

R  
12690

REST. A-17064

DISPUTATIO PHILOSOPHICA

De

ELEMENTO AERIS  
SPECIALITER CONSI-  
DERATO;  
Quam  
Auxiliante DEO T. O. M.

Et Consentiente amplissima Facultate Philosophica  
in Regia Academia GVSTAViana Dorpatensi ad  
Embeccam,

SUB PRÆSIDIO

Excellentissimi & Clariſſimi Viri

DN. M. JOHANNIS ERICI STREGNENSIS,  
Phyſices & Superiorum Mathem. Professoris  
Ordinar. Fautoris ac Promotoris sui quovis honoris  
genere Jugiter colendi.

Unice Liberalis Excerētū gratia, in Auditorio Maj. placide diuqūſitione  
examinandam proponit & exhibet

OLAUS NICOLAI BERGIUS,  
Smalandia Svecus.

Ad diem Decemb. Anno 1647.

Dorpati Livonorum,

Imprimebat JOHANNES VOGELIUS, Acad. Typogr.

Anno MDC XLVII.

Nobilissimo, maxime Strenuo & Magnanimo  
viro ac Domino,

**DN. CASPARO ROGASCHI**  
Hæreditario de Alzelhoff / &c. à S. Regia Majest.  
constituto Chiliarcho, & arcis Ivangradensis Castellano  
meretissimo, favitori suo perbenigno.

NEC NON

Prudentissimis, Speciosissimis, Amplissimis, & rerum usu  
Experiens. Viris,

**DN. JACOBO Fogd** / Regio Consuli Narvensi primario.  
**DN. HENRICO Pipper** / Regio Consuli in Ayen-**Gantz**  
dignissimo.  
**DN. CONRADO Peppellmann** / Consuli Narvensi mere-  
tissimo.  
**DN. SIMONI Ekragge** / annuorum Proventuum in Ayen-  
**Gantz** Inspector fidelissi.  
**DN. HERMANNO Herbers** / Consuli Narvensi & quissimo.  
**DN. SIMONI ANDREÆ**, Symmista in Ayen-**Gantz**  
maxime circumspetio.

Illi ut Patrono magno: His verò ut singularibus Favitori-  
bus, Promotoribus ac Benefactoribus.

Hoc Exercitium Physicum,  
tenui Minerva contextum; conse-  
cratum ac inscriptum officiose  
& submisse offert

O. N. B.

TARTU ÜLIKOOLO  
RAAMATUKOGU

143636 767

S. P. P.

**Q**uicquid habemus (Nobilissime & maxime Strenue De-  
mine, Domine Caspare Koskull. sicut & ceteri Amplissimi,  
Prudentissimi, Humaniss. & Doctissimi Viri) Ipsi natura acceptum  
ferimus, quæ si tales nos jam genuisset, ut eam ipsam intueri, ea-  
demq; optima duce cursum vitæ confidere possemus, haud sane opus esset, ut qui-  
quam suum ingenuum animuin excolet ac expoliret artib; natura cum sufficeret.  
Jam autem per exiguos nobis reliquit ignitos, quos corrupti moribus ac deprava-  
tio opinionibus sic extinguitur, ut nusquam fermè Lumen naturæ appareat. Nam  
similis editi in lucem, & suscepti sumus, ad omnem prædictam continuò sumue  
prolixi, proindeq; nulli rebus boni efficiendis ac gerendis natura idonei. Huic  
autem malo medendo, si quis Emplastrum quæsiverit, vix ullum ipsa Philosophia,  
omnium bonarum artium matre, accommodius mitiusve habebit. Etenim bæc  
abs animis nostris tanquam ab oculis, mentis caliginem depellit, vitam disponit,  
actiones regit, & agenda, & omittenda demonstrat. Qui ergo sibi recte consu-  
luerint, huic se excolendos dederint, & abs ea sanari possi fuerint, modò pri-  
stinam dignitatem quadammodo reparare studeant. Cum igitur (Nobilissime &  
maxime Strenue Domine, Dn. Caspare Koskull ut & ceteri Ampliss. Prudentiss.  
Humaniss. & Doctissimi Viri) familiariter Experimento habeam compertum, vos non  
solum magna eruditio viros, verum etiam Musarum alumnorum favorites esse  
celeberrimos, haud aliter facere potui, quin hanc meam, αὐτοκειμένην  
Vestra Nobilitati, Vestryq; amplitudinibus inscriberem, ac loco strenæ, ulteriori  
promotioni p̄fretus, offerrem, quam ut pro solita vestra erga pias musas huma-  
nitate suscipiatis. Vos hemilius precibus sollicitatos volo; vosq; in super oro, ut  
munusculi hoc per exiguum, cum moe erga vos summa observantie, cum grati  
animi & prompte voluntatis tenorūq; & argumentum in indubitatum esse non  
dubitetur, meq; in illorum esse numeropatiamini, qui vobis seque quam commenda-  
tissimos esse exceptane.

