Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ пересылкой на 1 мѣс., 75 п. безъ пересылки на 1 мѣс. 65 п.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 п.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 п.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 п.

№ 15 (346). Вторникъ, 7 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

Съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаемъ о внезапной кончинѣ, послѣдовавшей въ Ревелѣ, 3-го сего февраля, нашего дорогого сына и брата

инженера

Густава Генриха Ивановича Сійкъ

Погребеніе состоится въ Нарвѣ во вторникъ, 7-го сего февраля. Выносъ тѣла въ 2.30 ч. дня изъ дому—Богадѣлинская ул., № 15, Отпѣваніе въ церкви Св. Петра.

Убитые горемъ **мать и сестры.**

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня и завтра.**
Исполняя просьбу многихъ нашихъ посѣтителей, намъ удалось законтрактовать величайшій міровой художественный шедевръ

КАЗАНОВА

2 СЕРІИ ОДНОВРЕМЕННО.
Въ роли **Казановы**

И. Мозжухинъ

Картина сопровождается музыкой струннаго оркестра подъ упр. А. В. Кириленко, спеціально подобранной дирижеромъ симфон. орк. „Gloria Palace" Г. Таго.
Начало въ 5.30 час. Начало въ 5.30 час.

Поклоненіе трупу Ленина.

Московскіе корреспонденты „Дэйли Экспрессъ" и „Дэйли Ньюсъ" сообщаютъ подробности относительно торжествъ въ Москвѣ, по случаю четвертой годовщины смерти Ленина.

На Красной площади, несмотря на морозъ, толпа. Мавзолей освѣщенъ зловѣщими огнями. Красноармейцы пропускаютъ „почитателей" поклониться трупу Ленина. Набальзамированный трупъ лежитъ на возвышеніи, покрытый красной парчей, на которой вышиты шелками серпъ и молотъ.

Въ Большомъ театрѣ было организовано цѣлое представленіе. На трибунѣ всѣ совѣтскія свѣтила, за исключеніемъ Сталина, который обычно не является на такія торжества.

Калининъ произноситъ рѣчь объ „ушедшемъ возлюбленномъ вождѣ". Затѣмъ, гаснетъ электричество и на экранѣ появляется хорошо сдѣланный огромный портретъ Ленина. Передъ нимъ линія красныхъ командировъ, взявшихъ на караулъ.

Рѣчи лидеровъ и портретъ Ленина производятъ такое сильное дѣйствіе на собравшихся большевиковъ, что они начинаютъ пѣть пѣсни каторжниковъ. Мотивъ одной изъ этихъ пѣсенъ изображаетъ звонъ кандаловъ.

Аэропланъ — знаменіе гибели міра.

Два аэроплана, принадлежащихъ англо-персидскому нефтяному обществу, пролетѣли надъ центральной частью Австраліи съ цѣлью установить присутствіе нефтяныхъ источниковъ. Аэропланы пролетали по мѣстностямъ, жители которыхъ никогда раньше не видали воздушныхъ кораблей. Участники экспедиціи разсказываютъ много забавнаго объ испугѣ туземцевъ, которые обычно убѣгали отъ „чудовищныхъ птицъ" въ густой дѣвственный лѣсъ.

Особенно потрясено было одно небольшое племя дикарей. Увидавъ аэропланъ, они убили всѣхъ своихъ свиней и устроили большой праздникъ. Оказалось, дикари сочли аэропланъ за предвѣстниковъ близкой гибели міра и рѣшили напослѣдокъ попировать всласть.

Гипнотизеръ въ роли агитатора.

Въ центральный комитетъ одной изъ партій, принимающихъ активное участіе въ текущей предвыборной борьбѣ въ Польшѣ, явился господинъ, отрекомандовавшій себя гипнотизеромъ, спеціалистомъ по массовому гипнозу. Заговоривъ о предстоящихъ выборахъ въ польскій парламентъ, господинъ этотъ предложилъ за вознагражденіе въ 500 злотыхъ за разъ принять участіе въ предвыборныхъ митингахъ указанной партіи, увѣряя, что ему удастся загипнотизировать избирателей, которые, послѣ его сеанса, всѣ будутъ голосовать за списокъ данной партіи.

Когда его предложеніе было отклонено, гипнотизеръ укоризненно выразилъ сожалѣніе по поводу того, что въ Польшѣ еще не рѣшаются пользоваться „современными методами воздѣйствія на психику избирателей".

Переходъ въ православіе.

Настоятелемъ Львовской православной церкви іеромонахомъ Пантелеймономъ вновь присоединено къ православной церкви 380 душъ въ гор. Коломкѣ.

Торговля по-совѣтски.

Въ виду того, что населеніе Рязанской губерніи рѣшительно отказывается продавать хлѣбъ сов. кооператорамъ и государственнымъ хлѣбо-заготовительнымъ комиссіямъ, губернскій исполкомъ организовалъ „торговую пропаганду". Крестьянскіе обозы, подвозящіе хлѣбъ къ станціямъ и заготовительнымъ пунктамъ, встрѣчаются музыкой и летучими митингами. На станціи „Левъ Толстой" крестьянскіе возы украшаются красными флагами и встрѣчаются желѣзнодорожниками съ духовыми оркестрами, исполняющими „Интернаціоналъ".

Крещенскіе купальщики въ Кіевѣ.

„Комсомольская Правда" приводитъ интересный снимокъ, сдѣланный въ Кіевѣ въ день праздника Крещенія во время водосвятія на Днѣпрѣ.

По старому обычаю, нашлось нѣсколько человѣкъ, которые, несмотря на 8 градусный морозъ, бросились въ воду, чтобы окунуться три раза. Газета негодуетъ, конечно, по поводу „празднованія, торжественно-подготовленнаго попами и монахами".

Завѣщаніе Бласко Ибаньеса

Покойный испанскій писатель Бласко Ибаньесъ въ оставленномъ завѣщаніи запрещаетъ похоронить его прахъ въ Испаніи, пока тамъ будетъ господствовать режимъ диктатуры. Лишь по его окончаніи останки испанскаго писателя могутъ быть перевезены на родину.

Подписывайтесь на **„Старый Нарвскій Листокъ".**

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.

6, 7 и 8 февр. Великолѣпная двойная программа! Одна изъ лучшихъ англійскихъ историческ. фильмъ. Въ гл. роли **Дороти Гишъ** (Англійская М-me Дюбарри)

„NELL GWYN"

Драма въ 10 частяхъ.

2) „Рифъ и Рафъ добровольцы поневолѣ"

Небывало веселая комедія въ 6 большихъ актахъ.
Дѣйствіе происходитъ на сушѣ и на морѣ, при участіи американскаго военнаго флота.

Мѣстная жизнь.

Народный университетъ.

Въ среду, 8 февраля, состоятся слѣдующія очередныя лекціи: А. И. Левитскаго—„Вопросъ здравоохраненія“, съ 6 до 7 ч. вечера и К. Е. Пщеницына —„Картина міровданія“.

VIII „воскресникъ“.

Въ воскресенье, 5 февр., при переполненномъ до отказа залѣ Р.О.С. прошелъ очередной „воскресникъ“ Спорт.-Просв. О—ва „Святогоръ“. Довольно живо была разыграна комедія „Графиня Эльвира“

Жаль, что О—во не постаралось дать слушателямъ докладъ, а ограничилось лишь постановкой комедіи, благодаря чему смыслъ устройства серьезныхъ воскресниковъ пропадаетъ.

Наполеонъ
Бонапартъ

Собраніе большой важности

Въ воскресенье, 5 февраля, въ 12-омъ часу дня, въ верхнемъ помѣщеніи эстонскаго о—ва „Ильмаринe“ состоялось общее собраніе представителей обществ. организацій, промышленниковъ и коммерсантовъ гор. Нарвы и прилегающихъ къ нему окрестностей по вопросу о скорѣйшемъ проведеніи въ жизнь проекта сооруженія гидро-станціи на Кренгольмскомъ водопадѣ.

Присутствовалось около 150 человѣкъ. Послѣ продолжительнаго и всесторонняго обсужденія даннаго вопроса, собраніе нашло сооруженіе гидро-станціи безусловно желательнымъ и тутъ же выработало соотвѣтствующую петицію къ правительству. Для доклада и врученія означенной петиціи была избрана особая комиссія изъ пяти лицъ: г. г. Германъ, Конга, Куль, Бахманъ и Леллепъ.

На Льнопрядильной м—рѣ.

На прошлой недѣлѣ на Льнопрядильной м—рѣ было уволено нѣсколько десятковъ рабочихъ, преимущественно изъ чесальнаго и прядильнаго отдѣленій.

Съ 1-го февраля прекратилась работа во вторую смѣну.

Есть надежда, что въ недалекомъ будущемъ прибудетъ значительное количество льна, пеньки и джута, т. к. заказы имѣются. Тогда всѣ расчитанные рабочіе будутъ взяты обратно.

Несчастный случай.

Въ субботу, 4 февр., вечеромъ, около дома бр. Поляковыхъ. рабочій Льнопрядильной м-ры Е. Вольфъ, проходя по тратуару, поскользнувшись упалъ и при паденіи вывихнулъ ногу.

Пострадавшій былъ отправленъ въ эмигрантскую больницу, гдѣ ему была оказана первая помощь. Поврежденіе оказалось тяжелымъ.

На слѣдующій день Е. Вольфъ былъ перевезенъ въ больницу при Суконной м—рѣ.

Разборъ дѣла о растленіи.

Въ среду, 8 февраля, въ Съѣздѣ мировыхъ судей будетъ разбираться дѣло о растленіи прошлымъ лѣтомъ пятилѣтняго мальчика Керья, двадцатилѣтнимъ Михаиломъ Ивановымъ, извѣстнымъ подъ кличкой Мишка Черный, и проживающимъ на Льнопрядильной м—рѣ.

Обвиняемый задолго до суда былъ заключенъ подъ стражу.

Самъ себя ранилъ.

Опять, благодаря неосторожному обращенію съ огнестрѣльнымъ оружіемъ мальчика, въ пятницу, 3 февр., произошелъ несчастный случай. Только на этотъ разъ пострадалъ самъ виновный, 13-ти лѣтній Александръ Журавлевъ, прожив. по Кренгольмскому просп., въ д. 45 кв. 6.

А. Журавлевъ, сынъ рабочаго, въ 10-мъ часу вечера, будучи дома, взялъ въ руки лежавшій у него на столѣ пистолетъ системы Монтекристо и взвелъ курокъ. Затѣмъ, будучи увѣренъ, что пистолетъ не заряженъ, подставилъ къ дулу ствола пистолета ладонь лѣвой руки и нажалъ собачку. Произошелъ выстрѣлъ. Пуля попала въ ладонь, гдѣ и застряла.

Послѣ домашней перевязки, въ 10 час. вечера, А. Журавлевъ былъ доставленъ своей матерью въ гор. больницу, гдѣ д-ромъ Вихманъ была извлечена изъ кисти руки пострадавшаго пуля и сдѣлана перевязка.

Пистолетъ А Журавлевымъ былъ выигранъ на лотереѣ декабрьской ярмарки.

Месть лошади.

Въ пятницу, 3 февр., прожив. въ Усть-Нарвѣ, Эдуардъ Сааръ, 26 л., отправился на своей лошади въ деревню близъ м. Аувере.

Около 4 ч. дня, проѣхавъ уже Нарву, гдѣ Э.Сааромъ была сдѣлана остановка и, не доѣзжая дер. Сольдино, послѣдній сталъ чувствовать холодъ. Желая отогрѣться, Э. Сааръ соскочилъ съ розвальней, чтобы пробѣжаться рядомъ съ лошадью. Чтобы заставить лошадь идти рысью, Э. Сааръ ударилъ ее. Лошадь не ожиданно для Э. Саара, лягнула задними ногами и копытомъ попала ему въ лицо.

Ударъ былъ настолько сильнымъ, что пострадавшій сразу потерялъ сознаніе и, обливаясь кровью, упалъ въ снѣгъ на дорогу.

Мѣстными жителями Э. Сааръ былъ подобранъ и перенесенъ въ ближайшій домъ, гдѣ ему была оказана первая помощь.

Только на слѣдующій день, утромъ, въ субботу, 4 февр., Э. Сааръ былъ доставленъ въ безпомощномъ состояніи въ нарвскую гор. больницу.

По осмотрѣ раненаго, хирургомъ докторомъ Ланге, оказалось, что поврежденіе, полученное Э. Сааръ, очень серьезное.

Если лицевыя кости и кости черепа остались невредимы, то лѣлый глазъ, во всякомъ случаѣ, настолько пострадалъ, что долженъ быть ампутированъ.

Раненіе бутылкой.

Въ пятницу, 3 февр., сторожъ городск. музея Іоганъ Эккъ, 45 л., прожив. въ собственномъ домѣ № 3 по 1-ой Кадастикской ул. въ кв. 1, неожиданно для себя и совершенно случайно былъ раненъ.

Въ 9 м. часу вечера, І. Эккъ, будучи дома, стоялъ у окна выходящаго на улицу. Въ это время, по сосѣдству, происходила ссора между однимъ изъ его квартирантовъ Кусманъ и братомъ послѣдняго. Оба брата работаютъ на лѣсныхъ заготовкахъ.

Ссора, какъ понялъ изъ перебранки І. Эккъ, произошла по причинѣ того, что братъ квартиранта Кусманъ, придя въ нетрезвомъ видѣ, сталъ требовать ночлега, но Кусманъ въ этомъ отказалъ Тогда, выйдя на улицу, братъ квартиранта вынулъ изъ кармана пустую бутылку изъ подъ водки и со всей силой бросилъ ее въ брата, но промахнулся и попалъ въ окно квартиры І. Эккъ. Разбивъ стекло, бутылка ударила стоявшаго у окна І. Эккъ въ лѣвую часть головы, разрѣзавъ поперекъ, раковину уха.

Съ трудомъ, домашними средствами, была остановлена кровь и сдѣлана перевязка, послѣ чего І. Эккъ, около 10 ч. вечреа, явился въ гор. больницу, гдѣ докторомъ Вихманомъ была оказана ему медицинская помощь.

Выдающійся боевикъ!
„Плѣнница дома свиданій“

Скоро! Скоро! Скоро!
Первая эстонская фильма, которую по праву можно назвать боевикомъ
„Молодые орлы”

Мих. Булгаковъ.

ДНИ Турбиныхъ
(Бѣлая Гвардія)

(Начало съ № 128)

Тотъ же голосъ возникъ въ трубкѣ телефона въ шести верстахъ отъ сторожки на западъ. въ землянкѣ.

— Откройте... огонь по урочищу немедленно. У меня такое впечатлѣніе, что непріятель прошелъ между вами и нами на Городъ.

— Слушаете? слушаете? — отвѣтили ему изъ землянки.

— Узнайте на Посту...— перерѣзало.

Голосъ, не слушая, заквакалъ въ трубкѣ въ отвѣтъ:

— Бѣглымъ по урочищу... по конницѣ...

И совсѣмъ перерѣзало.

Изъ землянки съ фонарями вылѣзли три офицера и три юнкера въ тулупахъ. Четвертый офицеръ и двое юнкеровъ были возлѣ орудій у фонаря, который метель старалась погасить. Черезъ пять минутъ пушки стали прыгать и страшно бить въ темноту. Мощнымъ грохотомъ онѣ наполнили всю мѣстность верстъ на пятнадцать кругомъ, донесли до дома № 13 по Алексѣевскому спуску... Господи, дай...

Конная сотня вертясь въ метели, выскочила изъ темноты сзади на фонари и перебила всѣхъ юнкеровъ, четырехъ офицеровъ. Командиръ, оставшійся въ землянкѣ у телефона, выстрѣлилъ себѣ въ ротъ.

Послѣдними словами командира были:

— Штабная сволочь. Отлично понимаю большевиковъ.

*

Ночью Николка зажегъ верхній фонарь въ своей угловой комнатѣ и вырѣзалъ у себя на двери большой крестъ и изломанную надпись подъ нимъ перочиннымъ ножомъ:

п. Турсъ, 14 дек. 1918 г. 4. дня.

„Най“ откинулъ для конспираціи на случай, если придутъ съ обыскомъ петлюровцы.

Хотѣлъ не спать, чтобы не пропустить звонка. Еленѣ въ стѣну постучалъ и сказалъ:

— Ты спи, я не буду спать.

И сейчасъ же послѣ этого заснулъ, какъ мертвый, одѣтымъ на кровати. Елена же не спала до разсвѣта и все слушала и слушала, не раздастся ли звонокъ. Но не было никакого звонка, и старшій братъ Алексѣй пропалъ.

*

Уставшему, разбитому человѣку спать нужно, и уже одинадцать часовъ, а все спится и спится... Оригинально спится, я вамъ доложу! Сапоги мѣшаютъ, поясъ впился подъ ребра, воротъ душитъ и кошмаръ усѣлся лапками на груди.

Николка завалился головой навзничь, лицо побагровѣло, изъ горла свистъ... Свистъ!.. Снѣгъ и паутина какая то... Ну, кругомъ паутина, чортъ ее дери! Самое главное пробраться сквозь эту паутину, а то она, проклятая, нарастетъ, нарастаетъ и подбирается къ самому лицу. И, чего добраго, окутаетъ такъ, что и не выберешься! Такъ и задохнешься. За сѣтью паутины чистѣйшій снѣгъ, сколько угодно, цѣлыя равнины. Вотъ, на этотъ снѣгъ нужно выбраться, и поскорѣе, потому что чей-то голосъ какъ будто гдѣ-то ахнулъ: „Николъ!“ И тутъ, вообразите, поймалась въ эту паутину какая-то бойкая птица и застучала... Ти-ки-тики, тики, тики. Фью. Фи-у! Тики! Тики! Фу, ты, чортъ! Ея самое не видно, но свиститъ гдѣ то близко и еще кто то плачется на свою судьбу, и опять голосъ: „Никъ! Никъ! Николка!“

— Эхъ! — крякнулъ Николка, разодралъ паутину и разомъ сѣлъ, всклокоченный, растерзанный, съ бляхой на боку. Свѣтлые волосы стали дыбомъ, словно кто то Николку долго трепалъ.

— Кто? Кто? Кто? — въ ужасѣ спросилъ Николка, ничего не понимая

— Кто, Кто, кто кто, кто, кто, такъ, такъ!.. Фи-ти! Фи у! Фьюхъ!— отвѣтила паутина, и скорбный голосъ сказалъ, полный внутреннихъ слезъ:

— Да, съ любовникомъ!

Николка въ ужасѣ прижался къ стѣнѣ и уставился на видѣніе. Видѣніе было въ коричневомъ френчѣ, коричневыхъ же штанахъ галифе и сапогахъ съ желтыми жокейскими отворотами. Глаза мутные и скорбные глядѣли изъ глубочайшихъ орбитъ невѣроятно огромной головы, коротко остриженной. Несомнѣнно, оно было молодо, видѣніе то, но кожа у него была на лицѣ старческая, сѣренькая, и зубы глядѣли кривые и желтые. Въ рукахъ у видѣнія находилась большая клѣтка съ накинутымъ на нее чернымъ платкомъ, и распечатанное голубое письмо...

„Это я еще не проснулся“, — сообразилъ Николка и сдѣлалъ движеніе рукой, стараясь разодрать видѣніе, какъ паутину, и пребольно ткнулся пальцами въ прутья. Въ черной клѣткѣ тотчасъ, какъ взбѣсилась, закричала птица и засвистала, и затарахтѣла.

— Николка!— гдѣ то далеко, далеко прокричалъ Еленинъ голосъ въ тревогѣ.

„Господи Іисусе“, подумалъ Николка,—нѣтъ, я проснулся, но сразу же сошелъ съ ума, и знаю отчего— отъ военнаго переутомленія. Боже мой! И вижу уже чепуху... а пальцы? Боже! Алексѣй не вернулся... ахъ, да... онъ не вернулся... убили... ой, ой, ой!“

— Съ любовникомъ на томъ самомъ диванѣ,—сказало видѣніе трагическимъ голосомъ, — на которомъ я читалъ ей стихи.

Видѣніе оборачивалось къ двери, очевидно, къ какому то слушателю, но потомъ окончательно устремилось къ Николкѣ: — Да-съ, на этомъ самомъ диванѣ... Они теперь сидятъ и цѣлуются... послѣ векселей на семьдесятъ пять тысячъ, которые я подписалъ незадумываясь, какъ джентльменъ. Ибо джентльменомъ

Злобы дня.

Одна бездушная листовка, какъ съ грязной улицы торговка, въ подвалъ зимою забралась и деб..ширить принялась. Она отъ злости лопнуть хочетъ, жука ругаетъ и поточитъ, а онъ на эту болтовню — плюетъ, какъ воронъ на свинью. Скажу вамъ, братцы, по секрету, всему читательскому свѣту, что я иду своей тропой и не считаюсь съ шантрапой. А для осы скажу я кстати, что подъ руками нѣтъ кровати, а то бы я ей услужилъ — поспать съ барбосомъ уложилъ.

Сильно пикантно!

Теперь скажу я кой что вамъ — про эксцентричную „медамъ", ее навѣрно всякій знаетъ, кто малость грамотѣ читаетъ. Она писать умѣетъ такъ, какъ на рѣкѣ весной бурлакъ. Хотя другимъ мораль читаетъ, себя за генія считаетъ, въ подвалахъ прячетъ лисій носъ, а тявкать любитъ какъ барбосъ. Скажу еще я, между прочимъ, она юлитъ передъ рабочимъ, а тѣ ужъ знаютъ, что она— была межъ нихъ какъ сатана. Она была во время оно — рабочей бабой у барона и тамъ на весь рабочій людъ—была какъ съ лошадью верблюдъ. Ну, пока о ней довольно, любопытны вы ужъ больно, пока оставимъ этотъ сказъ, дѣла другія есть у насъ.

Посущественнѣй!

Вотъ на Ванькиномъ форштадтѣ, какъ въ сесеровскомъ сенатѣ, въ ресторанѣ шелъ кутежъ—разговоры и галдежъ. Загуляли тамъ людишки, что берутъ вино по книжкѣ, а межъ ними былъ одинъ — самый главный господинъ. Онъ усердно посѣщаетъ, всѣхъ записочкой снабжаетъ, сытно, весело живетъ— на чужой, конечно, счетъ. На народѣ фигуряетъ, а гдѣ можно не зѣваетъ, и недаромъ слухъ идетъ, что онъ мыломъ руки третъ. Были тамъ и водолеи, высшей марки дуралеи, что приходятъ въ ресторанъ — опорожнивать карманъ.

Никуда ни дѣться!

Вотъ газетчица съ газетой — появилась близъ буфета, и хотѣла услужить — всѣмъ газетку предложить. А разгульная компанья (нѣтъ иного ей названья) начала озорничать — на газетчицу кричать. И на помощь пьяной шайкѣ, какъ собака изъ-за чайки, самъ хозяинъ подскочилъ — и газетчицу схватилъ. Та и ахнуть не успѣла, какъ за двери улетѣла, ничего не поняла — въ чемъ вина ея была. Такъ всегда у насъ бываетъ, беззащитный людъ сградаетъ, а кто на руку нечистъ—тотъ живетъ какъ стрекулистъ.

Чего нога захочетъ!

Вотъ непрошенъ и не званъ — прошелъ недавно ураганъ, онъ свирѣпно всюду рвался, вѣтеръ дулъ и надрывался, кучи снѣга нагонялъ, всѣ канавы заровнялъ. А по нашимъ закоулкамъ, разнымъ темнымъ переулкамъ, обывателю на зло — всѣ дорожки занесло. Но теперь не такъ опасно, знаютъ это всѣ прекрасно, вотъ приблизится весна, снѣгъ растаетъ у окна. Но вотъ, горе—ураганы, какъ завзятые султаны, причиняютъ намъ бѣду — рвутъ юбченки на ходу. Наши женщины съ хитринкой, носятъ юбочки съ резинкой, но для вѣтра нѣтъ преградъ — ахъ, какой же онъ „kurat".

Все можетъ!

А дѣвицѣ не до смѣха, смотритъ, батюшки, — прорѣха, заберетъ невольный страхъ— такъ случилося на дняхъ. По проспекту три дѣвицы, быстро мчались точно птицы, а навстрѣчу вѣтеръ дулъ, какъ дугу деревья гнулъ. Видно было, что созданья — торопились на свиданье, но одной не повезло — прицѣпилось просто зло. Кверху юбочка загнулась—Шура круто повернулась, стала юбку поправлять, вѣтру выговоръ давать. Ну, а онъ не унимался, вокругъ Шуры увивался, дальше ходу не давалъ (ахъ, какой же онъ нахалъ). Тутъ дѣвица разсердилась, крѣпко ручкой ухватилась, и о, батюшки, бѣда — разорвалось съ переда. Шура прямо онѣмѣла, и обратно полетѣла, а проказникъ вѣтерокъ —увивался вокругъ ногъ. Хоть тутъ мало было смѣха, но смотрѣть была потѣха, а для Шуры вѣдь уронъ — можетъ быть на пару кронъ. Вѣдь у насъ теперь дѣвицы, хитроумны какъ лисицы, юбки дѣлаютъ въ обрѣзъ, что-бъ и вѣтеръ не залѣзъ.

Герметически!

Вотъ и наши скобари, стали жить какъ дикари, вѣру въ Бога потеряли, душу дьяволу продали и кощунственной рукой — искажаютъ ликъ святой. Презирая всѣ законы, разсердились на иконы, небылицы говорятъ, нехорошее творятъ. Вотъ одинъ такой красавецъ (это, видно, славный малецъ), всѣ границы перешелъ—христіанъ въ тупикъ привелъ. Угодилъ гораздъ чертенку, и церковную иконку— вынесъ просто въ коридоръ, и прибилъ гвоздемъ въ заборъ. Да при томъ и надсмѣялся и дѣтей не постѣснялся, грѣхъ великій совершилъ — самъ себя лишь осрамилъ.

Дома невѣрующій!

Вотъ и бабы на суконкѣ, въ этой аховской сторонкѣ, на позоръ своимъ дѣтямъ—душу продали чертямъ. На языкъ хоть и рѣчисты, а душой какъ трубочисты, говорятъ, что нынче Богъ для народа очень плохъ. А того не понимаютъ, что живутъ и прозябаютъ, ради тупости своей, да отъ дьявольскихъ идей. Говорятъ, что эти бабы, на умокъ какъ кошки слабы, развинтилися совсѣмъ — вся казарма номеръ семь. Богохульствуютъ открыто, стыдъ и совѣсть позабыты, и подумать не хотятъ, что пойдутъ душою въ адъ. Что вы, дурочки, очнитесь, къ Богу сердцемъ повернитесь, бросьте чорта потѣшать, будетъ право благодать. Вѣдь всему предѣлъ бываетъ, человѣкъ судьбы не знаетъ, нужно помнить каждый часъ, что придетъ конецъ какъ разъ.

Пожалуйте бриться!

Жукъ.

Гробница ветхозавѣтныхъ патріарховъ.

Изъ Іерусалима сообщаютъ, что въ Хевронѣ открыта для обозрѣнія публики знаменитая Махпельская пещера, въ которой хоронили ветхозавѣтныхъ патріарховъ, гдѣ согласно Библіи, погребенъ Авраамъ. Такимъ о разомъ пещера стала доступна и для немагометанъ.

Какъ извѣстно, въ теченіе 800 лѣтъ — съ 1187 г. магометанское духовенство, которому принадлежала гробница, строго запрещала входъ въ нее всѣмъ „невѣрнымъ".

Надъ ней была построена магометанская мечеть и сюда удавалось проникнуть лишь высокопоставленнымъ лицамъ по особому разрѣшенію и за особую мзду.

Нынѣ верховный магометанскій совѣтъ рѣшилъ, что гробницу Авраама можно сдѣлать источникомъ постоянныхъ доходовъ.

Пещера, гдѣ находится гробница, окружена двумя оградами. Два двора — верхній и нижній — соединены лѣстницей. Невѣрные могли подниматься лишь до седьмой ея ступени. Сама пещера состоитъ изъ нѣсколькихъ комнатъ и коридоровъ. Тамъ покоятся по преданію, Авраамъ, Сарра, Исаакъ, Ревекка, Яковъ и Лія. Кромѣ того, повидимому, тамъ же похоронены нѣкоторые магометанскіе святые.

Магометане кладутъ на эти гробницы свои прошенія, полагая, что ветхозавѣтные праведники могутъ использовать свои добрыя отношенія съ Господомъ Богомъ для того, чтобы исполнить пожеланія своихъ вѣрныхъ чадъ.

Смѣшанные браки во Франціи.

Интересную статистику, опубликованную однимъ французскимъ вѣдомствомъ, приводитъ „Возрожденіе". Въ 1925 году 11.181 француженокъ вышло замужъ за иностранцевъ и 5 880 французовъ женились на иностранкахъ.

Несмотря на значительное число русскихъ, проживающихъ во Франціи, русско-французскихъ браковъ было заключено всего 437.

Немногимъ больше (465) было франко-польскихъ. Первое мѣсто принадлежитъ франко-итальянскимъ бракамъ — 5.068. Второе мѣсто — франко-бельгійскимъ — 4.179 и третье — франко-испанскимъ—1.925.

Француженки нравятся американцамъ больше, чѣмъ французы американкамъ: 162 француженки вышли замужъ за представителей страны долларовъ, а на американкахъ женилось всего 72 француза.

Регистрація „нансенистовъ".

Въ послѣдніе дни въ промышленныхъ предпріятіяхъ гор. Нарвы (Льнопрядильная, Суконная и Кренгольмская фабрики) производится регистрація рабочихъ, имѣющихъ т. н. „нансеновскіе паспорта". Какая цѣль этой регистраціи — пока неизвѣстно, но можно предполагать, что она связана съ задержкой выдачи визъ эмигрантамъ, работающихъ на фабрикахъ. Среди эмигрантовъ наблюдается безпокойство, ибо со стороны не эмигрантскихъ массъ разносятся слухи, что всѣ эмигранты будутъ уволены съ фабричныхъ работъ.

Такъ-ли это будетъ или нѣтъ, но данный вопросъ осложняется тѣмъ, что въ разрядъ эмигрантовъ, въ огромномъ большинствѣ, попали лица, проживающіе въ Эстоніи десятки лѣтъ. Больше половины даже здѣсь родились. Если взять фактическую сторону, то настоящихъ эмигрантовъ, бѣжавшихъ изъ Россіи отъ большевиковъ въ 1919--20 г.,— ничтожное количество.

Отъ рабочихъ — „нансенистовъ" спрашиваются слѣдующія свѣдѣнія: когда прибылъ въ Эстонію, сколько лѣтъ проживаетъ въ Нарвѣ, сколько времени работаетъ на фабрикѣ.

Будемъ надѣятся, что все пройдетъ благополучно и рабочихъ „нансенистовъ" оставятъ на своихъ насиженныхъ мѣстахъ.

былъ и имъ останусь всегда. Пусть цѣлуются!

„О, ей, ей",—подумалъ Николка. Глаза его выкатились и спина похолодѣла.

— Впрочемъ, извиняюсь,—сказало видѣніе, все болѣе и болѣе выходя изъ зыбкаго, соннаго тумана и превращаясь въ настоящее живое тѣло, — вамъ, вѣроятно, не совсѣмъ ясно? Такъ не угодно ли, вотъ письмо, — оно вамъ все объяснитъ. Я не скрываю своего позора ни отъ кого, какъ джентльменъ.

И съ этими словами неизвѣстный вручилъ Николкѣ голубое письмо. Совершенно ошалѣвъ, Николка взялъ его и сталъ читать, шевеля губами, крупный разгонистый и взолнованный почеркъ. Безъ всякой даты, на нѣжномъ листкѣ было написано: „Милая, милая Леночка! Я знаю ваше доброе сердце и направляю его къ вамъ, по родственному. Телеграмму я, впрочемъ, послала, онъ все вамъ самъ разскажетъ, бѣдный мальчикъ. Ларіосика постигъ ужасный ударъ, и я долго боялась, что онъ не переживетъ его. Милочка Рубцова, на которой, какъ вы знаете, онъ женился, годъ тому назадъ, оказалась подколодной змѣей! Пріютите его, умоляю, и согрѣйте такъ, какъ вы умѣете это дѣлать. Я аккуратно буду переводить вамъ содержаніе. Житомиръ сталъ ему ненавистенъ, и я вполнѣ это понимаю. Впрочемъ, не буду больше ничего писать, — я слишкомъ взолнована, и сейчасъ идетъ санитарный поѣздъ, онъ самъ все разскажетъ. Цѣлую васъ крѣпко, крѣпко и Сережу!"

Послѣ этого стояла неразборчивая подпись.

— Я птицу захватилъ съ собой, — сказалъ неизвѣстный, вздыхая,— птица — лучшій другъ человѣка. Многіе, правда, считаютъ ее лишней въ домѣ, но я одно могу сказать — птица ужъ во всякомъ случаѣ никому не дѣлаетъ зла.

Послѣдняя фраза очень понравилась Николкѣ. Не стараясь уже ничего понять, онъ застѣнчиво почесалъ непонятнымъ письмомъ бровь и сталъ спускать ноги съ кровати, думая: „Неприлично... спросить, какъ его фамилія?... Удивительное происшествіе..."

— Это канарейка? — спросилъ онъ

— Но какая! — отвѣтилъ неизвѣстный восторженно, — собственно это даже и не канарейка, а настоящій кенаръ. Самецъ. И такихъ у меня въ Житомирѣ пятнадцать штукъ. Я перевезъ ихъ къ мамѣ, пусть она кормитъ ихъ. Этотъ негодяй, навѣрное, посвертывалъ бы имъ шеи. Онъ ненавидитъ птицъ. Разрѣшите поставить се пока на вашъ письменный столъ!..

— Пожалуйста, — отвѣтилъ Николка.

— Вы изъ Житомира?

— Ну, да, — отвѣтилъ неизвѣстный, и представьте, совпаденіе: я прибылъ одновременно съ вашимъ братомъ.

— Какимъ братомъ?

— Какъ съ какимъ? Вашъ братъ прибылъ вмѣстѣ со мной, — отвѣтилъ удивленно неизвѣстный.

(Окончаніе слѣдуетъ.)

Захватывающій боевикъ съ уч. очаровательной
Имогены Робертсонъ
„Королева курорта"

Морской журналъ.

Въ Прагѣ вышелъ первый номеръ ежемѣсячника „Морской журналъ", преслѣдующаго слѣдующія цѣли: 1) поддерживать въ морякахъ бодрость, напоминать славное прошлое Русскаго Флота, 2) служить всемѣрно цѣлямъ единенія моряковъ, освѣщая какъ дѣятельность морскихъ объединеній, такъ и жизнь отдѣльныхъ членовъ Морской семьи и 3) посильно знакомить офицеровъ Россійскаго Флота съ техническими достиженіями флотовъ современныхъ морскихъ державъ.

Содержаніе перваго номера: Андреевскому флагу; Н. Ф. Виренъ и адмиралъ А. И. Русинъ — Морскому Журналу; отъ Редактора; памятные дни января изъ исторіи Русскаго Флота; проф. Е. Ф. Шмурло—Петръ Великій, основатель Русскаго Флота и январь въ жизни Петра Великаго; проф. г.—м. М. А. Иностранцевъ — роль моряковъ въ Русско-Турец. войнѣ 1877-78 г.г.; списокъ морскихъ объединеній; изъ жизни моряковъ; проф. г.—м. П. Ф. Рябиковъ — Русскій Флотъ въ Русско-Японскую войну.

Размѣръ журнала около 1 печ. листа. Цѣна 10 амер. центовъ. Изданіе Каютъ-Компаніи въ Прагѣ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розипу
Вышгородская, 24.

Соперникъ Тонни.

Въ Холливудѣ объявился соперникъ Тонни, знаменитой лошади Тома Микса. Это—бѣлый арабскій скакунъ „Султанъ", который „смѣется", „разговариваетъ" при помощи своихъ ногъ на манеръ глухо-нѣмыхъ.

Журналистъ въ клѣткѣ льва.

На этихъ дняхъ парижскій журналистъ, поэтъ и большой другъ животныхъ Луи Дальгара вошелъ безоружный въ клѣтку льва въ парижскомъ „Циркъ д'Иверъ". Онъ желалъ доказать, что и самый хищный звѣрь поддается вліянію человѣческой ласки и мягкости. Опытъ прошелъ благополучно.

„Старый Нарвскій Листокъ"
выходитъ регулярно
3 раза въ недѣлю

Мелочи изъ жизни знаменитыхъ людей.

Пуанкарэ

однажды поѣхалъ отдохнуть въ горы. Въ сосѣднемъ купэ какой-то досужій пассажиръ непріятно и громко свисталъ. Пуанкарэ терпѣливо слушалъ его цѣлый часъ, но, наконецъ, не выдержалъ, бросился въ сосѣднее купэ, швырнулъ на столикъ свою визитную карточку и крикнулъ:

— Не можете ли вы, наконецъ, замолчать.

На мгновеніе воцарилась тишина. Пуанкарэ ушелъ, но свистъ тутъ же возобновился. Покраснѣвъ отъ гнѣва, Пуанкарэ позвалъ кондуктора и обратился къ нему за помощью:

— Скажите этому типу, что если онъ не замолчитъ, я размозжу ему черепъ!

Кондукторъ вошелъ въ купэ, гдѣ сидѣлъ упрямый пассажиръ.

— Будьте добры сейчасъ же перестать свистѣть. Сосѣди жалуются, что вы мѣшаете имъ.

Однако, упрямецъ не повелъ и бровью. Продолжая пускать трели, онъ лишь медленно поднялъ правую руку и небрежно показалъ на визитную карточку, которую Пуанкарэ бросилъ на столикъ. Кондукторъ трижды прочелъ ее, поблѣднѣвъ, запинаясь, извинился и исчезъ.

Пуанкарэ поджидалъ его въ коридорѣ.

— Ну?

Кондукторъ нагнулся къ его уху и конфиденціально зашепталъ:

— Тише, это самъ Пуанкарэ! Пусть этотъ старый оселъ свиститъ, покуда не лопнетъ.

Чарли Чаплинъ

играя въ крошечномъ лондонскомъ театрѣ, не могъ похвастаться изобиліемъ денегъ. У него не было даже пары пенсовъ на папиросы, и онъ курилъ всякую труху, самъ мастеря себѣ папиросы.

Каждый день Чарли проходилъ мимо маленькой табачной лавочки. Не имѣя денегъ даже на то, чтобы купить себѣ спички, онъ каждый день заходилъ въ лавчонку, вѣжливо поднималъ свой пресловутый черный котелокъ, вынималъ изъ жестяной коробки одну изъ своихъ самодѣльныхъ папиросъ и закуривалъ ее о пламя газоваго рожка. Послѣ этого онъ снова вѣжливо приподнималъ свой котелокъ и медлительно выходилъ. Это тянулось недѣлями.

Въ концѣ концовъ торговецъ потерялъ терпѣніе. Когда Чаплинъ снова явился въ лавчонку и потянулъ къ себѣ газовый рожокъ, купецъ хлопнулъ рукой по столу:

— Кто вы собственно такой?

Чарли поклонился еще вѣжливѣе и любезно улыбнулся.

— Какъ? Вы еще меня не знаете? Вѣдь я ежедневно прихожу къ вамъ за огнемъ!

Вандербильдъ

никогда не даетъ чаевыхъ. Недавно онъ остановился въ одной изъ большихъ гостиницъ въ Калифорніи. Горничная въ теченіе двухъ недѣль напрасно ожидала обычнаго вознагражденія. Наконецъ, она рѣшилась деликатно напомнить Вандербильду о его забывчивости.

— Ахъ, мистеръ Вандербильдъ. сегодня ночью я видѣла васъ во снѣ.

— Вотъ какъ? И что же я дѣлалъ?

— Вы подарили мнѣ десять долларовъ.

Вандербильдъ усмѣхнулся.

— Десять долларовъ? Это, пожалуй много. Ну, ничего... Оставьте ихъ у себя.

Вегетаріанецъ-тиранъ.

Лондонскіе присяжные судили нѣкую Руфь Джонсъ, 24 лѣтъ, обвинявшуюся въ покушеніи на убійство своего маленькаго ребенка и на самоубійство (покушеніе на самоубійство является преступленіемъ по англійскимъ законамъ). Обвиняемая заявила, что она явилась жертвой своего мужа, упорнаго вегетаріанца. Тотъ требовалъ, чтобы не только жена, но и ребенокъ питались исключительно вегетаріанской пищей, причемъ онъ не разрѣшалъ давать ребенку даже такія вещи, какъ апельсинный сокъ.

Въ одинъ несчастный день онъ замѣтилъ, что жена дала ложечку этого сока ребенку, и устроилъ ей такую сцену, что съ молодой женщиной случился нервный припадокъ. Семейныя неурядицы и вегетаріанство и безъ того разстроили ея нервы, а тутъ и докторъ заявилъ ей, что если ребенка не будутъ достаточно кормить, то онъ умретъ. Несчастная женщина рѣшила умереть вмѣстѣ съ младенцемъ. Она открыла ночью газовый кранъ, но, по счастью, своевременно опомнилась, могла добраться до окна и распахнуть его.

На судѣ мужъ торжественно раскаялся въ своей вегетаріанской тираніи и обѣщалъ больше не принуждать жену и сына быть вегетаріанцами. Судъ оправдалъ жертву вегетаріанства.

Человѣческіе трупы, какъ пища для кошекъ.

Опыты доктора Штрауха.

Въ одномъ изъ берлинскихъ врачебныхъ журналовъ появилась статья, вызвавшая бурю негодованія. Отвратительные опыты, которыми занимался докторъ—заявляютъ газеты — не имѣютъ ничего общаго съ медициной и научными изысканіями. Д-ръ Штраухъ занялся вопросомъ, могутъ ли коты питаться человѣческими трупами, и для этой цѣли пользовался трупами новорожденныхъ младенцевъ изъ анатомическаго театра судебно-медицинскаго института. Трупы складывались въ изолированную комнату въ 1-омъ этажѣ института, куда запирали кота, которому не давали ни ѣсть ни пить.

Выяснилось, что котъ набрасывается на человѣческое мясо не сразу, а изголодавшись въ теченіе нѣсколькихъ сутокъ. Опытъ повторялся нѣсколько разъ съ котами различнаго возраста и различной породы. Въ результатѣ коты пожирали младенческіе трупы.

Берлинскія газеты негодуютъ и требуютъ отъ властей лишенія Штрауха докторскаго званія и запрещенія ему врачебной практики.

Чудаки съ милліонами.

Существуютъ милліонеры, которые весьма мало считаются со своимъ богатствомъ и не стремятся собрать сокровища Ротшильда, Моргана или Рокфеллера. Такъ, недавно одинъ американецъ, по имени Чарль Ярландъ отказался отъ наслѣдства въ полтора милліона долларовъ только потому, что онъ не самъ заработалъ эти деньги и находилъ ихъ для себя ненужными.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ одинъ изъ Вандербильдовъ уединился въ горахъ Пенсильваніи. Онъ построилъ тамъ скромный домикъ и самъ ведетъ свое несложное хозяйство, прибираетъ комнаты, варитъ и стираетъ, печетъ хлѣбъ, ухаживаетъ за огородомъ и не обнаруживаетъ никакого желанія вернуться въ цивилизованный міръ.

На небольшомъ скалистомъ островѣ у береговъ Конектикута живетъ сынъ милліонера Альварда. Тридцать лѣтъ тому назадъ онъ оставилъ свѣтскую жизнь и съ тѣхъ поръ покидалъ свой островъ только лишь для того, чтобы забрасывать сѣти или ловить раковъ. Его островокъ обходится ему въ 4 доллара ежегодно. Онъ снимаетъ его въ аренду.

Не такъ давно много говорили о русскомъ мультимилліонерѣ Солодовниковѣ, который умеръ въ жалкой лачугѣ. Онъ былъ однимъ изъ богатѣйшихъ людей Европы Но деньги его не давали ему радости. Разсказываютъ, что онъ носилъ одинъ и тотъ же костюмъ въ теченіе двадцати лѣтъ, костюмъ этотъ былъ весь въ заплаткахъ, трудно было различить его первоначальный цвѣтъ и покрой. Въ то же время, когда этотъ чудакъ погибъ отъ голода, въ Лондонѣ проживалъ несомнѣнно богатый баронъ, который упорно не желалъ оставлять своей чердачной каморки.

Въ Парижѣ много шуму вызвалъ поступокъ крупнаго богача и завсегдатая всѣхъ баловъ Поля Коласона. Его любимый племянникъ погибъ въ пламени на костюмированномъ вечерѣ. Поль Коласонъ послѣ этого трагическаго случая уединился.

— Всѣ мои деньги должны были отойти къ нему, — заявилъ онъ. — Теперь, когда онъ погибъ, я не знаю что мнѣ съ ними дѣлать!

Двадцать семь лѣтъ провелъ онъ въ полномъ уединеніи въ одной изъ комнатъ своего дома на улицѣ Галилея въ Парижѣ. Его старый слуга, единственный человѣкъ, имѣвшій къ нему доступъ, приносилъ ему пищу-два яйца и немного хлѣба.

Совѣтскій юморъ

Счастливое пальто.

Вопросъ: Сколько служитъ непромокаемое пальто?

Отвѣтъ: При теперешнемъ сокращеніи штатовъ оно будетъ служить гораздо дольше, чѣмъ вы.

Людовикъ 14, 15 или 16?

Вопросъ: Въ стилѣ какого Людовика вы посовѣтуете пріобрѣсти мебель?

Отвѣтъ: Если у васъ средства небольшія—преобрѣтайте мебель въ стилѣ Людовика 14-го. А при широкихъ средствахъ — можете взять номеромъ побольше.

На кладбищѣ.

— Виноватъ! Не знаете ли вы гдѣ здѣсь могила поэта Некрасова?

— Я-то почемъ знаю? Что я — воръ кладбищенскій, что ли?

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ"

Отвѣтств. редакторъ И. С. Сергѣевъ.
Издательство: В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.

Продолжается подписка на 1928 годъ

НА СТАРѢЙШУЮ МѢСТНУЮ ГАЗЕТУ

„Старый Нарвскій Листокъ"

(Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 году)

„Старый Нарвск. Листокъ" выходитъ регулярно 3 раза въ недѣлю

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на годъ — 8 кр., на полгода — 4 25 кр, на 3 м-ца — 2 25 кр., на 1 м-цъ — 75 цент. съ доставкою и пересылкою.

РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ прежнемъ помѣщеніи по Вышгородской ул. (Suur tän.), № 1 (противъ Эсти-банка). — — — —

Вся корреспонденція и почтовые переводы адресуются на имя „СТАРАГО Нарвскаго Листка".

Пом. присяжн. повѣреннаго

Г. Вербергъ

Вестервальская, 20, рядомъ съ церковью Св. Петра.

Пріемъ: 9—12 и 5—7 час. вечера.

Учу дѣлать

персидскіе ковры.

Рыцарская ул., № 13. II этажъ.

Маленькая

квартира

(комната и кухня) сдается во дворѣ по Вышгородской ул., № 7.

Узнать у домохозяина.

Пойте народныя пѣсни по

Русскому пѣсеннику.

Получать и выписывать можно изъ конторы „Стараго Нарвскаго Листка", Нарва, Вышгородская ул., № 1.

Цѣна 20 центовъ (мар.)

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу

Влд. Гущинъ

„Тайна гатчинскаго двора"

(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)

Цѣна 50 мк.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 к., безъ доставки на 1 мѣс. 65 к.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 к.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 к.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 к.

№ 16 (347). Четвергъ, 9 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня—послѣдній день!** **Поспѣшите — больше не повторится. Посмотрѣть стоитъ!**

„Казанова" Двѣ серіи вмѣстѣ (Начало и конецъ). Въ роли Казановы **Ив. Мозжухинъ**

Завтра и впредь. Репертуаръ „Gloria Palace". 1) **Милая, симпатичная картина, смотрится съ большимъ интересомъ!** „Ufa" film!

„На родинѣ мы встрѣтимся..." (Любовь подъ свистъ снарядовъ) Юмореска на серьезную тему въ 12 акт.

Выдающійся составъ артистовъ: **Бландина Эбингеръ, Рейнгольдъ Шюнцель, Ю. Фалькенштейнъ, Іог. Риманъ, Як. Тидтке** и др.

2) Замѣчательная картина **„ЗА ЖИЗНЬ"** (Въ Калифорніи) Трагедія жизни въ 6 актахъ.

Начало въ будни въ 5.30 час.

Французъ о большевикахъ.

Во французскомъ сенатѣ начались пренія по внѣшней политикѣ. Сенаторъ Жапи (правый) воспользовался случаемъ, чтобы интерпеллировать Бріана по поводу франко-совѣтскихъ отношеній.

— Съ самаго начала войны, — сказалъ Жапи, — Россія оказала намъ огромную услугу. Она отвлекла на свой фронтъ 300.000 германскихъ солдатъ; благодаря этому, сраженіе на Марнѣ было выиграно. Если бы не большевики, посланные въ Россію Германіей, — нашъ союзникъ держался бы до конца. Изъза большевиковъ война затянулась на годъ.

Жапи подробно останавливается на ленинской пропагандѣ и ея результатахъ. Передъ сенатомъ встаетъ картина разрушенія промышленности, націонализаціи, грабежей, террора, голода.

— Вотъ, что большевики дали Россіи! — восклицаетъ Жапи. — Послѣ большевиковъ, Россію стали грабить иностранцы. „Стандартъ-Ойль" не стѣсняется покупать завѣдомо краденую нефть!

— Франція вложила въ русскую промышленность милліарды франковъ. Деньги эти пошли на сооруженіе фабрикъ, на прокладку желѣзныхъ дорогъ. Большевики теперь заявляютъ намъ, что они не признаютъ долговъ царскаго правительства, что они готовы уплатить часть долга, требуютъ новыхъ кредитовъ. Глупцовъ во Франціи нѣтъ! Мы не допустимъ, чтобы насъ долго водили за носъ. Въ концѣ концовъ, терпѣніе французскаго правительства изсякло. Раковскаго отправили въ Россію, но вмѣсто него къ намъ прислали новаго большевистскаго агента. Мы не допустимъ, чтобы онъ вмѣшивался въ наши внутреннія дѣла...

— Пусть намъ больше не повторяютъ сказку, будто Коминтернъ это одно, а сов. правительство — совсѣмъ другое. На рю де Гренель числится 350 служащихъ и 22 телеф. линіи. Въ англійскомъ посольствѣ удовлетворяются всего 7 телефонными линіями. Для чего столько служащихъ, столько телефоновъ? Да потому, что сов. полпредство — штабъ большевистскихъ агитаторовъ!

Напоминаю, что признаніе совѣтскаго правительства было сдѣлано безъ согласія парламента. Признаніе это ничего намъ не дало, кромѣ непріятностей. Англійское правительство вынуждено было порвать съ совѣтами. Америка никогда ихъ не признавала. Большевики — наши враги. Враговъ нельзя пускать къ себѣ въ домъ, — иначе они подожгутъ его. Я говорю, прямо: — Франція должна порвать съ совѣтскимъ правительствомъ!

Пытки и разстрѣлы въ Грузіи

ЦК грузинской с.-д. партіи получены точныя данныя о томъ, что въ Грузіи, какъ и во всѣхъ остальныхъ частяхъ СССР, продолжаются разстрѣлы и пытки. Сидящій нынѣ въ Метехскомъ замкѣ въ Тифлисѣ В. Бобошадзе при арестѣ былъ пять дней оставленъ безъ глотка воды. Онъ вынужденъ былъ утолять жажду мочей.

Молодую дѣвушку — швею М. Икава, арестованную въ Батумѣ, заперли совершенно обнаженной въ камеру. Въ теченіе нѣсколькихъ дней она оставалась въ такомъ положеніи. Другого арестованнаго Гугушвили помѣстили въ камерѣ безъ крыши. На ночь его привязывали веревками къ доскѣ. Еще одинъ политическій заключенный Чутлашвили, старый с.-д., вступившій въ партію въ 1898 году, —въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ содержался въ грязномъ клозетѣ. Высылки пріобрѣли массовый характеръ. Высылаемые исчисляются тысячами.

Возобновляется „Общее Дѣло".

„Посл. Нов." сообщаютъ о предстоящемъ въ скоромъ времени возобновленія изданія „Общаго Дѣла" подъ редакціей В. Л. Бурцева.

Самъ В. Л. Бурцевъ о своей газетѣ говоритъ.

— „Общее Дѣло" я начинаю издавать сначала, какъ изданіе еженедѣльное. Я надѣюсь собрать около „Общаго Дѣла" и прежнихъ сотрудниковъ и прежнихъ читателей. Программа останется старая. Я всегда былъ демократъ, соціалистъ, республиканецъ. Всегда стоялъ за самую широкую коалицію.

Премія за автомобильный рекордъ.

