

НАРВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТАРТУСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ЛЕКТОРАТ
ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Мария Волошина

**ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК ОДНА ИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
ДОСТИЖЕНИЯ БЛАГОПОЛУЧНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО
СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ**

Бакалаврская работа

Научный руководитель: Татьяна Силе, МА

НАРВА 2016

Olen kistanud töö iseseisvalt. Kõik töö koostamisel kasutatud teiste autorite tööd
põhimõttelised seisukohad, kirjandusallikatest ja mujalt pärinevad andmed on viidatud.

.....

/töö autori allkiri/

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina Maria Vološina 11.10.1992 a

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose „Liiklus mäng kui üks 6-7 aastase lapse emotsionaalse heaolu saavutamise viise“, mille juhendaja on Tatjana Sile
 - 1.1.reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni;
 - 1.2.üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace'i kaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.
2. olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.
3. kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi.

Narvas **23.05.2016**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
1. СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ	
1.1 Основные направления и этапы социально-личностного развития ребенка 6-7 лет	9
1.2 Значение игры в развитии ребенка 6-7 лет	14
2. ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК ОДНА ИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДОСТИЖЕНИЯ БЛАГОПОЛУЧНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ	19
2.1. Понятие и виды подвижных игр	19
2.2. Значение подвижной игры в развитии ребенка 6-7 лет	21
2.3. Эмоции и эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет	24
2.4. Подвижная игра как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет	26
3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ	
3.1 Цель, задачи и методика исследования	9
3.2 Ход наблюдения	14
3.3 Анализ результатов наблюдения	14
3.4 Обобщение результатов исследования и дискуссия	14
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	42
RESÜME.....	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	47
ПРИЛОЖЕНИЕ	52
Приложение 1	52
Приложение 2	54
Приложение 3	55

ВВЕДЕНИЕ

Период развития ребенка 6-7 лет связан не только с поступлением в школу, но и многочисленными физиологическими, интеллектуальными и личностными изменениями.

Дошкольный период наиболее важен для полноценного всестороннего развития ребенка. В этот период закладываются основы его здоровья, поэтому основная задача оздоровительной работы заключается в укреплении физического и психического здоровья дошкольника. (Бабенкова & Параничева 2015: 4) Возраст 6-7 лет это переломный момент в жизни ребенка, у него формируется подготовка к другому образу жизни, к переходу в школу, поэтому необходимо так организовать воспитание, чтобы к концу дошкольного возраста дети достигли определенного уровня физического и психического развития (Евдокишина 2008: 74).

Игра признана ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. Она вызывает активную работу мысли, способствует расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов. В игровой деятельности детей объективно сочетаются два важных фактора – с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, с другой – получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности. Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребенка. (Ugaste & Tuul & Väk 2009: 52; Saar 1997: 87; Nugin 2013: 45; Волков & Волкова 2009: 96; Дмитриев 1998: 4; Дарвиш 2005: 74)

В последние годы, к сожалению, большинство ребят трудно оторвать от компьютера или от экрана телевизора, вследствие чего резко увеличилось количество детей с избыточным весом, различными нарушениями здоровья. На смену увлекательным коллективным играм пришли компьютерные. Телевидение, видео, компьютерные сети значительно увеличили и разнообразили поток получаемой информации, но эти источники представляют, как правило, материал для пассивного восприятия. Приоритетным становится интеллектуальное, эстетическое развитие ребенка. Не отрицая их значимости, надо признать, что у ребенка остается все меньше времени

на подвижные игры, прогулки, общение со сверстниками. Нарушение баланса между игрой и другими видами детской деятельности, между разными видами игр негативно сказывается как на состоянии здоровья, так и на уровне развития двигательных способностей дошкольника. (Oskar & Nugis & Umbaars 2011: 4; Veisson & Nugin 2009: 8; Волошина 2004: 3; Рунова 2002: 4; Касаткина 2009: 18; Трифонова 2015: 84)

Современная система дошкольного образования предполагает предшкольную подготовку детей старшего дошкольного возраста, которая сводится, как правило, к решению образовательных задач: детей учат читать, писать, считать, им дают определенный объем знаний.

К старшему дошкольному возрасту некоторые педагоги практически не уделяют внимание игре – основное внимание к этому времени сосредотачивается на активной подготовке к школе. Иногда педагог не может грамотно организовать непосредственно образовательную деятельность с детьми, вовлечь их в процесс, хотя возможность движения, практических действий для ребенка – одно из самых предпочитаемых удовольствий, а также эффективных средств поддержания его интереса к занятиям. (Трифопова 2015: 3; Лисина & Морозова 2015: 5).

Государственная учебная программа предполагает, что учебно-воспитательный процесс должен осуществляться в процессе ведущей, т.е. игровой, деятельности (Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava 2008; Peterson 2009: 20; Ugaste 2010: 3).

Подвижные игры – активная форма физического развития дошкольников. Играя, дети познают окружающий мир, себя и сверстников, свое тело, изобретают, творят, а также устанавливают отношения со сверстниками. Именно подвижные игры формируют межличностные отношения и общение между сверстниками, умственное развитие и творческую активность, совершенствование познавательных процессов. В процессе игры происходит формирование эмоционального мира ребенка. (Лисина & Морозова 2015: 4)

Задача учителя детского сада – вооружиться знаниями по проведению подвижных игр, чтобы эффективнее использовать их в плане оздоровления, умственного,

социального, физического воспитания и организации здорового досуга детей 6-7 лет, а самое главное использовать их как средство благополучного эмоционального состояния ребенка.

Вопрос внимания к психическому здоровью и эмоциональному благополучию детей остается актуальным и диктует необходимость поиска эффективных средств его реализации и рассматривается как необходимая составная часть комплексной системы педагогического воздействия, направленного на развитие детей 6-7 лет, используя подвижные игры. Данная проблема заинтересовала автора и подтолкнула к написанию этой работы.

Целью данной работы является выявить специфику подвижных игр как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

Задача работы:

- исследовать и проанализировать психолого - педагогическую литературу с целью выявления особенностей развития ребенка старшего дошкольного возраста
- изучить научную литературу для ознакомления с понятием подвижная игра и её влияние на благополучное эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет
- провести наблюдение с целью определения влияние подвижных игр на благополучно эмоциональное состояние ребёнка 6-7 лет;

Гипотеза: подвижная игра как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

Бакалаврская работа состоит из трех глав. В первой главе рассматривается социально-личностная характеристика ребенка 6-7 лет, основные направления и этапы социально-личностного развития, значение игры в развитии ребенка 6-7 лет. Во второй главе рассматривается подвижная игра как одна из возможностей

достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет. Здесь же раскрываются понятие эмоции и эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет.

Автор опирается на теоретические положения Эльконина Д.Б., Выготского Л.С., Безруких М.М., Дарвиш О.Б., Волкова Б.С., Доронину М.А., Мухину В.С. также на теоретические работы эстонских педагогов и психологов Лооне Отс, Марики Вейсон, Марианне Мартисон, Тийны Петерсон.

Всего использовано 65 источника литературы, из них 20 на эстонском языке и один документ Эстонии (Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava).

Третья глава раскрывает методику и организацию исследования, основанная на наблюдении, содержит ход наблюдений, анализ результатов и выводы.

Помимо перечисленных глав бакалаврская работа включает в себя следующие разделы: введение, заключение, список используемой литературы и приложения.

Ключевые слова данной работы: подвижная игра, благополучное эмоциональное состояние, общение со сверстниками, двигательная активность.

Практическая значимость работы, состоит в систематизации функций подвижной игры и определении влияния подвижной игры на благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет для дальнейшего успешного обучения в школе.

Автор благодарит Татьяну Силе за консультирование в написании бакалаврской работы и коллектив детского сада Punamütsike города Кохтла-Ярве за оказанную помощь в ходе проведения исследовательской работы.

1. СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

Дошкольное детство – совершенно своеобразный период развития человека. В этом возрасте перестраивается вся психическая жизнь ребенка и его отношение к окружающему миру. В дошкольном возрасте возникает внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения. (Смирнова 2009: 200)

Не ставя перед собой задачу подробного анализа понятия «развитие ребенка 6-7 лет», в первой главе будет представлена социально-личностная характеристика ребенка 6-7 лет и проанализировано значение игры в развитии ребенка 6-7 лет.

1.1. Основные направления и этапы социально-личностного развития ребенка 6-7 лет

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в формировании личности ребенка. Изменяется его образ жизни, содержание и формы общения с другими людьми, резко возрастают возможности физического и психического развития. (Люблинская 1971: 365)

С физической точки зрения – это время физического роста, когда дети быстро тянутся вверх, наблюдается дисгармония в физическом развитии. Оно опережает нервно-психическое развитие ребенка, что сказывается на временном ослаблении нервной системы. На 6-м и 7-ом году увеличение роста за год составляет 8-10 см, а веса (массы) тела – 2,2 – 2,5 кг. Интенсивно идет развитие опорно-двигательной системы, которая испытывает огромную нагрузку тогда, когда необходимо длительное время удерживать статическую (сидящую) позу во время занятий, поэтому ребенок непоседлив и через 10-15 минут он «начинает крутиться», менять позу, потягиваться. Дети этого возраста хорошо овладевают такими сложными движениями как бег, прыжки и пр. (Pandis 1999: 20; Ots 2008: 49; Дарвиш 2005: 98; Безруких 2010: 20; Козлова & Куликова 2006: 78)

В период с 6 лет наблюдается активное развитие **речи**, развивается звуковая сторона речи, растет его словарный запас. Ребенок весьма словоохотлив и задает множество вопросов. Доминирующей формой общения со взрослыми является личностное, вербальное общение. Ребенка интересуют социальные отношения, он больше

говорит о себе и больше интересуется другими. У ребенка существенно возрастает способность использовать речь для регулирования своего поведения. Однако не все дети могут подчинять свои действия речевой словесной инструкции, направляющей внимание ребенка на определенный объект и его свойства. (Männamaa & Marats 2009: 37; Pandis 1999: 22; Реана 2008: 268; Безруких 2010: 23; Люблинская 1971: 288; Дарвиш 2005: 76; Козлова & Куликова 2006: 81).

Устойчивость и объем **внимания** еще невелики – 10-15 минут, внимание концентрируется не более чем на 1-2 объектах одновременно. Непроизвольность внимания остается преобладающим. В этом возрасте затруднено быстрое и четкое переключение с одного объекта или вида деятельности на другой, затруднено и очень быстрое включение в деятельность. Ребенок способен на продолжительные волевые усилия, в состоянии концентрировать внимание, которое связано с интересами ребенка к деятельности. Объем внимания и развитие процессов восприятия позволяют ему заниматься одновременно несколькими делами, концентрироваться на нескольких целях. К 7 годам начинает интенсивно развиваться способность к произвольному вниманию. (Männamaa & Marats 2009: 37; Pandis 1999: 20; Ots 2008: 51; Волков & Волкова 2009: 130; Люблинская 1971: 189; Безруких 2010: 33; Дарвиш 2005: 77)

В 6-7 лет еще преобладает произвольная **память**, продуктивность которой резко повышается при активном восприятии. Возможно и произвольное запоминание. Дети 6-7 лет способны овладеть приемами логического запоминания. (Pandis 1999: 22; Люблинская 1971: 206; Безруких 2010: 34; Волков & Волкова 2009: 131; Эльконин 1989: 149).

Дарвиш (2005: 75; Эльконин 1989: 229; Волков & Волкова 2009: 132; Столяренко 2001: 625; Козлова & Куликова 2006: 79) говорит, что в этом возрасте происходит переход **мышления** от наглядно-образного к словесно-логическому. Ребенок образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость, пытливость. Основная особенность мышления – отсутствие понимания противоречий и с этим связана эгоцентрическая логика ребенка.

Безруких (2010: 34; Волков & Волкова 2009: 146; Martison 1999: 13) отмечает, что **интеллектуальное развитие** детей 6-7 лет определяется тем, как рос и развивался ребенок на всех этапах дошкольного развития, в каких социокультурных условиях жил.

Люблинская (1971: 310, 312; Дарвиш 2005: 79; Козлова & Куликова 2006: 82; Эльконин 1989: 162; Мухина 2000: 259) говорит, что происходят заметные изменения как в содержании **чувств** (что именно вызывает эмоциональное состояние и переживание), так и в форме их протекания. Чувства становятся более осознанными, обобщенными, разумными, произвольными, внеситуативными. Формируются высшие чувства – нравственные, интеллектуальные, эстетические. При условии хорошо организованного детского коллектива у ребенка возникают начальные формы истинно товарищеских и дружеских чувств. Между многими детьми устанавливаются отношения дружбы. Ребенок скучает без друга, помогает ему, делится с ним игрушками и сладостями, заступает за него, когда его обидели.

Козлова & Куликова (2006: 122) отмечают, что **взаимопомощь** детей этого возраста отличается большей осознанностью и избирательностью, они могут уже объяснить, когда и как стоит или не стоит оказывать помощь. Дети этого возраста охотно помогают малышам и взрослым.

Ребенок способен в какой-то степени организовать и спланировать свою повседневную деятельность, упорядочить свои **эмоции** и **поведение**, соблюдать правила в играх. Определяющими мотивами поведения являются интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых, стремление быть похожим на них, к установлению и сохранению положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. (Männamaa & Marats 2009: 36; Эльконин 1989: 166; Безруких 2010: 33;)

Определенный уровень личностного развития (**самосознания и самооценки**) позволяет детям осознавать свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками. Самооценка детей 6-7 лет в разных видах деятельности может существенно отличаться. Зависит от их успехов и от оценки взрослых. Сами дети не способны к адекватной самооценке. У ребенка важное значение приобретает роль сверстников, действия других детей вдохновляют его действовать, ему важно

учиться вместе с другими и хочется сравнивать свои умения с умениями других. В его действиях больше проявляется **волевое** начало. При выполнении волевых действий у детей 6-7 лет значительную роль продолжает играть подражание. И все же он еще недостаточно уверен в себе, особенно в новых ситуациях, он чувствителен и стыдиться своих страхов, в стрессовом состоянии может вести себя как совсем маленький ребенок. (Männamaa & Marats 2009: 36; Pandis 1999: 22; Ots 2008: 53; Эльконин 1989: 173; Безруких 2010: 33; Люблинская 1971: 339; Волков & Волкова 2009: 164; Дарвиш 2005: 80; Козлова & Куликова 2006: 80)

К 6-7 годам дети уже имеют опыт **социального общения**, знают основные **правила общения**, могут хорошо ориентироваться не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке. Способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного, но нередко экспериментирует, проверяя, нельзя ли расширить эти границы). Активность ребенка в общении приобретает управляемый, произвольный характер. У них сильно стремление быть хорошими, первыми, они очень огорчаются при неудаче, чутко реагируя на изменение отношения и настроения взрослых. Ребенок связан тесными эмоциональными связями с родителями (или людьми, замещающими их), он погружен в эти чувства и еще не умеет их анализировать. Вскользь сказанное оценочное замечание чужого человека оказывает сильное эмоциональное воздействие. (Pandis 1999: 22; Ots 2008: 53; Martison 1999: 12; Männama & Marats 2009: 40; Безруких 2010: 34; Люблинская 1971: 371; Реана 2008: 274; Андрющенко & Шашлова 2003: 37)

Люблинская (1971: 377, 382; Козлова & Куликова 2006: 82) отмечает, что накопление практического опыта действия и развитие познавательной и общественной направленности формируют у ребенка стремление к **самостоятельности**, которая проявляется в различных формах инициативной активности, в постановке цели действия, выборе способа действия, а также иногда в непослушании, самоволии и упрямстве.

Для ребенка 6-7 лет характерно изменение в поведении, которое обусловлено периодом возрастного кризиса. Как замечает Волков (2013: 14) в этот период происходят существенные изменения всего психического облика ребенка, коренная перестройка его отношений с социальным окружением.

Выготский (1997: 198; Столяренко 2001: 625) обращает внимание на изменения внешнего поведения детей, которое становится вычурным, искусственным, манерным, немотивированным: «Ребенок начинает манерничать. Капризничать, ходить так, как не ходил раньше. В поведении появляется что-то нарочитое, нелепое и искусственное, какая-то вертлявость, паясничанье, клоунада; ребенок строит из себя шута».

