

XV. 663 = 8.

суд. 35

ПРАВИЛА, ТРЕБОВАНИЯ И ПРОГРАММЫ ИСПЫТАНИЙ

ВЪ КОММИССИИ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ,

утвержденные г. Министромъ Народнаго Просвѣщенія 17 октября
1893 года.

№ 91140



ЮРЬЕВЪ.
Печатано въ типографіи К. Маттисена.
1894.

ПРАВНА

Печатано по опредѣленію Совѣта Императорскаго Юрьевскаго Университета.

Юрьевъ, 1 февраля 1894 г.

№ 156.

Ректоръ А. Будилевичъ.

2st.
1894
1330



отдѣла, одного члена по назначенію предсѣдателя и приглашенныхъ экзаминаторовъ.

§ 6. Предсѣдатель испытательной комиссіи, кромѣ общаго наблюденія и руководства имѣеть право участвовать въ трудахъ каждаго экзаменнаго отдѣла и предсѣдательствовать въ этихъ отдѣлахъ.

§ 7. Испытанія производятся, въ теченіе мая мѣсяца, въ помѣщеніи, назначенномъ для сего попечителемъ учебнаго округа. О началѣ испытаній и назначенномъ для нихъ помѣщеніи дѣлается отъ имени попечителя своевременно публикація съ указаніемъ адреса предсѣдателя комиссіи.

§ 8. Желающіе подвергнуться испытанію обязаны подать предсѣдателю комиссіи собственноручно написанное прошеніе о допущеніи къ экзамену съ обозначеніемъ избраннаго для испытанія отдѣла и слѣдующія приложенія:

а) свою фотографическую карточку;
б) свидѣтельство о выдержаніи полукурсоваго испытанія съ полученными на ономъ отмѣтками и выпускное университетское свидѣтельство о зачетѣ 8-ми полугодій историко-филологическимъ факультетомъ;

в) свидѣтельство университетской инспекціи о безупречномъ поведеніи;

г) сочиненіе по соотвѣтствующему отдѣлу, представленное въ факультетъ и имъ одобренное согласно § 13 правилъ о зачетѣ полугодій. Сочиненіе можетъ быть дополнено или замѣнено новымъ трудомъ по избранному отдѣлу. Представленіе новаго сочиненія обязательно, если испытуемый выбираетъ для окончательнаго экзамена не тотъ отдѣлъ, который онъ избралъ по окончаніи полукурсоваго испытанія;

д) краткіе конспекты по отдѣламъ предметовъ, избраннымъ испытуемымъ, для спеціальнаго изученія, согласно указаніямъ экзаменныхъ требованій;

е) собственноручно написанный автобиографическій очеркъ (на латинскомъ языкѣ, если испытуемый экзаменуется по классическому отдѣлу), гдѣ, между прочимъ, должны быть сообщены свѣдѣнія о ходѣ воспитанія и образованія просителя, и особенно относительно домашнихъ научныхъ занятій его во время пребыванія въ университетѣ. Къ очерку проситель присовокупляетъ указаніе древнихъ классическихъ авторовъ, коихъ онъ изучалъ въ теченіе университетскаго курса;

§ 14. Испытуемые по каждому отдѣлу должны исполнить по два письменныхъ отвѣта, а именно:

а) По классическому отдѣлу: Переводъ съ русскаго языка на латинскій и переводъ греческаго автора на русскій языкъ съ интерпретаціей на русскомъ или латинскомъ языкѣ. Интерпретація на латинскомъ языкѣ принимается въ особое вниманіе при удостоеніи диплома I степени.

б) По славяно-русскому отдѣлу: одинъ отвѣтъ по славянскому языкознанію, другой по исторіи русской словесности или западно-европейскихъ литературъ. Комитету предоставляется предлагать на выборъ испытуемыхъ нѣсколько темъ.

в) По историческому отдѣлу: одинъ отвѣтъ по русской исторіи, другой по всеобщей исторіи. Комитету предоставляется предлагать на выборъ испытуемыхъ нѣсколько темъ.

г) По романо-германскому отдѣлу: одинъ отвѣтъ по исторіи западно-европейскихъ литературъ и переводъ на русскій языкъ, съ комментариемъ отрывка изъ указаннаго въ программѣ памятника романской или германской словесности.

Темы и тексты для письменныхъ отвѣтовъ составляются ответственными членами комиссіи и представляются на выборъ председателю.

§ 15. На изготовленіе каждой письменной работы полагается не болѣе пяти часовъ. Работы эти изготовляются подъ надзоромъ одного изъ членовъ комиссіи по назначенію председателю. Экзаменуемымъ воспрещается пользоваться какими бы то ни было пособиями и нарушать мѣры, направленные къ обезпеченію порядка и цѣли испытанія. Виновный въ нарушеніи установленныхъ мѣръ лишается права продолжать испытаніе и можетъ быть допущенъ къ нему только въ слѣдующій срокъ экзамена, а виновный въ томъ вторично теряетъ право экзаменоваться въ испытательныхъ комиссіяхъ навсегда, о чемъ отмѣчается на его выпускномъ университетскомъ свидѣтельствѣ.

Примѣчаніе. Такія же послѣдствія влечетъ за собою нарушеніе правилъ, установленныхъ для устнаго испытанія.

§ 16. Письменные работы разсматриваются и оцѣниваются членами испытательной комиссіи по специальности каждаго, а результатъ оцѣнки выражается на рукописи отмѣтками: неудовлетворительно, удовлетворительно и весьма удовлетворительно. Письменные работы, признанныя членомъ-рецензентомъ неудовлетворительными, разсматриваются и оцѣниваются, по назначенію

по средней исторіи, одна отмѣтка по новой исторіи, одна отмѣтка по исторіи церкви, одна отмѣтка по исторіи славянскихъ народовъ и одна отмѣтка по исторіи новой философіи.

г) По отдѣлу романо-германскому: одна отмѣтка по греческому языку, одна отмѣтка по латинскому языку, одна отмѣтка по средней исторіи, одна отмѣтка по новой исторіи, одна — по исторіи западно-европейскихъ литературъ, одна отмѣтка изъ энциклопедіи романо-германской филологіи; сверхъ сего, для испытываемаго, избравшаго группу романскую — одна отмѣтка по исторіи французскаго языка, одна отмѣтка по испанскому или итальянскому языку, а для избравшаго группу германскую — одна отмѣтка по исторіи нѣмецкаго языка и одна отмѣтка по исторіи англійскаго языка.

§ 21. На основаніи всѣхъ данныхъ испытанія — сочиненій, письменныхъ работъ и устнаго экзамена — испытательная коммиссія постановляетъ рѣшеніе о присужденіи испытываемому диплома первой или второй степени или же о признаніи экзамена невыдержаннымъ. Для удостоенія диплома первой степени по классическому отдѣлу требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) по древнимъ языкамъ была оцѣнена какъ «весьма удовлетворительная» и вмѣстѣ съ тѣмъ, чтобы изъ общаго числа десяти отмѣтокъ (одна за сочиненіе, двѣ за письменные отвѣты и семь на устномъ испытаніи) по крайней мѣрѣ половина были: «весьма удовлетворительно».

Для удостоенія диплома первой степени по славяно-русскому отдѣлу требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ «весьма удовлетворительная» и чтобы изъ девяти отмѣтокъ устнаго испытанія по крайней мѣрѣ четыре были: «весьма удовлетворительно» (и въ томъ числѣ одна по греческому или по латинскому языку).

Для удостоенія диплома первой степени по историческому отдѣлу требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ «весьма удовлетворительная» и чтобы изъ девяти отмѣтокъ устнаго испытанія не менѣе четырехъ были: «весьма удовлетворительно» (въ томъ числѣ одна по одному изъ древнихъ языковъ и по крайней мѣрѣ одна по исторіи: древней, средней, новой или русской).

Для удостоенія диплома первой степени по романо-германскому отдѣлу требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ

Примѣчаніе. Представленіе новаго сочиненія не требуется, если сочиненіе, представленное для перваго испытанія, было признано удовлетворительнымъ.

§ 27. Повторительныя испытанія производятся во всемъ согласно съ вышеизложенными правилами и допускаются не болѣе двухъ разъ въ теченіе двухъ лѣтъ со времени окончанія перваго испытанія. Не выдержавшіе вторично повторительнаго испытанія болѣе къ испытаніямъ не допускаются, о чемъ предсѣдателемъ комиссіи или попечителемъ округа дѣлается отмѣтка на выпускномъ университетскомъ свидѣтельствѣ испытуемаго.

§ 28. Получившіе дипломъ 2-й степени имѣютъ право повторить экзаменъ для полученія диплома 1-й степени на общемъ основаніи.

§ 29. Протоколъ испытанія по каждому изъ комитетовъ ведется однимъ изъ членовъ комиссіи, участвующимъ въ комитетѣ, по назначенію предсѣдателя.

Общій протоколъ испытанія составляется, подъ наблюденіемъ предсѣдателя комиссіи и по его порученію, однимъ изъ членовъ оной.

§ 30. Предсѣдатель испытательной комиссіи по окончаніи испытаній представляетъ попечителю округа отчетъ одѣятельности комиссіи и о результатахъ произведенныхъ испытаній. Этотъ отчетъ попечитель учебнаго округа, съ своимъ заключеніемъ, представляетъ министру народнаго просвѣщенія.

§ 31. На печатаніе дипломовъ, на вознагражденіе труда экзаминаторовъ и на другіе расходы, связанные съ производствомъ испытанія, назначается дватцатирублевый сборъ съ cadaго испытуемаго и приплата изъ государственнаго казначейства за cadaго впервые испытуемаго (мнѣніе Государственнаго Совѣта, Высочайше утвержденное 15-го августа 1884 г. ст. IV, п. б). Распредѣленіе этой суммы производится на основаніи особаго распоряженія министерства народнаго просвѣщенія.

ТРЕБОВАНІЯ И ПРОГРАММЫ ИСПЫТАНІЙ ВЪ КОММИССИИ ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ.

I. ПО ОТДѢЛУ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГИИ.

Главнымъ основаніемъ всего испытанія для избравшихъ отдѣлъ классической филологіи служить интерпретація греческихъ и римскихъ авторовъ въ соединеніи съ твердымъ и отчетливымъ знаніемъ грамматики обоихъ древнихъ языковъ, а также исторіи ихъ литературы и древностей. Сверхъ того, въ составъ испытанія входятъ: исторія древняго искусства, исторія древней философіи (Платонъ и Аристотель), и по выбору самаго испытуемаго или санскритскій языкъ и сравнительное языкованіе, или же исторія западно-европейскихъ литературъ и теорія словесности.

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

Прежде всего требуется начитанность въ древнихъ классическихкихъ авторахъ. На двухъ греческихъ авторовъ (одинъ долженъ быть поэтъ, другой прозаикъ) и двухъ латинскихъ (также поэтъ и прозаикъ) испытуемый имѣеть указать какъ на такихъ, коихъ онъ изучалъ съ особымъ вниманіемъ специально. Онъ долженъ объяснять ихъ съ надлежащею точностію и отчетливостію, обнаруживая при томъ знакомство съ исторіей ихъ текста и съ приемами филологической критики и экзегетики. При этомъ по крайней мѣрѣ одинъ изъ авторовъ по каждому языку долженъ быть изъ числа читаемыхъ въ трехъ старшихъ классахъ гимназіи.

Авторы, изъ коихъ допускается выборъ, суть ниже слѣдующіе (курсивомъ обозначены тѣ, которые читаются въ старшихъ классахъ гимназій):

а) Греческіе прозаики: *Геродотъ*, *Фукидидъ*, *Ксенофонтъ*, *Платонъ*, *Лисій*, *Исей*, *Исократъ*, *Демосеенъ*, *Полибій*, *Плутархъ*, *Арріанъ*, *Лукіанъ*.

б) Греческіе поэты: *Гомеръ*, *Гесіодъ*, *Аполлоній Родосскій*; элегики: *Пиндаръ*, *Эсхиль*, *Софокль*, *Еврипидъ*, *Аристофанъ*, *Теокритъ*.

в) Латинскіе прозаики: *Цицеронъ*, *Квинтилианъ*, *Ливіи*, *Тацитъ*, *Светоній*, *Сенека-философъ*, *Плиніи Младшій*.

