R-9533



А. МАКАРОВСКИЙ.

УЧЕБНИК ИСТОРИИ

ДЛЯ V КЛАССА НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ ЭСТИИ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.

375.

Senno valla Moložwa algkool · Petserimaal ·

А. МАКАРОВСКИЙ.

4-А
61468

УЧЕБНИК ИСТОРИИ

ДЛЯ V КЛАССА

НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ ЭСТИИ

С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.



375.

ИЗДАНИЕ РУССКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО УЧИТЕЛЬСКОГО СОЮЗА В ЭСТИИ

1936

Est-A
Bibliotheca Universitatis Tartuensis
1942. 4445
13338

Tallinna Eesti Kirjastus-Ühisuse trükikoda. Pikk t. 2. 1936.

ESTICA
A-9353



От составителя.

Внешний вид учебника, который по количеству страниц может быть назван обширным, явился и для составителя неожиданностью, почему он считает необходимым сделать для коллег-учащих необходимые пояснения.

Разростание учебника объясняется, в значительной степени, тем обстоятельством, что в типографии не оказалось более убористого, и в то же время подходящего для детей, русского шрифта, подобно тому, каким набраны, напр., эстонские учебники по истории, сравнительно с которыми русский учебник фактически оказывается бóльшим только на 25—20 страниц. Лишние страницы потребовали и те 87 иллюстраций и карт, которыми, не жалея средств, обильно снабдил книгу её издатель.

Обширность программы по истории для V класса, неизбежно отразившаяся на обилии тем и на размерах исторических рассказов, ослабляется вследствие того, что эстонская история, излагаемая в V классе в виде второго концентра, не представляет трудностей при своем повторении и может быть усвояема детьми значительно быстрее, чем новые темы.

Составитель, как он уже заявлял относительно своего учебника для IV класса, совсем не предназначает и настоящий учебник для полного и буквального усвоения учащимися. Наоборот, он предоставляет учащим свободно распоряжаться предложенным в учебнике материалом,

сокращая и упрощая его, в зависимости от состава класса и условий школьной работы. Некоторые же рассказы составитель нарочито обозначил в оглавлении, а отчасти и в тексте — *; этот знак показывает, что он предлагает их не для заучивания учащимися, но лишь для прочтения учащим в классе или же учащимися дома. Что в этих рассказах должно остаться для точного запоминания учащимися, учащий легко выделит сам. За вычетом текста, обозначенного звездочками и необязательного для заучивания, действительный объем учебного материала довольно точно согласован составителем с объемом принятых в эстонских школах учебников по истории для V класса начальных школ.

— Основываясь в своем понимании и освещении исторических событий на общих «курсах истории» и специальных исторических трудах, составитель, в выборе тем и при разработке некоторых из них соответственно программе Министерства Народного Просвещения, руководился трудами своих предшественников, каковы, напр., а) эстонские авторы учебников для начальной школы: J. Parijõgi — T. Adamson, J. Adamson, E. Asson ja A. Möller, и б) русские авторы учебников по общей и русской истории для средней и начальной школы, напр., проф. П. Виноградов, проф. Р. Виппер, проф. Н. Кареев, проф. С. Платонов, проф. А. Ефименко, М. Ковалевский, А. Гартвиг и Н. Крюков, М. Помяловский, Л. Сухотин и др.



Рис. Н. Макаровского.

Откуда люди узнают про старину?

1. Книги-рассказчики о прошлом. Древний историк грек Геродот, которого называют «отцом истории», говорит, что он написал свою историю для того, чтобы «не изгладились от времени из нашей памяти дела людей». Из собрания простых занимательных рассказов старых людей о прошлом, в которых часто быль была смешана с небылицами, и возникла в древности история. Потом история постепенно стала наукой, то-есть она стремится передать нам лишь правду-истину о прошлой жизни людей, она рассказывает о событиях и переменах в жизни различных народов за долгие века их жизни.

Но откуда сами ученые получают сведения о прошлой жизни народов?

Чтобы составить полный и правдивый рассказ о прошлом, историки старательно и кропотливо выискивают различные известия в исторических источниках. Историческими источниками называют все,

что дошло до нас от прошлой жизни предков, что сохранилось от них на память нам, их потомкам.

Лучшими историческими источниками являются письменные, то-есть всевозможные записи и, особенно, книги. Обычно они написаны образованными и учеными людьми; часто писатели их сами были очевидцами и современниками важных событий в жизни народов.

Теперь мы читаем лишь печатные книги, которые печатаются особыми машинами в типографиях. Эти книги — не очень древние: их научились в Европе печатать всего около 500 лет тому назад. О седой же старине больше всего можно прочитать в древних рукописных книгах. Их писали «от руки» на разном материале, например, на глиняных дощечках-кирпичиках, на папирусе (особом тростнике), на пергаменте (кожаных листах). Листы древних книг свертывали в трубку. Так получался «книжный свиток», который можно видеть, напр., в руках святых на иконах в православных храмах.

Летописи. Древние рукописные книги, содержащие записанные по годам рассказы из прошлой жизни какого-либо народа, называются летописями или хрониками. В старину летописи вели прилежнее всего монахи, потому что они обычно были грамотные и часто образованностью превосходили своих современников. Таковы были, напр., монахи в древней Руси и Балтике, после появления в этих землях христианской веры. Кроме монастырей, летописи велись при дворах царей, королей, бояр, воевод, а то за это дело брались просто частные люди, любящие книжное дело.

Свои записи летописцы делали по годам или по летам. Если случалось что-либо важное, летописец и записывал это событие под тем годом, когда оно

совершилось. Значит, в летописях, или хрониках, записаны по годам события из жизни какого-либо народа. Счет времени летописцы вели от сотворения мира, причем от сотворения мира до Рождества Христова считали 5508 лет. К этим годам и прибавляли года после Рождества Христова. Вот, для примера, запись из Псковской летописи:

— В лето 6838 (6838 — 5508 = 1330 г. по Р. Х.) Селога посадник со псковичами и изборянами поставили город Изборск на горе Жеравии. В том же году построили каменную стену и вырыли под городом ров. —

2. Прошлое в народной памяти. Образованных людей, оставивших нам разнообразные письменные источники о прошлом, было в древности немного. Простой народ обычно не знал грамоты. Но он не мог не помнить о нашествии врагов, о битвах с ними, о годах неволи, о случаях голода, о вождях и своих лучших людях, — вообще, о больших трудностях и малых радостях своей жизни. Сведения о том, что происходило в старину, народ хранил в своей памяти, в своих устных рассказах о старине.

Рассказы о прошлом, составленные талантливыми, но оставшимися неизвестными людьми, хранили старые люди, а потом они передавали их своим детям и внукам. Такие народные рассказы о прошлом, передаваемые старшими молодому поколению, называются преданием. «По старой памяти, как по грамоте», неграмотные люди и сохраняли «преданья старины глубокой».

Чтобы устный рассказ лучше было держать в памяти, а также и занятно рассказывать другим, его иногда составляли складно, так, что можно было петь.

Из такого «сказа» и пения о прошлом образовались исторические песни и былины. Эти песни составлены народом очень давно, особенно древни былины. Былины говорят о были, о том, что на самом деле было. Однако далеко не все правда в былинах:



Калевипоэг пробует меч. Рис. Н. Макаровского.

многое народ запомнил неверно, многое выпало из памяти народа при передаче былины от одного поколения к другому. В былинах действуют богатыри, то-есть силачи, великаны, невиданные люди; они совершают диковинные подвиги, невозможные для обыкновеннаго человека. Таков, например, Илья Муромец — богатырь земли русской, таков Калевипоэг — богатырь эстонского народа. Так в былинах быль смешана с выдумкой, со сказкой. Былины — полусказка и полубыль.

3. Находки старинных вещей. В былинах мы слышим складные песни о какой-то были, в книгах мы читаем интересные рассказы о прошлом. Но откуда узнать о глубокой древности, о которой ничего не говорят нам ни старинные книги, ни былины?

В таких случаях о прошлой жизни людей нам могут дать сведения лишь остатки этой прежней жизни, если они сохранились до нашего времени. Как, напр., в древности люди защищались от врагов? О том, как это было 700—600 лет тому назад, мы можем наглядно узнать, если осмотрим остатки каменных стен и башен в Таллине, в Нарве, в Изборске и в др. местах. Как люди одевались в старину, чем занимались, какое у них было оружие, каковы были обычаи жизни, обряды веры? Обо всем этом мы можем судить по старинным вещам, которые еще кое-где сохранились и которые находят при раскопках древних могил, среди развалин покинутых и разрушенных жилищ людей. При раскопках таких мест можно найти остатки одежды, сельско-хозяйственных орудий, инструментов, посуды, домашней утвари, оружие, деньги, украшения... Сохранившиеся до нашего времени предметы прошлой жизни называют *вещественными памятниками*.

Конечно, не всякому старинные вещи расскажут о древней жизни людей. Ведь, вещи сами ничего нам не говорят, они *немые* памятники прошлого. Надо накопить много знаний и много труда потратить, чтобы старинные вещи могли нам что-нибудь рассказать. Лишь знатоки старинных вещей, ученые люди - *археологи* составляютъ, на основании изучения старинных вещей, живые рассказы о седой старине.

Каждый народ интересуется тем, как жили его предки в древнее время. Вот почему в каждом государстве есть особые хранилища, где собирают все ценные

старинные вещи, найденные кем бы то ни было. Такие хранилища старинных предметов называются историческими музеями.

1. Как история рассказывает о прошлой жизни людей?
2. Исторические источники бывают а). . . . б). . . . в). . . .
3. На чем писали в древности?
4. Летописью называется. . . . . .
5. Почему народ слагал песни и былины?
6. Какие остатки древней жизни людей находятся в той местности, где ты живешь?
7. Почему надо собирать и охранять старинные вещи?
8. Темы рисунков: древняя книга, древний летописец, могильный курган; зарисуй — если видел — какие-либо развалины старинных зданий и старинных вещей.

Из жизни доисторического человека.

1. Человек в борьбе за жизнь. Когда появились на земле первые люди? Об этом и ученые точно не могут ничего сказать. Однако они убедительно доказывают, что человек живет на земле в течение многих тысячелетий.

О том, как жил древний или первобытный человек, мы не имеем никаких письменных источников: древние люди еще не умели писать. То время в жизни людей, о котором не имеется никаких письменных источников и о котором мы узнаем только по рассказам археологов, называют доисторическим или первобытным временем (веком).

Знания о «доисторическом человеке» археологи получают от изучения разных старинных вещей, которые они путем раскопок находят на месте жизни древних людей. Обнаруженные места поселения доисторического человека или, как их называют ученые, «стоянки первобытного человека» говорят о его необычайно суровой, полной всяких лишений, жизни.

Свою жизнь первобытный человек вынужден был проводить в постоянной борьбе с окружающей природой и с хищными зверями. Он чувствовал себя одиноким и слабым. Как и все животные, человек оберегал свою жизнь, а для этого прятался, убегал от опасностей.

Однако доисторический человек не вымер, как это случилось со многими животными: он превосходил животных уже строением своего тела. В отличие от них только у одного человека оказались свободные руки. Руки и были как бы первым орудием человека. Этим орудием искусно управлял ум человека. Ему человек, в особенности, обязан своей победой над природой. Правда, внимание, сообразительность и память мы находим и у животных, но только человек обладает тем «умом-разумом», который руководит им в завоевании природы, учит его открывать новое в мире, как, напр., люди в наше время стали летать птицами по воздуху, слышать друг-друга, при помощи радио-аппаратов, через далекие пространства.

Для усовершенствования жизни недостаточно было усилий одного человека или нескольких людей: нужны общие усилия и труд большинства. Здесь людям приходит на помощь их членораздельная речь. Язык и помог людям сноситься друг с другом, привел к созданию письменности. С помощью письма люди стали записывать, сохранять и передавать следующим поколениям знания и умения жизни. Так, лишь в истории людей мы находим прогресс, то-есть развитие, улучшение жизни, умение использовать все силы природы себе на пользу.

1. Доисторическим временем называется . . . . . а историческим . . . . . .
2. Чем человек превосходит животных?
3. Есть-ли отличие между языком животных и человека?
4. Прогрессом называют . . . . . .

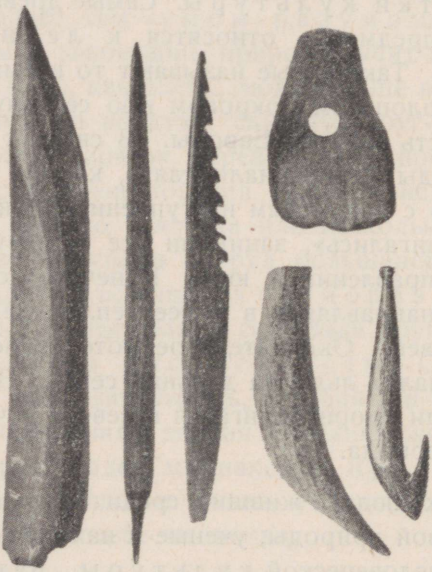
2. Люди каменного века. При раскопках мест, где когда-то в древнее время жили люди или где они хоронили своих покойников, ученые находят разные предметы, сделан-

ные из кости и из камня. Теперь у ученых накопилось много таких находок, они тщательно хранят их в музеях и внимательно изучают. Так ученые и рассказывают нам, что самым древним временем в жизни людей надо считать каменный век (или период), то-есть очень длинный промежуток времени, когда люди делали нужные им предметы из кости и камня.

Зачатки культуры. Самые древние находки каменных предметов относятся к ледниковому периоду. Так ученые называют то время, когда лед покрывал сплошным покровом всю северную и значительную часть средней Европы. В связи с изменением климата, льды то начинали таять, как бы «отступать» к северу, то с частичным наступлением новых холодов опять «надвигались», занимали все большую площадь земли в направлении к югу. Конечно, перед льдами отступали, направляясь в более теплые земли, животные и человек. Окончательное потепление климата в Европе «угнало» льды на дальний север. За отступающими льдами упорно двигался к северу и человек ледникового периода.

У этих людей, живших среди очень суровой послеледниковой природы, ученые и находят самые древние следы человеческой культуры. Культурой принято называть все разнообразие человеческой жизни, все, в чем она находит свое выражение, причем чем более развит народ, тем выше и его культура. О степени культуры говорит домашняя обстановка людей, их одежда, утварь, оружие и инструменты, хозяйство, семейные порядки, общественное и государственное устройство, язык, наука, искусство, религия народа. Началом человеческой культуры и являются знания и умения древнейших обитателей земли.

Люди ледникового периода занимались охотой и рыболовством. На охоте человек стал раньше всего пользоваться камнем и дубиной. Дубина и камень удлиняли руки человека, делали их сильными, заменяли человеку недостаточную быстроту ног. Камень оказался особенно надежным помощником человека в его борьбе за жизнь. Так появились первые каменные топоры из кремня, в виде острых кусков камня сперва



Орудия каменного века, сделанные из кости и рога.

без рукоятки, а потом привязанных жильными веревками к палке, ножи, молотки, пилки, скребки, наконечники копий и стрел. Древнейшие каменные орудия были мелки и грубы. Для ловли крупных зверей, как, напр., оленя и мамонта, человек пользовался ловчими ямами, для более же мелких зверей ставил западни, а свои маленькие стрелы отравлял ядом.

Наряду с камнем, использовал человек кости животных и рыб, а также крепкие рога. Из них делались наконечники стрел, шила, иголки с ушками, крючки и гарпуны для ловли рыбы. Для рыбной же ловли употребляли особо сплетенные корзинки.

Древние люди жили под выступами скал и в пещерах, отчего их и называют пещерными людьми. Пещерные люди одевались в звериные шкуры, сшитые жильными веревками. Они чувствовали и понимали красоту. Так, среди древних вещей находят ожерелья из просверленных ракушек и звериных зубов, попадаются костяные и роговые пластинки с хорошо выцарапанными рисунками; открыты пещеры, на стенах которых острым камешком или костью выцарапаны целые картины из жизни зверей или же изображена охота на них.

Раскопки устанавливают, что уже самые древние люди знали употребление огня. Вместе с изобретением каменных орудий, огонь служил могучим средством для человека бороться со зверями и улучшать свою жизнь. Огонь устрашал и отгонял зверей, врагов человека, самого же человека огонь согревал и освещал.

У самых древних людей уже были зачатки веры или религии. Первобытный человек хорошо сознавал свою беспомощность перед мощными силами природы и хищными животными. Человек ясно чувствовал, как его жизнь зависит от каких-то высших сил, которые управляют не только его жизнью, но и явлениями всей природы, почему они в таком неизменном порядке и следуют друг за другом. Много размышлял древний человек и над явлениями смерти. Он не допускал, что со смертью тела навсегда уничтожается и весь человек, а потому верил в то, что человеческий дух живет и после смерти. К

своим богам, повелителям всех природных явлений, и к родным духам, помощникам и защитникам родной семьи, древние люди обращались с молитвами благодарения и просьбы. Они и являются древнейшим богослужением людей.

Новый каменный век. Период, когда люди пользовались каменными орудиями, продолжался очень долго. Заметнее, чем у других, начала улучшаться жизнь у людей, живших в мягком, умеренном климате. Они-то и положили начало скотоводству и земледелию.

Скотоводство началось с приручения случайно пойманных живьем животных. Когда человек в голодное время убедился, что прирученные, домашние животныя могут служить хорошим живым запасом пищи, «живой кладовой», то он стал намеренно ловить животных живьем. Так были приручены, «одомашнены» собака, давний приживальщик людей, коза, овца, свинья, корова и быстрая лошадь. Скот стал не только кормить скотоводов, но одевал и обувал их, так как из шерсти и шкур люди выучились приготовлять одежду и обувь.

Вынужденные, во время отсутствия из дому мужчин-охотников, искать повсюду детям пищу, древние женщины находят дикий ячмень, просо, пшеницу. Заметив, что зерна лучше всего растут в рыхлой земле, древние люди рыхлят землю древесным суком-мотыгой, матерью нашей сохи. Так начинается земледелие у людей. Наряду с хлебными зернами, люди открывают волокнистые растения — лен и коноплю. Из них женщины постепенно научаются сучить грубые нитки, а потом и ткать ткани: так появляются первая пряха у людей, первая ткачиха, люди додумываются до веретена и ткацкого станка. Из хлебных зерен, раздавленных на

плоском камне другим камнем, — таков был древний жернов, — женщины готовят хлебную кашу. Для нужд хранения кушанья и молока, древние женщины изобретают глиняную посуду.



Глиняная посуда каменного века.

Не уступают женщинам в труде, настойчивости, терпении и мужчины. Опытные мастера, при помощи песка и воды, выучились делать камни гладкими, шлифовали их. Крепкою же костью и камнем, вместе с мокрым песком, они просверливали всевозможные отверстия в камне, так что камень можно было насаживать на рукоятку. Орудия из шлифованного камня говорят о таком высоком умении и общем развитии

людей, что ученые называют то время, когда люди употребляли полированные каменные орудия, новым каменным веком, в отличие от древнего каменного века, когда люди имели лишь орудия из грубо отбитых, но не отшлифованных и не просверленных кусков камня.

Научившись разводить скот и обрабатывать землю, древний человек бросает сырые, темные пещеры и начинает строить свои первые хижины или «жилые ямы». Скопления таких хижин в одном месте, огороженном валом, образовывало целый поселок, или «городище». Таковы, напр., жители «трипольской культуры», жившие в России, вблизи города Киева, за 4000—3000 лет до Р. Х. Они строили свои деревушки на холмах, у устьев рек и у ручьев. Деревушки этих древних земледельцев состояли из землянок, то-есть погребов или ям, обложенных по краям глиной и хворостом и покрытых крышей, сделанной также из хвороста или тростника, смазанных глиной.

Остатки древних землянок ученые находят в Европе всюду, но еще больше сохранилось до нашего времени следов жизни людей на воде. Обычай жить в свайных деревушках, на неглубоком месте озера или реки, говорит нам уже об очень развитой жизни наших предков. Жители свайных деревушек вели разнообразную жизнь: кроме рыбной ловли, они не забывали и охоты, держали домашних животных, занимались земледелием, знали ткани, обжигали глиняную посуду, были знакомы с кусочками золота и меди, которые они употребляли на украшения. Большой бедой свайных деревушек были пожары, уничтожавшие всю деревушку вместе с помостом.

Каменный век в Эстии. Люди, употреблявшие каменные орудия, жили почти повсюду на

земле. Найдены следы жизни людей каменного века и у нас, в Эстии. Наиболее ранние находки были обнаружены возле местечка Kunda, на берегу Финского залива, на заболоченном озере с островом (Lammasmägi). Люди каменного века, жившие здесь приблизительно 6000 лет тому назад, занимались, главным образом, рыболовством и охотой. Об этом говорят найден-



Каменные орудия, найденные в Эстии.

ные здесь гарпуны, крючки, наконечники стрел, топор из оленьего рога, и другие мелкие вещи, сделанные из костей и рогов. Раскопки на другом месте стоянки первобытного человека, вблизи г. Pärnu при устье р. Reiu, привели тоже к находкам древних вещей из кости и рога, а также каменных орудий и глиняной посуды. Летом 1934 г. найдены топоры нового каменного века вблизи Псковского озера.

В разных странах люди начали употреблять каменные орудия и перестали ими пользоваться не в одно

и то же время. Неизвестно, когда в Эстии начали жить люди, употреблявшие каменные орудия, но можно думать, что каменный век продолжался в Эстии до **1700 г.** до Р. Х.

1. Каменным веком называют...
2. Что мы называем культурой?
3. Следы жизни древнейших людей замечены...
4. Перечисли знания и умения людей древнего каменного века.
5. Какова была вера первобытного человека?
6. Как жили люди в новый каменный век?
7. Каменный век в Эстии окончился...
8. Темы рисунков: могила первобытного человека, хижины древнейших земледельцев.

3. Века металлов — бронзы и железа.

Настойчиво и терпеливо старался человек улучшить свою жизнь. Среди поисков вокруг себя всего, что могло быть полезным для жизни, человек и набрел на самородные кусочки металлов.

С бóльшим вниманием, чем к кусочкам золота, человек отнесся к меди, тем более, что и находок ее на земле было сравнительно много. Взятая без примесей, медь хорошо ковалась каменным топором, а также плавилась, но не оправдала тех надежд, которые возлагал на нее человек: из меди получались красивые, с красноватым блеском, вещи для украшения, но не выходили ни крепкое оружие, ни инструменты. После долгих опытов, научившись прибавлять к меди около ⅛ олова, человек получил прекрасный, блестящий и твердый металл — бронзу. Бронза надолго стала привычным и любимым металлом древнего кузнеца. Так на смену каменному веку наступил для людей бронзовый век.

Из бронзы древние мастера выучились делать не только украшения, как-то кольца, серьги, браслеты, бу-

лавки, застежки, гребни, но и нужные в хозяйстве тарелки и блюда для кушаний, чаши для питья, двусторонние бритвы для бритья. Однако особенную пользу увидел человек от изобретенной им бронзы для работы в земле, для охоты и для войны. Кузнецы стали делать из бронзы сельско-хозяйственные орудия: мотыги, ло-



Древние вещи из железа, бронзы и глины, найденные в Эстии.

паты, наконечники сох. Для войны же они выделывали острые и тонкие наконечники стрел, длинные двусторонние мечи, короткие кинжалы, боевые шапки-шлемы; из тонких бронзовых листов делали военную одежду-латы, закрывавшие от ударов тело бойца, оковывали бронзовыми листами щиты.

У нас, в Эстии, следы бронзового века очень скудны. Так как в стране нет залежей ни меди, ни олова, то немногочисленные образцы бронзовых вещей,

которые у нас найдены, получены из заграницы. Бронзовый век в Эстии продолжался с **1700 г.** и до **500 г.** до Р. Х.

Распространение бронзового оружия сделало войны из-за земли и богатства еще более частыми, и теперь уже громадные толпы людей отправлялись в поход на завоевание счастливых земель, о богатстве которых среди людей ходили самые соблазнительные слухи. Испытывая большую нужду в твердых металлах для выделки оружия, люди принялись за работу над невзрачным металлом, который им давно был известен, но был в пренебрежении, — над железом. Когда древние кузнецы, после долгих опытов и неустанного труда, овладели искусством вырабатывать из железа все вещи, нужные человеку, в особенности, оружие и инструменты, то жизнь людей изменилась настолько, что стала очень похожей на нашу. Мы и сейчас живем в железном веке: и в жизни современных людей железо является самым необходимым металлом.

Железный век в Эстии начался за **500** лет до Р. Х. и продолжался до **1200** г. по Р. Х. Тогда для Эстии наступил уже исторический период, то-есть такое время, от которого до нас дошли письменные источники.

1. Какую пользу извлекли люди из бронзы?
2. Бронзовый век продолжался в Эстии . . . . . .
3. Железный век продолжался в Эстии . . . . . .
4. Историческим временем называется . . . . . .

Свободная жизнь эстов в древности.

1. Родина эстов. Эсты-пришельцы: они пришли на берега Балтийского моря в то время, когда в Балтике уже начался железный век.

Эсты — древний народ. Они принадлежат к угро-финской семье народов. Древней родиной этих народов было Приуралье, то-есть земли возле Уральских гор, на границе Европы и Азии. Предки эстов жили в Приуралье приблизительно за **4000** лет до Р. Х.

Угро-финны заселяли южные и западные склоны Уральских гор и постепенно продвигались на северо-запад, занимая земли по реке Каме с ее притоками и все пространство до среднего течения р. Волги.

Леса, полные всевозможной дикой птицы и зверей, реки и озера, кишевшие разнообразной рыбой, — естественно, давали полный простор охоте и рыболовству, чем первоначально и занимались угро-финны. Их охотники и рыболовы употребляли, наряду с костяными, каменные наконечники для стрел, копий и острог, а также имели каменные топоры, ножи, скребки, молотки. На лугах, мхах и болотах севера угро-финны держали стада собак и оленей, а на просторе более южных луговых земель пасли стада овец и коров, а также разводили свиней и держали лошадей. Кроме выделки кож диких и домашних животных, из которых шили одежду и кото-

рыми покрывали свои шалаши, жители Приуралья приготовляли нитки из шерсти, льна и конопли и ткали из них одежды. Знали угро-финны и пчеловодство, а со временем занялись и земледелием, при чем для пашни выжигали леса, ведя «подсечное» сельское хозяйство. Жили не только в шалашах, передвигаясь вместе со стадами, но и в постоянных полуземлянках, копнообразных деревянных хижинах. Нужда в некоторых товарах, как, напр., соль, хорошее оружие, одежда, украшения, заставили угро-финнов вести с соседними народами меновую торговлю. Пробираясь по речным и озерным путям на северо-запад, в особенности по р. Северной Двине и по р. Неве, угро-финны добирались до Финского залива, а подвигаясь на юго-восток, они доходили и до азиатских рынков.

1. К какой семье народов принадлежат эсты?
2. Опиши жизнь древних угро-финнов.

2. Расселение финских народов и приход эстов в Балтику. За время своей долгой жизни на уральско-волжских землях, угро-финны очень размножились. Мало стало добычи у охотников и рыболовов, не хватало пастбищ для многочисленных стад, все больше возникало раздоров из-за лесных участков, пахотной земли, вод и пастбищ. Великая нужда-голод заставила угро-финнов раздробиться на отдельные племена и искать себе земель для поселения и пропитания.

Приблизительно за **1500 лет** до Р. Х. оставили свою родину угорские народы. Один из них — венгры — в своих кочевьях направился на юг и в течение многих столетий менял свои остановки, живя на землях у Волги, Дона и Днепра, пока не достиг в IX столетии после Р. Х. плодоносных долин среднего

Дуная, где и составляет теперь самостоятельное венгерское государство. Другие угорские народы — вогулы и остяки — подались на северо-восток, на Уральские горы, а затем перекочевали дальше в Сибирь, где и живут в наше время.

Для расселения угро-финских народов, уходивших с Приуралья, больше всего земли была на северо-западе от их родины. Правда, это были трудно проходимые леса, но многочисленные и многоводные реки служили прекрасными путями для продвижения вглубь дремучих лесов. Сюда преимущественно и устремились угро-финские народы. Не по доброй воле прощались они со своей родиной: их гнала не только нужда в земле, но и дикие кочевники, приходившие с востока. После многих веков странствования, угро-финские народы постепенно заселили всю северную и среднюю часть обширной Восточно-Европейской равнины.

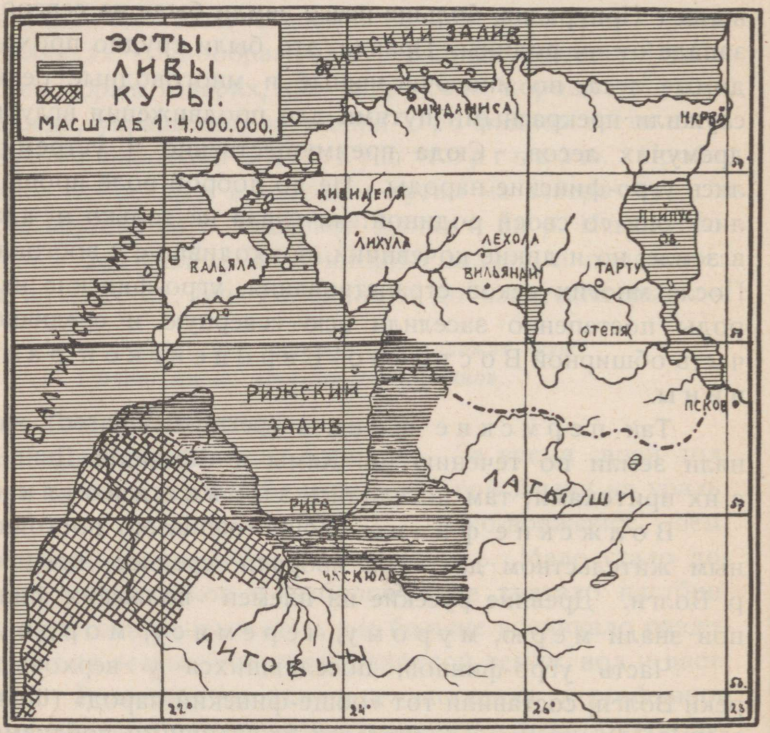
Так пермские финны (permi-soomlased) заняли земли по течению рр. Камы и Северной Двины с их притоками; там поселились зыряне и вотяки.

Волжские финны (Volga-soomlased) постоянным жительством для себя избрали среднее течение р. Волги. Древние русские из племен волжских финнов знали мерю, муромy, черемису, мордву.

Часть угро-финнов, поселившихся у верховьев реки Волги, составили тот «обще-финский народ» (ühis-soomlased), который и является ближайшими предками эстов.

Размножаясь, финны дошли на западе до Балтийского моря, которое и остановило их дальнейшее переселение. Кроме восточных берегов Балтийского моря, финны жили и вокруг озер Онежского и Ильменя. Заселив обширные лесные области, разделенные многочисленными озерами, реками и болотами, финны вы-

нуждены были вести обособленную жизнь, а потому постепенно и сложились в отдельные народности. Так, отдаленный север за Финским заливом заняли собственно финны и корелы, а юго-восточные земли — ямь, весь, водь. На юг от Финского залива,



Расселение эстов, ливов и куров. Черт. Н. Макаровского.

в северо-восточном углу Балтийского моря поселились эсты, южнее их, по нижнему течению р. Западной Двины и по берегу Рижскаго залива ливы, за ними же на запад, по берегу Балтийского моря — куры. По имени этих народов и области, занятые ими, были названы немцами, а от них переняли название и русские, Est-

land — Эстляндия, Lifland — Лифляндия, Kurland — Курляндия.

Русские в старину называли предков теперешних эстов «чудью», а большое озеро, около которого эсты жили, Чудским озером (Peipsi järv). Такое название русские дали соседям, вероятно, потому, что эсты были для них «чудным народом», в чужом языке которого они совершенно не улавливали знакомых себе и понятных слов. Финны называли эстов «virolaine», а латыши — «igaunis». Самы эсты называли себя «maarahvas». Эстами же их назвали западные соседи: слово «эсты» значит «люди, живущие на востоке».

Когда эсты пришли на берега Балтийского моря, в точности неизвестно. Можно думать, что эсты добрались до Балтийского моря в первом веке по Р. Х.

1. Как расселялись угро-финны?
2. Какие народы — родные братья эстам?
3. Эсты пришли в Балтику...
4. Что значит название «эсты»?

3. Жилища и одежда эстов. В то время, когда эсты пришли на берега Балтийского моря, их вторая родина была диким и суровым краем. Девственные, то-есть еще не тронутые человеком, дремучие леса покрывали страну. Часто встречались обширные, непроходимые болота. Озера и реки были полноводны. Хищные звери и птицы наполняли леса, воды кишели рыбой. Земель, свободных от леса и годных для земледелия, было мало.

Места для своего поселения древние эсты выбирали у леса и воды. Обычно на возвышенном берегу реки или озера и ставили эсты свои жилища. В древнее время своей самостоятельной жизни эсты жили большими деревнями.

Избы в деревне обычно строились в ряд (ridaküla) вдоль берега реки и озера, или же вблизи пахотной земли у дороги, если деревня стояла не у воды. В древности, у большинства эстов, жилище состояло из двух построек, стоявших под одной крышей: одна изба жилая, а другая для хранения сельско-хозяйственных орудий и для скота. Жилая изба строилась из бревен, а нежилая — из камня, скрепленного глиной. Обе постройки были без труб и без окон. Чтобы дать света в жилую избу, в стене находились одно-два «волоковых» отверстия, то-есть прорубленные в стене дырки, которые задвигались особыми досочками. Крыши в древности делались из толстых половинок расколотых бревен, обтесанных топором. Так как первоначально и в жилой избе не было потолка, то крышу покрывали дерном. С течением времени крыши на постройках стали делать из соломы и в жилой избе устраивали потолок. Находившаяся в избе большая, сложенная из камней печь не имела трубы, а потому топилась «по-черному», причем дым выпускали через дверь и дырку в потолке. Перед печкою было «чело» или очаг, на котором готовили пищу. Пол в избе был глиняный, хорошо утрамбованный. Жилая изба служила в древности и баней.

В каменной, довольно обширной постройке, хозяин молотил хлеб и хранил сбрую, телегу, сани, сельско-хозяйственные орудия. Часто каменная постройка являлась и хлевом для скота.

В более позднее время среди эстов начинают выделяться зажиточные хозяева. Они пристраивают к жилой избе другую, которая служит «чистой половиной». Кроме того, появляются отдельно построенные хлев, сарай и баня. Иногда зерно хранили, оберегая от набегов врагов, в особых ямах в земле на сухом месте.

Обстановка жилой избы древних эстов, а также и вся домашняя утварь, была самая простая. Вдоль стен избы тянулись широкие лавки, на которых спали. Сидели в избе на обрубках дерева или же на скамейках. Обедали и работали на особой, высокой и широкой скамье. Домашнюю посуду: чашки, кружки, миски, ложки предпочитали делать из дерева, хотя для хранения молока и его продуктов и употребляли глиняную посуду.

Одежду древние эсты шили из домотканого сукна и льняных тканей, приготовленных своими же ткачихами. Зимою носили шубы. Обувь приготовляли из лыка, веревок и кожи.

Поверх рубашки, мужчины носили короткую, повыше колена, одежду, сшитую из одного куска сукна, с вырезом для головы и на груди. На ноги одевали брюки. Ноги обертывали в куски льняной ткани и на икрах обматывали особыми узкими, но длинными лентами или «оборами». Обувью служили поршни или лапти. Голову эсты покрывали убором лишь в случаях холода или дождя, обычно же ходили с открытой головой, отпуская длинные волосы.

Одежда женщин немногим отличалась от мужской. Так же, поверх нижней рубашки с рукавами, женщины носили верхнюю одежду без рукавов, только она была длинной и доходила почти до земли. Для домашней работы носили передник, вышитый разноцветными узорами. Оборы женщин тоже были вытканы узорами. Для защиты от холода и дождя, женщины носили еще шерстяное платье. Принято было, чтобы девушки ходили с непокрытой головой и распущенными волосами; волоса поддерживала или лента или венок. При выходе замуж, во время свадьбы, молодой торжественно одевали особый головной убор —

льняной узорчатый платок замужних женщин, который она и должна была носить всю свою жизнь.

Не только эстонские женщины, но и мужчины очень ценили украшения. Конечно, украшений было больше у зажиточных, богатых людей. В качестве украшений мужчины употребляли застежки в



Древние украшения из серебра и стекла, найденные в Эстии.

рубашках на груди; затейливо разукрашивали кусочками металла кожаные ремни, которые заменяли собою обычный тканый пояс; на руках носили перстни и браслеты. У женщин было еще больше украшений, чем у мужчин. Кроме различных видов застежек и булавок, женщины употребляли различные металлические изо-

бражения птиц и зверей, а также круглые и четырехугольные нагрудные металлические листы с украшениями. На шею одевали ожерелье, вешали деньги. На руках носили по несколько колец и браслетов.

1. Чем отличались постройки древних эстов от современных построек земледельцев?
2. Перечисли одежду эстов — мужчин и женщин.
3. Перечисли мужские и женские украшения.

4. Занятия эстов. Для добывания себе средств к жизни, древние эсты и на новом месте поселения продолжали заниматься охотою, пчеловодством и рыболовством.

Леса, реки, озера и берега моря находились в общем пользовании всей деревни, а то и всего округа. На охоту эсты ходили не только из-за добычи мяса диких животных и птиц, но также и из-за пушистых шкур. В торговле того времени высоко ценились шкуры медведей, а беличьи и куничьи шкурки эсты даже употребляли в качестве денег. Эсты строго охраняли в лесах гнезда пчел, а затем постепенно выучились держать и у себя пчелиные «колоды». Пчеловодство давало эстам мед, из котораго они приготовляли медовые напитки, а затем и воск, который шел в обмен на нужные товары. Рыболовством больше всего занимались обитатели морских берегов, ловившие различные виды сельдей. Но в то время было много рыбы и во внутренних водах — реках и озерах. Рыбу эсты ловили удочками, острогой, сетями, плетеными корзинами («наротами»).

Однако охота и рыболовство были для эстов лишь подсобным делом, главным же занятием их было земледелие и скотоводство, дававшие постоянный кусок хлеба.

Пахотная земля находилась возле самой деревни, у реки или озера, где обычно селились эсты. Поля в старину считались общими, признавались собственностью всей деревни. Позднее их стали делить между отдельными хозяевами или «дворами». Поля вплотную примыкали к ободворочному месту (kodupõld) крестьянской усадьбы, издавна считавшемуся в полном владении хозяина. Мерой земли считалась «соха» и сошный участок (adramaa), то-есть пахотное поле таких размеров, что его мог обработать сохою один человек. Конечно, уже в древнее время не у всех эстов было одинаковое количество пахотной земли: бедный имел одну «соху», а богатый несколько «сох» пахотной земли.

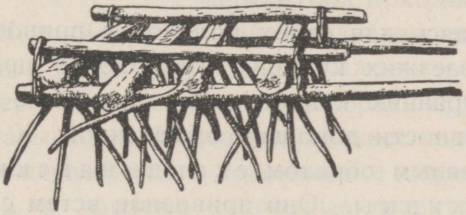
Когда, с размножением жителей деревни, пахотной земли на всех уже не хватало, то эсты шли к лесу и отнимали у него землю под пашню. Обычно весной какой-либо участок, преимущественно, молодого леса срубался или у корня лишался коры. Летом деревья подсыхали, а весной следующего года, общими усилиями деревни, при ветре в направлении от леса, участок «подсеченного» леса выжигался. Так получалась «новина» из-под леса, удобренная золой (alemaa). Приготовленная общими усилиями, новая пашня из-под леса неходилась в общем пользовании всех хозяев деревни. Кто для обработки общего поля высылал больше рабочих, тот больше высевал хлеба, и его доля в общем урожае была соответственно большей. Так как древние эсты не знали употребления навоза, то и новая пашня из-под леса приносила хороший урожай всего несколько лет. Тогда эту обессиленную землю просто забрасывали, давали ей «отдыхать» 10—20 лет, пока опять не приходил ее черед: выросший за годы отдыха молодой лес опять срубали и сжигали.

Сельско-хозяйственные орудия эстов были необычайно просты. Древней сохой — «seanina ader» — был приспособленный для бороздования земли крепкий древесный сук. Несколько толстых ветвей березы



„Seanina-ader".

с суками скреплялись так, что получалась деревянная борона — «karuäke». Траву косили косами, хлеб жали серпами, а иногда косили. Хлеб молотили цепами или палками. Зерно мололи на ручных домашних жерновах.



„Karuäke".

Из хлебных растений эсты уже знали и сеяли ячмень, овес, рожь и пшеницу. Из волокнистых растений обрабатывали лен и коноплю.

Скотоводство было для древних эстов-земледельцев необходимым делом. Так, обработка земли, перевозка тяжестей требовала разведения лошадей и волов, как рабочих животных. Лошадь к тому же нужна была и для военных действий. Стада коров, свиней, овец и коз обеспечивали эстам постоянную пищу, в виде мяса и молочных продуктов. Кожи

убитых животных шли на приготовление обуви, ремней и сбруи, овечьи же шкуры давали хорошую зимнюю одежду.

Древние эсты все необходимое для своей жизни старались делать дома. Однако в своей работе эсты-ремесленники зависели от ввоза иностранными купцами железа, бронзы и серебра, которых в Эстии нет. Эстонские мастера были достаточно опытными, чтобы из вымененных у приезжих купцов металлов приготовлять оружие, инструменты, сельскохозяйственные орудия, украшения, домашнюю утварь. Конечно, глиняную и деревянную посуду, обувь, одежду, конскую упряжь, лодки, телеги, сани и другие домашние вещи эсты также приготовляли сами. Женщины были искусными пряхами и ткачихами.

Нуждаясь для своих поделок в привозном материале от заезжих купцов, эсты охотно принимали у себя иностранных купцов, торговля с которыми была в древности довольно оживленной. К эстам приезжали главным образом скандинавские и немецкие купцы. Они привозили эстам соль, железо, серебро, богато украшенное оружие, украшения, тонкое сукно. Торговля обычно производилась морем и была меновая. Эсты, прослышав про приезд купцов, забирали с собою звериные шкуры, мед, воск, лен, пеньку, ковры, зерно и собирались со своими товарами на берег моря, где пристали купцы. Там, у вытащенных лодок с товарами, и происходил торг, то-есть меняли товар на товар. При такой торговле, когда нужно было сравнить и оценить товары, которыми обменивались, вместо денег употребляли меховые шкурки, напр., белки и куницы.

Если случалось, что купцы долго в Эстию не приезжали, то прибрежные эсты сами отправлялись морем за товарами, чаще всего на о. Ojamaa.

1. Каковы были главные занятия древних эстов?
2. Каковы были подсобные занятия?
3. Как вели эсты сельское хозяйство?
4. Перечисли сельско-хозяйственные орудия и хлебные растения у эстов.
5. Как эсты занимались охотой и рыболовством?
6. Каково было оружие?
7. Перечисли виды домашнего ремесла у древних эстов.
8. Почему торговали эсты?
9. Опиши древнюю торговлю эстов.
10. Темы рисунков: «с древней сохой и бороной на поле», «товары у купеческих лодок на берегу».

5. Вера древних эстов. Вера древних эстов была языческая, она походила на зеру, которую имели и другие народы древности.

Если и в наши дни, когда с каждым годом люди все успешнее учатся узнавать и покорять природу, она все-таки оказывается бесконечно сильнее слабого человека, то для первобытного человека все в природе было непонятным, и грозные природные явления внушали человеку чувство страха и благоговения. Из стремления объяснить природные явления, а также понять смысл жизни человека и возникла у эстов их древняя вера.

Силы природы бывают радостные и светлые, приносящие и поддерживающие жизнь на земле, как, напр., творческая работа всеоживляющего солнца, ежегодный рост трав и пищи от матери-земли, благодатные дожди, теплые ветры. Рядом со светлыми, в природе действуют и темные, разрушительные силы, как, напр., грозы с молнией, поражающей иной раз и деревья, и животных и людей, страшные бури и ураганы, пожары и на-

воднения... Кто же заставляет воды течь, ветры — дуть, облака — плыть по небу и проливаться на землю дождем, приказывает солнцу, луне и звездам ходить по небу, земле произрастать растения и былинки? Откуда приходит человек в мир и куда он уходит после своей смерти? От кого зависит неодинаковая судьба людей на земле?

На все такие важные вопросы жизни древний эст отвечал так: все в мире, не исключая и человека, зависит в своей жизни от воли богов-духов, повелителей всех сил природы. Природа — не бездушна, наоборот, все в ней находится в движении, все в ней полно духов (haldjad), одушевлено. У каждой вещи в природе есть своя душа. Реки, озера, леса, камни, жилые места — все имеют своих духов-богов. И у каждого человека есть свой дух, который входит в него при рождении и покидает его тело в час смерти.

Так как духов, оживляющих природу, душ предметов очень много, то они и не имели своих собственных названий. Лишь главные духи, распоряжающиеся силами природы, имели свои названия. Наибольшим почитанием у эстов пользовался бог-руководитель, посылающий на землю благодетельную грозу и дождь. Это был Uku — отец семейной жизни, или Kõu — бог грома. Потом его стали называть Taara — бог войны. Этот «небесный дедушка», владычествующий над беспредельным небом и землей (Taevataat, Vanataat, Vanaisa), устанавливает на земле хорошую погоду, посылает урожаи всего, что растет на земле. От его благословения зависит успех всякого задуманного человеком дела, поэтому древний эст всякое важное дело начинал с призыва: „Taara avita“ («Боже, помоги!»). Однако Taara — не всемогущ, и кроме него есть в мире другие боги. Так, особенная власть была у бога Mana:

безжалостный, как сама смерть, повелевает он подземным царством (manala), где души всех умерших людей проводят безрадостную жизнь.

Эсты верили, что души умерших людей ведут жизнь, похожую на земную, нуждаются в пище, одежде, в оружии, совершают хорошие или худые дела. Эсты почитали умерших предков. У каждой деревни было свое кладбище, где умерший получал свой новый дом-могилу, в которую клали оружие, инструменты, посуду, украшения, пищу. Все, необходимое душе умершего, клали в могилу, независимо от того, сжигали-ли тело умершего и в могилу лишь клали кости и пепел в горшках, или же зарывали несожженное тело. На могиле же устраивали и поминки, торжественные проводы умершего родственника в загробную жизнь. Дух похороненного предка становился покровителем и защитником своих потомков, живущих на земле. Так души умерших предков становились для эстов домашними богами: набожным предкам они приносят счастье и помощь в беде, дурным же посылают несчастье и бедность.

Особым способом почитания душ умерших предков был «праздник душ», когда Mana отпускал души побывать в домах своих родных. Праздник душ справляли в день зимнего солнцеповорота. В каждой избе не погасал всю ночь огонь, приготовлены были постели, накрыт стол для невидимых гостей... Хозяин во время обеда отворял дверь и поименно тихим голосом поминал-приглашал души умерших предков придти к общему столу. Ели в семье в этот день молча, говорили шопотом, ходили бесшумно: боялись оскорбить или обидеть дорогих гостей. Проходил поминальный день, и хозяин семьи снова открывал дверь и просил, чтобы духи предков опять ушли туда, откуда появились.

Местом, где древний эст молился, служил богам и обращался к душам умерших предков, была «священная роща». Для нее выбиралась небольшая рощица, преимущественно дубовая или липовая. Рощу иногда обносили плетнем, чтобы не забрели животные.



Древняя могила в южной Эстии.

В священную рощу ходили только для богослужения, в ней нельзя было собирать ни ягод, ни грибов, ни даже опавших листьев. У каждой деревни была священная роща или одно священное дерево, священный источник или камень.

Обычно в четверг, а то в особо назначенные дни, собиралась в священную рощу вся деревня или отдельные лица. Вместе с молитвами, богам приносили жертвы прошения и благодарения. Так как жрецов у эстов не было, то приносили жертвы старшины или «знахари» (targad). Они и клали на жертвенный камень или к стволу священного дерева то горсть зерен, немного шерсти, меда, воска, то части

домашних или убитых на охоте животных, то украшения, женское рукоделие, серебро. Исключением были кровавые жертвы, когда для умилостивления богов убивали животное, а то и человека, чаще всего военнопленного. Ни идолов, ни каких-либо изображений своих богов эсты не делали.

Чтобы правильно понимать волю богов и духов, эсты обращались за помощью к «колдунам» или «мудрецам». Они умели истолковывать различные непонятные явления, понимали говор бога в шелесте листьев священного дерева, могли запретить злым духам причинять людям зло, а то и наводили на людей беды и несчастья. Колдуны впадали в исступление, прыгали, издавали непонятные звуки... А эсты считали, что в это время душа колдуна вышла из тела и говорит с богом. Силу колдунов эсты считали очень большой.

Иногда волю богов эсты узнавали по жребию или по тому, на какой бок упадет смертельно раненое жертвенное животное: если на правый бок, то значило, что бог пошлет успех задуманному делу, если же на левый бок, то дело надо было бросить, так как бог не благословлял его.

1. Какой казалась эсту природа?
2. Кого эсты почитали под именем богов?
3. Главный бог эстов был...
4. Почему эсты почитали души умерших предков?
5. Для чего у эстов были священные рощи, источники, камни?
6. Какие жертвы приносили эсты своим богам?
7. Почему эсты обращались к колдунам?
8. Темы рисунков: древнее кладбище, священный источник, жертвенный камень, колдун.

6. Общественная жизнь. В древнее время эсты жили большими и богатыми деревнями. Деревни состояли из дворов, которые занимали отдельные семьи.

Семья у всех народов является самым древним и самым крепким общественным союзом. Эстонские семьи были большие и крепкие, жили вместе не только женатые сыновья, но и дочери с «принятыми в дом» зятьями. В то время было выгодно родственникам объединяться в большие семьи. Большой семьей, где было много взрослых работников, было удобнее ходить на охоту, на рыбную ловлю или выжигать лес под пашню. Кроме того, большая семья давала надежную защиту своим членам. В древнейшее время люди должны были сами искать и наказывать своих обидчиков. Члены большой семьи стояли дружно друг за друга против завистливых и сварливых соседей, за пролитую кровь убитого родственника отвечали «кровавой местью».

И в единичных и в объединенных эстонских семьях был твердый жизненный порядок. Главой семьи был отец, его приказания все исполняли беспрекословно. Младшие члены семьи слушались во всем старших и относились к ним с уважением. В эстонской семье сказанное слово держали крепко, данное обещание во время исполняли. Детей приучали к труду с малых лет, показывая своим примером, что без труда человек не может честно жить.

Новые семьи образовывались после брака. Жених должен был или «выкупить» невесту у родителей, которые теряли с уходом из дому взрослую работницу, или же «украсть ее». При выкупе невесты дело кончали полюбовно. «Увоз» невесты происходил или по взаимному согласию, или же жених похищал невесту насильно, прибегая к обману. Если родственники вскоре же обнаруживали похищение невесты, то за

похитителями наряжалась погоня. Если похитители, настигнутые погоней, не отдавали похищенной, начиналась открытая борьба, которая иногда заканчивалась ранами и даже смертью некоторых участников. Однако погоня ничего не могла поделать с похитителем, если он успевал привезти похищенную невесту в отцовский дом. Свадебный пир был большим событием не только для семьи, но и для всей деревни. Все население деревни собиралось смотреть свадебные обряды; в семье пировали, пели, плясали в течение нескольких дней.

Когда наступало время, что семья становилась очень большой, так что одна усадьба оказывалась для нее уже тесной, то от семьи отходили на свое отдельное хозяйство сыновья со своими семьями. Они селились тут же, вблизи своего родного гнезда. Так постепенно из отдельных семей возникали новые эстонские деревни, деревенский союз хозяев (külakond). Первоначально деревня состояла из родственных семей и походила на расселенную большую семью. Однако со временем родственные связи забывались, ослабевали, в деревне появлялись чужие люди, и семьи отделялись друг от друга. У семей, составлявших деревню, было общее хозяйство, общие пахотные, луговые, покосные земли, общие обязанности по защите деревни от враждебных соседей. За порядком в деревенском обществе наблюдал деревенский старшина (külavanem).

Общие интересы заставляли жителей эстонских деревень, живущих друг с другом близко и занимавшихся одними и теми же занятиями, входить друг с другом в сношения, сговариваться и о границах земель и о занятии новых, и о мире с соседями и об общем отпоре им. Так деревни, занимавшие смежные земли, составляли для своей же выгоды один общий округ, в

роде волости (kihelkond). Делами областного союза деревень руководил окружной старшина (kihelkonnavanem).

Война с внешними врагами заставляла эстов объединяться в уезды (maakond). Уездов в древней Эстии было больше, чем теперь. Границами уездов были природные границы, как-то: реки, озера, болота, леса. Руководителем военных действий, когда жители уезда отправлялись в набег на врагов или соединялись в отряды для защиты от нападающего врага, был уездный старшина (maakonnavanem). Ему подчинялись и волостные и деревенские старшины, приводившие с собою отряды своих земляков.

Старшин эсты иногда выбирали на народных сходках, а то старшинство переходило от старшего в роде к младшему по наследству.

Много ли было эстов в древнее время их свободной и самостоятельной жизни? Думают, что численность эстонского народа доходила в то время до 150.000 человек. Все эсты были свободны и пользовались одинаковыми правами в жизни.

Однако уже и в древнее время среди эстов выделялись старшины и их роды, так как было в обычае у эстов на место умершего старшины выбирать преемником или просто признавать кого-либо из его же ближайших родственников. Обычно старшинам выделяли лучшие земли, при всяком общем дележе им выделяли лучшую долю, из военной добычи они всегда получали большую часть. И кроме старшин, в деревне выделялось несколько богатых самостоятельных семейств.

Самыми бедными среди эстонского народа были рабы. Это были военнопленные и их семьи. Они работали в эстонских семьях в качестве рабочих, если

же были семейные, то жили в особых полуземлянках на краю деревни.

1. Какие порядки были в семье у древних эстов?
2. Почему эсты жили объединенными семьями?
3. Опиши свадьбу у древних эстов.
4. Почему эсты объединялись в а) деревни, б) волости и в) уезды?
5. Какими делами занимался а) деревенский, б) волостной и в) уездный старшина?
6. Как отличались между собою древние эсты по положению и состоянию?
7. Темы рисунков: «похищение невесты эстом», «хижина раба в деревне».

7. Военное дело. Больше всего приходилось эстам защищаться от нападения воинственных соседей. Обычно эти нападения были внезапны. Среди спокойной жизни и мирных занятий неожиданно появлялся неприятельский отряд, нападал на деревню, грабил все, что было ценного в домах, забирал пленных и поджигал деревню. Если отряд был небольшой, то он так же быстро исчезал, как и появлялся. Если же неприятельское войско было большое и неприятель решил идти вглубь эстонской земли, то эсты спешно собирались под начальством своих старшин на оборонительную войну за родину. Заманивая врага на лесные дороги, устраивая ему засады и внезапные нападения, эсты решались и на открытую битву, чтобы расстроить, смять неприятельское войско, изгнать его с родной земли.

В ответ на нападение врагов, эсты часто устраивали набеги или карательные войны на земли только что прогнанных врагов. Воевали с особою жестокостью, чтобы отомстить за опустошение родной земли, а также чтобы устрашить врагов и тем отбить

у них охоту повторять в будущем набеги на эстонскую землю.

Иногда эсты предпринимали и грабительские набеги на своих соседей. В этом отношении, среди своих соседей, эсты не составляли исключения: вести войны из-за добычи, чести и славы было в обычае всех народов древнего времени. Отряды эстов ходили за добычей к ливам, латышам, литовцам, русским, их вооруженные ладьи добирались даже до берегов Дании. Напав неожиданно на чужую деревню или поселок, эсты избивали мужчин, брали в плен женщин и детей, забирали все ценные вещи и зажигали дома. Если попадалась на пути деревянная крепость, — то срубали быстро деревья, делали из сучьев особые щиты или крыши и, прикрываясь ими, подтаскивали бревна к стенам крепости, поджигали их, а вместе с ними и стены крепости. Иной раз старались и подкопаться под стены крепости, чтобы они рухнули и можно было бы ворваться в крепость и взять ее штурмом. Совершив набег на соседей и возвратившись домой с добычей, эсты спешно готовили к обороне свои пограничные крепости и расставляли по всем укромным местам по дорогам дозорных, так как ожидали, в свою очередь, ответного карательного набега ограбленных соседей.

Постоянного войска у древних эстов не было. Но жизнь была в те времена такая суровая, что каждый взрослый эст был уже готовый воин, умевший с детства владеть оружием и имевший его всегда у себя дома. В случае внезапной тревоги, в деревне трубил военный рог, и на его зов собирались вооруженные эсты к дому старшины или на то место, откуда слышен был звук рога. Если собирали большое войско, то по всем волостям расходились или разъезжали на лошадях особые «вестники войны», созывая всех бой-

цов в определенное место. Случалось, что призывом к войне служили «огни восстания», то-есть костры, зажженные ночью на возвышенных местах.

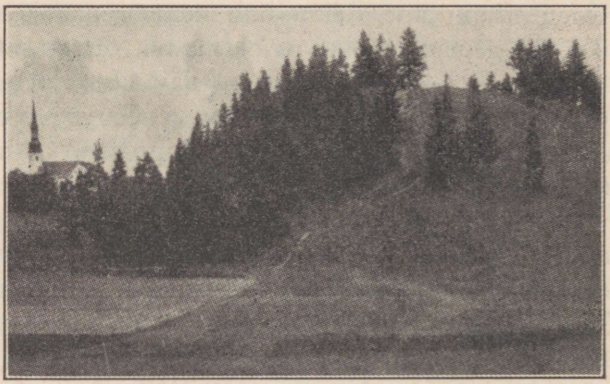
Эстонское ополчение (malev) состояло из пехоты и конницы. Собравшись в определенное место, ополченцы соединялись в отдельные отряды под начальством своих старшин, главнокомандующим же становился наиболее выдающийся вождь — волостной или уездный старшина.

Одежду и вооружение каждый эстонский ополченец имел свое. Для боя издали пользовались луком и деревянными стрелами с железными наконечниками. Иногда метали камни из пращи. При сближении с врагом, бросали в него дротики. В рукопашном бою прежде всего боролись копьем. Завязив его или сломав при ударе, работали боевым топором, или рубили мечом. Короткий (около 50 см. длины и 5 см. ширины) обоюдоострый меч считался очень дорогим оружием и был далеко не у всех бойцов. В мирное время его носили как украшение. Пользовались эсты в бою и палицами, то-есть короткими дубовыми дубинами с утолщением на конце, при чем в этот толстый конец были набиты острые кусочки железа. Обязательным оружием защиты у каждаго эста был нож, висевший у пояса в ножнах, и щит, сделанный из дерева и имевший круглую форму. В бою эсты строились по отрядам, в зависимости от того, какое у них было вооружение, напр., отряды лучников, метателей дротиков, пращников, мечников.

При внезапном нападении врагов, эсты старались найти себе убежище в лесах, среди болот, в пещерах. Для более надежной обороны от врагов эсты строили постоянные укрепления. Под защиту укрепленного места собирались старики, женщины и

дети, туда же привозили свое имущество, иногда сгоняли скот. Иной раз в крепости находило себе убежище и войско эстов, если оно уклонялось от открытого боя с врагом или же этот бой окончился для эстов поражением.

Для постройки укреплений эсты выбирали места, защищенные самой природой. Так, старались строить укрепление на горе или на холмистом гребне; это — древний linnamägi. Склоны холма делали более

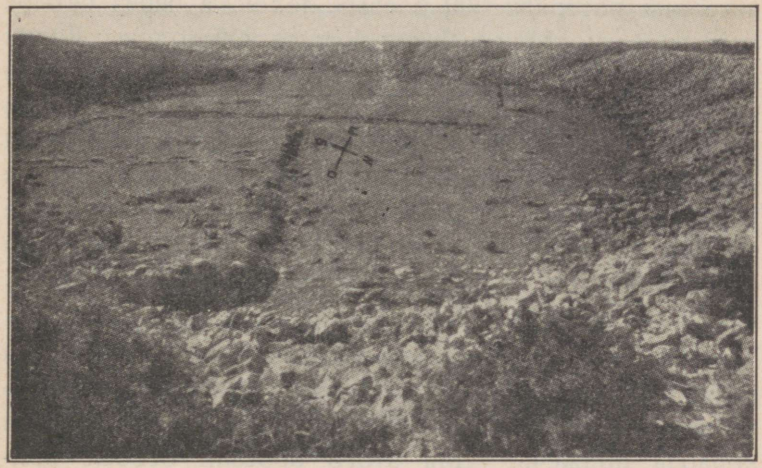


Otepää linnamägi.

отвесными, на горе возводили из камней вал, вышиною 6—9 метров, шириной у основания 20—30 метров. Иногда строили не один, а два и даже три вала, все уменьшая пространство для защиты и затрудняя взятие укрепления.

Так как эсты не знали употребления извести, то камни скрепляли глиной или же землей. В иных укреплениях в вал врывали бревна стоймя, так что получалась деревянная стена. Во дворе крепости выкапывали колодезь, для входа устраивали одни или двое ворот.

Строили эсты крепость и на ровном месте. Это — maalinn. Такое укрепление имело вид круглого или удлиненного участка земли, окруженного валом из камней. Чтобы сделать, по возможности, maalinn недоступным для неприятеля, эсты выбирали место для своих крепостей среди болота или же рыли кругом крепости ров и наполняли его водой.



Valjala maalinn.

В мирное время эсты в своих крепостях не жили. Они спешно их исправляли, когда ожидали наступления врагов. Если приготовление крепости к осаде было делом только спешным, то постройка новой крепости требовала и много времени и большого труда. Так, напр., постройка вала крепости Valjala потребовала доставки около 40.000 возов камня. Укреплений же в древней Эстии было много: следов их и развалин, которые сохранились до нашего времени, насчитывают свыше 100.

Эсты должны были охранять и свои морские границы. Жители Saaremaa, Läänemaa, Harjumaa и Virumaa особенно славились, как отважные моряки. Они не только обороняли свою землю от врагов, но и сами плавали по Варяжскому морю, ища себе добычи, или же мстя врагу за опустошение родной земли. Флот у прибрежних эстов был большой. Так, напр., во время одного неудачного морского набега в XIII веке они потеряли 300 боевых лодок, а через четыре года снова послали в битву больше 200 лодок. Лодки строили из толстых дубовых плах: длина лодок была около 25 метров, а ширина 5 метров. Лодка ходила под парусом, а при отсутствии попутного ветра, под веслами. Рулем служило большое весло, которым управляли с праваго борта лодки у кормы. На лодке помещался отряд воинов-гребцов в 20—30 человек и еще оставалось довольно места для пищи, военных припасов, добычи и пленных.

На море эсты старались сражаться так же, как и на суше. Сперва бросали на неприятельский корабль стрелы, копья, камни. Потом пытались вражеский корабль поджечь. Для этого бросали особые приборы с горящей смолой, а то обмазанные жиром и ярко горящие куски дерева. Последним моментом морского боя была попытка сцепиться с врагом борт о борт. Тогда устремлялись на неприятельскую лодку и избивали команду. Уступая в снаряжении и в оружии своим морским соседям, эсты избегали открытых морских битв: они предпочитали внезапные морские набеги, которые сулили им больший успех.

1. Какие войны приходилось вести древним эстам?
2. Как было устроено войско эстов?
3. Перечисли боевое оружие эстов.
4. Какая разница между крепостями linnamägi и maalinn?
5. Опиши древнюю эстонскую крепость.

6. От кого эсты обороняли свои морские берега?
7. Как эсты воевали на море?
8. Темы рисунков: «военный рог сзывает на войну», «дозорные стерегут врага», «эсты строят крепость», «ладьи эстов на море».

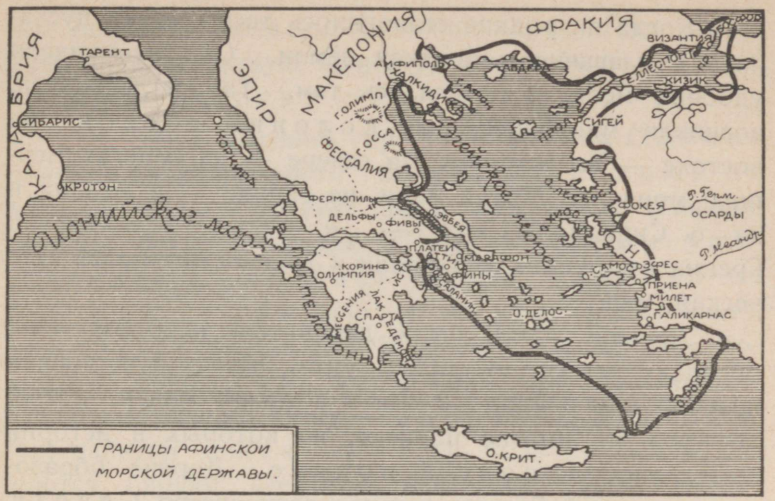
ПОВТОРЕНИЕ.

1. Откуда пришли эсты в Балтику?
2. Как расселились родственные эстам угро-финские народы?
3. Опиши постройки эстонского крестьянина в древности.
4. Перечисли одежду эстов, мужчин и женщин.
5. Каковы были занятия древних эстов?
6. Чем отличалось сельское хозяйство древних эстов от современного?
7. С кем торговали эсты?
8. Эсты веровали и почитали а)... б)... в)...
9. Как служили своим богам эсты?
10. Почему эсты предпочитали жить объединенными семьями?
11. Какие союзы были у эстов?
12. У эстов были старшины а)... б)... в)...
13. Какие войны вели эсты?
14. Каково было войско у эстов?
15. Какие крепости строили эсты?
16. Как происходили битвы на суше и на море?

Из истории греков.

1. Страна и народ. В древности Греция называлась Элладой, а греки — эллинами. Древняя Греция занимала южную часть Балканского полуострова. Она делилась на три части: на Северную, Среднюю и Южную. Северная Греция отделялась на севере от Македонии, а на юге от Средней Греции горами, через которые дорога к югу проходила узким Фермопильским ущельем. В Северной Греции находилась самая высокая гора Олимп (3000 м.). В Средней Греции выделялась область Аттика с городом Афинами. Южная Греция или Пелопоннес соединялась со Среднею узким перешейком. В Южной Греции находился город Олимпия, известный своими общегреческими играми, а в южной части славилась область Лаконія с главным г. Спартой.

Греция — страна гористая: горы занимают $^4/_5$ всей поверхности Греции. В виде отдельных возвышенностей и хребтов горы разделили Грецию на множество обособленных и небольших областей, которые и составляли хотя и маленькие, но самостоятельные государства. Каменистая почва Греции мало давала возможности заниматься земледелием: лучшие хлебные поля были лишь в Северной Греции, — и греки издавна нуждались в привозном хлебе. Зато по склонам гор можно было водить большие стада коз и овец. Кроме скотоводства, греки на тех



Греция в период своего могущества.

же горных склонах разводили обширные сады с плодовыми деревьями. Так, уже в Аттике были целые рощи оливковых деревьев, лимонов и апельсинов.

Греция — страна приморская. Почти отовсюду древний грек видел море, омывающее его родную землю. Западные берега Греции — скалисты, там нет хороших бухт, наоборот, восточные берега очень сильно изрезаны морем, оно глубоко вдается в землю, в виде хороших бухт, где лодки вполне защищены от морских бурь. Море на востоке не отпугивало от себя грека еще и тем, что было усеяно большими и малыми островами. Плавать по Эгейскому морю было совсем не страшно: с берега уже виднелись острова, от них другие, — и так небольшими переходами от острова к острову, как по мосту, грек добирался до берегов Малой Азии. Естественно, что сама природа толкнула греков заняться мореходством. Торговать с Востоком греки стали с самых древних времен.

Когда на родине становилось тесно, греки пускались в плавание в поисках земли. Они отыскивали удобные места и поселялись там. Так, в древности, возникли многочисленные колонии греков: на востоке — на островах, на севере — на берегах Черного моря и в Малой Азии, на западе — в Италии и на о. Сицилии, на юге — в Африке. Собственно Греция и колонии составляли в древности единый греческий мир.

Древние греки были даровитым народом. Они обладали ясным, пытливым умом, тонко чувствовали красоту как в природе, так и в жизни людей. Греки делились на многие племена, из которых в истории выделились доряне и ионяне. Доряне образовали в южной Греции сильное государство Спарту, а ионяне создали в средней Греции замечательное по своей культуре государство — Афины.

1. Древние греки жили...
2. Какова была родина греков?
3. Где были колонии греков?
4. Главные племена и государства греков были...

2. Вера греков. Греция дробилась на столь многочисленные и маленькие государства, что иной раз все государство состояло из одного города. Эти государства-города вели совершенно самостоятельную жизнь: и воевали и мирились между собою. Однако, несмотря на племенную и государственную раздробленность, греки сознавали себя единым народом. Греков объединял прежде всего общий язык, а затем народное единство скрепляла общая вера.

Ни один народ не оставил после себя таких ярких, художественных рассказов о своих богах, как греки. Светлы были греческие боги, как радостен и подвижен

был поклонявшийся им греческий народ. Грек любил родную, благодатную природу, близки были ему и ее повелители — боги.

На самой высокой горе Греции — на Олимпе обитают блаженные боги. Боги по виду похожи на людей, только крупнее их и прекрасней. Главное отличие богов от людей в том, что они могущественнее людей, все знают, никогда не стареют, не умирают и могут принимать какой-угодно вид. В своей же жизни боги похожи на людей. Они, как и люди, едят, только особую божественную пищу — амброзию, и пьют особый напиток — нектар. Боги, подобно людям, радуются, пируют, веселятся, печалятся, гневаются, борются. Боги вмешиваются и в жизнь и в распри людей.