Выготский (ib.: 198) поясняет, что в основе этих проявлений лежит потеря детской непосредственности и наивности. Утеря непосредственности означает привнесение в поступки интеллектуального момента, который вклинивается между переживанием и непосредственным поступком.

Смирнова (2009: 285) отмечает, что в этот период возникают новые трудности в отношениях ребенка с близкими взрослыми, возникает новая реакция на указания взрослых (ребенок никак не реагирует, игнорирует, непослушание, споры, возражения по всяким поводам).

Кризис семи лет – это период рождения социального «Я» ребенка, который выражает новый уровень самосознания ребенка, связан с процессом перехода от дошкольного детства к обучению в школе (Дарвиш 2005: 81; Андрющенко & Шашлова 2003: 6)

Таким образом, старший дошкольный возраст – совершенно особенный период развития ребенка. В этом возрасте перестраиваются и совершенствуются психические процессы ребенка и его отношение к окружающему миру. Суть перестройки заключается в том, что возникает внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения, ребенок сам начинает определять собственное поведение в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Социально-личностное развитие ребенка 6-7 лет проявляется в том, что он может осмыслить задание и по инструкции выполнить его, он может планировать и организовывать свою деятельность. Ребенок может управлять своими эмоциями. У него формируются первые дружеские отношения со сверстниками.

К 6-7 годам формируется готовность к обучению в школе, но в этот же период в процессе кризиса семи лет у ребенка происходят внутренние изменения при относительно незначительных внешних изменениях и социальных взаимоотношений

личности ребенка и окружающих людей. С наступлением кризиса 7 лет возникают трудности обучения и воспитания. Ребенок перестает следовать привычным нормам поведения. Его поведение становится импульсивным, появляется неуправляемость, следовательно, нарушается его эмоциональное состояние.

Особенности роста и уровень социально-личностного развития ребенка зависят от того в каких условиях живет и развивается ребенок, от его индивидуальных особенностей и потенциала развития. Чтобы правильно рос и развивался ребенок необходимо с самого раннего детства начинать физическое воспитание, которое предусматривает охрану и укрепление здоровья, формирование у детей двигательных навыков, умений и физических качеств (силы, выносливости, ловкости, быстроты), а также развитие умственных и социальных умений. Игра является ведущим видом деятельности дошкольника, она понятна и доступна ему. Какого значения игры в развитии ребенка 6-7 лет рассмотрим в следующем параграфе.

1.2. Значение игры в развитии ребенка 6-7 лет

В дошкольном возрасте игра становится ведущим видом деятельности, но не потому, что современный ребенок, как правило, большую часть времени проводит в развлекающих его играх, - игра вызывает качественные изменения в психике ребенка (Hiiemäe & Kivisaar 2011: 114; Saar 1997: 35; Мухина 2000: 162).

Игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста, одна из характерных закономерностей детского развития. Она является потребностью организма в условиях становления человека. Игра – основа развития ребенка. Ребенок играет потому, что игра ему интересна, она его забавляет и увлекает. Для играющего ребенка важно не то, что он что-то создает, важно само участие в игре, возможность представлять и переживать разнообразные события и проигрывать различные роли и ситуации. (Ugaste & Tuul & Väk 2009: 44; Ugaste 2010: 3; Hujala 2004: 91; Nugin 2013: 45; Усова 1976: 65; Козлова & Куликова 2006: 262)

Немецкий психолог и философ К. Гросс считал игру своеобразной подготовкой к школе. Голландский ученый Ф. Беттиндейк считал, что игра – это, с одной стороны, реализация нашей потребности в свободе, а с другой – наше стремление подражать

другим. З. Фрейд считал, что игра – это некий способ дать выход подавляемым желаниям человека. (Светланова 2014: 6)

Волошина (2004: 4) говорит, что по определению психологов (Л.С. Выготского. А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др.), игра есть ведущая деятельность в дошкольном возрасте, благодаря которой в психике ребенка происходят значительные изменения.

В игровой деятельности наиболее интенсивно формируются **психические качества** и **личностные особенности** ребенка. В игре складываются другие виды деятельности, которые потом приобретают самостоятельное значение. Игровая ситуация и действия в ней оказывает постоянное влияние на развитие **умственной деятельности** ребенка дошкольного возраста. Игра в большей мере способствует тому, что ребенок постепенно переходит к мышлению в плане представлений, развивается воображение. (Kala 2009: 7; Saar 1997: 57; Мухина 2000: 170; Змановский 1989: 94)

Игровая деятельность влияет на формирование произвольности психических процессов, Так, в игре у детей начинают развиваться **произвольное внимание** и **произвольная память**. Игровая ситуация и действия в ней оказывают постоянное влияние на развитие умственной деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра в большей мере способствует тому, что ребенок постепенно переходит к мышлению в плане представлений. В игре, выполняя различные роли, ребенок становится на разные точки зрения и начинает видеть предмет с разных сторон. Это способствует развитию децентрации – важнейшей мыслительной способности человека, позволяющей представить другой взгляд и другую точку зрения (Ugaste 2010: 3; Raadik 2009: 9; Мухина 2000: 170; Смирнова 2009: 201)

В совместной игре дети учатся **языку общения, взаимопониманию и взаимопомощи**, учатся согласовывать свои действия с действиями другого. Исполнение ребенком какой-либо роли в игре дает ему возможность согласовывать свои действия со сверстниками, развивает способность к сопереживанию и формирует коллективистские качества. В игре у ребенка удовлетворяется потребность в признании, осуществляется самопознание. Игра – это школа социальных отношений, в которой моделируются формы поведения дошкольника.

Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребенка, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы. (Ugaste & Tuul & Väk 2009: 44; Kala 2009: 7; Gross & Kivilo & Ugaste 2010: 163; Nugin 2013: 45; Saar 1997: 65; Мухина 2000: 168; Смирнова 2009: 202; Волков & Волкова 2009: 94; Козлова & Куликова 2006: 263; Кравцова 2009: 191; Дьяченко & Лаврентьева 2009: 48; Евдокишина 2008: 75).

Очень большое влияние игра оказывает на **развитие речи**. Игровая ситуация требует от каждого включенного в него ребенка определенного уровня развития речевого общения, ведь он должен объяснить, во что и как он хотел бы играть, договориться с другими детьми, кто какую роль может сыграть, суметь произнести свой текст, так чтобы его поняли остальные и т.д.. (Ugaste 2010: 3; Raadik 2009: 9; Saar 1997: 59; Мухина 2000: 171; Дьяченко & Лаврентьева 2009: 48)

Игра имеет наиболее важное значение для **развития личности** ребенка. Беря на себя роли, дети знакомятся с доступными для них правилами и мотивами поведения, которыми руководствуются взрослые в трудовой и общественной деятельности, в общении между собой. Игра захватывает детей, заставляет их по-настоящему переживать те чувства, которые должны испытывать изображаемые персонажи (сострадание, нежность, уважение и др). (Nugin 2013: 45; Saar 1997: 67; Мухина 2000: 221; Усова 1976: 72)

Козлова & Куликова (2006: 262; Усова 1976: 75) говорят, что в недрах игры зарождаются и выделяются другие виды деятельности (**труд, учение**).

Дьяченко & Лаврентьева (2009: 48) отмечают, что игра влияет не только на развитие личности в целом, она формирует и **произвольность поведения**. Игра, особенно коллективная, требует от ребенка мобилизации всех его сил и возможностей: и физических, и умственных.

Эльконин (1999: 334, 337, 341; Saar 1997: 73) отмечал, что игра способна осуществлять позитивные изменения в **сенсорной, эмоциональной, волевой** и других сферах личности, формировать новые формы поведения. Игра – основное средство обеспечения гармоничности в эмоциональной сфере, она создает благополучную обстановку для **эмоциональных проявлений, творческой самореализации**.

Игра имеет важное **оздоровительное значение**, особенно для психического развития и здоровья детей, которое проявляется в формировании эмоционального мира ребенка. Возникающие в игровых действиях положительные эмоции могут рассматриваться как антистрессовый фактор, предупреждающий развитие каких-либо нарушений в состоянии нервной, сердечно-сосудистой и других систем. (Raadik 2009: 9; Saar 1997: 87; Змановский 1989: 94)

Основная особенность обучения в дошкольном периоде развития связана с игрой. Игра – самый естественный и соответствующий детскому возрасту способ обучения. Через игру ребенок учиться, в ходе игры дошкольник постепенно приобретает необходимые для **учебы навыки**. Игра является фундаментом для пожизненного обучения, а каждый игровой опыт – одновременно и учебным опытом. Игра активизирует взаимодействие когнитивного и эмоционального начал в учебном процессе. Она вдохновляет детей мыслить и выражать свои мысли, обеспечивает целенаправленность действий, дисциплинирует ум ребенка. (Ugaste & Tuul & Vääk 2009: 44; Nugin 2013: 45; Еппок 2014: 13; Кравцова 2009: 187; Касаткина 2009: 19; Светланова 2014: 11).

Таким образом, игра способствует формированию новообразований ребенка, его психических процессов (память, мышление, речь, воображение). Через игру ребенок проявляет свои основные потребности, прежде всего активное участие в самом процессе, в игре ребенок, подражая взрослому, осваивает новые действия и получает новые знания, удовлетворяет свои потребности в общении. В игре ребенок выражает свои желания, представления, чувства, фантазию, воображение. Через игру ребенок познает окружающий мир. По мере развития игры ребенок осваивает новые внутренние процессы: учиться ставить цель, планировать, добиваться результата.

Обобщая первую главу, можно сказать, что в возраст ребенка 6-7 лет – период существенных изменений в психическом развитии ребенка, период становления его внутренней психической жизни, внутреннего плана действий, который начинает определять внешнее поведение. В игре у ребенка развивается память, мышление, речь и воображение, развиваются творческие способности и представления. Игра помогает ребенку в освоении языка и в развитии социальных навыков, в том числе и

в сотрудничестве с другими людьми (взрослыми и сверстниками). В игре у ребенка формируются самостоятельность, положительное отношение к труду, совершенствуются двигательные навыки.

В дошкольном возрасте игра является тем видом деятельности, в котором формируется личность ребенка. В игре у ребенка появляется умение подчиняться правилам, развивается самоконтроль, который требуется ему для выполнения роли, оценка своих действий – все эти умения, формируясь в игре, являются необходимыми для развития новой ведущей деятельности – учения.

Возраст ребенка 6-7 лет это граница между переходом от дошкольного детства к обучению в школе, именно в этом возрасте ребенок готовится стать школьником или уже поступает в первый класс и в этот период необходимо больше уделять внимания психическому здоровью и эмоциональному благополучию детей. Как уже говорилось в первой главе, полноценное развитие личности осуществляется в игре, которая способствует благополучному эмоциональному состоянию ребенка. Поэтому актуальным является использовать игру как средство развития у детей положительного отношения к школе и поддержание эмоционального фона в связи с предстоящим переходом из детского сада в школу, для облегчения периода адаптации. Как именно подвижная игра влияет на благополучно эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет, рассмотрим в следующей главе.

2. ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК ОДНА ИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДОСТИЖЕНИЯ БЛАГОПОЛУЧНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

Подвижная игра – одно из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста, характерная особенность которой – комплексное воздействия на организм и личность ребенка (Бабенкова & Параничева 2015: 28).

2.1. Понятие и виды подвижных игр

Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение навыков движения. Подвижная игра является средством гармоничного развития ребенка, школой управления собственным поведением, формирования положительных взаимоотношений, благополучного эмоционального состояния. (Волошина 2004: 9)

Пензулаева (2002: 3) обращает внимание, что подвижные игры и игровые упражнения организуются и проводятся с учетом возраста детей, с учетом сезонности (весна, лето, осень, зима), места проведения (на открытом воздухе или в помещении).

Козлова & Куликова (2006: 274; Шебеко & Ермак & Шишкина 2000: 75) отмечают, что подвижные игры классифицируются по степени подвижности (игры малой, средней, большой подвижности), по преобладающим движениям (игры с прыжками, с перебежками и пр.), по предметам, которые используются в игре (игры с мячом, с лентами, с обручами и др.), по образному содержанию делятся на сюжетные и бессюжетные, по характеру игровых действий отличаются игры соревновательного типа. Все подвижные игры – игры с правилами.

Важнейшее достоинство подвижных игр состоит в том, что в своей совокупности они, по существу, исчерпывают все виды свойственных человеку естественных движений: ходьбу, бег, прыжки, борьбу. Лазание, метание, бросание и ловлю, упражнения с предметами. Характерной чертой подвижных игр является не только богатство и разнообразие движений, но и свобода их применения в разнообразных игровых ситуациях. (Громова 2002: 4)

В разнообразии подвижных игр, можно выделить психологические игры, через которые можно развивать коммуникативные способности ребенка, т.е. его способность общаться, включаться в определенный социум – детей, взрослых, а также можно формировать и развивать нравственные и волевые качества личности ребенка, внимание, память, логическое мышление, внутренний мир (Светланова 2014: 12).

Алябьева (2015: 4) говорит, что в подвижных играх можно выделить игры-забавы, в которых сочетаются необычные задания, веселые истории, озорные стихи, которые позволяют не просто позабавить детей, но и разбудить их фантазию, творческую инициативу, чувство юмора, через которые дети активно сближаются друг с другом и с учителем. В подвижных играх выделяются игры на развитие эмоциональной и двигательной активности дошкольников по различным лексическим темам (Лисина & Морозова 2015:3).

Учебная программа детского дошкольного учреждения (Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava. Vabariigi Valitsuse 29. mai 2008.a, määrus nr 87) предполагает интегрированную учебно-воспитательную деятельность, т.е. такое обучение, в котором происходит интеграция содержания и видов деятельности в различных направлениях (§ 16), а один из принципов проведения обучения – обучение через игру (§4), где ребенок – активный участник учебно-воспитательной деятельности (§5). Таким образом получается, что с одной стороны надо играть, чтобы заниматься, а с другой стороны – заниматься, чтобы играть, необходимо любые средства двигательной направленности связывать с темой образовательной деятельности и в этом большая роль отводится тематическим подвижным играм.

Оја (2009: 109; Пензулаева 2015: 3) говорит, что подвижные игры интегрированы в работу по всем направлениям учебно-воспитательной деятельности и необходимо активно включать во все виды совместной деятельности детей и учителей. Тематика игр разнообразна и позволяет подобрать игры любой направленности и для детей любого возраста (Силантьева 2013: 3; Грядкина 2013: 146; Лисина & Морозова 2015: 6): логико-математическое развитие, экологическое развитие, освоение краеведческих представлений, художественно-эстетическое развитие. Подвижные игры необходимо использовать для закрепления знания правил дорожного движения,

формирования умений и навыков правильного поведения на улице (Erik & Kohari 2009: 6; Борисова & Бараненко 2013: 15).

Таким образом, подвижная игра занимает важное место в развитии ребенка дошкольного возраста. Игры подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей, с учетом сезонности, местом проведения игры и степенью подвижности. Содержание подвижных игр характеризуется большим разнообразием, что позволяет учителю использовать их не только для развития двигательных умений и навыков, но и в учебно-воспитательной деятельности для развития умственных, а также социально-личностных качеств дошкольников.

2.2. Значение подвижных игр в развитии ребенка 6-7 лет

Подвижные игры создают атмосферу радости и потому делают наиболее эффективным комплексное решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. Активные движения, обусловленные содержанием игры, вызывают у детей положительные эмоции и усиливают физиологические процессы. (Шебеко & Ермак Шишкина 2000: 75)

Под яркой, увлекательной формой в подвижных играх содержится немало педагогических возможностей развития ребенка, которые условно можно рассмотреть через функции игры, что мы далее и попробуем обобщить.

Оздоровительно-двигательная функция

Доронина (2007: 12; Raadik 2009: 9; Рунова 2002: 80; Бабенкова & Параничева 2015: 34) указывает, что подвижные игры, особенно игры на воздухе, способствуют оздоровлению, укреплению организма ребенка, закаливанию и тем самым профилактике заболеваний. Волошина (2004: 18, 8) отмечает, что подвижные игры характеризуются частой сменой положения тела и его звеньев, движений и двигательных действий как сложных систем, таким образом улучшается функциональное состояние сенсорной системы, а именно: зрения, слуха, тактильности. Подвижные игры с введением соревновательных моментов и игр-эстафет поддерживают формирование у ребенка внимания.