Vest. Nobilitatis, Vest. amplitudinum Observantiss.  
& Studioſissimus

Olaus N. Bergius,  
Smal. Syecus.

A 2

The-



*Thesis I.*

Nter omnes res, quas Deus, omnium rerum Conditor, in usum hominis creavit; haud parum utilitatis secum afferit Elementum aëri.

2. Etenim Aér maximè conductit vitæ omnium animantium, quorum vivendi ratio, in hujus Elementi Legitima σύμμετρα, unâ cum calido contemptu consistit.

3. Naturam hujus Elementi multis obscuritatis involucris esse rectam, nemo non facile deprehendit, adeò ut quæ sit ejus vera ac genuina cognitio, à priori scire nulli mortalium datum sit; sed saltem à posteriori, scilicet abs operationibus in sensu incurrentibus.

4. In contemplatione Aëris, duo p̄incipia litem notatu digna occurunt, Nempe 1. Οὐουατολογία. 2. Περγυατολογία.

5. In Οὐουατολογίᾳ tria occurunt, Ετυμολογία, Οὐουατολογία.

6. (a) *Etymologiam* quod attinet, est Aér vox origine Græca, quæ descendit partim à verbo ἀέρι, quod elevare & attollere significat, eò quod Aér propter Levitatem in sublime feratur: Partim ab αἴων, quod spirare significat; si quidem in aëre ducimus spiritum, & Aér spiritui nostro maximè congruit: Partim ab αἴσχηππω & ὥστῃ, quia Aér nisi ab astris illustratus fuerit, per se obscurus est.

7. (b) *Homonymiam* quod concernit, Vox Aëris sumitur (1.) *Late*, & quidem (a) ἀθῆτης εὐκρατίας τὸ σέργος, hoc est, pro temperie Cœli (b) ἀθῆτης υγείας η πάντας τὸ φρέσος

Td

15  
νέαέρι, id est, pro salubritate aut pravitate & corruptione aëris. (γ) ἀθῆτης οὐοτίας, hoc est, pro tenebris. (δ) ἀθῆτης αἰών, id est, pro spiritu nostro.

(2.) *Spatialē & Physicē* pro Elemento medium locum inter terram & ignem Elementarem occupante, omneq; spatium replente, quod nullo alio corpore repletur.

8. (γ) *Synonymiam* quod spectat, dicitur hoc Elementum Latinis & Græcis Authoribus Aér: Hebræis verò פְּנִיר: Suecis klar Luft: Germanis die Lüft oder die Weite zwischen Himmel und der Erden.

9. Οὐουατολογία subsequitur περγυατολογία; exhibens (a) Definitionem, (b) Causas, (c) Divisionem, (d) Attributa aëris.

10. Primo, *Definitio* hæc est: Aér est Elementum calidum, humidissimum; Terram & Aquam undique circum ambiens, locum omnem replent, nullo corpore alto repletum. Arist. Lib. 2. de Gen. c. 3. Ocello Lucano Lib. de Nat. universi, testantibus.

11. Huic qualicunq; descriptioni explicandæ, atque enucleandæ, subsequentia inserviunt.

12. Secundo, Causæ aëris sunt (1.) *Efficiens*, quæ est solus Deus, sex dierum intervallo, Cœlum, Terram, omniaq; in eis contenta, optimè ac sapientissimè creans: Quod ipsum non solum senior ratio dicitat; Verum ipsa Scriptura Sacra evidentissimè ostendit.

13. (2.) *Materia* aëris cum reliquis Elementis communis, est massa illa rudis, in principio mundi à Deo ex nihilo creata, quæ Chaos nominatur.

