

Старый НАРВСКИЙ Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn., (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9 — 4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ М. К. Грюнтааль въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м въ 1 ст. въ текств. 6 м.

№ 14 (205).

Вторникъ, 1 февраля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. 31 января и 1 февраля.

Роскошная премьера! Репертуара самого лучшего кино-дворца Ревеля „Gloria Palace“. — Ufa-Film.

„ДОБРОДѢТЕЛЬНАЯ ГРѢШНИЦА“

По изв. опереткѣ въ 8 акт. Въ главн. роли обаятельная **Лиліанъ Гарвей** и др. симпатичные артисты.
Постановка богатая. Костюмы послѣдній шикъ моды. Прелестная картина, смотрится легко съ большимъ интересомъ и оставляетъ очень хорошее впечатлѣніе.
АНОНСЪ! Слѣдите за постановкой величайш. дорого стоящей фильмы — по безсмертн. произв. Виктора Гюго „Соборъ Парижской Богоматери“.

Важный вопросъ для рабочихъ.

Изъ протокола собранія уполномоченныхъ больничной кассы при Лънопр. м—рѣ отъ 18 янв. видно, что на обсужденіе этого собранія было внесено предложеніе м—ры о пониженіи вычетовъ съ участниковъ кассы на одинъ процентъ, т. е. вычитать не два, какъ это было до сихъ поръ, а одинъ процентъ. Другой же будетъ выплачивать въ кассу м—ра, съ условіемъ, что этотъ послѣдній поступитъ исключительно на леченіе членовъ семействъ рабочихъ, участниковъ кассы.

Предложеніе м—ры основывается на томъ, что сумма, отчисляемая согласно § 29 уст. болън. касс., въ размѣрѣ одной трети годовыхъ поступлений, недостаточна, ибо она не можетъ покрыть тѣхъ расходовъ, которые вызываются необходимостью и ее рано или поздно придется увеличить, или ограничить леченіе членовъ семьи. Но такъ какъ и то и другое едва-ли будетъ пріятно рабочимъ, м—ра предлагаетъ вышеуказанный выходъ. Этими она, конечно, стремится избѣжать повышенія вычетовъ еще на одинъ процентъ.

Предсѣдатель собранія, онъ же предсѣдатель стараго правленія больничн. кассы, высказался о неприемлемости предложенія ман—ры, въ доказательство чего и были имъ приведены цифровыя данныя изъ годового отчета за прошлый годъ. Цифры эти представляются въ слѣдующемъ видѣ: всего поступлений въ теченіе года было 2.248.000 мк. (взята круглая цифра) и если отъ этой суммы отнять одинъ процентъ, взимаемый съ участниковъ, что составитъ приблизительно 570 тысячъ, то останется 1.700.000 мар., а при отчисленіи отъ этой суммы одной трети на леченіе семействъ — останется около милліона ста тысячъ мар. на выдачу пособій рабочимъ за время ихъ болѣзни и др. расходы, которыхъ въ прошломъ году было 120.300 м. Слѣдовательно получится недостатокъ, въ то время какъ на леченіе членовъ семействъ получится сумма въ 1.200.000 мк.

Выслушавъ всѣ эти данныя, собраніе поручило вновь избранному правленію ознакомиться детально съ этимъ вопросомъ и о результатахъ доложить на слѣд. собраніи.

Рѣшеніе уполномоченныхъ можно назвать вполне правильнымъ, т. к. разрѣшеніе такого сложнаго вопроса требуетъ особой осторожности.

Можно вполне надѣяться, что правленіе кассы, ознакомившись съ фактической стороной данного вопроса, вынесетъ положительное отношеніе, т. к. принятіе предложенія м—ры дастъ полную возможность избѣжать повышенія вычетовъ съ рабочихъ до трехъ процентовъ и въ то же время расширить леченіе членовъ семействъ.

Имѣя ввиду, что повышающаяся съ каждымъ годомъ заболѣваемость членовъ семействъ, а въ частности дѣтей, неминуемо потребуетъ и увеличенія расходовъ, которые возможно покрыть только путемъ увеличенія вычетовъ съ участниковъ кассы. При отклоненіи предложенія м—ры, рабочие теряютъ два процента изъ своего и безъ того скуднаго заработка, а именно: одинъ процентъ скидки вычетовъ и одинъ процентъ возможнаго увеличенія таковыхъ. А это имѣетъ огромное значеніе и не считается съ этимъ нельзя.

Согласиться съ возраженіями противъ принятія предложенія нѣтъ основанія, т. к. приведенная цифра въ 1.208 тыс. мк., исрасходованная въ прошломъ году на выдачу пособій рабочимъ за время ихъ болѣзни, можетъ быть успѣшно сокращена путемъ отказа отъ открытія въ текущемъ году колоніи въ Усть-Нарвѣ, въ которой прошлымъ лѣтомъ пребывало не мало рабочихъ, получившихъ за время нахожденія въ колоніи пособіе отъ больничной кассы, и солидная сумма останется на приходѣ. Въдѣ польза отъ этой колоніи весь проблематична. Она была открыта съ цѣлью сократить число заболѣваній въ зимнее время, но этого достигнуть, конечно, не удалось, т. к. тѣ, которые были лѣтомъ въ колоніи, зимой болѣли не менѣе тѣхъ, которые не были тамъ, если даже не болѣе. А разъ это такъ — значитъ, не нужно напрасно тратить такія огромныя суммы денегъ. Съ закрытіемъ колоніи сократится не мало и другихъ расходовъ по ея организаціи. А остающаяся въ результатѣ этого сумма въ одинъ милліонъ сто тысячъ вполне будетъ достаточна на удовлетвореніе расходовъ по выдачѣ пособій за время болѣзни самихъ участниковъ кассы. Если же, въ крайнемъ случаѣ, не хватитъ нѣсколько тысячъ, то ихъ вполне можно будетъ взять изъ той суммы, которая отчисляется на леченіе семействъ и это ничуть не бу-

Подсолнечное масло

наивысшаго качества рекомендуетъ
маслобойный заводъ А-О. „Экстракторъ“
Ревель, Кирпичная 9. Тел. 29 03.
Розничная продажа во всѣхъ лучшихъ магазинахъ.

детъ противорѣчить закону, который предусматриваетъ отчисленіе не болѣе одной трети, а о томъ, что если меньше — ничего не говорить. Значитъ, это вполне допустимо. Слѣдовательно возраженіе противъ принятія предложенія м—ры не имѣетъ основанія.

Сумма поступлений не измѣнится — она останется такой-же, т. е. 2.248 тысячъ, измѣнится только ея подраздѣленіе, которое ни коимъ образомъ не принесетъ кассѣ ущерба и не будетъ противорѣчить закону. Леченіе же членовъ семьи будетъ во многомъ улучшено. Кромѣ того, увеличеніе суммы на леченіе членовъ семьи быть можетъ дастъ возможность открыть свою больницу, въ которой ощущается острая нужда, и имущество колоніи можетъ быть полезнымъ при первоначальной организаціи ея. Это избавило-бы рабочихъ и ихъ семейства отъ непроизводительной траты времени на хо-

деніе по чужимъ больницамъ, нѣрѣдко расположеннымъ на далекомъ разстояніи. При современномъ положеніи вещей, попадая въ чужія больницы, они чувствуютъ себя какъ бы пасынками, да и леченіе въ нѣкоторыхъ изъ нихъ оставляетъ желать многого. Все это тяжело отзывается какъ на моральномъ такъ и материальномъ состояніи рабочихъ. Помѣщеніе для больницы имѣется при м—рѣ. Оно въ настоящее время совершенно пусто и можно надѣяться, что м—ра пойдетъ навстрѣчу въ этомъ добромъ и полезномъ дѣлѣ, уступивъ помѣщеніе за недорогую плату.

На основаніи вышеуказанныхъ данныхъ предложеніе м—ры о пониженіи процента вычета съ участниковъ кассы — нужно только при- вѣтствовать и принять его безъ возраженій.

С.

Слухи объ отставкѣ Гинденбурга.

Въ Берлинскихъ политическихъ кругахъ распространились слухи о томъ, что въ связи съ обвиненіями, выдвинутыми противъ Гинденбурга со стороны республиканскихъ партій, по поводу его письма къ канцлеру Марксу, чѣмъ онъ, Гинден-

бургъ, оказалъ, по мнѣнію республиканцевъ, давленіе на центръ и этимъ нарушилъ веймарскую конституцію, президентъ Гинденбургъ намѣренъ выйти въ отставку.

Насколько серьезны эти слухи, пока не удалось провѣрить.

Мумія Ленина.

Въ Москвѣ начались „Ленинскіе дни“ — коммунистическіе поминки въ связи съ третьей годовщиной смерти Ленина.

Въ „Ленинскій мавзолей“ у стѣны Кремля — объявленъ свободный доступъ въ опредѣленные часы.

Каждый день мавзолей и тѣло Ленина осматриваются профессорами московскаго химико-бактеріологическаго института.

По ихъ сообщенію тѣло Ленина находится въ такомъ же состояніи, какъ оно было и въ моментъ балъзамированія.

Избіеніе Бадаева.

Видный коммунистическій дѣятель и членъ президіума Петроградскаго губисполкома Бадаевъ, раскрывшій въ прошломъ году подрывную работу вождей Петроградской оппозиціи Зиновьева и Зофа, на дняхъ при входѣ во дворецъ Урицкаго на очередное собраніе Ленинградскаго актива былъ избитъ набросившимся на него секретаремъ (бывшимъ) Нарвскаго района, самовольно вернувшимся изъ Петрозаводска.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.
ВЪЗДѢТЪ КВАРТЕТЪ.

31 января, 1 и 2 февраля.

„Хлѣбъ нашъ насущный“

Жизненная драма въ 8 част.

... Они не заботятся ни о чемъ — они поворачиваютъ нашихъ женъ, разбиваютъ нашу жизнь.

II.

„ТѢНИ“

Драма въ 7 частяхъ. Въ главной роли **Франческа Вертини**.

Мѣстная жизнь.

Опять загорѣлась сажа.

Въ пятницу, 28 янв., въ 8½ час. ввспыхнулъ пожаръ въ домѣ Николаевой по Псковской ул., № 14. Прибывшимъ пожарнымъ не пришлось „замочить рукавовъ“, т. к. горѣла сажа въ трубѣ хлѣбопекарни г. Яковлева.

На владѣлицу дома составленъ протоколъ за неисправность дымовыхъ трубъ.

Тутъ же выяснилось и еще одна неисправность, а именно: пожарный колодезь, находящийся противъ дома Николаевой, настолько покрылся льдомъ, вслѣдствіе находящагося поблизости крана для общественнаго пользованія, что его удалось открыть послѣ продолжительной работы. Колодезь находится на землѣ Орловскаго пріюта и смотрѣть за нимъ надлежитъ городскому служащему — заявляющему пріютому.

Ткачи ѣдутъ въ Ригу.

Недавно было получено изъ Риги предложеніе работы ткачамъ.

До сего времени въ совѣтъ рабочихъ старостъ Кренгольмск. м-ры записалось 8 чел. ткачей и ткачихъ, желающихъ отправиться въ Ригу. Ведутся письменные переговоры объ условіяхъ труда.

Запись желающихъ уѣхать продолжается.

Скоро!

Скоро!

„Невѣста
№ 141“.

Съ уч. ГАРРИ ЛИДТКЕ.

Обвалъ дымовой трубы.

На прошлой недѣлѣ обвалилась дымовая труба на крышѣ дома Мясгаръ на углу Рыночной и Вирской улицъ.

При паденіи трубы были повреждены электрическіе провода, вслѣдствіе чего подача тока была прервана на нѣкоторое время.

Среди учащихся нѣтъ заразныхъ болѣзней.

Согласно даннымъ гор. врача д-ра Сульгъ, среди учащихся въ настоящее время нѣтъ заразныхъ болѣзней.

Зарегистрированные за прошлую недѣлю случаи заразныхъ заболѣваній касаются частныхъ лицъ внѣ школы и военныхъ.

Общее положеніе, въ смыслѣ заболѣваемости, можно считать по мнѣнію гор. врача удовлетворительнымъ.

Препровожденіе петицій.

Недавно рабочіе Кренгольмской м-ры обратились съ петиціей къ правительству и министерству труда и призрѣнія, прося о новомъ пересмотрѣ заработныхъ ставокъ.

Означенное ходатайство на дняхъ было переслано правительствомъ администраціи Кренгольмской м-ры.

Вечеръ Нарвской Библиотеки.

Благотворительный вечеръ въ пользу Нарвск. Библиотеки, устроенный въ субботу, 29 янв., въ Русск. Общ. Собраніи, можно считать во всѣхъ отношеніяхъ удавшимся. Многочисленная и избранная публика, явленіе, ставшее въ послѣднее время рѣдкостью и въ этомъ Собраніи, вполне, надо думать, оправдала цѣль устроителей. Съ художественной стороны программа также соответствовала той, болѣе требовательной, аудиторіи.

Гвоздемъ программы, разумѣется, являлся Карлъ Отсъ, звучный, красиваго тембра драматическій теноръ котораго очаровалъ всѣхъ. Пѣлъ онъ во всѣхъ отношеніяхъ хорошо, съ экспрессіей, только мѣстами чувствовала тяжеловатость манеры и склонность пѣвца форсировать силу и звучность на низкихъ и среднихъ нотахъ, вслѣдствіе чего высокія ноты, въ смыслѣ звучности, получались нѣсколько блѣдными и сжатыми. У г. Отсы высокія ноты вообще хороши и при соответствующемъ пользованіи ими можно было бы достигнуть великолѣпнаго эффекта.

Среди другихъ исполнителей на первое мѣсто нужно поставить г-жу Прове, чистое звучное сопрано которой и большой вкусъ въ исполненіи оставили наилучшее впечатлѣніе. Какъ всегда былъ милъ и по домашнему уютенъ г. Лѣсной. Понравились балетные номера въ исполненіи г-жи Диасо, и неожиданно хорошимъ, для любителя, былъ ноктюрнъ для виолончели въ исполненіи г. Франкъ. Исполнители пасторали изъ оп. „Пиковая дама“ были очень милы, но значительно выиграли бы, внеся побольше разнообразія въ танецъ, который сопровождался пѣніемъ красиваго голоса, но, къ сожалѣнію, вмѣсто дуэта только соло.

Акомпанировали на роялѣ искусно и точно г-жа Рожанская и г-нъ Байковъ.

H-moll.

ТЕЛЕФОНЪ

„Старого Нарвскаго Листка“
№ 65.

Пожарная тревога.

Въ воскресенье, 30 янв., въ Нарву прибылъ изъ Ревеля предсѣдатель Пожарной Лиги К. Штокмаръ.

Желая проверить скорость прибытія пожарныхъ командъ къ мѣсту пожара, г. Штокмаръ далъ распоряженіе произвести тревогу, каковая и была дана въ воскресенье, 30 янв., въ 12¼ ч. дня. Мѣстомъ сбора было назначено Народное (военное) поле.

Первымъ прибылъ автомобиль городского отряда, вторыми (почти одновременно)—петровцы и ивангородцы. Дѣло въ томъ, что петровцы получили неточное сообщеніе о мѣстѣ пожара, т. к. имъ таковымъ была указана Петровская площадь.

Этимъ и объясняется запозданіе, съ которымъ машина Петровскаго отряда (конная) прибыла на Военное поле, т. к. нѣсколько минутъ было потеряно на остановку повозки на Петровской пл. Автомобиль петровцевъ прибылъ послѣднимъ.

Прибытіе командъ заняло отъ 9—13 минутъ. Пожарный ревунъ (заводск. гудокъ красильни „Vill“) былъ данъ черезъ 4 минуты по заявленіи о пожарѣ.

Въ общемъ предсѣдатель Пож. Лиги остался доволенъ результатами произведенной тревоги, если принять во вниманіе условія нашей сигнализации и другія привходящія обстоятельства.

Лекція д-ра А. Левитскаго о скарлатинѣ.

Въ среду, 2 февр., въ Русскомъ Народномъ университетѣ (Новая линія, 1) очередной лекціей будетъ докладъ доктора А. Левитскаго на своевременно-важную тему: „О скарлатинѣ“.

Въ прошлую среду д-ръ А. Левитскій читалъ тамъ-же лекцію объ инфлуэнцѣ (гриппѣ). Тема — самая животрепещущая и лекція собрала полную аудиторію.

Тему завтрашней лекціи — о скарлатинѣ — нужно признать не менѣе интересной и важной въ данный моментъ, т. к. заболѣванія этой болѣзью имѣютъ мѣсто и въ Нарвѣ.

Помимо этого, особый интересъ

завтрашней лекціи заключается въ томъ, что докторъ А. Левитскій намѣренъ ознакомить слушателей, помимо современныхъ способовъ леченія скарлатины, еще и съ новыми способами предупрежденія (профилактика) этой болѣзни, выражающимися, главнымъ образомъ, въ предохранительныхъ прививкахъ, что является сейчасъ новымъ въ медицинѣ. На послѣднемъ вопросѣ лекторъ подробно остановится.

Начало лекціи въ 7 час. вечера. Входить безплатно.

Въ тотъ же день, съ 6—7 час. веч., Е. Исакова читаетъ здѣсь лекцію на тему: „Русская литература“

Квартирный законъ упраздняется въ Нарвѣ съ 1 іюля с. г.

На послѣднемъ засѣданіи парламентской квартирной комиссіи обсуждался вопросъ о судьбѣ квартирнаго закона въ провинціальныхъ городахъ, за исключеніемъ Юрьева (въ Ревелѣ квартирный законъ, какъ извѣстно, остается въ силѣ въ отношеніи квартиръ, площадь которыхъ не превышаетъ 12 кв. саж.).

Комиссіей вынесены слѣдующія рѣшенія: квартирный законъ полностью упраздняется съ 1 іюля 1927 г. въ Перновѣ, Нарвѣ, Валкѣ, Верро, Гапсалѣ, Феллинѣ, Везенбергѣ, Вейсенштейнѣ, Аренсбургѣ, Печорахъ и Балтійскомъ Портѣ—такимъ образомъ, во всѣхъ почти городахъ.

Годичное собраніе Нарвскаго Пожарно-Санитарнаго общества.

Въ воскресенье, 30 янв., въ помѣщ. Пожарно-Санитарнаго общества, въ присутствіи предсѣдателя Пожарной Лиги К. Штокмара, состоялось общее годичное собраніе членовъ этого общества.

Собраніе открылось въ 5-омъ часу дня. Почетнымъ предсѣдателемъ собранія избранъ былъ г. Штокмаръ. Предсѣдательствовалъ Н. фанъ-деръ Белленъ.

Первымъ пунктомъ былъ заслушанъ денежный отчетъ общества за 1926 г. Чистый остатокъ къ 1 янв. с. г. выразился въ суммѣ около 65.000 мк.

Затѣмъ была заслушана и принята смѣта на 1927 г.

Третьимъ пунктомъ заслушивается отчетъ о дѣятельности летучаго отряда за истекшій годъ.

Далѣе производятся выборы новаго правленія. Предсѣдателемъ общества избирается Н. фанъ-деръ Белленъ, казначеемъ—А. Пальмъ и завѣдывающимъ хозяйствомъ общества—Эд. Лаврецовъ. Членами правленія избираются: г. г. Блестъ, А. Фигель, Г. Фигель, Нейманъ и Борхертъ и кандидатами къ нимъ: г. г. Бахъ и Ланге. Начальникомъ летучаго отряда вновь остается докторъ А. Левитскій.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ“.

Леонидъ Страховскій.

Горбунъ.

(Изъ цикла разсказовъ „Мистерія“.)

Я люблю сумерки дня, когда тѣни настолько нѣжны, что подчасъ свѣтъ и тѣнь сливаются для глаза въ одну сѣровато-лиловую мгlistую ткань, когда деревья печальнѣе и строже, какъ будто они внимаютъ какимъ-то затаеннымъ словамъ, когда шаги невольно падаютъ медленно и тише, и въ сердце сладко щемитъ безпричинной грустью. Въ эти часы самый обыкновенный человѣкъ способенъ на благороднѣйшій поступокъ, самый жалкій трусъ на геройство. Ибо тѣло наше какъ будто растворяется въ окружающемъ и лишь небесная наша душа, вольная, святымъ огнемъ горящая, руководитъ нами. Въ сумерки нѣтъ разсудка, есть сердце и его порывъ.

Когда я жилъ въ томъ большомъ городѣ, названіе котораго, каждый разъ какъ вспомню, звучитъ для меня цѣлымъ божественнымъ хораломъ, я уходилъ при паденіи дня въ большой и густой паркъ, гдѣ можно сидѣть, затанцъ свои мысли, какъ шолохъ, и не видѣть домовъ и башенъ каменной громады, скры-

той, исчезнувшей за пологомъ вѣтвей и листьевъ. Только изрѣдка доносится со вздохомъ вѣтра отдаленный гулъ, дыханіе механической жизни, и замреть, потеряется среди деревьевъ.

Вечеромъ одного праздничнаго дня, когда съ утра до захода солнца паркъ былъ полонъ людьми, собаками и дѣтьми, я сидѣлъ на моей любимой скамьѣ подъ плакучей ивой, опустившей свои плерезы до самой воды небольшого пруда. Скрытый отъ людей и міра, я курилъ трубку, и ни о чемъ не думалъ, и впитывалъ всѣми фибрами своей души очарованіе тишины и мягкихъ сумеречныхъ красокъ. Позади меня по гравію изрѣдка звучали шаги и до слуха дотягивались по лѣнивому воздуху обрывки фразъ, отдѣльные слова. Такъ проходило время, пока кто-то не сѣлъ на скамью, ближайшую отъ меня по дорожкѣ. Два голоса, рѣзко и ясно бросали въ тишину воздуха и воды смутныя, волнующія фразы. Темпъ разговора учащался, становился обрывистымъ.

Вечеръ сгустился и уже блѣдно и мертвенно загорались газовые фонари.

— „Эни, въ который разъ я тебѣ говорю, что мнѣ нужны деньги, въ который разъ я тебѣ говорю, что ты—дрянь, въ который разъ я тебѣ говорю, что ты мнѣ не нужна нищей. Эни, есть у тебя деньги?“

— „Да не говори такъ,—вѣдь ты знаешь, что все, что я имѣю—твое, все что я имѣла—ты взялъ. Что же тебѣ еще нужно?“

— „Эни, ты мнѣ не отвѣчаешь: есть ли у тебя деньги?“

— „Викторъ, умоляю тебя, зачѣмъ ты такъ говоришь?“

— „А, ты не хочешь отвѣчать. Ты что-то скрываешь. Ты что-то хочешь утаить отъ меня. Говори: гдѣ деньги? Здѣсь, съ собой? Или дома?.. ты ихъ спрячала?.. да?.. говори... говори, проклятая... нѣтъ?.. не хочешь?.. такъ я тебя научу, какъ меня обманывать. Вотъ!..“

Зазвенѣла пощечина, другая. Потомъ удары посыпались часто и звонко. Женщина молчала. Я всталъ и пошелъ по травѣ. Подойдя ближе я сквозь сѣть опущенныхъ долу вѣтокъ ивы увидѣлъ отвратительное зрѣлище. Горбатый человекъ со всклокоченной гривой волосъ, наклонившись, длинными обезьяньими руками клесталъ по лицу, стоявшую передъ нимъ на колѣняхъ женщину.

Свѣтъ газового фонаря падалъ на его лицо и въ синеватомъ, холодномъ блескѣ газа проступала выдвинутая впередъ челюсть съ козлиной бородкой, плотная сжатая линия уродливо большого рта, мясистый носъ и злобнымъ огонькомъ мерцавшіе маленькіе глаза подъ шишковатымъ лбомъ. Я былъ уже готовъ выйти изъ тѣни ивы, когда вдругъ женщина схватила бившую ее руку и стала покрывать ее поцѣлуями. Мнѣ стало противно. Я повернулся и пошелъ прочь. Но въ слѣдующее мгновеніе я услышалъ хрипъ удущья и сквозь зубы выплевываемыя слова: „Подлая, подлая...“

— „Оставьте эту женщину, или...“ и я поднялъ свою палку. Онъ поправилъ высунувшуюся изъ рукава манжету и взглянулъ на меня исподлобья.

— „А вы кто такой?“

— „Если вы сейчасъ не уберетесь отсюда, то я крикну полицейскаго.“

Онъ странно крикнулъ и, отвернувшись, поднялъ руки къ галстуху.

— „Эни, вставай... Пойдемъ.“

— „Эта женщина останется здѣсь.“

Она сидѣла на землѣ, прислонившись къ скамейкѣ, терла рукой шею и темными глазами смотрѣла на меня.

— „По какому праву?“ поднялъ онъ голосъ. И вдругъ весь съежился, блеснули его глазки. „До сви-

Макаръ у короля.

Въ Осло, столицѣ Норвегіи, на королевскомъ приѣмѣ дипломатич. корпуса, появилась дикованная парочка:

Представитель СССР товарищ Макаръ съ супругой.

Супружеская чета проявляла съ момента своего появленія во дворцѣ исключительную нервность, и конечно, сразу же обратила на себя вниманіе присутствовавшихъ на приѣмѣ.

Но установленный порядокъ церемоніала шелъ своимъ чередомъ, и церемоніймейстеръ величественно-спокойно, по спискамъ, вызывалъ по очереди представлявшихся королю.

И вдругъ — спокойная тишина была нарушена рѣзкой репликой мадамъ Макаръ по адресу своего супруга:

— Что же насъ-то не вызываютъ? Которые буржуазные, тѣ дав-

но представились! Только мы стоимъ, какъ пеньки какіе...

Въ тронномъ залѣ наступило какое-то всеобщее молчаливое замѣшательство, и только звонкій фальцетъ мадамъ Макаръ еще разъ нарушилъ тишину:

— Ступай, скажи королю, чтобы и насъ представили ему!..

Церемоніймейстеръ оглянулся, но было уже поздно:

Товарищъ Макаръ какъ-то неловко подошелъ къ королю и на недопражаемомъ франко-нижегородскомъ воляпюкѣ произнесъ на весь залъ:

— Ваше Величество, хотите я познакомлю васъ съ моей женой?

Король улыбнулся...

Эта сценка нѣкоторымъ, присутствовавшимъ на приѣмѣ дипломатамъ, знающимъ русскій языкъ, доставила не мало удовольствія.

Конецъ большевизму и фашизму (?).

Нѣмецкій астрономъ Радецкий, пользующійся славой точнаго предсказателя, послѣ того, какъ предсказалъ смерть Эберта и Стиннеса и разореніе Стиннеса, опубликовалъ предсказанія на 1927 годъ.

Въ этомъ году — увѣряетъ Радецкий — кончится большевизмъ и фашизмъ. Будетъ нѣсколько покушеній на видныхъ политическихъ дѣятелей. Францію и Англію постигнутъ сильныя наводненія.

Конференція епископовъ противъ чарльстона.

Изъ Вѣны телеграфируютъ, что тамъ закончилась конференція кардиналовъ и епископовъ, постановившая опубликовать рядъ постановленій, направленныхъ противъ новыхъ танцевъ и современныхъ дамскихъ туалетовъ.