г) Латинскіе поэты: *Плавтъ*, *Теренцій*, *Лукреціи*, *Горацій*, *Персіи*, *Ювеналь*, *Катуллъ*, *Тибуллъ*, *Проперцій*, *Овидій* (*Metamorphoses*, *Fasti*, *Tristia*, *ex Ponto*), *Вергилий*, *Луканъ*, *Марціалъ*.

При обширности или многочисленности произведеній какого либо автора предоставляется указывать на какой либо родъ или часть сихъ произведеній. Такъ, изъ произведеній Ксенофонта можно ограничиваться Анабазисомъ, Меморабіліями, Киропедіей и Греческою исторіей (или же вмѣсто послѣдней «Экономикомъ» и «Симпосіемъ»); изъ произведеній Платона, сверхъ діалога, избраннаго для экзамена изъ философіи, Апологіей, Критонномъ и Государствомъ, или же вмѣсто діалога о государствѣ слѣдующими пятью діалогами: *Федръ*, *Федонъ*, *Пиръ*, *Протагоръ* и *Горгій*; изъ Демосеена рѣчами отъ 1 до 16 или отъ 18 до 21; изъ Полибія — первыми 8-ю книгами; изъ Плутарха 10-ю параллельными біографіями; изъ Гомера *Иліадою* или *Одиссеей*. Изъ произведеній Цицерона можно указать или на рѣчи его, или на философскія его сочиненія, или на сочиненія риторическія съ присоединеніемъ къ нимъ писемъ отъ него и къ нему; изъ Ливіа на одну какую либо декаду, изъ Тацита или на *Анналы*, или на всѣ прочія его сочиненія.

Вообще испытуемый обязанъ объяснять предлагаемые ему тексты со стороны грамматики (насколько представится въ томъ надобность, а латинскіе и со стороны стилистики), со стороны исторіи литературы, древностей, міонологіи, а поэтовъ — и со стороны метрики.

По грамматикѣ твердость испытуемаго въ формахъ и синтаксическихъ оборотахъ, а для латинскаго языка и въ стилистикѣ, провѣряется главнѣйше по письменнымъ его работамъ; но основательность познаній его въ той и другой грамматикѣ не можетъ не обнаружиться и при устномъ толкованіи авторовъ, на что и обращается экзаминаторами должное вниманіе при объясненіи особенностей языка и слога толкуемаго автора. Въ частности, при объяс-

неніи произведеній Гомера, Геродота и лирических мѣстъ греческихъ трагедій, испытуемый долженъ умѣть объяснять особенности древне-греческихъ діалектовъ, сравнительно съ аттическимъ, а при чтеніи Плавта и другихъ характернѣйшія формы латинской архаической рѣчи.

При чтеніи текстовъ изъ поэтовъ обращается вниманіе на знаніе испытуемымъ просодіи и метрики и на точное соблюденіе имъ особенностей наиболѣе употребительныхъ метровъ, какъ то: дактилическаго гекзаметра и пентаметра, ямбическаго триметра, трохаическаго диметра и тетраметра, гликонеевъ и ферекратеевъ, а также и дохміевъ.

По міеологіи, кромѣ знанія главныхъ божествъ Грековъ и Римлянъ и тѣхъ міеовъ, которые встрѣчаются у читаемыхъ въ гимназіяхъ писателей, испытуемый долженъ обладать всѣми тѣми познаніями, которыя необходимы для полнаго пониманія и истолкованія избранныхъ имъ авторовъ.

Объемъ требованій по исторіи греческой и римской литературы и по древностямъ греческимъ и римскимъ обозначенъ въ прилагаемыхъ при семъ программахъ.

2. Требования и программа испытанія по исторіи греческой и римской литературы.

Требуется основательное знакомство съ историческимъ развитіемъ каждаго литературнаго рода. Относительно авторовъ, читаемыхъ въ гимназіяхъ, обязательно знакомство не только съ эпохой, когда они жили, ихъ біографією и содержаніемъ ихъ произведеній, но и съ относящимися къ нимъ наиболѣе выдающимися трудами ученыхъ и лучшими изданіями.

А. Греческая литература.

Эпическая поэзія.

Гомеровскія поэмы (Иліада и Одиссея). Важнѣйшія гипотезы относительно происхожденія и сложенія этихъ поэвъ (Гомеровскій вопросъ). Краткій очеркъ исторіи Гомеровскаго текста въ древнее и новое время.

Гомеровскіе гимны и Батрахоміомохія. Киклическій эпосъ. Гезіодъ и приписываемыя ему поэмы.

Лирическая поэзія.

Главнѣйшіе виды лирической поэзіи и наиболѣе выдающіеся представители элегической, ямбической и мелической поэзіи (Архилохъ, Тиртей, Солонъ, Оеогнидъ, Сапфо, Алкей и Анакреонтъ; Симонидъ и Пиндаръ).

Драматическая поэзія.

Свидѣтельство Аристотеля о происхожденіи трагедіи и комедіи. Первоначальная исторія трагедіи.

Эсхиль.

Софокль.

Еврипидъ.
Древняя аттическая комедія. Аристофанъ. Средняя и новая комедія.

Исторіографія.

Логографы. Геродотъ. Фукидидъ, Ксенофонть.

Краснорѣчіе.

Софисты и вліяніе ихъ на развитіе краснорѣчія въ Аѳинахъ. Ораторы: Антифонть, Андокидъ, Лисій, Исократъ, Исей, Демосевень, Эсхинъ.

Главнѣйшіе представители поэзіи и прозы въ Александрійскую и Римскую эпохи (Каллимахъ, Оеокритъ, Аполлоній Родосскій, Ноннъ, Поливій, Діодоръ Сицилійскій, Діонисій Галикарнассскій, Плутархъ, Арріанъ, Апшіанъ, Діонъ Кассій, Лукіанъ).

Б. Римская литература.

I. Свѣдѣнія о зачаткахъ народной поэзіи у Римлянъ. Carmen. Сатурновъ стихъ. Религіозные гимны. Carmina convivalia. Naeniae. Versus Fescennini.

Латинскій алфавитъ. Свѣдѣнія объ историческихъ документахъ; leges regiae; календарь; annales maximi; leges XII tabularum.

II. Римская литература подъ вліяніемъ греческой. Исторія драматической литературы: Ливій Андроникъ, Невій, Энній; комедія Плавта и Теренція. Трагики: Пакувій и Аттій; fabula togata. Ателланы. Мимъ.

Важнѣйшіе представители исторической литературы: анналисты, Катонъ старшій. Свѣдѣнія объ ораторскомъ искусствѣ. Сатиры Луцилія.

III. Вѣкъ Цицерона. Рѣчи и риторическія сочиненія Цицерона; философскія его сочиненія и письма. Историки: Корнелій Непоть, Цезарь, Саллюстій. Поэты: Лукрецій и Катулль. Полигисторъ Варронъ Реатинскій.

IV. Вѣкъ Августа. Поэзія: Вергилій, Горацій, Тибуллъ, Проперцій, Овидій и современники ихъ. Проза: Ливій.

V. Поэзія I и II вв. по Р. Хр.: Луканъ, Силій Италикъ, Стацій, Персій и Ювеналь, Марціаль.

VI. Риторы, ученые и философы I и II вв. по Р. Хр.:

Сенека риторъ, Плиній Старшій, Квинтиліанъ, Сенека Философъ, Плиній Младшій, Авлъ Геллій, Фронтонъ.

VII. Историки: Веллей Патеркулъ, Валерій Максимъ, Тацитъ, Светоній, *Scriptores historiae Augustae*, Аммианъ Марцеллинъ.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы или авторы были предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковыя и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособия, какими онъ пользовался. Указанія эти принимаются въ соображеніе при испытаніи.

3. Требования и программа испытанія по греческимъ и римскимъ древностямъ.

Требуется знаніе въ главныхъ и существенныхъ частяхъ какъ древностей государственныхъ, такъ и относящихся до частной и религіозной жизни грековъ и римлянъ.

А. Греческія древности.

1. Государственныя.

Греческія государства время, изображаемыхъ въ Гомеровскихъ поэмахъ. Царь, совѣтъ царя, народное собраніе. Войско и флотъ. Вооруженіе и приемы военныхъ дѣйствій.

Спартанское государство: спартиаты, перики, илоты; цари, совѣтъ старѣйшинъ, ефоры, народное собраніе. Войско и его организація. Общественное воспитаніе и бытовые порядки.

Аѳинская демократія: граждане, метики, рабы; приобрѣтеніе права гражданства. Роды и фратріи, филы и димы. Органы управленія: совѣтъ, народное собраніе; должностныя лица, способы ихъ избранія, ихъ отвѣтственность; архонты, стратиги, важнѣйшіе полицейскіе и финансовыя чиновники. Судустройство и судопроизводство: виды судебныхъ дѣлъ, судъ присяжныхъ и его организація; ходъ судебного процесса. Судъ ареопага, діететы и другіе суды, Наказанія. Законодательство: порядокъ изданія новыхъ законовъ. Финансы: главные источники государственныхъ доходовъ; литургіи; главные статьи государственныхъ расходовъ. Войско и флотъ, ихъ организація, вооруженіе и снаряженіе.

2. Частныя.

Греческая семья и ея составъ. Бракъ и свадебные обряды и обычаи. Воспитаніе дѣтей физическое и умственное. Школы,

гимназіи. Греческій домъ: его устройство и утварь. Одежды и обувь. Пища и нитье. Погребеніе и погребальные обычаи.

Б. Римскія древности.

1. Государственныя.

І. Начало Рима.

Свѣдѣнія о племенахъ, заселявшихъ Италію. Латины. Сказанія и теоріи о началѣ Рима. Родовая основа государственнаго строя. Древнѣйшія дѣленія территоріи и ея населенія. Сословія. Понятіе государства и термины для его обозначенія. Царь, сенатъ, народное собраніе. Учрежденія, связанныя съ именемъ царя Сервія Туллія.

ІІ. Государственный строй Римской республики.

1. Организация власти: магистратура, сенатъ, народное собраніе.

а) Исторія магистратуры и общіе ея признаки. *Potestas, imperium, insignia, intercessio, obnuntiatio, ambitus, abdicatio.*

Исторія, кругъ власти и компетенція магистратуры въ отдѣльности: консулатъ, претрура, цензура, эдильство, трибунатъ, квестура, меньшія магистратуры. Служебныя лица при магистратахъ.

Магистраты *extra ordinem.*

б) Сенатъ. Его исторія, составъ и численность, процедура засѣданій, кругъ компетенціи сената въ историческомъ развитіи этого института.

в) *Comitia curiata, centuriata, tributa.*

Составъ, процедура, кругъ компетенцій (выборы, судъ, законодательство).

2. Римская держава, ея составъ и дѣленія.

а) *Cives optimo iure; nobiles* и *equites; libertini, servi.*

б) *Coloniae, socii nomenque latinum, provinciae.*

3. Государственный культъ и жреческія коллегіи.

4. Военное дѣло и исторія организациі военной силы,

III. Имперія.

Возникновение императорской власти. Комплексъ правъ, составившихъ власть императора. Отношенія къ старымъ органамъ государственной власти. Новые органы власти императора. Praefecti, Consilium principis. Императорскій придворный штатъ.

Дѣленіе римскаго міра. Управление провинціями (legati, procuratores).

2. Частныя.

Римская семья и взаимныя отношенія ея членовъ. Бракъ и свадебные обряды. Воспитаніе дѣтей. Школы. Римскій домъ, его устройство, части и домашняя утварь. Одежда и обувь. Пища и питье. Прислуга. Погребеніе и погребальные обычаи.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы были предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковыя и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался.

4. Программа испытанія по исторіи древняго искусства.

Очеркъ эстетическихъ теорій древняго искусства. Эстетическія воззрѣнія Платона и Аристотеля. Эстетика древняго искусства въ сочиненіяхъ Винкельмана и «Лаокоонъ» Лессинга.

Краткія свѣдѣнія о ходѣ развитія искусства и его памятникахъ въ древнемъ Египтѣ, Ассиріи и Персіи.