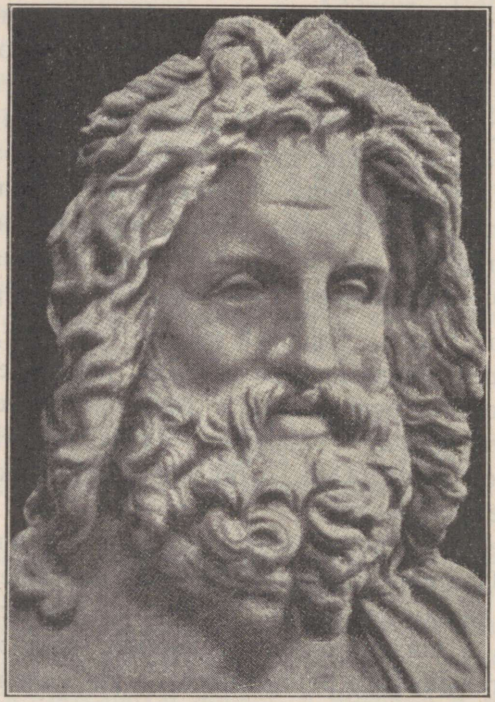
Богов много. Главный из них — Зевс, отец богов и людей, владыка неба и земли, повелитель грома. Поднимаются утром туманы с долин и тянутся к небу: это супруга Зевса, «белорукая Гера», простирает над миром свои руки. Она — богиня земли, покровительница семейной жизни.

Более всех любит Зевс свою дочь Афину-Палладу. Подобно небесной лазури, посылает Афина-Паллада людям мудрость, бодрость, смелость, решительность в жизни, охраняет города, дает женщинам изобретательность в рукоделиях. — На маленьком острове, убежище чаек и рыбаков, родился любимый сын Зевса Аполлон. Когда он идет, развеваются его золотистые, волнистые кудри, и звенят стрелы в колчане. Он поражает своими стрелами разных чудовищ, но он же и исцеляет от болезней, учит людей искусному слову, музыке и пению, очищает от преступлений.

Даже самому отцу-Зевсу ненавистен его второй сын, красноглазый Арей — бог войны. Страшен в

битвах Арей, одетый в медные доспехи: дикой яростью наполняется его сердце и кровью наливаются его глаза.

Насколько Арей ненавистен «олимпийцам» и людям, настолько же очаровывает их «белопенная» Афродита. Когда-то у острова Кипра поднялась



Зевс.

такая страшная буря, что рыбаки думали уже о гибели острова. Вот взметнулась самая высокая волна, со страшным шумом набежала на остров, взбила громадную пену — и откатилась назад. Когда рыбаки вновь посмотрели на берег, то увидели девушку необычайной красоты, вышедшую из морской воды с белым телом,

как морская пена. Везде желанная гостья Афродита, потому что она — богиня любви, весны, садов и цветов, и с нею к людям приходит радость и красота жизни.

Неутомимо путешествует по миру, легкий на ходьбу, бог Гермес: он передает богам и людям приказания Зевса. Охранитель дорог и межей, Гермес покровительствует торговле.

Зевс управляет миром не один: ему помогают два брата — Посейдон и Аид. Посейдон — владыка морей. В морской глубине дворец Посейдона. В бурю и на волнах, как на конях, носится Посейдон по морским просторам с трезубцем в руке, посылает и укрощает бури, топит и спасает корабли. — Брат Посейдона Аид — бог подземного мира. И днем и ночью широко открыты для людей ворота в ад, в царство Аида, но никто, туда вступивший, не может вернуться обратно: страшный трехголовый пес Кербер не выпускает ни одного беглеца из ада. А мало желающих остаться в царстве Аида: там сплошная тьма, с шумом бегут подземные реки, различные чудовища и неумолимые духи преследуют грешников за их грехи, и нет никакой надежды на избавление от безжалостной судьбы . . .

EX BIBL. UNIV.

Кроме главных богов, у греков было много второстепенных богов или духов, которые обитали на земле, заполняли моря и воды, гнездились в подземном царстве, носились в воздухе.

Своим богам греки приносили жертвы. О воле богов и о будущем греки узнавали у оракула, то-есть в священном месте, где особые жрецы истолковывали такие явления, как шум священного дерева, полет птиц, бессвязные фразы одурманенной пророчицы. Особенно знаменит был оракул Аполлона

в Дельфах, куда за мудрыми советами стекались греки со всей Греции.

В честь своих главнейших богов и богинь, греки строили замечательнье по архитектуре и по величественности храмы.

1. Греков в один народ об'единяли . . . . . .
2. Как греки представляли себе своих богов?
3. Перечисли главнейших греческих богов.
4. Как греки имели общение со своими богами?
5. Темы рисунков: «белорукая» Гера в утреннем тумане, Посейдон на волнах, Кербер стережет выход из подземного царства, Олимп — жилище богов.

3. Мифы о героях. Вместе с языком и религией, у греков были общими мифы.

Мифы — это легенды или сказания, которые сложил греческий народ о своих богах и героях и, вообще, о своей древней жизни. Греки любили и почитали своих героев (богатырей), гордились ими. Герои — полубоги, только вследствие близости к богам и с их помощью они и могли совершать свои необычайные подвиги на пользу людям. Греки и считали героев своими защитниками и покровителями и даже обожествляли их.

* Подвиги Геракла. Самым прославленным героем у греков был Геракл или Геркулес. Сила и смелость Геракла проявились уже в колыбели: две ядовитых змеи заползли к нему в колыбель, но восьмимесячный малютка не испугался и задушил их. Возмужав, Геракл проявлял необычайную силу и смелость, но был очень вспыльчив и, приходя в ярость, не помнил того, что он делал. Случилось, что в припадке безумия Геракл убил свою жену и детей. Дельфийский оракул объявил через жрецов волю богов: Геракл должен искупить свой ужасный грех, а для этого должен

отправиться в Пелопоннес к царю Эврисфею и исполнять все его приказания.

Злой и трусливый царь приказал Гераклу идти на единоборство со свирепым немейским львом. Люди не могли убить его, потому что стрелы отскакивали от шкуры льва. Геракл схватился со львом в рукопашную и своими могучими руками задушил его. Из чудесной шкуры убитого хищника Геракл сделал себе плащ, и теперь никто не мог убить героя стрелою.

В лернейских болотах жило ужасное чудовище, девятиголовая змея - «гидра». Царь приказал Гераклу убить гидру. Герой смело пошел на бой и стал рубить у гидры голову за головой. Однако, на место отрубленной головы, у гидры сразу же выростала новая. Тогда Геракл не растерялся: он попросил бывшего с ним друга развести костер и приготовить горящие головни. Теперь Геракл снова рубил гидре головы, но тут же и прижигал их. Так было обезглавлено кровожадное чудовище. Геракл достал яд змеи и стал им смазывать свои стрелы.

Однажды Эврисфей повелел Гераклу пригнать издалека стадо рогатого скота, которое охраняли две собаки: одна необычайной величины, а другая с двумя головами. Убил чудовищ герой и, проходя Испанией, оставил по себе память на вечные времена. Геракл разорвал узкую полосу земли, что отделяла Средиземное море от Атлантического океана: одну часть земли он бросил на берег Европы, а другую — на берег Африки. Так появились «Геркулесовы столбы» (теперешний Гибралтар).

Особенно труден был поход Геракла на запад, на край света, куда его послал Эврисфей за золотыми яблоками. Геракл не знал, где точно находится сад с золотыми яблоками, но смело шел наудачу. После долгого пути, Геракл увидел необычайное зре-

лище: две громадные человечьи ноги. Когда герой поднял глаза кверху, то оказалось, что стоит великан: он согнулся, держа на своих плечах небесный свод. «Как тебя зовут?» — спросил Геракл. «Атлант» — был ответ. «Не знаешь-ли ты, где сад с золотыми яблоками?» — «Знаю.» — «Помоги их достать.» — «Я могу их для тебя достать, но за это ты должен подержать на плечах вместо меня небесный свод.» Геракл согласился и подменил Атланта, пока тот ходил за яблоками.

Самым тяжелым был последний подвиг Геракла у Эврисфея — схождение в подземный мир. Без оружия, один на один храбро вступил Геракл в борьбу со страшным трехголовым псом Кербером, охранявшим подземный мир, и одолел чудовище. Сковав Кербера, герой потащил его к царю. Когда Эврисфей издали увидел Кербера, то залез от страха в бочку и уже оттуда кричал, чтобы Геракл скорее отвел подземного пса в его постоянное жилище.

Только после этого подвига освободился Геракл от службы Эврисфею. После смерти, Зевс взял Геракла, в награду за его подвиги, совершенные на земле, к себе на Олимп.

* Подвиги Тезея. Как Геракл был героем Пелопонесса, так Тезей был героем Аттики.

Тезей был сын афинского царя Эгея. Свое детство он проводил на чужой стороне. Шестнадцати лет отправился Тезей к отцу в Афины. Хотя морем было ехать и удобнее, однако Тезей решил путешествовать сухим путем: юноше хотелось совершить подвиги, подобные подвигам Геракла. И, действительно, великие опасности грозили Тезею в пути от хищных зверей, чудовищных великанов и свирепых разбойников. Однако мужественно одолел противников Тезей и, прославленный подвигами, вернулся к отцу. Старый царь

показал сына-наследника народу, и тот радостно приветствовал молодого героя. На родине главный подвиг был совершен Тезеем на острове К р и т е.

Афиняне рассорились с критским царем Миносом. Минос с сильным флотом прибыл в Аттику, взял г. Афины и наложил на афинян такое наказание: раз в 7 лет они должны были посылать на Крит по 7 юношей и по 7 девушек. Их там отдавали на съедение



Развалины храма Тезея в Афинах.

чудовищу М и н о т а в р у, людоеду с головой быка. Тезей добровольно включил себя в число 7 юношей, отправляемых в виде дани Минотавру. Когда садились на корабль, который шел на Крит по обычаю с черными парусами, Тезей уговорился с отцом переменить, при возвращении домой, черные паруса на белые, если ему удастся одолеть Минотавра.

Прибывших на Крит юношей и девушек повели к Минотавру. Чудовище жило в «лабиринте» с такими длинными и запутанными переходами, что, придя

к Минотавру, уже было невозможно выбраться из его дворца. Однако царевна Ариадна сунула Тезею в руку клубок ниток. Прикрепив конец нитки ко входу, Тезей разматывал клубок по мере того, как углублялся в лабиринт. Тезей один вошел к Минотавру и, сражаясь мечом, умертвил Минотавра. Спасаясь из лабиринта, Тезей взял за конец «ариаднину нить» и стал ее сматывать снова в клубок. Так выбрался герой со своими товарищами на свободу.

Радостные возвращались домой афинские юноши и девушки, лишь Тезей тосковал по царевне Ариадне. Из-за тоски герой позабыл о данном отцу обещании и не переменил на корабле черные паруса на белые. А отец с нетерпением дожидал возвращения домой любимого сына. Каждый день выходил Эгей на берег и с высокого утеса всматривался в море, не завидит ли на волнах желанный белый парус. Вот Эгей заметил на горизонте корабль... Корабль с черными парусами приблизился, для несчастного отца уже не было сомнений в гибели сына, — и Эгей с отчаяния бросился в море и погиб. С этого времени и море у берегов Греции стало называться Эгейским.

После смерти отца Тезей сделался царем афинян. Он правил так мудро, что считался истинным основателем афинского государства.

*Мифы о Троянской войне. Сказания о Троянской войне греческие школьники считали самыми интересными рассказами по истории, и отрывки из них охотно заучивали наизусть, тем более, что они написаны прекрасными стихами. Составление двух больших собраний былин о троянской войне, известных под названием «Илиады» и «Одиссеи», греки приписывали слепому певцу Гомеру.

Причиной Троянской войны было оскорбление, которое нанес греческому царю Менелаю сын троян-

ского царя Приама. С помощью одной богини Парис украл жену Менелая, «прекрасную Елену», а отец не выдал Париса противникам. Тогда греки (ахейцы) и приплыли к Трое.

Много кораблей, солдат и славных героев-вождей участвовало в осаде Трои. И боги приняли участие в троянской войне: одни из них помогали троянцам, а другие ахейцам, врагам троянцев. Вытянув на берег свои ладьи, ахейцы обернули их вверх дном, так что они служили им вместо палаток. Построили и деревянные хижины, крытые соломой и тростником, кругом лагеря насыпали высокий вал. Из своего лагеря ахейцы и ходили на штурм Трои. Так как Троя была прекрасно защищена толстыми каменными стенами, то осада ее очень затянулась. Когда надоедало военное бездействие, то ахейцы и троянцы сходились в бой под стенами Трои, а то тут же происходили одиночные бои между героями.

Проходили уже годы, а ахейцы все еще не могли взять Трои. Много бойцов пало смертью храбрых с обеих сторон. Самыми славными героями были у ахейцев Ахилл «быстроногий», а у троянцев — Гектор. Боги свели их в решительной схватке. И потерял свое обычное мужество могучий Гектор и побежал от Ахилла. Четыре раза обежал Гектор вокруг стен родной Трои, спасаясь от Ахилла, наконец, остановился для поединка. «Не стану я больше убегать от тебя, Ахилл! Однако перед боем давай поклянемся мы вечными богами: если Зевс мне доставит победу, не нанесу я тебе бесчестия, но труп твой отдам твоим товарищам. Обещай и ты мне то же самое». — «Нечего болтать о договорах! Между нами невозможна любовь, один из нас должен пасть!» — жестоко отвечал Ахилл и бросил свое копье в Гектора. Припал на одно колено Гектор, — и копье, пронесшись мимо,

воткнулось в землю. Однако Афина-Паллада, покровительница Ахилла, незаметно для Гектора, вновь подала копье Ахиллу. Поднявшись с колена, метнул свое копье Гектор, но оно со звоном отскочило от дивного щита Ахилла. Тогда выхватил свой меч Гектор и с дикой яростью кинулся на Ахилла. Не дал Ахилл приблизиться к себе Гектору и пронзил ему шею копьем. Пал на землю Гектор и, умирая, вновь умолял не отдавать его тело на поругание. Грубым отказом ответил суровый победитель и, привязав тело Гектора к колеснице, помчался с добычей вокруг Трои.

Ликуют ахейцы победе Ахилла, а в Трое — уныние и скорбь: лучшего бойца потеряли троянцы! Мчится на колеснице Ахилл, а за ним в облаке пыли волочится и бьется по земле тело Гектора... Ночью Приам, отец Гектора, тайно пришел в палатку Ахилла и принес с собою богатые дары для выкупа мертвого сына. Пал на колени перед Ахиллом несчастный отец, обнимал его колени, целовал руки, убившие его сына, и просил сжалиться над его горем и старостью... Польщенный дарами и тронутый горем отца, выдал Ахилл тело Гектора и обещал перемирие на время погребения Гектора. Девять дней оплакивали троянцы Гектора, на десятый похоронили героя, а на одиннадцатый насыпали на могиле курган.

Уже девять лет стоят ахейцы лагерем под Троей и все не могут овладеть ею. Наконец, по совету «хитроумного» Одиссея, решено было сделать попытку взять город хитростью. Вот заметили со стен троянцы, что лагерь ахейцев горит, и в нем не заметно людей. Вышли троянцы, осмотрели лагерь ахейцев и нашли в нем лишь громадного деревянного коня. Вскоре единственный оставшийся ахеец, после долгого запирательства рассказал, что ахейцы уплыли на родину, а деревянного коня они будто бы

оставили в дар богине города, чтобы она послала им попутный ветер. Ликующие троянцы поставили коня на колеса и потащили веревками в город. Первый раз за девять лет мирным сном заснули троянцы... А в это время предатель-грек, подкравшись к коню, выпустил скрытых в его животе Одиссея и других героев-ахейцев. Мигом была перебита городская стража, отворены ворота, — и в город с шумом ворвались успевшие воротиться с моря ахейцы. Началось жестокое избиение троянцев, грабеж и пожар города. В ужасе смотрел Приам на гибель родной Трои, пока не был убит со всею своею семьею свирепыми ахейцами.

* Странствования Одиссея. Многим из ахейских героев не суждено было увидеть свою родину: иные пали смертью храбрых под стенами Трои, другие погибли на пути в Грецию. Много пришлось выстрадать и хитроумному Одиссею, виновнику гибели Трои. Сколько приключений было у него за долгие годы странствий, сколько раз он был на краю гибели!... Особенно страшным был плен у киклопов.

Как-то пристал Одиссей со своими спутниками к лесистому острову. Нашли пещеру. Вечером появился хозяин пещеры со стадом коз и овец. Это был страшный киклоп, одноглазый великан. Завалив вход в пещеру громадным камнем, киклоп схватил двух спутников Одиссея, ударил их о землю и, как голодный лев, сожрал их. Ужас объял всех, не знали, что делать.

Утром киклоп вновь покинул пещеру со своими стадами, путников же оставил своими пленниками, завалив вход камнем. И надумал хитроумный Одиссей убежать от киклопа-людоеда. По его указанию, его спутники отрубили от громадной дубины киклопа порядочный кусок, заострили его и спрятали в навозе, который кучами лежал в смрадной пещере. К вечеру

опять вернулся в пещеру со стадами киклоп, подоил маток и съел еще двух спутников Одиссея. Тогда подступил к нему Одиссей со льстивою речью и с чашей вина. Выпил киклоп одну чашу, попросил еще, а потом спросил, как зовут Одиссея. — «Я называюсь Никто, так меня назвал отец и мать, так величают и товарищи...» — «Ну, знай, мой любезный Никто, что я съем тебя последним, вот тебе мой подарок!...» Зашумело в голове киклопа огневое вино, он свалился замертво и захрапел.

Быстро выхватил Одиссей из навоза кол, подержал его конец на огне и втиснул пылающим отверстием в единственный глаз спящему. Завыл от страшной боли киклоп, вырвал кол из глаза, заметался по пещере и стал звать к себе на помощь. Сбежались товарищи, столпились у закрытого входа и стали кричать: «Что случилось? Кто тебя обидел?» — «Никто! Никто не мог бы одолеть меня, если бы не моя оплошность!» — «Чего же ты кричишь, если никто тебя не тронул? Ты или пьян или болен.» И ушли соседи, а у Одиссея смеялось сердце от удачи.

На утро опять схитрил Одиссей. Слепой киклоп стал у входа и, выпуская овец, ощупывал со спины каждое животное. Одиссей заранее связал лыками по три крупных барана вместе, так что под брюхом каждого среднего барана был подвязан человек. Так выбрался Одиссей со своими спутниками от страшного киклопа-людоеда. Когда уже сели на корабль, то Одиссей не удержался и закричал: «Эй, киклоп! Хорошо тебя наказали блаженные боги?» Разъярился киклоп, бросил в море целый утес и чуть было не расшиб им корабль Одиссея.

Много горя испытал Одиссей во время своих странствований! После девяти лет приключений, случилось, что буря выбросила Одиссея на берег незнако-

мого острова. Смертельно усталый, забрался Одиссей в прибрежный лес и, зарывшись в груду слежавшихся листьев, уснул. Здесь его разбудила царевна Навзикая, которая вместе со служанками приехала стирать белье. Вымыв и выполоскав белье, девушки разложили белье для сушки на мелких чистых камнях, а сами выкупались и стали играть в мяч. Вдруг мяч полетел в воду — и девушки криком разбудили Одиссея. Царевна смело разговаривала со странником, дала ему чистое платье, масла для натирания и предложила ему идти к ее отцу в дом.

Богатые палаты были у царя Алкиноя. Изнутри стены были обиты медью и украшены сталью. Двери были литые из чистого золота, с серебряными притолоками (столбами) и медным порогом. От порога кругом стен шли лавки, покрытые тканями, сделанными искусными работницами. На высоких подножьях стояли золотые статуи мальчиков с факелами, светившими ночью на царских пирах. Во дворце жили 50 невольниц: одни мололи рожь на ручных жерновах, другие сучили нити, третьи ткали на ткацких «ставах» (станках). За высокой оградой, позади широкого двора, был разбит большой сад, занимавший целых четыре гектара. Там росли яблони, груши, гранаты, смоковницы и маслины. Тут же был и виноградник: там сушили на солнце виноградные гроздья и давили их в особых чанах. За садом тянулся огород, на котором круглый год росла зелень и овощи. Два источника орошали усадьбу Алкиноя.

Гостеприимно встретил Алкиной странника и устроил в честь его пир и народные игры с танцами. На пиру долго рассказывал и пел Одиссей о гибели Трои и о своих десятилетних странствиях. Потом Одиссей открылся, кто он, и Алкиной отправил его на корабле на родину.

В образе нищего явился на родину Одиссей. Там он убедился, каким хорошим царевичем стал его сын Телемах и как осталась верной ему его жена Пенелопа. За нее, богатую вдову, все время сватались женихи. Не было границ их назойливости и бесчинствам: часто приходили они с целью сватовства в дом Одиссея, распоряжались как хозяева и, устраивая частые пиры, совсем расстроили хозяйство Одиссея. Сговорившись с Телемахом, Одиссей истребил всех женихов у себя в доме.

Боги щедро наградили Одиссея за его страдания: после двадцати лет отсутствия, он снова нашел свою семью и опять стал царем своего острова, о котором он говорил, что «милее родины для нас нет ничего на свете».

1. Греческие герои были...
2. Перечисли главные подвиги Геракла.
3. Перечисли главные подвиги Тезея.
4. Расскажи о Троянской войне.
5. Как странствовал Одиссей?
6. Темы рисунков: подвиги Геракла и Тезея, тащат деревянного коня в Трою, пожар Трои, Одиссей у киклопа, греческие девушки играют в мяч.

4. В Спарте. Славен был в древности город Спарта, столица сильного спартанского государства. Необычным городом была Спарта: в ней не было ни крепости, ни стен. Высокие и трудно проходимые горы хорошо защищали г. Спарту от нападений неприятелей. Жители Спарты были земледельцы, а потому, кроме г. Спарты и небольшого числа поселков, по всей спартанской земле были разбросаны крестьянские деревни и отдельные хижины.

На улицах г. Спарты заметно усиленное движение. По улицам, оживленно беседуя между собою, идут группами мужчины, хорошо и однообразно одетые.

Это — спартиаты, которые одни только и живут в г. Спарте. Они — потомки победителей страны и обладают полными правами в государстве. Спартиаты спешат на свою сходку.

Среди явившихся на сходку не видно молодых лиц: туда допускаются лишь мужчины старше 30 лет. Разговоры оживленные, но без выкриков и шума. На первых местах, в молчании и с величавым спокой-



Греческие воины.

ствием, сидели 30 стариков. Это — 28 членов совета старейшин, которые избирались на всю жизнь и не могли быть моложе 60 лет. К совету старейшин принадлежали и 2 царя; они были полководцами на войне, их должность была наследственной.

Собравшиеся спартиаты уже знают, что будет решать сходка воинов: взбунтовались мессенцы, жители соседней области, от которых спартиаты отняли земли, а кроме того неспокойно ведут себя илоты. Это было очень опасно для государства. Илотов было

раз в десять больше спартиатов. Потомки покоренных ахейцев, илоты были крепостными крестьянами спартиатов, хотя и считались принадлежащими не отдельным господам-спартиатам, но всему государству. Так как илоты кормили спартиатов-воинов, доставляя им постоянно хлеб, масло, вино, холст, то малейшее волнение среди илотов грозило спартиатам перерывом в доставке необходимых жизненных продуктов.

Вот все встали. На собрание явились п я т ь э ф о р о в, высшие государственные чиновники, избираемые сходкой на один год. Когда все сели, один из эфоров стал докладывать собранию:

— «Вы слышали, граждане, об измене мессенцев. Они внезапно напали на наши охранительные отряды и перебили их. Нам нужно их наказать с наибольшей суровостью. Пусть знают, что спартанцы не отдают назад того, что завоевали кровью. Мы не можем отказаться от Мессении, потому что нам нужны земли для пропитания все увеличивающегося народа. Война с мессенцами! — вот что мы предлагаем вам.»

Выступали и почтенные, старые люди из совета старейшин. Они тоже защищали войну. Сходку не нужно было долго уговаривать: военное дело было главным делом жизни спартиатов, а потому воины одобрительными возгласами быстро решили вопрас о необходимости войны с восставшими мессенцами.

Вопрос об илотах был очередным, почти ежегодным вопросом сходок спартиатов. Чтобы предупреждать заговоры и открытые восстания илотов, ненавидевших господ, отряды спартанской молодежи каждый год обходили земли илотов, безнаказанно убивая всех подозрительных и опасных илотов. Конечно, дело не обходилось без тайного доносительства, подглядывания и шпионства за жизнью и разговорами илотов.

— «Надо нынче увеличить военные отряды, которые мы обычно посылаем по деревням илотов» — говорил один из старейшин. «Суровыми наказаниями необходимо внушить им страх перед нами, чтобы они беспрекословно подчинялись нам. Пусть ненавидят нас, лишь бы боялись!» —

Общее одобрение сопровождало слова старейшины: во взгляде на илотов у спартиатов не было разногласий между собою. Решено было завтра же отправить усиленные полицейские отряды молодежи по деревням илотов.

Сходка воинов окончилась.

1. Полноправными гражданами Спарты были...
2. Кто были илоты?
3. Спартой управляли следующие чиновники: а). . . . . б). . . . . в). . . . . .
4. Темы рисунков: город Спарта, «на усмирение илотов».

5. Государственное воспитание в Спарте. Республика спартанцев была военным государством. Город Спарта был постоянным военным лагерем. Устройство государства было направлено к тому, чтобы удержать в повиновении и быть в состоянии подавить восстания покоренных народов. Спартиат не мог устроить свою жизнь, как хотел, он принадлежал государству. Государство имело власть над самою жизнью граждан, воспитание спартанцев было в руках государства. Так как каждый спартанец должен был быть прежде всего воином, обязан был отдавать отечеству свои силы и жизнь, то государство воспитывало из спартанцев послушных граждан и храбрых воинов.

С первой минуты своего появления на свет спартиат уже принадлежал государству. Как

только у спартиата рождался мальчик, родители несли его к старейшинам, и те решали, жить ему на свете, или же нет. Лишь тот ребенок возвращался родителям, который после осмотра оказывался здоровым и не имеющим физических недостатков. Хилые же и болезненные дети не получали права жить: их лишали жизни. Признанные здоровыми, мальчики отдавались обратно родителям, где они воспитывались до 7 лет под руководством матери. Спартанские матери искусно и разумно заботились о здоровье мальчиков: не свивали маленьких детей крепкими свивальниками, не баловали их лакомствами, не пугали их, если они капризничали.

С 7-ми лет мальчик бросал родительский дом и поступал как бы на службу государству: он должен был учиться со своими сверстниками в государственной гимназии. Воспитание в гимназиях сводилось, главным образом, к развитию физической силы, ловкости и выносливости. Все свое время в гимназии мальчики проводили в беганье, в плаванье, в гимнастических упражнениях; их обучали военному строю, они проделывали военные упражнения, учились петь, играть на флейте. Гимнастическими упражнениями занимались в гимназиях и спартанские девушки. Круглый год мальчики ходили в легком плаще, босиком и с непокрытой головой; спали на соломе или на тростнике, причем сами себе и приготовляли постель. Мальчики должны были проделывать далекие военные прогулки и в жару и в холод, им подолгу не давали ни пить, ни есть. В гимназии считалось позором кричать или плакать от боли, хотя бы мальчик получил увечье во время военных упражнений или же его наказывали розгами до крови. Гимназистов учили почитать старших и исполнять их наставления. Спартанские мальчики не смели и думать, что можно осуждать распоряжения воспитателей и не исполнять их приказаний. Старшим в Спарте

не нужно было повторять своих распоряжений: они исполнялись молодежью быстро и беспрекословно.

Спартанские гимназии воспитывали прекрасных воинов: сильных телом, выносливых, настойчивых, послушных, опытных в военном деле, преданных своей родине. Спартанец зачислялся в войско с 20 лет и освобождался от военной службы лишь после 60 лет.

И после школы всю жизнь до гроба спартиаты находились под надзором государства. Большую часть времени спартиаты должны были проводить вне дома, хотя бы они и были семейными людьми. Ежедневные гимнастические и военные упражнения, военные походы, народные собрания, — вот что было главным делом взрослого спартиата. Для того, чтобы развить в спартиатах чувство товарищества, государственная власть даже не позволяла спартиатам обедать дома; этому закону должны были подчиняться и цари. Чтобы иметь общий стол, спартиаты составляли небольшие группы или «товарищества», человек в пятнадцать. Каждый член товарищества обязан был вносить в складчину определенное количество муки, сыра, смокв, вина, а также и денег на покупку мяса и овощей. Каждое товарищество обедало за своим столом. Конечно, общие обеды, в продолжение всей жизни, тесно сближали спартиатов, и товарищи по обедам и в бою дрались дружно и стойко.

Никому из спартиатов не дозволялось выделяться образом своей жизни: все должны были соблюдать равенство и простоту жизни. Богатство и роскошь в частной жизни строго преследовались государством. Купить предметы роскоши у соседей тоже было невозможно: государство нарочно не чеканило монет из золота и серебра, спартанские же деньги из железа и бронзы заграницей не принимали. Спар-

тиаты не могли долго спать, пользоваться теплыми ваннами и мягкими постелями, неумеренно и вкусно кушать. Чтобы предохранить суровую жизнь спартиатов от влияния на них чужих примеров, спартиатов не пускали ездить заграницу, а чужестранцев не пускали в Спарту.

Образцовые воины, верные слуги государства, спартанцы были мало образованным народом. Государственное воспитание обращало мало внимания на духовное развитие граждан. Спартанцы думали, что образование приобретается опытом жизни. Даже искусство слова, развитие родного языка мало интересовало спартанцев: их приучали отвечать немногословно и сжато. И теперь еще сжатую, отрывистую и меткую речь называют «лаконической».

1. Государство стремилось воспитать из спартанцев...
2. Как жили спартиаты до 7 лет?
3. Как воспитывали в спартанской гимназии?
4. Какое значение имели для спартанцев «обеденные товарищества»?
5. Какими мерами государство охраняло равенство и простоту жизни граждан?
6. В чем был недостаток спартанского воспитания?
7. Темы рисунков: юноша-спартиат, «секут в гимназии», «за товарищеским столом».

6. В Афинах. Издалека с моря уже были видны «увенчанные фиалками» Афины, любимый город богини Афины-Паллады. Чтобы попасть в Афины, путешественник, если он ехал морем, должен был высадиться в гавани Пирей, которая находилась в шести верстах от Афин.

Рынок. Уже в Пирее чужестранец получал впечатление, что он находится вблизи большого торгового города. Купеческие корабли выгружали для Афин хлеб, рыбу, мед, воск, восточные ковры и ткани.

Особенно много было на кораблях хлеба: без привозного хлеба Афины жить не могли. В обмен на привезенные из разных стран товары, купцы грузили на свои корабли товары, которыми славились Афины, а именно: прекрасно сделанную разрисованную глиняную посуду, оружие с тонкой серебряной отделкой, изящно окрашенные льняные и шерстяные изделия.



Развалины храма Победы в Афинах.

Направляясь в Афины из Пирея, чужестранец попадал в оживленную толпу людей, которая двигалась ему навстречу, или же шла вместе с ним в город. Изредка попадались легкие повозки, в которых ехали богатые купцы. Одежда у греков была одинаковая: лишь у богатых она выделялась лучшим качеством и окраской ткани, богатством украшений и застежек. Греки обычно не носили головного убора: теплый и мягкий климат позволял обходиться без него. Нижней одеждой греков была рубашка-безрукавка (хитон); поверх нее грек носил плащ, один конец которого он перекидывал через плечо так, что оставалась свободной

лишь правая рука. Обувью для греков служили сандалии.

Человека, вхедившего в город утром рабочего дня, Афины встречали большим шумом и гамом: то шумел афинский рынок. Сколько народа, лавок, палаток, телег!.. Покупатели переходят от одного места к другому, оживленно торгуются, спорят, бра-



Греческий военный корабль.

нятся... Всего больше на рынке простого народа или демоса, как говорили греки. Это свободные крестьяне (геоморы), моряки, ремесленники. Крестьяне стоят у своих телег и предлагают горожанам хлеб, мясо, овощи. Моряки-рыболовы торгуют рыбой, свежей и вяленой. Ремесленники расхваливают дешевую одежду, обувь, мебель. Однако состоятельные покупатели идут в постоянные лавки, где крупные промышленники-купцы продают однообразный товар,

напр., посуду, сделанную на их небольших фабриках трудом искусных мастеров и рабов.

Много на рынке рабов, вывезенных из различных стран мира. Вот р а б ы идут с корзинами позади своих господ, белые плащи которых красивыми пятнами выделяются среди темных одежд демоса. Вот и большие партии рабов, которые в разных местах рынка выставлены на показ, как товар. Оживленно размахивая руками, купец расхваливает свой «живой товар», поворачивая перед покупателями то молодого, то пожилого раба, то мальчика, то девочку.

Уже солнце высоко, и печет все сильнее. Все больше заметно людей, которые прячутся от палящего солнца в тени больших зданий, под навесами у лавок. Везде заметны кучки собеседников, необычайно живо и шумно разговаривающих о городских новостях. Приближается время обеда.

1. Афины торговали...
2. Опиши одежду греков.
3. Афинский демос составляли...
4. Расскажи про рынок в Афинах.
5. Темы рисунков: в гавани Пирей, афинский рынок.

7. Воспитание детей в Афинах. Среди рыночной толпы в Афинах можно было утром видеть греческих мальчиков, которых сопровождали мужчины, с палками в руках. Мальчики спешили в школу в сопровождении п е д а г о г о в. Педагоги были рабы, которым греки поручали надзор и охрану детей после шести лет.

Н а ч а л ь н а я ш к о л а. Затерявшись среди зданий торговой площади, притаившись где-либо возле лавки, помещалась н а ч а л ь н а я а ф и н с к а я ш к о л а. Наем помещения для школы, обстановка и содержание школы было частным делом учителя, при чем

часто учителями были отпущенные на свободу рабы. Просто было устройство греческих школ грамоты, не пользовались уважением и учителя, обучавшие детей чтению, письму и счету. В Греции даже существовала пословица, которая о пропавшем без вести человеке говорила: «Он, вероятно, умер, или же пошел в учителя...»

В классной комнате людно. В ней около тридцати мальчиков, возрастом от 7 до 14 лет. На полу сидит десятка полтора педагогов. Кроме того, в комнату свободно приходят и, побыв некоторое время, уходят разные «праздные болтуны». В комнате стоит сплошной шум. Общей работы нет. Дети разбились на группы, и каждая занимается своим делом. Так, в одном углу помощник учителя учит мальчика играть на лире; в другом — другой помощник обучает мальчика игре на флейте. Вперемежку с игрой на инструментах слышны упражнения в пении. А вот ученики монотонно «зубрят»: один ученик заучивает на память алфавит, другой — заданное стихотворение, третий зубрит таблицу умножения...

Больше всего учеников занято упражнениями в письме. У всех пишущих д о щ е ч к и, п о к р ы т ы е в о с к о м, а в правой руке п а л о ч к а из крепкого дерева. Один конец палочки остро очинен, а другой имеет гладкое утолщение: острым концом палочки царапают буквы на навощенной дощечке, а тупым концом заглаживают на дощечке неправильно написанное. Трудно писать греческим мальчикам, особенно начинающим!.. То и дело учитель подходит то к одному, то к другому мальчику и то поправляет неверно написанное, то прописывает для образца новую букву, то задает новое упражнение. Тяжело дается и грамота: не месяцы, а года два-три пройдет, пока греческий мальчик выучится свободно читать и писать!..

Со старшими учениками занятия учителя более сложны, а для детей более интересны. Мальчики заучивают наизусть, а также и пишут на дощечках стихотворные отрывки из чудесных и увлекательных рассказов Гомера о троянской войне и о странствиях Одиссея. Слушает учитель ответы учеников, исправляет ошибки в письме, задает новые задачи; хвалит прилежных учеников и раньше других отпускает их домой; ленивым же и малоспособным ученикам учитель делает замечания и дает новую работу, — и терпеливо сидят и ожидают своих незадачливых питомцев их педагоги...

Обучение мальчиков в начальной школе было у греков добровольным делом родителей. Так как за обучение в начальной школе надо было платить учителям, то и учились в школах грамоты лишь дети состоятельных родителей. Однако афиняне считали необходимым учить своих детей не только грамоте, но и какому-либо ремеслу. Считалось правилом жизни, что только тот отец имеет право требовать в старости содержания от сына, который обучил его в молодости какому-нибудь ремеслу, заботился об его образовании и воспитании.

Гимназии. Если грамотность мальчиков считалась частным делом родителей, то не было ни одного города-государства в Аттике, где бы не было школы для юношей и взрослых, носившей название гимназии. В Афинах было даже несколько гимназий. В афинских гимназиях учили разным видам спорта, напр., борьбе, боксу, бегу, метанию диска, копья... Там же граждане учились музыке и пению. В общественных гимназиях были свои начальники, наблюдавшие за обучением и упражнениями взрослых, свой совет, свои попечители, то-есть богатые люди, помогавшие своими средствами устройству общих спортивных состязаний

и праздников. Гимнастика и спорт были любимым занятием афинских граждан.

При гимназиях были не только обширные места для упражнений и спортивных состязаний, но при них устраивались и красивые парки, тенистые аллеи, поместительные залы, украшенные статуями богов и героев. Прекрасные помещения гимназий служили местом и духовнаго образования и воспитания. В гимназиях собирались самые разнообразные люди: и богатые купцы, и старые моряки, и опытные ремесленники, и солдаты, и писатели, и художники, и ученые... В залах гимназии велись разговоры о далеких странах и жизни в них, о природе и людях, о различных государствах и их устройстве, о всех выдающихся событиях тогдашнего мира, который греки, как морские купцы, знали довольно широко. Кроме свободных бесед, из которых афиняне получали различные знания, они могли и серьезно учиться в гимназиях у философов («любителей мудрости»), ученых того времени, свободно отдаваясь не только физическому, но и духовному образованию.

1. Начальные школы содержали...
2. Расскажи, как учили в греческой начальной школе.
3. На чем писали греческие школьники?
4. Педагоги были...
5. Гимназии содержали...
6. Чему учили в гимназиях?
7. Афинские гимназии отличались от спартанских тем, что...
8. Темы рисунков: школьник с педагогом идет в школу, школьник пишет, в гимназической аллее.

8. Государственное устройство Афин. Афинское государство было демократической республикой, то-есть высшая власть в Афинах была в руках демоса (= народа), который и

выбирал себе чиновников, управителей государственными делами. Значит, в афинском государстве хозяином был сам народ.

Однако, участвовать в управлении республикой, иметь полную свободу, служить чиновниками могли лишь полноправные афинские граждане. Это были старинные помещики, мелкие земледельцы-крестьяне, купцы и промышленники города. Кроме полноправного большинства, в Афинах жили метеки. Так называли иногородних греков, главным образом, ремесленников, которые жили свободно, но прав в государстве не имели. Очень много было в Афинах рабов, не обладавших не только правами, но и свободой. Рабами или варварами (иноземцами) с севера и востока свободно торговали в Греции и дешевым трудом их широко пользовались в промышленности и в сельском хозяйстве. В одних Афинах в V веке было около 100.000 рабов, в то время как метеков было 30.000 и столько же полноправных граждан.

Своим государством афинский народ управлял через народное собрание. В нем обычно участвовали все, достигшие 20 лет, афинские горожане, хотя могли участвовать и полноправные сельские жители. Народное собрание принимало новые законы, решало важнейшие дела и выбирало чиновников в государственные учреждения, а именно в «совет пятисот» и в «суд присяжных». Совет пятисот помогал чиновникам в управлении, а так же докладывал народному собранию все важные дела, предварительно обсудив их между собою. Суд присяжных разбирал жалобы на должностных лиц. Обычно, эти должности афинские граждане занимали не по избранию, а по жребию. Лишь на высшие должности стратегов

(полководцев) выбирали именитых граждан простым поднятием рук на народном собрании.

1. Афинское госуларство было...
2. Граждане афинского государства делились на а)... б)... в)...
3. Чем занималось народное собрание?
4. Перечисли главные государственные учреждения Афинского государства.

9. На олимпийских играх. «Священный год» во всей Греции: особые вестники заходят во все греческие города, доходя до далеких колоний в Черном море, в Африке и в Испании, и везде они объявляют, что в этот год должны прекратиться всякие враждебные действия и распри между греками. Все должны объединиться и принять участие в олимпийских играх, этом празднике всей Греции.

Стоят жаркие июльские дни. С каждым днем становится все более густым непрерывный поток благочестивых паломников и участников олимпийских игр. Бедные давно уже начали свое путешествие пешком к великой обще-греческой святыне — храму великого Зевса. Заняты все помещения. Бедный люд проводит дни и ночи под открытым небом, ютясь возле храмов, жилых зданий и в роще, окружающей священное место. Тут же у священной рощи разбили свои палатки богатые люди, приехавшие на праздник на своих колесницах. В священной долине вырос целый город палаток. Раскинули свои палатки и греческие купцы, потому что на праздник в Олимпию собрались десятки тысяч греков, и все они нуждаются и в пище и в товаре, что предлагает олимпийская ярмарка. Шумно днем на площади, где идет беспрерывный торг.

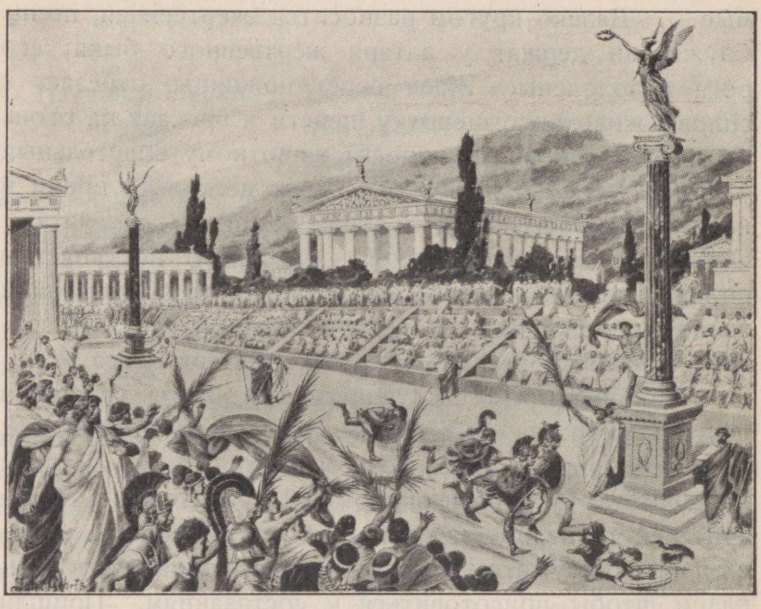
Утро. Звучат трубы, шумит говором тысячная

толпа. Праздник начинается торжественным богослужением. Ему предшествует величественное шествие к главному алтарю Зевса. В дорогих, богато разукрашенных одеждах, послы городов несут в руках ценные, художественно сделанные вещи, назначенные в дар Зевсу. Остановившись у алтаря, паломники поют гимны Зевсу, сложенные с давних пор и всем знакомые... Далеко кругом разносится жертвенная песнь. Служители держат у алтаря жертвенного быка; его рога позолочены. Жрец берет ножницы, отрезает с головы животного щепотку шерсти и бросает на огонь алтаря. Затем он же наносит животному смертельный удар. У убитого животного берут несколько крови и некоторые части тела и тоже сжигают на алтаре. Остальное мясо жертвенного животного поступает в пользу жрецов, а также его могут есть и участники жертвоприношения. За первой жертвой следуют другие: паломники усердно молятся у алтаря Зевса...

Ранним утром следующего дня народ спешит в другое место: на стадион, уравненное, просторное, овальной формы поле, кругом которого, на уступах горы, могло усесться около 40.000 зрителей. Масса зрителей терпеливо ждет начала состязания. А участники их уже с восходом солнца собрались в гимназии, чтобы приготовиться к состязаниям. Пришли и судьи в красных одеждах, с венками на голове. По знаку жреца, участники состязаний приблизились к алтарю, подняли руки, и произнесли слова клятвы в том, что они честно будут исполнять все правила состязаний.

На стадионе все пришло в движение: народ смотрит в одну сторону. Звуки трубы оповещают о шествии участников игр. Впереди идут судьи, за ними длинной лентой участники игр. Вот судьи заняли свои места. Около них поместились жрецы, почетные гости и распорядители игр.

Новый звук трубы вызывает б е г у н о в на состязание. Распорядитель выкрикивает имя каждого участника, называет место его рождения и спрашивает, нет ли каких возражений против его участия в играх, так как только свободные и честные люди могут выступать на них. Вот бегуны сняли верхние одежды,



На олимпийских играх: состязание в беге в полном вооружении.

натерлись маслом. Вытянули жребий, в каком порядке бежать.

По сигналу трубы бегуны рванулись с места. На стадионе тишина. Заметно для всех выделяется один бегун. Стадион начинает шуметь: несутся то одобрительные, то поощряющие, то презрительно-негодующие крики... Бежать надо на большое расстояние — свыше 4½ километров. Уже несколько раз обежали бегуны

площадку стадиона, все еще борятся участники за первое место, но все уверенней уходит вперед лучший бегун. Вот он, измученный, прибегает первым к конечному пункту... Людское море неистовствует от криков одобрения и восторга. Со стадиона выкрикивают имя победителя и его родину. Судья вызывает победителя к себе. Спокойно, с опущенными в землю глазами, приближается к судье победитель. Судья дает ему ветку из ветвей священного масличного дерева. Победитель удаляется со стадиона. К нему бурно устремляются родные, земляки, знакомые и с громкими криками несут на руках.

Состязания продолжаются. Бегут на разные расстояния, бегут во всем военном вооружении. Наступает полуденный перерыв.

После обеда на поле выступают б о р ц ы. Их натертые маслом тела посыпаются мелким песком, чтобы при борьбе не скользила рука противника. Борятся парами, одна за другой. Наконец, в последней паре, после упорной схватки, одному из борцов удается заставить своего поверженного противника коснуться лопатками три раза подряд земли. Зрители бурно приветствуют лучшего борца Греции.

Борцов сменяют к у л а ч н ы е б о й ц ы. Дерутся тоже парами. Кисти рук и запястья обвязаны кожаными ремнями: кулаки — для нанесения противнику более сильного удара, а запястья рук — для защиты. Состязание в кулачном бое было опасным. Случалось, что на стадионе иной боец находил себе и смерть.

Уже садится солнце за горы, когда стихает стадион, и утомленные расходятся на ночлег участники и зрители олимпийских игр.

Во второй день олимпийских игр особенно разгорались страсти во время с к а ч к и н а к о л е с н и ц а х

именитых, известных всей Греции, богатых людей. Конские состязания происходили на ипподроме, который находился рядов со стадионом. Управляющие четверками лошадей, впряженных в легкие двухколесные колесницы, должны были двенадцать раз миновать столб на ипподроме.

Вот выстроились сорок нарядных колесниц. Раздался трубный сигнал, — и ездоки пустили вскачь своих горячих лошадей. В облаке пыли, со страшною быстротою, шумно мчатся четверки лошадей. Но что это? Зрители взволнованно кричат, поднялись со своих мест, показывают что-то руками. У одной колесницы, видимо, сломалось колесо, или же она концом оси задела за соседнюю колесницу, и вот на ипподроме образовалась группа бьющихся лошадей, отчаянно кричащих людей, сцепившихся колесниц. Через несколько мгновений, когда уцелевшие колесницы умчались вперед, на ипподроме лежала разбитая колесница и тяжело раненый возница, освободившиеся же от упряжи лошади беспорядочно скакали вперед. А победитель уже последний раз мчался, под неистовые крики толпы, к конечному столбу.

За скачками на колесницах, устраивались рысистые бега. В этих состязаниях победителями были скорее рысаки, чем кучера. Много было желающих принять участие и в скачке верхом. Здесь будущие кавалеристы на войне показывали свою смелость и искусство.

Третий день олимпийских игр был занят состязаниями в пятиборье. Чтобы получить полную победу, надо было выйти победителем в прыганье, в метанье диска (тяжелого металлического круга), в метанье копья, в беге и в борьбе. Одни за другими появлялись перед зрителями прекрасно сложенные, от-

лично тренированные атлеты, и публика волновалась, спорила, кто же из этих борцов выйдет на первое место...

Не только физически сильные и искусные люди выступали на олимпийских играх. Ежедневно, у главного алтаря Зевса, на торговой площади, на стадионе можно было видеть знаменитых писателей, поэтов, ораторов, ученых, певцов и музыкантов, собравшихся со всех концов греческого мира. Они выступали перед народом со своими искусными речами и произведениями.

На следующее утро, после окончания игр, народ присутствовал при торжественном благодарственном богослужении в храме Зевса. Здесь победители получали свою высшую награду: венок из ветвей масличного дерева, которое росло у храма Зевса. С венками на головах, проходили потом победители в торжественной процессии по всему «олимпийскому городку», останавливаясь у каждого из храмов для принесения благодарственных жертв. Толпы народа рассматривали «лучших сынов Греции», запоминали не только их имена, но и название их родных городов. Под вечер последнего дня празднеств победители сходились вместе на общем торжественном обеде, который давали в их честь распорядители игр и жрецы храмов.

С особою торжественностью возвращались домой победители на олимпийских состязаниях. Когда победитель приближался к родному городу на разукрашенной колеснице, запряженной четверкой лошадей, то празднично разодетые девушки и юноши выходили к нему навстречу за город, распевая сложенные в его честь хвалебные песни. У самых ворот победителя встречали самые почетные граждане города. Случалось, что в ином городе даже разбирали часть городской стены,

чтобы проложить новый путь для въезда героя. И всю жизнь победитель, а также и его семья были окружены в родном городе почетом и уважением.

Олимпийские игры имели такое важное значение для объединения греческого народа, что вся Греция вела счет времени по олимпиадам, то-есть, единицей времени греки считали не год, как мы, а 4-летний промежуток времени от одних олимпийских игр до других. Олимпиада носила имя главного бегуна-победителя на играх, напр., «олимпиада Алкивиада». Начальной олимпиадой, когда первый раз в Олимпии были записаны имена победителей на олимпийских играх, греки считали **776 г.** до Р. Х.

1. Где устраивались олимпийские игры?
2. Кто мог участвовать в олимпийских играх?
3. Перечисли виды олимпийских состязаний.
4. Как чествовали победителей на олимпийских состязаниях?
5. Какое значение имели для греков олимпийские игры?
6. Олимпиадой греки называли...
7. Темы рисунков: лагерь паломников у храма Зевса, бегун у цели, встреча победителя родным городом.

10. Греко-персидские войны. В V веке персидское царство было таким громадным государством, какого еще и не знала древность: покоренные персами народы жили от р. Дуная на западе до р. Инда на востоке, от Каспийского и Северного морей на севере до Индийского океана, Аравий и Египта на юге. Персидское царство равнялось почти половине всей Европы, а маленькую Грецию превосходило раз в восемьдесят.

Толчком к началу греко-персидских войн было восстание против персов малоазийских греков в **500 г.** до Р. Х. Они вынуждены были признавать власть «вели-

кого царя» персов, платить ему подати, поставлять ему войско и корабли. Европейские греки не только сочувствовали своим землякам в их борьбе за свободу, но некоторые государства, как, напр., Афины, даже послали свои корабли на помощь восставшим. Восстание греков против персов в Малой Азии не имело успеха. Однако персидский царь Дарий теперь ясно понял, что для спокойствия его обширного государства ему необходимо покорить европейских греков. Послы «великого царя» рассеялись по греческим городам-государствам и стали везде требовать «земли и воды», то-есть полной покорности персидскому царю. Иные греческие государства изъявили покорность персидской силе. Однако Афины и Спарта, с некоторыми другими городами, приняли послов, как врагов, и в раздражении умертвили их, бросив в колодцы. Две самых известных греческих республики бросили вызов персидскому царю. Тогда Дарий начал против Греции военные действия.

Марафон. Свои сухопутные войска Дарий направил на Грецию с севера. В помощь войску, северными берегами Эгейского моря плыл персидский флот. У Афонского полуострова буря разметала и потопила большинсво персидских кораблей. Без поддержки флота персидский главнокомандующий не осмелился идти на Грецию, и персидская армия вернулась назад.

Вторую армию для завоевания Греции Дарий переправил в **490 г.** до Х. Р. кратчайшим путем, по морю. Когда стало известно о приближении к Аттике громадного персидского флота, повсюду в Афинах — и на площади, и на улицах, и в домах — горячо обсуждали афиняне вопрос о том, сопротивляться ли персам или же покориться? Сношения с другими греческими государствами-городами не дали ничего утешительного: почти никто на хотел быть союзником Афин. Тогда афиняне решили выдти на борьбу с персами одни.

Когда скороход из Марафона, небольшой прибрежной греческой деревушки, принес известие о высадке персов на берегу, быстро собралось в Афинах народное собрание. Решили выступить против персов, начальство же над войском поручили Мильтиаду, служившему раньше у персов. Ранним утром следующего дня афинское войско уже шло в полной боевой готовности навстречу персам.

Мильтиад раскинул свой лагерь на Марафонском поле у двух небольших холмов. Ближе к берегу виднелись палатки и шатры персов. Силы были неравны: больше 40.000 бойцов высадили на берег персы, а у Мильтиада было лишь 11.000 солдат. Заняв своим немногочисленным войском холмы, Мильтиад заставил персов начать нападение.

Стремительно бросились персы на греков. Начался рукопашный бой. Скоро стало сказываться преимущество греческих воинов. Вооруженные длинными копьями и щитами, в панцырях и шлемах, греки сражались плотным строем, плечом к плечу, уверенно отражая нападения легковооруженных персов. Расстроив ряды нападавших, Мильтиад сам перешел в наступление. Чем ближе с боем подходили к персидскому лагерю греки, тем сильнее становилось замешательство в персидском войске. Персидский главнокомандующий отчаялся в победе и отдал приказ об обратной посадке солдат на корабли. Персы бежали. Победа осталась за афинянами.

«Мы победили!» — эту радостную весть взялся доставить в Афины один молодой воин, славившийся быстротою бега. Без остановки, в несколько часов, пробежал гонец около 49 километров от Марафона до Афин, но выполнив свой «марафонский бег», славный бегун едва успел крикнуть о победе, как упал замертво от страшного напряжения сил...

Поход Ксеркса. Во время приготовлений к третьему походу на Грецию Дарий умер. Персидским царем стал его сын Ксеркс.

В **480 году** Ксеркс пошел на Грецию с огромными силами. Количество его войска, переправившегося в Грецию, греки определяли в 1.700.000 бойцов, во флоте же насчитывали свыше 1.000 кораблей. Теперь для борьбы с персами греки составили союз во главе со Спартой, имевшей лучшее сухопутное войско в Греции. Однако Афины сами деятельно готовились к отражению персов. За 10 лет, прошедшие со времени марафонской победы, афиняне, по настоянию выдающегося человека Фемистокла, построили прекрасный военный флот и на него надеялись в неравной борьбе с персами.

Полчища Ксеркса надвигались на Грецию с севера. Главные силы персов двинулись к Фермопилам, узкому проходу вдоль морского берега. Фермопилы защищал спартанский царь Леонид с несколькими тысячами греков. Весьма удивился Ксеркс, когда узнал, что незначительное греческое войско думает удержать его миллионную армию. Когда передовые отряды персов были отбиты греками, персы послали послов к грекам и потребовали, в знак покорности, выдачи оружия «Приди и возьми», — коротко и гордо ответил царь Леонид. Начался бой. Персы гибли тысячами от греческих копий и стрел, но не могли заставить отступить греков, сражавшихся плотным строем и прикрытых сплошной стеной щитов.

На утро Леонид готов был продолжать бой, но вдруг ему принесли печальную весть: изменник грек провел отряд персов горной тропинкой, и теперь они заходили грекам в тыл. Поспешно отпустил от себя солдат Леонид, а сам остался с приближенными воинами встретить смерть в последнем бою. С яростью на-

кинулись с двух сторон персы на небольшой отряд Леонида и перебили всех геройских защитников Фермопил.

Взятие Фермопил открыло Ксерксу дорогу в среднюю Грецию. Как лавина, затопили его полчища Аттику. Сухопутные силы греков, по настоянию спартанцев, отступили к южной Греции. Афиняне опять должны были сами защищать свою родную землю. Они не впали



Развалины храма Эрехтейон в Афинах.

в отчаяние. Энергичный Фемистокл перевез ценности и семьи афинских граждан на о. Саламин и в ближние города на юге. Всех же, способных сражаться, Фемистокл разместил на греческих кораблях, которые и сосредоточились у о. Саламина. Ксеркс опустошил Аттику и сжег Афины. Персидский флот приблизился к Саламинской бухте и запер грекам выходы из нее. Бой для греков был неизбежен.

Ранним утром, с восходом солнца, начали двигаться персидские корабли. Заранее уверенный в победе, Ксеркс расположился на берегу полюбоваться

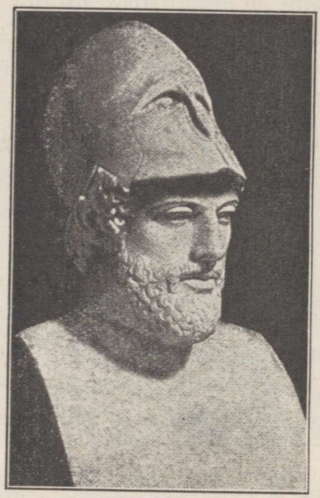
зрелищем громадного морского сражения. При первых же движениях персидских кораблей стало выясняться, что место боя не удобно для персов. Их тяжелые корабли, шедшие в аттаку, с трудом разворачивались в узком проливе, сталкивались друг с другом, натыкались на подводные скалы... Зато уверенно и ловко делали свое дело небольшие корабли греков. Искусно управляемые Фемистоклом, греческие корабли проворно шныряли в знакомых водах и храбро нападали на персидских великанов, топя их и поджигая. Все безпомощнее становился персидский флот. Вот греки совсем сбили его в кучу. Спасаясь от полной гибели, персы бросились вон из Саламинского залива.

Разгром флота у о. Саламина раздражил Ксеркса и он с частью войска отправился домой. Однако он оставил в Греции около 300.000 войска. Но и этой армии не удалось покорить греков. Через год после Саламинской морской победы, соединенные силы афинян и спартанцев окончательно разбили персов, так что лишь незначительная часть громадного войска, приведенного Ксерксом, вернулась в Азию, как беглецы.

1. Как велико было в V веке персидское царство?
2. Почему начались войны греков с персами?
3. Расскажи про Марафонское сражение.
4. Кто защищал Фермопилы?
5. Почему Фемистокл победил в Саламинской битве?
6. Почему персы не победили греков?
7. Темы рисунков: «греческий строй» в битве, защита Фермопил, Саламинская битва.

11. Афинская держава при Перикле. После неудачного похода Ксеркса, персы вынуждены были отказаться от покорения европейских греков. Тогда и другие греки, жившие на островах Эгейского моря и в Малой Азии, ре-

шили освободиться от персидского владычества. Вскоре греки образовали против персов особый оборонительный морской союз под главенством Афин. Союзники обязаны были строить корабли, поставлять воинов и платить в союзную кассу ежегодные взносы. Афиняне же распоряжались общим союзным флотом, войском и казной. Имея большой союзный флот в 300—400 кораблей, афиняне повели освободительную



Перикл.

войну против персов. Борьба эта была блестящей: афиняне изгнали персов не только со всех островов Эгейского моря, но захватили в свои руки путь в Черное море, по которому могли привозить себе хлеб.

Успехи греков в борьбе с персами за независимость были, прежде всего, успехами афинского государства. Понятно, что после греко-персидских войн Афины достигли своего высшего процветания. Славе и могуществу Афин много способствовал и знаменитый вождь народа — Перикл.

Перикл. Умный и трудолюбивый, Перикл был отлично образован и не переставал учиться всю свою жизнь. Богатый и независимый в средствах, он жил простою жизнью, избегал удовольствий и всего себя посвятил государственным делам. Храбрый солдат, но и осторожный полководец, смелый в замыслах и решительный в действиях, Перикл был честным и безкорыстным правителем. Он знал лишь одну цель: славу и процветание горячо им любимой родины. Перикл не был ни царем, ни президентом афинской республики; его лишь из года в год, до самой смерти, афиняне выбирали первым стратегом (военачальником). Править капризными и требовательными афинянами Периклу помогало его красноречие: красивой и умной речью он покорял даже своих врагов.

Правление Перикла — это расцвет афинской демократии, то-есть народного правления. Все полноправные афинские граждане могли участвовать во всех собраниях и каждый мог быть выбран на государственную должность. Талантливому человеку предоставлялась полная возможность выдвинуться перед другими.

Каждую неделю афиняне сходились на народное собрание, где и решали важнейшие вопросы государства. Предварительно эти вопросы рассматривал и обсуждал совет пятисот. Перикл добился, что судебная власть перешла почти в руки народа. Народный суд (гелиэя) состоял из нескольких сот граждан, которые судили по совести и обсуждали дело открыто в присутствии народа. И в число главных чиновников — 10 стратегов — начальников над войском и управителей, выбиравшихся на один год, мог попасть любой выдающийся афинский гражданин. Чтобы государственными делами могли заниматься и беднейшие граждане, Перикл устроил так, что в афин-

ской республике стали платить деньги за участие в народном собрании, за заседания в совете пятисот и в гелиэе. Помогая беднейшим гражданам в Афинах, Перикл раздавал им из казны, время от времени, даровой хлеб, даровые билеты в театр, платил неспособным к труду небольшую пенсию. Безземельным, кто был согласен оставить родину, Перикл раздавал земельные участки в греческих колониях.

Перикл стремился к тому, чтобы Афинская держава была могущественным и знаменитым государством. Добывая средства для нужд афинского народа, Перикл стал свободно распоряжаться общей союзной казной. Он добился того, что союзники — островные и малоазийские греки — стали как бы подданными Афин, так что в Афинах хранилась и союзная казна, — и афиняне, вмешиваясь во внутренние дела союзников, даже судили их в своем суде присяжных.

Укрепив могущество афинского государства, Перикл способствовал росту и богатству своего родного города. Перикл укрепил город Афины и гавань Пирей. Для этого он соединил город с гаванью «длинными стенами», тянувшимися на протяжении 7 километров. Образовалась огромная крепость, которую было очень трудно взять с суши и которая свободно сообщалась с морем. Гавань Пирей превратилась при Перикле в мировой торговый порт, где производилась оживленная торговля товарами, привозимыми со всех стран тогдашнего мира.

Перикл хотел сделать свои родные Афины первым городом в Греции, не только по силе и богатству, но и по красоте и по культурному значению. И Перикл предложил афинянам: «Раз город достаточно снабжен всем, что нужно для военной обороны, следует направить богатства на такое дело, от которого

государство получит вечную славу, а граждане прямую выгоду, то-есть богатства надо употребить на постройки, памятники, художественные сооружения, требующие участия всех искусств и ремесел. Так как при этом будут привлечены все мастера и заняты все рабочие руки, то все граждане будут как бы наняты на службу, и весь город изукрашен и получит пропитание». Народ согласился с предложением Перикла, и были произведены обширные строительные работы.



Афинский акрополь.

А ф и н ы. С исключительною красотою и богатством обстроил Перикл а к р о п о л ь, главную крепость города Афин, расположенную на холме. На акрополь всходили по широкой лестнице из белого мрамора. Наверху лестница заканчивалась крытой галлереей с мраморными колоннами, откуда открывался чудесный вид на город. Внутри акрополя было несколько храмов. Величественный храм П а р ф е н о н, посвященный богине Афине-деве, покровительнице города, был построен по плану знаменитого художника-архитектора

Фидия. В этом храме поражала статуя богини Афины, высотою более 13 метров. Статуя была выточена из слоновой кости, шлем же, копье и одежда богини были сделаны из чистого золота. Самым ярким украшением акрополя была другая статуя Фидия, вылитая из бронзы, высотою более 17 метров; она изображала ту же богиню Афину-Воительницу. Эта статуя высоко вздымалась над акрополем, так что шлем богини и верхушка ее копья были видны для кораблей уже издалека с моря.

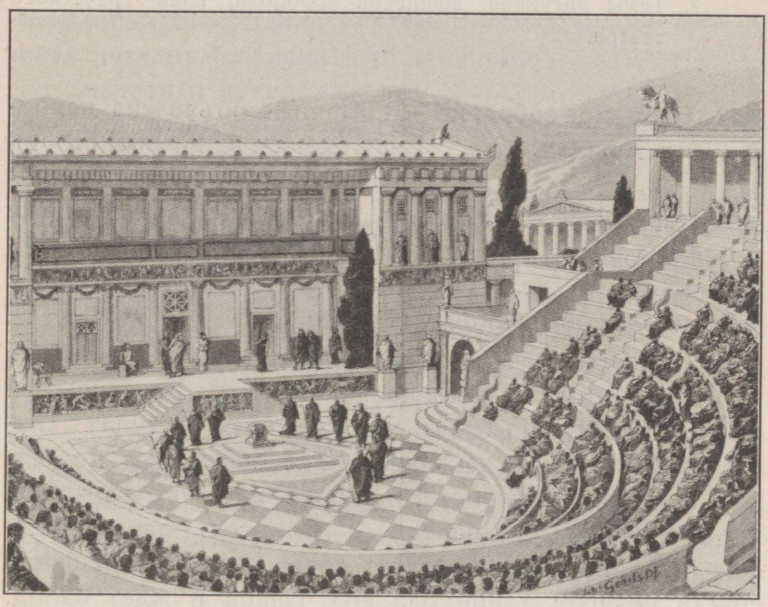
А чужеземцы охотно стекались в Афины, так как Перикл умел доставлять народу интересные и полезные развлечения. Блестящие празднества устраивались в Афинах, как нигде в другом городе Греции.

Особенно возвысил Перикл театр. Театр в Афинах был посвящен богу Дионису, богу неумирающей жизни, весны и радости. Афинский театр вмещал около 30.000 зрителей. Он находился у самого акрополя так, что места для зрителей были высечены в скале в виде полукруга; они и назывались амфитеатром. Театр не имел крыши, и зрители сидели под открытым небом. Перед зрителями была открытая площадка — орхестра. Посреди нее помещался жертвенник богу Дионису, здесь во время театрального представления помещался и хор. За орхестрой, прямо против зрителей, находилось продолговатое возвышение, позади которого была высокая стена. Это возвышение перед стеной называлось сценой; на ней-то и играли артисты.

В древне-греческом театре могли играть только мужчины. Игра греческих артистов значительно отличалась от современной. Чтобы зрители громадного театра могли лучше видеть и слышать артистов, артисты всякими приспособлениями увеличивали свой рост, одевали на лицо маски с печальным, смешли-

вым, гневным выражением лица, говорили таким громким голосом, как только могли. Пьесы по содержанию были как серьезные, так и насмешливо-веселые.

Перикл высоко ценил театр. Он считал, что театр — это школа воспитания народа. В хорошем театре



Греческий театр.

народ учится различать дурное от хорошего, задумывается над пользой добра и над вредом зла, приучается узнавать людей, возбуждается подвигами героев, отвращается от преступлений злодеев. Театр показывает человеку жизнь в таком виде, что человеку легче жизнь понять. Заботясь о развитии и воспитании народа, Перикл предоставлял бедным даровые билеты в театр.

1. Как образовалась Афинская держава?
2. Охарактеризуй Перикла.

3. Что сделал Перикл для укрепления народного правления в Афинах?
4. Как Перикл заботился о могуществе афинского государства и города Афин?
5. Перечисли главные постройки афинского акрополя.
6. Как Перикл смотрел на народный театр?
7. Темы рисунков: афинский акрополь, план греческого театра.

*** 12. Народное собрание в Афинах.** В Афинах объявлена народная сходка. С разных сторон вливаются в город группы представителей от деревень. От горожан деревенские земляки узнают, что на собрании будет выступать сам Перикл и что дело, которое будет решать народное собрание, необычайной важности.

Площадь, где устраивали народное собрание, полна народом. В помещении, похожем на открытый театр, в котором сидят на каменных уступах скалы, люди жужжат, как пчелы. Все обсуждают последние волнующие новости. Вопрос идет о разрыве, а то и о войне со Спартой... Во всех подробностях ссору со Спартой обсуждает совет пятисот. Решения совета пятисот и прихода его членов и ждет народ.

Почему поссорились прежние союзники, дружными усилиями победившие персов? Из-за соперничества в славе и могуществе. Афинская морская держава, — союз около тысячи греческих городов под главенством Афин, — не дает покоя Спарте. Сильная своим сухопутным войском, Спарта не мирится с тем, что Афины богаче и сильнее ее. Соперничество Спарты с Афинами перешло в открытую вражду. Теперь спартанцы нашли достаточный повод для столкновения с Афинами. Они стали на защиту небольшого греческого города, которому Афины, в виде наказания, за-

претили торговать с собою, и требуют у Афин отмены сделанного распоряжения.

Принять требование Спарты или нет? Воевать со Спартой, или же уступить ей? Вот что должно было решить народное собрание.

Когда пришли члены совета пятисот, собрание началось с принесения жертвы. Затем старший член совета пятисот изложил народу вопрос о столкновении со Спартой и предложил его обсудить и решить.

Из среды сидевших поднялся пожилой человек. Он вышел на площадку перед народом, одел на голову венок и, поднявшись на каменное возвышение, начал свою речь. Он советовал согласиться на требования спартанцев, потому что иначе спартанцы пойдут войною, афинянам же никак не победить лучшее сухопутное войско, какое имела Спарта. Шумные одобрения значительной части собравшихся сопровождали речь сторонника мира со Спартой.