Конференція категорически запрещаетъ всѣмъ католическимъ носить короткія юбки, а всѣмъ католикамъ вообще — принимать участіе въ новыхъ танцахъ, которые, по мнѣнію епископовъ, преслѣдуютъ только одну цѣль — возбуждать танцующихъ къ безнравственнымъ дѣйствіямъ,

чему немало способствуетъ и негритянская музыка, сопровождающая эти танцы.

Интересно отмѣтить, что союзъ вѣнскихъ учителей музыки опубликовалъ въ связи съ этимъ свое заявленіе, въ которомъ указывается, что запретъ епископовъ не распространяется на фокстротъ, танго, джimmy и уантесъ, которые танцуются теперь гораздо спокойнѣе и приличнѣе, чѣмъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ и что епископы имѣютъ въ виду лишь чарльстонъ.

Гармонистъ.

Пленумъ сов. гармонистовъ постановилъ популяризировать на гармоникѣ классическую музыку.

Былъ Тимошка, какъ Тимошка! Носъ — картошкой. И вихорь... У него была гармошка — Не гармошка, а комхоръ.

И на каждой вечеринкѣ, Въ ладъ нахмуривая бровь, Онъ своей Екатеринкѣ Выражалъ свою любовь.

Въ обстановкѣ обыденной Тѣхъ Тимошкиныхъ побѣдъ — Какъ гроза, гремѣлъ "Буденный" За "Кирпичиками" вслѣдъ.

Но всему — своя голгофа. Неизбѣжный грянулъ часъ... Разразилась катастрофа Послѣ "пленума", какъ разъ.

Сталь Тимошка вдругъ неистовъ... И на просьбу сталь орать: — Не фасонъ для гармонистовъ Вамъ "Кирпичики" играть!

И, унявшись постепенно, Онъ вступилъ на новый путь: Сталь наяривать Шопена, Не смущаяся ничуть!

Разбѣжались мы — на выстрѣлъ... Тутъ и Катя убѣгла, И другого гармониста Въ тотъ же вечеръ завела!

"Смѣхачъ".

Яковъ Годинъ.

данья, до свиданья!" быстро проговорилъ онъ, повернулся и зашагалъ по дорожкѣ, мелко перебирая короткими ногами и размахивая руками. Въ этотъ мигъ онъ походилъ на большого ядовитого паука. Я обернулся. Подходилъ полицейскій. Я помогъ женщинѣ встать.

— "Пора уходить, — сказалъ онъ, — сейчасъ закроютъ паркъ".

Я подаль женщинѣ руку и мы пошли къ выходу. Она молчала. Идя съ ней рядомъ я впервые замѣтилъ, что она красива. Тонкое блѣдное лицо, тонкія руки. Четко обрисованный ротъ не былъ накрашенъ. Изъ подъ маленькой темной шляпы выбились кудры очень черныхъ волосъ. Глаза ея были опущены. Когда мы вышли на улицу, она остановилась. Протянула руку. "Спасибо. А теперь я пойду къ нему". Сказала это покорно, ровнымъ пустымъ голосомъ и подняла вѣки. Два бездонныхъ озера, два голубыхъ алмаза, двѣ сіяющія звѣзды встрѣтили мой взглядъ. Я замеръ и смотрѣлъ, не отрываясь. Не отводя вора, она повторила: "Я пойду къ нему". Я очнулся. Заговорилъ спѣша и волнуясь. "Нѣтъ нѣтъ! Почему? Вы не должны идти къ нему. Во всякомъ случаѣ не сегодня вечеромъ. Вы пойдете со мной. Вы не должны меня бояться. Я хочу вамъ помочь. Вы понимаете, что вы не можете

идти къ нему сегодня, не можете." Проѣзжалъ извозчикъ. Я его окликнулъ. Мы сѣли. Я ему сказалъ мой адресъ. Мы ѣхали молча. Я смотрѣлъ на выѣски, на прохожихъ, на пронесившіеся автомобили. Внималъ своимъ мыслямъ и старался разобратъ въ ихъ хаосѣ. Блестящія электрическими и газовыми сгнями улицы съ шумомъ и грохотомъ вечерняго движенія, съ яркими окнами ресторановъ, откуда доносились звуки оркестра, вскорѣ смѣнились тихими, деревьями обсаженными, коридорами одинаковыхъ каменныхъ домовъ. На углу блеснулъ освѣщенный входъ знакомой гостиницы. Я почему то сказалъ: "Я пойду ночевать въ этотъ отель." Она безразлично отвѣтила: "Какъ хотите". Потомъ мы подѣхали къ старому дому съ облупившейся краской на стѣнахъ. Здѣсь во второмъ этажѣ я снималъ небольшую квартиру. Мы поднялись по крутой плохой освѣщенной лѣстницѣ. Въ квартирѣ моей я зажегъ всѣ лампы и сталъ показывать комнаты. Она слѣдовала за мной.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Подписывайтесь на

"Старый Нарвскій Листокъ"

въ гл. конторѣ: Вышгородская ул., 1, (противъ Эсти-Банка), телеф. 65.

Злобы джя.

Говорятъ, что на Суконкѣ, стали стѣны очень тонки и народу нѣтъ житья — это вамъ скажу и я. Много есть тамъ разныхъ птичекъ — Манекъ, Сашекъ и Наташекъ, всѣ они такой народъ — поневолѣ бросить въ потъ. Другъ на друга такъ похожи, точно туфли съ одной кожи — ловятъ ищутъ жениховъ — не боятся и грѣховъ. Точно ангелъ съ того свѣта — есть тамъ нѣкая Карета, это просто баба бой — не найдешь нигдѣ такой. Петя, парень удалой, любить Шуру всей душой и при томъ не забываетъ — за другими ударяетъ. Ну, а Шуру зло беретъ — сердце стучаетъ и мретъ, и она подругъ ругаетъ, такъ и этакъ называетъ, и работа въ умъ найдеть — это знаетъ весь народъ

фабричный.

Вотъ однажды на досугъ Маня съ Леной, двѣ подруги, къ Петѣ тихо подошли и бесѣду завели. Ну, а Шура увидала — на всю фабрику орала, удивился весь народъ — что за звѣрь такой оретъ. Только Петя дѣло зналъ — Манѣ глазками моргалъ, видно было что ему — надоѣло самому эта самая Карета, что зимой въ ажуръ одѣта, и отъ ней онъ видно радъ — убѣжать хотѣ въ самый адъ. Говорятъ, на Парусинкѣ — тоже славныя картинки, и о нихъ на этотъ разъ — будетъ маленькій разсказъ. Тамъ на кухнѣ на девятой, надъ большой кирпичной хатой, каждую ночь идетъ содомъ — точно тамъ разгульный домъ. Топотъ, пѣсни, пискъ и пляска, — задается дому встряска и внизу погаснетъ свѣтъ, а людямъ покою нѣтъ.

Отъ веселья!

Лида, Марта, Надя, Маша — эта теплая компаха, все дѣвцы молодыя, черезъ край ужъ развитыя. Молодежь къ нимъ въ гости ходитъ,

все что нужно — тамъ находятъ, вѣдь у этакихъ дѣвицъ — нѣтъ законовъ и границъ. Имъ-бы только веселиться, да съ мужчинами возиться — остальное наплевать, а пора бы ихъ унять. Есть еще одна тамъ птица — Тильда, старая дѣвица — хоть на видъ и не красна, но коварна и смѣшна. Сердце злобою полито — говоритъ весьма сердито, надуваетъ красный носъ и пытитъ какъ паровозъ. А на хунонъ коль приходитъ — свой уставъ во всемъ заводитъ, занимаетъ всю плиту, — распускаетъ мокроту. Дровъ кладетъ золотниками, а варить несетъ пудами, — хоть въ горшкахъ одна вода, ну, да это не бѣда. До другихъ ей нѣтъ заботы — дома тоже нѣтъ работы, ну, и ходитъ цѣлый день — распускаетъ дребедень. Кто ее у насъ не знаетъ — всѣ коты хвостомъ виляютъ, видно, знаютъ и они, что потухли зря огни юности!

Есть у насъ одна слободка, тамъ живетъ чудакъ Володька, — онъ не думаетъ жениться, благо есть гдѣ порѣзвиться. Хоть всю Нарву обошелъ — лучше Мани не нашель. На форштадтѣ онъ бываетъ, съ Маней въ жмурки поиграетъ и никто о томъ не знаетъ — какъ Маруся угощаетъ. Поить чаемъ и виномъ — на закуску съ пирогомъ. Вова парень не дуракъ, это знаетъ въ Нарвѣ всякъ — въ ресторанахъ онъ бываетъ, Маня дома отдыхаетъ, а поздненько вечеркомъ — Вова къ Манѣ шмыгъ тайкомъ. А что-бъ не было огласки, — Вова шуритъ дамамъ глазки и при этомъ говоритъ, что онъ скукою горитъ. Будто онъ живетъ монахомъ и стѣсняетъ душу страхомъ, а коль чуть уйдетъ отъ дамъ, то бѣжитъ къ своей мадамъ

Парень дошлый!

Ж У К Ъ.

Муссолини борется съ... бородами.

Муссолини въ своей маніи диктаторскаго величія все больше и больше вмѣшивается въ личную жизнь итальянскихъ гражданъ. Началось съ запрещенія женщинамъ занимать мѣста ученыхъ. Затѣмъ всѣ мужчины были принуждены жениться и, наконецъ, диктаторъ объявилъ войну — бородамъ. Въ бесѣдѣ съ сотрудниками одной англійской газеты, Муссолини заявилъ, что онъ со всей строгостью выступитъ противъ ро-

щенія бороды. Это необходимо потому, что всѣ древніе римляне ходили бритыми. Въ эпоху Возрожденія мужчины также не носили бороды. Бритое лицо является признакомъ западной культуры. Муссолини, однако, забываетъ, что у императора Марка Аврелія была густая борода. Такая же борода была у освободителя Італіи Гарибальди и бородой же гордился Христофоръ Колумбъ.



Современное...

— Какъ вы понимаете поговорку: "бабушка на двоє сказала"? — Ну, когда абортъ дѣлала — одно, а на судѣ — другое.

Раскрытіе монархическаго заговора въ Греціи.

"Информатонъ" сообщаетъ, что въ Греціи раскрытъ новый, очень большой, монархическій заговоръ, во главѣ котораго стояли 2 члена правительства — министръ внутри дѣлъ и министръ юстиціи. Во всей странѣ происходятъ массовые аресты. Въ Афинахъ арестовано около 1.200 лицъ. Въ Салоникахъ, по еще не-провѣреннымъ свѣдѣніямъ, 36 заговорщиковъ уже разстрѣляно.

Погибъ поѣздъ подъ снѣгомъ.

Въ Японіи у Тсуру, лавина завалила пассажирскій поѣздъ. Число жертвъ еще неизвѣстно, но полагаютъ, что всѣ пассажиры и поѣздная бригада погибли.

Векселя Гримпеля.

На имя президіума Гос. Собранія поступило требованіе судебнаго пристава задержать жалованье депутатовъ Гримпеля и Луйка (крайній лѣвый флангъ) для уплаты ихъ векселей на сумму въ 75.000 мар.

Президіумъ Гос. Собранія постановилъ увѣдомить названныхъ депутатовъ, что если деньги ими уплачены не будутъ, канцелярія Гос. Собранія распорядится о ежемѣсячныхъ вычетахъ изъ ихъ жалованья определенныхъ суммъ.

Чангъ-Со-Линъ у японцевъ.

Изъ Пекина сообщаютъ, что Чангъ-Со-Линъ посѣтилъ японское посольство, гдѣ въ теченіе нѣсколькихъ часовъ бесѣдовалъ съ японскимъ посланникомъ Йошизавай. Бесѣда касалась, главнымъ образомъ, вопроса о валютѣ въ Манчжуріи и вопроса о возможности заключенія займовъ въ Японіи.

Что должны дѣлать полицейскіе въ театрѣ?

Берлинскій полиціепрезидентъ издалъ новое правило, регламентирующее полиційскую службу въ театрахъ. Одинъ изъ параграфовъ этой новой инструкціи гласитъ, что дежурные полиційскіе чины обязаны обращать вниманіе на то, чтобы содержаніе пьесъ не нарушало требованій нравственности, а въ особенности слѣдить, чтобы артистки на сценѣ выступали лишь съ прикройтой грудью. Этотъ приказъ вызываетъ въ берлинской прессѣ много насмѣшекъ.

Конторщикъ-Феноменъ.

Недавно въ одной изъ ревельскихъ эстонск. газетъ помѣщено было объявленіе, согласно которому требовался конторщикъ пріятной наружности и имѣющій, по меньшей мѣрѣ, 20-лѣтнюю практику. Въ теченіе нѣсколькихъ ближайшихъ затѣмъ дней на объявленіе поступила такая масса предложеній, что если бы переплести всѣ отвѣтныя письма, то получилась бы толстая книга. Между прочимъ, одно предложеніе труда было слѣдующаго соержанія: „Мнѣ 45 лѣтъ, и я имѣю 27-лѣтнюю опытность въ конторскомъ дѣлѣ. Моя наружность безукоризненна и не оставляетъ желать ничего лучшаго. Великолѣпно говорю по-эстон-

ски, по-фински, по-русски, по-шведски, по-нѣмецки, по-англійски, по-французски, по-гречески, по-испански, по-итальянски, по-венгерски и по-индусски. Кроме того, знаю арабскій, египетскій и нѣсколько негрятянскихъ нарѣчій. Умѣю стенографировать, писать на машинкѣ и пользоваться секретнымъ шифромъ. Могу также писать, если нужно, справа налево и обѣими руками сразу. Если данныя эти удовлетворяютъ, и я явлюсь пріемлемымъ кандидатомъ въ конторщики, то могу доставить необходимыя рекомендаціи, которыхъ у меня имѣется полный чемоданъ“.

Эдиссонъ о городахъ будущаго, летающихъ автомобиляхъ и пр.

Величайшій изобрѣтатель Америки — Эдиссонъ, какъ извѣстно, живетъ крайне уединенно, работая, однако, и сейчасъ въ своихъ лабораторіяхъ по 10—12 часовъ въ сутки. Кроме своихъ ближайшихъ сотрудниковъ, Эдис-

сонъ почти никого не принимаетъ, т. к. старецъ совершенно оглохъ на оба уха и разговоръ съ кѣмъ-либо для него крайне затруднителенъ.

Сотруднику американскаго техническаго журнала „Форумъ Магазиновъ“

удалось, однако, интервьюировать великаго старца. Между прочимъ, рѣчь зашла о необыкновенномъ ростѣ и развитіи большихъ городовъ, и Эдиссонъ высказалъ слѣдующее:

— Важнѣйшимъ вопросомъ большихъ городовъ, въ ближайшемъ времени, является урегулированіе уличнаго движенія. Въ Нью-Йоркѣ, Чикагѣ, Лондонѣ и Парижѣ этотъ вопросъ уже назрѣлъ и нуждается въ скоромъ разрѣшеніи. Уже сейчасъ страшное движеніе по улицамъ представляетъ огромную опасность для пѣшеходовъ. Количество несчастій съ каждымъ днемъ увеличивается. Городъ будущаго создастъ два пути для движенія: одинъ путь для экспресснаго, и второй — для медленнаго, безопаснаго. Первый путь будетъ пролегать подъ землей, второй же сохранитъ свое надземное существованіе.

Крыши домовъ, неиспользуемые до сихъ поръ, будутъ превращены въ станціи для геликоптеровъ. Эта машина въ противоположность аэроплану, не требуетъ разбѣга для подъема, поднимается совершенно отвѣсно, и для ея спуска и подъема можетъ быть использована любая площадка небо-

скреба. По моему глубокому убѣжденію геликоптеръ въ ближайшее время сдѣлается настоящимъ летающимъ автомобилемъ.

Русскій институтъ въ Константинополѣ.

Въ ближайшее время въ Константинополѣ состоится открытіе русскаго археологическаго института бездѣйствовавшаго съ 1914 года.

Русскій археологическій институтъ въ Константинополѣ многіе годы являлся разсадникомъ научныхъ работъ по византизмовѣдѣнію.

По числу книгъ и трудовъ русскихъ ученыхъ является богатымъ въ мірѣ научнымъ учрежденіемъ по византизмовѣдѣнію.

Весной этого года директоръ института академикъ Успенскій въѣзжаетъ въ Турцію для организационной работы по открытію института.

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

Издательство: В. И. Грюнталь, О. Г. Ниландеръ, И. С. Сергѣевъ.

ВСѢМИ ДОКАЗАНО,
что нѣтъ лучшаго мѣста для времяпровожденія въ Нарвѣ какъ

РЕСТОРАНЪ
М. Н. Елисеѣва
(Петровская пл., 4. Телефонъ 142.)

Обильный буфетъ горячихъ и холодн. закусокъ.
Вкусная водка.
Всевозможн. ликеры.

Но главное достоинство ресторана — **самый модный и самый веселый оркестръ Jazz-Band.**

Тепло! Весело! Уютно!

Ателье художеств. фотографіи
І. КЯРНЕРЪ
Ювальская ул., 19.

Портреты, группы, увеличенія, наружн. съемки.

Тщательная работа. Модная техника.

Съ субботу, 29 января с. г.

Вновь открылась гостиница-ресторанъ
Золотой Левъ

Обѣды ежедневно съ 1 — 5 попол. а-la carte — во всякое время. Мѣстные и заграничныя вина, водки и ликеры. Цѣны внѣ конкуренціи.

Новость для Нарвы! Въ залѣ ежедневно съ 6 — 11 ч. веч. играетъ квартетъ (французскій составъ) подъ управленіемъ г. ВИГЛА. Уютныя кабинеты и номера.

Кухня подъ руководствомъ опытнаго повара.

Прошу почтить вниманіемъ всѣхъ моихъ старыхъ и новыхъ гостей.

Съ соверш. почт. **Г. Кару.**

Суконно-мануфактурная торговля
М. Хаердинова
Ювальская ул., 14, телеф. 124.

Съ новаго, 1927, года будетъ имѣться въ продажѣ **суровый товаръ** и **пряжа Кренгольмской м-ры по новымъ удешевлен. фабричнымъ цѣнамъ.**

Съ соверш. почтеніемъ:
М. Хаердиновъ.

Ресторанъ
І. ТАММЪ
Петровская пл., № 8. Телефонъ 162.

Извѣщаемъ многоуважаемыхъ посѣтителей, что сегодншняго дня и впредь играетъ здѣсь первый классный оркестръ

„REKORD-BAND“

подъ управленіемъ г. на ВОЛКОВА, по буднямъ съ 6—11 ч. вечера, а по праздникамъ — съ 2½ ч. дня.

Чтобы слушая музыку не проголодаются и чтобы не просохло горло, то объ этомъ ужъ озаботится владѣлецъ ресторана.

Съ почтеніемъ **І. ТАММЪ**

Получены въ большомъ выборѣ

КОНЬКИ

разныхъ системъ и размѣровъ, лучшихъ заграничныхъ фирмъ.

Торговля А. КЮТТЪ
Петровская площадь, д. Чугунова

Штабъ І-ой дивизіи сдаетъ 12-го февраля с. г. въ 12 час. дня

СЪ ТОРГОВЪ

поставку отъ 2.500—3.000 свай, 1¾ метра длины, 3—4 дюйма толщены.

Подробныя справки о торгахъ и доставкѣ на мѣсто даетъ начальникъ III отдѣленія штаба І-ой дивизіи въ гор. Нарвѣ, Кренгольмъ № 43, по буднямъ отъ 10—13 часовъ.

Сдается

ЗЕМЛЯ
въ аренду

Вайвара, дер. Каннука, М. Колга.

Сдается большое

торговое
помѣщеніе

(удобное для разныхъ коммерч. цѣлей) съ полной магазинной обстановкой и электрич. проводкой. Вышгородская ул., 7 (бывш. магазинъ „Union“).

Узнать у домохозяйки.

Тамъ же сдаются (во дворѣ) **два маленькія квартиры.**

Въ прачечномъ заведеніи

М. Розенбергъ

Вестервальск. ул., (противъ Офицерск. казино) стирка бѣлья безъ глаженія производится **за полъ-цѣны.**

Эстонскій сапожный кремъ

Evoli

Лучшаго нѣтъ.

Контора и складъ въ Ревель, V. Karja t. № 1-2 Телефонъ 403; телеф. правленія 18—11.

КУПЛЮ

котиковое пальто или жакетъ.

Предложенія въ контору газеты „Старый Нарвск. Листъ“ для А. И.

Сдается вновь о

ремонтированная

квартира

(одна большая комната и кухня) съ водопроводомъ. Ивангородъ, Садовая (Aja t.), 9. Справиться у домохозяйки.

Старый НАРВСКИЙ ЛИСТОКЪ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tän., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9—2.
Главная контора открыта отъ 9—4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текств. 6 м.

№ 15 (206).

Четвергъ, 3 февраля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 2, 3 и 4 февраля. Изъ репертуара „Gloria Palace“. Прекрасная картина, съ уч. красавицы **КОРИНЫ ГРИФИТЪ, ГАРРИСОНА ФОРДЪ** и др. симпатичныхъ артистовъ

„ВЪ ВИХРѢ ДЖАЗЪ-БЭНДА“

Современная драма въ 8 акт. Захватывающе-интересный сюжетъ. Богатая постановка. Роскошные костюмы. Кромѣ того: **Хроника мировыхъ событій „UFA“** журналъ.

Обращаемъ вниманіе публики на постановку въ ближайшіе дни крупныхъ боевиковъ: **„Соборъ Парижской Богоматери“** Виктора Гюго. **„И въ пламени сгорѣли ихъ грѣхъ“** съ уч. ЖЕННИ ПОРТЕНЪ.

„Иллюзія“ 3, 4, 5 и 6 февраля. Для всѣхъ интерес. **БОЕВИКЪ!** Уч. интересные артисты: **Марія Камрадекъ и А. Неуссъ**
„Во власти стихій“

Драма въ 6 акт.
Морскіе бои. Приключенія на бортахъ сѣрыхъ чудовищъ—военныхъ судахъ. Таинственная жизнь въ замкахъ, запертыхъ среди скалъ.
Кромѣ того **КОМЕДИЯ** въ 2-хъ акт.

Подсолнечное масло

наивысшаго качества рекомендуетъ
маслобойный заводъ А-О. „Экстракторъ“
Ревель, Кирпичная 9. Тел. 29 03.
Розничная продажа во всѣхъ лучшихъ магазинахъ.

500000 тоннъ металла съ неба

(Сообщеніе „Старого Нарвск. Листка“.)

Знаменитый „Катангскій метеоритъ“, на поиски котораго Академія Наукъ отправляетъ изъ Петрограда специальную экспедицію въ дебри сибирской тайги, представляетъ, помимо своего исключительнаго научнаго интереса, громадную матеріальную цѣнность. Стихійная явленіе, сопровождавшая полетъ и паденіе этого метеорита, не оставляютъ сомнѣній, что „Катангскій метеоритъ“—крупнѣйшій среди всѣхъ, когда-либо упавшихъ на землю.

По предварительнымъ исчисленіямъ геологовъ, если принять, что метеоритъ имѣетъ только 250 метр., въ поперечникъ, (въ действительности, вѣроятно, гораздо больше), его вѣсъ долженъ достигать 500.000 тоннъ металла, главнымъ образомъ, желѣза, въ массѣ котораго, весьма вѣроятно, находится вкрапленнымъ, значительный процентъ никеля, серебра, платины и др. металловъ.

Такимъ образомъ „Катангскій метеоритъ“ является весьма щедрымъ „подаркомъ съ неба“.

Въ кругахъ Академіи Наукъ и геологическаго комитета сообщаютъ весьма интересныя подробности объ историческомъ метеоритѣ. Метеоритъ, упавшій 30 іюня 1908 г., вызвалъ сильное сотрясеніе почвы, отмѣченное сейсмографами Иркутской обсерваторіи. Необычайный пролетъ, съял панику среди населенія. Колоссальная масса, поднявшая при паденіи на землю громадный столбъ пламени и дыма, зажгла на стихійной силѣ урагана, порожденнаго метеоромъ передъ своимъ паденіемъ, можно судить по тому, что, какъ сообщаютъ туземцы, полоса деревьевъ въ тайгѣ, протяженіемъ до 500 километровъ, оказалась поваленной.

Какая будетъ вторая половина зимы?

Вторая половина зимы, по даннымъ петроград. геофизической обсерваторіи, будетъ характеризоваться значительнымъ развитіемъ штормовой циклонической дѣятельности въ двухъ основныхъ районахъ Европы: 1) на Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ и 2) на Уралѣ и въ бассейнахъ Камы и Средней Волги.

Развитіе циклонической указываетъ на настойчивый характеръ по-

годы на всемъ континентѣ Европы. Зима продлится до половины марта, при чемъ, если и произойдутъ вспышки сильныхъ морозовъ, то они будутъ отличаться крайне характерной кратковременностью. Единственнымъ устойчивымъ райономъ, гдѣ погода будетъ держаться на болѣе или менѣе одномъ уровнѣ, является крайняя южная часть Урала.

Карьера Бирка.

Изъ Москвы сообщаютъ, что б. эстонскій посланникъ въ Москвѣ Биркъ официально вступилъ на сов. службу.

Рождественскіе праздники онъ проводитъ въ Южн. Россіи. По возвращеніи въ Москву онъ принялъ приглашеніе работать въ „про-

финтернъ“.

Въ настоящій моментъ Биркъ работаетъ въ балтійскомъ отдѣлѣ коммунистическихъ профсоюзовъ. На его обязанности лежитъ наблюденіе за работой и въ особенности въ Эстоніи.

Подъ угрозой выселенія 200.000 чел.

(Сообщеніе „Старого Нарвскаго Листка“.)

ПСКОВЪ, 1 февраля. Псковскій губерн. исполкомъ обратился съ особымъ ходатайствомъ въ Экономическій совѣтъ РСФСР объ ассигнованіи въ срочномъ порядкѣ 280 тысячъ рублей на осушку такъ наз. Полистовскихъ болотъ, которыя съ каждымъ годомъ поглощаютъ значительную площадь удобной пахотной земли и наносятъ непоправимый ущербъ сельскому хозяйству.

Процессъ роста болотъ настоль-

ко активенъ, что ежегодно заболачивается свыше 100 дес. земли.

Такимъ образомъ, при опредѣленномъ ростѣ населенія, площадь удобной земли уменьшается съ каждымъ годомъ. Если въ самомъ непродолжительномъ времени не будутъ приняты необходимыя мѣры, со всей остротой встанетъ вопросъ о переселеніи изъ этого района свыше 200 тыс. чел.

Трагедія бѣдняка.

Въ Минскѣ произошла странная драма въ семьѣ 40-лѣтняго Зигмунта Зальскаго, который съ женой и 3 малыми дѣтьми жилъ на окраинѣ города, на улицѣ Сѣницкой.

За послѣднее время семьѣ Зальскаго жизнь становилась все труднѣе. Зальскій потерялъ мѣсто и нуждался въ работѣ днемъ увеличивалась.