Начала искусства въ дреяней Греціи. Древности Трои, Микенъ, Тиринеа и острововъ. Искусство временъ Гомера.

Формы греческой храмовой архитектуры дорійскаго стиля. Ордена іонійскій и коринтскій. Важнѣйшіе памятники греческой архитектуры.

Очеркъ развитія греческой пластики въ архаическій періодъ искусства. Памятники іоническаго искусства въ Малой Азіи.

Дорійская школа Пелопонеса. Эгинскіе фронтоны. Памятникъ Гарпій изъ Ликии. Аттическое искусство VI вѣка.

Предшественники Фидіа. Фидій, его произведенія и его школа. Памятники Аѳинскаго Акрополя. Парѳенонъ и скульптуры храма Зевса въ Олимпіи.

Школа Аргоса. Покиклетъ. Греческое искусство въ IV столѣтіи. Произведенія Скопы, Праксителя и Лисиппа. Группа Ніобидь, Скульптуры Мавзолея.

Искусство времени Діадоховъ до Римскаго завоеванія. Школы Пергама, Родоса и Александріи. Барельефы Пергамскаго алтаря.

Новая аттическая школа и памятники греческаго искусства въ Римскую эпоху.

Устройство римскихъ храмовъ. Архитектурныя формы греко-римскаго дома во времена римской имперіи. Устройство и формы греко-римскихъ общественныхъ зданій, могильныхъ и надгробныхъ памятниковъ Грековъ и Римлянъ.

Памятники художественныхъ ремеслъ у Грековъ и Римлянъ. Росписныя вазы, ихъ стили, сюжеты, періоды. Греческія терракотовыя статуэтки. Издѣлія изъ бронзы. Геммы. Камеи. Монеты.

Очеркъ развитія мѣологическихъ типовъ и сюжетовъ въ греческой пластикѣ и живописи. Типы Зевса, Геры, Афины, Посидона, Димитры, Аполлона, Артемиды, Гермеса, Гефеста, Афродиты, Діониса.

Общія свѣдѣнія о классическихъ древностяхъ южной Россіи. Памятники греческихъ колоній и греческаго искусства у Скивовъ.

Испытаніе производится по рисункамъ памятниковъ, по выбору испытательной комиссіи. Испытуемый долженъ изложить краткій очеркъ эпохи, къ которой относится памятникъ, указать его исторію, если она извѣстна, объяснить его составныя части и особенности въ сравненіи съ другими однородными памятниками и его значеніе въ исторіи искусства, а при объясненіи архитектурныхъ памятниковъ показать знакомство съ терминологіею строительныхъ и декоративныхъ частей и назначеніемъ ихъ.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы были предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковыя и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятія и пособія какими онъ пользовался.

5. Экзаменныя требованія по исторіи древней философіи.

Испытаніе основывается на текстахъ Платона и Аристотеля. Требуется основательное знаніе одного изъ діалоговъ Платона (Теэтеть, Федонъ, Федръ, Софистъ), и части (не менѣ одной книги) одного изъ трактатовъ Аристотеля (Органонъ, Метафизика, Этика, О душѣ), вмѣстѣ съ тѣмъ испытуемый долженъ обнаружить знакомство вообще съ главнѣйшими философскими ученіями въ древней Греціи. Требуется отчетливо знать ходъ мыслей, разчлененіе доказательствъ, важнѣйшіе трактуемые въ сочиненіи философскіе вопросы, наиболѣ трудныя мѣста и ихъ разъясненія. Испытуемые должны быть знакомы съ біографіею Платона и Аристотеля, содержаніемъ ихъ произведеній и съ относящимися къ нимъ наиболѣ выдающимися трудами ученыхъ и лучшими изданіями.

6. Экзаменныя требованія по санскритскому языку и сравнительному языкознанію.

По санскритскому языку отъ испытуемаго требуется, изъ фонетики — знакомство съ важнѣйшими правилами сочетанія гласныхъ и согласныхъ, и изъ морфологіи — съ склоненіемъ именъ, мѣстоименій и числительныхъ, съ образованіемъ степеней сравненія и сложныхъ словъ, а также съ спряженіемъ и съ образованіемъ производныхъ глагольныхъ основъ.

Вопросы изъ грамматики предлагаются при переводѣ и объясненіи нетрудныхъ текстовъ. Испытуемому предоставляется самому указать избираемый имъ памятникъ, какъ на примѣръ, одинъ изъ эпизодовъ Махабараты или нѣсколько рассказовъ Хитопадесы и Панчатантры.

По сравнительному языкознанію испытуемый долженъ обнаружить знаніе основныхъ и наиболѣе установившихся положеній сравнительной фонетики (взаимное соотвѣтствие звуковъ въ языкахъ греческомъ, латинскомъ, старо-славянскомъ и санскритскомъ; сравнительный обзоръ истории звуковъ въ тѣхъ же языкахъ) и сравнительной морфологіи (образованіе основъ въ индо-европейскихъ языкахъ; сравнительный обзоръ, по выбору экзаменующагося, склоненій въ языкахъ греческомъ, латинскомъ, старо-славянскомъ и санскритскомъ, или формъ спряженій въ тѣхъ же языкахъ).

Относительно экзаменныхъ требованій по исторіи западно-европейской литературы см. ниже стр. 33.

II. ПО ОТДѢЛУ СЛАВЯНО-РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ славяно-русской филологии входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) церковно-славянскій и русскій языки, г) исторія русской литературы, д) сѣверо- и юго-западныя славянскія нарѣчія и ихъ литература е) исторія западно-европейскихъ литературъ, ж) санскритскій языкъ и сравнительное языкознаніе, з) исторія философіи (за исключеніемъ древней).

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

По древнимъ языкамъ испытуемый долженъ указать одну трагедію, одну комедію, одну или нѣсколько рѣчей¹⁾, которыя были для него предметомъ особаго изученія, а также обнаружить близкое знакомство съ Пяитикою или Риторикою Аристотеля и *De arte poetica* Горація. Приэтомъ испытуемый долженъ доказать не только знаніе языка, насколько то необходимо для пониманія изучаемыхъ произведеній, но и съ композиціею, составомъ и отличительными чертами трагедіи, комедіи и рѣчи, съ точки зрѣнія теоріи словесности.

1) Одна рѣчь можетъ быть выбираема въ объемѣ 18-ой рѣчи Демосеена; если же выбираются нѣсколько рѣчей, то общій объемъ ихъ долженъ быть не меньше объема названной рѣчи.

2. Экзаменныя требованія по церковно-славянскому и русскому языкамъ.

По церковно-славянскому языку требуются основательныя свѣдѣнія по фонетикѣ и морфологiи этого языка по древнѣйшимъ его памятникамъ. Сверхъ того испытуемый долженъ обнаружить свое знакомство съ судьбами церковно-славянскаго языка, то-есть съ измѣненіями, коимъ подвергался древне-церковно-славянскій языкъ у разныхъ славянскихъ племень.

По русскому языку испытуемый долженъ обнаружить основательныя свѣдѣнія по исторiи русскаго языка (древне-русская графика; древнѣйшія звуковыя особенности, отличающія русскій языкъ отъ другихъ славянскихъ языковъ и преимущественно отъ древне-церковно-славянскаго; историческое обозрѣніе звуковъ русскаго языка гласныхъ и согласныхъ; древнѣйшія особенности въ образованіи формъ по сравненію съ другими славянскими языками и преимущественно древне-церковно-славянскимъ; историческое обозрѣніе формъ склоненій и спряженій). Кромѣ того испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ палеографіею и діалектологіею русскаго языка и дать доказательство непосредственнаго изученія одного или нѣсколькихъ памятниковъ русскаго языка стариннаго или областнаго. По палеографіи и діалектологіи испытуемый долженъ представить краткій конспектъ съ указаніемъ рамки своихъ занятій сими предметами и пособій, какими пользовался.

3. Экзаменныя требованія и программа по исторіи русской литературы.

Кромѣ удовлетворенія общимъ требованіямъ, въ объемѣ ниже приведенной программы, испытуемый долженъ обнаружить подробное знакомство съ однимъ изъ отдѣловъ русской литературы, основанное на изученіи главныхъ памятниковъ и писателей избранной имъ эпохи¹⁾. Испытуемый долженъ представить краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу.

Программа.

XI—XIV вѣка. Древнѣйшія житія русскихъ святыхъ (Несторъ, Іаковъ, Патерикъ Печерскій).

Древнѣйшія русскія поученія (Лука Жидята, Иларіонъ, Оеодосій Печерскій, Кириллъ Туровскій, Серапіонъ).

Древнѣйшія лѣтописи (начальная, Кіевская, Новгородская).

Хожденія Данила и Антонія Новгородскаго.

Почуеніе Владиміра Мономаха.

Слово о полку Игоревѣ. Задонщина.

Слово Данила Заточника.

XV—XVI вѣка. Кипріанъ и Пахомій Сербъ.

Ниль Сорскій. Геннадій. Іосифъ Волоцкій и Данииль.

Максимъ Грекъ.

Іоаннъ Грозный и Курбскій.

1) Такими отдѣлами примѣрно могутъ быть: а) литература XI и XII вѣковъ, до нашествія татаръ, б) вѣка XIII; XIV и XV, в) литература юго-западной Руси въ XVI и XVII столѣтіяхъ, г) сѣверо-восточная литература XVI вѣка, д) литературная дѣятельность Московской Руси въ XVII вѣкѣ, е) Петровская эпоха, ж) Ломоносовскій періодъ, з) литература Екатерининскаго времени, и) Карамзинскій періодъ, і) Пушкинскій періодъ, к) народная словесность и т. под.

Домострой.

XVII вѣкъ. Эпифаній Славинецкій и Симеонъ Полоцкій.

Основаніе славяно-греко-латинской академіи.

Оригинальныя русскія повѣсти (о Саввѣ Грудцынѣ, о Фролѣ Скобѣевѣ, о Горѣ-злосчасти).

XVIII вѣкъ. Стефанъ Яворскій, Дмитрій Ростовскій, Теофанъ Прокоповичъ.

Посошковъ.

Князь Кантемиръ.

Тредьяковскій.

Ломоносовъ.

Сумароковъ.

Державинъ.

Императрица Екатерина II. Фонъ-Визинъ.

Сатирическіе журналы. Новиковъ.

Княжнинъ. Аблесимовъ. Капнистъ. Херасковъ. Хемницеръ.

XVIII—XIX вѣка. Карамзинъ. Дмитріевъ. Шишковъ.

Крыловъ.

Жуковскій. Батюшковъ,

Сверхъ того испытанный долженъ выказать знакомство съ произведеніями Пушкина, Лермонтова, Грибоѣдова и Гоголя.

Народная поэзія. Былины.

Духовные стихи.

Обрядовыя пѣсни. Сказка. Заговоръ.

4. Экзаменныя требованія по славяновѣдѣнію.

Отъ испытываемаго требуется навыкъ и умѣнье бѣгло читать, переводить и разбирать образцы народной поэзіи и лучшихъ писателей по одному изъ южныхъ (сербское или болгарское) и по одному изъ сѣверныхъ (польское или чешское) славянскихъ нарѣчій и знакомство съ главными основаніями историко-сравнительной грамматики славянскихъ языковъ. Онъ долженъ обнаружить, кромѣ того, знакомство съ главнѣйшими данными этнографіи славянъ, а также ихъ исторіи и литературы. Испытуемый долженъ представить въ комиссію краткій конспектъ своихъ занятій по славяновѣдѣнію съ указаніемъ пособій, какими пользовался.

5. Программа по истории западноевропейской литературы.

А. Средневековая литература.

Литература католической церкви и школы: легенды, сборники житий святыхъ, правоучительные рассказы, хроники, энциклопедии и мистерии.

Поэзия рыцарства. Феодално-рыцарский эпосъ (пѣсня о Роландѣ и *Chansons des Gestes*, Нибелунги, Гудруна, нѣмецкіе эпическіе циклы, Беовульфъ). Рыцарская лирика (Трубадуры и Миннезингеры). Рыцарскій романъ (романы Бретонскаго цикла и нѣмецкій романтическій эпосъ).