Сэръ Чарльзъ Векфильдъ ассигновалъ золотой кубокъ и крупную денежную премію (ежегодный доходъ въ размѣрѣ 1000 фунтовъ стерл.) тому, кто первымъ побьетъ нынѣшній рекордъ скорости автомобилей — 203 англ. миль въ часъ. Въ конкурсѣ могутъ участвовать автомобилисты всѣхъ націй.

Дневникъ Хэга будетъ опубликованъ черезъ 40 лѣтъ.

По желанію умершаго недавно англійскаго фельдмаршала Хэга, его дневникъ, который онъ велъ во время войны, переданъ запечатаннымъ на храненіе Британскому музею. Согласно желанію покойнаго, дневникъ этотъ подлежитъ опубликованію черезъ 40 лѣтъ. Дневникъ, какъ передаютъ, содержитъ массу интересныхъ фактовъ изъ міровой войны, а также изъ жизни полководцевъ и государственныхъ дѣятелей.

„КОЙТЪ" **Сегодня и впредь.** Долгожданная блестящая фильма! Боевикъ „Сиріусъ-Фильмъ" изъ эпохи Освободительной войны! Самая лучшая и большая изъ до сихъ поръ выпущенныхъ эстонскихъ фильмъ!

Эстонскій народъ въ важный историческій поворотный моментъ, въ борьбѣ въ стократъ сильнѣйшимъ врагомъ въ славной и героической Освободительной войнѣ, дни мирнаго труда и кровавой борьбы, нѣжная любовь и непреклонный героизмъ—это продемонстрируетъ боевикъ

МОЛОДЫЕ ОРЛЫ

Манускриптъ писателя Оскара Лутса и Ф. Лутса. 10 большихъ актовъ захватывающихъ событій и прекрасныхъ сценъ. Грандіозныя боевыя сцены Освободительной войны, при участіи 4000 человѣкъ. Время владычества коммунистовъ въ Эстоніи. Все это въ фильмѣ, нарѣдкость удавшейся какъ съ технической, такъ и съ художественной стороны, являющейся шедевромъ эстонскаго фильмоваго производства.

Въ главн. роляхъ: Студентъ—А. Вайно, кузнецъ—І. Неммикъ, сестра кузнеца—Э. Педеръ Рохтъ, мать кузнеца—А. Конза, дочь лѣсника—А. Лутсъ, батракъ—Р. Клейнъ, начальникъ эстонск. партизанъ—В. Кургъ, комиссары—О. Рейнталу, Р. Ратасеппъ.

Что говоритъ критика?

К. А. Г (индрей) „Pvl." № 336, 9 дек. 1927 г. ... „ фильма „Молодые орлы" частью неожиданно хороша. Изображая нашу освободительную борьбу, она превосходитъ своими снимками боевыхъ сценъ всѣ крупные, съ международной извѣстностью боевики этого жанра. Не помнится, чтобы до сего времени пришлось видѣть столь захватывающую боевую дѣятельность въ рамкѣ столь прекрасной природы"... „Въ этомъ отношеніи эта фильма можетъ считаться первоклассной для экспорта". ... „ибо вѣрный кино-инстинктъ создалъ тутъ сцены, полныя размаха и темперамента, движенія и эффекта"...

Кромѣ того: **Парадъ кавалерійскаго полка въ Юрьевѣ.**

Картина сопровождается спеціально составленн. музыкой изъ эстонск. мотивовъ. Почетные билеты и паспарту на эту программу недѣйствительны. Несмотря на дороговизну фильмы, цѣны на всѣ мѣста повышены только на 5 цент.

Начало въ 5 час. веч., по праздникамъ въ 3 часа дня. Касса открыта за ½ ч. до начала 1 сеанса и до 10 час. вечера.

Мѣстная жизнь.

Духовная бесѣда

состоится въ четвергъ, 9 февраля, во Владимірской церкви. Слово произнесетъ протоіерей А. Павскій.

Общее собраніе.

Въ воскресенье, 12 февраля, въ Свято-Троицкой церкви, послѣ литургіи, состоится общее собраніе прихожанъ.

Ожидается урожайное лѣто.

Старые люди предсказываютъ на будущее лѣто, по извѣстнымъ имъ примѣтамъ, богатый урожай, въ особенности ржи.

То же самое предсказывается и относительно сѣна.

Наполеонъ Бонапартъ

Либо удеру, либо повѣшусь.

Изъ лицъ, совершившихъ кражу у М. Конга въ Усть-Нарвѣ, пока еще не задержанъ Германъ Брутусъ.

Въ день обнаруженія кражи онъ ушелъ изъ дому, заявивъ: если не удастся пробрат ся въ сов. Россію, то повѣшусь. Съ тѣхъ поръ онъ пропалъ безъ вѣсти.

Другой же соучастникъ кражи, Мартинъ Сааръ, обѣщалъ самъ явиться съ повинной къ властямъ въ Нарву, что онъ и выполнилъ, явившись въ прошлую субботу въ нарвскую криминальную полицію.

Ходатайство о возвращеніи Л. Старопольскаго.

Общее собраніе членовъ Владимірскаго Братства рѣшило обратиться съ просьбой къ Главѣ Государства о возвращеніи въ Нарву Л. Старопольскаго. Какъ уже сообщалось въ „Старомъ Нарвск. Листкѣ", Л. Старопольскому распоряженіемъ министра внутреннихъ дѣлъ воспрещено проживаніе въ 30 верстной пограничной полосѣ. Л. Старопольскій состоялъ псаломщикомъ въ церкви Св. Владимірскаго Братства.

Начало работъ на „Форестѣ".

Съ 15 февраля возобновится работа на лѣсопильномъ заводѣ „Форестъ". Къ тому времени закончатся зимнія ремонтныя работы.

Замерзъ въ пьяномъ видѣ.

На лѣсной дорогѣ между деревнями Большое Загривье и Омутъ на дняхъ былъ найденъ окоченѣвшій трупъ мужчины, оказавшимся Павломъ Максимовичемъ Кузнецовымъ, прожив. въ дер. Большое Загривье.

По словамъ мѣстныхъ жителей Кузнецовъ въ этотъ день былъ сильно пьянъ, вслѣдствіе чего имѣется предположеніе, что идя по дорогѣ онъ упалъ и, будучи не въ состояніи подняться, замерзъ.

По дѣлу ведется слѣдствіе.

Пріѣздъ дьякона Смирнова.

Въ субботу, 11 февр., прибываетъ въ Нарву дьяконъ Ефимъ Смирновъ, служившій въ 1919 г. въ Кренгольмской Воскресенской церкви.

Въ свой пріѣздъ дьяконъ Смирновъ намѣренъ принять участіе въ богослуженіи въ вышеуказанномъ православи. храмѣ — въ день пріѣзда, вечеромъ, и въ воскресенье, 12 февр., утромъ. Кто изъ православныхъ людей помнитъ этого священнослужителя, обладающаго хорошимъ голосомъ, тотъ и теперь не оставитъ его пріѣздъ безъ вниманія.

Попалъ подъ таксомоторъ.

На дняхъ на углу Матвѣевской и Вальской ул. таксомоторъ, давая задній ходъ, наѣхалъ на проходившаго мужчину.

Пострадавшій отдѣлался сравнительно легко, будучи въ состояніи продолжать путь безъ посторонней помощи.

Разрѣшено кататься съ горки.

Въ субботу, 4 февр., гор. управа постановила разрѣшить пользоваться спускомъ у Темнаго сада какъ горкой для катанія на санкахъ.

Для регулированія движенія и предупрежденія могущихъ произойти несчастныхъ случаевъ, на горку будетъ назначенъ дежурный полицейскій.

Въ мѣстахъ, гдѣ санки могутъ наскочить на деревья, будутъ устроены загражденія изъ снѣга.

Браконьерство.

На дняхъ въ казенномъ лѣсу въ Іеввской вол. была застрѣлена дикая коза.

Браконьеръ будетъ привлеченъ къ отвѣтственности.

Разборъ дѣла кражи изъ магазина Ю. Луйкмеля.

Нашумѣвшая въ сентябрѣ м—цѣ 1925 г. дерзкая кража изъ мануфактурнаго магазина Ю. Луйкмеля на днях разбиралась въ съѣздѣ мировыхъ судей. По этому дѣлу обвинялось 18 человѣкъ. Было вызвано 28 свидѣтелей. Защищали 6 адвокатовъ.

Послѣ продолжительнаго разбора, въ 1/2 12 ночи былъ вынесенъ обвинительный приговоръ, согласно которому присуждены: Г. Газенбушъ, Г. Іогансонъ и Я. Лоокъ — къ 2½ годамъ аресг. отдѣл.; Яковъ Григорьевъ — къ 8 мѣсяцамъ тюрьмы; Марья Григорьева, Иванъ Григорьевъ, Эмма Ильвесъ, Ида Мыйкъ, Яковъ Эртсіо и Генрихъ Сауль — къ 4 м цамъ тюрьмы; Іосифъ Эйнманъ, Рудольфъ Войманъ и Германъ Тедре — къ 6 м. тюрьмы; Марія и Эдуардъ Уду — къ 1 м-цу 8 днямъ заключенія; Александръ Этсекъ — къ 1 м. 24 дн. заключенія; Эд. Сауль —къ 15 днямъ заключ.; К. Сурмъ— къ 2 м-цамъ заключенія условно.

Убытокъ потерпѣвшаго Юрія Луйкмеля въ размѣрѣ 21.320 кронъ (2.132 000 мк) судъ постановилъ взыскать солидарно съ подсудимыхъ.

Пожаръ на Льнопр. м—рѣ.

Во вторникъ, 7 февр., около 11 час. утра, на Льнопрядильной м—рѣ въ казармѣ № 17, въ комнатѣ 38, занимаемой рабочимъ П. Соколовымъ, возникъ пожаръ, который былъ быстро ликвидированъ подоспѣвшими рабочими.

Причина пожара — неосторожное обращеніе съ огнемъ 4-хъ лѣтняго мальчика, который, будучи оставленъ родителями одинъ (родители были на работѣ), нашелъ спички и началъ съ ними играть, и въ результатѣ загорѣлся матрацъ, набитый соломой. Огонь быстро сталъ распространяться, а испуганный мальчикъ ушелъ на кухню. Погорѣлъ матрацъ, 2 одѣяла, сапогъ и опалило часть стѣны.

Новыя высылки эмигрантовъ.

Распоряженіемъ министра внутреннихъ дѣлъ воспрещено проживаніе въ Нарвѣ и тридцативерстной пограничной полосѣ слѣдующимъ лицамъ, имѣющимъ нансенскіе паспорта: П. Г. Козлову, Л. И. Афанасьеву и В. Чижу.

Первый работалъ на Кренгольмской м—рѣ, два послѣдніе — на Льнопрядильной.

Эта очередная высылка вновь добавила горя и въ безъ того уже измученныя души русскихъ изгнанниковъ.

О собраніи О-ва „Святогоръ".

На дняхъ газета „Вѣсти Дня" обрадовалась, что представилась возможность написать про Національный Союзъ.

Какъ извѣстно, „В. Д." поставили себѣ за правило никогда не писать хорошее про Національный Союзъ, но зато информаціи, могущія хоть сколько нибудь бросить тѣнь на Союзъ, находятъ себѣ мѣсто на первой страницѣ и притомъ жирнымъ шрифтомъ, съ крупными заголовками и подзаголовками.

Мы, въ свою очередь, воздержались отъ помѣщенія отчета о состоявшемся собраніи „Святогора" ввиду того, что принятыя рѣшенія расходились съ положеніемъ Об—ва и недостаточно были продуманы и освѣщены. Такъ, напримѣръ, за измѣненіе устава голосовало меньше ½ собравшихся, когда для рѣшенія этого вопроса требуется ⅔ голосовъ.

Въ новое правленіе избранными оказались лица, получившія меньше половины голосовъ, напримѣръ „оппозиціонеръ" П. Леоновъ, получившій 24 голоса изъ 89.

На всѣ допущенные случайныя или неслучайныя ошибки предсѣдателя собранія Ф. Лебедева не было своевременно указано.

На состоявшемся во вторникъ, 7 февр., объединенномъ собраніи стараго и новаго состава правленій О—ва „Святогоръ", было рѣшено считать постановленія общаго собранія неправильными. Выяснилось такъ-же и то, что правленіе „Святогора", ставя вопросъ объ измѣненіи устава, не имѣло ввиду отдѣляться отъ Національнаго Союза. Говорятъ, что и сама информація, посланная въ „В. Д.", сильно измѣнилась въ дорогѣ.

Въ связи съ этой исторіей, небезынтересно знать, какую работу предоставилъ редакторъ г. Шульцъ своему новому соредактору. Навѣрное отдѣлъ кино-объявленій.

Плѣнница домов свиданій

По роману Норберта Жака.

Въ гл. рол. **Вивіанъ Гибсонъ** и **Сузи Вернонъ.**

Мих. Булгаковъ.

ДНИ Турбиныхъ (Бѣлая Гвардія)

(Начало съ № 128)

— Какой братъ?—жалобно вскричалъ Николка, — какой братъ? Изъ Житомира?!

— Вашъ старшій братъ...

Голосъ Елены явственно выкрикнулъ въ гостиной: „Николка! Иларіонъ Ларіонычъ! Да будите же его! Будите!"

— Трики, фитъ, фитъ, трики — протяжно заорала птица.

Николка уронилъ голубое письмо и пулей полетѣлъ черезъ книжную въ столовую и въ ней замеръ, растопыривъ руки.

Алексѣй Турбинъ въ черномъ чужомъ пальто съ рваной подкладкой, въ черныхъ чужихъ брюкахъ, лежалъ неподвижно на диванчикѣ подъ часами. Его лицо было блѣдно синеватой блѣдностью, а зубы стиснуты. Елена металась вослѣ него, халатъ ея распахнулся и были видны черные чулки и кружево бѣлья. Она хваталась то за пуговицы на груди Турбина, то за руки, крича: „Николъ! Николъ!"

Черезъ три минуты Николка въ сдвинутой на затылкѣ студенческой фуражкѣ, въ сѣрой шинели на распашку бѣжалъ, тяжело пыхтя, вверхъ по Александровскому спуску и бормоталъ: „А если его нѣту? Вотъ, Боже мой, исторія съ желтыми отворотами! Но Курицкаго нельзя звать ни въ коемъ случаѣ, это совершенно ясно... Китъ и Котъ.." Птица оглушительно стучала у него въ головѣ — кити, котъ, кити, котъ!

Черезъ часъ въ столовой стоялъ на полу тазъ, полный красной жидкой водой, валялись комки красной рваной марли и бѣлые осколки посуды, которую обрушилъ съ буфета неизвѣстный съ желтыми отворотами, доставая стаканъ. По осколкамъ всѣ бѣгали и ходили съ хрустомъ взадъ и впередъ. Турбинъ блѣдный, но уже не синеватый, лежалъ попрежнему навзничь на подушкѣ. Онъ пришелъ въ сознаніе и хотѣлъ что-то сказать, но остробородый съ засученными рукавами докторъ въ золотомъ пенснэ, наклонившись къ нему, сказалъ, вытирая марлей окровавленныя руки:

— Помолчите, коллега...

Анюта бѣлая, мѣловая, съ огромными глазами, и Елена, растрепанная, рыжая, подымали Турбина и снимали съ него залитую кровью и водой рубаху съ разрѣзаннымъ рукавомъ.

— Вы разрѣжьте дальше, ужъ нечего жалѣть, — сказалъ остробородый.

Рубаху на Турбинѣ искромсали ножницами и сняли по кускамъ, обнаживъ худое желтоватое тѣло и лѣвую руку, только что наглухо забинтованную до плеча. Концы драпокъ торчали вверху повязки и внизу. Николка стоялъ на колѣняхъ, осторожно разстегивая пуговицы, и снималъ съ Турбина брюки.

— Совсѣмъ раздѣвайте и сейчасъ же въ постель,— говорилъ клинобородый басомъ. Анюта изъ кувшина лила ему на руки и мыло клочьями падало въ тазъ. Неизвѣстный стоялъ въ сторонкѣ, не принимая участія въ толкотнѣ и суетѣ, и горько смотрѣлъ то на разбитыя тарелки, то, краснѣя, на растерзанную Елену — капотъ ея совсѣмъ разошелся. Глаза неизвѣстнаго были увлажнены слезами.

Несли Турбина изъ столовой въ его комнату всѣ, и тутъ неизвѣстный принялъ участіе: онъ подсунулъ руки подъ колѣнки Турбину и несъ его ноги.

Въ гостиной Елена протянула врачу деньги. Тотъ отстранилъ рукой.

— Что вы, ей Богу, — сказалъ онъ,—съ врача? Тутъ поважнѣй вопросъ. Въ сущности, въ госпиталь надо...

— Нельзя, — донесся слабый голосъ Турбина, — нельзя въ госпит...

— Помолчите, коллега,—отозвался докторъ,— мы и безъ васъ управимся. Да, конечно, я самъ понимаю... Чортъ знаетъ, что сейчасъ дѣлается въ городѣ..—Онъ кивнулъ на окно.—Гм... пожалуй, онъ правъ: нельзя... Ну, что жъ, тогда дома... Сегодня вечеромъ я пріѣду.

— Опасно это, докторъ?— замѣтила Елена тревожно.

Докторъ уставился въ паркетъ, какъ будто въ блестящей желтизнѣ и былъ заключенъ діагнозъ, крякнулъ и, покрутивъ бородку, отвѣтилъ:

— Кость цѣла... Гм... крупные сосуды не затронуты... нервъ тоже... Но нагноеніе будетъ... Въ рану попали клочья шерсти отъ шинели. Температура...— Выдавивъ изъ себя эти малопонятные обрывки мысли, докторъ повысилъ голосъ и увѣренно сказалъ:

— Полный покой... Морфій, если будетъ мучиться, я самъ впрыс... вечеромъ. Ѣсть—жидкое... ну, бу... оцъ дадите... Пусть не разговари... етъ много...

— Докторъ, докторъ, я очень васъ прошу... онъ просилъ, пожалуйста, никому не говорить...

Докторъ искоса закинулъ на Ел... ну взглядъ хмурый и глубокій, и забурчалъ:

— Да, это я понимаю... Какъ это онъ подвернулся?!

Елена только сдержанно вздохнула и развела руками.

— Ладно,— буркнулъ докторъ бокомъ, какъ медвѣдь, полѣзъ в переднюю.

Конецъ I тома.

М. Булгаковъ.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ"

Злобы дня.

Что ни день, то небылицы — къ намъ летятъ изъ за границы всѣхъ заразъ не перечтешь и вагономъ не свезешь. Вотъ китайцы все бушуютъ, — третій годъ уже воюютъ, другъ у друга зубы бьютъ и пощады не даютъ. И индѣйцы лѣзутъ тоже (несмотря, что чернокожи), — бьютъ какъ утокъ англичанъ, весь поднялся Индостанъ. И въ Москвѣ не все въ порядкѣ, тамъ у власти безпорядки, Гриша Троцкаго продалъ, тотъ теперь совсѣмъ пропалъ. На Руси идутъ волненья (это правда, безъ сомнѣнья), ужъ коммуну стали жать, не пришлось бы ей бѣжать.

Даешь Петроградъ!

У рижанъ идетъ веселье, надоѣло всѣмъ бездѣлье, тамъ пріѣхали донцы—это прямо молодцы. Раздаются всюду крики, удовольствія велики, всѣмъ охота посмотрѣть, какъ казаки будутъ пѣть. Всѣ спѣшатъ и суетятся, на концертъ хотятъ пробраться, по часамъ начала ждутъ и билеты прямо рвутъ. А казаки въ удивленьи, что творится въ населеньи, хоть всю Ригу забирай и вези въ далекій край. Хорошо, конечно, въ Ригѣ, да у насъ свои интриги, нужно ихъ расшевелить, да въ стишочекъ уложить.

Посладнѣе!

Вотъ въ курортѣ Усть Наровѣ — ѣздить стали на коровѣ, нехорошій слухъ идетъ — воровать началъ народъ. Море тоже не зѣваетъ, сѣти въ пробку загоняетъ, коль поставишь — не найдешь, самъ салакой поплывешь. Рыбаки бѣдняжки плачутъ, какъ лягухи по льду скачутъ, нѣтъ ни рыбъ, ни неводовъ, кучи льда у береговъ. А потомъ однѣ печали, лишь синѣютъ моря дали, а лохи и невода—уплываютъ навсегда.

Никуда не сѣсть!

Тамъ теперь кино открылось, (точно чудо совершилось) только вышла ерунда—обираютъ безъ стыда. Хоть Нарова не столица, и кино не „чудо-птица", а расцѣнка на билетъ, чуть поменьше ста монетъ. Видно, кино содержатель — просто денегъ собиратель, не считаетъ, что народъ — ужъ полгода безъ работъ. Нужно малость постыдиться (обдирать вѣдь не годится), жажду злую обуздать—и другой расцѣнокъ дать.

Эва, фармазонъ!

Ну, друзья, не опоздайте, къ намъ въ субботу поспѣвайте, тамъ новинокъ будетъ тьма, посмѣетесь безъ ума. Вы запомните названье, наше старое изданье, лучше всякихъ новичковъ, можно видѣть безъ очковъ. Я для васъ ужъ постараюсь, ночки двѣ безъ сна помаюсь, радіоновъ попрошу — все что скажутъ—запишу. Всѣхъ и бѣдныхъ и богатыхъ, всѣхъ побитыхъ и помятыхъ, я словечкомъ подарю, а сердитыхъ усмирю.

Побалагуримъ!

ЖУКЪ.

Мальчикъ спасенъ змѣей.

Населеніе Бельвю, предмѣстья Капштауна, въ Южной Африкѣ, было взволновано слѣдующимъ происшествіемъ:

Нѣкая г-жа Беккеръ убила топоромъ жившую по сосѣдству молоденькую дѣвушку Мэй Хискоксъ, затѣмъ зарубила во время сна своего мужа и, наконецъ, сама бросилась въ колодезь во дворѣ своей фермы.

Братъ убитой Хискоскъ, 19-лѣтній мальчикъ, рѣшилъ посмотрѣть въ колодезь. Наклонившись надъ сугробомъ, мальчикъ потерялъ равновѣсіе и упалъ внизъ. Когда его вытащили, онъ разсказалъ совершенно невѣроятную вещь, утверждая, что онъ не утонулъ потому, что сидѣлъ верхомъ на гигантской змѣѣ.

Сначала рѣшили, что мальчикъ съ испугу попросту фантазируетъ. Но такъ какъ онъ продолжалъ настаивать на своемъ, въ колодезь опустился полицейскій, которому тамъ пришлось выдержать настоящій бой съ огромнымъ пифономъ.

М-сье „Жму руку, Сергѣй".

На такую несомнѣнно очень рѣдкую фамилію, написанную на конвертѣ русскими буквами, получилъ нѣсколько дней тому назадъ свое же обратное письмо нѣкто Сергѣй Д. въ Парижѣ.

Письмо это было послано мѣсяца два тому назадъ изъ Парижа въ С.-Клу и заканчивалось обычной фразой: „Жму руку, Сергѣй" Далѣе стоялъ адресъ.

Такъ какъ и отправитель и адресатъ отличались нѣкоторой россійской небрежностью, то адресатъ, перемѣнившій квартиру, не оставилъ своего новаго адреса, а Сергѣй Д. не написалъ своего на обратной сторонѣ конверта.

Письмо застряло въ почтовой конторѣ и вѣроятно было бы уничтожено, если бы не любопытство нѣкоего чиновника. Послѣдній вскрылъ письмо. Вскрывъ, ничего не понялъ, но доброжелательно настроенный къ „бѣднымъ иностранцамъ" рѣшилъ, призвавъ на помощь логику, доискаться до, хотя бы, отправителя. Логика заставила его догадаться, что послѣднія слова письма должны быть подписью. А потому съ пунктуальной точностью онъ скопировалъ эти послѣднія слова на конвертѣ, приписалъ вѣжливо мсье, надписалъ адресъ и отправилъ.

Одному журналисту удалось видѣть это оригинальное письмо въ рукахъ пораженнаго изумленіемъ Д. Напрасно бранятъ парижскую почту. Настоящій случай искупаетъ сразу всѣ ея мелкія погрѣшности.

Изъ анекдотовъ о Бласко Ибаньесѣ.

Какъ и о всякомъ великомъ покойникѣ, появились уже „воспоминанія" и „разсказы" о Бласко Ибаньесѣ. Вотъ одинъ изъ этихъ анекдотовъ.

Два года тому назадъ испанскій романистъ путешествовалъ по Центральной Франціи. Остановившись въ маленькомъ городкѣ, онъ удостоился приглашенія директора мѣстнаго училища, страстнаго почитателя писателя, посѣтить подвѣдомственное ему учебное заведеніе во время занятій.

Писатель принялъ предложеніе и явился въ назначенный часъ въ школу.

— Спросите о чемъ-нибудь молодыхъ учениковъ, — попросилъ директоръ. Они будутъ счастливы вамъ отвѣтить.

Бласко Ибаньесъ исполнилъ и эту просьбу директора. Онъ задалъ малышамъ нѣсколько вопросовъ и получилъ болѣе или менѣе сносные отвѣты. Наконецъ, онъ спросилъ одного:

— Назови мнѣ трехъ самыхъ знаменитыхъ писателей...

Ученикъ отвѣчалъ:

— Шекспиръ, Данте...

Тутъ онъ остановился въ нерѣшительности.

— ... И — вы, — закончилъ, наконецъ, онъ въ смущеніи, но я не знаю вашего имени...

Гарри Лидтке въ самой лучшей и самой удачной съ его участіемъ фильмѣ сезона

„Тамъ, гдѣ тѣла сплетенныя колыхаетъ Джацъ-бандъ".

Нашъ экранъ.

„Койтъ".

Съ четверга въ кино „Койтъ" демонстрируется эстонская фильма изъ героической эпохи Освободительной войны „Молодые орлы", сдѣланная на основаніи произведенія извѣстнаго эстонскаго писателя О. Лутса.

Нужно отдать справедливость трудамъ кино-фирмы „Sirius-Film", достигшей значительныхъ успѣховъ и давшей дѣйствительно интересную и красивую фильму. Снимки почти всѣ очень отчетливы, моменты запечатлѣны на нихъ характерные и возстанавливающіе у зрителей, многіе изъ которыхъ сами были участниками войны, яркія и дорогія воспоминанія.

Что касается игры артистовъ, то и съ этой стороны фильма вполнѣ удовлетворяетъ всѣмъ обычнымъ требованіямъ. Особенно типичны студентъ-добровольцъ въ изображеніи А. Вайно, сестра кузнеца—одного изъ молодыхъ орловъ—въ исполненіи Е. Педеръ Рохтъ, начальникъ эстонскихъ добровольцевъ — В. Кургъ и др.

Во второй картинѣ очень ярко запечатлѣнъ недавній парадъ въ присутствіи военнаго министра ген. Н. Реека кавалерійскаго полка, по случаю его юбилея, и освященіе новаго знамени.

Кражи.

— Въ понедѣльникъ, 6 февр., у Роберта Винкаль, прожив. по 4-ой Кадастикской ул. 6, была похищена лошадь, оставленная у чайной по Ревельск. шоссе 20. Убытокъ потерпѣвшаго 150 кр.

— Во вторникъ, 7 февр., изъ кассы булочной по Школьной ул. 4, въ моментъ отлучки кассирши, было похищено 10 кр.

Дикія лошади въ пищу свиньямъ.

Въ западныхъ штатахъ Сѣв. Америки въ послѣднее время основано нѣсколько обществъ по использованію дикихъ лошадей. До сихъ поръ на этихъ лошадей, которые еще бѣгаютъ въ преріяхъ многотысячными табунами, не находилось любителей, такъ какъ ихъ дрессировка обходится слишкомъ дорого.

Но оказалось, что мясо этихъ лошадей представляетъ великолѣпный кормъ для свиней и нынѣ огромныя скотобойни и консервныя фабрики работаютъ надъ новымъ пищевымъ продуктомъ. Кто приводитъ дикую лошадь, получаетъ отъ администраціи скотобойни 5 долларовъ.

ТЕЛЕФОНЪ

„Стараго Нарвскаго Листка"

№ 65.

Тріумфъ русской пѣсни.

Концерты хора донскихъ казаковъ въ Ригѣ превратились въ сплошной тріумфъ русскаго искусства. Такого переполненія зала публикой, какъ было на всѣхъ 6-ти концертахъ, Опера, навѣрное, не видала никогда за время своего существованія, даже въ „шаляпинскіе дни". Не хватило не только приставныхъ стульевъ, но и табуретокъ. А отъ грома аплодисментовъ, казалось, вотъ-вотъ рухнутъ стѣны театра.

Составленъ хоръ великолѣпно. Подборъ голосовъ отличный. Звучность его прекрасная. Между группами полное равновѣсіе. Отсутствіе женскихъ или высокихъ дѣтскихъ голосовъ выполняется тѣмъ, что тенора артистически, когда это требуется, поютъ фальцетомъ. Мощность хора для его состава въ 37 человѣкъ изумительная.

Программа концертовъ состояла изъ трехъ отдѣленій. Въ первомъ отдѣленіи донцы исполняютъ исключительно духовныя пѣснопѣнія, второе и третье отдѣленія посвѣщаются русскимъ народнымъ и казачьимъ пѣснямъ.

Изъ духовныхъ пѣснопѣній особенное впечатлѣніе производятъ „Въ церкви" Чайковскаго, „Сохрани, Господи" Чеснокова, „Вѣрую"—Гречанинова, „Внуши, Боже, молитву мою" —Архангельскаго.

Изъ русскихъ народныхъ пѣсенъ наибольшій успѣхъ имѣли пѣсни въ обработкѣ Добровейна, „Эй, ухнемъ" въ обработкѣ С. Жарова и „Сѣни".

Большой успѣхъ имѣли также казачьи пѣсни съ присвистомъ, уханьемъ, рѣзкими отдѣльными высокими нотами и залихватскими музыкальными фразами. А когда понеслись въ присядку два лихихъ казака подъ „казачекъ", который съ изумительнымъ мастерствомъ воспроизводилъ хоръ, —восторгъ публики, переполнившей театръ, дошелъ до своего апогея.

Въ воскресенье, 5 февраля, хоръ донскихъ казаковъ, стяжавшій міровую славу, пѣлъ во время литургіи въ Кафедральномъ Соборѣ.

Интересъ, вызванный пѣніемъ донцовъ за литургіей, оказался не меньшимъ, чѣмъ тотъ, какой они вызвали своими концертами въ Національной Оперѣ. Уже съ 7 час. утра, когда началась ранняя литургія, въ соборъ въ небывало большомъ количествѣ стали собираться молящіеся, а спустя всего лишь часъ всѣ хоры, оба клироса, а также придѣлы и выходы въ соборъ оказались заполненными до послѣдней возможности. Пришедшимъ къ 9 час. (хотя богослуженіе съ участіемъ донского хора началось лишь въ половинѣ 10 го) не хватало мѣста въ храмѣ, и они были вынуждены устраиваться на паперти и даже въ саду, окружающій соборъ. На богослуженіи, которое совершалъ архіепископъ всея Латвіи Іоаннъ совмѣстно съ епископомъ Іоанномъ Печерскимъ, спеціально прибывшимъ въ Ригу, присутствовало по меньшей мѣрѣ, 5000 чел.

Захватывающій боевикъ съ уч. очаровательной

Имогены Робертсонъ

„Королева курорта"

Подъ конецъ богослуженія донцы по одиночкѣ пробрались сквозь густую толпу къ амвону и выстроившись въ два ряда, приняли благословленіе архіепископа Іоанна, обратившагося къ нимъ съ краткимъ глубокопрочувствованнымъ словомъ, по окончаніи котораго владыка благословилъ донцовъ глубокочтимою на Дону иконою Казанской Божіей Матери. Архіерейскій хоръ пропѣлъ казакамъ многолѣтіе. Затѣмъ была превозглашена „Вѣчная память" всѣмъ донцамъ, павшимъ на полѣ брани и въ междоусобіяхъ. „Вѣчную память" исполнили сами казаки съ исключительнымъ проникновеніемъ.

Епископъ Печерскій Іоаннъ поднесъ донцамъ благославленіе отъ имени древней обители и высказалъ свое сожалѣніе по поводу того, что хоръ донцовъ не имѣетъ возможности выступить въ Печерскомъ монастырѣ.

„Низкій поклонъ вамъ, донцы, отъ братіи Печерскаго монастыря, а также и отъ меня, ея настоятеля", — закончилъ свое слово епископъ Іоаннъ, передавая казакамъ скромный знакъ признательности — просфору и благословляя ихъ.

Донцы въ свою очередь, принявъ благославленіе обоихъ іерарховъ, высказали свою благодарность за оказанный имъ пріемъ и спѣли одинъ изъ лучшихъ духовныхъ номеровъ своего репертуара — „Сохрани Боже" въ которомъ поминались іерархи православные, государство и его христолюбивое воинство.

„СТАРЫЙ НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ"

выходитъ регулярно

3 раза въ недѣлю

Бюджетная рѣчь депутата Государственнаго Собранія проф. М. А. Курчинскаго.*

Господа народные представители!

Предлагаемая ежегодно разсмотрѣнію парламента смѣта и объяснительная къ ней записка министра финансовъ должны представлять собою не бухгалтерскій отчетъ, а планъ дѣйствій, планъ государственной жизни на будущій годъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и своего рода смотръ положенію и силамъ народнаго хозяйства. Это, если хотите, своего рода экзаменъ, производимый странѣ и ея правительству, долженствующій выяснить, насколько удачно страна справляется со стоящими передъ ней задачами.

Дальше, разбирая докладную записку министра финансовъ и его выступленіе въ парламентѣ, депутатъ русской фракціи проф. М. А. Курчинскій останавливается на слѣдующихъ вопросахъ.

Министра финансовъ особенно радуетъ увеличеніе вкладовъ въ частныхъ банкахъ, объясняемое будто бы „увеличеніемъ народнаго благосостоянія и довѣріемъ къ стабильности эстонской валюты". М. А. Курчинскій дѣлаетъ по этому поводу двѣ весьма существенныя поправки. Во первыхъ, это увеличеніе вкладовъ съ избыткомъ погашается уменьшеніемъ таковыхъ въ государственномъ эстонскомъ банкѣ, а, во вторыхъ, наклоненіе вкладовъ не всегда знаменуетъ собою подъемъ народнаго благосостоянія, а часто является слѣдствіемъ „водянки народнаго хозяйства", т. е. невозможности найти продуктивное примѣненіе свободнымъ рессурсамъ. Идеаломъ является возможно быстрый оборотъ денегъ, а не ихъ застой. И дѣйствительно, министръ тутъ же прибавляетъ характерную жалобу на то, что „у насъ мало количество капитала и вслѣдствіе этого чрезмѣрно высоки ставки заемнаго процента".

Относительно нынѣшняго равновѣсія бюджета и его нѣкотораго роста за послѣдніе годы, проф. Курчинскій приводитъ слѣдующія цѣнныя соображенія.

Всякій государственный бюджетъ строится на суммированіи отдѣльныхъ бюджетовъ разныхъ частей государственнаго хозяйства. Когда сельское хозяйство процвѣтаетъ; когда торговля и промышленность развиваются и существуетъ достаточный спросъ на рабочія руки, съ отсутствіемъ безработицы; когда, наконецъ, общій уровень народнаго благосостоянія поднимается, — тогда ростъ бюджета не страшенъ.

Къ сожалѣнію, практика обнаруживаетъ застой въ торговлѣ и промышленности, увеличеніе безработицы, паденіе во многихъ районахъ сельскаго хозяйства,— не давая основаній къ оптимизму.

Обращаясь къ самому бюджету, М. А. Курчинскій правильно указываетъ на то, кто является носителемъ бюджета, т. е. на чьи плеча падаетъ главная его тяжесть. Оказывается, напр., что общая сумма прямыхъ налоговъ, т. е. „налоговъ на доходъ", составляетъ по бюджету лишь 6½ милліоновъ, въ то время, какъ „налоги на расходъ", т. е. косвенные налоги, достигаютъ суммы почти въ 40 милліоновъ кронъ.

Далѣе, М. А. Курчинскій весьма удачно отмѣчаетъ, что всякій бюджетъ является зачастую лишь красивымъ фасадомъ, за которымъ нерѣдко скрывается очень неутѣшительная дѣйствительность, и вслѣдъ за симъ приводитъ рядъ фактовъ, позволяющихъ утверждать, что далеко не все благополучно въ народно-хозяйственной жизни Эстоніи.

Во-первыхъ, надо отмѣтить слишкомъ медленный приростъ населенія, который нельзя не связать съ общей экономической обстановкой. Населенію трудно и тѣсно жить, хотя плотность и составляетъ всего 24 человѣка на квадратный километръ, что зависитъ отъ условій приложенія труда, т. е. отъ величины средняго заработка, не покрывающаго прожиточный минимумъ По приросту населенія Эстонія, оказывается, стоитъ позади даже Франціи, сдѣлавшейся притчей во языцѣхъ въ этомъ отношеніи; цифры прироста въ 1922—1929 г. г. на 1.000 жителей: 4,5; 5,1; 4,1; 3,4; 1,7. Если же учесть отливъ населенія заграницу, т. е. эмиграцію, то картина получается еще безотраднѣе.

Наряду со слабой рождаемостью, надо отмѣтить усиленіе эпидеміи самоубійствъ, имѣющей, очевидно, экономическую подкладку. Въ прежней Эстляндской губерніи количество самоубійствъ въ 1900—1905 г. г. составляло 5,7 случаевъ на каждые 100.000 населенія, а напр., въ 1926 г. это количество возросло до 28,6, т. е. въ пять разъ.

Косвеннымъ показателемъ неблагопріятныхъ условій жизни является, между прочимъ, распространеніе чахотки, этой „болѣзни бѣдныхъ".

Далѣе, депутатъ переходитъ къ установленію того факта, что общія тяжелыя экономическія условія являются наслѣдіемъ пережитаго. Послѣвоенное положеніе, наряду съ положительными сторонами пріобрѣтенныхъ завоеваній, принесло и много отрицательнаго.

Слѣдуетъ, напр., отмѣтить чрезвычайно усилившуюся экономическую раздробленность цѣлаго ряда территорій; и не даромъ на недавней Женевской международной экономической конференціи англійскій ученый Лейтонъ указалъ, какъ на одну изъ главныхъ причинъ хозяйственнаго упадка, на созданіе послѣ войны въ Европѣ цѣлыхъ 11.000 километровъ новыхъ таможенныхъ границъ, задерживающихъ развитіе здороваго товарообмѣна.

Это нарушеніе прежнихъ связей отражается тяжело даже на большихъ государственныхъ организмахъ, а особенно гибельно оказалось въ отношеніи малыхъ государствъ, разорвавшихъ живыя нити былыхъ экономическихъ взаимоотношеній. Здѣсь дѣло идетъ отнюдь не о политической самостоятельности, а лишь объ экономической изолированности.

Въ Эстоніи это оказалось въ достаточной мѣрѣ тяжело, когда были потеряны русскіе и латвійскіе рынки, а въ особенности разрывъ ударилъ по русскому окраинному населенію, оторванному отъ своихъ прежнихъ естественныхъ рынковъ приложенія труда.

Экономическое сближеніе съ восточнымъ сосѣдомъ исключается, пока тамъ царитъ нынѣшній строй, съ монополіей внѣшторга, на что такъ доказательно указываетъ недавній неудачный примѣръ русско-латвійскаго торговаго договора.

Итакъ, остается выходъ лишь въ таможенномъ объединеніи Эстоніи съ Латвіей въ первую очередь, а за нею —съ другими окраинными республиками, — безъ чего остается на лицо тотъ фактъ, что страна будетъ задыхаться. Внѣ этого, т. е. открытія экономическихъ отдушинъ, никакіе планы не помогутъ дѣлу.

Вотъ тѣ перспективы, которыя надо имѣть въ виду для здороваго развитія эстонскаго народнаго хозяйства.

Несмотря на полученіе нами стенограммы рѣчи проф М. А. Курчинскаго, помѣстить таковую полностью, къ сожалѣнію, редакціи не представляется возможнымъ, въ виду малаго формата газеты.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розину

Вышгородская, 24.

„Заслуженные дѣятели искусства".

Госиздатъ обратился къ совнаркому СССР съ ходатайствомъ наградить Максима Горькаго, Демьяна Бѣднаго и Серафимовича званіемъ „заслуженныхъ дѣятелей искусства".

Необыкновенное счастье.

Въ Сиднеѣ (Австралія), въ присутствіи 60.000 зрителей норвежскій авіаторъ, Гааконъ Вилеръ, демонстрировалъ прыжокъ съ аэроплана на изобрѣтенномъ имъ парашютѣ. Летчикъ выбросился изъ аэроплана съ высоты 440 метровъ. Но парашютъ не раскрылся , и Вилеръ упалъ въ паркъ, окружающій аэродромъ.

Людская лава понеслась къ мѣсту несчастія. Всѣ были увѣрены, что найдутъ только изуродованный трупъ. Но вмѣсто трупа, нашли авіатора, сидящимъ на вѣткѣ съ папиросой въ зубахъ. Съ широкой улыбкой встрѣчалъ онъ ошеломленныхъ зрителей, заявивъ, что ему сидѣть на деревѣ очень удобно.

Остроумный судья.

Во время бракоразводнаго процесса на судѣ въ Бордо возникъ ожесточенный споръ о томъ, кто глупѣе: мужчина или женщина.

— Я вамъ скажу вотъ что, — съ улыбкой сказалъ судья. — Если оба и мужчина и женщина, умны, дѣло ограничивается флиртомъ. Если онъ уменъ, а она глупа, возникаетъ связь. Если онъ глупъ, а она умна — дѣло доходитъ до брака. А если оба они глупы — на свѣтъ рождается ребенокъ.

Самый большой орангутанг.

Въ лондонскій Зоологическій садъ доставленъ съ острова Борнео экземпляръ громаднаго орангутанга — „самая громадная обезьяна въ мірѣ". Длина его вытянутыхъ рукъ — 10 футовъ; кисти рукъ длиной въ 0,25 метра. Гигантъ привезенъ со своей семьей: самкой и дѣтенышемъ.

Дѣти — „цвѣты земли".

„Красная Газета" сообщаетъ: При обслѣдованіи 600 дѣтей школьнаго возраста установлено, что 79 проц. обслѣдованныхъ мальчиковъ и 7 проц. дѣвочекъ уже „знакомы" съ вкусомъ спиртныхъ напитковъ. 4 мальчиковъ и дѣвочекъ изъ числа обслѣдованныхъ напивались до пьяна.

Кого любятъ француженки.

Въ только что вышедшей книгѣ „Психологія современной любви" французскій писатель Морисъ Штеръ указываетъ, что излюбленнымъ героемъ французскихъ женщинъ теперь, какъ и прежде, является кавалерійскій офицеръ. Большимъ успѣхомъ пользуется также директоръ конфекціоннаго магазина и лишь на третьемъ мѣстѣ слѣдуютъ банкиръ и кино-артистъ.

Отвѣтств. редакторъ И. С. Сереневъ.

Издательство: В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сереневъ.

Продолжается подписка на 1928 годъ

НА СТАРѢЙШУЮ МѢСТНУЮ ГАЗЕТУ

„Старый Нарвскій Листокъ"

(Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 году)

„Старый Нарвск. Листокъ" выходитъ регулярно 3 раза въ недѣлю

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на годъ — 8 кр., на полгода — 4 25 кр, на 3 м-ца — 2 25 кр., на 1 м-цъ — 75 цент. съ доставкою и пересылкою.

РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ прежнемъ помѣщеніи по Вышгородской ул. (Suur tän.), № 1 (противъ Эсти-банка).

Вся корреспонденція и почтовые переводы адресуются на имя „СТАРАГО Нарвскаго Листка".

Пом. присяжн. повѣреннаго

Г. Вербергъ

Вестервальская, 20, рядомъ съ церковой Св. Петра.

Пріемъ: 9—12 и 5—7 час. вечера.

Учу дѣлать

персидскіе ковры.

Рыцарская ул., № 13. II этажъ.

Маленькая

квартира

(комната и кухня) сдается во дворѣ по Вышгородской ул., № 7.

Узнать у домохозяина.

Пойте народныя пѣсни по

Русскому пѣсеннику.

Получать и выписывать можно изъ конторы „Стараго Нарвскаго Листка", Нарва, Вышгородская ул., № 1.

Цѣна 20 центовъ (мар.)

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу

Влд. Гущинъ

„Тайна гатчинскаго двора"

(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)

Цѣна 50 пф.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 к., безъ доставки на 1 мѣс. 65 к.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 к.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 к.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 к.

№ 17 (348). Суббота, 11 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня.** Репертуаръ „Gloria Palace". Прелестная карт. „Ufa"-Film! **„На родинѣ мы встрѣтимся"**
(Любовь псдъ свистъ снарядовъ) Юмореска на серьезную тему **Рейнгольдъ Шюнцель** и др. **„За жизнь"** (Въ Калифорніи)
въ 12 актахъ. Въ главн. рол. **Владимиръ Эбингеръ,** Трагедія въ 6 акт.

Завтра и впредь. **ГАРРИ ЛИДТКЕ** въ самой лучшей и самой удачной съ его участіемъ фильмѣ сезона **Завтра и впредь.**

„Тамъ, гдѣ тѣла сплетенныя колыхаетъ Джацъ-Бандъ"

Богато постановочный фарсъ въ 10 акт. Въ гл. рол. красав. **Лисси Арна, Гарри Лидтке, Иза Ванья, Германъ Пиха** и др.
КРОМѢ ТОГО: Захватывающе интересная драма, разыгранная при участ. выдающ. артистовъ **Маргариты Моррисъ, Ральстона** и др. **„Знатные люди"** Драма въ 6 актахъ
Играетъ струнный оркестръ, лучшихъ музыкальныхъ силъ гор. Нарвы, подъ упр. А. В. КИРИЛЕНКО.
Начало въ будни въ 5.30 час., въ праздн. въ 2.30 час.

Къ русскому обществу.

Послѣ окончанія послѣдней войны народы всѣхъ государствъ сочли своимъ священнымъ долгомъ позаботиться объ инвалидахъ. И не только объ инвалидахъ, но и о тѣхъ, которые, защищая Родину, жизнь свою отдали за народъ свой. Во всѣхъ государствахъ воздвигнуты могилы неизвѣстнаго солдата, которыя священны для каждаго вѣрнаго сына своего отечества.

Въ каждомъ государствѣ инвалидамъ войны оказывается уваженіе и любовь и принимаются всѣ мѣры, дабы облегчить ихъ страданія и сдѣлать жизнь болѣе легкой.

Единственнымъ исключеніемъ въ мірѣ является положеніе русскихъ инвалидовъ, какъ въ самой СССР, такъ и за рубежомъ.

Русскіе инвалиды, изгнанные большевиками изъ родного дома, предоставлены сами себѣ, влачатъ жалкое существованіе. Если здоровымъ изгнанникамъ тяжело жить въ чужихъ краяхъ, то стоитъ-ли говорить, что жизнь человѣка, потерявшаго самое дорогое — здоровье, ужасна.

Если Россія, какъ государство, лишена временно возможности облегчать жизнь вѣрныхъ сыновъ своихъ, то это обязано сдѣлать русское общество. На каждомъ изъ насъ лежитъ долгъ придти на помощь инвалидамъ.

Оказать эту помощь и исполнить свой долгъ можетъ каждый, придя на вечеръ Союза инвалидовъ, устраиваемый въ субботу, 11 февр., въ Русск. Общ. Собраніи.

Пригласительные билеты можно получить у членовъ Союза.

С. В—въ.

Самоубійство русской пѣвицы.

Въ Бруклинѣ, въ квартирѣ помощника редактора журнала „Нейшонъ" Вагнера покончила самоубійствомъ русская пѣвица Доротея Мировская, уроженка Одессы, по сценѣ Теа Мировская Мировская пріѣхала къ Вагнеру по приглашенію на обѣдъ, но не заставъ хозяина, заперлась въ ванную комнату и открыла газъ. Въ оставленной запискѣ она извинается передъ хозяиномъ дома за „причиненныя непріятности" и объясняетъ свой поступокъ неудачнымъ выступленіемъ на эстрадѣ. „Я провалилась съ пѣніемъ и теперь поздно начинать все сначала". Покойная выступала въ послѣдній разъ въ концертѣ 15-го января. Газеты въ своихъ отчетахъ указывали, что у нея нѣтъ голоса и что ей слѣдуетъ выступать лишь въ драмѣ. Отзывы эти и были ближайшимъ поводомъ къ самоубійству.

Сіамскіе близнецы.

Скончались сіамскіе близнецы — сестры Эльзи и Марія Дэгсонъ. Дѣвочки родились 10 декабря въ Лондонѣ со сросшимися головами. Тѣла ихъ — совершенно нормальныя — были повернуты спиной другъ къ другу.

Если бы онѣ остались живы — онѣ не могли бы ни сидѣть, ни стоять одновременно. Когда одна садилась бы, то другая отъ ея движенія поднималась бы въ воздухъ вверхъ ногами. Чтобы кормить одну, нужно было держать другую тоже ногами въ воздухѣ. Поэтому было рѣшено сдѣлать операцію раздѣленія близнецовъ. Дѣвочекъ перевезли въ Лондонъ, и врачи нашли, что, въ виду раздѣльности и кровеносной и мозговой системы, операція возможна. Одна изъ дѣвочекъ была крѣпче и больше другой, и поэтому надѣялись, что она выживетъ. Но неожиданная перемѣна давленія на мозгъ при операціи вызвала смерть обѣихъ.

Люди — звѣри.

Въ Томскѣ состоялся коммунистическій показательный судъ надъ супругами Шавкиными, обвинявшимися въ звѣрскомъ истязаніи своей пятилѣтней дочери. Дѣвочка, спасаясь отъ побоевъ, провела цѣлую ночь во дворѣ на сильномъ морозѣ. Ей пришлось ампутировать ноги.

Шавкины приговорены къ шести годамъ лишенія свободы.

Смерть племянницы Пушкина.

Въ одной изъ московскихъ больницъ умерла М. Л. Нейкирхъ — племянница А. С. Пушкина. Покойная — одна изъ дочерей Льва Сергѣевича Пушкина. Племянница Пушкина умерла въ возрастѣ 80 лѣтъ.

Минированы ли Черноморскіе порты?

Константинопольскій корреспондентъ „Дэйли Ньюсъ" сообщаетъ: „Вопреки совѣтскимъ опроверженіямъ, турецкія морскія власти рекомендуютъ командирамъ судовъ особую осторожность при входѣ въ русскіе черноморскіе порты".

Сынъ Пшибышевскаго—сов. агентъ.

Какъ сообщаетъ „Веч. Москва", экспертомъ въ закончившемся процессѣ ксендза Скалковскаго отъ революціоннаго трибунала выступилъ „тов. Пшибышевскій", сынъ извѣстнаго польскаго писателя.

„Койтъ" **Сегодня и впредь.** Долгожданная блестящая фильма! Боевикъ „Сиріусъ-Фильмъ" изъ эпохи Освободительной войны! Самая лучшая и большая изъ до сихъ поръ выпущенныхъ эстонскихъ фильмъ!

Эстонскій народъ въ важный историческій поворотный моментъ, въ борьбѣ въ стократъ сильнѣйшимъ врагомъ въ славной и героической Освободительной войнѣ, дни мирнаго труда и кровавой борьбы, нѣжная любовь и непреклонный героизмъ—это продемонстрируетъ боевикъ

МОЛОДЫЕ ОРЛЫ

Манускриптъ писателя Оскара Лутса и Ф. Лутса. 10 большихъ актовъ захватывающихъ событій и прекрасныхъ сценъ. Грандіозныя боевыя сцены Освободительной войны, при участіи 4000 человѣкъ. Время владычества коммунистовъ въ Эстоніи. Все это въ фильмѣ, нарѣдкость удавшейся какъ съ технической, такъ и съ художественной стороны, являющейся шедевромъ эстонскаго фильмоваго производства.

Въ главн. роляхъ: Студентъ—А. Вайно, кузнецъ—І. Неммикъ, сестра кузнеца—Э. Педеръ-Рохтъ, мать кузнеца—А. Конза, дочь лѣсника—А. Лутсъ, батракъ—Р. Клейнъ, начальникъ эстонск. партизанъ—В. Кургъ, комиссары—О. Рейнталу, Р. Ратасеппъ.

Что говоритъ критика?

К. А. Г (индрей) „Pvl." № 336, 9 дек. 1927 г. ... „ фильма „Молодые орлы" частью неожиданно хороша. Изображая нашу освободительную борьбу, она превосходитъ своими снимками боевыхъ сценъ всѣ крупные, съ международной извѣстностью боевики этого жанра. Не помнится, чтобы до сего времени пришлось видѣть столь захватывающую боевую дѣятельность въ рамкѣ столь прекрасной природы"... „Въ этомъ отношеніи эта фильма можетъ считаться первоклассной для экспорта". ... „ибо вѣрный кино-инстинктъ создалъ тутъ сцены, полныя размаха и темперамента, движенія и эффекта"...

