

ARH PT-2
92

1939. a

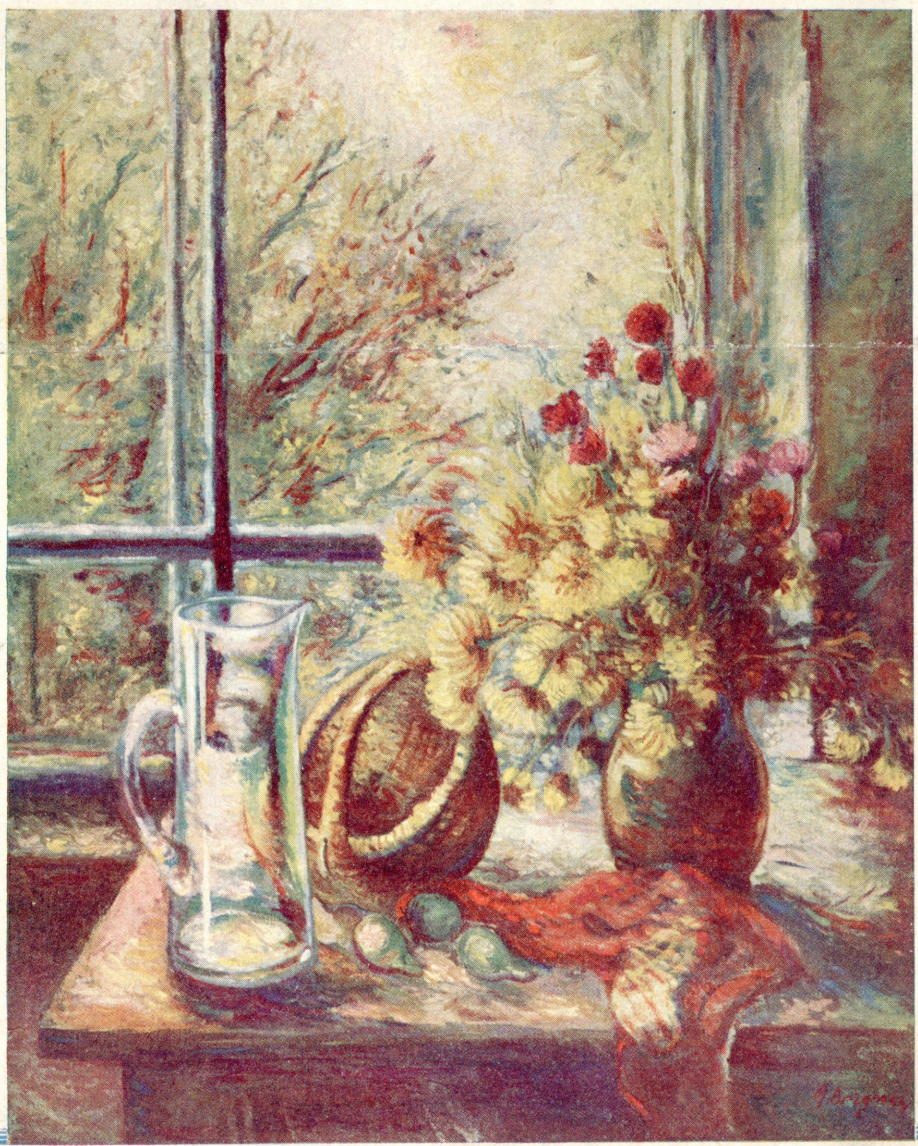
VOLDEMAR VAGA

PT

EESTI

Bibliotheca
Universitatis
Tartuensis
2-92

KUNSTIAJALUGU



A. BERGMAN: Lilled.

Tartu Ülikooli Raamatukogu
ARHIIVKOJU

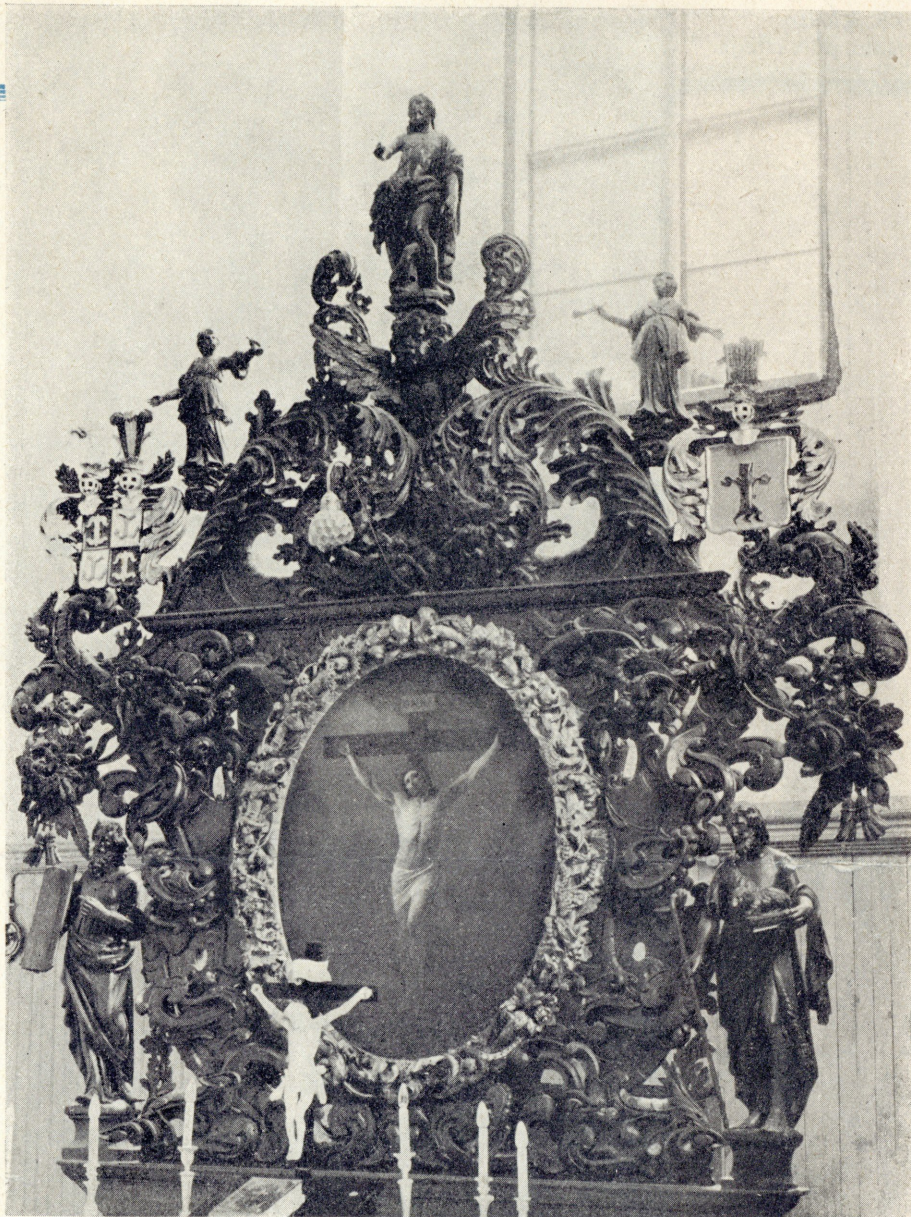
642372306

Barokk-altar
Märjamaa kirikus.

*Meie kunst on meie
rahvapeenise iidada-
vamaid ja suurepära-
senaid saavutisi*

Kui inimese loodud väärtuste hindajaks on nende kestvus, siis on kunst kõrgeim väärtus: sest ainus, mis on säilinud läinud kultuuridelt, see on nende väljendusvorme loov tegevus — kunst, selle tegevuse vilj — kunstiteosed. Konstateerigem, et kunst on vajaliseks elemendiks igas ühiskonnas, et ühine stiil on tundmusühise kultuuri saavutus, et seesugune kultuur juurdub kõiki jõudusid süntetiseerivas ühiskonna struktuuris. Tugevaim kaitse- ja võitlusabinõu igasugune