Силантьева (2013: 3; Oja 2009: 114; Oskar & Nugis & Umb Saar 2011: 5; Новоселова 1989: 161; Шебеко & Ермак & Шишкина 2000: 75; Волошина 2004: 19) обращает внимание, что в каждой подвижной игре дети находятся в коллективе, поэтому они осваивают умения ориентироваться: не наталкиваться друг на друга, не отставать, находить свое место, т.е. согласовывать свои движения и усилия с другими детьми. Подвижные игры создают благоприятные условия для развертывания активной двигательной деятельности, проявляя физические качества: быстрота реакции, ловкость, глазомер, равновесие, навыки пространственной ориентировки и др. Хотя определенное содержание и правила чаще всего обуславливают вид движений играющих, тем не менее есть простор для самостоятельного, творческого выбора конкретных способов действий, их сочетания, чередования, изменения характера и интенсивности в зависимости от неожиданно возникающих новых игровых ситуаций. Для подвижной игры характерно особое явление, свойственное только ей, - растущее **напряжение, радость, сильные переживания и постоянный интерес к успеху**. Возбуждение, которое переживает ребенок в подвижной игре, приводит весь организм в исключительное физиологическое состояние, способствующее тому, что ребенок добивается таких результатов в движении, которых в других условиях, вне игры, он никогда бы не достиг. (Бабенкова & Параничева 2015: 31)

Социокультурная функция

В игре ребенок ощущает себя одновременно личностью и членом коллектива, у него формируются ценностные социальные качества: самостоятельность, ответственность, содействие. Правильно организованные и систематически проводимые подвижные игры с четкими правилами вырабатывают у детей характер, формируют чувства, волевые качества (выдержку, смелость, стремление преодолевать трудности), умение выслушивать замечания и в соответствии с ними корректировать свои действия, умение ориентироваться в окружающей обстановке, в результате формируется самовыражение, самооценка, самоконтроль, самоопределение ребенка. Играя, ребенок обретает пространство – физическое, **эмоциональное**, социальное. Игра обеспечивает ребенку **самореализацию и эмоциональный комфорт**. (Oja 2009: 114; Raadik 2009: 9; Oskar & Nugis & Umb Saar 2011: 5; Gross & Kivilo & Ugaste 2010:

163; Акулова 2009: 53; Доронина 2007: 11; Емельянова 2007: 29; Бабенкова & Параничева 2015: 29; Рунова 2002: 82)

Коммуникативная функция

Игра невозможна без общения, она объединяет детей, помогает найти им общий язык, является прообразом коллективной деятельности, так как учит договариваться друг с другом, уступать, слышать товарища, продолжать его действия или выручать, подчинять свои желания существующим правилам. К концу дошкольного возраста у детей формируется важное психологическое новообразование «обобщение аффекта», т.е. ребенок не просто переживает ту или иную ситуацию (как это было раньше), но в определенной степени осмысляет ее, делает для себя определенные выводы. В ходе подвижных игр утверждаются и осознаются моральные представления детей: о справедливости, порядочности, дружбе и пр., нащупываются и опробываются границы допустимого. Совместные действия детей создают не только условия для **общих радостных переживаний**, но и эмпатию (умение переживать), если что-то не получится. Игра помогает ребенку преодолеть робость и застенчивость, он учится понимать и уважать других. Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями, способствует проявлению волевых усилий. Дошкольники рассказывают, объясняют правила игры, что активизирует их вербальное и невербальное общение. Совместная игровая деятельность укрепляет отношения между детьми, между детьми и взрослыми. (Gross & Kivilo & Ugaste 2010: 163; Трифонова 2015: 84, Доронина 2007: 11; Бабенкова & Параничева 2015: 29; Силантьева 2013: 3)

Игротерапевтическая и коррекционная функция

Доронина (2007: 12, 13; Бабенкова & Параничева 2015: 30) говорит, что игра способствует определению отклонений в поведении ребенка (если он повел себя не так как надо, например, нарушил правила игры и пр.), тогда учителю необходимо понаблюдать за ребенком и понять причины возникших отклонений. Игра служит как **психотерапевтическое средство для снятия страхов, стрессовых ситуаций, эмоциональных и интеллектуальных напряжений**. Коррекции подвергаются мучительные для самого ребенка особенности характера: трусость, неспособность владеть своими чувствами, жадность.

Развлекательная функция

Игры сопровождаются громкими криками, смехом, топанием, толканием, резкими движениями, быстрым бегом. В игре ребенок никогда не устает, ему радостно и комфортно. Игра является **психо-эмоциональной разрядкой**, в результате которой возникают **положительные эмоциональные ощущения**. И чем больше положительных эмоций получает ребенок, тем более гармоничным и радостным предстанет перед ним мир, тем уютнее и увереннее ощущает он себя в жизни. (Доронина 2007: 12; Бабенкова & Параничева 2015: 30; Алябьева 2015: 6)

Образовательная функция

Подвижные игры влияют на умственное развитие ребенка: дети учатся действовать в соответствии с правилами, запоминают их, усваивают смысл игры, учатся осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации, познают окружающий мир. Подвижные игры расширяют общий кругозор детей, стимулируют использование знаний об окружающем мире, человеческих поступках, поведении животных. В процессе игры активизируются психические процессы (память, мышление, воображение, восприятие, внимание), развивается интеллект. Игры нередко сопровождаются песнями, стихами, считалками, что пополняет словарный запас, обогащает речь. (Raadik 2009: 9; Бабенкова & Параничева 2015: 31; Шебеко & Ермак Шишкина 2000: 75)

Таким образом, в подвижной игровой деятельности детей сочетаются два важных фактора: с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, привыкают самостоятельно действовать; с другой стороны – получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляют познания окружающей их среды. В конечном итоге все это способствует воспитанию личности в целом.

Игра вводит ребенка в жизнь, в общение с окружающими, с природой, способствует приобретению знаний, трудовых навыков, совершенствованию двигательных способностей, улучшению физической подготовленности.

Организация взаимодействия детей через подвижные игры, основанная на сотрудничестве, позволяет каждому ребенку чувствовать себя успешным участником происходящего, что особенно важно для его личностного развития, поддержания

познавательной активности. Каким образом разнообразные подвижные игры влияют на эмоциональное состояние детей, рассмотрим в следующих разделах.

2.3. Эмоции и эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет

Эмоции играют важную роль в жизни детей: помогают воспринимать действительность и реагировать на нее. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами, придавая им свою окраску и выразительность. Одна и та же ситуация может вызывать разные чувства: что-то нравится, вызывает восхищение, умиляет, успокаивает, а что-то раздражает, злит, тревожит, страшит. Эмоции – это своеобразное личностное отношение человека не только к окружающей действительности, но и к самому себе. (Еннок 2014: 7; Lindenfield 2003: 157; Данилина 2008: 4; Широкова 2005: 3)

Эмоции – это определенные переживания, вызванные тем или иным явлением общественной жизни, это процессы внутренней регуляции психической деятельности. Именно эмоции во многом характеризуют личность, определяют ее успешность в различных сферах жизни. Преобладание позитивных эмоциональных переживаний делает человека оптимистичным, приятным в общении, способствует его творческому развитию. Отрицательные эмоции (страх, гнев, печаль) вызывают более сильные физиологические реакции, чем положительные. (Еннок 2014: 9; Широкова 2005: 6; Изотова & Никифорова 2004: 4; Данилина 2008: 5; Столяренко 2001: 233)

Наиболее сильный и важный источник переживаний ребенка – его взаимоотношения с другими людьми, взрослыми и детьми. Когда окружающие ласково относятся к ребенку, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. Эмоциональное благополучие ребенка зависит от многих причин, в том числе от особенности взаимодействия ребенка со взрослыми, работающими в дошкольном учреждении и с детьми группы, которую посещает ребенок. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям. (Lindenfield 2003: 166; Мухина 2000: 255; Данилина 2008: 15; Широкова 2005: 40)

Еппок (2014: 17; Карелина 2006: 9; Мухина 2000: 260) замечает, что одно из главных направлений развития эмоций в дошкольном детстве – увеличение их «разумности», связанное с умственным развитием ребенка, существенно изменяются и внешние проявления – шестилетний дошкольник может сдерживать слезы, скрыть страх, он усваивает принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций голоса. Данилина (2008: 16; Змановский 1989: 102) отмечает, что эмоции формируются в процессе общения со сверстниками на основе совместной деятельности детей - в играх, при выполнении трудовых поручений и пр. Изотова & Никифорова (2004: 89; Ежкова 2003: 20) говорят, что именно игру ребенка дошкольного возраста можно рассматривать как средство развития произвольности эмоциональных процессов.

Таким образом, можно сказать, что успешное развитие дошкольника невозможно, если у него не создано жизнерадостное настроение, источником которого являются забота, внимание и доброжелательное отношение. На эмоциональное состояние ребенка существенно влияет характер его взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, от этого зависит, насколько ребенок чувствует себя спокойно, удовлетворенным, находится в состоянии эмоционального комфорта.

Большую часть времени дошкольники заняты совместной игровой деятельностью, в связи с этим далее попробуем определить каким образом подвижная игра может являться одной из возможностей достижения благоприятного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

2.4. Подвижная игра как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет

В ходе написания данной работы мы определили, что игра является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, благодаря которой в умственном, психическом и социальном развитии ребенка происходят значительные изменения, а подвижную игру мы рассмотрели как важнейшее средство всестороннего развития ребенка, где одним из составляющих является его эмоциональное состояние. Далее автор попытается выявить влияние подвижной игры на достижение благополучное

эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет, для которого этот период является периодом подготовки к обучению в школе.

Громова (2002: 4) подчеркивает, что подвижные игры имеют ярко выраженный эмоциональный характер. Играя, ребенок испытывает радость от напряжения физических и умственных сил, необходимого для достижения успеха. Игра органически входит в жизнь каждого детского коллектива, умело сочетается с другими видами деятельности и она уместна во многих случаях. Если дети устали от занятий и им нужна разрядка, если расшалились и их надо успокоить, если надо сделать интересным какое-то занятие, трудовой процесс – в этих и многих других случаях подвижная игра является незаменимым помощником педагога.

Возможность движения, практических действий для ребенка – одна из самых предпочитаемых удовольствий, а также эффективных средств поддержания его интереса к занятиям. В свою очередь, расширение и развитие эмоциональной сферы, переживание радостных состояний ведут к формированию оптимистического мировоззрения, что служит основой концепции здорового образа жизни. (Лисина & Морозова 2015: 5)

Доронина (2007: 12) отмечает преимущество подвижных игр перед другими видами двигательной деятельности, которое заключается в том, что они, вызывая сильные эмоции, чувство удовольствия и радости, возбуждают желание участвовать в игре и точно выполнять ее правила. Игра обеспечивает ребенку самореализацию и эмоциональный комфорт.

Играя в подвижные игры, дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Наличие правил и требование их соблюдения, частая сменяемость водящих ставят участников игры в положение равноправных партнеров, что укрепляет эмоциональные контакты между детьми. Они постепенно усваивают, что нельзя оставлять попавшего в беду, смеяться над чужой неловкостью, потому что это может случиться с каждым, от взаимной помощи зависит достижение общего успеха. Сознательное выполнение правил игры формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, поведение ребенка. В игре формируется честность, дисциплинированность, чувство справедливости, игра учит товариществу. Подвижная игра является средством формирования самооценки

дошкольника, что придает ему уверенность в себе, а это и есть эмоциональное благополучие ребенка. (Емельянова 2007: 29; Бабенкова & Параничева 2015: 31; Евдокишина 2008: 76)

Способность выполнять правила, в том числе правила поведения, принятие в обществе, контролировать и выражать свои эмоции, уметь общаться с взрослыми и сверстниками, подчинять свои интересы интересам окружающих является актуальным для ребенка 6-7 лет в связи с предстоящим переходом из детского сада в школу, для облегчения адаптации.

От того, как сложатся отношения ребенка в группе сверстников в детском саду, во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба. Если эти отношения складываются благополучно, если ребенок тянется к сверстникам, умеет играть, общаться с ними, никого не обижая и не обижаясь на других, можно надеяться, что он и в дальнейшем будет комфортно чувствовать себя среди людей. (Евдокишина 2008: 74; Бабенкова & Параничева 2015: 33)

Подводя итог можно сказать, что подвижная игра способствует формированию благополучно эмоциональному состоянию ребенка 6-7 лет. Подвижная игра выступает как инструмент коммуникативных действий, основанный на умении общаться. Определенный уровень развития общения способствует улучшению социального статуса ребенка в группе, помогает понимать и принимать другого человека, передавать информацию, выражать эмоции. От того как будут сформированы навыки общения ребенка 6-7 лет во многом зависит характер будущих отношений в первом классе школы. Подвижная игра формирует в ребенке не только физические качества (ловкость, выносливость, и пр.), но и социально-личностные (терпение, взаимовыручка, умение преодолевать трудности, переживать поражение, добиваться победы и пр.), а также влияет на эмоциональное состояние ребенка (оптимизм, уверенность, решительность, повышаем самооценку и пр.).

Подводя итог второй главе можно сказать, что подвижные игры можно воспринимать как повседневную детскую забаву, которая удовлетворяет потребность организма в

движениях, совместной деятельности и радостных эмоциях, а можно рассматривать как педагогическое средство не только физического, но и социального развития дошкольников. Все дело в знании методических и психолого-педагогических аспектах руководства подвижными играми и формировании у дошкольников социально значимых качеств, такие как: смелость, уверенность, смекалка, взаимовыручка, самоконтроль, адекватная самооценка, умение переживать поражение и добиваться победы.

В подвижной игре ребенок приучается действовать в коллективе сверстников, подчинять свои желания интересам товарищей по игре, выполнять установленные правила, прилагать определенные усилия для преодоления встречающихся трудностей. В подвижных играх формируются такие качества как самостоятельность, инициативность, организованность, умение работать в коллективе. В играх ребенок проявляет свои эмоции, которые старается контролировать.

Надо помнить, что нельзя в подвижной игре злоупотреблять указаниями и требованиями в отношении точности и правильности движений – это снижает эмоциональность игры, активность ее участников, разрушает самостоятельность решения игровых задач.

Таким образом, в процессе игры происходит формирование эмоционального мира ребенка, поэтому она представляет большую ценность в воспитательной работе с детьми дошкольного возраста и, особенно, для детей 6-7 лет, будущих первоклассников.

Перечисленные качества помогут ребенку комфортно чувствовать себя не только в знакомом коллективе сверстников, но и в новом школьном коллективе, где на первое место выйдет учебная деятельность, которая также требует сообразительности, уверенности в знаниях, самоконтроля, терпения, умения рисковать и преодолевать трудности.

Поскольку подвижные игры интегрированы в работу по всем направлениям учебно-воспитательной деятельности, задача учителя детского сада заключается в том, чтобы использовать разнообразные подвижные в течение всего дня и особенно это

важно во втором учебном полугодии для поддержания эмоционального фона старшего дошкольника, для формирования качества личности, необходимые будущему школьнику.

Далее автор изучит анализ исследования, проведенный в двух группах детского сада, и определит влияние подвижной игры на эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет.

3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

Подвижные игры широко используются в режиме дня детского дошкольного учреждения, именно игры способствуют совершенствованию двигательных навыков, развитию физических качеств и позитивному настроению детей, которое они потом переносят на обычное общение, что положительно влияет на микроклимат в коллективе. Автор данной работы рассматривает подвижные игры как одну из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

3.1. Цель, задачи и методика исследования

Целью данной работы мы ставили выявить специфику подвижных игр как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

- Задачи исследования мы ставили: исследовать и проанализировать психолого - педагогическую литературу с целью выявления особенностей развития ребенка старшего дошкольного возраста; изучить научную литературу для ознакомления с понятием подвижная игра и её влияние на благополучное эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет; провести наблюдение с целью определения влияние подвижных игр на благополучное - эмоциональное состояние ребёнка 6-7 лет;

Гипотеза: подвижная игра как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

Первая часть задачи выполнена в предыдущей части работы, используя метод анализа психолого-педагогической и научно-методической литературы по данной теме. Для выполнения второй задачи был использован метод наблюдения за детьми во время организации и проведения подвижных игр. Метод наблюдения был выбран, так как, по мнению автора, он дает возможность увидеть со стороны деятельность

детей во время повседневных детских забав (подвижных игр), их эмоциональное состояние и создать достоверную картину явления.