14. (3.) *Forma* Aëris nobis exactè non est cognita, adeò enim in rebus Naturalibus cæcutimus, ut specificatam earum formam exprimere nequeamus. Hincres describimus tantum per generalia quadam prædicata Synonymica, & attributa nonnulla propria, quæ nempe insen-

fus incurvant, aut probabili ratio[n]e iudicem deduci queunt. Ita Formam aëris appellamus substantiam illam naturam, quā intrinsecè potissimum & principaliter constituitur, quā etiam ab omnibus aliis rebus distinguitur; unde quoquā operationes ejus propriè, primò, ac immediate fluunt.

15. *Finita* aëris est duplex: *Primarius* & *Secundarius*.

16. *Primarius* est *Gloria Dei*, in cuius laudem omnia erat a sunt.

17. *Secundarius* est, qui in corporibus cūm generandis, tūm generatis maximum præstat usum.

18. In corporicu[m] generandis, cætera Elementa in mixtione uniendo, Substantiam mixii Penetrando, subigendo, eamq[ue] ad generationem habilem reddendo.

19. Aër enim partes terrestres emollit, tenuiores ac rariores reddit: aqueas verò perflat ac dilatat, ne concidant: igneas autem contemperat ac refrænat, ne nimio plus vim suam in mixto exerceant.

20. In corporibus generatis, & præcipue corporibus animalium, corda illorum refrigerat ac refocillat. Conducit etiam auditui ac visui nostro promovendo. Per aërem enim corpora coelestia ad hæcce inferiora suam vim spargunt, inq[ue] hisce operantur. Volucribus in eo volantibus maximè faveret, cujus agitatione hinc illinc volant ac loca mutant.

21. *Tertiù*, contemplata venit aëris *Divisio*, quā eundem in tres regiones dispescunt Physici; *primam*, *mediam*, & *infimam*. Quæ Divisio non est Generis in suas species, cum aër sit corpus quoddam continuum & homogeneum à terra usq[ue] ad cœlum inse dividum: sed saltem ratione nostri, Respectu nimirum accidentalium quarundam mutationum sic dividi potest.

22. Fun-

22. Fundamentum itaq[ue] hujos divisionis nobis sup[er]pediat maxima illa aëris accidentalis varietas; cum secundum unam sui partem sit caldior, secundum alteram frigidior, humidior &c. Unde respectu harum qualitatum, atq[ue] subsequentium mutationum, in tria ejusmodi spatia, sive tres dictas regiones, aër rectius distingvi, quām dividit dicitur.

23. Ex his dictis, tres istas regiones, quantitate & qualitate multum differre, promptum quoq[ue] colligere est.

24. *Suprema*, omnium maxima, natura calida ac purissima, à summitatibus montium altissimorum initium sumens, & in concavâ cæli superficie suos terminos claudens.

25. *Média* aëris regio est minoris caloris, quām prima, in quā Nubes, & alia multa Meteora generantur.

26. *Infima* est calida & humida: calida ob radiorum solarium refractionem à terra resilientum: humida verò suā naturā, ut & beneficio vaporum è terrâ & aquā exhalantium.

27. Hæ regiones non semper eadem gaudent quantitate. Tempore enim æstivo infima est major. Contra verò, tempore hybernali, media major, infima minor: cujus inæqualitatis causam, diversam radiorum solarium à terrâ exsurgentium agnoscimus refractionem.

28. Radij enim rectiores sunt à state, E. altius reflectuntur; undē infima major, media minor: Hyberno verò, tempore obliquè feruntur Radij, & parum reflectuntur, hinc infima diminuitur, media augetur. Tempore verò autumnali ad quandam æqualitatem rediguuntur.

29. Quarò, seqvuntur attributa sive proprietates hujus Elementi; Quarum (a) est *humiditas*, quæ est aëris individuus comes, quā aër nunquam caret actu primo: præ-

suppo-

supponimus enim unumquodq; Elementum in summo gradu unam è 4. primis qualitatibus in naturali suo statu obtinere; Ignem scilicet calorem summum; Aerem summam humiditatem; Terram summam siccitatem; Aquam summam frigiditatem.

30. In confessu namq; est, Deum omnia Elementa propriis suis affectionibus, primitus exornata, creasse, quæ, Cœu essentialia quædam attributa consequentiva, ipsa elementa consequuntur. Si hoc conceditur, utiq; etiam sequitur aerem suam habitum esse affectionem sibi propriam, quæq; aliis Elementis eò in gradu non competit. At v. p. Ergo posterius.