ebakunsti vastu on suur, kogu ühiskonna kantud, elamuskultuuris juurdud ehtne kunst, rääkimata temast võrsuvast positiivsest elurikastusest.

Hanno Kompus.

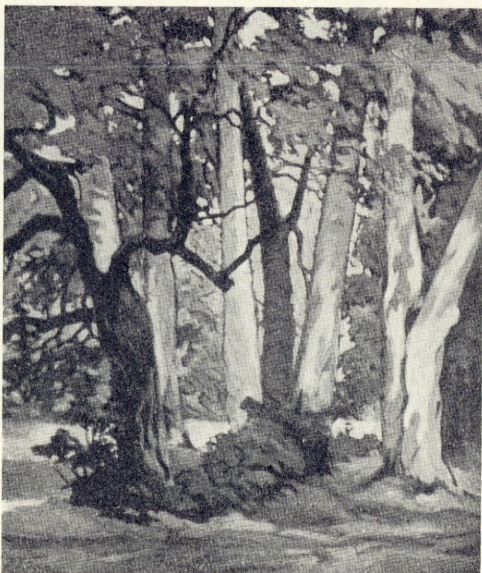


„Eesti kunstiajaloo“ autor on endale ülesandeks teinud kujutada elavas, piltlikus ja üldmõistetavas käsitluses eesti kunsti arengut üldise kunstide ajaloo taustal, kirjeldada Euroopa kunstivoolude ja suundade kajastust eesti meistrite töis, analüüsida ja esile tõsta seda, mis eesti kunstis selle ligi 100-aastase ajaloo kestel on loodud väärtuslikku ja omapärast.

KR. RAUD:
Nõid pörsastega.



R. NYMAN:
Niined.



E. VIIRALT:
Oopiumi uimas.



VOLDEMAR VAGA „EESTI KUNSTIAJALUGU“ ON MEIE RAAMATU JA TRÜKIKUNSTI JÄRJEKORDNE SUURVÕIT VÄÄRTUSLIKU JA KAUNI TRÜKISE POOLE, MIS TÕSTAB IGA EESTLASE ENESEUHKUST JA SÜVENDAB RAHVUSTUNNET.