Кромѣ того: **Парадъ кавалерійскаго полка въ Юрьевѣ.**

Картина сопровождается спеціально составленн. музыкой изъ эстонск. мотивовъ. Почетные билеты и паспарту на эту программу недѣйствительны. Несмотря на дороговизну фильмы, цѣны на всѣ мѣста повышены только на 5 цент.

Начало въ 5 час. веч., по праздникамъ въ 3 часа дня. Касса открыта за ½ ч. до начала I сеанса и до 10 час. вечера.

Мѣстная жизнь.

Архіерейское богослуженіе съ участіемъ протодьякона А. Сахарова.

Въ субботу, 11 февраля и въ воскресенье, 12 февраля, въ Преображенскомъ соборѣ богослуженія совершитъ архіепископъ Евсевій.

Въ служеніи приметъ участіе протодіаконъ А. Сахаровъ, который спеціально для этого пріѣдетъ изъ Ревеля. Между прочимъ, протодіаконъ А. Сахаровъ исполнитъ извѣстную своей музыкальностью просительную эктенію Чеснокова.

Въ Знаменской церкви.

Въ воскресенье, 12 февраля, въ Знаменской церкви нарвскимъ духовенствомъ во главѣ съ архіепископомъ Евсевіемъ будетъ отслуженъ молебенъ съ акафистомъ.

Слово произнесетъ прот. П. Добронравинъ.

Церковныя службы.

Всѣ великопостныя богослуженія Знаменскаго прихода, за исключеніемъ воскресныхъ обѣденъ, въ 1928 году будутъ совершаться въ сосѣдней теплой Никольской церкви. Тамъ же заупокойныя литургіи 11, 15, 16 и 18 февр. въ 10 15 у. и воскресная, 12 февр., въ 6 ч. веч., съ участіемъ Нарвск. духовенства торжественная служба, за коей проповѣдь слова Божія предложитъ прот. П. М. Добронравинъ.

Народный университетъ.

Очередная лекція въ Народномъ у-тѣ А. В. Васильева по исторіи состоится въ воскресенье, 12 февр., съ 6 до 8 ч. вечера.

Помогите.

Насъ просятъ обратить вниманіе отзывчивыхъ людей на тяжелое матеріальное положеніе семьи Никиты Васильева, проживающей по Юрьевской ул. № 7.

Самъ Васильевъ инвалидъ, съ ампутированными пальцами на обѣихъ рукахъ. Единственная кормилица многочисленной семьи, жена П. Васильева, въ данное время больна. Также больны и дѣти.

Жертвы денатурата.

На дняхъ въ гор. больницѣ скончался Павелъ Пановскій вслѣдствіе злоупотребленія денатуратомъ.

Въ тотъ же день въ больницу былъ доставленъ нѣкій Террасъ, 27 л., тоже извѣстный, какъ большой любитель денатурата. По мнѣнію врачей на спасеніе его жизни имѣется мало надежды.

Кромѣ того въ больницѣ лѣчатся еще нѣсколько человѣкъ отъ послѣдствій употребленія денатурата.

Очередной „воскресникъ“

въ помѣщеніи Русскаго клуба устраивается 12 февраля литературной секціей спортивно-просвѣт. о-ва „Святогоръ“.

Прибывающій изъ Юрьева приватъ-доцентъ А. П. Мельниковъ прочтетъ докладъ о своемъ отцѣ писателѣ П. И. Мельниковѣ-Печерскомъ, въ связи съ 45 лѣтіемъ со дня его смерти.

Кто изъ читающей публики не знаетъ „Въ лѣсахъ“, „На горахъ“! Развѣ не всѣ мы увлекались произведеніями Мельникова-Печерскаго, когда съ неослабнымъ интересомъ слѣдовали за героями „древняго благочестія“ и ихъ противниками.

А вѣдь какое, повторяю, рѣдкостное удовольствіе послушать живой разсказъ, живого свидѣтеля жизни и творчества писателя.

Разсказъ сына объ отцѣ.

Нужно надѣяться, что серьезные люди не пропустятъ этого случая и позаботятся заранѣе о полученіи мѣста въ залѣ.

Начало доклада-лекціи ровно въ 6 час. веч.

Стипендіи.

Городомъ назначены стипендіи студенту юрьевск. университета филологическаго факультета Э. Матенъ и студенту Ревельскаго Политехникума В. Розенталь. Обоимъ въ размѣрѣ по 250 кр. въ семестръ.

Сахаръ для Нарвы.

Въ началѣ текущей недѣли изъ сов. Россіи прибыло въ Нарву 510 мѣшковъ сахарн. песку, вѣсомъ въ 31 000 клгр., стоимостью 17 708 кр. 80 центовъ.

Сахаръ помѣщенъ въ складъ нарвск. отд. „Совторгфлота“.

Прогнали обратно.

Въ среду, 8 февр., черезъ пограничный районъ Комаровки вернулся изъ сов. Россіи Иванъ Капустинъ, который пробрался въ СССР изъ Печеръ, но былъ сов. пограничной стражей прогнанъ обратно.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска
„KARU“
Требуйте всюду только краски „KARU“. Остерегайтесь поддѣлокъ.

Сколько врачей въ Эстоніи.

Согласно даннымъ мин—ва соціальнаго обезпеченія, въ Эстоніи всего зарегистрировано 840 врачей. Лабораторій насчитывается 32, аптекъ—180, аптек. магазиновъ—120.

Опять высылаютъ.

Въ четвергъ, 9 февр., получили извѣщеніе о высылкѣ изъ Нарвы слѣдующія лица, проживающія по нансеновскимъ паспортамъ и состоящія въ качествѣ чернорабочихъ на Льнопрядильной м—рѣ: Василій Красильниковъ, Семенъ Горминъ, Иванъ Дмитріевъ, Александръ Халтуринъ и помощникъ мастера чесальнаго отдѣленія Яковъ Степановъ. Послѣдній прослужилъ на м—рѣ 8 лѣтъ.

Съ Кренгольмской м—ры въ число высылаемыхъ попали два брата Лѣсковыхъ и артистъ А. В. Чарскій.

Среди эмигрантовъ, естественно, царитъ большое безпокойство. Положеніе усугубляется еще тѣмъ, что мѣра эта проводится настолько быстро, что высылаемый успѣваетъ управиться даже со своими личными дѣлами. Непонятно, чѣмъ вызывается такая поспѣшность, ибо высылаемымъ никакой вины не вмѣняется. Насколько извѣстно, эти высылаемые эмигранты жили тихо, тяжелымъ физическимъ трудомъ зарабатывая себѣ насущный кусокъ хлѣба.

Высылаются, преимущественно, работающіе на фабрикахъ.

Народный домъ имени А. С. Пушкина.

Сообщеніе изъ Принаровья.

Крестьяне дер. Кароль, Сыренецкой вол., еще осенью постановили на сельскомъ сходѣ выстроить въ своей деревнѣ Народный домъ имени А. С. Пушкина. Народный домъ будетъ строиться подъ флагомъ Русскаго Національнаго Союза.

Въ настоящее время камни и весь необходимый для постройки лѣсной матеріалъ уже подвезенъ къ мѣсту постройки и въ недалекомъ будущемъ состоятся торги на постройку сруба вышеназваннаго дома.

Мѣстными жителями сдѣланы денежныя пожертвованія въ фондъ постройки.

Деревенская молодежь принимаетъ живое участіе въ сооруженіи культурнаго очага. На дняхъ она обратилась, черезъ А. І. Михелиса, къ Спорт.-Просв. О-ву „Святогоръ“ съ просьбой устроить вечеръ въ пользу постройки народнаго дома. Надо полагать, что нарвская молодежь придетъ имъ на помощь.

Какъ слышно, правленіе Нарвск. Отд. Русскаго Національнаго Союза намѣрено заказать лѣсную декорацію для вновь строющагося народнаго дома.

Домъ предполагается закончить и открыть осенью, въ день своего деревенскаго праздника въ честь Св. Дмитрія Солунскаго.

Результаты работы сектантовъ въ Принаровьи.

Все чаще стали замѣтны „дѣловые“ свиданія принаровскихъ мужиковъ съ нарвскими руководителями многочисленныхъ сектъ. Проповѣдники, располагая крупными суммами, сами часто выѣзжаютъ въ деревни Принаровья для пропаганды своего вѣроученія.

Результаты „проповѣдей“ не замедлили сказаться. Такъ на дняхъ въ дер. Мокреди, Скарятинской вол., 5 хозяевъ-стариковъ по совѣту какихъ то проповѣдниковъ, пріѣхавшихъ изъ Нарвы, а также одного мѣстнаго жителя, начали уничтожать иконы. Нѣкоторые дѣлали это на виду у всѣхъ: демонстративно выносили иконы на улицу, рубили и жгли.

Конечно, подобное изувѣрство вызвало въ семьяхъ цѣлую панику. Примѣръ оказался заразительнымъ. Отцы иныхъ семействъ пытались выносить изъ дому иконы, старухи же и молодухи не хотѣли ихъ отдавать и оказывали отчаянное сопротивленіе, за что мужья выгоняли ихъ на улицу.

Случаи уничтоженія иконъ взволновали всѣ окружающія деревни. Пошли слухи о появленіи раскольниковъ, устраивающихъ якобы радѣнія.

Еще о горкѣ у Темн. сада.

Въ гор. управу поступила просьба одного изъ спортивныхъ о—въ передать въ его вѣдѣніе горку у Темнаго сада, на что отвѣта пока еще не послѣдовало. Спортивное-во, подавшее вышеуказанную просьбу, намѣрено завести спеціальныя салазки съ рулемъ, что предохранило бы катающихся отъ несчастныхъ случаевъ.

Вздорожаніе папиросъ.

Въ немалому огорченію завзятыхъ курильщиковъ, приходится констатировать, что въ недалекомъ будущемъ предвидится повышеніе цѣнъ на всѣ табачныя издѣлія.

Единственнымъ утѣшеніемъ, пожалуй, можетъ служить то обстоятельство, что табачныя фабрики намѣрены сохранить прежнюю доброкачественность товара.

Искусство быть голой.

— Ваша профессія, мадамъ?

— Я — голая женщина.

„Голая женщина“ — профессія, пользующая всѣми правами гражданства на рынкѣ женскаго театральнаго труда въ Парижѣ. Въ артистической іерархіи парижскихъ музикъ-холлей и театровъ легкаго жанра, голая женщина занимаетъ почетное и для весьма большого количества послѣдовательницъ завидное мѣсто. Кулисы этихъ театровъ заполнены, какъ извѣстно, потоками молодого женскаго тѣла, но въ огромномъ большинствѣ эти полуодѣтыя дамы и дѣвицы принадлежатъ къ категоріи простыхъ фигурантокъ, коимъ разрѣшается показывать зрителямъ только часть своей наготы, наиболѣе, конечно, выигрышную. Въ полномъ же „ню“ имѣетъ право или вѣрнѣе обязанность показываться на сценѣ одна только „голая женщина“.

Стать „Голой женщиной“,— мечта всѣхъ попадающихъ на сцены „Фоли Бержеръ“, „Мулэнъ Ружъ“, „Казино де Пари“ и другихъ, не менѣе прославленныхъ, учрежденій. Но попадаютъ въ „голыя женщины“ только избранныя. Первое условіе для проникновенія въ эту категорію служительницъ голаго искусства — идеальное сложеніе. Цѣлая комиссія режиссеровъ и метрдотелевъ долго взвѣшиваютъ шансы каждой изъ кандидатокъ, прежде чѣмъ рѣшатся выпустить женщину передъ публикой въ голомъ видѣ.

Не менѣе категорично и сурово проводится въ жизнь требованіе о легкомъ вѣсѣ (не въ переносномъ, а въ самомъ прямомъ „физическомъ“ смыслѣ) голой женщины. Вѣсъ этотъ опредѣляется извѣстнымъ количествомъ килограммовъ, за предѣлы которого выходить не разрѣшается. Здѣсь, впрочемъ, имѣютъ мѣсто не столько соображенія эстетическаго характера, сколько причины внутренняго содержанія — женщины парижскаго ревю не должны быть излишне тяжеловѣсны, ибо въ этомъ случаѣ ихъ формы могутъ представлять собой серьезную опасность для тѣхъ феерическихъ построекъ и сооруженій, которыми блещутъ парижскія постановки.

Идеальное сложеніе и легкій вѣсъ еще не составляютъ, однако, всего актива голой женщины. Плѣнительная улыбка, искусство жеста и „царственная поступь“ составляютъ необходимое дополненіе къ этому арсеналу голой красоты.

Кадры обнаженныхъ женщинъ, бодро марширующихъ въ ослѣпительныхъ лучахъ театральныхъ прожекторовъ, пополняются изъ парижанокъ разныхъ классовъ общества. Наряду съ дебютантками изъ вчерашнихъ мидинетокъ, промѣнявшихъ иглу на подмостки музикъ-холля, мелькаютъ профессіональныя актрисы, танцовщицы и весьма нерѣдко даже дамы общества. Многіе изъ завсегдатаевъ парижскихъ театровъ хорошо знаютъ этихъ дамъ, несмотря на псевдонимы, ихъ прикрывающіе.

Недавно въ одномъ изъ большихъ музикъ-холлей выступила экспромтомъ въ обнаженномъ видѣ супруга самого директора. Случилось, что ведетта, на которой держалась голая сторона обозрѣнія, внезапно заболѣла и объ этомъ стало извѣстно дирекціи за полчаса до поднятія занавѣса. Директоръ былъ внѣ себя отъ ужаса, тѣмъ болѣе, что залъ, какъ обычно, былъ полонъ. Явившаяся въ этотъ моментъ за кулисы жена его быстро учла обстановку и приняла героическое рѣшеніе замѣнить заболѣвшую актрису. Передъ директоромъ стала дилема: либо отказаться отъ полнаго сбора, либо показать свою супругу во всеоружіи ея красоты тысячѣ зрителей, въ числѣ которыхъ могли быть и навѣрно даже были признанные знатоки и цѣнители. Побѣдили, конечно, соображенія меркантильнаго характера, и директриса, ко всеобщему удовольствію, спасла спектакль.

За кулисами „Фоли Бержера“ въ нынѣшнемъ сезонѣ имѣются даже двѣ студентки. Амплуа „голой женщины“ даетъ имъ возможность благополучно завершить занятія юриспруденціей въ парижскомъ университетѣ. Національность тоже не служитъ преградой для появленія на сценѣ музикъ-холля безъ ничего.

„Нѣмки, испанки, и итальянки, англичанки, словомъ, весь міръ...“

И даже негритянки, изъ коихъ первая есть прославленная Жозефина Беккеръ.

Въ русскихъ дамахъ тоже нѣтъ недостатка на сценѣ парижскихъ музикъ-холлей. Въ большинствѣ случаевъ русскія выступаютъ въ бамбетѣ и всѣ серьезныя — поскольку это понятіе вообще можетъ быть применено къ музикъ-холльнымъ кулисамъ—постановки хореографическаго характера сосредоточены въ рукахъ русскихъ танцовщицъ и балеринъ. Въ „Фоли Бержеръ“ всей хореографической частью вѣдаетъ балерина Красовская.

Условія мѣста и времени обязываютъ, однако, и русскихъ артистокъ подчиняться общимъ правиламъ и не стѣснять себя излишними покровами. Въ томъ же „Фоли Бержеръ“ „главной“ ведеттой является русская актриса Никольская, плѣняющая парижанъ классичностью своихъ формъ и рекламируемая даже на наружныхъ плакатахъ театра не болѣе, чѣмъ откровенномъ видѣ.

Французскія газеты называютъ ее „юнъ слявъ манификъ“ и ставятъ ей въ большую заслугу, что она

Злобы дня.

Вотъ и бѣдныхъ эмигрантовъ — гонятъ точно спекулянтовъ, безъ причины, безъ вины — высылаютъ вглубь страны. Да, житьишко наше гадко, собирай свои монатки, безъ оглядки уходи, съ неба милости не жди. Это оченно печально, непріятно всѣмъ буквально, потихонечку живутъ, а на нихъ какъ прессомъ жмутъ. Что вы, братья, пощадите, хоть немножко подождите, не гоните бѣдный людъ, пусть спокойно поживутъ. Это все народъ трудящій, о политикѣ не мнящій, ихъ и такъ судьбина бьетъ—жить по божьи не даетъ.

Горе-путешественники!

Есть одинъ такой Иванъ, всѣмъ извѣстный хитрый панъ, самъ такой какъ всѣ—рабочій, до вина горазъ охочій, лихо треплетъ языкомъ, лѣзетъ съ разнымъ пустякомъ. Онъ юлитъ передъ начальствомъ (благо есть на то нахальство), то, другое говоритъ и на брата зло творитъ. На рабочихъ лубы точитъ, самъ себя въ начальство прочитъ, на глазахъ открыто вретъ, да и взяточки беретъ. Парень видимо приличный и зовется хлюстъ фабричный, хоть умомъ и недалекъ, но порядочный крючекъ.

Занозистый!

Домъ народный близъ Наровы, въ немъ порядки нездоровы, въ управленьи въ этотъ годъ — неурядица идетъ. Члены этого правленья, всѣхъ приводятъ въ удивленье, дѣло общее творятъ, а на свой лишь только взглядъ. Ужъ давно сидятъ у власти—удальцы по винной части, черезъ-чуръ перепились, а потомъ передрались. Есть тамъ нѣкоторые хваты, всѣ, отборные ребяты, имъ бы только свѣтъ мутить, да ушатомъ водку пить.

Публика—стоитъ рублика!

Эти парни учудили, безъ народа, порѣшили, не угодныхъ имъ людей — просто выгнать какъ дѣтей. А того кто съ нимъ гуляетъ (хоть народъ и не желаетъ) у кормила удержать и дѣла опять рѣшать. Предсѣдатель парень слабый (чуть немножко лучше бабы), до того дѣла довелъ, чуть изъ правленья не „ушелъ". А недавно безъ смущенья, члены этого правленья, на спектаклѣ собрались, гиблой влаги напились. Въ залѣ люди танцовали, а за сценой бушевали, — у правленья межъ собой — шелъ горячій, братцы, бой.

Елки зеленыя!

Хорошо тому живется, кто Ѳомой у насъ зовется, онъ всегда бываетъ пьянъ и у женщинъ, какъ султанъ. А коль чуть бѣда случится, то Фома юлой крутится, въ кочегаркѣ грѣхъ творитъ, на судѣ людей смѣшитъ. Говорятъ, что нынче бабы—на любовь всѣ очень слабы, сами дружбу заведутъ, въ кочегарку забредутъ. Позабывъ, что онъ Иришу —поднималъ въ умѣ на крышу, обѣщалъ ее любить и до гроба не забыть. Бѣгалъ сзади какъ собачка, называлъ ее „землячка", и тихонько отъ жены — бѣгалъ даже на блины. Заводилъ съ ней шуры-муры, на ушко шепталъ амуры, и потомъ ее подвелъ, въ кочегарочку завелъ. А жена про то узнала, и туда же прискакала, завязался жаркій бой—изъ-за прелести такой. А Фома не битъ остался, потому что догадался, влѣзъ за печку въ уголокъ, извивался какъ сурокъ. А когда на судъ явился, то наразъ перемѣнился, на Иришу клеветалъ, все себя лишь обѣлялъ.

Чудо ты скажешь!

Въ Принаровьи у народа—завелась такая мода, вонъ иконы выносить, и дѣтей сему учить. У мокредскихъ истукановъ, какъ у дядиныхъ барановъ, нѣтъ ни Бога, ни стыда— все пропили, господа. Это все труды „артистовъ", разныхъ хитрыхъ адвендистовъ, имъ вѣдь этакій народъ, какъ для птицы огородъ. Безъ стыда очки втираютъ, всѣмъ полцарства обѣщаютъ, а потомъ въ концѣ-концовъ—обдерутъ безъ лишнихъ словъ. Эхъ, вы славные ребята, не хватаетъ вамъ ухвата, нужно васъ перекрестить, да съ сумою въ міръ пустить.

Поучительно!

Ну, пока я извиняюсь, въ дверь тихонько удаляюсь, что-бы вамъ не помѣшать—всѣ новинки прочитать. Я пойду гулять по свѣту, похожу зимой по лѣту, наберу новинокъ тьму, фотографій сниму. Ну, а вы не забывайте, „Старый Нарвскій" всѣ читайте, сейтце центовъ—не расходъ, такъ вся жизнь у насъ идетъ.

Черезъ пень въ колоду!

ЖУКЪ.

Наилучшій ЧАЙ
„LUXUS"
въ целлофанов. упаковкѣ
Василія Перлова съ С-ми.

Новыя почтовыя марки.

выпускъ которыхъ намѣченъ текущимъ лѣтомъ, будутъ изготовлены по способу глубокаго тисненія на новой машинѣ, выписанной госуд. типографіей изъ-за границы.

Подвезетъ ли причудскимъ рыбакамъ.

Какъ передаютъ изъ Ревеля, въ мин—во торговли и промышл. поступило предложеніе одной германской фирмы прислать ей на пробу около полпуда снитковъ.

Фирма эта, имѣя прочныя торговыя связи съ Америкой, разсчитываетъ найти тамъ достаточный сбытъ вышеназванной причудской рыбѣ.

Въ случаѣ осуществленія такого экспорта, наши причудцы, думается, вздохнутъ нѣсколько свободнѣе.

Кража.

— Во вторникъ, 7 февраля, у Александра Павлова, прожив. по Госпитальной ул. 8, изъ незапертой квартиры похищена шуба. Убытокъ потерпѣвшаго 180 кр.

Плѣнница
домовъ овиданій
По роману Норберта Жака.
Въ гл. рол. Вивіанъ Гибсонъ и Сузи Вернонъ.

Уходъ архіеп. Кентерберійскаго.

Упорно держатся слухи, что архіепископъ Кентерберійскій рѣшилъ покинуть свой постъ и будетъ замѣненъ Гордономъ Лангъ, архіепископомъ Іоркскимъ.

Рѣшеніе архіепископа Кентерберійскаго вызвано отказомъ парламента утвердить новый молитвословъ. Архіепископъ занимаетъ свой постъ съ 1903 года и до своего назначенія занималъ Рочестерскую епископскую кафедру.

Иностранныя вина подъ бойкотомъ.

Фашистская итальянская торговая федерація обратилась къ владѣльцамъ баровъ, ресторановъ, гостиницъ и т. п. съ приглашеніемъ продавать посѣтителямъ только итальянскія вина.

Что сейчасъ всполошило весь Ревель? Это міровой шедевръ
„Воскресеніе" (Катюша Маслова)
по безсмертному произведенію графа Льва Николаевича Толстого

9-часовой рабочій день.

Германское министерство труда ввело девятичасовой рабочій день въ 18 отрасляхъ промышленности. Въ связи съ этимъ произошли демонстраціи протеста и мѣстами рабочіе прекратили работу послѣ 8 часовъ ея.

Снѣжныя метели въ Крыму.

Изъ Симферополя сообщаютъ, что во всемъ сѣверномъ Крыму свирѣпствовали сильныя метели. Повреждено телефонное и телеграфное сообщеніе. Сообщеніе съ Москвой, Одессой и Сѣв. Кавказомъ прервано.

О сильныхъ метеляхъ сообщаютъ также изъ Кубанской области.

Пожаръ въ поѣздѣ.

На Петербургско-Мурманской ж. д. линіи въ пассажирскомъ поѣздѣ на дняхъ произошелъ пожаръ вагона, въ которомъ слѣдовали нѣсколько высшихъ сов. чиновниковъ. Чтобы спастись отъ смерти, пассажиры прыгали на полномъ ходу изъ поѣзда. Трое тяжело ранены.

ВИЛЬМА БАНКИ и
РОНАЛЬДЪ КОЛЬМАНЪ
въ картинѣ
„Ночь любви"

Предсказаніе землетрясеній

Англійскій сейсмологъ Эвансъ предложилъ проектъ устройства автоматическихъ звуковыхъ сигналовъ, предупреждающихъ о приближающемся землетрясеніи за нѣсколько часовъ. Это предложеніе основывается на томъ наблюденіи, что при большихъ землетрясеніяхъ за нѣкоторое время до наступленія ихъ замѣчается незначительное поднятіе почвы, достаточное, однако, для приведенія въ дѣйствіе сигнальнаго звонка.

Скоро!
НАПОЛЕОНЪ БОНАПАРТЪ
Біографія великаго полководца въ 18 актахъ, которые пойдутъ одновременно

дочь русскаго генерала.

*

Если трудно сдѣлаться „голой женщиной", то столь же трудно, если еще не труднѣе, удержать за собой это почетное званіе. Жизнь „голой женщины" проходитъ въ непрестанныхъ заботахъ о сохраненіи на одномъ уровнѣ своихъ формъ. Не нужно ни худѣть, ни, тѣмъ болѣе, полнѣть. Нужно имѣть всегда юныя, классическія формы бюста, нужно слѣдить за стройностью всей фигуры и, въ особенности, не допускать ни малѣйшихъ складокъ или морщинъ на кожѣ живота. Тысяча и одно средство въ распоряженіи у „голой женщины" для поддержанія красоты своего тѣла. Массажъ, діэта, молочныя ванны, бандажи, мучительныя операціи въ институтахъ красоты наполняютъ трудовой день „голой женщины".

Но какъ бы ни сильны были старанія — въ амплуа „голой женщины" можно оставаться не долго. Черезъ два-три года тѣло дряблѣетъ, красота тускнѣетъ, и вчерашнее божество, если только оно не успѣло во время сдѣлать другую карьеру, уступаетъ мѣсто болѣе молодымъ и болѣе свѣжимъ, а сама отходитъ на второй планъ и кончаетъ свою блестящую дѣятельность въ безвѣстности.

ФЛАНЕРЪ

Торговля бѣлыми рабынями въ Везенбергѣ.

На этихъ дняхъ въ Везенбергѣ разыгралась слѣдующая трагедія 17-лѣтней дѣвушки.

Въ окрестностяхъ города Везенберга проживала нѣкая Е. со своей красавицей дочерью. Приблизительно мѣсяцъ назадъ, дочь пропала изъ дому. Въ теченіе всего этого времени, несмотря на поиски матери и полиціи, ее не удалось найти. Только нѣсколько дней тому назадъ, матери удалось обнаружить свою дочь, проживающую на Юрьевской ул. у одной проститутки Кристины Р. Оказалось, что нѣкая женщина А. В., также весьма сомнительныхъ занятій, предложила 17-лѣтней Е. поѣхать въ городъ и поступить на очень хорошее мѣсто. Послѣ долгихъ уговариваній молодая Е. согласилась и выѣхала тайно отъ матери съ А. В. въ городъ. Пріѣхавъ въ городъ, онѣ поселились у Кристины Р., куда, по разсказамъ А. В., должно было придти то лицо, которое возьметъ Е. къ себѣ на мѣсто.

Однажды ночью дѣвушка была разбужена стукомъ въ дверь. Вошла Кристина Р., которая велѣла дѣвушкѣ немедленно одѣться, т. к. пріѣхалъ тотъ господинъ, который предоставитъ ей у себя мѣсто.

Ничего не подозрѣвая, дѣвушка стала быстро одѣваться. Одѣвшись и выйдя въ другую комнату, она увидѣла хозяйку, сидѣвшую у стола и пившую водку съ неизвѣстнымъ мужчиной. По приказу хозяйки дѣвушка присѣла къ столу. Когда настроеніе неизвѣстнаго мужчины сильно поднялось, онъ сталъ приставать къ дѣвушкѣ. Испугавшись, Е. убѣжала къ себѣ въ комнату, однако, мужчина побѣжалъ за ней туда, гдѣ и изнасиловалъ ее.

На слѣдующее утро, когда дѣвушка была сильно удручена происшедшимъ, хозяйка стала ее успокаивать, говоря, что въ этомъ нѣтъ ничего плохого, что она сама всю жизнь зарабатывала себѣ хлѣбъ такимъ образомъ. Когда дѣвушка хотѣла все же уйти, Кристина Р. запугала ее тѣмъ, что ее, опозоренную, уже никто теперь не приметъ. Несчастная дѣвушка вынуждена была остаться. Гости стали появляться чаще и дѣвушка должна была всѣхъ принимать. Заработанныя деньги она передавала хозяйкѣ. Наконецъ, черезъ нѣкоторое время Кристина Р. отвела дѣвушку въ полицію, гдѣ велѣла зарегистрировать ее, какъ официальную проститутку.

Несмотря на постоянный надзоръ, дѣвушкѣ удалось написать своей матери. Мать тотчасъ же пріѣхала въ городъ, гдѣ заявила въ полицію.

Кристина Р. была тотчасъ же арестована. Оказывается полиція напала на слѣдъ цѣлой шайки, занимающейся заманиваніемъ молодыхъ дѣвушекъ и направленіемъ ихъ на путь проституціи. Сама Кристина Р. старая проститутка и извѣстна полиціи, какъ достаточно сомнительная личность. Полиціей ведется дальнѣйшее разслѣдованіе.

Захватывающій боевикъ съ уч. очаровательной
Имогены Робартсонъ
„Королева курорта"

Просьба палача.

Польскій „государственный палачъ" Маціевскій обратился къ министру юстиціи съ просьбой о повышеніи получаемаго имъ жалованія. Палачъ указываетъ въ своемъ прошеніи на то, что жалованіе его недостаточно для удовлетворенія его насущныхъ нуждъ, а также на то, что вслѣдствіе разоблаченія его личности варшавскими газетами, онъ нигдѣ не можетъ найти дополнительнаго заработка.

Ночь на койкѣ смертника.

Адвокатъ изъ Меца (Франція), защищавшій убійцу, приговореннаго къ смертной казни, получилъ разрѣшеніе посѣтить камеру своего кліента. Сторожъ провелъ адвоката въ камеру смертника и ушелъ. Поговоривъ съ кліентомъ около часу, адвокатъ простился съ нимъ и направился къ выходу, но дверь была заперта на замокъ. Оказалось, что за это время сторожъ смѣнился и и забылъ сказать новой смѣнѣ о присутствіи адвоката въ камерѣ. Строго соблюдая тюремныя правила, сторожъ отказался открыть дверь. Адвокатъ, при содѣйствіи смертника, поднялъ страшный крикъ и шумъ, колотя въ дверь стульями, деревяннымъ столомъ и стараясь привлечь вниманіе тюремной администраціи. Невозмутимый сторожъ не покидалъ своего поста и не обращалъ вниманія на крики. Въ концѣ концовъ, адвокатъ легъ на койку смертника, смертникъ растянулся на полу, и оба заснули до утра. Въ часъ обычнаго утренняго рапорта, сторожъ доложилъ о случаѣ въ камерѣ. Адвоката сейчасъ же разбудили и освободили.

Счастливый эпилогъ драмы.

Парижане помнятъ кровавую драму, разыгравшуюся 26 марта прошлаго года на Гаръ дю Норъ. Графиня Алиса де Жанзель стрѣляла въ своего возлюбленнаго, англійскаго баронета, Фальтера Трафорда, и пыталась покончить съ собой. Оба благополучно выжили отъ полученныхъ ранъ, и 23 декабря уголовный судъ въ Парижѣ приговорилъ графиню къ 6 мѣсяцамъ тюремнаго заключенія.

Приговоръ вынесенъ условно, и графиня осталась на свободѣ. Черезъ нѣсколько дней она уѣхала въ Африку, а Трафордъ вернулся въ Лондонъ. „Ивнингъ Ньюсъ" сообщаетъ теперь, что драма любовниковъ закончится черезъ нѣсколько мѣсяцевъ свадьбой: передъ отъѣздомъ изъ Парижа покушавшаяся на убійство графиня и ея жертва обручились и назначили день своей свадьбы на осень.

ПИСЬМА ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. Редакторъ!

Не откажите въ любезности помѣстить въ Вашей газетѣ нижеслѣдующее:

Въ номерѣ газеты отъ 9 с. февраля помѣщена замѣтка, касающаяся общаго собранія О—ва „Святогоръ" 2 февраля. Какъ лицо, стоявшее близко къ затронутымъ вопросамъ, считаю нужнымъ дать нѣкоторыя фактическія поправки, не касаясь общаго характера замѣтки.

1) Въ голосованіи принимало участіе 72 человѣка, а не 89, т. к. остальные присутствовавшіе не имѣли права рѣшающаго голоса.

2) Неправильныя рѣшенія не имѣли мѣста. Вопросъ объ измѣненіи устава рѣшенъ такъ: 38—за измѣненіе, остальные воздержавшіеся, что и зафиксировано. Пунктъ о необходимости 2/3 голосовъ (при данномъ составѣ — 48) былъ правленіемъ въ докладѣ упущенъ. Теперь, по выясненіи его, рѣшено поставить вопросъ на обсужденіе вторично.

3) Вопросъ этотъ по предложенію правленія ставился въ слѣдующей формѣ: выйти изъ состава Національнаго Союза, измѣнить и выкинуть соотвѣтствующіе пункты устава, и легализовать О—во самостоятельно. Мотивы—формальнаго порядка.

4) Три (изъ девяти) члена правленія новаго состава при баллотировкѣ записками получили меньше половины общаго числа голосовъ, что и вообще имѣетъ мѣсто въ практикѣ различныхъ организацій при наличіи многихъ кандидатовъ и нѣкотораго воздержанія отъ голосованія. На выборахъ правленія стараго состава было даже еще большее осложненіе. Не понятно, почему въ данномъ случаѣ на это обращено особое вниманіе.

5) 7 февраля происходило частное совѣщаніе членовъ правленія обоего состава, а не совмѣстное засѣданіе. И рѣшеніе: признать постановленія общаго собранія 2 февраля неправильными,—не имѣло мѣста.

6) Въ результатѣ этого частнаго обмѣна мнѣній новый составъ правленія рѣшилъ полностью сложить полномочія, т. к. выяснилась возможность протеста со стороны правленія стараго состава, что нежелательно отразилось бы на положеніи и работѣ Общества.

О своихъ собственныхъ „случайныхъ или неслучайныхъ"ошибкахъ лишенъ возможности судить, ибо и теперь онѣ еще не указаны, да и полагаю, что личный вопросъ здѣсь — дѣло послѣднее.

ФЕДОРЪ ЛЕБЕДЕВЪ.

М. Г. г. Редакторъ!

Не откажите въ любезности помѣстить настоящее на страницахъ Вашей газеты.

Въ предыдущемъ номерѣ газеты „Старый Нарвскій Листокъ" отъ 9 II 28 г., Вашимъ сотрудникомъ было сообщено, что выборы въ Правленіе Спорт.-Просв. О—ва „Святогоръ" были произведены не правильно. „Въ новое правленіе избранными оказались лица получившія меньше половины голосовъ, напримѣръ „оппозиціонеръ" П. Леоновъ, получившій 24 голоса изъ 89". Въ данномъ случаѣ мнѣ не важно, получилъ-ли я 24 голоса или 4 голоса, это касается тѣхъ, кто считалъ нужнымъ провести меня въ число правленія.

Что же касается того, что Вашъ сотрудникъ назвалъ меня „оппозиціонеромъ", то это наименованіе для меня совершенно нежелательно и по существу невѣрно, т. к. оно можетъ создать впечатлѣніе о моемъ противодѣйствіи общей работѣ, а въ данномъ случаѣ я вполнѣ сходился съ мнѣніемъ большинства.

Въ дополненіе могу заявить вполнѣ ясно и опредѣленно, что мнѣ безразлично: будетъ-ли О—во „Святогоръ" при Русскомъ Національномъ Союзѣ или-же выдѣлится въ совершенно самостоятельную организацію, но я считаю, что въ интересахъ всего общества важно было-бы, что-бы „Святогоръ" пользовался всѣми правами юридическаго лица и имѣлъ возможность вступить въ спортивныя лиги, чего до сихъ поръ не было сдѣлано ни самимъ обществомъ, ни тѣмъ кто взялъ его подъ свое покровительство и обѣщалъ моральную и матеріальную поддержку въ дѣлѣ его организаціи.

П. ЛЕОНОВЪ.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Сергѣевъ.*

Издательство: *В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.*

Нарвское Русское Обществен. Собраніе.

Въ субботу, **11** февраля с. г.

закрытый

Концертъ-балъ

Русскихъ Инвалидовъ

Начало въ 9 час. веч. Конецъ въ 3 часа ночи.

Пригласительныя карточки можно получить при входѣ на вечеръ.

ТАНЦЫ подъ усиленный оркестръ Кириленко.

Въ помѣщеніи Русск. Клуба.

Въ воскресенье, **12** февраля с. г.

Большой

Масленичн. балъ

Танцы подъ Jazz-Band. Конфети, серпантинъ.

Начало въ 9 ч. веч. Конецъ въ 3 часа ночи.

Плата за входъ 35 центовъ. ЭКОНОМЪ.

Макаронная фабрика

„IRENE"

доводитъ до свѣдѣнія, что конкуренція начала выпускать въ продажу макароны въ желтыхъ пакетахъ, подражая такимъ образомъ нашей упаковкѣ. Фабрика „Irene" изготовляя макароны и вермишель изъ спеціальныхъ высшихъ сортовъ муки, предлагаетъ потребителямъ при покупкѣ обратить особое вниманіе на фирму „I R E N E".

Даю **уроки** изготовленія

искусственныхъ цвѣтовъ

изъ шерсти (гаруса).

Бѣлая ул. № 10—2.

Нужна

прислуга

(одной) въ небольшую семью. Желательно умѣющая готовить. Явиться только съ личной рекомендаціей. Адресъ въ конторѣ газ. „Старый Нарвск. Листокъ".

Желаю купить

брилліантовыя серьги.

Предлож. въ конт. газ. „Стар. Нарвск.Лист." подъ сл. „Бриллiантъ".

Нарвскимъ Петровск. Добр. Пож. О-вомъ

устраивается въ воскресенье, 12 февраля с. г.

въ Эст. Общ. Собр. „Ильмарине"

Традиціонная

ЛОТЕРЕЯ-АЛЛЕГРИ

съ массою всевозможныхъ выигрышей, какъ-то: **дамск. лакиров. сапоги для верховой ѣзды, кофейный сервизъ, купонъ дамск. сукна** и пр. и пр.

Всевозможныя развлеченія: кафэ, бросаніе колецъ, гадалка и т. д. Начало въ **2** часа дня.

ТАНЦЫ съ **9** час. вечера до **2** час. ночи.

Билеты; на лотерею 10 цент., на танцы — 40 цент.

Краски для матерій

„STAR"

завоевали себѣ широкій кругъ потребителей.

Причиной къ тому послужило только ихъ высокое качество.

Производитель

„ТИТУСЪ"

стоитъ на мызѣ Іоала.

Кренгольмъ.

Объявленіе.

Полицейскій комиссаръ I уч. въ Нарвѣ извѣщаетъ, что 21 февраля 1928 г. въ 12 час. дня будетъ продаваться на кирпичномъ заводѣ въ Поповкѣ

съ аукціонныхъ торговъ

имущество наслѣдниковъ Ф. И. Пантелеева, состоящее изъ 24.000 кирпичей I сорта, и оцѣненное въ 1192 кронъ 5 центовъ, въ покрытіе государственнаго и въ пользу гор. самоуправленія налоговъ.

Торги начнутся съ оцѣночной суммы.

Нарва, 7 февраля 1928 г.
№ 1409.

А. Пендтъ,
вр. исп. обяз. Полицейскаго комиссара.

АУКЦІОНЪ.

Въ среду, 15 февраля 1928 г. въ 12 час. дня будетъ проданъ

съ аукціонныхъ торговъ

на сносъ старый бревенч. жилой домъ, принадлежащій наслѣдникамъ Вильгельмсона и расположенный въ г. Нарвѣ, Вестервальская ул., № 25 (рядомъ съ домомъ Хлопотова). Аукціонъ будетъ произведенъ на мѣстѣ.

Городской Аукціонистъ: **А. Гофмутъ.**

На мызѣ ІОАЛА

СЛУЧНОЙ ПУНКТЪ

для коровъ

ВРЕМЕННО ЗАКРЫТЪ.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) № 1.
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Гринталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ тексте. 6 м.

№ 18 (349). Вторникъ, 14 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

Послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни скончался въ воскресенье, 12 го сего февраля, нашъ дорогой и горячо любимый мужъ и отецъ

Михаилъ Никитичъ МАТИЗЕНЪ

Помощникъ завѣдывающаго 7-мъ Эстонскимъ Начальнымъ Училищемъ.

Панихиды въ понедѣльникъ, 13-го февраля, въ 6.30 ч. вечера, во вторникъ, въ 9 ч. утра, а въ 4 часа пополудни — выносъ тѣла усопшаго въ Кренгольмскую Воскресенскую церковь. Отпѣваніе въ среду, 15-го сего февраля, послѣ литургіи, которая начнется въ 10 ч. утра.

Убитые горемъ **жена** и **дѣти.**

„СКЭТИНГЪ" Тел. 102. **Сегодня. ГАРРИ ЛИДТКЕ** въ самой лучшей и самой удачной съ его участіемъ фильмѣ сезона. Б гато постановочный фарсъ въ 10 акт.
„Тамъ, гдѣ тѣла сплетенныя колыхаетъ Джацъ-Бандъ".

Завтра выдающаяся премьера! Величайшій шедевръ французской кинематографіи!

„НАПОЛЕОНЪ БОНАПАРТЪ"

Жизненный путь великаго полководца въ 2-хъ томахъ и 18 актахъ. Оба тома демонстрируются одновременно. Постановка извѣстнаго режиссера Абеля Ганца. Въ гл. рол.: знаменитые артисты: Альбертъ Дьедонне, Кубицкій, Антонинъ Арто, Гина Манэ, Сузи Вернонъ и Николай Коляпинъ. Грандіозная исторія Великаго Наполеона въ живыхъ художественныхъ картинахъ. Его великіе современники: Робеспьеръ, Дантонъ, Маратъ. Его любовь: Жозефина Богарнэ, мадамъ Рекамье, мадамъ Тальенъ. Его сподвижники: Мюратъ, Массена, Тальма и „Великая армія". Его враги и побѣды. Эта исключительная по постановкѣ, игрѣ и техникѣ фильма, постановка которой продолжалась около 3 хъ лѣтъ и стоила 25.000 000 франковъ, является, по единогласнымъ отзывамъ всей заграничной прессы, шедевромъ европейской кинематографіи. :—:. Спеціальные мотивы музыкальной иллюстраціи исп. струнный оркестръ „Скэтинга" подъ упр. А. В. Кириленко. Начало въ 5.30 час. Не взирая на колоссальную стоимость этой грандіозной фильмы **цѣны мѣстамъ обыкновенныя.**

Антисемитскіе безпорядки.

По полученнымъ въ Прагѣ свѣдѣніямъ, за послѣднее время въ Крыму и на Кубани произошли антисемитскіе безпорядки, вызванные недовольствомъ мѣстнаго населенія по поводу организаціи еврейскихъ земледѣльческихъ колоній. Во многихъ мѣстахъ, утверждаетъ пражская газета, произошли кровавыя столкновенія между мѣстнымъ населеніемъ и еврейскими колонистами. Волненія приняли такой характеръ, что власти вызвали войска. Безпорядки были подавлены со многими кровавыми жертвами. Совѣтское правительство, учитывая враждебное настроеніе мѣстнаго населенія въ особенности крымскихъ татаръ, было принуждено пріостановить дальнѣйшую еврейскую колонизацію, какъ въ Крыму, такъ и на Сѣверномъ Кавказѣ.

400 казней въ Кантонѣ.

По сообщенію „Саутъ Чайна Морнингъ Постъ" изъ Кантона, кантонскія власти, опасаясь выступленія рабочихъ въ первый день китайскаго новаго года, произвели свыше тысячи арестовъ. 400 арестованныхъ казнено. Обыски, произведенные въ рабочихъ кварталахъ города, обнаружили большое количество документовъ и много оружія. На одной чулочной фабрикѣ прибывшія военныя силы опоздали и не сумѣли захватить участниковъ происходившаго тамъ митинга красныхъ. Между войсками Ли Ти-сина (кантонскій диктаторъ) и революціонными рабочими въ восточной части Кантона произошли столкновенія. Обыски продолжаются, и въ Кантонѣ ежедневно обнаруживаются новыя запасы литературы революціоннаго содержанія и бомбъ.

Въ Сантухо, Куяпинъ и Хоилуфунъ (пригороды Кантона) обысками обнаружено 300 винтовокъ.

Новая самозванка.

Въ то время, какъ одна мнимая вел. княжна Анастасія отправилась въ Соединенные Штаты, въ Варшавѣ объявилась еще одна претендентка на это имя. Она также утверждаетъ, что чудомъ спаслась отъ преслѣдованія большевиковъ и даже демонстрируетъ раны отъ штыковыхъ ударовъ и огнестрѣльныхъ ранений.

Червонецъ продолжаетъ падать.

Распоряженіе центра объ отпускѣ, т. н. „недостаточныхъ" товаровъ только въ обмѣнъ на хлѣбъ распространенъ мѣстными властями на всю торговлю, что вызываетъ катастрофическое паденіе червонца и страшное неудовольствіе деревни. Благодаря разницѣ цѣнъ хлѣбъ изъ одной республики утекаетъ въ другую и вражда между властями республикъ доходитъ до острыхъ столкновеній и центробѣжныя стремленія замѣтно обостряются.

Закрытіе германскихъ фирмъ.

Нанкинское правительство отдало приказъ закрыть въ южномъ Китаѣ всѣ отдѣленія германскихъ фирмъ, снабжавшихъ Чжан-Цзо-Лина оружіемъ, и арестовать управляющихъ отдѣленіями.

Маршалъ Жоффръ безъ квартиры.

Престарѣлый маршалъ Жоффръ живетъ въ Ниццѣ на пенсію, получаемую имъ отъ военнаго министерства. Нѣсколько дней тому назадъ домовладѣлецъ предупредилъ Жоффра, что онъ намѣренъ поднять цѣну на его квартиру. Жоффръ заявилъ, что прибавка ему не по силамъ и что онъ вынужденъ съѣхать.

Прочтя въ газетахъ о непріятности, постигшей маршала, испанецъ Рамирезъ, постоянно проживающій въ Ниццѣ и имѣющій въ Парижѣ нѣсколько домовъ, предложилъ маршалу поселиться у него. Въ письмѣ, посланномъ Жоффру, Рамирезъ проситъ оказать ему честь и переѣхать въ любой изъ его домовъ, который предоставляетъ въ пожизненное и безвозмездное пользованіе Жоффра.

Бѣгство евреевъ изъ Палестины.

По статистическимъ даннымъ, число эмигрантовъ изъ Палестины, несмотря на сіонистическую пропаганду, все еще превосходитъ число иммигрантовъ. Напримѣръ, за послѣднюю недѣлю декабря прошлаго года въ Палестину въѣхали 415 лицъ, изъ нихъ 306 евреевъ, а выѣхали 639, въ томъ числѣ 407 евреевъ. Изъ послѣднихъ 361 человѣкъ только недавно прибыли въ Палестину.

Фабрикація денежныхъ переводовъ.

Въ Самарѣ бывшій телеграфистъ Кузнецовъ укралъ телеграфный аппаратъ. За городомъ онъ присоединялъ его къ телеграфнымъ линіямъ и передавалъ телеграфные переводы.

У Кузнецова были помощники, которые разъѣзжали по городамъ и получали изъ телеграфныхъ конторъ деньги. Всего Кузнецовъ изготовилъ 29 переводовъ на 7 600 рублей.

Кузнецовъ и рядъ его помощниковъ арестованы.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-30 пфг.

Послѣдніе дни. Долгожданная блестящая фильма! „Сиріусъ-Фильмъ" изъ эпохи Освободительной войны! Самая лучшая и большая изъ до сихъ поръ выпущенныхъ эстонскихъ фильмъ! Эстонскій народъ въ важный историческій поворотный моментъ, въ борьбѣ въ стократъ сильнѣйшимъ врагомъ въ славной и героической Освободительной войнѣ, дни мирнаго труда и кровавой борьбы, нѣжная любовь и непреклонный героизмъ — это продемонстрируетъ боевикъ

„Молодые орлы"

Манускриптъ писателя Оскара Лутса и Ф. Лутса. 10 больш. актовъ захватывающихъ событій и прекрасныхъ сценъ.
Кромѣ того: **Парадъ кавалерійскаго полка въ Юрьевѣ.** Почетные билеты и паспарту на эту программу недѣйствительны. Несмотря на дороговизну фильмы, цѣны на всѣ мѣста повышены только на 5 центовъ.

Мѣстная жизнь.

Въ Знаменскомъ приходѣ.

Всѣ богослуженія Знаменскаго прихода, за исключеніемъ воскресныхъ литургій и службъ 24 и 29 февраля, на Великій Постъ переносятся изъ Знаменской церкви въ теплую сосѣднюю Никольскую церковь.

Тамъ же 15, 16, 18 февраля — литургіи въ 10 30 утра.

День ангела митрополита Александра.

15 февраля с. г. исполнится 56 лѣтъ со дня рожденія митрополита Ревельскаго и всея Эстоніи Александра (2—15). Нѣкоторые приходскіе совѣты нарвскихъ церквей и духовенство, какъ слышно, намѣрены привѣтствовать Владыку въ этотъ день телеграммой.

Юбилей прот. А. Мяниика.

18 марта с. г. исполняется 60 л. отъ рожденія и 40 лѣтъ педагогической дѣятельности благочиннаго церквей Вирскаго округа, настоятеля Іеввской Богоявленской церкви протоіерея Александра Мартыновича Мянника. Предполагаемыя къ совершенію по сему случаю въ Іеввской церкви торжественныя богослуженія: 17 марта вечеромъ и 18 марта утромъ возглавитъ митрополитъ Ревельскій и всея Эстоніи Александръ.

Вниманіе добрыхъ людей

обращается на бѣдственное положеніе мѣстнаго старожила Николая Петровича Кадетова, вслѣдствіе болѣзни ногъ лишеннаго возможности передвигаться, крайне нуждающагося въ кускѣ насущнаго хлѣба. Проживаетъ на Ивангородскомъ форшт., Госпитальная ул. № 1 (у Знаменской церкви), кв. Штельтера.

Народный университетъ.

Въ среду, 15 февр., въ Народномъ университетѣ состоятся слѣдующія лекціи: В. Ф. Бухгольца—„Ученіе о наслѣдственности психическихъ свойствъ", отъ 6 до 7 час. веч. и В. С. Волкова на тему: „Вѣчный двигатель и его невозможность", отъ 7 до 8 ч. вечера.

Сокращеніе работъ на Кренгольмѣ.

Вслѣдствіе отсутствія болѣе крупныхъ заказовъ, а также трудности сбыта имѣющихся запасовъ, Іоальская фабрика будетъ, начиная съ 27 февр., работать четыре дня въ недѣлю.

Сколько русск. эмигрантовъ въ Эстоніи.

По свѣдѣніямъ министерства внутр. дѣлъ, въ Эстоніи въ настоящее время проживаетъ 17 тысячъ русскихъ эмигрантовъ.

Работа литератури. секціи „Святогора".

Къ свѣдѣнію публики, интересующейся внутренней работой об-ва „Святогоръ", слѣдуетъ сообщить, что въ среду, 15 февр., въ 7 ч. веч., въ библіотечной комнатѣ Русскаго Общ. Собр. состоится собраніе членовъ литературной секціи, на которомъ будетъ подвергнута разбору поэта А. Блока „Двѣнадцать".

Съ докладомъ по этому вопросу выступитъ А. Харитоновъ, весьма понравившійся слушателямъ въ докладѣ о Сергѣѣ Есенинѣ.

Свои сужденія выскажутъ также П. Аксеновъ, С. Рацевичъ и др.

Лица, желающія посѣтить это собраніе, могутъ себѣ въ этомъ не отказывать.

Особенно нужно рекомендовать посѣтить это со раніе учащимся старшихъ классовъ, какъ Русской гимназіи, такъ и Эмигрантскихъ курсовъ.

Захватывающій боевикъ съ уч. очаровательной
Имогены Робертсонъ
„Королева курорта"

Гибель „его высочества".

На крышѣ зданія правленія нарвской таможни ютился годами старый орелъ, прозванный „его высочествомъ".

На дняхъ онъ былъ найденъ мертвымъ, причемъ при осмотрѣ трупа выяснилось, что орелъ погибъ отъ заряда дроби.

Трупъ птицы переданъ коммерческому училищу, гдѣ по изготовленіи изъ него чучела, будетъ хранится въ кабинетѣ естественныхъ наукъ.

Юбилей фирмы Г. М. Румянцева.

Въ воскресенье, 12 февр., старѣйшая въ Нарвѣ мануфактурная фирма Г. М. Румянцева отпраздновала 30-лѣтній юбилей своего существованія.

Помимо своей коммерческой дѣятельности, Г. М. Румянцевъ принимаетъ живое участіе въ общественной жизни города.