Сразу же за первым выступил другой оратор. «Какой смысл,» — возбужденно говорил он, — «уступать спартанцам? Ведь все равно они будут воевать с нами, потому что не выносят нашей славы и могущества...» «Защитник чести родины» получил бурные одобрения. Но ораторы «партии мира» не сдавались. Не оставались в долгу и сторонники «партии войны» со Спартой. Спор затягивался, страсти разгорелись...

Вдруг из среди высших чиновников поднялся Перикл. Размеренным шагом, величественно приблизился он к месту, откуда говорили ораторы. Вот он стоит перед народом: серьезный, гордый, с печатью глубокой думы на лице... Полная тишина кругом. Все ждут, что скажет «первый человек» афинской республики и искуснейший оратор Греции.

— «Почему здесь говорят, что война со Спартой может быть опасной для афинян? Кто так ду-

мает, тот или не знает, или же нарочно умаляет силу и могущество своего государства. Разве наши Афины — не первый город Греции по богатству? Сходите в Пирей, побудьте там хотя бы день и посчитайте, сколько кораблей из всех концов земли нагружают и выгружают товары в афинской гавани. А куда только не плавают афинские корабли! Сторонники мира со Спартой, видимо, забыли, что мы распоряжаемся всеми кораблями нашего морского союза, а потому наш флот — самый сильный в мире? Или мы уже не помним о своем славном прошлом и нам ничего не говорит Саламинская победа над могущественным персидским флотом? Противники войны скрывают свою трусость, когда предупреждают о громадных расходах в предстоящей войне. Конечно, они будут не малые, но владея морями, мы богаче всех своих соседей, торговля и ближних и дальных морей в наших руках, а потому у нас всегда есть источник денежных средств.

Почему нас пугают Спартой? Не мы, а именно Спарта страдает от войны, потому что она не имеет ни денег, ни кораблей. Спарта бессильна на море. Правда, она сильна на суше. Возможно и то, что спартанцы придут в Аттику и опустошат ее. Однако они не возьмут Афин... Мы будем отсиживаться в стенах главного города и Пирея. Аттику разорят... Ну, что же? Война всегда несет с собою беды и опустошения. Но, ведь, не люди земле служат, а земля людям!.. Победа вернет нам потраченные средства и мы легко залечим раны. Зато на одно опустошение нашей родной земли мы будем отвечать частыми набегами флота на спартанские берега. Посмотрим, долго-ли сможет Спарта терпеть наши набеги и наше господство на море!..

— Нет, положительно трудно понять, как афинянин, любящий свою родину, может сносить оскорбительные

требования Спарты и не верить в силы своего народа!.. Кто хочет свободы и процветания родного афинского государства, тот должен быть готов к войне со Спартой!..»

Речь Перикла окончила прения: после него уже никто не хотел говорить. Приступили к голосованию. Начальники сперва спросили, кто за исполнение требования спартанцев. Подняло руки значительное количество помещиков и крестьян, боявшихся разорения своих земель от нашествия спартанцев. Поднятые руки сосчитали. Потом спросили, кто против требования Спарты и, значит, за войну с ней. Подняли руки промышленники, купцы, моряки, городские жители. Сосчитали их руки. Оказалось, что подавляющее большинство участников народного собрания высказалось за войну со Спартой.

Так прежние союзники начали братоубийственную Пелопонесскую войну, продолжавшуюся целых 27 лет.

1. Опиши ход народного собрания в Афинах.
2. Почему враждовали между собою Спарта и Афины?
3. Почему Перикл стоял за войну со Спартой?
4. Темы рисунков: план площади народного собрания в Афинах, «Перикл говорит», «голосуют».

13. Походы Александра Великого. Пелопонесская война уничтожила могущество Афинской державы: победители-спартанцы заставили афинян срыть афинские стены, выдать все корабли, отказаться от всех своих колоний... Однако и Спарта была так разорена длительной войной, что уже не имела силы соединить под своею властью многочисленные греческие государства-города.

Македония. От кровавой, междоусобной борьбы Афин со Спартою получил выгоду северный

сосед — македонский царь Филипп. Во время Пелопонесской войны, через своих чиновников и шпионов, Филипп прекрасно изучил все слабости и недостатки жизни греческих государств и задался целью подчинить всю Грецию своей власти. Бесстрашный воин и искусный полководец, Филипп был хорошим управителем, создателем сильного македонского государства. Перенимая от греков культуру, порядки и обычаи жизни, Филипп создал из диких и суровых македонян, родственного грекам народа, сплоченное, хорошо вооруженное и послушное своему царю войско. Филипп умело улучшил военное искусство греков, и скоро вся Греция говорила с ужасом о непобедимой «македонской фаланге». Так назывался отряд тяжеловооруженных пехотинцев, шедших в бой тесными рядами, причем воины были снабжены такими длинными шестиметровыми копьями, что даже воины пятого ряда высовывали их за первый ряд, — и неприятель видел перед собою целый лес копий.

Подготовив прекрасное войско, Филипп вмешался во внутренние распри греков и покорил Грецию. Филипп оказался для многих желанным объединителем Греции, запретившим междоусобные войны между отдельными государствами. Вскоре македонский царь объявил общегреческий поход против исконных врагов — персов. Однако во время приготовлений к этому походу Филипп был убит. Тогда греков против персов повел сын Филиппа Александр.

Александр Великий. Александру было всего 20 лет, когда он сделался повелителем европейских греков. Филипп дал своему сыну прекрасное греческое образование, пригласив к нему учителем знаменитейшаго ученого Аристотеля. Александр глубоко любил все греческое: он гордился тем, что при-

надлежит к греческому народу, считал греческих ученых и писателей лучшими в мире, воодушевлялся подвигами греческих героев и стремился подражать им в жизни. Привыкший с юношеских лет к военным походам и битвам, Александр уже в молодости обнаружил военные дарования и решил, что ему суждено быть великим полководцем. Властный и настойчивый, Александр считал, что все ему доступно и нет ничего, чего он был бы не в состоянии достичь.



Александр Великий.

Как полководца и царя, Александра отличала необыкновенная жажда деятельности: он совершенно не мог вести спокойную жизнь. Необычайны и изумительны были быстрота и решительность действий Александра.

Для похода на персов отец Александра подготовил ему прекрасное войско и опытных помощников-генералов. Греки хорошо знали, что в персидском царстве нет внутреннего порядка, и оно грозно скорее своими размерами, чем силой. Однако поход Александра был очень смело задуманным делом. Ведь, персидское царство было раз в 50 больше владений Александра и в нем было раз в 20 больше населения.

Кроме того, у персидского царя были на службе искусные греческие наемники-солдаты и генералы.

С небольшим, но отборным сорокатысячным войском Александр переправился в Малую Азию. Соединенное персидско-греческое войско думало удержать Александра, заняв высокий и обрывистый берег реки Граника. Не слушая своих генералов, Александр бесстрашно бросился в брод через быструю речку и стремительно напал на персов и греков. Смертельная опасность угрожала Александру в бою. Был момент, когда перс уже занес над головой Александра меч, но подоспевший македонец отсек врагу руку с мечом. Горячий бой окончился полным поражением персов.

В течение года Александр прошел всю Малую Азию и покорил ее своей власти. У границ Сирии, при р. Иссе громадное трехсот-тысячное войско под начальством царя Дария III ожидало небольшую греческую армию. Александр смело повел в аттаку свои знаменитые фаланги. Дарий не сумел обрушиться всею своею массою и раздавить греков, он лишь постепенно увеличивал количество сражавшихся войск. Последний бурный натиск македонской конницы, во главе которой мчался сам Александр, сломил сопротивление персов. Началось страшное избиение бегущих: около 100.000 потеряли персы. Дарий III едва спасся бегством на колеснице, греки захватили даже его шатер, где находились мать царя, жена и дети.

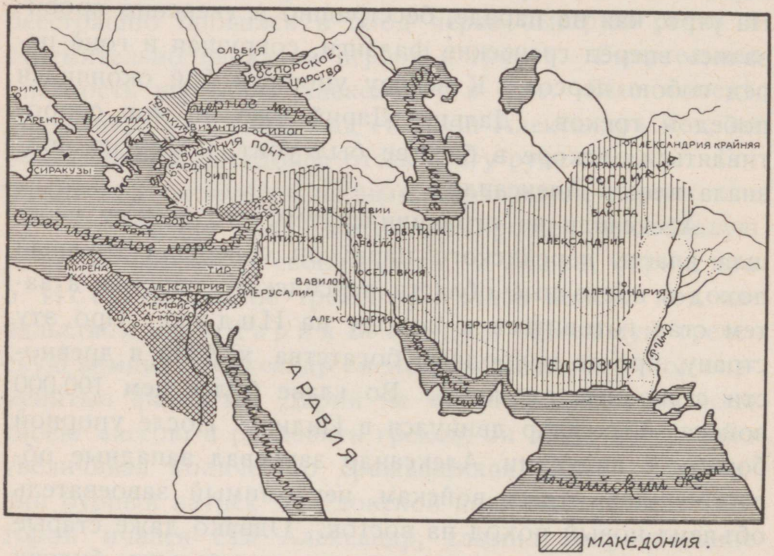
После победы при р. Иссе, Александр не преследовал Дария III, но двинулся на юг. Покорив Финикию и Палестину, Александр пришел в Египет. Здесь он тоже не встретил сопротивления. Как евреям, так и египтянам нравилось то уважение, которое победитель оказывал их верам. Лишь устроив управление в покоренных землях, Александр снова обратился против Дария III.

Александр встретился с Дарием III у Гавгамел, у р. Тигра. В персидском войске было около миллиона бойцов, 200 боевых колесниц, 15 слонов. Генералы Александра пришли в большое смятение и советовали царю напасть на персов ночью, чтобы скрыть малочисленность греческого войска. — «Я не краду победы», — гордо ответил Александр и пошел спать в свой шатер. На утро, как на параде, бесстрашно и уверенно пробивались вперед греческие фаланги, сокрушая и гоня перед собою персов. К вечеру упорный бой окончился победой греков. Дальше Дарий уже не мог сопротивляться, вскоре в бегстве был убит, и Персия признала власть Александра.

Александр не ограничился тем, что к нему перешла власть персидского царя: он совершил трудный поход в восточные области персидскаго царства, а затем стал готовиться к походу на Индию. Про эту страну, про ее природные богатства, ходили в древности сказочные рассказы. Во главе более чем 100.000 войска Александр двинулся в Индию. После упорной борьбы с индусами, Александр завоевал западные области. Дав отдых войскам, неутомимый завоеватель объявил новый поход на восток. Однако даже старые солдаты отказались следовать за ним дальше, будучи совершенно изнурены беспрерывными походами и непривычным тропическим климатом. Александру пришлось согласиться с желанием солдат. Из Индии Александр пошел двумя путями: одна часть войска пошла домой через южные пустыни, другая плыла морем. Поход Александра по безводной пустыне, под лучами палящего солнца, был настолько труден, что от солнечных ударов, болезней и жажды погибло три четверти войска.

Отдыхая от походов, Александр поселился в г. Вавилоне. Александр жил теперь с восточною рос-

кошью и требовал такого же почитания и преклонения, как то было в обычае у восточных царей. Но и среди изнеженной жизни мирового владыки Александр был полон широких планов о дальнейших завоеваниях греческого оружия и культуры. Внезапная смерть прервала молодую жизнь неукротимого завоевателя: Але-



Монархия Александра Великого.

ксандр умер в **324** году до Р. Х. от лихорадки, 32 лет от роду.

Древность присвоила Александру прозвище Великого. И по праву, так как в жизни древних народов походы Александра Великого имели очень важное значение. Было необычайно то, что Александр Великий создал великую мировую монархию, объединив народы Востока и Запада. Было очень важно, что при посредстве походов Александра Великого широко

распространилась греческая культура, то-есть греческий язык, вера, наука, искусство, обычаи частной и общественной жизни. Греческие ученые, сопровождавшие Александра Великого в его походах, изучали новые области и тем расширяли знание людей о мире. Во время походов Александра Великого Восток стал вступать в близкие связи с Западом. Великий завоеватель усиленно заботился об улучшении и увеличении сухопутных и морских дорог, всячески способствовал торговле между народами и строил города. До 70 городов основал Александр Великий на торговых путях народов, в Азии и Африке, называя их своим именем — «Александриями». Наиболее знаменитой сделалась Александрия в Египте, любимый город Александра, где он и был похоронен.

Великое мировое царство, созданное Александром Великим, не пережило своего основателя. После долгой и кровавой борьбы за власть, громадное царство распалось на части, которыми стали управлять генералы, сподвижники Александра Великого. Наиболее сильными государствами оказались Македония, Египет и Сирия.

1. Что сделал царь Филипп для укрепления Македонского государства?
2. Опиши характер Александра Великого.
3. Сравни силы Александра Великого и персов.
4. Перечисли главные победы и земли Персидского царства, которые завоевал Александр Великий.
5. Что хорошего принесли с собою походы Александра Великого?
6. Что стало с государством Александра Великого после его смерти?
7. Темы рисунков: «македонская фаланга», аттака македонской кавалерии во главе с Александром.

ПОВТОРЕНИЕ.

1. Как природа Греции влияла на занятия древних греков?
2. Главные греческие государства были...
3. Какова была вера греков?
4. Главные боги греков были...
5. Любимыми героями греков были...
6. Что объединяло греков в один народ?
7. Какой государственный порядок был в Спарте? В Афинах?
8. Как воспитывали граждан в Спарте? Как в Афинах?
9. Главным занятием афинян было...
10. Перечисли виды состязаний на олимпийских играх.
11. Почему начались греко-персидские войны?
12. Перечисли а) главные битвы и б) героев греко-персидских войн.
13. В греко-персидских войнах победили... почему?
14. Временем расцвета Афинской державы было...
15. Что сделал Перикл а) для укрепления власти народа (демократии) и б) для укрепления и возвеличения Афин?
16. Какая разница была между народным собранием Спарты и Афин?
17. Почему Македония подчинила себе Грецию?
18. Перечисли а) страны, завоеванные Александром Великим, и б) главные его победы.
19. Походы Александра Великого принесли пользу: а)... б)... в)...

Из истории Рима.

Древность.

1. Страна и народ. Древние римляне жили на полуострове, который называется Аппенинским: теперь там живут итальянцы. Как и Балканский полуостров, страна римлян делится на три части: Верхнюю Италию, Среднюю и Южную. Италия отделена с севера горами — Альпами; они более затруднительны для прохода, чем Балканы в Греции.

И Италия и Греция — полуострова, однако между этими землями большие природные отличия. Так, Аппенинские горы, которые тянутся с северо-запада на юго-восток, не дробят так Италии на разрозненные и замкнутые области, как горы в Греции. Аппенинские горы главным своим гребнем ближе подступают к восточному берегу, почему на западе Италии можно с большим успехом, чем в Греции, заниматься земледелием, а также легче отдельным племенам объединиться в одно государство.

Не таково и море у берегов Италии, как в Греции. Особенно неприветливо и бурно восточное Адриатическое море на востоке; берега его неприступны, и нет гаваней. Лишь западные, а, особенно, южные берега Италии удобны для мореплавания и имеют хорошо защищенные бухты.

Природные особенности Италии были причиной сильной разницы между жизнью древних римлян и гре-

ков: в то время как греки лучше всего были знакомы с востоком и там основали свои колонии, древние римляне больше смотрели на запад, знакомились с народами, живущими от них на западе.

Предки древних римлян делились на несколько племен. Наиболее способным и даровитым племенем оказались латиняне: от них осталось название ла-



Рим во время пунических войн.

тинского языка. Область, где жили латиняне, находилась в Средней Италии и называлась Лациум. Главным городом латинян сделался Рим, расположенный недалеко от устья р. Тибра: он и дал свое название всему народу и государству.

Древние римляне были земледельцы и скотоводы. В отличие от греков, римляне были мало разговорчивы, суровы и мужественны; в жизни были нетребовательны и просты.

Основой всякаго порядка в жизни государства у древних римлян была семья (фамилия). Строжайший порядок жизни господствовал в семье, где вся власть принадлежала отцу. Он распоряжался не только всем имуществом семьи, но и жизнью детей, так что мог даже казнить или продать в рабство родного сына. В случае смерти отца, власть и заботы о матери и сестрах переходили к старшему сыну. Полная покорность отцу и старшим в семье была главным правилом римских детей. В родной семье древне-римская молодежь рано привыкала повиноваться, семья была для нее как бы маленьким государством.

Понятно, что римские юноши, сделавшись взрослыми, так же служили государству, как раньше семье. Повиновение начальникам, любовь к порядку и родине, честность в несении службы народу и государству были так крепки в характере древних римлян, что вызывали удивление у врагов.

1. Какое сходство между землями Италии и Греции?
2. Перечисли главные отличия Аппенинского и Балканского полуостровов.
3. Область Лациум находилась...
4. Как была устроена древне-римская семья?
5. Темы рисунков: карта древней Италии, древний римлянин-земледелец.

2. Вера древних римлян. Древние римляне были очень религиозным народом. Римлянин верил, что все в мире, в природе, в жизни народов и отдельных людей зависит от воли и благословения божества.

Вера римлян развивалась под сильным греческим влиянием, причем это влияние греческой культуры было таким значительным, что вера римлян стала походить

на веру греков, в особенности, главные боги римлян стали похожими на богов греков.

Среди богов света и неба главным был Юпитер (греческий Зевс), отец богов и царь людей; он охраняет порядок как в природе, так и среди людей; он посылает обилие на поля, защищает семью и мирную жизнь народов, помогая, в особенности, римскому народу и его борьбе с врагами. Такою же верховною защитницею города Рима и римского государства почитали римляне Юнону (= Гера), жену Юпитера. Юнона — небесная заступница женщин и девушек, устроительница и охранительница семьи.

Глубоко почитали римляне и Минерву (= Афина-Паллада), дочь Юпитера, мужественную небесную девушку, богиню мудрости, наук и искусств. Из богов земли славен был Марс (= Арей), бог войны, а также бог весны и земледелия, почему его именем и назывался первый весенний месяц «март». Как и Марс, богиней пробуждающейся весной природы была Венера (= Афродита); она благословляла обилием сады, заставляла землю выращивать дивные цветы, пробуждала в людях чувство любви и красоты.

Грозным владыкою моря был бог Нептун (=Посейдон); в его власти разбушевать море — и успокоить его, дать счастливое плавание по морю, или же потопить корабли. Как морем повелевает Нептун, так над подземным миром владычествует Плутон (= греческий Аид), у него томятся в плену души умерших людей...

Хотя главные римские боги походили на греческих богов, однако языческая вера римлян значительно отличалась от греческой. В противоположность грекам, римляне совсем не имели своих рассказов о жизни богов. Римские боги были очень далеки от людей, они — только названия явлений природы и человече-

ских действий. Так как явлений природы и человеческих действий неисчислимо много, то и у римлян было необычайно много «малых богов». Можно сказать, что каждое дело, каждый шаг человека находился под надзором того или другого бога. Рождается человек — и особая богиня первого детского крика встречает его появление на свет, отдельная же богиня баюкает колыбельку новорожденного дитяти. Чтобы успешно рос ребенок, нужно год за годом молиться различным богиням детской пищи, первого детского шага, детской речи, школьного учения, — и так во все время человеческой жизни, от рождения до могилы, боги и богини стерегут человека. Также и во всех делах жизни. Вот, напр., римскому земледельцу за время полевых работ надо было обращаться к двенадцати богам и богиням. В доме каждого римлянина, в особом шкафу около домашнего очага, находились небольшие изображения пенатов, покровителей семьи, и ларов, хранителей дома, добрых духов умерших предков, заботящихся о живых родственниках и о всем роде. И во всю жизнь человека охраняет его добрый дух гений, по смерти человека пребывающий у его могилы.

Кроме необычайного многобожия, вера римлян имела особый, чуждый грекам, характер договора между богами и человеком. Римлянин обязан был в точности соблюдать все обряды своей веры, потому что иначе бог не исполнит просьбы и не даст просимой помощи. Римлянин молился своим богам, исполнял религиозные обряды, приносил жертвы, но не даром: он почитал богов за ту пользу, которую он ожидал получить от них.

Конечно, знать имена всех богов, все молитвы и обряды простой римлянин не мог: вот почему у римлян было многочисленное сословие жрецов. Жрецы хранили книги, в которых были записаны все обряды и

порядок богослужений, жрецы же приносили в храмах жертвы богам, среди их находились и гадатели, узнававшие волю богов.

Принесение жертвы богу составляло главную часть римского богослужения. Жертвы бывали безкровные и кровавые. Безкровными жертвами было приношение первых полевых плодов, кушаний, вина, душистых курений. Для кровавых жертв употребляли различных животных, главным образом быков, телят, овец, свиней, в зависимости от того, какому богу приносилась жертва. Напр., светлым богам неба можно было приносить в жертву только белых животных, подземным богам — только черных.

В глубокой тишине совершалось жертвоприношение. Музыканты играли на флейтах религиозные гимни. Музыка то усиливалась, то затихала. В это время служитель подводил животное к жертвенному алтарю. Животное украшали лентами, повязками, венками. Жрец лил на алтарь вино и зажигал душистые курения. Подведенное животное жрец освящал: он кропил его водой, отрезал пучок волос на лбу, бросал их в огонь, а затем, посыпав лоб мукою с солью, взмахивал жертвенным ножом от головы к хвосту. После этого служитель, под звуки громкой музыки, убивал животное. Кровь животного, смешанная с вином, выливалась на алтарь. Там же, на жертвенном огне сжигали сердце, печень, легкие и желчь. Остальное мясо жертвенного животного частью шло в пользу жрецов, а частью съедалось на жертвенном пиру; иногда жертвенное мясо продавалось на базаре, вырученные же деньги шли в пользу храма.

Большое значение в жизни римлян имели гадания, то-есть узнавание мнения и воли богов относительно задуманного дела. Жрецы гадали по знамениям на небе, по полету птиц, по внутренностям убитых жерт-

венных животных. Толкование различных предзнаменований составляло целую науку жрецов, суеверные же римляне придавали гаданию такое значение, что даже останавливали начатое дело, если предсказания были неблагоприятные.

Вера римлян была государственной верой, то-есть все граждане римского государства обязаны



Храм Юноны.

были исполнять ее требования и обряды. Древние римляне думали, что их государство только до тех пор и стоит крепко, пока народ твердо держится своей древней веры. Ярким образчиком такой уверенности римлян служило почитание богини Весты. Она почиталась под видом неугасимого огня, который должны были поддерживать днем и ночью весталки-монахини. И вот, если огонь Весты почему-либо потухал, то дежурных весталок ждало суровое наказание, весь же

народ погружался в смятение и печаль, ожидая всему государству тяжких бедствий.

1. Перечисли главных римских богов и сравни их с греческими.
2. Вера римлян отличалась от греческой: а)... б)...
3. Опиши жертвоприношение римлянина.
4. Как римляне гадали?
5. Какое значение придавали древние римляне своей вере?
6. Темы рисунков: жертвоприношение в римском храме, «римлянин гадает», «огонь в храме Весты».

*** 3. Предания о начале Рима.** Римляне не имели достоверных сведений о том, как жили их предки в древнейшее время. Однако у римлян были предания и рассказы, в которых описывалась древняя жизнь римского народа. Сами римляне были уверены, что они точно знают, как возникло их государство и как был построен город Рим.

Гибла в пламени, взятая хитростью Одиссея и разграбленная греками, древняя Троя, были перебиты и умирали среди пожара ее защитники-герои. Однако одного из троянских героев, по имени Э н е я, боги чудесно сохранили от гибели. Эней покинул отечество и вместе со своими родственниками и товарищами, после долгих странствований и горестных приключений, пристал к устью р. Тибра в области Лациума и стал царем над местными жителями. Так от троянского героя Энея вели римляне начало своего государства.

Сперва главным городом римлян был Альбалонга, построенный сыном Энея. Лет триста спустя после смерти Энея в Альбалонге царствовал кроткий царь Н у м и т о р. Его брат, завистливый и злой А м у л и й, сверг Нумитора с престола, убил его сына, дочь посвятил в весталки, а сам сделался единовластным царем. Однако на царевне-весталке женился бог Марс. От

этого брака родились два мальчика-близнеца Ромул и Рем. Узнав о рождении мальчиков, Амулий велел свою племяницу-весталку закопать живою в землю, а малюток приказал бросить в р. Тибр. Слуги положили детей в корзинку и отнесли в р. Тибр, который в то время вышел из берегов. По воле богов, речные волны прибили корзинку с малютками к дикой смоковнице, за ветви которой корзинка и уцепилась. Вскоре вода спала. Тогда писк голодных малюток услыхала волчица; она пожалела детей и стала приходить и питать их своим молоком. Царскому пастуху случилось набрести на заброшенных детей, и он взял их к себе на воспитание.

Живя пастухами среди пастухов, сыновья бога Марса выросли сильными, храбрыми юношами, часто вступавшими в ссору и драку с пастухами Нумитора. Когда приемный отец-пастух объявил Нумитору, что молодые пастухи — его внуки, чудесно спасшиеся, тогда Нумитор позвал Ромула и Рема и рассказал им о преступлении Амулия. Пылкие юноши тотчас же решили отомстить Амулию. Они набрали шайку смелых товарищей и внезапно напали на Амулия. Амулий был лишен власти и убит, а царем был сделан снова Нумитор.

— Какую награду хотели бы вы получить за вашу услугу? — спросил воинственных внуков Нумитор. — «Позволь нам», — отвечали Ромул и Рем, — «построить себе город на том самом месте, где мы получили спасение».

Нумитор дал согласие.

Собрав вокруг себя шайку удалых товарищей, Ромул и Рем выбрали место на берегу р. Тибра, где было семь холмов, — недалеко от устья реки, всего в 20 километрах от моря. Приступили к работам. Во время постройки между братьями началась распря:

каждый из них хотел, чтобы город был назван его именем.

Чтобы разрешить спор, братья согласились обратиться к гаданию по полету птиц. Вот Ромул сел на один холм, а Рем — на другой. Сидят в глубоком молчании и ждут прилета божьих посланцев — птиц. Вдруг Рем радостно вскрикнул: он первый увидел шесть летящих ястребов. Но не успел Рем окончить своего рассказа, как мимо Ромула пролетело двенадцать ястребов. Как быть? Кого выбрали боги? Братья вступили в жаркий спор: Рем ссылался на то, что он первый увидел птиц, Ромул же указывал, что боги послали ему вещих птиц в два раза больше, чем Рему. Победителем в споре остался Ромул. Тогда Рем, озлобленный неудачей, перескочил, в знак насмешки, через вал и ров нового города. Озлобленный Ромул вступил в драку с братом и в порыве гнева убил Рема.

— «Так да будет со всеми», — вскричал Ромул: «кто вздумает перейти через стены моего города»! —

Основанный на крови брата, город получил название «Рим» (по-латински Roma) от имени Ромула. Римляне считали, что город Рим был основан Ромулом в **753** году до Р. Х. Как надежная крепость и как главная торговая приморская гавань, Рим скоро сделался главным городом всей области Лациума.

Сперва Римом управляли ц а р и. Римляне рассказывали, что всего у них было семь царей. Последний из этих царей брал очень большие налоги с народа, изнурял его тяжелыми работами. Римляне прогнали властного и гордого царя. Тогда римское царство — с **510** г. до Р. Х. — стало республикой.

1. Римляне считали, что г. Рим был основан в . . .
2. Почему г. Рим стал столицей государства?
3. В 510 г. до Р. Х. началась . . .
4. Темы рисунков: корзинка с близнецами на волнах р. Тибра, Ромул и Рем гадают, строят Рим.

Рим — Республика.

(510 г. — 30 г. до Р. Х.)

1. Правители республики. Главные чиновники римской республики выбирались народом и обычно на один год. По окончании срока службы, народ мог привлечь чиновников к судебной ответственности за плохое исполнение службы.

Самыми высшими чиновниками римской республики были консулы. Консулов было два, выбирали их сроком на один год. Власть консулов была очень большой: они распоряжались и военными и гражданскими делами. Так, консулы были начальниками войска и вождями римской армии на войне. На войне консулы командовали всем войском по-очереди. Во время мирной жизни консулы разбирали жалобы на действия чиновников, издавали распоряжения для внутренней безопасности граждан, налагали наказания, созывали народное собрание и председательствовали на нем. Знаком полной власти консулов, которую они имели вне г. Рима и на походе, всегда служило то обстоятельство, что их слуги — ликторы — вплетали в пучок прутьев, которые они носили на плече, еще топор: это означало, что консул имел право казнить за тяжкое преступление любого гражданина отсечением головы.

Если консулы отсутствовали из Рима, то их замещали преторы. Преторы были судьи. Преторы также назначались правителями покоренных областей.

Преторов, правителей областей, замещали квесторы: это были казначеи, хранители казны. Квесторы самого города Рима были хранителями казны всего государства, военных знамен и важных государственных бумаг, они же заведывали и всеми государственными доходами и расходами.

Когда случалось, что враг римлян оказывался очень сильным, консулы же слабыми и вздорными начальниками, или же внутри государства вспыхивали серьезные смуты и беспорядки, то в такие минуты общей опасности римляне отдавали всю власть над государством диктатору. Это был как бы временный царь, назначенный для лучшего ведения войны или для быстрого усмирения мятежа в государстве. Диктатор назначался из выдающихся граждан и сроком не больше, как на шесть месяцев; по окончании дела, диктатор слагал свои полномочия и обращался в обыкновенного гражданина.

Постоянным и высшим руководителем республики был сенат. Это был государственный совет, пожизненными членами которого были старые, опытные чиновники — сенаторы. Сенат наблюдал за государственной религией, составлял законы, следил за выбором должностных лиц, охранял спокойствие и безопасность в государстве, наблюдал за государственным имуществом, назначал налоги, смотрел за управлением подчиненных Риму земель, объявлял войну врагу, руководил военными действиями, отправлял своих послов и принимал послов чужих народов, заключал с врагом мир и устанавливал мирные условия. Сенат был опорой всего государственного порядка римской республики. Самое заседание сената, на котором опытные и мудрые, убеленные сединами старцы, спокойно и величаво обсуждали важнейшие дела родного государства,

производило такое впечатление на иностранцев, что они называли римский сенат «собранием царей». Обычно всякая важная бумага, исходившая как бы от римского народа, начиналась словами: «сенат и народ римский...» Начальные буквы этих слов (SPQR) изображались и на знаменах, с которыми римские войска шли на врага.



Римский солдат.

Свою общую волю римский народ высказывал на народных собраниях. Сходки римлян совсем не походили на сходки греков. Сходка устраивалась обычно за городом, на Марсовом поле, где обучались военному делу солдаты. Трубила призывная труба, развевалось на холме военное знамя. В строгом военном порядке собирались отряды граждан-ратников со своими начальниками. Речей на собрании не произносили. В полной тишине слушали консула, чтобы знать, за что голосовать. А консул мог спрашивать у народа, начинать-ли со врагом войну, мог предлагать кандидатов для выбора в чиновники республики, мог просить у народа согласия на принятие важных и нужных законов, а то отдавал на суд народа недобросовестных чиновников. Выслушав предложение консула, или же сенаторов, народ приступал к голосованию. Отряды

граждан в военном порядке, по узким мосткам сходились в особое огороженное место на поле, подавая свой голос поодиночке на узком мостике. Высказав свою волю, народ в том же военном порядке возвращался домой.



2. Борьба плебеев с патрициями. В начале в римской республике не у всех граждан были одинаковые права на участие в государственной жизни. Быть консулами, преторами, сенаторами, вообще высшими чиновниками государства могли только граждане, принадлежавшие к высшему сословию, называемому патрициями.

Патриции были потомки древних, знатных семей римлян, из которых выбирались сенаторы. Можно думать, что патриции были потомками пришельцев-завоевателей, покоривших коренное население Лациума. Из древних патрицианских семей и выбирались управители государства, патрициям же принадлежала большая часть не только наследственной земли, но также и той, которую римляне завоевывали у соседей.

Простой народ в Риме назывался плебеями. Плебеи были лично свободные жители деревень, занимавшиеся земледелием и скотоводством. Земельные участки плебеев были очень незначительны: не больше ½ гектара на человека. Естественно, что для лучшего ведения хозяйства плебеи брали в пользование земли патрициев. Кроме бедности в хозяйстве, плебеи были совсем отстранены от управления государством. Так как плебеи составляли большую часть населения римской республики, то они и не могли помириться ни со своим малоземельем, ни со своим бесправным положением в государстве.

Борьба плебеев с патрициями началась в первые же годы римской республики. Борьба становилась все более ожесточенной из-за постоянных войн, которые Рим вел со своими соседями. Войны разоряли плебеев: плебеи вынуждены были забрасывать обработку своих полей, а то для своего хозяйства и покупки военного снаряжения брали у патрициев в долг деньги, которых потом были не в силах уплатить. Суровые римские законы о должниках делали плебеев-должников полными рабами патрициев, которые изнуряли их непосильными работами. Напрасно плебей искал защиты и правды на суде: судьями были те же патриции, против которых и выступал на суде плебей.

Большое восстание плебеев произошло в **494** году до Р. Х. Суровые «долговые законы» сделали жизнь плебеев совершенно невозможной. Плебеи стали устраивать ночные сходки. И вот, одним утром патриции с изумлением смотрели, как плебеи в полном порядке удалялись из Рима. А время было тревожное: было известно, что на Рим идут соседи-враги. Плебеи собрались вблизи Рима, на Священной горе. Плебеи бросили Рим и решили основать свой город, чтобы жить там без патрициев. Что было делать патрициям? Пришлось вступить в переговоры с плебеями.

Плебеи согласились вернуться в город. Однако патрициям пришлось кое-в-чем уступить: плебеям было обещано смягчение «долговых законов» и было разрешено выбирать новых чиновников — народных трибунов.

Народные трибуны были представителями и защитниками плебеев. Сперва их было двое, но потом число их увеличилось до 10-ти. Никто не имел права обидеть или даже затронуть народных трибунов. Они не отвечали за свои действия ни перед кем, кроме

народа. Каждый плебей мог обратиться к народному трибуну за защитой от притеснений патрициев и чиновников. Так как защита могла потребоваться во всякое время, то трибуны должны были держать свой дом открытым и днем и ночью. Защищая народ, трибуны могли возражать и против распоряжений чиновников и против предложений сената и консулов, если они были чем-либо вредны народу. В таких случаях народный трибун говорил слово „veto“ (запрещаю), — и предложение не получало силы закона. Народные трибуны становились председателями народных собраний и проводили законы, полезные народу. Всех, кто мешал их работе, народные трибуны могли арестовать и даже подвергнуть смертной казни.

Борьба плебеев с патрициями продолжалась около двухсот лет. Однако плебеям не столько нужны были должности высших чиновников, сколько право распоряжаться землею в республике и тем улучшить свою жизнь. Тяжелая борьба окончилась победой плебеев, и они получили право занимать любую должность. Теперь все стали равноправными гражданами в государстве, почему оно и называлось «республика (то есть общественное дело) римлян».

1. Перечисли высших чиновников римской республики и их занятия.
2. Почему сенат принимал главное участие в управлении римской республикой?
3. Что делало народное собрание в римской республике?
4. Кто были патриции? плебеи?
5. Плебеи боролись с патрициями из-за ...
6. Какие права имели народные трибуны?
7. Борьба плебеев с патрициями окончилась ...
8. Темы рисунков: шествие консула, исход плебеев из Рима на Священную гору, плебей ищет защиты в доме народного трибуна.

3. Военная сила римлян. Ни один народ древности не имел такого крепкого порядка в своем государстве, какой устроили у себя римляне, и никакой другой народ так долго и упорно не воевал, как римляне. Рим сделался величайшим военным государством древности, а римский народ выделился, как необычайно счастливый народ-завоеватель. Главной силой, которая поддерживала государственный порядок, было римское войско.

Римский солдат был лучшим солдатом древнего мира. Римскими солдатами были, главным образом, свободные крестьяне, жившие в деревнях. Крестьяне были пехотинцами в войске, составляя его главную силу. Римское войско было знаменито, прежде всего, тем, что ни в одном войске древнего мира не было такой строгой дисциплины, как в римском: римский воин в точности исполнял приказания своих начальников. Кроме «железной дисциплины», римский солдат выделялся своим терпением, необыкновенной стойкостью и выносливостью: он легко переносил все трудности походов, опасности сражений, многолетнюю военную службу. Римский солдат служил своей родине и народу. Горячая любовь к родине (патриотизм), готовность жертвовать собою для общего дела, — вот что делало римского солдата непобедимым. Умереть за отечество было долгом службы для римского солдата.

Римский гражданин нес воинскую повинность от 17 и до 46 лет. Сперва римский солдат сам должен был заботиться о своем пропитании и вооружении, но потом стали платить «жалованье за поход», из которого государство и вычитало за оружие и пропитание.

По своему вооружению солдаты делились на тяжело-вооруженных и легко-вооруженных. Вооружение

первых состояло из шлема, панцыря, поножей, щита, меча и копья. Легко-вооруженные имели кожаный шлем, легкий круглый щит, меч и несколько метательных легких копий. Каждый солдат на походе должен был нести, кроме оружия, ручной багаж, весивший больше пуда и состоявший из разной утвари, съестных припасов, а также веревки, топора, лопаты и кола.

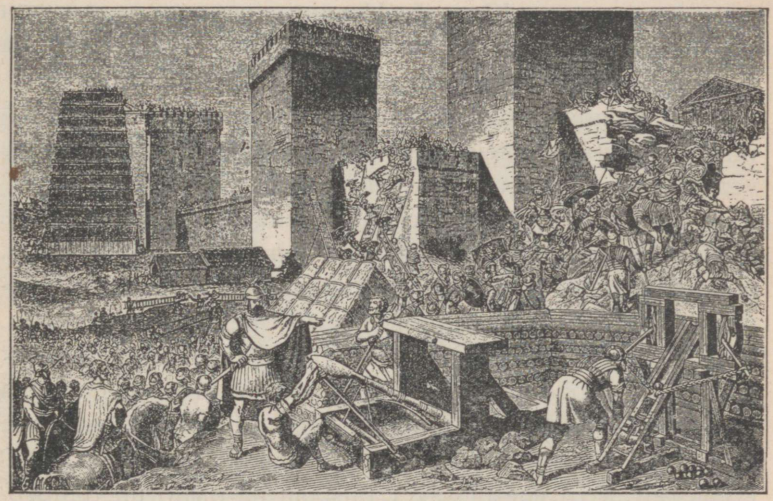
Римское войско делилось на л е г и о н ы - п о л к и.

На походе римляне соблюдали необычайную осторожность: для ночной остановки войска они всегда строили л а г е р ь, хотя бы думали провести одну ночь на стоянке. Дружными усилиями легионеров, — обычно, вблизи воды, леса и пастбища, — точно в сказке, вырастал укрепленный лагерь.

Продолговатый четыреугольник земли окружен был рвом и валом со вбитыми в него кольями. Сторожевые деревянные вышки охраняли входы в лагерь. Широкие улицы — продольная и поперечная — виднелись внутри лагеря. Правильными рядами стояли палатки, крытые грубым полотном или шкурами. Лучшими были палатки начальников. Оставлялось свободное место для собраний, делалось особое возвышение для бесед главнокомандующего с солдатами, устраивали особый алтарь для молитвы богам. Заходило солнце, — и лагерь погружался в сон. Лишь ночная стража до восхода солнца охраняла покой спящих. Четыре раза за ночь трубил трубач, определяя время по водяным часам: он давал знак для смены караулов. Когда римляне надолго оставались в покоренной земле, то из римского лагеря-крепости вырастал мало-по-малу новый римский город.

При завоевании вражеских крепостей римляне научились строить разные о с а д н ы е о р у д и я, которые облегчали им разрушение крепости. Так, над разрушением стен работал т а р а н; для приступа пододвига-

лись вплотную к крепости передвижные башни; камни бросала баллиста; стрелы метала катапульта. Под защитой досчатых и плетеных щитов подбирались к крепости римские солдаты, чтобы потом, по знаку начальников, придвинуть к стенам штурмовые лестницы и взлезать по ним на стены вражеской крепости.



Штурм крепости римлянами.

От разных народов охотно заимствовали римляне всякие улучшения в военном деле, — а потом сами стали учителями военного искусства для других народов древнего мира.

1. Какими качествами отличался римский солдат?
2. Как римляне несли военную службу?
3. Опиши боевое вооружение римлян.
4. Опиши устройство римского лагеря.
5. Перечисли осадные орудия римлян.
6. Темы рисунков: римский легионер, ночной караул в римском лагере, осадные орудия.

4. Войны Рима с Карфагеном (264 г. — 146 г. до Р. Х.) Карфаген и Рим — соперники. Усиливая свое государство, римляне сперва вели войны за подчинение своей власти областей и народов Средней Италии. После этого настала очередь для Южной Италии. Так вся Италия, за исключением самых северных земель, оказалась во власти римлян.

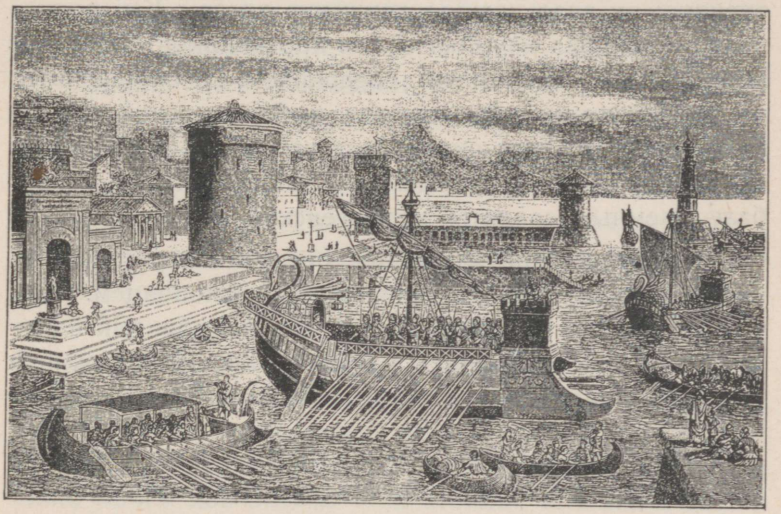
Завоевание Южной Италии заставило римлян столкнуться с Карфагеном, которому принадлежала часть острова Сицилии, отделенного от Южной Италии узким проливом. В начале III века до Р. Х. Карфаген был сильнейшей морской державой. По своему устройству Карфаген был купеческой республикой; богатейшие семьи купцов занимали все высшие должности. Главным занятием карфагенян, родственных евреям, была обширная торговля, которую они вели в западной части Средиземного моря. Вся сила карфагенян была в больших денежных средствах, которые они выручали от торговли и на которые нанимали наемное войско и строили военные корабли. Карфагенский боевой флот насчитывал 300 кораблей, в то время как у римлян не было ни одного. Однако Рим превосходил Карфаген своим отличным сухопутным войском, готовым на все жертвы для защиты своей родины.

Первая Пуническая война. Так как силы Рима и Карфагена были приблизительно одинаковы, то борьба между ними шла около 100 лет. За это время Рим вел три изнурительных пунических войны (римляне карфагенян называли пунами, отсюда и название войн).

Первая пуническая война началась из-за хлебородной и богатой Сицилии. Она длилась с переменным счастьем целых 23 года, — и обе стороны несли огром-

ные жертвы людьми и деньгами. Наконец, враги порешили на том, что Карфаген отказался от Сицилии и заплатил Риму большие деньги за мир.

Ганнибал — враг Рима. Вторая пуническая война была необычайно тяжелой для римлян. Лишившись Сицилии, Карфаген занялся завоеванием Испании. В Испании завоевателем был Гамилькар Барка



Римская гавань и суда.

(= молния), талантливый полководец и ненавистник римлян. Из его трех сыновей, которых он называл «львенками, вскормленными на погибель Рима», особенно выделялся старший — Ганнибал.

Ганнибал рос в семье, где постоянными разговорами были рассказы о походах и военных подвигах, где каждый день вспоминали о «Риме-грабителе», унизившем родину Ганнибала. «Поклянись, что ты до конца жизни будешь заклятым врагом римлян и будешь всегда сражаться против них!» — потребовал от десяти-

летнего Ганнибала его отец, подводя мальчика к жертвеннику. И мальчик дал клятву. При всяких лишениях и опасностях военной службы, Ганнибал никогда не ослабевал телом и никогда у него не пропадала бодрость и энергия. Безумно смелый в своих замыслах нападения на врага, Ганнибал был необычайно благоразумен и осторожен в опасностях. Он не вел своего войска в бой, не изучив предварительно привычек противника; он знал каждое движение врага. Как полководец, Ганнибал изумлял своих противников быстрыми переходами, ошеломлял совершенно неожиданными передвижениями войск, всегда выбирал такой способ нападения, что враг оказывался застигнутым врасплох. «Он ведет только к победам», — так говорили о Ганнибале наемные солдаты карфагенской армии.

Сразу же, в начале войны, римляне почувствовали, что они имеют дело с гениальным полководцем. Они уже собрали в Сицилию армию для похода, как вдруг получили ошеломляющее известие: Ганнибал покинул Испанию и идет сухим путем в Италию!...

Переход Ганнибала через Альпы. Ганнибал смело начал свой безпримерный сухопутный поход в Италию. Надо было пробиться среди воинственных и диких народов Испании, перейти Пиринейские горы, пройти с боем сквозь земли галлов, переправиться через р. Рону и, наконец, пройти Альпийские горы. 50 тысяч пехоты и 9 тысяч конницы, — отборных, испытанных солдат, — и несколько десятков боевых слонов повел с собою Ганнибал.

Вот и Альпы. Началось восхождение на снежные вершины. Как было трудно продвигаться вперед по узким горным дорогам! Был сентябрь. В горах уже падал снег, было скользко; то тут, то там слышались крики и рев падающих в пропасть слонов, лошадей,

людей... В горном воздухе они катились в бездонные пропасти с таким шумом, как будто валились громадные здания. Смятение и ужас стали овладевать воинами Ганнибала. Ужасны были бои с дикими горцами среди узких горных проходов, где за каждым утесом можно было ожидать нападения врагов, часто скатывавших громадные камни в гущу ганнибаловых воинов. Ганнибал ни днем, ни ночью не знал покоя: он то впереди своего войска пробивал ему дорогу, то сзади прикрывал от нападения врагов.

Девять дней восходили на Альпы. Наконец, достигли вершины, — и измученное войско разбило лагерь среди горных снегов. Два дня отдыхали. На третий день начали спуск. Хмурые и подавленные выступили в поход солдаты. Ганнибал заметил уныние солдат, взобрался на утес с ближними солдатами и горячей речью снова поднял упавший дух войска.

«Мужайтесь!» — громким голосом говорил Ганнибал проходившим войскам: «теперь вы перелезли через стены не только Италии, но и самого Рима. Трудный путь остался позади, теперь дорога спускается все ниже и скоро пойдет по равнинам. Напрягите силы! Еще одна, много две битвы, — и столица Италии в наших руках!»....

И воины шли, прокладывая себе дорогу среди горных утесов, снегов и льдов. Четыре дня спускались. Вот и равнина... Невероятный переход через Альпы совершен, но что стало с армией!... Слоны почти все погибли в горах, из 50 тысяч пехоты осталось лишь 20 тысяч, из 9 тысяч конницы уцелело только 6 тысяч...

Ганнибал в Италии. Ганнибал успел дать своим солдатам двухнедельный отдых, когда подошли римляне, и бой был неизбежен.

«Воины!» — воодушевлял солдат Ганнибал: «Судь-

ба послала нам тяжелые испытания. Справа и слева преграждают нам путь два моря, перед нами — По, огромная и быстрая река, сзади нас — Альпы. Здесь, где впервые мы встретились с неприятелем, предстоит нам победить или умереть. Здесь найдете вы достойную награду за долгую и усердную службу. Итак, вперед, молодцы! Нужда повелевает нам быть героями. Мы имеем выбор только между победою и смертью, но надежнейший путь к победе есть презрение к смерти!»

И конница Ганнибала стремительно смяла римскую, — и римляне отступили. Однако на помощь разбитому войску быстро подошли свежие римские легионы, — и второй консул во главе 40-тысячного войска сразился с Ганнибалом. И вновь упорное сражение окончилось победой Ганнибала: он совершенно рассеял и истребил римское войско.

Узнав о разгроме войск Ганнибалом, народ в Риме заволновался и выбрал консулом своего любимца Фламиния. Осторожно и осмотрительно шел навстречу Ганнибалу Фламиний. Вот он занял крепкую позицию впереди Тразименского озера, ожидает Ганнибала, преграждая ему дорогу на Рим. Вдруг разведчики приносят страшную весть: Ганнибал провел войско болотами и выходит в тыл римлянам... Действительно, четыре дня люди Ганнибала шли по горло в воде, пробиваясь среди трясин и отдыхая только на трупах павших лошадей. В войске появилась болотная лихорадка, сам Ганнибал потерял глаз, но цели своей достиг: оказался в тылу Фламиния. Спешат римляне назад, на защиту Рима, растянулись вдоль Тразименского озера, идут походным порядком... И тут на рассвете на римлян бросаются солдаты Ганнибала. Немногим римлянам удалось спастись. Пал в битве и Фламиний.

Дорога в Рим была открыта. Однако Ганнибал не пошел на Рим: в Средней Италии Ганнибал совсем не

нашел себе союзников. Тогда он прошел мимо Рима и стал лагерем в Южной Италии. Здесь римляне сделали новую попытку разбить Ганнибала.

Громадное войско, около 80 тысяч, выступило против Ганнибала, который раскинул лагерь около Канн. Консул Варрон опрометчиво повел легионы против карфагенян. И опять Ганнибал показал свое превосходство перед римскими вождями. Окруженные с трех сторон римляне были подвергнуты жестокому истреблению, и лишь около 15 тысяч беглецов вместе с неудачливым Варроном спаслись с поля битвы. Разгром войска при Каннах не сломил, а еще более укрепил волю римлян. Сенат решительно стал во главе народа. С удивительным хладнокровием и выдержкой сенаторы вышли навстречу виновнику поражения при Каннах Варрону и благодарили его за то, что он не отчаялся в спасении родины и потому вступил в битву с Ганнибалом. А затем сенат призвал на войну все мужское население, начиная с 17 лет, и даже составил два легиона из рабов.

Борьба продолжалась. Она затянулась на долгие годы. Римляне отказались от решительных битв со своим непобедимым противником, но с каждым годом становились все сильнее. Положение же Ганнибала делалось все более затруднительным. Он вынужден был просить у родины помощи. Однако Карфаген отнесся безучастно к положению своего великого соотечественника. Подкрепления были присланы Ганнибалу ничтожные, брат же его, шедший к нему на помощь из Испании со значительным войском, был уничтожен римлянами.

Смертельный удар был нанесен Ганнибалу талантливым римским полководцем Сципионом, который сперва отвоевал у карфагенян Испанию, а затем высадился с сильной армией в Африке. Тогда карфагеняне вспомнили о Ганнибале, как о своей последней

защите, и отозвали его из Италии, после 16 лет его геройской борьбы с римлянами. С горечью в сердце оставил великий полководец итальянскую землю, которую он прошел из конца в конец и теперь потерял, не понесши ни одного поражения. Но родина звала Ганнибала. Он дал Спициону упорный бой при Заме, — и был разбит. Опять Карфаген заплатил громадные деньги Риму, и выдал ему весь свой флот. Ганнибал же, доведенный преследованиями римлян до бегства из родной земли, спасаясь от наемных убийц у одного малоазийскаго царя, вынужден был принять яд, чтобы не попасть живым в руки поработителей родины.

Уничтожение Карфагена. На несколько десятков лет лишь пережил Ганнибала его родной Карфаген.

Третья пуническая война возникла из-за невыносимых придирок и притеснений римлянами Карфагена. Доведенные до отчаяния, карфагеняне сражались с необычайным упорством, в особенности, геройски защищался сам город Карфаген против войск Сципиона Младшего. Однако, после длительной осады, Карфаген был взят римскими войсками, и по приказу римского сената сожжен и разрушен до основания, а по земле, где он стоял, провели борозды плугом, в знак проклятия на вечные времена...

Так Рим уничтожил своего векового противника.

После победы над Карфагеном, а затем после завоеваний на востоке Греции, Сирии и Египта, Рим стал владыкой всего Средиземного моря, сделался самым сильным государством среди других народов.

1. Как увеличивалось римское государство?
2. Сколько было пунических войн и как долго они продолжались?

3. Чем были сильны карфагеняне и в чем была сила Рима?
4. Чем окончилась первая пуническая война?
5. Охарактеризуй Ганнибала, как полководца.
6. Перечисли главные победы Ганнибала над римлянами.
7. Почему Ганнибал ушел из Италии?
8. Чем окончилаесь вторая пуническая война?
9. Почему римляне уничтожили Карфаген?
10. Почему римляне вышли победителями из борьбы с Карфагеном?
11. Темы рисунков: морской бой римлян с карфагенянами, Ганнибал в Альпах, римский сенат приветствует Варрона, «плуг проходит по Карфагену».

*** 5. Триумф победителя.** Весь город Рим в необычайном волнении. Толпы празднично одетого народа стремятся на ф о р у м, главную площадь Рима, где главные храмы, правительственные здания и где заседает сенат. Пробиться к форуму не легко. Особые полицейские охраняют широкий путь от напора толпы. А кругом, куда ни бросить взор, все полно зрителями. Они заняли все ступеньки храмов, зданий, забрались на высокие места; некоторые даже принесли с собою скамейки и ящики, чтобы лучше видеть происходящее. Улицы повсюду украшены венками, храмы открыты.

— Ты слышал, — обратился один простолюдин к своему товарищу, — как бурно проходило народное собрание об устройстве триумфа Э м и л и ю?

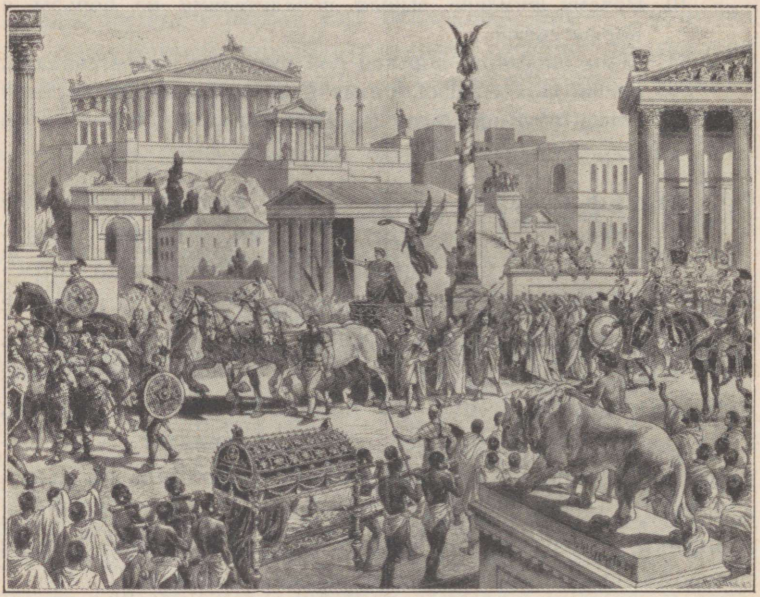
— Нет, я не мог быть на собрании.

— Ну, горячие были споры и много шума! Сенат требовал устройства триумфа, а солдаты Эмилия и часть народа была против.

— Почему же противились солдаты? Ведь, Эмилий был главнокомандующим в войне против Македонии, завоевал это обширное царство и привез в Рим

массу добычи. По принятым обычаям, он вполне заслужил себе триумф.

— В том-то и дело, что из богатейшей добычи он себе ничего ценного не взял, да и солдатам не дал. И вот солдатчина была недовольна. Однако сенаторы убедили народ, тогда сдались и солдаты. Еще бы!...



Триумф победителя.

Если бы ты видел, как великолепен был Эмилий, когда на царской галере с пурпуровыми парусами подплыл по Тибру к городу! — Однако, слышишь, гул все возрастает? Видимо, триумф начался. Посмотрим, много-ли добычи привез с собой Эмилий!...

Толпа вытянулась в ожидании интересного зрелища. Вот показалась первая телега, а за ней — непрекращающийся ряд других телег с картинами взя-

тых городов, статуями знаменитых греческих художников из ограбленных греческих городов. Толпа даже утомилась: перед нею проехало 250 телег...

На второй день триумфа народ любовался другим зрелищем. Сперва на телегах провозили прекрасное и драгоценное оружие врагов-македонцев. Потом проносили серебряную монету в особых сосудах. Каждый сосуд несли четыре человека. За сосудами с серебряными деньгами несли драгоценные чаши, рога для питья, кубки. Народ был в восхищении: какое богатство!.. Ведь одних сосудов с серебром пронесли 750!...

Шествие третьего дня открыли высшие чиновники и сенаторы, шедшие с Марсова поля, где они принимали победителя. Грянула музыка, раздались звуки боевого марша. За музыкантами шли жрецы. За ними молодые люди вели 120 белых быков, предназначенных в жертву; рога у быков были вызолочены, животные были украшены венками и лентами. По обеим сторонам от животных мальчики несли золотые и серебряные чаши для жертвоприношений. Потом слуги опять несли 77 сосудов, наполненных золотою монетою. Возбудила внимание народа и громадная «священная чаша», украшенная драгоценными камнями: она была сделана по приказу Эмилия в дар богам за победу.

А вот и побежденный македонский царь Персей идет за своими прежними богатствами... Слуги показывают народу драгоценные кубки и посуду, которую употреблял за столом Персей. На особой телеге лежит его оружие и корона. За телегой толпа пленных. Они со слезами на глазах протягивают руки к зрителям, униженно молят о пощаде и время от времени заставляют делать тоже и идущих вместе с ними детей — двух мальчиков и девочку. Те не понимают

своего несчастья и с любопытством смотрят по сторонам.

— Чьи же это дети? — спрашивает бедная римлянка у соседки.

— Царя Персея.

— Что же с ними будут делать?

— Сошлют куда-нибудь под строгий надзор. Долго не выживут!...

Вслед за детьми и прислугой шел с женою сам Персей, одетые в простые темные одежды. Знатные военнопленные, закованные в оковы, следовали за царем.

— Ура! Триумф! — доносились восторженные крики толпы, приветствовавшей триумфатора. Впереди Эмилия несли 300 золотых венков, подаренных ему разными городами Греции и Азии по поводу его побед. Триумфатор ехал в золотой колеснице, запряженной четверкою белых коней. Перед колесницей шли ликторы с пучками прутьев, обвитых лавровыми венками, музыканты и певцы, воспевавшие победителя. Увенчанный лавровым венком, величественный, горделиво-спокойный стоял Эмилий на колеснице, одетый в пурпурную с золотыми звездами тогу и в золоченой обуви. В одной руке он держал скипетр (палочку) из слоновой кости, украшенную сверху золотым орлом, а в другой — лавровую ветку. За ним на колеснице стоял государственный раб; он держал над головой Эмилия золотую корону и всякий раз, когда приветствия толпы становились особенно ликующими, восклицал триумфатору: «Оглядывайся назад и помни, что ты — человек!»... А сзади полководца шли стройными когортами его солдаты-победители. Они пели то гимны в честь Эмилия, то песни, высмеивающие побежденных.

— «Как спокоен Эмилий!» — шепнул один высший чиновник на ухо соседу: «а на душе у него едвали радостно... Ведь из двух его сыновей один мальчик умер за три дня до триумфа, а другой находится при смерти.»

— «Да! — отозвался сосед: «дорогою ценою купил Эмилий у богов свою славу...»

Триумфальное шествие прошло форум. Триумфатор направился в храм Юпитера. Там на руки статуи Юпитера, «отца богов и людей», сложил Эмилий свои лавры. После благодарственных жертв богам победы, Эмилий раздавал своим солдатам знаки отличия и подарки.

А вечером было шумно на площади у храмов: праздничным пиршеством оканчивался триумф. Давка и крики повсюду: беднота стремится получить даровое угощение...

1. Кто мог получить триумф?
2. Как происходил триумф?
3. Темы рисунков: ведут пленных перед колесницей победителя, показывают народу добычу, вечером на форуме.

6. Нобили в римской республике.

Могущество Рима. Много долгих и изнурительных войн вела римская республика, стремясь к расширению своих земель и увеличению своего могущества. После великих завоеваний стало грозным римское имя по всему побережью Средиземнаго моря. Римский гражданин гордился своей родиной и даже в чужой земле заставлял уважать себя и бояться. Всем были страшны несокрушимые римские легионы; где они ни появлялись, везде устанавливали власть далекого Рима. Так удачные завоевания необычайно увеличили могущество и славу римской республики.

Власть нобилей. Резко изменилась жизнь римлян после великих завоевательных войн. Теперь всеми делами в Риме заправляли, подобно старинным патрициям, немногие богатые и сильные семьи. Это были семьи, из которых происходили знаменитые вожди-победители, какова, напр., была семья Сципионов, героев карфагенских войн. Семьи таких заслуженных людей стали называться в Риме нобилями, то-есть славными, знатными людьми. Нобили и получили все выгоды от великих войн.

Нобили были предводителями войск. Ясно, что войско слушалось своего талантливого вождя и готово было исполнять все его приказания. Имея на своей стороне войско, нобиль-предводитель распоряжался в покоренной земле, как царь; его боялись и в самом Риме; ему устраивали пышные триумфы и щедро награждали за победы.

В руках нобилей оказался и сенат, руководивший всеми важнейшими делами республики. В сенате собиралось от 300 до 600 сенаторов-нобилей. Решая все государственные дела, сенаторы, конечно, не забывали и своих интересов.

Завоеванные области римляне называли провинциями. Вся земля покоренной области объявлялась собственностью римского народа. Часть земель в провинции прямо поступала в распоряжение римской казны, а часть отдавалась под поселение римским крестьянам-колонистам, на остальных же землях продолжали жить покоренные народы, но уже как арендаторы, обязанные платить Риму дань или оброк. Римский наместник-нобиль управлял провинцией совершенно самостоятельно, он был полным господином жизни и имущества всего населения провинции. Обычно, наместники провинций злоупотребляли своей властью, насильничали и обижали народ и так богатели

от сбора податей, что после срока управления провинцией возвращались в Рим с громадными богатствами.

После завоеваний всего Средиземного моря, стала очень быстро развиваться римская торговля. Тогда многие нобили начали уклоняться от занятия государственных должностей и сделались крупными капиталистами, наживая себе большие богатства крупной торговлей и денежными оборотами. Так как чиновникам запрещалось торговать, то нобили отпускали на волю своих рабов, отдавали им свои капиталы для ведения торговых и денежных дел, а те вели их как бы для себя, а на самом деле большую часть прибыли получали хозяева-нобили. Появились целые союзы откупщиков, которые брали с аукциона на откуп ведение хозяйства в государственных имениях и сбор податей с населения провинций.

Нобили сосредоточили в своей власти и земельные богатства Италии. Скупая земли у разорившихся крестьян и обедневших мелких помещиков, они стали крупнейшими помещиками. Их имения нередко состояли из нескольких тысяч гектаров, на которых велось разнообразное хозяйство.

*В поместье нобиля. Стоял октябрь, время сбора винограда. Богач-нобиль Виниций, владелец многих имений, решил отправиться в свое главное поместье, чтобы самому присмотреть за осенним сбором хлеба и плодов. Имение находилось довольно далеко от Рима, и нобиль поехал на лошадях, в роскошной крытой повозке.

Быстро бежали лошади по прекрасной военной римской дороге, а потом свернули на деревенскую дорогу. Вскоре начались земли помещика. На громадном выгоне паслись стада тысяч овец. Пастухи-рабы в простых темных одеждах и деревянных башмаках

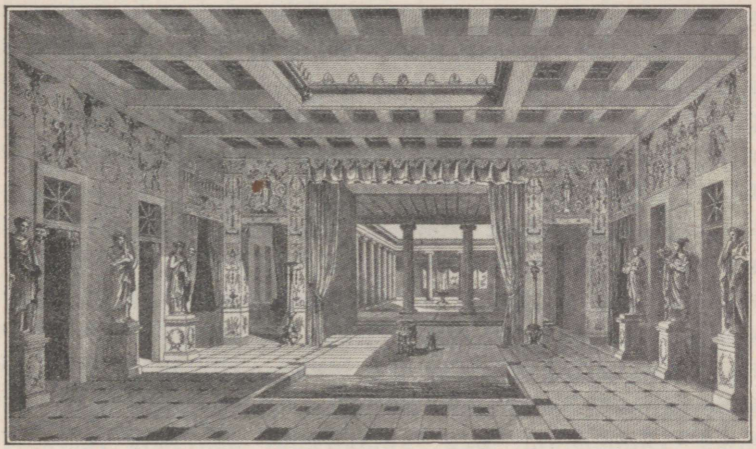
стерегли стада. Нобиль довольным взором окинул стада разведенных им овец, с длинною и тонкою шерстью: шерсть шла на приготовление сукон, и овцеводство было прибыльным делом. Вдали на горизонте темнел лес. Там разводил владелец разнообразные породы лесной дичи и лесных зверей. Особые надсмотрщики под страхом строгого наказания следили за тем, чтобы никто, кроме хозяина, не охотился в помещичьем лесу. Ближе к самому поместью раскинулись необозримые хлебные поля, теперь опустелые, а раньше покрытые пшеницей, ячменем и овсом. К поместью, с одной стороны, примыкал красивый парк, а с другой — тянулись обширные сады.

Заслышав стук повозки, из дому выбежали домашние слуги, а затем появился и управляющий имением — вольноотпущенник. Низко кланяясь, встретили слуги своего господина. Подали кушать. Нобиль торопился обратно в Рим на следующий же день, а потому управляющий тут же во время обеда начал давать отчет по обширному хозяйству в имении.

После обеденного отдыха, нобиль в сопровождении управляющего пошел смотреть сады. Обширная площадь была занята масличными деревьями. Они давали хороший доход: из олив выжималось оливковое масло, оно шло не только на кушания и на освещение, но римляне много его употребляли для натирания тела. Еще большее место занимали виноградные лозы. Сбор был уже наполовину закончен; рабы и рабыни носили корзины, полные гроздей свежего винограда в особые помещения, где приготовляли виноградное вино. Нобиль зашел посмотреть. В больших чанах рабы давили виноградные кисти; потом сок сливали в особые глиняные бочки и оставляли бродить. Побывал помещик и в других своих садах, посмотрел, как растут аро-

матные и вкусные яблоки, груши, сливы, вишни, фиги, персики...

— А как рабы? — спросил нобиль управляющего, заметив группу рабов, возвращающихся с работы с цепями на ногах и в сопровождении надсмотрщика с плёткою в руках: — Сколько ты назначил их к продаже? — Управляющий стал считать. Разговор о ра-



Внутренность дома нобиля.

бах закончили в доме. Нобиль тайно, через подставное лицо, торговал и рабами. Он покупал молодых рабов большими партиями на рынках, учил и дрессировал их, как животных, а потом перепродавал за более высокую цену.

Нобиль провел день и ночь в деревенской тиши. На утро он поторопился вернуться к себе в Рим.

1. Каким стало римское государство после великих завоеваний?
2. Нобили в Риме были...
3. Какая власть была в руках нобилей?
4. Отчего богатели нобили?

5. В чьих руках оказались земли в Италии?
6. Опиши поместье нобиля.
7. Темы рисунков: поместье нобиля, рабы возвращаются с работы, нобиля несут на носилках.

7. Римское крестьянство после войн.

Обеднение крестьян. Своими успехами в войнах Рим был обязан своему крестьянству, из которого и состояли римские легионы. Свободный римский крестьянин, владевший небольшими наделами в 4—2 гектара, любил свою родину и сражался за нее с необычайным упорством и стойкостью. Что же он получил в награду за свою верную службу отечеству?

Изнурительные войны в конец подорвали мелкое хозяйство римского крестьянина. Оставленное хозяином на долгие годы, крестьянское хозяйство совершенно растраивалось и было не в состоянии прокормить семьи. Продолжительная служба в легионах делала римского крестьянина солдатом, и он привыкал жить войной, то-есть искал себе прокормления в жалованье и в добыче, а не в работе над землей.

Войны заставили римского крестьянина даже совсем бросить свои земельные участки. Из-за войн в Италию нахлынули в громадном количестве рабы. Нобили покупали их массами, чтобы их дешевым трудом обрабатывать свои обширные земли. Если раньше римский крестьянин кое-что мог выручить от продажи излишков зерна, молочных продуктов, скота, птицы, то теперь его богатые соседи продавали все это в городах по необычайно низкой цене.

Крестьянин и бросал свое разоренное и малоприбыльное хозяйство, а землю продавал соседу помещику-нобилью. Так постепенно после войн исчезали сво-

бодные крестьяне в Италии, на место же их усадеб вырастали громадные поместья, где трудились рабы.

Что же стало с римскими крестьянами? Часть обедневших римских крестьян переселилась в новые провинции колонистами, где получали от казны новые земельные наделы. Другая и очень значительная часть римского крестьянства становилась сельскими батраками, которые за низкую плату работали вместе с рабами в имениях помещиков. Батрачество было настолько тяжелым трудом, что безземельные крестьяне охотнее устремлялись в приморские города, где были гавани и, в особенности, в громадную столицу государства — Рим. Там легче было найти работу грузчика, ремесленника, слуги. В крайнем случае безработных в больших городах и кормили даром, выдавая ежемесячные хлебные пайки, а то им отпускали подачки богатые нобили и капиталисты.

Рим так манил к себе рабочий народ, что в нем постоянно проживало несколько десятков тысяч ищущих работы и хлеба бедняков. Таких поселившихся в городах крестьян, бросивших или продавших свои земли, бывших солдат и отпущенных на свободу рабов, римляне называли пролетариями. Пролетарии были беднейшие граждане, которые не имели постоянного занятия и продавали свой труд, чтобы жить и кормить свою семью.