Во вторникъ Зальскій вышелъ рано утромъ изъ дому и послѣ безцѣльнаго блужданія по улицамъ вернулся домой въ угнетенномъ настроеніи. Его жена Софья, больная гриппомъ, лежала въ постели. Около нея

сидѣло трое сыновей: 12-ти-лѣтній Маріанъ, 9-ти лѣтній Бориславъ и 7-ми лѣтній Казиміръ.

Послѣ короткаго разговора съ женой Зальскій неожиданно выхватилъ револьверъ и съ крикомъ—довольно всего этого!—выстрѣлилъ въ жену, а затѣмъ началъ стрѣлять въ дѣтей. Правильный выстрѣлъ Зальскаго направилъ себя въ високъ.

Немедленно прибывшія къ мѣсту происшествія власти констатировали смерть Зальскаго, а тяжело раненую жену и легко раненыхъ дѣтей перенесли въ мѣстный госпиталь.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Чангъ-Со-Линъ противъ англичанъ.

Положеніе въ Китаѣ снова обострилось.

Чангъ-Со-Линъ, узнавъ, что англійская войска готовится занять въ окрестностяхъ Шанхая многіе стратегическіе пункты, сообщилъ, что такой шагъ англичанъ онъ будетъ считать открытымъ объявленіемъ войны и поэтому перейдетъ въ наступленіе противъ англичанъ.

„Задержите оружіе!“

Международный комитетъ транспортныхъ рабочихъ постановилъ обратиться къ морякамъ и портовымъ рабочимъ всего міра съ воззваніемъ задержать всѣ транспорты съ войсками, оружіемъ и боевыми припасами, отправляемые въ Китай.

Бандитизмъ въ Нью-Йоркѣ.

Америк. газеты сообщаютъ изъ Нью-Йорка, что на одну мѣстную гостиницу напали грабители, застрѣлившіе владѣльца гостиницы.

Одна проживающая въ гостиницѣ актриса, испугавшись грабителей, выпрыгнула черезъ окно второго этажа и убила себя на мѣстѣ. Двое другихъ обитателей гостиницы, пытавшіеся сопротивляться грабителямъ, смертельно ранены.

Преступникамъ удалось ограбить лишь небольшую сумму денегъ.

Знамя Іоанна Грознаго.

Въ Мологскомъ уѣздѣ, въ 6. имѣніи Мусина-Пушкина, найдено знамя русскаго войска при взятіи Казани.

Знамя передано въ госмузей.

Разбойники подъ Тверью.

Подъ Тверью захвачена шайка разбойника Антоненко, совершившая рядъ грабежей и убійствъ.

При перестрѣлкѣ съ бандитами, Антоненко и сожигательница его пономонника Виноградова убиты. Виноградовъ пытался бѣжать, но былъ убитъ конвоемъ.

Кино „Койтъ“

Тел. 2-44.

Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ.

3, 4, 5 и 6 февраля. Премьера!

„НЕВѢСТА № 141“

Вес. фарсъ въ 9-ти акт. по изв. фарсу РОДА-РОДА. Похожденія красавца ротмистра—ГАРРИ ЛИДТКЕ, осужденнаго сто сорока невѣстами-кредиторами, и тещами. На маневрахъ же пришлось ему нести тяжелый „боевой трудъ“ въ поискахъ примиренія съ миленькой сбиженной женой, а въ то же время начальникъ его, „Его Высочество“ наблюдалъ за ходомъ „военныхъ дѣйствій“ въ будуарѣ прекрасной скульпторши и поборницы свободной любви, бывшей невѣсты ротмистра, значащейся II. Комическая.

Въ гл. роляхъ **Гарри Лидтке, Ольга Чехова, Г. Юнкерманъ** и самъ авторъ **РОДА-РОДА — Feldherrnhügel!**

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Панихида по П. П. Панкову.

Въ воскресенье, 6 февр., исполняется полъ-года со дня, смерти бывш. начальника команды Иванг. Добр. Пож. О—ва и дѣятельнаго члена П. П. Панкова.

По сему случаю въ воскресенье, послѣ литургіи, въ 12 ч. дня въ Знаменской церкви будетъ отслужена панихида, а послѣ — литія на могилѣ усопшаго.

Находка трупа новорожденнаго.

Въ послѣднихъ числахъ прошл. мѣсяца въ Усть-Наровѣ, въ пустой дачѣ Филиппа Туйска, по Губернаторской ул. 4, былъ найденъ трупъ новорожденнаго младенца, брошеный въ отхожее мѣсто.

Заразные болѣзни.

За истекшую недѣлю зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: тифа—1, кори—3, скарлатины—1, инфлуэнцы (гриппъ)—9, туберкулеза—1 и венерическихъ заболѣваній—1.

Драматическіе курсы.

Вслѣдъ за организацией духового и великорусскаго оркестровъ, Совѣтъ старшинъ клуба Иванг. Добр. Пож. О—ва рѣшилъ приступить къ организации любительской труппы.

На своемъ засѣданіи, во вторникъ, 1 февраля, Совѣтъ старшинъ, обсудивъ это предложеніе, постановилъ учредить при клубѣ И. Д. П. О. драматическіе курсы.

Руководителемъ курсовъ и преподавателемъ приглашенъ членъ общества артистъ-любитель г. Лѣсной (А. И. Михелисъ).

Курсы будутъ бесплатны. Запись желающихъ поступить на курсы открыта у старшинъ клуба и у А. И. Михелисъ (Ивангор. форшт., Садовая, 2).

Посмотрите въ „Иллюзіи“
„Во власти стихій“.

Работа для безработн. въ Усть-Наровѣ.

Въ Усть-Наровѣ приняты на работы по углубленію Пограничной канавы 120 чел. безработныхъ, зарегистрированныхъ въ мѣстечковомъ самоуправленіи.

Работа продолжится 1½ м—ца.

Опытное поле.

Алутагузское об—во земледѣльцевъ намѣрено приступить къ организации опытнаго поля. Съ этой цѣлью правленіе об—ва обратилось въ землеустроительную комиссію съ ходатайствомъ объ отводѣ ему 5 десятинъ земли въ им. Лиліенбахъ.

На этой землѣ предполагено устроить образцовое опытное поле подъ руководствомъ инструктора.

Скарлатина въ окрестностяхъ Нарвы.

Въ Петровской волости отмѣчено 4 случая заболѣванія скарлатиной: въ Петеристи—1, Водовѣ—1, Лагена—1 и Меррекулѣ—1.

Дѣятельность Народнаго ун—та за прошл. годъ.

Народнымъ ун—томъ за прошл. годъ израсходовано 135.309 мк. Въ текущемъ году работа будетъ продолжена по всѣмъ отраслямъ минувшаго года и смѣта расходовъ составлена на сумму 147.754 мк.

Главная дѣятельность за истекшій годъ состояла въ организациі различныхъ курсовъ и лекцій.

Концертъ эмигрантовъ отложенъ.

Въ виду циркуляра министерства просвѣщенія, запрещающаго устройство школьныхъ вечеровъ, назначенный на 5 февраля с. г. въ Русск. Общ. Собр. концертъ курсовъ Комитета Русскихъ эмигрантовъ—вторично отложенъ.

Пониженіе прѣздн. платы.

Новый пониженный тарифъ для пассажирскихъ билетовъ I и II классовъ вступилъ въ силу съ 1 февраля.

Народный университетъ.

Очередная бѣсплатная лекція въ Русскомъ Народномъ ун—тѣ (Новая линія, 1) состоится завтра, 4 февр., отъ 6—8 час. веч.

Лекторъ — г. Волковъ; тема — „Энергія и энтропія“.

Собраніе протеста.

Въ № 28 газ. „Послѣднія Извѣстія“ помѣщена статья бывшаго редактора-издателя газеты того-же названія Р. Ляхницкаго, оскорбляющая честь и достоинство русскаго депутата отъ г. Нарвы и Принаровья въ Госуд. Собраніи проф. М. А. Курчинскаго.

Правленіе нарвск. отд. Русск. Национальнаго Союза и нѣкоторые русскіе граждане, возмущенные этимъ, рѣшили обратиться ко всѣмъ русскимъ организациямъ съ просьбой прислать своихъ представителей на собраніе для обсужденія создаваемаго положенія.

Собраніе назначено на вторникъ, 8 февр., въ помѣщеніи Русскаго Общ. Собр., въ 7 час. вечера.

На собраніе приглашаются также все русскіе граждане, въ особенности тѣ, которые присутствовали на докладѣ проф. М. А. Курчинскаго, состоявшемся 4 янв. с. г.

Ходатайство Лянопрядильной м—ры.

Нарвская Лянопрядильная м—ра обратилась съ ходатайствомъ въ министерство путей сообщенія о пониженіи провознаго тарифа на джутъ и фабрикаты изъ него, т. к. нынѣ существующій тарифъ слишкомъ высокъ.

Помимо всего, джутъ является дешевымъ товаромъ, между тѣмъ, когда даже ленъ провозится по болѣе дешевому тарифу.

Вечеръ памяти 19-го февраля

Въ субботу, 19 февр., правленіе Нарвск. Отд. Русскаго Национальнаго Союза, въ помѣщеніи Русскаго Общ. Собр., устраиваетъ традиціонный закрытый вечеръ посвященный памяти освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости. Программа вечера будетъ составлена изъ произведеній русскихъ классиковъ, въ строго русскомъ духѣ.

Чистый доходъ съ вечера пойдетъ на приобрѣтеніе паевъ „Русск. издательскаго товарищества“, которое, какъ слышно, уже въ февралѣ приступаетъ къ изданію русской общественной газеты.

На вечерѣ устраивается лотерея-аллегри, выигрыши для коей любезно согласились приготовить дамы, члены союза.

Правленіе обратилось ко всѣмъ русскимъ гражданамъ съ просьбой

пожертвовать вещи для лотереи, взять на себя трудъ по изготолію руководлій.

Очередное собраніе по организациі, какъ вечера, такъ и лотереи-аллегри, состоится въ пятницу, 18 февр., въ Русск. Общ. Собр., въ 8 веч., гдѣ и можно будетъ получить необходимый матеріалъ для руководлій.

Вечеръ обѣщаетъ быть весьма интереснымъ.

Пригласительныя карточки можно получать: 1) у предсѣд. союзу П. П. Переплетчикова, Лянопрядильная м—ра; 2) у казначея союзу А. Викторова (Kooli t. 6); 3) въ конторѣ газ. „Старый Нарвск. Листокъ“ у члена союзу И. С. Сергѣева; 4) у члена правленія В. А. Подоскаго — Кренгольмъ.

Къ статьѣ „Важный вопросъ для рабочихъ“.

Въ передовой статьѣ, помѣщенной въ предыдущ. № нашей газеты, подъ заглавіемъ „Важный вопросъ для рабочихъ“, вслѣдствіе неправомерной информации, получилась нѣкоторая неясность, которую необходимо исправить, дабы не вводить въ заблужденіе участниковъ кассы.

Какъ теперь выяснилось, предложеніе мануфактуры сводится къ слѣдующему: понизить вычетъ съ рабочихъ на одинъ процентъ, а м—ра будетъ по прежнему доплачивать два процента, при условіи, что-бы одинъ изъ нихъ поступалъ исключительно на леченіе членовъ семействъ.

До настоящаго времени доходами больничной кассы служили въ общей сложности четыре процента изъ общей заработной платы, т. е. два — съ участниковъ кассы и два платила м—ра. Изъ этихъ четырехъ процентовъ и составлялась сумма въ

2248 тысячъ марокъ. Если же принять предложеніе м—ры, то получится, что съ участниковъ кассы будетъ вычитаться одинъ процентъ м—ра будетъ выплачивать по прежнему два. Отъ этого уменьшится вступленія въ больничную кассу 570 тысячъ марокъ, составляющихъ одинъ процентъ удерживаемой суммы рабочихъ, что безусловно скажется на матеріальной сторонѣ кассы.

На основаніи вышеизложеннаго, выраженнаго въ предыдущ. номерѣ нашей газеты мысли по затронуту вопросу надо признать нѣсколькими преждевременными.

Точные результаты могутъ быть высказаны лишь послѣ того, какъ правленіе больничной кассы высказетъ свой взглядъ при докладѣ собраніи уполномоченныхъ.

С.

Своеобразный мотивъ запрета.

На-дняхъ трое воспитанниковъ Эстонской гимназіи отправились кататься на лыжахъ въ лѣсъ, находящійся за им. Лиліенбахъ. Достигнувъ лѣса, они встрѣтили нѣкоего молодого человѣка съ ружьемъ за плечами, оказавшимся впоследствии лѣсникомъ. Послѣдній въ очень грубой формѣ высказалъ запретъ на катаніе здѣсь на лыжахъ, мотивируя это тѣмъ, что, якобы лыжами затоптаваются слѣды зайцевъ, на которыхъ онъ охотится.

Поправка.

Въ отчетѣ, помѣщ. въ предыдущ. № нашей газеты, о годичномъ собраніи членовъ Нарвск. пож.-санит. об—ва произошла при корректурѣ перестановка цифръ: вмѣсто 65 тысячъ — слѣдуетъ читать 56 тыс. мар. чистаго остатка къ 1 янв. с. г.

ТЕЛЕФОНЪ

„Старого Нарвскаго Листка“
№ 65.

„Послѣдній полетъ
двухглаваго орла“.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

Милостивый Государь
г. Редакторы!

Не откажите въ любезности помѣстить въ Вашей уважаемой газетѣ нижеслѣдующее:

Въ ночлежномъ домѣ для бѣдныхъ (по Госпитальной ул.) былъ устроенъ 1 февраля обѣдъ на 30 человекъ. Обѣдъ состоялъ изъ супа, пирога и чая.

Приносимъ искреннюю благодарность Знаменскому Дамскому кружку за ихъ трудъ и заботы о бѣдныхъ.

Бѣдные ночлежники.

Горбунъ.

(Изъ цикла рассказовъ „Мистерія“.)

(Начало см. № 14)

„Вотъ здѣсь моя гостиная и кабинетъ. Я здѣсь работаю, пишу. Видите эти стопы исписанной и бѣлой бумаги. Это—мой романъ. Я вѣдь писатель. Вотъ тутъ мои любимыя книги. Русскія книги. Вы вѣдь не говорите по русски? Здѣсь спальня. Я думаю вамъ будетъ удобно. Отсюда дверь въ ванную. Сейчасъ уже поздно, но утромъ всегда есть горячая вода. Кухни нѣтъ, такъ какъ я не живу своимъ хозяйствомъ. Если я иногда хочу чаю — ночью, когда я работаю, иногда хочется чаю—я грѣю воду въ электрическомъ чайникѣ. Это очень удобно—имѣть электрическій чайникъ. Ну, вотъ и вся моя квартира. Устраивайтесь, снимайте шляпу, а я сейчасъ соберу кое-какія вещи и пойду въ гости-нищу.“

Но она дотронулась рукой до моего рукава и сказала: „Нѣтъ, зачѣмъ? Не уходите.“ Потомъ сняла шляпу, поправила передъ зеркаломъ волосы и сѣла въ кресло, закрывъ глаза. Я сѣлъ напротивъ, закурилъ папиросу и замолкъ. Мнѣ больше не о чемъ было говорить, а спрашивать я не рѣшался. Я смотрѣлъ на нее. Ея рѣсницы по временамъ вздрагивали. Неподвижное лицо ея въ бѣдности своей, казалось было вырѣзано изъ алебаstra. На тонкой, нѣжной шеѣ еще краснѣли пятна оставленныя пальцами душиваго ее горбуна. Подъ тонкой тканью дышаніе розно и плавно подымало грулъ. Внезапно я замѣтилъ, что она плачетъ. Изъ закрытыхъ глазъ капля за каплей скользили слезы. Потомъ дышанье участилось, взволнованно и нервно она прижалась го-

ловой къ рукояткѣ кресла и зарыдала.

Я стоялъ около нея на колѣняхъ, гладилъ ея волосы и утѣшалъ ее. Потомъ меня неудержимо потянуло прижаться губами къ ея рукѣ. Я цѣловалъ ея руку, ея волосы, ея шею. Тонкій ароматъ ея тѣла волной врывался въ ноздри и кружилъ голову. И вдругъ она подняла свое мокрое отъ слезъ лицо, блеснули голубыя звѣзды глазъ, ея рука обняла мою голову.

О, ночь незабвенная, ночь страданія и любви! Тѣло ея розовѣло подъ моими поцѣлуями, какъ будто я вдвухъ въ него жизнь. Оно было такъ красиво. Руки, ноги... Я не зналъ куда прикоснуться моимъ пылавшимъ ртомъ. Мнѣ хотѣлось имѣть сто, двѣсти губъ, чтобы сразу, однимъ поцѣлуемъ вкусить свѣжесть и ароматъ ея кожи, всего ея тѣла, восторженно прекраснаго, съ головы до ногъ оплесканнаго гривой распутившихся черныхъ волосъ. Казалось не изъ мяса и крови, а изъ

лепестковъ весны была она соткана. Казалось, не земная была она, а небесная, облачная, фантазія, миражъ. Мозгъ мой не могъ постигнуть всей счастья, которое я испытывалъ. Каждый атомъ моей кожи рвался соединиться съ ней. Я сходилъ съ ума. Голова туманилась, кружилась. Чѣ-

„Доротти Жермонъ“

(„Марія Стюартъ“).

Съ уч. Мэри Пикфордъ.

дилось, что я не на землѣ, а въ мѣлѣ, въ сказкѣ, гдѣ все нереально, гдѣ все временно, мгновенно, и можеть въ каждый мигъ разсѣяться, исчезнуть, навсегда. Я боялся въ это повѣрить, и сжималъ объятія, чтобы чувствовать ее всѣмъ тѣломъ своимъ. Я заглядывалъ въ ея глаза и тонуть въ нихъ, растворялся. Алек

Как хранятся рукописи Ленина.

Советские газеты дают описание Института Ленина, где хранятся его рукописи:

„Помещение архива—это—стальная комната с непроницаемыми, болше метра толщиной стальными стенами, полом и потолком.“

В эти стальной коробке помещается около тридцати больших негорючих шкафов. Архив этот построен по последнему слову техники хранения документов.

„Величайший поэт наших дней“.

В „Литературных Бюллетенях“ Лионского университета опубликовано любопытное сообщение о взаимоотношениях трех виднейших французских поэтов первой половины XIX в.

Как-то в парижский главный почтамт поступил запечатанный пакет со странным адресом: „Париж. Величайшему поэту наших дней“

Почтамт немедленно доставил это письмо Виктору Гюго.

Однако, Гюго, не вскрыв пакета, отправился к Ламартину и сказал ему: „Милый друг, это письмо предназначено для вас, но его ошибочно доставили мне“.

Ознакомившись с адресом, Ламартин наотрѣз отказался от письма, утверждая, что адресатом может быть только Гюго.

После длительного обмена взаимными любезностями в стилѣ Чичикова и Манилова, оба поэта вскры-

ли, наконец, конверт и были немало разочарованы.

Письмо предназначилось Альфреду Мюссе и исходило от Александра Дюма-отца. Автор „Трех Мускетеров“ рѣшил позабавиться над знаменитыми поэтами, предвидя, что эта сцена соревнования станет всѣм известной.

Ламартин отнесся этой шутке добродушно, но Гюго очень обидѣлся и, рассказывая об этом происшествии, неизменно добавлял: „Почтальоны лучше разбираются в литературѣ, чѣм господин Дюма“.

„Соборъ Парижской Богоматери“
(Notre Dame de Paris).
Безсмертное произведение Виктора Гюго.

Злобы дня.

Много слышно разговоров, да не мало есть и споров — происходят здесь и там — не дают покоя нам. Люди стали слишком чисты, хоть в душѣ какъ трубочисты — имъ все кажется трубой, видятъ небо надъ землей. Вся земля для них — копейка, и молва для них — злодѣйка, все неправду говорить, понапрасно зло творить. А иные ради скуки распускаютъ разные шуточки — кто и кѣм когда-то былъ, кто кого и какъ побилъ. Говорятъ про мордоплюйство, про житейское холуйство, про отцовъ и матерей, про раздолье старыхъ дней.

История!

Старымъ именемъ гордятся, быть героями стремятся — и при этомъ говорятъ, что они добро творятъ. Ну, а мы народъ простецкій, не читаемъ по нѣмцамъ, знаемъ свой родной языкъ — говоримъ кто какъ привыкъ. Знаемъ мы свои дѣлишки, есть у насъ и хвастунишки, но о нихъ мы помолчимъ — скажъ житейскій настроимъ. Вотъ поповскіе ребята, по работамъ разнымъ хватъ, знаютъ гдѣ и какъ смудрить, что-бъ побольше получить. Ледъ вѣдь дѣло не худое — заработать можно втрое, коль умѣючи возить, стыдъ и совѣсть позабыть.

Коли нужно!

Ледъ съ рѣки возить далеко, поднимать его высоко, и они безъ всякихъ словъ — лѣдомъ снабжаютъ мясниковъ, а что-бъ меньше было ломки — ледъ берутъ изъ Плитомки. Тамъ ледокъ то вѣдь такой — скажетъ каждый — ой, ой, ой! Этотъ ледъ похожъ

на сало — разныхъ въ немъ цвѣтовъ не мало, ну, да это не бѣда — благо есть название льда. Кто не знаетъ этихъ ямъ, въ нихъ варится разный хламъ — есть и дохлая собака, есть и кошки и салаки, есть еще не мало тамъ, что зовется просто хламъ. Тамъ недавно была даже человѣчина въ рогожѣ, вѣдь не даромъ ледъ такой — называется халвой.

Съ баццлами!

Это видитъ обыватель — мяса, сала покупателя, и не знаетъ какъ тутъ быть, какъ тутъ горю пособить. Вѣдь весной на мѣсто мяса — принесешь кусокъ савраса, иль какой нибудь дворняжки хвостъ захватишь на обложкѣ. Да и сало разольется, какъ тепло чуть, чуть начнется, и духи со всѣхъ сторонъ — будутъ звать себя воронъ. И тогда они народу не дадутъ совѣсьмъ проходу — вѣдь отъ этихъ „духовъ“ — много разныхъ есть грѣховъ. Не мѣшало-бы начальству — посмотреть сіе „смекальство“, и виновныхъ наказать, за такую благодать.

По уставу!

ЖУКЪ.

„И въ пламени сгорѣлъ ихъ грѣхъ“.
Съ уч. Женни Портень.

Советская хроника.

(Сообщение „Старого Нарв. Листка“.)

— Помимо Москвы, большевики мечтаютъ о сооруженіи подземной жел. дороги и въ Петроградѣ. Берлинская фирма „Сименс и Шукертъ“, закончивъ разработку черновыхъ проектовъ московскаго метрополитена, представила проектъ сооружения такового и въ Петроградѣ.

— Авиохимъ началъ подготовку къ аэросанному пробѣгу, назначенному на 10 февр. по маршруту: Москва-Новгород-Петроград-Череповец-Вологда-Москва.

— Въ петрогр. губерн. судѣ обсуждается вопросъ о примѣненіи лучей Wood'a въ уголовной практикѣ.

— Зданіе открытой сцены и ресторана въ б. театрѣ „Буффъ“, на Фонтанкѣ, настолько сильно повреждено домовымъ грибомъ, что немедленно угрожаетъ обваломъ. Рѣшено уничтожить эти постройки.

— Число крестьянскихъ дворовъ Петрогр. губ. составляетъ, по даннымъ переписи, 208.000.

— Приговоренъ къ разстрѣлу завѣдыв. хозяйствомъ Кіевской военной школы Гиллерсонъ, совершившій втеченіе 2½ лѣтъ крупная злоупотребленія, которыми совказѣ былъ нанесенъ огромный матер. убытокъ.

— Согласно совѣтск. сообщенію, гриппъ уже появился въ Петроградѣ.

— Во всѣхъ страховыхъ кассахъ Петрограда, для борьбы съ волокитой по страхованію (страховолокита), вывѣшиваютъ ящики для жалобъ застрахованныхъ.

— 2 февраля — годовичное торжество засѣданіе Академіи Наукъ.

— Съ весны вводится въ Петроградѣ механическая поливка улицъ и площадей, для чего будетъ приспособлено большое количество автомобилей цистернъ.

— Сов. печать отмѣчаетъ симпатію Артура Кукъ къ Совѣтамъ, развившуюся въ присылкѣ рабочимъ клубамъ... художеств. календарей.

— Изъ Харькова сообщаютъ о большомъ нашествіи волковъ на окраины Харькова. Одинъ волкъ даже забѣжалъ въ зоологич. садъ въ центрѣ города, гдѣ былъ подстрѣленъ милиционеромъ.

Герцогъ — авантюристъ.

Судъ въ Ландау (Германія) приговорилъ къ 12-дневному тюремному заключенію авантюриста Стефана, который, выдавая себя за сына бельгийскаго короля подъ именемъ герцога Тервира посѣщалъ оккупированную область и вводилъ въ заблужденіе оккупационныя власти.

Засѣданіе суда происходило при закрытыхъ дверяхъ.

Читайте всѣ

„Старый Нарвский Листокъ“.

Нашъ экранъ.

„Снѣтингъ“.

Картина „Въ вихрѣ джазъ-бэнда“ является ультра-современной. Въ ней отразили послѣдній крикъ моды, блескъ и роскошь современной жизни богачей съ умопомрачительной расточительностью на удовольствія.

Измѣнились жизнь, взгляды, нравы, мораль и понятія. Всѣ одержимы лихорадочнымъ стремленіемъ взять какъ можно больше отъ жизни, окунуться глубже въ море развлеченій и страсти. И какъ никогда раньше сильна власть женщины, этого моднаго идола въ коротенькомъ платьицѣ, съ бубикопфомъ, съ сигареткой въ алыхъ губкахъ и моноклемъ въ глазу. Она — всесильная царица сегодняшняго дня, гордо и всеобѣщающе выступающая подъ звуки экзотически безумствующаго джазъ-бэнда.

И какъ нельзя лучшимъ олицетвореніемъ этой модной владычицы является исполнительница главной роли — Корина Гриффитъ, красивѣйшая женщина Америки, являющаяся общепризнаннымъ кумиромъ кино-публики. Партнеромъ ея является Гаррисонъ-Фордъ.

„Койтъ“

„Невѣста № 141“ — легкая и забавная картина, густо пересыпанная остроумными, типичными для фантазии Рода Рода сценками. Чувствуется тонко-скроенный и умѣло сшитый знаменитымъ писателемъ сюжетъ сценарія. Онъ, создавая эту пьесу,

остался вѣренъ традиціямъ вѣнскихъ писателей: изъ-подъ пера его безудержный, солнечно-яркимъ безукорно полилась жизнь. Въ ней съ ея молодыми, ясными веснами, влюбленными парочками, парадами стройно-марширующихъ солдатъ.

Рода-Рода мелькнулъ въ очень коротенькой роли корпуснаго командира. Въ сѣдлѣ на лошади, затянутый въ генеральскій мундиръ, съ морщинистымъ лицомъ и густыми бровями, энергичный, рѣшительный, сильный, онъ — типичный старый вояка, боевой генералъ съ повелительнымъ взоромъ непреклоннаго командующаго.