Къ сокращенію срока военной службы.

Въ данное время идутъ подготовительныя работы по проведенію въ жизнь новаго законопроекта объ уменьшеніи срока военной службы.

Уже съ осени предполагается ввести годичный срокъ воинской повинности.

Вечеръ Русскихъ инвалидовъ.

Въ субботу, 11 февр., въ Русск. Общ. Собраніи, состоявшійся вечеръ Союза Русскихъ инвалидовъ, прошелъ вполнѣ успѣшно.

Очень живо и хорошо была разыграна шутка Н. В. Корецкаго „Приключенія новобрачныхъ" А. М. Скаржинской, В. И. Свободиной, А. А. Гаринымъ и Б. В. Христофоровымъ.

Во второмъ отдѣленіи заслужилъ большого вниманія публики г. Муромецъ, исполнившій арію Гремина изъ оп. „Евгеній Онѣгинъ" и „Въ шапкѣ золота литого".

Этюдъ „Безуміе" В. Никифорова въ исполненіи С. В. Рацевича произвелъ на слушателей сильное впечатлѣніе. Не малому успѣху „Безумія" способствовала такъ же сама постановка худ. К. М. Коровайкова и музыкальное сопровожденіе С. А. Байкова (рояль) и В. Григорьева (скрипка).

Украшеніемъ концерта, безспорно, является выступленіе г-жи Каэра. Прекраснымъ драматическимъ сопрано пѣвицей были исполнены: „Баллада" муз. Мусоргскаго, „Гаданіе" изъ оп. „Хованщина" Мусоргскаго, „Дѣти степи" муз. Рубинштейна и на бисъ „Родина" — Гречанинова.

Всѣ исполненія сопровождались громкими аплодисментами публики.

И дѣйствительно, благодаря прекрасныхъ голосовыхъ данныхъ, хорошей школы, и не менѣе прекрасной игры, слушать г-жу Каэра было большое удовольствіе.

Закончила программу вечера А. М. Скаржинская, одаривъ публику своимъ талантливымъ исполненіемъ русскихъ частушекъ, которыя по требованію публики были бисированы.

Акомпанировала Я. В. Рожанская. Танцы, какъ всегда, прошли съ большимъ оживленіемъ подъ оркестръ г. Кириленко.

Только публики, къ стыду русскаго общества, было мало.

Пожаръ трансформат. будки.

Городъ безъ огня.

Въ воскресенье, 12 февр., въ 5 час. веч., во всемъ городѣ потухло электричество и одновременно раздались усиленные пожарные гудки. По выясненіи оказалось, что вспыхнулъ пожаръ въ трансформаторной будкѣ, что у желѣзнодорожнаго моста на лѣвомъ берегу Наровы. Огонь сразу охватилъ всю будку. Прибывшимъ пожарнымъ уже не удалось оказать помощи, т. к. трансформаторъ подвергся быстрому горѣнію.

Какъ выяснилось, пожаръ произошелъ отъ короткаго замыканія тока. Убытки несомнѣнно выразятся не въ одинъ десятокъ тысячъ кронъ.

Немедленно принятыя мѣры для подачи тока городу, выключеніемъ изъ сѣти погибшаго въ огнѣ трансформатора, черезъ 2½ часа дали электрич. энергію городу. Причина пожара, очевидно, заключается въ томъ, что трансформаторная будка была построена изъ дерева съ деревянной же крышей, а также и недосмотръ, т. к. другая причина могла бы быть только гроза, которой не было.

Что сейчасъ всполошило весь Ревель? Это міровой шедевръ
„Воскресеніе" (Катюша Маслова)
по безсмертному произведенію графа Льва Николаевича Толстого.

ПРИНАРОВЬЕ.

Скарлатина въ Скарятинск. волости.

Какъ намъ сообщаютъ, въ Скарятинской волости зарегистрированъ рядъ заболѣваній скарлатиной. Въ связи съ этимъ съ 6 февраля школы закрыты на двѣ недѣли. Въ Загривьѣ отъ скарлатины умерло 3 ребенка.

Иконы выносятъ.

Какъ намъ дополнительно сообщаютъ, однимъ изъ видныхъ проповѣдниковъ новой секты является крест. д. Мокреди Н. Васильевъ. Ему было „откровеніе" свыше — Васильевъ человѣкъ слабый и не трудоспособный, а отъ бездѣлья и „червности" не долго дойти до „откровеній".

Выбрали.

29 января с. г. въ Омутской школѣ состоялось общее собраніе членовъ Омутскаго Просвѣтит. О—ва „Жизнь". О—во пользовалось покоемъ около двухъ лѣтъ. Теперь молодежь весьма рада, какже не радоваться: правленіе выбрали! Теперь-то работа закипитъ! Дай-то Богъ!

Чортова кукла.

Разсказъ стараго охотника.

Смолоду, изволите видѣть, мнѣ много приходилось скитаться, жить по чужимъ угламъ. Живучи въ людяхъ многому приглядѣлся, многихъ людей разсмотрѣлъ и разные случаи видѣлъ. А только одинъ случай совсѣмъ особливый вышелъ.

Попалъ я, извольте видѣть, какъ то на жительство къ одной дамѣ, сдававшей комнаты. Пожилъ я у нея больше году и еще бы можетъ жилъ, ежели бъ не тотъ случай.

Мужъ этой дамѣ былъ человѣкъ очень почтенный и уже въ годахъ, хозяйка же была, что называется, баба въ соку. Очень любезная и привѣтливая, такъ что даже до сладости, вродѣ халвы, извините!

А надобно вамъ сказать, что въ городѣ хозяйку мою прозвали „чортовой куклой". Никакъ я въ толкъ не могъ взять, отчего столь любезную даму, столь грубымъ прозвищемъ почтили и немало сему дивился...

Въ одинъ прекрасный день у насъ появилась новая прислуга (пятая, по счету, за годъ), смазливенькая, ядреная дѣваца. Не уколупнешь!... А игра бедеръ, извините, просто изумительная. Всѣ же прочія прислуги, бывшія до нея, были какъ на подборъ, одна хуже другой. Звали ее Пашей.

И было съ этой Пашей дѣло такое.

Первыя пару дней ходила она скромненько, опустя глаза, а потомъ стала взглядывать. Къ концу недѣли пущала глазенапа во всю, а къ концу второй мы были уже друзьями — водой не разлить. Былъ я въ тѣ поры ничего себѣ парнишка: не было еще ни морщинъ, ни этихъ сѣдыхъ усовъ, ни лысины.

Но недолго продолжалось наше счастье. Учуяла, видно, хозяйка нашу дружбу, не иначе, потому что однажды вечеркомъ, лишь только Пашутка успѣла заскочить ко мнѣ и чмокнуть меня взасосъ разъ-другой, какъ внезапно открылась дверь и незвано — непрошено появилась хозяйка. Понятно, я маленько оторопѣлъ; Пашутка же, мелькомъ обернувшись на столбомъ столбѣвшую хозяйку, усѣлась ко мнѣ на колѣни и сказала:

— Принесло ее, чортову куклу, не во время!

Чортову куклу, конечно, какъ метлой вымело, а Пашутка спокойно прибавила:

— Носитъ ее! Завтра же погонитъ: наша цаца этого техтеля-мехтеля не уважаетъ. А мнѣ наплевать! Давай жъ, на прощанье, натѣшимся! Впрочемъ, и тебѣ не долго тутъ оставаться, помяни мое слово! Сжилитъ... Какъ есть, чортова кукла!

Вотъ какая дѣвка Пашутка была, едри твою оборвало!

И дѣйствительно по слову вышло. Двухъ недѣль я послѣ того не прожилъ. И не то, чтобъ худомъ что, я все самымъ политичнымъ и любезнымъ способомъ. То ли забывчивая, то ли разсѣянная стала моя хозяйка! То въ кушанье соли забудетъ положить, а я, знаете, люблю чтобы съ сольцемъ, съ сольцемъ и съ перчикомъ, извините! Конечно, подсолить всегда можно; ну, а когда на столѣ соли нѣту и буфетъ на запорѣ? Ну, свѣженькій огурчикъ, тамъ, подсахаришь, вродѣ арбуза, скажемъ, скушаешь. А какъ ты, примѣрно, щи подсахаришь, мать честная?! А то такъ опять въ ужинъ столько соли наровитъ, что пасть сводитъ, да на столѣ двѣ солонки, да заодно воды въ графинъ на ночь забудутъ налить... Нѣсколько разовъ шваброй по головѣ получалъ, въ темнотѣ наткнувшись. Первые дни на случай валилъ, потомъ задумываться началъ...

Разъ съ гуляньки, ночью, домой пришелъ. Выживши, конечно, былъ, но не очень. А въ прихожей у насъ, извольте видѣть, всегда тьма была и такъ то я во что-то втропался оказалось— въ поганое ведро. Какъ оно очутилось въ прихожей, да еще аккуратъ на моемъ пути, дослѣдовать не удалось. А фактъ вышелъ прискорбный: самоновѣйшія брюки заварзилъ, можно сказать, до химической чистки. Рубь пришлось заплатить, да еще, старичекъ, отдавая мнѣ мои брюки, по качалъ головой и вздохнулъ:

— Вотъ съ вамъ ваши невыразимыя. Стыдно-съ, молодой человѣкъ. Жить-то можно сказать, еще только начинаете!

И это и другое подобное терпѣлъ я; все ждалъ: одумается баба. Но она только входила во вкусъ. И вотъ, когда она меня заперла ночью въ ванной комнатѣ, то и мое терпѣніе лопнуло. Часа полтора пришлось стучаться, пока новая прислуга — полуглухая, подслѣповатая и рябая — не проснулась и не освободила меня изъ узилища.

Только тогда я понялъ, почему мою хозяйку прозвали „чортовой куклой"...

А. Я. Я.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Постройка маслодѣльнаго завода въ Принаровьѣ.

(Отъ нашего корреспондента).

31 января с. г., въ помѣщеніи Омутской начальной школы состоялось организаціонное собраніе по устройству въ предѣлахъ Скарятинской волости артельнаго маслодѣльнаго завода.

Собраніе открылъ Н. П. Епифановъ, агрономъ инструкторъ, работающій въ Принаровьѣ. На собраніи присутствовали: Ф. Пихлакасъ—инструкторъ по молочному хозяйству отъ мин—ва земледѣлія, Вендахъ,—инженеръ-строитель отъ Союза новопоселенцевъ и человѣкъ сорокъ крестьянъ изъ разныхъ деревень волости.

Послѣ выбора въ президіумъ собранія предсѣдателемъ Ф Д. Васильева и секретаремъ И. С. Елехина, агрономъ-инструкторъ Епифановъ дѣлаетъ докладъ о возможности открытія въ Принаровьѣ маслодѣльнаго завода на кооперативныхъ началахъ. Докладъ иллюстрируется цифровыми данными количества рогатаго скота въ волости, а также количества получаемаго молока. Кромѣ того имъ была разсмотрѣна примѣрная смѣта годовыхъ оборотовъ въ предполагаемомъ маслодѣльномъ заводѣ, которая, за нѣкоторыми незначительными поправками, была принята собраніемъ для руководства.

Большой и толковый докладъ на русскомъ языкѣ Ф. Пихлакаса о значеніи маслодѣльнаго завода для Принаровья, съ указаніемъ на возможность и способы организаціи такового, принимается къ свѣдѣнію. Докладчикомъ былъ указанъ также путь для полученія необходимыхъ при началѣ этого дѣла ссудъ, а также обѣщана личная помощь по этому дѣлу.

Крестьяне, заслушавъ эти доклады съ большимъ вниманіемъ, предлагали докладчикамъ массу толковыхъ вопросовъ, на которые сразу же давались разъясненія. Вообще, нужно сказать, что заинтересованность этимъ начинаніемъ у крестьянъ большая. Послѣ обсужденія этого вопроса, сами крестьяне пришли къ убѣжденію, что дѣйствительно представляется возможность имѣть въ Принаровьѣ маслодѣльный заводъ, который поднялъ бы экономическое положеніе населенія. Затѣмъ принимается нормальный уставъ молочныхъ обществъ для представленія на регистрацію.

Для того, чтобы маслодѣльный заводъ могъ обслуживать районъ Скарятинской и Сыренецкой волостей, собраніе вынесло пожеланіе организовать заводъ въ д. Скарятино, какъ въ центрѣ двухъ названныхъ волостей.

Для веденія текущихъ дѣлъ было избрано временное правленіе, въ которое вошли: Т. А. Карабчевскій, Ф. Д. Васильевъ, Н. Козловъ, И. С. Елехинъ и Ив. Контъ, а также ревизіонная комиссія, въ которую вошли: А. С. Каликовъ, М. Смирновъ и М. Лепшикъ.

Послѣ выборовъ вырабатывается наказъ временному правленію, въ которомъ была указана та работа, какую нужно провести въ первую очередь.

На другой день временное правленіе совмѣстно съ Пихлакасъ и Вендахъ уѣхали въ д. Скарятино для осмотра мѣста будущаго завода.

На состоявшемся 5 февраля собраніи гражданъ сел. Скарятино по просьбѣ правленія вновь образовавшагося маслодѣльнаго товарищества единогласно было вынесено постановленіе — отвести участокъ земли 1/8 десятины безплатно въ собственность тов—ва подъ постройку общественнаго маслодѣльнаго завода.

А. Афанасьевъ.

Злобы дня.

Времена плохія стали—не укрыться отъ печали, гдѣ не взглянешь,—не пойдешь, въ кучу горя попадешь, Тамъ работы не хватаетъ, здѣсь работать не желаютъ, тутъ хотятъ что-бъ весь народъ—превратился въ оборотъ. А иной о томъ мечтаетъ, что онъ всѣхъ переводаетъ, самъ себя перевернетъ, три куска загонитъ въ ротъ. А другой умомъ страдаетъ, за дѣльца себя считаетъ, говоритъ, что онъ, да онъ, всѣмъ людямъ Наполеонъ.

Ваше высокоперескочить!

Есть такой у насъ одинъ—трехэтажный господинъ, онъ играетъ роль гусара, что то въ родѣ комиссара, хоть въ наукахъ ни бумъ-бумъ, но отпѣтый многодумъ. Онъ сидитъ въ одномъ совѣтѣ, какъ рубашка на жилетѣ, ходитъ точно обормотъ, на всю фабрику оретъ. А насчетъ того—литровки, чрезвычайно парень ловкій, хоть обѣда не давай, только больше наливай. Говоритъ, какъ быкъ чихаетъ, на работѣ лишь зѣваетъ, гдѣ бы только посидѣть да на время поглядѣть.

Шутъ гороховый!

Слышалъ я въ толпѣ народа, что идетъ такая мода, безъ особенныхъ затратъ—пьютъ простой денатуратъ. А потомъ ужъ не зѣваютъ, очень скоро умираютъ, вѣдь такое вещество—отравляетъ существо. Но народъ сему не вѣритъ (иль быть можетъ лицемѣритъ), говорятъ, что денатуръ—годенъ даже и для куръ. Правдо это или враки, но не пьютъ его собаки, видно ихъ собачій усъ—понимаетъ лучше вкусъ.

Учитесь!

Вотъ вчера бѣда случилась, наша Нарва тьмой покрылась, отъ пожара свѣтъ погасъ — хоть коли лопатой въ глазъ. Видно, черти подшутили, въ будкѣ кашицу варили, или можетъ быть монтеръ, крѣпко двери не заперъ. И огонь почуялъ волю, захотѣлъ гулять по полю, поднялъ въ будкѣ кутерьму — погрузилъ всю Нарву въ тьму. Ну да, это не первинка — развеселая картинка, чѣмъ при свѣтѣ флиртовать—лучше въ жмурки поиграть.

Кому что!

ЖУКЪ.

Новѣйшій шедевръ съ уч.
ВИЛЬМЫ БАНКИ и
РОНАЛЬДА КОЛЬМАНА
„Ночь любви“

Контора газеты
„Старый Нарвскій Листокъ“
проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекаетъ **15 февр.**, во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Лекція прив.-доц. А. Мельникова

При исключительно неудачныхъ условіяхъ прошелъ IX ый „воскресникъ“ Спорт.-Просв. О-ва „Святогоръ“ при Н. О. Р. Н. С. Пожаръ трансформатора въ Іоахимсталѣ, начавшійся въ 5 ч., лишилъ весь городъ, а въ частности и Русскій клубъ, свѣта. Пришлось спѣшно налаживать освѣщеніе зала и остальныхъ комнатъ при помощи свѣчей. Но въ общемъ прекращеніе подачи элект. энергіи весьма многихъ заставило полагать, что докладъ приватъ-доцента А. П. Мельникова о творчествѣ писателя П. И. Мельниковъ-Печерскаго не состоится. Но онъ состоялся.

Любезно откликнувшійся на просьбу О-ва проф. А. П. Мельниковъ еще въ пятницу вечеромъ прибылъ въ Нарву и на вокзалѣ былъ встрѣченъ предсѣдателемъ „Святогора“ П. П. Аксеновымъ и чл. о-ва А. М. Фоминымъ.

Въ воскресенье, прибывъ на лекцію прив.-доц. Мельникова, пришлось считаться съ 1/2 часовымъ опозданіемъ, да и мрачный неосвѣщенный залъ не располагалъ къ должному подъему.

Въ первой половинѣ своего доклада, занявшій ровно 1 часъ, проф. весьма живо, выпукло и красочно обрисовалъ своего отца-писателя. Писателя—главная заслуга котораго въ его чистомъ, подлинно народн. русск. языкѣ. Начавъ и закончивъ эту часть словами И. С. Тургенева о красотѣ и силѣ русскаго языка, А. П. Мельниковъ заключилъ свой докладъ увѣреніемъ, что „пока живъ будетъ русскій языкъ—будетъ жива и Россія“, а потому всѣмъ русскимъ необходимо сохранять свой языкъ въ чистотѣ.

Вторая часть доклада заключала въ себѣ выдержки изъ произведеній Мельникова-Печерскаго.

Публика, которой собралось болѣе ста человѣкъ, съ большимъ вниманіемъ выслушала этотъ интересный докладъ и дружными аплодисментами выразила свое полное удовольствіе.

Вечеромъ-же въ воскресенье профессоръ, провожаемый представителями О—ва „Святогоръ“, отбылъ въ Юрьевъ.

Организація Верхне-Наровскаго Союза Просвѣтит. Об—въ.

(Отъ нашего корреспондента).

29 января с. г. въ помѣщеніи Загривской начальной школы состоялось собраніе правленія Верхне-Наровскаго Союза просв. организацій. На собраніи присутствовало 7 делегатовъ, избранныхъ по одному отъ каждой организаціи въ правленіе Союза. Въ настоящее время Союзъ объединяетъ 8 просв. о—въ.

Предсѣдателемъ Союза избирается А. Раевскій, секретаремъ Ф. А. Васильевъ. т. предсѣдателя В. Смирновъ и казначеемъ И. Хазяиновъ.

Правленіе Союза рѣшило организовать празднованіе „Дня Просвѣщенія“ 11 и 12 іюля въ Ольгиномъ Крестѣ съ такимъ разсчетомъ, что въ работѣ принимать участіе будутъ всѣ организаціи.

Затѣмъ разсматривается заявленіе редактора-издателя рукописнаго журнала: „Осколки жизни“ А. С. Каликова о подысканіи способа выпускать журналъ въ большемъ количествѣ экземпляровъ. Рѣшено: выяснить количество №№ журнала, покупаемыхъ въ каждомъ Об—вѣ, а потомъ отпечатать нужное количество №№ на шапирографѣ.

Рѣшено также запросить всѣ Просв. Об—ва, вступившія членами въ Союзъ, прислать каталоги своихъ библіотекъ, на предмегъ обмѣна прочитанными книгами между Об—вами.

Аф.

Кража въ Загривьѣ.

Въ ночь на 29 янв. изъ запертаго амбара В. Русакъ было похищено 7 м. муки и зерна.

Вызванному агенту криминальной полиціи, благодаря собакѣ-ищейки, удалось обнаружить похищенный хлѣбъ въ лѣсу за деревней.

Подозрѣніе въ совершеніи кражи падаетъ на Ивана Демина, въ домѣ котораго былъ найденъ пустой мѣшокъ, похищенной у Русака.

Число адвокатовъ растетъ.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ Нарвѣ имѣлось только два адвоката, въ настоящее же время число ихъ равняется 13.

Бенефисъ А. М. Скаржинской.

18 февраля въ Народномъ домѣ Суконной мануфактуры состоится бенефисъ артистки А. М. Скаржинской. Пойдетъ драма Бюиссона „Неизвѣстная“.

Маскарадъ.

Въ субботу, 18 февр., Нарвск. Пожарно-Санитарнымъ О—вомъ устраивается въ залѣ клуба „Гармонія“ маскарадъ. За лучшіе дамскій и мужской костюмы будутъ выданы цѣнные призы.

„СТАРЫЙ НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ“
выходитъ регулярно
3 раза въ недѣлю

Пожаръ въ Іеввѣ.

Въ Іеввѣ около жел. дор. моста, 6 февр., чуть не произошелъ большой пожаръ, благодаря халатному отношенію. Прожив. Феликсъ Симонъ, затопилъ печь и отлучился. Вернувшись, Ф. Симонъ засталъ свою квартиру въ огнѣ, который удалось всворѣ потушить. Убытокъ 50 кронъ.

Задержаніе разыскиваемаго.

Агентомъ кримин. полиціи 9 февраля былъ задержанъ разыскиваемый Іосифъ Тракманъ, обвиняющійся въ кражѣ.

Кража денегъ.

Въ ночь на пятницу, 10 февр., у прожив. по 5-ой ул. въ Новой Деревнѣ, Ведо Наритсъ, въ то время когда онъ былъ въ дер. Канука, Вайварск. вол., и остался тамъ ночевать, у него были похищены 10 кронъ.

Кража изъ магазина.

Торговецъ Соломонъ Масловскій заявилъ въ кримин. полицію, что у него изъ магазина, помѣщающагося по Почтамтской ул., 57, были похищены корсетъ и шелковые чулки на общую сумму 5 кр. 50 ц.

Въ кражѣ обвиняется Лида Лукъ, прожив. въ Усть Нарвѣ.

Злоключенія сов. контрабандиста.

Въ ночь на 10 февр. былъ задержанъ при попыткѣ нелегальнаго перехода эстонской границы сов. подданный Никита Кирилловичъ Спиридоновъ, 30 лѣтъ, родомъ изъ Сойкинской волости, Ямбургскаго уѣзда. Спиридоновъ былъ, съ цѣлью быть незамѣченнымъ, закутанъ въ бѣлую простыню. Мать и родные его проживаютъ въ сов. Россіи, а самъ онъ, какъ нежелательный элементъ, былъ высланъ въ Эстонію. Причиной къ тому, по словамъ Спиридонова, послужило то обстоятельство, что онъ занимался контрабандой, за что былъ приговоренъ даже къ 10-лѣтнему заключенію. При немъ была сравнительно крупная сумма сов. денегъ.

По отбытіи срока наказанія, перебѣжчикъ будетъ отправленъ обратно въ сов. Россію, если къ тому времени не обнаружится какихъ либо новыхъ данныхъ.

Нашъ экранъ.

„Сюэтингъ“.

Жизнь великихъ людей уже давно служитъ благодарной темой для киноинсценировокъ. Сильная личность съ ея характерными и глубокими проявленіями воли, рѣзко оттѣненные конфликты, борьба смятенныхъ чувствъ — все это на экранѣ получаетъ обычно еще болѣе эффектную окраску болѣе сильную подчеркнутость.

Немудрено, что и фильма „Наполеонъ“, поставленная талантливымъ французскимъ режиссеромъ Абелемъ Ганцомъ, старается вынести на экранъ прежде всего именно эту эффектность позы, жесты „властныхъ мановеній“ руки императора „въ сѣромъ походномъ сюртукѣ“. Абель Ганцъ работалъ надъ этой фильмой около трехъ лѣтъ. Оригинальны примѣненные имъ пріемы „многократной съемки“.

Глубоко запоминается Альберта Дьедонне. Онъ играетъ Наполеона въ монументальныхъ позахъ, олимпійски спокоенъ, и нужно сказать, что его Наполеонъ—хорошъ.

Лотерейный билетъ въ гробу.

Въ Испаніи чрезвычайно популярна государственная лотерея, розыгрышъ которой происходитъ ежегодно передъ Рождествомъ, 22 декабря. Многіе милліоны испанцевъ покупаютъ билеты этой лотереи, и трудно найти семью, гдѣ бы не было этихъ билетовъ.

21 декабря прошлаго года, то есть за день до розыгрыша умеръ въ своей квартирѣ мэръ Барцелоны. Едва только похоронили мэра, какъ по городу распространились слухи, что въ розыгрышѣ лотереи въ этомъ году большое счастье пало на долю одного изъ жителей Барцелоны. Всѣ стали свѣрять номера своихъ билетовъ, и только вдова мэра, потрясенная смертью мужа, совсѣмъ забыла о лотереѣ.

Прошло нѣсколько дней, и вдова на письменномъ столѣ своего мужа нашла бумажку, на которой была написана цифра 39002. Она сообразила, что это номеръ билета, который купилъ покойный мэръ. Билетъ этотъ выигралъ три милліона пезетъ. Вдова стала искать билетъ, но его нигдѣ не могли найти. Тогда ей пришло въ голову, что билетъ этотъ лежитъ въ карманѣ пиджака, въ которомъ былъ похороненъ ея мужъ. И она обратилась въ судъ съ просьбой разрѣшить ей разрытіе могилы.

Судья долго не соглашался, наконецъ, властями согласіе было дано. Могила была разрыта, крышка гроба поднята, и вдова дрожащими руками стала рыться въ карманахъ пиджака покойнаго. Билета тамъ не оказалось. Могила была разрыта понапрасну.

Въ Барцелонѣ говорятъ, что покойный подарилъ этотъ билетъ одной актрисѣ, съ которой, какъ выяснилось, мэръ находился въ связи. Вдова его, такимъ образомъ, не только не получила денегъ, но и узнала, что ея мужъ измѣнялъ ей.

Мужчины должны сбросить одежды.

Извѣстный берлинскій гигіенистъ, директоръ гигіеническаго института въ Далемѣ проф. Фридбергеръ выступилъ съ рѣзкой критикой современныхъ мужскихъ нарядовъ — конечно не съ эстетической, а съ санитарной точки зрѣнія.

Идеаломъ проф. Фридбергеръ выставляетъ современный дамскій костюмъ, удовлетворяющій требованіямъ гигіены — онъ очень легокъ, пропускаетъ воздухъ и свѣтъ—т. е. какъ разъ то, что нужно тѣлу.

Мужчина же одѣвается крайне тепло, не только зимой, но и лѣтомъ, причемъ независимо отъ того, находится ли онъ на улицѣ, или въ закрытомъ натопленномъ помѣщеніи, гдѣ проводитъ большую часть сутокъ.

Въ результатѣ происходитъ „перегрѣваніе" тѣла, влекущее за собой легкую воспріимчивость къ простудѣ, потѣніе, затрудненіе въ кровообращеніи и тѣмъ самымъ отрицательное воздѣйствіе на внутреннія органы.

Извѣстно, что человѣческое тѣло дышитъ не только легкими, но и порами — вотъ это „дыханіе кожи" у мужчинъ сводится къ минимуму, что представляется въ высшей степени вреднымъ явленіемъ.

Опыты со свѣточувствительной бумагой показали, что солнечные лучи легко проникаютъ сквозь одежду и бѣлье женщинъ и почти не достигаютъ тѣла мужчинъ.

Трудно себѣ представить, что либо болѣе антигигіеничное, чѣмъ современный мужской костюмъ, заключаетъ проф. Фридбергеръ свою лекцію въ обществѣ здравоохраненія, призывая мужчинъ „сбросить одежды".

Прелести квоты.

Недавно на почвѣ квоты (ограниченіе иммиграціи въ Америку), произошелъ трагическій случай. Старый фермеръ Арнольдъ Чаръ прибылъ изъ Швейцаріи въ Америку еще 58 лѣтъ тому назадъ, когда ему было всего 4 года. Все время Чаръ жилъ въ Небраскѣ, считалъ себя американскимъ гражданиномъ и принималъ участіе во всѣхъ голосованіяхъ. Нѣкоторое время тому назадъ онъ съѣздилъ къ себѣ на родину въ Швейцарію. Вернувшись обратно въ Соед. Штаты, онъ узналъ, что американскія власти его не считаютъ американскимъ гражданиномъ, и его пропустили въ страну только для временнаго проживанія, какъ иностранца. Такое отношеніе иммигрантскихъ властей такъ сильно подѣйствовало на Чара, что онъ, опасаясь принудительной высылки изъ страны, облилъ себя газолиномъ и сжегъ себя живьемъ.

Визитная карточка палача.

Старѣйшій по возрасту американскій палачъ, Вильямъ Джильбертъ, въ теченіе своей долгой карьеры казнилъ 71 человѣка, въ числѣ которыхъ было три женщины. По мнѣнію этого палача, казни должны совершаться публично. Онъ считаетъ, что зрѣлище казни будетъ воспитывать широкія массы.

Этотъ же Джильбертъ извѣстенъ тѣмъ, что онъ всѣмъ начальникамъ американскихъ тюремъ посылаетъ въ подарокъ перочинные ножики, на рукояткахъ которыхъ написано: съ одной стороны, „Вильямъ Джильбертъ, официальный палачъ города Трентонъ", съ другой— „Произвожу смертныя казни всевозможными способами".

Совсѣмъ визитная карточка...

Пальцы, застрахованные въ 100.000 долларовъ каждый.

Нью-іоркскій ушной врачъ д-ръ Мунчи утверждаетъ, что онъ нашелъ вѣрный методъ излеченія глухоты при помощи массажа. Д-ръ Мунчи застраховалъ каждый изъ шести пальцевъ своихъ рукъ, необходимыхъ ему для производства массажа по своей системѣ, въ 100.000 долларовъ каждый.

Противъ учителей-коммунистовъ.

Въ Брюсселѣ при обсужденіи бюджета министерства народнаго просвѣщенія христіянскіе демократы внесли запросъ о томъ, какія мѣры намѣрено правительство принять для огражденія бельгійской школы отъ большевицкой пропаганды, представляющей большую опасность въ виду того, что значительное число учителей принадлежитъ къ коммунистической партіи. Министръ народнаго просвѣщенія отвѣтилъ, что всякій учитель, распространяющій въ школѣ большевицкія идеи будетъ немедленно уволенъ. Правительство не допуститъ, чтобы большевизмъ могъ безпрепятственно вести свою работу по разрушенію семьи и государства. То, что въ настоящее время происходитъ въ Россіи является лучшимъ доказательствомъ крушенія идей большевизма.

Казнь барона Клауса.

Баронъ Клаусъ, приговоренный къ смертной казни за угрозу Страсбургскому префекту, повѣшенъ.

Христосъ на японскомъ экранѣ.

Въ Японіи только что закончена постановка картины „Іисусъ Христосъ" по сценарію, написанному буддистомъ Короко-Сату. Образъ Христа и окружающихъ его лицъ сильно расходится съ евангельскимъ изображеніемъ. Такъ —Христу приписывается желаніе стать царемъ Іудеи, а ученики его изображены въ качествѣ группы поддерживающихъ его монархистовъ.

Со стороны технической картина сдѣлана безукоризненно. Въ главныхъ роляхъ японскіе извѣстные артисты: Шоджи Савада (Христосъ) и Криско Іама (Марія Магдалина).

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. Редакторы!

Не откажите въ любезности помѣстить въ уважаемой Вашей газетѣ нижеслѣдующее: Правленіе Союза русскихъ увѣчныхъ воиновъ-эмигрантовъ въ Эстоніи приноситъ глубокую благодарность принявшимъ участіе въ концертѣ и способствовавшимъ успѣху вечера 11-го февр. с. г. въ залѣ Русскаго Общ. Собранія: г-жѣ Кэра, В. И. Свободиной, А. М. Скаржинской, Я. В. Рожанской, г. г. С. А. Байнову, Ворколь, А. А. Гарину, г. Григорьеву, К. М. Коровайкову, Муромцу, С. В. Рацевичу, Романскому, Б. В. Христофорову, Эртмсъ, Редакціи газ. „Старый Нарвскій Листокъ", Редакціи газ. „Нарвскій Листокъ" и всѣмъ дамамъ, участвовавшимъ въ организаціи вечера и лотереи.

ПРАВЛЕНІЕ.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебевъ.*

Издательство: *В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Серебевъ.*

Продолжается подписка на 1928 годъ

НА СТАРѢЙШУЮ МѢСТНУЮ ГАЗЕТУ

„Старый Нарвскій Листокъ"

(Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 году)

„Старый Нарвск. Листокъ" выходитъ регулярно 3 раза въ недѣлю

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на годъ — 8 кр., на полгода — 4.25 кр., на 3 м-ца — 2.25 кр., на 1 м-цъ — 75 цент. съ доставкою и пересылкою.

РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ прежнемъ помѣщеніи по Вышгородской ул. (Suur tän.), № 1 (противъ Эсти-банка).

Вся корреспонденція и почтовые переводы адресуются на имя „СТАРАГО Нарвскаго Листка".

Макаронная фабрика

„IRENE"

довсдитъ до свѣдѣнія, что конкуренція начала выпускать въ продажу макароны въ желтыхъ пакетахъ, подражая такимъ образомъ нашей упаковкѣ. Фабрика „Irene" изготовляя макароны и вермишель изъ спеціальныхъ высшихъ сортовъ муки, предлагаетъ потребителямъ при покупкѣ обратить особое вниманіе на фирму „I R E N E".

Продается

столовая обстановка.

Узнать: Почтамтская ул., 50, кв. 12.

Сапожный кремъ

„Nugget"

Складъ и оптов. продажа у

провиз. А. Каэра

Вестервальская, 2.

Продается

каракулевое пальто, брилліантовая брошь и краснаго дерева фортепіано.

Гельзингерская ул., № 2, кв. 1.

Даю **уроки** изготовленія

искусственныхъ цвѣтовъ

изъ шерсти (гаруса).

Бѣлая ул. № 10—2.

Желаю купить

брилліантовыя серьги

Предложен. въ конт. газ. „Стар. Нарвск. Листъ" подъ сл. „Брилліантъ".

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый
НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1698 г.
Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 19 (350). Четвергъ, 16 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

Послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни тихо скончалась наша незабвенная дочь и сестра

Нина Васильевна ВАЛЛАНДЕРЪ

Панихиды въ пятницу въ 6 час. и въ субботу—въ 5 час. вечера. Выносъ тѣла въ воскресенье, 19-го сего февраля, въ 9 час. утра, въ Кренгольмскую Воскресенскую церковь. Погребеніе послѣ обѣдни на Ивангородскомъ кладбищѣ.

Глубокоопечаленные **мать, сестра** и **братья.**

СКЭТИНГЪ Тел. 108. Сегодня. Величайшая фильма! **„Наполеонъ Бонапартъ"** Жизненный путь великаго полководца въ 2 томахъ 18 акт **Демонстрируются всѣ одновременно!**

Завтра. Премьера! Роскошно-постановочная картина! Очередной крупный боевикъ!

„НОЧЬ ЛЮБВИ"

Очень хорошая картина.
Играетъ струнный оркестръ подъ управленіемъ **А. В. Кириленко.**

Драма въ 10 акт. по роману Элеоноры Коффи **„Право первой ночи"** Въ гл. рол. выдающіяся извѣстные артисты: красавица **Вильма Банки** и **Рональдъ Кольманъ.**

Всюду имѣетъ колоссальный успѣхъ.
Начало въ будни въ 5,30, въ праздн. въ 2.30 час.

Россіи угрожаетъ голодъ.

Московскій корреспондентъ „Курь-Варшавск." телеграфируетъ, что на послѣднемъ засѣданіи совѣта народныхъ комиссаровъ обсуждался вопросъ о продовольственномъ положеніи. Констатирована была полная неудача хлѣбозаготовокъ. Неудача эта создала положеніе, при которомъ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ въ рядѣ сѣверныхъ губерній возможно возникновеніе голода, а промышленнымъ центрамъ угрожаетъ небывалый недостатокъ продовольственныхъ запасовъ. Въ виду этого выдвинутъ проектъ закупки 200 тысячъ тоннъ хлѣба въ Америкѣ.

За религіозныя убѣжденія.

Нѣкій Разсыпновъ — членъ общины евангельскихъ христіанъ, въ своемъ заявленіи губернскому прокурору заявилъ: „По силѣ религіозныхъ убѣжденій я не могу быть участникомъ никакого рода зла, не могу переступить повелѣнія Всемогущаго Бога нашего, который заповѣдалъ: „Не убій". Для меня нѣтъ ни враговъ, ни эллина, ни варвара. Если во мнѣ взросла любовь Бога нашего къ человѣчеству, которое сотворено по образу и подобію Божьему, то я не могу явиться къ вамъ въ назначенный срокъ, чтобы изучать винтовку, которая служитъ для цѣлей убійства и пролитія крови".

Губернскій судъ заявленіе Разсыпнова не удовлетворилъ. Верховный судъ тоже не призналъ уважительности причинъ объ отказѣ отъ военной службы. Московскій губ. судъ призналъ Разсыпнова виновнымъ въ уклоненіи отъ военной службы и приговорилъ его, какъ дезертира, къ лишенію свободы на 3 года. Кромѣ того, судъ постановилъ направить Разсыпнова по отбытіи наказанія въ ряды красной арміи для прохожденія положеннаго срока военной службы.

Юбилей автора „Красной Шапочки".

12 января исполнилось 300 лѣтъ со дня рожденія Шарля Перро (1628—1703), автора „Красной Шапочки", „Золушки", „Кота въ сапогахъ, „Мальчика съ пальчикъ", „Спящей красавицы" и многихъ другихъ сказокъ.

Этотъ юбилей остался почти не отмѣченнымъ въ повременной печати.

Пять братьевъ Перро принадлежали къ плеядѣ видныхъ культурныхъ работниковъ царствованія Людовика XIV. Одинъ братъ былъ казначеемъ парижскаго университета, второй былъ — теологомъ, третій — адвокатомъ, четвертый (Клодъ Перро), одновременно докторомъ и архитекторомъ. Проектъ восточной колоннады Лувра, сохранившейся до нашего времени, принадлежитъ, между прочимъ, ему же.

Шарль Перро увлекался поэзіей. Своимъ лучшимъ произведеніемъ онъ считалъ поэму „Вѣкъ Великаго Людовика".

Въ 1697 году появилась книга съ двумя заголовками: „Исторія и сказки о прошломъ и о морали" и „Сказки гусыни — моей матушки".

Были ли эти сказки плодомъ творческой фантазіи самого Шарля Перро, или были только собраны имъ и пересказаны — неизвѣстно. Но, повидимому, самъ авторъ, не безъ умысла, поставилъ подъ этимъ сборникомъ подпись своего десятилѣтняго сына, Перро д'Армантуръ, и назвалъ ихъ сказками „его матушки". Этотъ маленькій томикъ и увѣковѣчилъ имя Шарля Перро.

Дѣло „царской семьи".

Корреспондентъ „Молота" сообщаетъ изъ Ставрополя, что судебный слѣдователь закончилъ производство по такъ наз. дѣлу „царской семьи".

Уже давно среди мѣстнаго населенія распространялись слухи, что императоръ и его семья живы. ГПУ начало энергичное разслѣдованіе. Теперь привлеченъ къ суду въ качествѣ обвиняемаго отставной генералъ-маіоръ Афанасьевъ и двѣ дѣвушки, Бѣлова и Котова. Имъ предъявлено обвиненіе въ томъ, что они, будто бы, выдавали себя за государя, вел. кн. Татьяну и наслѣдника престола, которымъ, якобы, называла себя Бѣлова.

По этому дѣлу привлечено уже болѣе 20 священниковъ, дьяконовъ и монаховъ, которые будто бы содѣйствовали обману.

Не имѣя возможности всѣхъ лично благодарить за поздравленія и оказанное вниманіе по случаю тридцатилѣтняго юбилея моего торговаго предпріятія и дня бракосочетанія.

Симъ выражаю всѣмъ лицамъ и учрежденіямъ мою сердечную благодарность.

Г. М. Румянцевъ.

Юбилей красной арміи.

Опубликованны обширные тезисы ком. партіи по поводу 10-лѣтія существованія красной арміи. Тезисы представляютъ собой восхваленіе „заслугъ" красной арміи въ ея борьбѣ съ имперіалистами и бѣлой гвардіей и намѣчается дальнѣйшая программа ея строительства.

Тюремное населеніе въ СССР.

Совѣтскія газеты печатаютъ отчеты о докладѣ профессора П. Люблинскаго.

По его даннымъ, на каждый милліонъ жителей въ совѣтскомъ Союзѣ заключено въ тюрьмахъ 2648 мужчинъ и 152 женщины.

Рецидивъ у мужчинъ 23 проц., у женщинъ — 31 проц.

Въ концѣ 1926 года въ тюрьмахъ было около 9 тыс. осужденныхъ за убійство и почти столько же за изнасилованія. Большинство насильниковъ въ возрастѣ отъ 16 до 25 лѣтъ.

По офиціальной совѣтской статистикѣ въ 1926 г. по обвиненію въ контръ-революціи содержалось въ тюрьмахъ 1342 человѣка.

Хороша же эта офиціальная статистика!

Обмѣнъ колѣнопреклоненіями.

Совѣтскія газеты разсказываютъ о чествованіи В. И. Немировича-Данченко въ Музыкальной Студіи Художественнаго Театра.

Передъ началомъ второго отдѣленія Баратовъ отъ имени труппы просилъ у В. И. прощенія за ошибки, сдѣланныя театромъ въ его отсутствіе.

Отвѣчая, В. И. Немировичъ-Данченко напомнилъ присутствующимъ церемонію на коронаціяхъ. Сначала народъ на колѣняхъ приносилъ присягу, а потомъ царь на колѣни опускался передъ народомъ. Вслѣдъ за этимъ Немировичъ-Данченко опустился на одно колѣно передъ труппой, а затѣмъ труппа стала на колѣни передъ нимъ.

Ужъ очень театрально и совсѣмъ не по пролетарски.

Кино „Койтъ". Сегодня новая программа.

Мѣстная жизнь.

Духовная бесѣда.

Очередная духовная бесѣда состоится въ церкви Владимірскаго братства въ четвергъ, 16 февраля, въ 6 ч. вечера. Слово произнесетъ прот. Г. Андресонъ.

Командировка.

Завѣдывающій гор. скотобойной ветерин. врачъ г. Фигель командируется въ Ревель на 4-хъ дневные курсы, на которыхъ будутъ пройдены слѣд. вопросы: 1) снабженіе городовъ молокомъ и его контроль и 2) анализы молочныхъ продуктовъ.

Курсы состоятся съ 15 по 18 февраля.

Еще тревожные симптомы.

Во вторникъ, 14 февраля, городскимъ полицейскимъ управленіемъ были затребованы, безъ объясненія причинъ, у конторы лѣсопильнаго завода „Форестъ" списки всѣхъ рабочихъ, проживающихъ по „нансеновскимъ" паспортамъ.

Напуганы высылкой.

Напуганные высылкой эмигрантовъ изъ предѣловъ г. Нарвы, многія лица, работающія на фабрикѣ, передъ подачей заявленія о выдачѣ визы, добровольно берутъ расчетъ и уходятъ съ работы, ибо тѣмъ, кто не работаетъ на фабрикѣ, визы выдаются безпрепятственно.

Есть свѣдѣнія, что высылка временно пріостановлена. За послѣдніе дни новыхъ высылокъ не было.

Въ субботу, 11 февр., представители мѣстныхъ фабрикъ были приняты Главой Государства и имѣли бесѣду по этому вопросу. Результаты пока неизвѣстны.

Ходатайствуютъ о принятіи эстонскаго подданства.

Въ связи съ продолжающимися высылками русскихъ эмигрантовъ изъ Нарвы, въ гор. управу отъ многихъ лицъ, имѣющихъ нансеновскіе паспорта, стали поступать прошенія о принятіи ихъ въ эстонское подданство.

Т. к. для этого требуется знаніе языка, какъ разговорной рѣчи, такъ чтенія и письма, то при гор. управѣ въ данное время производятся на этотъ предметъ испытанія, послѣ чего лишь предпринимаются дальнѣйшіе шаги къ принятію въ подданство.

Пристрѣлилъ сверстника.

Въ понедѣльникъ, 13 февр., 11-лѣтній сынъ Виноградова, прожив. на Ивангородск. форшт., пристрѣлилъ изъ монтекристо ручу сверстнику Михаилу Платоченову, 14 л.

Пострадавшій былъ доставленъ въ больницу Льнопрядильной м-ры.

Концертъ Музыкальной школы.

Нарвское музыкальное училище устраиваетъ въ субботу, 18 февр., въ залѣ эстонской гимназіи концертъ-актъ по случаю исполнившагося пятилѣтія дѣятельности школы.

Въ началѣ концерта завѣдывающимъ будетъ прочитанъ краткій очеркъ основанія и развитія школы за пять лѣтъ ея существованія. Въ послѣдующемъ затѣмъ концертномъ отдѣленіи выступитъ проф Ю. Лемба на новомъ, недавно пріобрѣтенномъ шредеровскомъ роялѣ. Кромѣ профессора участвуютъ также и преподаватели: г-жа Е. Шмицъ исполнитъ вмѣстѣ съ проф Лемба концертъ II moll П. Чайковскаго на двухъ роялях; г-жи А. Трійкъ, В. Калчева и г-нъ Г. Вяльбе исполнятъ вокальные номера программы.

Входъ на концертъ по приглашеніямъ безплатный.

Катаніе на горѣ безопасно.

Слѣдуетъ отмѣтить, что 13 февр. тов. гор. головы г. Лугсъ лично принималъ участіе въ устройствѣ безопаснаго катанія съ горы у Темнаго сада.

Для большей безопасности катающихся, запрещается пользоваться финскими санями-креслами на длинныхъ полозьяхъ.

Рекомендуются деревянные лубки изъ толстой доски, подбитые желѣзн. полосами.

Запрещено кататься

на финскихъ санкахъ по Вышгородской, Вирской и Рыцарской улицамъ.

Ко дню 10-лѣтія

самостоятельности Эстоніи всѣмъ чинамъ арміи, равно какъ и пограничной стражѣ, будутъ розданы папиросы: офицерамъ по 500 штукъ, рядовымъ—250.

Городскія работы.

Къ предстоящему весеннему и лѣтнему сезонамъ, строит. отдѣломъ гор. управы намѣчено всевозможныхъ работъ на сумму около 150 000 кр.

Но какая сумма на этотъ предметъ будетъ ассигнована гор. самоуправленіемъ, выяснитъ будущее. Во всякомъ случаѣ намѣченная сумма будетъ урѣзана значительно.

Запрещеніе охоты въ гор. лѣсахъ.

Гор. управой прекращена выдача разрѣшеній на право охоты въ лѣсныхъ угодьяхъ, принадлежащихъ городу. Причиной къ тому послужило почти что полное исчезновеніе звѣря и дичи. Напр., совершенно не имѣется въ гор. лѣсу бѣлокъ и когда лѣсникъ попробовалъ выпустить пріобрѣтенную имъ гдѣ то бѣлку, то она въ короткое время была убита.

Концертъ-балъ Націон. Союза.

Въ субботу, 18 февраля, въ Русскомъ клубѣ состоится традиціонный концертъ-балъ Нарвскаго отд. Русскаго Національнаго Союза, посвященный памяти освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Программа концерта обѣщаетъ быть очень интересной.

„Гвоздемъ" программы, надо считать, выступленіе „Нарвскаго Русскаго хора" подъ управленіемъ И. Ф. Архангельскаго. Хоръ исполнитъ вновь разученныя пѣсни, какъ напримѣръ: „На рѣкахъ Вавилонскихъ", Гуно-Архиницкаго, „Кудеаръ" и др. Также будетъ исполнено „Вдоль по Питерской", въ аражировкѣ дирижера знаменитаго на весь міръ хора донскихъ казаковъ Сергѣя Жарова.

Ожидается выступленіе г-жи Каэра, г. Чернай и др.

По окончаніи программы состоятся танцы подъ оркестръ А. Кириленко.

Цѣны билетамъ общедоступны, отъ ½ кроны до 1½ кр. Предварительная продажа въ маг. „Зингера".

Надо надѣятся, что русское общество живо откликнется на приглашеніе Союза и своимъ присутствіемъ на вечерѣ отмѣтитъ великій въ жизни Россіи день.

Засѣданіе городской думы.

Во вторникъ, 14 февр., состоялось очередное засѣданіе гор. думы.

1) Принято предложеніе гор. управы о пониженіи платы за электрическую энергію. 2) Разрѣшено продать два гор. участка земли въ дер. Куттерküль и пять участковъ въ дер. Риги. 3) Принято выработанное гор. управой постановленіе о прокладкѣ въ городѣ новыхъ и ремонтѣ старыхъ тротуаровъ въ теченіе двухъ лѣтъ, а также о содержаніи ихъ въ порядкѣ. 4) Утверждены инструкціи строительной комиссіи. 5) Разрѣшено Іог. Грюнбергъ и Іог. Рего открыть при своихъ булочныхъ кофейныя. 6) Разрѣшено гор. управѣ обратиться къ правительству съ ходатайствомъ о желательности постройки на нарвскомъ водопадѣ гидро-электрич. станціи.

Скарлатина.

Во вторникъ, 14 февр., въ Русской гимназіи были распущены учащіеся перваго класса по случаю заболѣванія одного изъ учениковъ въ скарлатиной.

Послѣ произведенной дезинфекціи, занятія черезъ нѣсколько дней возобновятся, при условіи, если не обнаружится новыхъ заболѣваній.

„ВОСКРЕСЕНІЕ"
КАТЮША МАСЛОВА

О недвижим. собственности иностранныхъ подданныхъ.

Многимъ еще не извѣстно изданное въ концѣ прошл. года распоряженіе правительства, запрещающее иностраннымъ подданнымъ пріобрѣтать недвижимую собственность въ 12 ти верстной полосѣ отъ границы (отъ Сыренца и до залива).

Одновременно, иностр. подданные, уже имѣющіе недвижимость въ вышеуказанной полосѣ, обязуются имущество свое реализировать.

Что же касается самой Нарвы, то лица не эстонскаго подданства имѣютъ право владѣть недвижимымъ имуществомъ, исключая Ивангородскаго форштадта.

† М. Н. Матизенъ.

Въ среду, 15 февр., учительская семья проводила къ мѣсту вѣчнаго упокоенія помощника завѣдывающаго Кренгольмской нач. школы Михаила Никитича Матизенъ.

М. Н. родился 14 октября 1882 г. и по окончаніи курса въ гатчинской учительской семинаріи въ 1903 г. работалъ въ качествѣ народнаго учителя въ теченіе 24 лѣтъ.

М. Н. Матизенъ былъ отличнымъ воспитателемъ и педагогомъ, хорошо владѣвшимъ искусствомъ обращенія съ дѣтьми. Добрый, отзывчивый и чуткій, онъ умѣлъ искренно радоваться чужому счастью и успѣху, а долгое общеніе съ дѣтьми наложило какой то особый отпечатокъ и на весь нравственный обликъ покойнаго. Несомнѣнно, ученики его не забудутъ.

Добрымъ словомъ вспомнитъ М. Н. Матизена и учительство, цѣнившее въ немъ въ нашъ матеріалистическій вѣкъ неизмѣннаго поборника чистаго идеализма.

Радіо въ русской деревнѣ.

Помимо загривскаго просвѣтит. о-ва „Пробужденіе", сдѣлавшаго починъ въ пріобрѣтеніи радіо-пріемника, послѣдній установленъ и въ сосѣдней деревнѣ Радовель, Скарятинской вол.

Иниціатива принадлежитъ культ.-просвѣт. кружку „Родникъ", который теперь, благодаря своихъ радіо-концертовъ, замѣтно оживился. Наблюдается даже и ступленіе въ кружокъ новыхъ членовъ.

Единственно, чѣмъ „радіо" здѣсь грѣшитъ, то это — чрезмѣрнымъ увлеченіемъ Москвой, а послѣдняя, какъ извѣстно, въ свою очередь „увлекается" агитаціоннымъ матеріаломъ.

Влад. Гущикъ.

Дрема.

Вечерѣло. Въ небѣ желтыя полосы. Таяли. Лѣсъ засыпалъ. Въ лѣсу глухо урчало. Темнѣло. Вѣяло снами и жутью. Отъ бурыхъ полей подползали туманы. Покачивались. Шептались. Хватались за высокій чертополохъ, за кусты и плогнѣли. Послѣдняя стая скворцовъ съ крикомъ шумомъ проносилась на ночлегъ. Гдѣ то крикнула выпь. Въ кудрявой вершинѣ завозилась громоздкая птица. Изъ далека жалобно закричалъ паровозъ. Засвѣжѣло и стало сыро, какъ послѣ дождя. Сторожей пробѣжалъ ежъ. Умница. Осторожный и дѣловой. И вотъ чуткая тишина легла на опушку лѣса.