Так, плодами великих завоеваний Рима воспользовалось лишь сословие служилой и богатой римской знати, свободное же крестьянство в Италии исчезло, причем значительная часть его обратилась в пролетариев.

Братья Гракхи-борцы за народ. Людно на римском форуме. Идет народная сходка. Народ стоит густою толпою. Видно по скромной одежде,

что участники собрания — простые люди. Кроме коренных римлян, среди толпы заметны смуглые, бронзовые лица вольноотпущенников, бывших рабов.

Необычно серьезны, сосредоточены лица. И какая тишина царствует на площади! Бедняки затаили дыхание и жадно слушают речь своего любимца, вождя «народной партии» Тиберия Гракха.



Корнелия, мать Гракхов. С карт. Пиатти.

Какое счастье для народа! За него вступился знатный, честный молодой нобиль, внук знаменитого Сципиона, победителя Ганнибала. Широко образованный и человеколюбивый, Тиберий Гракх еще молод: ему около тридцати лет. Однако ему, как чиновнику, пришлось увидеть столько безъисходной крестьянской нужды, что из-за неё он решил добиваться того, чтобы безземельные римские крестьяне вновь стали крепкими хозяевами, получив земельные наделы из завоеванной земли. Но земля эта — в руках нобилей, на их стороне стоит и сенат. Тиберий Гракх знает это: он готов на борьбу с «партией сената». Волнующим

голосом бросает он в толпу слушателей горячие слова об обиде высшею знатью римского крестьянства:

— Мой дед Сципион, которому республика обязана победой над страшным Ганнибалом, часто молился богам, чтобы они не вели Рим к новым завоеваниям чужих земель, но охраняли бы родину от смут и потрясений. Разве теперь не сбылись тревожные думы великого человека? Как живете вы, когда-то свободные и крепкие хозяева-земледельцы, с готовностью отдававшие свою жизнь за родину? Дикие животные, живущие в Италии, имеют свои берлоги, у каждого свой кров и свое пристанище. Те же, которые сражаются и умирают за Италию, ничего не имеют, кроме воздуха и света...

— Без домов, без определенного местожительства скитаются они с женами и детьми, и лгут те полководцы, которые в битвах призывают солдат отражать неприятелей от родных гробниц и святынь: ведь, ни у кого из бедняков нет родного алтаря, ни у кого из стольких тысяч римлян нет гробницы его предков. Их называют владыками мира, а на самом деле они не обладают ни одним клочком земли...»

Бурей восторженных криков отвечает народ на вдохновенную речь своего защитника.

Тиберий Гракх твердо шел к своей цели. Вот народ выбрал его народным трибуном. Тогда он провел на пользу народу в 133 году до Р. Х. такой закон: ни у кого не должно быть в пользовании более 250 гектаров земли на семью; все излишки сверх этого количества нобили обязаны вернуть государству; из отнятой у нобилей земли должны быть нарезаны мелкие наделы от 2 до 8 гектаров и розданы бедным.

Закон Тиберия Гракха раздражил нобилей, и они вели упорную борьбу против своего врага. Когда Тиберий Гракх стоял, окруженный народом, и ожидал

вторичного выбора в народные трибуны, собравшиеся в зале сената нобили пришли в такое исступление, что всей толпой вышли на площадь, вооруженные дубинами и кусками сломанной мебели. При виде сенаторов все расступились — и сенаторы и нобили стали избивать сторонников Тиберия. Народ бежал, нобили убили Тиберия Гракха и его 300 сторонников.

Тиберий Гракх погиб, но дело его не погибло: сенат не осмелился совсем отменить его законы о земле, а затем за дело убитого Тиберия взялся его брат Кай. Благородный и прекрасно образованный, как и Тиберий, Кай превосходил брата своими умственными дарованиями и силой воли. Со всей стремительностью пылкого характера бросился Кай в борьбу за народ. Он говорил друзьям, что умерший брат является ему во сне и побуждает к борьбе, говоря: «Зачем ты медлишь, Кай? Другого выхода нет: судьбою нам обоим суждена одна жизнь и одна смерть в труде на благо народа.» И Кай засыпал сенат своими законами: сельскому люду он давал работу на постройках прекрасных римских дорог; для городской бедноты он провел закон о продаже ей по низкой цене хлеба из государственных магазинов; он деятельно занимался устройством новых колоний для создания мелких сельских хозяйств... Два года Кай был вершителем всех дел римской республики, — и все-таки сенатская партия необычайно хитро и настойчиво сперва лишила его поддержки народа, а затем нашла повод пойти на него открытой войной. Кай Гракх погиб, как и Тиберий, от ярости нобилей.

Так окончились неудачей обширные планы братьев Гракхов, направленные на пользу простого народа.

1. Кому Рим обязан был своими победами?
2. Почему во время войн беднели римские крестьяне?
3. Как они лишились своих земель?

4. Кто были пролетарии в Риме?
5. Из-за чего боролись между собою народная и сенатская партии?
6. В чем состоял закон Тиберия Гракха?
7. Какие законы провел Кай Гракх?
8. Почему погибли братья Гракхи?
9. Темы рисунков: народная сходка слушает Тиберия Гракха, римские рабочие за работой, римская дорога, в Риме раздают хлеб пролетариям.

8. Гражданские войны в Риме. Власть войска. Дело, за которое отдали свою жизнь братья Гракхи, не умерло вместе с ними. Однако из обстоятельств убийства Гракхов стало ясным, что в борьбе народа с богачами, народной партии с сенатом, победит лишь та сторона, на чью станет войско. Так в Риме наступило время почти беспрерывных гражданских смут и войн, продолжавшихся около 80 лет. За это время власть над римским государством была в руках солдат и их вождей.

Состав римского войска в период гражданских войн был другой, чем раньше: вместо крестьян, тепер в римские легионы шли в громадном количестве безземельные, пролетарии. Уходя на трудную военную службу, эти люди ничего не теряли. Вооруженные пролетарии заставляли своих генералов исполнять их желания, в противном случае они выбирали себе нового командира — «императора». Талантливые и честолюбивые люди в Риме и стали пользоваться войском, чтобы достичь высшей власти в республике и распоряжаться её богатствами. Солдатам же было безразлично, кто их военачальник по своему происхождению: из богатой знати, или же выходец из народа. Солдаты повиновались охотно лишь тому военачальнику, который умело вел их к победам, а после

них щедро одарял деньгами и землей. Неудивительно, что когда военачальники оспаривали друг у друга власть, римское войско делилось между враждующими военачальниками, и римские граждане сражались друг с другом, как враги.

Гражданские войны сопровождались страшными убийствами и грабежами. Случалось, что битвы происходили в самом Риме, и он отдавался на разграбление солдат. Своих противников диктаторы истребляли без пощады, а имущество казненных забирали себе, раздавая их земли солдатам. Гражданские войны совершенно расшатали порядок в римской республике. Насилия, совершаемые захватчиками власти, совсем изменили прежнюю свободу римской жизни. Победители свергали правительство республики, неугодное им, и совершенно не признавали законов, если они были для них невыгодны. Сам сенат, когда-то гордый и властный охранитель республиканских порядков, за время гражданских войн потерял свое прежнее значение и всячески заискивал, а то и грубо льстил временным властителям республики. Было очевидным, что в результате гражданских войн республиканские порядки отменяются безвозвратно. Римская республика явно склонилась к падению, а этому более других способствовал военный вождь Кай Юлий Цезарь.

Юлий Цезарь. Разнообразными дарами одарили боги Цезаря, но самым главным из них была несокрушимая воля. Быстрые успехи в своем обучении маленький Цезарь достигал не только благодаря своим выдающимся способностям, но также и изумительному терпению и прилежанию. Постоянными гимнастическими упражнениями Цезарь поправил свое слабое от природы здоровье и закалил его для

долгих военных походов. Уже в юности проявилось у Цезаря и необычайное честолюбие и жажда славы.

В начале своей общественной деятельности Юлий Цезарь примкнул к народной партии. Он защищал бедных на суде, стоял за наделение старых



Юлий Цезарь.

солдат землею, осуждал жестокости нобилей с народом. Молодые годы Цезаря прошли среди казней и ужасов гражданских войн. Ему даже пришлось лишиться всего состояния, он вынужден был скрываться от преследователей и однажды лишь взяткою, данною сыщику, спас свою жизнь. Вероятно, в это тяжелое время жизни у Цезаря окончательно сложилось твердое намерение идти к власти своим путем уничтожения обеих враждующих партий — сенатской и народной.

Расчетливо и осторожно старался Цезарь привлечь к себе расположение народа. С этою целью он часто устраивал дорогие празднества народу, деньги для которых вынужден был занимать у ростовщиков.

Получив консульство, Цезарь уже не хотел расставаться с высшею властью в республике, а потому решил найти себе союзников среди богатой римской знати.

Союзниками Цезаря по захвату власти над всей республикой были богач Красс и знаменитый полководец Помпей. Они вместе с Цезарем и составили «союз трех» (триумвират), который руководил всеми делами в государстве.

Распоряжаясь в Риме, как консул, совершенно полновластно, Цезарь снискал себе любовь народа новым законом о раздаче бедным гражданам и старым солдатам государственных земель на юге Италии. Более 20.000 бедняков стали мелкими землевладельцами, благодаря земельному закону Цезаря. Ясно, что бедный люд стал на сторону своего защитника в борьбе с сенатом, и когда сенат хотел унизить Цезаря, назначив его на незначительную должность, то народ предоставил своему любимцу легионы и власть наместника над громадной провинцией Галлией.

Обширные галльские земли давали большой простор Цезарю для завоеваний и военной славы. Восемь лет, проведенных Цезарем в Галлии, были трудными, но и блестящими годами деятельности Цезаря. В Галльской войне Цезарь обнаружил такое военное искусство, что по справедливости считается одним из величайших полководцев мира. . С необычайным упорством и уверенностью вел Цезарь к победам верные ему легионы, пока вся Галлия, то-есть нынешняя Франция, Бельгия и часть Германии, оказалась под управлением Рима. Устрашая германцев, хо-

дил Цезарь со своими легионами в их земли за р. Рейн, преследуя же бриттов, переплыл на кораблях Ламанш, и римские легионы впервые вступили на Британские острова.

Блестящие успехи Цезаря в Галлии встревожили Помпея, который, после смерти Красса, делил с Цезарем власть над республикой.

Тогда Цезарь начал войну с «непобедимым» Помпеем, защищавшим нобилей и сенат.

За 4 года изнурительной гражданской войны Цезарь водил свои верные легионы и они разбивали его противников в Испании, в Греции, в Египте, в Малой Азии, в Африке, второй раз в Испании... Помпей погиб в этой борьбе с Цезарем, — и в Римской республике уже не оказалось силы, которая могла бы остановить Цезаря на его пути к захвату всей власти в государстве.

Юлий Цезарь — монарх. Цезарь въехал в Рим, как монарх, то-есть как неограниченный, полновластный правитель государства. Сенат осыпал Цезаря неслыханными почестями: он был объявлен пожизненным диктатором и наследственным императором, так что распоряжался всеми военными силами республики, издавал законы, не спрашивая одобрения сената и народного собрания, сам назначал чиновников в государстве.

Цезарь показал себя таким же замечательным правителем государства, как и полководцем. Он стремился к тому, чтобы установить долгий гражданский мир в государстве, для чего отказался от всякой мести и даже всячески приближал к себе нобилей и республиканцев. Самой важной мерой Цезаря, направленной к прекращению борьбы между богатыми и бедными в римской республике, было на-

деление землею недостаточных граждан, путем основания многочисленных колоний в различных провинциях Рима. То, за что боролись братья Гракхи, теперь было осуществлено: более 80.000 ветеранов и пролетариев получили земельные наделы по новому закону императора.

Не забыты были Цезарем и союзники, то-есть жители покоренных провинций. Теперь, по закону Цезаря, варвары римских провинций получали почти полное уравнение в правах с римлянами. Эта мера Цезаря примиряла покоренные народы с римскою властью, варвары принимали римскую культуру и помогали разносить римскую образованность, римский порядок и обычаи жизни в самые отдаленные уголки громадного римского государства. Заботясь о благосостоянии отдельных областей республики, Цезарь наметил обширный план осушки болот, прокладки дорог, постройки водопроводов и общественных зданий.

Цезарю принадлежит и дело установления твердого календаря в государстве. Это исправление календаря произвели ученые греки, сам же календарь получил название от имени императора Юлианского календаря (называемаго теперь «старым стилем»).

Необычайно широко и смело вел Юлий Цезарь дело необходимого переустройства Римской республики. Однако близкая смерть уже стерегла его, и он проработал мирно после войны всего один год. Против Цезаря составился заговор. Заговорщиками были главным бразом нобили-честолюбцы из партии Помпея. Они сумели привлечь к себе некоторых благородных сторонников республиканских порядков. Цезарь ясно давал понять, что республиканский строй Рима отжил свое время и должен быть заменен твердою властью императора. На это и указывали

враги Цезаря. Воспользовавшись тем, что Цезарь с презрением отвергал всякие меры предосторожности и охраны, заговорщики вызвали его на заседание в сенат и там внезапно напали на него. Цезарь сперва защищался, но когда увидел среди нападавших обласканного им республиканца Брута, горестно воскликнул: «И ты, сын мой?!», обернул голову тогой и, пораженный кинжалами, упал к подножию статуи Помпея...

Еще накануне вечером, ужиная у одного из своих друзей, Цезарь заметил в разговоре о смерти: «Самая лучшая смерть — неожиданная».

1. Почему войско в римской республике получило высшую власть?
2. Как гражданские войны приводили к падению республиканских порядков в Риме?
3. Охарактеризуй Цезаря а) как человека, б) как государственного деятеля, в) как полководца.
4. Вместе с Цезарем в триумвирате были...
5. Расскажи про деятельность Цезаря в Галлии.
6. Почему Цезарь может быть назван монархом?
7. Как Цезарь разрешал вопрос о борьбе между богатыми и бедными в римском государстве?
8. Перечисли важнейшие законы Цезаря.
9. Почему погиб Цезарь?
10. Темы рисунков: римские воины объявляют своего полководца императором, римский лагерь в земле галлов, Цезарь на носилках на пути в сенат в день смерти.

Рим — империя

(30 г. до Р. Х. — 476 г. по Р. Х.)

1. Октавиан Август — первый император. Убийство Цезаря оказалось напрасным: «смерть тиранна» не спасла республики. В поднявшейся после смерти Цезаря новой гражданской войне за власть победителем вышел племянник и приемный сын Цезаря Октавиан. В **30 г.** до Р. Х. он стал римским императором.

Ни своими природными дарованиями, ни военным талантом Октавиан не напоминал своего великого приемного отца. Но это был умный, расчетливый, терпеливый и осторожный правитель обширного римского государства. Все устали от убийств и грабежей гражданских войн, всем надоели раздоры и борьба партий, все хотели отдохнуть от политики и отдаться мирной жизни. Римляне хотели видеть в Октавиане великого миротворца, — и он сумел оправдать надежды народа.

Октавиан обладал редким дарованием управления государством. В противоположность Юлию Цезарю, Октавиан не отменял должностей и обычаев республиканского управления, но всячески показывал уважение к старым республиканским порядкам. Он умело соединил в своем лице все высшие должности республики. Октавиан пришел к власти в звании императора, то-есть главнокомандующего всеми военными силами республики, и через каждые

десять лет сенат снова предоставлял ему императорский титул. Октавиан не отменил должности трибуна, но сам сделался пожизненным и единственным трибуном, то-есть исключительным лицом в государстве, оскорбление которого считалось государственным преступлением. Будучи, как трибун, высшим судьею в государстве, имевшим право оправдывать и прощать виновных, Октавиан сделался и верховным жре-



Римская империя от Августа до Траяна.

цом, то-есть главою государственной веры. Естественно, что сенат повелел называть его «августом» — священным лицом веры и государства.

Внешне сохранил Октавиан и народное собрание и сенат. Однако народу оставлена была лишь тень власти: народ выбирал чиновников лишь из числа тех кандидатов, каких указывал император, принимать же законы, неугодные императору, народ не мог. Сенат по прежнему вырабатывал законы, судил чинов-

ников, но все его постановления нуждались в утверждении Октавиана, который сделал себя пожизненным первенствующим членом сената — принцепсом. Под этим скромным названием Октавиан и правил единолично римской империей.

Очень нравилось римлянам, что Октавиан старался не обнаруживать той высокой власти, какая была у него в руках. Просто, без сопровождения полицейских, ходил император по городу в простой одежде сенатора. Охотно посещал он частные дома, участвовал в народных собраниях, во время которых ходил среди народа, упрашивая голосовать за своих кандидатов. Необычайно прост был император и в своей частной жизни, и не легко было иноземцу, попавшему первый раз в Рим, отличить его дом от домов других высших чиновников государства.

2. Римская империя. 44 года управлял государством Октавиан Август, и за это долгое время римская империя наслаждалась прочным миром. Он не стремился к завоеваниям и знаменем своего царствования объявил «римский мир», мирную совместную жизнь многих народов под римскою сильною властью.

Правдиво говорил о всемогуществе Рима поэт Гораций, живший при Августе: «От страны восхода солнца и до края его заката царит величие империи, и никто не смеет нарушить приказы Цезаря». Нигде в мире еще не было такого обширного государства, каким был Рим при императорах. Римская империя по величине равнялась почти половине Европы, в ней жило около 60 миллионов жителей, принадлежавших к самым разнообразным народам.

Из современных государств в состав римской

империи входили: Испания и Португалия, Франция и Бельгия (древняя Галлия), Англия (Британия), Италия, Швейцария, южная часть Австрии, Венгрии и Румынии, Югославия, Болгария, Греция, Турция, Египет и вся береговая полоса северной Африки.

Во всех уголках тогдашнего древнего мира можно было услышать латинский язык народа-победителя. Из народа-поработителя римляне сумели стать народом-объединителем. Этого римляне достигли своим искусством управлять людьми, умением доставить им спокойную жизнь, хорошие порядки и разумные законы. Сами римляне так верили в могущество своего государства и несокрушимость своих государственных порядков, что даже делали на своих монетах надпись: «вечный Рим».



Император Август.

Громадным и богатейшим городом римской империи была столица ее — Рим. При императорах он стал величайшим городом мира: более миллиона разноплеменного люда жило в нем. Такую массу людей надо было прокормить и снабдить всеми необходимыми товарами. В Рим и привозили товары со всех концов древнего мира: из Африки — хлеб, из Азии — шерсть, из Индии — пряности и слоновую кость, из Испании —

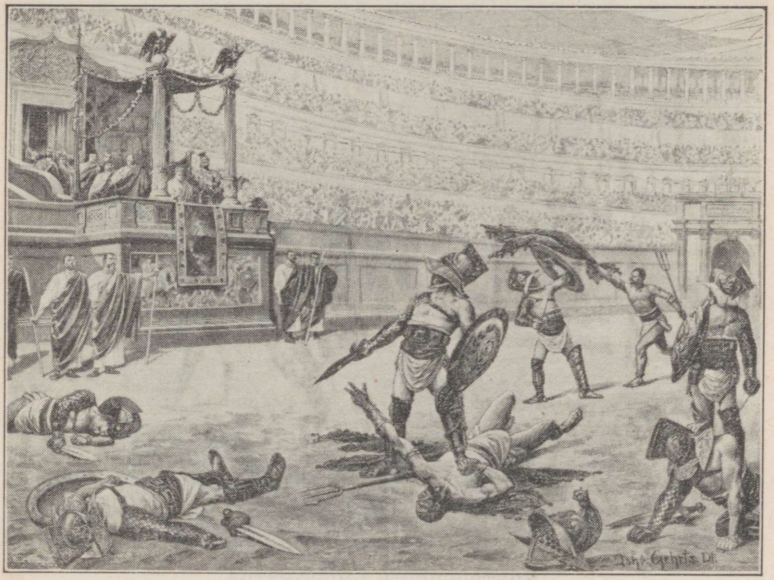
металлическую руду, из Греции — посуду, художественные вещи, предметы роскоши. Свободно и спокойно плыли купеческие корабли по волнам Средиземного моря: оно было в полном обладании римлян, было их «внутренним морем».

Приезжие иноземцы с изумлением и восхищением осматривали «город-владыку мира». Искусными римскими архитекторами были построены грандиозные сооружения из камня и мрамора. Как на форуме, так и в других частях города возвышались величественные храмы, роскошные портики (галлереи с колоннами), обширные базилики, украшенные скульптурой триумфальные арки. Богатейшие дворцы нобилей, окруженные садами, занимали лучшие места города. Замечательные водопроводы, с высокими акведуками, доставляли в Рим чистую озерную или ключевую воду. Для нужд физического воспитания и гигиены строили термы, вмещавшие в себе бани-купальни, с многочисленными залами для игр и гимнастических упражнений, а также и с библиотекой.

Для развлечения народа в Риме были воздвигнуты колоссальные по своим размерам цирки и амфитеатры. Цирк был зданием продолговатой формы, в котором устраивались состязания в конском беге. Амфитеатр был зданием круглой формы, где давались самые разнообразные представления для народа. Насколько грандиозны были римские общественные здания, показывают развалины амфитеатра Колизея в Риме: думают, что в нем помещалось свыше ста тысяч зрителей. Конечно, римская беднота — ремесленники и рабочие — жила на окраинах города, в плохих и грязных домах. Часто это были шести- и семиэтажные громады, разделенные на множество маленьких квартир и даже «углов» для бедняков. Чтобы дома занимали меньше места, были в этих домах и подвальные этажи,

куда никогда не проникал луч света. Так как верхние этажи домов для простого люда строились обычно из дерева, то они часто становились жертвой пожаров.

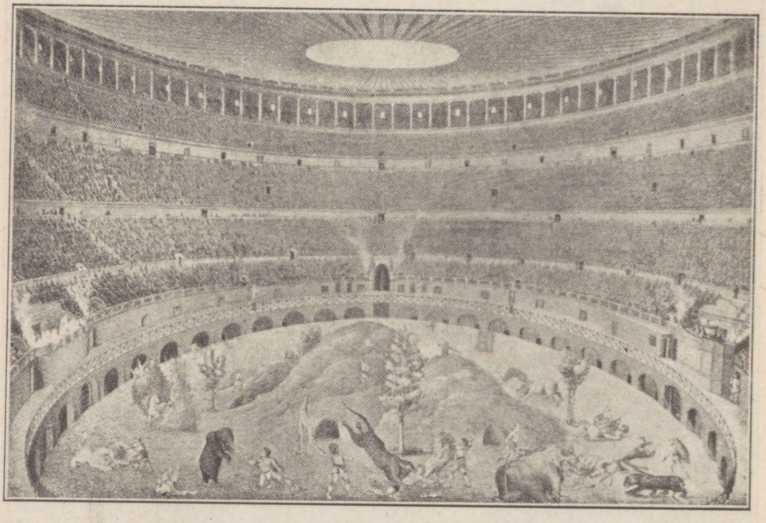
Как раньше вожди народной партии, так в особенности императоры всячески ухаживали за беднотой в Риме. В мировом городе накапливалось до 100 тысяч



Бой гладиаторов.

пролетариев, из которых многие месяцами не имели никакой работы. Такая масса голодных людей была прямо опасна государственному порядку, если бы вздумала затеять смуту. И императоры задабривали столичных пролетариев: они кормили их даровым хлебом. Из громадных хлебных магазинов, куда складывалось привезенное из привинций зерно, ежемесячно особые чиновники раздавали бедным хлеб от императора.

Римская толпа не только хотела есть: она хотела еще удовольствий, чтобы заполнить праздное время. «Хлеба и зрелищ!» — так обычно кричали императору в цирке и в амфитеатре, если он почему-либо долго не устраивал зрелищ, или же был скуп на выдачу хлеба. Римский народ не любил так театра, музыки и пения, как греки, но зато с настойчивостью тре-



Внутренность амфитеатра.

бовал разных представлений с кровавыми боями людей с дикими зверями или же между собою. Больше всего нравились римлянам гладиаторские бои. Гладиаторы боролись между собою на смерть, а чтобы эта борьба была интересной и длительной, их специально обучали гладиаторскому искусству в особых школах. Иной раз на арене амфитеатра устраивали целый лес, в который напускали всевозможных зверей и птиц, а народу давали возможность охотиться на них. Другой раз арену заливали водой, и в глубоком бассейне пла-

вали диковинные или же дрессированные рыбы, а то сражались настоящие военные корабли, изображая морской бой.

В большие праздники императоры одаряли столичный люд различными подарками, а то и прямо



Купальный зал в римских термах.

раздавали деньги. После зрелища на арене раскладывали угощенье в виде кусков мяса, или же наваливали целые груды птиц, громадное количество плащей и т. п. Избегая при раздаче подарков непорядков, придумали бросать в толпу особые значки или билетики с обозначением подарка императора. По такому билетику случалось получать самые разнообразные вещи. Подарками от императора народу бывали хлеб, мясо, одежда, золото, жемчуг, драгоценные камни, картины,

рабы, домашние животные, ручные львы, тигры и даже корабли, дома и земли.

Громко славила римская толпа императоров за их подарки, грандиозные зрелища и даровой хлеб; римские пролетарии с готовностью кричали своим повелителям: «Да здравствует Август (то-есть священный, божественный повелитель)!...» Почитание императоров, всячески поддерживаемое сенатом, особенно развилось в провинциях и стало там делом государственной важности. Народы-язычники, подчиненные римлянами своей власти, объясняли успехи своих покорителей могуществом их богов, а также и близостью цезарей к этим богам. Когда римляне стали и у себя в Риме ставить статуи цезарей-«полубогов» и требовали этого же от покоренных народов в знак полной покорности и верности, то неудивительно, что повсюду в провинциях стало распространяться признание цезарей за туземных богов. Октавиан Август еще при жизни почитался за бога.

Так в Римской империи стали воздавать божеские почести императорам, как сверхъестественной силе, как благодетелям человечества, как богам, от которых зависит благосостояние и порядок в государстве. Император-бог являлся ярким воплощением веры римских граждан в несокрушимость всесветной империи.

1. Почему Октавиану удалось стать повелителем Рима?
2. Как Октавиан относился к республиканским учреждениям, к сенату и к народу?
3. Перечисли, какие современные государства входили в состав Римской империи.
4. Опиши город Рим времен империи.
5. Кому принадлежал клич: «хлеба и зрелищ!» и что он означал?
6. Расскажи про зрелища в амфитеатрах и цирках.
7. Как цезари одаряли народ в Риме?

8. Как установилось в римской империи обожествление императоров?
9. Темы рисунков: нарисуй карту римской империи, «в цирке», «в амфитеатре», в гавани Рима.

3. Появление в мире христианства. В 30-м году правления Августа, во время устроенной по его приказанию всенародной переписи, в маленьком городке Палестины в Вифлееме родился Иисус Христос. По своему происхождению Христос был еврей, и вся Его земная жизнь, проповедь новой веры, крестная смерть и воскресение совершились в Палестине. Естественно, что и первыми последователями Иисуса Христа, Его учениками или апостолами были тоже евреи. После окончания земной жизни Христа в 34-м году, апостолы, исполняя завет своего Учителя, разошлись по всем направлениям с проповедью новой религии «всем народам мира».

Палестина входила в состав римской империи и доставляла римским правителям много забот и неприятностей. Для римлян из всех покоренных народов не было беспокойнее евреев. Страстные почитатели единого бога «Ягве«, евреи считали кощунством признавать над собою какую-либо другую власть. Евреи переносили римскую власть лишь как временное наказание за грехи. Однако, они верили, что Ягве, наказывая свой любимый народ, не оставит его совершенно, смилуется над ним и пошлет Мессию, то-есть «помазанника Божьего», из старинного рода знаменитого царя Давида. Этот Мессия и должен был соединить всех евреев в одно земное царство, настолько сильное, что ему должны будут подчиниться все остальные народы мира. Священники, управлявшие еврейским народом и объединявшие его вокруг великолеп-

ного иерусалимского храма, разжигали в еврействе до страстного напряжения веру в скорое пришествие Мессии-царя, а вместе с этим воспитывали в народе полную нетерпимость и даже ненависть ко всем народам мира. Враждебным народом для евреев были и римляне. Частые восстания евреев против римлян обычно были кровавы и свирепы. Римляне усмиряли их с неменьшей жестокостью и суровостью.

Свет новой христианской веры засиял на Востоке. Палестина первая услышала проповедь Евангелия. Естественно, что на первых порах римляне смешивали христиан с евреями, тем более, что и первые проповедники новой веры были евреи, и вера распространялась сперва на востоке, среди евреев и греков. Однако христианство распространялось с необычайной быстротой. Апостолы и их ученики, с посохом в руках и с пламенной проповедью на устах, путешествовали по прекрасным римским дорогам преимущественно в направлении с востока на запад и основывали первые христианские общины. Лет через двадцать после смерти Иисуса Христа христианская проповедь уже дошла до самого Рима, и там появились первые христиане.

Христианская вера явилась для римлян непонятной, подлинно «новой верой». Апостолы и их ученики проповедывали о том, что в Палестине жил среди людей и учил их новой вере Сам вочеловечевшийся Сын Божий. Бог «так возлюбил мир» и людей, Им сотворенных, что для их спасения, для научения их новой, истинно-человеческой жизни не пощадил Своего Сына, который пострадал, будучи распят на кресте, за грехи всех людей, а затем воскрес, как победитель смерти и зла.

Главной заповедью новой веры Христос объявил любовь, которая одна только может сделать людей

лучшими, может удержать их от распрей и войн. Высший подвиг христианина это — самопожертвование, отдача даже своей жизни для своего ближнего. Во имя беспредельной любви Божией, христианин должен прощать обиды, причиняемые ему ближними, он борется со злом добром, т. е. человеку, делающему ему зло, он делает добро. Истинный христианин кроток со всеми, он терпеливо переносит все скорби и несчастия жизни, потому что он знает, что перед Богом не имеет цены ни богатство, ни знатность, ни сила, но лишь чистое сердце, духовное богатство, единственно ценное перед Богом. Суд Божий не совпадает с судом людским: презираемые, бедные, «труждающиеся и обремененные» люди могут быть самыми ценными перед Богом, если ведут истинно христианскую жизнь и в терпении воспитывают свои души. Только трудившиеся над своим спасением, работавшие над улучшением своей души «войдут в радость Господа своего», то-есть будут участниками вечного блаженства в загробной жизни.

Первые христиане, появившиеся в городе Риме, были приняты за членов партии евреев-бунтовщиков и обвинены в поджоге Рима. Громадный пожар Рима в **64 г.** произошел при императоре Нероне, капризном, развращенном и кровожадном правителе, которого народная толпа и обвиняла в поджоге Рима. Не отделяемые от евреев, под общим покровом еврейской веры, по приказу Нерона христиане были арестованы в огромном количестве и преданы суду. Суд признал их виновными не только в поджоге Рима, но и, вообще, «в ненависти к человеческому роду», и осудил на смерть.

Гибель первых христиан в Риме сопровождалась всевозможным надругательством: некоторых христиан зашили в звериные шкуры, а потом травили собаками, разрывавшими их тело на куски, иные были распяты

на кресте, многие были облиты смолой и серой, привязаны к столбам и сожжены, как живые факелы. Для живых факелов Нерон предоставил даже свои роскошные сады и устроил при их свете игры для народа, в которых участвовал и сам.

При первом гонителе христиан Нероне были казнены в Риме и два верховных апостола Петр и Павел.

4. Гонения на христиан. Первое гонение на христиан при Нероне было лишь началом многочисленных гонений на христиан, которые то ослабевали, то усиливались, то прекращались совсем. Это зависело от того, какие императоры управляли Римом и каковы были правители римских провинций. Всего христиан преследовали в течение около 250 лет.

Почему же Рим боролся с христианством?

Главная причина вражды римлян к христианской религии заключалась в том, что христианство, как новая вера, действительно, являлось внутренним врагом всем привычным взглядам римлян на себя, на другие народы, на Бога, на жизнь.

Римляне были убеждены, что их государство — вечное, римский народ — владыка, все же другие народы — варвары и назначены жить под властью Рима и служить ему. Христианство разрушало это горделивое самомнение народа-поработителя и проповедывало равенство перед Богом всех людей и народов. Христиане всех звали в свое общество и утверждали, что среди них нет «ни иудея, ни грека, ни раба, ни свободного», но все равны между собою, потому что все — дети одного Отца Небесного-Бога.

Римляне считали, что только насилием сильнейшего над слабым, только принуждением можно улучшить жизнь людей, которые по природе своей — звери, так что «человек человеку — волк». Христианство же говорило, что все люди — братья между собою, что не грубая сила, но братская любовь одна только может переродить людей. Не власти и слепого подчинения ищет себе Христос, Он не Бог страха и наказаний, но Бог милости и прощения, потому что Сам — Любовь.

Могущество Рима было основано на крови и завоеваниях, Рим держал покоренные народы в рабстве, на людей-рабов смотрел как на вещь, как на «говорящее орудие». Христианская же вера отрицала рабство и обращалась ко всем людям с призывом: «На свободу вы призваны, братья!...» Христос призывал к себе всех труждающихся и обремененных, обездоленных и угнетенных и обещал покой их измученным душам. «Религия рабов!» — с презрением говорили о христианстве гордые римляне и никак не могли понять, как можно любить раба...

Проповедь свободы, равенства и братства, с которой обращалось к людям христианство, в корне колебала все вековые взгляды римлян. Однако, римские императоры и чиновники имели полное право по своим законам преследовать христиан, потому что христиане были преступники против римских государственных законов.

У римлян установилась неразрывная связь между религией и государством. Христианство же хотя и заявляло, что оно готово воздать «кесарево кесарю», но при этом требовало, чтобы христианам было дозволено воздавать «Божие Богу». С этим никак не могло примириться всемогущее римское государство. Так и ока-

залось, что христиане были для римлян двойными преступниками: 1) не признавая языческих богов, они не признавали государственной веры римлян и, значит, выступали против государства; 2) не поклоняясь же статуям обожествленных императоров, оскорбляли его величество-цезаря, а вместе с этим не подчинялись государственной власти. За преступления против веры и против величества римские власти и преследовали христиан. В глазах римлян христиане были враги римского государства и народа и, как преступники, повинны были смерти.

Дела о христианах римские власти рассматривали обычно в упрощенном порядке. Начальник города или области отдавал приказ об аресте подозреваемых в христианстве лиц и решал вопрос об их виновности. Он же и посылал осужденных на казнь. Для устрашения других, а также чтобы доставить народу сильное зрелище, христиан казнили на глазах народа. Чаще всего христиане находили смерть в амфитеатрах, где издавна римляне совершали казнь преступников.

Борьба с христианами показала язычникам, что христиане имеют твердую организацию под именем «Христовой церкви». Так как христианство быстрее всего распространялось в больших городах, то первые христианские церкви, то-есть общества или общины, появились в Иерусалиме, Антиохии, Александрии и Риме. Верующие этих первых христианских церквей избирали своими вождями старших, преемников апостолов, отличающихся святостью жизни. Они назывались пресвитерами или священниками. Вскоре, в связи с быстрым увеличением числа верующих или «мирян», из среды пресвитеров в местной церкви выделялся её глава, самый уважаемый священник — епископ. Епископы и взяли в свои руки руководство

всею жизнью верующих, особенно в страшное время гонений. Епископы разъясняли учение Христа, сносились письмами с другими церквами, показывали пример бесстрашного исповедания веры перед язычниками. Епископы же распоряжались и имуществом церкви, составлявшимся из добровольных взносов верующих; употребляли они эти церковные средства на постройку храмов, на помощь бедным, больным и старым, на выкуп пленных.

Все местные церкви находились в общении между собою и составляли одну вселенскую церковь. Все епископы, как преемники апостолов, первоначально были равны между собою, однако очень рано стали пользоваться особым почетом епископы больших, древних городов, как-то Иерусалима, Антиохии, Александрии и Рима. Впоследствии к ним присоединился и епископ Константинополя. Эти 5 епископов получили особое влияние в Христовой Церкви и стали называться папами или патриархами. В более позднее время к восточным патриархам присоединился Московский патриарх.

1. Где появилось христианство?
2. Как евреи относились к римлянам?
3. Почему первых христиан смешивали с евреями?
4. Что нового принесла с собою христианская вера?
5. Расскажи про первое гонение на христан.
6. В чем христианство расходилось со взглядами римлян?
7. Какие законы римского государства нарушали христиане?
8. Христиан преследовали около...
9. Кто были пресвитеры? Епископы? Патриархи?
10. Темы рисунков: христианский проповедник в пути на римской дороге, «живые факелы» в садах Нерона, римский раб-христианин, пожар Рима.

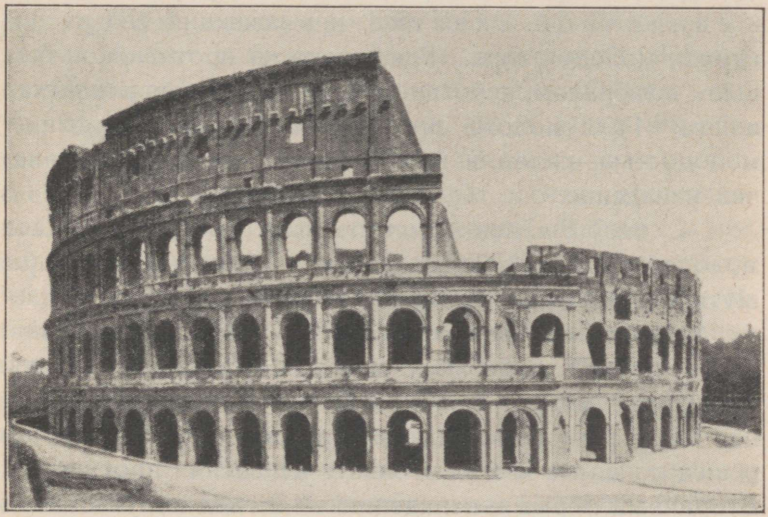
5. В амфитеатре. На улицах Рима теснота и давка. С раннего утра собирался народ в громадный амфитеатр, и теперь в нем — целое море движущихся человеческих голов. Если смотреть с верхних мест громадного амфитеатра Колизея, то арена кажется небольшой и глубокой ямой. Высокая каменная стена окружает арену и отделяет ее от зрителей. В барьере много ворот, некоторые с железными решетками: оттуда выпускают людей и зверей, участников состязаний. Самые близкие к арене места заняты высшими римскими чиновниками и их богато одетыми женами. Одно из мест у барьера особенно богато украшено коврами и пурпуровыми тканями с золотыми украшениями: это место императора и его свиты.

Великолепные игры и зрелища обещал в этот день народу Траян, счастливый победитель диких даков на Дунае. Вот весь амфитеатр пришел в движение. «Да здравствует божественный Цезарь!» неслись отовсюду приветственные крики. Зрители вставали с мест, откидывали с плеча конец своего плаща и махали им в знак приветствия. Траян занял свое место. Заведующий играми дал знак к началу.

Отворились широкие ворота, — и на арену, сверкая медью своих доспехов, стали выходить гладиаторы. Учителя и начальники собрали гладиаторов в отдельные группы. Мужественно и бодро гладиаторы проходят по краю арены. Зрители любуются физической силой борцов, многие узнают своих любимцев и кричат им ободряющие слова. «Да здравствует Цезарь! Идущие на смерть тебя приветствуют!» — кричат гладиаторы, проходя мимо места, где сидит цезарь.

Раздаются звуки труб и флейт. Выступают первые два гладиатора. Они одеты и вооружены различно. Один из гладиаторов одет в латы, в одной руке

щит, в другой — короткий меч. Его противник не имеет оружия: в левой руке у него сеть, как для ловли рыбы или зверей, а в правой трезубец. По данному сигналу гладиатор с сетью, — изображавший «р ы б а к а» — начал свои нападения на противника — «р ы б у». Сеть взметнулась и упала на голову «рыбы», однако быстро подставленный щит легко откинул



Развалины амфитеатра Колизея.

сеть. Раздались апплодисменты и крики одобрения. «Рыбак» снова ловкими прыжками приближался к «рыбе», обманывал ее и вот — голова и щит опять опутаны сетью. Теперь зрители одобряют гибкого рыбака. Короткие и умелые порезы мечом, и сетка снова соскользнула с тела «рыбы». Все запутанней становится игра, быстрее движения, горячей схватка... «Рыба» заметно устает. Уже зрители обзывают ее презрительными кличками... Последний охват цепкою сетью — и «рыба» повержена на землю. Наступив но-

гой на побежденного, победитель смотрит в сторону цезаря. «Добей его!» — несутся крики зрителей. Цезарь опускает руку, большой палец которой обращен вниз. Гладиатор понял знак повелителя «добить противника» — и наносит поверженному смертельный удар.

Служители быстро унесли убитого, засыпали кровь песком. На арену вышла новая пара: прославленный, любимейший народом гладиатор, непобедимый в единичной схватке, и вызвавший его на поединок молодой галл. У каждого из противников был шлем с забралом, небольшой щит и короткая испанская шпага. Галл моложе противника, его фигура дышит молодостью, силой и нетерпением. Он первым и начал нападение.

С необычайною быстротою и яростью нападал молодой галл. Однако гладиатор спокойно и как бы шутя отражал удары, сыпавшиеся по его щиту и шлему, как град по звонкой черепице. Тогда галл решил изменить ход борьбы и несколько замедлил удары, сразу этим моментом воспользовался противник и нанес галлу рану коротенькою шпагою. Теперь галл перешел к защите и стал отбивать нападения противника. Вторичный порыв к нападению — и галл получает вторую рану. Гром рукоплесканий и криков приветствуют удачу бойца-любимца.

Противники измучены, они остановилась, чтобы собраться с силами для последней схватки. Вдруг галл снова вырвался первым и нанес столь сокрушительный удар противнику, что тот рухнул на землю. Громадный амфитеатр дрожит от восторженных рукоплесканий. У большинства зрителей большой палец руки поднят кверху, многие машут платками. Цезарь согласен с волей народа: народному любимцу дарована жизнь...

После небольшого перерыва снова на арене гладиаторы. Их два равных отряда, вооружен-

ных по-разному. В каждом отряде по несколько десятков бойцов. Начинается бой. Крики, стоны, хрипенье умирающих... Арена все больше и больше окрашивается кровью. При виде крови и массовых убийств народ приходит в сильное возбуждение, и повсюду слышны жестокие и насмешливые выкрики, обращенные к гладиаторам.

Долго длится взаимное истребление гладиаторами друг друга на потеху римской толпы. Немногие победители бредут с арены. Толпы служителей уносят и оттаскивают железными крюками тела убитых.

Однако народ ненасытим и, когда начальник объявляет схватки людей с дикими зверями, снова кругом ликование. Выгоняют десятки преступников, приговоренных к смертной казни. В руках у них короткие кинжалы. Затем выпускаются из клеток тигры, голодные и уже раздраженные запахом пролитой на арене крови. Осужденные на смерть вступили в неравную борьбу с дикими зверями... Лишь некоторым счастливым храбрецам удалось остаться в живых и вымолить себе пощаду.

А ворота клеток снова и снова открывались, и служители длинными железными палками подталкивали на арену новых хищников, выпускали новые толпы людей. Но вот амфитеатр затих и насторожился: по арене спокойным шагом шел изможденный старец. Дойдя до середины арены, старец остановился. Лучи уже заходящего солнца, падавшие сквозь открытый верх амфитеатра, осветили его бледное лицо и седую голову.

— Вождь преступных христиан в Антиохии, — раздался голос чиновника.

— Епископ Игнатий! — послышался шопот в группе лиц, сидевших на самых высоких местах; они были бедно одеты и держались особняком от других

зрителей. — Все-таки они не пощадили его седин и отдают зверям!...

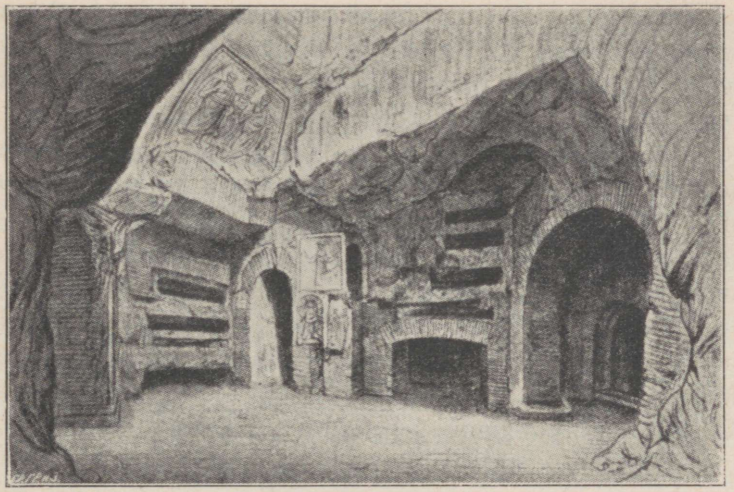
Все взоры устремились на арену. Старец поднял кверху руки и глаза и как бы застыл. Видно было, что губы его шевелились: он молился. Выпущенные львы заметили жертву и стали осторожно подходить к ней. Один из них подошел ближе других и изготовился к прыжку. Старец заметил приготовления зверя и с молитвой опустился на колени. Лев поймал движение старца и могучим прыжком набросился на него...

— Пойдемте! — взволнованно сказал один из группы зрителей, узнавших в старце Игнатия. Стараясь не смотреть на ужасную арену, христиане спускались по многочисленным каменным лестницам вон из амфитеатра.

— Христос принял к Себе Своего верного раба, — тихо говорил пожилой христианин своим спутникам. — Игнатий знал о своей близкой кончине. Помните, он говорил нам: «Конец мой близок, я чувствую это. Я — пшеница Господня и буду измолот зубами диких зверей»...

Темными подвалами, подкупив служителей, христиане добрались до большого подвала под амфитеатром, в который сносились все убитые и раненые на арене. Один из служителей, с куском раскаленного железа в руках, обходил окровавленные тела людей, дотрогиваясь до них раскаленным железом. Раненые, чувствовавшие прикосновение горячего железа, отбирались для осмотра и лечения доктором, умирающих же приканчивал особый служитель. С трудом нашли христиане остатки растерзанного тела Игнатия, бережно завернули в плащ и, стараясь быть незамеченными, покинули со своею драгоценною ношею все еще бушевавший криками амфитеатр.

Поздним вечером неслышные тени с разных путей двигались за город. Там они как бы исчезали под землей. Это христиане тайно собирались в расширенные ими и увеличенные подземелья, где раньше хоронили бедных, а теперь христиане хоронили своих умерших братьев. В катакомбах, — так назывались подземные убежища христиан, — совершались и ноч-



Катакомбы.

ные богослужения и собрания. И в эту печальную ночь положили почитатели Игнатия его останки в одну из стен подземелья. Полные покорности и прощения, трогательно звучали молитвенные гимны христиан, гонимых Римом, но непобедимых...

*

В 313 году христиане добились победы своей веры: император Константин Великий издал закон, по которому христиане повсюду могли свободно исповедывать свою веру в распятого Христа.

1. Опиши внутреннось амфитеатра.
2. Кто были гладиаторы?
3. Расскажи про битвы гладиаторов в амфитеатре.
4. Как умирали христиане?
5. Опиши катакомбы.
6. Темы рисунков: борьба гладиаторов, «добей его», в катакомбах.

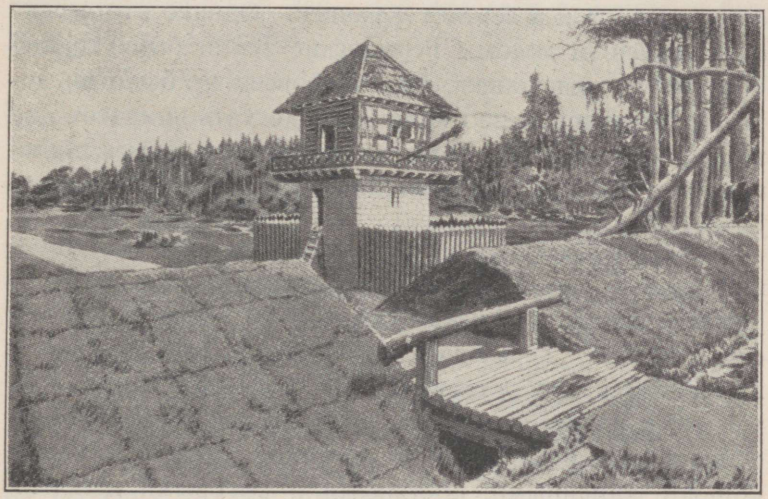
6. Варвары в Европе. Если христианство подтачивало могущество римской империи изнутри, то главными внешними врагами римского государства были варвары. Так греки и римляне называли всех не-греков и не-римлян.

Северная граница римской империи была и границей образованных народов в Европе. Много различных варварских народов жило в то время в середине, на севере и на востоке Европы, однако самыми многочисленными и сильными были галлы или кельты и германцы. Галлия была окончательно покорена еще Юлием Цезарем. После его побед северными границами римских владений были р. Рейн и р. Дунай. За этими пограничными реками и жили германцы.

Германцы были диким народом, как дика и сурова была в то время и вся срединная Европа. Как раз посредине Европы от р. Рейна к востоку тянулся самый большой лес, длиною свыше 1500 километров и шириной до 150 километров. Меньше, но такие же первобытные леса находились и южнее, на севере же было много рек, озер и болот. В обширных лесах германцы занимались охотою, там же, где им было тесно жить, они начинали заводить пашни. Как и все древние земледельцы, германцы получали пахотную землю из-под леса. Когда хлеб переставал родиться, пашню бросали, искали новый участок леса и опять «огневым хозяйством» обращали его в новую пашню. Германцы кочевали свободно и бросали прежние стоянки без

сожаления, потому что германские деревушки состояли из жалких и легких лачужек, которые легко можно было перевезти на новое место, а то жили германцы в землянках, которые покрывали сверху для тепла навозом.

Германцы были опасными врагами римлян, так как высоко ценили свободную жизнь и воен-



Сторожевая башня и вал на границе римской империи.

ное дело. Каждое германское племя можно было назвать бродячим войском. Для германца война и разбой были единственной работой, достойной мужчины. Рослые и сильные германцы совсем не желали работать на пашне и посылали туда своих женщин, стариков и рабов. Считая войну своей постоянной работой, воины собирались на сходку и поднимали какого-либо своего старшего и выдающегося товарища «на щит», то-есть выбирали его вождем целого племени. Иное племя имело обычай выбирать вождя только на время по-

хода, тогда он назывался герцогом. Если же племя выбирало себе пожизненного вождя, то он делался конунгом или королем своего племени. Избранный вождь всегда имел около себя постоянную дружину, состоящую из лучших и преданных бойцов.

Опустошительные набеги, которые совершали воинственные германские племена на римские провинции, в особенности, на Галлию, заставляли римлян посылать свои легионы и в земли германцев. Однако это всегда было опасным делом. Германские земли были трудно проходимы для войска, так как совсем не было ни дорог, ни городов, и неоткуда было достать припасов для войска. Последняя попытка вторжения римских легионов в германские земли была сделана при Августе.

*Битва в Тевтобургском лесу. Исполняя приказ императора, победоносно продвигалась римская армия под начальством Вара вглубь германской страны. Германцев было много, они дрались с выдающейся храбростью, но им было не устоять против римских легионов, так как у большинства германских воинов было плохое оружие: лишь стрелы и копья с каменными, костяными и роговыми наконечниками. Вар вторгнулся в самое сердце Германии. Тогда германцы изъявили покорность, и Вар сделан был Августом наместником покоренных земель.

Вар оказался плохим управителем, гордым и надменным. В его укрепленный лагерь шли представители отдельных германских племен, принося друг на друга жалобы, прося рассудить и навести справедливый порядок. Вместо умиротворения, Вар раздражает германцев еще более своим жестоким обращением, полным поруганием справедливости. Его корыстолюбие не знает границ, он разоряет народ страшными поборами, римскую власть начинают ненавидеть. Среди герман-

цев появляются вожди, которые обманывают бдительность Вара внешней покорностью и лестью, а сами готовят восстание. И вот борьба началась.

Вар решает идти походом и наказать одно из восставших германских племен. Его горячо поддерживает служивший в римском войске германский вождь Арминий (Герман) и даже обещает привести ему вспомогательное войско. Местом встречи Арминий назначает Тевтобургский лес. Вар дал себя заманить и быстро снялся с лагеря.

Поход труден. Все время идет дождь. Плохие дороги из-за проливных дождей стали совсем непроходимыми: быки и лошади с трудом вытягивают телеги из придорожной грязи и луж. Вот и Тевтобургский лес. Дороги еще хуже. Вековые деревья-великаны оставляют лишь узкий проход для войска. Путь покрыт толстыми корнями, обозы двигаются с трудом. Войско растянулось узкой лентой на много километров. В обозе не знают, что делается впереди, а передние отряды не могут быстро приблизиться к обозу. Все глубже втягиваются легионы в Тевтобургский лес... Вдруг в обозе паника: с ветвей деревьев, из-за стволов на римских солдат, охраняющих обоз, летят стрелы, дротики, камни, топоры. А вот и сами дикари: как муравьи, они облепили римский отряд...

Получив известие об истреблении своего отряда, бывшего в тылу, Вар начинает волноваться. На ночь разбили лагерь. Командиры собрались на совет к Вару. Решили пробиваться с боем вперед. Утром покинули лагерь.

Недолго шли походным порядком. Как прибой волн, все нарастала суровая и грозная боевая песня германцев. Совсем близко раздались звуки военных рогов. Дикари кинулись на римских солдат... При-

шлось принять бой в узкой лесной лощине. Римляне не могут построить свои ряды в боевой порядок, команда офицеров бесполезна: каждый солдат сражается отдельно. Это и нужно германцам: бессильные перед дружно действующими отрядами римских солдат, они прекрасно дерутся в одиночной борьбе. Легкие и стремительные в своем натиске, германцы ошеломляют



Битва в Тевтобургском лесу. С карт. П. Ивановича.

малоподвижных и тяжеловооруженных римских солдат... После нескольких часов битвы заметно поредели легионы Вара. Но еще не сдаются римляне. Вновь разбили лагерь на ночь.

Ранним утром третьего дня германцы вновь ринулись в битву. Отчаянно защищаются римляне, однако не заметно убыли сил у врага... Кажется, что весь лес полон германцами. Битва кипит уже в самом лагере. Вар получает раны... Не желая попасть в плен, он на-

легает телом на подставленный меч и сам лишает себя жизни. После смерти вождя римляне теряют всякую надежду на спасение. Идет почти сплошное истребление обезумевших римских солдат.

В глубокую печаль погрузился Август, когда узнал о гибели своих легионов. Часто слышали придворные, как горевал, оставшись один, император и как он повторял одну и ту же фразу: «Вар, Вар! Отдай мне мои легионы!..» И не напрасно плакал престарелый император: римлянам теперь была закрыта дорога в Германию. Рейн стал постоянной границей империи.

1. Варвары занимали в Европе...
2. Чем занимались древние германцы?
3. Как германцы относились к войне?
4. Римляне ходили в земли германцев, чтобы...
5. Расскажи про битву в Тевтобургском лесу.
6. Какое значение для римлян имела эта битва?
7. Темы рисунков: германская деревушка, легионы в лесу на походе, римский лагерь в лесу.

7. Переселение народов в IV—V веках. Напор варваров, живших в Европе, на границы римской империи становился с годами все более сильным. В IV веке прорывы римских пограничных укреплений и вторжение варваров в римские области стали особенно частыми. Происходило это потому, что самих варваров начали теснить еще более дикие кочевые народы, выходцы из Азии. В IV и V веках происходят столь сильные передвижения народов, что это время обычно называют «великим переселением народов». Особенно в сильное движение пришли европейские народы, когда из Азии нахлынулись гунны.

О гуннах узнали в Европе в **375 году.** К этому времени за пределами Римской империи в Европе жили

следующие народы: от р. Рейна до р. Вислы — германцы, на восток от Вислы к северу от Карпатских гор — славяне, восточнее, до Уральских гор (и за ними в Азии) — угро-финны. Германцы, занимавшие Западную Европу, делились на многочисленные племена, из которых главными были: ост-готы (= восточные готы), вест-готы (= западные готы), франки, бургунды, вандалы, англы, саксы. Все эти народы и были затронуты нашествием гуннов.

*Нашествие гуннов. Гунны отличались необычайной свирепостью и по внешнему виду были безобразны. Гунны были кочевники; их богатство составляли табуны лошадей и гурты скота. Гунны были отличными наездниками. Случалось, что гунны целыми днями не сходили со своих крепких и быстроногих коней и даже пили, ели и спали на лошадях. На своих врагов конница гуннов бросалась со стремительностью бури или урагана, но длительного боя не выдерживала и старалась так же быстро исчезнуть, как и появилась.

Продвигаясь на Запад, гунны сильно стеснили ост-готов и вест-готов. Вест-готы сперва подались на Балканский полуостров, но вскоре покинули его. Они разграбили Италию, перебрались в Галлию, а затем заняли Пиринейский полуостров. Выгнанные оттуда вест-готами, вандалы ушли в Африку. Вслед за вест-готами в Галлию пришли франки, а в Британию перебрались англо-саксы. Сами гунны разместились в придунайских степях (в теперешней Венгрии).

Как грозовая туча, нависли над Европой гунны, когда их повел на запад вождь Атилла. Атилла истребил предводителей отдельных гуннских орд и сделался повелителем обширного государства, в состав которого входили не только гунны, но и некоторые пле-

мена германцев, славян и других народов. Атилла мечтал о покорении всего мира под свою власть. Хорошо зная о богатстве римского запада, Атилла и двинулся походом на запад.

Несметные полчища гуннов, — говорили, что их было до 500.000, — пошли вверх по течению реки Дуная, по линии пограничных римских крепостей. Все на своем пути гунны предавали разрушению и истреблению. В отчаянии, почти без сопротивления, сдавались Атилле жившие по Дунаю народы и сразу же должны были присоединяться к его войску.

Перейдя р. Рейн по наведенным мостам, Атилла вторгся в Галлию. Опустошив громадные пространства, Атилла должен был на некоторое время задержаться под городом Орлеаном (теперешний город Шалон на Марне): хорошо защищенный город было не взять стремительным штурмом. Тогда Атилла повел правильную осаду, и его осадные орудия начали разрушать городские стены.

Однако, вскоре Атилла вынужден был снять осаду Орлеана, так как на защиту Галлии шло соединенное войско римлян, вест-готов и других народов под начальством полководца Аэция. Атилле нужна была для боя открытая и большая равнина, где бы его дикая конница могла производить свои стремительные аттаки. Атилла остановился на Каталаунской равнине, где и дал битву Аэцию в **451** году.

Несметное количество бойцов собралось на Каталаунских полях. Битва шла весь день и была «свирепой, ужасной, отчаянной», как её описывали современники. Гунны повторяли свои бешеные конные аттаки, стремясь к богатой добыче в римских городах, римляне же и вест-готы защищали свои земли и римскую культуру от разрушения варваров. Культурный

Запад до смерти бился против дикого Востока. Аэций и римская пехота оказались достойными былой славы непобедимых римских легионов. Ночная темнота развела истомленных бойцов, но ни та, ни другая сторона не считала себя побежденной. Ранним утром следующего дня передовые отряды принесли Аэцию радостную весть: Атилла не решился возобновить битву, и гунны ночью оставили поле сражения, направляясь обратно на восток.

После неудачи на далеком западе, Атилла вторгся в Италию. Опустошения гуннов были столь ужасны, что Атиллу прозвали «бичом Божиим», то-есть считали, что он послан Богом в наказание людям. Повальные болезни, развившиеся в армии Атиллы, заставили его покинуть Италию. Вскоре Атилла неожиданно умер.

После смерти Атиллы гуннское государство поделили между собою его сыновья. С ослабевшим государством повели кровавую борьбу германские и славянские племена. Гунны не выдержали долгой борьбы: часть их была истреблена германцами и славянами, а остальные перекочевали обратно в Азию.

1. Где жили в Европе древние германцы, славяне и угро-финны?
2. Перечисли главные племена германцев.
3. Каков народ были гунны?
4. Как переселялись народы в зависимости от нашествия гуннов?
5. Как происходила Каталаунская битва?
6. Почему разрушилось государство гуннов?
7. Темы рисунков: сторожевой пост на римской границе, «город» Атиллы, гунн-наездник.

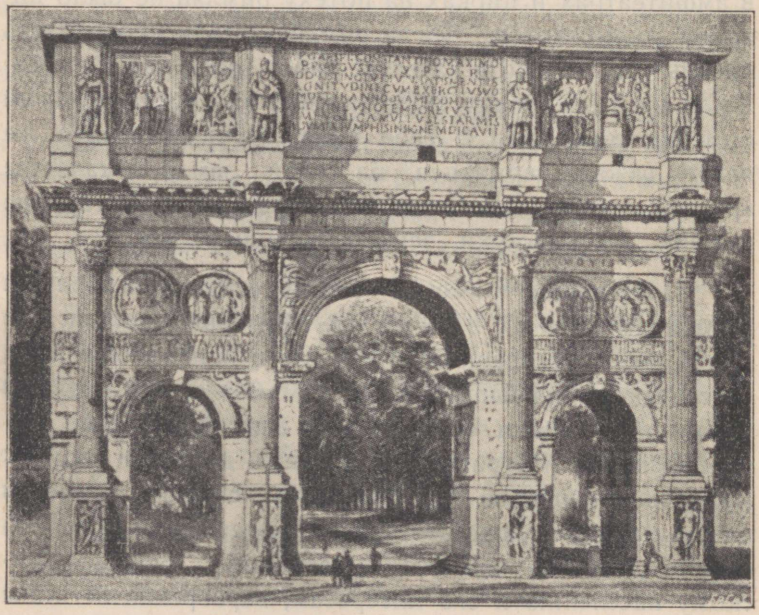
8. Распадение римской империи. Варвары не только открыто нападали на римские земли; они и мирно смешивались с коренным населением Италии.

Водворение варваров, главным образом германцев, в пределах римской империи происходило медленно и постепенно.

Сперва германцы появились у римлян, как р а б ы, взятые в плен во время войны. Истребить всех рабов в амфитеатрах и цирках на потеху римлян не было никакой возможности. Тогда римляне стали употреблять пленных не только в качестве рабов, но и как з е м л е д е л ь ц е в. К концу IV века всякий состоятельный римский дом имел у себя раба, государственная же власть сажала германцев на свои земли в качестве крепких хлебопашцев, так что германцы работали на римлян, как «пастухи, земледельцы и рабы»...

Постепенно римская власть стала пользоваться германцами и к а к в о и н а м и. Римляне нашли, что для борьбы с варварами лучше всего пригодны войска, составленные из варваров же, тем более, что варвары были прекрасными солдатами и заменяли собою вырождавшихся и утративших военные доблести римлян. Привлекая варваров на военную службу, римская власть получала хорошее войско, содержание которого стоило дешевле, чем своих легионов. Чуждые римскому населению и его интересам, варварские легионы особенно были удобны для римских императоров: они были их надежной опорой в борьбе за власть с внутренними врагами. Пользуясь варварами для борьбы как с внешними, так и с внутренними врагами, римская власть стала давать им земли для сплошного поселения. Империя стала покрываться различными поселениями варваров-земледельцев, из которых одни служили поголовно в войске за полученную землю, другие обязаны были составлять лишь конницу, третьи должны были, по особому договору, выставлять определенное количество бойцов со всего своего округа.

Так варвары — рабы и земледельцы, несущие воинскую повинность — постепенно заполнили римскую империю. В течение нескольких столетий империя была как бы мирно завоевана варварами, так как варвары были всюду: от рабочих до высших на-



Триумфальная арка Константина В. в Риме.

чальников военных отрядов, и мирный труд и кровавое военное дело были в их руках.

Если на западе варвары постепенно смешивались с римлянами, то на востоке они яростно боролись с империей. Чтобы быть ближе к театру военных действий и лучше следить за передвижениями врагов, император Константин в **330 году** перенес столицу римской империи из Рима на восток в Византию, которая стала называться Константинополем.

Управлять далеким западом одному императору становилось все более трудным делом, как это и раньше замечали некоторые императоры, отдававшие обширные области империи в управление наместникам. Однако эти наместники, соправители императора, хищнически управляли своими землями и вступали в междоусобную борьбу за императорскую власть. Кроме опустошительных гражданских войн, население империи стало страдать от громадных налогов, взяточничества, казнокрадства и вымогательства римских чиновников. Быть римским гражданином уже не обещало ничего заманчивого: жить в землях варваров даже было легче. И население Италии само помогало поселению варваров в Италию, так как бросало насиженные места и уходило в земли варваров. Упадок римской империи сделался особенно заметным, когда империя окончательно разделилась на две половины: на Западную и Восточную. Это произошло после смерти последнего римского императора-единовластителя Феодосия Великого в **395 году.**

После распадения Восточная половина римской империи превратилась в самостоятельную Византийскую империю. Она существовала свыше тысячи лет, когда в **1453 году** г. Константинополь был взят турками.

Западная половина римской империи просуществовала самостоятельно недолго. Нашествия готов и гуннов опустошили Италию, варвары два раза грабили и сжигали Рим. Вождям варваров, начальствовавшим над войсками и управлявшим с разрешения императора обширными областями, было очень легко сбросить власть Рима и объявить себя самостоятельными. Они это и сделали. К концу V века уже все провинции Западной половины Римской империи оказались во власти германцев. Тогда на развалинах

римской империи на западе возникли новые варварские государства: в Италии основали свое королевство о с т-г о т ы, в Испании — в е с т-г о т ы, в северной Африке — в а н д а л ы, в юго-восточной Галлии — б у р г у н д ы, в северной Галлии — ф р а н к и, в Британии — а н г л ы и с а к с ы.

1. Как варвары «мирно завоевали» Римскую империю?
2. Почему Константин Великий перенес столицу римской империи на Восток?
3. В чем сказывались непорядки в римской империи?
4. В 395 году...
5. Византийская империя просуществовала...
6. Какие варварские государства возникли в V в. на землях бывшей Западной половины Римской империи?

ПОВТОРЕНИЕ.

1. В чем было отличие Италии от Греции?
2. Главные отличия веры римлян от греческой были: а)... б)... в)...
3. Основание Рима римляне считали...
4. Рим был республикой с ... и по...
5. Главными чиновниками в Риме были...
6. Какими делами управлял сенат в Риме?
7. Патриции были... плебеи были...
8. Плебеи и патриции боролись из-за...
9. Кто были народные трибуны и каковы были их права?
10. Чем выделялся Рим из других государств древности?
11. Войны Рима с Карфагеном продолжались с... и по...
12. Почему римляне победили карфагенян?
13. Как появились нобили и кто они были?
14. Что стало с римским крестьянством после великих завоеваний Рима?
15. Братья Гракхи стремились к тому, чтобы...
16. Почему возникли в Римской республике гражданские войны?
17. Охарактеризуй Юлия Цезаря, как а) полководца и б) правителя-монарха.
18. Почему Октавиан Август стал первым римским императором?
19. В чем выражалось могущество римской империи?
20. Каков был город Рим во времена империи?

21. Христианство появилось...
22. Чем христианство было враждебно римскому государству?
23. Причины преследования римлянами христиан были такие: а)... б)...
24. Первое гонение на христиан было...
25. Свободу христианской вере дал...
26. Главные германские народы были...
27. В IV и V вв. переселялись народы...
28. Каталаунская битва была...
29. Как происходило водворение варваров в пределы Римской империи?
30. Римская империя просуществовала с... и по...
31. Византийская империя существовала...
32. В пределах Западной половины римской империи возникли следующие варварские королевства:

Государство франков при Карле Великом.

1. Карл Великий (768—814 г.). Из государств, которые основали германские народы на месте распавшейся Западной половины римской империи, наиболее крепким оказалось государство франков, далеких предков современных французов. Самым могущественным и обширным оно стало при императоре Карле Великом.

Карл был замечательным человеком и государем. Главным делом своей жизни он считал войну с непокорными соседями и врагами своего народа. Карл с молодых лет усиленно занимался гимнастическими упражнениями и приучал себя переносить все невзгоды суровой походной жизни. До самой старости Карл не знал никаких болезней и всегда был первым среди своих воинов по силе, ловкости и военному искусству. Немногие соратники могли поспорить с ним в уменьи владеть мечом и копьем, в быстроте бега, в плавании, верховой езде. Физическая сила Карла была исключительной: он легко ломал железную подкову и свободно одной рукой поднимал воина, одетого в железные латы. Образ жизни Карл вел трудовой и простой, в пище и еде был очень умеренный, презирал пьяных людей.

Наравне с физическими, Карл был хорошо одарен и духовными силами. В детстве Карл получил скудное образование: читал с трудом, знал телько не-

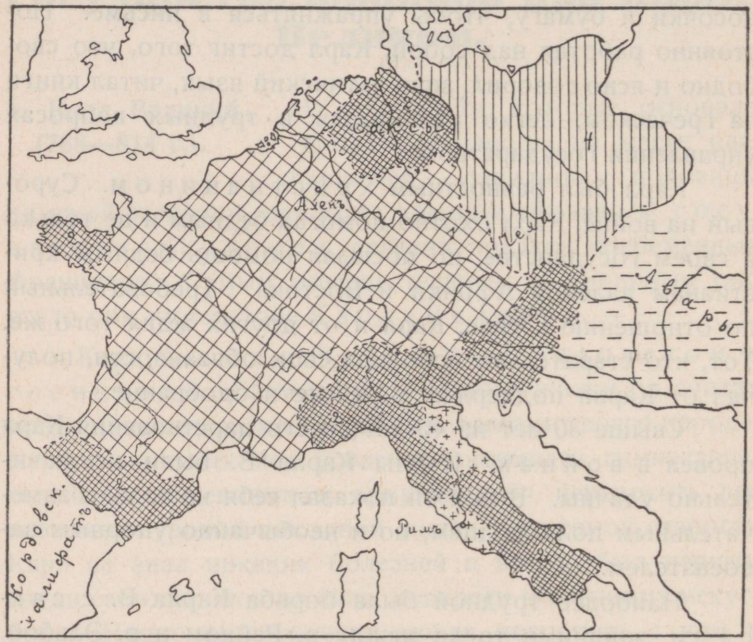
сколько молитв, писать же совсем не умел. Сделавшись взрослым, Карл понял недостаточность своего образования, и всю последующую жизнь продолжал учиться. Карл окружал себя учеными людьми, охотно слушал их объяснения и чтение их сочинений, любил музыку, даже во время походов брал с собою книги и восковые досочки и бумагу, чтобы упражняться в письме. Постоянно работая над собой, Карл достиг того, что свободно и ясно говорил, знал латинский язык, читал книги на греческом, легко разбирался в трудных вопросах управления государством.