31. Prius facilè patescit: Nam quām primum ipsa essentia est producta; statim etiam omnia illa, quæ ipsam consequuntur, in procinctu sunt. Ut Exemplum caloris & ignis nobis ad oculum ponit: Igni enim creato statim inerat calor, idemq; judicium de ceteris Elementis esto,

32. ( $\beta$ ) Est moderata caliditas. Calidus enim est aer suā naturā, ob raritatem & levitatem, non tamen summè calidus, cum humiditas summum ejus calorem, qui est in igne, retundat.

33. ( $\gamma$ ) Raritas. Hæc aéri ob subtilem, fluidam & maximè divisibilem ejus naturam competit. Aer enim cum se in omnia spatio, omnesq; poros insinuet; operetur eum tenuis & subtilis esse natura.

34. ( $\delta$ ) Invisibilias; quæ Aéri propter subtilitatem competit: Tām tenuis enim Aer est, ut visum nostrum fugiat, nec videatur, cum sit medium, per quod alia videntur corpora.

35. ( $\epsilon$ ) Levitas; quæ originem ex raritate & caliditate trahit. Hinc sit, quod aer feratur sursum: Cum omne leve in sublime feratur.

36. ( $\zeta$ )

36. ( $\zeta$ ) Situs: Aer enim terram & aquam ambit, & extendit se usq; ad Cælum ipsum. Terram ambit, quia ea, ut & aquis, levior est; ideo supra terram est proprius Aeris locus, nec tantæ Levitatis est ac ignis, quapropter infra ipsum subsistit.

37. ( $\eta$ ) Mutabilitas. Mutabilitatem multò majorem, & crebriorem in aëre, quām in ullo alio Elemento comprehendimus: Et hæc mutabilitas oritur; vel ex varia qualitatibus in aëre dispositione. Tempore enim aestivo est valdè calidus, propter radiorum solarium majorem rectitudinem: è contrà verò tempore hybernalí est valdè frigidus, ob eorundem radiorum obliquitatem &c. Tempore autumnali est solito humidior, quia tunc dominium tenet proprietas aëri maximè conveniens, scil. humiditas. Vel è ventis, qui peregrinis qualitatibus ac halitibus non raro aërem ita inficiunt, ut aer videatur sub contrariis qualitatibus subsistere, forma substantiali manente immutata.

38. ( $\theta$ ) Mobilitas. Nam aer est corpus ita fluidum, ut facili negotio mutetur, aliisq; corporibus crassioribus celerrimè ac quasi in istu oculi cedat.

39. Hæc fluiditas est affectio Aeris interna, ob quam affectiōnem, partes aeris liquiditate quādam subtili facile disfluunt, disperguntur, atq; aliis corporibus cedunt ac succedunt.

40. Hinc duo in aere notatu digna cernimus. ( $\alpha$ ) Divisionem ejus velocissimam, & quidem tantam, ut quasi in momento sonum per longissimum interstitium ad aures hominum audientium transferat, quod ex bombardarum, scopotorum explosione sive displosione manifestum evadit, quorum sonus emissus ad aliquot millaria auditur. ( $\beta$ ) Repentinam ejus successionem in quodvis

B

spa-

spatium alterius corporis inde remoti, cuius rei testem  
habemus manifestam experientiam: Nam cum Corpus  
aliquod de uno loco in alium movetur, aer mira quādam  
celeritate statim eundem locum occupat, ne in natura  
detur vacuum.

41. Insuper tribuuntur aeri, serenitas, synceritas, & pu-  
tredio analogica.

42. Syncerus dicitur Aer, quando adventitia admix-  
tionis aliquo modo expers est. Sveci vocant reen och Flaar  
Lufft.

43. Aer aliquando putrescit; vel ob admixtionem  
halituum, ex corporibus mixtis exsurgentium, serenita-  
tem aeris intercipientium & obscurantium: vel ob defec-  
tum debiti motus, cum scilicet Aer non ventilatur, sed  
plus nimio quiescit immotus. Hujus rei exemplum in  
aquā manente immotā, cernete est, quæ putredinem at-  
trahit: id ipsum aeri contingit, nisi à ventis persuetur.