Гарри Лидтке въ роли безпечнаго вѣнскаго жуира и блестящаго ротмистра былъ, какъ и всегда, ярокъ и правдивъ. Ольга Чехова сдѣлала большой и успѣшный шагъ впередъ. По сравненію съ недавними фильмами съ ея участіемъ она здѣсь значительно лучше, непосредственнѣе и выразительнѣе въ своихъ позахъ, жестахъ, мимикѣ. Измѣнилась она къ лучшему и во внѣшности, подчинившись всеобщему увлеченію „бубикопфомъ“.

Троцкаго снова выпираютъ.

Троцкій выразилъ желаніе выступить въ качествѣ оратора на собраніи по случаю трехлѣтней годовщины смерти Ленина. Однако ему это не было разрѣшено. Надняхъ Троцкій выѣзжаетъ изъ Москвы въ продолжительный отпускъ на Кавказъ. Здоровье Троцкаго за послѣднее время сильно пошатнулось.

сандръ любившій Елену, Антоній — Клеопатру, должны были знать это блаженство. Эти мгновенья были безконечны. Въ нихъ было начало и конецъ міра, въ нихъ были свѣтъ и тьма, радость и отчаяніе, всѣ муки и страданія земли и неба и все счастье, неизмѣримое, вѣчное, — счастье любви.

Когда она заснула, я лежалъ тихо, вдыхалъ запахъ ея волосъ и смотрѣлъ на нее. Въ свѣтѣ небольшой лампы подъ зеленымъ колпакомъ кожа ея принимала блики и отсвѣты перламутра, теплоту и нѣгу жемчуга. Я оосторожно потушилъ лампу лишь тогда, когда кресты оконной рамы стали четки и ясны въ спущенной занавѣской. Эни продолжала спать. Вскорѣ и я заснулъ, усталый, тяжело, безъ сновъ. Закрывъ глаза и засыпая, я вдругъ испугался, подумавъ, что все бывшее — сонъ, но, дотронувшись до круглаго гладкаго плеча, успокоился.

Всѣ послѣдующіе дни я ходилъ какъ человѣкъ, который нашелъ на

улицѣ рѣдкій брилліантъ и бѣгаетъ по ювелирамъ и знакомымъ и все спрашиваетъ, спрашиваетъ, не вѣря, что онъ настоящій. Въ любовномъ безуміи я забывалъ о работѣ, о людяхъ, вообще о жизни. Весь міръ въ эти дни былъ олицетворенъ въ Эни, въ ней преломлялись всѣ событія, ей глазами смотрѣлъ я на окружающее. Но въ этомъ угарѣ, въ этомъ бреду было одно тяжелое пятно. И оно росло, щемило груды, слѣпило, глушило, медленно, всасывающее отравляя мозгъ и душу. Тѣнь его нависала угрожающе, корявилась паучьими лапами, отвратительными, мохнатыми. Это пятно — была мысль о горбунѣ. Я чувствовалъ, что Эни о немъ думаетъ, что власть его, непонятная, нечеловѣческая власть сильна надъ ней. Мину-

Подписывайтесь на

„Старый Нарвский Листокъ“
въ гл. конторѣ: Вашигородская ул., 1,
(противъ Эсти-Банка), телеф. 65.
тами на лицѣ ея было выраженіе

такого ужаса, но сладострастнаго ужаса, что я дрожалъ, боясь, что вотъ что то случится, что вотъ сейчасъ Эни встанетъ и, какъ лунатикъ, пойдетъ на его призывъ. И я не рѣшался ее спрашивать. Я окружалъ ее всѣмъ, что она хотѣла, но она не хотѣла столь немнотого. Я предлагалъ ей уѣхать изъ этого города, но она пугалась и говорила свое короткое: „Нѣтъ, не надо“, — съ такимъ нескрываемымъ страхомъ, что я замолкалъ, боясь потревожить ее, боясь потерять ее. Но я зналъ съ первой же ночи, что наступитъ время, когда она уйдетъ отъ меня и пойдетъ къ горбуну. И желаніе узнать причину этого подчиненія все сильнѣе и сильнѣе тревожило меня.

И наконецъ я не выдержалъ.

Мы вернулись вечеромъ изъ театра. Въ воздухѣ висѣла туманная сырость. Я затопилъ каминъ, и мы сѣли у его веселаго плещущаго огня. Я держалъ ея руку въ своей и чувствовалъ, какъ она временами

нервно вздрагивала. Тогда я наклонился и касался губами ея пальцевъ. Алые блики ложились на ея лицо, и ея рѣсницы трепетали взволнованно, какъ крылья испуганной птицы. Мы молчали. Я глядѣлъ въ огонь и въ создавалъ перебѣгающаго пламени языками перебѣгающаго пламени создавалъ цѣлыя картины. Въ комнатѣ было очень тихо. Ровнымъ, неудержимымъ темномъ щелкало тиканье часовъ на каминѣ. Иногда потрескивалъ уголь. За окномъ густѣлъ туманъ, и мнѣ казалось, что мы сейчасъ одни въ цѣломъ свѣтѣ, отрѣзанные отъ міра, какъ малый островъ среди безпредѣльных морей. Языки и извивы пламени переплетались, изгибаясь, расходились, перепрыгивали съ одного куска угля на другой, потомъ соединялись вмѣстѣ и вспыхивали, гибкой длинной полосой огня обливали прокопченные кирпичи. И вдругъ ясно, какъ наяву, въ глубинѣ огненныхъ взрывовъ появилось широкое лицо съ мясистымъ носомъ и тяжелой челюстью.

(Ом. на 1-ой стран.)

Отвратительный широкий ротъ улыбнулся, а зрачки, глубоко спрятавшиеся подъ шикловатымъ лбомъ, бросили злобный блескъ и потухли. Затѣмъ такъ же быстро, какъ появилось, лицо исчезло. Но рука Эни обмякла и похолодѣла. Я взглянула на нее. Откинувшись на спинку кресла, мертвенно блѣдная съ полуоткрытымъ ртомъ, гдѣ блѣлъ рядъ слишкомъ бѣлыхъ зубовъ, она лежала не двигаясь. Она не дышала. Смертный ужасъ холоднымъ потомъ разлился по лбу и спинѣ. Мелькнула ѣдкая, острая мысль: „Она тоже видѣла. Значить...“

Я растиралъ ей виски одеколономъ, я давалъ ей нюхать английской соли. Кровь била въ голову и молотками стучала въ мозгъ, выбивая одну и ту-же фразу. Наконецъ мнѣ все же удалось привести ее въ чувство. Я ее отнесъ на кровать. Тамъ она легла, слабая и безпомощная. Губы ея были блѣдны, звѣзды глазъ были еще покрыты дымкой. Казалось, душа ея только частично вернулась въ тѣло и что она что то видитъ, что то слышитъ, нездѣшное, но уродливое и страшное. Когда Эни совсѣмъ оправилась, я ей глянула прямо въ глаза и спросила: „Ты видѣла, да?“. И она отвѣтила кивкомъ головы. „Разскажи, разскажи, все, все! Я больше не могу этого вынести. Мука эта мнѣ больше

не по силамъ“.

И она стала разсказывать. „Я его встрѣтила въ первый разъ въ церкви. Онъ стоялъ въ глубинѣ у колонны и меня поразила его недобрая улыбка, съ которой онъ смотрѣлъ на изображенія святыхъ. Когда я проходила мимо, онъ обернулся и низко мнѣ поклонился. Я покраснѣла отъ неожиданности. Выйдя на воздухъ я подумала: „Какъ глупо“. Мнѣ тогда было девятнадцать лѣтъ и я готовилась выйти замужъ. Черезъ нѣкоторое время я была съ моимъ женихомъ на регатѣ. Какъ разъ въ этотъ день была объявлена наша помолвка. Мои подружки шутили. Мы очень много смѣялись. Вечеромъ, когда должны были зажечь фейерверкъ, мы сидѣли на берегу рѣки на террасѣ ресторана. Всѣ смотрѣли туда, на тотъ берегъ, желая поймать взлетѣть первой ракеты. Тогда моя подруга, сидѣвшая рядомъ со мной, сказала: „Эни, посмотри какой тамъ отвратительный горбунъ. Онъ все время на тебя смотреть“. Это былъ онъ. Встрѣтившись глазами, онъ привсталъ и поклонился. „Эни, ты его знаешь?“ — „Нѣтъ, это очевидно, какая-то ошибка.“ Но сердце мое билось сильно, и мысли мои были все о немъ, объ этомъ странномъ горбунѣ. Я взглянула на него опять, и онъ улыбнулся той-же самой недоброй улыб-

кой, съ которой онъ тогда въ церкви смотрѣлъ на святыхъ. Зажгли фейерверкъ. Мои друзья восхищались. Я же исподтишка взглядывала на горбуна. Меня что то неудержимо влекло къ нему. Его уродство было соблазнительнѣйшей самой идеальной красоты. Потомъ мы всѣ пошли въ паркъ. Когда я осталась вдвоемъ съ моимъ женихомъ, я внезапно почувствовала себя страшно усталой. Мы сѣли на скамейку. Вдругъ въ концѣ дорожки у газоваго фонаря мелькнула фигура горбуна. Внутренне волнуясь, я попросила моего жениха принести мнѣ мороженого. Сейчасъ же какъ только онъ ушелъ, изъ темноты подошелъ горбунъ и взялъ меня за руку. Я не сопротивлялась и пошла за нимъ. И тутъ-же въ кустахъ онъ взялъ меня. Я была какъ безумная. Я уѣхала съ нимъ въ городъ, и поселилась въ его комнатѣ. Я больше никогда не увидѣла ни моего жениха, ни мою семью. Я принадлежала нераздѣльно Виктору. Съ тѣхъ поръ прошелъ годъ. Я была вещью въ его рукахъ. Онъ меня посылалъ на улицу, и я ему приносила деньги. Онъ билъ меня, и я цѣловала его руки. Я любила его. Его уродство влекло меня. Его любовь была мучительна и желанна. Сколько разъ я рѣшала уйти отъ него и не могла. Я въ его власти и власть эта страш-

на, но и сладостна. Кто онъ—я знаю. Иногда къ нему приходятъ странные люди. Иногда онъ прячется, и тогда я его сторожу. Онъ убегетъ меня когданибудь, но, умирая, я буду счастлива. Въ тотъ вечеръ, когда онъ меня душилъ, мнѣ было и страшно, и больно, и сла-ко, мучительно хорошо. Когда онъ подошелъ и прогналъ его—ты былъ сильнѣе. Онъ былъ жалокъ. А сейчасъ... сейчасъ... Не знаю, но, кажется что онъ сильнѣе. Я люблю тебя, мнѣ хорошо съ тобой, но хочу и боюсь вернуться къ нему, ибо его я люблю иначе, особенно какой-то черной любовью.“

Въ сосѣдней комнатѣ по потопу и стѣнамъ бѣгали темныя тѣни, гонимыя за алыми бликами. Тѣни становились гуще, алыя блики вспыхивали рѣже. Наконецъ и совсѣмъ потухли. Я молчалъ. Мнѣ не о чемъ было говорить, не о чемъ спрашивать. И утромъ она ушла къ своему горбуну.

Леонидъ Страховскій

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

Издательство: } Б. И. Грюнталь
} О. Г. Ниландеръ.
} И. С. Сергѣевъ.

Въ виду появившагося въ № 28 газеты „Послѣднія Извѣстия“ письма г-на Ляхницкаго, **затрагивающаго честь и достоинство нашего депутата проф. М. А. Курчинскаго**,—Правленіе Нарвск. Отд. Русск. Нац. Союза проситъ всѣ русскія организациі г. Нарвы

прислать своихъ представителей

на собраніе, имѣющее быть **во вторникъ, 8-го февраля с. г.** въ помѣщеніи Русск. Общ. Собранія, въ 7 ч. вечера, для обсужденія создавающагося положенія и вынесенія соответствующаго постановленія.

Желательно также присутствіе и отдѣльныхъ лицъ, бывшихъ на докладѣ проф. М. А. Курчинскаго 4. 1. 1927 г.

ПРАВЛЕНІЕ.

Таблица выигрышей

лотерей 30 января 1927 г. въ пользу бѣднѣйшихъ учащихся Нарвск. III русскаго городск. нач. училища.

№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.
10	95	666	14	1445	25	2004	48				
20	69	720	21	1449	68	2014	38				
42	3	722	61	1450	54	2056	57				
119	13	791	44	1467	59	2066	85				
176	35	832	78	1495	74	2097	31				
197	67	835	28	1519	15	2116	2				
239	97	841	99	1527	96	2151	66				
248	98	902	73	1532	26	2175	24				
249	23	911	18	1576	30	2198	36				
298	65	994	72	1587	89	2205	17				
305	71	1001	76	1595	33	2243	83				
339	62	1039	75	1644	1	2256	92				
387	84	1061	88	1647	9	2273	12				
395	7	1074	70	1700	41	2291	27				
403	6	1075	86	1752	20	2296	93				
416	82	1078	37	1801	91	2319	8				
438	42	1083	11	1818	80	2323	63				
444	34	1140	77	1821	40	2329	94				
540	53	1177	22	1830	32	2346	39				
591	49	1262	50	1896	100	2376	29				
592	64	1329	10	1898	87	2415	4				
595	79	1381	55	1922	45	2445	19				
599	58	1411	56	1934	90	2487	51				
642	52	1417	5	1946	16	2490	46				
657	47	1425	43	1949	60	2496	81				

Попечительный Совѣтъ училища приноситъ искреннюю благодарность администраціи Кренгольмской, Суконной и Лѣнопрядильной м-ръ за отзывчивость и щедрое пожертвованіе на означенную лотерею готовыхъ фабрикатовъ, а также и всѣмъ лицамъ, распространеніемъ и покупкой билетовъ способствовавшимъ успѣху лотерей.

Выдача выигрышей будетъ производиться ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 3 до 4 ч. дня, въ помѣщеніи училища (Петроградская, 5. кварт. заведующаго школой) въ теченіе одного мѣсяца, т. е. до 1 го марта 1927 г.

Выигрыши, не взятые до указаннаго срока, будутъ считаться пожертвованными.

Завѣдующій школой П. ИВАНОВЪ.

КУПЛЮ

котиковое пальто или жакетъ.

Предложенія въ контору газеты „Старый Нарвск. Листъ“ для А. П.

Ресторанъ И. ТАММЪ

Петровская пл., № 8. Телефонъ 162.

Извѣщаемъ многоуважаемыхъ посѣтителей, что съ сегодняшняго дня и впредь играетъ здѣсь первоклассный оркестръ

„REKORD-BAND“

подъ управленіемъ г-на ВОЛКОВА, по буднямъ съ 6—11 ч. вечера, а по праздникамъ—съ 2½ ч. дня. Чтобы слушая музыку не проголодается и чтобы не просохло горло, то объ этомъ ужъ озаботится владѣлецъ ресторана.

Съ почтеніемъ **И. ТАММЪ.**

Получены въ большомъ выборѣ

КОНЬКИ

разныхъ системъ и размѣровъ, лучшихъ заграничныхъ фирмъ.

Торговля А. КЮТТЪ

Петровская площадь, д. Чугунова

Сдается

ЗЕМЛЯ въ аренду.

Вайваре, дер. Каннука, М. Колга.

ВСѢМИ ДОКАЗАНО,

что нѣтъ лучшаго мѣста для времяпровожденія въ Нарвѣ какъ

РЕСТОРАНЪ М. Н. Елисеѣва

(Петровская пл., 4. Телефонъ 142.)

Обильный буфетъ горячихъ и холодн. закусокъ.

Вкусная водка.

Всевозможн. ликеры.

Но главное достоинство ресторана — самый модный и самый веселый оркестръ **Jazz-Band.**

Тепло!

Весело!

Уютно!

Въ прачечномъ заведеніи

М. Розенбергъ

Вестервальск. ул., (противъ Офицерск. казино) стирка бѣлья безъ глаженія производится

за полъ-цѣны.

Суконно-мануфактурная торговля

М. Хаердинова

Юльская ул., 14, телеф. 124.

Съ новаго, 1927, года будетъ имѣться въ продажѣ

суровый товаръ

и

ПРЯЖА Кренгольмской м-ры

по новымъ удешевлен.

фабричнымъ цѣнамъ.

Съ соверш. почтеніемъ:

М. Хаердиновъ

Въ конторѣ газеты „Старый Нарвский Листокъ“ имѣются въ продажѣ иллюстрированныя журналы

„Перезвонъ“ цѣна 100 м.

„Новая Недѣля“ . 25 м.

„Новая Нива“ . 25 м.

Журналы доставляются на домъ.

Заказы принимаются по телефону № 65.

Старый Нарвский Листок

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn, (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отделение конторы и экспедиция: Suur tänn, 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9—4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнтадь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 76 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ:

1 м/м въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ темнѣ 6 м.

№ 16 (207).

Суббота, 5 февраля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. 5, 6 и 7 февр.

Рекмендуемъ всѣмъ посмотрѣть самую большую и самую прекрасную историческую фильму въ 2 серияхъ одновременно:

„Доротеа Вернонъ“

(МАРІА СТЮАРТЪ). По новеллѣ Charles Moujor'a. Картина эта пользуется всюду большимъ успѣхомъ.

Въ гл. роли прелестная МЭРИ ПИКФОРДЪ.

Вниманію уважаемой публики! Все лучшее, что выпускается на кинематографическій рынокъ, администрація „С к э т и н г а“ старается приобрѣсти для своихъ посѣтителей. Скоро пойдутъ — крупные дорогіе боевики: „Соборъ Парижской Богоматери“, по безсмертному произв. Виктора Гюго, „И въ пламени сгорѣли ихъ грѣхъ“, съ уч. Жюль Портанъ, „Послѣдній полетъ двухглавого орла“, и мн. др. цѣнныхъ крупныхъ боевиковъ.

„Иллюзія“ 4, 5 и 6 февраля.

Для всѣхъ интересн. БОЕВИКЪ! Уч. интересные артисты: Марія Камраденъ и А. Неуссъ

„Во власти стихій“

Драма въ 6 акт.

Морскіе бои. Приключенія на бортахъ сѣрыхъ чудовищъ — военныхъ судовъ. Таинственная жизнь въ замкахъ, запрятанныхъ среди скаль.

Кромѣ того КОМЕДІА въ 2-хъ акт.

ФАКИРЫ.

Читателю сразу же представляется таинственная Индія, голубое небо, яркое солнце, пальмы и пр.

Факиры оказались гораздо ближе, не въ живописныхъ лохмотьяхъ — замкнутые и гордые — возможностью вліять на толпу, а въ обыкновенномъ костюмѣ, словоохотливые и тоже гордые силой подчинять толпу своимъ, даже и не особенно этичнымъ, желаніямъ.

Прихожане Усть-Наровской церкви — собраны на годичное общее собраніе. Минувшій годъ далъ массу матеріала для сужденій и общее собраніе, руководимое достойными учениками „профессоровъ индійской магіи“, закончилось хотя и бурно, но безъ драки.

А копы поломать и можно было и нужно было. Члены приходского совѣта — сливки прихода, — лучшее, что могъ выдвинуть приходъ изъ своей среды на защиту нравственныхъ, экономическихъ и пр. интересовъ.

Они обязаны увеличивать и хранить церковно-общественное имущество, вести правильный учетъ, въ необходимыхъ случаяхъ составлять акты, протоколы о приемѣ или передачѣ церковнаго имущества изъ однихъ рукъ въ другія и много другого обязаны они дѣлать и дѣлать честно.

Вниманію прихожанъ предлагается чисто индійскій фокусъ. Фокусъ, которому въ общечеловѣческой нравственной этикѣ не подобрать подходящаго названія.

Видите-ли!.. въ церкви хранились серебряныя вещи, имѣющія скорѣе историческую, чѣмъ какую либо другую цѣнность. Молотокъ и ло-

патка литого серебра, которыми манипулировалъ Александръ III-й при закладкѣ храма, (блюдо „уфакировали“ неизвестно когда) въсомъ отъ 300 до 500 золотн.

Серебро это до минувшаго лѣта было цѣло и было запрятано въ книжномъ шкафу, а затѣмъ по предложенію одного изъ фак..., т. е. членовъ совѣта, было переложено въ свѣчную выручку. Ключи отъ всѣхъ ящиковъ хранились у церковнаго старосты или, за его отсутствіемъ, у замѣняющаго старосту члена, но никогда у постороннихъ.

Торгующіе у выручки мѣнялись. Ни актовъ, ни протоколовъ о приемѣ и передачѣ не составлялось, замки всѣ цѣлы, а серебро пропало. Наши факиры затмили своимъ искусствомъ индійскихъ собратьевъ.

Неизвестно кто, неизвестно когда, неизвестно куда.

А потому, господа, — общее собраніе... и людей тѣхъ нѣтъ, которые... и не стоитъ, ежели примѣрно, безлокоить криминальную полицію, а значить, чтобы и грязи этой въ Св. Храмѣ не было — предадимъ дѣло забвенію и... Общее собраніе, хотя и совѣстно сказать, порѣшило забыть.

Но забывать этого никто не смѣетъ, не имѣетъ права. Въ церкви нѣтъ собственниковъ. Ея имущество въ нѣкоторомъ смыслѣ интернаціонально. Это — имущество прадедовъ, дѣдовъ, правнуковъ, а никакъ не настоящаго, случайнаго состава прихожанъ.

„Факиры“ должны отвѣтить, отсчитаться, и... уйти въ безвозвратное прошлое, полное грязи.

Ноту novus.

Современный Хлестаковъ.

Въ одной изъ самыхъ лучшихъ гостиницъ Гота (Германія) поселился молодой человѣкъ, назвавшійся барономъ Корфъ и заявившій администраціи гостиницы, что всѣ письма на имя принца Фридриха Вильгельма Прусскаго должны быть передаваемы ему, т. к. онъ и есть сынъ бывшаго наслѣдника германскаго престола.

Вѣсть быстро разлетѣлась по всей мѣстности и „высокородная знать“ наперебой старалась заполучить къ себѣ „именитаго гостя“.

Дѣло дошло до того, что воодушевленный энтузіазмомъ директоръ мѣстнаго театра устроилъ парадный спектакль въ честь прибывшаго.

Представленіе закончилось исполненіемъ оркестромъ нѣмецкаго національнаго гимна. Подъ бравурные звуки „Дейчландъ, дейчландъ юберъ аллесъ“, сопровождаемый взволнованной толпой почитателей, „крон-принцъ“ покинулъ залъ.

На слѣдующій день лже-Гогенцоллернъ, набравъ займы нѣсколькихо сотъ тысячъ мк., исчезъ изъ Гота.

Новые комфортабельные

Таксо-моторы

30 мк. за клм.

(съ обратной поѣздкой), а въ одинъ конецъ — 45 мк.

Телефонъ 54.

Самый дешев. прѣздъ, въ любое время.

Стоянки: Петровская пл. и у гостиницы „Петербургъ“.

Пермскій университетъ послѣ пожара.

Въ Пермскомъ университетѣ (единственномъ на Уралѣ) 22 янв. произошелъ большой пожаръ, уничтожившій одинъ изъ корпусовъ университет. зданія. Убытки свыше четверти милліона рублей.

Вотъ какъ описываетъ „Красная Газета“, отъ 31 янв., теперешнее положеніе университета:

„Отъ пожара сильно пострадали лабораторіи, особенно цѣнные кабинеты: зоологическій и гистологическій. Сгорѣлъ до-гла цѣнный зимній ботаническій садъ, созданный бывш. професс. ун-та, извѣстными ботаникомъ Рихтеромъ. Пострадали цѣнные растенія. 1.000 студентовъ остались безъ работы.“

Но университету грозитъ новое бѣдствіе. Такъ какъ разрушена отопительная сѣтъ, то возможно замерзаніе живыхъ экспонатовъ, — расте-

Нашли въ колбасной документъ о Дзержинскомъ.

Въ г. Сумахъ большевики отыскали рукописный документъ прежней охранной полиціи съ изложеніемъ примѣтъ Дзержинскаго.

Этотъ документъ, согласно помяткамъ, былъ посланъ харьковскимъ губернаторомъ всѣмъ исправникамъ Харьковской губ. 27 іюля 1902 г.

Послѣ перечисленій подробныхъ примѣтъ Дзержинскаго, слѣдуетъ указаніе: „Обыскать, арестовать. Проводить мнѣ“.

По словамъ сов. печати, документъ обнаруженъ случайно — въ немъ была завернута колбаса, купленная въ одной лавкѣ.

Жертва безразсуднаго пари.

Жоржетта Жескьеръ въ компаніи со своими друзьями совершала автомобильную прогулку по Парижу, причемъ веселая компанія посѣтила нѣсколько „бистро“. Слуги Жескьеръ подшучивали надъ ней, утверждая, что ромъ, выпитый съ чаемъ, оказываетъ на нее слишкомъ сильное дѣйствіе. Въ отвѣтъ Жескьеръ попросила дать ей литръ рому и, снова занявъ мѣсто въ автомобилѣ, въ нѣсколько минутъ выпила всю бутылку.

Всѣ отправились въ Булонскій лѣсъ. Жескьеръ заявила, что она

можетъ пить дальше, и компанія приказала шоферу остановиться около одного кафѣ, гдѣ Жескьеръ начала танцевать чарльстонъ... Среди танца она внезапно почувствовала себя дурно, свалилась на полъ и вскорѣ скончалась.

Подписывайтесь на

„Старый Нарвскій Листокъ“

въ гл. конторѣ: Вышгородская ул., 1, (противъ Эсти-Банка), телеф. 65.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрн.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ.

4, 5 и 6 февраля.

Премьера!

Въ гл. роляхъ Гарри Лидтке, Ольга Чехова, Г. Юнкерманъ и самъ авторъ РОДА-РОДА — Feldherr Hügell

„НЕВѢСТА № 141“

Вес. фарсъ въ 9-ти акт. по изв. фарсу РОДА РОДА. Похождения красавца ротмистра — ГАРРИ ЛИДТКЕ, осужденнаго сто сорока невѣстами-кредиторами, и тещами. На маневрахъ же пришлось ему нести тяжелый „боевой трудъ“ въ поискахъ примиренія съ милонькой обиженной женой, а въ то же время начальникъ его, „Его Высочество“ наблюдалъ за ходомъ „военныхъ дѣйствій“ въ будуарѣ прекрасной скульпторши и поборницы свободной любви, бывшей невѣсты ротмистра, значащейся II. Комическая.

Злобы джя.

Говорят, что у Ириши — развелись въ перинѣ мыши, а у дяди у Петра, — разрослась въ башкѣ костра, а у теткы Акулины — завелись въ горщикѣ сардины. Это, братцы, лишь присказки, что-бъ размять Ваши глазки — сказки будутъ впереди, только разомъ подходи. На Кренгольмѣ побываешь — кое что всегда узнаешь, тамъ народъ живеть такой — разудалый, боевой. Вотъ на кухнѣ на четвертой, что въ казармѣ пообтертой, видѣлъ двухъ прекрасныхъ птицъ — не то дамъ, не то дѣвицъ. Не узналъ я ихъ по цвѣту, а иной примѣты нѣту, хотъ и близко я стоялъ, но пощупать не досталъ.