Карл был ревностным христианином. Суровый на войне, Карл охотно помогал бедным и не только в своем государстве, но посылал помощь бедным христианам далекой Африки и Востока. Требовательный по отношению к себе, Карл и от других ждал того же. Тот, кто старательно исполнял свои обязанности, получал от Карла поддержку в работе и одобрение.

Свыше 30 лет из 46 лет своего царствования Карл провел в войнах. Войны Карла В. были исключительно удачны. В них он показал себя не только замечательным полководцем, но и необычайно упорным завоевателем.

Наиболее трудной была борьба Карла В. с саксами, жившими тогда между р. Рейном и р. Эльбой. Не уступавшие франкам в воинственности, саксы постоянно нападали на франков. Война с саксами длилась больше 30 лет. За эти долгие годы Карл В. ходил несколько раз со своими франками в земли саксов и наносил им страшные поражения. А то он пробовал идти с саксами на мир, заставляя их лишь принимать христианскую веру. Однако саксы крепко держались своего язычества и изменнически избивали и франкские гарнизоны и священников. Тогда Карл В. пытался жестокими казнями наказывать изменников, казнив,

например, однажды 4.500 саксов. Но мало помогали и жестокости. Саксы покорились лишь после того, как их земли были опустошены долголетними войнами и несколько тысяч саксонских семейств были выселены в земли франков, а на их место поселены семьи франков,



Империя Карла Великого.

для защиты которых в чужой земле были построены крепости и оставлены гарнизоны.

В годы, когда саксы временно показывали покорность франкам, Карл В. совершал завоевательные походы на других своих соседей. Перевалив со своими полками через Альпийские горы, Карл В. победил л а н г о б а р д о в, образовавших свое государство в Северной Италии. У а р а б о в Карл В. отнял северную часть

Пиринейского полуострова до р. Эбро. На востоке Карл В. победил диких а в а р о в, обитавших в нынешней Венгрии, и подчинил себе с л а в я н, живших по нижнему течению р. Лабы (Эльбы).

Своими счастливыми войнами Карл В. необычайно расширил свое государство. Так образовалась огромная держава Карла В., границами которой на севере было Северное или Немецкое море, на юге — Средиземное море и Аппенинские горы, на юго-западе — река Эбро и на востоке — р. Эльба.

1. Охарактеризуй Карла Великого, как короля и человека.
2. Перечисли народы, которые покорил Карл В.
3. Нарисуй карту королевства Карла В.

2. Государственный порядок. Чтобы управлять своим обширным государством, Карл Великий должен был иметь твердую государственную власть. Образцом такой крепкой государственной власти были для Карла В. римские императоры. Чтобы получить звание императора, Карл В. воспользовался неладами римского епископа со своими врагами, взялся ему помочь и для этого явился с войском в **800 году** в Рим. Карл В. быстро уладил дело к выгоде римского папы. Тогда папа отблагодарил своего покровителя. Когда, в первый день Рождества, Карл В. молился в храме, папа надел на него императорский венец и поклонился ему до земли, как это раньше делали перед римскими императорами. Стоявшие кругом франки и римский народ подтвердили получение Карлом В. императорского сана криками: «Победа и здравие Карлу, Августу, Богом венчанному, великому и миротворящему императору римлян!» . . .

Сделавшись могучим императором, Карл считал, что он является защитником всех христиан в мире, ко-

торые должны жить под его властью «в единстве, в мире и в правде».

Свое обширное государство Карл В. разделил на области, которыми управляли графы и маркграфы, являвшиеся наместниками короля. Маркграфствами назывались пограничные области, где были и пограничные крепости (марки). Графы обязаны были выставлять войско со своей области, собирать с населения подати, производить суд, охранять порядок и спокойствие, следить за точным исполнением всех распоряжений короля. В каждом графстве был свой епископ, управлявший церковью области по особым церковным законам.

Графы получали себе содержание в виде приношений от жителей за суд или при объезде земель. Для защиты населения от несправедливости и вымогательств областных начальников, Карл В. ежегодно рассылал по областям ревизоров — «государственных послов». Они обязаны были проверять управление графов и принимать от жителей жалобы на их несправедливости. Своими послами Карл В. обычно назначал епископов, так как они были самыми образованными людьми того времени.

Общие интересы, касавшиеся жизни всего громадного государства Карла В., обсуждались на ежегодных обширных собраниях или сеймах. На сеймы являлись графы и другие королевские чиновники, а также епископы и высшее духовенство. На собраниях обсуждались вопросы войны и мира, церковные и школьные дела, дела торговые и хозяйственные, а также вырабатывались новые законы, обязательные для всего государства. Голосования не было. После сейма, в кругу ближайших советников, Карл В. окончательно обсуждал намеченные на сейме законы и, если он их

одобрял, то они становились законами для всего государства.

Монархия Карла В. была сельско-хозяйственным государством, земледелие было главным занятием его жителей. Самым крупным помещиком был сам король, имевший много поместий или вилл. В своих поместьях Карл В. вел прекрасное хозяйство, которое было образцом для всех других поместий. В имениях рабочие и работницы приготовляли все, необходимое для жизни, торговля же в государстве была очень слабо развита.

Карл В. очень высоко ценил просвещение и считал, что образование делает людей лучшим. При дворе Карла В. была придворная школа, где учились дети высших чиновников, чтобы потом служить королю. Заботясь о распространении просвещения среди народа, Карл приказывал, чтобы родители посылали своих детей в школы, школы же должны были открывать священники при церквах и монастырях.

1. Почему Карл В. принял сан римского императора?
2. Кто были графы и маркграфы?
3. Что делали «государевы послы»?
4. Главным занятием жителей монархии Карла В. было...
5. Как заботился Карл В. о просвещении?
6. Темы рисунков: «прибыли государевы послы», «на сейме во времена Карла В.»

3. Распадение монархии Карла В.

За год до своей смерти, престарелый Карл В. объявил народу, что своим преемником он назначает единственного сына Людовика. Сейм одобрил намерение императора. В праздничный день, после литургии, в присутствии всего народа, Карл В. наставлял своего сына в делах управления обширным государством. Отец завещал сыну,

чтобы «он любил и боялся Бога, исполнял во всем Его заповеди, заботился бы о церкви и почитал священников, как отцов, был всегда милостив к ближним и любил, как детей, вверенные ему от Бога народы». Когда сын дал клятву в точности исполнять волю отца, то Карл В. велел ему одеть на свою голову корону и тем короновал его в свои преемники.

Однако громадная империя, созданная Карлом В., оказалась непрочной. Отдельные народы и земли, которые умело держал в своей твердой власти «железный Карл», стремились к самостоятельной жизни и не дорожили единством государства. Кроме того, население страдало от постоянных войн и от многочисленных повинностей. Империя ослабела уже при сыне Карла В., при внуках же его, ведших между собою разорительные войны из-за власти, она распалась окончательно. В **843 году,** по Верденскому договору, великая держава Карла Великого, по трем главным народностям, входившим в ее состав, разделилась на три независимых государств — Германию, Францию и Италию.

1. Почему распалась империя Карла В.?
2. Как образовались Германия, Франция и Италия?

Феодальные порядки в Европе.

1. Возникновение феодализма. В Германии, Франции и Италии, которые стали жить самостоятельно, а затем и повсюду в Западной Европе на несколько столетий — с **IX** и по **XIII** — утвердился такой строй жизни, который принято называть феодализмом.

Феодальные порядки установились в Европе постепенно, незаметно для самих народов и были для них защитою от великих неурядиц и опасностей, которыми была полна тогдашняя жизнь. Во второй половине IX века и в первой половине X века, когда в Европе окончательно развился феодальный строй, положение западно-европейских стран было очень тяжелое из-за непрерывных нападений воинственных народов-разбойников.

Северную и северо-западную Европу грабили морские разбойники — норманны. В продолжении двух веков они были грозою Европы. Неустрашимые и предприимчивые, норманны появлялись так внезапно, что приготовиться к отпору им было прямо невозможно: пока собирали войско, они уже исчезали, оставив после себя трупы и сожженные селения. Сражались норманны с необычайным упорством и ожесточением. Иной раз тем или другим воином овладевало такое бешенство, что, бросив щит и шлем, он бросался в самую гущу врагов, в ярости рубил и колол всех перед собою, пока не падал мертвым в неравном бою. «От

ярости норманнов избави нас, Господи!» — молились в христианских храмах в Европе.

На юге Средиземное море было в руках сарацин. Они обладали в Африке большим флотом и были бесстрашными пиратами в Средиземном море. Сарацины грабили европейские берега и свои разбои делали таким постоянным делом, что даже строили по берегам свои крепости для совершения набегов внутрь страны.

Грозными разбойниками средней Европы были еще венгры. Осевшие в конце IX века на р. Дунае, венгры долго наводили ужас на Европу. Венгерская конница, легкая и неуловимая, не знала удержу. Венгры свободно «разгуливали» по Германии, на западе добирались до Парижа, на юге доходили до Рима и Неаполя.

Чтобы успешно защищаться от нападений разбойничьих народов, нужна была крепкая государственная власть. Но её и не оказалось в новых государствах, основанных германскими народами. Короли были бессильны охранять свои обширные государства.

Тогда они стали искать себе помощников в деле защиты от врагов и для установления твердых порядков в государстве среди крупных помещиков. Такой порядок был заведен уже римскими императорами в последнее время существования римской империи. Так императоры имели своей опорой собственников крупных поместий, которые, владея большим количеством крестьян, поставляли солдат, собирали подати, держали полицию, судили население по мелким делам. Крупное землевладение и стало усиленно развиваться в германских государствах. Так как промышленность и торговля, после распадения римской империи и разрушения римских городов варварами, совсем замерли, то все средства к жизни и могло доставлять лишь земледелие. Вместо выдачи жалованья за службу, короли

стали раздавать «для кормления» в дар своим чиновникам государственные поместья («бенефиции»).

Как уже повелось у франков при Карле В., за земли, полученные в полное владение, помещик обязан был перед королем устроить военную защиту своей области от врагов. Значит, земли раздавались королями владетелям в полную собственность за их военную службу. Сперва короли давали земли своим сотрудникам за их военную службу во временное пользование, однако крупные помещики, опираясь на свою военную силу, пользовались слабостью королей, не имевших у себя большого войска, и постепенно добились того, что владение землями и самые должности сделались наследственными.

Земля, которую король отдавал во временное или наследственное владение отдельному лицу за его военную службу, называлась феодом или леном, отчего и весь строй жизни того времени называется феодализмом.

Непрерывное военное положение, постоянное ожидание врагов повлияли и на устройство хозяйственной жизни Европы. Живя в напряженной военной тревоге, народы и жители отдельных областей не входили в сношения друг с другом, торговля была опасна и потому плохо развивалась, остановилось и развитие промышленности. Все, что нужно было для жизни, старались добывать себе сами, главным средством к жизни являлась земля и сельское хозяйство. Самыми главными людьми и оказались феодалы, то-есть помещики-воины, владевшие землей и защищавшие ее от врагов. В целях защиты, стали строить крепости-замки («бурги»). Постепенно вся Европа покрылась замками и походила на укрепленный лагерь. Хозяйство и соответствовало жизни в таких

военных условиях. Его называют «натуральным или замкнутым» домашним хозяйством, это значит, что в феодальное время жизнь людей как бы замыкалась в пределах имений отдельных феодалов-помещиков, и люди все необходимое для себя старались приготовлять сами, при чем довольствовались самой простой жизнью.

1. Почему в Европе установились феодальные порядки?
2. В X веке разбойничали в Европе: а)... б)... в)...
3. Феодализмом называют...

2. Феодальный строй. При феодальном строе вся Европа разделилась на множество меньших и больших государств, владельцы которых управляли своими землями совершенно самостоятельно.

Крупные землевладельцы превратились в государей, помещик стал государем, а поместье — государством. Самые крупные феодалы-помещики совсем походили на королей и даже соперничали с ними в могуществе, но и более мелкие так же вели себя в своих поместьях, как государи. Правда, по-прежнему существовали и короли и императоры, но они были только самыми крупными феодальными владетелями, «первыми среди равных», объединяющими около себя всех феодалов государства.

И земля и власть находилась в руках феодалов-помещиков, военных людей. Этот военно-помещичий класс разделялся на несколько разрядов, в зависимости от богатства и силы.

Так, крупные феодалы, подобно королю, сами раздавали земли в пожизненное владение с тем, чтобы более мелкие феодалы всегда выставляли необходимое количество воинов по первому их требованию.

Все владетельные помещики, сами раздававшие другим землю в пользование, назывались сеньёрами. Нельзя было владеть землей без разрешения сеньёра, почему и сложилась поговорка: «нет земли без сеньёра». Рядом с королем, самым высшим сеньёром, стояли «великие сеньёры» — князья, графы, маркграфы. Они владели сотнями селений и десятками замков, выставляли на войну тысячи воинов, воевали с соседями, собирали налоги в свою пользу, судили своих подданных, чеканили свою монету.



Король в рыцарских доспехах.

Более мелкие феодалы искали защиты и покровительства у более крупных владетелей земли. С ними они заключали особые договоры, согласно которым и поступали к ним на службу, становились их вассалами (слугами).

Вассалом назывался тот, кто получал землю от сеньёра и обязан был ему за эту землю военной службой. Крупными вассалами были бароны, лорды, владевшие несколькими замками и 30—10 селениями, приводившие под знамя своего сеньёра большой отряд воинов. Вассальные владельцы тоже могли, в свою очередь, иметь под своею

властью мелких вассалов (подвассалов). Такому военному давалось во владение одно селение или даже часть, а то один укрепленный дом. Мелкий вассал являлся на войну уже сам или в сопровождении немногих слуг, оруженосцев. На войну они должны были являться обязательно на коне, почему их и называли рыцарями (Ritter = конный воин). Рыцарь был обычно тяжело вооружен. Помимо длинного копья, меча и щита, рыцари одевали на себя «железную одежду»: шлем на голову и панцырь или кольчугу на тело. Рыцарское войско, состоящее из нескольких сот всадников, было в феодальное время страшной военной силой, перед которой не могло устоять многочисленное войско плохо вооруженных пехотинцев.

К военному феодальному классу было близко духовенство. Хотя сами духовные и не воевали, но они — епископы, аббаты — были крупными феодалами, владели землей и имели в своем распоряжении военных людей, которыми иногда и предводительствовали на войне. Крупными феодальными владетелями были и монастыри.

Сеньёр и вассал были связаны взаимным договором чести и верности. Сеньёр передавал вассалу землю во владение особым обрядом, при котором вручал вассалу копье с флагом, кольцо или перчатку. Вассал передавал себя во власть сеньёра тоже ответным обрядом, при котором, стоя на коленях и положив руку на Евангелие, клялся в своей верности господину.

В феодальное время считали, что все люди делятся на три класса по своим занятиям: одним положено молиться за других — это духовенство, другим защищать страну — это военные, а третьим работать для пропитания всех — это земледельцы и ремесленники.

Ни военные, ни духовные сами на земле не работали: земледелием занимались крестьяне. Меньшая часть из крестьян были лично свободные люди. Они лишь платили господину определенный налог за землю, которой пользовались. Другая же, большая часть крестьян были несвободные люди. Их называли рабами (servi), но их положение было лучше жизни рабов. Хотя и они были прикреплены к земле, то-есть не могли уйти с неё, но и землю от них отнять было нельзя, отдать их другим господам без земли было нельзя.

За то, что крепостные крестьяне жили на земле помещика и он их защищал от врагов, они отбывали барщину, то-есть по зову господина приходили на его господские земли и исполняли все, необходимые для него, работы. Различные конные и пешие службы барщинного крестьянина были столь многочисленны, что обычно составляли три дня в неделю, то-есть отнимали у крестьян половину рабочего времени. Главными барщинными работами были все сельские работы или «поле». Кроме поля, крестьяне должны были пасти барский скот, доставляли его на рынок, стригли овец, возили дрова из лесу, камень для постройки, заготовляли известь, работали каменьщиками, рыли канавы и чистили пруды, чинили мосты и дороги... Чтобы исполнить эти работы, крестьянин должен был работать с лошадью или волом.

Другой повинностью феодальных крестьян был оброк. Оброк платили натурой. Так, часть хлеба с крестьянских полей шла в пользу господина, и крестьянин прямо с поля вез назначенное число снопов на господский двор. Затем крестьянин отдавал часть приплода от скота: на Рождество Богородицы — поросят, в Святки — кур, на Пасху — ягнят. Отдавал крестьянин и часть шерсти и холста. В погоне за большим

доходом, феодальные помещики выдумывали и произвольные налоги и платежи. Так, крестьяне могли молоть хлеб только на мельнице сеньёра — и за помол платили мукой; могли печь хлеб лишь в пекарнях помещика — и за это отдавали печеным хлебом; могли «мять» виноград, выжимать масло, «ставить пиво» только у помещика, за что и должны были платить вином,



Развалины средневекового замка.

маслом, пивом. Самое имущество крепостного, если он умирал бездетным, считалось собственностью господина. Значительный доход имел также помещик от суда, когда он налагал на провинившихся крестьян штрафы в свою пользу.

Кроме помещика, феодальные крестьяне платили десятину, то-есть десятую часть своих ежегодных доходов духовенству. Эта десятина шла на содержание церквей, монастырей, самого духовенства и на просвещение и помощь ближним, напр., на школы и больницы.

1. Как разделялись феодалы?
2. Сеньёром назывался...; вассалом назывался...
3. Каково было положение феодальных крестьян?
4) В чем состояла «барщина»?
5. Перечисли, в чем состоял оброк крепостных крестьян.
6. При феодализме было три сословия людей: а)... б)... в)...
7. Темы рисунков: набег венгерской конницы, «клятва верности сеньёру», «с оброком к помещику».

3. Рыцарство. Среди феодалов самыми мелкими вассалами были р ы ц а р и. Однако с течением времени рыцарями стали называть военных людей, принадлежащих к особому сословию — благородному рыцарству. Кроме войны, подлинные рыцари должны были обладать особыми качествами, отличающими их от других людей. Нельзя было родиться рыцарем, но надо было получить особое рыцарское воспитание, которому подвергались и сами короли.

До семи лет будущий рыцарь находился под присмотром матери и няньки. Уже в этом возрасте мальчик слышал сказки о борьбе отважных мальчиков со зверями и чудовищами или же играл в военные игры.

С семи лет мальчик поступал на воспитание к отцу. Главное — телесные упражнения. Мальчик учился сражаться со своими сверстниками на мечах и копьях, биться на палках. Его учили верховой езде. А то мальчик целыми днями пропадал в лесу на охоте то с собаками, то с соколами. О духовном развитии будущего рыцаря заботились меньше. Обязательным было лишь укрепить его в вере, в чем наставлял местный священник, старавшийся разжечь в будущем рыцаре стремление помогать своим мечом распространению среди язычников христианской веры. Не всегда будущих рыцарей учили грамоте и музыке.

Для окончательного воспитания отрока отдавали на службу к богатому и знатному сеньёру. Сперва мальчик служил у своего господина пажем. Он — мальчик на посылках у сеньёра и его жены, он исполняет все их поручения, прислуживает за столом. Потом с годами паж становится слугой. Он ухаживал за лошадьми, помогал одеваться господину и его гостям, прислуживал за столом, стоя за креслом своего господина. Положение будущего рыцаря улучшалось, когда господин делал своего воспитанника оруженосцем. Теперь его служба — военная. Оруженосец, как тень, следует за своим господином повсюду: на походах, охоте, празднествах. В битве оруженосец подавал рыцарю запасное оружие, омывал и перевязывал его раны, сражался за рыцаря и заступал его место, если он падал в битве.

Когда оруженосец достигал 21 года, его посвящали в рыцари. Посвящение в рыцари был торжественный обряд. Оруженосец накануне проводил всю ночь в храме, в молитве над оружием у образа св. Георгия Победоносца — покровителя рыцарства. Утром священник благословлял меч и самого рыцаря, одетого в белые одежды. Потом старейший из рыцарей ударял посвящаемого плашмя мечом трижды и говорил: «Посвящаю тебя в рыцари во имя Отца, Сына и Святого Духа. Будь храбр и честен!» После этого рыцарю подвязывали золотые шпоры, давали щит с родовым гербом, знаком доблести его предков, надевали на голову шлем с решетчатым забралом, на руки — железные перчатки, на грудь — панцырь. Рыцарь вскакивал на лошадь и затем целый день предавался воинским забавам вместе со своими сверстниками. День посвящения оканчивался пышным пиром в честь нового рыцаря.

Принявший сан рыцаря обязан был исполнять осо-

бые заповеди или правила рыцарской жизни. Прежде всего рыцарь обязан был отличаться силой и отвагой: трус — не достоин называться рыцарем. Своею храбростью и военною доблестью рыцарь должен служить главным образом делам веры и церкви. Распространять христианскую веру мечом, истреблять язычников, врагов христианства, это рыцари считали святым делом жизни. Кроме церкви, рыцарь давал обещание брать под свою защиту сирот, бедных и слабых, обнажать свой меч повсюду, чтобы «дать победу справедливости и добру». Женщины находили у рыцарей не только защиту, но и почитание. Для всех людей рыцарь должен был быть образцом благородства. Ему должны быть чужды ложь, коварство, измена, нападение из-за угла. Рыцарь преданно и честно, согласно клятве, служил своему сеньёру, хотя бы он и относился к нему несправедливо. Еще крепче был предан истинный рыцарь своей родине. Сколько бы ни скитался рыцарь по земле в поисках подвигов и приключений, для него «во всей вселенной нет края прекраснее отчизны».

Конечно, жизнь большинства рыцарей далеко не была такой, какой требовало высокое звание рыцаря. Суровые нравы того времени сказывались и на характере и занятиях большинства рыцарей. Они мало ценили образование, не любили мирный труд. Помимо военных походов, в мирное время рыцари особенно занимались охотой. Славой хорошего охотника рыцари дорожили не меньше, чем славой воина.

Не менее соблазнительным для рыцаря, чем охота, было участие в воинских состязаниях — в турнирах.

Кроме «посвященных рыцарей», особый класс составляли рыцари — члены духовно-рыцарских орденов, каковы, напр., были меченосцы в Балтике.

«Духовные рыцари» отличались особою суровостью и воинственностью и были в одно и то же время и «просветителями язычников» светом христианства и завоевателями их земель.

1. Расскажи, как воспитывался рыцарь.
2. Опиши обряд посвящения в рыцари.
3. Охарактеризуй лучшего рыцаря «без страха и упрека».
4. Темы рисунков: посвящение в рыцари, рыцарь и оруженосец, на охоте.

*** 4. На турнире.** Турнир в Ашби! Все в округе пришло в волнение. Сам принц английский Иоанн будет возглавлять турнир. С утра уже стекается народ к месту турнира. Место, выбранное для состязаний, было очень живописно. Обширный зеленый луг окружен был с одной стороны лесом, а с другой — рядом высоких дубов. В середине луг понижался, образуя как бы котловину продолговатой формы: это и была арена. Она была огорожена со всех сторон. В ограде было двое широких ворот. У каждых стояло по два герольда (глашатая) с шестью трубачами и с отрядом вооруженных людей.

За оградой, против южных ворот, стояли на пригорке под ряд пять красивых палаток, украшенных флагами разных цветов, соответственно цвету каждого из пяти рыцарей-бойцов, «вызывавших» на бой с собою всех желающих. Средняя палатка была самой большой: она принадлежала славнейшему рыцарю, выбранному «вождем турнира». Северные ворота ограды вели к большому загороженному месту, откуда выезжали рыцари «нападающие». Тут же сзади находились палатки с едой и напитками, палатки оружейных мастеров, кузнецов и других мастеров, услуги которых могли понадобиться.

Вокруг арены были устроены разукрашенные эстрады (помосты) для знатной публики, лавки были покрыты коврами и подушками. Простой народ толпился на траве, иные взлезали на деревья, даже на колокольню соседней церкви, чтобы лучше видеть интересное зрелище.

Посреди эстрады для знатных гостей возвышалось богато украшенное место для принца под балдахином с гербами английских королей. Как раз напротив находилось место царицы турнира, которую должен был избрать рыцарь-победитель.

Заиграли трубы. Окруженный блестящей свитой, принц занял свое место. Тотчас герольд стал выкрикивать п р а в и л а т у р н и р а:

1. Пять ответственных бойцов турнира должны биться с каждым рыцарем, желающим с ними сразиться.

2. Каждый нападающий рыцарь может выбрать способ состязания.

3. Рыцаря-бойца, отличившегося на турнире, принц объявит победителем, даст ему в награду лучшего боевого коня, и он выберет царицу турнира.

4. На другой день произойдет общий бой, в котором примут участие все желающие. Они будут биться до тех пор, пока принц не даст знака окончить бой. Победитель получит лавровый венок от царицы турнира.

5. На третий день состоятся всевозможные бои, игры и увеселения для простого народа.

Объявив правила турнира, герольды стали прославлять храбрость и щедрость рыцарей, за что им бросали с мест золотые монеты.

Наконец, ворота открылись, и пять нападающих рыцарей выехали на арену. В момент их появления, с протовоположной стороны, где помещались палатки бойцов, раздалась боевая, вызывающая музыка. Ры-

цари подъехали к палаткам, и каждый дотронулся копьем до щита того бойца, с которым желал сразиться. Это означало, что бой, к великому огорчению зрителей, был избран тупым оружием.

По звуку труб обе стороны помчались галопом навстречу друг другу. Трое из нападавших сразу же



Турнир.

были выбиты из седел и покатились на землю, четвертый позорно сломал свое копье о броню, неверно направив удар, и лишь пятый окончил стычку в ничью.

Громкие крики толпы, возгласы герольдов и трубные звуки приветствовали победителей, уезжавших к своим палаткам. А побежденные, оправившись от падения, пристыженные уходили с арены: они должны были вступить в переговоры о своих конях и оружии,

которые, по правилам турнира, доставались победителям.

За первой партией нападающих выехала вторая, потом третья. Хотя в числе их и были искусные рыцари, но в общем победа все время оставалась за пятью бойцами, которые ни разу не были повергнуты наземь, ни разу не дали промаха.

Постоянная неудача охладила пыл нападающих. Последовал значительный перерыв. Толпа скучала.

Вдруг с северной стороны раздался звук военного рога: это был вызов к бою. Все встрепенулись. На арену выехал на превосходном коне новый рыцарь. На его щите был изображен молодой вывороченный дуб с надписью: «Лишенный наследства». Под таким именем рыцарь и записался на турнир. Он вызвал на бой лучшего бойца.

При первом же звуке труб рыцари наскочили друг на друга с такою силою и с таким треском, точно гром ударил. Копья их разлетелись вдребезги, лошади присели на задние ноги, и сами они с трудом удержались на коне. Зрители кричали и хвалили нового рыцаря.

Взяв новые копья, противники опять стали на места. Водворилась мертвая тишина. Принц махнул жезлом — и рыцари ринулись друг на друга во второй раз. Они сражались так же искусно, но у лучшего бойца турнира случилось несчастье: у седла лопнула подпруга, и конь и всадник полетели на землю в облаке пыли. Маршалы признали его побежденным.

Среди всеобщих криков и возбуждения, новый рыцарь сражался со всеми бойцами по очереди. Счастье не изменило ему ни разу: он победил всех пятерых бойцов. Принц и маршалы в один голос объявили рыцаря «Лишенного наследства» героем дня. Толпа с восторгом его приветствовала.

Получив от принца в награду прекрасного коня, рыцарь объехал на нем два раза арену. Затем, взяв корону, он подъехал с нею к знатной красавице и положил корону к ее ногам. Так была избрана царица турнира. Герольды объявили первый день турнира оконченным.

На другой день, едва показалось солнце на безоблачном небе, как зрители уже начали занимать места. Когда прибыл принц, то рыцари выстроились в два равных отряда друг против друга. Предводителем одного отряда был вчерашний победитель, во главе второго стоял вождь турнира.

Заиграли трубы. Рыцари все сразу наклонили копья и дали шпоры лошадям. Первые ряды налетели друг на друга. Они столкнулись так сильно, что земля задрожала. Когда пыль рассеялась, то оказалось, что половина рыцарей с той и другой стороны выбиты из седел. Одни лежали респростертыми на земле, другие сражались пешие, третьи наскоро делали себе перевязки полученных ран. Конные же бились уже не копьями, которые почти все были переломаны, а мечами, с громкими воинственными криками, как враги.

Смятение увеличилось еще более, когда на подмогу первым рядам вступили в бой вторые. Разобраться в этой свалке было очень трудно. Все изменилось: доспехи запылились и обагрились кровью, у иных же разлетелись вдребезги, сквозь крики слышались стоны, лошади топтали раненых. Зрители — мужчины и женщины — не сводили глаз с арены и горячо переживали подробности боя. То и дело кричали герольды: «Не страшитесь смерти, храбрые рыцари! Человек умирает, но слава остается!»

Наконец, арена мало-по-малу опустела. Вожди отрядов встретились в одиночной горячей схватке. Зрители были в восторге. Но вот для «Лишенного наслед-

ства» настал опасный момент: его товарищи оказались побитыми, и ему пришлось сражаться сразу с тремя противниками. Он, искусно отбиваясь, отступал. В это мгновение его спас сильный рыцарь в черных доспехах и на вороном коне. Страшным ударом меча он повалил одного противника вместе с конем на землю, а другого ошеломил ударом боевого топора. Тогда «Лишенный наследства» сильным наскоком поверг своего противника на землю. Принц бросил свой жезл на арену, — побоище окончилось. Конюхи, слуги и оруженосцы бросились на арену помогать своим господам. Сам победитель был так утомлен и изранен, что впал в обморок.

Так окончился знаменитый турнир в Ашби, один из очень кровавых по своим последствиям: четверо рыцарей было убито на месте, около тридцати тяжело ранено, из раненых пять умерли от ран, а другие до самой смерти сохранили неизгладимые следы и воспоминания о «благородном и веселом» турнире в Ашби.

1. Для чего устраивались турниры?

Папство и крестовые походы.

1. Власть римских пап. Во времена феодализма необычайную власть над верующими получили римские папы.

Римский епископ был епископом Рима, столицы громадной империи, где жили сами императоры и где проживали сотни тысяч христиан. Естественно, что епископу «вечного города» уже в древности воздавали первенство чести, выделяли его из других. Особенно важным считали римские епископы то обстоятельство, что Рим — город св. Петра, где мученически погиб ап. Петр, а епископы — преемники не только апостолов, но через ап. Петра «наместники Христа» на земле.

Когда-то, во дни земной жизни Христа, ап. Петр, один из трех любимейших учеников, выделился из среды апостолов твердым исповеданием божества Иисуса Христа. Отмечая заблуждение иудеев, считавших Христа земным царем, Христос испытующе спросил своих учеников: «А вы за кого почитаете Меня?» — «Ты — Христос, Сын Бога Живого,» — был пламенный и твердый ответ ап. Петра. Тогда Иисус сказал ему в ответ: «Блажен ты, Симон, сын Ионин, потому что не плоть и кровь открыли тебе это, но Отец Мой, сущий на небесах, и Я говорю тебе: ты — Петр (что значит «камень»), и на этом камне Я создам Церковь Мою, и силы ада не одолеют ее». Эти слова Христа о том, что Его церковь стоит на твердом, как камень, исповедании Его Сыном

Божим, римские епископы стали толковать в том смысле, что Христос сделал Петра своим заместителем на земле, а после смерти Петра таким наместником Христа является римский епископ.

Постепенно римские папы сделались и светскими властителями в Италии. Римский император, живший в Византии, охотно пользовался помощью епископов в управлении своими итальянскими владениями. Императоры просили их принимать и хранить в своих магазинах хлеб для прокормления армии, а также выплачивать императорским войскам и чиновникам жалованье. В благодарность за помощь, императоры предоставляли римским епископам право сбора государственных податей. Так население приучалось видеть в римском епископе не только духовного, но и светского управителя. Светским управителем римский епископ становился и по другой причине. Римские епископы вынуждены были брать на себя защиту населения перед варварскими предводителями. Они откупались богатыми дарами от разрушения областей и Рима, платили выкуп за взятых в плен, кормили бедных из своих богатых запасов, выдавая, напр., в Риме ежемесячно беднякам мясо, рыбу, масло, овощи, вино. В Италии привыкли видеть помощь в несчастиях только от римских епископов, а потому за ними и установилось название «папы» (отца).

То обстоятельство, что варварские предводители, желая укрепить свою власть, как, напр., Карл Великий, короновались императорами в Риме из рук римского папы, очень возвеличивало папу. И папы стали учить, что «меньший благословляется бóльшим», что духовная власть выше светской, как душа важнее тела. В глазах верующих папа становился верховным правителем всего света. При властных папах папство становилось такой силой, что вступало

в борьбу за власть с германскими императорами. Самым страшным оружием римского папы против врагов было отлучение от церкви (интердикт). Целые области подвергались такому наказанию, и тогда в них запирались церкви, прекращалось богослужение, никого не венчали, не хоронили, — как будто гнев Божий постигал ослушников папской воли.

Так папство было в феодальные времена великой силой, влиявшей на жизнь, развитие и судьбу целых народов и государств в Западной Европе.

Стремление римского папы быть «наместником Христа» и на востоке, то-есть быть единственным управителем всей христианской церкви, привело римских пап к столкновению с константинопольским патриархом, которого поддерживали и остальные восточные патриархи. Попытки римских пап властно вмешиваться в жизнь восточных церквей встретили твердый отпор и окончились полным разрывом между западными и восточными церквами. Разрыв углубили еще и различия в вере и в обычаях западной церкви, сравнительно с восточными. Так, выяснилось, что римский папа не только считает себя наместником Христа для всей церкви, но и неправильно учит, что Дух Святой, третье лицо Св. Троицы, исходит не только от Бога Отца, но и от Сына. Среди церковных обычаев римской церкви восток также считал неправильными очень многие, напр., совершение евхаристии на опресноках (а не на квашеном хлебе), право читать Библию только духовенству, запрещение переводить ее на другие языки, кроме латинского, обязанность для священников быть неженатыми.

Окончательный разрыв между Западом и Востоком произошел в **1054** году. После этого времени мира между церквами уже не было, и христианская

церковь распалась на две: на западную или католическую, во главе с римским папою, и на восточную или православную, во главе с 4-мя восточными патриархами, к которым впоследствии присоединился и московский патриарх.

1. Почему возвысился римский епископ из среды других епископов?
2. Как папство влияло на жизнь народов и государств?
3. Почему произошел разрыв между западной и восточной церквами?

2. Монастыри и миссионеры. Желая сделать духовенство независимым от светских сеньёров и мирских забот, папы запретили духовным лицам иметь семью. Духовенство на Западе стало безбрачным, то-есть монахами. Это привело к распространению монашества и увеличению монастырей на Западе.

Монашество, возникшее в IV веке на Востоке, оказалось большой духовной силой на Западе. Люди, желавшие найти покой своей душе в труде и в тихой молитве, и были основателями монастырей где-либо в лесу, куда не долетал шум и соблазны покинутого мира. Но отшельнику недолго удавалось жить одному: около него быстро собирались сторонники, — и одинокая келья разросталась в целый монастырь. Много почитателей и паломников шли к подвижникам духовной жизни за утешением, за общей молитвой. Получая от них духовную помощь, миряне отвечали монастырю материальной помощью: дарили земли, жертвовали деньги и драгоценные вещи, так что у монастырей разросталось хозяйство.

Как хозяйства, монастыри были образцами для окрестных помещичьих и крестьянских хозяйств.

Они показывали усовершенствованное сельское хозяйство. Монахи прекрасно обрабатывали землю, выращивали лучшее зерно, строили мельницы, расчищали леса, осушали болота, давали примеры образцового огородничества и садоводства. Монастырские ремесленники тоже отличались старательною и искусною работою.

В тиши монастырей велось и великое дело духовного просвещения народа. Так как каждый монах обязан был знать читать и писать, то монастыри и были в феодальные времена рассадниками грамотности. Выучиться чтению и письму лучше всего можно было в монастырской школе. В монастырском уединении способные монахи вели монастырскую летопись, составляли книги по разным отраслям знания. В особой мастерской искусные переписчики трудились над переписыванием и распространением рукописных книг. Книга и знания находили себе надежный приют в древних монастырях.

Большую заслугу имели монастыри в распространении и укреплении христианства среди язычников Европы. В своих стенах монастыри воспитывали самоотверженных миссионеров, то-есть проповедников христианства среди враждебных язычников. Миссионеры пробирались повсюду, их не устрашали ни дикость края, ни враждебность варваров, ни мученическая смерть. Вместе с проповедью христианства, миссионеры несли с собою знания и умения лучшей жизни в грубую среду диких варваров. Для своей работы в мире монахи объединялись в союзы или ордена, где была строгая дисциплина и взаимная помощь друг-другу. Такою полезною деятельностью особенно прославились монашеские ордена бенедиктинцев, доминиканцев и нищенствующих бродячих мона-

хов францисканцев. Ордена носили имена своих основателей.

1. Как возникали древние монастыри?
2. Какие заслуги в развитии культурной жизни имели монастыри?
3. Темы рисунков: миссионер-проповедник, в монастырской школе, в мастерской.

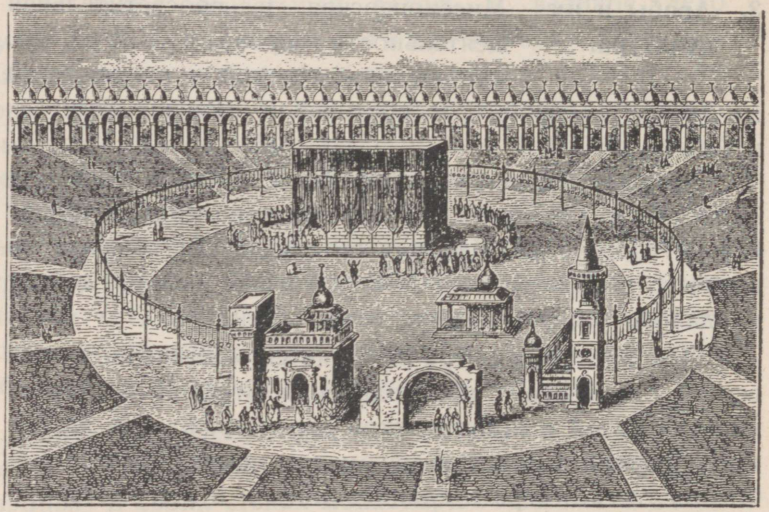
3. Арабы и их культура. Миссионерская и просветительная деятельность церкви в VIII—X вв. столкнулась с верой и с культурой арабов, которые распространяли новую веру — ислам.

Создателем новой веры был Мохаммед или Магомет. Началом новой веры магометане считают 622-ой год, когда Магомет вынужден был бежать из главнаго города Аравии Мекки в Медину, где ему и удалось собрать первую свою общину.

Магометанская вера не является совершенно новой верой: она состоит из соединения отдельных верований еврейской и христианской вер и враждебна язычеству. Главной заповедью магометанства является единобожие, то-есть вера в единого Бога и в Магомета, его высшего пророка: «Нет бога, кроме бога (Аллаха), и Магомет — пророк его». Второй заповедью магометанин выражает свою веру в то, что Бог — грозный Судия и что всех людей ожидает страшный суд и жизнь «на том свете». После страшного суда грешников ожидает ад, как наказание, а праведников — рай. Третья заповедь указывает магометанину самый верный путь попасть в рай. Это — священная война за распространение новой веры. Убитый на войне за веру тотчас же идет в рай.

Новая вера требовала от своих почитателей-«мусульман» (преданных) полной покорности про-

року, почему иначе и называется «исламом» (покорность). Вера Магомета крепко объединила арабов и сделала их грозными завоевателями. Еще при жизни Магомета арабы, сильно размножившиеся, выступили на завоевание всей Аравии. После же смерти Магомета (в 632 г.) его преемники-«халифы», предводительствуя прекрасной арабской конницей, постепенно



Храм Каабы в гор. Мекке — главная магометанская святыня.

расширяли границы арабского государства. К половине VIII века, когда Карл Великий создавал свою империю на Западе, арабы уже завоевали всю Аравию, Палестину, Сирию, Месопотамию, Египет, Испанию и острова Средиземного моря.

Арабское государство просуществовало недолго. Во второй половине VIII века, вследствие кровавых внутренних междоусобий, оно распалось на несколько частей. Из них наибольшей славой и могуществом

были известны Багдадский халифат в Азии и Кордовский в Испании.

В VIII—X вв. арабы были мировыми купцами, и торговым языком был арабский. Арабы вели торговлю с далекими северо-западными народами. Так, через Каспийское море и по р. Волге арабы торговали с русскими, добираясь и до берегов Балтийского моря. Старинные арабские монеты находят и в России и в Эстии и на о. Готланд. Арабские купцы разносили высокую восточную культуру более грубым западным народам. Прекрасные земледельцы и садоводы, арабы познакомили Запад с хлопчатником, сахарным тростником, кофе, рисом, шафраном, апельсинами, лимонами, виноградом, пахучими цветами и другими полезными растениями. Искусные ремесленники, арабы выделывали прекрасную сталь и металлические изделия, приготовляли разноцветное стекло, тончайшие материи из хлопчатника и шелка с рисунками, ткали замечательные ковры. Красотою и роскошью отличались дворцы и мечети (храмы), которыми халифы украшали большие города.

Много сделали арабы и для распространения знаний. Европейцы обязаны арабам тем, что они сохранили в переводах сочинения знаменитых греческих ученых и сами много сделали для математики, алгебры, астрономии, медицины, химии, естественных наук. Арабы же изобрели бумагу из хлопчатника и сильно распространяли кн В Багдаде, напр., было до 100 книжных лавок. Как много знаний взяли европейцы от арабов, показывает большое количество арабских слов, которые и в настоящее время употребляются нами, напр., алгебра, химия, алкоголь, базар, магазин, цифра и др.

1. Перечисли главные заповеди ислама.
2. Какие земли входили в состав арабского государства?

3. С кем торговали арабы?
4. Чем европейцы обязаны арабам?
5. Темы рисунков: арабы в бою, мечеть, книжная лавка в Багдаде.

4. Крестовые походы. Причины. В конце X века передняя Азия и Палестина из-под власти культурных арабов перешли в руки диких и воинственных турок. Сразу же ухудшилось положение христианских паломников, которые постоянно ходили на богомолье в «Святую Землю». Теперь турки притесняли паломников, брали с них большие деньги за пропуск, а то грабили и убивали их. Римский папа воспользовался недовольством христиан против турок и стал собирать «крестовые походы», то-есть походы против турок на освобождение «Гроба Господня» от неверных.

Крестовые походы продолжались около 200 лет **(1095—1291 г.)** и были временем высшей власти римских пап над христианскими народами Европы. Религиозное одушевление, горячая вера и полное послушание «святому отцу» были одной из главных причин крестовых походов. Но кроме этого, рыцарей и крестьян заставляла переселяться на Восток земельная нужда, они шли под знаменем креста на завоевание свободных и удобных для поселения земель. Богатые же южные торговые города Средиземного моря помогали крестоносцам, чтобы занять себе новые рынки и проложить новые торговые пути. Крестовые походы были не только «священной войной против неверных», но вместе с тем являлись и переселением, колонизацией западно-европейцев на восток.

Первый крестовый поход. **1095**-й год. Необычайное движение в г. Клермоне, в средней Франции: папа собрал собор по вопросу о походе в Святую

Землю для ее освобождения от турок. Маленький городок переполнен епископами, монахами, сеньёрами, рыцарями, простым народом. Повсюду у города виднеются шатры приезжих. Собор устроили под открытым небом. Вот на высокий помост, в блестящих облачениях, окруженный множеством духовенства, поднялся папа Урбан II и начал проповедь о крестовом походе. Он ее закончил горячим призывом:

— Вы, воины, ищущие ничтожных причин для войны, возрадуйтесь: вот война законная. Настал час показать истинное мужество. Во имя милосердного Бога и св. апостолов Петра и Павла я объявляю прощение грехов тем, кто пойдет против неверных, и вечное блаженство ожидает всех, кто падет в священной борьбе. В поход, рыцари! Христос призывает вас и пусть ничто вас не удержит! —

— «Так хочет Бог!» — раздались воодушевленные клики со всех сторон. Один епископ стал перед папой на колени и просил благословить его на поход. Папа возложил на него красный крест, как знамя святого дела. По этому примеру и все отправлявшиеся на освобождение Св. Земли нашивали себе на одежду и изображали на оружии кресты, почему и самые походы назывались «крестовыми».

С собора в Клермоне религиозное возбуждение перекинулось и на всю Западную Европу. Папа рассылал воззвания, а странствующие проповедники поднимали народ на местах. Кто только мог, собирался в поход: и крупные сеньёры, и мелкие рыцари, и простой народ. Люди бросали свои семьи, замки, хозяйство, земли и присоединялись к крестоносному ополчению.

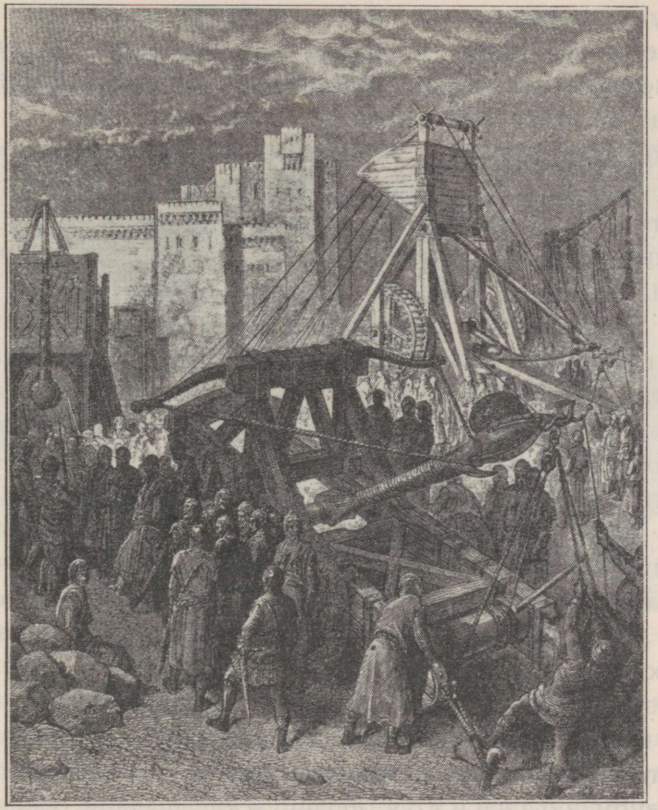
Правильные отряды рыцарских ополчений двинулись в поход осенью 1096 года. Шли двумя путями: одни отряды шли сушей, другие плыли по морю. Греки

пришли в ужас, когда около 500.000 военного люда нахлынуло на Византию. Это не было однообразное войско, это было переселение массы людей. С крестоносцами отправлялись большею частию и жены и слуги, неисчислимый обоз вез различное имущество и утварь, ехали со своими товарами мелкие торговцы, музыканты, комедианты... И порядка не было в громадном войске: крупные сеньёры, из которых особенно выделялся Готфрид Бульонский, не хотели подчиниться друг-другу, для далекого и трудного похода не было общего руководителя.

Греки постарались скорее переправить крестоносцев в Азию. Сперва крестоносцы имели успех и в открытом бою разбивали турецкую кавалерию. Но чем больше они углублялись в Азию, тем труднее становился поход. Громадное количество людей умирало от солнечных ударов и жажды; много воинов гибло от партизанских набегов турецкой конницы; войско испытывало постоянный недостаток в пище и фураже; вожди ссорились между собою из-за захваченных городов и дележа добычи. Многие отряды не выносили трудностей войны и уходили обратно в Европу... Через три года от начала похода лишь 25.000 оставшихся в ополчении крестоносцев достигли цели и подошли к Иерусалиму.

На рассвете июньского дня **1099** года крестоносцы наконец-то увидели Иерусалим. В радостном возбуждении бросались они на колени, молились и целовали Святую Землю. Через пять дней ринулись на приступ хорошо укрепленного города. С большими потерями были отбиты. Тогда приступили к постройке стенобитных и метательных машин, заготовили штурмовые лестницы. За несколько дней до нового штурма устроили крестный ход вокруг стен Иерусалима, при чем в шествии участвовало все воинство. В середине

июля пошли на новый приступ. Осажденные мужественно защищались. Бой у стен кипел весь день и затих лишь ночью. На утро крестоносцы возобновили



Крестоносцы подступают к Иерусалиму со своими осадными орудиями. Рис. Г. Доре.

штурм города. Вскоре им удалось поджечь мешки, наполненные сеном и защищавшие стены от ударов стенобитных орудий. Ветер раздул огонь, густые клубы дыма поползли на стены и погнали турок со стен.

Воспользовавшись замешательством защитников, крестоносцы выломали ворота св. Стефана и ворвались в город. Началась кровавая расправа с неверными.

В слепом ожесточении крестоносцы убивали жителей, и вооруженных воинов, и безоружных стариков, и женщин, и детей. Не только на улицах, но и в домах, в мечетях и даже в христианских храмах не давали пощады неверным: убийства распространялись из одного дома в другой, из улицы в улицу...

Два дня предавались убийствам крестоносцы. На третий были сняты окровавленные доспехи, и крестоносцы, одетые в белые одежды, торжественным крестным ходом отправились к храму Святого Гроба.

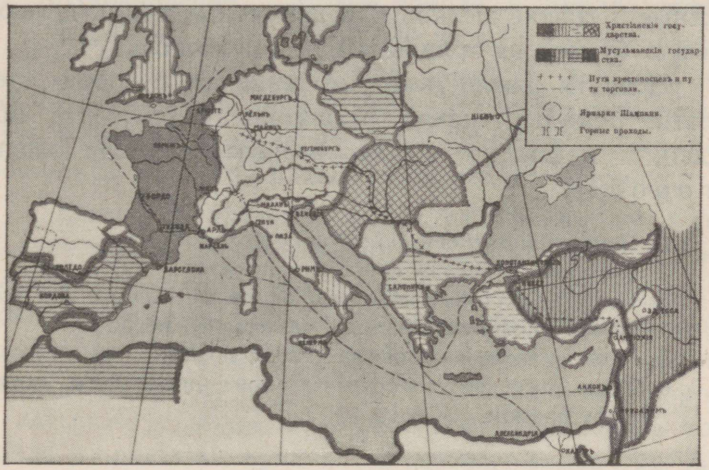
Первый крестовый поход достиг своей цели: часть Святой Земли была отнята у турок. В Палестине возникли те же феодальные порядки, как и в Европе. Из княжеств выделялось Иерусалимское, во главе которого стал Готфрид Бульонский, принявший титул «Защитника Гроба Господня».

Для помощи крестоносцам в их борьбе с неверными за освобождение Св. Земли, в Иерусалиме возникли первые духовно-рыцарские ордена (братства). Члены этих орденов, кроме монашеских обетов, давали еще обет защищать от неверных христиан и Св. Землю. Так, итальянские монахи, еще до прихода крестоносцев в Палестину составлявшие братство помощи паломникам, теперь стали называться орденом иоаннитов, французские рыцари основали орден храмовников, немцы — Ливонский орден.

Следствия крестовых походов. Завоевания крестоносцев в Палестине не были прочными: их всегда беспокоили и вытесняли турки. Приходилось составлять все новые крестоносные ополчения и вновь отправляться в поход для очередного отвоевания у

турок Иерусалима. Четыре раза ходили на восток французские короли, три раза германские, по разу английский и венгерский короли. И все же, после двухсотлетней борьбы, Палестина осталась за турками.

Несмотря на неудачу, крестовые походы имели большое значение в жизни европейских народов. Крестовые походы открыли европейцам новые тор-



Крестовые походы и торговля XII—XIII вв.

говые пути и рынки на Востоке, отчего начала усиленно развиваться торговля Запада с Востоком. В этой торговле первое место заняли итальянские приморские республики, в особенности Генуя и Венеция. Торговля требовала товаров, а потому и в Европе стала развиваться промышленность, и европейцы учились производить те же товары, как и восточные народы. В результате крестовых походов европейцы познакомились с арабской культурой, которая оказала большое влияние на европейцев, так как через арабов в Европе стали известны и греческие и римские

писатели. Наблюдательные участники крестовых походов убеждались в культурном превосходстве Востока, а потому в Европе пробудился интерес к знанию, умственная жизнь стала более оживленной и глубокой, европейцы многое начали перенимать с Востока. Так в Европе появляются многие полезные растения, напр., рис, кофе, хлопчатник, лимонные, апельсиновые и шафранные деревья, европейцы учатся производить бумажные и тонкие шелковые и шерстяные ткани, делают писчую бумагу из тряпок и из хлопчатника.

Новости жизни, которые принесли с собою крестовые походы, сильно расшатали феодальные порядки, и в Европе начала развиваться новая жизнь в городах.

1. Перечисли причины крестовых походов.
2. Расскажи о первом крестовом походе.
3. Почему крестовые походы продолжались почти 200 лет?
4. Почему крестовые походы окончились неудачей?
5. Что принесли с собою крестовые походы?
6. Темы рисунков: собор в Клермоне, крестоносцы перед Иерусалимом.

Возвышение городов.

1. Возникновение городов. Новые города в Европе возникали или на месте разрушенных древних римских городов, или же совершенно на новом месте. Города стали возникать в Европе из-за расширения торговли, они разростались из рынка, как постоянной ярмарки.

Еще в феодальное время смелые купцы подъезжали к замку, расположенному вблизи дороги, и предлагали всем обитателям замка и его округа купить те товары, которых в замке не умели приготовить, напр., шелковые и бархатные ткани, золотые и серебряные вещи, дорогое оружие и т. п. Феодал открывал ворота и здесь же у подъемного моста и происходила торговля с приезжим купцом. Владельцу замка торговля приносила явную выгоду. Разрешая торговлю, феодал брал под свою зашиту и купцов и покупателей и обещал не допускать насилия и грабежа. В знак такой охраны, на рынке обычно ставили шест со шляпой, перчаткой или крестом наверху. Разрешая торговлю и защищая ее, владелец замка собирал пошлины за пользование местом, за употребление весов и монеты.

Из временного рынок становился постоянным. Под охраной господского замка селились на постоянное жительство не только купцы, торговавшие привозными и местными товарами, но и разнообразные, местные и пришлые, ремесленники, поставлявшие свои товары купцам. Постепенно замок обрастал домами куп-

цов и ремесленников, застраивался новый город. Вот почему в древних городах Европы внутри города или же на одном из концов его находятся остатки феодального замка. Так же и в Эстонии, напр., в Таллине в центре города стоят стены и башни древнего средневекового замка-крепости.

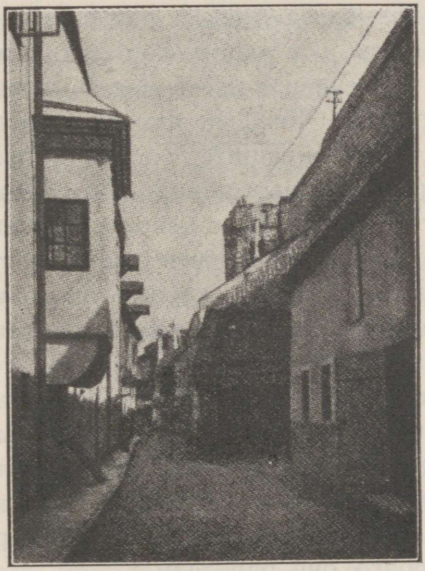
В городах стала устанавливаться совсем другая жизнь, чем в замке и в деревне. Добившись права иметь постоянный рынок, жители города получали от сеньёра и личную свободу, то-есть освобождались от разнообразных феодальных повинностей, могли свободно переезжать с места на место, жить, где угодно, и самостоятельно распоряжаться своим имуществом. Свободные люди, горожане, добились и того, что у них был свой суд и свое управление. Когда же население городов сильно увеличивалось, то города начинали сами заботиться о своей безопасности и строили себе стены и башни. Для защиты от врагов в городе поселялись и военные люди. Тогда прежняя большая торговая слобода, разростаясь у стен замка, сама становилась крепостью, обращалась в защищенный город (=«бург»). От слова «бург» и население города — купцы, ремесленники и военные — стали называться особым именем «бюргеров» (в Германии) или «буржуа» (во Франции).

1. Главной причиной возникновения городов в Европе...
2. Как объяснить слово «буржуазия»?

2. Городское население. Все население города составляло один торговый союз или свободную «городскую коммуну» (общину).

Купцы города объединялись для целей торговли в особые союзы или гильдии. Родственные семьи купцов поддерживали друг друга в назначении цен на

товары, в найме военных людей для охраны торговых караванов, в борьбе с купцами других городов за участие в больших ярмарках. Охраняя выгоды своей торговли, купеческие гильдии захватили в свои руки и управление городом. Из купцов выбирались управители города, которые составляли городскую думу



Средневековая улица в Таллине.

или магистрат во главе с городским головой или бургомистром. Городская управа смотрела за общим порядком в городе, был особый городской суд, особая городская стража или милиция. Городская управа открывала школы, назначала и принимала налоги, смотрела за правильностью мер, весов и денег. Чиновники, управлявшие городом, занимали особый дом, который помещался на рыночной площади и назывался ратушей.

Для производства товаров в городе проживало очень много ремесленников. Это были кузнецы, оружейники, ткачи, сапожники, портные, меховщики, кожевники, горшечники, столяры, мясники, пекаря. Каждый разряд ремесленников объединялся в особый союз или братство, называвшееся цехом. Каждый цех занимал отдельную улицу или квартал в городе, который и назывался именем ремесла, каковое название сохранилось и в наших городах в наименовании улиц, напр., кузнечная, кожевенная. Во главе цеха стоял особый старшина. Каждый цех выполнял особые работы по застройке и защите города. У цеха было свое особое знамя, с которым цеховое ополчение выступало на защиту города. Особые цеховые уставы предусматривали, какую жизнь должен вести мастер, сколько времени в день работать, какими способами и какой товар выделывать. Без осмотра цеховых старшин, которые клали на товаре печать цеха, товар не мог поступить в продажу. Цеховые старшины были и судьями ремесленников и наказывали их за бесчестную работу. Как рыцари носили при себе меч, так и средневековые ремесленники — «рыцари труда»» — всегда носили при себе свой отличительный инструмент, с помощью котораго они работали.

Поступить в цех каких-либо ремесленников было очень трудно. Старшины зорко наблюдали за тем, чтобы не было очень много ремесленников и товаров на рынке. Бóльшему числу ремесленников трудно было прокормиться от своей работы, обилие же на рынке приготовленного товара делало его дешевым, и заработок ремесленника становился незначительным. Поступивший в цех сперва работал как ученик, потом как подмастерье и лишь после представления «пробной работы», одобренной цеховыми старшинами, он становился цеховым мастером. Охраняя выгоды

своего ремесла, цеховые мастера составляли одну общую семью. У цеха был свой покровитель-святой, свой праздник; на свадьбах, крестинах и на похоронах участвовали ремесленники своего цеха; умерших товарищей также поминал весь цех.

Выгоды жизни и работы в цехе заставили впоследствии и не-ремесленников составлять свои цехи или корпорации. Так, в средневековом городе в цехи объединялись врачи и учителя, нотариусы и менялы денег, даже могильщики и нищие...

1. Главное население средневекового города составляли...
2. Какое управление было в городе?
3. Почему ремесленники объединялись в цехи?
4. Как жил и работал цех ремесленников?

***3. Средневековый город.** Утро. Город еще спит. Издали он кажется застроенным всплошную деревянными и каменными постройками. Словно каменным кольцом, город окружен крепкими зубчатыми стенами со множеством высоких островерхих башен. Две из них охраняют главные ворота города и подъемный мост. Защищая свои земли, город и впереди себя понастроил различныя укрепления, и враг, приближающийся к городу, встречает на главных дорогах небольшие деревянные укрепления, засеки, окопы, глубокие рвы.

Осада города. Когда к городу подступают вражеские войска, город бывает полон военных тревог. Как только враг пришлет гонца с объявлением войны за три дня до её начала, в городе тревожно загудит башенный колокол. На его зов в город спешат окрестные крестьяне, возвращаются с дороги купцы с товарами, отовсюду свозят в город продовольствие.

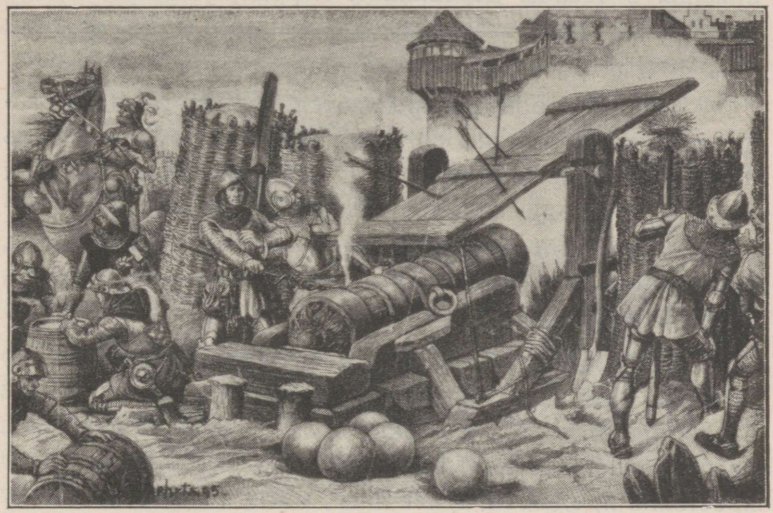
Лишь только крепостная стража получила, в виде условных знаков с расположенных за городом наблю-

дательных постов, известие о приближении неприятеля, тотчас по городу раздается протяжный призывный звон набатного колокола. По улицам бегут трубачи и барабанщики, сзывая на сборные пункты лучников, пращников, мушкетеров, пушкарей. Вместе с наемным войском и торговцы и ремесленники бросают свои мирные работы и под предводительством своих старшин образуют военные отряды и лезут на стены к бойницам.

Неприятель окружил город и разбил под стенами свой лагерь. Приступает к обстрелу города. В город летят тучи стрел, иногда горящих, чтобы зажечь деревянные здания. При помощи особой машины-пращи враги мечут в город не только каменные большие ядра, но и целые боченки, наполненные горючим веществом. Редко бьют одна-две пушки, и долго после выстрела над ними стоит густой дым. Пушки и пищали — еще новинки в военном деле. С ними умеют обходиться лишь особые пушечные мастера и пищальники, выстрелы стоят дорого, — и пушки и пищали больше устрашают, чем приносят городу вред. Гораздо действительнее работает «кошка», передвигаемая на колесах стена с крышей, прячась за которую, враги стараются подобраться к стенам и заполнить ров. Тогда начинает работу «таран», разрушитель стен. Готовясь к штурму, медленно пододвигают враги и высокую подвижную башню к стенам города.

Осажденные тоже не дремлют. Из-за прикрытых зубчатых стен и башен лучники и пращники осыпают врага тучей стрел и камней. Пушечные мастера и пищальники стараются блеснуть своим новым огнестрельным оружием. Плохо приходится врагу, когда он решается на штурм города. Тогда на осаждающих, которые лезут по осадным лестницам на стены и башни, летят сверху палки, камни, горящие факелы,

льется кипящая вода и смола. То тут, то там осажденные пытаются баграми зацепить врагов и втащить наверх, стараются зажечь крышу «кошки» или отодвинуть и разбить толстыми бревнами передвижную башню. А ночью защитники города делают вылазки, чтобы напасть врасплох на неприятеля и отогнать его от



Осада средневекового города.

городских стен. Трудно врагу взять хорошо укрепленный город: осада длится иной раз месяцы.

Жизнь в городе. Тесно, точно прижавшись друг к другу в ожидании постоянной опасности, стоят за городскими крепостными стенами дома горожан. Их верхние этажи выступают навесами над улицей, а улица и без того узкая, — встречным повозкам не разъехаться, — становится оттого совсем похожа на ущелье, куда лишь редко заглядывает солнце. Люди, навещающие знакомых, не звонят у дверей, а ударяют молотком, прикрепленным у входа, чтобы стуком дать

знать о себе. Почти все дома в городе деревянные, крытые деревом и даже соломой, каменные палаты знатных горожан встречаются редко. Очень грязны узкие улицы, по которым свободно разгуливают куры и свиньи, роясь в кучах всякого мусора, помоев, навоза и дохлых животных. Опустошительны бывают пожары в тесном деревянном городе, ужасную жатву собирают разные заразные болезни, в роде «черной смерти» — чумы.

Ранним утром раскрываются ворота города, раздаются удары башенного колокола — и трудовой день начался. Открываются сотни всяких мастерских и лавок. Повсюду снуют покупатели, разносчики мелкого товара, пирожники, старьевщики, трубочисты, голосистые зазывальщики, расхваливающие товары своих хозяев-купцов.

Наибольшее оживление в «сердце города», на его большой рыночной площади. Товары видны повсюду: в городских рядах, в лавках и лавченках, в палатках, на прилавках, лотках, тележках. Приехавшие на базар крестьяне продают с телег хлеб, мясо, зелень. По рынку важно прохаживаются городские смотрители, обязанные наблюдать, чтобы не нарушалась «справедливая цена» товаров и правильные вес и мера, установленные городскими властями. Наряду с гуляющей разряженной молодежью резко бросается в глаза масса нищих, калек, больных и убогих, протягивающих руку за подаянием. Среди толпы снуют и школьники: ученье — трудное дело, рукописные книги очень дороги, а потому школьники, как и нищие, принимают подаяние богатых людей.

На площади, где толчется и шумит пестрая толпа, высятся лучшие и важнейшие здания города. Величествен и громаден главный собор города, построен-

ный в течение нескольких десятилетий на доброхотные приношения тысяч благочестивых горожан. Своими высокими стрельчатыми арками и окнами, своими колонками, сотнями башен и башенок с остроконечными шпицами, — он словно тянется от земли к небу, куда порывалась душа средневекового человека, охваченного горячей верой. Огромные соборы, украшенные внутри и снаружи скульптурными фигурами, с необычайно тонкой, как бы кружевной, каменной отделкой дверей, выступов и оконных переплетов, и в наше время остаются изумительными памятниками общего народного дела и высокого строительного искусства, называемого «готическим».

А напротив собора, на той же рыночной площади стоит другое здание — ратуша, памятник городской свободы, место, где собираются управители города и где работают городские власти и чиновники. Над ратушей возвышается вечевая башня с колоколом, к звону котораго прислушивается всякий гражданин. По звону ратушного колокола начинается и кончается каждый рабочий день в городе, по призыву его собираются в ратушу на заседания и городские советники.

Особенно оживленный вид имеет город в дни годовых ярмарок, один-два раза в год. На годовые ярмарки собираются купцы не только из соседних городов, но и заморские, привозившие из далеких и неведомых стран редкостные товары. Городские ярмарки были большим праздником для города и продолжались по несколько недель.

С приближением вечера спадает оживление на городских улицах и постепенно пустеет рыночная площадь. Уехали крестьяне, разбрелись городские покупатели и бродячие мелочные торговцы. Вот башенный колокол опять зазвонил: трудовой день кончился.

Пустеют и закрываются мастерские и лавки. Теперь жизнь переходит в дома. И мастера и купцы любят пошуметь и повеселиться в обществе своих товарищей в цеховых или гильдейских палатах за кружкой пива или вина и за играми и шутливыми разговорами.

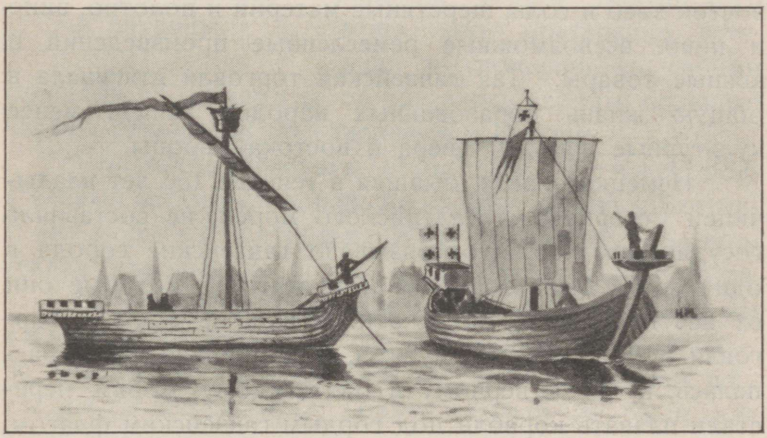
В сумерки закрываются городские ворота, опускается подъемный мост, и город погружается в ночной покой и темноту. Нигде не видно освещенного окна: закрыты ставнями. Все тихо в городе, лишь сторожа на башнях зорко всматриваются в темноту да по улицам города ходит городская стража, охраняющая покой и имущество горожан от врагов и лихих людей.

1. Как выглядел средневековый город?
2. Как происходила осада города?
3. Опиши день в средневековом городе.
4. Темы рисунков: город просыпается, осада города, на рыночной площади, у городских ворот.