Тоскливо, безотрадно и одиноко.

Лѣсникъ куда то ушелъ и оставилъ меня одного. Я завернулся въ плащъ, прислонился къ соснѣ и задремнулъ.

Шаги.

Полуоткрываю глаза. Это возвращается Федоръ, лѣсникъ. До него шаговъ сто. Но я хочу спать.

И вотъ откуда то домъ. Яркій солнечный день. Я стою у окна и гляжу во дворъ, гдѣ кричитъ дѣтвора. За спиной гремятъ чайной посудой. Сегодня придутъ добрые, хорошіе люди, съ которыми такъ пріятно поговорить обо всемъ понемногу.

И пока я стою и гляжу на солнечный дворъ, въ памяти моей воскресаютъ отдаленныя, пріятныя и дорогія событія. О нихъ я не думалъ десятками лѣтъ, а безъ нихъ не сложился бы сегодняшній день. Вереницы нѣжныхъ, очаровательныхъ лицъ, разговоровъ, улыбокъ, страстей, обидъ, разочарованій и горести.

А гдѣ сегодняшнія газеты? — спрашиваетъ жена.

Здѣсь! — указываю на стулъ и открываю глаза.

Совсѣмъ стемнѣло. Холодно. Туманъ перелѣзъ черезъ кусты и окуталъ опушку. Совсѣмъ близко шаги.

— Федоръ, вы?

— Я!...

Тихо.

Сапоги промокли на плечѣ капли росы. Кто-то большой и лохматый кивнулъ головой. Кто это. Елка.

Снова закрываю глаза и опять засыпаю. И вдругъ живая, бѣгущая и никуда не убѣгающая рябь широкой рѣки. Солнце блеститъ. Блики дрожатъ на водѣ. Солнце и на берегу и на пассажирахъ и на металическихъ частяхъ парохода.

— Отдай конецъ!..

Бурля забарабанило подъ кормой. Чайки. Берегъ уходитъ. Заиграла и взвизгнула расхлябанная гармонь. Кашлянулъ. Притопатываютъ носками Поютъ:

Да мужики срока рубили,
Рукавицы позабыли.
Тара-норъ, рукавицы,
Рукавицы и топоръ.

Эй, чортъ кудрявый, лупи подъ Шаляпина!

— Жержъ, а вы любите воду.

— Ходь назадъ!

— Жимоть бѣлитъ, вотъ что.

Рѣка набѣгаетъ, врѣзается въ пароходъ и вода падаетъ бѣлыми гребнями.

Вотъ нѣтъ и пристани и города и зеленыхъ садовъ. Потянулись холмы и поля, а за ними замаячила мельница и, какъ дурная, размахиваетъ руками. А вотъ, бѣлая церковь, синіе купола. Ласточки. Чайка таетъ на солнцѣ.

Перегнувшись черезъ бортъ гляжу на веселую воду и вижу, какъ она бѣлѣетъ, бѣлѣетъ, качается, машетъ бѣлыми полотенцами и вдругъ превращается въ холодный туманъ.

Опять опушка лѣса. Сырость. Безлюдье. Дырка надъ головой. Что зашуршало, хрустнуло и упало. Лѣсникъ шагахъ въ двадцати, какъ привидѣніе. Вотъ онъ поднялъ ружье, цѣлится. Блеснулъ огонь, выстрѣлъ. Закричала ворона и тяжело полетѣла вдаль лѣса. Заволновался туманъ, качнулся вбокъ и снова пополз на опушку. И опять тихо. Но глаза слипаются и теперь я вижу черное, грозовое небо. Блестятъ молніи и гремитъ громъ. Я въ лодкѣ. Торопліось и гребу черезъ силу. А въ лодкѣ течь, много воды, но берегъ рядомъ, рукой подать до него. Лодку качаетъ, захлестываетъ и вотъ она разомъ уходитъ подъ воду и я тону.

— Спасите! Спасите!..

— Что съ вами?

Открываю глаза. Ночь. Холодъ и сырость. Противъ силуэтъ человѣка.

— Федоръ, вы?

— Я.

Никакъ дурное причудилось?

Рядомъ стоитъ собака и весело виляетъ хвостомъ.

Влад. Гущикъ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Б. Розипу
Вышгородская, 24.

Злобы дня.

Много горя, много слезъ этотъ годъ людямъ принесъ. Плачутъ всѣ кому охота, въ головѣ одна забота, какъ бы хлѣбушка добыть и отъ голоду не выть. И торговцы тоже плачутъ, векселя въ карманѣ скачутъ, хоть товаръ и продаютъ, но деньженокъ не даютъ. Люди всюду обнищали, по кошачьи жить начали, хоть мышей и не ѣдятъ, а за всячиной слѣдятъ. Развелись повсюду воры, не мѣшкаютъ и запоры, чуть немножко и упрутъ—и спасибо не дадутъ.

Ваше будетъ наше!

Здѣсь рабочихъ высылаютъ, тамъ работу сокращаютъ, а въ итогѣ ерунда—всюду матушка нужда. Хорошо бы поучиться, безъ работы обходиться, день по городу гулять, ночью пальчики сосать. Только съ чѣмъ нельзя смириться, всѣмъ охота веселиться, хоть въ карманѣ ни гроша, но наружность хороша. Жаль, что жизнь идетъ иначе, люди ходятъ точно клячи, на дѣла таланта нѣтъ, баламутятъ бѣлый свѣтъ. Хорошо деньгами рыться, но не всякому годится, ужъ таковъ судьбы законъ, кто лакей, а кто баронъ.

Старая пѣсня!

Вотъ фабричныя дѣвицы—хитроумны какъ лисицы, днемъ какъ дѣточки идутъ, ночью мальчиковъ стригутъ. Напомадятся до сыта, обнимаются открыто, рады все перенести, лишь бы „мужа" завести. А не то пойдутъ къ женатымъ, (а особенно къ богатымъ), не считаютъ и за грѣхъ — лишь бы выиграть успѣхъ. До пятнадцати дотянутъ, а потомъ какъ розы вянутъ, а за двадцать проживутъ — старичковъ искать начнутъ. Скоро выйдетъ разрѣшенье—брать мужчинъ на иждивенье, а чтобъ споровъ избѣжать—будутъ карточки давать. Понастроятъ комитеты, будутъ всѣ ходить раздѣты, ужъ берлинскій институтъ —далъ для этаго раутъ.

Хотятъ подраздѣться!

Безработицей страдая, люди ищутъ гдѣ-то рая, въ СССР тайкомъ бѣгутъ, словно счастье тамъ найдутъ. Только толку въ этомъ мало, хоть душа скорбѣть устала, лучше малость обождать и напрасно не бѣжать. Вѣдь давно ужъ на примѣтѣ, что вездѣ на бѣломъ свѣтѣ безработицы волна — угрожаетъ всѣмъ она. Нужно чуточку терпѣнья, прочь всѣ думы и сомнѣнья, скоро время подойдетъ, все по новому пойдетъ.

Малина!

Хороши у насъ картинки, слышалъ я, друзья, на рынкѣ, подмастерье есть одинъ — очень важный господинъ. У него жена форсунья, на работѣ хлопотунья, отъ разсвѣта до зари—съ нею словъ не говори. Тяжела людямъ обида, — не давай открыто вида, что не сдѣлай — все не такъ, это знаетъ, видитъ всякъ. Люди бѣдные вздыхаютъ, а подмастеръ дѣло знаетъ, кто немножко оплошалъ, тотъ на дѣло не попалъ. Хорошо-бъ у подмастерья—оборвать немного перья, и жену его стригнуть, что-бъ людей не смѣла гнуть.

Экая ваноза!

Ж У КЪ.

„Лѣсная королева".

Съ недавняго времени прохожіе въ Булонскомъ лѣсу подвергались по вечерамъ назойливымъ приставаніямъ женщинъ легкаго поведенія. Искательницы приключеній составляли свиту старой и не разъ судившейся проститутки, извѣстной полиціи подъ прозвищемъ „лѣсная королева".

Три полицейскихъ инспектора, переодѣтые въ штатское платье, отправились, подъ видомъ праздныхъ гулякъ, въ царство королевы. Тотчасъ же къ нимъ пристали три женщины: бѣлокурая Іоланда, негритянка Жозефина и... сама „лѣсная королева". Взявъ женщинъ подъ руки, инспектора повели ихъ съ собой. Понявъ, что ихъ ведутъ въ комиссаріатъ, „лѣсная королева" оглушила своего спутника ударомъ кулака и набросилась на его товарищей. Нѣжная Іоланда отъ страха упала въ обморокъ, а черная Жозефина воспользовалась темнотой ночи и скрылась въ темнотѣ.

Инспектора съ трудомъ совладали съ освирѣпевшей „королевой лѣсовъ" и привели ее въ комиссаріатъ. Оказалось, при допросѣ, что „королева" не имѣетъ никакого мѣстожительства и, по завѣту римлянъ, носитъ все свое имущество съ собой: три пары панталонъ, четыре юбки и пять корсажей.

„Королева" отправлена къ тюрьму Сенъ-Лазаръ.

Школа на колесахъ въ Канадѣ

Въ Онтаріо (Канада) устроена школа на колесахъ, которая приноситъ знаніе въ самыя отдаленныя области. Здѣсь отдѣльныя фермы разбросаны на большомъ разстояніи одна отъ другой, и дѣти лишены возможности регулярно посѣщать школу—если только сама школа не пріѣдетъ къ нимъ.

Школа-поѣздъ снабжена всѣми необходимыми учебными пособіями, въ ней имѣются карты, глобусъ, доска и библіотека. Особый вагонъ отведенъ подъ спальню для преподавателей. Кухня также находится въ особомъ помѣщеніи. Школа остается на одномъ и томъ же мѣстѣ не дольше недѣли и регулярно совершаетъ свои рейсы. Такимъ образомъ, питомцы ея имѣютъ достаточно времени и для работъ по фермѣ и для приготовленія уроковъ.

Очень оригинальны здѣсь и передвижныя лекціи о воспитаніи дѣтей. Эти лекціи читаются въ самыхъ отдаленныхъ и заброшенныхъ мѣстностяхъ. Спеціалисты знакомятъ родителей съ послѣдними достиженіями гигіены, съ уходомъ за младенцами и съ мѣрами для предотвращенія эпидемій. Особые поѣзда распространяютъ среди населенія свѣдѣнія о раціональномъ веденіи домашняго хозяйства.

Рославльскій „чортъ".

„Веч. Москва" разсказываетъ любопытную исторію:

„Мирное теченіе съѣзда ветеринарныхъ врачей въ Рославлѣ было прервано внѣочереднымъ заявленіемъ ветврача Яковлева.

Голосомъ, дрожащимъ отъ избытка чувствъ, врачъ довелъ до свѣдѣнія съѣзда, что въ домѣ Иванова, гдѣ онъ, врачъ, имѣетъ жительство, каждый вечеръ появляется страшное чудовище, обросшее шерстью, съ закрытой мордой, каковое чудовище тушитъ въ домѣ огни и гуляетъ по комнатамъ, устрашая всѣхъ жильцовъ нечеловѣческими воплями.

— Я полагаю, — сказалъ врачъ, — что это чортъ...

Это научное сообщеніе не встрѣтило сочувствія со стороны съѣзда, который долго веселился.

На слѣдующій день въ мѣстный исполкомъ поступило отъ врача Яковлева заявленіе, въ которомъ онъ выражалъ свое недовольство отношеніемъ членовъ съѣзда къ его сообщенію и просилъ принять соотвѣтствующія мѣры, такъ какъ „чортъ наводитъ страхъ на всѣхъ жильцовъ".

А еще черезъ день, въ исполкомъ поступило отъ него же второе заявленіе:

— „Обращаюсь съ просьбой относительно перемѣны въ моемъ заявленіи. Слова „появляется чортъ" прошу замѣнить словами: „появляется какой-то субъектъ", такъ какъ слово чортъ не соотвѣтствуетъ современнымъ понятіямъ и не признается при совѣтской власти, а потому прошу считать заявленіе мое недѣйствительнымъ, если „чортъ" не будетъ замѣнено другимъ словомъ. Съ почтеніемъ ветеринарный врачъ И. Яковлевъ".

Бюджетъ красоты въ С. Штатахъ.

Женскій отдѣлъ министерства труда опубликовалъ любопытную статистику, содержащую неожиданныя и потрясающія цифры: заботясь о своей красотѣ, женщины въ Соед. Штатахъ истратили въ теченіе прошлаго года два милліарда долларовъ, другими словами, свыше 50 милліардовъ франковъ.

Громадные обороты сдѣлали парикмахеры. До прошлаго года свято сохранялась мода короткихъ волосъ, но въ прошломъ году произошелъ поворотъ. Началось возвращеніе къ пышнымъ прическамъ, и жаловавшіеся на дурныя дѣла парикмахеры въ нѣсколько мѣсяцевъ отыгрались на парикахъ, фальшивыхъ локонахъ и косахъ. Въ отчаянной борьбѣ съ морщинами и сѣдиной, гражданки Соед. Штатовъ осаждаютъ маговъ и чародѣевъ, искусство омолаживающихъ лицъ. Въ 1900 году въ Нью Іоркѣ было всего 300 институтовъ красоты, а теперь—3000. Основано, кромѣ того, 325 школъ, черезъ которыя ежегодно выходятъ 50 тыс. студентовъ, жаждущихъ усвоить „анатомическіе, физіологическіе и химическіе" способы сохраненія красоты. Занимаясь затѣмъ массажемъ, маникюромъ, педикюромъ, завивкой волосъ, и пр., онѣ зарабатываютъ въ среднемъ не менѣе 300 долларовъ въ недѣлю.

Принаровскій раешникъ.

Не для смѣха, не для слезъ, разскажу я вамъ въ серьезъ, принаровье облечу и раешникъ напишу. Если чиркну я о комъ, не сердитесь вы потомъ, я о правдѣ не смолчу, все что видалъ — опишу.

Не проглѣвайтесь!

У насъ въ Мокреди народъ, все умнѣетъ каждый годъ, и не только мужики, — бабы, дѣвки, пастухи... Хоть деревня въ пять дворовъ, — умныхъ много здѣсь головъ. Есть толковые дѣльцы, философы—мудрецы, есть десятокъ агрономовъ, шесть иль восемь богослововъ.

Всего понемногу!

И живетъ здѣсь на краю—Николай кто былъ въ „раю". Онъ на-дняхъ лишь возвратился, потихонечку спустился и привезъ съ собой приказъ: „всѣ иконы сжечь заразъ!" Мужики ему, конечно, — всѣ повѣрили безпечно — со стѣны иконы сняли—ребятишкамъ ихъ раздали.

Пускай балуются!

Посреди села кирпичный, домъ въ саду стоитъ отличный, въ немъ живетъ вдова одна — и румяна и стройна. Ей хоть лѣтъ не перечесть, но еще страстишка есть, и конечно ей безъ мужа, жизнь скучна и неуклюжа. Ну, и вотъ, теперь она — всѣмъ и каждому вѣрна.

Ручная!

Есть тутъ тоже не вдовица, — просто старая дѣвица, взхотѣлось замужъ ей, какъ бы выйти поскорѣй. Ну, а нынче женихонъ, не найдешь до пѣтуховъ, и приходится хитрить, чтобъ къ себѣ ихъ заманить. И теперь вотъ, ваша воля, расхворалась наша Поля, а чтобъ жаръ свой охладить — зачастила въ лѣсъ ходить.

Слушать соловья!

Въ Кондушахъ на удивленье, — прямо свѣтопреставленье — присмирѣла молодежь, прекратила шумъ, галдежъ. Раньше сильно водку пили, чуть не ведрами носили, да буянили порой, были драки со стрѣльбой. А теперь всѣ измѣнились, какъ-то сразу просвѣтились, всѣмъ селомъ за умъ взялись, за работу принялись.

Просвѣтительную!

Чтобы лучше погулять, стали домъ себѣ искать, а купить то мудрено, денегъ нѣтъ вѣдь всеравно. День иль два они рѣшали, себѣ домикъ подыскали (подсобилъ купецъ одинъ, очень славный господинъ). Лихо, весело танцуютъ, деньги платятъ, не горюютъ, а купецъ тому и радъ, деньги сыпятся какъ градъ, онъ доходишки считаетъ, просвѣщенье восхваляетъ.

Ухмыляется!

Хоть танцуй или сиди, въ домъ вошелъ такъ и плати, и поэтому теперь, для отцовъ закрылась дверь. А юнцы то безъ опеки, все танцуютъ руки въ боки и безъ лишнихъ, глупыхъ словъ, стали всѣ играть въ любовь.

„Въ папу, съ мамой!"

Святки лихо провожали, всѣ попили, погуляли, а теперь какъ говорится, стали свататъ и жениться. Выбираютъ женку къ дому, какъ купецъ себѣ корову, и бываетъ часто тоже, что молочныя дороже, хоть и много есть людей, страсть которыхъ пожирнѣй.

Кому что въ требу!

Шмель!

Каждому доступно подписаться на

„Старый Нарвскій Листокъ".

75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. Редакторы!

Не откажите въ любезности помѣстить на страницахъ Вашей газеты нижеслѣдующее.

Покидая Нарву по требованію г. Министра Внутреннихъ дѣлъ Эстонской Республики, мы русскіе изгнанники страдальцы шлемъ горячую благодарность Администраціи Льнопрядильной м—ры за ея доброе и внимательное отношеніе къ намъ за время многолѣтней работы на фабрикѣ и за ея сочувствіе нашему горю. Мы глубоко вѣримъ, что наша страдающая Родина и весь русскій народъ услышатъ эти скромныя слова и въ часъ грядущаго избавленія отъ позорнаго коммунистическаго ига, по должному оцѣнитъ оказанное намъ благодѣяніе. Уѣзжая къ новому и еще невѣдомому намъ мѣсту жительства, мы уносимъ съ собою самое лучшее воспоминаніе и отъ души желаемъ всѣмъ нашимъ начальствующимъ лицамъ, сослуживцамъ и знакомымъ всего, всего добраго.

Да вознаградитъ васъ Богъ, а мы васъ не забудемъ.

С. Горминъ.

В. Красильниковъ.

Захватывающій боевикъ съ уч. очаровательной

Имогены Робертсонъ

„Королева курорта"

Регистрація семейнаго положенія.

Въ гор. отдѣлѣ записей актовъ гражданскаго состоянія съ 15 янв. по 14 февр. зарегистрировано:

Рожденій: — Зоя Рисова, Арсеній Малевскій-Малевичъ, Вольдемаръ Гольцъ, Георгій Ивановъ, Эльми Мартинсонъ, Мина Шорухина, Бруно Кортинъ, Вильямъ Нордманъ, Лидія Ильина и Эрихъ Фрейнталь.

Браковъ: — Рудольфъ Клемецъ —Эленъ Пихлякъ, Лейба Гринбергъ —Р. Свердлова, Августъ Кару—Вильгельмина Альманъ, Георгій Шамковъ —Марія Нымммеесъ, Федоръ Екимовъ—Раиса Шваркова, Николай Леоновъ—Анастасія Пожарская.

Смерти: Анна Вальперъ, 31 г. —туберкулезъ, Августъ Кабановъ, 2 л. —воспол. почекъ, Александра Дульцева, 32 л. — туберкулезъ, Эльфрида Лауберггъ, 7 м.—воспал. легкихъ, Марія Кашина, 46 л. —воспал брюшины, Вольдемаръ Гольцъ, 1 д., Евдокія Сергѣева, 61 г.—порокъ сердца, Вальве Пайю, 6 м.—зарож. крови, Пелагея Метцъ, 39 л.—туберкулезъ, Михаилъ Матизенъ, 45 л.—туберкулезъ.

Кражи.

— Въ ночь на 8 февр. въ Нарвской вол., изъ сарая, находящагося на берегу р. Плюсса и принадлеж. Миннѣ Лаберггъ, посредствомъ взлома замка похищено разныхъ досокъ на 19 кр. 10 цент.

Бѣжавшіе отъ денегъ.

Англійская писательница Анни Роджерсъ только что вернулась съ острова въ южной части Атлантическаго океана, гдѣ она провела цѣлыхъ два года. Все это время Анни Роджерсъ не имѣла никакихъ сношеній съ цивилизованнымъ міромъ. Она изучала быть и нравы поселившихся тамъ людей. Самый большой изъ группы трехъ острововъ въ южной части Атлантическаго океана называется Тристано д'Акунха. Миссъ Роджерсъ разсказываетъ много интереснаго о вулканахъ, о флорѣ и фаунѣ острововъ.

Но несомнѣнно самое интересное на островѣ — это живущіе тамъ люди. 135 человѣкъ — мужчины, женщины и дѣти поселились тамъ, чтобы жить „на свободѣ и въ мірѣ". Они рѣшили навсегда уйти отъ заботъ и огорченій современной цивилизованной жизни и уединиться на лонѣ природы. Эти 135 человѣкъ составляютъ 50 семействъ. Каждая семья совершенно независима. Старшій членъ семьи является ея главой. Никакого правительства на островѣ не существуетъ. Не существуетъ и законовъ. „Робинзоны" совершенно отчѣнили деньги, то, конечно, сильно упростило взаимныя отношенія между островитянами.

Но частная собственность сохранена. Каждая семья имѣетъ свою землю, и, конечно, среди этихъ семействъ есть болѣе и менѣе состоятельныя. Одно семейство можетъ обладать большимъ количествомъ земли, чѣмъ другое, при томъ, однако, непремѣнномъ условіи, что въ ней имѣется большее число рабочихъ рукъ. Само собою разумѣется, работниками являются только члены семьи, а не наемные работники. Количество скота также различно въ разныхъ семействахъ. Необходимо лишь, чтобы земля, принадлежащая этому семейству, могла прокормить этотъ скотъ.

И все же жизнь на этомъ островкѣ не легка и не безпечна. Земли, годной для обработки, тамъ сравнительно мало. Немного и травъ. Если бы не рыбная ловля, обитателямъ Тристано д'Акунха приходилось бы туго, но и рыбная ловля нѣсколько мѣсяцевъ въ году очень затруднительна, т. к. въ океанѣ свирѣпствуютъ бури. Главной пищей этихъ своеобразныхъ отшельниковъ являются яйца морскихъ птицъ, главнымъ образомъ чаекъ и пингвиновъ, которые кладутъ ежегодно въ скалистыхъ гнѣздахъ острова десятки тысячъ яицъ. Когда временами подыскивать себѣ пропитаніе дѣлается почти невозможнымъ изъ за страшныхъ вѣтровъ, всѣ пищевые продукты нормируются, всѣ запасы собираются и распредѣляются такъ, чтобы ихъ хватило бы на долю каждаго. Случается, что проходящій пароходъ оставляетъ обитателямъ острова часть своихъ запасовъ, вымѣнивая ихъ на мѣстные продукты.

Но бываетъ, что проходятъ и одинъ, и три года, и ни одинъ пароходъ не показывается вблизи острова, который лежитъ вдали обычныхъ пароходныхъ рейсовъ. Лишь случайность заставляетъ пароходъ причалить къ гавани Тристано. И современные „Робинзоны" всѣ — бывшіе европейцы, въ теченіе долгихъ лѣтъ ничего не знаютъ о всемъ мірѣ. Но они не любопытны, они не желаютъ ничего знать о большомъ далекомъ мірѣ. Они стремятся къ свободѣ и къ полной независимости и и недавно отклонили даже предложеніе южноафриканскаго правительства, которое хотѣло предоставить имъ лучшую землю въ одной изъ своихъ доминій. Ведь въ этомъ случаѣ имъ пришлось бы подчиниться законамъ страны и вновь перейти къ денежной системѣ... А эти странные люди сохранили кое-какіе монетки только „на память" и показываютъ ихъ своимъ дѣтямъ, какъ презренную цѣну, за которую люди продаютъ свою свободу и свое человѣческое достоинство.

Грудной младенецъ съ бородой.

Въ одномъ селѣ близъ Ріо-де-Жанейро какая-то крестьянка родила младенца съ густыми усами и бородой. По отзыву бразильскихъ репортеровъ, усы новорожденнаго настолько импозантны, что могли-бы служить украшеніемъ любого пожарнаго офицера.

Бразильскія газеты сообщаютъ, что уже происходитъ споръ между импрессаріо объ использованіи младенца-феномена съ цѣлью наживы.

Кино-театральный трестъ.

Въ руки американ фильмоваго т-ва „Фоксъ" перешли 300 кино-театровъ въ городахъ побережья Тихаго океана. Это является наибольшей сдѣлкой, когда либо заключенной въ театральномъ мірѣ. Принадлежащія къ товариществу предпріятія въ настоящее время оцѣниваются въ 20 милліоновъ фунтовъ стерлинговъ.

Жестъ Чаплина.

Въ Берлинѣ на 6 февраля было назначено первое представленіе давно ждавной фильмы Чаплина „Цирк". Билеты, стоимостью отъ 75 марокъ, были распредѣлены среди избраннаго круга берлинской знати. Но спектакль пришлось отмѣнить по распоряженію Чаплина, который прислалъ директору театра такую телеграмму: „Мои фильмы принадлежатъ не обществу снобовъ, а народу".

Любовь къ народу не мѣшаетъ Чаплину копить милліоны.

Отвѣтств. редакторъ И. С. Сергѣевъ.
Издательство: В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.

Продолжается подписка на 1928 годъ

НА СТАРѢЙШУЮ МѢСТНУЮ ГАЗЕТУ

„Старый Нарвскій Листокъ"

(Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 году)

„Старый Нарвск. Листокъ" выходитъ регулярно 3 раза въ недѣлю

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на годъ — 8 кр., на полгода — 4 25 кр, на 3 м-ца — 2.25 кр., на 1 м-цъ — 75 цент. съ доставкою и пересылкою.
РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ прежнемъ помѣщеніи по Вышгородской ул. (Suur tän.), № 1 (противъ Эсти-банка). — — — —
Вся корреспонденція и почтовые переводы адресуются на имя „СТАРАГО Нарвскаго Листка".

Нарвское Русское Общественн. Собраніе.
Въ субботу, 18 февраля 1928 г.
Нарвскій отд. Русскаго Національнаго Союза устраиваетъ традиціонный
КОНЦЕРТЪ-БАЛЪ
въ память о возведеніи крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.
Въ концертѣ приметъ участіе
Нарвскій Русскій хоръ
г-жа Кэрэ (пѣніе), г. Чернай (разсказы) и др.
Начало въ 9 час. вечера. ТАНЦЫ до 3-хъ час. ночи подъ оркестръ А. Кириленко.
Цѣны билетовъ отъ 50 цент. до 1.50 кр. Предварительная продажа въ маг. Зингера.
Во время концерта входъ въ залъ закрытъ.
ПРАВЛЕНІЕ.

Клубъ „Гармонія".
Въ субботу, 18 февраля с. г.
Нарвское Пожарно-Санитарное О-во
устраиваетъ Закрытый
балъ-маскарадъ
За лучшіе дамск. и мужск. костюмы будутъ выданы
два цѣнныхъ приза.
Оркестръ подъ упр. г. Мининскаго.
Jazz-Band — Володя Римскій.
Начало въ 9 час. веч. ПРАВЛЕНІЕ.

Вернулся изъ Ревеля и вновь открылъ
похоронное бюро.
Большой выборъ гробовъ отъ 15 кронъ (1500 мк.), и металлическихъ венковъ, разныхъ размѣровъ. Цѣны крайне дешевыя.
Іоахимсталь, Іоальская ул., 4, д. Никитина.
Фирма существуетъ съ 1920 г.
Съ почтеніемъ А. И. ЛЕЛЛЬ.

Для масленой недѣли
предлагаю жителямъ Суконной и Льнопрядильной мануфактуръ:
масло всѣхъ сортовъ,
сливки,
сметану,
творогъ
и всѣ сорта бѣлой муки
Молочная ферма на Суконной м—рѣ

Пойте народныя пѣсни по
Русскому пѣсеннику.
Получать и выписывать можно изъ конторы „Стараго Нарвскаго Листка", Нарва, Вышгородская ул., № 1. —
Цѣна 20 центовъ (мар.

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу
Влад. Гущинъ
„Тайна гатчинскаго двора"
(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)
Цѣна 80 як.

Продается
столовая обстановка.
Узнать: Почтамтская ул., 50, кв. 12.

Даю уроки изготовленія
искусственныхъ цвѣтовъ
изъ шерсти (гаруса).
Вѣлая ул. № 10—2.

Сдается
квартира
изъ 5 комнатъ и кухни
Вѣлая ул. (Valge t.) №

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentel ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) № 1.
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.
Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 60 м.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 20 (351). Суббота, 18 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 108. **Сегодня и впредь. Премьера! Роскошно-постановочная картина! Очередной крупный боевикъ!**

„НОЧЬ ЛЮБВИ"

Драма въ 10 акт. по роману Элеоноры Коффи **„Право первой ночи"** Въ гл. рол. выдающіеся извѣстные артисты: красавица **Вильма Банки** и **Рональдъ Кольманъ.**
Очень хорошая картина.
Всюду имѣетъ колоссальный успѣхъ.
Играетъ струнный оркестръ подъ управленіемъ **А. В. Кириленко.**
Начало въ будни въ 5,30, въ праздн. въ 2,30 час.

Лже-Анастасія въ Америкѣ.

Съ опозданіемъ на 24 часа прибылъ 12 февраля въ Нью-Іоркъ пароходъ „Беренгарія", на борту котораго находится Анастасія Чайковская, выдающая себя за бывш. великую княжну Анастасію Николаевну.

Глѣбъ Боткинъ, сынъ врача царской семьи, находился среди встрѣчавшихъ пароходъ. Онъ заявилъ, что въ дѣтствѣ часто игралъ съ княжной Анастасіей. Онъ предполагаетъ, что княжна Анастасія была спасена солдатомъ Чайковскимъ, который увезъ ее въ Румынію, то есть поддерживаетъ версію тѣхъ, кто въ Чайковской видитъ дѣйствительно дочь Николая II.

Американскія газеты сообщаютъ, что если домъ Романовыхъ признаетъ въ Чайковской великую княжну, то къ ней должно перейти все наслѣдство имп. Николая II и ей должны быть переданы ключи отъ всѣхъ сейфовъ имп. Николая.

По словамъ Боткина, „княжна" пріѣхала въ Америку для того, чтобы подвергнуться хирургической операціи: ударомъ штыка у нея повреждена челюсть.

Съ пристани г. Боткинъ отвезъ „вел. княжну" въ домъ г-жи Лидсъ (урожденной вел. княжны Ксеніи Александровны младшей). Сама г-жа Лидсъ находится въ отсутствіи. Уходъ за Анастасіей Чайковской порученъ особой женщинѣ, которая приглашена для этой цѣли по распоряженію г-жи Лидсъ.

Одновременно съ этимъ въ Нью-Іоркъ прибыли телеграммы, разоблачающія личность „княжны" и устанавливающія, что ея подлинная фамилія — Чайковская что она польская крестьянка и что своевременно произведенное разслѣдованіе всѣ эти обстоятельства разоблачило.

Въ лондонскихъ и парижскихъ газетахъ появились разсужденія о томъ, что въ случаѣ если Чайковская будетъ признана великой княжной, она окажется наслѣдницей всего имущества царской семьи, находящагося заграницей. Не здѣсь ли „зарыта собака" грандіозной авантюры, осуществляемой при помощи Чайковской?

Сотрудникъ „Дэйли Мэйль" бесѣдовалъ по поводу этихъ слуховъ съ вел. кн. Александромъ Михайловичемъ, который заявилъ, что вся эта исторія чрезвычайно подозрительна.

Палачи—оппозиціонеры.

Въ Одессѣ разстрѣлянъ матросъ Зуевъ, въ свое время участникъ потемкинскаго возстанія, на совѣсти котораго не мало жертвъ свеаборгской рѣзни и который затѣмъ былъ однимъ изъ наиболѣе приближенныхъ къ Ленину лицъ. При обыскѣ у него нашли оппозиціонныя и монархическія прокломаціи. Онъ былъ обвиненъ въ бандитизмѣ и контръреволюціи и въ концѣ января казненъ. Много матросовъ арестовано въ Крыму и, въ частности, въ Севастополѣ. Среди арестованныхъ находился между прочимъ небезызвѣстный чекистъ Коставко, который былъ агентомъ ГПУ до самаго ареста. У этого Коставко, который принималъ участіе въ Кисловодскѣ въ разстрѣлѣ генераловъ Рузскаго, Радко-Дмитріева и бывшаго министра юстиціи, Добровольскаго, нашли антибольшевицкія воззванія.

Умеръ Асквитъ.

Лондонск. радіо сообщаетъ, что 15 февраля, въ 8 ч. утра, скончался популярный англійскій политическій дѣятель лордъ Гербертъ Генри Асквитъ Оксфордскій.

Асквитъ родился 12 сентября 1862 г. въ семьѣ небогатаго помѣщика въ Іоркширѣ.

Въ 1886 году онъ былъ избранъ въ парламентъ. Послѣ смерти Гладстона Асквитъ сталъ самымъ популярнымъ лидеромъ либеральной партіи.

Вѣна противъ Жозефины Бекеръ.

Въ Вѣнѣ образовалось нѣчто въ родѣ національнаго объединенія для протеста выступленія извѣстной танцовщицы-негритянки Жозефины Бекеръ въ одномъ изъ мѣстныхъ театровъ.

Всѣ партіи, начиная отъ націоналистовъ и кончая соціалъ-демократами, обратились къ премьеръ-министру съ просьбой запретить выступленія танцовщицы въ Вѣнѣ.

Необычайная трагедія.

Въ угольныхъ копяхъ Хейга (графство Камберлэнъ) произошла необычайная трагедія.

Для осмотра закрытыхъ 2 мѣсяца томъ назадъ шахтъ была послана новая смѣшанная комиссія, состоящая изъ представителей правительства и рабочихъ для рѣшенія вопроса о возобновленіи работъ. Когда комиссія изъ 13 человѣкъ спустилась подъ землю и находилась въ особомъ коридорѣ шахты, тамъ произошелъ взрывъ, причемъ всѣ члены комиссіи были засыпаны обваломъ. Коридоръ оказался завваленнымъ обломками. Немедленно начатыя спасательныя работы пришлось скоро прервать, т. к. изъ шахтъ шелъ удушливый газъ. По послѣднимъ свѣдѣніямъ, оставшаяся небольшая надежда спасти членовъ комиссіи исчезла. Повидимому, всѣ они уже погибли.

Прекрасный врачъ.

Ген. Шериданъ восторженно отзывался о д-рѣ Блисѣ, домашнемъ врачѣ президента Гарфильда.

— Это былъ чудесный врачъ, — говаривалъ генералъ. — Онъ спасъ мнѣ жизнь.

— Какъ это случилось? — спросилъ его д-ръ Геммондъ.

— Послѣ битвы на Винчестрѣ я сильно заболѣлъ. Ко мнѣ призвали д-ра Эгню изъ Филадельфіи. Онъ далъ мнѣ какое то лекарство, но состояніе моего здоровья только ухудшилось. Затѣмъ мои родные послали за д-ромъ Франкомъ Гамильтономъ, который прописалъ мнѣ еще большее количество всякихъ лекарствъ. Мнѣ стало еще хуже. Тогда, наконецъ, послали за д-ромъ Блисомъ и...

— И вамъ стало совсѣмъ скверно?

— О, нѣтъ, напротивъ, — отвѣтилъ генералъ, — д-ръ Блисъ спасъ мнѣ жизнь—онъ не пріѣхалъ ко мнѣ.

Совѣтское золото въ Америкѣ.

Въ Нью-Іоркъ ожидается прибытіе перваго послѣ войны золотого транспорта изъ Россіи въ размѣрѣ 5 милліоновъ долларовъ. Золото это переправлено черезъ Гамбургъ. Оно будетъ помѣщено въ депозитъ двухъ американскихъ банковъ и пойдетъ на финансированіе совѣтскихъ заказовъ, но не на уплату купоновъ по 9 проц. совѣтскому желѣзнодорожному займу.

Какъ извѣстно, государственный секретарь Келлогъ запретилъ оплату этихъ купоновъ въ Соед. Штатахъ. Держателямъ займа придется обращаться непосредственно въ Москву.

Увеличеніе русской квоты

Въ америк. сенатъ внесенъ новый законопроектъ, одобренный министромъ труда, объ увеличеніи такъ называемой эмигрантской квоты.

Согласно этому проекту число русскихъ, допускаемыхъ ежегодно въ Америку, увеличивается съ 2248 до 4784.

Изъ Нью-Іорка можно наблюдать Лондонъ.

По сообщенію изъ Нью-Іорка, тамъ удались опыты наблюденія людей на разстояніи. Въ Нью-Іоркѣ при посредствѣ особой системы радіоаппарата уже видѣли людей, находящихся въ своихъ квартирахъ.

Кончина О. Н. Каралли.

Въ Ниццѣ отъ воспаленія легкихъ скончалась извѣстная русская драм. актриса О. Н. Каралли, жена очень популярнаго въ Россіи антрепренера и артиста А. М. Каралли-Торцева и мать знаменитой примабалерины имп. московскаго балета Вѣры Каралли. А. М. и О. Н. Каралли послѣдніе два года проживали въ Ниццѣ.

Раввинъ въ протестантской церкви.

Въ Торонто (Канада) произошелъ небывалый въ исторіи церквей случай, когда раввинъ Исерманъ помѣнялся кафедрой съ протестанскимъ пасторомъ Гунтеромъ,

Гунтеръ произнесъ проповѣдь въ синагогѣ, а раввинъ Исерманъ въ протестанской церкви.

Пасторъ указывалъ на желательность введенія въ христіанскихъ школахъ изученія еврейской религіи, подъ руководствомъ евреевъ учителей и такого же изученія христіанства въ еврейскихъ школахъ.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.

18, 19 и 20 февр. Оригинально-роскошный шедевръ! Имогены Робертсонъ
Новѣйшій боевикъ Европы съ уч. очаровательной

„Королева курорта"

Приключенія высшаго общества (золотой молодежи) въ лучшемъ курортѣ міра въ 10 актахъ. Міровая пресса даетъ объ этой фильмѣ только хвалебные отзывы. Постановка, архитектура, костюмы—все изыскано. Содержаніе фильмы соотвѣтствуетъ названію.
Интересный сюжетъ! Великолѣпная игра!
II. КОМИЧЕСКАЯ II. КОМИЧЕСКАЯ.

Мѣстная жизнь.

Расписаніе богослуженій въ Знаменьѣ.

Въ нарвскомъ Знаменскомъ приходѣ, въ наступающемъ Великомъ Посту, богослуженія будутъ совершаться: на 1-й, 4-й, 6 й и Страстной недѣляхъ ежедневно въ 9 час. утра и въ 5 ч. веч. На 2-й, 3 й, 5-й недѣляхъ—только по средамъ, пятницамъ, субботамъ—въ 9 ч. утра и въ 6 час. вечера и воскресеньямъ—въ 8.15 у. (утрени) и въ 10.15 у. обѣдни.

Исповѣдь по пятницамъ въ 6 ч. вечера, по субботамъ и воскресеньямъ въ 1/29 час. утра. На Страстной недѣлѣ: въ среду -- въ 6 час. веч., четв.—въ 7 час. у., пятницу—послѣ плащаницы и субботу—послѣ утрени (въ 6 ч. у.)

Причастники по субботамъ и воскр., въ Вел. Четв. и Субботу — за литургіями.

Въ недѣлю Крестопоклонную, Благовѣщеніе, Вербное воскресенье, Вел. Четв., и Пятницу — утрени въ 7 час. у., въ Вел. Субботу—въ 6 ч. у.

Требуйте во всѣхъ магазинахъ **МАКАРОНЫ** только фабрики **„IRENE“.**

Оркестръ „Святогора“.

При об—вѣ „Святогоръ“ организованъ оркестръ мандолинистовъ подъ руководств. г. Троицкаго.

Въ среду, 15 февр., въ помѣщ. Русск. Общ. Собранія состоялась первая сыгровка.

Къ сожалѣнію, въ виду недостатка музык. инструментовъ, оркестръ состоитъ пока всего изъ 9 чел., но есть надежда, что уже въ ближайшемъ времени число участниковъ удастся увеличить.

Каждому учащемуся — юбилейный альбомъ.

По случаю 10 лѣтія самостоятельности, мин—вомъ просвѣщенія будетъ выдано всѣмъ школамъ, преподавателямъ и учащимся юбилейный альбомъ.

Альбомъ, въ 32 стр., уже вышелъ изъ печати и будетъ на дняхъ разосланъ на мѣста.

Прекращеніе охоты.

Городской управой прекращена охота въ гор. лѣсахъ. Одновременно прекращена и выдача разрѣшеній на охоту. Причина — обѣдненіе лѣсовъ дичью и звѣрьми.

Богослуженіе.

Очередной молебенъ съ акафистомъ будетъ совершенъ въ Ивангородской Успенской церкви въ воскресенье, 19 февраля. Слово произнесетъ прот. К. Колчинъ.

Народный университетъ.

Въ воскресенье, 19 февраля, съ 6 до 8 ч. вечера состоится лекція И. П. Корсакова на тему „Освобожденіе крестьянъ отъ крѣпостной зависимости“.

Закрытіе дровянаго склада „Сильвы“.

На Большой Форштадской ул., (грунтъ № 35), былъ въ свое время акц. о—вомъ „Сильва“ открытъ, безъ соотвѣтствующаго на то разрѣшенія, складъ дровъ.

Городская управа нашла, что складъ не имѣетъ огнеупорной крыши, несмотря на свое близкое сосѣдство съ жел. дорогой, вслѣдствіе чего постановила его закрыть.

О рѣшеніи управы доведено до свѣдѣнія акц. о—ва „Сильва“.

Опять волки.

На дняхъ близъ Іевве, въ районѣ лѣсничества Пагари, были замѣчены два волка, по всей вѣроятности забредшіе сюда изъ сов. Россіи.

Нахожденіе трехъ винтовокъ.

Въ началѣ текущей недѣли домовладѣльцемъ Александровымъ, при перестройкѣ своего дома на Новой линіи, между стѣнами были найдены три винтовки русскаго образца. Находка была доставлена Александровымъ въ полицейскій участокъ.

Начато слѣдствіе для выясненія подробностей.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска **„KARU“**

Требуйте всюду только краски „KARU“. Остерегайтесь подѣлокъ.

Украли ридикюль.

Во вторникъ, 14 февр., въ модномъ магазинѣ Розенберга на Вышгородской ул. у продавщицы Кульманъ былъ украденъ ридикюль, стоимостью 14 кр.

Есть предположеніе, что кража совершена кѣмъ либо изъ покупательницъ.

Высылки эмигрантовъ-рабочихъ прекращены?

По полученнымъ, но еще достовѣрно не провѣреннымъ свѣдѣніямъ, высылка изъ Нарвы русскихъ эмигрантовъ, работающихъ на фабрикахъ, постановленіемъ Совѣта министровъ прекращена, причемъ высланнымъ будетъ предоставлено право вернуться въ Нарву.

Отмѣна распоряженія министра внутр. дѣлъ о высылкѣ эмигрантовъ послѣдовала въ силу ходатайства лицъ торгово-промышл. группы.

Неожиданное сокращеніе штата постоянныхъ, уже подготовленныхъ рабочихъ, влечетъ за собою нарушеніе общаго плана производства работъ, а вслѣдствіе этого промышл. предпріятія лишаются возможности выполненія срочныхъ заказовъ.

Но впредь владѣльцамъ промышл. предпріятій вмѣняется въ обязанность новыхъ служащихъ и рабочихъ, изъ числа лицъ русской эмиграціи, не принимать.

Бенефисъ А. М. Скаржинской.

Сегодня, 18 февр., въ Народномъ театрѣ при Суконной м—рѣ состоится бенефисъ талантливой артистки А. М. Скаржинской. Для своего театральнаго праздника г-жа Скаржинская избрала захватыв. драму въ 4 дѣйств. А. Биссено въ переводѣ М. Потапенко „Неизвѣстная“ (La femme X). Въ этой пьесѣ артистка еще разъ наглядно покажетъ зрителю свой талантъ въ сценическомъ искусствѣ.

Можно надѣяться, что наше общество не упуститъ случая почтить бенефиціантку своимъ присутствіемъ.

Это заслуженный праздникъ артистки, которую всѣ знаютъ и не только фабричные рабочіе, но и горожане. Игра г-жи Скаржинской захватываетъ зрителя и невольно заставляетъ переживать то, что переживаетъ артистка во время исполненія своихъ, подчасъ очень трудныхъ, ролей.

Пожелаемъ ей дальнѣйшаго успѣха на театральномъ поприщѣ.

Стесерѣ.

Углубленіе р. Наровы и гунгербург. рейда.

Главн. морскимъ управленіемъ ассигновано 140.000 кронъ (14 милл. мк.) на производство работъ по углубленію гунгербургской, ревельской и перновской гаваней, а также устья рѣки Наровы.

На заводѣ „Форестъ“.

Въ четвергъ, 16 февр., на лѣсопильномъ заводѣ „Форестъ“ возобновились работы. Въ число вновь принятыхъ рабочихъ вошли всѣ прежде работавшіе на заводѣ, въ томъ числѣ и русскіе эмигранты, столь сильно, по вполнѣ понятной причинѣ, волновавшіеся за свою судьбу.

Каждому доступно подписаться на **„Старый Нарвскій Листокъ“.** 75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Нашъ экранъ.

„Койтъ“.

Въ модномъ салонѣ мадамъ Ричмондъ, гдѣ элегантнымъ посѣтителямъ предлагаются шелка и опостылыя улыбки парижскихъ манекенщъ, гдѣ расцвѣтаютъ сплетни, интриги и... страусовыя перья, гдѣ женщины въ платьяхъ „раздѣты“, а безъ платьевъ „одѣты“,—однимъ словомъ, въ этомъ изысканномъ храмѣ современной модницы начинаетъ развертываться интересный, пикантный и интригующій сюжетъ фильмы „Королева курорта“.

Режиссеръ съ любезностью заправскаго гида проводитъ зрителя по залamъ салона мадамъ Ричмондъ, по сверкающей улицѣ Парижа и, наконецъ, переноситъ его въ шумный, веселящійся Баденъ-Баденъ, къ бѣлоснѣжнымъ виллamъ и къ пламенѣющему Эною. Тутъ, среди разгоряченныхъ страстей „сезона“ разыгрываются финальныя сцены фильмы.

Естественно-подвижны, характерны и удачно зарисованы персонажи фильмы: миловидная Михелина — Имогена Робертсонъ, неунывающій повѣса-маркизъ—Ливіо Паванелли, благородный лордъ Артуръ Блейсъ—Вальтеръ Рилла и остальныя второстепенныя фигуры.

„ВОСКРЕСЕНІЕ“

КАТЮША МАСЛОВА

Отъѣздъ директора банка С. А. Байкова.

Въ четвергъ, 16 февр., выѣхалъ въ Ревель управляющій дѣлами Нарвскаго Общества Взаимнаго Кредита и предсѣд. совѣта старшинъ Русскаго Общ. Собранія С. А. Байковъ по дѣламъ банка, гдѣ пробудетъ до конца этой недѣли.

„Женщины, не переоцѣнивайте своихъ чаръ“.

Знаменитый парижскій портной Жанъ Пату помѣстилъ въ берлинской газетѣ „Нахтаусгабе“ слѣдующую статью, посвященную „психологіи“ современной женской одежды.

Всякій, кто прочтетъ подъ статьей мою подпись, приступитъ къ чтенію, въ ожиданіи найти точныя указанія — должны ли юбки быть на два сантиметра короче или длиннѣе, гдѣ слѣдуетъ дѣлать талію, насколько глубокимъ полагается быть вырѣзу. Но я долженъ съ первыхъ же строкъ разочаровать своихъ читателей и читательницъ. Мнѣ хочется поговорить на болѣе обширную тему, высказаться о самой психологіи современнаго женскаго платья.

Больше всего побудили меня къ написанію настоящей статьи наблюденія, сдѣланныя въ Довиллѣ. Тамъ я окончательно убѣдился, что сейчасъ существуютъ всего лишь два типа элегантнаго женскаго костюма — спортивное платье и вечерній туалетъ. Такъ называемое послѣобѣденное платье почти совсѣмъ исчезло.

Во время скачекъ на большой призъ въ Довиллѣ стояла прекрасная погода. Дамы были почти исключительно въ спортивныхъ платьяхъ. Тѣ, немногія, на которыхъ были кружевные и шифонные туалеты, производили старомодное и неэлегантное впечатлѣніе. Еще хуже — онѣ сами казались старше своихъ лѣтъ. Можетъ ли какая-нибудь женщина перенести такое несчастье? Врядъ-ли! Неудивительно поэтому, что послѣобѣденное платье исчезаетъ. Оно уже исчезло, умерло, отошло въ область преданій.

Вечерній туалетъ становится все болѣе элегантнымъ. Можно видѣть множество платьевъ изъ крепъ-сатена и бархатнаго шифона — сплошь шедевры искусства. Платья часто бываютъ вышиты, краски преобладаютъ самыя сказочныя, а линія способна своей гармоничностью восхитить даже самаго взыскательнаго знатока.

При всемъ томъ, я позволю себѣ нескромный вопросъ: отчего дамы съ такимъ неистовствомъ обнажаютъ ноги. Неужели онѣ не понимаютъ, что чрезмѣрное обнаженіе, какъ и всякая гипербола, производитъ комическое впечатлѣніе. Женщины открываютъ постороннимъ людямъ такія интимности, которыя должны составлять тайну будуара.

Я убѣжденъ, что 99 проц. женщинъ наряжаются для любимаго мужчины. Неправда, будто женщина стремится быть красивой только для того, чтобы позлить соперницу. Соперницу можно гораздо больнѣе уязвить колкимъ замѣчаніемъ, ѣдкой насмѣшкой, нежели собственной красотою.

И вотъ, будучи увѣренъ въ стремленіи женщины нравиться прежде всего любимому мужчинѣ, я убѣдительно совѣтую всѣмъ дамамъ закрывать колѣни и не обнажать спину, какъ бы красива она ни была. Мужчинѣ такія преувеличенія не нравятся.

Глядя на нынѣшніе женскіе костюмы, можно подумать, что прославленный тонкій женскій инстинктъ началъ грубѣть. Какъ можетъ умная и тактичная женщина носить вечернее платье съ совершенно открытой спиной? Развѣ она не понимаетъ смущенія кавалера, который во время танца долженъ класть свою разгоряченную руку на ея почти столь же разгоряченную спину? Ощущеніе, испытываемое въ такіе моменты мужчиной, отнюдь не можетъ быть названо пріятнымъ. Здѣсь преступается естественная граница общественнаго приличія, а это уже безусловное проявленіе безвкусія.

А что сказать объ открытыхъ колѣняхъ? Конечно, красивыя женскія ноги представляютъ собою огромную эстетическую цѣнность, и врядъ ли найдется человѣкъ, который потребовалъ бы во имя идеаловъ красоты возвращенія къ стариннымъ шлейфамъ. Но съ другой стороны женщины не должны забывать, что мужчина цѣнитъ по достоинству только то, что хоть слегка закрыто отъ его взоровъ.

Нѣсколько словъ о нравахъ на пляжахъ. По моему на пляжѣ въ Довиллѣ можно наблюдать сплошное преувеличеніе „свободы“. Дѣло дошло до того, что люди обѣдаютъ въ купальныхъ костюмахъ и халатахъ. Дамы валяются въ пескѣ въ мокромъ купальномъ костюмѣ и производятъ при этомъ подчасъ весьма безотрадное впечатлѣніе. Иногда мнѣ даже хотѣлось попросить какую нибудь изъ этихъ дамъ пойти въ воду, чтобы смыть съ ея костюма песокъ. Большинство женщинъ переоцѣниваютъ свои тѣлесныя чары и не понимаютъ, что чрезмѣрное обнаженіе способно расколодить мужчину.

Спортивное платье въ настоящее время уже не такъ просто, какъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ. Оно стало болѣе элегантнымъ и, я бы сказалъ, болѣе женственнымъ. Это явленіе можно только привѣтствовать.

Крайне непріятное впечатлѣніе производитъ зато нынѣшняя привычка женщинъ носить на себѣ всякаго рода имитаціи—имитаціи дорогихъ мѣховъ, брилліантовъ, жемчуговъ... Если женщина недостаточно богата, чтобы имѣть настоящіе брилліанты и рубины, то пусть довольствуется аметистами и топазами. Если ея кошелекъ слишкомъ тощъ для серебристой лисицы и соболя, то пусть надѣваетъ на себя какой-нибудь болѣе дешевый мѣхъ, но только не фальсификацію. Всякаго рода имитація производитъ впечатлѣніе чрезвычайно дурного тона. Отъ нея всегда вѣетъ духомъ парвеню.