3.2. Ход наблюдения

Для наблюдения были выбраны дети старшего дошкольного возраста детского сада Punamütsike города Кохтла-Ярве. Выбор данного возраста обусловлен тем, что дети 6 – 7 лет стоят на пороге школьной жизни, а позитивное эмоциональное развитие дошкольника обеспечивает эффективность процесса адаптации в школе. Также стоит отметить, что старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки к школе, в процессе которой дети тренируют усидчивость, а подвижная игра служит некой «встряской» для отвлечения от учебного процесса. Готовность к школе осуществляется не только в определенных умениях (считать, писать и пр.), но и в умении быть эмоционально готовым к переменам и трудностям, с которыми предстоит столкнуться в школе. В детских дошкольных учреждениях нет специалистов, которые могли бы оказать дополнительную помощь в формировании эмоционального комфорта ребенка. Воспитатель обязательно должен иметь такую возможность – создавать условия для благополучно эмоциональной среды. Этот процесс, по мнению автора хорошо совокуплен именно с подвижными играми. Через подвижную игру дети могут, прежде всего, выплеснуть негативные эмоции и энергию, накопившуюся в ходе учебных занятий, что послужит эмоциональным комфортом для учащихся.

В исследовании участвовали дети двух групп, которые условно обозначены как группа А и группа В. Принцип отбора этих групп обусловлен тем, что на период наблюдения в детском саду было 2 группы данного возраста и автор работы посчитал, что этого будет достаточно для проведения исследования. Метод наблюдения через подвижную игру был выбран не случайно. Прежде всего, ребенок в игре расслаблен, открыт и тем самым появляется возможность наблюдать за ребенком со стороны. Период наблюдения сентябрь 2014 – май 2015. Наблюдение за детьми во время игр проходило в помещении группы, на участке детского, в спальне

группы детского сада и в спортхолле Ахтме. Автором было просмотрено 12 занятий, которые проводили как педагоги, так и учитель движения. Перед началом игры автор знакомился с целями проведения подвижной игры, затем шло наблюдение за детьми и за процессом игры. Если дети находились на прогулке, то учителя групп предлагали не только свои варианты игр, но и давали ребятам возможность самостоятельно выбрать в какую подвижную игру они хотели бы поиграть. В основном, игры проходили по командам. Как правило, все игры начинались одинаково. Игра, проходящая по инициативе педагога, начиналась с озвучивания названия игры объяснения правил. Если же игра проходила по выбору детей, то они пытались самостоятельно начинать процесс игры. В группе В ребята быстро определяли во что они хотели бы поиграть. Мальчики играли в мяч, девочки прыгали в классики. Стоит отметить, что в группе А многие дети не могли определиться с выбором игры без помощи учителя. Игры, предложенные педагогом, также несли за собой некоторые трудности. Группа А, например, сталкивались и с трудностями при построении. Дети долго не могли построиться в команду, кто-то толкался, кто-то стремился быть первым в колонне.

У группы В командные игры проходили без каких либо сложностей. Дети умели быстро и ловко разделиться на группы. Конечно, были и у них моменты, когда требовалась помощь учителя, но по сравнению с командой А у них было все намного слаженней и построение заняло на много меньше времени. Если же говорить о самом процессе игры, то результаты также были разными. Группа А были сосредоточены на игре. Чувствовалась поддержка ребят по отношению к друг другу, радостная, дружная атмосфера. Группа В тоже стремились опередить своих друзей по группе, но им мешало это чувство соперничества. Для многих было главным быть первым. Правила игры многие предпочли не соблюдать, поскольку важнее для них было не правильность выполнения заданий, а скорость.

Несмотря на все трудности, дети были радостны, улыбчивы, азартны. Была создана позитивная атмосфера. Положительные эмоции сопровождали активную игру. По окончании игры, дети обеих групп помогали педагогу собирать инвентари, если они требовались для проведения игр. В конце игры дети выглядели отдохнувшими и

настроены на продолжение учебного процесса. Более четкое описание наблюдения за каждой игрой (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

3.3. Анализ результатов наблюдения

Исследование влияния подвижной игры на эмоциональное состояние ребенка затруднено. Здесь невозможно провести чистый эксперимент потому, что нельзя изъять игру полностью из жизни детей и посмотреть, как при этом будет идти процесс развития. Это нельзя сделать и по соображениям чисто педагогического характера, так как мы понимаем, что игра является ведущим видом деятельности ребенка, и весь процесс обучения проходит через игру, в том числе и подвижную, так как учебно-воспитательная деятельность основана на принципе интегрированного обучения.

Автор не ставил задачей исследовать значение подвижной игры для приобретения новых представлений или формирования новых умений и навыков. Наша задача исследовать влияние подвижных игр как одна из возможностей получения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

В процессе наблюдений за детьми автор проанализировал количество подвижных игр в течение месяца и ключевым моментом являлось то, каким образом учителя этих двух групп включали подвижную игру в режимные моменты и использовали в специальных учебно-игровых занятиях с детьми (ПРИЛОЖЕНИЕ 1). Автор данной работы проанализировал записи в журналах учебно-воспитательной деятельности и сделал выписку – список подвижных игр с детьми проведенные в группах в ноябре 2014 и феврале 2015 года.

В группе А подвижные игры регулярно проводил с детьми учитель движения во время занятий по движению в спортивном зале и на участке детского сада, а также в спортхолле Ахтме, где проходили занятия по движению один раз в неделю (по понедельникам). Учителя группы организовывали и проводили подвижные игры во время прогулки детей, используя игры средней и большой подвижности, а также иногда во время утренней зарядки (игры малой подвижности). Периодически во время обучения на свежем воздухе (buesörpe) учителя группы проводили подвижные

игры на участке детского сада для освоения нового материала и закреплении пройденного.

В группе В подвижные игры регулярно проводил с детьми учитель движения во время занятий по движению в спортивном зале и на участке детского сада, а также в спортхолле Ахтме, где проходили занятия по движению один раз в неделю (по пятницам). Учителя группы регулярно организовывали и проводили тематические подвижные игры, интегрируя их в разных направлениях учебного процесса в зависимости от плана учебно-воспитательной деятельности. Кроме того разнообразные подвижные игры проводились учителями группы в течение дня.

Утро: проводились подвижные игры, которые входили в часть утренней зарядки.

Организованная деятельность: проводились игры в процессе учебного игрового занятия (для активизации предыдущих знаний или для получение новых) или сразу после него (как закрепление полученного материала),

Прогулка: в ходе или после наблюдения в природе учитель проводил подвижную игру (одну-две) - новые или повторяли уже знакомые детям. Затем учитель предлагал детям поиграть в народные игры (по одной за прогулку в любой из дней недели, учитель самостоятельно решал, когда их целесообразно организовать). Остальное время отводилось под игры по инициативе детей, которые они организовывали самостоятельно. В этом случае учитель не регламентировал выбор детьми сюжетных или подвижных (народных) игр, поскольку проявлялись их индивидуальные предпочтения: некоторые дети старшего дошкольного возраста предпочитали межличностные взаимодействия через сюжетные игры, а также подвижные или традиционные занятия на улице (игры с песком, игры с мячом, «классики», «догонялки», «прятки», футбол, городки и пр.).

Вечер: учитель организовывал игры с желающими детьми (в один день – дидактические, в другой – театрализованные или по тематике экспериментирования, в другой день - подвижные). Если кто-то не шел играть сам, то учитель не привлекал их насильно, обычно получалось, что по ходу деятельности они могли заинтересоваться и подключаться сами. Далее было время для свободной деятельности детей: кто-то играл в сюжетные или настольные игры, кто-то выбирал иные виды деятельности (рисование, лепка, занятия с кинетическим песком), кто-то

заканчивал недоделанную раннее работу и пр. Учитель следил за тем, чтобы не было детей скучающих, мешающих другим (предлагал им занятия и игры), а потом наблюдал и при необходимости и с согласия детей подключался к их индивидуальным или групповым играм, содержательно обогащая их.

Учителя выбирали игры в зависимости от собственных предпочтений, склонностей, ориентируясь на особенности и интересы детей. По мнению учителей данной группы, нет объективно «лучших» и «худших» игр. Иногда более простая по своим возможностям подвижная игра, которую приняли и начали «развивать» дети, может дать им намного больше, чем потенциально более сложная, но разыгрываемая формально.

Уровень эмоционального состояния детей определялся в ходе наблюдения за детьми в игровой деятельности, а также в свободной деятельности в течение дня. В процессе наблюдения первичные данные фиксировались в листах наблюдений (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Наблюдения за детьми во время проведения подвижных игр автор данной работы провел в сентябре, ноябре 2014, январе, марте, апреле, мае 2015 года, каждый раз узнавая у учителя цель проведения игры (ПРИЛОЖЕНИЕ 3). На основе проведенного наблюдения в следующем разделе мы попытаемся обобщить полученную картину и дать заключение о влиянии подвижных игр на эмоциональное состояние детей 6-7 лет.

3.4. Обобщение результатов исследования и дискуссия

Учебно-воспитательная деятельность с детьми 6-7 лет строится в этом возрасте с позиции сохранения самооценности дошкольного возраста и его значения для формирования способностей и качеств, которые не только будут являться основой разностороннего личностного развития ребенка, но и обеспечат успешность перехода его к школьному обучению.

В группе А подвижные игры проводятся в большей мере как метод обучения движениям и формирования физических качеств (ловкость, смелость, ловкость и пр.).

Эти игры проводит учитель движения на занятиях по движению и учителя группы во время прогулки. В тоже время на прогулке подвижная игра выступает как средство эмоциональной разрядки, чтобы снять утомление после учебных занятий в группе, а также как способ весело и интересно провести время на свежем воздухе (футбол, «Догонялки», «Прятки», игры с мячом и пр.).

В ходе наблюдения было выявлено, что без помощи взрослого игра часто не начиналась. После подключения учителя детям была предоставлена самостоятельность, но они не смогли довести игру до конца, что проявлялось в следующем: дети постоянно обращались к учителю то за «справедливостью», то за подсказкой, то жаловались на кого-то, иногда ссорились из-за того, что не смогли договориться. В этой группе в-основном игру предлагали, организовывали и проводили учителя (учитель группы или учитель движения), который каждый раз уточнял правила игры, назначал ведущих, следил за игрой и подводил итоги.

Делая выводы можно сказать, что детям нравится играть в подвижные игры, они доставляют им удовольствие и положительный настрой. У детей имеется определенный эмоциональный отклик: они радуются победе и переживают поражение, могут играть в компании своих сверстников, умеют договариваться, проявляют свой характер и особенность личности (например, ребенок хочет быть всегда ведущим и не согласен уступать, кто-то не внимательно слушает задание и поэтому может не справиться с поставленной задачей и пр.).

В группе В анализ наблюдения и записи в журнале учебно-воспитательной деятельности показал, что в течение дня планируется и проводится большое количество разнообразных подвижных игр.

В этой группе подвижная игра выступает как прием организации деятельности детей на занятии, в изучении заданного программного материала, а также в организации заинтересованной познавательной деятельности старшего дошкольника. Подвижная игра или игровые упражнения, используемые учителем, обеспечивают заинтересованность к изучаемому материалу и привлекают дошкольников к овладению новым знанием. Они помогают сконцентрировать внимание детей на учебной задаче, которая воспринимается в этом случае как добровольно

принимаемая цель, а не как «обязаловка», навязанная ребенку. В этом случае игра позволяет сделать более доступными сложные задачи обучения и способствует становлению осознанной познавательной мотивации дошкольников.

Одним из преимуществ подвижной игры является то, что она всегда требует активных действий каждого ребенка. Поэтому с помощью подвижной игры учитель на занятии может организовать не только умственную, но и моторную активность детей, так как выполнение игровых заданий во многих случаях связано с различными движениями – ребенок активный участник учебного процесса.

В этом случае подвижные игры, придают учебной задаче конкретный смысл, мобилизуют не только мыслительные и волевые, но и эмоциональные силы детей, ориентируют их на решение поставленных задач. Подвижная игра активизирует взаимодействие умственной и эмоциональной стороны в учебном процессе. Использование подвижной стороны в учебно-воспитательном процессе во время занятий вдохновляет детей размышлять, выражать свои мысли, обеспечивает целенаправленность действий, дисциплинирует ум ребенка. Ребенок на таком занятии в окружении сверстников чувствует себя спокойно, уверенно.

Подвижные игры, проведенные на участке детского сада, на природе, изучая ее и окружающую действительность доставляют детям большое удовольствие, так как все происходит в опоре на практические действия. Дети заинтересованы, не отвлекаются, проявляют инициативу и творчество.

Анализируя это, можно сказать, что в этой группе учитель использует подвижные игры не только для формирования физических качеств ребенка, не только для того, чтобы дать отдых от текущей рутинной деятельности, развлечь и развеселить детей, но и для того чтобы связать игру с темой образовательной деятельности. В ходе наблюдения за детьми можно отметить, что в этой группе создан благоприятный климат, у детей в ходе частых практических игровых действий создан и поддерживается положительный эмоциональный настрой, чувство единения со сверстниками, основанное на сотрудничестве. Зная, что эмоции формируются в процессе общения со сверстниками, мы можем видеть, что в подвижных играх дети совершают множество совместных действий, они учатся помогать друг другу, уступать, договариваться, радоваться успехам других и уметь переносить поражение.

Дети в группе чувствуют себя успешными участниками происходящего в течение дня, что особенно важно для его личностного развития, познавательной деятельности и благополучного эмоционального состояния.

Организуя и проводя подвижные игры в течение дня, учителя в группе радуются вместе с детьми их успехам, переживают неудачи, разъясняют причины ее возникновения, предлагают способы решения возникающей проблемы. Такое отношение взрослых является основой эмоционального благополучия и вызывают у детей чувство уверенности и защищенности.

Проведенное наблюдение за детьми во время проведения подвижных игр дают возможность определить как можно влиять на благополучное эмоциональное состояние детей 6-7 лет, как поддерживать эмоциональный фон старшего дошкольника с предстоящим переходом из детского сада в школу, для облегчения адаптации.

Подвижные игры в детском саду включены в педагогическую работу каждый день. Подвижные игры используются для обучения движениям и формирования физических качеств (ловкость, смелость, ловкость, меткость, координация движений и пр.). Подвижные игры могут быть использованы для формирования и развития нравственных и волевых качеств личности ребенка, развитию его психических процессов (память, мышление, речь, воображение), умению общаться со сверстниками и взрослыми. Подвижные игры необходимо чаще включать как интегрированную деятельность в различные сферы учебно-воспитательного процесса (я и среда, язык и речь, математика, искусство, музыка, при обучении русских детей эстонскому языку), а также подвижные игры включают в учебный процесс для снижения утомляемости во время специально-организованных учебных занятий.

Конечно, учебный процесс не должен исключать утомление ребенка вообще, но он должен строиться так, чтобы отдалить его наступление и предупредить возникновение переутомления. Анализ наблюдения показал, что систематическое использование подвижной игры, как средства двигательной направленности, активизирует познавательную деятельность и улучшает эмоциональное состояние.

Однако, чтобы обучение с использованием подвижных игр не становилось развлекательным мероприятием, необходимо, чтобы учитель был уверен, что

предложенная игра была средством достижения усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Подвижные игры обогащают игровой опыт детей и доставляют еще больше радости. Важно соблюдение баланса между подвижными и другими (сюжетными, дидактическими) играми, а также на соответствие предлагаемых игр с возрастными возможностями детей.

Обобщая результаты проведенного исследования, автор делает заключение, что подвижные игры занимают важное место в жизнедеятельности дошкольников. В игровой деятельности дети приобретают практический опыт культуры общения: развивается познавательная активность, формируются коммуникативные способности и навыки словесного общения. Подвижная игра приучает ребенка при взаимодействии со сверстниками в коллективе подчинять свои интересы интересам окружающих, формирует умение сдерживать себя, поддерживать товарищей по игре.