Реалистическая литература (пародіи на *Chansons des Gestes*, французскіе фавль, итальянская новелла, Кэптерберійскіе рассказы Чосера и нѣмецкіе *Schwänke*). Романъ о Лисѣ и романъ о Розѣ. Возникновеніе свѣтской драмы (фарсы, *sottises* и т. п.) въ средніе вѣка.

Данте и его Божественная комедія.

Б. Литература эпохи возрожденія.

Эпоха возрожденія въ Итали. Научныя заслуги итальянскихъ гуманистовъ и общая характеристика итальянскаго гуманизма. Боккаччо, Эней Сильвій, Аріосто, Тассо.

Эпоха возрожденія въ Германіи. Рейхлинъ, Эразмъ, Фонъ-Гуттепъ. Общая характеристика нѣмецкой литературы XVI вѣка.

Два періода въ истории французскаго гуманизма. Представители перваго періода (Маро, Десперье, Рабле и др.). Представители втораго періода (поэты Плеяды), Монтанъ и его *Essais*.

Вліяніе идей возрожденія на литературу Англии (Томасъ Моръ, Соррей, Ашемъ и др.). Разцвѣтъ Англійской драмы въ концѣ XVI вѣка. Шекспиръ и современные ему драматурги.

Литература XV и XVI вѣковъ въ Испаніи. Сервантесъ.

В. Исторія новой литературы (XVII и XVIII вѣковъ).

Борьба пуританскихъ идей въ Англи съ традиціями эпохи возрожденія. Вліяніе пуританизма на Англійскую литературу XVII вѣка. Мильтонъ, какъ поэтъ и публицистъ. Литература эпохи Реставраціи (Ботлеръ, Драйденъ, Вичерли, Конгривъ и др.). Англійская поэзія XVIII вѣка (Попъ, Томсонъ и др.). Еженедѣльные изданія Аддисона и Стиля. Шериданъ и его комеди. Англійскіе романисты XVIII вѣка.

Возрожденіе французской поэзіи въ XVII вѣкѣ (Малербъ). Основаніе французской академіи. Теорія и практика французской ложно-классической трагедіи (Корнель). Главнѣйшіе писатели эпохи Людовика XIV°. Вліяніе Англійскихъ идей (Вольтеръ и Монтескье). Дидро и энциклопедисты. Руссо. Бомарше.

Общій ходъ развитія нѣмецкой литературы въ XVII и XVIII вѣкахъ. Вліяніе просвѣтительныхъ идей Англи и Франціи на Германію. Борьба противъ ложно-классическаго направленія (Готшедъ и Лессингъ). Лессингъ какъ критикъ (его Гамбургская драматургія) и драматургъ. Реакція взглядамъ Лессинга (Гердеръ и поэты Sturm und Drang'a). Юношескія произведенія Гёте. Исторія созданія Фауста. Первые произведенія Шиллера и Гёте. Возникновеніе романтизма.

Возрожденіе итальянской поэзіи въ XVII вѣкѣ. Италіянскіе драматурги XVIII вѣка (Метастазіо, Гольдони, Гоцци). Альфіери и его трагедіи. В. Монти.

Въ случаѣ если какой либо отдѣлъ былъ предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковой и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался.

6. Экзаменныя требованія по исторіи философіи (за исключеніемъ древней).

Испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главнѣйшими движеніями мысли въ патристическомъ, схоластическомъ и новомъ періодахъ, и кромѣ того доказать свое болѣе близкое знакомство съ ученіями Декарта, Локка, Лейбница и Канта.

7. Экзаменныя требованія по санскритскому языку и сравнительному языкознанію.

По санскритскому языку отъ испытываемаго требуется изъ фонетики — знакомство съ важнѣйшими правилами сочетанія гласныхъ и согласныхъ и изъ морфологии — съ склоненіемъ именъ, мѣстоименій и числительныхъ, съ образованіемъ степеней сравненія и сложныхъ словъ, а также съ спряженіемъ и съ образованіемъ производныхъ глагольныхъ основъ.

Вопросы изъ грамматики имѣютъ предлагаться при переводѣ и объясненіи нетрудныхъ текстовъ. Испытуемому предоставляется самому указать избираемый имъ памятникъ, какъ, напримѣръ, одинъ изъ эпизодовъ Махабараты или нѣсколько разказовъ Хитопадесы и Панчатантры.

По сравнительному языкознанію испытываемый долженъ обнаружить знаніе основныхъ и наиболѣе установившихся положеній сравнительной фонетики (взаимное соотвѣтствіе звуковъ въ языкахъ греческомъ, латинскомъ, старо-славянскомъ и санскритскомъ; сравнительный обзоръ исторіи звуковъ въ тѣхъ же языкахъ) и сравнительной морфологии (образованіе основъ въ индоевропейскихъ языкахъ; сравнительный обзоръ — по выбору экзаменующагося — склоненій въ языкахъ греческомъ, латинскомъ, старо-славянскомъ и санскритскомъ, или формъ спряженій въ тѣхъ же языкахъ).

III. ПО ОТДѢЛУ ИСТОРИЧЕСКОМУ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ исторіи входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) всеобщая исторія — древняя, средняя и новая, г) русская исторія, д) исторія церкви, е) исторія славянскихъ народовъ, ж) исторія философіи (съ исключеніемъ древней).

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

Испытуемый долженъ указать на одного автора греческаго, изъ числа историковъ: Геродотъ, Фукидидъ (не менѣ двухъ книгъ), Ксенофонтъ (Анабазисъ или Hellenica), Плутархъ (не менѣ четырехъ біографій) и на одного автора латинскаго, изъ числа историковъ: Ливій (не менѣ одной декады), Тацитъ (Анналы или всѣ прочія произведенія), Цезарь (въ полномъ объемѣ), коими онъ преимущественно занимался, и при объясненіи изученныхъ произведеній доказать какъ знаніе языка, такъ и историческія познанія.

2. Требования и программа испытанія по всеобщей исторіи.

Сверхъ знанія главныхъ историческихъ фактовъ въ ихъ связи, въ объемѣ нижеприведенной программы, испытуемый долженъ доказать специальное изученіе какого либо періода или отдѣла древней, средней или новой исторіи, на основаніи главнѣйшихъ источниковъ и важнѣйшихъ пособій. Испытуемый обязанъ представить въ комиссію краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу съ указаніемъ источниковъ и пособій, коими пользовался.

Программа.

А. Древняя исторія.

Востокъ.

Египеть. Географическія условія и племенной составъ населенія. Очеркъ политической исторіи Египта. Внутренній бытъ: религія, общественное устройство, наука, искусство, литература, домашній бытъ и нравы, культурныя сношенія Египта съ другими народами древности.

Семиты. Древность халдейской культуры. Мѣстныя условія Месопотаміи. Очеркъ исторіи древне-халдейскаго, ассирійскаго и ново-халдейскаго царства. Бытовая исторія халдеевъ и ассирійцевъ; религія, общественное устройство, образованность.

Финикіяне. Географическое положеніе; финикійскіе города; торговыя сношенія — морскія и сухопутныя; колоніи; религія, общественное устройство. Политическая судьба Финикіи. Картагенъ и его государственное устройство.

Иранъ: его природа и составъ древняго населенія; религія. Внѣшняя исторія Ирана. Внутренняя организація Персидской державы. Значеніе Персидской державы во всемірной исторіи.

Г р е ц і я .

Обозрѣніе источниковъ по исторіи Греціи. Начало греческой историографіи и Геродотъ.

Оукидидъ и дальнѣйшее развитіе греческой историографіи.

Эпиграфика; значеніе надписей, какъ источника для греческой исторіи.

Первоначальный бытъ древней Греціи.

Государство и общество Гомеровскихъ поэмъ.

Дорическое движеніе. Исторія Спарты. Вопросъ о законодательствѣ Ликурга.

Спарта послѣ Ликурга до персидскихъ войнъ. Эфоратъ. Мессинскія войны.

Начальная исторія Аѣинъ до персидскихъ войнъ. Солонъ и его реформа.

Аѣины послѣ Солона. Пизистратъ и его преемники. Реформа Клисоена.

Греческая колонизація. Тиранны.

Персидскія войны.

Греція въ эпоху Семистокла, Аристида и Кимона. Аѣинская гегемонія.

Перикль и его реформы.

Пелопоннеская война.

Эпоха Фиванскаго преобладанія.

Образованіе и распространеніе Македонскаго могущества.

Александръ Великій и начало эллинизациі востока.

Исторія Греціи отъ Александра В. до обращенія ея въ римскую провинцію.

Р и м ь .

Общія свѣдѣнія о развитіи историографіи у Римлянъ.

Заслуги Нибура по исторіи Рима.

Разработка римской исторіи послѣ Нибура.

Учрежденія Рима, восходящія къ начальному царскому періоду.

Происхожденіе патрищеѣвъ и плебеѣѣвъ и ихъ положеніе въ Римѣ при послѣднихъ царяхъ.

Замѣна въ Римѣ монархическаго строя республиканскимъ; начало борьбы плебеевъ съ патриціями. Трибунатъ и его развитие до децемвирата.

Децемвиратъ и законы децемвировъ.

Борьба плебеевъ съ патриціями отъ децемвирата до галльскаго погрома и послѣ этого до уравниенія ихъ въ правахъ.

Распространеніе Римскаго владычества по Италиі до пуническихъ войнъ.

Организація Италиі подъ Римскою властью, Ager romanus, колоніи, муниципіи и союзники.

Распространеніе Римскаго владычества внѣ Италиі отъ пуническихъ войнъ до эпохи Гракховъ.

Римскія провинціи во II вѣкѣ и управленіе ими.

Вліяніе римскихъ завоеваній на учрежденія, вѣрванія, бытъ и нравы Римлянъ.

Реформы Гракховъ и результаты ихъ.

Марій и его войско. Преобразованія въ организаціи войскъ. Союзъ Марія съ демагогіей.

Война союзническая и результаты ея,

Сулла, его преобразованія и судьба ихъ.

Причины паденія республиканскаго строя въ Римѣ и возникновенія единоличной власти. Роль Помпея.

Цезарь и его значеніе въ исторіи императорской власти.

Августъ и установленный имъ принципатъ.

Императоры изъ Юліева и Флавіева дома. Тиберій, Клавдій, Неронъ, Веспасіанъ. Титъ. Центральная власть и управленіе провинціями. Муниципальныя учрежденія.

Траянъ. Адрианъ. Греко-римскій міръ при Антонинахъ и Северахъ.

Зачатки распадненія римской имперіи въ III вѣкѣ. Реформы Діоклетіана и Константина.

Борьба Рима съ варварами. Мирная колонизація варваровъ въ предѣлахъ имперіи. Колонатъ.

Феодосій Великій и его преемники. Гуннскій погромъ и паденіе Западной Римской имперіи.

Б. Исторія среднихъ вѣковъ.

Первоначальный этнографическій составъ населенія юго-западной Европы. Кельтическое племя. Романизація, область распро-

страненія римской культуры и латинскаго языка. Христіанская церковь въ Галліи и Британніи.

Извѣстія Цезаря и Тацита о германцахъ. Внутренній строй первоначальныхъ германскихъ государствъ. Родовое начало, землевладѣніе, дружина, сословія.

Движеніе племенъ и образованіе германскихъ государствъ на римской почвѣ. Основные черты ихъ устройства, личность, права, раздѣлъ земель, религіозныя противоположности.

Очеркъ исторіи Италіи отъ паденія Имперіи до завоеванія лангобардскаго государства франками.

Франкское государство при Меровингахъ: его объемъ, этнографическій составъ; политическое и общественное устройство по даннымъ въ *leges barbarorum*. Отношеніе церкви къ государству при Меровингахъ. Возвышеніе Каролинговъ и союзъ ихъ съ папою. Секуляризація. Дѣятельность Бонифація.

Карль V.: объединеніе германскихъ и романскихъ элементовъ, возстановленіе имперіи. Имперское законодательство.

Образованіе римскаго примата и дѣятельность Николая I. Лжедекреталии.

Распаденіе каролингской монархіи и причины этого явленія. Норманны и мадьяры.

Феодальный порядокъ въ политическомъ и земельномъ отношеніяхъ. Происхожденіе рыцарства.