44. Ceterū Aer etiam sēpiissimè tot ac tantis infi-  
citur venenatis qualitatibus, ut magna plantarum, bruto-  
rum, ac hominum strages insalubri ejus enecetur aurā.  
Sic Celebrimus D. Doctor Senerius Anno 1624. Mense  
Majo, Witebergæ factum esse, annotavit; Quod tām ma-  
gna aeris pestifera vis arbores aspiravit, ut unicā die, in  
quibusdam locis, multarum arborum folia ita exsiccata &  
mortua fuerint, ac siigne adusta essent, & posteā ipso Julij  
mense deciderint, ac arborum cortices, quasi flavo pul-  
vere, vel auripigmento conspersæ fuerint. Imò nosmet  
ipsi experientia edocit, haud raro videmus, fruges, vites,  
arbores, ita aeris intemperie incommodari, ut penitus  
intereant.

45. Nec aer destituitur affectione externa, quæ est  
vis sonum aliò transferendi, qui sonus oritur è fractione  
aeris,

aeris, dum silicet duo solida corpora ad invicem alliduntur, quorum alterum agens, ut malleus; alterum patiens, ut campana vel olla ænea, &c.

46. Diximus duo requiri corpora solida ad sonum  
efficiendum, quorum alterum verberans, alterum verberatum: quia unum corpus sonum efficere non potest.

47. Sciendum tamen, non omnia corpora promi-  
scuè sono edendo esse accommoda; sed requiritur, (a) ut  
sint solidā & dura sibi invicem resistentia, interceptumq;  
aerem verberantia, quod corporibus mollibus præstare  
non est datum, eapropter sonum non efficiunt: V. G. si  
spongiam ad spongiam, vellanam ad lanam projiciamus,  
nullus efficitur sonus.

(b) Sint Lævia, superficiem habentia planam. Aer  
enim corporibus his interceptus ac percussus, totus simul  
percutitur, & sonorus redditur. De his vid. Magirum  
pag. 707.

48. (1.) Fit sonus, cum liquidum & diffabile corpus  
ad durum aliud corpus impellitur; ut cum aer impulsus  
fuerit ad montem, sonum edit.

49. (2.) Fit sonus, cum corpora dura franguntur vel  
rumpuntur, ut fractio Ligni indigitat.

50. Tandem Medium ad sonum efficiendum requi-  
ritur, quod vulgo statuunt duplex, aërem & aquam.

51. Aer medium est, quatenus sono pervius est, &  
eum transmittere potest usq; ad aures animalis.

52. In aquā etiam sonus efficitur è duorum corporum  
collisione; verum non percipitur, nisi ad nostrum audi-  
tum per aerem feratur.

53. Causa sonum efficiens propinqua, est ipsa duo-  
rum corporum collisio, non verò ipse Aer, qui tantum  
medium sive subjectum est, in quo sonus recipitur.

54. Estq; sonus duplex: simplex vel multiplex.  
55. Simplex, liberum habet transitum, & nullum sentit obstaculum.

56. Multiplex, qui intercipitur ac repercuttitur ab alio sibi resistente corpore; & sic peculiari insignitur nomine; Echo, quæ nihil aliud est, quam primi soni geminatio, sitq; in locis tortuosis & concavis: ut in vallibus, antris, parietibus, muris, ædificiis, concameratis; & est cūjusvis rej; sonum edentis, communis soboles.

### Corollaria.

1. Propria actio caloris non est congregare Homogenea & segregare Heterogenea.
2. Nec frigoris est Homogenea & Heterogenea congregare.
3. Neq; humiditatis est termino proprio difficulter, alieno vero facile terminari.
4. Aër ab aquâ specie differt.
5. Aër est Elementum humidissimum.
6. Aqua est frigidior Terrâ.

---

Præstantissimo & Doctissimo Dn. Olao Bergio.

Confers Camœnis materiem utilem,  
Musis propinquis tu stimulum admoveas,  
OLAE Solers, dum recente

Condecoras tua cepta cepto.

Quid sit Calor, quid Terra, Aqua, quid sicut

Aërg; dicis; dicere jam cui

En Svada certatimq; Pallas

Imbuit, hæc animam, illa lingyam,

Sic ritè montes Aonios colis

Dulcesq; Musas, quarum ope, perpetue,

Famâ superstites vivis. Almax

In Patriæ decus usq; vivas.

Amico suo Infuato, Lmg. scripsit

M. Abrahamus Georgij Thauvonijs,