В процессе подвижных игр развиваются двигательные навыки и качества (ловкость, меткость, координацию движений, целенаправленное внимание, воображение, слуховое восприятие, наблюдательность, быстроту двигательной и зрительной реакции, умение имитировать движения, ориентировка в пространстве и пр).

Подвижные игры одновременно воздействуют на моторную и психическую сферы, они приучают мгновенно реагировать на действия партнеров, развивают речь, логику, память, выдержку, самостоятельность в принятии решения, действовать по правилам.

Особенная ценность подвижных игр заключается в том, что они являются одной из возможностей достижения эмоционального благополучия детей, которое заключается в эмоциональном возбуждении, интересе и увлечении, которое переживает ребенок во время игры. В игре ребенок не устает, ему радостно и комфортно. Радостные эмоции можно рассматривать как педагогическое средство не только физического, но и социального развития дошкольников, а именно в развитии у них социально значимых качеств: смелости, уверенности, смекалки, взаимовыручки, самоконтроля и адекватной самооценки, умения переживать поражение и добиваться победы.

Перечисленные качества, безусловно, помогут ребенку 6-7 лет комфортно чувствовать себя не только среди знакомых взрослых и сверстников, но и в новом школьном коллективе, когда на первое место выйдет учебная деятельность, которая также требует сообразительности, уверенности, терпения, умения преодолевать трудности.

Современная система дошкольного воспитания в Эстонии предполагает предшкольную подготовку детей старшего дошкольного возраста, осуществляемую в детских садах, где в соответствии с Учебной программой детского дошкольного учреждения (Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava. Vabariigi Valitsuse 29. mai 2008.a, määrus nr 87) один из принципов проведения обучения – обучение через игру (§4), а ребенок – активный участник учебно-воспитательной деятельности (§5). Подвижные игры интегрированы в работу по всем направлениям учебно-воспитательной деятельности, тематика игр разнообразна и позволяет подобрать игры любой направленности, поэтому учителю необходимо активно включать их во все виды деятельности детей.

Завершая дошкольный период, семилетний ребенок должен быть подготовленным к обучению в школе и один из основных показателей готовности к школе является эмоциональное благополучие ребенка и его включенность в процесс обучения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данной работы являлось выявить специфику подвижных игр как одной из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

В процессе анализа научно-методической литературы в первой главе автором была раскрыта социально-личностная характеристика ребенка 6-7 лет, были показаны основные направления и этапы социально-личностного развития, выяснено значение игры в развитии ребенка 6-7 лет.

Выявлено, что социально-личностное развитие ребенка 6-7 лет проявляется в том, что он может управлять своими эмоциями. У него формируются первые дружеские отношения со сверстниками. Формируется готовность к обучению в школе, но в этот же период в процессе кризиса семи лет у ребенка происходят внутренние изменения при относительно незначительных внешних изменениях и социальных взаимоотношений личности ребенка и окружающих людей. Особенности роста и уровень социально-личностного развития ребенка зависят от того в каких условиях живет и развивается ребенок, от его индивидуальных особенностей и потенциала развития.

Игра способствует формированию новообразований ребенка, его психических процессов (память, мышление, речь, воображение). Через игру ребенок проявляет свои основные потребности, прежде всего активное участие в самом процессе, в игре ребенок, подражая взрослому, осваивает новые действия и получает новые знания, удовлетворяет свои потребности в общении. В игре ребенок выражает свои желания, представления, чувства, фантазию, воображение. Через игру ребенок познает окружающий мир. По мере развития игры ребенок осваивает новые внутренние процессы: учится ставить цель, планировать, добиваться результата.

Во второй главе автор рассмотрел подвижную игру как одну из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет. Здесь же автор раскрыл понятие эмоции и эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет.

В подвижной игровой деятельности детей сочетаются два важных фактора: с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, привыкают самостоятельно действовать; с другой стороны – получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляют познания окружающей их среды. В конечном итоге все это способствует воспитанию личности в целом.

Подвижная игра формирует в ребенке не только физические качества (ловкость, выносливость, и пр.), но и социально-личностные (терпение, взаимовыручка, умение преодолевать трудности, переживать поражение, добиваться победы и пр.), а также влияет на эмоциональное состояние ребенка (оптимизм, уверенность, решительность, повышаем самооценку и пр.).

Автор ознакомился и анализировал теоретические положения Эльконина Д.Б., Выготского Л.С., Безруких М.М., Дарвиш О.Б., Волкова Б.С., Дорониной М.А., Мухину В.С. также на теоретические работы эстонских педагогов и психологов Лооне Отс, Марики Вейсон, Марианне Мартисон, Тийны Петерсон.

Анализируя выводы теоретической части можно сказать, что подвижная игра влияет на благополучно эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет. Подвижная игра выступает как инструмент коммуникативных действий, основанный на умении общаться. Определенный уровень развития общения способствует улучшению социального статуса ребенка в группе, помогает понимать и принимать другого человека, передавать информацию, выражать эмоции. От того как будут сформированы навыки общения ребенка 6-7 лет во многом зависит характер будущих отношений в первом классе школы.

В результате исследования выяснилось, что в игровой деятельности дети приобретают практический опыт культуры общения: развивается познавательная активность, формируются коммуникативные способности и навыки словесного общения. Подвижная игра приучает ребенка при взаимодействии со сверстниками в коллективе подчинять свои интересы интересам окружающих, формирует умение сдерживать себя, поддерживать товарищей по игре.

В процессе подвижных игр развиваются двигательные навыки и качества (ловкость, меткость, координацию движений, целенаправленное внимание, воображение, слуховое восприятие, наблюдательность, быстроту двигательной и зрительной реакции, умение имитировать движения, ориентировка в пространстве и пр).

Подвижные игры одновременно воздействуют на моторную и психическую сферы, они приучают мгновенно реагировать на действия партнеров, развивают речь, логику, память, выдержку, самостоятельность в принятии решения, действовать по правилам.

Особенная ценность подвижных игр заключается в том, что они являются одной из возможностей достижения эмоционального благополучия детей, которое заключается в эмоциональном возбуждении, интересе и увлечении, которое переживает ребенок во время игры. В игре ребенок не устает, ему радостно и комфортно. Радостные эмоции можно рассматривать как педагогическое средство не только физического, но и социального развития дошкольников, а именно в развитии у них социально значимых качеств: смелости, уверенности, смекалки, взаимовыручки, самоконтроля и адекватной самооценки, умения переживать поражение и добиваться победы.

Перечисленные качества, безусловно, помогут ребенку 6-7 лет комфортно чувствовать себя не только среди знакомых взрослых и сверстников, но и в новом школьном коллективе, когда на первое место выйдет учебная деятельность, которая

также требует сообразительности, уверенности, терпения, умения преодолевать трудности.

Таким образом, в ходе исследования была достигнута цель, выявлена специфика подвижных игр как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет. Гипотеза нашла подтверждение - подвижная игра как одна из возможностей достижения благополучного эмоционального состояния ребенка 6-7 лет.

Теоретическое значение данной работы состоит в систематизации функций подвижной игры и определении влияния подвижной игры на благополучное эмоциональное состояние ребенка 6-7 лет для дальнейшего успешного обучения в школе. Практическая ценность данной работы состоит в том, что материал основан не только на теоретической основе, но и апробирован на практике. Данная работа может быть использована учителями с детьми 6-7 лет при подготовке детей к переходу из детского сада в первый класс.

Рекомендации для учителей:

- систематическое включение подвижной игры в учебный процесс интегрируя через различную учебно-воспитательную деятельность, а также в свободную деятельность детей;
- подходить к организации и проведению подвижных игр с учетом индивидуальных особенностей детей и потенциала их развития;
- обеспечить активное участие каждого ребенка в подвижной игре;
- в процессе подвижной игре нужно слышать детей, уметь понимать их и давать им свободу в самостоятельном выборе эмоциональных средств;
- учитель должен помнить – ребенок полноправный участник процесса.

RESÜMEE

Antud bakalaureusetöö on kirjutatud teemal « Liiklus mäng kui üks 6-7 aastase lapse emotsionaalse heaolu saavutamise viise ».

Käesolev töö koosneb sissejuhatusest, teoreetilisest osast, metoodilisest osast, kokkuvõttest, resümeeist ja lisadest.

Bakalaureusetöö on kirjutatud 2015-2016 õppeaastal vene keeles. Töö juhendaja on Tatjana Sile.

Töö eesmärgiks on uurida liikumis mängude spetsiifilisi võtteid saavutamaks emotsionaalset heaolu 6-7 aastastel lastel.

Esimeses peatükis esitab autor 6-7 aastase lapse sotsiaal- ja isikuomadused, toob välja peamised sotsiaalse ja isikliku arengu suunad ja etapid ning uurib mängu rolli 6-7 aastase lapse arengus. Teises peatükis on vaatluse alla võetud liikumis mängud kui üks 6-7 aastase lapse emotsionaalse heaolu saavutamise viise. Siinjuures käsitleb autor põhjalikumalt emotsiooni ja emotsionaalse seisundi definitsiooni. Kokku on kasutatud 65 kirjanduslikku allikat, neist 20 on eestikeelsed ja üks on Vabariigi Valitsuse määrus «Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava».

Kolmas peatükk sisaldab metoodika ja uuringukava kirjeldust, tulemuste analüüsi ning järeldusi. Uurimise objektideks olid valitud 6-7 aastased lapsed kahest Kohtla-Järve Punamütsike lasteaia rühmast. Laste jälgimine kestis septembrist 2014 kuni maini 2015.

Käesoleva töö võtmesõnad: liikumis mängud, emotsionaalne heaolu, suhtlemine eakaaslastega, liikumistegevus.

Bakalaureusetöö on kirjutatud isseseisvalt, kasutatud allikad kajastuvad kirjanduse loetelus, teiste autorite töödest pärit mõtetele on viidatud refereerimise ja tsiteerimise teel.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акулова Е. Формируем у детей самостоятельность и ответственность. // Дошкольное воспитание № 9 (2009), стр. 52-58
2. Алябьева Е.А. (2015). Игры-забавы на участке детского сада. Москва: ТЦ Сфера
3. Андрущенко Т.Ю., & Шашлова Г.М. (2003). Кризис развития ребёнка семи лет: психодиагностическая и коррекционно-развивающая работа психолога. Москва: Академия
4. Бабенкова Е.А. & Параничева Т.М. (2015). Подвижные игры на прогулке. Москва: ТЦ Сфера
5. Борисова М. & Бараненко М. Подвижные игры как средство закрепления знаний детей о правилах дорожного движения. // Дошкольное воспитание № 10 (2013), стр. 15-22
6. Волков Б.С. & Волкова Н.В. (2009). Детская психология: от рождения до школы. СПб: Питер
7. Волков Б.С. (2013). Психология возраста. От младшего школьника до старости. Москва: ВЛАДОС
8. Волошина Л.Н. (2004). Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. Москва: АРКТИ
9. Выготский Л.С. (1997). Вопросы детской психологии. СПб: Союз
10. Громова О.Е. (2002). Спортивные игры для детей. Москва: ТЦ Сфера
11. Грядкина Т.С. (2013). Образовательная область «Физическая культура». СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС

12. Данилина Т.А. & Зедгенидзе В.Я. & Степина Н.М. (2008). В мире детских эмоций: пособие для работников ДОУ. Москва: Айрис-пресс
13. Дарвиш О.Б. (2005). Возрастная психология. Москва: ВЛАДОС-ПРЕСС
14. Дмитриев В.Н. (1998). Игры на свежем воздухе. Москва: Издательский Дом МСП
15. Доронина М.А. Роль подвижных игр в развитии детей дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика № 4(37) (2007), стр. 10-14
16. Дьяченко О.М. & Лаврентьева Т.В. (2009). Психологические особенности развития дошкольников. Москва: Эксмо
17. Евдокишина О. Уходит дошкольное детство. // Дошкольное воспитание № 2 (2008), стр. 74-78
18. Ежкова Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности. Дошкольное воспитание № 1 (2003), стр. 20-27
19. Емельянова М.Н. Подвижные игры как средство формирования самооценки. // Дошкольное воспитание № 4 (2007), стр. 29-33
20. Змановский Ю.Ф. (1989). Воспитаем детей здоровыми. Москва: Медицина
21. Игра дошкольника. Под редакцией Новоселовой С.Л. (1989). Москва: Просвещение
22. Изотова Е.И. & Никифорова Е.В. (2004). Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практика. Москва: Издательский центр «Академия»
23. Карелина И.О. (2006). Эмоциональное развитие детей 5-10 лет. Ярославль: Академия развития
24. Касаткина Е. Игровые технологии в образовании и воспитании... Существуют ли они? // Дошкольное воспитание № 12 (2009), стр. 17-20
25. Козлова С.А. & Куликова Т.А. (2006). Дошкольная педагогика. Москва: Академия

26. Кравцова Е.Е. (2009). Педагогика и психология. Москва: Форум
27. Лисина Т.В. & Морозова Г.В. (2014). Подвижные тематические игры для дошкольников. Москва: ТЦ Сфера
28. Люблинская А.А. (1971). Детская психология. Москва: Просвещение
29. Мухина В.С. (2000). Детская психология. Москва: ООО Апрель Пресс, ЭКСМО-Пресс
30. Пензулаева Л.И. (2002). Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Москва: ВЛАДОС
31. Пензулаева Л.И. (2015). Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва: Мозаика-Синтез
32. Психология детства. Под редакцией Реана А.А. (2008). СПб: Прайм-ЕВРОЗНАК
33. Развитие игры детей 5-7 лет. Под редакцией Трифионовой Е.В. (2015). Москва: ТЦ Сфера
34. Расту, первоулашка: энциклопедия для родителей. Под общ. редакцией Безруких М.М. (2010). Москва: Эксмо
35. Рунова М.А. (2002). Двигательная активность ребенка в детском саду. Москва: Мозаика-Синтез
36. Светланова И.А. (2014). Психологические игры для детей. Ростов - на-Дону: Феникс
37. Силантьева С.В. (2013). Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС
38. Смирнова Е.О. (2009). Детская психология. СПб: Питер
39. Столяренко Л.Д. (2001). Основы психологии. Ростов-на-Дону: Феникс

40. Усова А.П. (1976). Роль игры в воспитании детей. Под редакцией А.В. Запорожца. Москва: Просвещение
41. Шебеко В.Н. & Ермак Н.Н. & Шишкина В.А. (2000). Физическое воспитание дошкольников. Москва: Академия
42. Широкова Г.А. (2005). Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс
43. Эльконин Д.Б. (1989). Избранные психологические труды. Москва: Педагогика
44. Эльконин Д.Б. (1999). Психология игры. Москва: ВЛАДОС
45. Ennok K. (2014). Lapse emotsionaalne arendamine. Tundekasvatust toetavad praktilised tegevused ja mängud. AS Atlex
46. Erik L. & Kohari E. (2009). Liiklusmängud ja -tegevused. Tallinn TEA
47. Gross L. & Kivilo I. & Ugaste A. Mängud väärtuskasvatuses. // Väärtused koolieelses eas. Väärtuskasvatus lasteaias (2010). Tartu Ülikooli eetikakeskus, lk 163-175
48. Hiiemäe E. & Kivisaar K. (2011). Mõista ja toeta oma last. OÜ Agitaator
49. Hujala E. (2004). Uuenev alusharidus. Kirjastus Ilo
50. Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava. Vabariigi Valitsuse 29. mai 2008.a, määrus nr 87
51. Kala, H. Uuendatud riiklik õppekava. // Õppe- ja kasvatustegevuse korraldus (2009). Tartu: Studium, lk 5 - 16.
52. Lindenfield G. Tõlkija Oder M. (2003). Enesekindel laps. Aidake lapsel endaga rahul olla. Tallinn. Kirjastus SILD
53. Martinson, M. Kujuneva koolivalmiduse sotsiaalse aspekti arvestamine. // Laps on peagi koolilaps. Koolivalmidusest ja selle kujunemisest (1999). Tallinn, lk 11-18