4. Немецкая Ганза. Оживление торговли и открытие новых рынков заставляло купцов предпринимать все более далекие путешествия для обмена товаров. Плохие дороги, постоянная опасность быть ограбленными со стороны хищных рыцарей, а то и просто грабителей, заставляли купцов составлять торговые товарищества и ездить целыми караванами, иметь при себе оружие и даже целые вооруженные отряды наемных воинов. Для защиты сухопутных и морских торговых путей, а также для захвата рынков от других купцов и городов образуются целые *союзы торговых городов*. Таким сильнейшим торговым союзом была «*Великая Немецкая Ганза*» — союз купечества восьмидесяти немецких городов.

Немецкая Ганза возникла из стремления немецких приморских городов захватить в свои руки всю морскую торговлю Северной Европы. Во главе союза

стал город Любек, куда и собирались представители ганзейских городов для решения общих вопросов. На этих собраниях устанавливались взносы в общую кассу для устройства торговых контор, найма войск и постройки военного флота, а также устанавливался и размер торговых пошлин с чужих купцов. Все ганзейские города имели общие деньги, меры и весы.



Ганзейские корабли XIV и XV вв. Рис. Н. Макаровского.

В половине XIV века вся торговля Северного и Балтийского морей оказалась в руках Ганзы, и по этим морям свободно плавали лишь корабли под ганзейскими флагами. Купцы Дании, Норвегии и Швеции вскоре должны были признать власть Ганзы. В XV веке вся северная торговля производилась ганзейцами. Крайним на западе членом Ганзы был Амстердам, а на востоке — Ревель и Нарва. Повсюду у Ганзы были свои торговые конторы, напр., Лондон в Англии, Берген в Норвегии. Опорным городом для торговли с востоком был г. Висби на о. Готланд. Тор-

говые ганзейские конторы были в Новгороде и Пскове, где назывались «немецкими дворами».

Торговля Немецкой Ганзы была очень разнообразна. С севера и востока ганзейцы вывозили строительный лес для кораблей, меха, кожи, медь, железо, сало, воск, мёд, лен, пеньку, рыбу, в особенности, копченую и соленую сельд и треску, которой питался бедный люд в Европе. В обмен ганзейцы везли на север и восток хлеб и соль, шерстяные материи и полотно, вино и пиво, всевозможные ремесленные произведения и южные товары. Так ганзейская торговля втягивала в общую жизнь образованных народов запада менее культурные народы севера и востока Европы.

Немецкая Ганза, бывшая в течение 150 лет владычицей Северного и Балтийского морей, не составляла государства. То, что связывало ганзейские города в один союз, была торговля и те выгоды, которые они от неё получали. Когда этих выгод не стало и торговля пошла другими путями, — Немецкая Ганза распалась, и по Северному и Балтийскому морям перестали плавать корабли под гордым ганзейским флагом.

1. Как образовалась Немецкая Ганза?
2. Перечисли важнейшие ганзейские города.
3. Чем торговала Немецкая Ганза?
4. Когда она была самой сильной? Почему она распалась?
5. Темы рисунков: ганзейский корабль, немецкий двор в Новгороде.

Соседи эстов в древности.

1. Финны, латыши и литовцы. Занимая берега Балтийского моря, эсты постепенно вступали в сношения со своими соседями. Соседями эстов оказались народы, большею частию раньше их поселившиеся в Европе.

Северными соседями эстов были финны, родственный эстам народ, раньше их пришедший к Балтийскому морю из Приуралья. Жизнь обоих народов протекала обособленно, и они не беспокоили друг друга.

На юге эсты жили бок-о-бок с родственными им ливами, за которыми на юго-запад жили куры. За ливами, на юг и юго-восток, занимали земли латыши и литовцы. Сами латыши не были для эстов опасными соседями, и военныя действия с ними сводились к мелким стычкам из-за смежных земель в пограничных областях. Гораздо больше страдали эсты от набегов воинственных и беспокойных литовцев. Так как к эстам литовцы могли попасть только через земли латышей, то они сперва грабили латышей, а то и заставляли их вместе с собою нападать на эстов.

2. Шведы и датчане. На западе сильными и опасными соседями эстов были шведы и датчане.

Норманны. Шведы и датчане — дальние соседи эстов: их разделяет друг от друга Балтийское море. Жители Скандинавского полуострова и Дании

принадлежат к германским народам. Думают, что южная Скандинавия является древнейшей родиной германцев, откуда шло их расселение по Европе. В древности скандинавы жили небольшими самостоятельными государствами, которыми управляли выборные или наследственные управители (конунги). Восточные народы Европы — славяне и греки — когда познакомились со скандинавами, стали называть их варягами, а западные народы дали им название норманнов, то-есть людей, живущих на севере.

Особенно известными в Европе норманны становятся в IX веке. В конце IX века среди норманнов возникают три северных государства, управляемых королями, это — Дания, Швеция и Норвегия. Твердая королевская власть стеснила свободу отдельных конунгов и их дружинников, которые совсем не желали расставаться со своей прежней жизнью. К этому же времени в Скандинавии стал особенно заметным избыток размножившегося населения, которому нечем было прокормиться на родине. Тогда начались массовые выселения норманнов в Европу, похожие на переселение целого народа морским путем. Уже с древнейших времен норманны время от времени составляли отряды «выходцев», которые направлялись на своих лодках как на запад, так и на восток. Скитальцами норманны делались потому, что их родная земля была малоплодородной. Особенно суров и каменист был север Скандинавии. Земледелие, скотоводство и охота не могли прокормить все увеличивающееся неселение. Тогда на выручку норманнов пришло море, день и ночь неумолчно шумевшее у родных берегов. Так норманны стали заниматься не только рыболовством, но и торговлей.

Торговля в то суровое время заставляла купцов не только торговать, но и уметь владеть оружием для

защиты своих товаров. Смелые купцы, отважные воины, норманны сделались самыми известными морскими купцами в Европе. Постепенно в их руках оказалось вся торговля на Балтийском море, так что восточные народы самое море называли Варяжским.

Гонимые голодом и земельной нуждой со своей родины, норманны свою торговлю часто обращали в



«Волокут волоком». С карт. Н. К. Рериха.

морской разбой и становились завоевателями земель и народов, живших по морским и озерно-речным путям. Норманны плавали на больших ладьях, вмещавших до 70 воинов; эти суда норманны называли «морскими волками». Шайками норманнов, плывших в морской набег на большом количестве судов, начальствовали викинги («морские вожди»). Викинги появлялись у берегов неожиданно, нападали дружно, грабили и избивали жителей с суровою беспощадностью.

Забираясь по рекам внутрь чужих стран, викинги завоевывали их и старались там прочно утвердиться. Так, впоследствии на западе викинги нападали на Англию, Францию, Испанию, добирались Средиземным морем до Италии. С древних времен известны были варяги и на востоке. Особенно их манила торговля с арабами, с далеким Востоком. Они по рекам и озерам добирались до р. Волги и спускались до Каспийского моря. Здесь, на средней Волге, в VIII и IX вв. у варягов было свое государство, о чем говорят норманские курганы-могилы, которых в районе г. Ярославля обнаружено до 1.500. Конечно, торговали они на востоке и с русскими, а также хорошо был им знаком «великий водный путь из варяг в греки», то-есть в далекую и богатую Византию.

Набег Ингвара на Эстию. Совершая мирные поездки, а то и набеги на восток, викинги натолкнулись на эстонские берега. Как и везде, где появлялись норманны, они требовали в новой стране свободной торговли, а то пытались грабить и покорить ее жителей внезапным нападением. Так было и с Эстией. Однако в памяти эстов не сохранилось преданий о сношениях эстов с норманнами в древнее время. Лишь среди скандинавских «саг» (преданий) о северных королях сохранился записанным рассказ о шведском короле Ингваре, который хотел покорить Эстию.

Высадившись с сильною дружиною на эстонском берегу, Ингвар сперва имел успех. Но чем глубже продвигался он внутрь Эстии, тем более частыми становились схватки его дружины с эстами. Пришлось Ингвару воевать в Эстии все лето, и все-таки народ не изъявил покорности гордому завоевателю. Наоборот, вскоре эсты собрали такое сильное войско, что вступили в решительный бой со шведами. Враги встретились «у

камня» (близ местечка Kividepää), и завязалось упорное сражение. Шведы не могли сломить стойкость эстов. В жаркой битве пал сам Ингвар. Шведы бежали, захватив труп своего короля. Похоронив короля на холме у моря (вероятно — Lihula), шведы спаслись от преследования эстов на своих ладьях.

Набег Ингвара на Эстию происходил в **VI** веке по Р. Х. Но, конечно, и до Ингвара и после его норманны неоднократно производили попытки завоевать Эстию. Если им это не удалось, то не только потому, что бедный край не обещал им больших богатств и не прельщал выгодами торговли, но и потому, что эсты крепко защищали свои морские границы и успешно боролись с врагами за свою родину.

1. Кто были соседями эстов на севере и юге и как с ними жили эсты?
2. Кто были норманны?
3. С кем торговали норманны?
4. Расскажи сагу об Ингваре.
5. Темы рисунков: «морские волки плывут», «после ухода варягов».

3. Русские. Очень давно познакомились эсты со своими восточными соседями — русскими.

Расселение славян. Русские — славяне. Славяне, как и германцы, являются древними обитателями Европы. Принадлежа к арийской семье народов, выходцев из Азии, славяне пришли в Европу позднее германцев, но уже в X веке до Р. Х. они жили у р. Вислы в восточных землях средней Европы. Около **500** лет до Р. Х. славяне были оттеснены германскими племенами на юго-восток и дошли до Карпатских гор, склоны которых и заселили. Это Прикарпатье и есть исторически-достоверное место, где славяне долго жили общей семьей, еще не

разделяясь на отдельные племена и сохраняя свое единство. С Прикарпатья же началось и расселение славян. Постепенно они разделились на три больших группы: западные славяне, к которым принадлежат поляки и чехи, южные славяне, к которым относятся сербы, хорваты, черногорцы, болгары, и восточные славяне, иначе называемые русскими.

Восточные славяне. Восточные славяне, известные древним писателям под именем венедов и антов, уже в VI в. по Р. Х. составляют свое первое государство — «антский военный союз» — который успешно борется со всеми своими врагами. Это первое восточно-славянское государство гибнет в VII в. под ударами диких аваров. Вот тогда, окончательно вытесненные с Прикарпатья, восточные славяне начинают заселять уже ранее им известные приднепровские и причерноморские земли. На новом месте поселения славяне сменяют готов, которые здесь имели даже свое государство и лишь, вытесненные гуннами, отправились на юго-запад, на завоевание ослабевшей римской империи.

Осевшие по Днепру славяне попали в местность, которая известна была в глубокой древности, как «Днепровский речной торговый путь». Славяне и переняли в свои руки древнюю торговлю. Заселив старые торговые города, они стали создавать и новые. Единого общего государства тогда еще не было, но каждый крупный торговый город был центром отдельного областного государства, во главе которого стоял князь со своею дружиною.

В связи со своей торговлей и с размножением, славяне стали продвигаться не только на север, но и на северо-восток. Тут они попали в лесную полосу. Эта область векового леса, 1000 лет тому

назад, занимала все земли теперешней Советской России на север от линии Киев-Казань. Трудно было поселенцам выискивать себе места для постоянной жизни на равнине, поросшей густыми лесами и покрытой непроходимыми болотами. Тут незаменимую помощь оказывали большие реки и малые речки, разбегавшиеся по разным направлениям и своей блестя-



Славянский городок. С карт. Н. К. Рериха.

щей водяной гладью указывавшие самый удобный путь для продвижения вглубь неведомой страны. По речным дорогам в лесной полосе и двигались вперед славяне, занимая удобные места отдельными семьями.

Пришельцы с юга были здоровые, сильные люди, высокого роста, с загорелым лицом, со светлыми волосами и глазами. Тяжела была их жизнь в новом краю. Все силы и заботы уходили на то, чтобы добыть себе пищу, защитить себя и свое жилище от хищного зверя, или же от недоброго человека. Новые поселенцы кормились от реки и от леса. Воды, обильные всякой

рыбой, лес, кишевший всевозможным зверьем, птицей и дикими пчелами — все это побуждало славян заниматься рыболовством, охотою и пчеловодством. Знакомые уже раньше с земледелием и скотоводством, славяне и на новых местах, лесных прогалинах и новых расчистках, упорно сеяли хлеба, а на лесных пастбищах держали скот.

Облюбовав себе участок земли, поселенцы выделяли выгон, лес и другие угодья, которыми пользовались все сообща, а затем семьи расходились по лесистой равнине и селились вразброд, так как повсюду было много свободной земли. Как и древний эст, славянин ставил свой поселок на сухом, высоком берегу лесной реки. Из сваленных деревьев клали большой сруб для жилья. Бревна скрепляли лыком и ветвями. Крышу делали из кольев или бревен, покрывали дерном или тростником. Из камней делали посреди избы очаг для приготовления пищи. Избы топились по-черному. Скудный свет проникал через небольшие окна, которые закрывались досками или шкурами. Вход закрывали тяжелой дверью.

На случай опасности от врагов и хищных зверей, жилище окружали валом и частоколом. Это и было древнее славянское городище. Городища делали разных размеров, от 150 шагов в окружности до 2-х квадратных верст, в зависимости от того, одна ли семья находила себе убежище в городище, или же это было укрепление для целого племени. Случалось, что враг был многочисленный и не было надежды оборониться от него в небольшом городище, тогда славяне оставляли поселок на разграбление врага, а сами бежали. Часть мужчин с женщинами, детьми и стариками пряталась в лесу, а другие бросались к реке. Держа во рту длинный, пустой внутри, тростник, опустившиеся

на дно беглецы дышали через него в течение нескольких часов, пока уйдут враги.

1. К каким народам относятся славяне?
2. Когда стали славяне расселяться по Европе?
3. Какое государство было у славян в Прикарпатье?
4. Что нашли на юге России славяне?
5. Чем занимались славяне в лесной полосе?
6. Расскажи про славянские городища.
7. Темы рисунков: славянское городище, «спасаются от врагов в воде».

4. Образование варяго-русских княжеств. Продвигая свои поселки вглубь лесов громадной Российской равнины, славяне скоро заметили, что они не одиноки в новых местах. Так, видимо, уже в **VII** веке по Р. Х. русские встретились с угро-финнами, раньше их занявшими своими небольшими поселками берега русских рек и дебри русских лесов. Встретились два народа довольно мирно: ни тот, ни другой не удержал в своей памяти преданий о кровавых схватках и опустошающих войнах. Можно думать, что появление больших ватаг славян-пришельцев, хорошо вооруженных железными топорами, мечами и копьями, просто заставляло финнов, живших разрозненно, бросать свои населенные места и уходить на новые вглубь леса. Случалось и так, что вновь созданный славянский поселок хорошо уживался с соседним, более древним, финским. Тогда соседи сближались, хорошо знакомились и роднились: славяне женились на финских девушках, а финны брали замуж славянок. Так соседи смешивались друг с другом, заимствуя друг у друга разные обычаи жизни. Так как напор славянских колонистов был очень сильным и они были очень многочисленны, то финны отступали перед русскими и даже некоторые племена постепенно обрусели.

С другими народами, кроме финнов, славян знакомила торговля. Славяне осели на землях, по которым уже в глубокой древности шныряли купцы, имея торговые связи и с севером — Балтийским морем, и с югом и востоком — черноморскими и каспийскими рынками. Иноземным купцам удобно было путешествовать по многоводным русским рекам. Кроме того, их манили к себе богатства русской лесной природы, как-то: дорогие собольи, куньи, лисьи, медвежьи, бобровые меха, мед, воск. Так, из далекой Азии, из-за Каспийского моря тянулись к русским караваны арабских купцов. Из-за южного же, Черного моря, из богатого и сильного греческого государства Византии, плыли ладьи именитых греческих купцов. Но самыми частыми гостями русских славян были воинственные купцы далекой Скандинавии — варяги. Варяжские ладьи повсюду пробирались по русским рекам. К половине IX века по Р. Х. среди русских славян было так много варягов, что славяне уже сжились с ними. Варяги даже вместе со славянами вели товговлю с греками и арабами.

Тесное и долгое знакомство с варяжскими купцами-воинами привело к тому, что у русских возникли варяго-русские княжества. Они образовались на торговых путях.

В древности поселки славян соединялись в целые союзы — волости. Развитие торговли заставляло жителей волости собираться в одни и те же места, куда сходились свои промышленники, напр., звероловы, пчеловоды, свозившие свои товары. К ним на рынок, на торг, приезжали и свои и иноземные купцы, или «гости», как их называли в старину. Так возникал новый мелкий рынок, или «погост». Потом крупные погосты стали называться городами, по-

тому что для безопасности они окружались валом и огораживались забором из толстых бревен. Города служили сборными местами для купцов и для торговли, а потому там устраивались склады местных товаров. Большие города у славян и появились там, где происходила бойкая торговля. Из торговли на юге, напр., вырос, в земле славянского племени полян, город Киев, находившийся в конце старинного речного пути с севера — от варягов на юг — к грекам. На севере этого пути у ильменских славян возник Новгород. Южнее, у обширного племени кривичей, появились города: у изборских кривичей — Изборск (Irboska), у полоцких — Полоцк, у смоленских — Смоленск.

Охрана торговли и в городах и в пути требовала военной силы. В городах появились наемные дружины, составленные из свободных и сильных воинов. В городские дружины поступали и славяне и иноземцы, из них особенно варяги. Предводитель такой дружины назывался князем (от слова «конунг»). Город же вместе с ближайшими волостями, где находился князь с дружиною, стал называться княжеством.

Помощь в наемных военных дружинах стала особенно нужной для русских славян после того, как на юге в IX веке появились в большом количестве азиатские кочевники — печенеги. Дикие хищники не только прервали торговлю славян с востоком и сделали опасной торговлю с Византией, но и совершенно не давали мирно жить ни поселкам, ни городам. Вот для борьбы с дикими кочевниками, для защиты от них торговли и городов, русские купцы и стали усиленно нанимать варягов на военную службу. Легко случалось, что предводитель нанятой хорошо вооруженной варяжской дружины то в одном, то в другом городе захватывал власть в свои руки и объявлял себя кня-

зем-правителем. Так в IX веке и появились среди русских славян четыре варяжских княжества, где князьями были пришлые варяги: в Киеве — Аскольд, в Новгороде — Рюрик, в Бело-



Восточная Европа в IX—X вв. Черт. Н. Макаровского.

озерской земле — Синеус, в Изборске — Трувор.

Можно думать, что от варяжских князей, которых вместе с их дружинами, куда входили и славяне, в то время называли «русью» (Ruotsi = Rootsi = Шве-

ция), и название Руси осталось на русских славянах и на их стране.

1. Как возникли древние русские города?
2. Как у русских появились варяжские князья?
3. Какие были древние варяго-русские княжества?
4. Откуда название «Руси»?
5. Темы рисунков: древний русский город.

5. Киевская Русь. Объединение нескольких славянских племен в княжества под властью варяжских князей происходило на севере Руси. Но уже Олег, суровый и счастливый завоеватель, княживший в Новгороде, захватил Киев. Сделав Киев своею столицею, Олег положил основание обширному и сильному Киевскому княжеству.

Князь Владимир. Неукротимым воителем был в начале своего правления и киевский князь Владимир, сын Святослава. Первые годы своего княжения он провел в постоянных походах. Он покорял и усмирял славянские племена, не желавшие объединяться в одно государство под его властью. Так же успешно защищал Владимир государство от внешних врагов. Совершал он походы на запад против поляков и литовцев. Еще будучи князем в Новгороде, посылал Владимир рать, под начальством своего приближенного варяга, в землю эстов, чтобы собрать с жителей Эстии дань в пользу русского князя. Ходил Владимир походом также на восток, против камских болгар.

Заботило Владимира и расширение русской торговли не только с греками, но и с другими государствами. Желая быть равным с другими государствами и сблизиться с ними, Владимир стал советоваться со своими ближними дружинниками-боярами о женитьбе на какой-либо иноземной царевне. Греческие правители согласились выдать за него греческую царевну, если он окажет им военную помощь против врагов.

Владимир помог грекам, но те отказались исполнить свое обещание. В гневе Владимир осадил, а потом и взял греческий город Корсунь (Херсонес) в Крыму. Тогда греки, боясь русского князя, пообещали выдать царевну, но лишь в том случае, если и сам Владимир примет христианскую веру. Владимир уже раньше знал о христианстве, и христиане уже были в Киеве. Послан-



Съезд князей. С карт. С. В. Иванова.

ные им послы-разведчики в свое время уверяли его, что лучшей верой является вера греков. Владимир принял православную веру и крестился в Корсуни от греков. Вернувшись домой, Владимир вскоре объявил, что старой русской вере пришел конец.

Вера древних славян. Древняя вера русских славян была языческая. Русские знали и поклонялись многим богам. Богами они признавали главным образом силы видимой природы. Они ясно видели, как вся жизнь в природе зависела от

солнца, согревающего и оживляющего все в мире. Это и есть высший, добрый бог солнца — Дажьбог. Он дает всему жизнь. Бушевала гроза в природе, сверкала яркая молния, слышались раскаты грома... Это бог грозы Перун гневался на людей. Дули сильные



Идолы. С карт. Н. К. Рериха.

ветры, то теплые, то приносящие стужу. Это бог ветра — Стрибог посылал их. Был у русских славян и покровитель скота — скотий бог Велес. Эти высшие боги живут на небе.

Кроме их, в мире много еще других мелких богов. Славяне почитали и считали богами своих предков. В каждом доме живет дух семейного предка — де-

душка домовой. Обросший густой, мохнатой шерстью, домовой имеет свое любимое место за печкой. Он старается помочь своим родным, он заботится о том, чтобы в доме все было хорошо и в порядке шло хозяйство. Домовой — добрый заботливый хозяин дома, но его нельзя сердить: тогда он ни в чем не помогает, и хозяйство разваливается.

Подобно домовому среди людей, есть свои хозяева и в лесу и в воде. Лес — царство лешего. От него зависит жизнь всякого лесного зверя и лесной птицы. Леший — мохнатый, остроголовый; волосы у него на голове и в бороде длинные, косматые, зеленые. Он любит вешаться, качаться на ветвях деревьев. Он и людям является то в виде высокого стоячего дерева, то в виде самой малой травки. Целыми днями рыскает леший по лесу, свищет, хохочет, хлопает в ладоши, плачет малым ребенком, стонет, как умирающий... Страшно в лесу, а поэтому всегда надо задобрить лешего, чтобы не сбил путника с лесной тропинки, не завел бы его в лесную трущобу или в болото. Опасен человеку и водяной. Он живет в воде, в омутах, в водоворотах, особенно у старых мельниц. Водяной — голый старик, весь в зеленой тине и водяных травах. Днем он сидит в глубине омута, а ночью начинается его жизнь на поверхности воды. От водяного зависит хороший улов рыбы в реке, от него же и гибель в воде. Утопленники — дети водяного. Утопленниц русские славяне называли русалками.

В честь своих богов славяне устраивали праздники. Особенно радостным был праздник перед жатвой (24 июня) в честь бога солнца. Храмов славяне своим богам не строили. Не было у них и особых священников — жрецов, но уважали и обращались за помощью к «волхвам», «кудесникам», колдунам. Иногда на открытых местах, иногда и под крышей, славяне ста-

вили грубые деревянные или глиняные изображения своих богов, которые назывались «идолами». Для уми-



Св. братья Кирилл и Мефодий проповедуют славянам христианство. Рис. Ф. Бронникова.

лостивления богов, в жертву им приносили не только плоды и животных, но иногда и людей.

Крещение киевлян. Свое намерение покончить с языческой верой князь Владимир быстро

привел в исполнение. Прибыв в Киев, князь приказал уничтожать языческих идолов. Затем по всему городу было объявлено слово князя: «Кто не придет завтра на Днепр, будь то богатый, убогий, нищий или работник, тот будет моим врагом». Народ послушал князя и пошел на реку креститься, рассуждая между собою: «Если бы новая вера не была хорошей, то князь и бояре не приняли бы ее». Утром объявленного дня князь Владимир пришел на Днепр вместе с греческими и болгарскими священниками. Собралось людей без числа. Все вошли в воду и стояли одни по шею, другие по грудь; маленькие близ берега; взрослые держали младенцев на руках; иные бродили по реке. Священники стояли на берегу, громко читали молитвы и крестили киевлян. Это было в **988** году.

Христианство довольно быстро распространилось среди русских славян. Этому много помогало то, что русские славяне слышали чтение книг Священного Писания на понятном им славянском (болгарском) языке. Великое дело составления славянской азбуки и перевода священных книг на болгарский язык сделали святые братья Кирилл и Мефодий в **IX** веке. Это — истинные «просветители славян». Вот почему вместе с греческою, православною верою к русским славянам пришло и просвещение и грамотность и школьное образование. Так, Владимир открыл в Киеве школу на 300 человек, чтобы подготовить из них грамотных священников. За труды Владимира по просвещению, а также за его христианскую жизнь народ называет князя Владимира в своих старинных песнях-былинах «Красным Солнышком», а Православная Церковь считает его святым.

1. Как возникло Киевское государство?
2. Как правил Олег?
3. Какое государство думал основать князь Святослав?

4. Какие были главные боги у русских?
5. Почему князь Владимир решил принять христианство?
6. Когда крестились русские?
7. Почему славяне почитают братьев Кирилла и Мефодия?
8. Темы рисунков: поход Олега на Византию, «идолы», крещение киевлян на Днепре.

6. Князь Ярослав Мудрый. В XI веке Киевская Русь достигла большого могущества и стала известной далеко на Западе. Особенно удачным и славным было княжение сына Владимира Ярослава.

Ярослав был храбрый защитник Руси от внешних врагов. Когда печенеги вздумали напасть на Киев, то Ярослав нанес им такое поражение, что эти кочевники уже больше не делали набегов на Русь. Ходила рать Ярослава и в землю финских племен: в землю племени емь, к берегам р. Северной Двины, и в землю эстов. Ярослав хотел прочно утвердиться на западном берегу Чудского озера. По его приказанию в **1030** году был срублен деревянный город Юрьев. Видимо, русские поставили свою крепость на месте прежней эстонской, название же городу было дано от Юрия — христианского имени князя. Конечно, эсты сопротивлялись занятию русскими их земель, а потому часто нападали на русскую крепость и занимали ее, пока не разрушили совсем. Воевал Ярослав и с поляками и с литовцами.

Подобно Владимиру, больше всего старался Ярослав о том, чтобы установить дружеские и торговые связи с Грецией и западными государствами и их государями. Государи и сами искали дружбы с Ярославом, потому что он был могущественнейшим правителем в Европе. Ярославовы купцы и послы бывали и во Франции, и в Германии, и в Венгрии, и в Польше, и в Скандинавии. Породниться с могучим киевским князем желали многие тогдашние государи. Ярослав охотно

и роднился с ними для мира и дружбы. Так, сам Ярослав был женат на шведской принцессе; сестру выдал за польского короля; три дочери его вышли за королей французского, венгерского и норвежского; трех сыновей Ярослав женил на дочерях германских правителей, а четвертый был женат на родственнице греческого императора. При Ярославе Киевская Русь вошла



Христианство и язычество (X в.). С карт. С. В. Иванова.

в состав европейских государств, как равное среди равных.

Еще больше трудов положил Ярослав на устройство внутренних дел и порядков в русской земле. Он был ревностным просветителем Руси. Не напрасно Ярослава, за его ум и начитанность, прозвали Мудрым. Ярослав был большим «книголюбцем». По его желанию собирали в Киеве славянские книги, переводили греческие на славянский язык. Прекрасная Софийская церковь в Киеве славилась не только тем, что была она одним из самых богатых и красивых зда-

ний в Европе: при Софийской церкви у русских появилась первая библиотека, то-есть собрание книг, которые в то время были очень дороги, так как люди не умели их печатать, а переписывали от руки. Софийская библиотека, в которой работали и переводчики книг и их переписчики, была доступна всем, любившим просвещение, и служила на общую пользу. Ярослав любил строить церкви, а при церквах велел духовным лицам не только учить народ новой еще христианской вере, но и приказывал заводить школы и учить народ грамоте. Во время правления Ярослава появились у русских и первые записанные законы, собрание которых называется «Русской Правдой».

При Ярославе же появились и монастыри на Руси, перенятые вместе с верой и просвещением от греков.

Самый древний русский монастырь Киево-Печерский. Его основателями были свв. Антоний и Феодосий. После Киева монастыри возникли на Руси повсюду, и число их быстро увеличивалось. Увеличение монастырей объясняется тем, что они были полезны для распространения веры, просвещения и развития хозяйственной жизни русского народа.

1. Когда построен город Юрьев?
2. Как относились к Ярославу европейские государи?
3. Что сделал Ярослав Мудрый для просвещения народа?
4. Какой самый древний монастырь на Руси?
5. Какую жизнь проводили древние монахи?
6. Какую пользу оказывали монастыри сельскому хозяйству?
7. Как монастыри помогли просвещению русского народа?
8. Кто были русские древние писатели и летописцы?
9. Темы рисунков: «строят монастырь», «списатель книги».

Занятие Балтики немцами.

1. Немцы у ливов. Германцы или немцы быстро размножались, а потому пришло время, что им стало тесно жить на тех землях, на которых они издавна поселились. Так как на западе уже не оставалось новых мест для поселения, то немцы и стали теснить своих соседей на востоке.

На востоке слабыми против немцев оказались их ближние соседи — балтийские славяне. Это были славянские племена, занимавшие обширные земли на юг от литовцев и владевшие южным побережьем Балтийского моря. Балтийские славяне были менее образованы, чем немцы, и не имели хорошего вооружения. Кроме того, они делились на несколько самостоятельных племен, постоянно ссорившихся между собою, так что одного общего государства балтийские славяне не составляли. Хотя славяне и уступали во многом немцам, все же прошло несколько столетий, пока немцы окончательно покорили балтийских славян и заняли их земли.

Продвинувшись на восток и овладев частью восточного побережья Балтийского морая, немцы стали умело пользоваться водными дорогами для развития торговли и для своего дальнейшего продвижения на восток. Так постепенно приморские немецкие города завели оживленную морскую торговлю с Востоком. Скоро ганзейцы уже торговали на всем Балтийском море. Они вытеснили норманнов с о. Готланда (Oja-

maa), а затем по их путям пробрались и к русским. Немецкая Ганза имела свою богатую торговую контору в далеком Новгороде, был «немецкий двор» и во Пскове.

Не замедлили появиться немецкие купцы и на древней речной дороге викингов — на реке Западной Двине. Сюда они пришли для того, чтобы отыскать более короткий путь для торговли с русскими областями и княжествами, а о том, какие народы живут по Западной Двине, немцы могли слышать и от эстов-эзельцев, посещавших о. Готланд для меновой торговли.

Немецкие купцы появились на своих кораблях в устье Западной Двины в о в т о р о й п о л о в и н е XII в е к а. В устье этой реки и по берегу Рижского залива жили л и в ы, сородичи эстов. Они первые и вступили в торговлю с немцами, прибывшими из немецкого города Любека. Торговля быстро наладилась и стала постоянной. Каждый год весною, когда река освобождалась ото льда, в Зап. Двину входили немецкие корабли. Они привозили с собою хорошее сукно, оружие, соль, сельди. Эти товары ливы выменивали на свои меха, кожи, воск, мед, сало, смолу. Обычно все лето велась меновая торговля, а ранней осенью немецкие корабли отправлялись домой. Торговля с ливами была для немцев выгодной, поэтому они первое время и жили с ливами в дружбе.

2. Мейнгард — первый епископ ливов. Купцы из города Любека, торговавшие с ливами, рассказывали у себя, в Германии, что за страна Л и в о н и я (= земля ливов), рассказывали и о характере ливов, об их жизни, а также и о том, что вера у ливов языческая. Рассказы купцов

о ливах слышал один монах-священник Мейнгард. Несмотря на то, что он был уже пожилым человеком, Мейнгард решил посвятить остаток своей жизни проповеди христианства у ливов. Получив благословение архиепископа г. Бремена, Мейнгард с очередным немецким купеческим кораблем и приехал к ливам. Скоро монах узнал, что ливы признают над собою высшую власть русского полоцкого князя Владимира и даже платят ему дань. Считая полоцкого князя Владимира главным хозяином Ливонии, Мейнгард обратился к нему с просьбою, не разрешит-ли князь поселиться ему, Мейнгарду, у ливов, с целью обратить их в христианство. Полоцкий князь дал разрешение.

Работа Мейнгарда среди язычников-ливов была трудной. Главная беда была в том, что проповедник и ливы не понимали друг друга. Мейнгард не знал языка ливов, и свои беседы о новой христианской вере вел или на латинском, или на немецком языках, которых в свою очередь не понимали ливы. Однако Мейнгард был терпелив и настойчив. Твердо верил он в успех своего дела и сразу же построил в Икскюле деревянную часовню в **1184 г.**

Первая зима в чужой стране была для проповедника особенно тяжелой. Зимою литовцы сделали обычный разбойничий набег на ливов. Население деревни Икскюля вынуждено было вместе с Мейнгардом спасаться от врагов в лесах. Но вот литовцы ушли, и икскюльцы возвратились в свою деревню. Но не на радость вернулись они домой: литовцы начисто разорили деревню, и ливам надо было начинать заново жизнь. Утешая своих икскюльцев, Мейнгард объяснил им, что немцы защищаются от врагов высокими и твердыми каменными стенами и башнями. Мейнгард и предложил ливам построить им каменные замки, если они в благодарность за это примут христианскую веру.

Ливы согласились и дали обещание, сказав, что часть народа примет крещение перед началом постройки, а остальные после окончания работ по постройке первого замка. Мейнгард поспешно выписал каменьщиков с о. Готланда, и они приступили к работе.

Замок был быстро выстроен, но тут сразу же возникли нелады между Мейнгардом и ливами. Так, ливам не понравилось заявление Мейнгарда о том, что пятая часть замка и земля под церковью принадлежат ему, потому что он строил эту часть замка на свои деньги. В ответ на это ливы, в свою очередь, объявили Мейнгарду, что хотя они и будут пользоваться защитой замка, но своей старой языческой веры за замок не отдадут. В подтверждение своих слов, принявшие уже христианство ливы решительно отказались от новой веры.

Неудача не остановила работы Мейнгарда. Ему вновь помог набег соседей на ливов. Прослышав про новый немецкий замок из камня, семигалы пришли к замку зимою с канатами и думали растащить замок по камням. Камни, скрепленные известью, о которой не слышали раньше ни ливы, ни семигалы, твердо держались в стенах. Когда же семигалов переранили камнями, которые бросали с крепости особые немецкие метательные орудия, то они отступили от замка, ничего ему не сделав. Теперь к Мейнгарду обратились другие ливы с о. Гольма и тоже просили и для них построить каменный замок. В благодарность за замок они обещали креститься, как и жители Икскюля. Мейнгард опять сделал попытку и построил замок в Гольме. И на этот раз ливы обманули Мейнгарда. Они с насмешками отказались от христианской веры, а ранее крестившиеся даже погружались в Двину, чтобы смыть христианское крещение. Кроме обмана, ливы еще грубо обошлись и с самим проповедником: они били его

людей, грабили имущество и намеревались совсем изгнать Мейнгарда из Ливонии.

Мейнгард и сам стал сомневаться в успехе своего дела и решил совсем оставить вероломных ливов, намереваясь отплыть весною с немецкими кораблями. Узнав об этом, ливы обеспокоились: они боялись, что Мейнгард придет обратно с войском и накажет их за обман. Ливы притворились, что ценят Мейнгарда, и упросили его остаться. Мейнгард остался. Но лишь отплыли корабли, как ливы стали жестоко издеваться над Мейнгардом. Тогда старик подумал пробраться домой через Эстию, но узнав, что ливы сговорились дорогой убить его, покорился своей участи и остался у ливов в качестве пленника. Зато более молодому Теодориху, сотруднику Мейнгарда, после многих опасностей, посчастливилось покинуть плен ливов, и он явился за помощью к римскому папе. Папа благословил дело Мейнгарда и Теодориха. Еще папа дал благословение на крестовый поход для усмирения и крещения ливов. Мейнгард не дождался своих избавителей: после тяжелых трудов и огорчений 70-летний старик заболел и умер в Ливонии.

1. Расскажи, как работал Мейнгард у ливов.

3. Епископ Альберт — покоритель Ливонии. Еще при жизни Мейнгарда ливы начали понимать, какую беду несут с собою приезжающие в Ливонию немцы. Раньше с одними немецкими купцами ливы жили мирно и дружно. Ливам было удобно выменивать у приезжих купцов нужные им немецкие товары на излишек своих мехов, воска и меда. Немецкие купцы, кроме меновой торговли, не интересовались ничем. Но вот пришли другие немцы, которые стали уговаривать и хитростью заставлять

ливов оставить свою старую языческую веру и принять христианство. Вместе с навязыванием новой веры, немцы стали строить крепкие каменные крепости и церкви и объявляли участки земли своею собственностью.

Ливы замечали, что немцы хотят остаться в их земле навсегда. Наблюдая работу немцев на своей земле, ливы скоро поняли, что немцы, принуждая их



Епископ Альберт.

переменить языческую веру на христианскую, вместе с новою верою стремятся лишить их и земли и свободы. Ливы хотели воспользоваться смертью Мейнгарда, чтобы прогнать, а то и перебить поселившихся среди них немцев. Немцы с своей стороны решили удвоить силы и вступили в открытую борьбу с ливами. Преемник Мейнгарда, второй епископ Бертхольд явился уже с отрядами вооруженных людей. Ливы приняли бой. Немцы их прогнали, но в бою ливы

убили Бертхольда. Тогда третьим епископом был назначен Альберт.

Епископ-завоеватель. Альберт был умный, хитрый и исключительно настойчивый человек. Это был не только епископ, то-есть духовный начальник верующих, их молитвенник и учитель христианской жизни: Альберт был в то же самое время и начальник-воин. Приняв назначение быть епископом Ливонии, Альберт и поставил себе задачей не только обратить язычников Ливонии в христианство, но и покорить их своей власти, сделав всю страну немецкою.

Альберт приехал в Ливонию как завоеватель, с большою военною силою. Военных людей Альберт собирал отовсюду: он звал всяких охочих людей идти крестовым походом на язычников Ливонии. В крестоносцы к Альберту шли разные люди: давшие благочестивый обет послужить Богу, люди, желавшие загладить свои худые дела, а то и не имевшие семьи свободные искатели приключений. Желая, чтобы крестоносцев было возможно больше, папа даже прощал грехи прежним преступникам, если они поступали в крестоносцы. Сидевшие по тюрьмам убийцы, поджигатели, воры освобождались от заключения в тюрьме, если становились «воинами креста». На призыв Альберта откликнулось много народа. Свое крестоносное ополчение в 500 воинов Альберт окончательно составил на о. Готланде. Весною **1200 г.** Альберт приехал в устье Зап. Двины на 23 кораблях.

Ливы попробовали сперва вступить в борьбу с Альбертом. Напрасно: у Альберта было много воинов, хорошо вооруженных. Кроме того, немцы стали бороться с особою жестокостью, поджигая у ливов хлеб на полях и грабя и сжигая целые деревни. Борясь с немцами, ливы пытались применять свою обычную хит-

рость и обман. Оказалось, что епископ Альберт и сам умеет хитрить и обманывать. Так, по его приказанию устроен был пир, на который немцы пригласили ливских старшин. Во время пира гости были объявлены пленниками и заперты в доме. После переговоров немцы согласились отпустить старшин, но вместо их взяли заложниками около 30 юношей, сыновей ливских старшин. Эти первые заложники ливов были взяты Альбертом и отосланы в Германию для обучения и крещения.

Альберт скоро убедился, что ливы ему добровольно не подчинятся. Тогда он настойчиво и круто стал стеснять их свободу и укреплять свою власть над ними. Альберт решил прежде всего обезопасить себя от нападения враждебных ливов. По требованию Альберта, ливы отвели ему место в устье Зап. Двины, и там **в 1201 г.** немцы положили основание городу Риге. Постепенно устроили немцы гавань и рынок для морской торговли; потом начали строить церковь и двор епископа. Городок начал быстро увеличиваться, в нем стали строить свои домики приезжие новые поселенцы, купцы и мастеровые из Германии. Для защиты от нападений ливов, поселения горожан в Риге обнесли каменной стеной.

Орден меченосцев. Основав город Ригу, Альберт имел теперь надежное гнездо, где он мог в случае беды укрыться от своих врагов. Но у Альберта не было постоянного войска. Крестоносцы, с которыми он приехал, уехали обратно, потому что тогда было в обычае участвовать в крестовом походе недолго, не больше года. Альберт и решил иметь при себе постоянное войско. Он начал хлопотать перед папой, и в **1202** г. папа благословил работу «братьев Христова воинства», то-есть разрешил Альберту учредить духовно-рыцарский орден.

В учрежденном Альбертом ордене братьев Христова воинства главные правила были такие: 1) каждый новый член ордена давал клятву, что он будет всегда и во всем исполнять приказания своих начальников и не осмелится их ослушаться; 2) братьями ордена могли быть лишь нѐ-женатые люди; 3) главным своим делом братья ордена должны были считать распространение Христовой веры среди язычников, при чем дозволялось приводить ко Христовой вере насильно, даже «мечом и огнем». Значит, «братья Христова воинства» были монахи-воины, которые поставили себе задачей обратить всех жителей Ливонии в христианство, а вместе с этим подчинить их и страну своей власти.

Порядки у ордена были военные; начальник ордена назывался магистром и жил сперва в Риге, а потом в Вендене (Cēsis). Братья нового ордена носили особую одежду. Их отличительной верхней одеждой был белый плащ, на левом плече которого был нашит крест из красной материи, а под ним — красный же меч. Из-за такой одежды рыцарей нового ордена скоро стали называть «меченосцами». Меченосцы должны были повиноваться и рижскому епископу, как своему сеньеру. Теперь Альберт постоянно имел под рукой войско в виде меченосцев. С ними Альберт и продолжал завоевание Ливонии, тем более, что ему удавалось собирать и новые крестовые походы, для которых все еще находились охотники.

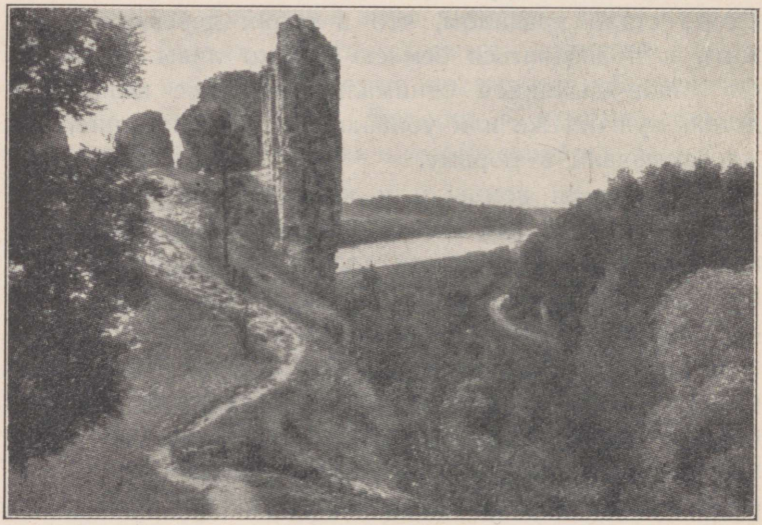
1. Почему ливы вступили в открытую борьбу с немцами?
2. Кто шел в крестоносцы?
3. Когда построена Рига?
4. С какой целью Альберт основал орден меченосцев?
5. Какие были главные правила в ордене меченосцев?
6. Темы рисунков: рыцарь-меченосец, бой ливов с немцами.

4. Укрепление власти немцев на Зап. Двине. Покорение ливов стало для Альберта делом нетрудным, раз он укрепился в их земле. Однако, ливы сопротивлялись немцам всеми силами, как могли. Но ливы были немногочисленный народ, немцы же были с ними жестоки. Походы немцев на ливов всегда оканчивались грабежами. Немцы забирали не только скот и оружие, но и домашние вещи и платье. Скоро стало правилом, что в своих деревнях могут жить и пользоваться землею только ливы-христиане. От ливов-язычников отнимали все, даже женщин и детей, мужчин же или убивали за сопротивление, или же заключали в тюрьму.

Прибегали немцы и к хитрости, стараясь разъединить ливов. Так, немцы сумели сделать своим союзником одного старшину ливов (из Торейды) Каупо. Желая показать всю силу и богатство христианских государств, немцы свезли Каупо заграницу. Каупо проехал через Германию и прибыл в Рим. Там «святой отец» — римский папа ласково принял Каупо, поцеловал его и распрашивал о ливах. Несколько дней гостил в Риме Каупо, а когда уезжал, то папа одарил его деньгами и благословил весь народ ценной Библией. Вернувшись из-за границы, Каупо решил, что сопротивляться немцам бесполезно, и стал открытым их союзником, помогавшим усмирять своих же братьев. Когда земляки Каупо, возмущенные его службою немцам, напали на его укрепленный двор, сожгли поля, уничтожили его хозяйство, то Каупо пришел уже с немцами и сурово расправился со своими соплеменниками. После открытой вражды и борьбы с земляками, Каупо поселился в Риге и помогал немцам в покорении ливов и всей Ливонии.

Одновременно с ливами немцы стали подчинять себе и латышей. Латышам стало особенно тяжело

жить после того, как живущие по Зап. Двине ливы оказались под властью немцев. Теперь с запада латыши имели немцев, с востока русских, а с юга — литовцев, набеги которых постоянно беспокоили латышей. С приходом немцев латыши (племена земгалов и летов) и стали пользоваться их помощью против своих давних врагов — литовцев. Оказывая



Развалины немецкого замка, построенного на месте древнерусского Куконоса.

помощь, немцы в то же время обращали латышей в католическую веру и подчиняли своей власти.

Распространение католичества среди летгалов (латгальцев) заставило немцев столкнуться с русскими, которые имели на З. Двине две старинных деревянных крепости: Куконос и Герсик. Князья этих крепостей были помощниками («подручными») сильного полоцкого князя. Русские скоро убедились, какой и для них опасный сосед немцы, а потому пыта-

лись бороться с немцами и прогнать их. Однако борьба была неудачной для русских: князь В я ч к о вынужден был сам сжечь свой Куконос и бежать, а Герсик сожгли немцы, сделав его князя В с е в о л о д а своим подчиненным союзником.

Так при епископе Альберте немцы утвердились на берегах Зап. Двины. Они оттеснили русских на восток, окончательно покорили ливов, заставили латышей признать свою власть. На севере Ливонии оставались свободными одни эсты. Немцы и принялись за их покорение.

1. Почему Каупо стал союзником немцев?
2. Как немцы подчинили латышей?
3. Как немцы оттеснили русских с Западной Двины?

Борьба эстов с немцами за землю и свободу.

1. Взятие немцами Otepää. Чтобы начать борьбу с эстами, Альберт решил воспользоваться давними раздорами эстов со своими соседями — ливами и латышами. Он возбудил латышей, чтобы они требовали от эстов возврата имущества, захваченного эстами еще до крещения латышей, во время прежних набегов. К требованию латышами от эстов «мира и справедливости» присоединились и рижские немцы. Они обвиняли эстов в том, что они будто бы не раз мешали торговать им с русскими, задерживали купцов и отнимали у них товары. Напрасно послы эстов напоминали латышам и про их нападения и несправедливости: немцы оправдывали латышей и во всем обвиняли эстов.

Немцы были не искренни, когда они мирили эстов с латышами: на самом деле они старались их еще больше рассорить, чтобы найти повод к войне с эстами. Так и вышло. Рассерженными разошлись послы эстов и латышей, угрожая друг-другу копьями. Немцы воспользовались ссорой и нашли удобным напасть на эстов. Они собрали большое войско из ливов, латышей и меченосцев и в **1208 г.** двинулись к Otepää.

Otepää изготовился к защите. Крепость стояла на холме. Вал из земли и камней окружал ее. В него были врыты толстые бревна: это была деревянная стена. В прежнее время крепость давала надежную защиту эстам против латышей, литовцев и русских,

но не устояла она против немецких хитрых машин. С удивленьем наблюдали эсты, как немцы подвигали какой-то домик с большим бревном к крепости. Это был таран. Вот в решительный день подползли к крепости стрелки, закинули немцы свои лестницы на стены, подожгли стены и ворвались в город. Otepää, или «Медвежья голова», как звали крепость русские, сгорела и была разграблена. Огню и мечу предавали немцы деревни, окружающие Otepää, и беспощадно избивали эстов. На четвертые лишь сутки ушли немцы из земли эстов, уводя с собою отнятый скот, пленных и много всякой добычи.

1. С какой целью немцы ссорили между собою эстов и латышей?
2. Почему пала крепость Otepää?
3. Темы рисунков: таран-стенобитная машина, осадные лестницы.

2. Битва у реки Ümera в 1210 г.

Немцы добились своей цели: они рассорили на смерть латышей и ливов с эстами. Между ними стали происходить беспрерывные стычки. То эсты ходили грабить ливов и латышей, то латыши и ливы вторгались в землю эстов. Немцы же принимали в схватках участие то как помощники и советники, то как зачинщики. Скоро весь юг Эстии был в постоянной войне. То тут, то там виднелось зарево пожара: горели деревни эстов. Крепость Otepää эсты не успевали поправлять: ее враги сжигали несколько раз. Но эсты не падали духом и были крепки в борьбе. Чтобы лучше справиться с южными эстами, немцы поспешили заключить мир с русским полоцким князем, тоже врагом ливонцев.

Немцы не напрасно боялись эстов: эсты смело пошли на них и осадили замок Венден. Немцы,

засевшие в крепости, убивали эстов из самострелов. Эсты отвечали сильными и меткими бросками копьев. Не ограничиваясь отдельными схватками, эсты решили сжечь замок. Они притащили из леса большие деревья с корнями, скрепили их между собою и сделали как бы стену из деревьев. Прикрываясь деревьями, эсты стреляли из лука, бросали копья и старались под-



Битва у р. Ümera.

жечь крепость. Неожиданно на четвертый день эсты сняли осаду Вендена: они получили сведения, что на выручку немцам идет Каупо с большим отрядом ливов и латышей.

Каупо и освобожденные из Вендена немцы решили преследовать эстов, ушедших из-под Вендена на север. Высланные вперед немцами лазутчики донесли, что эсты спешно бегут и переправляются через р. Имера. Ливы и латыши стали требовать быстрого наступления на бегущих эстов. Каупо и немцы, которых было немного, отговаривали ливов и латышей: «По-

дождем прихода наших братьев из Риги. Тогда мы с большою силою нападем на эстов и победим их.» Но ливы и латыши настояли на своем и во главе с немцами двинулись преследовать эстов. Эсты запрятались в лесах у р. Имера. Когда немцы со своими союзниками приближались к р. Имера, эсты внезапно выскочили из леса и бросились на врагов. Те растерялись, ряды их смешались, некоторые побежали. Тогда один рыцарь взял знамя и закричал: «Станем вместе, немецкие братья, и сразимся, не побежим перед ними и не опозорим нашего народа!» ... Немцам на помощь бросился Каупо со своими родственниками. Эсты приняли бой. Стали редеть ряды немцев, пали в бою сын и зять Каупо. Немцам пришлось отступать, ливы же и латыши поспешили разбежаться в разные стороны. Во время преследования эсты многих ливов и латышей взяли в плен.

1. Как осадили эсты замок Венден?
2. В битве у р. Имера победили...

4. Взятие немцами г. Вильянди. Жестокости, которыми сопровождалась борьба эстов с немцами, показывали, что эта борьба становится решительной, бой идет «на жизнь или на смерть». Каждый из врагов старался нанести противнику окончательное поражение.

Немцы решили покончить с сильною эстонскою крепостью Viljandi в области Сакала. В **1211 году** объявили сбор войска. Созвали ливов и латышей со всех земель и замков, угрожая штрафом тому, кто не придет. Для обстрела крепости немцы захватили с собою и камнеметные орудия.

Когда до эстов дошла весть, что немцы идут походом на Феллин, в крепости закипела работа: по-

правляли стены, накапливали оружие, заготовляли пищу. Вскоре появились и беженцы: они искали в крепости защиты. С ужасом рассказывали беглецы, как отряды ливов и латышей, по приказанию немцев, проходили по деревням, избивали жителей, разрушали дома, отбирали все съестные припасы и зерновой хлеб. Небольшая крепость приняла беженцев, сколько могла, так что в ней стало людно и тесно.

Немецкое войско подошло к крепости. Из его рядов выехали два рыцаря, а вместе с ними привели каких-то связанных людей. Это были взятые в плен эсты. Один из рыцарей закричал: «Эй, вы, слушайте! Если вы откажетесь от поклонения своим языческим богам и захотите вместе с нами верить в истинного Бога, то мы отпустим этих пленных живыми и будем жить с вами в мире и братской любви»... На льстивые речи врагов эсты отвечали насмешками, а некоторые из эстов даже издевались над немцами. Они одели на себя рыцарскую одежду, недавно снятую с убитых в стычке немцев, и показываясь гордо на валу крепости, кричали: «Ну-ка, суньтесь к нам, попробуйте!»... Разозленные немцы приказали латышам убить эстонских пленных. Тела убитых бросили в ров перед крепостью и кричали, что такая участь ждет всех защитников крепости.

Началась осада крепости. Враги окружили лагерем всю крепость. Прячась за деревья и за передвижные щиты, вражеские стрелки метко поражали эстов. Скоро в крепости все запрятались за стенами, стараясь лишь пустить стрелу в неосторожного врага. Немцы же стали готовиться к штурму крепости. Ливы и латыши, под прикрытием стрелков, носили срубленные деревья, бросали их в ров, засыпали землей. Работали, пока не сравняли в одном месте ров с краями. По этому ровному месту подкатили деревянную под-

вижную башню. Засевшие в башне стрелки стали особенно удачно ранить и убивать эстов стрелами и копьями. Эсты старались не пустить врага на стены крепости. Они бросали в рыцарей копья и стрелы. Скоро заметили, что стрелы отскакивают от железной одежды рыцарей. Тогда эсты сбрасывали на осаждающих камни, лили кипяток и горящую смолу. Пытались эсты еще всячески поджечь подвижную башню и даже спускали на нее горящие колеса. Иной раз счастливо зажигали, но враги быстро тушили пожар льдом и снегом.

Пять дней шла жестокая борьба. И осаждающие и осажденные потеряли много бойцов убитыми и ранеными. Особенно много вреда причиняла эстам хитрая машина, невиданная раньше эстами; она бросала в крепость камни. Немцы стреляли камнями без устали, — и днем и ночью. Сильно брошенные машиной камни убивали людей, животных, разрушали деревянные укрепления на крепостном валу.

Думая, что сила эстов уже сломлена, немцы пошли на приступ крепости. В одном месте ливы с латышами сложили из сухих бревен костер, в роде постоянной башни, наравне с деревянной стеной крепости. На костер забрались рыцари. Им удалось сломать деревянную стену крепости, но дальше пройти было нельзя: эсты успели устроить вторую внутреннюю деревянную стену. Провожаемые камнями и поленьями, слезли рыцари с костра. По их приказу подожгли разобранную стену крепости. Стена загорелась. Тогда смельчаки из эстов разбросали загоревшиеся бревна, и пожар уже не был опасен крепости. Немцы прекратили приступ. А ночью эсты починили свою крепость и были готовы к новому бою.

Проходил шестой день осады. Немцы вновь предложили сдаться. На этот раз эсты уже не отве-

чали немцам насмешками. Не до того было: в крепости было очень много убитых, почти все защитники были переранены, вышла вся вода... Старшины эстов сошлись на совещание... А после совещания некоторые из них вышли из крепости к немцам за миром. Когда послы пообещали, что эсты примут крещение и дадут заложников, то немцы согласились на мир. В крепость вошли немецкие священники и кропили святою водою крепость, дома и весь народ. Затем немцы быстрым маршем ушли из-под Вильянди.

1. Расскажи, как происходила осада Вильянди немцами.
2. Почему сдались эсты?

4. Лембит — вождь эстов. Немцы поспешили оставить Феллин не случайно: они слышали от лазутчиков, что и более северные эсты собрались на войну и идут на юг. Главным предводителем эстов стал старшина Лембит. Его считали своим вожаком эсты целой области Sakala. Лембит был старшиной целого округа — Sakalamaa vanem, а потому он всегда мог созвать большое войско. Умный и настойчивый, Лембит хорошо понимал, что вместе со старой языческой верой немцы отнимут от эстов и землю и свободу. Еще он ясно видел, что только общими силами можно справиться с немцами, а в одиночку они легко перебьют отдельные отряды эстов. Вот почему Лембит и разослал своих гонцов по всем землям Эстии. Эти гонцы поднимали мужчин на войну, убеждали всех эстов соединиться вместе, «составить одно сердце и одну душу», для решительной борьбы со смертельными врагами — немцами. И почти во всех углах южной Эстии, больше других опустошаемой немцами, поднялись эсты на борьбу. Собрались ополчения из уездов Sakala, Ridala, Ugala и Saaremaa.

В планы Лембита, видимо, входило сперва отомстить ливам и латышам за то, что они помогают немцам против эстов, а затем уже привлечь их к себе в союзники, чтобы общими усилиями расправиться с немцами. Военные действия ведут одновременно несколько ополчений эстов. Ополчения островичей, прибывших на кораблях, опустошают прибрежные земли. Другие же ополчения обрушиваются на ливов и латышей. Мщение эстов латышам и, в особенности, ливам было очень ожесточенным. Земли ливов не знали покоя: одно войско эстов уходило, опустошив местность, а на смену ему сразу же приходило другое. Эсты преследовали ливов повсюду: на полях, в ущельях лесов, на озерах. Ливов-мужчин убивали без пощады, брали в плен женщин и детей; лошадей и скот угоняли; имущество забирали с собою. Так же эсты воевали и в деревнях латышей.

Немцы очень были довольны, что давние соседи истребляют друг друга: обессиленных взаимным истреблением ливов, латышей и эстов было легче подчинить своей власти. Однако эсты еще не знали немецкой власти, поэтому немцы всеми силами помогали ливам и латышам мстить эстам за их набеги. То, что делали мстительные эсты латышам и ливам, немцы помогали ливам и латышам делать у эстов. И «красивые, богатые и обильные народом» эстонские деревни подвергались ужасному разграблению и даже окончательному уничтожению . . .

Наконец, враги устали. Сперва ливы и латыши, а потом немцы заключили с эстами мир на три года (1212—1215 г.).

1. Как думал бороться с немцами Лембит?
2. Почему Лембит жестоко воевал с ливами и латышами?

5. Взятие немцами крепости Leole. Истекал третий год перемирия. Немцы убедились, что не только эсты, но даже и ливы не смирились и не желают признавать власти немцев. Тогда епископ Альберт вновь объявил поход на эстов.

Большое соединенное войско немцев, ливов и латышей вторглось в область Sakalamaa, где проживал старшина Лембит и где было сборное место южных эстов в их походах на ливов и немцев. Эсты не ожидали прихода врагов, а потому немцы легко добрались и до крепости Лембита. Она называлась Leole (= Lehola). Крепость была построена из земли и дерева и стояла среди болота, по которому вела одна лишь дорога. Немцы подошли к крепости неожиданно. Однако находившиеся в крепости эсты мужественно вышли навстречу передовому отряду немцев и сразились с ними. Когда к крепости подтянулись по узкой болотной дороге остальные немцы с ливами и латышами, то эсты отступили и заперлись в крепости.

Три дня держалась крепость. Под опытным руководством Лембита эсты отражали все нападения врагов. Тогда немцы, боясь лишних потерь людьми при решительном приступе на крепость, приказали ливам и латышам натащить сухих деревьев к валу крепости и поджечь их. Эсты пробовали потушить огонь, но не удалось. А между тем ливы и латыши все увеличивали огонь, подрывали земляной вал крепости и грозили перебить всех эстов и сжечь их на костре. Лембит попробовал откупиться от врагов и предлагал им деньги, если они отойдут от крепости. Но немцы требовали полной покорности и принятия христианской веры эстами. Лембиту пришлось согласиться на сдачу: он не хотел губить женщин и детей, которые были с ним в крепости. Кроме того, вал крепости местами уже был разрушен, и крепости грозил

пожар. Крепость сдалась немцам. Сразу же они крестили Лембита, его товарищей, женщин и детей и начисто ограбили крепость, захватив много ценной добычи. Лембит и многие видные эсты были отведены немцами в Ригу.

Взяв в плен Лембита и его товарищей, немцы думали, что эсты хотя бы на время успокоятся, лишив-



Городище Лембита (S. Jaanis).

шись своих вождей. Однако Лембит не потерял веры в успех своей борьбы с немцами. Он уговорил немцев взять в заложники вместо себя и своих товарищей сыновей, еще мальчиков. Получив свободу, Лембит вскоре же нарушил свое слово не воевать против немцев и вновь поднял эстов, и южных и северных, на борьбу против немцев.

1. Как пала крепость Лембита Leole?
2. Темы рисунков: крепость среди болота, немцы поджигают Leole.

6. Битва у р. Пала 21 сентября 1217 г.

Стояла ранная осень. Недалеко от Вильянди у р. Пала раскинул свой лагерь Лембит. Это место он назначил сборным для всего эстонского войска. С разных концов Эстии собирались к своему вождю лучшие бойцы эстонского народа. Уже около года шла напряженная борьба. Лембит хотел одновременными походами трех ополчений добиться успеха. В то время как островичи пробовали взять г. Ригу, ополченцы Ridala громили ливов, а ополченцы Sakala и Ugala бились с латышами. Однако и эта попытка не привела к окончательной победе. Теперь Лембит готовился к решительной схватке с немцами. Не расчитывая на свои силы, Лембит послал послов с подарками к русским, сговаривая их к большому походу на Ригу для окончательного изгнания из Ливонии немцев. Новгородцы и псковичи дали согласие — и обещали придти к Лембиту в половине сентября. Их-то и ожидали в лагере Лембита.

Лембиту удалось собрать в лагерь большое и сильное войско в 6.000 бойцов. Он надеялся на приход еще новых бойцов из других уездов и на обещанную помощь новгородцев. Тогда соединенными силами хотел Лембит нанести немцам сокрушительный удар. Однако немцы, оказалось, уже прослышали от своих лазутчиков, что эсты дожидают помощи русских, и решили напасть на одних эстов. Немцы повели против Лембита невиданные еще силы: около 3.000 меченосцев и крестоносцев и многочисленное ополчение ливов и латышей.

Разведчики донесли Лембиту, что немцы медленно движутся к лагерю эстов в твердом военном порядке: по главной дороге едут рыцари, справа идут ливы, а слева — латыши. Лембит решается принять бой один, хотя и сознает страшную силу рыцарской конницы, за-

кованной в железо. По приказу Лембита, эсты меняют место стоянки, выбирают поляну у леса, и лагерь скрывается в лесу. Расчет у Лембита такой: скрыв от немцев свои силы, он внезапно кинется на них всей своей массой войска, в случае же неудачи, разбитые эсты могут укрыться в лесу. Все старшины-начальники отдельных отрядов получают разъяснения о плане битвы: выйдут все на битву из леса, испытанные и хорошо вооруженные станут в центре, правое крыло против латышей, левое против ливов. Бойцы в центре будут крепко стоять против рыцарей, два другие ополчения должны оттеснить ливов и латышей с тем, чтобы затем напасть на рыцарей с боков.

Утром 21 сентября прискакали эстонские разведчики с вестью, что враги, после ночного отдыха, ранним утром уже выступили из Вильянди. В тишине ждали эсты на опушке леса приближения врагов. Вот подошли враги. Строятся в боевой порядок. Ударил Лембит мечом о щит, тоже повторили бойцы, — и эсты быстро вышли из леса. Начался бой.

Грозны были для пеших эстов «железные люди» на лошадях. Их и посылал на лучший отряд эстов немецкий начальник. Отскакивали от железной одежды рыцарей метко пущенные стрелы. Мало вреда причиняли и длинные копья, — только лошадей ранили. Один лишь боевой топор рассекал одежду рыцарей и выбивал их из седла. Наскакивают на своих громадных лошадях рыцари, но не могут продавить стену эстов. Храбро сражаются и твердо стоят эсты. Но как много уже убитых и раненых... Поломано у многих оружие, устали бойцы... Приходится шаг за шагом подаваться назад.

А бой кипит и по краям поля. Левое крыло справилось со своею задачею: ливы смяты, смертельно ранен их старшина Каупо, эсты идут вперед... Однако

правому крылу не одолеть латышей, тем более, что к ним на помощь присоединились немцы, продавившие центр эстов. Лембит спешит на помощь к своим землякам из Sakalamaa. Он пробует оттянуть войска назад и заново перестроить их. Но вот, узнанный латышами, Лембит падает мертвым в жарком бою. Нет вождя у эстов! Убиты и другие старшины, в центре и справа эсты отступают. А вот и новые ряды рыцарей... Все смешалось. Немцы пробились, смяли ряды эстов. Враг победил... Оставшиеся в живых эсты побежали в лес. Победители бросились в погоню...

Немцы торжествовали. Победа была полная. Больше 1.000 человек убитыми потеряли эсты. Весь обоз, оружие, 2.000 лошадей достались победителям. Заступивший место Лембита его брат заключил мир с немцами. В знак окончательной победы над упорными эстами, немцы взяли с собою отрубленную голову Лембита и выставили ее в Риге...

1. У кого просил помощи Лембит?
2. Почему немцы сами напали на войско Лембита?
3. Сколько войска было у Лембита и сколько у немцев?
4. Расскажи, как происходила битва у р. Пала.
5. Темы рисунков: «в лагере Лембита», эстонский воин, немецкие рыцари нападают; начерти план битвы у р. Пала.

7. Датчане в северной Эстии. Поражение у р. Пала не сломило сопротивления эстов. Правда, у них не нашлось вождя, равного убитому Лембиту, который умел объединять уезды для общего дела, но все-же эсты продолжали борьбу с немцами, борясь разрозненными силами. Для немцев же эта борьба оказалась не по силам. Тогда Альберт решил пригласиль к себе на помощь союзника, датского короля Вальдемара II. Согла-

сились на том, что все земли, которые завоюет датский король на севере Эстии, будут ему и принадлежать.

Летом **1219 года** большой флот Вальдемара II вошел в теперешнюю таллинскую гавань. Прибывшее на кораблях войско датчан, балтийских славян и немцев высадилось на берег. Эсты ушли без боя. Датчане разрушили старую крепость эстов Линданиссу и сразу же приступили к постройке новой каменной крепости — Ревеля. Эсты же дали ей название Таллинн (Taani linn= датский город), а русские раньше называли Колыванью (Kalevan = город Калева). Чтобы вызнать силы новых врагов, северные эсты послали к датчанам послов с предложением мира и с желанием креститься. Датчане крестили послов и, наделив подарками, отпустили домой. Расчитав свои силы и силы врагов, эсты внезапно ночью напали на лагерь датчан. Застигнутые врасплох, датчане несли большие потери и отступали к гавани. Эсты искали короля, чтоб убить, но по ошибке убили эстонского епископа Теодориха, палатку которого приняли за королевскую. Датчанам грозила полная гибель. Но тут отряду славян удалось отбить и прогнать напавших на них эстов. Тогда оправились и датчане с немцами и во главе с Вальдемаром отразили эстов. Эсты отступили, потеряв более тысячи человек убитыми.

Приход датчан в северную Эстию означал новую неволю для северных эстов. Вслед за Таллинном, датчане построили крепость Rakvere (Везенберг). Их священники ходили теперь по эстонским деревням и усиленно крестили эстов. Так как священников было мало, то датчане ставили в деревнях большие деревянные кресты, оставляли возле них освященную воду и под угрозой смерти требовали, чтобы старшины сами крестили своих земляков.

Наперебой с датчанами торопились крестить эстов и немцы. Так, один ревностный католический священ-

ник ухитрился окрестить до 10.000 человек. Общими усилиями немцев и датчан почти все жители Эстии к началу **1221 года** были уже окрещены.

1. Почему датчане заняли северную Эстию?
2. Когда основан Таллинн? Что значит его название?
3. Что делали датчане в Эстии?
4. Темы рисунков: датские корабли в таллинской гавани, «христианский крест в эстонской деревне»

8. Восстание эстов в 1223 году. Эсты принимали крещение лишь по принуждению. Они не хотели христианской веры потому, что их крестили наскоро и насильно, так что они совсем не знали новой веры, хороша она или худа. Кроме того, эсты противились христианской вере и потому, что датчане и немцы заставляли крещенных эстов признавать их власть, помогать им в мирной жизни и на войне и содержать на свои средства духовенство и рыцарей. Эсты покорились силе своих врагов, но забыть о своей свободной жизни не могли.

Через пять лет после битвы у р. Пала эсты начали новое восстание. Теперь они хотели освободиться сразу и от немцев и от датчан. Первыми поднялись смелые и предприимчивые островичи. Они хорошо рассмотрели камнемётные машины, которые датчане подарили некоторым эстам, и выучились сами их строить. С 17 машинами осадили эзельцы замок, построенный у них на острове датским королем. Забрасываемые каменным дождем, датчане вынуждены были сдаться. Эсты отпустили датчан, хотя и взяли у них заложников. Датский же замок эзельцы разрушили так, что не оставили в нем камня на камне. О своей победе островичи сообщили другим эстам через особых гонцов. Эти гонцы ободряли и других эстов и подстрекали их выступать дружно против датчан и изгонять их из своей земли.

Во многих местах эсты послушались эзельцев и восстали против датчан. Скоро восстание перекинулось и на земли, занятые немцами.