А главное, главное — поменьше обнаженія.

Злобы дня.

Что хотите говорите, а меня ужъ не судите, я иду къ вамъ безъ блиновъ — просто такъ на пару словъ. Хоть блинами и воняетъ, но народъ во всю вздыхаетъ, а кому ни до ѣды, не убреться отъ бѣды. Вмѣсто радости веселой, получился шумъ здоровый, всюду воютъ и гудятъ, всѣ по разному голдятъ. Получилось что то вродѣ — чики-бумъ на огородѣ, всполошился весь народъ, что на фабрикахъ живетъ. Долго жили не тужили, денатурку даже пили, а теперь какъ старый шутъ — выходи на страшный судъ.

Не до блиновъ!

Одному, конечно, радость, а другому просто гадость, ну, а третьимъ такъ и сякъ, но никто себѣ не врагъ. Ну, пока оставимъ сказки, расширяйте шире глазки, подходите ближе къ намъ, не скучайте по блинамъ. У меня для вашей чести — хватитъ сказокъ дней на двѣсти, а коль чуть не полѣюсь, то и въ годъ не помирюсь, только вы не подкачайте, — „Старый Нарвскій" всѣ читайте, остальное трынъ-трава — освѣжится голова. Вѣдь не даромъ у народа— завелась такая мода, если скука велика—слушать сказочки Жука.

Для настроенія!

На Форштадтской есть портниха, шьетъ штанишки очень лихо, отъ того у ней работъ — не убраться круглый годъ. Коль работу ей приносятъ, поскорѣе сшить попросятъ, то Анюта скажетъ вразъ — будетъ сшито черезъ часъ. И пойдетъ у ней работа, слышно даже за ворота, а бѣдняжка старый домъ, весь завертится кругомъ. Затрещитъ во всю машинка (новость эта прямо съ рынка), тутъ никто не подходи, только издали гляди. Окна, двери всѣ раскроетъ, трое сутокъ рѣжетъ, кроетъ, а потомъ недѣлю шьетъ и покоя не даетъ.

Больно дѣловая!

Такъ Анюта поживаетъ, деньги кучей загребаетъ, и потомъ скулой скулитъ, ходитъ хвостикомъ юлитъ. Всюду ходитъ и вздыхаетъ, простачкамъ очки втираетъ, вродѣ нищенки какой - ходитъ чуть ли не съ рукой. Хоть и старая дѣвица, а въ амурахъ мастерица, — не замѣтно сподтишка — завела себѣ дружка. Это правда и понятно — Аня очень неопрятна, на лицѣ одни угри—уходи и не смотри. Говорятъ при томъ Анюта, въ оборотахъ очень крута. взаймы денежки даетъ и процентики сосетъ.

Какъ піявка!

Въ Принаровьѣ выпить любятъ, всю культуру этимъ губятъ, видно ихъ такой удѣлъ—змій зеленый одолѣлъ. Чуть немножко соберутся, то конечно перепьются, а потомъ начнутъ мутить. другъ у друга зубы бить. Князесельскіе ребята, на причуды тароваты, очень весело живутъ, за разбойниковъ слывутъ. Спитъ деревня вѣковая, и какъ раньше утопая — въ морѣ пьянаго вина, и разгульна и хмѣльна. Ну, покв я удаляюсь, съ вами скоро повстрѣчаюсь, въ этотъ разъ я не успѣлъ—все что высказать хотѣлъ. Помѣшала непогода, что прошла среди народа, неожиданно для насъ —разорвала мой разсказъ.

До вторника!

Ж У КЪ.

Требуйте **ЧАЙ**

Индійскій № 34

Василія Перлова съ С-ми.

(Основано въ Москвѣ въ 1787 г.)

Контора газеты

„Старый Нарвскій Листокъ"

проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекъ **15 февр.**, во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Кражи.

— Въ среду, 15 февр., въ дер. Вейке Пунгерья (близъ Іевве), изъ незапертой квартиры Рихарда Рейсберга похищено разн. домашн. вещей на сумму 234кр. 70 цент. Въ кражѣ обвиняется служащій Владимиръ Никандровъ, котораго впослѣдствіи удалось задержать въ м. Іеввѣ.

— На дняхъ изъ запертаго сарая, находящагося у рѣки Плюссы, были украдены доски, принадлежащія М. Ласбергъ.

— Въ ночь на 12 февр. у Д. Лебедева, прожив. въ дер. Поповка, были похищены желѣзная цѣпь и оглобли.

— Обнаружена пропажа 4 саж. дровъ изъ жел.-дор. склада при ст. Аувере. Въ совершеніи кражи подозрѣваютъ возчиковъ, которые, возвращаясь вечеромъ изъ лѣсу, проѣзжаютъ мимо названнаго склада.

— Въ Усть-Нарвѣ, по Меррекюльской ул. 40, изъ квартиры Федора Прокофьева похищено въ концѣ января разныхъ домашнихъ вещей на общую сумму въ 26 кронъ.

Перепись населенія въ тундрѣ.

Только что закончилась перепись населенія въ сибирской тундрѣ. Работа эта потребовала цѣлыхъ 19 мѣсяцевъ. Тундры занимаютъ 1470 кв. верстъ и на всѣмъ этомъ пространствѣ живетъ лишь 25 тыс. человѣкъ: тунгусы, остяки, самоѣды и др. кочевники. Перепись велась 14-ю чиновниками, которые распредѣлили между собою всю территорію. Они ѣхали на саняхъ, запряженныхъ оленями или собаками, а подчасъ просто на лыжахъ. Въ среднемъ для того, чтобы зарегистрировать одну семью, приходилось продѣлать 50 верстъ. Недаромъ въ Москвѣ называютъ эту перепись „статистической охотой". Чиновникамъ приходилось преодолѣвать много лишеній, испытывать большія затрудненія. Одинъ изъ нихъ отчаявшись, покончилъ съ собою. Переписчики привезли богатый матеріалъ, касающійся тундры и ея обитателей.

Наводненіе и крысы.

Въ дни разлива Темзы и наводненія въ Лондонѣ безконечно много пришлось работать двумъ категоріямъ лицъ: водопроводчикамъ и... истребителямъ крысъ.

Крысы, почуявшія приближеніе опасности, еще за нѣсколько часовъ до того, какъ вода залила набережныя города, бросились въ самые отдаленные кварталы и навели тамъ настоящую панику. Людямъ, избравшимъ своей спеціальностью борьбу съ крысами, пришлось работать денно и нощно. Въ частности, ограждая отъ появленія крысъ картинныя галлереи и богатые особняки, крысоловы заранѣе оплетали проволочной сѣткой и засыпали битымъ стекломъ всѣ щели, вентиляціонныя трубы и вообще всѣ отверстія, черезъ которыя животныя могли бы проникнуть внутрь домовъ.

Можетъ ли парикмахеръ дѣлать бубикопфъ несовершеннолѣтней?

Такой вопросъ предстоитъ на дняхъ рѣшить рижскому суду:

Ученица средней школы, 14-лѣтняя Мильда С., обладательница прекрасной косы, подъ вліяніемъ совѣтовъ подругъ отправилась къ парикмахеру, который сдѣлалъ ей бубикопфъ. Мать С. поспѣшила къ парикмахеру, который отказался вернуть косу. Въ виду этого мать, по сообщенію латышской газеты, подала жалобу въ судъ съ указаніемъ, что парикмахеръ не имѣлъ права отрѣзать волосы несовершеннолѣтней безъ согласія ея родителей.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ".

Хитроумные воры.

Американскіе воры придумали оченъ остроумный трюкъ, чтобы ограбить большой банкъ въ Чикаго. Когда кассиръ, возвращаясь съ крупной суммой денегъ, собирался пройти въ банкъ черезъ вращающуюся дверь, какой-то субъектъ вошелъ съ нимъ вмѣстѣ въ то же отдѣленіе двери. Онъ сдѣлалъ видъ, что не знаетъ устройства дверей, и въ тотъ моментъ, когда они уже прошли было въ помѣщеніе банка, онъ съ такой силой толкнулъ стеклянную дверь, что она повернулась, и входившіе снова оказались на улицѣ. Тогда незнакомецъ вырвалъ у кассира портфель съ деньгами, выскочилъ и толкнулъ дверь дальше такъ, что кассиръ снова очутился въ банкѣ.

Правда, онъ тутъ же снова „поѣхалъ" дальше, попалъ на улицу и хотѣлъ было уже кинуться вслѣдъ за воромъ, но передъ самой вертящейся дверью оказался второй прохожій, который, тотчасъ на мѣстѣ, сумѣлъ задержать злосчастнаго кассира по крайней мѣрѣ на минуту. Тѣмъ временемъ грабитель уже былъ далеко, и въ суматохѣ удалось улизнуть и его сообщнику.

Ожилъ передъ вскрытіемъ.

Въ Румыніи между станціями Нагишебенъ—Брассо былъ ограбленъ почтовый вагонъ. Чиновникъ былъ зарубленъ топоромъ и выброшенъ изъ вагона. На тѣлѣ было насчитано 27 ранъ. Такъ какъ онъ не подавалъ никакихъ признаковъ жизни, онъ былъ доставленъ въ мертвецкую госпиталя въ Брассѣ. Почтовое министерство приняло расходы по похоронамъ на свой счетъ и рѣшило торжественно похоронить чиновника, погибшаго во время исполненія долга.

Передъ похоронами трупъ былъ доставленъ въ анатомическій театръ, гдѣ онъ долженъ былъ подвергнуться вскрытію. Трупъ уже лежалъ на столѣ, и всѣ приготовленія для вскрытія были уже сдѣланы, какъ судебный врачъ открылъ, что чиновникъ вовсѣ не умеръ, а находился въ парализованномъ состояніи, вслѣдствіе огромной потери крови.

Испытаніе пьянаго автомобилиста.

Въ Англіи для ѣзды на автомобиляхъ сдавать экзамена не надо. Но виновный въ какомъ либо проступкѣ наказывается очень сурово. И, между прочимъ, въ Англіи очень строго преслѣдуется ѣзда на автомобиляхъ въ нетрезвомъ видѣ.

Въ ночь подъ Рождество, полицейскій на одной изъ центральныхъ, но уже опустѣлыхъ улицъ, возлѣ подъѣзда одного клуба, задержалъ автомобилиста, уснувшаго за рулемъ на неосвѣщенной машинѣ. Этотъ автомобилистъ былъ доставленъ въ участокъ и предсталъ передъ полицейскимъ судьей. Тамъ для того, чтобы выяснить, пьянъ ли арестованный или нѣтъ, ему задали рядъ вопросовъ, заставили произнести нѣсколько труднопроизносимыхъ пословицъ, заставили пройти по прямой линіи, нарисованный мѣломъ на полу, предложили прикоснуться пальцемъ къ своему носу, вставить ключъ въ дверной замокъ и, наконецъ, надуть камеру футбольнаго мяча. Анализъ воздуха изъ этой камеры показалъ, что въ двухъ объемныхъ литрахъ вдунутаго воздуха содержались полтора милиграмма алкоголя...

Этихъ испытаній оказалось достаточно для того, чтоты оштрафовать автомобилиста на 35 фунтовъ и запретить ему управленіе автомобилемъ въ теченіе года.

О-во русскихъ студентовъ при Дерптскомъ ун—тѣ.

(Отъ нашего корреспондента).

Въ текущемъ, 1928 году, съ прежней живостью закипѣла жизнь въ Обществѣ Русскихъ студентовъ при Дерптскомъ ун—тѣ. Въ воскресенье, 29 января, состоялся первый въ этомъ году воскресникъ, соединившійся съ лекціей профессора И. М. Тютрюмова на тему А. Ф. Кони. („Живой оситель преданій о славномъ прошломъ").

Въ воскресенье, 5 февр., состоялся 2 воскресникъ, въ программѣ выступленія – Хора Донскихъ казаковъ, Шаляпина, Смирнова, Карузо, Баттистини, Неждановой и мн. др... въ передачѣ концертнаго граммофона „His Masters Voice". Подобный концертъ уже былъ какъ то осенью, собравъ громадную аудиторію слушателей, которые, затаивъ дыханіе, слушали прекрасную граммофонную передачу голосовъ, гремящихъ по всему свѣту.

И на этотъ разъ успѣхъ концерта превзошелъ всѣ ожиданія. Въ небольшое зало общества собралось такое множество публики, что многимъ пришлось стоять въ смежныхъ съ зало комнатахъ. Нечего и говорить, что главный успѣхъ выпалъ на долю донскихъ казаковъ, искусство которыхъ намъ не пришлось, увы, слышать непосредственно, хотя и были они въ двухъ шагахъ отъ Эстоніи...

3 ій воскресникъ, состоявшійся 12 февр., содержалъ лекцію проф. Тютрюмова „Правовая культура совѣтскаго государства за истекшее десятилѣтіе".

Исключительная по темѣ и содержанію лекція собрала не мало публики, послѣ же нея какъ и всегда, закипѣло живое, молодое веселье, и за чашкой чая и въ танцовальномъ залѣ.

Намѣченъ воскресникъ, посвященный творчеству П. И. Чайковского, иллюстрировать докладъ будутъ тотъ же концертный граммофонъ, а также сольныя музыкальныя и вокальныя выступленія.

Въ вескрес., 19 февр., состоится традиціонный студенческій вечеръ въ зданіи „Bürgermusse". Идетъ пьеса Виктора Рышкова „Змѣйка", послѣ программы — балъ-кабаре и пр. и пр.

Обществу приходится въ первую голову заботиться объ изысканіи средствъ на уплату въ ун-тъ за неимущихъ русскихъ студентовъ, не забывая, однако, удовлетворять по мѣрѣ возможности культурнымъ и художественнымъ запросамъ своихъ членовъ.

А. Ж.

Предсѣдатель ЦИК'а — убійца и мошенникъ.

Въ Москвѣ арестованъ кандидатъ въ члены ЦИК'а СССР Ибрагимовъ. Одновременно съ арестомъ онъ лишенъ званія кандидата въ ЦИК.

Въ концѣ января Ибрагимовъ былъ смѣщенъ съ поста предсѣдателя крымскаго ЦИК'а, на которомъ онъ находился продолжительное время.

Ибрагимовъ обвиняется въ убійствѣ, преступленіяхъ по должности и мошенничествахъ.

Судъ Линча въ Рязанской губерніи.

Въ деревнѣ Шевархиновкѣ, Рязанской губ., произведенъ самосудъ надъ милиціонеромъ. Совѣтскія газеты сообщаютъ, что милиціонеръ, находясь въ пьяномъ состояніи, выстрѣлилъ въ предсѣдателя сельсовѣта. Это привело крестьянъ въ такую ярость, что они его линчевали.

Вѣтромъ сброшенъ съ подводы.

На складѣ лѣсныхъ матеріаловъ Фельдгуна и Шмемана въ Либавѣ на возу стоялъ рабочій Ф. Эдольфъ, грузившій возъ дровами. Рѣзкимъ порывомъ вѣтра рабочій былъ сброшенъ и падая съ воза, настолько сильно разбился о мостовую, что потерялъ сознаніе.

Четырехкратное изнасилованіе.

Въ Гаурской волости въ селѣ Крукино (Латвія) въ квартиру Евдокимовой ворвались четверо мужчинъ, сильно избили ее и послѣ этого по очереди ее изнасиловали. Полиціей приняты мѣры къ розыскамъ виновныхъ.

Брюнетки и блондинки.

Профессоръ колумбійскаго университета Вильямъ Марстонъ пригласилъ нѣсколькихъ танцовщицъ и хористокъ на представленіе какой-то чрезвычайно сентиментальной любовной драмы въ нью іоркскій кинематографъ „Эмбасси". Среди приглашенныхъ были лишь жгучія брюнетки и свѣтлыя блондинки.

Во время спектакля профессоръ, при помощи спеціальныхъ аппаратовъ, производилъ наблюденія за біеніемъ пульса своихъ спутницъ, давленіемъ крови и т. п. Кривая записи, произведенная свигмометромъ и пневмографомъ, показали, что брюнетки реагируютъ на зрительныя впечатлѣнія гораздо сильнѣе, чѣмъ блондинки, хотя послѣднія воспринимаютъ впечатлѣнія быстрѣе. Давленіе крови въ артеріяхъ у брюнетокъ возрастаетъ втрое сильнѣе, чѣмъ у блондинокъ. Свигмометръ показалъ у одной изъ темноволосыхъ спутницъ профессора біеніе пульса — 132, у бѣлокурой лишь — 97.

Подобнаго рода опыты профессоръ Марстонъ повторилъ нѣсколько разъ надъ разными лицами — результатъ получался всегда одинъ и тотъ же.

Что касается мужчинъ, записи аппаратовъ почти не отмѣтили разницы между воспріимчивостью блондиновъ и брюнетовъ. Біеніе пульса у тѣхъ и другихъ оставалось почти неизмѣннымъ во время демонстраціи сентиментальныхъ картинъ. Возбуждающе дѣйствуютъ на мужчинъ — сцены бокса, состязаній или головоломныхъ трюковъ.

Черезъ Африку на мотоциклеткѣ.

Въ Парижъ вернулся, послѣ долгаго путешествія по Сахарѣ, бельгійскій спортсменъ Росьонъ. Въ ноябрѣ 1926 года Росьонъ выѣхалъ изъ Алжира, направляясь къ мысу Доброй Надежды. Пересѣкъ Хагаръ, Инъ-Салахъ, всю Сахару и благополучно добрался до цѣли своего путешествія. Въ дорогѣ съ нимъ случилась только одна непріятность: мотоциклетка налетѣла на пальму, и одна изъ педалей сломалась.

Росьонъ вынужденъ былъ отправиться пѣшкомъ къ ближайшему пункту, отстоявшему отъ мѣста происшествія въ 94 километрахъ. Захвативъ съ собой небольшое количество съѣстныхъ припасовъ и двѣ бутылки воды, онъ двинулся въ путь. Днемъ Росьонъ невыносимо страдалъ отъ жары; по ночамъ отъ холода. Термометръ, показывавшій въ полдень 50 град., опускался передъ разсвѣтомъ до 10 град. ниже нуля. Три дня спустя измученный Росьонъ добрался до пункта Гасси-Итифель и купилъ тамъ необходимую ему педаль. Затѣмъ онъ пошелъ обратно, отыскалъ мотоциклетку, починилъ ее и пустился дальше. Мѣсяцъ спустя, онъ благополучно закончилъ свой рейдъ, покрывъ 10.000 километровъ. Росьонъ — первый путешественникъ, пересѣкшій Африку въ одиночку.

РУССКАЯ ТРОЙКА.

(Къ широкой масляницѣ.)

Люблю я русскія метели,
Какъ пухъ лебяжій, свѣжій снѣгъ,
Фатой затянутыя ели,
И тройки русской стройный бѣгъ.
Ямщикъ оправитъ рукавицы
Задорно вскрикнетъ „эй, птенцы!..."
И кони, легкіе, какъ птицы,
Разсыпятъ бисеръ-бубенцы.

В—ій.

Подарокъ Фортуны.

Въ Парижъ недавно пріѣхалъ молодой студентъ по имени Вильямъ Смитъ. Онъ поступилъ въ Сорбонну на медицинскій факультетъ. Но въ противоположность большинству своихъ товарищей, ютящихся въ скромныхъ комнатахъ дешевыхъ гостиницъ, Вильямъ Смитъ ведетъ жизнь американскаго милліонера. Парижскія газеты разсказываютъ о необычной судьбѣ Смита.

Вильямъ Смитъ — сынъ бѣднаго учителя. Еще ребенкомъ онъ мечталъ изучать медицину въ Парижѣ. Но скромныя средства отца не позволяли ему осуществить свою мечту.

Неподалеку отъ Квебека, гдѣ жила семья Смитовъ, стоитъ статуя. До самаго послѣдняго времени никто не зналъ, кто ее поставилъ и съ какою собственно цѣлью. Статуя изображаетъ богиню Фортуну съ неизмѣннымъ рогомъ изобилія въ рукѣ. Исполнена статуя очень примитивно и едва ли ея художественныя достоинства когда либо привлекали обитателей Квебека. Но на статуѣ высѣчены слѣдующія слова, возбуждавшія общее любопытство:

„Стой путникъ! Не проходи равнодушно мимо моего счастья. Когда дни быстро улетаютъ, и ночи безконечно длинны, тогда тебѣ улыбнется Фортуна".

Эта надпись давно интриговала окрестныхъ обитателей. Въ ней подозрѣвали какой-то тайный смыслъ. Прежде всего постарались выяснить, кто собственно поставилъ статую. Но даже самые старые квебекцы могли лишь указать, что статуя стояла еще когда они были дѣтьми. Тогда кто-то рѣшилъ, что внутри статуи или въ цоколѣ спрятанъ кладъ. Фортуну осторожно сняли съ цоколя, старательно изслѣдовали и статую и пьедесталъ, но равно ничего не обнаружили. Съ этого времени топорное каменное изваяніе потеряло всякій интересъ въ глазахъ окрестныхъ жителей. Квебекцы рѣшили, что человѣкъ, поставившій статую, [illegible] сто пожелалъ пошутить надъ сво[illegible] ближними.

Единственнымъ, кто не переста[illegible] ломать себѣ голову надъ значен[illegible] таинственной надписи, былъ моло[illegible] Вильямъ Смитъ. Онъ былъ глуб[illegible] убѣжденъ, что эти таинственныя [illegible] ва должны имѣть какой-то сокров[illegible] ный смыслъ. Ему пришло въ голо[illegible] что слова „Когда дни быстро улета[illegible] и ночи безконечно длинны" — ука[illegible] ваютъ на опредѣленное время го[illegible] Какъ извѣстно, самые короткіе дни [illegible] самыя долгія ночи бываютъ подъ Р[illegible] дество. Съ 13-го по 21-е дека[illegible] Смитъ почти не отходилъ отъ стат[illegible] Онъ замѣтилъ, что въ тотъ момен[illegible] когда тѣнь статуи наиболѣе длин[illegible] тѣнь головы Фортуны исчезаетъ [illegible] расщелинѣ скалы, которая стоитъ [illegible] нѣсколькихъ метрахъ отъ памятни[illegible] Въ эти моменты кажется, что т[illegible] статуи совершенно лишена головы.

Смитъ рѣшилъ, что разгадалъ т[illegible] ну статуи. Черезъ нѣсколько часо[illegible] онъ снова былъ на мѣстѣ, захвати[illegible] съ собою лопату. Онъ сталъ раск[illegible] рять расщелину и дѣйствительно вс[illegible] рѣ увидѣлъ заржавѣвшій ящичекъ. [illegible] этомъ ящикѣ оказалось 800 стары[illegible] золотыхъ монетъ, которыя Вилья[illegible] Смитъ черезъ нѣсколько дней прода[illegible] за 2800 долларовъ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Б. Розипу
Вышгородская, 24.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебряковъ.*
Издательство: *В. И. Гринталь, О. Г. Нилендеръ, И. С. Серебряковъ.*

Нарвское Русское Общественн. Собраніе.
Въ субботу, 18 февраля 1928 г.
Нарвскій отд. Русскаго Національнаго Союза устраиваетъ
традиціонный
КОНЦЕРТЪ-БАЛЪ
въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.
Въ концертѣ приметъ участіе
Нарвскій Русскій хоръ
г-жа Каэра (пѣніе), г. Черный (разсказы) и др.
Начало въ 9 час. вечера. **ТАНЦЫ** до 3-хъ час. ночи подъ оркестръ А. Кириленко.
Цѣны билетовъ отъ 50 цент. до 1.50 кр. Предварительная продажа въ маг. Зингера.
Во время концерта входъ въ залъ закрытъ.
ПРАВЛЕНІЕ.

Пойте народныя пѣсни по
Русскому пѣсеннику
Получать и выписывать можно изъ конторы „Стараго Нарвскаго Листка", Нарва, Вышгородская ул., № 1.
Цѣна 20 центовъ (мар[illegible]

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

Магазинъ обуви и мануфактуры
А. СЯСКЪ
Вышгородская ул., 7.
Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.
Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".
МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя и шерстяныя матеріи,** а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.
Цѣны самыя общедоступныя.

Дешево продается [illegible] ный
пресс
конторскаго формата
Узнать въ конт. г[illegible] „Старый Нарвск. Лис[illegible]

Для масленой недѣли
предлагаю жителямъ Суконной и Льнопрядильной мануфактуръ:
масло всѣхъ сортовъ,
сливки,
сметану,
творогъ
и всѣ сорта **бѣлой муки**
Молочная ферма на Суконной м—рѣ

Производитель
„ТИТУСЪ"
стоитъ на мызѣ Іоала.
Кренгольмъ.

Вернулся изъ Ревеля и **вновь открылъ**
похоронное бюро.
Большой выборъ гробовъ отъ 15 кронъ (1500 мк.), и металлическихъ вѣнковъ, разныхъ размѣровъ. Цѣны крайне дешевыя.
Іоахимсталь, Іоальская ул., 4, д. Никитина.
Фирма существуетъ съ 1920 г.
Съ почтеніемъ **А. И. ЛЕЛЛЕ.**

Краски для матерій
„STAR"
завоевали себѣ широкій кругъ потребителей.
Причиной къ тому послужило только ихъ высокое качество.

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу **Влад. Гущина**
„Тайна гатчинскаго дворца"
(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)
Цѣна 50 ц.

O. Nielanderi trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentel fuem.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Гриппаль въ 1808 г.
Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 к. безъ доставки на 1 мѣс. 65 к.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 к.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 к.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ, 6 к.

№ 21 (352). Вторникъ, 21 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 102. **Сегодня и впредь.** **Интересная программа!**

1) **„Въ часъ искушенія"**

Др. въ 7 акт. Великолѣпно разыгранная и роскошно-богато поставленная, при уч. выдающихся, симпатичн. арт. **Дорисъ Кеньонъ и Мильтона Сильсъ.**

2) **„СОВРЕМЕННЫЕ КУМИРЫ"** Замѣчательно забавный фарсъ въ 8 актахъ.

Анонсъ! Готовится къ постановкѣ **„Въ трущобахъ Ленинграда"** **(Катька—бумажный ранетъ)** Драма современнаго быта. Разыграна артистами Московскаго Художественнаго театра **„Парижъ въ Нарвѣ"** (Дама изъ Фоли Бержера)

Правленію Кренгольмской М-ры, служащимъ М-ры, причту и старостѣ Кренгольмской Воскресенской церкви, и всѣмъ роднымъ и знакомымъ, почтившимъ память безвременно усопшей

Нины Васильевны ВАЛЛАНДЕРЪ

въ день ея погребенія 19-го февраля 1928 г., приносимъ нашу

глубокую и искреннюю благодарность.

Мать, сестра и братья покойной.

Документъ объ алиментахъ при Петрѣ I.

Въ центральномъ военно-морскомъ судѣ въ Петроградѣ обнаруженъ представляющій большую библіографическую рѣдкость морской уставъ временъ Петра, изданный въ 1724 г.

На 162 стр. устава параграфъ 122 предусматриваетъ, по законамъ Петра, выплату алиментовъ въ слѣдующихъ случаяхъ, какъ буквально гласитъ текстъ:

„Ежели холостой человѣкъ пребудетъ съ дѣвкою, и она отъ него родитъ, то оный для содержанія матери и младенца, по состоянію его платы, нѣчто имѣетъ дать, и сверхъ того, тюрьмою и церковнымъ покаяніемъ имѣетъ быть наказанъ, развѣ что онъ потомъ на ней женится и возьметъ ее за сущую жену, и въ такомъ случаѣ ихъ не оштрафовать".

Вслѣдъ за закономъ приводится разъясненіе его: „Ежели кто съ дѣвкою пребудетъ или очреватитъ подъ уговоромъ, чтобъ на ней жениться, то онъ сіе содержать и на чреватой жениться весьма обязанъ. Ежели жъ отговорится, что будто ей не обѣщалъ о женитьбѣ, а признаетъ при семъ, что онъ ее обременилъ, къ тому жъ иныя свидѣтельства явятся, изъ чего можно будетъ видѣть, что онъ всеконечно о супружествѣ обѣщалъ, то надлежитъ его съ присягою спросить, что онъ съ нею ни въ какія супружескія дѣла не вступалъ, ниже одной обѣщалъ, и хотя она и чревата, а другихъ доказаній нѣтъ, то не потребно его къ присягѣ приводить. Ежели же оный не захочетъ присяги учинить, то долженъ онъ на чреватой жениться; такожъ, когда доказательства и признаки, что онъ обѣщалъ жениться, велики и сильны суть, а опасается присягу учинить, то болѣе надлежитъ оного къ супружеству принуждать, нежели къ присягѣ".

Фильма въ натуральныхъ цвѣтахъ.

Двадцать лѣтъ тому назадъ французъ Родольфъ Бертонъ изобрѣлъ способъ производства цвѣтныхъ кинематографическихъ снимковъ. Дѣло, однако, всѣ эти годы не подвигалось впередъ, по причинамъ, главнымъ образомъ, матеріальнаго характера. Были достигнуты кое-какіе интересные результаты, но исключительно въ области лабораторной.

На дняхъ сотруднику „Пари-Миди", Гастону Тьери, сообщили: „Приходите въ Нейи и вы увидите цвѣтныя фильмы въ натуральныхъ краскахъ, фильмы, которыя можно регистрировать и воспроизводить любымъ аппаратомъ".

Тьери посѣтилъ изобрѣтателя.

Бертонъ живетъ въ Нейи, въ маленькомъ деревянномъ домикѣ. Въ первомъ этажѣ помѣщается его студія. Цвѣтные снимки привели Тьери въ восхищеніе. Фотографіи сдѣланы Бертономъ и инженерами „Общества изученія" безъ помощи профессіоналовъ экрана.

„Вначалѣ вы поражены, — описываетъ свои впечатлѣнія журналистъ, — потомъ вы приходите въ восторгъ отъ точной передачи разнообразія и мягкости красокъ, совершенства полутоновъ, игры свѣта и тѣни. Передъ вашими глазами — сама природа".

Снимки могутъ быть печатаемы въ любомъ количествѣ экземпляровъ, любымъ аппаратомъ, — все дѣло въ сочетаніи экрановъ. Стоимость та же, что и обыкновенной фильмы. Кромѣ того, фильмы могутъ демонстрироваться и въ двухъ тонахъ, какъ обычно.

„Пари-Миди" отмѣчаетъ значительность новаго изобрѣтенія и говоритъ, что оно должно произвести настоящую революцію въ кинематографіи.

Родольфъ Бертонъ работалъ въ теченіе 20-ти лѣтъ. Начиная съ 1921 г. ему помогалъ извѣстный инженеръ Поль Броссъ. Благодаря ихъ совмѣстнымъ усиліямъ, всѣ трудности были преодолѣны. Формула для полученія цвѣтныхъ кинематографическихъ снимковъ наконецъ найдена.

Сов. офиціозъ о поѣздкѣ Троцкаго.

Сов. газета сообщаетъ, что на станцію „Фрунзе" пріѣхалъ Троцкій въ сопровожденіи семьи въ спеціальномъ мягкомъ вагонѣ. Публика была поражена обиліемъ багажа Троцкаго (свыше 70 мѣстъ) и наличіемъ барскихъ удобствъ, съ которыми ѣхалъ высланный изъ Москвы Троцкій. Особо обращало на себя вниманіе то обстоятельство, что Троцкій привезъ съ собой охотничью собаку и большой наборъ охотничьихъ принадлежностей.

— Что это за баринъ пріѣхалъ? — спрашивали на станціи".

Безпокойст. Довгалевскаго.

„Теглихе Рундшау" сообщаетъ изъ Парижа: совѣтскій полпредъ Довгалевскій обратился къ французскому правительству съ просьбой предпринять шаги къ охранѣ сов. полпредства отъ попытокъ монархическихъ нападеній. Полпредъ получилъ много угрожающихъ писемъ. Французскій министръ внутреннихъ дѣлъ Сарро принялъ эту просьбу во вниманіе и, между прочимъ, распорядился выслать изъ Франціи русскую эмигрантку Анну Щепихину, которая нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ произвела попытку покушенія.

Русскіе эмигранты — полицейскіе въ Парижѣ.

Приходится отмѣтить еще одно, довольно неожиданное завоеваніе русской эмиграціи въ Парижѣ. Въ составъ подвижной бригады ажановъ въ Парижѣ, расширенной недавно, проникли русскіе. Въ числѣ ихъ—б. офицеръ русской арміи, отличившійся въ рядахъ иностраннаго легіона въ періодъ марокканской экспедиціи, получившій чинъ сулейтенанта.

Кафедра по изученію еврейской культуры.

Въ Кіевѣ состоялось засѣданіе всеукраинской академіи наукъ, посвященное открытію научно-изслѣдовательской кафедры еврейской культуры при академіи. О научномъ значеніи открытія этой кафедры произнесъ рѣчь президентъ всеукраинской академіи наукъ, Липскій.

Провалъ очереднаго сов. займа.

Сов. корреспонденціи изъ всѣхъ мѣстностей СССР сообщаютъ о полномъ провалѣ „займа укрѣпленія крестьянскаго хозяйства". До сихъ поръ подписью покрыто менѣе чѣмъ 1/20 часть всей суммы займа.

Грегоріанскій календарь въ православной церкви.

Агентство „Рейтеръ сообщаетъ изъ Александріи, что православный церковный конгрессъ вынесъ постановленіе о введеніи грегоріанскаго календаря.

Эта реформа будетъ введена 1 октября, причемъ, благодаря новому календарю, будетъ сдѣланъ „скачокъ" въ 13 дней.

Пожаръ въ Петроградѣ.

Въ ночь на 13 февраля на Петроградской сторонѣ вспыхнулъ грандіозный пожаръ на заводѣ „Точнаго Машиностроителя". Къ мѣсту пожара были вызваны 20 пожарныхъ частей и 4 заводскихъ команды. Нѣсколько сотъ пожарныхъ боролось съ огнемъ въ теченіе всей ночи. Къ утру пожаръ удалось окончательно ликвидировать.

При тушеніи пожара было ранено 14 человѣкъ, изъ нихъ 12 пожарныхъ. Петроградское ГПУ взялось за разслѣдованіе причинъ пожара.

Каждому доступно подписаться на **„Старый Нарвскій Листокъ"**. 75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Кино „Колосъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.

21 и впредь. **Грандіозная двойная программа!**

„Причуды креза"
въ 7 ч. по пьесѣ Говарда Юнга. Въ гл. рол.: **Паулина Старкъ и Бенъ Ліонъ.**

II. **„Обмѣнъ женами"** въ 7 ч. по пьесѣ К. Гамильтона. Въ гл. рол.: **Лео Коди, Элеонора Бордманъ, Рэю Адоръ** и др.

Мѣстная жизнь.

Церковныя службы въ Преображенск. соборѣ.

На первой недѣлѣ Великаго поста церковныя службы здѣсь будутъ совершаться ежедневно въ 9 ч. утра (исключая субботы, когда въ 8 ч.) и въ 5 ч. веч.

Въ теченіе всей первой недѣли въ соборѣ будетъ читаться канонъ Андрея Крицкаго, что полезно послушать каждому христіанину.

Въ пятницу, въ день 10-ти лѣтія независимости Эстоніи, послѣ литургіи, будетъ отслуженъ торжественный молебенъ съ соборнымъ духовенствомъ, во главѣ съ архіепископомъ Евсевіемъ.

Народный университетъ.

Въ среду, 22 февраля, въ Народномъ ун—тѣ состоятся слѣдующія лекціи: съ 6 до 7 ч. веч. доктора А. И. Левитскаго — „Вопросы здравоохраненія" и съ 7 до 8 ч. в. К. Е. Пшеницына — „Картина мірозданія".

„ВОСКРЕСЕНІЕ"
КАТЮША МАСЛОВА

Маскарадъ Пож.-Санит. о-ва.

Въ субботу, 18 февр., въ клубѣ „Гармонія", очень оживленно прошелъ маскарадъ, устроенный Пожарно-Санитарнымъ о—вомъ.

Весьма красиво декорированное помѣщеніе, еще со времени послѣдняго вечера-кабаре, устроеннаго нѣмецкимъ обществомъ, и интересныя маски, придавали маскараду весьма пріятную для глаза картину.

Всѣ столики, разставленные вокругъ зала въ уютныхъ кабинкахъ, были заняты ужинающими. Танцы проходили очень оживленно.

Словомъ, по всему было видно, что общество непринужденно веселилось, справляя широкую масляницу.

О—во „Святогоръ".

Въ среду, 22 февр., въ 7 ч. веч., въ помѣщ. Русскаго клуба въ литературн. секціи о—ва „Святогоръ" состоится собраніе „личнаго творчества", на которомъ выступятъ съ чтеніемъ своихъ литерат. произведеній еще не печатавшіеся юные писатели и поэты.

Концертъ-актъ

Музыкальной школы, состоявшійся въ субботу, 18 февраля, во главѣ съ Т. Лемба прошелъ съ большимъ музыкальнымъ успѣхомъ. Отчетъ о концертѣ будетъ помѣщенъ въ слѣдующемъ номерѣ.

3650 альбомовъ для Нарвы.

Мин—вомъ просвѣщенія будетъ прислано для нарвскихъ школъ 3650 юбилейныхъ альбомовъ, предназначенныхъ для учащихся и преподавателей.

Постановка баковъ.

Гор. управой разрѣшено г. Кильвасъ установить на Петровской пл. зарытыми въ землю два бака: одинъ для бензина, вмѣстимостью въ 1200 литровъ, другой для керосина, вмѣстимостью въ 2000 литровъ.

Бензиновые баки будутъ поставлены взамѣнъ колесныхъ, нынѣ существующихъ для автомобилей.

И въ Нарвѣ открывается кино студія.

Въ нашемъ городѣ открывается кино студія, на которой начнутся занятія 5 марта.

Цѣль открытія этой студіи — подготовить кадръ лицъ для предстоящихъ этимъ лѣтомъ въ Эстоніи кино-съемокъ.

Подробности объ условіяхъ поступленія въ студію и о программѣ занятій, нами будетъ сообщено въ слѣд. номерѣ.

Керосинъ и бензинъ—подъ землю.

Эстонско - польскимъ керосиновымъ т—вомъ ведутся въ настоящее время переговоры съ нарвск. гор. управой о разрѣшеніи построить подземные склады керосина и бензина у Петровскаго рынка, на землѣ Лужкова. Вмѣстимость керосиноваго склада равнялась-бы 20.000 литрамъ.

Договоръ фирма предлагаетъ заключить на 6 лѣтъ.

Въ защиту рыбаковъ.

Главный секретарь министерства соц. обезпеченія І. Сонинъ въ сопровожденіи представителей министерства земледѣлія выѣхалъ въ Усть Нарву для выясненія на мѣстѣ положенія, создавшагося въ связи съ сдачей въ аренду одному нарвскому предпринимателю лучшихъ мѣстъ для рыбной ловли, что самымъ неблагопріятнымъ образомъ отзывается на промыслѣ профессіональныхъ рыбаковъ.

Концертъ Н. О. Р. Н. С.

Въ субботу, 18 февр., въ Русскомъ клубѣ состоялся традиціонный концертъ-балъ, устроенный Нарв. Отд. Русск. Національнаго Союза въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Въ краткой и содержательной рѣчи М. И. Ромишовскій напомнилъ собравшимся о возникновеніи крѣпостного права въ Россіи и о значеніи его уничтоженія.

Молодой пѣвицей Евстафьевой недурно были исполнены: арія Полины изъ оперы „Пиковая дама" и арія Вани изъ оперы „Жизнь за царя". Громкими аплодисментами встрѣтила публика Н. Н. Черная, который своими разсказами доставилъ слушателямъ большое удовольствіе. Второе отдѣленіе цѣликомъ состояло изъ выступленій Нарвскаго Русскаго Хора, подъ управленіемъ И. Ф. Архангельскаго. Изъ отдѣльныхъ пѣсней особенно понравилось „На рѣкахъ Вавилонскихъ", „Кудеяръ" и „Вдоль по Питерской". Публика, громко аплодируя, долго не хотѣла отпускать хоръ со сцены. Акомпанировалъ С. Д. Кленскій.

Публики было очень мало.

Хотя, правда, въ этотъ день увеселенія происходили въ 7 обществ. мѣстахъ, тѣмъ не менѣе вечеръ въ память освобожденія отъ крѣпостной зависимости имѣлъ право на вниманіе русской публики.

Очередной „вокресникъ".

Въ воскресенье, 19 февр., въ залѣ Русскаго клуба состоялся очередной „воскресникъ" об-ва „Святогоръ". Устроителемъ была спортивная секція. Сборъ поступаетъ въ фондъ на пріобрѣтеніе предметовъ спорта.

Былъ недурно разыгранъ водевиль „Безпокойная ночь новобрачныхъ", въ исполненіи г-жи Хассо, Ф. Лебедева, Г. Лебедева и г. Брандербургъ.

II отд. состояло изъ большого дивертисмента. В. Сергѣева исполнила русскій танецъ, въ костюмѣ боярышни и казачекъ, а въ III отд. продекламировала: „Кочубей наканунѣ казни", что для одного лица это утомительно и идетъ въ ущербъ исполненію. Л. Недошивъ исполнила на роялѣ: минуетъ Педеревскаго и на bis — „Хмареске", М. Левине. Заслужилъ оваціи 5-лѣтній Шурикъ Нуцбаумъ, своей выразительной, не по годамъ, декламаціей, прочтя басню: „Стрекоза и муравей"— Крылова и на bis стих. „Мужичекъ съ ноготокъ"—Некрасова. Заслужилъ вниманіе публики исполненіемъ на балалайкѣ г. Брандербургъ, подъ аккомпоним. на роялѣ г. Поскачеева, исполнивъ „Мазурку" — Венявскаго и др. Красиво исполнилъ на цитрѣ г. Поскачеевъ:—изъ оп. Дубровскаго, романсъ „Я васъ люблю", и своего сочиненія „Вальсъ". Неудачно было исполненіе на балалайкахъ г.г. Брандербургъ и Поскачеева, не державшихъ счета. Въ заключеніе выступилъ любимецъ „воскресниковъ" Н. Чернай, своими разсказами заражая смѣхомъ всю публику.

Залъ былъ переполненъ.

Можно было бы предложить руководителямъ обращать вниманіе на болѣе тщательную подготовку къ выступленію нѣкоторыхъ исполнителей. Лучше меньше номеровъ, но болѣе тщательно отдѣланныхъ.

Такъ же, сильно бросается въ глаза неумѣніе нѣкоторыхъ выступающихъ держать себя на сценѣ, что сильно портитъ впечатлѣніе самого исполненія. Мало, хорошо исполнить,— надо умѣть хорошо войти и уйти со сцены.

Въ общемъ, можно сказать, „воскресникъ" прошелъ удачно.

Слѣдующій „воскресникъ" состоится 26 февр., на которомъ сдѣлаетъ докладъ А. В. Васильевъ о театрѣ и будетъ поставлена инсценировка „Мертвое тѣло" — Чехова.

Б Т—ій.

Новое леченіе ревматизма.

Среди нѣкоторыхъ фабричнаго населенія сложилось убѣжденіе, что денатурированный спиртъ излѣчиваетъ отъ ревматизма.

Указывая на вновь открытое, невѣдомое еще медициной, средство, увѣровавшіе въ него приводятъ даже примѣры исцѣленія. При этомъ, съ полнымъ убѣжденіемъ въ исцѣленіи этимъ „чудодѣйственнымъ" средствомъ, самымъ наивнымъ образомъ рекомендуется такой рецептъ для внутренняго пріема: 3 раза въ день по полрюмки денатурки, сдабривая ее по мѣрѣ надобности различн. ликерными экстрактами (очевидно для вкуса).

Дальше, кажется, идти некуда. Фабричные ревматики дошли до точки.

Ястребъ въ курятникѣ.

Проживающая въ Усть-Нарвѣ на уг. Меррекюльской и Выгонной ул. г-жа Кійкъ застала въ курятникѣ ястреба, который былъ пойманъ и убитъ.

Крылья хищника составляютъ въ поперечникѣ 115 см.

Влад. Гущинъ.

Воробьи.

Дождь пробѣжалъ. Въ лужахъ блѣднѣетъ вечеръ. Крыша лоснится. Косые лучи солнца и тоскливы и нѣжно-пріятны. У воротъ стоитъ дворникъ. Лицо сурово и вся фигура проситъ опохмѣлиться. А за набухшимъ и мокрымъ заборамъ, бронзовымъ отъ заката, такая-же бронзовая, булыжная мостовая. Какъ черепаха. Въ подстриженныхъ липахъ крутится вѣтеръ и раскачиваетъ вывѣску трактира „Братская Биржа". И братская она потому, что тамъ каждый день даютъ зуботычины, а хозяинъ живетъ съ женой парикмахера. За липами снова заборъ, а тамъ пустыри, огороды, игрушками домики.

Скучно.

Тоскливое одиночество подкрадывается, какъ котъ къ канарейкѣ.

Въ комнатѣ полумракъ, но за то я не видѣнъ прилетѣвшимъ на крышу сарая двумъ воробьямъ. Они спорятъ изъ-за брошенной яблочной сердцевины. А я наблюдаю. Споръ становится горячѣй и шумливѣй. Растопыривъ крылья, напыжившись и присѣвъ, они угрожаютъ другъ другу крѣпкими воробьиными клювами и не замѣчаютъ, какъ къ нимъ подкрадывается (словно ко мнѣ тоскливое одиночество) большой рыжій котъ. Я твердо знаю, что жизнь одного изъ воробьевъ въ моей власти. Стоитъ мнѣ вспугнуть ихъ и котъ останется въ дуракахъ.

Но у меня доброе сердце.

— Кишь вы, воробахи!

Я хлопнулъ въ ладоши и воробьи улетѣли.

Рыжій котъ недоумѣвающе поглядѣлъ на меня, словно сказалъ: „Просили тебя, идіота, вмѣшиваться не въ свое дѣло!"...

И сразу осиротѣлъ дворъ. Комната показалась темнѣй и на душѣ стало сиротливо и холодно. Что дѣлать, въ этомъ доля подлаго эгоизма и я знаю, что могло бы вознаградить мою доброту. Во первыхъ, рыжій котъ не долженъ былъ глядѣть на меня, какъ на стараго идіота, ибо я уберегъ его отъ кровожадности, а во вторыхъ, воробьямъ слѣдовало-бы вспорхнуть на мой подоконникъ и зачирикать на перебой:—Спасибо, спасибо вамъ, дорогой Владиміръ Ефимычъ!

Эти подлые воробьи совершенно не понимаютъ, что людскую добродѣтель вскармливаетъ не жажда любви, а честолюбіе и крѣпкая благодарность.

Только вечеръ испортили.

Влад. Гущинъ.

Скандалъ съ Жозефиной Бекеръ.

Пять килограммовъ пудры.

Пріѣхавшая въ Вѣну изъ Парижа танцовщица-негритянка Жозефина Бекеръ вызвала здѣсь большой шумъ. Эта черная дива, одержавшая немало побѣдъ въ Парижѣ и Лондонѣ, пріѣхала съ помпой: импрессаріо, прислуга, сорокъ чемодановъ и бауловъ всѣхъ размѣровъ, до сотни платьевъ, столько же шляпъ, перчатокъ, вѣеровъ цѣлыя батареи флаконовъ съ духами и всяческой косметикой. При таможенномъ осмотрѣ въ Вѣнѣ у нея одной лишь пудры оказалось около 5 килограммовъ! На недоумѣнный вопросъ таможеннаго чиновника, зачѣмъ ей такая уйма пудры, она лукаво стрѣльнувъ въ него глазами, отвѣтила: —я вѣдь танцую совсѣмъ голая, такъ что мнѣ необходимо тщательно пудрить все тѣло!

Но пока что Жозефина одѣта — и одѣта очень прилично. Ни дать, ни взять, дама изъ общества гдѣнибудь въ строгомъ аристократическомъ салонѣ.

Дѣло въ томъ, что выписалъ ее сюда на гастроли антрепренеръ, неоднократно прогоравшаго цирка и театра варьетэ Ронахеръ. Онъ разорился на факирахъ, жонглерахъ, ученыхъ львахъ, женщинахъ безъ туловища, безрукихъ скрипачахъ и т. п. — и надѣялся взять реваншъ при помощи нашумѣвшей и черной женщины съ „Фоли Бержеръ" (къ слову сказать, цвѣтъ лица у нея не столько черный, сколько коричневый) Онъ заключилъ съ нею контрактъ на шесть недѣль, причемъ обязался платить ей по 400 долларовъ въ день, даже за тѣ дни, въ которые она выступать не будетъ.

Увы! Онъ сильно просчитался. Даже того, чтобы вновь открыть свой давно уже закрытый театръ, ему требуется разрѣшеніе отъ Союза антрепренеровъ и правительства, но въ разрѣшеніи ему пока категорически отказано. Офиціально отказъ мотивированъ тѣмъ, что новый театръ былъ бы лишней роскошью для Вѣны, тѣмъ болѣе, что значительная часть уже существующихъ здѣсь увеселительныхъ учрежденій, далеко не могутъ похвалиться блестящими дѣлами; въ дѣйствительности же рѣшающую роль тутъ сыграли австрійскіе Катоны, не желающіе допустить выступленій голой танцовщицы.

— Пускай возвращается въ Парижъ! Намъ такія не нужны! — говорятъ они.

Пока что Бекеръ живетъ въ великолѣпномъ отелѣ великолѣпнаго зимняго курорта Земмерингъ (въ трехъ часахъ ѣзды поѣздомъ отъ Вѣны) и получаетъ 400 долларовъ въ день „на мелкіе расходы". Ангажировавшій ее Ронахеръ, которому въ сто первый разъ грозитъ разореніе, рѣшилъ везти ее на гастроли въ Берлинъ, Мюнхенъ, Будапештъ, Прагу и Пресбургъ. Между прочимъ, такъ какъ этотъ послѣдній городъ находится почти у самой австрійской границы, онъ разсчитываетъ на то, что часть вѣнцевъ, которымъ не удалось видѣть Бекеръ въ Вѣнѣ, пріѣдетъ въ Пресбургъ. До сихъ поръ пресбургцы ѣздили въ Вѣну на всякихъ знаменитостей, теперь вѣнцы будутъ ѣздить въ Пресбургъ. Всяко бываетъ...

Слѣдующій № „Стараго Нарвскаго Листка“ выйдетъ въ увеличенномъ размѣрѣ.

Въ продажу газета поступитъ въ четвергъ въ 12 час. дня.

Злобы дня.

Какъ и прежде было встарь — наступилъ у насъ февраль, небо снѣга подсыпаетъ, вѣтеръ въ кучи собираетъ, а мѣстами какъ на зло—просто горы нанесло. По ночамъ бушуетъ вьюга, домовладѣльцамъ стало туго, имъ придется въ этотъ годъ—сдѣлать кругленькій расходъ. Какъ не морщились, не жались, а бѣды теперь дождались, хоть погоду и ругай, а бумажникъ открывай. Убирай дворы, панели, собирай людей артели, или самъ за все берись —и какъ курица крутись.

Чистка кармановъ!

Вотъ и „Форестъ“ раскачался, за дѣла опять принялся, ужъ толпою у воротъ—собирается народъ. Хорошо бы всѣ заводы, поучились отъ погоды, и пораньше въ этотъ годъ — дали-бъ всѣмъ машинамъ ходъ. Что бы не было горячки (это лучше длинной спячки), и тогда бы нашъ народъ—не скитался безъ работъ. Говорятъ вездѣ старухи, что явились злые духи, и хотятъ на всѣхъ людей — напустить лихихъ звѣрей.

Только слушай!

А вотъ фарсикъ былъ случайный, то у насъ на Госпитальной, точно въ бочкѣ дикій котъ—колоссальный типъ живетъ. Онъ дѣла ведетъ прекрасно (люди плачутъ не напрасно), хоть онъ ростомъ не великъ, а горячъ какъ паровикъ. Онъ прекрасно окопался, и въ торговцы затесался, и безъ горя, безъ заботъ —проживаетъ круглый годъ. А недавно онъ нагадилъ, съ квартирантской не поладилъ, и придя въ большой экстазъ — выгналъ вонъ бѣдняжку вразъ. Все за то, что та сглупила, за товаромъ не ходила, хоть вина не велика, но судьбинушка горька.

Шибко здорово!

Какъ то разъ бѣда случилась, рано лавочка закрылась, и народъ не пощадилъ—Ваню штрафомъ наградилъ. Что бы онъ не горячился, закрывать не торопился, и законы соблюдалъ, зря людей не волновалъ. И теперь онъ злится, злится, конкурентовъ сжать грозится, карaулитъ каждый шагъ—ахъ, какой же онъ чудакъ. И жена его лихая, баба бойкая такая, маскируется въ стрѣльца и дежуритъ у крыльца. Дворникъ тоже не зѣваетъ, въ этомъ Ванѣ помогаетъ, на панели снѣгъ гребетъ, а глазами всюду шьетъ. Ну да, въ этомъ толку мало, и не зря купцу попало, онъ давно ужъ заслужилъ, да никто не доложилъ.