Выдѣленіе Германіи изъ державы Каролинговъ, нѣмецкія племена и герцогства. Возвышеніе саксонскаго дома.

Оттонъ Великій и его роль въ исторіи папства и Италіи.

Имперія и папство при преемникахъ Оттона Великаго до половины XI в.

Монашество на западѣ. Первоначальный бенедиктинскій уставъ и его видоизмѣненіе при Каролингахъ (Бенедиктъ Ананскій). Ключицы — ихъ вліяніе на утвержденіе папской власти.

Григорій VII и его борьба съ Генрихомъ IV. Конкордаты между папствомъ и имперіею.

Выдѣленіе Франціи изъ состава каролингской монархіи. Робертинскій домъ. Основаніе норманскаго герцогства. Первые Капетинги.

Коммунальное движеніе во Франціи, его основы и послѣдствія.

Англо-саксонскій періодъ англійской исторіи; основаніе англо-саксонскихъ государствъ; объединеніе въ одну державу. Альфредъ Великій. Датское господство. Особенности англо-саксонскаго государственнаго развитія.

Завоеваніе Англїи норманнами и первые англо-норманскіе короли.
Византія: главные моменты ея ви́шней исторїи до эпохи крестовыхъ походовъ.

Внутренній строй византійской имперїи въ періодъ Македонской династїи. Культурныя заслуги Византіи.

Мусульманство; калифатъ и его распаденіе; арабская образованность. Турки сельджуки.

Крестовые походы, ихъ значеніе и вліяніе.

Возвышеніе Гогенштауфеновъ. Фридрихъ Барбаросса; его борьба съ папствомъ и итальянскими городами.

Папство при Иннокентїи III и его преемникахъ; ихъ борьба съ Гогенштауфенами и паденіе послѣднихъ.

Развитіе королевской власти во Франціи. Филиппъ II Августъ, альбигойскія войны, Людовикъ IX и Филиппъ IV.

Англїя при Плантагенетахъ. Magna charta. Образованіе парламента.

Франція въ XIV и XV вѣкахъ. Утвержденіе государственной монархической власти. Генеральные штаты. Отношенія къ Англїи (столѣтняя война).

Англїя въ XIV и XV вѣкахъ. Развитие парламента. Сословныя и экономическія отношенія, крестьянскія возстанія. Война алой и бѣлой розы и ея послѣдствія.

Германія въ XIV и XV вѣкахъ. Императоры и ихъ власть. Отношенія къ папству и Италиі. Золотая булла. Развитие территориальной власти. Города и городскіе союзы. Образованіе и развитіе Швейцарскаго союза.

Испанія въ XIV и XV вѣкахъ. Развитие городовъ. Организація кортесовъ Арагона и Кастилиі. Фердинандъ и Изабелла.

Италія въ XIV и XV вѣкахъ. Возникновеніе новыхъ итальянскихъ государствъ.

Византія со времени крестовыхъ походовъ. Латинская имперія. Отношенія Венеціи и Генуи къ востоку, ихъ колонїи и торговля.

Палеологи и турки османы. Паденіе Константинополя. Ученые греки на западѣ.

В. Новая исторія.

Періодъ гуманизма въ Италиі.

Гуманизмъ въ Германїи и его вліяніе на реформацію.

Причины реформаци, обусловливаемыя характеромъ средне-вѣковаго католицизма и политикою европейскихъ государствъ.

Попытки реформировать католическую церковь посредствомъ соборовъ. Предшественники реформаци: Вальденсы, Виклефъ, Гусситы. Лютеръ какъ реформаторъ.

Судьба реформаци въ Германіи до Аугсбургскаго мира. Послѣдствія реформаци для Германіи.

Цвингли и его реформа. Протестантскія секты въ Германіи и ихъ вліяніе на ходъ реформаци.

Кальвинъ и характеръ Женевской реформаци; вліяніе кальвинизма на другія страны.

Церковныя преобразованія въ Англіи при Тюдорахъ.

Дѣятельность и значеніе императора Карла V.

Возстановленіе католицизма и папства въ XVI вѣкѣ.

Характеръ испанской монархіи въ XVI вѣкѣ. Борьба Испаніи съ Франціей и Англіей.

Отпаденіе Нидерландовъ, роль Вильгельма Оранскаго, значеніе Голландіи.

Борьба съ парламентомъ при Яковѣ I и Карлѣ I и роль пуританства въ политическихъ смутахъ Англіи,

Историческая роль Кромвеля.

Реставрація Стюартовъ, причины изгнанія Якова II и послѣдствія переворота 1688 года для англійскаго государственнаго строя.

Тридцатилѣтняя война, роль Швеціи въ этой войнѣ; значеніе Вестфальскаго мира для Германіи.

Завоевательная политика Франціи съ итальянскихъ походовъ.

Религіозный вопросъ во Франціи и политика Генриха IV.

Развитіе государственнаго строя Франціи въ XVII вѣкѣ: Ришелье, Мазарини.

Европейская политика при Людовикѣ XVI-мъ.

Культурныя идеи XVIII вѣка.

Просвѣтительный абсолютизмъ въ XVIII вѣкѣ.

Возникновеніе Прусской монархіи — съ Вестфальскаго мира до Фридриха Великаго.

Роль Фридриха Великаго въ Европейской политикѣ.

Политика Англіи и ея государственннй строй въ XVIII вѣкѣ.

Отпаденіе американскихъ колоній и организація Соединенныхъ Штатовъ.

Политическія теоріи Монтескье, Руссо и Мабли и ихъ вліяніе на французское общество.

Старый порядокъ во Франціи при Людовикѣ XV.

Попытки реформъ при Людовикѣ XVI до созванія генеральныхъ штатовъ. Дѣятельность національнаго собранія и его законодательство.

Столкновеніе революціонной Франціи съ Европою, паденіе монархіи, конвентъ до побѣды террористовъ надъ Жироной (31 мая 1793). Періодъ якобинскаго террора и его послѣдствія для Франціи. Конституція 1795 года.

Время директоріи, возвышеніе Наполеона и организація Франціи при консульствѣ и имперіи.

Наполеоновскія войны и ихъ вліяніе на судьбу Европы. Вѣнскій конгрессъ.

Конституціонная монархія во Франціи (1814—1848).

Исторія объединенія Италіи.

Исторія объединенія Германіи.

3. Требования и программа испытанія по русской исторіи.

Требуется знаніе всего ея хода отъ начала русскаго государства до вступленія на престолъ императора Александра III, въ главнѣйшихъ ея событіяхъ, явленіяхъ и дѣятеляхъ. Сверхъ того испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главными видами источниковъ русской исторіи (лѣтописи, хронографы, сказанія и повѣсти, житія святыхъ, записки, письма, извѣстія иностранцевъ о Россіи, государственные акты и памятники права, памятники вещественные; собраніе, описаніе и изданіе памятниковъ русской исторіи), а также съ ходомъ русской исторіографіи. Обзоръ видовъ источниковъ сопровождается разборомъ образцовъ.

Сверхъ того испытуемый долженъ доказать специальное изученіе какого либо отдѣла. Испытуемый обязанъ представить въ комиссію краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу съ указаніемъ источниковъ и пособій, коими пользовался.

Программа.

Древнѣйшіе источники русской исторіи. Начальная лѣтопись и лѣтописи XII в. Мнѣнія о началѣ русской исторіи.

Природа восточно-европейской равнины. Древнѣйшія извѣстія о народахъ восточной Европы. Разселеніе восточныхъ славянъ. Ихъ бытъ. Племена. Торговля и древнѣйшіе города. Финны. Болгары. Хозары. Литовскія племена.

Преданіе объ основаніи русскаго государства. Вопросъ о происхожденіи варяговъ — Руси. Черты дѣятельности первыхъ русскихъ князей (до смерти Ярослава I). Состояніе русской земли въ половинѣ XI в.

Обзоръ отношеній между князьями отъ смерти Ярослава I до нашествія Татаръ. Порядокъ княжескаго владѣнія русской землей и его слѣдствія.

Внутреннее состояніе русской земли съ половины XI в. до нашествія Татаръ. Политическое устройство земли. Значеніе князя. Дружина. Города и вѣче. Торговля. Сельское населеніе. Законодательство. Русская Правда. Ея происхожденіе, источники и составъ. Гражданскій порядокъ по Русской Правдѣ. Царковь. Церковные уставы русскихъ князей и церковный судъ. Вліяніе Церкви на русское общество. Просвѣщеніе и литература.

Нѣмцы на западной окраинѣ Русской земли. Нашествіе Татаръ и его ближайшія слѣдствія.

Судьба юго-западной Руси послѣ нашествія Татаръ. Возвышеніе Литвы. Подчиненіе юго-западной Руси Литвѣ. Слѣдствія этого подчиненія. Соединеніе Литвы съ Польшей и слѣдствія этого событія.

Суздальская земля въ XII и XIII в. Ея заселеніе. Происхожденіе великорусскаго племени. Обзоръ отношеній между суздальскими князьями до смерти Андрея Городецкаго. Происхожденіе удѣльнаго порядка княжескаго владѣнія и его слѣдствія.

Московское княжество. Причины и ходъ его усиленія до половины XV в. Дѣятельность московскихъ князей до смерти Василія Темнаго. Взаимныя ихъ отношенія.

Новгородская земля. Новгородъ Великій. Составъ его области. Его отношенія къ русскимъ князьямъ. Управленіе центральное и областное. Сословія. Очеркъ внутренней жизни Новгорода и причины паденія его вольности.

Внутреннее состояніе русскаго общества отъ половины XIII до половины XV в. Главныя явленія. Татарское вліяніе. Дружина. Города. Крестьяне. Казаки. Торговля. Церковь. Просвѣщеніе.

Іоаннъ III. Покореніе Новгорода Великаго. Присоединеніе Твери и другихъ областей. Отношеніе Іоанна къ братьямъ. Бракъ съ Софьею Палеологъ и его слѣдствія. Вопросъ о престолонаслѣддіи. Спаденіе татарскаго ига. Войны съ Литвою и Ливоніей. Вызовъ иностранныхъ мастеровъ. Судебникъ. Дѣла церковныя. Іосифъ Санинъ. Кончина и завѣщаніе Іоанна III.

Василій III. Его отношенія къ боярамъ и дѣло о разводѣ. Максимъ Грекъ. Войны съ Литвою, Крымомъ и Казанью. Присоединеніе Пскова, Рязани и сѣверскихъ княжествъ.

Іоаннъ IV. Правленіе Елены и бояръ. Воспитаніе Іоанна. Вѣнчаніе на царство. Пожары въ Москвѣ и мятежь черни. По-

кореніе Казани и Астрахани. Ливонская война. Войны съ Польшей и Швеціей. Сношенія съ Англіей. Отношенія Іоанна къ боярамъ. Опричнина. Строгановы и Ермакъ. Смерть Іоанна. Сужденіе о характерѣ Іоанна и о значеніи его царствованія.

Устройство Московскаго государства въ XVI в. Значеніе государя. Управление. Составъ боярства и отношеніе его къ государю. Мѣстничество. Боярская Дума. Приказы. Областное управленіе. Земскіе соборы. Законодательство. Военное устройство и помѣстная система, ея вліяніе на положеніе крестьянъ. Церковь.

Федоръ Іоанновичъ. Борисъ Годуновъ и его борьба съ Шуйскими. Война съ Швеціей. Учрежденіе патриаршества. Убіеніе царевича Дмитрія.

Избраніе Годунова на престоль. Сношенія съ иностранными государствами. Внутренняя дѣятельность Бориса. Голодъ, морь и разбой. Появленіе самозванца. Его успѣхи. Смерть Бориса. Лжедмитрій I въ Москвѣ. Заговоръ В. Шуйскаго.

Избраніе Василя Шуйскаго на престоль. Слухъ о новомъ самозванцѣ. Возстаніе южныхъ областей. Лжедмитрій II въ Тушинѣ. Осада Троицкаго-Сергіева монастыря. Перелеты. Кн. Скопинъ-Шуйскій. Сигизмундъ III подъ Смоленскомъ. Договоръ русскихъ тушинцевъ съ королемъ. Смерть Скопина. Битва при Клушинѣ. Низверженіе царя Василя. Посольство къ Сигизмунду. Смерть самозванца. Ляпуновъ. Сожженіе Москвы. Взятіе Смоленска Сигизмундомъ. Смерть Ляпунова. Занятіе Новгорода шведами. Грамоты Троицкихъ властей. Мининъ и Пожарскій. Освобожденіе Москвы. Причины, развитіе и значеніе смуты.