Очень скользкія!

Звать одну какъ будто Шура, лицомъ схожа на амуръ, только есть одна бѣда — любитъ ласки безъ конца... Звать вторую будто Муся, эта съ виду прямо дуся — губки точно маковъ цвѣтъ — и зубовъ переднихъ нѣтъ, ротикъ маленькій какъ шляпа, глазки точно у арапа. Ну, а ножки хороши — будутъ тѣсны ошати. Всѣ въ народѣ говорятъ, что они чуть-чуть дурятъ, и бываетъ на примѣрахъ — ошибаются въ размѣрахъ. Мѣрятъ все на свой аршинъ, точно люди всѣ — сатинъ. Про другихъ судить умѣютъ, хотъ свои грѣхи имѣютъ, и бываетъ иногда — врутъ безъ всякаго стыда. Говорятъ, что эти крали — раньше тоже торговали и имѣли магазинъ — продавали на аршинъ. Но судьба имъ помѣшала, ничего у нихъ не стало — есть привычка посудить и неправду говорить.

Пустомели!

У самихъ душенка чиста, точно вѣнникъ трубочиста, ну, да это не бѣда — такъ бываетъ иногда. Говорятъ, что у одной — казусъ вышелъ небольшой, — замужъ выйти не успѣла, про Москву ужъ пѣсни пѣла, а потомъ, увъ и ахъ! — вся была она въ слезахъ. Есть еще тамъ

голубица, только эта не дѣвица, а законная жена — мужу Богомъ создана. Звать ее Анастасія, или просто — anna siia. Это прямо не жена, а съ рогами, сага — ликомъ точно негрятанка, въ разговорѣ какъ цыганка, — зла, хитра какъ старый бѣсъ, — языкомъ шумитъ какъ лѣсъ. Мужа бѣднаго голубить, какъ собака пошку любить, а коль въ люди попадетъ, то шарманку заведетъ

до одури!

И начнеть ругать бѣдняжку, если выйдетъ онъ рюмашку, и открыто за столомъ — назоветъ его осломъ. А сама-то какъ лисица — по амурѣ мастерица, любитъ хвостикомъ вилять — только такъ что-бъ не видать. На одной мануфактурѣ — помѣшались на амурѣ разомъ нѣсколько вдовицъ, дѣлѣ любовныхъ мастерицъ. Слышалъ я своими ушами, по секрету, между нами, что ни день — у нихъ содомъ, поднимаютъ пыль столбомъ. Ихъ мужчины посѣщаютъ — домъ семнадцать каждый знаетъ, и коль чуть кому нужна — вечеромъ бѣгутъ туда. Тамъ ихъ встрѣтятъ, приголубятъ — если литеръ водки купятъ, и тогда играй въ любовь — безо всякихъ лишннихъ словъ.

До отказа!

Маня съ Гильдой разойдутся — пѣсни хлесткія начнутъ, и всю ночь на пролетъ — тамъ игра въ любовь идетъ. Тутъ ужъ я и самъ не скрою — не дадутъ они покою бѣднымъ людямъ цѣлу ночь — хотъ бѣги изъ дому прочь. А вдовицны дѣтшики, тоже видно шалунишки, въ дверь тихонечко, тайкомъ — смотрятъ въ щелочку глазкомъ, какъ ихъ мамы тамъ гуляютъ и дѣтшечкѣ забываютъ. Это правда, господа — такъ бываетъ завсегда. Цѣлу ночь веселятся, лишь подъ утро утомятся, и тогда ложатся спать, чтобы къ ночи вновь начать

катавасію!

Ж У К Ъ.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

Милостивый Государь
г. Редакторы!

Правленіе Нарвской Библиотеки считаетъ своимъ пріятнымъ долгомъ выразить черезъ посредство Вашей уважаемой газеты сердечную благодарность всѣмъ лицамъ, своимъ трудомъ и вниманіемъ способствовавшимъ успѣху вечера, устроеннаго 29 сего января въ Нарвскомъ Русск. Общественномъ Собраніи въ пользу библиотеки, а именно: Лидіи Ивановнѣ Викторовой, редактору „Старога Нарвскаго Листка“, редактору „Новаго Нарвскаго Листка“, г. г. Діасо, Т. К. Прове, **, Е. А. Григорьевой, М. А. Пецнеръ, М. В. Пецнеръ, Е. Б. Адамсонъ, Л. И. Эртисъ, О. П.

Дымковской, Н. Н. Нымтакъ, Х. И. Анисимовой, А. Б. Вереха, Ф. Г. Франкъ, А. И. Михелису, С. А. Байкову, И. И. Тулчичеву, **, а также всѣмъ лицамъ, посѣтившимъ этотъ вечеръ и своими щедрыми пожертвованиями способствовавшимъ его матеріальному успѣху.

Правленіе Нарвской Библиотеки.

„Послѣдній полетъ

двухглаваго орла“.

„Послѣднихъ Извѣстій“, сталъ столь величественнымъ, что въ концѣ концовъ разогналъ почти всѣхъ сотрудниковъ, создалъ невыносимую, удушливую атмосферу и въ финалѣ похоронилъ газету.

Затѣмъ въ этомъ „отвѣтѣ“ слѣдуетъ какая то мистическая черта, указующая, видимо, что съ письмомъ професс. Курчинскаго покончено и авторъ переходитъ къ тому интимному питанію, которымъ насытилъ его столь любвеобильный его сердцу, пресловуый нарвскій освѣдомитель.

Я не знаю состоянія желудка г-на Ляхницкаго, но видимо таковое на должной высотѣ, потому что какую дрянъ г-ну Ляхницкому под-унуть, онъ все скушаетъ, переваритъ, обработаетъ по своему и, въ концѣ концовъ, такой ароматъ преподнесетъ, что и при насморкѣ даже трудно выдержать.

Я, правду сказать, до этого „отвѣта“ все же лучшаго былъ мнѣнія о г-нѣ Ляхницкомъ.

Можно самому заблуждаться, можно быть введеннымъ въ заблужденіе своимъ провинціальнымъ фаворитомъ, но, чтобы такъ умышленно перендѣливать факты, такъ гнусно и тенденціозно искажать мысль и сознательно придавать словамъ и фразамъ профессора совершенно иное значеніе, преслѣдуя при этомъ явно опредѣленные цѣли, то надо дойти до жизни такой. Мы всѣ, присутствовавшіе на докла-

дѣ профессора М. А. Курчинскаго 4 го января, великолѣпно помнимъ, съ какимъ упрекомъ обратился пр. фессоръ къ тѣмъ обывателямъ, которые, живя своею личною, чисто растительной жизнью, считаютъ, что все то, что не входитъ въ сферу ихъ личныхъ интересовъ, не осязаемо ими, — является дѣломъ излишнимъ и совсѣмъ ненужнымъ.

Не нужна общественность, не нужна политика, не нужны депутаты, а стало быть не нужно и само Государственное Собраніе.

И стоитъ только вспомнить съ какимъ жаромъ и съ какой настойчивостью старался разубѣдить пр. фессоръ подобно мыслящихъ людей. Съ большимъ достоинствомъ онъ говорилъ, какъ о работѣ самихъ депутатовъ, такъ и всего Государственного Собранія въ цѣломъ. И, если въ иныхъ случаяхъ докладчикъ позволилъ себѣ легкую критику работы Государственного Собранія, находя обоснованіе нѣкоторыхъ вопросовъ нѣсколько непонятнымъ, въ другомъ случаѣ напротивъ — замедленнымъ, то развѣ это не право каждого депутата имѣть свое личное мнѣніе о ходѣ работъ въ Государственномъ Собраніи и подѣлится этимъ мнѣніемъ со своими избирателями.

Сколько нужно предвзятости и тенденціозности, чтобы подогнать это подъ хуленіе и третированіе „того законодательнаго учрежденія, членомъ

Страхование отъ... голода.

Предпримчивое англійское акціонерное общество, являющееся собственникомъ нѣсколькихъ гостиницъ и 100 ресторановъ въ Лондонѣ, заключило со своими кліентами оригинальный договоръ.

Каждый внесшій установленную обществомъ сумму денегъ приобретаетъ право пользоваться ѣдой въ

любомъ изъ ресторановъ ежедневно два раза, — до самой своей смерти.

Заключающій контрактъ поддается предварительному медицинскому освидѣтельствуванію и только при отсутствіи какихъ-либо органическихъ недостатковъ допускается къ страхованію.

Нашъ экранъ.

„Синтигъ“.

Тѣ, кто любятъ историчность, кому интересны зрительныя детали эпохи борьбы двухъ королевъ, Елизаветы англійской и Маріи Стюартъ, женщинъ-соперницъ на престолѣ, тотъ найдетъ въ фильмѣ „Доротеа Вернонь“ много цѣннаго, историческаго вѣрнаго, оживляющаго сухія страницы исторіи.

И наоборотъ, для тѣхъ, кто почему-либо пугается „историчности“, „Доротеа Вернонь“ даетъ живую, красивую, волнующую картину любви, не связанную съ эпохой, а вѣчно живую.

Мэри Пикфордъ — очаровательный образъ молодой англичанки, нѣжной и капризной, женственной и отважной, умѣющей любить и ревновать. На фонѣ красочной эпохи идетъ драма любви, очароват. тѣмъ, что это — улыбающаяся драма. Элементы почти трагическаго ш-дро переплетены въ ней съ забавнымъ, вызывающимъ смѣхъ. „Доротеа Вернонь“ волнуетъ и радуетъ.

Это — одна изъ фильмовъ, художественно совмѣстившихъ краски исторіи съ живой жизнью, близкой каждому изъ насъ, для кого еще не угасло очарованіе той романтической любви, что подобна цвѣтамъ и далека отъ коммерческой сдѣлки.

Фильма смотрится съ напряженнымъ интересомъ. Въ ней нѣтъ пустоты и длинноты. Режиссура наполнила фильму движеніемъ, смѣнами мѣстностей и дѣйствія, веселымъ юморомъ и исторической убѣдительностью.

Документы Мазепы въ Парижѣ.

Научный сотрудникъ всеукраинской академіи наукъ Илько Борщокъ, проживающій въ Парижѣ, сообщилъ научно-ислѣдовательной кафедрѣ исторіи Украины, что имъ обнаружены въ парижскомъ національномъ музеѣ совершенно неизвестныя до сихъ поръ документы гетмана Мазепы, генеральнаго писаря Филиппа Орлика и племянника Мазепы — Войнаровскаго.

Документы эти относятся къ моменту переговоровъ Мазепы съ Франціей и Швеціей по вопросу о переходѣ Мазепы на сторону Карла XII, а также весьма мало освѣщенныхъ исторіей переговоровъ Орлика и Войнаровскаго съ Франціей о возможности отторженія Украины отъ Москвы послѣ смерти Мазепы.

„Соборъ Парижской Богоматери“

(Notre Dame de Paris).

Безсмертное произведение Виктора Гюго.

Совѣтскіе насильники.

Въ Череповецкѣ только что закончилось дѣло по обвиненію двухъ деревенскихъ парней Виноградова и Шамурина въ изнасилованіи 15-лѣтней дѣвушки Вихоревой. Будучи арестованы, Виноградовъ и Шамуринъ бѣжали изъ-подъ ареста и вернулись въ свою деревню, гдѣ усиленно „занились“ хулиганствомъ. Третій участникъ изнасилованія Волковъ былъ избитъ до смерти толпой крестьянъ, захватившихъ его на мѣстѣ преступленія.

Виноградовъ приговоренъ къ разстрѣлу, Шамуринъ — къ заключенію на 10 лѣтъ со строгой изоляціей.

Первая женщина-врачъ-сифилидологъ.

Въ больницѣ им. Мечникова въ Петроградѣ состоялось чествованіе 45-лѣтня врачбно-научной дѣятельности З. Я. Ельциной.

Ельцина — первая женщина-врачъ-сифилидологъ не только въ Россіи, но и вообще въ исторіи женскаго медицинскаго образованія; она же первая женщина-ассистентъ по кафедрѣ сифилидологіи своего учителя извѣстнаго ученаго проф. В. М. Тарновскаго. Ея перу принадлежатъ цѣлый рядъ научныхъ трудовъ, главнымъ образомъ, по дѣтскому сифилису.

З. Я. Ельциной была организована первая дѣтская наочно-венерическая б-ца и дѣтская санаторія въ Крыму для дѣтей, пораженныхъ наслѣдственнымъ сифилисомъ. Съ 1881 года З. Я. состояла ординаторомъ специальной Калинкинской б-цы.

ТЕЛЕФОНЪ

„Старога Нарвскаго Листка“
№ 65.

котораго имѣешь честь состоятъ“. Кроме того, здѣсь до очевидности проглядываетъ столь опредѣленная цѣль, какую съяснить можно только извѣстнымъ моральнымъ паденіемъ.

Далѣе опять красивенькій вольтикъ. Профессоръ М. А. Курчинскій, предвидя скорую возможность новыхъ выборовъ въ Государств. Собраніе, въ своемъ докладѣ 4 января призывалъ слушателей къ болѣе активному участию въ нихъ, дабы провести не 3-хъ, а болѣе русскихъ депутатовъ. При этомъ, помимо другихъ соображеній, указывалъ на то обстоятельство, что большому числу депутатовъ, входящихъ въ русскую фракцію, будетъ легче справиться съ той работой, которая выпадаетъ на долю нынѣшней фракціи всего лишь въ составѣ трехъ

Надо знать, какая масса прошений и всевозможныхъ ходатайствъ поступаютъ съ мѣстъ на имя фракціи. Весь этотъ матеріалъ нужно обработать, необходимо нѣсколько разъ посѣтить различныя правительственныя учрежденія, раздобыть справки, подтолкнуть дѣло и т. п. Все это требуетъ массу времени и низводитъ дѣятельность депутатовъ къ дѣятельности ходяковъ, что вредно отражается непосредственно на самой депутатской работѣ.

Такъ, казалось бы, все просто, ясно и понятно.

Но г-ну Ляхницкому опять таки, для опредѣленной цѣли, необходимо

было перевести стрѣлку на другой путь и представить депутата пр. ф. М. А. Курчинскаго передъ своими избирателями, какъ тяготящаго своею ролью и полагающаго „что населеніе существуетъ для депутатовъ, а не депутаты — для населенія“.

Эхъ, г-нъ Ляхницкій! Въ то время, когда Вы мирно возсѣдали въ своемъ уютномъ редакторскомъ кабинетѣ и величественно направляли свое газетное дѣло, профессоръ М. А. Курчинскій не разъ и подѣ снѣгомъ и подѣ проливнымъ дождемъ перебирался изъ деревни въ деревню въ Принаровѣ, дабы ближе ознакомиться съ жизнью русскаго населенія, съ его нуждами, горемъ и печалами.

Кто бы къ нему съ какой просьбой не обращался, всѣхъ онъ выслушивалъ съ большимъ вниманіемъ и участіемъ и по мѣрѣ силъ и возможности старался сдѣлать всевозможное, чтобы удовлетворить ходатайства. И русское населеніе Принаровѣ, а я думаю даже и всей Эстоніи, лучше Васъ, г-нъ Ляхницкій, уясняетъ себѣ, кѣмъ является для нихъ депутатъ проф. М. А. Курчинскій и не Вамъ, Вашими жалкими и не совсѣмъ чистоплотными потугами очернить того, свѣтлое имя котораго все съ большимъ и большимъ уваженіемъ и благодарностью произносится русскимъ людямъ въ Эстоніи.

А. Ковалевскій.

Гдѣ центръ населенности сов. Россіи?

Сов. власть рассчитываетъ, что всесоюзная перепись населенія дастъ богатый матеріалъ для той молодой отрасли статистической географіи, которая называется центрографіей. Общими задачами центрографіи является опредѣленіе центровъ въ различныхъ явленіяхъ жизни на земномъ шарѣ и обнаруженіе перемѣщеній этихъ центровъ—пространственно и во времени. Отысканіе центровъ поверхности и центровъ населенности цѣлой страны или отдѣльных ея областей представляетъ собой основную задачу центрографіи, которая въ Россіи впервые была затронута и проработана Д. И. Менделѣевымъ въ 1906 г., по даннымъ переписи 1897 г.

Менделѣевъ пришелъ тогда къ слѣдующимъ результатамъ.

Центръ поверхности всей территоріи Россіи (для 1897 г.) пришелся въ Енисейской губ., нѣсколько южнѣе г. Туруханска, въ 25 км. отъ сѣвернаго полярнаго круга. Столь отдаленное положеніе этого центра объясняется, главнымъ образомъ, громадной площадью Сѣверо-Восточной Сибири. При исключеніи же около 4.000 кв. верстъ

тундры и др. негодной земли, центръ поверхности Россіи, способной къ населенію, былъ найденъ около границы Томской и Тобольской губ., нѣсколько сѣвернѣе Омска.

Центръ населенности Россіи былъ найденъ для 1897 г. въ Тамбовской губ., между городами Козловомъ и Моршанскомъ (сѣв. широта 53°20', долгота отъ Пулкова—10°23'). Какъ видно, отсюда до центра заселенной (условно) поверхности свыше 2.000 км. По предсказанію Менделѣева, центръ населенности долженъ перемѣщаться съ годами къ востоку, съ уклономъ на югъ.

Происходящая перепись позволитъ сдѣлать новыя опредѣленія центрографическимъ методомъ для всей сов. Россіи, для отдѣльных ея народовъ и для различныхъ экономическихъ районовъ и областей. Съ сильнымъ измѣненіемъ на западной границѣ, можно ожидать тѣмъ большаго перемѣщенія центра населенности всей страны къ востоку, хотя въ ряду другихъ факторовъ это обстоятельство не можетъ отразиться значительно.

Трое подсудимыхъ Рилей, Лептонъ и Ватсонъ обвинялись въ 70 кражахъ автомобилей.

Изъ чистосердечнаго признанія грабителей выяснилось, что они крали автомобили больше для собственнаго употребленія. Если имъ удалось сбыть или приходилось бросить одну машину, они захватывали новую.

Но одинъ изъ автомобилей имъ такъ понравился, что они рѣшили себѣ его окончательно присвоить.

Четыре мѣсяца предприимчивые молодые люди катались на чужомъ автомобилѣ и даже сдѣлались чле-

нами автомобильнаго клуба, прибивъ соответствующую дощечку.

— Съ этихъ поръ,—заявили они на судѣ,—наше воровство ограничивалось, главнымъ образомъ, лишь тѣмъ, что было необходимо для содержанія „нашего“ автомобиля.

Английская полиція жалуется, что она слишкомъ занята наблюденіемъ за неправильной автомобильной ѣздой и не имѣетъ достаточно силъ съ прежнимъ успѣхомъ бороться съ преступниками.

И дѣйствительно, статистика показываетъ, что число нераскрытыхъ преступленій сильно растетъ.

Фальшивая „принцесса долларовъ“ въ Ригѣ.

Въ послѣднее время молодая, хорошо одѣтая барышня посѣщала рядъ магазиновъ и выдавая себя за богатую американку, пыталась на крупную сумму получить разные товары.

Въ одномъ деликатесномъ магазинѣ барышня сказала, что „ѣдетъ въ Америку за долларами“ и поэтому ей необходимо купить продук-

товъ на дорогу на 5.000 руб.

„Американка“ размѣняла банкнотъ въ 100 герм. марокъ. Когда она ушла—выяснилось, что банкнотъ фальшивый.

Предприимчивая „американка“ была задержана уже въ Либавѣ.

Она оказалась 20-лѣтней Бейлой Данненбергъ.

Предприимчивые воры.

Мы давно перестали удивляться смѣлости воровъ.

Каждый день читаешь о новыхъ необыкновенныхъ грабежахъ и двадцатый вѣкъ, вѣроятно, будетъ отмѣ-

ченъ какъ вѣкъ воровъ-авантюристовъ.

Но то, что выяснилось на судѣ въ Лондонѣ даже и для нашего времени не совсѣмъ обычно.

Помощникъ Балаховича — къ 8 годамъ тюрьмы.

Минскій окружный судъ присудилъ 8 лѣтъ тюрьмы бывшему помощнику вождя „бѣлогвардейцевъ“ Булакѣ-Балаховича—Попову.

Поповъ въ 1924 году перешелъ польскую границу и добровольно явился въ совѣтскія учрежденія.

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.
Б. И. Гринтъль
О. Г. Нилендеръ.
Издательство: М. С. Сергѣевъ.

ВСѢМИ ДОКАЗАНО, РЕСТОРАНЪ М. Н. Елисеѣва

(Петровская пл. 4. Телефонъ 142)

Обильный буфетъ горячихъ и холодн. закусокъ.

Вкусная водка.

Всевозможн. ликеры.

Но главное достоинство ресторана — самый модный и самый веселый оркестръ **Jazz-Band.**

Тепло!

Весело!

Уютно!

Въ виду появившагося въ № 28 газеты „Послѣднія Извѣстія“ письма г-на Ляхницкаго, затрагивающаго честь и достоинство нашего депутата проф. М. А. Курчинскаго, — Правленіе Нарвск. Оуд. Русск. Нац. Союза проситъ всѣ русскія организаціи г. Нарвы

прислать своихъ представителей

на собраніе, имѣющее быть во вторникъ, 8-го февраля с. г. въ помѣщеніи Русск. Общ. Собранія, въ 7 ч. вечера, для обсужденія создаваемаго положенія и вынесенія соответствующаго постановленія.

Желательно также присутствіе и отдѣльных лицъ, бывшихъ на докладѣ проф. М. А. Курчинскаго 4. 1. 1927 г.

ПРАВЛЕНІЕ.

Ресторанъ I. ТАММЪ

Петровская пл., № 8. Телефонъ 162.

Извѣщаемъ многоуважаемыхъ посѣтителей, что съ сегодняшняго дня и впредь играетъ здѣсь перво-классный оркестръ

„REKORD-BAND“

подъ управленіемъ г-на ВОЛКОВА, по буднямъ съ 6—11 ч. вечера, а по праздникамъ—съ 2½ ч. дня.

Чтобы слушая музыку не проголодался и чтобы не просохло горло, то объ этомъ ужъ озаботится владѣлецъ ресторана.

Съ почтеніемъ I. ТАММЪ.

Суконно-мануфактурная торговля М. Хаердинова

Ювальская ул., 14, телеф. 124.

Съ новаго, 1927, года будетъ имѣться въ продажѣ

суровый товаръ

и
ПРЯЖА Кренгольмской м-ры
по новымъ удешевлен.
фабричнымъ цѣнамъ.

Съ соверш. почтеніемъ:

М. Хаердиновъ.

Маникюрша

перѣхала въ д. № 3, кв. 3 по Вышгородской ул., противъ Эсти-банка. Входитъ съ улицы. Лечение испорченныхъ ногтей, удаленіе бородавокъ, педикюръ и удаленіе мозолей.

Пріемъ ежедневно отъ 10—2 и 3—8 ч. веч., по воскресеньямъ 12—5 час. дня.

Сдается

квартира

въ деревянномъ домѣ изъ 2-хъ или 3-хъ комнатъ, съ кухней, водопроводомъ и электрическимъ освѣщеніемъ. Приходитъ одному или малосемейнымъ. Вестервальская, 48.

Продается

гостиная и будуарная мебель, зеркало, трюмо и кабинетный рояль фаб. Дидерихсъ.

Новая линія, № 3.

Принимаю заказы

на дамское, мужское и дѣтское бѣлье, а также и передѣлку.

Тамъ же дають уроки по всѣмъ предметамъ (французск. и нѣмецк. яз.) Ивангородскій форштадтъ, 4-ая Ивановская № 1-а кв. 4.

Въ прачечномъ заведеніи

М. Розенбергъ

Вестервальск. ул., (противъ Офицерск. казино) стирка бѣлья безъ глаженія производится

за полъ-цѣны.

Сдается большое

торговое

помѣщеніе

(удобное для разныхъ коммерч. цѣлей) съ полной магазинной обстановкой и электр. проводкой. Вышгородская ул., 7 (бывш. магазинъ „Union.“)

Узнать у домохозяина.

Тамъ же сдаются (во дворѣ) двѣ маленькія

квартиры.

Сдается

ЗЕМЛЯ въ аренду.

Вайвара, дер. Каннука, М. Колга.

Въ конторѣ газеты „Старый Нарвский Листокъ“

имѣются въ продажѣ иллюстрированные журналы:

„Перезвоны“ цѣна 100 мк.

„Новая Недѣля“ . 25 мк.

„Новая Нива“ . 25 мк.

Журналы доставляются на домъ.

Заказы принимаются по телефону № 65.

Куплю комплекты

„Вѣстника иностранной литературы“

и „Новаго Вѣстника иностр. литературы“.

Предложенія съ указаніемъ года изданія адресовать въ контору газ. „Старый Нарвский Листокъ“ подъ словомъ „БИБЛІОФИЛЪ“.

Старый НАРВСКИЙ Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn., (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9—4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м въ 1 ст. на 1-й стр. 6 м.
1 м/м въ 1 ст. въ текствѣ 6 м.

№ 17 (208).

Вторникъ, 8 февраля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. **Сегодня и завтра. Только два дня. Очень хорошая картина.**
„Мой товарищъ по полку“

Глубокая жизненная драма въ 10 актахъ.
Участвуютъ выдающіеся артисты: красавицы **Грета Рейнвальдъ, Фрида Рихардъ, Олафъ Фіордъ, Карль де-Фогтъ** и др.
Кромѣ того „Хроника событій“.

Лучшее, что демонстрируется сейчасъ въ Эстоніи, — это безсмертное произведение **ВИКТОРА ГЮГО**

„Соборъ Парижской Богоматери“
(Notre Dame de Paris). Слѣдите за постановкой этого лучшаго шедевра.

Новые комфортабельные

ТАКСОМОТОРЫ
30 мк. за клм. (съ обратной повѣзкой), а въ одинъ конецъ — 45 мк.
Телефонъ 54.

Самый дешевый проѣздъ, въ любое время.
Стоянки: Петровская пл. и у гостиницы „Петербургъ“.

Неизвѣстныя произведенія Тургенева.

(Сообщеніе „Старога Нарвскаго Листка“.)

ПЕТРОГРАДЪ, 6 февраля. Въ переполненномъ конференціонномъ залѣ Академіи Наукъ проф. Андрѣ Мазонъ на русскомъ языкѣ подѣлился своими богатыми матеріалами о творчествѣ Тургенева по его рукописямъ.

— Публичная бібліотека, — сказалъ профессоръ, — Пушкинскій домъ и Румянцевскій музей, столь богатые собраніями рукописей русскихъ великихъ мастеровъ слова, могутъ позавидовать Франціи — у внуковъ Полины Віардо оказались въ сохранности многочисленные авторскія рукописи романовъ Тургенева „Дворянское гнѣздо“, „Наканунъ“, „Дымъ“, „Отцы и дѣти“, „Вешняя вода“, „Новъ“, „Степной король Лиръ“ и др. На диапозитивахъ докладчикъ показалъ эти тургеневскія сокровища.