Съ опозданіемъ!

Ну, пока я извиняюсь, потихоньку удаляюсь, хоть погода и плоха—ну да, это чепуха. Нужно кое-гдѣ пошляться, и съ дѣлами разобраться, тамъ какая то блоха—превращается въ лоха. На Жука дворняжкой лаетъ, комаромъ его пугаетъ, хочетъ въ чемъ то уличить и себя въ котелъ ввалить. Ну, и пусть она крутится, хоть въ слониху превратится, я нисколько не боюсь, и съ дорожки не собьюсь. У блохи вѣдь силы мало, ей не вылѣзть изъ подвала, хоть и злоба велика, а далеко до Жука.

Шитка тонка!

Ж У КЪ.

Компанія „Зингеръ“

извѣщаетъ своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что съ 21 февраля въ гор. Нарвѣ открываются безплатные

художественные

курсы вышиванія

на нашихъ швейныхъ машинахъ.

Участвовать на курсахъ могутъ всѣ лица, купившія ранѣе машину „Зингеръ“, а равно пожелающіе пріобрѣсти таковую передъ вступленіемъ на курсы. Подробности въ магазинѣ „Зингера“, Вышгородская ул., № 21.

Академія кулинаріи.

Среди парижскихъ кулинаровъ возникла мысль объ учрежденіи въ Парижѣ спеціальной академіи французской кулинаріи и гастрономіи. Главнымъ стимуломъ къ учрежденію такой академія является „засореніе французской кухни разнаго рода спеціальностями иностраннаго происхожденія, вызваннаго главнымъ образомъ усилившимся за послѣдніе годы наплывомъ иностранныхъ гостей въ столицу міра“.

Меню французской кухни, съ горечью констатируютъ мэтры французской кулинаріи, все болѣе и болѣе наполняются, „варварскими соусами и экзотическими блюдами“, совершенно искажающими общій духъ и „руководящее направленіе“ французской кухни. Новая академія должна усиленно бороться съ этими нежелательными теченіями. Само собой, не можетъ быть и рѣчи объ объявленіи священной войны кулинарнымъ произведеніямъ чужеземныхъ кухонь. Блюда и спеціальности кухни испанской, русской, итальянской, и др. должны попрежнему пользоваться полной неприкосновенностью и во Франціи въ особенности Парижѣ и развиваться и впредь по естественному пути эволюціи кухонной культуры. И французскіе кулинары должны изучать эти экзотическія кухни по примѣру того, какъ „въ области литературы изучаются произведенія Данте, Гете, Серкантеса, Толстого“.

Проектируемая академія должна заняться главнымъ образомъ классификаціей блюдъ и кушаній по ихъ принадлежности къ той или иной національности и строго разграничить французскую кухню отъ приставшихъ къ ней кухонныхъ образованій.

Напрасное заявленіе.

Въ субботу, 18 февраля, Поба Кульманъ, служащая въ магазинѣ Розенбергъ, по Вышгородской ул., заявила въ кримин. полицію, что ея ридикюль, о пропажѣ которомъ она на дняхъ заявила, ею найденъ въ магазинѣ же, за печкой со всѣмъ содержимымъ.

Перебилъ палкой носъ.

Въ четвергъ, 16 февр., въ Венкюлѣ молодежь устроила гулянку, во время которой возникла ссора.

Одинъ изъ присутствовавшихъ юношей, Андрей Варки, хотѣлъ бросить въ противника палку, но промахнулся и попалъ въ лицо 17-ти лѣтней односельчанкѣ Е. Ударъ былъ настолько силенъ, что у пострадавшей оказалась сломана переносица и повреждена часть лица. По мнѣнію врача поврежденія эти не устранимы.

Виновнаго ждетъ строгое наказаніе.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. Редакторъ!

Не откажите въ любезности принести черезъ Вашу уважаемую газету глубокую благодарность г жамъ Евстафьевой, Николаевой, С. Д. Кленскому, М. И. Ромишовскому, Н. Н. Чернай, пѣвцамъ „Нарвскаго Русскаго Хора“ и его регенту И. Ф. Архангельскому, за ихъ любезное содѣйствіе устройству концерта въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Правленіе Нарвск. Отд. Русскаго Національнаго Союза.

Своеобразный клубъ.

Въ Чикаго организовался клубъ, членами котораго могутъ быть тѣ женщины, которыя имѣютъ двухъ мужей.

Шварцбардъ собирается въ Палестину.

„Берлинеръ Тагеблатъ“ сообщаетъ, что убійца Петлюры Шварцбардъ обратился къ англійскому консулу въ Парижѣ съ ходатайствомъ о выдачѣ ему и его женѣ разрѣшенія на въѣздъ въ Іерусалимъ. Шварцбардъ намѣренъ взять туда всѣ матеріалы своего процесса, чтобы передать ихъ въ еврейскую національную библіотеку въ Іерусалимѣ.

Дуэль супруговъ.

Въ Америкѣ супруги Тильманъ жили вмѣстѣ счастливой семейной жизнью всего лишь четыре мѣсяца. Затѣмъ пошли нелады. Оба они возбудили дѣло въ судѣ о разводѣ. Не дождавшись исхода начатыхъ процессовъ, супруги предпочли разрѣшить свои обиды дуэлью, которая состоялась въ домѣ мужа. Стрѣляли на близкомъ разстояніи въ комнатѣ. Жена была убита наповалъ, а черезъ нѣсколько часовъ скончался смертельно раненый мужъ.

Искусство революціонныхъ переворотовъ.

Въ Нью-Іоркѣ открылся коммунистическій колледжъ, гдѣ преподаются „искусство, наука и стратегія военно - революціонныхъ переворотовъ“. Преподаваніемъ руководятъ 20 коммунистовъ во главѣ съ Фостеромъ.

Дважды казненный.

Изъ Мексико агентству „Гавасъ“ телеграфируютъ: Глава аграрной партіи Эрнесто Реаль былъ надняхъ въ числѣ прочихъ разстрѣлянъ. Раненный въ голову и грудь Реаль притворился мертвымъ, затѣмъ проползъ нѣсколько километровъ подъ палящими лучами солнца, пока не добрался до города Осумба.

Вѣсть о чудесномъ спасеніи Реаля быстро распространилась по городу. Несчастный былъ взятъ изъ больницы и вторично казненъ. На этотъ разъ все было кончено.

Законное двоеженство.

Нѣкій владѣлецъ гаража въ Лиллѣ по фамиліи Бернардъ, согласно приговору суда, объявленъ двоеженцемъ, хотя вторичный его бракъ является законнымъ.

Во время войны, когда Бернардъ былъ на фронтѣ, жена его сошлась съ другимъ. Пріѣхавъ въ отпускъ и узнавъ объ измѣнѣ жены, Бернардъ выстрѣлилъ въ нее, но не попалъ. Противъ него было возбуждено дѣло о покушеніе на убійство, но его жена заявила, что во всемъ виновна она одна, и подсудимый былъ оправданъ.

Супруги разстались. Однако, отношенія между ними остались дружескими. Офиціальный разводъ послѣдовалъ лишь много позднѣе по просьбѣ мужа, который заявилъ, что жена его уѣхала, не оставивъ своего адреса, и что онъ не можетъ ее найти. Это, однако, не соотвѣтствовало дѣйствительности, ибо, наѣзжая въ Парижъ, Бернардъ всегда навѣщалъ свою жену, которая открыла тамъ магазинъ.

Тѣмъ временемъ Бернардъ женился, что являлось вполнѣ законнымъ, т. к. онъ былъ разведенъ. Но когда бывшая жена его услышала о его новомъ бракѣ, она опротестовала разводъ, указавъ, что ея мужа въ дѣйствительности отлично зналъ мѣсто ея пребыванія и завѣдомо ложно мотивировалъ свое прошеніе о разводѣ. Судъ призналъ ея доводы правильными. Такимъ образомъ, Бернаръ оказался двоеженцемъ, хотя и не подлежитъ за это отвѣту передъ судомъ.

Страшнѣе выдумки.

Подъ этимъ заглавіемъ „Веч. Красная Газета“ излагаетъ содержаніе недавно вышедшей книги И. Брауде „Уголовномъ судѣ“. Въ книгѣ запись нѣсколькихъ процессовъ, въ которыхъ автору пришлось выступать. Вотъ одинъ изъ этихъ процессовъ:

„Грузчикъ случайно познакомился въ юридической консультаціи съ красивой юристкой. Они влюбляются другъ въ друга, сходятся. Любя его очень сильно физіологически, юристка, однако, не можетъ мириться съ его культурной отсталостью, и едва переставъ цѣловать, не находитъ для него никакихъ другихъ эпитетовъ, какъ „вонючій грузчикъ“, „хамъ“ и т. п. Однажды, доведенный до изступленія, герой любовникъ пальцемъ выковырялъ ей глазъ, ослѣпилъ ее и исполосовалъ ножемъ лицо.

Все это не просто, — замѣчаетъ „Кр. Газета“, — но еще какъ-то укладывается въ головѣ. Но что сказали бы вы о беллетристѣ, который возметъ, да по отбытіи наказанія, помиритъ этихъ странныхъ любовниковъ поженитъ ихъ, и дастъ имъ здоровыхъ дѣтей?! Такого беллетриста, конечно, критика сочла бы бездарнымъ пошлякомъ. Живымъ людямъ придумывать такихъ вещей нельзя. Только жизнь имѣетъ исключительное право на беллетристику этого рода.

Что ѣдятъ женщины?

По наблюденію одного французскаго физіолога, 20-лѣтнія женщины очень охотно ѣдятъ всякаго рода закуски, овощи, всевозможныя яичныя блюда, и врежде всего, конечно, сладости. 30-лѣтняя женщина предпочитаетъ устрицъ, омару, икру, паштеты, красное бургундское вино, папиросы и кофе. Въ сорокъ лѣтъ у женщинъ особеннымъ успѣхомъ пользуются всевозможныя минеральныя воды, жареная курица и прежде всего фрукты. Въ этомъ возрастѣ женщины рѣшительно отказываются отъ пирожныхъ и бѣлаго хлѣба, чтобы сохранить линію. Но когда женщинѣ переваливаетъ за пятьдесятъ, воздержаніе надоѣдаетъ ей, и она вновь весьма охотно берется за всякаго рода сладкіе пироги.

Принцъ Уэльскій о крахмальныхъ сорочкахъ.

На ежегодномъ банкетѣ союза ювелировъ въ Бирмингамѣ былъ гостемъ принцъ Уэльскій. Онъ сказалъ шутливую рѣчь о значеніи ювелирнаго искусства нынѣ и въ древности. Это почтенное искусство было въ большомъ почетѣ во всѣхъ странахъ и во всѣ вѣка. Всѣ раскопки доказываютъ, что во всѣ времена люди заботились о красотѣ и изяществѣ украшеній не меньше, чѣмъ о красотѣ одеждъ... Онъ не можетъ, конечно, говоритъ о дамскихъ модахъ — здѣсь онъ не компетентенъ, но ему хочется сказать кое-что о мужскихъ. И именно — о крахмальной сорочкѣ, которая является такимъ мученіемъ для мужчинъ. Зачѣмъ выдумали это орудіе пытки? Я слышалъ, что, сто лѣтъ назадъ, мужчины всѣ носили мягкія сорочки. Но когда былъ изобрѣтенъ катокъ для бѣлья, эти сорочки стали возвращаться къ своимъ обладателямъ всегда съ оторванными и смятыми пуговицами. Тогда напали на мысль дѣлать въ манишкахъ петли и вдѣвать въ нихъ запонки. Но въ мягкой манишкѣ запонки не держались. Тогда выдумали крахмалить ихъ. И вотъ, получился крахмальный пластронъ —истинное бѣдствіе для мужчинъ".

Рѣчь принца вызвала за столомъ „бурную веселость".

Сов.-гармошка.

Маленькій сов. фельетонъ.

Въ совѣтской Россіи съ большимъ успѣхомъ прошелъ конкурсъ гармонистовъ. Выступали извѣстные солисты:

Троцкій (на тальянкѣ).

Послѣдній нынѣшній дене-о-чекъ
Гуляю съ вами я, друзья,
А завтра, завтра, чуть свѣ-ѣ-точекъ,
Отправятъ въ высылку меня.
Меня изъ партіи турну-у-ли,
Въ Кремлѣ фатеры не даютъ,
На оппозиціонномъ сту-у-лѣ
Сидѣть — сомнительный уютъ.
Зиновьевъ Гриша, дай разо-о-чекъ
Тебя облобызаю я...

Послѣдній нонѣшній дене-о-чекъ
Гуляю съ вами я, друзья...

Рыковъ (на трехрядкѣ).

Дъэхъ царизма да ни изстолько
Не жалѣетъ Русь, повѣрь:
Была раньше монополька
Стала рыковка теперь.
Во Кремлѣ цари живали,
Мы теперича живемъ...
Дъраньше царскую пивали,
Нынче собственную пьемъ...Эхъ!..

Колонтайша (приплясывая).

Три деревни
Два села,
А я въ Мексикѣ
Была.
Славно, что
Ни говори:
Тамъ кругомъ
Секретари!
Даже былъ
Такой моментъ,
Что влюбился
Президентъ.

Сталинъ (въ присядку).

Гулымжанъ, гулымжанъ,
Знаемъ свое дѣло:
Пролетаріи всѣхъ странъ,
Надирайтесь смѣло!
Оппозицьи не тэрплю,
Крытыки не нужно...
Чебуреки я люблю
И кэбабъ жемчужный.

Пролетаріи всѣхъ странъ
Смотрятъ обалдѣло...
Гулымжанъ, Гулымжанъ,
Знаю свое дѣло!

Менжинскій (съ присвистомъ).

Отца я зарѣжу,
Мать загублю,
Троцкаго — невѣжу —
Запрячу въ ГПУ.

Троцкій (фальцетомъ).

Погибъ я, мальчишка...

Публика въ паникѣ разбѣгается.

ГРИ

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Коза балерины Гельцеръ

Московскій корреспондентъ „...каго Трибюнъ" сообщаетъ о ...пытномъ случаѣ съ извѣстной ...риной, „солисткой совнаркома" Е. Гельцеръ. Артистка должна ...выступить въ балетѣ „Эсмеральд..." въ которомъ участвуетъ коза. Чт... бы пріучить къ себѣ козу, Гельце... взяла ее къ себѣ домой.

Тогда взбунтовались жильцы ...ма, въ которомъ живетъ артист... утверждая, что отъ козы во все... домѣ стоитъ вонь. Домкомъ, об...дивъ жалобу, постановилъ козу ...селить. Гельцеръ обратилась въ суд...

На судѣ артистка доказыва... что ей для успѣха спектакля не... ходимо держать козу дома, дрес... ровать и подготовлять ее къ „рол... Судъ призналъ доводы артис... убѣдительными, и рѣшеніе о вы...леніи козы отмѣнилъ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Б. Розипу
Вышгородская, 24.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебревъ.*
Издательство: *В. И. Грюнталь, О. Г. Нилендеръ, И. С. Серебревъ.*

Продолжается подписка на 1928 годъ

НА СТАРѢЙШУЮ МѢСТНУЮ ГАЗЕТУ

„Старый Нарвскій Листокъ"

(Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 году)

24-ый годъ изданія. Телефонъ 65. | **24-ый годъ изданія. Телефонъ 65.**

„Старый Нарвск. Листокъ" выходитъ регулярно 3 раза въ недѣлю

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на годъ — 8 кр., на полгода — 4.25 кр., на 3 м-ца — 2.25 кр., на 1 м-цъ — 75 цент. съ доставкою и пересылкою.
РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА помѣщаются въ прежнемъ помѣщеніи по Вышгородской ул. (Suur tän.), № 1 (противъ Эсти-банка).
Вся корреспонденція и почтовые переводы адресуются на имя **„СТАРАГО Нарвскаго Листка".**

Залъ Клуба „Гармонія".

(Входъ съ Eha tän.)

Въ воскресенье, 26 февраля с. г.

КОНЦЕРТЪ піаниста

Ганса Шульмана

Въ программѣ: Рахманиновъ, Prelude op. 23 Es dur, Prelude op. 32. h-moll, Брамсъ: Соната op. 5, f moll, Шуманъ, Листъ и др.

Начало въ 7 час. вечера.

Билеты цѣною отъ 1.50 кр. — 25 центовъ. Предварительная продажа въ книжномъ маг. Бр. Розипу.

Объявленіе.

Полицейскій комиссаръ I уч. въ Нарвѣ извѣщаетъ, что назначенная на 21 февраля 1928 г. на кирпичномъ заводѣ въ Поповкѣ продажа

съ аукціонныхъ торговъ

имущества наслѣдниковъ Ф. Я. Пантелеева, состоящаго изъ 24.000 кирпичей I сорта

отмѣняется

въ силу того, что государственный и въ пользу гор. самоуправленія налогъ уплаченъ.

А. Пендтъ,
пр. исп. обяз. полицейскаго комиссара.

Старое платье выглядитъ совершенно новой, когда оно выкрашено красками для матерій

„Star".

Таблица выигрышей

лотереи 19 февраля 1928 г. въ пользу бѣднѣйшихъ учащихся Нарвскаго III русскаго нач. училища.

№№ бил.	№№ выигр.	№№ бил.	№№ выигр.	№№ бил.	№№ выигр.	№№ бил.	№№ выигр.
15	60	597	46	1197	17	1877	85
16	75	705	27	1204	86	1892	14
49	43	737	58	1210	44	1947	94
86	48	746	69	1213	82	1961	63
91	49	749	87	1234	96	1969	83
104	24	787	15	1255	67	2048	4
115	25	788	40	1296	91	2062	88
143	97	820	68	1340	30	2066	70
148	77	837	10	1351	89	2073	34
164	16	839	50	1464	36	2095	57
175	54	874	100	1508	21	2125	80
186	11	899	92	1523	53	2130	29
202	52	908	84	1524	37	2143	61
205	9	922	20	1533	45	2157	51
223	62	973	95	1591	47	2174	71
230	39	1005	26	1593	78	2219	72
241	2	1018	56	1621	6	2250	33
334	31	1043	42	1645	22	2264	76
378	7	1093	79	1674	12	2269	13
406	23	1097	66	1710	93	2273	41
447	1	1104	90	1714	8	2282	74
487	38	1114	81	1728	32	2308	3
504	98	1146	28	1731	73	2314	5
523	64	1170	85	1796	99	2354	55
564	18	1189	65	1868	19	2449	59

Попечительный Совѣтъ училища приноситъ искреннюю благодарность администраціямъ Кренгольмской, Суконной и Льнопрядильной м—ръ за отзывчивость и щедрое пожертвованіе на означенную лотерею готовыхъ фабрикатовъ, а также и всѣмъ лицамъ распространеніемъ и покупкой билетовъ способствовавшимъ успѣху лотереи.

Выдача выигрышей будетъ производиться ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 3 до 4 час. дня въ помѣщеніи училища (Петроградская, 5, кварт. завѣдующаго школой) въ теченіе одного мѣсяца, т. е. до 20 марта 1928 г. Выигрыши, не взятые до указаннаго срока, будутъ считаться пожертвованными.

Завѣдывающій школою П. ИВАНОВЪ.

Пойте народныя пѣсни по

Русскому пѣсеннику

Получать и выписывать можно изъ конторы „Стараго Нарвскаго Листка", Нарва, Вышгородская ул., № 1.

Цѣна 20 центовъ (мар...

Главной врачъ
д-ръ А. Тауми
принимаетъ въ **Нарвѣ** больныхъ 26 февр. с. г. отъ 9—12 и 2—4 час. попол. Домъ Тедера (противъ жел. дор. станціи), № 38, кв. 1. Предварительная запись въ оптическомъ магазинѣ Амоса, Ioальская ул., 26.

Лотерея
Нарвскаго II Русскаго Городского Начальнаго училища, назначенная на 21 февраля,
переносится
на **18 марта 1928 года.**

Желаю купить
полотняныя
(новы...
ПРОСТЫН...
Адресъ оставить ... конторѣ газ. „Стар... Нарвскій Листокъ" по... словомъ „Полотно".

Дешево продается на... ный
копировальн...
прессъ
конторскаго формата.
Узнать въ конт. га... „Старый Нарвск. Лис...

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) № 1.
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м

№ 22 (353). Суббота, 25 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

Всѣмъ, почтившимъ память моего покойнаго отца

барона Андрея Львовича КНОПЪ,

приношу отъ имени своей матери баронессы Луизы Кнопъ и брата — барона Александра Кнопъ, а равно и лично отъ себя

сердечную благодарность.

ИВАНЪ КНОПЪ.

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня и впредь. Два крупныхъ боевика въ одной программѣ!**

1) **Русская картина!** Новѣйшій—послѣ „Поэтъ и царь" выпускъ „Совкино"

Въ трущобахъ Ленинграда

(Отверженные жизнью) **(Катька бумажный ранетъ)** Тяж. жизн. драма въ 8 акт. рисующая современный бытъ Петрограда (Совѣтскій рай). Разыграна безукоризненно артистами Московскихъ театр. въ гл. роли **Вероника Бужинская.** Въ картинѣ: **Невскій пр., Аничкинъ дворецъ и мостъ, Знаменская площ., Лѣтній садъ** и др. виды Петрограда.

2) Исъ репертуара „Gloria Palace". ПРЕМЬЕРА! **Парижъ въ Нарвѣ!**

„Folies Berger" Грандіозное, невиданное по красотѣ и роскоши **Ревю** всемірно извѣст. Парижскаго театра „Folies Berger" въ 6 акт. съ уч. всемірной знаменитости „Черной звѣзды" покорительницы сердецъ **Жозефины Бекеръ** и знаменитой **Мистингетъ.**

3) **„Хроника міровыхъ событій".**

Въ слѣдующей программѣ — съ воскресенья: ПРЕМЬЕРА! „Ufa"-Film!
Прелестнѣйшая **Лиліанъ Гарвей** и славный **Гарри Гольмъ** и др. симп. артисты въ замѣчательно интересной фильмѣ:

Когда пробуждается ревность

Курьезы брачной жизни въ 8 акт.

Сверхъ программы! **По желанію публики!**
Исполняя просьбу многихъ посѣтителей—однихъ еще не имѣвшихъ удовольствія, въ свое время посмотрѣть, другихъ—желающихъ видѣть — второй разъ, администрація „Скэтинга" ставитъ, сверхъ программы, одну изъ самыхъ выдающихся картинъ—этого сезона

„Симфонія страсти"

Это лучшая изъ лучшихъ фильмъ, которую многіе хотятъ видѣть.

Преступность среди малолѣтнихъ въ СССР.

Наркомздравъ Сѣмашко требуетъ установленія бдительнаго надзора за винными лавками съ тѣмъ, чтобы не допускать продажи водки малолѣтнимъ. Свое предложеніе наркомздравъ мотивируетъ необычайнымъ развитіемъ пьянства и преступности среди молодежи.

За первые 6 мѣсяцевъ 1926 г. въ шести центральныхъ губерніяхъ арестовано было около 29000 малолѣтнихъ, въ возрастѣ отъ 12 до 20 лѣтъ, за различныя преступленія. Въ теченіе второго полугодія 1926 года арестовано 67000, а въ первой половинѣ 1927 года — 77000.

Въ настоящее время водка отпускается почти безпрепятственно малолѣтнимъ, ибо завѣдующіе лавками щеголяютъ передъ начальствомъ увеличеніемъ оборота.

„Дядѣ Саму въ Вашингтонѣ".

Военный министръ Соед. Штатовъ на дняхъ получилъ письмо, адресованное „дядѣ Саму въ Вашингтонѣ". Авторомъ письма является маленькая дѣвочка изъ Пенсильваніи. Письмо это гласитъ:

„Милый дядя Самъ, я хочу тебя попросить кое о чемъ. Когда снова будетъ война, устрой пожалуйста такъ, чтобы отцу и дядѣ Оливеру не надо было идти воевать, потому что мама умерла, и у меня остались только отецъ и дядя Оливеръ. Если ты исполнишь мою просьбу, я буду очень счастлива.

Твоя Мери Стивенсъ".

Мистеръ Девисъ военный министръ Соед. Штатовъ, собственноручно написалъ слѣдующее отвѣтное письмо.

„Милая маленькая Мери, дядя Самъ передалъ мнѣ письмо и попросилъ меня отвѣтить тебѣ вмѣсто него. Дядя Самъ горячо надѣется, что войны никогда, никогда больше не будетъ и обѣщаетъ тебѣ сдѣлать все, что только зависитъ отъ него, чтобы предотвратить войну. Онъ сказалъ мнѣ также, что тебѣ нечего безпокоиться — Твой отецъ и дядя Оливеръ не должны будутъ уйти отъ тебя. Онъ сдѣлаетъ все, что только можно, и позаботится о томъ, чтобы наша страна не ссорилась съ какой-нибудь другой страной. Твое письмо доставило ему большое удовольствіе. Онъ увидѣлъ изъ него, что ты — милая маленькая дѣвочка, и что ты любишь своего отца и дядю Оливера. Дядя Самъ желаетъ тебѣ много счастья и успѣха въ жизни".

Чтеніе человѣческихъ мыслей.

Академикъ П. П. Лазаревъ, работающій надъ сконструированіемъ аппарата для чтенія человѣческихъ мыслей достигъ значительнаго успѣха.

Недавно акад. П. П. Лазаревъ, при изученіи въ московской своей лабораторіи процессовъ, происходящихъ въ нервной системѣ, разработалъ методъ, который позволяетъ установить діагнозъ начальныхъ стадій заболѣваній нервной системы. Методъ Лазарева основанъ на изслѣдованіи глазного дна больныхъ при помощи особыхъ приборовъ.

I. Бѣлостоцкій

Финскій магазинъ готоваго платья.
Почтамтская ул., 73, домъ Кокка.

Только у насъ

Вы можете получить самые послѣдніе новинки предстоящаго весенняго сезона.

Просимъ своихъ уважаемыхъ клиентовъ посѣтить нашъ магазинъ и лично ознакомиться съ только что полученными новинками.

Съ почтеніемъ
I. Бѣлостоцкій.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.

23, 24 и 25 февраля. **Большая юбилейная программа!**

Премьера многократно запрещенной фильмы!

„ЛЮБОВЬ ВОИНА"

(„Плѣнница шейха")

Любовная, героическая драма въ 8 частяхъ. Дѣйствіе развертывается въ вихрѣ освободительной борьбы, причемъ въ нее искусно вплетенъ симпатичн. любовн. романъ. Такъ какъ художеств. руководство фильмы находилось въ рукахъ знаменитаго режиссера Сесиль В. де Милль, то ясно, что публика увидитъ монументное твореніе.

II. КОМИЧЕСКАЯ въ 2-хъ частяхъ.

Впередъ—со здравымъ смысломъ!

1918 — 24 февраля — 1928 г.

Десять лѣтъ тому назадъ Эстонскій народъ прокламировалъ свою самостоятельность, готовый защищать ее на жизнь и на смерть. И онъ доказалъ эту свою великую готовность и здоровый патріотическій подъемъ, когда послѣ почти двухлѣтней тяжкой борьбы съ прислужниками преступнаго коммунистическаго интернаціонала, Eesti Riik дѣйствительно увидѣла себя WABARIIK!

Вѣчная и благодарная память павшимъ бойцамъ и борцамъ! Слава и честь — живымъ!

Слава всему Эстонскому народу, потому что только присущій ему здравый смыслъ и горячая, одушевленная любовь къ своему Isamaa во-время подсказали ему опасность большевицкой заразы и придали ему силы и крѣпость одолѣть ее — побѣдить въ борьбѣ за величайшее благо человѣческой-государственной жизни: свободу и самостоятельное бытіе!

Дальнѣйшая жизнь уже самостоятельнаго, суверенаго молодого государственнаго организма показала его полнѣйшую жизнеспособность и добрый культурный уровень. А великолѣпный урокъ, данный наймитамъ того же коммунистическаго интернаціонала 1 декабря 1924 года, убѣдилъ всѣхъ, что Эстонскій народъ сумѣлъ завоевать свою свободу и всегда сумѣетъ и отстоять ее. Ибо у него — въ особенности развиты, и въ немъ прочно заложены: здравый смыслъ, горячій и осмысленный патріотизмъ, любовь къ свободѣ, уваженіе къ праву и собственности, любовь къ труду и домовитости, къ порядку и справедливости, къ Родинѣ и Ея Высочайшему Сюзерену и Покровителю: Богу и Отцу всѣхъ.

Эстія—страна демократическая, и не только по конституціи, но и по своему преобладающему составу. О ней наиболѣе можно сказать, что ею и въ ней правитъ самъ „демосъ" — народъ. И это — преимущественно и главнымъ образомъ — народъ крестьянскій, классъ земледѣльцевъ-землеробовъ, кормильцевъ и поильцевъ своей земли; тѣ, кто и по числу своему уже имѣютъ право быть хозяевами своей Waba maa.

Для насъ — русскихъ — въ этомъ — добрый урокъ и хорошее предзнаменованіе: до сихъ поръ Русскій народъ, его главная — крестьянская масса,— былъ въ приниженіи, а сейчасъ—и въ полномъ рабствѣ. Но уже открылись глаза и у него — этого вѣковѣчнаго и наиболѣе правомочнаго Хозяина Земли Русской. И, протрезвленный революціей, онъ сталъ и правоспособнымъ на то Ибо въ немъ—„сѣромъ мужикѣ"—всегда таились вышеуказанныя драгоцѣннѣйшія качества: здравый смыслъ, уваженіе къ праву и собственности и стремленіе жить по Божеской правдѣ. И не его вина, если эти качества и стремленія въ немъ заглушались, а временами и направлялись въ дурную сторону: доселѣ онъ не былъ свободенъ, и имъ руководили другіе.

Но скоро, скоро и онъ завоюетъ себѣ свободу и объявитъ себя хозяиномъ земли Русской. А тогда и онъ начнетъ править Ею со здравымъ смысломъ, съ горячею и разумною любовью къ Родинѣ, съ любовью къ разумной и осмысленной свободѣ и умѣніемъ и готовностью всегда отстоять ее, съ уваженіемъ къ праву и собственности, съ любовью къ труду и съ наицѣлесообразнѣйшимъ использованіемъ своихъ силъ и богатствъ, съ преданностью порядку и справедливости, съ вѣрою и любовью къ Богу-Отцу и Господу всѣхъ!

И тогда Онъ — Господь Святой благословитъ и возродитъ и нашъ Край Родной; какъ благословляетъ Онъ видимое процвѣтаніе и преуспѣваніе добраго и славнаго Эстонскаго народа.

Потому что Eesti waba riik и въ гимнѣ своемъ и въ жизни не забываетъ Его — Опору, Защиту, Залогъ и Успѣхъ всѣхъ, не стыдящихся призывать Его святое имя!

Пусть же всегда будетъ „полонъ отрады и свѣтлой красоты" Край—Родина сегодняшняго именитаго юбиляра — Эстонской Демократической Республики!

Впередъ и всегда со здравымъ смысломъ и христіанскимъ успѣхомъ!

В. Попеско.

Программа юбилейныхъ торжествъ.

Юбилейныя торжества въ честь 10-ти лѣтія Самостоятельности Эстоніи начнутся уже наканунѣ, 23 февр., и пройдутъ по слѣдующей программѣ.

23 февраля.

Въ **2 часа дня.** Шествіе на Сиверсгаузенское кладбище для возложенія вѣнка на могилу павшихъ воиновъ въ Освободительную войну. Вѣнокъ будетъ общій отъ всѣхъ организацій. Въ шествіи примутъ участіе мѣстный гарнизонъ, всѣ гор. обществ. организаціи и, по возможности, учащіеся.

Въ **8 час. 15 мин. вечера.** На Ратушной башнѣ и на колокольняхъ церквей Св. Петра и Александра будутъ исполнены оркестрами хоралы.

Въ **9 час. 30 мин. вечера.** На Петровской пл. соберутся для шествія по городу съ факелами: отрядъ самозащиты и пожарныя дружины. Маршрутъ шествія: жел.-дор. вокзалъ и обратно на Петровскую пл., гдѣ участники шествія выстроятся въ порядкѣ, изображающемъ римскую цифру X. Съ Петровской пл., съ зажженными факелами, шествіе двинется по слѣд. маршруту: — Почтамтская, Бѣлая, Вестервальская, Германовская, Вышгородская ул. и Ратушная пл. Здѣсь пом. нач. самозащиты, капитаномъ Мазикъ, будетъ произнесена рѣчь на тему предстоящаго юбилея. Послѣ рѣчи будетъ пропѣта національная народная пѣсня. Затѣмъ, всѣ факелы будутъ сложены на площади въ общій костеръ.

Въ **12 час. ночи,** со стѣнъ Германовской крѣпости будетъ произведенъ троекратный пушечный салютъ.

24 февраля.

Въ день юбилея,—съ утреннимъ ревельск. поѣздомъ прибудетъ представитель правительства, въ лицѣ министра торговли и промышл. г. Гольбергъ. На вокзалѣ, для встрѣчи министра, соберутся представители города и обществ. учрежденій. Съ вокзала министръ отбудетъ въ Петербургскую гостиницу, гдѣ ему будетъ отведено на этотъ случай помѣщеніе.

Въ **9 час. 30 мин. утра,** состоится торжественное засѣданіе гор. думы. Вначалѣ засѣданія будетъ прочтено „Обращеніе Государственнаго Собранія къ народамъ Эстоніи". Затѣмъ, послѣ взаимныхъ привѣтствій, будутъ посланы телеграммы Главѣ Государства и предсѣдателю Государственнаго Собранія.

Въ **10 час. утра,** состоятся во всѣхъ церквахъ богослуженія, а въ учебныхъ заведеніяхъ акты, съ разъясненіемъ значенія юбилея, на которыхъ будетъ прочтено „Обращеніе Государственнаго Собранія къ народамъ Эстоніи" и розданы юбилейные альбомы.

Въ **12 час. дня,** на Петровской пл. состоится парадъ изъ частей мѣстнаго гарнизона, самозащиты и пожарн. дружинъ, въ присутствіи представителей обществ. организацій. Послѣ парада состоится шествіе по городу. Въ парадѣ и въ шествіи также примутъ участіе инвалиды, для которыхъ будетъ предоставленъ въ пользованіе разукрашенный грузовой автомобиль. Послѣ парада, въ гор. управѣ для инвалидовъ будетъ устроенъ обѣдъ.

Въ **4 часа дня,** состоятся акты въ эст. общ. „Ильмарине", гдѣ будетъ произнесена рѣчь представителемъ отъ правительства министромъ г. Гольбергъ и въ залѣ „Выйтлея", гдѣ съ рѣчью выступитъ редакторъ газеты „Narva Postimees" г. Бахманъ.

Въ **5 час. вечера,** состоятся акты:—въ клубѣ „Гармонія", гдѣ произнесетъ рѣчь на нѣмецкомъ яз. г. Дикгофъ; въ клубѣ служащихъ Кренгольмской м—ры, гдѣ на эстонскомъ яз. скажетъ рѣчь г. К. Мазикъ и на русскомъ яз. — г. Э. Маакъ.

Въ **6 час. вечера,** въ Народныхъ домахъ Кренгольмской и Суконной м—ръ состоятся акты, на которыхъ будутъ произнесены рѣчи и пропѣты гимнъ и народныя пѣсни.

Съ **6 и до 7 ч. 30 м. веч.,** на Ратушной пл. состоится концертъ дивиз. оркестра.

Въ **7 час. вечера,** въ Петербургской гостиницѣ состоится банкетъ, устраиваемый гор. управой въ честь представителя правительства министра г. Гольбергъ, на который будутъ приглашены, въ числѣ около 20 человѣкъ, представ. общественности, учрежденій и торгово-промышл. предпріятій.

Въ **8 час. вечера,** состоится актъ въ Русск. Общ. Собраніи, гдѣ съ рѣчью на русскомъ яз. выступитъ М. И. Ромишовскій и оркестромъ К. Г. Вережникова будутъ исполнены музыкальные номера.

Вечеромъ, по окончаніи актовъ, во всѣхъ обществ. учрежденіяхъ состоятся спектакли, танцовальные вечера и народныя увеселенія.

Гор. управой предложено всѣмъ домовладѣльцамъ и особенно учрежденіямъ и предпріятіямъ возможно лучше украсить городъ, съ преобладаніемъ изображенія римской цифры X и вечеромъ устроить иллюминацію.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розину
Вышгородская, 24.

При исключительной торжественной обстановкѣ, съ уч. **хора и усиленнаго оркестра,** готовится къ постановкѣ, всполошившая весь Ревель и Юрьевъ — фильма:

„ВОСКРЕСЕНІЕ"

„КАТЮША МАСЛОВА"

Побившая рекордъ посѣщаемости нашумѣвшей фильмы „ОРЛОВЪ".

Благодарственные молебны

Въ пятницу, 24 февр., въ день 10-лѣтія самостоятельности Эстоніи во всѣхъ православныхъ церквахъ, послѣ литургіи, будутъ отслужены благодарственные молебны.

Въ Преображенскомъ соборѣ молебенъ совершитъ архіепископъ Евсевій.

Духовная бесѣда.

Въ четвергъ, 23 февр., въ церкви Св. Владимірскаго братства состоится очередная духовная бесѣда. Слово произнесетъ прот. П. Добронравинъ.

Богослуженіе.

Въ воскресенье, 26 февр., въ Св. Троицкой (Шиглицкой) церкви въ 4 часа дня всѣмъ нарвскимъ духовенствомъ будетъ отслуженъ торжественный молебенъ съ акаѳистомъ. Слово произнесетъ прот. Г. Андресонъ.

Въ Женской Труд. Общинѣ.

Въ пятницу, 24 февр., въ 6 час. вечера, въ церкви Иверской женской трудовой общины, на Ивановской сторонѣ, по случаю праздника иконы Иверской Божіей Матери будетъ отслужено всенощное бдѣніе, а въ субботу, 25 февр., въ 9 час. утра, литургія.

Народный университетъ.

Въ воскресенье, 26 февр., состоится лекція М. И. Ромишовскаго на тему: „Государство и право".

Въ среду 29 февр., — лекція Д. П. Тихомирова на тему: „Литературно психологическій разборъ фильмы: „Поэтъ и царь". (Пушкинъ и Николай I). Начало въ 6 ч. веч.

По случаю X-лѣтія Республики

въ четвергъ, 23 февр., занятія въ обществ. учрежденіяхъ заканчиваются въ 12 час. дня. Торговыя заведенія будутъ открыты весь день.

Въ пятницу, 24 февр., всѣ учрежденія, торговыя заведенія и буфеты съ продажей крѣпкихъ напитковъ будутъ закрыты.

Въ субботу, 25 февраля, всѣ учрежденія и заведенія будутъ функціонировать нормально.

2100 кронъ призрѣваемымъ

Отдѣломъ призрѣнія нарвской городской управы въ среду, 22 февраля, получена телефонограмма отъ мин—ва соціальн. обезпеченія объ отпускѣ 2100 кронъ (210 000 мк.) для роздачи призрѣваемымъ городомъ лицамъ по случаю X-лѣтія самостоятельности Республики.

Выдача денегъ, по техническимъ условіямъ, будетъ производиться на слѣдующей недѣлѣ.

„Воскресникъ" О-ва „Святогоръ" въ пользу Нар. дома.

Во вторникъ, 21 февр., на засѣданіи правленія О-ва „Святогоръ", было заслушано отношеніе, поступившее отъ члена Н. О. Р. Н. С. А. І. Михелиса, объ оказаніи матеріальной помощи на постройку народнаго дома въ дер. Кароль.

Засѣданіе правленія постановило пойти на встрѣчу и, съ этой цѣлью, устроить, 2 марта, спеціальный „Воскресникъ", чистый сборъ съ котораго поступитъ въ пользу постройки народнаго дома имени А. С. Пушкина.

Временно новое помѣщ. для „Святогора".

Во вторникъ, 21 февр., постановленіемъ совѣта старшинъ Русскаго Общ. Собранія предложено О—ву „Святогоръ", впредь до двухъ недѣль пользоваться для своихъ собраній первой буфетной комнатой, вмѣсто раньше предоставленной, для этой цѣли, библіотечной комнаты Клуба.

Библіотечная комната на это время предоставлена компаніи „Зингеръ" для безплатныхъ художественныхъ курсовъ вышиванія.

Акты для русскаго населенія.

Въ пятницу, 24 февраля, въ Русскомъ Общ. Собраніи, въ 8 ч. веч., по случаю X лѣтія Республики состоится актъ-концертъ.

Актъ откроетъ членъ городской управы Ф. И. Дульцевъ. Затѣмъ будетъ прочитано на русскомъ яз. обращеніе Государственнаго Собранія къ народамъ Эстоніи. Оркестромъ будетъ исполненъ національный гимнъ.

Отъ имени русскихъ организацій будетъ послано привѣтствіе Главѣ Государства.

Съ рѣчью выступитъ присяжный повѣренный М. И. Ромишовскій.

Второе музыкальное отдѣленіе будетъ состоять изъ выступленій великорусскаго оркестра подъ упр. К. Г. Вережникова, и Нарвскаго Русскаго хора подъ управленіемъ И. Ф. Архангельскаго. Какъ оркестромъ, такъ и хоромъ будутъ исполнены русскія и эстонскія народныя пѣсни.

Плата за входъ по желанію.

Въ тотъ же день, въ 6½ ч. веч., въ Народномъ домѣ Льнопрядильной м—ры состоится актъ, который откроетъ гласный гор. думы П. П. Переплетчиковъ и онъ же прочтетъ обращеніе Государственнаго Собранія къ народамъ Республики. Рѣчь произнесетъ М. И. Ромишовскій. Затѣмъ хоромъ будетъ исполненъ гимнъ.

Въ концертномъ отдѣленіи съ русскими народными пѣснями выступитъ хоръ подъ управл. Д. П. Тихомірова и будетъ представлена комедія Н. В. Гоголя— „Женитьба".

По окончаніи состоятся танцы. Входъ для всѣхъ желающихъ безплатный.

Бѣгство волостнаго старшины въ сов. Россію.

Въ прошломъ году, при ревизіи дѣлопроизводства Нарвскаго волости. управленія, были обнаружены злоупотребленія со стороны волостн. старш. Семена Паю.

Дѣло было передано прокурору, а Паю — временно отстраненъ отъ исполненія должности. Между тѣмъ состоялись новые выборы, и Паю оказался вновь избраннымъ въ волостн. старшины.

Попутно выяснилось, что Паю принимаетъ участіе въ нелегальной политической дѣятельности. Будучи вызванъ на допросъ, Паю счелъ за лучшее бѣжать въ сов. Россію. Недавно его видѣли въ Ямбургѣ.

С. Паю является кандидатомъ въ Государственное Собраніе по Русскому Народному списку, который такъ усиленно предлагали приверженцамъ г. г. Назаровъ, Пекарскій, Васильевъ и пр.

Обокрали дочиста.

Въ субботу, 18 февр., въ Кренгольмскихъ баняхъ былъ дочиста обокраденъ рабочій А., у котораго было похищено: костюмъ, пальто, сноги, шапка и бѣлье.

Убытокъ потерпѣвшимъ заявленъ въ размѣрѣ 70 кр.

Въ Сибирь!

На каторгу!

„Катюша Маслова"

Съ 10-лѣтіемъ Независимости Эстоніи привѣтствуютъ:

Singer Sewing Machine Company

Вѣшгородская у., 21. Тел. 276

Эстонско-Польское Керосиновое Т—во

„Eestipolmin"

НАРВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

Петровская пл., 7. Тел. 106

Колоніальный магазинъ Николая Веселова

Іоальская, 3. Тел. 152

Колбасная фабрика и мясная торговля

И. А. Александрова

Новая линія, 42. Тел. 60. Суконная и Льнопряд. м—ры

П. В. Васильевъ и Ко.

МЯСНАЯ ТОРГОВЛЯ

Петровская пл., 7. Кренгольмъ. Телеф. 78.

Ф. А. Смирновъ

Музыкальн. и нотный магазинъ

Іоальская, 16

Нарвское Общество Взаимнаго Кредита

Нарское Русское Общественное Собраніе

С. А. Байковъ

Предсѣдатель правленія Нарвскаго Общества Взаимнаго Кредита и предсѣдатель Совѣта Старшинъ Нарвскаго Русскаго Общественнаго Собранія

Г. Антиповъ

Магазинъ модной обуви

Іоальская, 18

Георгій Михайловичъ Румянцевъ

Табачный магазинъ

А. Завьяловъ и Ф. Евстафьевъ

Нарва, Вышгородская ул., 13

Магазинъ готоваго платья Н. Х. Тимофеева

Петровская пл., 9

Магазинъ готоваго платья Д. Михайлова

Почтамтская, 11

Галантерейный и бѣльевой магазинъ

Я. Эссенсонъ

Существуетъ въ Нарвѣ съ 1908 г.

Іоальская, 26

МЯСНАЯ ТОРГОВЛЯ

А. Анникъ

Петровская пл. Тел. 95

Обувная и кожевенная торговля

І. Я. Иванова

Петровская пл., соб. домъ. Тел. 119

Мясная торговля И. Блюменталь

Вирекая, 9

Модный магазинъ Т. Лаосъ

Іоальская, 13

Галантерейный магазинъ

Іог. Эссенсонъ

Іоальская, 16

ГОСТИНИЦА-РЕСТОРАНЪ

„Нью-Іоркъ"

Противъ вокзала. Тел. 99

Псковскій магазинъ готоваго платья П. Леонова

Почтамтская, 57-а

Торговля кофе и колоніальными товарами

К. Торо

Почтамтская, 65

Конфектное производство

„Продукціонъ"

Почтамтская, 64

Галантерейный магазинъ

Р. Кабель

Іоальская, 12

Образцовое прачечное заведеніе

М. Розенбергъ

Существ. въ Нарвѣ съ 1920 г.

Вирская, 7, д. Леверъ

Торговля

К. Кютъ

Петровская пл. Тел. 2-24

Типографія

О. Нилендеръ

Вышгородская ул., 1. Тел. 65

Въ залѣ Эст. Общ. Собр. „Ильмарине"

Въ воскресенье, 25 февраля с. г.

Городское Добровольное Пожарное Общество устраиваетъ

Грандіозный базаръ съ лотереей - аллегри

400 выигрышей. 1—2 мѣшка крупчатки II—саж. бер. дровъ.

Начало въ 2 часа дня.

Плата 15 центовъ. На танцы 40 центовъ.

ПРАВЛЕНІЕ.

Брутусъ въ Ямбургской тюрьмѣ.

Въ прошломъ м—цѣ была совершена кража изъ склада М. Конга въ Усть-Нарвѣ. Главаремъ воровской шайки являлся Германъ Брутусъ, который бѣжалъ въ сов. Руссію.

Теперь получены изъ Ямбурга свѣдѣнія, что Брутусъ сидитъ въ тамошней тюрьмѣ, будучи задержанъ при переходѣ границы сов. пограничниками.

По слухамъ задержанный стремится выставить себя „идейнымъ" коммунистомъ, дабы заслужить право оставаться въ СССР.

Кража въ чайной.

Въ понедѣльникъ, 20 февр., въ 2 ч. дня, Юрій Эрманъ зашелъ въ чайную въ домѣ № 1 на Петровской площ. Сидя за столикомъ, Ю. Эрманъ вынулъ изъ кармана кошелекъ для производства разсчета и положивъ на столъ забылъ о немъ. Ю. Эрманъ вышелъ на нѣсколько минутъ изъ чайной и когда снова вернулся, то кошелька на столѣ не нашелъ. По заявленію въ криминальную полицію, Ю. Эрманъ исчисляетъ убытокъ въ размѣрѣ 13 кр. 15 центовъ.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска „KARU"

Требуйте всюду только краски „KARU". Остерегайтесь подѣлокъ.

Очередной номеръ „Стараго Нарвскаго Листка"

выйдетъ во вторникъ, 28 февраля (въ продажѣ, какъ обычно, наканунѣ вечеромъ).

Нападеніе на народный дансингъ.

На окраинѣ Вавшавы т. н. Мокотовѣ существуетъ народный дансингъ, наполняющійся по вечерамъ представителями рабочаго населенія окраины. Въ минувшее воскресенье группа бандитовъ, въ числѣ 15 человѣкъ, совершила нападеніе на танцующихъ. Ворвавшись въ залу, бандиты избили большинство публики и тяжело ранили ножами и револьверными выстрѣлами 8 человѣкъ. Сильный отрядъ полиціи съ трудомъ справился съ бандитами.

Филинъ остановилъ поѣздъ.

Изъ Вологды сообщаютъ, что 9 го февраля вечеромъ шедшій со скоростью 60 верстъ въ часъ изъ Волгоды въ Петроградъ пассажирскій поѣздъ № 3, неожиданно остановился недалеко отъ станціи Кипелово.

Бригада обнаружила на паровозѣ огромнаго филина, сидѣвшаго на кранѣ воздушнаго рукава тормаза Вестингауза. Филинъ на ходу поѣзда съ налета вцѣпился когтями въ кранъ, открылъ его и выпустилъ воздухъ, вслѣдствіе чего поѣздъ остановился. Филинъ живымъ былъ снятъ съ крана.

Требуйте ЧАЙ № 9 Василія Перлова съ С-ми

Основано въ Москвѣ въ 1787 г.

Наслѣдство Бласко Ибаньеса

Согласно послѣдней волѣ Бласко Ибаньеса, его вилла въ Ментонѣ отошла къ его женѣ, наслѣдниками же остального его состоянія, которое оцѣнивается въ 30 милліоновъ франковъ, являются его дѣти.

Попадьева Катька.

Попадьевой дѣвкою,
Катька, ты служи,
Съ дьякономъ-же Левкою
Лыка не вяжи.

А то вонъ откудова
Повела ходы,
Отъ порока блудова,
Отъ большой бѣды.

Рѣчь твоя медвяная,
Поступь — ай-лю-ли,
Только тѣло пьяное,
Да глаза — змѣи.

Лихо накарякана
Расшивная гладь.
Любишь, знаю, дьякона,
Ну и благодать.

За рѣкою синею
Видѣлъ коростень,
Какъ ты гнула линію
На траву — постель.

Только дьяконъ лыковый
Сразу не пойметь.
Все-то полозъ тыковый
Отъ конфуза мнеть.

Да глядитъ, да тужится,
Да не говоритъ.
Вте-то онъ верблюжится,
Все-то онъ сопитъ.

Вѣтромъ-ли откинуло,
Аль-твоя рука,
Только кровь вся хлынула
Въ темя мужика.

— Ну!.. сказала—крикнула
Вся, какъ есть огонь.
Гдѣ-то шмелемъ зыкнуло.
За рѣкой — гармонь.

Въ небѣ дрожь лиловая.
Въ небѣ ширь свята.
Кофта твоя новая
Рясою смята.

Съ той поры порочную
Полюбила ты
Рѣчку быстроточную
И за ней,— кусты.

Только все печалится
Что-то попадья.
Пятый день, какъ валится
Изъ руки бадья.

По утру ругается,
Къ вечеру грустна,
Что-то очень мается
Бѣдная она.

И гадать собралася
На рѣчной водѣ.
Дьяконъ-то, созналася,
Дорогъ попадьѣ.

Ой, Катюша, спозари
Бойся кровь — руды,
Попадьевы ковыри
Кинутъ до бѣды!

Влад. Гущинъ.

Принаровскій РАЕШНИКЪ.

Къ вамъ являюся съ поклономъ,
я пою комарьимъ тономъ,
настаетъ теперь пора—
вы дождались „комара".
Появился съ Принаровья,
верстъ за тридцать отъ верховья,
даю правую руку—
это милому Жуку.
Запѣваю пѣсню эту,
хвалю старую газету,
всѣ кругомъ ея друзья,
въ томъ числѣ и вы, и я.
„Старый Нарвскій"
покупайте, и того не забывайте:
|ходитъ года двадцать три —
основаніе смотри.

Для памяти!

Самозванный же „листочекъ",
ихъ „подвальный" номерочекъ,
для читателя подвохъ—
издается охъ, да крѣтъ.
Эти новые „листочки" —
разорвите на кусочки,
пусть по вѣтру полетятъ
и деревню не смѣшатъ.
Жукъ толково распѣваетъ,
„комаръ" тоже не зѣваетъ,
всѣмъ на диво пропоемъ—
новость пѣсенкой даемъ.
Вотъ вамъ новые куплеты,
мной остались недопѣты,
на мотивъ весьма простой,
такъ послушай, дорогой!

Безъ гармошки!

Перейдемъ сперва повыше,
не видать отсюда крыши,
верстъ за сорокъ, напрямикъ —
принаровскій край великъ.
Отъ Наровы за лугами,
за высокими полями,
тамъ народецъ верховой —
былъ обиженъ онъ судьбой.
За какое прегрѣшенье,
то великое мученье,
появились волки тамъ —
стало жутко мужикамъ.
Словно сѣренькія птицы,
не глядѣли на границы,
перешли они въ моментъ—
имъ не нуженъ документъ.