54. Männama, M., & Marats, I. Lapse üldoskuste areng. // Üldoskuste areng koolieelses eas (2009). Tartu: Studium, lk 5 - 44.
55. Nugin K. (2013). Üldõpetuse rakendamine lasteaias
56. Oja, L. Vadkond «Liikumine». // Õppe- ja kasvatustegevuse valdkonnad (2009). Tartu: Studium, lk 108 – 115
57. Oskar, R. & Nugis, E. & Umbsaar, T. (2011). Liikumis- ja muusikategevused lasteaias. Tallinn: TEA Kirjastus
58. Ots, L. (2008). JUBA KOOLI! Kuidas last kooliks ette valmistada. Tallinna Raamatutrükikoda
59. Pandis, M. 5-7 aastase lapse arengu jälgimine. // Laps on peagi koolilaps. Koolivalmidusest ja selle kujunemisest (1999). Tallinn, lk 18-31
60. Peterson, T. Koolieelse lasteasutuse õppe- ja kasvatustegevuse korraldamine. // Õppe- ja kasvatustegevuse korraldus (2009). Tartu: Studium, lk 16 - 28.
61. Raadik, S. (2009). Õpime õues mängides. Tallinn: Kirjastus Ilo
62. Saar A. (1997). Laps ja mäng. Tallinn: Riiklik Eksami- ja Kvalifikatsioonikeskus
63. Ugaste, A. (2010). Mängime ja õpime. Tallinn: TEA Kirjastus
64. Ugaste, A. & Tuul, M. & Välk, T. Mängu tähtsus lapse arengus ning mängu juhendamine. // Üldoskuste areng koolieelses eas (2009). Tartu: Studium, lk 44 - 62.
65. Veisson M. & Nugin K. Lapse arengu kvalitatiivseid aspekte. // Lapse arengu hindamine ja toetamine (2009). Tartu: Studium, lk 7 - 10.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР С ДЕТЬМИ ПРОВЕДЕННЫЕ В ГРУППАХ
В НОЯБРЕ 2014 ГОДА

Выписка из журналов учебно-воспитательной деятельности групп

Группа А	Группа В
Первая неделя 03 – 07.11.2014	
«Делай так», ПГ «Догони свою пару», СПА «Мышеловка», «Не оставайся на полу», СЗ «Раз шишка, два шишка» (математ), УДС (З) «Волк в кругу», «Ловишки», УДС (И)	«Груша», «Аист», ПГ «Догони свою пару», СПА «Мышеловка», «Не оставайся на полу», СЗ «С какого дерева листок» (экология), УДС (З) «Круг, овал, треугольник...» (математ), УДС (З) «Колечко-колечко», «Хитрая лиса», УДС (И)
Вторая неделя 10 – 14.11.2014	
Эстафета «Веселые ребята», СПА «Хитрая лиса», «Не оставайся на полу», СЗ «Море волнуется раз...», «Сделай фигуру», «Городки», УДС (И)	«Продолжалка», ПГ Эстафета «Веселые ребята», СПА «Хитрая лиса», «Не оставайся на полу», СЗ «Живое – не живое» (экология), УДС (З) «Салки-выручалки», «Невод», УДС (И)
Третья неделя 17 – 21.11.2014	
«Волшебная палочка», ПГ «Перелет птиц», СПА «По местам», «Фигуры», СЗ «Музыкальная тропинка эмоций», МЗ «Лохматый пес», «Поменяй дом», УДС (И)	«Делай так», «В зоопарке», ПГ «Перелет птиц», СПА «По местам», «Фигуры», СЗ «Музыкальная тропинка эмоций», МЗ «Разноцветная осень» (язык и речь), УДС (З) «Совушка», «Догони свою пару», «Городки», УДС (И)
Четвертая неделя 24 – 28.11.2014	
Эстафета «Мяч водящему», СПА «Хитрая лиса», «Фигуры», СЗ «Гуси-гуси», УДС (И)	«Светофор», «Ча-ча-ча», ПГ Эстафета «Мяч водящему», СПА «Хитрая лиса», «Фигуры», СЗ «Елочки – иголочки» (экология), УДС (З) «Третий лишний», «Салки», УДС (И)

Условные сокращения:

ПГ – помещение группы;

МЗ – музыкальный зал детского сада;

УДС (З) – участок детского сада, игра проводилась как часть учебного занятия

УДС (И) – участок детского сада, игра проводилась как часть прогулки

Примечание: жирный шрифт – игры, которые проводили учителя группы

СЗ – спортивный зал детского сада

СПА – спортхолл Ахтме

Выписку провела: Мария Волошина

**СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР С ДЕТЬМИ ПРОВЕДЕННЫЕ В ГРУППАХ
В ФЕВРАЛЕ 2015 ГОДА**

Выписка из журналов учебно-воспитательной деятельности групп

Группа А	Группа В
Первая неделя 02 – 06.02.2015	
«Замри!», ПГ «День и ночь» (команды), СПА «На лыжах», «Салки с предметом», СЗ «Сколько шагов?» (математ), УДС (З) «Попади снежком (мячом) в цель», «Мороз – Красный нос», игры с клюшками и шайбами, УДС (И)	«Заморожу», «Совушка», ПГ «День и ночь» (команды), СПА «На лыжах», «Салки с предметом», СЗ «Снежинки, льдинки» (экология), УДС (З) «Снежная баба» (математ), УДС (З) «Два Мороза», «Не оставайся на снегу», игры с клюшками и шайбами, УДС (И)
Вторая неделя 09 – 13.02.2015	
Эстафета «Ловкие, быстрые ребята», СПА «Медведь в берлоге», «Мороз», СЗ «Зимнее настроение», МЗ «Два Мороза», «Догони!», УДС (И)	«Фанты», ПГ Эстафета «Ловкие, быстрые ребята», СПА «Медведь в берлоге», «Мороз», СЗ «Зимнее настроение», МЗ «Следы на снегу» (экология), УДС (З) Катание на санках, игры в снежки, «Снежный бой», «Попади в цель», УДС (И)
Третья неделя 16 – 20.02.2015	
«Заюшкина избушка», ПГ «Два Мороза», СПА «Птица без гнезда», «Кто быстрее», СЗ Катание на санках, игры в снежки, Эстафета с санками «Кто быстрее перевезет», «Мороз», УДС (И)	«Холодно-горячо», «Кролики» (в парах), ПГ «Два Мороза», СПА «Птица без гнезда», «Кто быстрее», СЗ «Повторяй, не зевай» (язык и речь), УДС (З) «Ледяные фигурки» (искусство), УДС (З) «Два Мороза», «Быстрые упряжки», УДС (И)
Четвертая неделя 23 – 27.02.2015	
Игры-эстафеты, СПА «Жмурки», «Затейники», СЗ «Природа и не природа» (экология), УДС (З) «Ловишки», УДС (И)	«Фанты», «Летает-не летает», ПГ Игры-эстафеты, СПА «Жмурки», «Затейники», СЗ «Белки, шишки и орехи» (экология), УДС (З) «Двенадцать месяцев» (язык и речь), УДС (З) «Сбей колпак со снежной бабы», «Я – Мороз красный нос», УДС (И)

Условные сокращения:

ПГ – помещение группы;

СЗ – спортивный зал детского сада

МЗ – музыкальный зал детского сада;

СПА – спортхолл Ахтме

УДС (З) – участок детского сада, игра проводилась как часть учебного занятия

УДС (И) – участок детского сада, игра проводилась как часть прогулки

Примечание: жирный шрифт – игры, которые проводили учителя группы

Выписку провела: Мария Волошина

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа:

Дата и место проведения наблюдения:

Игру с детьми проводил:

Название подвижной игры:

В ходе игры ребенок:

Ход игры

	Деятельность детей во время подвижной игры
В начале игры	
По ходу игры	
В завершении игры	

Выводы:

Наблюдения проводила:

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 16.09.2014, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: **«Раз шишка, два шишка...».**

В ходе игры ребенок:

- знакомится с природой и повторяет прямой счёт (обратный счёт);
- проявляет двигательную активность;
- развивает ловкость, быстроту, ловкость, скорость.

Ход игры.

Детям учитель раздал ведёрки, корзинки и т.д. За определённое время нужно набрать в них упавшие с дерева шишки, при этом приговаривая: «Раз шишка, два шишка и т.д.». Можно использовать листья, жёлуди и т. д. Далее шла беседа о дереве, чьи плоды или листья были собраны, также был подсчет и определение – кто, сколько чего собрал.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель собрала детей, объяснила задание, раздала корзинки и ведерки. Не все дети внимательно слушали объяснение и тогда, когда надо было выполнять задание, начали переспрашивать и уточнять задание у учителя.
По ходу игры	Задание дети выполняли с разной скоростью. Несколько детей задание выполнили быстро и подошли к учителю, кто-то долго бродил по участку, заглядывая в ведерки и корзинки других детей.
В завершении игры	Учитель предложила детям посчитать собранное в ведерке, разложить по классификации и назвать, сколько чего собрано. Не

	все дети выполняли задание добросовестно, отвлекаясь по сторонам, один мальчик отошел от детей в сторону, другой начал звать его, привлекать внимание учителя и жаловаться, что он не выполняет задание и ушел, затем сам пошел вслед ушедшему мальчику. Учитель выслушала ответы детей, хвалила за правильные. В основном, дети были в хорошем настроении, с удовольствием занимались, но, надо отметить, что не всегда слушали ответы друг друга.
--	--

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель поставила цели, связанные с приобретением экологических и математических знаний, двигательной активности ребенка. Учитель не ставит для себя задачи использовать подвижную игру как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка, где могли бы формироваться межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что дети не умеют считаться друг с другом, они не слушают и не слышат друг друга. Дети невнимательны к тому, что говорит им учитель. Можно отметить, что не все дети заинтересованы к проходящей деятельности, отвлекаются и даже уходят от общего занятия.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 17.09.2014, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: **«Круг, овал, треугольник...».**

В ходе игры ребенок:

- знакомится с природой и повторяет геометрические фигуры;
- проявляет двигательную активность;
- развивает ловкость, быстроту, координацию, логическое мышление, кругозор;
- укрепляет здоровье и иммунитет;
- имеет возможность провести интересно и познавательно время на прогулке.

Ход игры.

Данная игра проводилась индивидуально (до этого игра проводилась подгруппами).

Задача: собирать листья определённой формы. Дети вначале собирали листья сразу трёх видов, затем разделяли по группам: листья похожие по форме на круг, на овал, на треугольник и т. д. Далее шла беседа о дереве, чьи плоды или листья были собраны.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель собрала детей, объяснила задание, раздала корзинки. В основном дети внимательно слушали объяснение и тогда, два ребенка уточнили задание и все отправились выполнять задание.
По ходу игры	Задание дети выполняли с разной скоростью. Несколько детей задание выполнили быстро и подошли к учителю, стали показывать что собрали. Учитель предложила раскладывать листья в соответствии с фигурой листа. Затем подошли остальные дети и уже сами дети объясняли, что необходимо теперь делать.
В завершении игры	Учитель предложила детям посчитать сколько листьев разных форм собрал каждый ребенок и по-очереди ответить. Дети

	достаточно быстро справились с заданием, смогли ответить на вопросы учителя. Дети не отвлекались по сторонам, слушали ответы друг друга, при необходимости ребенок рядом сидящий мог помочь товарищу. Дети были в хорошем настроении, с удовольствием занимались. В завершении игры учитель похвалила детей, сказав что дальше можно выбрать себе деятельность на прогулке со своему желанию.
--	--

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель поставила цели, связанные с приобретением экологических и математических знаний, двигательной активности ребенка, а также постаралась использовать подвижную игру как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка, в ходе которой формируются межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что дети заинтересованы игрой, слушают и слышат друг друга, взаимодействуют между собой, при необходимости оказывают помощь сверстнику. Через подвижную игру, предложенную учителем группы, дети смогли применить знания, отразить впечатления, полученные в процессе занятий, повседневной жизни и получить заряд бодрости, эмоционально положительный настрой.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 10.11.2014, спортхолл Ахтме

Игру с детьми проводил: учитель движения

Название подвижной игры: Эстафеты «Осенние забавы»

В ходе игры ребенок:

- формирует умение играть в коллективные игры соревновательного характера;
- развивает координацию движений, быстроту реакции, ловкость, меткость, ориентировку в пространстве, слуховое восприятие, внимание;
- учится соблюдать принципы честной игры и придерживается установленных правил;
- учится контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре;
- признает как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относится к проигрышу.

Ход игры.

Дети делятся на команды.

1. Посадка овощей. Перед командой на полу лежат обручи. Первому игроку дают мешочек с овощами (огурец, помидор, лук, чеснок и пр.). По сигналу дети бегут по очереди, «сажают» из мешочка по одному овощу, оббегают стойку, возвращаясь, передают мешочек следующему. Кто быстрее «посадить» все овощи.
2. Посадка картофеля. Перед командой на полу лежат 4 обруча. Первому игроку дают ведро с картофелем. По сигналу первый бежит до обручей, «сажает» в каждый обруч картошку, оббегает стойку, возвращается, передает ведро следующему, который бежит и «собирает» урожай в ведро и т.д. Побеждает команда, которая быстрее справится с заданием.
3. Погрузка арбузов. Дети выстраиваются в шеренгу лицом друг к другу. У ног первых на полу мешок с арбузами (мячи). По сигналу первый ребенок, берет из мешка арбуз и передает следующему и так до последнего ребенка, который

складывает арбузы в мешок. Выигрывает команда, которая быстрее передала все арбузы.

4. Репка. В каждой команде из детей выбирают персонажей сказки «Репка»: «дед», «бабка», «внучка» и т.д. По команде бежит «дед» вокруг репки, возвращаясь, берет за руку «бабку», обегает вокруг репки, возвращаясь, «бабка» берет за руку «внучку» и т.д. Побеждает команда, которая двигаясь в цепочке, не разорвав ее, и чья «мышка» первой схватит «репку».

	Деятельность детей во время подвижной игры
В начале игры	В начале игры дети разделились на три команды (пересчет на первый, второй, третий). Дети долго не могли построиться на стартовой полосе, кто-то толкался, выбирая перед или за кем встать. Учитель группы помогла детям встать в колонны и призвала слушать внимательно объяснения заданий учителя движения.
По ходу игры	Дети выполняли задания в соответствии со своими физическими и индивидуальными особенностями. Но можно отметить, что были дети, которые неправильно выполняли задания в эстафетах, путались, для кого-то скорость выполнения была выше, чем правильность, но тем самым они подвели свою команду, возвращаясь и переделывая задания. Вернувшись в колонну после выполнения задания, некоторые дети начинали возиться друг с другом, некоторые дети вообще не интересовались как проходит эстафета и как выполняет задание его товарищ по команде.
В завершении игры	Выигравшая команда радовалась, а в той команде, которая проигрывала, были дети, которые сжимали (перекрещивали) руки на груди огорчаясь своему проигрышу, выражая недовольство. По

	результатам игры победившая команда получила «медали», но надо отметить, что практически никто из двух других команд не стали поздравлять победителей, несмотря на то, что учитель движения обратила внимание на то, что «давайте поздравим победителей». Эстафеты завершились, учитель движения начала убирать инвентарь, несколько девочек помогали, остальные дети разбежались по сторонам.
--	---

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель движения поставила цели, связанные с двигательной активности ребенка, развитием его физических качеств, а также формирование умений точно выполнять правила игры, контролировать и выражать свои эмоции, уметь общаться со сверстниками, подчинять свои интересы интересам окружающих.

В ходе наблюдений за действиями детей в игре можно отметить, что дети в команде не едины в желании действовать сообща, в желании выполнить задание правильно и первыми. Нельзя сказать, что участники игры являются равноправными партнерами, что между детьми формируются эмоционально положительные контакты. За один раз невозможно научиться считаться с интересами и желаниями другого. Это происходит со временем, когда специально-организованная деятельность в этом направлении проходит систематично и последовательно. Поэтому, зная, что учителя группы не обращают специального внимания на создание положительно-эмоционального фона для детей группы через подвижные игры, то учителю движения трудно единолично на своих занятиях формировать умение сотрудничать и считаться друг с другом в подвижной игре. Взрослым следует помнить, что проводя подвижные игры-эстафеты, кроме создания условий для развития физических качеств у детей, необходимо помнить, что для детских игр с определением победителей нужно создавать правильную атмосферу: надо уметь поощрить победителей и подбодрить проигравших на победы в следующий раз.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 14.11.2014, спортхолл Ахтме

Игру с детьми проводил: учитель движения

Название подвижной игры: Эстафеты «Осенние забавы»

В ходе игры ребенок:

- формирует умение играть в коллективные игры соревновательного характера;
- развивает координацию движений, быстроту реакции, ловкость, меткость, ориентировку в пространстве, слуховое восприятие, внимание;
- учится соблюдать принципы честной игры и придерживается установленных правил;
- учится контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре;
- признает как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относится к проигрышу.