Тургеневъ не торопясь дѣлалъ свою литературную работу. Прежде, чѣмъ писать романъ, онъ приготавлилъ... для него хорошую бумагу и хорошія перья... Часто на 1 стр. начатаго романа имѣются такіе помѣтки писателя: „бумага хорошая“, „бумага недурная“, „перо пишетъ отлично“.

На 1 стр. „Нови“, Тургеневъ пишетъ въ правомъ углу сверху: „бу-

мага хорошая, а охоты нѣтъ писать“. На этихъ же рукописяхъ имѣются біографіи дѣйствующихъ лицъ и ихъ сжатая характеристика, а также записи, когда начато и окончено произведение.

Романъ „Дымъ“ раньше назывался „Двѣ жизни“.

У внуковъ Віардо остались записныя книжки, переплетенныя тетради, черновики, наброски, планы произведений и вообще огромное богатство рукописныхъ матеріаловъ, надъ которымъ сидѣлъ, изучая Тургенева, проф. Мазонъ.

Тургеневъ составилъ планъ не-написаннаго романа, дѣйствующимъ лицомъ котораго должна была явиться Сивина Будуа — незаконная дочь отца писателя...

Больше одной трети стихотвореній въ прозѣ Тургенева неизвѣстны русской публикѣ. Проф. Мазонъ въ ближайшее время опубликуетъ неизвѣстное блестящее стихотвореніе Тургенева, посвященное Віардо, которое писатель завѣщалъ ей прочесть только послѣ своей смерти.

Проф. Мазонъ прочелъ одно неизданное стихотвореніе въ прозѣ Тургенева „Мои деревья“, написанное имъ въ ноябрѣ 1882 г.

Нажимъ на эмигрантовъ.

Въ Москвѣ состоялось совѣщаніе президіума Агитотдѣла Комитета Дѣйствія Коминтерна, на которомъ былъ рассмотрѣнъ вопросъ объ отношеніи коммунистическихъ центровъ къ антисовѣтской дѣятельности нѣкоторыхъ эмигрантскихъ группъ.

Между прочимъ, совѣщаніе ознакомилось съ рапортами берлинскихъ, парижскихъ, брюссельскихъ и нью-йоркскихъ агентуръ Политбюро, изъ которыхъ вытекаетъ, что въ связи съ назрѣвшей безработицей, теперь

представляется весьма своевременнымъ произвести серьезный нажимъ, имѣющій цѣлью распыленіе эмигрантскихъ антибольшевицкихъ группъ.

Такое распыленіе можетъ быть, по мнѣнію совѣщанія, достигнуто двумя путями: 1) посредствомъ развитія среди эмигрантовъ усиленной агитаціи въ пользу организации возвращенческихъ комитетовъ и 2) путемъ созданія для эмиграціи стѣсненнаго положенія въ странахъ эмигрантской осѣлости.

Германская молодежь объ истинной Россіи.

Въ Берлинѣ состоялись засѣданія руководителей ордена германской молодежи. На этомъ совѣщаніи была принята слѣдующая резолюція:

„Капитулъ младо-германскаго ордена единодушно протестуетъ противъ попытокъ дать германскому народу ложное представленіе о положеніи въ Россіи. Особенно мы протестуемъ противъ распространеннаго въ военныхъ кругахъ мнѣнія, будто большевицкая Россія можетъ стать военной союзницей Германіи. Мы отклоняемъ всякое соглашеніе

съ совѣтами, тѣмъ болѣе, что Россія будущаго, которая можетъ явиться другимъ Германіи, должна признать своими врагами всѣхъ, кто вступаетъ въ соглашеніе съ большевизмомъ.“

Мы предлагаемъ министру государственной обороны Гесслеру опровергнуть распространившіеся въ печати, досіашъ поръ неопровергнутые, слухи о противорѣчащемъ общегерманской политикѣ сотрудничествѣ съ большевиками“.

Куковы совѣты.

Выступая въ Илингѣ (одинъ изъ районовъ западной части Лондона), Кукъ призывалъ всю присутствующую молодежь поклясться никогда не вскидывать на плечо винтовку, направленную противъ китайскихъ рабочихъ. Члены профсоюзовъ должны заявить, что они не станутъ из-

готовлять оружія и снаряженія. Члены парламентской фракціи рабочей партіи не должны голосовать за военные кредиты. Въ заключеніе Кукъ призывалъ создавать комитеты „Руки прочь отъ Китая“ и со-вѣты дѣйствія.

Новая эстонская валюта — эста.

Междувѣдомственная коммиссія, обсуждавшая новые финансовые эмиссіонные законопроекты, связанные съ проведеніемъ финансовой реформы, на своемъ засѣданіи постановила считать новой эстонской денежной единицей „э с т у“. Эста по своей стоимости будетъ равняться проектировавшейся раньше кронѣ и состоятъ изъ 100 единицъ, которыя будутъ называться „саякъ“, по стоимости равнымъ одной бумажной маркѣ.

Эста будетъ содержать ^{100/248} граммъ чистаго золота, но выпускъ

въ обращеніе золотыхъ денегъ финансовымъ законопроектомъ не предусматрѣнъ. Крупныя денежные купюры будутъ попрежнему бумажныя.

Монеты въ 1 и 2 эсты будутъ чеканиться изъ серебра; саяки — изъ никеля и сплава никеля съ мѣдью.

Арестъ родственницы Горемыкина.

Въ Москвѣ арестована женщина, выдающая себя за родственницу председателя совѣта министровъ царскаго правительства К. Горемыкина, якобы „за продажу на московскомъ рынкѣ кокаина“.

Англія наканунѣ разрыва съ СССР.

„Дейли Мейль“ сообщаетъ, что въ англ. консервативныхъ кругахъ возмущеніе противъ враждебной Англіи совѣтской пропаганды возросло въ такой степени, что оно можетъ создать серьезныя затрудненія въ правительствѣ.

Рейтеръ сообщаетъ: въ лондонскихъ русскихъ кругахъ циркулируютъ слухи, что англійское правительство считаетъ съ возможностью

разрыва англо-русскаго торговаго договора. Въ официальныхъ кругахъ это сообщеніе не подтверждается, но и не опровергается.

Говорятъ, что у англійскаго правительства это намѣреніе явилось слѣдствіемъ „большаго интереса Сов. Россіи къ событіямъ въ Южномъ Китаѣ“.

7, 8, 9 и 10 февраля. ПРЕМЬЕРА!

„Царица Марса“

(„АЭЛИТА“). По одическому роману ТОЛСТОГО въ 10-ти большихъ актахъ. („АЭЛИТА“).

Въ гл. роляхъ артисты Москвит. художественн. театра **И. И. Солнцева, Н. М. Церетелли, К. В. Егертъ, И. Комическая, Н. Г. Орлова** и др. Декорации худ. Самова и Козловскаго. **И. Комическая.**

Новѣйшее русское художественное произведеніе. Фильма снята въ Москвѣ.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ.

Мѣстная жизнь.

Увольнение таможенных служащих.

Согласно закону о сокращении штатов государственных служащих, из Нарвской таможни уволены двое.

Владельцы Ленопряд. м-ры пребывали 3 февр. в Нарвѣ, осматривая фабрику и ознакомливаясь с производством. Состоялось совѣщаніе по разным вопросам.

Опасность движения по льду на морѣ.

Вслѣдствіе послѣдней теплой погоды лед на морѣ на побережьи в Усть-Нарвѣ сдѣлался мягким и мѣстами далъ трещины.

Бывали уже менѣе значительные несчастные случаи, во время которых пострадали люди и лошади.

Въ отношеніи движенія по льду рекомендуется крайняя осмотрительность.

Расчетъ работникамъ.

На Кренгольмской м-рѣ за 2 и 3 февр. записанъ расчетъ 31 работницъ, не выработавшимъ на сдѣльной работѣ часовой ставки оплаты труда.

Гибель возницы и лошади.

Недавно крестьянинъ села Кукинъ-Берегъ, Василій Героевъ, 24 л., запрягъ вечеромъ вьютъмахъ лошадей и отправился съ возомъ черезъ рѣку въ дер. Ямы.

Вслѣдствіе темноты лошадь попала въ прорубь, куда моментально провалились и дровни вмѣстѣ съ сидѣвшимъ на нихъ возницей.

На мѣстѣ переправы рѣка имѣетъ настоль сильное теченіе, что лѣтомъ даже пароходы съ трудомъ проѣзжаютъ это мѣсто, поэтому В. Героеву не было возможности спастись и онъ погибъ вмѣстѣ съ лошадью. На льду была обнаружена только зимняя шапка погибшаго.

Плата рабочимъ старостамъ

Согласно разъясненію министерства труда и призрѣнія, рабочіе старосты имѣютъ право на получение платы за то рабочее время, которое ими потрачено на исполненіе возложенныхъ на нихъ обязанностей.

Въ противномъ случаѣ инспекторамъ труда предоставляется право привлечь къ судебной отвѣтственности предпринимателей, согласно парагр. 29 устава о наказаніяхъ.

Что всколыхнуло сейчасъ весь Ревель?

Это—событія жуткой міровой трагедіи 1905—1917 г. г.

„Отъ Гапона до Распутина“ (Палачи).

Загадочное самоубійство.

Въ субботу, 5 февр., въ первомъ часу ночи, въ городскую больницу была доставлена своимъ мужемъ Лиза Лесманъ, 41 г., съ признаками отравленія.

Со словъ мужа пострадавшей выяснилось, что жена его, по неизвѣстной ему причинѣ, приняла порошокъ стригунину.

Лесманъ служитъ приказчикомъ въ хлѣбопекарнѣ Лемминга и проживалъ съ женой въ собственномъ

домѣ на Нарвскомъ форшт.

Черезъ полчаса по доставленіи въ больницу, несчастная, при полномъ сознаніи, скончалась въ страшныхъ мученіяхъ. Всѣ принятыя мѣры къ спасенію остались тщетными.

Причину отравленія покойная открытъ отказалась.

Осталось-ли и для мужа покойной причина самоубійства загадочной—пока неизвѣстно, т. к. Лесманъ своего предположенія не высказалъ.

Дѣло печорской шіонской организаціи—въ мартѣ.

Слѣдствіе по дѣлу о шіонской организаціи въ Печорскомъ краѣ закончено. Изъ 33 лицъ, которые были заподозрѣны въ участіи въ этой организаціи, 16 доказали свою полную непричастность къ шіонажу, и дѣло противъ нихъ прекращено.

Къ судебной отвѣтственности, по обвиненію въ шіонажѣ въ пользу СССР, равно какъ агитаціи среди

населенія Печорскаго края съ цѣлью вызвать вооруженный мятежъ, который долженъ былъ завершиться присоединеніемъ этого края СССР, привлекается 17 лицъ. Среди нихъ членъ Государственнаго Собранія Григорьевъ.

Дѣло будетъ слушаться въ началѣ марта въ военномъ судѣ въ Юрьевѣ.

Народный университетъ.

Въ среду, 9 февр., въ Русскомъ Народн. ун-тѣ состоятся дзѣ безплатныхъ лекцій: отъ 6—7 час. веч.—Е. Исаковой по русской литературѣ, и отъ 7—8 час. веч.—доктора А. Левитскаго на тему: „Бѣшенство и столбнякъ“.

„И въ пламени сгорѣлъ ихъ грѣхъ“.

Съ уч. Женни Портень.

„Цыганскій вечеръ“.

Пусть читатель безъ злобнаго чувства начнетъ пробѣгать глазами эти строки. Пусть отгонитъ онъ мысли: „ахъ, опять просьба о помощи! Опять гони монету!“ и т. п.

Да, господа! Что же дѣлать? Тяжкіе дни мы переживаемъ, и безъ взаимной поддержки существовать нельзя, невозможно.

Мѣстнымъ Союзомъ русскихъ увѣчныхъ воиновъ эмигрантовъ намѣчается дѣло большаго значенія, которое имѣетъ вылиться далеко за рамки узко инвалиднаго. Рѣчь идетъ объ организаціи общественной столовой, въ которой за минимальную плату можно было бы получить сытный обѣдъ.

Выдаваемые инвалидамъ денежные пособія по многимъ причинамъ далеко не всегда отвѣчаютъ своему назначенію, да и по размѣру своему не обезпечиваютъ даже сытнаго пропитанія. Общественная столовая этотъ вопросъ разрѣшаетъ въ положительномъ и широкомъ смыслѣ, ибо въ ней смогутъ получить какъ нигдѣ дешевую пищу не только инвалиды (ихъ ужъ не такъ

много у насъ), но и другіе нуждающиеся эмигранты, коихъ весьма достаточно количество.

Дѣло, господа, настолько ясное и общепольное, что распространяться по этому поводу не приходится.

Для изысканія средствъ на это большое дѣло, 23 февраля въ Русск. Общ. Собраніи устраивается „Цыганскій вечеръ“, и устроители задались цѣлью не дать зрителямъ возможности раскаться, что они пришли на этотъ вечеръ и внесли свою лепту нуждающемуся собрату на хлѣбъ.

Пойдемъ на этотъ вечеръ! Будемъ помнить, что у каждого изъ насъ есть добрый знакомый, который придетъ въ будущую столовую! Будемъ помнить, что нашимъ содѣйствіемъ этому вечеру мы дадимъ этому знакомому то, что въ иной формѣ мы не рискуемъ ему предложить, а у него не хватитъ силы попросить.

Вспомнимъ, осознаемъ это и заполнимъ 23 февраля залъ Русскаго Общественнаго Собранія.

С. В.

ПРИНАРОВЬЕ.

(Отъ нашего корреспондента.)

Неоднократно указывалось на несправедливость кооперативныхъ работниковъ въ Загнривскомъ отдѣлѣ Верхне-Нарвскаго о-ва потребителей и, несмотря на всѣ старанія, „привилегированность“ здѣсь не выводится.

Многіе крестьяне, желая вступить въ члены о-ва, но не имѣя средствъ на внесеніе членскихъ паевъ, просили кооперативныхъ „благодѣтелей“ разрѣшить имъ вмѣсто уплаты членскихъ взносовъ, привести на своихъ лошадяхъ товаръ изъ Нарвы. Другими словами, крестьяне надѣялись,

что имъ удастся расчитаться передъ кооперативомъ—натурою.

Но не тутъ-то было. Имъ отвѣтили:

— У насъ имѣется постоянный подводчикъ, въ васъ не нуждаемся. И постоянный подводчикъ ѣздитъ въ Нарву по своимъ дѣламъ, привозитъ на обратномъ пути товаръ и получаетъ прогонные. При этомъ интересы о-ва страдаютъ.

Было-бы справедливѣе, на подводы, по примѣру другихъ кооперативныхъ организацій, назначать торги. Отъ того о-во получило-бы нѣкоторую экономію и могло-бы, со своей стороны, понизить расцѣнку на нѣкоторые товары.

Аф.

Въ совѣтской квартирѣ.

Изъ большевnickаго журнала.

У меня въ моей „квартирѣ“
Отъ стѣны и до стѣны —
Два аршина на четыре:
Для меня и для жены,
Для папаша,
Для мамаша,
Дяди Вани
И зятя,
Тети Даши,
Тети Маши,
Старой няни
И дѣтей;
Для племянницы Машетки,
Для комоды, для стола,
Для дивана, для кушетки,
Для портфеля, гдѣ „дѣла“;
Для кровати, для подушки,
Для вождей и для борцовъ;
Для корыта и надушки
Изъ подъ кислыхъ огурцовъ;
Для чехла на одѣяль,
Для кастрюли изъ-подъ шей,
Для буфета и рояли

И для множества вещей.
Тутъ и общая читальня
И столовая-буфетъ,
Спальня,
Шпальня,
Раздѣвальня
И салонъ и кабинетъ.
Но предметы, вѣдь не вата,
Не умять, не утолочь,
И порою тѣсно вата,
А бываетъ — и не въ мочь;
Внесъ полно для печурки,
Пробираюсь словно воръ, —
Нѣту мѣста для дочурки,
Хоть выкидывай на дворъ;
Внесъ водички полграфина —
Значитъ снова кавардакъ,
Значитъ временно „дофина“
Выставляемъ на чердакъ.
Засвербитъ у дяди Вани
Межъ лопатокъ на спинѣ
Нѣту мѣста на диванѣ
Машѣ,

Дашѣ
И женѣ,
И само-собой, невольнѣ,
Этимъ всѣмъ окружена,
Не особенно довольна
Помѣщеніемъ жена,
И папаша
И мамаша,
Даша,
Маша,
Вся семья;
И пожалуй, воля ваша,
Не въ восторгъ была и я.
Но вчера, судьбой влекомый,
Въ нашъ мѣшокъ изъ кирпичей
Залетѣлъ одинъ знакомый
Изъ природныхъ москвичей.
Оглядылся, крякнулъ плотно,
Дернулъ бороду за клокъ:
— Эко, какъ у васъ волготной!
Не сдѣлае-ль потолокъ?

Владимір Воиновъ.

Европа обратила вниманіе на Соловки.

Основываясь на сообщеніяхъ газетъ о невыносимой обстановкѣ въ Соловецкомъ концентраціонномъ лагерѣ, председатель международнаго комитета Краснаго Креста Адоръ

обратился къ наркоминдѣлу СССР Чичерину за разрѣшеніемъ посѣтить представителямъ Краснаго Креста этотъ лагерь, указывая, что подобныя разрѣшенія выдавались Красному Кресту всѣми правительствами.

Фильмовая звѣзда-аферистка

Всѣ газеты облетѣло уже скандальное сообщеніе о томъ, что фильмовая артистка Имогена Робертсонъ бѣжала отъ своихъ кредиторовъ въ Америку.

Она прибыла изъ Америки въ Германію около полтора года тому назадъ. Съ ея именемъ связана въ Америкѣ скандальная афера, которая помѣшала ей выступать тамъ далѣе.

Въ Германіи Имогенъ повезла: она получила рядъ ангажементовъ и выдвинулась скоро въ ряды перво-классныхъ фильмовыхъ звѣздъ. Множество картинъ было снято съ ея участіемъ въ Ней-Багельсбергѣ. За работокъ ея достигалъ 300—500 марокъ въ день. Но всѣ знакомые Имогенъ знали, что получая на съемкѣ 500 марокъ, она довозила до дому не болѣе 4—5 марокъ.

Прямо невѣроятно, какъ и на что эта женщина умѣла тратить такія громадныя суммы. Ея роскошныя туалеты не бывали никогда

оплачены до конца, за квартиру она также вѣчно должна и не платила во время даже прислугамъ.

Пользуясь своимъ успѣхомъ и талантомъ, Имогена требовала новыхъ и новыхъ прибавокъ жалованья, а если дирекція отказывалась, она бросала съемку на половинѣ фильму и заявляла:

— Я больше не играю, въ случаѣ если мнѣ не прибавятъ!

Если дирекція упрячилась, съ Имогенъ дѣлались истерическіе припадки и, чтобы успокоить ее, обѣщали желаемую прибавку.

Наконецъ, модные дома, которымъ Имогена задолжала громадныя суммы, начали требовать съ нея долгъ судебнымъ порядкомъ. Она взяла у дирекціи краткосрочный отпускъ въ Мюнхенъ, откуда выѣхала въ Парижъ, а теперь находится, по послѣднимъ сообщеніямъ, по дорогѣ въ Америку.

Имогена Робертсонъ родомъ изъ Кентукки. Когда ей было всего 15

лѣтъ, она, несмотря на запрещеніе родителей, поступила въ ревю, гдѣ быстро сумѣла сдѣлать карьеру. Въ 18 лѣтъ она была уже примадонной „голаго балета“. Она начинала дѣлаться извѣстностью.

Какъ разъ въ это время устраивался первый конкурсъ красоты и Имогена была избрана „миссъ Америкой“, т. е. красивѣйшей женщиной Соединенныхъ Штатовъ.

Послѣ избранія она была принята президентомъ, который подарилъ ей 5.000 долларовъ. Она зарабатывала тогда въ ревю уже тоже 4.000 долларовъ въ мѣсяцъ. На слѣдующій годъ она снова получила на конкурсѣ первый призъ.

Въ балетѣ Имогену увидѣлъ богачъ-коммерсантъ, который влюбился въ нее и сдѣлалъ ее своей возлюбленной.

Жена коммерсанта узнала и произошелъ большой скандалъ. Вмѣшалась полиція нравственности, и Имогенъ пришлось уѣхать изъ Соединенныхъ Штатовъ.

Она поѣхала сначала въ Римъ,

Фильма на проблемы полового вопроса:

„Смѣемъ ли мы молчать?“

Съ уч. короля экрана Конрада Вейдтъ.

потомъ въ Парижъ, откуда перѣѣхала съ какими-то старыми американскими знакомыми въ Лондонъ. Тамъ-то ее и открылъ какой-то фильмовый предприниматель, который отвезъ ее въ Берлинъ.

Драматическаго таланта у нея не было почти никакого, но она брала своей красотой и скоро добралась до вершины фильмовой лѣстницы—стала кино-звѣздой.

Имогена всегда отличалась холоднымъ, расчетливымъ характеромъ, тамъ гдѣ дѣло касалось выгоды.

И въ чемъ была только неразсчетлива — это въ своихъ безумныхъ тратахъ на лишнюю и ненужную роскошь.

О пожарной тревогѣ.

Едва прошли сутки съ момента паемурскаго пожара, какъ въ пятницу, 4 февр., въ 8 час. веч., ревунъ вновь загудѣлъ.

Тройные сигналы сообщали о пожарѣ на Петровскомъ форштадтѣ.

Команды выѣхали, подобно вчерашнему, — „наобумъ“, т. к. опредѣленнаго мѣста пожара имъ указано не было. Въ результатѣ: „хождение по мукамъ“ въ поискахъ, гдѣ горитъ...

Доѣхавъ до Петровской площади, оба автомобиля сдѣлали „привалъ“. Ихъ примѣру послѣдовали и прибывшія вслѣдъ конныя части.

А куда дальше ѣхать — неизвѣстно.

Начали допытываться, забрасывая другъ друга вопросами:

— г-нъ N, можетъ быть Вы знаете?

— Понятія не имѣю!

— А вотъ, погодите, докторъ X. идетъ. Онъ только что отъ телефона.

— г-нъ X, что центральная отвѣтила?

— Отвѣтила: „Ei teal!“

Въ концѣ концовъ что-то рѣшаютъ и весь обозъ трогается по направленію 7-ой Петровской, поближе къ пожарному ревуну. Доѣхали и опять остановка, т. к. всякій дальнѣйшій маршрутъ отсутствовалъ.

Возстанавливаютъ въ Ямбургѣ жел.-дор. мостъ.

Какъ извѣстно, при занятіи Нарвы въ 1918 г. германцами, большевиками былъ взорванъ желѣзный мостъ черезъ р. Луга въ Ямбургѣ. Мостъ при этомъ свалился въ рѣку, гдѣ лежитъ и по сейчасъ. Взамѣнъ былъ выстроены деревянный, по которому открыли жел.-дор. движеніе.

Съ теченіемъ времени деревянный мостъ пришелъ въ ветхость и движеніе по немъ становилось небезопаснымъ. Вслѣдствіе этого, приблизительно годъ тому назадъ, была начата постройка новаго желѣзнаго моста, каковая работа въ настоящее время приближается къ концу. Остается только соединить берегъ со стороны Ямбурга и разобрать деревянный мостъ, что отниметъ

Постояли, постояли — и по домамъ, а едва добрались, какъ вторично „заработалъ“ ревунъ.

Брандмайоръ не успѣлъ навести справки на центральной по поводу первой тревоги, какъ снова садись и поѣзжай.

И поѣхали. На этотъ разъ по направленію къ Новой деревнѣ. Однимъ словомъ, точъ въ точъ какъ наканунѣ — „полное повтореніе пройденнаго“!

Въ Новой деревнѣ постовой полицейскій, по слухамъ, очень удивился такому „визиту“.

Короче говоря, и здѣсь пожарная помощь не понадобилась.

Единственнымъ виновникомъ всей поднятой каварасіи, по одной версіи, называютъ нѣкоего бухгалтера, который, будучи въ слишкомъ „приподнятомъ“ настроеніи, захотѣлъ „поднять на ноги“ весь городъ.

Послѣ очередной рюмки, веселый шутникъ подошелъ къ телефону и „взволнованно“ произнесъ:

— На Петровскомъ — пожаръ! Веселаго шутника, по слухамъ, ждетъ невеселая участь.

По другой же версіи, пожарная тревога была вызвана загорѣвшей сажей въ дымоходѣ одного изъ домовъ по Больш. Кренгольмскому просп., что было ликвидировано въ самомъ началѣ домашн. средствами.

приблизительно 10—15 дней, на какой срокъ жел.-дор. сообщеніе черезъ мостъ будетъ прервано.

День начала работъ еще точно не опредѣленъ. Въ связи съ этимъ сов. торгов. представ. въ Нарвѣ выѣхалъ въ Ямбургъ для получения точной информации о днѣ прекращенія движенія по деревянному мосту.

На это время предполагается заарендовать эстонскій паровозъ, который будетъ доходить до моста, откуда пассажиры будутъ переправлены черезъ рѣку для посадки въ петроградскій поѣздъ.

Вопросъ о заарендованіи эстонск. паровоза будетъ рѣшенъ на дняхъ.

Эффективный трюкъ Айседоры Дунканъ.

Нѣсколько дней назадъ въ газетахъ появилось сообщеніе, что Айседора Дунканъ, живущая въ Ниццѣ, покушалась на самоубійство. Теперь въ парижскомъ „Journal“ Мишель-Жоржъ-Мишель рассказываетъ эту скорѣе комическую, чѣмъ трагическую исторію.

— Вечеромъ Айседора пригласила къ себѣ нѣсколькихъ друзей. А обѣды у Айседоры это — языческій праздникъ: красота, наслажденіе, свобода.

Говорили о политикѣ, о танцахъ, о любви. Цѣты плавали въ шампанскомъ, а души — въ опьянѣніи, которое было только поэтическимъ. Одинъ изъ гостей позволилъ себѣ поцѣловать молодую американку. Затѣмъ, не говоря ни слова, онъ опрокинулъ лампы, столъ, бросился къ молодой женщинѣ и, сжавъ въ объятія, унесъ ее въ свою комнату.

Айседора побѣжала за нимъ. Дверь была заперта.

— Открой! — приказала она.

Никакого отвѣта.

— Открой, а то я сдѣлаю то же, что Есенинъ.

Въ отвѣтъ раздался смѣхъ. Тогда Айседора побѣжала къ себѣ. На золотую хламиду она набросила широкій пурпуровый пеплумъ и, поднявъ глаза къ небу, скрестивъ руки на груди, съ голыми ногами, авто-

матическій направилась къ морю.

Съ высоты террасы гости наблюдали эту сцену.

Но вдругъ имъ стало страшно. Айседора вошла въ море. Вода доходила ей до пояса, потомъ до груди. Айседора все шла впередъ. Вода покрывала уже плечи.

Тогда англійскій офицеръ-инвалидъ Джефферсонъ бросился въ воду и вынесъ на рукахъ Айседору.