„Elamu“ maja (arh. Sacharias) ja Urla maja (arh. Habermann) Tallinnas.

Väärtuslik
Sisukas
Kaunis



O. MOELLER: Suudlus.

VOLDEMAR VAGA

EESTI KUNSTIAJALUGU

„EESTI KUNSTIAJALUGU“ JAGUNEK NELJA OSSA:

- I. BALTI KUNST (mitte-eestlaste loodud kunst meie kodumaal keskajast kuni 19. sajandini).
- II. EESTI KUNSTNIKKUDE VANEM SUGUPÕLV (Köler, Maibach, Weizenberg, Adamson jt.).
- III. EESTI KUNST 20. SAJANDI ALUL (enne iseseisv. aega).
- IV. EESTI KUNST ISESEISVUSE AJAL.



J. KOORT: Vanamehe pea.



A. STARKOPF: Fontään.

J. KÖLER:
Krimmi maastik.



**EESTI KODU JA EESTI RAHVAKUNST ON OLNUD ALATI LAHUTAMATUS SEoses.
VOLDEMAR VAGA „EESTI KUNSTIAJALUGU” TOOB TEILE KOJU KA EESTI UUEMA
KUNSTI KAUNIMAD JA VÄÄRTUSLIKUMAD SAAVUTISED.**



*Meie kunstis aval-
dub selgeimini meie
rahvuslike omapära*

„Eesti kunstiajalugu“ annab täieliku ja objektiivse pildi kõigi eesti kunstnike elust ja loomingust Kõlerist alates kuni meie päevini. Selles leiavad käsitlemist kõik kunstialad — maalikunst, skulptuur, arhitektuur, tarbekunst. Sissejuhatavas osas annab autor ülevaate ka kunstilisest tegevusest meie maal enne eesti rahvusliku kunsti tärgkamist.

Elu aimab kunstile kaugele rohkem järele kui kunst elule. See tuleb mitte ainult elule omasest järeleaimamisinstinktist, vaid on ka selle tõsiasja tulemus, et elu teadlik siht avaldub selles, et leida endale väljendust, ja et kunst annab kauneid vorme, mille abil see püüe võib teostuda.

O. Wilde.

Tõsine kunst eneses peituvat loova vaimuga on puhas ja ülev.

Michelangelo.

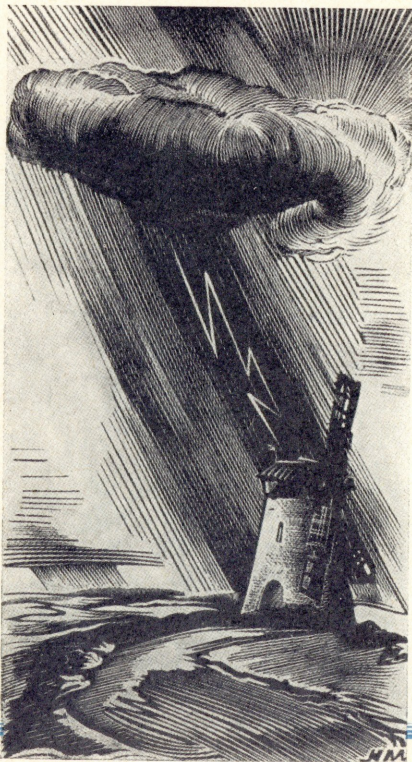
Kunst rammestab nagu unenägu. Ei olnud sugugi aluseta ega ekslik vanal ajal võitlusabinõu, millega vastased opereerisid: võimuihkajale ja diktaatoritele toodi kingituseks palju kunsti, ilu ja armastust, mis neid ükskõikseks tegi kõige maise ja oma kohustuste vastu.

R. Kangro-Pool.

EESTI KUNSTIAJALUGU

ilmub **10** suurekaustalises vihus, mis moodustavad ühe suure köite. Üle **poole tuhande** pildi tekstis, **112** ühevärvilist ja **20** mitmevärvilist pilditahvilit kriitpaberil.

Teose esimesed vihud ilmuvad 1939. a. viimastel kuudel, ilmumine viiakse lõpule 1940. a. jooksul.



EELTELLIMINE

SOODUSTATUD HINDADEGA
kuni **25.** augustini 1939. a.

18 krooni kohemakstavas rahas.

22 krooni järelmaksuga, tasuta tellimise andmisel kr. 2.— ja hiljem 1.—8. vihu ilmumisel à kr. 2.50. Kaks viimast vihku saab tellija tasuta.

PÄRAST ILMUMIST MAKSAB TEOS KR. 28.—

KIRJASTUS O.-Ü. „LOODUS“

TARTU, ÜLIKOOLI 18, TEL. 24-35, 24-29
TALLINN, KINGA 6, TEL. 411-92, 411-91
POSTI JOOKSEV ARVE NR. 2055