Ход игры.

Дети делятся на команды.

1.Посадка овощей. Перед командой на полу лежат обручи. Первому игроку дают мешочек с овощами (огурец, помидор, лук, чеснок и пр.). По сигналу дети бегут по очереди, «сажают» из мешочка по одному овощу, оббегают стойку, возвращаясь, передают мешочек следующему. Кто быстрее «посадить» все овощи.

2.Посадка картофеля. Перед командой на полу лежат 4 обруча. Первому игроку дают ведро с картофелем. По сигналу первый бежит до обручей, «сажает» в каждый обруч картошку, оббегает стойку, возвращается, передает ведро следующему, который бежит и «собирает» урожай в ведро и т.д. Побеждает команда, которая быстрее справится с заданием.

3.Погрузка арбузов. Дети выстраиваются в шеренгу лицом друг к другу. У ног первых на полу мешок с арбузами (мячи). По сигналу первый ребенок, берет из мешка арбуз и передает следующему и так до последнего ребенка, который

складывает арбузы в мешок. Выигрывает команда, которая быстрее передала все арбузы.

4.Репка. В каждой команде из детей выбирают персонажей сказки «Репка»: «дед», «бабка», «внучка» и т.д. По команде бежит «дед» вокруг репки, возвращаясь, берет за руку «бабку», обегают вокруг репки, возвращаясь, «бабка» берет за руку «внучку» и т.д. Побеждает команда, которая двигаясь в цепочке, не разорвав ее, и чья «мышка» первой схватит «репку».

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Вначале игры дети разделились на три команды (пересчет на первый, второй, третий). Дети быстро построились на стартовой полосе, один мальчик не мог определиться перед или за кем встать. Учитель группы выяснила, что он хочет и ребенок встал на место. Дети слушали внимательно объяснения заданий учителя движения.
По ходу игры	Дети выполняли задания в соответствии со своими физическими и индивидуальными особенностями. В основном задания выполняли правильно. Если кто-то путался, то дети из команды замечали и кричали, чтобы обратить внимание, что надо исправить ошибку. Вернувшись в колонну после выполнения задания, дети все же следили за другими детьми команды, было видно, что они заинтересованы в том как проходит эстафета и как выполняют задания их товарищи по команде.
В завершении игры	Выигрывая команда радовалась, а команды, которые проигрывали,

	спокойно переносили поражение, хотя было видно, что они расстроены. По результатам игры победившая команда получила «медали», учитель движения обратила внимание на то, что «давайте поздравим победителей» и дети подходили друг к другу с поздравлением. Чувствовалась доброжелательная атмосфера. Эстафеты завершились, учитель движения начала убирать инвентарь, некоторые дети, даже не дожидаясь просьбы о помощи, сами стали собирать инвентарь и подносить к учителю движения. Остальные дети, разделившись на группы, начали кувыркаться, пробовать делать стойки на матах, кто-то побежал по большому беговому кругу на спортивной площадке.
--	--

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель движения поставила цели, связанные с двигательной активности ребенка, развитием его физических качеств, а также формирование умений точно выполнять правила игры, контролировать и выражать свои эмоции, уметь общаться со сверстниками, подчинять свои интересы интересам окружающих.

В ходе наблюдений за действиями детей в игре можно отметить, что дети в команде были увлечены, видно было их стремление действовать сообща, было желание выполнить задание правильно и первыми. Можно сказать, что участники игры являлись равноправными партнерами, что между детьми сформированы эмоционально положительные контакты.

За один раз невозможно научиться считаться с интересами и желаниями другого. Это происходит со временем, когда специально-организованная деятельность в этом направлении проходит систематично и последовательно. Зная, что учителя группы постоянно обращают специальное внимание на создание положительно-эмоционального фона для детей группы через подвижные игры, то учитель движения

поддерживает это на своих занятиях - у детей закрепляется умение сотрудничать и считаться друг с другом в подвижной игре.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 28.01.2015, помещение спальни в группе

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: Сигналы светофора

В ходе игры ребенок:

- закрепляет знание сигналов светофора;
- выполняет задание быстро и правильно.

Ход игры.

На площадке от старта до финиша расставлены стойки. Дети разделились на команды. Играющие встали в колонны друг за другом цепочкой у стойки старта и положили руки на плечи впереди стоящему ребенку. В руках у учителя был мешочек с мячиками красного, желтого, зеленого цвета. Капитаны по очереди опускали руки в мешочек и доставали по одному шарiku. Если капитан достал красный или желтый шарик, команда стоит на месте; если зеленый – передвигается к следующей стойке. Чья команда быстрее придет к финишу, та и выиграла.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель предложила детям самим разделиться на команды по 7 человек (в этот день в группе было 14 детей). Дети никак не могли определиться в составе команд. Тогда учитель назвала двух капитанов и предложила по-очереди называть детей и приглашать в свою команду. Учитель объяснила задание игры и сказала, что необходимо положить руки на плечи впереди стоящему ребенку. Это задание для некоторых детей было затруднительным, некоторые положили руки не на плечи, а на пояс, другим детям было то больно, то щекотно, что ему на плечи ребенок положил руки. Дети слушали задание не совсем внимательно и, когда игра началась, то началась путаница и учитель остановила игру и еще раз объяснила задание для всех: и капитанов, и участникам двух

	команд.
По ходу игры	У детей было хорошее настроение, они смеялись, шутили, но в то же время, были дети, которые ошибались, убирали руки с плеч, были дети, которые наталкивались на впереди стоявшего ребенка.
В завершении игры	Первый раз игра закончилась непонятно как, так как первая команда подошла к финишу, а вторая команда первые дети «рванули» к финишу, оторвавшись от своей команды. Учитель сказал, что надо играть честно, выполняя задания правильно. Игра повторилась еще раз, поменялись капитаны команд. Дети, чья команда пришла на финиш первая, радовались, а дети из проигравшей команды, кто радовался, а кому было все равно.

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель группы поставила цели, связанные с приобретением знаний правил безопасного движения и выполнение задания быстро и правильно. Учитель не ставит для себя задачу использовать подвижную игру как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка в ходе которой могли бы формироваться межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что каждый ребенок играет сам за себя и его мало беспокоит общий исход игры команды, в которой он находится. Дети не внимательны, не сосредотачиваются на выполнении заданий, не действуют совместно друг с другом, Можно сказать, что исход игры детей не сильно интересует. Да и наблюдая за действиями учителя, можно сказать, что он не создал эмоционально-благополучного фона, не поддерживал детей, не стимулировал на выполнение правильно задания. Учитель только давал команды, не показала пример, как необходимо правильно положить руку впереди стоящему ребенку.

По моему мнению, перед тем, как организовывать командные игры, учитель может вначале предлагать детям выполнять игровые задания или игры в парах, а потом уже объединять детей в команды.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 29.01.2015, помещение спальни в группе

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: Автобусы

В ходе игры ребенок:

- закрепляет знание правил дорожного движения;
-
- развивает умение взаимодействовать в команде;
- учится радоваться победе в игре и переживать неудачу.

Ход игры.

Дети разделились на команды. Первый игрок – «водитель», остальные – «пассажиры». В 5 метрах от каждой команды учитель поставил флажки. По сигналу «Марш!» первые игроки быстрым шагом (бежать запрещается) направились к своим флажкам, огибали их и вернулись в колонны, где к ним присоединились вторые по счету игроки, и вместе они проделали тот же путь и т.д. Дети держали друг друга за локти. Когда автобус (первый игрок – «водитель») возвратился на место с полным составом пассажиров, он подал сигнал свистком. Выиграла команда, первой прибывшая на конечную остановку.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель предложила детям разделиться на команды путем жеребьевки (вытаскивали фишки двух цветов). Дети быстро справились с этим заданием и построились на стартовой полосе. Учитель предложила детям выбрать капитана своей команды. Дети, посоветовавшись в своих командах, смогли сами выбрать капитанов, причем в одной команде мнения разделились и два кандидата в капитаны сами смогли договориться между собой, что в этот раз будет один капитан, а в другой раз, когда игра повториться, будет другой капитан. Учитель объяснила очень подробно суть задания,

	уточнила у детей, как они его поняли. Дети проговорили задание сами и игра началась по сигналу учителя.
По ходу игры	Дети выполняли задание игры с удовольствием. Были сосредоточены на игре, поддерживали друг друга. Вначале первые игроки «водители» быстро двигались, взяв с собой второго игрока, но поняли, что если они будут бежать, то они расцепят руки и стали двигаться медленнее. Если вдруг случалось, что кто-то отпустил руку, то команда старалась быстрее собраться, «зацепиться» и продолжала движение.
В завершении игры	В завершении игры победившая команда громко образовалась своей победе, дети другой команды поздравляли победителей с таким результатом. Учитель отметила, что рада, что дети могут радоваться победе других и в следующий раз, когда победа будет у других, эти дети смогут также поздравить победителей. Игра повторилась. Победила вторая команда и дети вновь смогли поздравить друг друга с победой, Видно было, что дети, которые проиграли не сильно расстраивались, они смогли пережить свое поражение.

Выводы:

Ход и результат игры во многом зависит от того, какие цели деятельности с детьми ставит учитель. В данном случае учитель группы поставила цели, связанные с приобретением знаний правил безопасного движения, а также для развития умений взаимодействовать в команде, учиться радоваться победе в игре и переживать неудачу. В данном случае учитель использовать подвижную игру как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка в ходе которой формируются межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что каждый дети выполняют задания слаженно, получая удовольствие от самого процесса, каждая

команда заинтересована в победе. Дети внимательны, сосредоточены на выполнении заданий, действуют совместно друг с другом. Наблюдая за действиями учителя, можно сказать, что он создал благополучную эмоциональную атмосферу, он поддерживает детей, стимулирует на выполнение правильно задания. Вначале учитель показал пример как правильно взять другого ребенка за локти, подробно разъяснил задание. Учитель хвалит детей, он эмоционально выражает свои чувства (улыбка, аплодисменты, поддержка проигравших добрым словом). Было видно, что учитель заинтересован в самом процессе игры, а не только в том, чтобы провести игру.

Наличие в игре правил и требований их соблюдения, сделали всех детей равноправными партнерами, что способствует укреплению эмоциональных контактов между детьми.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 24.03.2015, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: Собери предметы (ориентирование на местности)

В ходе игры ребенок:

- ориентируется в пространстве, двигается в зависимости от ориентиров на карте;
- развивает внимание, наблюдательность, пространственное мышление, навыки счета, двигательные навыки;
- соблюдает правила безопасного движения;
- общается со сверстниками, может договориться, развивает коммуникативные навыки.

Ход игры.

Заранее учитель на участке детского сада разложил различные предметы, которые дети должны в итоге найти и собрать. Дети разделились на команды по 3 ребенка и получили от учителя схему для своей команды участка детского сада с определенным планом действий. Команды должны были «прочитать» карту, выполнить задания – собрать по 5 предметов в разных участках детского сада. Далее учитель обговаривала с детьми собранные предметы, классифицировали (овощи, фрукты, плоды деревьев, игрушки, геометрические фигуры, а также «съедобное-несъедобное», «живое-неживое»).

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Еще в группе учитель сказала, что на улице детей будет ждать специальное задание, подробно объяснила суть дела. В группе учитель предложила детямделиться на команды путём жеребьёвки (каждый ребенок вытянул ленточку определенного цвета, которые все дети впоследствии прикрепили к своей верхней одежде). На улице учитель еще раз объяснила задание для команд, сказав, что время выполнения задания ограничено, вернуться надо

	будет после сигнала учителя, так что посоветовала зря время не терять. Перед тем как раздать детям карты, уточнила у детей как они поняли задание и обговорила с детьми правила безопасного поведения на участке детского сада. Дети получили карты, игра по ориентированию на местности началась.
По ходу игры	Дети были заинтересованы. Выполняли задание с интересом. Рассматривали план, обсуждали, договаривались и шли в нужном направлении. Учитель визуально наблюдала за детьми (в помощь на улице были помощник учителя и учитель движения, которые также наблюдали со стороны за детьми) – все дети были заняты, выполняя задание, никто из детей не пытался уйти с обговоренной территории участка детского сада, никто из детей не отвлекался. В командах дети смогли договориться, кто носит карту, кто носит собранные предметы и пр.
В завершении игры	Выполнив задание, дети возвращались к условленному месту, общаясь с детьми из других команд. Когда в основном дети пришли, учитель подала сигнал, тогда подошли и все остальные дети. Учитель задавала детям вопросы по содержанию игры. Дети хорошо справились со всеми заданиями, отвечали на вопросы учителя. Можно сказать, что дети, выполняя задание, получили удовольствие от совместной деятельности.

Выводы:

В ходе наблюдения было выявлено, что учитель группы поставила цели, связанные с закреплением математических знаний (в т.ч. ориентирования), знаний правил безопасного движения, а также для развития коммуникативных умений (взаимодействовать в команде, общаться со сверстниками, умение договориться). В данном случае учитель использовал подвижную игру как средство достижения

благополучного эмоционального состояния ребенка в ходе которой формируются межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что они спокойно и на равных общаются друг с другом, умеют и могут договариваться и уступать другому. Дети внимательны, сосредоточены на выполнении заданий, действуют совместно друг с другом. Наблюдая за действиями учителя, можно сказать, что он создал благополучную эмоциональную атмосферу, он поддерживает детей, стимулирует на выполнение правильно задания. Вначале учитель очень подробно объяснил суть задания, уточнив все детали, хвалил детей. Было видно, что учитель заинтересован в самом процессе игры, а не только в том, чтобы провести игру.

Выполняя задания подвижной игры, дети являлись равноправными партнерами, что способствует укреплению эмоциональных контактов между ними, а значит предложенная подвижная игра выступает как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 25.03.2015, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель группы

Название подвижной игры: **Шустрые зайцы**

В ходе игры ребенок:

- развивает двигательные навыки;
- выполняет движения без напряжения, так что движения скоординированы и ритмичны;
- старается выполнить задание быстро и правильно.

Ход игры.

Все дети — «зайцы» разделились на 3 команды по 5 человек и выстроились у стартовой черты. Начинали по одному игроку - «зайцу» от каждой команды, которые прыгали от черты двумя ногами. Следующие «зайцы» прыгали от того места, куда допрыгнули предыдущие игроки. Они делали это на одной ноге. Следующие игроки — опять на двух и т. д. Выиграла команда, которая в общем счете допрыгнула дальше. Учитель внимательно следил за тем, чтобы каждый следующий прыгун - «заяц» вставал именно на том месте, куда допрыгнул предыдущий игрок. Каждый «заяц» должен сделать только 5 прыжков.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель самостоятельно разделила детей на три команды, назвав детей по именам. Дети встали своими командами. Учитель объяснила детям суть игры. Не все дети слушали внимательно, разговаривали между собой, отвлекались по сторонам, когда учитель сказал, что игра начинается, то некоторые дети так и не поняли что делать, видно было, что они рассеяны. Учитель еще раз объяснила суть игры, показала, каким образом и сколько прыгают «зайцы» и игра началась.
По ходу игры	Все же игру не поняли все дети, поэтому кто-то ошибался, прыгал

	не так как надо и не столько сколько надо. Учитель поправляла детей. Дети смеялись, шутили. Кто-то специально кривлялся, падал, потеряв равновесие, прыгая на одной ноге. Учителю пришлось остановить игру, объяснить задание еще раз.
В завершении игры	В игру играли несколько раз. В конце концов все дети стали понимать суть задания и игры и выполняли правильно прыжки с нужного места. Победа определилась путем подсчета нескольких игр, победила «ничья». Все дети остались довольны, радовались, обнимались. Чувствовалось оживление, возбужденное состояние детей.

Выводы:

Учитель группы поставила цели, связанные с развитием двигательных навыков, а также с целью выполнить задание быстро и правильно. Учитель не ставит для себя задачу использовать подвижную игру как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка, где могли бы формироваться в ходе игры межличностные отношения между сверстниками.