Открывъ глаза, она прошептала:

— Красивая сцена для синема! Не правда ли?

Но она пила слишкомъ много шампанскаго, и теперь у нея — воспаление. Айседора лежитъ въ постели. Вокругъ — треножки съ курящими ароматическими веществами. Посѣтителямъ, которые ее навѣщаютъ, босоможа меланхолически улыбаясь, говорить:

— Судьбой опредѣлено, что у меня будутъ еще приключенія!

„Соборъ Парижской Богоматери“

(Notre Dame de Paris).

Безсмертное произведеніе Виктора Гюго.

недавнихъ ушедшихъ дней 1921 г., годъ гражданской войны, пулеметовъ, пайковъ, сѣрой шинельной массы, задымленныхъ поѣздовъ, годъ холодной сумятицы — сочно и тонко переданъ на бѣгущей лентѣ „Аэлиты“.

Прекрасно очерчены отдѣльные персонажи фильма.

Читайте всѣ

„Старый Нарвский Листокъ“.

Злобы дмѣ.

Больше дѣла — меньше словъ, вы повѣрьте — я такъ! Если слушать вы хотите, то поближе подходите — я по радио для васъ, много новаго припасъ. Есть новинки не простыя — масломъ, медомъ залитыя, хоть за вкусъ и не берусь, но за прелесть поручусь. Это прямо наслажденіе, только чуточку терпѣнья, васъ въдѣ много — я одинъ, какъ на столікѣ графинѣ. Пить, конечно, всѣ умѣютъ, а другіе руки грѣютъ — въдѣ у нашего народа, завелась такая мода: гдѣ возможно — не зѣвай, пей, кути и обдувай.

На славу!

Говорятъ у насъ въ народѣ, что однажды на заводѣ касса помощи была — много денегъ нажила. А что-бъ деньги не пропали — кассу строго охраняли, не дворяне, не купцы — а простые молодцы. Федя, Саша да Игнаша, казначеи были Кондраша — звали всѣ его Гамбетъ, уважали его всѣ свѣтъ. Кассой честно управляли — деньги съ міру собирали, что-бъ рабочимъ помогать — значить дѣло благодать. Федя парень удалой — всюду вертится юлой, и при томъ, какъ всякій знаетъ, язычкомъ гораздъ болтаеть. Говорунъ, какихъ не мало, тамъ и здѣсь перебивало — хоть умомъ и не богать, но зато первѣйшій хватъ. Всюду онъ всегда успѣетъ — тонко вмазаться умѣетъ, благо ростомъ не великъ — какъ архангельскій куликъ.

Тотъ же птица!

А Гамбетъ его не хуже — язычкомъ чуть-чуть поуже, но зато такой артистъ — изъ мякины выйдетъ чистъ. Это прямо молодецъ — по монетной части спеце, а насчетъ того-иного — развеселаго хмельного — въ ротъ ни капли не возьметъ, а съ уша водку пьетъ. Такъ онъ кассу охранялъ — деньги въ литеръ загонялъ, да съ дѣвками катался, счастьемъ жизни наслаждался и бывало иногда — вѣдиль съ ними кой куда. Благо можно, что-жъ такое — деньги дѣло нажитое, можно скоро въ ходъ пустить — что-бъ въ карманахъ не носить. Въдѣ они не трудовыя, а случайно добытыя, ну, а помощь не уйдетъ — людъ рабочій подождетъ.

Не впервое!

Вотъ пришли разъ ревизоры — Федя съ ними въ разговоры — извините, такъ и такъ — вышелъ маленький пустякъ. Мы, де, честно управляли — деньги счетомъ получали, да забыли записать — всѣ расходы указать. А Гамбетъ имъ объяснилъ, что чуть-чуть позапустилъ, и просилъ онъ сроку дать, что-бъ все точно подсчитать. Посмотрѣли ревизоры, опустили долу взоры и ни съ чѣмъ

домой ушли — документовъ не нашли. Дни, недѣли пролетѣли — ревизоры захотѣли снова кассу подсчитать и отчетъ народу дать. А Гамбетъ сіе узналъ — сразу тяжело захворалъ. Говорятъ, что онъ отъ страху — выпилъ уксусу рюмаху и касторкой закусилъ — что-бъ побольше было силъ.

Баиковитый!

Побѣжалъ скорѣй въ больницу, жалъ что прямо не въ темницу, и при этомъ заявилъ, что себя онъ отравилъ. Ревизоры кассу вскрыли — деньги тамъ когда-то были, да гулять давно ушли и обратно не пришли. Федя — парень не дуракъ, это знаетъ въ Нарвѣ всякъ. Онъ бу-мажникъ свой раскрылъ и при этомъ заявилъ — двадцать тысячъ денегъ есть — не желаете-ль сочестъ, а коль малость не дохватитъ, то пускай Гамбетъ уплатитъ. Документовъ тоже нѣтъ — все убралъ съ собой Гамбетъ. Долго думали, гадали, какъ бѣдѣ помочь — не знали, въ чемъ скрывается секретъ — половины денегъ нѣтъ. Нѣтъ ни книгъ, ни документовъ, — касса плачетъ безъ процентовъ, а рабочій нашъ народъ — напрасну помощь ждетъ.

Опоздали!

Говорятъ еще въ народѣ, что пожары стали въ модѣ — что ни день — у насъ пожаръ, берегись и старь и малъ. Говорятъ, что дымоходы — позакрыли всѣ проходы, а хозяевамъ доходъ — самъ огонь найдеть проходъ. Пусть немножко поиграетъ, да пожарныхъ поугаеетъ, а не то они съ тоски — заиграютъ въ волоски. Вотъ на дняхъ случилась драма, — до костей сгорѣла дама, оттого что на пожаръ налетѣлъ туманный паръ. Долго бѣгали, искали — но пожара не видали и пошли опять гурьбой — всѣ пожарные домой. Ну, а тутъ, увы и ахъ! — домъ горѣлъ въ шести шагахъ. Кто-то что-то тутъ совралъ — далъ совсѣмъ иной сигналъ. Хоть у насъ ихъ вовсе нѣтъ — это знаетъ цѣлый свѣтъ. Ихъ устроитъ все мечтаютъ, да потомъ и забываютъ, а когда бѣда придетъ — разговоръ про нихъ пойдетъ

безпечно!

Ж У К Ъ.

„Любовь сильна не страстью полѣлуя...“

(Душа артистки).

Въ гл. роли Николай Коллинъ.

Трагедія женской души.

Около мѣсяца тому назадъ въ Бременѣ вышла книга Греты Абтъ, настоятельница монастыря урсулинокъ, подъ заглавіемъ — „Убитая жизнью“.

Книга эта рисуетъ переживанія молодой дѣвушки, которая случайно встала на путь проституціи, попала подъ надзоръ полиціи и въ отдѣленіе для венерическихъ и умерла въ нравственныхъ мученіяхъ семнадцати лѣтъ отроду.

Такъ какъ книга была составлена на основаніи дневника, найденнаго авторомъ, газеты начали докапываться до истиннаго имени героини и выяснили, что эта была нѣкая Елизавета Каломакъ изъ Бремена.

Дальнѣйшія разслѣдованія выяснили, что дневникъ написанъ не покойной дѣвушкой, а ея матерью, которая хотѣла очистить память своей дочери.

Дѣло этимъ бы и кончилось, если бы не получило неожиданнаго оборота: оказалось, что мать покойной сама продала свою дочь. Эготъ фактъ еще не совсѣмъ доказанъ, но подозрѣнія для этого имѣются очень вѣскія. Извѣстно, между прочимъ, что г-жа Каломакъ держала у себя на квартирѣ проститутку, предоставляя имъ возможность заниматься тамъ своимъ ремесломъ.

Вся эта исторія служитъ сейчасъ въ Бременѣ злобой дня.

Легковѣріе толпы.

У англійскихъ студентовъ есть традиція, устраивать раза два въ годъ маскарадные шествія, во время которыхъ производятъ благотворительный сборъ.

Недавно студенты въ Глазго, для того чтобы собрать побольше народу, распустили слухъ, что одна миссъ переплываетъ на больше, ни меньше, какъ Атлантическій океанъ. Кажется, чего нелѣпѣе — зима, бури, во время которыхъ даже такіе пароходы, какъ „Беренгарія“ или „Мажестикъ“ борются съ волнами — а тутъ вдругъ англійская миссъ!

А между тѣмъ, повѣрили этому не десятокъ, — а тысячи легковѣрныхъ. Къ назначенному часу, когда

„чемпионка“ должна была подплыть къ берегу, тамъ собралось... около сорока тысячъ любопытныхъ. Они стояли, тѣсня другъ друга, на берегу, на мостахъ, на дамбахъ, на палубахъ пароходовъ...

Что было дѣлать? — Студенты — народъ не глупый, и живо нашлись: раздобыли какую-то спортсменку, заставили ее раздѣться въ нѣсколькихъ стахъ метровъ отъ города и „переплывшая океанъ“ торжественно проплыла, въ сопровожденіи лодки, мимо безумствовавшей отъ восторга толпы.

Нечего и говорить, что успѣхъ сбора былъ громадный: психологическій моментъ былъ учтенъ правильно!

Нашъ экранъ.

„Койтъ“

Перенесенная на экранъ „Аэлита“, идущая сейчасъ въ „Койтъ“, оказалась оригинальной и яркой кино-пьесой. Не говоря ужъ объ интересномъ изображеніи жизни марсианъ, объ этомъ мірѣ голубыхъ виднѣй, который такъ ярко написанъ Толстымъ, цѣлый рядъ бытовыхъ сценъ фильма сильно врѣзывается въ память своимъ неприкрашеннымъ реализмомъ, сочащимся кровью еще

Старый НАРВСКИЙ Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur täp., (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur täp., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9 — 4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ И. В. Грюнтау въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ:

1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ, 6 м.

№ 18 (209).

Четвергъ, 10 февраля 1927 г.

Цена номера 7 мар.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. 10, 11, 12 и 13 февраля. Одинъ изъ крупныхъ мировыхъ шедевровъ. Въ просмотрѣ — безсмертное произведение ВИКТОРА ГЮГО

„ЗВОНАРЬ“

Собора Парижской Богоматери“.

По знаменитому роману „Notre Dame de Paris“. Общ. серіи вмѣстѣ — 12 частей. Въ главн. роли знаменитый артистъ **Лонъ Чэней**. Выдающимися фигурами въ этой на- рѣдкость прекрасной картинѣ являются: **Квазимодо** — отвратительный, уродливый, кривногій и беззубый горбунъ (игра котораго, между прочимъ, захватываетъ зрителя) и въ его когтяхъ **Эсмеральда** — красивѣйшая дѣвушка Парижа. Дѣйствіе разворачивается вокругъ тайнъ собора Парижской Богоматери. Увлекательныя сцены веселой жизни королевскаго двора, народные празднества, мрачныя притоны нищихъ, ужасныя камеры пытокъ и т. пр. Картина производитъ потрясающее впечатлѣніе.

„Иллюзія“ 10, 11, 12 и 13 февраля. „Воюющій шутъ“. Др. въ 6 акт. II. Комедія.

Новые комфортабельные

ТАКСОМОТОРЫ

30 мк. за клм. (съ обратной повъзкой), а въ одинъ конецъ — 45 мк. Телефонъ 54.

Самый дешевый проѣздъ, въ любое время. Стоянки: Петровская пл. и у гостиницы „Петербургъ“.

Сектантство въ красн. арміи.

„Красная Звѣзда“ печатаетъ слѣдующую замѣтку, составленную, по словамъ редакціи, по матеріаламъ военныхъ трибуналовъ петроградскаго округа:

„Лицо, признанное губсудомъ принадлежащимъ къ христіанской сектѣ, по вѣроученію которой военная служба съ оружіемъ въ рукахъ не допускается, подлежитъ освобожденію съ соотвѣтствующей замѣной. Среди призваннаго крестьянскаго молодняка находятся охотники использовать это законоположеніе для уклоненія отъ военной службы. Съ этой цѣлью они за годъ-полтора записываются въ мѣстныя сектантскія общины или просто, уже находясь въ части, объявляютъ себя сектантами. Рѣдко на судъ такой сектантъ сдается и кается. Чаще всего онъ усиленно упорствуетъ. Вотъ обычный ходъ дѣла на судѣ:

— Не пою „интернаціоналъ“ потому, что тамъ говорится противъ

вѣры: „смертный бой“, „весь міръ разрушимъ“, „Богъ не дастъ освобожденія“ и т. д. Присяги не приму, т. к. тогда я долженъ сражаться за совѣтскую власть противъ другой власти, а всякая власть отъ Бога. Сказано — возлюби ближняго. А ближніе — это кто вѣритъ въ Христа.

— Бѣлогвардейцы вѣрятъ, значитъ они ближніе? — спрашиваетъ обвинитель.

— Я служу согласенъ, отвѣчаетъ красноармеецъ, только оружія не возьму. Взятый мечъ, отъ меча и погибнетъ.

Упорство нѣкоторыхъ въ уклоненіи отъ военной службы доходитъ до рецидива. Вернувшись въ часть изъ исправдома, онъ начинаетъ снова:

— Въ караулъ не пойду... Винтовки не возьму и проч.

Особенно замѣтенъ этотъ видъ преступности въ арміи въ первые періоды послѣ призыва“.

Янъ Кубеликъ въ Петро- градѣ.

Сюда прибылъ изъ Праги извѣстный скрипачъ Янъ Кубеликъ. Цѣлью его пріѣзда въ Россію, въ которой онъ думаетъ пробыть около 4 недѣль, является ознакомленіе съ русскимъ искусствомъ, въ значительность и цѣнность котораго Кубеликъ питаетъ, по его словамъ, глубокую вѣру.

Противъ СССР.

Въ Буэносъ-Айресѣ аргентинская полиція не допустила демонстраціи, которую намѣревались устроить за признаніе СССР.

Самоубійство миллионера.

По сообщенію изъ Нью-Йорка, вчера застрѣлился въ своемъ бюро извѣстный миллионеръ Вильямъ Ной, владѣлецъ Бовери Банка.

70-лѣтіе академика В. М. Бехтерева.

Выдающийся русскій ученый съ мировой извѣстностью — академикъ В. М. Бехтеревъ, 2 го февр. отпраздновалъ въ Петроградѣ 70-лѣтіе со дня рожденія.

Професс. Бехтеревымъ на почвѣ изученія нервной системы и головного мозга достигнуты крупныя результаты. Кромѣ того имъ открыто первое въ Европѣ хирургическое отдѣленіе для операций надъ душевно-больными.

Проф. Бехтеревымъ основанъ въ Россіи психо-неврологическій институтъ, который своими изысканіями привлекъ всеобщее вниманіе медицинскаго міра.

Послѣ революціи имъ была основана психо-неврологическая академія, при которой открытъ институтъ для изученія мозга; кромѣ того имъ основаны педагогическій институтъ, институтъ для нервно-больныхъ дѣтей, патологическаго рефлексологическаго и др.

Число научныхъ работъ професс.

Бехтерева превышаетъ 500, изъ которыхъ фундаментальныхъ работъ, приближ. 20. Наибольше извѣстныя изъ нихъ: „Основы ученія о функцияхъ мозга“, „Гипнозъ, внушеніе и психотерапія“, „Коллективныя рефлексологія“ и др., переведенныя на всѣ культурныя языки.

Професс. Бехтеревымъ открыто свыше 10 доселѣ неизвѣстныхъ рефлексовъ и описаны новыя проявленія душевныхъ болѣзней.

Совѣтская власть продолжаетъ осыпать академика Бехтерева рядомъ новыхъ милостей.

Вслѣдъ за возвращеніемъ Бехтереву его петроградскаго дома и имѣній, послѣдовало возвращеніе ему дачи и участка земли, принадлежавшихъ Бехтереву до революціи въ Туапсѣ.

Помимо всего, большевиками предоставлена проф. Бехтереву полная свобода въ его работахъ на научномъ поприщѣ.

Сооруженіе днѣпростроя отдано русскимъ инженерамъ.

Нѣсколько дней тому назадъ совѣтское правительство приняло рѣшеніе поручить производство работъ по сооруженію Днѣпростроя русскимъ инженерамъ.

Въ качествѣ конкурентовъ выступили американскій инженеръ Куперъ и германская фирма Сименсъ-Бау-унионъ. По смѣтѣ Купера на постройку требовалось 120 миллионъ рублей. Онъ надѣялся закончить работу въ 4 съ пол. года. Свой гонораръ Куперъ опредѣлилъ въ 6 проц. смѣты. Однако, Куперъ не хотѣлъ принять никакихъ гарантій по выполненію работы. Германская смѣта достигала 100 миллионъ рублей. Вознагражденіе строительной фирмѣ было опредѣлено въ пять и три десятыхъ проц.

Въ своемъ рѣшеніи передать сооруженіе Днѣпростроя русскимъ инженерамъ совѣтское правительство руководилось желаніемъ снискать популярности. О привлеченіи русскихъ инженеровъ было въ рекламной формѣ сообщено по круговому радіо.

Совѣтское правительство, однако, полагаетъ отъ времени до времени привлекать иностранныхъ консультантовъ.

Воинный юбилей Вильгельма II.

„Фэрвертсъ“ сообщаетъ, что группа офицеровъ старой германской арміи постановила торжественно отпраздновать день 50-лѣтія вступленія Вильгельма II на военную службу.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 9 1/2 ч. воч.
Цѣны: 15-30 мр.
ИГРАЕТЪ „ВАРТЕТЬ“.

10, 11, 12 и 13 Февр. Премьера! Одна изъ наилучшихъ французскихъ фильмовъ! Съ уч. любимцевъ публики: **Николая Колина, Мабель Пультоны, М. Петровича** и др.

„Любовь сильна не страстью поцѣлуя...“

(„Душа артистки“). Драма изъ современной столич. жизни въ 8 больш. актахъ. Роскошная постановка. Великолепные карнавалы въ замкахъ лордовъ, премьеры въ лондонскихъ театрахъ и т. п.

... Дитя мое — останься великой артисткой, не шути чувствами и не дай соблазнить себя богатствомъ и драгоценностями.

II. Комическая.

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Народный университет.

Очередная бесплатная лекція въ Русскомъ Народномъ ун-тѣ состоится въ пятницу, 11 февр., отъ 6—8 час. веч. Лекторъ — М. И. Ромишовскій, тема — „Исторія общест-веннаго движенія“.

Число жителей.

На 1 февр. число жителей въ Нарвѣ равнялось 26.412. Изъ нихъ мужчинъ—11 406 и женщинъ—15.006.

Городская библиотека

въ теченіе января м—ца была открыта 23 дня. Посѣтило библиотеку за этотъ періодъ 1920 челов.; книгъ было взято на домъ для прочтенія—2.531, изъ нихъ на эстонскомъ яз.—7 книгъ, на русскомъ—2.494, на нѣмецкомъ—15, на англійск.—7 и на франц.—8.

„И въ пламени сгорѣлъ ихъ грѣхъ“.

Съ уч. Женни Портень.

Заразные болѣзни.

Съ 30 янв. по 6 февр. зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: кори—4, скарлатины—6, инфлуэнцы—2, туберкулеза—2 и венерическихъ заболѣв.—3.

Число безработныхъ сократилось.

Къ 1 янв. с. г. на биржѣ труда состояло безработныхъ 881 челов., изъ нихъ 649 мужч. и 132 женщ.

Въ періодъ съ 1 ноября 1926 г. по 1 февр. 1927 г. удалось опредѣлить безработныхъ: на городск. обществ. работы—353 чел. (308 мужч. и 45 женщ.) и на другія работы—48 человекъ.

Часть безработныхъ была выписана изъ биржа труда вслѣдствіе нерегулярной явки на регистрацію и отчасти нежеланіемъ многихъ ѣхать на лѣсные работы. Объяснялось это тѣмъ обстоятельствомъ, что тамъ не выдавали высокихъ сапогъ, безъ которыхъ лѣсная работа невысима.

Въ январѣ же удалось разрѣшить этотъ вопросъ и отправляющимся на лѣсные разработки начали бесплатно выдавать сапоги. Это сразу увеличило интересъ безработныхъ къ лѣснымъ работамъ.

Къ 1 февр. на биржѣ труда числилось безработныхъ 357 чел., изъ нихъ 279 мужч. и 78 женщинъ.

А. К. Янсонъ подалъ въ отставку.

Вслѣдствіе перегруженности работой Русскій національный секретарь А. К. Янсонъ подалъ министру народнаго просвѣщенія І. Латтику прошеніе объ увольненіи его въ отставку.

Регистрація семейнаго положенія.

За первую половину прошлаго года церковными приходами г. Нарвы было зарегистрировано: 224 сл. смерти (изъ нихъ въ окрестн. города 33), 192 рожденія (изъ нихъ въ окрестн. города 57) и 129 браковъ.

За вторую половину прошл. года регистраторомъ семейнаго положенія при гор. управѣ зарегистрировано: 89 сл. смерти, 84 рожденія и 46 браковъ.

За январь с. г. — родилось 13 чел., умерло 14 чел. и совершено 5 браковъ: Иванъ Романовъ—Лиза Керди, Леви Генъ—Зельда Ганукова, Сергій Яковлевъ—Ольга Танавъ, Рудольфъ Тенманъ—Зинаида Петрова и Василій Фомичевъ—Марія Евстафьева.

До 8-го февраля зарегистрировано 5 браковъ: Фридрихъ Вейсъ—Людмила Метсисъ, Петръ Леоновъ—Алекс. Замятина, Карлъ Гласбергъ—Людмила Мюллеръ, Юрій Калда—Елизавета Грауберъ и Эд. Туицъ—Альма Янсонъ.

Вернулся директоръ Кнопъ.

На дняхъ вернулся съ отпуска управляющій хозяйств. частью Кренгольмской м—ры дир. Кнопъ и вступилъ въ завѣдываніе дѣлами.

Самоубійство.

Въ субботу, 5 февр., около 5 ч. попол., ушелъ изъ дому Іоганнесъ Крйина, 28 л., прожив. на Кулгу. Съ того времени онъ пропалъ безъ вѣсти.

На слѣдующій день были найдены его шуба и шапка, брошенная на сукъ ели у проруби, откуда берутъ ледъ. Выпавшимъ въ предыдущій вечеръ снѣгомъ были занесены всѣ слѣды и покрыты оставленныя вещи. Единственнымъ вѣроятнымъ объясненіемъ пропажи І. Крйина является самоубійство, хотя до сего времени онъ никогда никому не говорилъ о подобномъ своемъ намѣреніи.

Никакихъ писемъ самоубійцей тоже не оставлено.

Производится слѣдствіе.

Новый военный регламентъ.

Разработка свода постановленій, регулирующихъ внутреннюю жизнь эстонской арміи, въ ближайшіе дни будетъ заключена особой комиссіей. До сихъ поръ въ эстонской арміи руководствовались русскимъ уставомъ, признаннымъ теперь несоотвѣтствующимъ измѣнившимся условіямъ.

Однимъ изъ пунктовъ новаго регламента, возбудившимъ немало толковъ въ офицерской средѣ, является пунктъ, воспреещающій офицерамъ въ формѣ цѣловать дамамъ руку.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ“.

Организовался лѣвый блокъ гор. думы.

Организація гор. самоуправления (управы) группами центра не дала результатовъ, т. к. трудовики и христіане не достигли соглашенія. Обѣ фракціи выставляли своего кандидата въ гор. головы и не хотѣли пойти на уступки.

Вслѣдствіе этого на собраніи лѣвыхъ фракцій составилъ новый блокъ, въ который входятъ: трудовики—8 мѣстъ, социалисты—6 м. и рабочая партія—7 м., всего 21 мѣсто. Слѣдовательно, чисто лѣвый блокъ будетъ имѣть въ думѣ большинство.

За русскими оставлено свобода дѣйствій. Русскіе имѣютъ 7 м., и какъ со стороны стало извѣстнымъ, двое изъ нихъ голосуютъ за лѣвый блокъ.

Согласно вышеприведенному соглашенію пройдутъ въ управу: 1 трудовикъ, 1 социал., 1 изъ рабоч. партіи и, въ случаѣ поддержки блока русскими, 1 русский.

Одновременно съ этимъ рѣшено должность гор. головы предложить трудовику І. Герману, нынѣшнему товарищу гор. головы. Распредѣленія другихъ должностей предпринято не было.

Въ виду достигнутаго согласія въ образованіи новой управы, предсѣдателемъ старой думы рѣшено создавать собраніе новой думы 14 февр. Въ порядокъ дня включены: приведеніе къ присягѣ новыхъ гласныхъ, выборы предсѣдателя думы и его товарища, назначеніе членовъ управы и т. д.

Что всколыхнуло сейчасъ весь Ревель?

Это—событія жуткой міровой трагедіи 1905—1917 г. г.

„Отъ Гапона до Распутина“
(Палачи).

Собраніе представителей русскихъ организацій.

Во вторникъ, 8 февр., въ Русск. Общ. Собр. состоялось многочисленное собраніе, посвященное необоснованнымъ нападкамъ въ печати Р. Ляхницкаго на предсѣдателя Русской фракціи въ Государств. Собраніи проф. М. А. Курчинскаго.

На собраніи присутствовали: представители отъ 16 русскихъ организацій г. Нарвы, правленіе нарвск. отд. Русск. Нац. Союза, Русская фракція гор. Думы, представитель русскихъ организацій Козеской вол., общественные работники и лица присутствовавшія на докладѣ проф. М. А. Курчинскаго 4 янв. с. г.

Предсѣдательствовалъ П. П. Переплетчиковъ.

Съ подробнымъ докладомъ выступилъ А. І. Михелисъ.

Ознакомивъ собравшихся съ открытымъ письмомъ Р. Ляхницкаго, помѣщенномъ въ „Послѣднихъ Извѣстіяхъ“ отъ 30 янв. № 28 и съ другими статьями, и письмами, какъ проф. М. А. Курчинскаго, такъ и Р. Ляхницкаго, докладчикъ указалъ на лживость и необоснованность нападковъ на народнаго представителя, и призвалъ собравшихся реагировать на подобнаго рода выступленія.

Послѣ всесторонняго обсужденія вопроса, была избрана комиссія для разработки текста протеста.

Единогласно всѣми присутствующими принята слѣдующая резолюція: 8 февр. 1927 г. представители русскихъ общественныхъ организацій и рядъ общественныхъ дѣятелей, представитель сельскихъ организацій Козеской вол. и частныя

лица, присутствующіе на докладѣ проф. М. А. Курчинскаго 4 янв. въ Нарвѣ, обсудивъ статью Р. Ляхницкаго, помѣщенную въ газетѣ „Послѣднія Извѣстія“ въ № 28, отъ 30 января, единогласно постановили:

1) Признать приведенныя въ газетѣ „Послѣдн. Извѣстія“ обвиненія депутата М. А. Курчинскаго основанными на явномъ извращеніи мыслей, выраженныхъ депутатомъ въ докладѣ 4 янв. въ Нарвѣ, и носящимъ клеветническій характеръ, граничащій съ политическимъ доносомъ; 2) Выразить глубокоуважаемому проф. М. А. Курчинскому искреннее сочувствіе по поводу столь несправедливо нанесенныхъ ему оскорбленій; 3) Считать парламентскую и общественную дѣятельность проф. М. А. Курчинскаго попрежнему заслуживающей полного довѣрія и одобренія; 4) Осудить недостойное выступленіе Р. Ляхницкаго; 5) Выразить порицаніе газетѣ „Послѣднія Извѣстія“, признавшей возможнымъ помѣстить на своихъ столбцахъ статью, допускающую столь неблагоприятные приемы по отношенію къ уважаемому всѣми народному представителю.