Избраніе на царство Михаила Феодоровича Романова. Борьба съ казаками. Война со Швеціей и миръ въ Столбовѣ. Война съ Польшей и Деулинское перемиріе. Вторая война съ Польшей. Поляновскій миръ. Взятіе Азова и соборъ 1642 г. Сношенія съ Швеціей, Англіей и Франціей. Королевичъ Вальдемаръ. Самозванецъ Луба.

Внутренняя дѣятельность правительства въ царствованіе Михаила. Состояніе государства послѣ смуты. Черемѣны въ управленіи. Земскіе соборы. Писцовыя книги. Иностранные промышленники. Распространеніе русскихъ владѣній въ Сибири. Патриархъ Филаретъ и его вліяніе на дѣла. Исправленіе церковныхъ книгъ.

Состояніе западной Руси со времени соединенія Литвы съ Польшей. Устройство русскихъ областей. Люблинская унія и ея слѣдствія. Іезуиты въ Литвѣ и мысль о церковной унії.

Братства. Брестскій соборъ и его слѣдствія. Казаки и ихъ возстанія противъ польскаго правительства.

Алексѣй Михайловичъ. Морозовъ. Мятажи въ Москвѣ и другихъ городахъ. Никонъ. Богданъ Хмѣльницкій и присоединеніе Малороссіи. Первая война съ Польшею. Война со Швеціей. Смуты въ Малороссіи послѣ Хмѣльницкаго. Вторая война съ Польшей. Андрусовское перемиріе. Никонъ патриархъ и его вліяніе на царя. Расколъ и паденіе Никона. Соловецкое возмущеніе. Бунтъ Разина. Событія въ Малороссіи со времени Андрусовскаго перемирія до кончины царя Алексѣя.

Подготовка къ преобразованію. Законодательство. Соборное Уложеніе. Его источники, составъ и значеніе въ исторіи русскаго законодательства. Управление. Войско. Города и крестьяне. Крѣпостное право. Сознаніе необходимости реформъ. Заботы о просвѣщеніи. Западно-русскіе ученые въ Москвѣ. Школы. Государственные люди преобразовательнаго направленія.

Федоръ Алексѣевичъ. Ссылка Матвѣева. Окончаніе Малороссійскаго вопроса. Уничтоженіе мѣстничества. Проектъ о мѣстничествахъ. Смягченіе наказаній. Переписныя книги. Церковный соборъ 1681 г. Заботы о благотворительныхъ и учебныхъ заведеніяхъ.

Двоевластіе. Избраніе Петра. Стрѣлецкій бунтъ. Правленіе Софьи. Раскольничье движеніе. Казнь Хованскаго. Внутреннія распоряженія правительства. Миръ съ Польшей. Крымскіе походы. Воспитаніе Петра. Заговоръ Шакловитаго. Низверженіе Софьи.

Петръ I Великій. Азовскіе походы. Кораблестроеніе кумпанствами. Великое посольство. Заговоръ Циклера. Путешествіе за границу. Стрѣлецкій бунтъ. Постриженіе Софьи.

Великая сѣверная война. Редукція. Паткуль. Пораженіе русскихъ подъ Нарвой. Карлъ XII въ Польшѣ. Русскіе въ Ливоніи. Основаніе Петербурга. Бунтъ въ Астрахани. Булавинскій бунтъ. Карлъ XII въ Украинѣ. Сраженіе при Лѣсной. Измѣна Мазепы. Полтавскій бой и его значеніе. Возобновленіе союза съ Даніей и Польшей, Завоеваніе Ревеля, Риги и Выборга. Прутскій походъ. Побѣда при Гангудѣ. Аладскій конгрессъ. Смерть Карла XII. Ништадтскій миръ. Петръ — Императоръ. Персидскій походъ.

Реформы Петра Великаго. Войско. Управление. Сенатъ. Коллегіи. Учрежденіе Св. Синода. Губерніи. Магистраты. Со-

словія. Указъ о единонаслѣдїи. Табель о рангахъ. Подушная подать и крѣпостное право. Промышленность и торговля. Финансы. Училища и просвѣщеніе. Посошковъ. Нравы современнаго общества. Ассамблей. Сотрудники Петра. Дѣло царевича Алексѣя. Указъ о престолонаслѣдїи.

Возведеніе на престолъ Екатерины I. Верховный Тайный Совѣтъ. Открытіе Академіи Наукъ. Петръ II. Ссылка Меньшикова. Долгорукіе. Курляндскій вопросъ. Коммиссія о коммерціи. Возстановленіе малороссійскаго гетманства.

Анна Іоанновна. Верховники. Кабинетъ министровъ. Нѣмецкая партія. Биронъ. Волынскій. Внутреннія распоряженія правительства. Отмѣна закона о единонаслѣдїи. Постановленіе о шляхетской службѣ. Кадетскій корпусъ. Церковныя дѣла. Дѣла внѣшнія. Борьба за польскій престолъ. Война съ Турціей. Іоаннъ VI. Регентство Бирона и его сверженіе. Анна Леопольдовна. Переворотъ въ пользу Елизаветы.

Елизатета Петровна. Война со Швеціей. Участіе Россіи въ семилѣтней войнѣ. Внутреннія распоряженія. Значеніе Сената. Государственные заемные банки. Торговля. Рекрутскіе наборы. Новая Сербія. Основаніе Московскаго университета. Нравы общества. Литература и театръ.

Петръ III. Отношеніе къ Пруссїи. Манифестъ о вольности дворянской и объ уничтоженіи Тайной канцеляріи. Церковныя дѣла. Вступленіе на престолъ Екатерины II.

Царствованіе Екатерины II. Главные дѣятели. Первые распоряженія. Арсеній Мацѣевичъ. Дѣло Мировича. Политическія отношенія. Первая Турецкая война. Чума и бунтъ въ Москвѣ. Пугачевъ, Присоединеніе Крыма. Греческій проектъ. Вторая Турецкая война. Шведская война. Диссидентскій вопросъ въ Польшѣ. Первый раздѣлъ Польши. Конституція 3 мая 1791 г. Второй раздѣлъ Польши. Костюшко. Третій раздѣлъ. Отношенія къ революціонной Франціи. Персидская война.

Внутренняя дѣятельность Екатерины II. Коммиссія для сочиненія проекта новаго Уложенія и Наказъ Екатерины. Губернскія учрежденія. Дворянство. Города. Сельское населеніе. Крѣпостное право. Финансы. Уничтоженіе гетманства и Запорожья. Мѣры относительно духовенства. Умноженіе и сохраненіе населенія. Народное воспитаніе, Литература. Труды по русской исторїи.

Царствованіе Императора Павла, Причины войны съ Фран-

ленскихъ соборахъ во время богословскихъ споровъ и борьбы съ ересями: Арианствомъ, Македоніанствомъ, Несторіанствомъ, Монофизитствомъ, Моноелитствомъ и Иконоборчествомъ.

Новыя вѣроисповѣдныя общества, образовавшіяся на Востокѣ во время и вслѣдствіе этихъ споровъ.

Богословская наука и литература и ея лучшіе представители на Востокѣ и на Западѣ.

Распространеніе христіанства за предѣлами имперіи и препятствія къ тому со стороны магометанства.

Христіанская церковь послѣ раздѣленія на Восточную и Западную. Раздѣленіе церквей.

Попытки къ воссоединенію ихъ. Ліонская и Флорентинская уніи.

Особенности исторіи Западной церкви сравнительно съ исторіей церкви Восточной.

Постепенное превращеніе Римскаго приматства въ главенство надъ всею церковію и параллельное съ нимъ превращеніе группы національныхъ церквей Запада въ единую католическую церковь.

Главнѣйшіе моменты того и другаго процесса и конечные результаты въ первомъ періодѣ отдѣльной исторіи Западной церкви съ половины IX до половины XI вѣка.

Завершеніе того и другаго процесса съ половины XI до начала XIV в. Григорій VII и реформа церкви. Иннокентій III.

Начало реакціи противъ безмѣрнаго развитія папской власти, какъ со стороны государствъ, такъ и со стороны самой церкви.

Бонифацій VIII и Филиппъ Красивый. Папы и Людовикъ Баварскій и Вавилонское плѣненіе папъ. Великій расколъ.

Папы и реформаторскіе соборы.

Церковь и ереси.

Политическое и церковное положеніе папъ предъ реформаціей.

Богословская наука и литература. Школы. Схоластика: главныя направленія въ ней и лучшія системы.

Монашество. Рыцарскіе и нищенствующіе ордена.

Распространеніе Западнаго христіанства.

Расколъ въ Западной церкви, произведенный Реформаціей.

Исторія нѣмецкой и швейцарской реформацій и распространене идей той и другой по Европѣ.

Отношеніе католической церкви къ протестантству послѣ реформаціи въ XVI—XVII вв. Католическая контръ-реформація: Тридентскій соборъ, орденъ иезуитовъ.

Папство, Янсенисты и Галликанская церковь.

Папство и реформы Маріи Терезіи и Іосифа II.

Папство, французская революція и Наполеонъ I.

Папство и культурная борьба съ нимъ въ Германіи, Франціи и Италіи.

Ватиканскій соборъ 1869—1870 г. и старокатолическое движеніе.

Раздѣленіе протестантства на разныя исповѣданія и секты: лютеранство, реформатство и англиканство. Отличительныя особенности ихъ ученія и устройства.

Мелкія религіозныя секты и партіи въ протестантствѣ въ XVI—XIX вв. Социніане, Арминіане, Сведенборгіане, Меннониты-Баптисты, Квакеры, Ирвингіане, Мормоны.

Восточное христіанство по раздѣленіи церквей.

Греческая церковь въ предѣлахъ византійской имперіи: отношеніе ея къ другимъ православнымъ церквамъ; отношеніе къ государству.

Состояніе просвѣщенія: школы и замѣчательнѣйшіе писатели.

Ереси.

Греческія церкви подъ магометанскимъ игомъ.

Независимая греческая церковь въ Эллинскомъ королевствѣ.

Славянскія церкви: Болгарская, Сербская и Черногорская до и послѣ выдѣленія изъ Константинопольскаго патриархата.

Исторія Русской церкви. Распространеніе христіанства въ Россіи.

Внутреннее устройство Русской церкви.

Русская церковь подъ управленіемъ митрополитовъ.

Русская церковь подъ управленіемъ патриарховъ.

Русская церковь подъ управленіемъ св. синода.

Духовное просвѣщеніе въ Россіи: школы и духовная литература въ главнѣйшихъ представителяхъ и ихъ произведеніяхъ.

Расколъ старообрядства.

Русское сектанство: древнѣйшія русскія секты до XVII в.; рационалистическія секты: духоборцы, молокане, штундисты; мистическія секты: хлысты, скопцы и под., извращенно-религіозныя и антирелигіозныя увлеченія и наиврвленія.

5. Програма испытанія по исторіи славянскихъ народовъ.

Древнѣйшія извѣстія о первоначальномъ обитаніи славянъ въ Европѣ. Разселеніе славянъ на западѣ и югѣ.

Византія и ея вліяніе на судьбу южныхъ славянъ. Образованіе Болгарскаго государства. Начальная исторія сербовъ, хорватовъ, словенцевъ (хорутанъ) и сѣверо-западныхъ славянъ до половины IX вѣка.

Великоморавія при Ростиславѣ и Святополкѣ. Дѣятельность свв. Кирилла и Меодія. Паденіе Моравіи. Утвержденіе мадьяръ. Чехія съ начала X вѣка до конца XII вѣка.

Польша при Мечиславѣ I, Болеславѣ Храбромъ и его преемникахъ до конца XII и начала XIII вѣка.

Балтійскіе славяне съ половины IX до исхода XII вѣка. Ихъ внѣшняя судьба и внутренній бытъ.

Болгарія съ половины IX до конца XII вѣка. Богомилство. Сербскія и хорватскія земли съ половины IX до половины XII вѣка.