Наблюдая за действиями детей во время игры можно сказать, что дети не выполняют правильно задание игры, они действуют самостоятельно и не считаются со сверстниками в своей команде. Дети невнимательны к тому, что говорит им учитель, они эмоционально возбуждены, но при этом не ощущалось эмоционально благополучной атмосферы. Можно отметить, что не все дети заинтересованы в игре, выполняют действия, которые вносят разлад в деятельности, препятствуют правильному ходу игры. Если дети вначале игры не договорились о совместном соблюдении правил игры, то не каждый ребенок будет выполнять эти правила. Необходимо, чтобы учитель вначале создал благоприятную обстановку, основанную на доброжелательности, старании, желании взаимодействовать друг с другом, тогда предложенная подвижная игра может служить средством укрепления эмоциональных контактов между детьми, а значит выступать как средство достижения благополучного эмоционального состояния ребенка.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ПО ВЫБОРУ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 29.04.2015, участок детского сада

Игры детям предложил учитель группы

В ходе игр ребенок:

- способен сам организовать подвижную игру, пригласить товарищей, принять участие в различных играх других детей, соблюдает обговоренные правила;
- может играть в игры с элементами спорта (футбол, броски в кольцо и пр.);
- развивает координацию движений, ловкость, меткость, ориентировку в пространстве;
- учится контролировать свои эмоции, способен договориться с товарищами по игре;
- формирует навыки общения со сверстниками.

Ход наблюдения.

Учитель во время свободной деятельности детей на прогулке предложил детям на выбор футбольный и простые мячи, скакалки, кегли, бадминтон, обручи.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	После того как учитель предложил детям самим выбрать, чем они будут заниматься, несколько мальчиков сразу же взяли футбольный мяч и пошли на футбольное поле, начали играть в футбол, самостоятельно разделившись на команды, выбрав вратарей. Другие мальчики взяли мячи и пошли к колцесбросам. Девочки также как-то сами смогли договориться и выбрать кто чем занимается: несколько девочек пошли к начерченным на асфальте «классикам» и начали игру, другие взяли скакалки, кто-то стал играть в кегли, попросив у учителя мел, чтобы отмечать количество сбитых кеглей. Несколько девочек и мальчиков пошли на

	спортивную «стенку» и стали там заниматься (висеть на кольцах, подниматься по «скале» и т.д. В общем, дети смогли выбрать себе занятие по выбору. Учитель наблюдала за детьми со стороны.
По ходу игры	В течение некоторого времени дети девочки закончили прыгать в «классики» и, взяв скакалку, начали играть в игру «Удочка» (прыжки через скакалку), попросив учителя быть «рыбаком». Увидев, что учитель играет с детьми в игру, подошли дети, которые были у кольцебросов и присоединились к игре.
В завершении игры	Дети заканчивали игры, поиграв в них, не бросая игру сразу как начав ее. Через некоторое время учитель предложила желающим поиграть в игру «Ловишки», дети согласились и некоторое время играли. Дольше всех играли мальчики в футбол. Ориентировочно через 30 минут учитель собрала всех детей и предложила сходить на другой участок и посмотреть, что происходит в «птичьей столовой».

Выводы:

Подвижные игры на свежем воздухе – самое лучшее времяпровождение для детей, они не только укрепляют детский организм, развивают координацию движений, поднимают настроение, помогают осваивать окружающий мир, но и формируют у них коммуникативные навыки, учат детей совместным действиям.

Предложив детям подвижные игры по собственному выбору, учитель ставила целью не только развитие двигательных навыков и физическое развитие детей, но на взгляд автора, главной целью было предложить детям самостоятельно сделать выбор своей дальнейшей деятельности, подобрать для этого необходимый инвентарь, договориться со сверстниками и пр.

Наблюдая за детьми, можно сказать, что они смогли подобрать себе подвижные игры на свой выбор, определиться и договориться – кто с кем во что играет, а это

результат развития детских взаимоотношений, собственно игровых навыков и умений.

Из наблюдений за организацией детей в самостоятельные подвижные игры ясно: дети способны играть, знают правила и суть игр, общительны, могут договориться, уступить, проявить компромисс. Некоторые дети, осознавая свои возможности, предлагают себя на роль ведущего, формируя свои организаторские способности.

Несомненно, это формируется не за один раз и не за один месяц, это результат большой работы учителей группы, которые, со слов самих учителей группы, целенаправленно расширяют границы самостоятельности детей уже с трех лет, предлагая на выбор, чем ребенок будет заниматься в свободное от занятий время. Сначала учителя учили каждого ребенка играть самостоятельно или выполнять движения самостоятельно, действовать рядом с другими, не мешая им. Затем учителя искали варианты и возможности объединить в совместной деятельности сначала двух, а затем и нескольких детей. С четырех лет учителя группы учили детей самостоятельно организовывать подвижные игры с небольшой группой сверстников. Учителя группы учили всех детей быть водящими, учитывая особенности каждого ребенка.

Таким образом, учителя группы смогли активизировать детскую самостоятельность посредством индивидуального подхода к каждому ребенку и создания благоприятных условий для проявления эмоциональных качеств, используя много и регулярно подвижные игры на улице в помещении группы. Обучая дошкольников играть самостоятельно в подвижные игры, учителя решают задачи их социального становления, формируют навыки взаимодействия со сверстниками, которое так важно вообще и в том числе для будущего первоклассника, потому что в школе детям часто придется совершать множество совместных действий, помогать друг другу, уступать, договариваться, радоваться успехам других, переживать неудачи.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ПО ВЫБОРУ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 30.04.2015, участок детского сада

Игры детям предложил учитель группы

В ходе игр ребенок:

- способен сам организовать подвижную игру;
- развивает координацию движений, ловкость, меткость, скорость;

Ход наблюдения.

Учитель во время свободной деятельности детей на прогулке предложил детям на выбор футбольный и простые мячи, скакалки, кегли.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель предложила детям выбрать себе необходимые пособия, чтобы поиграть в игру, кто в какую хочет, договориться друг с другом, во что играть. Дети живо принялись предлагать друг другу игры, но больше ничего не делая. Несколько мальчиков отпросились на футбольное поле, где играли мальчики из параллельной группы, но они так и не могли быстро решить, кто в какой команде будет играть. Игра остановилась. На помощь пришел учитель движения, который был на улице, он помог разделить детей на команды, игра возобновилась, но через некоторое время мальчики из данной группы ушли по одному с футбольного поля. Другие мальчики, которые не пошли играть в футбол, долго не могли определиться, учитель предложила поиграть в «Догонялки» и они немного поиграли. Девочки также сами не могли определиться во что играть, по совету учителя часть девочек пошли качаться на качелях, кто-то пошел на горку и несколько раз скатился, затем достали из кладовки кукольную

	мебель и куклы начали играть, другие девочки просто гуляли, наблюдали за мальчиками на футбольном поле, поиграли немного в «Догонялки» с мальчиками и тоже занялись игрушками на веранде.
По ходу игры	В выбранные подвижные игры дети играли не долго, словно что-то им мешало: то не могли определиться с игрой, то не поделили роли, подходили к учителю с жалобами (кто-то что-то кому-то не дал).
В завершении игры	Подвижные игры закончились практически сразу как начались. Дети не играли вместе друг с другом, они как-то индивидуально нашли себе занятия по душе, но это не были подвижные игры.

Выводы:

Подвижные игры на свежем воздухе – самое лучшее времяпровождение для детей, они не только укрепляют детский организм, развивают координацию движений, поднимают настроение, помогают осваивать окружающий мир, но и формируют у них коммуникативные навыки, учат детей совместным действиям.

Наблюдая на улице за деятельностью детей можно сказать, что без помощи учителя подвижные игры не могут начаться. После подключения взрослых детям была предложена самостоятельность, но начатые подвижные игры дети не смогли довести до конца: дети постоянно обращались к учителю то за подсказкой, то за «справедливостью». Дети не могут договориться между собой, не готовы уступить, много спорят, не способны взять на себя роль ведущего и организовать игру, обговорив правила игры, не учитывают интересы других. Делая выводы, можно заключить, что дети либо не играют самостоятельно, либо играют слишком мало.

После общения с учителями данной группы, можно сделать вывод, что они в большей мере рассматривают подвижные игры как способ обучения движениям и формирования физических качеств (ловкость, смелость, развитие координации

движений и пр.). Наблюдая за детьми во время подвижных игр по выбору можно предположить что это связано с тем, что учителя группы в подвижных играх излишне опекают детей, сами назначают водящих, рассказывают детям правила игры, сами уточняют их, сами подводят итоги.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа А**

Дата и место проведения наблюдения: 11.05.2015, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель движения

Название подвижной игры: Клеевой дождик

В ходе игры ребенок:

- формирует умение играть в коллективные игры соревновательного характера;
- развивает ловкость, меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, слуховое восприятие, внимание, быстроту реакции;
- старается двигаться в ритме выбранном своей командой, не нарушая единый темп;
- учится контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре;
- признает как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относится к проигрышу.

Ход игры:

Дети разделились на команды и встали друг за другом, державшись за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевали различные препятствия:

1. Пройти мимо стоек.
2. Перешагнуть через препятствие.
3. Обогнуть «лужу».
4. Пройти под воротами.
5. Взять предмет из корзины и перенести его в другую корзину.

На протяжении игры дети не должны были отцепляться от своего партнера.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Вначале игры учитель движения предложила детям разделить на команды (пересчет на первый, второй, третий). Дети долго не могли построиться в колонну друг за другом на стартовой полосе, кто-то толкался, выбирая перед или за кем встать. Учитель группы

	помогла детям встать в колонны и призвала слушать внимательно объяснения заданий учителя движения.
По ходу игры	Дети выполняли задания в соответствии со своими физическими и индивидуальными особенностями. Были дети, которые неправильно выполняли задания в эстафетах, путались, для кого-то скорость выполнения была выше, чем правильность и поэтому у детей часто разрывалась цепочка между детьми. Останавливаясь и переделывая задания, команды теряли свое время. Вернувшись в колонну после выполнения задания, несколько детей начинали возиться друг с другом, некоторые дети вообще не интересовались тем, как проходит эстафета и как выполняет задание его товарищ по команде. Учитель движения по ходу эстафет постоянно давала советы как нужно правильно выполнять задание, но дети в общем шуме мало к ним прислушивались.
В завершении игры	Выигрывающая команда радовалась, а в той команде, которая проигрывала, были дети, которые сжимали (перекрещивали) руки на груди огорчаясь своему проигрышу, выражая недовольство. Нельзя сказать, что команда, которая выигрывала эстафету правильно выполняла задания, просто по конечному результату она первая приходила на финиш. Надо отметить, что практически никто из двух других команд не стали поздравлять победителей несмотря на то, что учитель движения обратила внимание на то, что «давайте поздравим победителей». Эстафеты завершились, учитель движения начала убирать инвентарь, кто-то из девочек помогал, остальные дети разбежались по сторонам.

Выводы:

Учитель движения поставила цели, связанные с двигательной активности ребенка, развитием его физических качеств, а также формирование умений точно выполнять правила игры, контролировать и выражать свои эмоции, уметь общаться со

сверстниками, подчинять свои интересы интересам окружающих, учиться контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре, а также признавать как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относиться к проигрышу.

В ходе наблюдений за действиями детей в игре можно отметить, что дети в команде не едины в желании действовать сообща, в желании выполнить задание правильно и первыми. Нельзя сказать, что участники игры являются равноправными партнерами, что между детьми формируются эмоционально положительные контакты. Дети не могут установить взаимоотношения со сверстниками, отсутствует коммуникативная способность.

Ранее уже было отмечено, что за один раз невозможно научить детей считаться с интересами и желаниями другого. Это происходит со временем, когда специально-организованная деятельность в этом направлении проходит систематично и последовательно. Поэтому, понимая, что учителя группы не обращают специального внимания на создание положительно-эмоционального фона для детей группы через подвижные игры, то учителю движения трудно единолично на своих занятиях формировать умение сотрудничать и считаться друг с другом в подвижной игре. Взрослым следует помнить, что проводя подвижные игры-эстафеты, кроме создания условий для развития физических качеств у детей, необходимо помнить, что для детских игр с определением победителей нужно создавать правильную атмосферу: надо уметь поощрить победителей и подбодрить проигравших на победы в следующий раз. Кроме того, необходимо помнить, что играя, ребенок приучается действовать в коллективе сверстников, подчинять личные желания интересам других, выполнять установленные правила, прилагать определенные усилия для преодоления встречающихся трудностей.

Наблюдения проводила: Мария Волошина

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕТЬМИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Группа: **группа В**

Дата и место проведения наблюдения: 15.05.2015, участок детского сада

Игру с детьми проводил: учитель движения

Название подвижной игры: Клеевой дождик

В ходе игры ребенок:

- формирует умение играть в коллективные игры соревновательного характера;
- развивает ловкость, меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, слуховое восприятие, внимание, быстроту реакции;
- старается двигаться в ритме выбранном своей командой, не нарушая единый темп;
- учится контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре;
- признает как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относится к проигрышу.

Ход игры.

Дети разделились на команды и встали друг за другом, державшись за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевали различные препятствия:

6. Пройти мимо стоек.
7. Перешагнуть через препятствие.
8. Обогнуть «лужу».
9. Пройти под воротами.
10. Взять предмет из корзины и перенести его в другую корзину.

На протяжении игры дети не должны были отцепляться от своего партнера.

	Деятельность детей во время подвижной игры
Вначале игры	Учитель движения предложила разделиться на команды, дети разделились довольно быстро на три команды (пересчет на первый, второй, третий). Дети построились на стартовой полосе, одна девочка не могла определиться перед кем ей встать, другая девочка помогла определиться за кем встать, и ребенок нашел себе место.

	Дети слушали внимательно объяснения заданий учителя движения.
По ходу игры	Дети выполняли задания в соответствии со своими физическими и индивидуальными особенностями. В основном задания выполняли правильно, старались не спешить, чтобы не расцеплялась цепочка между детьми. Если кто-то путался, то дети из команды замечали и кричали, чтобы обратить внимание, что надо исправить ошибку. Вернувшись в колонну после выполнения задания, дети все же следили за другими детьми команды, было видно, что они заинтересованы в том как проходит эстафета и как выполняют задания их товарищи по команде.
В завершении игры	Выигрывающая команда радовалась, а команды, которые проигрывали, спокойно переносили поражение, хотя было видно, что они расстроены. Учитель движения обратила внимание на то, что «давайте поздравим победителей» и дети подходили друг к другу с поздравлением. Чувствовалась доброжелательная атмосфера. Эстафеты завершились, учитель движения начала убирать инвентарь, некоторые девочки и мальчики, даже не дожидаясь просьбы о помощи, сами стали собирать инвентарь и подносить к учителю движения. Остальные дети, побежали к кладовке группы на веранде и взяли мячи и скакалки, начали свои игры, часть детей пошла на горку, кто-то пошел из девочек в павильоны где уже на столе стояла коробка с листами бумаги и коробки карандашей и фломастеров.

Выводы:

Учитель движения поставила цели, связанные с двигательной активности ребенка, развитием его физических качеств, а также формирование умений точно выполнять правила игры, контролировать и выражать свои эмоции, уметь общаться со сверстниками, подчинять свои интересы интересам окружающих, учиться контролировать свои эмоции, поддерживать товарищей по игре, а также признавать как свой успех, так и успех другой команды, позитивно относиться к проигрышу.

В ходе наблюдений за действиями детей в игре можно отметить, что дети в команде были увлечены, видно было их стремление действовать сообща, было желание выполнить задание правильно и первыми. Можно сказать, что участники игры являлись равноправными партнерами, что между детьми сформированы эмоционально положительные контакты.

Зная, что учителя группы постоянно обращают специальное внимание на создание положительно-эмоционального фона для детей группы через подвижные игры, то учитель движения поддерживает это на своих занятиях - у детей закрепляется умение сотрудничать и считаться друг с другом в подвижной игре.

Играя в подвижные игры, а особенно в командные, ребенок приучается действовать в коллективе сверстников, подчинять личные желания интересам других, выполнять установленные правила, прилагать определенные усилия для преодоления встречающихся трудностей. Все это формирует качества личности, необходимые будущему школьнику.

Наблюдения проводила: Мария Волошина