Въ концѣ собранія было внесено Р. И. Курзинымъ предложеніе протестовать противъ постановки въ мѣстныхъ кино-такихъ фильмъ, какъ „Послѣдній полетъ двухглаваго орла“ или „Отъ Гапона до Распутина“, снятыхъ въ совѣтской Россіи или за границей, рисующихъ русскую жизнь въ искаженныхъ тонахъ.

Предложеніе единогласно принимается.

„Туги-душители“ въ Неаполѣ.

Недавно какой то юный неаполитанскій студентъ, проходя рано утромъ по одной мало-оживленной улицѣ, обнаружилъ стоявшій на мостовой у панели ящикъ изъ грубо сколоченныхъ досокъ. На ящикѣ надпись по трафарету: „Очень хрупкое. Обращаться осторожно“.

У студента разгорѣлось любопытство:

— Зачѣмъ бы стоять такому ящику на улицѣ? И почему его никто не охраняетъ?

Студентъ подѣлился своими мыслями съ прохожими. Поглазѣвъ на странный ящикъ, тѣ дали совѣтъ — оповѣстить полицію. Отыскали полицмена. Въ его присутствіи вскрыли ящикъ. Тамъ оказался еще совсѣмъ свѣжій трупъ мужчины среднихъ лѣтъ, скромно одѣтаго. На шеѣ—петля удавка.

Разслѣдованіе позволило установить личность убитаго и втиснутаго въ ящикъ съ надписью „Очень хрупкое“: недавно вернувшійся на роди-

ну изъ Америки эмигрантъ изъ проstonародья. Туда уѣхалъ—простымъ рабочимъ-поденщикомъ. Оттуда вернулся — маленькимъ капиталистомъ. Поселившись въ Неаполѣ, работать не пожелалъ, а принялся „торговать деньгами“,—т. е. занялся ростовщичествомъ. Распускалъ деньги маленькими суммами подъ скромные проценты: не больше двухъ процентовъ... въ недѣлю. Покупалъ за сущіе гроши „случайныя вещи“, по большей части—темнаго происхожденія. Былъ въ контактѣ съ весьма подозрительнымъ людомъ. Бывалъ, ради „комбинацій“, въ трущобахъ и притонахъ. Въ послѣдній разъ вышелъ изъ своего пансіона говоря, что какіе то знакомые предлагаютъ ему рискованную, но обещающую большіе выгоды коммерческую сдѣлку, покупку, для перепродажи маленькой партіи ювелирныхъ издѣлій. Уходя, имѣлъ при себѣ туго набитыя кредитными билетами портфель.

Явное дѣло,—неосторожный ро-

стовщикъ попалъ въ заранѣе приготовленную ловушку, гдѣ и былъ убитъ. Цѣль — грабежъ. И все заставляетъ предполагать, что „комбинація“—дѣло рукъ не случайныхъ „комбинаторовъ“, а профессиональныхъ преступниковъ, специалистовъ, работающихъ организованною группой умѣющихъ принимать всѣ предосторожности.

Лихорадочно ведущіеся полицією розыски убійцы ростовщика, пока что, остаются безплодными.

Года два назадъ, тамъ же, въ Неаполѣ, портовые рабочіе, занимающіеся весьма охотно при удобномъ случаѣ маленькимъ пиратствомъ, обнаружили на молу кѣмъ-то покинутый ящикъ. Та же трафаретная надпись: „хрупкое“.

Пираты не упустили случая поживиться: подылили къ молу, стащили ящикъ въ свою лодку, вскрыли. И тамъ нашли — еще свѣжій трупъ кѣмъ-то удушенной молодой и красивой женщины, повидимому, простолюдинки.

Ихъ возая съ загадочнымъ ящи-

комъ привлекла вниманіе портовой полиціи, и имъ не удалось отдѣлаться отъ страшной находки.

Нѣсколько мѣсяцевъ шли энергичные поиски убійцы. Десять разъ казалось, что найдены кончики нитокъ, по которымъ можно добратъ-ся и до клубка. Но раскрыть тайну преступленія такъ и не удалось, какъ и не удалось установить и личность убитой женщины, хотя портретъ ея долго печатался въ самыхъ распространенныхъ и проникающихъ во всѣ глухіе углы газетъ. Предполагается, что убитая была любовницею какого-нибудь профессиональнаго преступника. Женщины одержимы любопытствомъ. Она допытывалась у своего обладателя какъ онъ добываетъ деньги. Тотъ проболтался, а потомъ испугался: развѣ можно полагаться на женщину? И, вотъ, судьба женщины была рѣшена: отъ нея надо отдѣлаться. Но такъ, чтобы она не смогла уже никому проболтаться о своемъ любовникѣ и его товарищахъ по ремеслу.

Штемпелевание вѣсовъ пробирной палатой

въ г. Нарвѣ назначено съ 21 февр. по 8 марта с. г.

Одновременно обращается внимание заинтересованныхъ лицъ на то обстоятельство, что употребление гирь, вѣсовъ и мѣръ русской системы разрешается только до 1 янв. 1929 г., послѣ какового срока вводится десятичная система (килограммы, метры и т. д.). Вслѣдствіе этого желательнo уже теперь приобретение мѣръ и вѣсовъ десятичной системы вмѣсто прежнихъ, становящихся негодными.

Лица, употребляющія при торговыхъ сдѣлкахъ не штемпелеванные вѣсы или не разрешенные закономъ, будутъ привлекаться къ

судебн. отвѣтственности согласно § 1175 Улож. о наказ.

Кромѣ того, пробирная палата обращаетъ внимание лицъ, коихъ это касается, на то обстоятельство, что ею будутъ штемпелеваться только тѣ гири и вѣсы, которые соответствуютъ требованіямъ, вслѣдствіе чего таковыя будутъ, въ случаѣ надобности, раньше починены и вывѣрены.

Въ подтвержденіе полученія платы за штемпелеваніе мѣръ и вѣсовъ будутъ выдаваться ихъ собственникамъ съ пронумерованной книги соответствующія свидѣтельства.

За самовольную косьбу.

Въ понедѣльникъ, 7 февр., мировымъ судьей 3 уч. были отштрафованы 16 чел. крестьянъ деревни Усть-Черное, Козеской вол., за самовольную косьбу на казенныхъ покосахъ.

Е. Войковъ—на 4.500 мк.; Е. Соколовъ—3.375 мк.; К. Достоевскій—3.750 мк.; Ф. Волинъ—2.650 мк.; Л. Бобровъ, И. Сикорскій и Я. Касаткинъ—на 2.250 мк. каждый; И. Барановъ, Н. Карамзинъ, Н. Войничскій и Е. Черновъ—по 1.875 мк.; Т. Волинъ, И. Карамзинъ, И. Соколовъ и С. Румянцевъ—по 1.500 мк.; и

Параскева Достоева—на 1.125 мк.

Въ свое оправданіе обвиняемые указали, что эта земля являлась ранѣе пастбищемъ ихъ деревни и что косьба была разрешена сельскимъ совѣтомъ; теперь же, какъ оказалось, земля эта принадлежитъ казнѣ.

Всего крестьянами было скошено сѣна около 600 пудовъ; по уплатѣ штрафа оно поступитъ въ ихъ собственность.

Помимо того, обвиняемымъ сдѣланъ выговоръ по суду и на каждого изъ нихъ возложено по 300 мк. судебныхъ издержекъ.

Какъ „просвѣщаются“ въ Веккюль.

(Отъ нашего корреспондента.)

Въ воскресенье, 6-го февр., Веккюльское просвѣт. об-во „Заря“ праздновало IV годовщину своего существованія.

По сему поводу вечеромъ состоялся спектакль съ танцами. Первымъ номеромъ программы поставленъ былъ водевиль Крестовскаго: „Ворона въ павлиньихъ перьяхъ“, который прошелъ удачно, если не считать оркестра, сопровождавшаго водевиль, который напоминалъ собой пискъ мышей въ подвалѣ. Вторымъ № были исполнены на сценѣ русскія пѣсни.

Зрители, „захваченные“ пѣніемъ, высказывали свое одобреніе въ видѣ... нецензурныхъ выкриковъ и замѣчаній.

По окончаніи программы начались танцы, во время которыхъ и началось самое, что ни на есть, „веселье“. Примѣръ дали, какъ это и ни странно, сами „культурные“ работники, которые, забравшись въ бібліотеку-читальню, съ достоинст-

вомъ вспрыснули юбилей. Посѣтители, не желая отставать отъ „культурной“ работы руководителей, напились, что называется, за угломъ. Начался плясъ съ пѣніемъ „настоящихъ“ частушекъ.

Распорядители, перебравшіеся по окончаніи кутежа изъ бібліотеки въ залъ, рѣшили „водворить“ порядокъ, для чего прибѣгли къ мѣрамъ воздействия вплоть до рукоприкладства.

Публика успокоилась и рѣшила заняться женскимъ элементомъ, въ результатъ чего перепутались всѣ понятія. Такъ, въ женской уборной были слышны голоса какого-то Васи. А что творилось въ гардеробной, подъ сценой—лучше и не говорить.

Такъ наши „культурники“ просвѣщаютъ темнаго мужика, сѣя разумное, доброе, вѣчное...

Когда же, наконецъ, будутъ убраны подобные лже-просвѣтители? Сроки, кажется, давно всѣ вышли!

Посѣтитель.

Грандіозный аукціонъ дворцовыхъ цѣнностей.

Изъ Москвы сообщаютъ, что тамъ устраивается грандіозный аукціонъ царскаго имущества. Со всѣхъ дворцовъ—изъ Петрограда, Гатчины (кстати—Гатчина уже не называется больше Троцкимъ), Царскаго Села, Петергофа въ Москву съезжено огромное количество рѣдкаго фарфора, картинъ, скульптуры, безцѣнныхъ ковровъ, gobelenовъ и т. д.

Изъ первой подвернувшейся веревки дѣлается удавка. Трупъ втискивается въ ящикъ изъ-подъ листового стекла. На ящикѣ кажущаяся злою ироніею надпись „хрупкое“... Но развѣ и въ самомъ дѣлѣ не хрупка жизнь человѣческая?

За нѣсколько лѣтъ до мировой войны, въ мирныя и благополучныя времена, въ Неаполѣ, у своей родной сестры, ставшей принцессою Русполи, гостила молодая, красивая и очень богатая дѣвушка, типичная американка, сильная, бодрая, живая, веселая. Милліонное приданое американской миссъ привлекло массу претендентовъ на ея руку. Огъ ухаживателей отбою не было, но дѣвушка не торопилась со своимъ выборомъ.

Однажды она вышла изъ палаццо Русполи утромъ: отправилась зарисовывать понравившійся ей живописный уголокъ Неаполя. Должна была вернуться къ полудню. Исчезла безслѣдно, вмѣстѣ съ мольбертомъ и ящикомъ съ красками. Днемъ, на улицѣ, въ тихомъ кварталѣ...

Почти три недѣли спустя морскія волны выбросили на берегъ въ

окрестностяхъ Неаполя трупъ американки. Вскрытіе показало, что умерла она, повидимому, отъ голоданія. На тѣлѣ обнаружены слѣды истязаній: кто-то поддѣлалъ ее систематическимъ подкамамъ, колоть шпильками, прижигалъ кожу, щипалъ. Похитители дѣвушки чего-то добивались отъ нея, примѣняя истязанія и моря голодомъ. Заморили, и отдѣлались отъ трупа, выбросивъ въ море. Похищеніе съ цѣлью грабежа? Но маломальски цѣнныхъ вещей американка съ собою не носила. Цѣль—вымогательство? Но требованіе уплаты выкупа за похищенную предъявлено не было...

Такъ называемый „романтический элементъ“ исключается: дѣвушка не отличалась склонностью къ приключеніямъ, романовъ не заводила, маломальски подозрительныхъ знакомствъ не имѣла, держалась очень осторожно.

Нѣсколько лѣтъ и полиція, и частные детективы вели слѣдствіе. Но тайна гибели американки такъ и осталась неразгаданною...

Борьба за Шанхай.

Борьба за Шанхай началась. До сихъ поръ изъ строя сражающихся вышло 500 раненыхъ. Столкновенья войскъ Сунъ-Чуанъ-Фангъ съ войсками южно-китайскаго правительства были особенно сильны въ районѣ Іень-Чай. Раненые были приняты въ госпитали миссій.

Сообщенія о ходѣ борьбы изъ обоихъ лагерей носятъ очень про-

тиворѣчивый характеръ. Сунъ-Чуанъ-Фангъ утверждаетъ, что его войска послѣ стратегическаго отступленія изъ Цу-Чай заняли прочныя позиціи и что съ сѣвера прибываютъ значительныя подкрѣпленія.

Наоборотъ, кантонцы увѣряютъ, что имъ удалось оттѣснить центръ арміи Сунъ-Чуанъ-Фанга и что они скоро надѣются занять Хань-чоу.

„Дни совѣтскихъ привилегій кончены“.

Консервативная „Дэйли Мэйль“ считаетъ несомнѣннымъ, что при открытіи парламента на будущей недѣлѣ къ отвѣтному адресу на тронную рѣчь короля будетъ внесена поправка, требующая разрыва дипломатическихъ отношеній съ СССР.

„Точка зрѣнія англійскаго кабинета мѣняется“, — пишетъ газета, — „и теперь болѣе, чѣмъ когда-либо раньше кажется несомнѣннымъ, что дни совѣтскихъ привилегій въ Англіи сочтены“.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Парламентская сигнализациа

Въ ближайшее время въ германскомъ рейхстагѣ будутъ установлены спеціальныя аппараты, которые позволятъ предсѣдательствующему дѣлать замѣчанія оратору, не говоря при этомъ ни слова.

На столѣ предсѣдательствующаго будетъ нѣсколько кнопокъ. Нажимая одну изъ нихъ, онъ зажигаетъ на ораторской кафедрѣ синюю лампочку, которая означаетъ: „Вамъ осталось говорить пять минутъ“. Желтая лампочка означаетъ: „Вы уклоняетесь отъ темы“ и, наконецъ, красная — „Вашъ срокъ истекъ“.

Арестъ полк. Свиридова.

По сообщенію изъ Ташкента, органами ОГПУ арестованъ бывш. казачій полковникъ Матвѣй Свиридовъ, одинъ изъ организаторовъ осповскаго возстанія въ Ташкентѣ. Послѣ подавленія этого возстанія Свиридовъ въ теченіе 8 лѣтъ скрывался.

Шайка двуногихъ звѣрей подѣ Москвой.

Въ московскомъ губсудѣ закончился громкій процессъ бандитской шайки атамана Сѣрова. Шайка состояла изъ 4 женщинъ, 9 мужчинъ и 11-лѣтняго мальчика. Шайка грабила и убивала. За лѣто бандиты убили подѣ Москвой въ дачныхъ мѣстностяхъ, расположенныхъ по Николаевской, Сѣверной Казанской и Нижегородской жел. дор., 18 женщинъ-дачницъ.

Судъ приговорилъ четырехъ активныхъ участниковъ къ разстрѣлу.

Совѣтская хроника.

(Сообщеніе „Старого Нарв. Листка“.)

— Президіумъ ЦИК СССР постановилъ выпустить 10%-ый выигрышный заемъ на сумму 100 милл. руб. съ подраздѣленіемъ на 20 серий по 5 милл. руб.

— По совѣтскимъ даннымъ, въ текущемъ году пенсію будутъ получать 105.000 человѣкъ, вмѣсто 95.000 въ прошломъ году.

— На дняхъ въ Москвѣ ограбленъ газовый заводъ. Громилы ночью совершили нападеніе на заводскую контору, гдѣ пробывъ нѣсколько часовъ, распяли несгораемую кассу, похитивъ оттуда 43.000 руб. Охрана отсутствовала.

— Президіумъ буддійскаго собора, впервые устроеннаго въ Москвѣ, по словамъ сов. печати, усиленно благодаритъ сов. власть за „милостивое“ разрѣшеніе на устройство такового въ СССР.

— Сов. власть интенсивно продолжаетъ отыскивать всѣхъ лицъ, такъ или иначе причастныхъ къ царской полиціи. Сов. статистика гласитъ: „въ Москвѣ за этотъ годъ агентовъ бывш. полиціи и жандармовъ выявлено въ 4 раза больше, чѣмъ въ прошломъ году“. Всѣ эти лица именуются „лишенцами“ и никакихъ избирательныхъ правъ не имѣютъ.

— Въ районѣ Елизаветполя произошло снова крупное землетрясеніе. Частично разрушено 44 населенныхъ пункта. Убытки достигаютъ 25 мил. зол. руб.

Сталинъ тяжело боленъ.

Изъ Москвы сообщаютъ, что Сталинъ весьма серьезно заболѣлъ нарывомъ въ кишечникѣ и маляріей. Болѣзнь Сталина является важной государственной тайной. Даже часть членовъ центр. исполнительнаго комитета ком. партіи не знаетъ о ней.

Позорные столбы въ Чикаго

Городская управа Чикаго, принимая во вниманіе поразительный ростъ числа преступленій, внесла предложеніе о введеніи тѣлеснаго наказанія и привязываніи преступниковъ къ „позорному столбу“ въ публичномъ мѣстѣ.

Объ электрической казни.

Нѣкоторые американскіе ученые заявили, что преступники, подвергнутые казни путемъ электрическаго стула, не умираютъ немедленно, и что ихъ до сихъ поръ хоронили живыми, хотя и въ агоніи.

Рѣшено произвести спеціальныя опыты, съ цѣлью выяснитъ этотъ вопросъ.

Фильма на проблемы полового вопроса:

„Смѣемъ ли мы молчать?“

Съ уч. короля экрана **Конрада Вейдтъ.**

— Во время переписи на Кубани обнаружено 203 прокаженныхъ. По количеству прокаженныхъ Кубань занимаетъ первое мѣсто въ СССР.

— Внесено предложеніе городъ Курганъ переименовать въ Красинскъ, въ память Красина, уроженца г. Курска.

— Петроградскій портъ будетъ закрытъ до половины апрѣля.

Нашъ экранъ.

„Скэтингъ“.

Картина „Звонарь Собора Парижской Богоматери“ инсценирована по одноименному знаменитому роману Виктора Гюго.

Наиболѣе поразительнымъ въ этомъ рекордномъ достиженіи америк. кино-искусства является ошелмляющій контрастъ сверхъестественнаго уродства и невиданной красоты. Два главн. дѣйств. лица — Квазимодо-звонарь, имя котораго стало нарицательнымъ по отношенію ко всѣму отвратительно отталкивающему и его жертва — красивѣйшая дѣвушка Парижа, являють собой незабываемые типы.

Въ этой картинѣ, надъ которой проработали самыя выдающіяся артистическія и режиссерскія силы въ теченіе четырехъ лѣтъ, экранъ даетъ намъ лучшее изъ своихъ огромныхъ достиженій.

Фильма „Звонарь Собора Парижск. Богоматери“ составляетъ эпоху въ побѣдномъ прогрессѣ кино-искусства.

Маленький сов. фелетонъ.

Кумовство.

Закончена установка памятника композитору М. И. Глинке. Памятникъ былъ въ прошломъ году убранъ съ площади.

— Такъ, значитъ, опять его, милаго на мѣсто поставили.

— Конечно, связи! У Глинки-то родственники въ Откомхозѣ, говорятъ, есть. Сперва вотъ сократили, а потомъ опять возстановили...

— Ну, вродѣ какъ у насъ въ трестѣ: машинистку Пунькину сперва сократили, а потомъ опять на мѣсто поставили...

— Десять, говорятъ, тысячь встала эта уборка, да постановка...

— Хотѣли съ Петромъ было то же сдѣлать. Да гдѣ тамъ, великій Петръ-то. На 20.000 смѣту составили, чтобъ памятникъ его на Васильевскій Островъ оттащить, а потомъ снова на старое мѣсто поставить...

— Дай богъ имъ добраго здоровья! Даютъ народу заработать. Еще хорошо бы дома съ мѣста на мѣсто перетаскивать... Этакъ всю безработицу-бъ уничтожить можно было!

— Вася, вали! Глинка на мѣстѣ!..

— Ну?.. Выпить надо за его здоровье!.. Ишь, полежаь, отдохнулъ старикъ и, гляди, ровно и бронзовый сюртукъ на емъ новѣе сталъ...

— Еще бы! И штаны, кажись, въ складку разгладили!..

— Нда! Вродѣ какъ бы въ домѣ отдыха побылъ...

— Крѣпкій старикъ! Годовъ 100 еще простоить...

— Конечно! Если его только хулиганы не упрутъ, да Откомхозъ больше тревожить не будетъ!..

„Распутинскія комнаты“ закрыты.

Постановлено закрыть „распутинскія комнаты“ въ б. особнякѣ Юсупова въ Петроградѣ.

Одно время комнаты, въ которыхъ былъ убитъ Распутинъ, функционировали какъ музей. Послѣ наводненія 1924 г., когда вода залила эти комнаты и причинила значительный ущербъ обстановкѣ, доступъ въ комнаты Распутина былъ прекращенъ.

Нѣкоторыя изъ имѣющихся здѣсь вещей будутъ переданы музею.

Отряды ГПУ усилены.

Коллегіей ОГПУ вынесено рѣшеніе объ увеличеніи кадра своихъ войскъ на 15 тысячь боевѣхъ единицъ (человѣкъ).

Это рѣшеніе принято вслѣдствіе представленія губернскихъ и окружныхъ ГПУ въ промышленныхъ районахъ о необходимости имѣть въ своемъ распоряженіи строго дисциплинированные и стойкія воинскія части для быстрого возстановленія порядка и спокойствія при участившихся въ настоящее время броженіяхъ рабочихъ.

Новое чувство человѣка.

Инвентарь нашихъ чувствъ, насчитываемыхъ физиологами, давно уже превзошелъ традиціонное число пять; къ пяти старымъ чувствамъ въ теченіе XIX вѣка были присоединены: чувство температуры, чувство болевое, чувство равновѣсія, мышечное и суставное чувство, и т. п. Къ началу XX вѣка общій перечень чувствъ человѣка считался исчерпаннымъ. Однако, на послѣднемъ международномъ психологическомъ конгрессѣ, въ сентябрѣ т. г., проф. Кацомъ былъ сдѣланъ докладъ объ открытій имъ еще одномъ чувствѣ, которое онъ назвалъ вибраціоннымъ, — способности ощущать быстрыя колебанія не ухомъ, а осязаніемъ. Новое чувство есть одно изъ двухъ развителеніи чувства ося-

занія, распадающагося на чувства давленія и вибрацій. Проф. Кацъ демонстрировалъ деревянный кубъ, находящійся въ состояніи колебательнаго движенія: дотрагивавшіеся до куба рукой испытывали такое ощущеніе, словно они слышатъ пальцами. Наличіемъ у человѣка этого новооткрытаго чувства проф. Кацъ объясняетъ общезвѣстный фактъ, что многіе глухіе могутъ тѣмъ не менѣе слышать музыку (въ числѣ такихъ людей былъ и Бетховенъ).

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

Издательство: } В. И. Грюнталь
О. Г. Ниландеръ.
И. С. Сергѣевъ.

БЛИНЫ

въ ресторанѣ

М. Н. Елисеѣва

(Петровская пл., 4. Телефонъ 142.)

Обильный буфетъ горячихъ и холодн. закусокъ.
Вкусная водка.

Всевозможн. ликеры.

Но главное достоинство ресторана — **самый модный и самый веселый оркестръ Jazz-Band.**

Тепло!

Весело!

Уютно!

Ателье художеств. фотографіи

І. КЯРНЕРЪ

Юальская ул., 19.

**Портреты,
группы,
увеличенія,
наружн. съемки.**

Тщательная работа.

Мѣдчая техника.

Потребители черного и бѣлаго хлѣба!

По вкусу и виду Вы узнаете качество, а по вѣсу — цѣну. Всегда взвѣшивайте при покупкѣ, иначе заплатите дороже и не одинъ хлѣбонецъ или торговецъ посмѣются въ кулакъ за Вашъ счетъ.

П. Леммингъ. Г. Тензингъ.

Дровяной дворъ „ВИРУ“.

Сухая хор. береза
съ доставкой на домъ посаженно и полусаженно
Вирская 1, кв. 11, II-й этажъ.

Желаю купить хорошую **дѣтскую КРОВАТЬ.**

Предложенія адр. въ контору газ. „Старый Нарвскій Листокъ“ А. Г.

Сдается

квартира

въ деревянномъ домѣ изъ 2-хъ или 3-хъ комнатъ, съ кухней, водопроводомъ и электрическимъ освѣщеніемъ. Приходить одному или малосемейнымъ.
Вестервальская, 48.

Принимаю заказы

на дамское, мужское и дѣтское бѣлье, а также и передѣлку.
Тамъ-же дають **уроки** по всѣмъ предметамъ (французск. и нѣмецк. яз.)
Ивангородскій форштадтъ, 4-ая Ивановская № 1-а кв. 4.

Сдается

ЗЕМЛЯ въ аренду.

Вайвара, дер. Каннука, М. Колга.

Суконно-мануфактурная торговля

М. Хаердинова

Юальская ул., 14, телеф. 124.

Съ новаго, 1927, года будетъ имѣться въ продажѣ

суровый товаръ

и **ПРЯЖА Кренгольмской м-ры по новымъ удешевлен. фабричнымъ цѣнамъ.**

Съ соверш. почтеніемъ:

М. Хаердиновъ.

Въ конторѣ газеты „Старый Нарвскій Листокъ“ имѣются въ продажѣ иллюстрированные журналы:

„Перезвонъ“ цѣна 100 мк.
„Новая Недѣля“ „ 25 мк.
„Новая Нива“ „ 30 мк.

Журналы доставляются на домъ.

Заказы принимаются по телефону № 65.

Въ прачечномъ заведеніи

М. Розенбергъ

Вестервальск. ул., (противъ Офицерск. казино)
стирка бѣлья безъ глаженія производится

за полъ-цѣны.

Сдается большое

торговое

помѣщеніе

(удобное для разныхъ коммерч. цѣлей) съ полной магазинной обстановкой и электр. проводкой.
Вышгородская ул., 7 (бывш. магазинъ „Union.“)

Узнать у домохозяйки.

Тамъ же сдаются (во дворѣ) **два маленькія квартиры.**

Куплю комплекты

„Вѣстника иностранной литературы“

и „Новаго Вѣстника иностр. литературы“.

Предложенія съ указаніемъ года изданія адресовать въ контору газ. „Старый Нарвскій Листокъ“ подъ словомъ „БИБЛЮФИЛЬ“.