Мадьяры въ X вѣкѣ. Венгерское королевство при Стефанѣ св. и его преемникахъ до конца XII вѣка.

Чехія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Польша въ XIII—XIV вѣкахъ.

Венгрія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Болгарія, Сербія, Боснія, Далмація, Хорватія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Чехія съ конца XV вѣка до начала XVII вѣка. Ея внутреннее состояніе.

Гусситское движеніе въ Чехіи. Юрій Подебрадь.

Судьба чешской народности отъ Бѣлогорской битвы до конца XVII вѣка.

Польша съ конца XIV вѣка до Стефана Баторія включительно.

Польша въ XVII вѣкѣ.

Польша въ XVIII вѣкѣ. Раздѣлы Польши.

Турецкія завоеванія на Балканскомъ полуостровѣ. Сербы и болгаре подѣ турецкимъ владычествомъ.

Далмація, Дубровникъ съ XV—XVIII вѣкахъ.

Венгрія, Хорватія со Славоніей съ XV—XVIII вѣкахъ.

Судьба западныхъ славянъ со времени наполеоновскихъ войнъ до образованія новой Германской Имперіи въ 1871 году.

Судьба южныхъ славянъ со времени наполеоновскихъ войнъ до Берлинскаго трактата.

6. Требования по истории философии (за исключением древней).

Испытуемый должен обнаружить знакомство с главнейшими движениями мысли в патристическом, схоластическом и новом периодах, и кроме того доказать свое более близкое знакомство с учением Декарта, Локка, Лейбница и Канта.

IV. ПО ОТДѢЛУ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ романо-германской филологіи входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) исторія среднихъ вѣковъ и новая г) исторія западно-европейскихъ литературъ, д) энциклопедія романской и германской филологіи и е) сверхъ того: А. для избравшихъ отдѣленіе романской филологіи: а) сравнительная грамматика романскихъ нарѣчій, б) историческая грамматика французскаго языка, в) итальянскій или испанскій языкъ; Б. для избравшихъ отдѣленіе германской филологіи: а) готскій языкъ, б) историческая грамматика нѣмецкаго языка, в) историческая грамматика англійскаго языка.

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

По древнимъ языкамъ испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ общимъ ходомъ развитія греческой и латинской литературы, преимущественно поэтической, и указать на одну трагедію и одну комедію, которая была для него предметомъ особаго изученія, а также обнаружить знакомство съ піитикою или риторикою Аристотеля и *De arte poetica* Горация. При этомъ испытуемый долженъ доказать знаніе не только языка, насколько то необходимо для пониманія изучаемыхъ произведеній, но и композиціи, состава и отличительныхъ чертъ эпопеи, главныхъ видовъ лирики и драмы, съ точки зрѣнія теоріи словесности.

2. Програма испытанія по исторіи средних вѣковъ и новой.

Исторія средних вѣковъ.

Первоначальный этнографическій составъ населенія юго-западной Европы. Кельтическое племя. Романизація, область распространенія римской культуры и латинскаго языка. Христіанская церковь въ Галліи и Британніи.

Извѣстія Цезаря и Тацита о германцахъ. Внутренній строй первоначальныхъ германскихъ государствъ. Родовое начало, землевладѣніе, дружина, сословія.

Движеніе племенъ и образованіе германскихъ государствъ на римской почвѣ. Основныя черты ихъ устройства: личность, права, раздѣлъ земель, религіозныя противоположности.

Очеркъ исторіи Италіи отъ паденія Имперіи до завоеванія лангобардскаго государства франками.

Франкское государство при Меровингахъ: его объемъ, этнографическій составъ: политическое и общественное устройство по даннымъ въ *leges barbarorum*. Отношеніе церкви къ государству при Меровингахъ. Возвышеніе каролинговъ и союзъ ихъ съ папою. Секуляризація. Дѣятельность Бонифація.

Карль В.: объединеніе германскихъ и романскихъ элементовъ, возстановленіе имперіи. Имперское законодательство.

Образованіе римскаго примата и дѣятельность Николая I. Лжедекреталии.

Распаденіе каролингской монархіи и причины этого явленія. Норманны и мадьяры.

Феодальный порядокъ въ политическомъ и земельномъ отношеніяхъ. Происхожденіе рыцарства.

Выдѣленіе Германіи изъ державы Каролинговъ, нѣмецкія племена и герцогства. Возвышеніе саксонскаго дома.

Оттонъ Великій и его роль въ исторіи папства и Италіи.

Имперія и папство при преемникахъ Оттона Великаго до половины XI в.

Монашество на западѣ. Первоначальный бенедиктинскій уставъ и его видоизмѣненіе при каролингахъ (Бенедиктъ Аніанскій). Ключицы; ихъ вліяніе на утвержденіе папской власти.

Григорій VII и его борьба съ Генрихомъ IV. Конкордаты между папствомъ и имперією.

Выдѣленіе Франціи изъ состава каролингской монархіи. Робертинскій домъ. Основаніе норманскаго герцогства. Первые Капетинги.

Коммунальное движеніе во Франціи, его основы и послѣдствія.

Англо-саксонскій періодъ англійской исторіи; основаніе англо-саксонскихъ государствъ; объединеніе въ одну державу. Альфредъ Великій. Датское господство. Особенности англо-саксонскаго государственнаго развитія.

Завоеваніе Англии норманнами и первые англо-норманскіе короли.

Византія: главные моменты ея внѣшней исторіи до эпохи крестовыхъ походовъ.

Внутренній строй византійской имперіи въ періодъ Македонской династіи. Культурныя заслуги Византіи.

Мусульманство; калифатъ и его распаденіе; арабская образованность. Турки сельджуки.

Крестовые походы, ихъ значеніе и вліяніе.

Возвышеніе Гогенштауфеновъ. Фридрихъ Барбаросса; его борьба съ папствомъ и итальянскими городами.

Папство при Иннокентіи III и его преемникахъ; ихъ борьба съ Гогенштауфенами и паденіе послѣднихъ.

Развитіе королевской власти во Франціи. Филиппъ II Августъ, альбигойскія войны, Людовикъ IX и Филиппъ IV.

Англія при Плантагенетахъ. Magna charta. Образованіе парламента.

Франція въ XIV и XV вѣкахъ. Утвержденіе государственной монархической власти. Генеральные штаты. Отношенія къ Англии (столѣтняя война).

Англія въ XIV и XV вѣкахъ. Развитіе парламента. Со словныя и экономическія отношенія, крестьянскія возстанія. Война алой и бѣлой розы и ея послѣдствія.

Германія въ XIV и XV вѣкахъ. Императоры и ихъ власть. Отношенія къ папству и Италіи. Золотая булла. Развитіе терри-

торіальной власти. Города и городскіе союзы. Образование и развитіе Швейцарскаго союза.

Испанія въ XIV и XV вѣкахъ. Развитіе городовъ. Организация кортесовъ Аррагона и Кастили. Фердинандъ и Изабелла.

Италія въ XIV и XV вѣкахъ. Возникновеніе новыхъ итальянскихъ государствъ.

Византія со времени крестовыхъ походовъ. Латинская имперія. Отношенія Венеціи и Генуи къ востоку, ихъ колонія и торговля.

Палеологи и турки османы. Паденіе Константинополя. Ученые греки на западѣ.

Новая исторія.

Періодъ гуманизма въ Италиі.

Гуманизмъ въ Германіи и его вліяніе на реформацію.

Причины реформации, обусловливаемая характеромъ средне-вѣковаго католицизма и политикой европейскихъ государствъ.

Попытки реформировать католическую церковь посредствомъ соборовъ. Предшественники реформации: Вальденсы, Виклефъ, Гусситы, Лютеръ какъ реформаторъ.

Судьба реформации въ Германіи до Аугсбургскаго мира. Последствія реформации для Германіи.

Цвингли и его реформа. Протестантскія секты въ Германіи и ихъ вліяніе на ходъ реформации.

Кальвинъ и характеръ Женевской реформации; вліяніе кальвинизма на другія страны.

Церковныя преобразованія въ Англиі при Тюдорахъ.

Дѣятельность и значеніе императора Карла V.

Возстановленіе католицизма и папства въ XVI вѣкѣ.

Характеръ испанской монархіи въ XVI вѣкѣ. Борьба Испаніи съ Франціей и Англией.

Отпаденіе Нидерландовъ, роль Вильгельма Оранскаго, значеніе Голландіи.

Борьба съ парламентомъ при Яковѣ I и Карлѣ I и роль пуританства въ политическихъ смутахъ Англии.

Историческая роль Кромвеля.

Реставрація Стюартовъ, причины изгнанія Якова II и последствія переворота 1688 года для англійскаго государственнаго строя.

Тридцатилѣтняя война, роль Швеци въ этой войнѣ; значеніе Вестфальскаго мира для Германіи.

Завоевательная политика Франці съ итальянскихъ походовъ. Религіозный вопросъ во Франціи и политика Генриха IV.

Развитіе государственнаго строя Франціи въ XVII вѣкѣ: Ришелье, Мазарини.

Европейская политика при Людовикѣ XVI.

Культурныя идеи XVIII вѣка.

Просвѣтительный абсолютизмъ въ XVIII вѣкѣ.

Возникновеніе Прусской монархіи — съ Вестфальскаго мира до Фридриха Великаго.

Роль Фридриха Великаго въ Европейской политикѣ.

Политика Англии и ея государственный строй въ XVIII вѣкѣ.

Отпаденіе американскихъ колоній и организація Соединенныхъ Штатовъ.

Политическія теоріи Монтескье, Руссо и Мабли и ихъ влияніе на французское общество.

Старый порядокъ во Франціи при Людовикѣ XV.

Попытки реформъ при Людовикѣ XVI до созванія генеральныхъ штатовъ. Дѣятельность національнаго собранія и его законодательство.

Столкновеніе революціонной Франціи съ Европою, паденіе монархіи, конвентъ до побѣды террористовъ надъ Жирондой (31 мая 1793). Періодъ якобинскаго террора и его послѣдствія для Франціи. Конституція 1795 года.

Время директоріи, возвышеніе Наполеона и организація Франціи при консульствѣ и имперіи.

Наполеоновскія войны и ихъ влияніе на судьбу Европы. Вѣнскій конгрессъ.

Конституціонная монархія во Франціи (1814—1848).

Исторія объединенія Итали.

Исторія объединенія Германіи.

3. Требования и программа испытанія по исторіи западно-европейской литературы.

Кромѣ удовлетворенія общимъ требованіямъ въ объемѣ нижеприведенной программы, испытуемый долженъ обнаружить подробное знакомство съ однимъ изъ отдѣловъ западныхъ литературъ, основанное на изученіи главныхъ памятниковъ и писателей избранной имъ эпохи*).

Испытуемый долженъ представить краткій конспектъ своихъ занятій по избранному предмету.

*) Такими отдѣлами примѣрно могутъ быть: 1) романскій или германскій эпосъ, 2) развитіе средневѣковой лирики во Франціи или въ Италіи, или въ Германіи, 3) рыцарскій романъ, 4) литература Фабльо и Новелль, 5) начало европейской драмы, 6) разцвѣтъ драмы въ Англии, или во Франціи, или въ Испаніи, 7) литература возрожденія, 8) литература реформы, 9) вѣкъ Людовика XIV, 10) литература XVIII вѣка въ Англии, или во Франціи, или въ Германіи, 11) періодъ романтизма, 12) вмѣсто одного изъ этихъ отдѣловъ испытуемый можетъ избрать предметомъ особенныхъ занятій одного изъ слѣдующихъ писателей: Гердеръ, Виландъ, Клопштокъ, Лессингъ, Гёте, Шиллеръ, Уландъ, Бюргеръ, Кернеръ. — Раблэ, Монтень, Корнель, Расинъ, Мольеръ, Буало, Фенелонъ, Лафонтенъ, Лабрюеръ, Бомарше, Вольтеръ, Руссо, Шатобрианъ, Ламартинъ, Викторъ Гюго, Вальзакъ. — Чоусеръ, Спенсеръ, Шекспиръ, Мильтонъ, Свифтъ, Ричардсонъ, Стернъ, Фильдингъ, Аддисонъ, Поупъ, Драйденъ, Вальтеръ Скоттъ, Байронъ, Шелли, Диккенсъ, Тэкерей. — Данте, Петрарка, Боккаччо, Маккиавелли, Аріосто, Тассо, Альфьери, Манцони, Гольдони, Монти, Леонарди, Сервантесъ, Кальдеронъ, Лопе-де-Вега, Камонъсъ.