Эсты в Вильянди совершили внезапное нападение на замок. Днем восстания выбрали воскресение. Ворота замка были открыты. В церкви шла служба, на которой присутствовали братья меченосцы. Внезапно перед замком появились эсты, вооруженные мечами, копьями и щитами. Избивая всех встречных немцев и их слуг, эсты ворвались в замок и окружили храм. Потом они выманили рыцарей из храма, перебили их, а тела бросили в поле на съедение собакам и растерзание птицам.

О взятии замка в Вильянди эсты дали знать своим братьям в Тарту и в Отепя. Особые гонцы привезли с собою вещи, отнятые у немцев, привели несколько немецких лошадей и показывали окровавленные мечи, которыми они умертвили немцев. Успехи островичей и эстов в Вильянди возбуждали на борьбу и других эстов. Скоро пронеслась молва по всей Эстии и по островам, что для всех эстов наступило время сражаться с датчанами и немцами и изгнать их и христианство из страны. Повсюду эсты отказывались от христианских обычаев. Они даже вырывали на кладбищах тела своих родных, похороненных по-христиански, и хоронили их вновь по языческому обычаю, сжигая трупы. Желая уничтожить таинство крещения, эсты сами погружались в воду и смывали христианское кропление освященною водою со своих домов.

Эсты понимали, что им предстоит еще тяжелая борьба. Всюду они укрепляли свои крепости, строили в них камнемётные машины. Отняв у рыцарей меченосцев множество самострелов, эсты поделили их между собою и усиленно учились стрелять из них. Не надеясь на свои силы, эсты искали себе союзников.

Их послы сумели уговорить новгородцев и псковичей на войну с немцами. Русские отряды пришли на помощь эстам. Эсты поделились с русскими лошадьми, деньгами и имуществом, которое они отняли от меченосцев и немецких купцов. Русские отряды эсты разместили в своих крепостях, напр., в Тарту, в Вильянди с тем, чтобы русские бились с немцами. Эсты сами продолжали нападать на немцев и датчан, поэтому война открылась во всех областях Эстии. Военное счастье сперва сопутствовало эстам: почти всюду эсты очищали свои земли от датчан и немцев. Только крепкий Таллинн стойко выдерживал осаду эстов.

1. Против кого восстали эзельцы?
2. Как эсты захватили замок Вильянди?
3. Почему у эстов был в начале успех в борьбе с немцами и датчанами?

9. Усмирение эстов немцами. **1223-й год** был радостным для эстов. После своих удач, эсты стали верить, что для них опять вернется свободная жизнь. Однако немцы и не думали оставить эстам мир и свободу. Неутомимый еп. Альберт вновь призвал из Германии крестоносцев для помощи немногочисленным меченосцам, оставшимся в живых. Сильное немецкое войско вместе с ливами и латышами опять постепенно стало отвоевывать эстонские крепости и земли. Пришлось эстам сдать и Вильянди. Две недели защищали крепость эсты и русские, но стояла в то лето такая страшная жара, что осажденные истомились от голода и жажды, и умирали от заразных болезней. Рыцари пощадили попросивших мира эстов, но бесчеловечно обошлись с их помощниками-русскими: их немцы всех перевешали перед замком для устрашения других русских.

Вслед за Вильянди немцы стали отбирать у эстов и другие крепости. Тогда эсты послали послов с подарками к русскому суздальскому князю, прося у него помощи. Князь послал своего брата Ярослава с 20.000 войском в Эстию. Но русские не оказали эстам большой помощи. Русский князь все усилия направил к тому, чтобы взять Таллинн-Колывань. Русские без успеха осаждали целый месяц Таллинн. Потом они сняли осаду и ушли из Эстии, вновь оставив эстов одних в борьбе с немцами.

1. Кто защищал Вильянди против немцев?
2. Почему помощь русских оказалась для эстов бесполезной?

10. Взятие немцами Тарту. В 1224-м году уже почти вся Эстия оказалась вновь в руках немцев и датчан. Оставалась не взятой лишь сильная восточная крепость Тарту. Это было последнее убежище, куда сходились все наиболее упорные и стойкие бойцы за свободу Эстии. Сюда же прибыл со своим отрядом в 200 отборных бойцов и русский князь Вячко, бывший раньше князем русской крепости Куконос на Зап. Двине и изгнанный оттуда немцами. Крепость Тарту была очень хорошо укреплена меченосцами. Теперь отнявшие ее от немцев эсты укрепили ее еще лучше. Когда меченосцы вздумали вновь отобрать себе крепость, то им пришлось простоять под нею пять дней и все-таки уйти ни с чем. Считая главным виновником своей неудачи под Тарту русского князя Вячко, немцы предложили ему оставить Тарту и уйти домой, а им дать возможность наказать изменников-эстов. Князь Вячко отказался: он надеялся на помощь новгородцев и решил вместе с эстами защищать Тарту до последнего человека.

Для взятия Тарту епископ Альберт объявил крестовый поход. И собрались меченосцы, и крестоносцы, и купцы, и рижские горожане, и ливы, и латыши в поход против Тарту. Епископ Альберт вместе со своим братом, тоже епископом, разделил войско на два отряда: один отряд пошел быстрым маршем прямо под Тарту, а другой рассеялся по окрестным деревням, от-



Взятие Тарту немцами. Рис. Н. Макаровского.

нимая у эстов скот и все, что нужно было для войска, осаждающего Тарту.

Немцы подошли к Тарту. Окружили его со всех сторон. На полях у крепости раскинули палатки. Немецкие машины начали посылать стрелы и бросать камни в крепость. Осажденные отвечали. Предполагая упорное сопротивление, немцы сразу же приступили к постройке большой деревянной башни. Через восемь дней работы немцы построили такую высокую башню, что

она равнялась высоте стен крепости. Заполнили ров землею и продвигали через него башню к крепости. Забравшиеся на верхушку башни стрелки отгоняли с крепостных стен защитников крепости. А немцы под защитою башни начали земляные работы. Одна часть войска день и ночь подкапывалась под высокий крепостной вал, а другая часть уносила из-под крепости вынутую землю. Убрав с дороги часть вала, немцы придвинули подвижную башню совсем близко к крепости. Вновь немцы сделали попытку обессилить эстов. Немецкий священник и рыцарь явились к князю Вячко и вновь предлагали ему покинуть эстов. Немцы разрешали князю взять с собою весь свой отряд с лошадьми и имуществом и обещали свободный путь из Ливонии. Князь Вячко вновь отказался.

Немцы усилили обстрел крепости. Их машины бросали в крепость не только камни и стрелы, но куски раскаленного железа и горшки с огнем. Кроме того, осаждающие не переставали сносить сухие деревья под стены крепости и пытались перекинуть огонь с костра на крепость. А земляные работы продолжались по-прежнему, и башня пододвигалась к стенам крепости все ближе и ближе. Осаждающие были уверены в победе. Днем бились под стенами крепости, а ночью свободные от осадной работы устраивали у зажженных костров игры, плясали, пели и играли на музыкальных инструментах. Осажденные тоже были бодры и настороже: и из крепости раздавалась музыка, песни и крики.

Проходили дни, а крепость не сдавалась. Наконец, немцы назначили штурм крепости. Тогда эсты прибегли к хитрости. Они сделали в укреплении большое отверстие, против него разложили большой костер и зажигали на нем колеса и дрова. Затем горящие колеса эсты скатывали вниз к подвижной башне, чтобы ее поджечь.

В башню кидали горящие дрова. Сперва немцы растерялись, но потом рыцари разметали огонь, уничтожили колеса, разбросали головни и защитили свою башню.

В свою очередь немцам удалось сжечь мост у ворот крепости. Русские бросились защищать ворота. В это время некоторые рыцари забрались на крепостную стену. За ними быстро полезли другие. Загорелся бой на стене. Занятые битвой у ворот и на стене, русские и эсты не оставили достаточно людей для защиты проделанного эстами отверстия в стене. Немцы тут и прорвались. Вслед за немцами полезли в крепость латыши и ливы.

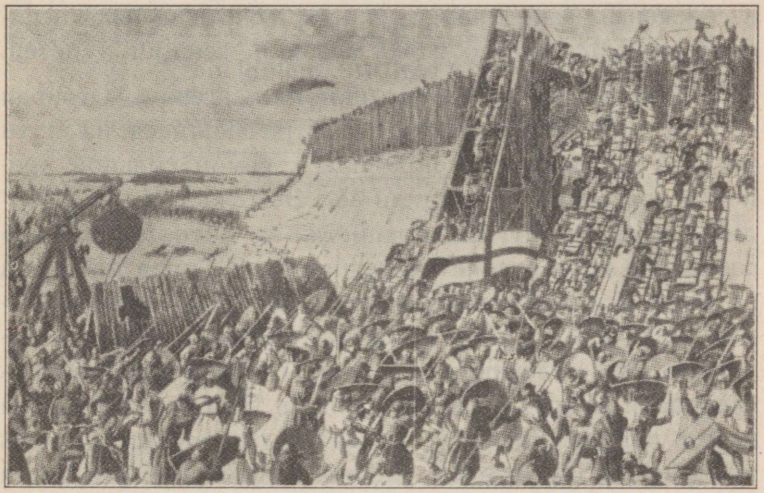
Ни эстам, ни русским не удалось вытеснить врагов из крепости. Оставалось умереть с оружием в руках. Русский отряд после долгого боя у ворот и на стенах крепости отступил вовнутрь крепости. Однако немцы преследовали до тех пор, пока русские вместе с князем Вячко не были все перебиты. Немецкие отряды не выпускали никого из крепости и перенимали всех беглецов. По ранее отданному приказу были перебиты все мужчины, защитники Тарту. Немцы оставили в живых только одного русского. Меченосцы хорошо одели русского, посадили его на доброго коня и отпустили домой, чтобы он рассказал, как сильны, жестоки и непобедимы немцы...

1. Кто защищал от немцев Тарту?
2. Расскажи, как немцы осаждали и взяли Тарту.
3. Темы рисунков: подвижная башня при осаде крепости, горит мост у ворот крепости, Тарту в осаде.

11. Покорение островичей. Больно было слышать эстам о взятии Тарту немцами. Ужасны были рассказы о том, как немцы перебили всех защитников последней эстонской крепости. Во всех углах Эстии поняли, что борьба окончилась по-

бедой немцев, и сопротивляться дальше бесполезно. Эсты и стали возвращаться в свои оставленные и сожженные деревни и покорялись немцам, по необходимости принимая их веру и власть.

Однако немцы не считали свое дело законченным: еще свободно жили эсты на островах. Немцы понимали трудность похода на острова и заранее готовились к



Взятие немцами крепости Muhu.

нему. Ждали крепкого замерзания пролива. Вот в январе **1227 года** обильный снег покрыл землю, а сильные морозы приготовили ледяную дорогу на острова. Тотчас же епископ Альберт объявил поход на эстов-островичей. Меченосцы, рижане, ливы, латыши и вновь покоренные эсты составили большое войско, около 20.000. Когда это войско, разделенное на отряды, со знаменами, на лошадях и санях вступило на морской лед, то от бряцания оружия, скрипа саней, криков людей и ржанья лошадей поднялся страшный шум,

который гулко отдавался на льду, подобно раскатам грома. Морской переход был очень труден. Лед был гладок, как стекло, и то тут, то там падали на лед лошади рыцарей.

Лишь на девятый день немцы подошли к крестьянской крепости на Muhumaa (о. Моон). Недолго сопротивлялась деревянная крепость: сила и искусство немцев взяли верх. Моонская крепость была разграблена и сожжена. Защитники крепости и жители были перебиты, погибло около 2.500 мужчин, женщин и детей.

С Muhumaa немцы перешли на Saaremaa. Отбирая скот и имущество и сжигая встречающиеся на пути деревни эстов, немцы подошли к самой сильной крепости островичей и осадили ее. Эсты решили не доводить дело до штурма крепости, за которым обычно следовало истребление защитников. Не имея ниоткуда помощи, эсты сдали свою крепость. Они выдали немцам оружие и имущество, а их старшины отдали в заложники их мальчиков. Примеру главной крепости последовали и другие, и вся область Saaremaa признала власть немцев. Епископ Альберт отдал приказ крестить покоренных островичей. Шесть священников в течении нескольких дней с утра до вечера крестили тысячи народа...

Покорив островичей, еп. Альберт закончил завоевание Эстии. Он сломил героическое сопротивление эстов. Теперь не только эстонская земля и народ, но и торговля находилась в руках немцев. Свободная жизнь эстов окончилась. Настала подневольная жизнь под властью немцев.

1. Когда происходил ледяной поход немцев на острова?
2. Как были завоеваны немцами Muhumaa и Saaremaa?

ПОВТОРЕНИЕ.

1. Немцы пришли в землю ливов...
2. Первую церковь у ливов построил...
3. Какие средства применял Альберт для покорения Ливонии?
4. Крепость Otepää немцы разрушили...
5. Битва у р. Ümera была...
6. Немцы взяли Viljandi...
7. Какие планы были у Лембита для изгнания немцев?
8. Битва у р. Пала была...
9. Немцы взяли Тарту...
10. Поход немцев против островичей происходил...
11. Борьба эстов с немцами продолжалась с... и до...
12. Кто построил каменный Таллинн?
13. Кто был союзником эстов в борьбе с немцами?
14. Какие обеты давали меченосцы?
15. Почему немцы легко разрушили эстонские крепости?

Борьба русских с немцами.

1. Удельные порядки на Руси. Когда немцы стали завоевывать Ливонию, то русские правильно поняли, что немцы — их враг, и стали помогать ливам и, в особенности, эстам. Но помощь русских не была ни достаточно сильной, ни своевременной. Это зависело от того, что Русь в то время не была сильным государством. Слабость русских прежде всего была в том, что у них развились особые удельные порядки, препятствовавшие им объединиться для борьбы с врагами.

Удельные порядки появились на Руси так:

В XII веке Киевское государство обессилили княжеские усобицы и бесконечные набеги диких кочевников. От кочевников решительно не было никому ни покоя, ни житья. Киевский князь Владимир Мономах вспоминал в старости, что за время своей жизни сделал 83 больших похода против половцев, не считая малых. Естественно, что население Киевского княжества бросало свою родную землю и искало новой родины, где можно было бы заниматься мирным трудом и куда не проник бы свирепый кочевник. Таким удобным местом для поселения оказались земли Северной Руси, между Окой и Волгой, называвшиеся в старину Ростово-Суздальским краем. Здесь постепенно и оседали новопоселенцы Киевской Руси.

Князья Северной Руси должны были всегда вести твердое хозяйство, так как земли были не распаханы,

и у них не хватало рабочих рук. В Северной Руси князь должен был уметь не только распахать возможно больше земли, но и заселить его достаточным числом мир-



Удельная Русь.

ных земледельцев. Северный князь и обязан был отдавать много забот своему хозяйству. Он был больше князь-хозяин, в то время как южно-русский князь был воитель. Естественно, северные князья очень доро-

жили своими землями, которые они получали от своих родителей и на которые они клали свой труд. Так и повелось в Северной Руси, что князь считал свою землю полной собственностью. Получив от отца землю, северный князь распоряжался ею, как хотел. Он мог отказать ее по завещанию, кому хотел, мог ее продать,



В усадьбе удельного князя. С карт. А. Максимова.

подарить, мог разделить на части, на уделы, и наделить ими сыновей.

Удельный порядок был хорошо тем, что северные князья крепко сидели на своих землях, заселяли и обращали в пашни непроходимые леса. Но разделение русской земли на уделы было плохо потому, что Северная Русь распалась на множество самостоятельных княжеств-уделов, князья которых были независимыми владельцами. Они теперь думали только о своем

удельном хозяйстве и соперничали со своими соседями в богатстве. Беда стала еще более заметной, когда с годами увеличивалось потомство северных князей, и земли делились между все увеличивавшимся числом князей. Уделы князей становились все мельче, все меньше земли приходилось на долю каждого князя. Малоземельные удельные князя беднели, завидовали более богатым соседям и старались добыть от них земли или покупкою или же силою — войною. Князья-родственники становились врагами друг-другу. Княжеские междоусобицы и открытые войны со своими же братьями стали обычными в Северной Руси. Не было единого русского государства, а были лишь отдельные маленькие государства — удельные княжества. Трудно было созвать и поднять князей на общее дело: им дорого было лишь свое родное княжество.

1. Куда уходило население Киевской Руси в поисках мирной жизни?
2. Как появились удельные княжества?
3. Почему при удельных порядках ослабело русское государство?

2. Покорение татарами Руси. Неурядицы сильно ослабили Удельную Русь. Слабостью русских и пользовались немцы, когда завоевывали Ливонию. Но удельные непорядки привели к еще большей, великой беде, когда на Руси появились татары.

В 1237 году татарский полководец Батый во главе неисчислимой татарской орды двинулся на завоевание Северной Руси. Впереди шло татарское конное войско, а за ним тянулось бесконечное множество кибиток с женщинами, детьми и имуществом. Поход Батыя

был похож на переселение целого народа кочевников на Русь.

Перейдя Волгу, Батый вторгся в Северную Русь. Разрушению и пожару преданы были древние русские города, как-то Рязань, Коломна, Москва, Суздаль, Владимир, Ярославль. В полях гибли русские рати, умирали в бою или в плену русские князя, вырезалось муж-



После побоища русских с половцами. С карт. В. М. Васнецова.

ское население русских земель, выкармливались и вытаптывались русские хлебные поля...

Вслед за Северною Русью была покорена татарами и Южная Русь, при чем древнейший и богатый город — К и е в был взят штурмом, разграблен и сожжен **в 1240 году.**

Ободренный своими победами над Русью, Батый пошел и дальше в Европу. Казалось, что ничто уже не могло устоять против дикого войска татар. Смятение и страх охватили европейские народы, когда они услышали о покорении Руси татарами. В христианских

церквах возносили молитвы: «Господи, избави нас от ярости татар!» Действительно, и европейцы узнали грозных татар. Батый разгромил венгров и поляков; сжег венгерскую и польскую столицы; на границе Гер-



В ханской ставке. С карт. А. Максимова.

мании разбил немецких и польских рыцарей... Только чехи имели военную удачу и остановили татар. Батый оставил Европу и вернулся на Русь. На нижнем течении Волги он основал свое царство, которое называлось Золотой Ордой. Главный город был Сарай.

Так русские подпали под власть татар и надолго: двести слишком лет была Русь под «татарским игом». Вся жизнь русских теперь зависела от воли хана. Хан назначал князей; его наместники сидели по русским городам и сурово расправлялись с населением; все население Руси, кроме православного духовенства, было переписано и обязано было платить дань татарам.

Тяжела была для русских татарская неволя. Случалось, что татары избивали русских, доведенных до отчаяния разбойничьими поборами и восставших против татарских сборщиков дани. Бывало, что русские князья гибли по дороге в Орду или же предавались там мучительной смерти. В годы татарской неволи русское государство не могло быть опасным для своих соседей и думало лишь о себе.

1. Татар объединил и устроил татарское царство...
2. Почему татары пришли в Европу?
3. Расскажи про завоевание Батыем Руси.
4. Почему Батый не завоевал Европы?
5. Как долго были русские под властью татар?
6. В чем заключалась татарская неволя?
7. Темы рисунков: «татарин-конник», татары под Киевом, татары берут русский город.

3. Новгород. Пользуясь тем, что Русь была обессилена удельными беспорядками и повоевана татарами, немцы решили подчинить себе некоторые северо-западные русские земли. Ближайшими к немцам оказались новгородские земли.

Новгород был вольным государством, хотя раньше и зависел от Киева. В Новгороде всеми делами распоряжалась народная сходка новгородских горожан. Эта сходка называлась у русских вечем. Новгородское вече и выбирало себе князя. Он должен был

защищать государство со своей постоянной дружиной, а за его военную службу новгородцы платили определенное жалованье. Князю в управлении и в суде помогал выборный посадник. Его тоже выбирало вече из своих же горожан. Выборным был и особый военный помощник князя, которого называли владыкой. Выбирало вече и начальника новгородской церкви — архиепископа. Его новгородцы называли владыкой. Кроме избрания высших чиновников, вече решало все важные вопросы в жизни новгородского государства, напр., начинать-ли войну или на каком мире ее кончать, на каких условиях позволить торговать в Новгороде иноземным купцам, какими налогами облагать своих граждан...

Сделаться самостоятельным государством Новгороду помогло его богатство, как торгового города. Его торговля была очень древней. Новгород занимался торговлею потому, что его земли были неплодородны, и прокормиться своим хлебом он не мог. Еще варяги знали торговый Новгород и овладели им. После падения Киева вся торговля с Западом оказалась в руках новгородцев. Новгородцы торговали русскими мехами, медом, воском, лыком, пенькой, смолой, дегтем со Швецией, Германией, Данией, Англией, Голландией, Францией, Италией. Торговлю с этими странами новгородцы вели при посредстве немцев. Немцы держали в Новгороде свой особый торговый двор. Полученные западные товары, как-то сукна, полотна, вина, соль, стекло, новгородцы обменивали на русские товары, которые они получали от торговли с жившими на севере и востоке инородцами.

В поисках за товарами новгородцы очень давно познакомились и узнали северные земли теперешней советской России и заходили даже на восток за Уральские горы. Новгородская молодежь составляла дру-

жины, садилась на свои лодки — «ушкуи» и совершала по северным рекам свои смелые поездки. Ушкуйники подчиняли новгородской власти обширные земли, и скоро весь русский север стал принадлежать Новгороду. В XIII веке новгородские земли были настолько велики, что Новгород был больше не только любого русского



Торг в Новгороде. С карт. А. Васнецова.

княжества, но и многих из западно-европейских государств.

Новгород не узнал татарского разорения и жил богато, свободно и независимо, почему и величал себя «господином великим Новгородом».

1. Какое управление было в Новгороде?
2. С кем торговал Новгород?
3. Как велики были владения Новгорода?
4. Темы рисунков: «ушкуйники плывут», немецкий двор в Новгороде.

4. Псков и Изборск. Против сильных западных врагов — шведов, литовцев, немцев — Новгород заслонялся своими крепостями, большими и малыми городами и «пригородами». Важнейшими пригородами Новгорода были Псков, Изборск, Старая Русса, Ладога. Меньших пригородов-крепостей было очень много, их считали десятками.

Псков был самым большим пригородом Новгородского государства. Это был город, нисколько не уступавший Новгороду по количеству населения, а по занимаемому пространству даже превосходивший Новгород.

Псковичи потому и вынуждены были обратить свой город в громадную крепость, что Псков находился на самой границе новгородских земель. Земли, принадлежавшие самому Пскову, были невелики. Они тянулись узкой полосой с юга на север вдоль р. Великой и берегов Чудского озера. Эти земли и были как бы щитом, заслоняющим новгородские земли и всю Русь от нападений западных врагов. Чтобы надежнее обороняться от нашествия врагов, Псков тоже понастроил свои пригороды-пограничные крепости, которых у него было 12.

Хотя Псков долгое время числился пригородом Новгорода, но становился все более самостоятельным по мере того, как развивалась его торговля и увеличивались его богатства. Торговал Псков больше всего с немцами, которые тоже имели в Пскове свой немецкий торговый двор. К самостоятельной жизни Псков должен был приучаться и помимо своей воли. Он настолько далеко находился от Новгорода, что должен был привыкнуть рассчитывать лишь на свои силы и часто вынужден был бороться с врагами за свой страх. Окончательно Псков отделился от Новгорода в **1348 году,** и с этого времени новгородцы стали называть его своим «младшим братом».

Псков был такой же свободной республикой, как и Новгород. Все важные дела в Пскове решало вече.

Псковское вече проходило более спокойно, чем бурные новгородские сборища. Более тихая жизнь в Пскове зависела от того, что в Пскове «большие люди» — бояре не были особенно богатыми и сильными, а «меньшие люди» не были так обездолены и угнетены, как в Новгороде. Кроме того, военные невзгоды в Псковской земле были так часты, что опасности от близких врагов крепче, чем в Новгороде, объединяли для общего дела и богатого и бедняка. Ни один город древней Руси, за исключением Киева, не нес такой беспокойной сторожевой и боевой службы для всей Руси, как это делал Псков, борясь с западными врагами.

Верным помощником Пскову в его трудной службе Русской Земле был древний Изборск (Irboska). Это был самый крайний, у границы с немцами, пригород Новгорода. Первоначально Изборск был небольшой земляно-деревянной крепостью, стоявшей впереди Пскова на расстоянии около 30 километров. Изборскую крепость, первую преграду и опору на ливонском «рубеже» (на границе) Псковской земли, хорошо знали и враги и псковичи. Мимо Изборска проходили, под его защиту укрывались русские отряды, ходившие в ливонские земли. Точно так же не могли миновать Изборска, оставив его у себя позади, и вражеские отряды, направлявшиеся на Псков. Изборск жил общею жизнью со Псковом, и эта жизнь была полна непрекращающихся военных действий с западными врагами, особенно с немцами.

1. Как жил Псков?
2. Какое отличие было в жизни псковичей от новгородцев?
3. Какую службу нес Изборск?
4. Темы рисунков: древний «пригород», Изборская крепость.

5. Дела князя Александра Невского. В XIII веке война становится постоянным делом псковичей и новгородцев. Их сильными врагами являются литовцы, шведы и, особенно, немцы. Новгородцы со псковичами и приняли на себя всю тяжесть борьбы с немцами и остановили их стремление на восток, в русские земли. Успех этого великого дела много зависел от того, что у русских нашелся выдающийся предводитель — князь Александр Невский.

Первыми, с кем пришлось сразиться Александру, были шведы. Их Александр разбил на р. Неве **15 июля 1240 года.** За эту блестящую победу Александра прозвали Невским.

Одновременно со шведами ливонские немцы направили свои усилия на Изборск и Псков. Немцам помогали русские изменники — новгородские бояре, которые не ладили со своим князем в Новгороде и были изгнаны оттуда. Найдя приют в Пскове и у немцев в Отепя, русские эмигранты помогали немцам сеять смуту среди русских.

В **1240 году** немцы заняли Изборск. Псковичи собрали войско и под начальством своего воеводы думали незаметно пробраться через густые леса, окружавшие Изборск, чтобы внезапным нападением отнять крепость от немцев. Однако бывшие в Пскове тайные сторонники немцев предупредили немцев, сидевших в Изборске. Немцы устроили в изборских лесах засаду и уничтожили войско псковичей. Теперь немцы свободно прошли ко Пскову, и там их сторонники-бояре открыли им ворота крепости.

Занятие Пскова было большим успехом рыцарей. В Германии ликовали. Собирались большие отряды немецких военных людей и устремлялись на новгородские земли. Немцы даже построили крепость Ко-

порье. Тогда новгородцы послали своего владыку и бояр к Александру Невскому за помощью. Александр быстро собрался и напал на немцев. Отнял у них Копорье, взял много пленных рыцарей. Потом, усилив свое войско новыми полками, двинулся на освобождение Пскова. Отдельные отряды войска Александра поспешно заняли все дороги, ведущие ко Пскову. Вне-



Древний Псков. С карт. В. В. Мешкова.

запно под стенами Пскова появился и сам Александр. Ошеломленные немцы не могли сопротивляться, и Псков был освобожден.

От побед Александра немцы пришли в большое волнение. Решено было собрать большое войско, разбить Александра и взять его живым в плен. Когда Александр прослышал о сборах немцев, он, по своему обыкновению, не стал дожидать их нападения, а сам выступил на встречу. Весной **1242** г. на льду Чудского озера Александр нанес немцам полное поражение.

С великой славой вернулся во Псков с «Ледового побоища» Александр Невский. Своими победами он принудил рыцарей к миру, и они оставили в покое русские земли.

Громки были военные победы Александра над шведами, немцами, а также и над литовцами. Но слабы были его силы перед татарами: ведь, под руками у татарского хана всегда была конная армия больше чем в полмиллиона бойцов... За 12 лет, как был Александр великим князем, он четыре раза ездил в Орду, возил туда богатые подарки, упрашивал и умолял хана за непокорных русских. Александр хорошо понимал, что надо терпеливо ждать, пока ослабеет Орда, а русские окрепнут настолько, что смогут военной рукой сбросить татарскую власть над русской землей.

Александр Невский умер в **1263 г.,** заболев на обратном пути из Орды.

1. Как Александр одержал «невскую победу» над шведами?
2. Расскажи про борьбу Пскова и Изборска с немцами.
3. Как происходило «Ледовое побоище»?
4. Как Александр Невский относился к татарам?
5. Темы рисунков: «немецкая свинья» в бою, ведут пленных «божьих дворян».

Эсты под властью Ливонского ордена.

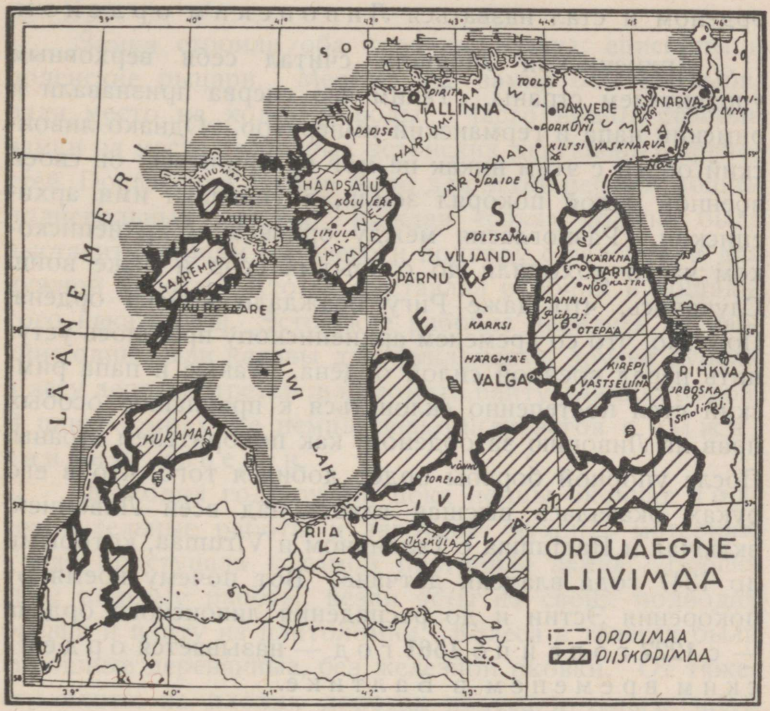
1. Разделение земли и власти между победителями.

После завоевания земель ливов, латышей и эстов, немцы направили свои силы на покорение куров. Заняв земли куров, немцы стали господами Балтики. Все завоеванные в Балтике земли составили одну обширную область, за которой осталось название Ливонии.

Господами в Ливонии оказались те, кто ее завоевали. Такими завоевателями были а) рижский архиепископ, б) орден меченосцев и в) датский король.

Завоеватели не имели между собою мира. Они ссорились из-за дележа земли и из-за власти над покоренными жителями. Особенно враждовали между собою епископ и орден. Епископ считал, что он должен быть единственным распорядителем в стране и главою немцев. Он думал так потому, что еп. Альберт основал орден меченосцев и за свою жизнь 14 раз ездил в Германию и привозил оттуда войско крестоносцев. Однако меченосцы считали справедливым, чтобы если не вся завоеванная земля, то хотя бы часть ее находилась во власти ордена, потому что меченосцы подчинили ее епископу своим мечом, часто отдавая свою жизнь. После долгих разногласий, орден и потребовал от епископа, чтобы в пользование ордена отходила ⅓ всей земли в Ливонии как той, которая уже завоевана, так и той, которая будет завоевана. Епископ

должен был согласиться на требование ордена, иначе без военной силы ордена он не мог бы удержаться в Ливонии. Римский папа благословил такое разделение земель, сделал рижского епископа главным (архиепископом) и назначил для Ливонии еще четырех епис-



Ливонское государство.

копов. Эти епископы имели каждый свою область и жили в Таллинне, в Тарту, в Лихула и в Курляндии. Архиепископу и четырем его помощникам-епископам и должны были принадлежать ⅔ ливонских земель: ⅓ архиепископу и ⅓ четырем епископам.

Епископу и ордену трудно было управлять покоренной землей: побежденные народы часто делали вос-

стания и воевали против покорителей. И епископ и орден должны были искать помощи на стороне. Они добились того, что германский император объявил Ливонию частью своего государства, а орден меченосцев в **1237** году соединился с более сильным Тевтонским орденом и стал называться Ливонским орденом.

Архиепископ Ливонии считал себя верховным управителем страны. Таким его сперва признавали и римский папа и германский император. Однако ливонский орден с этим никак не мог примириться: он своей военной силой покорял земли, а управлял ими архиепископ. Разногласия между орденом и архиепископом часто доходили до открытых ссор и даже войн. Случалось, что даже Ригу осаждали войска ордена. Понятно, что со временем архиепископу пришлось уступить перед военной силой ордена. Также и папа римский стал постепенно склоняться к признанию особых прав на Ливонию за орденом, как покорителем страны. После упорной борьбы орден добился того, что в его руках оказалась высшая власть над всей Ливонией, включая и Harjumaa с Таллинном и Virumaa, которыми до 1347 года владели датчане. Вот почему время от покорения Эстии и до распадения ливонского ордена — с **1227** года и по **1561** год — называется орденским временем в Балтике.

1. Как делили между собою покорители эстонские земли?
2. Сколько было епископов в Ливонии?
3. Почему враждовал ливонский орден с архиепископом?

2. Немецкие замки. Трудно было немцам покорить народы Балтики. Не легко было и удерживать в своей власти покоренные народы и распоряжаться отнятыми землями. Немцы хорошо понимали, что они — враги, пришельцы в чужой земле, и от

них народы хотели бы избавиться. Для укрепления своей власти немцы завели в Эстии те же феодальные порядки, какие были на их родине в Германии. Так с первых же лет своего появления в Ливонии немцы стали строить для своей защиты и безопасности замки (бурги).

Замки строили оба хозяина страны: епископы и орденские рыцари. Местом для замка обычно выбирали место на холме у воды. Часто немцы строили замки на месте старинных эстонских деревянных крепостей. Построение замков было для эстов первым общим подневольным трудом. Каждая «соха» должна была выставить немцам рабочего и подводу с человеком для нужной работы. Кто не выставлял рабочих и лошади, того наказывали. Эстонские рабочие делились на партии: одни рыли канавы для фундамента, другие рубили в лесу деревья, третьи шли ломать плиту для постройки. В плитоломнях же немцы знакомили эстов с выжиганием извести.

Проходил год-другой, пока немцы окончат подготовительные работы и заготовят нужный материал. Тогда приступали к самой постройке замка. Бросив свои полевые работы, везли эсты на своих подводах бревна и плиту из плитоломни. Колеса в телегах были сплошные деревянные, без железной оковки. От тяжести плиты на плохих дорогах колеса и телеги часто ломались. Приходилось тратить много времени на исправление. Немцы сердились, в особенности, если расход плиты требовался большой. В таких случаях немецкие мастера выдумали новый способ быстрой доставки плиты к месту постройки. Если каменоломня была близко, то немцы сгоняли возможно больше народу, ставили их в ряд на близком растоянии друг от друга. Так получалась цепь из людей от плитоломни до места постройки. Первый, стоявший у камено-

ломни, человек получал плиту, передавал ее второму, второй третьему и так дальше, пока плита не оказывалась на месте постройки в руках мастера. Работа очень спорилась, но за то тяжело было рабочим.

Замок строили годами. Чернорабочими были все те же эсты. Тех, кто уклонялся от работы, сажали в тюрьму, которая обычно помещалась в одном из погребов вновь сооруженного замка.

Выстроенные из камня и плиты замки выглядели грозно.

Новым и необычным было для эстов появление их в родной земле. Замки казались чужими пришельцами среди простора эстонских деревень. Там, в высоких башнях за толстыми стенами жили в безопасности новые хозяева, каких не знали раньше свободные эсты.

1. Как немцы строили свои замки?
2. Опиши немецкий замок в Эстии.
3. Темы рисунков: немецкий замок в Эстии, ручная доставка плиты при постройке замка.

3. Феодализм в Эстии. Замки строили датчане, орден и епископы, кроме того и монастыри строились как замки. Господа, жившие в замках, не только присвоили власть над покоренным народом, но постепенно захватили в свои руки и право распоряжаться эстонской землей. Орден, рижский архиепископ и датский король и были сеньерами в Эстии. Феодальные порядки, установившиеся в Эстии, были занесены сюда из Германии немцами и датчанами.

В орденском замке. В орденских замках жили большею частью сами рыцари-монахи. В каждом орденском замке был начальник замка из старших братьев-рыцарей. Он назывался комтур или фогт. Начальника замка назначал магистр ордена.

Начальнику замка подчинены были и все рыцари замка, от него зависела и вся жизнь в замке.

Главным занятием братьев-рыцарей была в о й н а. Но рыцарей было немного в замках, поэтому орден не мог вести сам войны с сильными соседями. Для войны приходилось нанимать других рыцарей за деньги, а это было дорого. Поэтому орден воевал охотно лишь с покоренными народами, которых он превосходил своим вооружением и военным искусством. Однако, орден не прочь был делать набеги с целью грабежа и на своих ближних соседей русских. Свои набеги рыцари старались делать внезапно, чтобы можно было побольше захватить добычи, а затем успеть уйти от преследования и запереться в своем крепком замке. Пусть враг в отмщение разоряет крестьянкие дворы эстов и латышей!... Для рыцарей важнее всего было жить самим безопасно в неприступных замках и отсюда держать в своей постоянной власти покоренных жителей. В замке рыцари всегда могли отсидеться от нападения восставших эстов и латышей и дождаться помощи от соседних замков.

Всем хозяйством в орденском замке руководил начальник замка. Ему помогали в ведении хозяйства и остальные братья-рыцари. В замке велось обширное хозяйство. В замках старались все делать сами, как-то: приготовлять оружие, делать все кузнечные работы, шить платье и обувь, строить все постройки, приготовлять ткани, вино, молоть и печь хлебы. За всеми этими работами и наблюдали подчиненные начальнику замка младшие рыцари, замковые чиновники.

Главным своим занятием рыцари признавали только военное дело, только это дело они считали почетным, достойным звания рыцаря. Ничего другого рыцари делать не хотели. Для работ в замке жили

ремесленники, а более черную работу исполняли замковые слуги.

Военное дело не могло прокормить рыцарей. Содержать рыцарей должны были крестьяне, жившие на землях, принадлежащих к округу замка. Такими крестьянами были покоренные ливы, эсты, латыши, куры. Они должны были давать на содержание рыцарей все не-



Развалины замка в Раквере.

обходимое, в виде хлеба, мяса, масла, корма для скота и даже денег. Вооруженные рыцари сами сопровождали своих сборщиков податей в их поездках по деревням. Рыцари же и судили крестьян за их вольные и невольные провинности и преступления.

В замке вассала. Жизнь в замках вассалов была иная, чем в замках, где жили сами братья-рыцари. Вассалы-рыцари были женатые и жили в замках со своими семьями. Эти хозяева замка были вольными слугами (вассалами) рижского архиепископа и ордена; большею частью это были выходцы из Герма-

нии: графы, бароны и простые рыцари, прибавлявшие к своей фамилии слово «фон», напр., фон-Зальц. Эти люди получали от своих сеньеров в пользование замки с землями и живущими на них крестьянами, а сами обязаны были защищать замки и являться со своими слугами, конными и пешими воинами, на войну по первому слову своего сеньера.

Вассалы, жившие в замках, были довольно крупные феодалы-помещики. Они усиливались в Эстии постепенно, по мере того, как орден и архиепископ увеличивали количество своих земель. Сперва победители забирали себе лишь необработанные свободные земли, образуя на них новые поля. Еще они брали земли, оставшиеся без хозяев, умерших или убитых во время войны. С течением же времени немцы увеличивали свои земли путем покупки у крестьян, а то грубо отбирали путем угроз и насилия, или же в виде наказания за восстание против их власти. Случалось, что крестьянин и сам отказывался от своей земли из-за невозможности уплатить долги, которые он делал у свего соседа-феодала в тяжелые и несчастливые для его хозяйства годы.

Для удобства феодальных сборов феодалы делили отданную им землю на «vakud», к которому принадлежала одна или несколько крестьянских деревень. Каждый vakus и уплачивал сообща ежегодные феодальные сборы. Деревенские старшины были представителями деревень не только при феодальных сборах, но и при суде над крестьянами.

Вассал, имевший свой замок, был полным хозяином как замка, где он жил со своею семьей, так и принадлежащих замку земель с живущими на них эстами. Жил вассал в замке в довольстве и сам работал мало: ему нужно было лишь уметь наладить в хозяйстве порядок и наблюдать за работами. И вассал этот поря-

док строго держал. Однако, редкий вассал охотно слушал и вникал в разговоры о сельском хозяйстве: это дело вели управляющие, которыми часто бывали и эсты. Вассалов же больше всего интересовала охота и кузница. Совершая обычный обход своего хозяйства, вассал охотнее всего проводил время за осмотром и кормежкой охотничьих собак и захваченных на охоте живыми диких зверей — медведей, лисиц, волков, а также вступал в долгие разговоры с кузнецом. Иной день вассалу приходилось творить суд у себя на дворе. Сидя на высоком кресле, вассал выслушивал обиженных и обидчиков из среды своих крестьян и служащих и налагал различные наказания.

Хозяйка замка руководила женскими работами в замке. Под ее наблюдением крестьянки и рабыни пряли и ткали из шерсти и изо льна нужный материал для приготовления одежды. Рукоделие было главным занятием жены вассала и его дочерей. Приготовлением пищи они совсем не занимались. По указаниям хозяйки или хозяина, пищу приготовляла особая кухарка или же повар.

У вассала и у его семьи было много свободного времени. Они его и проводили в различных увеселениях. Заниматься другим серьезным и полезным делом как вассалы, так и рыцари не умели. И вассалы и орденские братья-рыцари были почти все безграмотные. Любимым развлечением обитателей замков была охота. На нее приглашались и соседи. Охотились на лошадях с собаками. Эти охоты были истинным наказанием для земледельцев. Целые отряды всадников с сотнями собак неслись за зверем и травили его. Охотники не обращали внимания, куда мчался зверь, и топтали не только луга, но и поля со зреющим хлебом: бывало, что опустошения на лугах после охоты были не меньшие, чем при наступлении врага.

Много веселых дней доставляли обитателям замка свадьбы. Обычно делали так, чтобы свадьбу можно было справить зимою. Тогда замерзнут реки, установится хорошая санная дорога и можно приехать на свадьбу и далеким гостям. Чтобы гости могли подготовиться к свадьбе, вести о ней посылали заранее, за три месяца. Хотя некоторые замки и были очень обширны и могли вместить много гостей, все-же часто гостей собиралось так много, что свадьбы обычно справляли в городах. Там легче было найти и обширные помещения для устройства свадеб. В городах же можно было найти и музыкантов. Любили, чтобы музыка гремела на свадьбе, по возможности, беспрерывно. Иногда даже случалось, что музыкантов в городе не хватало. Тогда нанимали из другого ближнего города. Особенно пышно устраивали въезд жениха и невесты в церковь и выезд после венчания. Били в барабаны, играли на трубах, жгли громадные свечи и смоляные факелы. За новобрачными обычно тянулся «поезд» гостей.

К свадьбе готовились задолго: шили дорогие одежды, старались достать как можно больше золотых и серебряных колец, перстней, браслетов, серег, шейных украшений. Для свадебного поезда брали лучшие экипажи, украшали не только их, но и лошадей. Роскошен и обилен бывал явствами и напитками свадебный стол. Свадебные пиршества не кончались днем свадьбы: пиры и забавы длились неделями. В течение нескольких недель новобрачные и гости переезжали с одного места в другое, веселились и пировали. Бывало, что пиры оканчивались несчастьем. Пьяные гости затевали друг с другом ссору. Разругавшись и оскорбив друг друга, брались за оружие. Поединок разгневанных пьяных людей иногда оканчивался тяжелым ранением, а то и смертью кого-либо из дерущихся.

Так охотой и свадьбами жители замков коротали

время и разгоняли скуку деревенской жизни. Невежественные и суровые военные люди того времени не хотели тратить времени на дорогое учение, не понимали пользы от образования.

1. Кто были сеньёрами в Эстии?
2. Какое было главное занятие у братьев-рыцарей?
3. Кто были вассалами в Эстии?
4. Расскажи, как проходил день в замке вассала.
5. Как охотились и справляли свадьбы вассалы?
6. Темы рисунков: вассал на охоте, свадебный поезд вассала.

4. Католические монастыри. Епископы отдавали во владение свои земли не только светским людям-вассалам: у них были и духовные вассалы — м о н а с т ы р и. Монастыри появились в Эстии вместе с католической верой. Одновременно с военными людьми из Германии приезжали в Эстию и католические монахи.

Католические монастыри, основанные немцами в Эстии, были в свое время полезны эстонскому народу. Так, в монастырях можно было научиться грамоте, хотя в то время и учили читать и писать лишь на чужом латинском языке, на котором шло богослужение в церквах. Образованные монахи показывали своим крестьянам, как лучше обрабатывать поле, выгоднее вести сельское хозяйство; они учили эстов разведению породистого скота, огородных овощей, выращиванию плодовых деревьев, устройству садов. Монахи бесплатно лечили окружающих крестьян. На монастырских же водяных мельницах крестьяне стали молоть свой хлеб, вместо своих старинных домашних жерновов. И по всякому делу, — и по столярному, и по кузнечному, и по строительному, — монах мог быть полезным эсту

потому, что он был выходец из Германии, где люди уже умели жить лучше, чем эсты.

1. Как появились монастыри в Эстии?
2. Какую пользу приносили эстам католические монастыри?
3. Темы рисунков: католический монастырь в Эстии, монахи за работой.

5. Жизнь эстов под властью ордена. Совершенно по-другому стали жить эсты, когда попали под власть немцев. Прежняя свободная жизнь эстов в своих деревнях ушла без возврата.

Тяжело было эстам помогать немцам в их войнах. Вначале немцы воевали очень часто, — и с ливами, и с латышами, и с литовцами, и с новгородцами, и со псковичами, — и каждый раз старшины эстов обязаны были являться со своими ополченцами (malev) к немцам по первому их требованию. Часты и трудны были для эстов и мирные общие работы, что затевали немцы. Строился-ли замок у ордена или у епископов; строили-ли новый монастырь или церковь; насыпали-ли новую крепкую дорогу в болотистом месте; сооружали-ли каменный или деревянный мост через реку на дороге, — во всех этих работах рабочими были эсты. Без всякой платы, со своей пищей и лошадьми, эсты были обязаны работать над тем, что было выгодно немцам. Эстонские руки трудились и строили замки, дороги, мосты для того, чтобы немцы могли отсиживаться от восставших эстов в своих неприступных замках, могли быстро оказывать помощь друг другу, посылая свою рыцарскую конницу по прекрасным дорогам...

Кроме общих работ эстонские крестьяне обязаны были выполнять все сельско-хозяйственные работы для своих господ, живущих под защитой

замков. Ни епископ, ни орденские рыцари своих рабочих не имели. Как же им было пахать захваченные земли? Немцы и заставляли эстов работать на отнятой у них же земле. По требованию немцев, эсты бесплатно на своих лошадях и со своими сельско-хозяйственными орудиями делали для немцев все полевые работы, выставляли покосы, возили зимою своим господам дрова. Эти работы на немецкого феодала с годами становились труднее, потому что увеличивалось число помещиков. Устанавливался такой порядок, что большее число рабочих дней в страдную пору весенней пахоты, жатвы и сенокоса надо было работать на помешика. Самому же эстонскому крестьянину приходилось свои сельскохозяйственные работы делать с опозданием и с большой торопливостью. Понятно, что не во время и плохо обработанная земля давала эстонскому крестьянину плохой урожай. Эсты постепенно беднели.

Большие заботы составляли для эстов налоги, которые они должны были платить немцам за то, что те давали эстам право жить и работать на родной земле. Налоги были различные, и сперва брали их сельско-хозяйственными продуктами, главным образом, зерном. Главный налог был десятина. Каждую осень по эстонским деревням ходили помещичьи приказчики и измеряли приблизительное количество полученного с поля зерна. Со всего урожая назначали часть или «десятый сноп» на поле в пользу помещика. Брали десятую часть и приплода от скота. Кроме десятины брали налог с сохи, с косы, военный налог и другие мелкие и непостоянные налоги. Беда для эстонского крестьянина была не только в том, что налогов было много, но в том, что помещик мог увеличивать и назначать налоги по своему произволу.

Скоро эстонский крестьянин окончательно убедился в том, что немецкие помещики считают себя

полными хозяевами эстонской земли. Стало обычным явлением, что поселившиеся в замке или отдельной усадьбе немецкие помещики насматривали и выбирали себе ближние, хорошо распаханные земли. Такими хорошими землями, естественно, оказывались земли, занятые эстами. Они и были потому хорошими, что на этих полях трудились и отцы и деды и прадеды эстов. Немецкий феодал часто даже силою сгонял старых земледельцев с их дедовских земель. Взамен отнятой пахотной земли феодал предлагал эсту распахивать «новь» из-под леса или же осушать болотисто-низкую местность. Так постепенно в руках немецких помещиков оказались лучшие пахотные земли, эстонские же крестьяне перемещались на худшие лесные и болотисто-луговые участки.

Отнятие права свободно владеть дедовской землей было большею обидою и несправедливостью со стороны немцев. Теперь эстонский крестьянин против своей воли вынужден был менять свой неследственный участок земли и в то же время обязан был исправно платить феодалу-помещику разные налоги и исполнять для него и немецкой власти всевозможные работы.

1. Какие работы обязан был исполнять немецкому помещику эстонский крестьянин?
2. Какие налоги платил он помещику?
3. Как немцы распоряжались эстонской землей?

6. Восстание эстов в 1343 году. Прошло более ста лет со времени завоевания Эстии немцами. Но чем трудней становилась жизнь эстов под властью немецких помещиков, тем с большим сожалением вспоминали они о прежней свободной жизни без чужих господ. И за сто лет подневольной жизни эсты не потеряли желания жить «по старине», свободно на своей земле.

Особенно плохой сделалась жизнь северных эстов. Они находились под властью Дании. Но датский король жил далеко, и его вассалы — чаще всего те же немецкие помещики — взяли всю власть в свои руки. Жадные до богатой жизни, помещики разоряли эстов своими налогами, присвоили себе право наказывать виновных смертью, изнуряли тяжелыми работами, — вообще, содержали и обращались с эстами хуже, чем со своими собаками... Эти жестокие притеснения северных эстов положили конец долголетнему терпению всех эстов. В эстонском народе вновь появилось общее желание освободиться от власти помещиков-угнетателей, прогнать немцев и датчан за море и снова зажить свободно на своей родной земле.

К задуманному восстанию эсты готовились особенно старательно и в полной тайне. С севера, от особенно угнетаемых северных эстов, расходились по всей Эстии тайные гонцы подговаривать на восстание против немцев и датчан. Деревня за деревней знакомились с планом и с необходимостью восстания. На тайных собраниях, где-либо в глубине векового леса, среди ночной тишины, собирались мужчины на сходку и обсуждали, как будут воевать со своими врагами.

Вожди восстания правильно расчитывали, что только внезапное нападение одновременно всех может ослабить врагов и даст эстам большой успех. Для этого восстание должно было начаться по ясному для всех сигналу. Тогда решили сделать так, как делали в старину деды. Выбран был для каждой местности высокий холм и на нем или возле него заготовлен сухой материал для костра. По зажженному на севере первому костру, постепенно ночью должны были запылать костры по всей Эстонии. Послы зачинщиков восстания говорили на тайных сходках и о том, что для полного успеха борьбы с немцами и датчанами

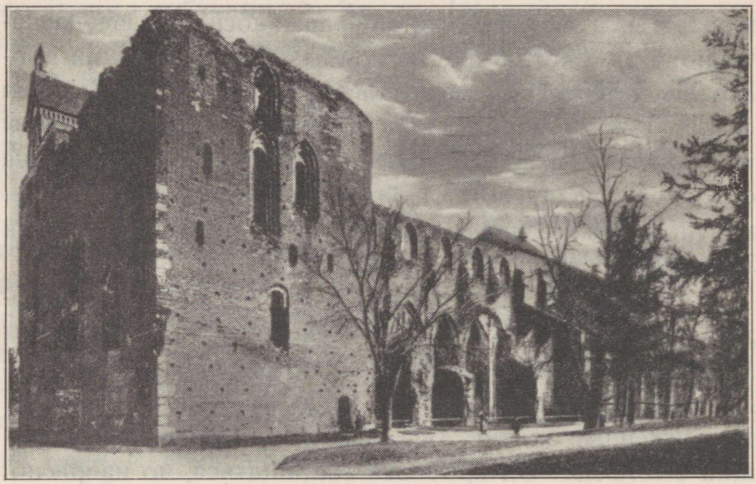
испрошена помощь у шведов, которые тогда владели Финляндией, и у русских. Когда придут войска союзников, тогда и дан будет сигнал к всеобщему восстанию. В крайнем случае, если борьба будет особенно тяжелой, можно будет отдаться под власть шведов, где крестьянам жилось гораздо свободнее и лучше, чем в Ливонии, у немцев и датчан.

С большой осторожностью готовились к восстанию эсты, а все же восстание началось раньше назначенного дня, когда еще не прибыли на помощь ни войско шведов, ни войско псковичей. В ночь на Георгия (Юрия) — **23 апреля 1343 года** — запылали костры по Эстии. Началось «восстание юрьевой ночи» на севере, в Таллинском округе (Harjumaa), потом перекинулось южнее, но одновременного восстания по всей Эстонии достигнуть не удалось.

Нападения эстов на помещиков обычно происходили внезапно. За вековое насилие и своеволие эсты мстили сурово и беспощадно. Ночью нападали вооруженные эсты на помещичьи усадьбы и замки. Горели подожженные здания. Из огня пытался спастись помещик с семьею. Он пробовал защищаться, но напрасно: разъяренные эсты избивали не только немцев-мужчин, но даже женщин и детей. Во время пожара эсты грабили усадьбы и замки, в особенности старались захватить оружие рыцарей. Эсты предавали огню не только помещичьи усадьбы: они не щадили и монастырей. Так эсты сожгли Падиский монастырь и убили в нем 28 монахов.

Сжигая повсюду замки и помещичьи усадьбы, избивая всех людей «немецкой крови», отряды восставших эстов собирались к Таллину. Там образовался главный лагерь эстонского войска. Бойцов собралось больше десяти тысяч. Чтобы был твердый порядок в войске и успех восстания, эсты выбрали из своей среды

четырех братьев-крестьян и сделали их старшинами или «королями». Подражая своим врагам-немцам, эсты богато одели своих вождей в захваченные у немцев же одежды. Эстонские вожди были одеты в богатую с золотом одежду, опоясаны золотыми поясами, носили хорошую обувь, а на голове у них были позолоченные короны. Избранные вожди и руководили осадой Тал-



Развалины Домского храма в Тарту.

линна. Они хорошо понимали, что своими силами эстам не овладеть крепкой таллинской крепостью, да и весь успех восстания зависел от помощи со стороны соседей. Поэтому из-под Таллинна были посланы в Финляндию послы поторопить шведов прислать военную помощь. Шведы уверили эстов в своем скором приходе.

Восстание эстов ширилось и принимало грозные для немцев размеры. Так, в Гапсальском уезде (Läänemaa) эсты умертвили 1800 человек немцев. Магистр ордена верно понял, какая великая опасность нависла

над немцами и старался оттянуть время, чтобы собрать военные силы, достаточные для удара на эстов. Следуя своему плану, магистр выбрал брата ордена, который знал эстонский язык и которого хорошо знали эсты, и послал его в эстонский лагерь для переговоров. От имени магистра ордена послы спрашивали у эстов, по каким причинам эсты восстали против немцев и так беспощадно их истребляют? Магистр просил передать, что он готов тщательно рассмотреть дело и обсудить вину немцев, если эсты их в чем-либо обвиняют. Для мирных переговоров магистр приглашал четырех вождей эстов в замок Пайде, куда собирался и сам. Эсты долго обсуждали предложение магистра. Наконец, вожди согласились: им было выгодно выиграть время и оттянуть решительный бой с немцами до прихода помощи от шведов и русских.

Приглашая к себе в Пайде эстонских вождей для переговоров, магистр в то же время рассылал строгие приказы о том, чтобы к нему спешили отовсюду орденские и епископские военные отряды. Одновременно с немцами, торопившимися под военное знамя магистра, приехали в Пайде и четыре эстонских вождя, со своими тремя слугами.

Совсем не мирно, но насмешками и угрозами встретили немцы эстонских вождей. Начались переговоры. Магистр сразу же стал говорить с эстами не как равный с равными, а как судья с преступниками.

«Почему вы», спросил магистр, «так беспощадно избиваете повсюду всех немцев, старых и молодых?» — «Мы потому так жестоки с немецкими помещиками, что они давно уже жестоко обращаются с нами», отвечал один из вождей ... «Мы не можем дальше терпеть несправедливостей рыцарей и помещиков, которые отнимают от нас и наш труд и нашу свободу». — «Но почему же вы убили всех монахов в Падиском монасты-

ре?» допрашивал магистр. «И на них довольно было вины, потому что они мало чем отличались от помещиков... И на будущее время эсты решили мстить и наказывать смертью всех своих угнетателей, кто бы они ни были. Если магистр действительно желает мира и покорности, то пусть он будет справедливым, и тогда эсты готовы признать его своим повелителем, будут ему послушны и обязуются исправно платить ему все назначенные налоги». «Вы убийцы!» вскричал разгневанный магистр. Я не могу оставить вас без наказания. Вы желаете свободы, так знайте, что вы пользуетесь ею лишь до тех пор, пока я не приду к вам и не накажу вас!»... — «Тогда мы вернемся к своему войску!» кричали разгоряченные эстонские вожди: «Мы попытаем счастья в открытом бою с вами. Мы не бросим борьбы и умрем с оружием в руках!»...

Магистр не стал больше разговаривать с эстонскими вождями и, уходя от них, приказал их арестовать. Эсты были возмущены немецким вероломством: ведь, они были гостями магистра, и он не имел права задерживать их... Во время ссоры один из эстов взялся за оружие. Тогда окружающие немцы набросились на эстов и зарубили их всех.

Гибель вождей сильно отозвалась на сопротивлении эстов: они остались без предводителей. Магистр же собрал большие силы и двинулся к Таллину. Разведывая силы эстов, магистр позволил одному начальнику отряда вступить с эстами в переговоры о мире. Однако магистру скоро стало известно, что немецкие рыцари совсем не желают мириться с эстами, но требуют самой суровой расправы с ними. Тогда магистр неожиданно для эстов повел своих рыцарей в бой. Эсты приняли бой на болоте у Военной горки (Sõjamägi). Эсты упорно сопротивлялись, однако были разбиты рыцарями; оставшиеся в живых спасались по

лесам и болотам. Больше 3.000 убитыми оставили эсты на месте битвы. Захваченные в плен начальники и главари эстов были умерщвлены немцами.

Лишь через несколько дней после битвы под Таллинном прибыли на кораблях отряды шведов. Когда они узнали о поражении эстов, то им ничего не оставалось, как поспешно отплыть назад. Также опоздали со своею помощью и псковичи: 5.000 русских проникли в Тартуский уезд и жгли и грабили немцев. Однако немцы скоро собрались с силами и заставили русских покинуть Ливонию.

1. Почему особенно плохо жилось северным эстам?
2. Как эсты готовились к восстанию?
3. Что делали восставшие эсты?
4. Расскажи про убийство эстонских вождей в Пайде.
5. Почему эсты не имели успеха в восстании 1343 года?
6. Темы рисунков: «сходка в лесу», «огни восстания», «усадьба помещика горит».

7. Ухудшение жизни эстов после восстания 1343 г. К 1345 году немцы окончательно усмирили Эстию. Восстание для эстов было неудачным, а потому после восстания жизнь эстов еще более ухудшилась. Так, за время борьбы с немцами эсты потеряли убитыми около 40 тысяч человек. Наоборот, увеличилось число немецких помещиков. На место убитых эстами, из Германии приезжали новые помещики и основывали новые „mõisad“ (=мызы, имения). У эстов стало больше господ, а это значило, что у них уменьшалось количество свободной земли. Лучшие земли отбирались помещиками под усадьбы, эстонские же крестьяне должны были работать на помещиков все большее число рабочих дней.

Увеличивались налоги в пользу помещиков. Эстонский крестьянин был не в силах

исправно платить налоги, а потому невольно становился должником помещика, у которого он вынужден был многое брать в долг, даже семена для посева. Наблюдая за своими должниками, помещики мало-помалу добились того, что все имущество эстонского крестьянина было признано собственностью помещика.

Обремененные непосильными налогами, эстонские крестьяне пробовали уходить от сурового помещика и поступали к новому, более мягкому. Однако немецкие помещики хорошо понимали, что они не могут жить без рабочих. Тогда, защищая себя, помещики сговорились между собою на том, что ни один из них не имеет права оставлять на своей земле беглого эстонского крестьянина, но обязан вернуть беглеца его прежнему хозяину. Эстам запретили менять господ и место жительства. Эстонских крестьян прикрепили к земле тех помещиков, на которых они работали. Эсты лишились теперь и личной свободы. На них стали смотреть, как на рабочее животное, как на вещь, нужную в хозяйстве. Постепенно у немецких помещиков вошло в обычай продавать, покупать, дарить друг другу эстонских крестьян. Эстонские крестьяне стали окончательно «крепостными» рабочими у немецких помещиков. Теперь жизнь эстов мало чем отличалась от жизни рабов.

1. В чем ухудшилась жизнь эстов после восстания 1343 года?
2. Как эсты стали крепостными крестьянами?

8. Жизнь в городах Ливонии. Эстам тяжело было сносить то рабство, в котором они очутились у немецких помещиков. Естественно, что многие эсты искали спасения в бег-

стве. Бежали на восток, к русским; бежали на север в Финляндию, на запад — в Швецию... Обычно беглецов хорошо принимали в чужих странах, но труден был побег, особенно морской путь к финнам и шведам. Мало было счастливцев, спасшихся на своих лодках: большая часть смельчаков находила себе преждевременную могилу на дне моря...

Гораздо охотнее эстонские крестьяне бежали от своих помещиков в г о р о д а. Каменные города начали строить в Ливонии немцы. Города возникли около замков. Вблизи замков, под защитой их крепких башен и стен, и стали появляться первые городские строения. Это были дома и мастерские р е м е с л е н н и к о в и к у п ц о в. Сперва их выписывали из Германии орден и епископы, а потом, с расстройкой города, они охотно приезжали и сами. Когда вокруг замка выстраивали уже много строений, то новый город обносили стеной и башнями, так что замок оставался в середине города. Дома в городах старались строить как можно ближе друг к другу, улицы делали узкими, а площади маленькими, — все это для того, чтобы стены были возможно короче и не так дорого стоила бы их постройка и защита. В городе жили в тесноте, но не в обиде. Горожане были свободные люди. Они трудились в мастерских, торговали и за то имели хороший заработок. Выборные же люди из купцов и управляли городом. От торговли и промышленности города богатели, строили хорошие здания, держали в порядке улицы, нанимали за деньги хорошее войско. Большие города, как Рига и Таллинн, были такие сильные, что хотели жить совершенно самостоятельно и даже вступали в борьбу с самим орденом.

Привольная жизнь в городе манила к себе эстов, ставших крепостными у помещиков. Многие эсты и убегали от помещиков под защиту городских стен и

городской власти. Конечно, убежавшие от помещиков эсты не могли сразу сделаться купцами и ремесленниками в городе: горожане если и принимали беглецов, то в качестве слуг, работников. Но и такая жизнь была для эстов желанной после рабской неволи у помещиков: ведь, эст всегда мог надеяться стать если не купцом, — что было очень трудно, — то подмастерьем и мастером в какой-либо мастерской. Главное же счастье для эста заключалось в том, что он становился совершенно свободным человеком, если ему удалось прожить скрытно от своего помещика больше г о д а за стенами города. После этого срока беглец становился гражданином города, город теперь защищал его, а помещик терял всякую власть над своим бывшим крепостным крестьянином. Как и в Европе, города Эстии предоставляли своим гражданам свободную жизнь.

1. Когда появились города в Ливонии?
2. Почему эсты бежали в города?
3. Темы рисунков: древний город, старинная улица, беглец у городских стен.

9. Борьба Пскова и Изборска с немцами. В **XIII** веке Псков и Изборск не знали покоя от частых нападений ливонских рыцарей. После смерти князя Александра немцы вновь повторяют наступления на Псков. В одно из этих наступлений немцы не только опять занимают Изборск, имевший тогда земляно-деревянную крепость, но и выжигают его. Однако достойный отпор неоднократным набегам немцев на Псков дает мужественный к н я з ь Д о в м о н т (в крещении Тимофей). Это был надежный защитник Пскова, счастливый в битвах с врагами.

Борясь за свою веру и народность, псковичи старались как можно лучше укрепить свою западную границу против немцев. С этою целью псковичи и построили, при помощи изборян, каменную крепость в Изборске в **1330** году.

Теперь Изборск стал второй после Пскова сильной каменной крепостью в Псковщине.

Как заставу от русских, немцы в **1341** году построили замок Нейгаузен (= Vastselinna) в 30 километрах от Изборска. Опираясь на свои пограничные крепости, русские и немцы продолжают и в **XIV** веке жестокую борьбу между собою. В 1343 году псковичи, хотя и поздно, но исполняют данное эстам слово о помощи, вторгаются в Ливонию и наносят немцам большие потери. Немцы отвечают псковичам такими же опустошительными набегами.

В **XV** веке Псков вместе с Изборском воюет почти без прерыва, участвуя за сто лет в 13 больших войнах.

1. Почему псковичи построили каменную изборскую крепость?
2. Как Изборск защищал псковскую землю?
3. Темы рисунков: строят изборскую крепость.

10. Борьба Москвы с Ливонским орденом. В **XVI** веке противником Ливонского ордена становится Московский великий князь, который подчиняет себе и Псков и Изборск.

Московское княжество начало выделяться среди других удельных княжеств еще во время татарской власти над Русью. Возвышение Москвы прежде всего зависело от того, что московские земли занимали удобное срединное положение на русской равнине между двух больших рек — Волги и Оки. В московском краю тихо и мирно жилось и крестьянам-

земледельцам и купцам, торговавшим на больших дорогах, шедших с севера на юг и с запада на восток. Много помогали усилению Московского княжества и сами Московские князья. Хорошие хозяева, они понимали, что Русь только тогда справится с татарами, когда все княжества соединяться в одно государство. Это «собирание Руси» вокруг Москвы и было главным делом осторожных и настойчивых московских князей. И они достигли своего: собрали много русских земель в одно сильное Московское княжество.

В **1380** году московкий князь Димитрий Донской в великой битве на Куликовом поле разбил полчища татарского хана Мамая. Однако лишь через сто лет московский великий князь Иван III оказался настолько сильным государем, что отказался навсегда признавать власть татар над Русью. Теперь Русь сделалась свободным, совершенно самостоятельным государством.

Великий князь Иван III много забот прилагал на то, чтобы сделать свое государство богатым и просвещенным. Однако торговать и сноситься с западом Москва могла только через посредство ливонских немцев, так как русским купцам необходимо было проезжать через ливонские земли. С русских купцов орден брал большой выкуп, чаще же всего совсем не пускал их заграницу ни по суше, ни по морю. Тогда Иоанн III решил добиться свободной дороги русских на Запад.

Москва готовилась к войне заранее. В **1492** году с ливонской крепости города Нарвы немцы следили за необычайным оживлением на русском, восточном берегу р. Нарвы: там по приказу Ивана III иностранные инженеры и русские мастера приступали к постройке русской крепости Иван-города. С постройкой крепости очень торопились, и за лето выстроили грозную

каменную крепость с тройной стеной, высокими башнями, подземными и подводными «тайными» ходами. Построение Ивангорода было неприятно немцам: рус-



Юношество преп. Сергия. М. В. Нестерова.

ские стеснили рыболовство немцев и перетянули к себе торговлю с окрестным населением.

Для ордена теперь стало ясным, что московский великий князь не только хочет совсем отнять от ордена Ливонию, но и раздвинуть границы своего

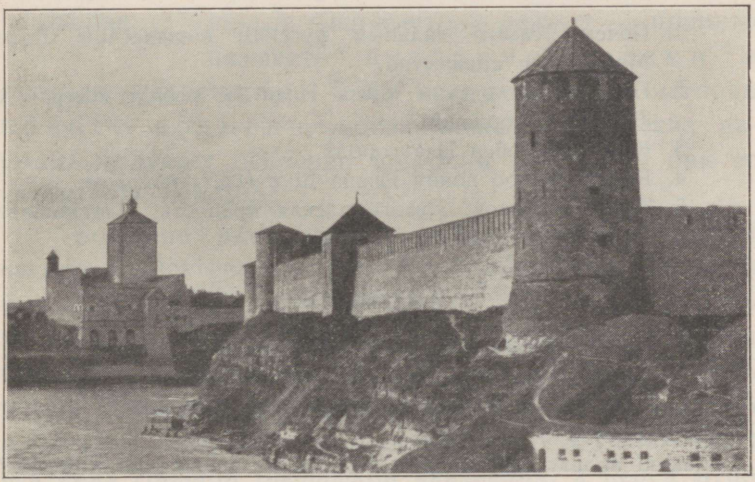
Московского государства до самого побережья Балтийского моря. Орден решил бороться за свою свободу и жизнь. Для ордена было большим счастьем, что магистром ордена в это время был Вольтер фон-Плеттенберг. Это был очень искусный полководец, хороший управитель, твердый и настойчивый человек. Разгадав планы Ивана III, Плеттенберг в свою очередь тоже стал готовиться к войне с Москвой. Он заключил союз с сильным Литовским князем для войны с Москвой, строил и поправлял крепости, закупал пушки, порох и снаряжение, накапливал деньги для войны...