Программа по истории западно-европейской литературы.

А. Средневековая литература.

Литература католической церкви и школы: легенды, сборники, житий святых, нравоучительные рассказы, хроники, энциклопедии и мистерии.

Поэзия рыцарства. Феодально-рыцарский эпос (пѣсня о Роландѣ и *Chansons de Gestes*, Нибелунги, Гудруна, нѣмецкіе эпические циклы, Беовульфъ). Рыцарская лирика (Трубадуры и Миннезингеры). Рыцарскій романъ (романы Бретонскаго цикла и нѣмецкій романтический эпосъ).

Реалистическая литература (пародіи на *Chansons des Gestes*, французскіе фавль, итальянская новелла, Кэнтберійскіе рассказы Чоусера и нѣмецкіе *Schwänke*). Романъ о Лисѣ и романъ о Розѣ. Возникновеніе свѣтской драмы (фарсы, *sottises* и т. п.) въ средніе вѣка.

Данте и его Божественная комедія.

Б. Литература эпохи возрожденія.

Эпоха возрожденія въ Италиі. Научныя заслуги итальянскихъ гуманистовъ и общая характеристика итальянскаго гуманизма. Боккаччо, Эней Сильвій, Аріосто, Тассо.

Эпоха возрожденія въ Германіи. Рейхлинъ, Эразмъ, Фонтъ-Гуттенъ. Общая характеристика нѣмецкой литературы XVI вѣка.

Два періода въ исторіи французскаго гуманизма. Представители перваго періода (Маро, Денерье, Рабле и др.). Представители втораго періода (поэты Плеяды), Монтэнь и его *Essais*.

Вліяніе идей возрожденія на литературу Англи (Томасъ Моръ,

Соррей, Ашемъ и др.). Расцвѣтъ англійской драмы въ концѣ XVI вѣка. Шекспиръ и современные ему драматурги.

Литература XV и XVI вѣковъ въ Испаніи. Сервантесъ.

В. Исторія новой литературы (XVII и XVIII вѣковъ).

Борьба пуританскихъ идей въ Англии съ традиціями эпохи возрожденія. Вліяніе пуританизма на англійскую литературу XVII вѣка, Мильтонъ, какъ поэтъ и публицистъ. Литература эпохи Реставраціи (Ботлеръ, Драйденъ, Вичерли, Конгривъ и др.). Англійская поэзія XVIII вѣка (Попъ, Томсонъ и др.). Ежедневныя изданія Аддисона и Стиля. Шериданъ и его комедіи. Англійскіе романисты XVIII вѣка.

Возрожденіе французской поэзіи въ XVII вѣкѣ (Малербъ). Основаніе французской академіи. Теорія и практика французской ложноклассической трагедіи (Корнель). Главнѣйшіе писатели эпохи Людовика XIV. Вліяніе англійскихъ идей (Вольтеръ и Монтескье). Дидро и энциклопедисты. Руссо. Бомарше,

Общій ходъ развитія нѣмецкой литературы въ XVII и XVIII вѣкахъ. Вліяніе просвѣтительныхъ идей Англии и Франціи на Германію. Борьба противъ ложноклассическаго направленія (Готшедъ и Лессингъ). Лессингъ какъ критикъ (его Гамбургская драматургія) и драматургъ. Реакція взглядамъ Лессинга (Гердеръ и поэты Sturm und Drang'a). Юношескія произведенія Гёте. Исторія созданія Фауста, Первые произведенія Шиллера. Классическій періодъ нѣмецкой литературы. Зрѣлыя произведенія Шиллера и Гёте. Возникновеніе романтизма.

Возрожденіе итальянской поэзіи въ XVII вѣкѣ. Итальянскіе драматурги XVIII вѣка (Метастазіо, Гольдони, Гоцци). Альфіери и его трагедіи. В. Монти,

4. Программа испытанія по энциклопедіи романской и германской филологіи.

Перечень и группировка романскихъ народностей по ихъ языку и этнографическому составу. Вопросъ объ общей основѣ романскихъ нарѣчій и степени ихъ первоначальнаго сродства (теорія Рэнуара, Дица, Гребера). Обособленіе романскихъ нарѣчій въ ихъ историческомъ развитіи. Древнѣйшіе письменные памятники на романскихъ нарѣчіяхъ и главнѣйшіе филологическіе труды по изученію ихъ. Исторія трехъ главнѣйшихъ отраслей романскихъ нарѣчій: а) группа французская: сѣверная и южная области. Провансальскій языкъ; его историко-литературное значеніе и отношеніе къ каталонскому языку. Сѣверная Франція; литературные центры ея и образованіе литературнаго языка. Періоды его развитія и международное значеніе въ извѣстныя эпохи. Дѣятельность парижской академіи; б) группа итальянская: вопросъ о возникновеніи обще-итальянскаго литературнаго языка. Трактатъ Данте: „De vulgari eloquio“. Литературные центры въ средневѣковой Италиі. Итальянскій языкъ въ эпоху возрожденія. Современное отношеніе литературнаго языка къ мѣстнымъ нарѣчіямъ. Попытки реформъ въ литературномъ языкѣ (Манцони); в) группа испанская: положеніе кастильскаго нарѣчія среди прочихъ испанскихъ діалектовъ. Значеніе мадридской академіи. Характеристика португальскаго языка.

Восточная группа романскихъ нарѣчій: румынскій языкъ и группа ладинскихъ говоровъ.

Краткій очеркъ истории германской филологіи. Первые извѣстія о германскомъ племени и его языкѣ. Характеристика культуры и быта древнихъ германцевъ. Значеніе великаго переселенія народовъ для жизни германскихъ народностей, Положеніе германскихъ нарѣчій среди другихъ отраслей индо-европейскихъ языковъ. Теорія Шлейхера. Вопросъ о развѣтвленіяхъ германскаго праязыка. Характеристика готской, скандинавской и западно-гер-

манской группы нарѣчій. Очеркъ внѣшней исторіи важнѣйшихъ нарѣчій и развившихся изъ нихъ литературныхъ языковъ: шведскаго, датскаго, англійскаго, голландскаго. Вопросъ о литературномъ языкѣ въ Германіи въ древній и средній періодъ. Языкъ канцелярій германскихъ императоровъ и князей; вліяніе книгопечатанія. Значеніе Лютера въ исторіи нѣмецкаго языка: созданіе литературнаго языка. Главная основа историко-сравнительной фонетики и морфологии важнѣйшихъ германскихъ нарѣчій: готскаго, древне-сѣвернаго, англо-саксонскаго и древне-верхне-нѣмецкаго.

5. Програма испытанія спеціальнаго.

А. Для избравшихъ отдѣленіе романской филологіи.

а) *по сравнительной грамматикѣ романскихъ нарѣчій.*

Особенности народной латыни. Фонетическіе и морфологическіе процессы, опредѣлившіе возникновеніе неолатинскихъ нарѣчій. Обзоръ главнѣйшихъ памятниковъ переходной поры. Характеристика фонетическаго и морфологическаго строя главнѣйшихъ романскихъ нарѣчій (французскаго, провансальскаго, каталонскаго, итальянскаго, испанскаго съ португальскимъ).

б) *по исторической грамматикѣ французскаго языка.*

Фонетика и морфологія старо-французскаго языка. Отличительныя черты главнѣйшихъ диалектовъ древней Франціи (норманскаго, пикардскаго, бургундо-лотарингскаго и центрально-французскаго). Разборъ древнѣйшихъ памятниковъ языка и свѣдѣнія о языкѣ переходной эпохи XIV—XV вѣковъ (страсбургскія клятвы, отрывки изъ житія св. Алексія, изъ пѣсни о Роландѣ, изъ произведеній Роберта Васа, Кретьена де Труа, изъ поэмы объ Окассинѣ и Николеттѣ, изъ произведеній Фруассара и Виллона). Особенности языка XVI вѣка по главнѣйшимъ писателямъ этой эпохи отъ Маро до Малерба (отрывки изъ Гептимерона Маргариты Наварской, изъ романа Раблэ, изъ опытовъ Монтэня). Особенности ново-французскаго языка въ XVII вѣкѣ у классическихъ писателей отъ Малерба до Буало.

в) *по итальянскому языку.*

Главные итальянскіе говоры. Вопросъ объ образованіи общепитальянскаго литературнаго языка. Поэты сициліанской школы и трактатъ Данте: „De vulgari eloquio“. Литературный языкъ въ эпоху Данте (главнѣйшіе лирики сициліанской и тосканской школы; отрывки изъ «Божественной комедіи» Данте). Вліяніе латинскаго возрожденія на судьбу итальянской литературной рѣчи. Кружокъ Лоренцо Медичи. Полиціано. Языкъ XVI вѣка (отрывки изъ произведеній Аріосто, Маккиавелли, Тассо). Манцони и возбужденные имъ вопросы объ итальянскомъ литературномъ языкѣ.

г) *по испанскому языку.*

Кастильское нарѣчіе. Значеніе его среди прочихъ испанскихъ говоровъ (отрывки изъ поэмъ о Сидѣ, объ Александрѣ и изъ произведеній Берсео). Языки XIV в. (отрывки изъ драмъ Лопе-де-Вега и Кальдерона, изъ произведеній Сервантеса и изъ народныхъ романсовъ). Галиційское нарѣчіе и отношеніе къ нему португальскаго языка (отрывки изъ поэмы Камоэнса).

Б. Для избравшихъ отдѣленіе германской филологій.

а) *по готскому языку:* фонетика и морфологія готскаго языка. Чтеніе и объясненіе готскихъ текстовъ (евангеліе).

б) *по исторической грамматикѣ нѣмецкаго языка:* 1) древне-верхне-нѣмецкій языкъ, его фонетика и морфологія: восточно-франкское нарѣчіе (отрывки изъ перевода евангельскаго свода Таціана) и важнѣйшія особенности другихъ нарѣчій: прирейнско-франкскаго (отрывки изъ перевода сочиненій Исидора Севильскаго и изъ евангельскаго свода Отфрида), баварскаго (Муспилли) алеманскаго (вокабулярій св. Галла Ноткеръ). Пѣсня о Гильдебрандѣ, какъ типъ смѣшаннаго нарѣчія. 2) Средне-верхне-нѣмецкій языкъ, его фонетика и морфологія (отрывки изъ пѣсни о Нибелунгахъ и произведеній Гартмана фонъ Ауе и Вальтера фонъ-деръ-Фогельвейде. 3) Нововышне-нѣмецкій языкъ. Характеристика переходнаго періода и языка Лютера. Гансъ Саксъ (отрывки изъ масляничныхъ пьесъ), Опитцъ (книжка о нѣмецкой поэзіи) и Готшедъ («Умирающій Катонъ»). Языкъ нѣмецкихъ классиковъ (Лессингъ, Гёте, Шиллеръ).

в) *по исторической грамматикѣ англійскаго языка:* 1) старо-англійскій или англо-саксонскій языкъ. Висскское нарѣчіе, его фонетика и морфологія (отрывки изъ Альфредова перевода книги Орозія, изъ произведеній Киневульфа и изъ поэмы о Беовульфѣ). Важнѣйшія особенности нортумберландскаго нарѣчія. Значеніе старо-французскихъ нарѣчій: норманскаго и англо-норманскаго для исторіи англійскаго языка. Англо-саксонскій языкъ послѣ норманскаго завоеванія (отрывки изъ проповѣдей Орма, такъ наз. *Ornulum* и изъ трактата: Наставленіе для анахоретовъ); 2) средне-англійскій языкъ; его фонетика и морфологія (отрывки изъ «Видѣнія Петра Пахаря» и изъ Кентерберійскихъ рассказовъ Чоусера); 3) ново-англійскій языкъ (отрывки изъ Тиндаля, Спенсера, Шекспира и новѣйшихъ классиковъ).