Война началась осенью **1501** года. Плеттенберг двинулся походом на Псков. В десяти верстах от Изборска, на пути к Васцелинна, Плеттенберг встретил 30.000 войско москвичей, псковичей и изборян. У Плеттенберга было 4.000 рыцарской конницы, тяжелые пушки и отряды эстов и латышей. Псковичи начали бой, однако не могли выдержать обстрела из немецких пушек и побежали. Не выдержали пушечного обстрела и москвичи. Русские были разбиты, оставили немцам обоз и спаслись в Изборск и во Псков. Плеттенберг не мог преследовать русское войско, потому что наступил уже вечер и рыцарские лошади очень утомились. После победы над москвичами у Изборска, Плеттенберг осаждал Изборск, но не мог его взять, зато занял и сжег город Остров, избив там и взяв в плен до 4.000 русских... До Пскова Плеттенберг не дошел, потому что в войске было очень много больных, а потом заболел и сам магистр.

На поражение у Изборска Иван III ответил через два месяца походом нового огромного войска, в котором была и татарская конница. Москвичи вторглись в Ливонию от Изборска. Несмотря на осеннюю распутицу, московское войско быстро проникло до

Вильянди и Вендена, опустошая все на своем пути. Плеттенберг никак не мог собрать сильного войска и даже не мог догнать русских. Захватив богатую добычу и набрав около 40.000 пленников, московское войско покинуло Ливонию и у Нарвы возвратилось домой.

Опустошение русскими Ливонии встревожило Плеттенберга, и он вновь поднял орден на борьбу с



Крепость Ивангород в Нарве.

Москвою. С небольшим, но отборным 5.000 войском Плеттенберг неожиданно появился под Псковом, сжег посады и стал готовиться к штурму города. Русские не ожидали похода Плеттенберга на Псков, однако собрали сильное войско на выручку Пскова Плеттенберг снял осаду и в **1502** году у оз. Смолина, в 20 верстах от Изборска, дал битву московскому войску. Битва была упорная. Москвичей было больше, чем немцев. В начале русские уже овладели лагерем и обозом ордена, но стойкость магистра взяла верх: русские были

оттеснены и должны были отступить. Однако и победитель Плеттенберг был так истомлен и обессилен, что не мог преследовать русских. Простояв три дня на поле битвы, Плеттенберг покинул русскую землю.

Битвой у оз. Смолина окончились военные действия Москвы с Плеттенбергом. Иван III не смог завоевать Ливонии, но и орден был не в состоянии долго воевать с Москвой. Враги заключили перемирие на шесть лет, с тем, чтобы потом его возобновить.

1. Почему самым сильным русским княжеством стало Московское княжество?
2. Почему московский князь Иван III решил воевать с Ливонским орденом?
3. Когда построен Ивангород?
4. Расскажи про войну Ивана III с Плеттенбергом.
5. Темы рисунков: Ивангородская крепость, Плеттенберг под Изборском.

ПОВТОРЕНІЕ.

1. Кто были господами завоеванных земель в Ливонии?
2. Меченосцы стали называться Ливонским орденом в...
3. Какие феодальные порядки завели немцы в Эстии?
4. Вассалами в Эстии были...
5. Какую пользу приносили католические монастыри в Эстии?
6. Какие исполнял повинности и какие платил налоги эстонский крестьянин своему феодалу?
7. Восстание Юрьевой ночи происходило в...
8. Когда эсты стали крепостными крестьянами?
9. Каменная крепость Изборск построена в...
10. Крепость Иван-город построена в...
11. Почему Иван III воевал с Ливонским орденом?
12. В каких битвах и где разбил Плеттенберг москвичей?

Великие открытия и изобретения.

1. Порох и компас. Промежуток времени **с V и по XV в.** — целый тысячелетний период — принято называть средними веками в истории человечества. С **XV** века говорят об истории нового времени, когда жизнь европейских народов получает особенно широкий простор и они ее строят «по-новому».

Большие изменения в жизни народов Европы внесло изобретение пороха. Изобретателем пороха был Рожер Бекон, живший в XIII веке, но лишь монах Бертольд Шварц в **XIV** веке сделал порох широко известным. С этого времени стали применять порох в военном деле, и сперва делают пушки, а потом и ружья. С применением огнестрельного оружия падает вся сила грозной рыцарской кавалерии, а перед пушками не могут устоять крепкие феодальные замки. Теперь в военном деле на первый план выступает пехота и артиллерия, вместо же храбрости и силы отдельных бойцов победу решает искусство военачальников и хорошее вооружение войска. Так как порох, пушки и ружья стоили дорого, то их могли покупать лишь крупные сеньёры-государи, которые с помощью хорошо вооруженного войска и подчиняют себе мелких феодалов и усиливают свою власть.

Одновременно с изобретением пороха европейцы доходят до изобретения компаса. О том, что магнитная игла своим концом всегда обращена к северу,

европейцы узнали от арабов. Однако лишь итальянец Флавио Джойо в **XIV** в. построил прибор — компас, который был очень удобен для употребления и с помощью магнитной стрелки указывал страны света. Если до изобретения компаса моряки не осмеливались плыть очень далеко и в открытом море направляли корабль лишь по положению солнца и звезд над горизонтом, то теперь, с помощью компаса, можно было пускаться в более далекое плавание. А это привело европейцев к открытию новых земель и рынков.

1. Какое значение имело изобретение пороха и компаса?

2. Изобретение книгопечатания. До конца XV века книги в Европе были редки и дороги. В древнее время самыми употребительными были рукописные книги из папируса и пергамента. Однако папирус и пергамент стоили дорого, а потому и книги, написанные на них — папирусные и пергаментные свитки — продавались за высокую цену. Желая удешевить бумагу для книг, арабы переняли от индусов уменье делать бумагу из хлопка, но эта бумага была непрочна и не годилась для скорописи. В **XIV** веке европейцы напали на мысль делать бумагу из льняных тряпок. Тряпичная бумага оказалась и самой дешевой и наиболее крепкой для письма.

С удешевлением бумаги упали и цены на книги, но все-таки они были высокими, так как писали их от руки, а это требовало от переписчиков много труда и искусства. Тогда люди стали трудиться над тем, как бы ускорить переписывание книг. В **XV** веке в Голландии стали употреблять гравирование на дереве иконок и молитв к ним. Это гравирование состояло в том, что на деревянной доске мастер вы-

резал обратное изображение святых и слов молитвы, потом смазывал доску краской и прикладывал к ней листы бумаги или материи. Таких отпечатков изображений и слов можно было сделать очень много и потому они были дешевы. Это искусство и натолкнуло Иоганна Гутенберга на изобретение печатного станка.

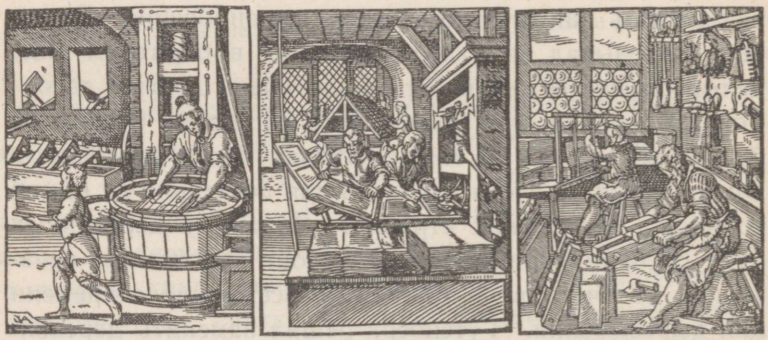
Первая типография. Иоганн Гутенберг был немец из г. Майнца. Сын обедневшего дворянина, Гутенберг занимался шлифованием драгоценных камней, приготовлением зеркал и иконок. Придя к мысли размножать книги посредством гравирования, Гутенберг вырезывал на отдельной доске в обратном виде целые страницы книги. Это было очень долгим делом. Тогда Гутенберг стал вырезывать из дерева отдельные буквы, потом уже из них составляя слова для печати. Опыт удался, и буквы годились для печатания не одной только, а нескольких страниц. Однако у деревянных букв были большие недостатки: они трескались, печатались неотчетливо и требовали всеже много времени для вырезывания. Гутенберг решил заменить деревянные буквы металлическими. Но тут стало на пути неожиданное препятствие: у бедного мастера не оказалось денег для производства опытов. В поисках денег Гутенберг сошелся с Фаустом, золотых дел мастером и богатым человеком.

Гутенберг и Фауст договорились вести общее дело печатания книг на таких условиях: Гутенберг вкладывал в дело свой ум и вел новое предприятие, а Фауст давал деньги на обзаведение первой типографии; чистую же прибыль от печатания книг решили делить пополам.

При помощи денег Фауста, Гутенберг занялся опытом быстрого и лучшего приготовления металлических букв. После многих трудностей, Гутенберг напал

на способ отливки оловянных или же свинцовых букв. Этот способ оказался и быстрым и дешевым, самые же металлические буквы были и красивее и прочнее деревянных. Кроме металлических букв, Гутенберг изобрел и пресс для приготовления оттисков. Так появилась первая типография.

Первой печатной книгой, напечатанной в типографии Гутенберга и Фауста, была Библия на латинском языке. Печаталась она около трех лет и вышла в свет **в 1450 году.**



Книжное дело в XVI веке: делают бумагу, печатают книгу, переплетают.

Хотя Гутенберг и осуществил мечту своей жизни, но ему не удалось воспользоваться выгодами своего изобретения. Алчный Фауст решил отделаться от Гутенберга и променял его на молодого, талантливого типографского ученика, за которого и выдал свою дочь замуж. Гутенберг защищал свои права, но подкупленные судьи решили дело в пользу Фауста, и изобретатель должен был уступить всю типографию Фаусту и обратиться снова в бедняка.

В г. Майнце счастье снова улыбнулось Гутенбергу: один богатый человек дал денег, и мастер вновь

устроил свою типографию. Однако дела типографии пошли плохо, и долги все увеличивались. Происходило это потому, что Гутенбергу не удалось сохранить тайну печатания книг. Во время его тяжбы с Фаустом, первая типография была на некоторое время закрыта, и мастера разбрелись по городам в поисках работы. От мастеров искусство книгопечатания стало широко известным, и во многих городах появились типографии, а от этого печатные книги подешевели. От снижения цен на книги Гутенберг страдал сильнее всех, так как работал на чужие деньги. Наконец, пришло и самое тяжелое испытание: в городе возник пожар, и типография Гутенберга сгорела.

Сделавшись второй раз бедняком, Гутенберг так и не оправился от этого удара: он умер в нищете и лишениях, как и жил. Скоро люди забыли об изобретателе книгопечатания и даже потеряли его могилу. Лишь в прошлом столетии в г. Майнце отыскали могилу Иоганна Гутенберга и поставили великому человеку достойный памятник.

1. Почему древние книги были дороги?
2. Как Гутенберг пришел к мысли печатать книги?
3. Что удивительного в судьбе Гутенберга?
4. Темы рисунков: древняя книга, первая типография.

3. Великие открытия. Пытливость и предприимчивость людей XV века заставляли их внимательно изучать мир и приводили к открытию новых земель, далеких морских путей и к оживлению людских сношений.

Главным поводом к открытию новых земель послужило желание европейцев найти морской путь в Индию. Про эту страну, а также и про Китай, ходили сказочные расказы, говорили о том, что Индия необычайно богата слоновой костью, драгоценными камнями,

жемчугом, золотом и редкостными растениями. В открытии дешевого морского пути в Индию заинтересованы были богатые итальянские города, как, напр., Генуя, Венеция, а также Испания и Португалия, бывшие в XV веке самыми сильными морскими государствами в Европе. Особенно упорно стремились к цели португальцы. Плывя в Индию океаном, они обследовали западные берега Африки, открыли ближайшие к ним острова Мадейру, Канарские и острова Зеленого Мыса. Потом им удалось достигнуть южной оконечности африканского материка, которую они назвали Мысом Доброй Надежды. И, действительно, надежда не обманывала их: они были на верном пути кругом Африки в Индию.

Кроме португальцев, в Европе знали о давних путешествиях норманнов в северо-западной части Атлантического океана. Норманны открыли о. Исландию, бывали у берегов Гренландии, даже открыли Канаду. Однако, эти попытки плавания на запад были достаточно забыты к XV веку и лишь в кругах смелых мореплавателей собирались сведения о каких-то землях, лежащих на западе за Атлантическим океаном. К таким мореплавателям принадлежал и Христофор Колумб.

Открытие Америки. Колумб родился в Генуе. Его отец был ткач. Молодой Колумб увлекся морскими предприятиями, бросил шерстяное дело и стал моряком. Он плавал с португальцами в Африку, был и в Исландии, где, вероятно, слышал рассказы о западном материке, открытом норманнами. Жажда отважных морских путешествий заставила Колумба целых восемь лет прожить в Португалии, стране лучших мореплавателей.

В Португалии у Колумба окончательно созрел план открытия нового, более короткого, морского пути

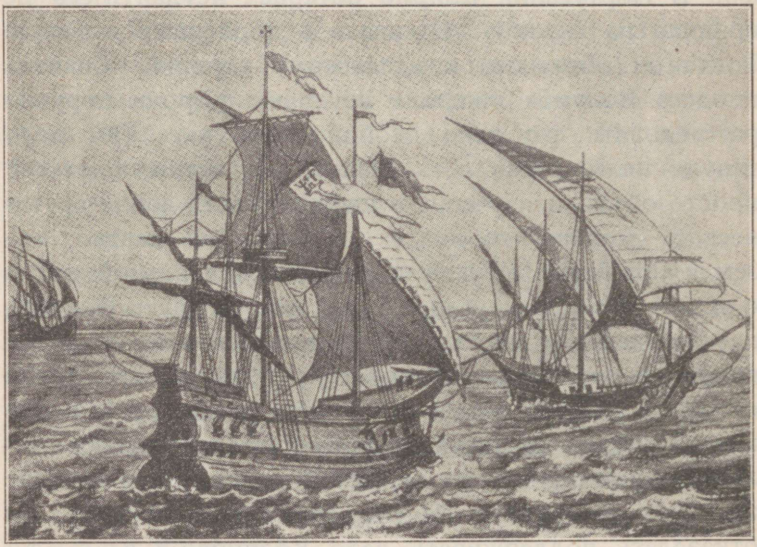
в Индию, через Атлантический океан. Усвоив учение о том, что земля есть шар, Колумб рассуждал так: если земля кругла, то можно плыть на запад, пересечь Атлантический океан и пристать к берегам Индии с запада. Этот план стал мечтой всей жизни Колумба, и он его рассказывал всем, кто мог бы помочь ему в покупке кораблей.

В Португалии Колумб потерпел неудачу: его не приняли на службу. Отказала в поддержке и Генуя. Тогда он обратился к испанскому королю. Сначала и здесь Колумба ожидала неудача. Король поручил расследовать его дело особой комиссии. Там дело тянули целых пять лет. Некоторые члены комиссии просто объявляли учение о шаровидности земли еретическим, потому что нигде в Библии не сказано, что земля есть шар. Другие признавали правильной мысль о том, что земля кругла, но считали, что путь Колумба невозможен, так как, заплыв далеко на запад, он уже не сможет вернуться назад, потому что выпуклость земли окажется как бы водяной горой, на которую невозможно будет подняться. Иные же противники Колумба считали, что он должен будет плыт не меньше трех лет по океану. В результате споров комиссия отказалась поддерживать дело Колумба.

Колумб уже хотел покинуть Испанию, как его друзья научили искать помощи у королевы Изабеллы, ревностной католички. Королеву соблазнили тем, что Колумб обратит многие языческие народы в христианство, а кроме того привезет из Индии много богатств, на которые можно будет снарядить большое войско для освобождения Св. Земли от турок. Набожная королева согласилась с такими доводами и подписала с Колумбом договор, по которому королева снаряжала ему корабли, но за то Колумб все вновь открытые земли объявлял испанскими, сам же считался наместни-

ком испанского короля и получал десятую часть из всех богатств, какие он соберет.

3-го августа **1492** года в гавани Палос было необычайное оживление: на рейде стояли три небольших корабля Колумба, готовые к отплытию в неведомый путь. Все удивлялись бесстрашию адмирала: корабли были старые, путь неизвестный, а из 120 набранных



Корабли Колумба: Св. Мария, Пинта и Нина.

матросов большая часть были преступники, выпущенные из тюрем. Вот на восходе солнца корабли Колумба подняли паруса и взяли курс на запад.

Сперва плыли по известным водам, а потому настроение было бодрое. В начале сентября достигли Канарских островов. Там занялись починкой судов. Простояв несколько дней, вышли в открытый океан.

Стояла хорошая погода, дул попутный ветер. Колумб смело плыл вперед. Но проходили дни, а кру-

гом была только беспредельная водяная ширь. Спутники Колумба начали терять присутствие духа: ведь, прошло уже пятьдесят дней, а земли нет как нет!... Уже несколько раз матросы приходили к адмиралу и требовали, чтобы он повернул корабль назад. Колумбу удавалось несколько раз успокоивать команду и внушать им веру в близость земли.

Наступил уже семидесятый день плавания к неизвестным берегам, а земли все не видно, и уже Колумб чувствует, как мало верят ему матросы и как среди них готов вспыхнуть открытый бунт. Тогда Колумб просит матросов подождать еще три дня: за это время должна показаться земля. И предчувствие не обмануло Колумба: на второй же день опущенный лот достиг дна, навстречу кораблям плыли древесные ветви, на мачты кораблей садились неизвестные птицы. Все пришли в возбуждение. Наступила темная ночь. Чтобы не наткнуться на подводные камни, Колумб приказал свернуть паруса и тем уменьшить ход кораблей. Все было тихо. Вдруг в 10 часов вечера с наблюдательной корзинки на мачте одного из кораблей раздался радостный крик: «Земля, земля!» Все бросились смотреть вперед. Действительно, на берегу неведомой земли горел огонь. Земля была близко! Радости моряков не было границ.

Утром **12-го октября 1492 года** Колумб сошел на берег и утвердил на новом острове испанское знамя. Острову Колумб дал название Сан-Сальвадор (= Спаситель). Вскоре были открыты острова Куба и Гаити. Колумб принял о. Кубу за материк Индии и жившим там туземцам дал название индейцев, то-есть обитателей Индии.

С необычайным торжеством встретили Колумба в Испании, когда он высадился в гавани Палос. Однако счастье Колумба не было продолжительным. Правда,

он еще три раза ходил с кораблями на запад, открывал берега все новых земель, но слава и влияние его в Испании падали все ниже и ниже. Испанское правительство было недовольно, что вместо богатой Индии и Китая открыты земли, населенные краснокожими дикарями. Не дремали и враги Колумба, клевеща и злословя на него перед испанским королем. После третьего путешествия Колумба арестовали и привезли в Испанию в цепях. Колумб оправдался от обвинений, но после четвертого путешествия окончательно впал в немилость у испанского короля. Удрученный горем, Колумб умер в **1506** г. нищим, забытый современниками. Его сын положил в гроб отцу и те цепи, в которые он был некоторое время закован, как бы в награду за открытие новых земель.

Открытия португальцев. До самой смерти Колумб был уверен, что открыл западный путь в Индию. А между тем, еще при его жизни, португальцы, действительно, открыли морской путь в Индию, плывя вокруг Африки. **В 1498 году** португалец Васко да Гама, обогнув Африку, пересек Индейский океан и прибыл в Калькутту. Вскоре португальцы пробрались в Китай и на острова Индейского океана. Их удачи поставили в тень великое открытие Колумба. Когда же итальянец Америго Веспучи, совершив несколько путешествий в открытые Колумбом земли, описал их в своей книге и доказал, что это новый материк, а не Индия, то современники настолько забыли великое дело Колумба, что открытый им «новый свет» стали называть Америкой.

Через 14 лет после смерти Колумба его дело как бы докончил португалец Магеллан. В **1519** году Магеллан на 5 кораблях объехал Южную Америку проливом, который теперь называется его именем, и поплыл громадным океаном, названным им Тихим

океаном. Магеллан прибыл на острова Зондского моря с востока, и там, к своему удивлению, нашел португальцев, приплывших с запада. Хотя Магеллан и был убит в схватке с туземцами, но один из его кораблей пересек Индейский океан и вернулся в Европу через три года после начала путешествия. Это было первое путешествие кругом света.

Открытия испанцами и португальцами новых земель и морских путей необычайно расширили знания европейцев о земле и оживили торговлю, промышленность и колонизацию новых земель. Особенное значение получила Америка, которую стали усиленно заселять европейские народы.

1. С какой целью португальцы исследовали западные берега Африки?
2. Кто до Колумба побывал на «западном материке»?
3. Какой план был у Колумба?
4. Кто и на каких условиях помог Колумбу в его плавании?
5. Сколько дней плыл Колумб до островов Вест-Индии?
6. Почему туземцев новых островов Колумб называл индейцами?
7. Почему забыли Колумба современники?
8. Почему «новый свет» называется Америкой?
9. Что открыли португальцы на востоке?
10. Первое кругосветное путешествие совершил...
11. Темы рисунков: Колумб видит землю на западе, высадка в неведомой земле, Колумб в цепях, начерти путь Колумба.

Реформация.

1. Причины реформации. Римские папы, считая себя наместниками Христа на земле, достигли в феодальную эпоху такого могущества, что присвоили себе и светскую власть, почему и вступали в борьбу с королями и даже лишали их власти. Однако светская или политическая власть папства повредила чистоту христианского учения и повлекла за собою и другие недостатки в жизни католической церкви. Вместе с папою и высшее католическое духовенство стремилось к светской власти и значительным земельным владениям. «Князья церкви» и по образу своей жизни мало чем отличались от светских князей. Католическое духовенство и монахи вели соблазнительную жизнь, полную пороков и удовольствий. Немалый соблазн подавали своею жизнью и сами папы. Нередко папский престол занимали люди, позорившие церковь своими преступлениями и пороками. Упадок нравственности среди католического духовенства бросался в глаза всем верующим.

Простой же народ чувствовал несправедливость поборов в пользу католического духовенства. Для громадного и пышного двора папы нужны были большие деньги. Их папы требовали с подчиненного духовенства в виде разных обязательных взносов в пользу папского престола. Духовенство же перелагало бремя налогов на верующих. Так, сельское население платило церковную десятину на содержание духовенства, оплачивало день-

гами или натурой исполнение треб священниками, участвовало в уплате папских поборов, назначаемых для пополнения папской казны, покупало индульгенции, то-есть особые разрешительные грамоты, в которых за деньги папа разрешал верующих от грехов не только прошедших, но и будущих.

Если папу, как «наместника Христа» на земле, верующие католики и считали полномочным отпускать людям грехи, то торговля самими «разрешительными грамотами от грехов» принимала у монахов совершенно бесстыдный характер.

«Омирщение церкви», светская власть пап, недостойная жизнь духовенства и тяжелые подати с простого народа в пользу церкви, — все это вызывало волнения в церкви, и лучшие люди требовали реформ или перемен в жизни церкви. Однако папы умело боролись со своими врагами — реформаторами и сжигали их на кострах. Лишь в Германии Мартину Лютеру удалась борьба с папою за «новую веру».

1. Перечисли главные причины реформации.

2. Мартин Лютер. Мартин Лютер был сын бедного крестьянина рудокопа. Постоянная нужда и бедность сделали отца Лютера угрюмым и раздражительным. Мать же Лютера, серьезная и глубоко верующая, научила мальчика искать утешение в молитве. Несмотря на бедность, родители дали возможность Лютеру учиться и даже поместили его в университет. В университете Лютер изучал богословские науки, то-есть интересовался религией.

Уже в университете Лютер глубоко задумывался над тем, как много люди грешат и как трудно человеку спастись. Стремясь к святой жизни, Лютер поступил в монастырь и принял монашество. Там он

проводил жизнь в постоянной молитве, строгом посте и даже изнурял свое тело. Однако и в монастыре встревоженная душа Лютера не находила покоя.

Когда князь Фридрих Мудрый открыл в г. Виттенберге университет, то Лютер сделался в нем профессором и священником. Воодушевленные горячею верою, полные искреннего чувства, проповеди Лютера так нравились молящимся, что они наполняли храм до тесноты.

Постепенно, с годами зрела у Лютера мысль, что порядки католической церкви нуждаются в изменении и исправлении. Поездка в Рим окончательно утвердила Лютера в необходимости перемен в католической церкви. В Риме Лютер увидел такую роскошь и распущенность жизни папы и высшего духовенства, что потерял веру в папу, как наместника Христа на земле.

Поводом к разрыву с папою послужила продажа индульгенций в г. Виттенберге. Когда Лютер увидел, как духовенство города и все горожане с крестным ходом встретили посланца папы, а этот посланец-монах затем начал бесстыдный торг индульгенциями в храме и торговался, как купец, — то он не выдержал, пошел к себе и сел писать возражения против продажи индульгенций.

Утром **31-го октября 1517 года** жители Виттенберга толпились у дверей храма и читали 95 тезисов (главных мыслей) Лютера о недопустимости индульгенций. Лютер доказывал, что бессовестно продавать индульгенции, так как грешник только сам может получить прощение от Бога, если он искренне покается и будет глубоко верить в Божие милосердие.

Почитатели Лютера поддержали своего учителя, и быстро стала распространяться по Германии весть о смелом профессоре-монахе, вступившем в борьбу с папою. Число сторонников Лютера быстро росло.

Папа пробовал всякие средства, чтобы заставить Лютера отказаться от своего учения. Он пытался подействовать на Лютера то уговорами и лаской, то обличениями и проклятиями. В борьбе и в спорах Лютер высказал более подробно свои мысли.



Мартин Лютер.

Главным отличием «новой веры» было то, что Лютер 1) не признавал папу за наместника Христа, отпускающего людям грехи, и 2) считал, что основой веры должна быть одна Библия, а не учение папы; 3) он доказывал, что люди спасаются только милостью

Христа и верою в него, а не своими добрыми делами, а потому 4) признавал необходимым, чтобы верующие читали Библию и молились на родном языке, а не на латинском, как было установлено в католической церкви; 5) Лютер признавал только два таинства — крещение и причащение; 6) требовал, чтобы все верующие причащались под видом хлеба и вина, а не одного хлеба, как то делают в католической церкви; 7) главной частью богослужения Лютер считал проповедь и пение молитв; 8) Лютер не признавал постов, также отвергал почитание святых, мощей, икон, отрицал монашество и требовал закрытия монастырей.

1. Кто был Лютер?
2. Началом реформации считают...
3. Перечисли главные отличия веры Лютера от католичества и православия.

***3. Реформация в Германии.** Восстание Лютера против папы и объявление им новой веры вызвали в Германии необычайное движение. Император Карл V решил созвать по делу Лютера сейм в Вормсе и пригласил туда самого Лютера, выдав ему «охранную грамоту».

Уже по дороге в Вормс Лютер мог убедиться, как много у него сторонников. Часто улицы городов, по которым проезжал Лютер, были совершенно запружены народом, собравшимся посмотреть на бесстрашного противника папы и обновителя веры.

В апреле **1521-го года** состоялся сейм в Вормсе. Когда Лютер явился в залу заседания, то им невольно овладело смущение при виде множества князей, графов, высшего духовенства и рыцарей, занимавших места по обе стороны молодого короля. На сейме Лютеру предложили два вопроса: 1) признает-ли он

своими книги, которые носят его подпись, и 2) если эти книги, действительно, написал он, то не хочет-ли он отказаться от некоторых своих мыслей, высказанных в своих книгах. Лютер на первый вопрос ответил утвердительно, для ответа же на второй вопрос попросил дать время. Ему разрешили.

На следующий день Лютер выступил перед сеймом с защитою своего учения. Он твердо изложил главные положения своей новой веры и предложил доказать ему, что он ошибочно учит.

Когда ему в этом было отказано, а вместо этого было вновь предложено отказаться от своего учения, то Лютер непоколебимо ответил: «Я не верю в постановления ни папы, ни церковных соборов, так как они могут ошибаться. Поэтому я не могу и не хочу отказаться от чего-либо, чему я учу, так как считаю гибельным для души поступать против совести. Я не могу действовать иначе, — Бог да поможет мне! Аминь».

Сейм осудил Лютера, однако мужественное исповедание им своей веры перед сеймом создало ему многих приверженцев среди князей. Фридрих Мудрый запрятал Лютера от врагов в своем замке, где Лютер начал трудиться над переводом Библии на немецкий язык. Князья же и рыцари все в большем количестве становились на сторону новой веры. Но так как среди влиятельных князей было много сторонников католической церкви, то в Германии начались продолжительные дворянские войны.

Князья, принявшие сторону Лютера, стояли за новую веру потому, что не хотели усиления власти императора, ограничения своих прав и охотно увеличивали свои владения путем отнятия от церквей и монастырей земель. Но против князей и духовенства восстало рыцарство. Оно стремилось, под знаменем

новой веры, подавить произвол князей, усилить власть императора и захватить богатства церкви.

Рыцарское восстание было подавлено князьями, но тогда против них и церкви восстали крестьяне. Странствующие проповедники-протестанты, как стали называть сторонников Лютера, возбудили в крестьянах жажду мести против угнетателей-князей, дворян и духовенства. Началась «великая крестьянская война». Крестьяне, вооруженные пиками, топорами, вилами, косами, а то и просто дубинами, шли на феодальные замки и монастыри, требуя от их владетелей принятия «двенадцати статей». Среди этих статей главными были: требование отмены крепостного права, уменьшение налогов, свобода веры и и выборы священников. Если помещики отказывали крестьянам в их требованиях, то начинался штурм замка или монастыря. В диком неистовстве крестьяне разоряли и сжигали замки, монастыри и даже города. За короткое время в юго-западной Германии лежали в развалинах около 1000 рыцарских замков и монастырей.

На усмирение крестьян поднялись не только рыцари и князья, но их осудил и Лютер, которого вожди крестьян объявили изменником народа. Хорошо вооруженные противники разбили в решительной битве крестьянскую армию, и восстание было подавлено с большою жестокостью. Положение крестьян после восстания нисколько не улучшилось, а кой-где даже ухудшилось.

И после усмирения крестьянского восстания не прекратились смуты и войны, возникшие в Германии в связи с реформацией. Лишь Аугсбургский мир 1555 года внес некоторое успокоение в борьбу протестантских и католических князей Германии. По этому миру устанавливался такой порядок: «чья земля,

того и вера», то-есть только крупные феодалы, князья могли переходить в протестантство, а их подданные не могли свободно выбирать веру.

1. Расскажи про сейм в Вормсе.
2. Какие войны вызвала реформация в Германии?
3. Чего требовали германские крестьяне?
4. Что дал Аугсбургский мир?
5. Темы рисунков: у дверей Виттенбергского храма 31-го октября 1517 года, Лютер по дороге в Вормс, крестьяне штурмуют замок.

4. Реформация в Эстии. Еще при жизни Лютера его вера быстро распространилась в Швеции и Норвегии, а затем перекинулась в Балтику.

В Балтике реформация сперва появилась в больших городах: в Риге, в Таллине и в Тарту. В городах сторонников новой веры поддерживали сами городские власти: города были заинтересованы в отнятии земель от духовенства и монастырей.

В Таллине лютеранская вера появилась в **1524** году. Первым ее проповедником выступил бывший монах Ланге. Под влиянием его возбуждающих проповедей, толпы горожан, при попустительстве городских властей, врывались в храмы, ломали алтари, кресты и иконы, расхищали ценную церковную утварь. Довольно скоро лютеранская вера стала в Таллине господствующей. Храмы перешли к лютеранам, и им были возвращены отнятые земли, но монастыри все были закрыты, их земли и имущество перешли к городу, а монахи и монахини изгнаны из города.

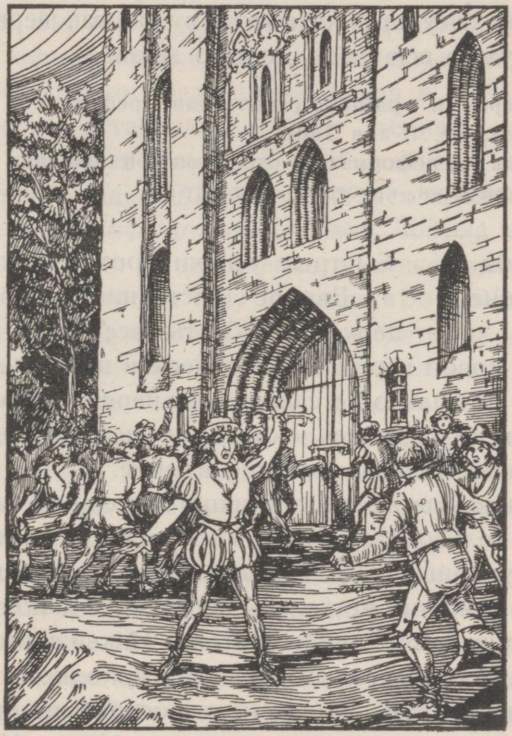
Еще большие безпорядки, чем в Таллине, вызвала новая вера в Тарту. Виновником их был Мельхиор Гофман, по занятию меховщик, человек малообразованный, но горячий и резкий. Под его руковод-

ством горожане опустошали церкви, и толпа горожан даже сожгла на ратушной площади иконы, взятые из церквей. Когда католический епископ повел борьбу против Гофмана, то горожане возбудились еще сильнее и решили хитростью или штурмом взять сильный епископский замок в Тарту. Гофман собрал около 200 горожан и предложил им занять епископский храм. Жадная до грабежа, толпа бросилась на Домберг. Их встретил офицер с 13-ю солдатами. — «Что вы хотите, что пришли с оружием?» — «Мы хотим выгнать отсюда ваших господ,» — был ответ. Офицер предупредил толпу, что они на это не имеют никакого права. Толпа не разошлась и стала угрожать солдатам. Тогда по приказу офицера солдаты обнажили мечи и кинулись на бунтовщиков. Пять человек было убито и двадцать ранено.

Прогнанные с Домберга, бунтовщики разбежались по городу, трубили в трубу и собирали народ на штурм епископского замка. Боясь мести, отряд солдат спрятался в замке. Возбужденная толпа выломала двери в храме и разграбила его с диким остервенением. После грабежа храма, стали угрожать и замку. Тогда вмешались городские власти и успокоили восставших, согласившись на отнятие храмов от католиков и на закрытие монастырей.

Кроме городов, сторонниками лютеранской веры в начале оказались и помещики, вассалы католических епископов. Сочувствуя новой вере, помещики надеялись, что над ними совсем не будет никакой власти, а земля останется навсегда в их руках. Однако расчеты помещиков не оправдались: в Ливонии начались волнения среди крестьян. Прослышав про новую веру, эсты и латыши думали, что она принесет им и новую жизнь. Крестьяне осмелели, открыто жаловались на свою жизнь, а в иных местах прямо тре-

бовали от своих помещиков, чтобы те отказались от крепостного права, уравняли бы крестьян с другими сословиями и дали бы им право избирать и отстранять своих священников. Боязнь потерять бесплатных рабочих, сделала помещиков-мызников враждебными лю-



Разгром Домского храма сторонниками лютеранства.

теранской вере, и они стали препятствовать ее распространению среди крестьян.

Несмотря на противодействие врагов, лютеранская вера постепенно находила в Ливонии все большее число сторонников. Ее бескровному распространению

содействовала та терпеливость, с которой относился к ней престарелый Вольтер фон Плеттенберг, знаменитый магистр Ливонского ордена. Оставаясь сам верным католической церкви, Плеттенберг не боролся с лютеранами. Он старался стоять выше борьбы партий и сословий, так как считал, что внутренние смуты ослабят Ливонское государство, которому он так верно и преданно служил всю свою долгую жизнь.

1. Первыми распространителями реформации были в Таллине..., а в Тарту...
2. Как к реформации относились в Ливонии горожане, помещики, крестьяне, магистр?

5. Борьба с реформацией. Быстрые успехи протестантской веры в Европе заставили католическую церковь собрать все свои силы на борьбу с новой верой. Католическая церковь, во главе с папою, не только не сдалась, но перед лицом грозной опасности возродилась, окрепла и упорной борьбой сумела сохранить свое влияние в мире.

Против своих отступников католическая церковь широко пользовалась инквизицией. Инквизиция — это духовный суд по делам веры. Он существовал и до реформации, но теперь папа стал им пользоваться для устрашения протестантов. Инквизиция пугала всех тем, что арестовывала людей по одному подозрению, пользовалась гнусными доносчиками, приговаривала к смерти даже несовершеннолетних. На тайных ночных заседаниях инквизиции обвиняемых предавали ужасным пыткам, непереносимые муки которых заставляла иных несчастных даже клеветать на себя. Обвиненного в измене вере инквизиция предавала мучительной казни сожжения на костре («ауто-да-фэ»).

Если инквизиция отгоняла от протестантства лишь ужасами и муками, то многочисленная армия но-

вого духовного «ордена иезуитов» оказалась еще более могучей силой для защиты католичества и папы.

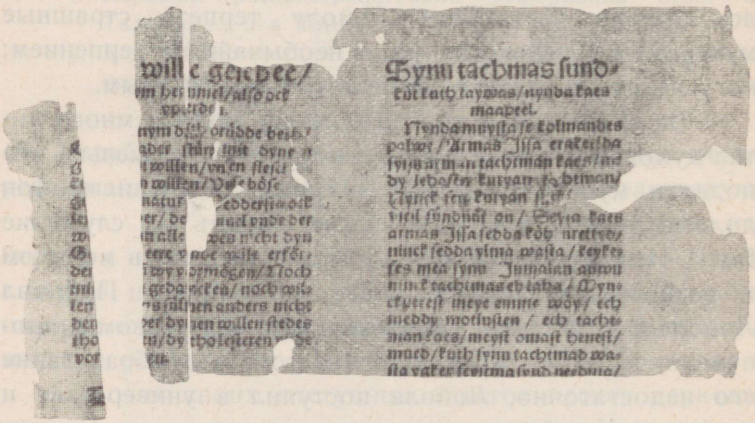
Основателем ордена иезуитов был Игнатий Лойола, испанский дворянин. В юности Лойола служил при дворе короля пажем и мечтал о рыцарских подвигах. Но вот с тридцатилетним блестящим придворным офицером случилось несчастье: при осаде одной крепости он был тяжело ранен в ногу. Неумелое лечение заставляло Лойолу терпеть страшные муки, но он переносил их с необычайным терпением; ногу залечили, однако Лойола остался хромым.

За время своей долгой болезни Лойола много читал духовных книг и постепенно проникся мыслью, что подвиги мученичества ему посланы Богом и что он должен теперь всю свою жизнь отдать на служение Богу. Исполняя свой обет, Лойола начал жить монахом и ревностно отдавался посту и молитве. Побывал Лойола и в Св. Земле, увлекался миссионерством и проповедничеством. Убедившись в том, что образование его недостаточно, Лойола поступил в университет и старательно учился.

Проповедуя с необычайным воодушевлением, Лойола приобрел многих сторонников среди французов и испанцев. Из них он и решил сделать «рыцарей веры», совершающих подвиги для защиты католической церкви. Папа с радостью благословил дело Лойолы, и в **1540** г. возник новый духовный орден иезуитов.

Свой монашеский орден Лойола назвал «братством Иисуса». Это значит, что на свой орден Лойола смотрел как на военную дружину, которая обязана была бороться с врагами католической церкви. И, действительно, главной целью деятельности иезуитов является распространение и утверждение

католической веры и укрепление всесветной власти папы. В ордене царствует строжайшая дисциплина. Приказания начальника ордена, который называется генералом, должны быть исполнены иезуитом беспрекословно, хотя бы эти распоряжения заставляли изменять родным, друзьям, отечеству, власти... Для иезуитов «цель оправдывает средства», то-есть все средства хороши, если с помощью их можно



Страница из первой эстонской книги — лютеранского катехизиса, напечатанного в 1535 г.

защитить католическую церковь и папу и обезвредить их врагов.

Орден иезуитов был силен не только своим крепким внутренним устройством, но и уменьем начальства ордена давать каждому по его способности. Так, ученые члены ордена становились наставниками и профессорами в учебных заведениях; хитрые и ловкие пристраивались духовниками к государям и знатным людям; красноречивые становились проповедниками; жаждущие подвигов шли в миссионеры. Сохраняя в глубокой тайне все дела своего ордена, иезуиты быстро

укреплялись повсюду и их влияние распространилось далеко за пределы Европы, проникнув в Азию, Америку и Австралию. И в настоящее время орден иезуитов является главной опорой папы и католичества, и иезуиты так сильны в католической церкви, что имеют даже два своих университета.

1. Как работала инквизиция?
2. С какой целью основан орден иезуитов?
3. Чем сильны иезуиты?

ПОВТОРЕНИЕ.

1. Перечисли важнейшия изобретения в XIV—XV вв.
2. Первую книгу напечатал... в... году.
3. Перечисли важнейшие открытия португальцев и испанцев.
4. Почему острова вблизи Америки носят название Вест-Индии?
5. Первое кругосветное путешествие совершил... в... годах.
6. Перечисли главные причины реформации.
7. Почему вместе с реформацией возникли войны?
8. Кто были первыми проповедниками лютеранской веры в Таллине и Тарту?
9. В чем отличие лютеранства от православия?
10. Как боролась католическая вера с протестантством?

Ливонская война.

1. Московское царство в XVI в.

Собирая вокруг себя русские земли в одно государство, Московское великое княжество стало таким обширным и сильным, что внук Ивана III Иван Васильевич IV Грозный объявил себя в **1547** г. Московским царем.

Как государь, Иван IV был умным и способным правителем, совершившим важные дела на пользу своей страны. Однако в сношениях со своими подданными Иван IV отличался такою суровостью и жестокостью, что современники прозвали его Грозным царем.

Жестокости в действиях Ивана IV во многом объясняются его воспитанием. Детство царевича Ивана было безрадостным, он рос сиротой: Ивану было лишь три года, когда умер его отец, а через четыре года умерла и мать. Царевич Иван рос под присмотром высших, «ближних» к царскому двору бояр, управлявших от имени молодого государя. Однако бояре-управители думали лишь о своих выгодах и не заботились ни о нуждах народа, ни о том, чтобы воспитать из царевича хорошего правителя. Бояре грабили государственную казну, совершали насилия и несправедливости, боролись друг с другом за власть страшными казнями и ссылками. Впечатлительный царевич нагляделся и сам натерпелся жестокостей от старших бояр: они обращались с малолетним государем грубо, дразнили его, даже не заботились об одежде и пище для царевича. И совсем бояре не стремились к тому,

чтобы царевич был образованный. Ребенком Иван IV был предоставлен самому себе.



Московское царство.

Худые примеры, которые видел вокруг себя в детстве Иван IV, развивали в будущем государе дурные черты характера. Иван IV с детства был жестоким: ребенком любил мучить животных, а, подросши, находил удовольствие в том, что направлял своего коня на толпу и топтал людей. А бояре и не думали останавливать жестокости царевича, наоборот, потакали грубым выходкам Ивана, приговаривая: «Пусть будет так, зато государь станет храбрый и мужественный».

Бояре же, окружавшие Ивана, заставили его еще ребенком задуматься над своим положением и властью. И тут царевича поразило противоречие в отношении бояр к нему, как к государю. Споря наедине с царевичем, дразня и оскорбляя его, бояре на народе или же на торжественных приемах иностранных послов подобострастно кланялись ему, называли его своим великим государем. Иван стал рано сознавать, что власть над всем народом дана ему Богом, бояре же — дурные люди, они хотят уменьшить власть царя, они его недруги, пользующиеся его малолетством. Так, еще с детства, Иван IV затаил нелюбовь к боярам, как к своим врагам, стремящимся уменьшить власть Московского царя.

Из всех советников малолетнего Ивана IV лишь просвещенный митрополит Макарий сумел увидеть, что несмотря на свои дурные склонности, Иван — от природы очень способный мальчик, желающий учиться. Митрополит Макарий и приохотил Ивана IV к чтению, приучил его рассуждать о прочитанном, задумываться над своими обязанностями государя. Иван IV развил в себе любовь к чтению: он много читал, хорошо говорил и писал, был одним из образованных московских писателей того времени.

Венчавшись Московским царем 16 лет, Иван IV окружил себя умными и честными советниками и начал твердо править своим обширным государством. Отвернувшись от бояр, Иван IV старался улучшить положение простого народа в своем царстве. С этой целью царь созвал «земский собор», в который вошли выборные от всех городов и областей русской земли. На соборе много рассуждали о неправосудии и корыстолюбии бояр-правителей, после чего по повелению царя был издан новый царский «судебник», или сборник законов, обязательных для всех. Еще царь разрешил народу участвовать в суде и в управлении через своих выборных, доверенных людей. Непорядки в жизни духовенства и мирян разбирал особый церковный собор.

Как правитель, Иван IV стремился к тому, чтобы его огромное государство было грозным для своих соседей, как на западе, так и на востоке, и не отставало от них в культурном развитии. Так как еще существовали татарские царства — Казанское, Астраханское и Крымское — то Иван IV и предпринял походы на Восток для завоевания Казанского и Астраханского государств. Иван IV покорил эти царства. Теперь все среднее и нижнее течение могучей реки Волги оказалось во власти Москвы. Река Волга стала русской рекой. Овладение обширным Повольжем давало богатые плодородные земли, большие рыбные богатства и удобную торговую дорогу на юг и восток в Азию. Теперь московские поселенцы и купцы стали селиться не только по волжским землям, но и постепенно продвигались все дальше в северную часть Азии — в Сибирь.

Покончив на востоке с татарами, Иван IV обратил внимание на своих западных соседей. Это были поляки, литовцы, ливонские немцы и шведы. Эти соседи были

более опасны Московскому государству, чем полудикие татары. Сила западных соседей заключалась в том, что они были более богатыми и образованными народами, чем русские. Иван IV и старался всячески не отстать в просвещении от западных народов.

Будучи образованным человеком и писателем, Иван IV дал средства к тому, чтобы и на Москве начали печатать книги, как это уже стало обычным делом на западе. Первым русским печатником, напечатавшим в 1564 году первую русскую книгу «Апостол», был диакон Иван Федоров. Но печатание книг трудно прививалось в Москве, и первый «печатный двор» (типография) был сожжен, а «первопечатник» бежал в Литву. Там он, после 5 лет работы, напечатал славянскую Библию, которая по красоте издания и чистоте работы равна лучшим заграничным изданиям.

Неудачной оказалась и попытка Ивана IV завязать торговлю с западом на Северном море через англичан, корабли которых занесло бурей в Белое море. Хотя при устье Северной Двины и построили москвичи порт Архангельск, но торговля через замерзающее на 9 месяцев в году Белое море оказалась трудной и медленной. Иван IV хорошо понимал, что торговля в Московском царстве и просвещение народа только тогда и будут быстро развиваться, если у Московского государства будет более близкий и прямой водный путь для сношения с западными образованными народами.

У русских и было два таких пути: Черное море на юге и Балтийское море на западе. К Черному морю надо было пробираться незаселенными дикими степями среди враждебных и сильных крымских татар. К Балтийскому морю путь был ближе и легче, так как Ливонское немецкое государство было несравненно слабее Московского царства. Да и путь туда русским войскам был хорошо знаком издавна, а при Иване III война

едва даже не окончилась поражением ордена. Иван IV и задумал новую войну с Ливонским орденом с той целью, чтобы занять ливонские земли и выйти к Бал-



Отрывок из первой русской книги, напечатанной в Москве в 1564 г.

тийскому морю. Заняв берега Балтийского моря, Иван IV хотел открыть свободную морскую торговлю с западными государствами и тем помочь обогащению и просвещению Московского царства. Удачная война

с Ливонским орденом сулила Ивану IV большие выгоды, и он решился на нее, не обращая внимания на других своих сильных западных соседей.

1. Что делал Иван IV для усиления Московского царства?
2. Когда и кем напечатана первая книга на Москве?
3. Почему Иван IV решил воевать с Ливонским орденом?

2. Состояние Ливонского ордена перед Ливонской войной. Когда Иван IV задумывал воевать с Ливонским государством, то он уже хорошо знал о том, каков Ливонский орден и каким он будет слабым противником в предстоящей войне.

Ливонский орден заметно ослабел после перемены его жителями католической веры на лютеранскую или протестантскую.

Смуты, возникшие в Ливонии в связи с появлением новой веры, сильно повредили Ливонскому государству. Теперь у жителей Ливонии не было единодушия и общего желания защищать свою землю. Эсты и латыши, коренные жители Ливонии, не имели никакой охоты сражаться за орден и за епископов, потому что те не хотели защищать их от самоволия и жестокостей помещиков.

Если крестьяне не думали о защите страны от врага, то не заботились об этом и сами господа — орден и епископы. Рижский архиепископ постоянно ссорился с орденом из-за земель и торговли и между ними часто возникали открытые гражданские войны. Города враждовали и с орденом и с архиепископом и стремились к полной независимости от них. Упорно враждуя между собою, о внешнем враге не думали совсем. Новых крепостей не строили, старых не чинили, пушек и вооружения не увеличивали, не заставляли рыцарей упражняться в военном деле, не готовили вспо-

могательных отрядов из местных крестьян... Главная сила ордена — рыцари за 50 лет мирной жизни совсем отвыкли от своих военных занятий и проводили время в непрерывных празднествах и увеселениях. Безначалие, ссоры и непорядки царили в Ливонском государстве. Орден жил беспечно, не думал о том, что будет завтра, — московский же царь усиленно готовился к войне и начал ее, когда все необходимые приготовления были окончены.

1. В чем была слабость Ливонского ордена?

3. Набег москвичей на Ливонию. В январе **1558** года страшная весть разнеслась по всей Ливонии: с востока, от Пскова, вторглись московские войска, числом до 70.000 бойцов. Среди московского войска было много татарской и калмыцкой конницы под начальством бывшего казанского царя Шиг-Алея.

Дикие и по своему внешнему виду, азиаты воевали с необычайной жестокостью. Быстро передвигаясь с места на место, татары предавали опустошению все на своем пути. Пылали эстонские деревни, забирался скот и корм, уводилось в плен население... В ужасе от врагов пытались эсты спастись в городах и замках за крепкими стенами. Но беглецов от москвичей было так много, что они не могли разместиться в крепостях. Скопившиеся со своим имуществом под стенами замков и городов беглецы делались добычей неприятелей. Не находя защиты у своих господ, многие эсты забирались в глушь лесов и болот и там основывали новые поселки.

Отвыкшие от войны, орденские рыцари не исполняли приказаний магистра, не хотели воевать в открытом поле, прятались за стенами замков... Не встречая

серьезного сопротивления, московские войска проникли далеко вглубь Эстии на 200 верст и в один месяц сильно опустошили ее. После набега москвичи привезли с собою домой огромную добычу, а пленных было взято так много, что в Пскове их продавали по 15—10 копеек за человека, как рабов.

1. Чем окончился первый набег москвичей на Эстию?
2. Темы рисунков: «враги зажгли деревню», «ведут пленных».

4. Успехи москвичей. Весною 1558 г. московские войска вновь появились в Ливонии: часть наступала от Ивангорода, часть от Пскова. В начале мая москвичи начали обстреливать Нарву. Немцы защищались, а когда магистр ордена прислал на помощь 1000 солдат, то все были уверены, что москвичам не взять города. Но 11 мая в городе вспыхнул пожар. Москвичи воспользовались благоприятным случаем, переправились на лодках через р. Нарову, ворвались в город и после жестокого боя взяли его вместе с Выгородом. Жители Нарвы присягнули московскому царю. После Нарвы сдался Раквере и другие замки северной Эстии.

Московское войско, наступавшее от Пскова под начальством князя Петра Шуйского, встретило на своем пути прежде всего пограничную сильную крепость Васцелинна (Нейгаузен). Москвичи осадили замок. Магистр поспешил на помощь, на так как он собрал всего около 3000 войска, то только издали наблюдал за осадой Васцелинна москвичами. Через шесть недель защиты замок сдался москвичам.

Напрасно магистр пробовал набрать большое войско для открытого боя с москвичами: у него не хватало денег на наем солдат, и силы его были незначительны.

Остановить русских магистр не мог. Тогда большое московское войско осадило Тарту, самую сильную крепость ордена на востоке.

В три дня московские войска успели совершенно окружить город. Имея большое количество пушек, москвичи ожесточенно обстреливали город раскаленными ядрами. Бомбардировка причиняла большой вред горожанам: часть домов была разрушена, много было убитых и раненых, так как город был полон народа, спасавшегося от москвичей. Трудности осады заставляли многих горожан говорить о необходимости сдать город русским. К этому начинали склоняться и управители города. Не хотел лишнего пролития крови и князь Шуйский, а потому предложил, чтобы Тарту сдался. «Если сдадитесь без боя», — говорил посол Шуйского начальникам Тарту: «то московский царь даст вам свою милость и мир. Если же будете сопротивляться, то во время приступа будете не только все перебиты, но не будет пощады и малолетним детям».

Так как в Тарту никто не верил в помощь и выручку со стороны магистра ордена, собиравшего войска, своими же силами сопротивляться было невозможно, то начальники города решили сдаться Шуйскому. Во время переговоров о сдаче немцы выставили выгодные для себя условия. Город соглашался сдаться московскому царю, 1) если его жители не будут высланы в московские земли, 2) если их не станут принуждать принимать православную веру, 3) если московские солдаты не тронут имущества горожан, 4) если городу оставят прежнее управление, а также 5) если позволят купцам беспошлинно торговать с москвичами и 6) иметь свои меры и весы... Князь Шуйский согласился на этих условиях покончить войну миром, — и через десять дней от начала осады Тарту открыл свои ворота для московских войск.

Московкое войско входило в сдавшийся город в прекрасном порядке, так что граждане Тарту удивлялись, сравнивая москвичей с наемными и разузданными



Русское вооружение XIV—XVII вв.

войсками ордена. Так, в город сперва въехал небольшой конный отряд москвичей. От имени начальника отряда объявляли гражданам, что они могут быть спокойны, потому что им ничего бояться московских войск. За первым отрядом в город вступил второй русский отряд, который разместился в городском замке. Третий отряд занял своими караулами улицы города. Наконец, въехал в город сам князь Шуйский, окруженный большой свитой и войском. По занятии города, Шуйский сразу же издал приказ, который запрещал пьянство московским солдатам, а также грозил смертной казнью всякому москвичу, если он совершит какое-либо насилие над горожанином. Шуйский объявил, что его «дом и уши всегда будут открыты для всякого обиженного».

Добыча москвичей в Тарту была богатая: им досталось больше 500 пушек, много пороха и свинца. Кроме этого, москвичам удалось набрать себе много денег и ценных вещей, которые они ухитрялись отыскивать в подвалах домов, в церквах, под памятниками и могильными плитами на кладбищах... Эти богатства большею частью не имели хозяев, так как были запрятаны гражданами, покинувшими город еще до осады.

1. Как москвичи взяли Нарву и Васцелинна?
2. На каких условиях сдался москвичам Тарту?
3. Как вступили в Тарту московские войска?

5. Распадение Ливонского ордена в 1561 г.

Участь Тарту быстро разделили и другие ливонские города и замки: их сдалось около двадцати. Московские войска появлялись повсюду в Ливонии. Подвергались обстрелу и Таллинн и Рига. Положение Ливонии было отчаянное. Москвичи, взяв замок Мариенбург в на-

чале 1560 г., опустошили страну до самого моря. Крестьяне волновались и во многих местах поднимали мятеж против своих господ. Наемные отряды, не получая жалованья, бунтовали против начальников и нередко сдавали москвичам крепости без боя. Тогда старого магистра Фюрстенберга сменил Кетлер.

Однако и он не мог добиться серьезных успехов. Орденское войско по-прежнему избегало открытого боя с москвичами, так как было малочисленно. Все-же недалеко от Пайде (Вейсенштейна) московские войска под начальством князя Курбского разбили орденские силы в ночной битве. Старый магистр Фюрстенберг едва успел убежать и скрыться в крепком феллинском замке. Недалеко от Валка у Härgmäe лучшие орденские силы, в количестве 500 рыцарей, неожиданно для себя, наткнулись на 12.000-й отряд князя Барбашина. Немцы под начальством фон-Белля решили принять бой. После упорного боя рыцарское войско было перебито. Сам Белль, 11 командиров и 120 рыцарей попали в плен. Эта битва **1560 года** была последней для орденских сил: они были уничтожены. Москва окончательно сломила военную силу Ливонского ордена, и орденское знамя уже больше не показывалось на полях битв.

За поражением под Валком последовала осада Вильянди. Немцы оборонялись храбро, но когда москвичи огненными ядрами зажгли город, то вступили в переговоры о сдаче. И крепкий, почти неприступный замок, имевший 12 больших стенобитных орудий и 450 более мелких, сдался москвичам. За ним сдавались и другие ливонские города и замки. Остались невзятыми у москвичей лишь Рига, Таллинн, Пернов и Пайде, хотя москвичи и обстреливали упорно Пайде и Таллинн. Московские войска беспрепятственно опустошали страну, разбивая малочисленные немецкие отряды. Ливон-

ское государство уже было не в состоянии защищать свою самостоятельность. Напрасно орден просил помощи против Москвы у западных государств: ее никто не подавал... Тогда магистр ордена Кетлер решился пойти на подданство сильным государям, лишь бы спастись от власти московского царя.

Сам Кетлер обратился к Польше. Она была в то время сильным государством. Кетлер отдал под власть польского короля Лифляндию, а себя объявил герцогом Курляндии. Эстляндские помещики отдали самих себя и всю северную Эстию под покровительство шведского короля. Раньше других, эзельский епископ продал острова и гапсальские земли (Saare- ja Läänemaa) датскому королю, который подарил их своему брату Магнусу. Города Тарту и Нарва со своими округами остались в руках москвичей.

Так были разделены между Польшей, Швецией, Данией и Москвой орденские земли. Это распадение ордена произошло в **1561** году. Орден перестал существовать. В Ливонскую войну московский царь уничтожил ливонское государство.

1. Как происходила битва у Härgmäe?
2. Почему сдался Вильянди?
3. Какие государства поделили между собою земли Ливонского ордена?

Надо запомнить:

Время жизни народов до распадения римской империи называют древними веками.

Время от распадения римской империи до эпохи важных открытий и изобретений называют средними веками.

От открытий и изобретений начинается новое время.

ДРЕВНИЕ ВЕКА.

Предки эстов жили в Приуралье за . . .	4000 л. до Р. Х.
Каменный век в Балтике продолжался до	1700 г. „ „ „
Первые олимпийские игры происходили в	776 „ „ „ „
Рим был основан в	753 „ „ „ „
Рим был республикой	510— 30 „ „ „ „
Греко-персидские войны продолжались . .	500—449 „ „ „ „
Марафонская битва	490 „ „ „ „
Саламинская битва	480 „ „ „ „
Перикл — правитель Афин	449—429 „ „ „ „
Александр Великий царствовал	336—323 „ „ „ „
Войны Рима с Карфагеном	264—146 „ „ „ „
Тиберий Гракх — народный трибун . . .	133 „ „ „ „
Смерть Юлия Цезаря	44 „ „ „ „
Рим был империей . . . . . 30 г. до Р. Х. —	476 г. по Р. Х.
Иисус Христос умер в	34 „ „ „ „
Константин Великий дал свободу христианской вере в	313 „ „ „ „
Константинополь был столицей Византийской империи	330—1453 „ „ „ „
Римская империя разделилась на две половины в	395 „ „ „ „

СРЕДНИЕ ВЕКА.

Переселение народов было особенно сильным в	IV—V веках по Р. Х.
Каталаунская битва происходила в	451 г. „ „ „
Славяне выселялись с Прикарпатья	600—700 „ „ „ „
Карл Великий царствовал	768—814 „ „ „ „
Распадение монархи Карла Великого	843 „ „ „ „
Образование варяго-русских княжеств	862 „ „ „ „
Русские в Киеве крестились в	988 „ „ „ „
Ярослав Мудрый построил деревянную крепость Юрьев в	1030 „ „ „ „
Мейнгард построил первую церковь у ливов в	1184 „ „ „ „
Епископ Альберт построил город Ригу в	1201 „ „ „ „
Епископ Альберт основал орден меченосцев в	1202 „ „ „ „
Битва у р. Ümera была в	1210 „ „ „ „
Битва Мадисова дня у р. Пала происходила 21-го сентября	1217 „ „ „ „
Датчане пришли в Эстонию и построили каменный Таллинн в	1219 „ „ „ „
Немцы взяли Тарту в	1224 „ „ „ „
Немцы окончательно покорили эстов в	1227 „ „ „ „
Татары покорили Русь в	1240 „ „ „ „
Немцы взяли Изборск и Псков в	1240 „ „ „ „
Александр Невский разбил ливонских рыцарей на льду Чудского озера в	1242 „ „ „ „
Восстание Юрьевой ночи происходило в	1343 „ „ „ „

НОВОЕ ВРЕМЯ.

Гутенберг напечатал Библию на латинском языке в	1450 „ „ „ „
Колумб открыл Америку в	1492 „ „ „ „
Московский князь Иван III построил крепость Ивангород в	1492 „ „ „ „
Начало реформации	1517 „ „ „ „
Первое кругосветное путешествие Магеллана	1519—21 „ „ „ „
Учреждение иезуитского ордена	1540 „ „ „ „
Иван Грозный объявил себя царем в	1547 „ „ „ „

Ливонская война началась в	**1558**	г. по Р. Х.
Битва у **Härgmäe**	**1560**	„ „ „ „
Распадение Ливонского государства и разделение орденских земель между Польшей, Швецией, Данией и Москвою произошло в	**1561**	„ „ „ „

СОДЕРЖАНИЕ.

Откуда люди узнают про старину?

Стр.

1. Книги — рассказчики о прошлом 1
2. Прошлое в народной памяти 3
3. Находки старинных вещей 5

Из жизни доисторического человека.

1. Человек в борьбе за жизнь 7
2. Люди каменного века. Каменный век в Эстии . . 8
3. Века металлов — бронзы и железа 16

Свободная жизнь эстов в древности.

1. Родина эстов 19
2. Расселение финских народов и приход эстов в Балтику 20
3. Жилища и одежда эстов 23
4. Занятия эстов 27
5. Вера эстов 31
6. Общественная жизнь 36
7. Военное дело 39

Из истории греков.

1. Страна и народ 46
2. Вера греков 48
3. Мифы о героях *Подвиги Геракла. Подвиги Тезея. Мифы о Троянской войне. Странствования Одиссея 52
4. В Спарте 62
5. Государственное воспитание в Спарте 65

*6. В Афинах. Рынок 68

7. Воспитание детей в Афинах 71
8. Государственное устройство Афин 74
9. На олимпийских играх 76
10. Греко-персидские войны. Марафон. Поход Ксеркса 82
11. Афинская держава при Перикле. Перикл. Афины 87

*12. Народное собрание в Афинах 94

13. Походы Александра Великого. Македония. Александр Великий и его походы 97

Из истории римлян.

Древность.

Стр.

1. Страна и народ 105
2. Вера древних римлян 107
*3. Предания о начале Рима 112

Рим — республика.

1. Правители республики 115
2. Борьба плебеев с патрициями 118
*3. Военная сила римлян 121
4. Войны Рима с Карфагеном. Рим и Карфаген — соперники. Первая пуническая война. Ганнибал — враг Рима. Переход Ганнибала через Альпы. Ганнибал в Италии. Уничтожение Карфагена 124
*5. Триумф победителя 131
6. Нобили в римской республике. Могущество Рима. Власть нобилей. *В поместье нобиля 135
7. Римское крестьянство после войн. Обеднение крестьянства. Братья Гракхи — борцы за народ . . 140
8. Гражданские войны в Риме. Власть войска. Юлий Цезарь. Юлий Цезарь — монарх 145

Рим — империя.

1. Октавиан Август — первый император 152
2. Римская империя 154
3. Появление в мире христианства 161
4. Гонения на христиан 164
*5. В амфитеатре 168
6. Варвары в Европе. *Битва в Тевтобургском лесу . 174
7. Переселение народов в IV—V вв. Нашествие гуннов 179
8. Распадение римской империи 182

Государство франков при Карле Великом.

1. Карл Великий 188
2. Государственный порядок 191
3. Распадение монархии Карла В. 193

Феодальные порядки в Европе.

1. Возникновение феодализма 195
2. Феодальный строй 198
3. Рыцарство 203
*4. На турнире (из Вальтер-Скотта) 206

Папство и крестовые походы.

1. Власть римских пап 212
2. Монастыри и миссионеры 215
*3. Арабы и их культура 217
4. Крестовые походы. Причины. Первый крестовый поход. Следствия крестовых походов 220

Возвышение городов.

Стр.

1. Возникновение городов 227
2. Городское население 228
*3. Средневековый город. Осада города. Жизнь в городе 231
4. Немецкая Ганза 236

Соседи эстов в древности.

1. Финны, латыши и литовцы 239
2. Шведы и датчане. Норманны. Набег Ингвара на Эстию 239
3. Русские. Расселение славян. Восточные славяне 243
4. Образование варяго-русских княжеств 247
5. Киевская Русь. Князь Владимир. Вера древних славян. Крещение киевлян 251
*6. Князь Ярослав Мудрый 257

Занятие Балтики немцами.

1. Немцы у ливов 260
2. Мейнгард — первый епископ ливов 261
3. Епископ Альберт — покоритель ливов. Епископ-завоеватель. Орден меченосцев 264
4. Покорение ливов и латышей 269

Борьба эстов с немцами за землю и свободу.

1. Взятие немцами Otepää 272
2. Битва у реки Ümera 273
3. Взятие немцами Вильянди 275
4. Лембит — вождь эстов 278
5. Взятие немцами крепости Leole 280
6. Битва у р. Пала 282
7. Датчане в Северной Эстии 284
8. Восстание эстов в 1223 году 286
9. Усмирение эстов немцами 288
10. Взятие немцами Тарту 289
11. Покорение островичей 292

Борьба русских с немцами.

1. Удельные порядки на Руси 296
2. Покорение татарами Руси 299
3. Новгород 302
4. Псков и Изборск 305
*5. Дела князя Александра Невского 307

Эсты под властью Ливонского ордена.

1. Разделение земли и власти между победителями . 310
2. Немецкие замки 312
3. Феодализм в Эстии. В орденском замке. В замке вассала 314
4. Католические монастыри 320

Стр.

5. Жизнь эстов под властью ордена 321
6. Восстание эстов в 1343 г. 323
7. Ухудшение жизни эстов после восстания 1343 г. . 329
8. Жизнь в городах Ливонии 330
9. Борьба Пскова и Изборска с немцами 332
10. Борьба Москвы с Ливонским орденом 333

Великие открытия и изобретения.

1. Порох и компас 339
2. Изобретение книгопечатания. Первая типография 340
3. Великие открытия. Открытие Америки 343

Реформация.

1. Причины реформации 350
2. Мартин Лютер 351
*3. Реформация в Германии 354
4. Реформация в Эстии 357
5. Борьба с реформацией 360

Ливонская война.

1. Московское царство в XVI в. 364
2. Состояние Ливонского ордена перед Ливонской войной 370
3. Набег москвичей на Ливонию 371
4. Успехи москвичей 372
5. Распадение Ливонского ордена 375

Важнейшие события 378

ESTICA
A-9353

Имеющиеся в продаже другие издания Центрального Учительского Союза в

1. Три рассказа Льва Толстого — Кавказский пленник. Бог правду видит, да не скоро скажет. Чем люди живы. С портретом Л. Толстого и очерком его жизни и деятельности. Ц. 40 с.
2. Педагогический сборник. — Статьи проф. Р. Ю. Виппера, проф. С. И. Гессена и друг. Ц. 75 с.
3. Учебные программы начальных школ Эстонии, с объяснительными записками. Ц. 1 крона.
4. Ф. Миккельсар — Математика для начальной школы. III год обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 25 с.
5. Ф. Миккельсар — Математика для начальной школы. IV год. обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 20 с.
6. Ф. Миккельсар — Математика для начальной школы. V год обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 40 с.
7. Ф. Миккельсар — Математика для начальной школы. VI год обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 20 с.
8. И. Ланг, А. Парис, В. Пеет, Г. Рейал — Маленький друг природы. Учебник естествознания для IV года обучения. В переплете. Ц. 1 кр.
9. И. Ланг, А. Парис, В. Пеет, Г. Рейал — Маленький другъ природы. Учебник естествознания для V года обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 15 с.
10. И. Ланг, А. Парис, В. Пеет, Г. Рейал — Маленький друг природы. Учебник естествознания для VI года обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 25 с.
11. Г. Кузик — Что и как рисовать в начальной школе. Иллюстрированный сборник тем. Ц. 1 кр.
12. М. и П. Марковы — Сборник упражнений по русскому правописанию. II год обучения. Цена в плотн. обложке 50 с.
13. М. и П. Марковы — Сборник упражнений по русскому правописанию. III год обучения. Цена в плотн. обложке 50 с., в перепл. 65 с.
14. А. Макаровский — Учебник истории для IV класса начальных школ. В переплете. Ц. 1 кр. 25 с.
15. С. Сютт и Д. Коппель — Учебник географии. V год обучения. В переплете. Ц. 1 кр. 25 с.
16. С. Сютт и Д. Коппель — Учебник географии. VI год обучения. В переплете. Ц 1 кр. 40 с.
17. А. Анисимов, Э. Миккель, М. Нурмик — Учебник эстонского языка для II кл. начальных школ с русским языком обучения (Eesti keel I). В переплете. Ц. 1 кр.
18. А. Анисимов, Э. Миккель, М. Нурмик — Учебник эстонского яз. для III кл. (Eesti keel II). В переплете. Ц. 1 кр. 40 с.

Главный склад — книжн. магазин Tallinna Eesti Kirjastus-Ühisus („Päevaleht") — Tallinn, Pärnu 10, Тел. 446-11.

Цена 1 кр. 50 с.