Взятки—гладки!

Оглянутся не успѣли,
въ Принаровье прилетѣли,
стали рыскать здѣсь и тамъ,
по дорогамъ и дворамъ.
Это правда и не враки—
пропадаютъ тамъ собаки,
ну, смотрите, скоро вотъ —
за бока возьмутъ и скотъ.
Горевали омутскіе,
люди ловкіе такіе,
къ нимъ явился сѣрый волкъ—
въ подворотню лапой толкъ.
Не на шутку всполошилась—
вся деревня сна лишилась,
и въ концѣ-концовъ — ура!,—
волкъ былъ прогнанъ со двора.

Растакъ твою пятаку!

Перейдемъ теперь пониже,
что къ городу поближе,
я сторонкою слыхалъ —
бѣсъ Жердянкой завладалъ.
Всѣмъ на страхъ и удивленье
—мужику было видѣнье,
смотритъ:
мальчиковъ орда—
подбѣгаетъ безъ стыда.
Всѣ какъ бѣсы окружили,
дружнымъ хоромъ заскулили,
что пойдемъ на ледъ рѣчной—
веселиться всей гурьбой.

Наважденіе!

Въ той деревнѣ въ одномъ домѣ —
бѣсовъ было что въ содомѣ,
даже страшно говорить,
лучше вовсе прекратить.
У большой рѣки Наровы,
сочиняютъ пѣсни новы,
сверху—волки, снизу — бѣсъ,
въ Кріушахъ гора чудесъ.
Чудятъ парни и дѣвченки,
бабы, дѣти, мужиченки,
много лишняго творятъ—
мнѣ ребята говорятъ.
А теперь пока кончаю,
васъ навѣрно повстрѣчаю,
съ новостями прилечу
и раечекъ настрочу!

Вашу ручку!

КОМАРЪ.

Новая самозванка „вел. княжна Ольга Николаевна".

Варшавскія газеты полны разсказовъ о появившейся на Волыни „великой княжнѣ Ольгѣ Николаевнѣ". Молодая, красивая женщина, предъявляющая властямъ паспортъ на имя Ольги Николаевны Романовой, объѣзжаетъ деревни, вербуетъ сторонниковъ и собираетъ деньги. Она заявляетъ, что чудомъ спаслась отъ разстрѣла и въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ нищенкой бродила по Россіи, питаясь милостыней. Разсказываетъ она о своихъ страданіяхъ и приключеніяхъ такъ краснорѣчиво, что крестьяне въ нѣкоторыхъ мѣстахъ отдаютъ ей послѣднія сбереженія и толпами провожаютъ отъ деревни до деревни. Замѣчено, однако, что не всегда „великая княж. на" разсказываетъ одно и то же. То, по ея словамъ, она бѣжала изъ Екатеринбурга; то въ моментъ революціи была арестована нѣмцами на фронтѣ, бѣжала, попала къ большевикамъ, была приговорена къ разстрѣлу и заживо погребена, а затѣмъ спаслась...

Къ выясненію личности авантюристки властями приняты мѣры.

Требуйте во всѣхъ магазинахъ **МАКАРОНЫ** только фабрики **„IRENE".**

Полетъ на Венеру.

Американскія газеты сообщаютъ о работахъ инженера Кудита, который заканчиваетъ въ Міами постройку ракеты для полета... на Венеру.

Кудитъ предполагаетъ самъ летѣть въ своей ракетѣ. Онъ уже закончилъ постройку особаго двигателя и механизмовъ, которые позволятъ ему управлять ракетою во время полета въ междупланетномъ пространствѣ. Начальная скорость будетъ сообщена снаряду выстрѣломъ изъ спеціальнаго метательнаго приспособленія.

На вопросъ: какъ онъ мыслитъ свое возвращеніе на землю, Кудитъ замѣтилъ: „можетъ быть, добравшись туда, я вовсе не пожелаю возвращаться обратно"!

Джазъ и боксъ въ англійскихъ церквахъ.

Недавно газеты сообщали о стремленіи американскаго духовенства сблизить церковь съ жизнью и ввести въ церковь демонстраціи кино-фильмъ на религіозныя темы. Оказывается, Англія значительно опередила на этотъ разъ Соед. Штаты: въ одной изъ церквей въ Ланкаширѣ играетъ джазъ-бандъ, а въ церкви св. Іоганна въ Бирмингемѣ всемірный чемпіонъ-тяжеловѣсъ Джекъ Гудъ съ церковной кафедры читаетъ доклады о боксѣ.

Въ храмѣ св. Стефана оркестръ джаза аккомпанировалъ органу въ время исполненія церковныхъ пѣснопѣній. Настоятель церкви заявилъ журналистамъ, что джазъ-бандъ долженъ „оживлять" прихожанъ.

Нашъ экранъ.

„Сиятингъ".

Не фильма, а жизнь, подлинная жизнь съ ея глухими, темными провалами, жизнь безъ аффектацій, безъ лирическаго пафоса. Такое впечатлѣніе остается у зрителя, смотрящаго новую фильму „Совкино" — „Катька, бумажный раметь" („Ленинградскія трущобы"). Лишній разъ чувствуешь, что до подлинныхъ высотъ реализма въ состояніи подняться лишь русское киноискусство. Суровые осенніе будни „ленинградскихъ" низовъ, жизнь налетчиковъ, суматошный бытъ совѣтскихъ базаровъ, сумеречные „задніе углы" жизни, интимная трагедія безпомощнаго, пришибленнаго жизнью интеллигента на мокрыхъ мостовыхъ совѣтскаго Петербурга, вокругъ игорныхъ притоновъ, алименты,— однимъ словомъ все то, что такъ ярко отразили произведенія цѣлаго ряда совѣтскихъ писателей и фельетонистовъ.

Картина смотрится съ исключительнымъ интересомъ.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебревъ.*
Издательство: *В. И. Гринталь. О. Г. Нильсенбергъ. И. С. Серебревъ.*

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Принаровцы!
Выписывайте всѣ только
„Старый Нарвскій Листокъ"
На мѣсяцъ съ пересылкой 75 марокъ

Предсказаніе собственной смерти.

Махатма Ганди оповѣстилъ лидеровъ индусскаго національнаго движенія, что онъ умретъ 12 марта этого года.

Е. Т. К. Собственное производство Е. Т. К.

Бобовый кофе
Пшеничн. кофе
Солодовый кофе
Цикорій
Вкусный и ароматный.

Кильки
Шпроты
Сардинки
Наивысшаго качества.

Яблочное и смородиновое
Вино
по **200** и **160** мк. за бутылку.
Продается въ
Нарвскомъ отд. Е. Т. К.
Почтамтская 63. Телеф. 122.

Продается во всѣхъ потребительскихъ и кооперативныхъ лавкахъ.

На мѣстныхъ выставкахъ удостоены высшихъ наградъ.
Нарвское Отд. Е. Т. К.

Магазинъ обуви и мануфактуры
А. СЯСКЪ
Вышгородская ул., 7.

Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.
Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".
МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя и шерстяныя матеріи,** а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.
Цѣны самыя общедоступныя.

Производитель
„ТИТУСЪ"
стоитъ на мызѣ Іоала.
Кренгольмъ.

Главной врачъ
д-ръ А. Таумя
принимаетъ въ **Нарвѣ** больныхъ 26 февр. с. г. отъ 9—12 и 2—4 час. попол. Домъ Тедера (противъ жел. дор. станціи), № 38, кв. 1. **Предварительная запись въ оптическомъ магазинѣ Амоса,** Іоальская ул., 26.

Дешево продается изящный
копировальный прессъ
конторскаго формата.
Узнать въ конт. газ. „Старый Нарвск. Лист."

Залъ Клуба „Гармонія".
(Входъ съ Eha tän.)
Въ воскресенье, 26 февраля с. г.
КОНЦЕРТЪ піаниста
Ганса Шульмана
Въ программѣ: Рахманиновъ, Prelude op. 23 Es dur, Prelude op. 32. h-moll, Брамсъ: Соната op. 5, f-moll, Шуманъ, Листъ и др.
Начало въ 7 час. вечера.
Билеты цѣною отъ 1.50 кр. — 25 центовъ. Предварительная продажа въ книжномъ маг. Бр. Розипу.

ФИНСКІЕ
САНИ
отдаются на прокатъ почасно и поденно. Тамъ-же пріемъ заказовъ на сани и на желѣзныя кровати и **матрацы реформъ.**
А. Пеасонъ. Петровская пл., 4. Открыто ежедневно съ 8 ч. утра до 10 час. вечера.

Объявленіе.

Правленіе Об-ва Потребителей **„Самопомощь"** проситъ г. г. членовъ об-ва пожаловать на очередное годовое

Общее собраніе

имѣющее быть въ помѣщеніи „Эстонскаго Центр. Т—ва Кооперативовъ", Почтамтская ул, № 63, въ воскресенье, 26 февраля 1928 г., въ 9 час. утра.

ПРАВЛЕНІЕ.

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

Старое платье выглядитъ совершенно новой, когда оно выкрашено красками для матерій
„Star".

Контора газеты
„Старый Нарвскій Листокъ"
проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекъ **15 февр.,** во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 23 (354). Вторникъ, 28 февраля 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня** Послѣдній день! **„Когда пробуждается ревность"** Фарсъ въ 8 актахъ. Сверхъ программы **„Симфонія страсти"** драма въ 9 акт.

Завтра.— Наконецъ прибываетъ, послѣ пятнадцати дневнаго, съ небывало колоссальнымъ успѣхомъ демонстрированія въ Юрьевѣ, побившій рекордъ посѣщаемости, даже такой громкой нашумѣвшей фильмы, какъ „ОРЛОВЪ", всѣми ожидаемый **шедевръ кинематографіи**

„ВОСКРЕСЕНІЕ"

(Катюша Маслова). По безсмертному роману графа **Л. Н. Толстого.** Въ роли Катюши Маслова—**Долоресъ дель Ріо** въ роли князя Дмитрія Нехлюдова—**Родъ ла Рокъ.** Довоенная Россія съ ея блескомъ и нищетой, выпукло обрасована въ этой выдающейся фильмѣ. Въ картинѣ „масса моментовъ, которые производятъ на зрителя сильное впечатлѣніе, въ особенности сцена, гдѣ осужденные въ Сибирь каторжане въ томъ числѣ и КАТЮША МАСЛОВА, закованныя въ кандалахъ по глубокимъ снѣгамъ далекой Сибири, громадной вереницей, подъ конвоемъ, безчеловѣчно обращающихся конвоировъ, тянутся, обезсиленные, къ мѣсту своей еще далекой ссылки. Этотъ моментъ особенно усугубляетъ настроеніе, когда Вы слышите **звонъ цѣпей,** которыми скованы каторжане, **а хоръ подъ аккомпанименть оркестра исп. заунывныя пѣсни сибирскихъ бродягъ.**

Администрація „Скэтинга" не щадя затратъ, предприняла все, чтобы придать полную иллюзію картинѣ. Приглашенъ вокальный мужской хоръ, во главѣ съ солистомъ И. А. ЛЕНСКИМЪ, подъ его же управленіемъ. Увеличенъ на 4 инструмента струнный оркестръ „Скэтинга" подъ упр. А. В. КИРИЛЕНКО.

Спеціальные музыкальные мотивы, составленные для этой картины дирижеромъ симфоническаго оркестра „Gloria-Palace" Г. В. ТАГО.

Все для публики! **Начало 29 февраля въ 3 часа дня, въ будни съ 5 часовъ.** **Все для публики!**

1918—1928

Государственное Собраніе — народу Эстонской Республики.

Десять лѣтъ тому назадъ наша страна и народъ нашъ переживали крайне тяжелое и опасное время.

Россійская имперія, частью которой Эстонія была въ теченіе двухсотъ лѣтъ, рухнула, не выдержавъ внутренней революціи и ударовъ, нанесенныхъ ей въ міровой войнѣ. Она была захвачена водоворотомъ гражданской войны и общаго развала. Тогдашней Германской государственной власти міровая война должна была между прочимъ обезпечить возможность присоединенія тѣхъ странъ, которыя признавались необходимымъ обратить въ ближайшія колоніи для своего быстро возрастающаго численно населенія. Къ числу такихъ странъ было отнесено и Балтійское побережье. Ослабленная Россія не была больше въ состояніи воспрепятствовать Германской оккупаціи Прибалтійскихъ странъ. Находясь между этими двумя великими державами, эстонскій народъ для обезпеченія своей дальнѣйшей судьбы долженъ былъ избрать путь, который не привелъ бы его къ гибели, а къ свѣтлому будущему.

Въ силу закона, изданнаго въ революціонное время, въ Эстоніи было создано народное правительство въ лицѣ Земскаго Совѣта. Въ рѣшительный моментъ, моментъ смертельной опасности, Земскій Совѣтъ постановилъ порвать государственную связь съ распадающею Россіею и, осуществляя восторжествовавшую во время войны идею самоопредѣленія народностей, объявить Эстонію самостоятельною демократическою республикою, съ соблюденіемъ при этомъ полнаго нейтралитета по отношенію къ воюющимъ державамъ.

Однако съ этимъ правомъ на самоопредѣленіе въ дѣйствительности не считались ни руководимые большевиками русскія революціонныя власти, ни увѣренныя въ побѣдѣ военные вожди Германіи. Первые насильственно разогнали всѣ наши созданныя на демократическихъ основахъ правительственныя учрежденія и органы самоуправленія, вторые, въ намѣреніи подчинить себѣ нашу страну и народъ, двинули сюда свои доселѣ побѣдоносныя войска.

24 февраля 1918 года наступилъ моментъ перелома. Русскія большевицкія силы начали отступать. Германскія войска находились еще лишь въ пути для оккупаціи страны. Постановленіе Эстонскаго Земскаго Совѣта о провозглашеніи Эстонской независимости было осуществлено обнародованіемъ манифеста ко всѣмъ народностямъ Эстоніи, которымъ она объявлялась самостоятельною республикой и высшая власть временно сосредоточивалась въ рукахъ Комитета Спасенія.

Въ основу зданія Эстонской Республики была положена идея мира по отношенію ко всѣмъ націямъ. Самому народу ввѣрялась государственное управленіе. Равноправными были объявлены всѣ проживающія въ предѣлахъ нашего государства народности. Соціальная справедливость и всѣ гражданскія свободы были признаны связующей силою и опорою государства.

Полный смѣлости, движимый высокими идеалами и надеждами и увѣренный въ своей внутренней силѣ, поднялъ нашъ народъ знамя независимости въ то время, когда не было возможности предугадать, кто выйдетъ побѣдителемъ изъ міровой войны, а вмѣстѣ съ тѣмъ и вершителемъ судьбы народовъ. Но этотъ смѣлый шагъ былъ, какъ мы теперь видимъ, правиленъ; онъ вытекалъ изъ культурнаго развитія эстонскаго народа. Это подтвердилъ послѣдующій исходъ войны и судьба великихъ державъ, боровшихся между собою изъ-за нашей страны.

Русская большевицкая власть отвѣтила на превозглашеніе нашей самостоятельности тѣмъ, что договоромъ предоставила германскимъ войскамъ право оккупаціи нашей страны, оккупаціонныя же власти не считались съ желаніями нашего народа, распустили нашъ Земскій Совѣтъ и всѣ органы самоуправленія, выдвинули повсюду на первое мѣсто нѣмецкій языкъ и, наконецъ, созвали по собственному выбору земскіе съѣзды, которые должны были возбудить ходатайства о присоединеніи Эстоніи къ Германской имперіи. Это было время тяжелыхъ испытаній для эстонскаго народа. Такого угнетенія не видно было и въ Русское время. Мы убѣдились, что ожидало бы насъ, если бы судьба связала насъ съ Германской имперіей. Крушеніе Германской военной мощи положило конецъ оккупаціи и избавило насъ отъ этого унизительнаго, несправедливаго и попирающаго національныя чувства гнета.

Только что германскія войска покинули нашу страну, какъ взамѣнъ ихъ вторглись черезъ границу большевицкіе отряды. Началась героическая борьба маленькаго народа за свою самостоятельность. Это было отчаянное единоборство. Многихъ жертвъ потребовало оно отъ насъ. Кровь лучшихъ гражданъ была цѣною нашей свободы и независимости. Плечо къ плечу бился нашъ народъ; общая опасность объединила съ нами на боевомъ фронтѣ и доблестнѣйшихъ представителей, живущихъ рядомъ съ нами другихъ народовъ.

Въ молчаливой скорби, преисполненные сознанія величія подвига и страданій защитниковъ родины, глубоко преклонимся сегодня отъ имени всѣхъ народностей нашего отечества передъ могилами тѣхъ, кто на кровавыхъ поляхъ сраженій пали за нашу свободу и за независимость родной страны.

Въ разгарѣ борьбы въ восточной Европѣ мы первые заключили миръ и закончили войну съ великимъ восточнымъ сосѣдомъ, пріобрѣтя по договору съ нимъ государственныя границы, удовлетворившія насъ и въ тоже время справедливыя по отношенію къ нему.

Мы помогли своему ближайшему южному сосѣду очистить отъ нашего общаго врага необходимую для его государственной самостоятельности территорію.

Наша борьба за независимость не создала намъ репутаціи нарушителей мира, не удалила насъ отъ семьи культурныхъ народовъ; напротивъ, уже во время борьбы намъ оказали поддержку наши ближайшіе сосѣди—соплеменные намъ финны, благожелательные къ намъ народы Скандинавіи и создательница свободнаго государственнаго строя, родина гражданскихъ свободъ, Великобританія. Нашему освобожденію сочувствовали даже дальніе наши соплеменники и всѣ свободные народы.

Все это послужило обезпеченіемъ тому, что вскорѣ наша независимость нашла себѣ признаніе со стороны свободныхъ народовъ и мы были приняты, какъ равноправный членъ, въ Лигу націй, эту великую семью народовъ, которая возникла послѣ войны для того, чтобы охранять миръ и безопасность народовъ, обезпечить завоеваніе культуры, содѣйствовать торжеству справедливости и оказывать помощь болѣе слабымъ.

Приступивъ къ созданію внутренняго строя своего государства, мы достигли того счастливаго момента, когда могло собраться Учредительное Собраніе въ качествѣ свободно и справедливо избраннаго народнаго представительства родной страны. Отъ него ждали выполненія двухъ великихъ

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за ½ ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.

27 и 28 февраля. **Первымъ экраномъ въ Эстоніи! Въ Нарвѣ демонстрируется раньше Ревеля!** Выдающійся шедевръ съ уч. знаменит. арт. **Ганни Вейсе, Хельга Томасъ, Анжело Феррари и Ганса Альберсъ**

„Пылающая улица"

Жизненная драма въ 8 ч. по нашумѣвшему роману Пауля Розенгайна „Die glühende Gasse".

Рядъ сильныхъ жизненныхъ переживаній переданы Ганни Вейсе и Анжело Феррари съ небывалой силой и экспрессіей, что производитъ неизгладимое впечатлѣніе на зрителя, заставляя его переживать вмѣстѣ съ исполнителями сильные моменты драмы.

II. Комедія: „Шнуни сыщикъ" въ 2 частяхъ.

и трудныхъ задачъ. Оно должно было дать нашей республикѣ конституцію, оставляющую верховную власть въ рукахъ народа, но создающую такую форму правленія, которая соотвѣтствовала бы государственному строительству новаго времени.

На основахъ этой конституціи Эстонская республика мирно прогрессировала первые десять лѣтъ своего существованія. Разумѣется, наша конституція не могла сразу получить такой полноты и законченности, чтобы охватить и вполнѣ удовлетворить всѣ запросы государственной жизни, но эта конституція пережила самое тяжелое для нашего государства время, и хотя возбуждался вопросъ объ его развитіи, тѣмъ не менѣе не было слышно ни одного голоса или требованія объ измѣненіи демократической формы нашего государства въ томъ смыслѣ, чтобы источникомъ государственной власти не являлся самъ народъ, или объ измѣненіи нашей конституціи инымъ способомъ, чѣмъ предусмотрѣнный въ ней же самой. Весь эстонскій народъ чтитъ свою конституцію и всѣ, кто признаютъ самостоятельность Эстонскаго государства, видятъ въ ней основу его.

Второю основною задачею Учредительнаго Собранія было разрѣшеніе земельнаго вопроса. У нашего земледѣльческаго населенія было мало земли для самостоятельнаго веденія сельскаго хозяйства. Сельскіе жители искали выхода въ переселеніи, въ поискахъ заработка уходили въ города. Война и революція оставила глубокіе слѣды въ народныхъ взглядахъ на соціальный строй и справедливость общественныхъ взаимоотношеній. Эстонская республика не могла противиться народнымъ требованіямъ и строго придерживаться прежнихъ правовыхъ отношеній. Земля д о л ж н а была перейти въ руки народа, иначе ставилось бы подъ вопросъ самое существованіе государства.

Крупная земельная реформа въ главныхъ чертахъ осуществлена. Осуществленіе ея обошлось не безъ трудностей. Хотя нѣкоторымъ она причинила ущербъ, но за то тысячамъ она открывала надежду на улучшеніе жизни. Она должна послужить источникомъ благосостоянія и оздоровленія взаимоотношеній во всей странѣ.

Окончательное ея осуществленіе потребуетъ еще много жертвенныхъ усилій. Много тяжелой работы предстоитъ еще выполнить новопоселенцамъ, но никто не рѣшится больше утверждать, что искони земледѣльческій эстонскій народъ не справится съ доведеніемъ земельной реформы до желаемаго завершенія и что конечнымъ результатомъ этой реформы будетъ обнищаніе страны и народа. Эстонскій народъ преодолѣетъ всѣ затрудненія и осуществитъ эту великую задачу. Всѣ ошибки, всѣ недочеты, весь причиненный отдѣльнымъ лицамъ ущербъ незначительны въ сравненіи съ тѣмъ великимъ внутреннимъ перерожденіемъ, которое произошло въ сердцахъ тысячъ нашихъ согражданъ, когда они при содѣйствіи с в о е г о государства поселились и приступили къ работѣ на с в о е м ъ полѣ.

(Окончаніе см. на 4-ой стр.)

Актъ-концертъ въ Русск. Общ. Собраніи.

Въ день 10-лѣтія самостоятельности Эстоніи, 24 февраля, въ 9 мъ часу вечера, въ Русск. Общ. Собраніи состоялся актъ-концертъ.

Въ переполненномъ до отказа публикой залѣ, актъ былъ открытъ членомъ гор. управы Ф. М. Дульцевымъ. Торжественно былъ вскрытъ пакетъ съ „Обращеніемъ Госуд. Собранія къ народамъ Эстоніи", которое было прочтено Ф. И. Дульцевымъ при торжественной тишинѣ и вниманіи слушателей, послѣ чего былъ стоя прослушанъ народный гимнъ, исполненный великорусск. оркестромъ Русск. эмигр. курсовъ совмѣстно съ русскимъ хоромъ.

Затѣмъ послѣдовалъ докладъ М. И. Ромишовскаго. Докладчикъ въ яркихъ чертахъ передалъ исторію эстонскаго народа, начиная съ XIII вѣка и по день объявленія ее независимой. Докладъ представлялъ достаточно полную историч. схему, заинтересовавшую всѣхъ присутствующихъ.

Послѣ доклада была прочитана телеграмма, отправленная Главѣ Государства и вновь былъ стоя прослушанъ народный гимнъ, послѣ чего Ф. И. Дульцевымъ актъ былъ объявленъ закрытымъ.

Второе отдѣленіе состояло изъ музыкальныхъ номеровъ, исп. великорусск. оркестромъ Русск. эмигр. курсовъ, подъ упр. К. Г. Вережникова. Вся программа состояла изъ 6-ти музык. номеровъ, исключит. на эстонскіе мотивы и изъ народныхъ эстонск. пѣсенъ, хорошее исполненіе которыхъ вызвало громкіе аплодисменты.

Въ 3-емъ отдѣленіи выступалъ „Русскій хоръ" подъ упр. Ф. И. Архангельскаго, который на этотъ разъ особенно блестяще исполнилъ всю свою музык. программу, заслуживъ бурные аплодисменты всего зала.

Акты въ тюрьмахъ.

Въ день X лѣтія Республики обществомъ попеченія объ арестантахъ были устроены акты въ мѣстныхъ тюрьмахъ.

Въ тюрьмѣ на Вестервальской ул. былъ отслуженъ молебенъ прот. Г. Андресономъ, который въ началѣ произнесъ глубокопрочувственное слово. Пѣлъ хоръ подъ управл. Д. П. Тихомирова. Предсѣдателемъ общества П. П. Переплетчиковымъ, была прочитана выдержка изъ обращенія Госуд. Собранія къ народу.

Въ кренгольмской тюрьмѣ молебенъ совершилъ пасторъ Я л а я с ъ. Пѣлъ хоръ о-ва „Астра".

По окончаніи актовъ администрація тюрьмы извѣстила нѣкоторыхъ арестантовъ о полученіи ими, по случаю юбилея, правительственной амнистіи.

Радости заключенныхъ не было границъ.

Концертъ-актъ Музыкальной школы.

Въ субботу, 18 февраля, большой залъ Эстонской гимназіи уже къ 8 час. веч. былъ наполненъ публикой, собравшейся на концертъ-актъ Нарвской Музыкальной школы, по случаю пятилѣтняго ея юбилея.

Передъ началомъ концерта, директоръ школы І. Вяльбе, обратился къ присутствующимъ съ привѣтомъ, и сдѣлалъ подробный докладъ о дѣятельности школы со дня ея основанія.

Иниціаторами созданія Музыкальной школы были: г жи Анна Ганъ, Е. Шютцъ, г. г. І. Вяльбе, П. Пенна и І. Тульчіевъ. Первое инициативное собраніе состоялось въ помѣщ. Эстонской гимназіи 30 іюня 1922 г., на которомъ было постановлено, идя на встрѣчу нарвскому обществу, создать музыкальную школу.

Въ теченіе 5-ти лѣтъ школой было устроено 45 музык. вечеровъ.

Хозяйственную часть школы нельзя назвать блестящей, — чувствуется недостатокъ въ матеріальныхъ средствахъ и инвентаря. За 5 л. школой пріобрѣтено на 1656 кр.: — нотный шкафъ, ученическій рояль и концертн. рояль. Ощущается недостатокъ въ оркестровыхъ инструментахъ и др.

Несмотря на все это, школьное правленіе надѣется, что друзья школы ее не оставятъ безъ вниманія и ей помогутъ.

По окончаніи доклада, Ю. Вяльбе были прочитаны телеграммы, полученыя школой ко дню юбилея. Съ отвѣтомъ на привѣтствіе Ю. Вяльбе, выступила ученица школы г-жа Лустъ, которая отъ имени всѣхъ учениковъ школы благодарила директора за его неутомимую дѣятельность. По окончаніи своего привѣтствія, г-жой Лустъ былъ преподнесенъ Ю. Вяльбе вѣнокъ, подъ громкія аваціи всѣхъ присутствующихъ.

Концертъ начался игрой на роялѣ профессора Ф. Лемба, которымъ были исполнены со свойственными ему чистотой техники и силой композиціи Шопена.

Вторымъ номеромъ выступала госпожа А. Трійкъ, оставивъ отличное впечатлѣніе у публики своимъ колоратурнымъ сопрано.

Вторымъ отдѣленіемъ было исполнено на двухъ рояляхъ г-жей Е Шитцъ и проф. Лемба Concert b moll — Р. Чайковскаго. Опять техника и исполненіе двухъ піанистовъ не оставили ожидать ничего лучшаго.

Затѣмъ былъ пропѣтъ дуэтъ г-жей В. Кальчевой и г. Вяльбе. Пріятный колоратурный сопрано пѣвицы и баритонъ доставили истинное удовольствіе слушателямъ.

Заключительнымъ номеромъ программы было исполненіе проф. Лемба композиціи Московскаго Berceuse и Etüde de Concert и на bis изъ оперы Риголетто.

Всѣ выступленія участвующихъ сопровождались бурными аплодисментами. Не обошлось и безъ поднесенія флоры устроителямъ, ввидѣ красивыхъ корзинъ цвѣтовъ.

Б Т.

Мѣстная жизнь.

Духовный концертъ.

Въ среду, 29 февр., въ день покаянія и молитвы, Знаменскимъ хоромъ подъ управл. А. Кузьмина въ Никольской церкви будетъ данъ общедоступный народный духовный концертъ.

Концертъ начнется въ 6 час. вечера пѣніемъ молебна Пресвятой Богоматери и Святителю и Чудотворцу Николаю.

Плата за входъ по желанію. Церковь будетъ хорошо отоплена.

Спаслись.

Въ пятницу, 24 февр., пограничной стражей были замѣчены на льду близъ Усть-Нарвы 7 совѣтскихъ рыбаковъ вмѣстѣ съ двумя лошадьми, которыхъ двѣ недѣли тому назадъ у Сойкино отнесло вмѣстѣ съ другими рыбаками въ море.

Ихъ гнало вѣтромъ на льдинѣ по морю, пока, наконецъ, не прибило къ берегу близъ Вайвара. Отъ голодной смерти спасъ ихъ финскій аэропланъ, сбросившій имъ провіантъ

Въ прошлую субботу рыбаки, переѣхавъ границу, направились домой.

При выходѣ изъ казенки

былъ на дняхъ задержанъ извѣстный воръ-рецидивистъ Александръ Пломъ, уже давно разыскиваемый властями и недавно заочно приговоренный къ тюремному заключенію за совершенную въ Нарвѣ кражу.

Кража денегъ въ чайной.

На прошлой недѣлѣ въ чайной, помѣщающейся въ д. № 9 на Петровской пл., у Юрія Эрма былъ похищенъ кошелекъ съ 12 кронами.

Кража мережекъ.

Рыбакъ Аркадій Дружининъ заявилъ криминальной полиціи, что у него изъ рѣки украдены двѣ мережки. Убытокъ заявленъ въ 16 кр.

Заразныя болѣзни.

Съ 5—19 февр. зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: тифомъ—1, возвратнымъ тифомъ—1, скарлатиной—12, туберкулезомъ—2, венерическими болѣзнями—12.

Нуженъ свѣтъ.

Необходимо освѣтить спускъ Ивангородской горы, во избѣжаніе возможныхъ несчастій при поспѣшныхъ выѣздахъ пожарныхъ въ темное время. Да и пѣшеходамъ было-бы спокойнѣе совершать тамъ свой путь.

Концертъ Г. Шульмана отложенъ.

Концертъ піаниста Ганса Шульманъ, назначенный на 26 февр., въ клубѣ „Гармонія", по болѣзни піаниста отложенъ до марта мѣсяца.

Пожаръ въ Силламягахъ.

Въ пятницу, 24 февр., около 8 ч. веч., въ Силламяги загорѣлась старая харчевня, принадлежащая Екатеринѣ Антроповой. Въ харчевнѣ проживали рабочіе шведскихъ маслогоночныхъ заводовъ.

Огонь возникъ, по всей вѣроятности, отъ неисправности дымохода.

„Вѣстникъ Сельскаго Хозяйства."

Этотъ полезный и крайне необходимый журналъ вступилъ во вторую годовщину своего существованія, что лучше всего доказываетъ потребность въ немъ для сельскаго хозяина. Онъ отвѣчаетъ жизненнымъ запросамъ населенія русскихъ окраинъ Эстоніи, для которыхъ крайнѣ важно знать новѣйшія требованія въ области раціональнаго веденія сельскаго хозяйства.

Вышедшая на дняхъ январская книжка (№ 1) содержитъ слѣдующія статьи: Кормовое достоинство отрубей и жмыховъ — В. Савамяги, Нужды кустарной промышленности — Буслая, Парники ихъ устройство и использованіе — С. Герасимова. Ранній картофель — П. Дофельдта, Меньше жертвъ красному пѣтуху — перев. П. Д., Чѣмъ объясняется отмораживаніе гребней у куръ — П. Дофельдта, Признаки стельности и сожеребости — В. Савамяги, Десять рогдэльскихъ заповѣдей — Буслая.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска
„KARU"
Требуйте всюду только краски „KARU". Остерегайтесь подѣлокъ.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. Редакторы!

Не откажите въ любезности помѣстить въ Вашей уважаемой газетѣ нижеслѣдующее: Правленіе Союза Русскихъ увѣчныхъ воиновъ эмигрантовъ въ Эстоніи симъ доводитъ до свѣдѣнія, что чистая прибыль отъ вечера 11-го февраля с. г. выразилась въ суммѣ 240 кронъ 67 центовъ.

ПРАВЛЕНІЕ

Нашъ экранъ.

„Воскресеніе".

На экранѣ кино „Скетингъ" со среды будетъ демонстрироваться фильма, изготовленная въ Америкѣ по роману великаго русскаго писателя Льва Толстого — „Воскресеніе"

Американцы справились съ своей задачей весьма удовлетворительно, мѣстами хорошо и даже отлично. Не можетъ быть никакого сомнѣнія, что постановкой водила рука опытнаго и умнаго режиссера, досконально изучившаго условія русской жизни, русскаго быта Какъ извѣстно, впрочемъ, въ постановкѣ принималъ дѣятельное участіе графъ Илья Львовичъ Толстой, принимающій участіе и въ исполненіи, изображая роль сапожника и поражая изумительнымъ сходствомъ съ отцомъ.

Глубокая, психологическая пьеса, передающая любовь и терзанія двухъ человѣческихъ душъ, почти не отступаетъ отъ подлинника. Очень недурно изображенъ молодой князь Нехлюдовъ, въ исполненіи красавца Родэля Рока,

Если Нехлюдовъ только хорошъ то про Катюшу Маслову, въ исполненіи красавицы Долоресъ дель Рio, нужно сказать, что трудно передать болѣе правдоподобно, и съ внѣшней и съ внутренней стороны, образъ этой чистой душой, милой и многострадальной русской дѣвушки. Все трогаетъ въ ней и подкупаетъ. Каждый жестъ, каждое движеніе такъ непосредственны и просты. Игра производитъ глубокое впечатлѣніе и, въ смыслѣ художественномъ, едва ли можно требовать большаго,

Постановка, за исключеніемъ кое-какихъ мелочей, безукоризненна.

Въ общемъ, сильная, интересная, захватывающая вещь, одна изъ лучшихъ постановокъ сезона.

Какъ и слѣдовало ожидать, пьеса имѣетъ крупный успѣхъ.

Приварovцы!
Выписывайте всѣ только
„Старый Нарвскій Листокъ"
На мѣсяцъ съ пересылкой 75 марокъ

Мозгъ Короленко.

Родственники В. Г. Короленко передали во всеукраинскій пантеонъ мозгъ, сердце и гипсовую маску съ лица покойнаго писателя.

Злобы дня.

Есть одна такая Жучка (точно Льва Толстого внучка), хоть ума и не видать, а охотница писать. Пишетъ прямо какъ машина, мѣрить можно безъ аршина, безъ задержекъ и границъ — не хватаетъ и страницъ. Пишетъ даже и романы, про былые балаганы, про невиданныхъ звѣрей, про заморскихъ дикарей. Но никто ихъ не читаетъ, всякій прямо заявляетъ: Фу, какая ерунда! Это правда, господа. Говорятъ у ней дѣлишки, какъ у лошади штанишки, недоходятъ до хвоста и суменція пуста. Что ни день, то ближе къ краху, хоть ложись сама на плаху, какъ не лайся, не крутись, а къ разсчету торопись. Какъ ни пѣла, ни свистала—тьму долговъ нахомутала, и теперь въ ближайшій срокъ—будетъ просто кекуокъ.

„Гори, гори, ясно"...

Ну да, мы и не жалѣемъ, сами кое-что умѣемъ, правду рѣжемъ, зло клеймимъ—никаго не пощадимъ. Пусть то будетъ ученица, иль прекрасная дѣвица, рыжій, черный, иль брюнетъ—за грѣшекъ давай отвѣтъ. Наша жизнь темнѣе ночи, замѣла неправда очи, если будемъ всѣ молчать, то и свѣту не видать. Человѣкъ вѣдь не скотина, а душа не мандолина, къ ней спроста не подойдешь, да и въ руки не возмешь. Надо день и ночь трудиться, что-бъ чего нибудь добиться, вѣдь теперь двадцатый вѣкъ—легче пробки человѣкъ.

Куда вѣтеръ дуетъ!

Городъ любитъ веселиться — къ модамъ, къ роскоши стремится, и за эту благодать—радъ послѣднее отдать. Здѣсь и женщины флиртуютъ, какъ кукушечки кукуютъ, очень падки до вина — и зимой у нихъ весна. А мужчины какъ бараны, по амурамъ ветераны, забывая стыдъ и честь — рады сорокъ женъ завесть. Всюду пьянство процвѣтаетъ, трезвость быстро засыхаетъ, развивается нужда, какъ на мельницѣ вода. Люди бьются и хлопочутъ, хмелемъ головы морочатъ, а отъ стопочки вина—гнется бѣдная спина.

И провинція бушуетъ, въ нищетѣ кадриль танцуетъ и голодна и хмельна, тоже пухнетъ отъ вина. Пропиваютъ всѣ излишки, а потомъ везутъ дровишки, здѣсь погрѣться захотятъ и забудутъ про ребятъ. Прокутятъ, пропьютъ деньженки, поползутъ въ свои избенки, такъ живетъ изъ года въ годъ—изъ провинціи народъ. Ихъ ничемъ не перестроишь, развѣ нервы зря растроишь, лучше взять за воротникъ, да и выставить въ сѣнникъ. Пусть хоть люди посмѣются, можетъ чуточку очнутся, поразмаются отъ сна и не будутъ пить вина.

Чудо XX вѣка!

Точно въ кино на экранѣ—инцидентъ случился въ банѣ, на Кренгольмѣ какъ-то разъ—унесли оежду съ глазъ. Этотъ случай интересный (воръ то, видно, сунчикъ мѣстный), онъ пришелъ навѣрняка — обнавить себя слегка. Онъ нисколько не смутился, какъ и слѣдуетъ помылся, вышелъ важно, не спѣша и наружность хороша. Все какъ есть: костюмъ, рубашка, сапоги, пальто, фуражка, одѣвай и уходи— на охрану не гляди. А владѣлецъ послѣ пару — обращайся къ комиссару, и бѣги къ себѣ домой, хоть и чистый, а нагой. Это очень непріятно, но для общества занятно, значитъ тамъ законъ такой, гардеробъ бери съ собой. Или просто не стѣсняйся, приходи не раздѣвайся, мойся прямо въ сапогахъ — и съ рубашкой на плечахъ.

Запаришься!

Ну, дурзья, не забывайте, чай Перловскій попивайте, онъ и запахомъ пріятенъ, точно роза ароматенъ и недаромъ весь народъ—этотъ чай всегда беретъ. А для полнаго комфорта (это будетъ вродѣ спорта), загляните на часокъ — въ мой веселенькій раекъ. Тамъ всегда для васъ отрада, даже сахару не надо, будетъ прямо благодать—это всякій долженъ знать. Вся округа это знаетъ, „Старый Нарвскій" покупаетъ, оттого я каждый разъ — помѣщаю здѣсь разсказъ.

До скораго!

Въ три дуги! ЖУКЪ.

Завтра въ „Скэтингѣ" начинается демонстрированіе

„Воскресеніе"

(„Катюша Маслова").

Сынъ вел. кн. Дмитрія Павловича.

Въ Лондонѣ состоялись крестины 3-недѣльнаго сына вел. князя Дмитрія Павловича и внука, съ материнской стороны, американскаго мѣднаго короля, Энсона. Таинство совершалъ русскій священникъ на квартирѣ вел. князя на Манчестеръ-скверѣ. Новый претендентъ на россійскій престолъ нареченъ Павломъ. Крестными отцами записаны принцъ А. П. Ольденбургскій и кн. Вл. Голицынъ, крестными матерями вел. кн. Марія Павловна, американка Вильсонъ-Фильмеръ, вдовствующая императрица Марія Федоровна и испанская королева.

Милліоны Рокфеллера во Франціи.

Рокфеллеръ прислалъ въ 1924 г. французскому правительству чекъ на милліонъ долларовъ (18 мил. фр.) для реставраціи Реймскаго собора, Фонтенебло, Версаля и Тріанона. Рокфеллеру затѣмъ показалось, что эта сумма недостаточна, и въ маѣ 1927 года онъ вручилъ Пуанкарэ новый чекъ на 40.000.000 франковъ.

Деньги эти (всего 58 мил. франковъ) полностью не израсходованы. Пока на реставрацію Версаля ушло 9 мил. 742.000 фр. Во дворцѣ исправлены потолки, протекавшіе во многихъ мѣстахъ, приведены въ порядокъ малые аппартаменты Людовика XV, реставрированы Салонъ Мира и Салонъ Войны. Должна подвергнуться реставраціи колоннада, Мансарда, Мраморный Дворъ и пр. Изъ Двора Министровъ будутъ убраны гигантскія каменныя статуи, портящія фасадъ дворца. Значительныя работы будутъ также произведены въ Тріанонѣ, гдѣ предполагается реставрировать театръ Маріи Антуанетты. На возстановленіе декоративной деревушки королевы въ Тріанонѣ уйдетъ 1.200.000 франк.

По желанію Рокфеллера, свыше 9 милл. ассигновано на реставрацію Реймскаго собора. До сихъ поръ возстановлена лишь незначительная часть собора и его главный фасадъ. Но потолокъ надъ абсидой еще не возведенъ. Многія скульптурныя украшенія и статуи стоятъ обезображенныя осколками снарядовъ.

58 милліоновъ Рокфеллера будутъ истрачены не сразу, и знаменитые французскіе дворцы долгіе годы будутъ содержаться за счетъ американскаго милліардера.

Жалоба Афонскихъ монастырей.

Русскіе монастыри на Аѳонѣ обратились въ генеральный секретаріатъ Лиги Націй съ жалобой на греческое правительство, которое въ нарушеніе лозаннскаго договора конфисковало земельные участки, принадлежащіе монастырямъ безъ всякаго вознагражденія, въ то время, какъ за имѣнія, конфискованныя у греческихъ монастырей, послѣдніе получили полное возмѣщеніе. Генеральный секретарь Лиги препроводилъ эту жалобу греческому правительству, потребовавъ отъ послѣдняго представленія объясненій.

Юбилейныя торжества.

Торжественно и съ большимъ подъемомъ отпраздновала наша Нарва день 10 лѣтія Независимости Эстоніи. Уже наканунѣ городъ принялъ праздничный видъ. Къ полудню спѣшно заканчивались послѣднія работы по украшенію города.

Готовясь къ большому празднику, горожане не забыли и тѣхъ, кто душу свою положилъ за счастье и процвѣтаніе грядущихъ поколѣній—большое шествіе состоялось на братскую могилу воиновъ, погибшихъ въ Освободительную войну, гдѣ былъ возложенъ большой вѣнокъ отъ имени всѣхъ общественн. организацій.

Вечеромъ грандіозную картину представляло многолюдное шествіе отрядовъ самозащиты и пожарныхъ съ заженными факелами съ Петровской пл. до вокзала и обратно до Ратушной пл.

Тысячи разноцвѣтныхъ огней освѣтили весь городъ. Ратуша, Офицерское казино, Эст. о-во „Ильмаринe", полковыя казармы, пожарныя депо, зданія банковъ, а также дома всѣхъ гор., государств. и обществ. учрежденій были богато разукрашены гирляндами, художественно выполненными плафонами и освѣщены массою огней. На Вестервальской, Іоальской и Ратушной пл. громко „пѣло" радіо.

По прибытіи факельнаго шествія на Ратушную пл., вплотную окруженную народомъ, здѣсь состоялись послѣднія торжества перваго дня. Всѣ факела участниковъ шествія были сложены посрединѣ площади въ общій костеръ. Большое зарево освѣтило небо. Разноцвѣтныя римскія свѣчи то и дѣло вспыхивали надъ площадью. Въ полночь раздались три пушечн. салюта, послѣ чего съ вышки Германовской башни былъ пущенъ рядъ ракетъ. Это было эффектнѣйшее зрѣлище. Звѣзды, спадая на землю, оставляли въ морозномъ воздухѣ красивый слѣдъ.

Утро 24-го февраля огласилось музыкальными хоралами, исполняемыми оркестрами на колокольняхъ церквей.

Ревельскимъ поѣздомъ въ Нарву прибылъ представитель правительства министръ труда и призрѣнія г. Самбергъ, встрѣченный на вокзалѣ представит. города и учрежденій.

Около 10 ч. у. состоялось торжественное засѣданіе гор. думы, на котор. было прочтено „Обращеніе Госуд. Собранія къ народамъ Эстоніи" и послѣ взаимныхъ привѣтствій, были отправлены поздравит. телеграммы Главѣ Государства и предсѣдателю Госуд. Собранія.

Въ 10 час. у. во всѣхъ церквахъ были отслужены благодарств. молебны, а въ учебн. заведеніяхъ состоялись акты, на которыхъ раздавались юбилейные альбомы.

Красиво прошелъ большой парадъ на Петровской пл. въ присутствіи министра Самбергъ, послѣ чего всѣ участники, при оркестрахъ музыки, прошли по городу.

Послѣ завтрака, состоявшагося въ Петербургской гост., министръ Самбергъ, въ сопровожденіи гор. головы г. Германъ и чл—въ гор. управы Ф. И. Дульцева и Метсаталу объѣзжалъ учрежденія отдѣла призрѣнія, послѣ чего присутствовалъ на актѣ въ „Ильмаринe". Въ это время, въ 5-мъ часу, состоялся актъ въ „Выйтлея", а въ 6 омъ ч. въ „Гармоніи".

Въ 7 час. веч. состоялся парадный обѣдъ, устроенный въ честь министра Самбергъ, на который были приглашены представители города и лица торгово-промышленныхъ круговъ. Вечеромъ состоялись акты въ народн. домахъ на Кренгольмской и Суконной м—рахъ. Съ 6 до 7½ час., при стеченіи громаднаго количества народа, на Ратушной пл. состоялся концертъ оркестра 1-ой дивизіи.

Во всѣхъ обществ. учрежденіяхъ вечеромъ состоялись спектакли, народныя гулянья и танцы, исключая Русскаго клуба, ограничившагося, по случаю 1-ой недѣли Вел. поста, однимъ торжественнымъ и богатымъ музыкальной программой актомъ-концертомъ.

Новый способъ путешествія на луну.

Извѣстный вѣнскій физикъ докторъ Гефтъ прочелъ въ вѣнскомъ обществѣ инженеровъ докладъ, въ которомъ онъ доказывалъ, что при нынѣшнемъ состояніи науки и техники вполнѣ возможно путешествіе на луну.

Гефтъ далъ подробное описаніе той ракеты, которую онъ собирается построить для перваго опыта и которая по его исчисленіямъ можетъ подняться на высоту отъ 80 до 100 километровъ. Ракету онъ предполагаетъ снабдить особыми измѣрительными приборами, которые позволятъ судить объ атмосферныхъ условіяхъ на этой высотѣ. Вслѣдъ за этимъ предполагается построить большія ракеты и наконецъ пятитонную ракету, которая и будетъ отправлена на луну. Гефтъ предлагаетъ постепенно перейти и къ пассажирскимъ ракетамъ. Собравшіеся на докладъ инженеры отнеслись къ плану д-ра Гефта вполнѣ серьезно.

29.000 малолѣтнихъ пьяницъ

Сѣмашко предлагаетъ установить бдительный надзоръ за винными лавками съ тѣмъ, чтобы не допускать продажи водки малолѣтнимъ.

Свое предложеніе наркомздравъ мотивируетъ необычайнымъ развитіемъ пьянства и преступности среди молодежи. За первые 6 мѣсяцевъ 1926 года въ шести центральныхъ губерніяхъ арестовано было около 29.000 малолѣтнихъ, въ возрастѣ отъ 12 до 20 лѣтъ, за различныя преступленія. Въ теченіе второго полугодія 1926 года арестовано 67.000, а въ первой половинѣ 1927 года — 77.000.

Въ настоящее время водка отпускается почти безпрепятственно малолѣтнимъ, ибо завѣдующіе лавками щеголяютъ передъ начальствомъ увеличеніемъ оборота.

Несчастный случай въ день юбилея.

Прошедшее торжество, къ сожалѣнію, не обошлось безъ несчастнаго случая. Такъ ночью, на 24 февраля, во время пушечныхъ салютовъ съ Германской крѣпости, солдату первой батареи Апраксину оторвало обѣ руки.

Для второго выстрѣла попалъ отсырѣвшій снарядъ, который не взорвался сразу. Не выждавъ положеннаго срока, Апраксинъ открылъ затворъ, чтобы вынуть снарядъ, который въ этотъ моментъ взорвался, сбросивъ несчастнаго со стѣны крѣпости въ ровъ около литейнаго завода. Спустившійся внизъ офицеръ нашелъ Апраксина въ сознаніи, который, несмотря на потерю крови, пѣшкомъ дошелъ до лазарета. Немедленно были вызваны доктора Ланге и Гофманъ, которые ампутировали пострадавшему правую руку по плечо, а лѣвую по локоть.

По случаю Дня Покоянія и Молитвы, въ среду, 23 февраля, четверговый номеръ газеты

не выйдетъ.

Кино-артистъ—чулочный фабрикантъ.

Талантливый артистъ Гунтли Гордонъ извѣстенъ въ Америкѣ подъ прозвищемъ „Гунтли съ крѣпкой головой". Онъ умудряется съ успѣхомъ совмѣщать двѣ профессіи, являясь не только артистомъ, но и фабрикантомъ. Его фабрика шелковыхъ чулокъ изготовляетъ полтораста паръ въ день. Артистъ увѣряетъ, что эта отрасль промышленности обязана своимъ процвѣтаніемъ фильмѣ, которая пропагандируетъ моду на шелковые чулки. Въ Лосъ-Анжелосѣ и Холливудѣ въ одинъ только годъ расходится на 12 милліоновъ долларовъ шелковыхъ чулокъ.

Эстонскій народъ на первыхъ же шагахъ созданія своего государства обратился ко всѣмъ проживающимъ въ предѣлахъ Эстоніи народностямъ съ завѣреніемъ, что онъ не хочетъ въ образованномъ имъ государствѣ дать другимъ народностямъ болѣе ограниченныя права, чѣмъ тѣ, которыми онъ самъ обладаетъ, и что онъ не хочетъ дать мѣста въ эстонской республикѣ національной нетерпимости и притѣсненіямъ.

Эстонская конституція дала опредѣленныя обѣщанія огражденія жизненныхъ культурныхъ правъ отдѣльныхъ народностей.

Эти обѣщанія Эстонская республика старалась выполнить. Не имѣя передъ собою примѣровъ, безъ давленія извнѣ, оставаясь вѣрною разъ данному обѣщанію. Эстонская республика предоставила проживающимъ въ ея предѣлахъ другимъ народностямъ для развитія ихъ національной культуры образовать свое національное самоуправленіе, что нашло себѣ признаніе даже со стороны другихъ народовъ.

Эстонское государство не хочетъ связать съ собою другія народности путемъ утраты ими ихъ самобытности, напротивъ, оно хотѣло бы увидѣть, чтобы всѣ проживающія на ея территоріи народности, сохраняя свои національныя особенности, въ то же время своею вѣрностью государству, своимъ участіемъ въ осуществленіи задачъ, стоящихъ выше національныхъ интересовъ, своею созидательною работою въ Эстонской республикѣ, слились въ единый народъ, признающій Эстонію общимъ, для всѣхъ единымъ, отечествомъ. Въ совмѣстномъ трудѣ, въ совмѣстномъ творчествѣ, совмѣстно перенося испытанія и радости, они создали бы отвѣчающій нашему времени, свободный отъ насилія и угнетенія патріотизмъ, таящій въ себѣ неистощимые источники государственной стойкости и процвѣтанія.

Основываясь на этихъ принципахъ, эстонскій народъ уже въ третій разъ послалъ своихъ представителей въ Государственное Собраніе. Срокъ для государственнаго строительства былъ кратокъ, на очереди же стояло безконечное количество государственныхъ задачъ. При этомъ строительствѣ основанной на народоправствѣ республики приходилось пользоваться частично законами прежней неограниченной монархіи. Законодательству предстояла трудная задача поставить весь правопорядокъ на иныя основы и въ короткое время придать новому строю желательную форму. Не слѣдуетъ также забывать, что законодательному органу — Государственному Собранію — приходилось приступить къ работѣ безъ предварительнаго опыта, безъ примѣра у себя на родинѣ и съ личнымъ составомъ, у котораго раньше не было возможности принимать участіе въ общей государственной работѣ, особенно въ законодательствѣ и управленіи. Оглядываясь на эту десятилѣтнюю работу, нельзя не отмѣтить, что Эстонское народное представительство сумѣло уже поставить на новыя основанія весь нашъ государственный укладъ.

Признавая народное образованіе однимъ изъ вѣрнѣйшихъ средствъ сохраненія государственной самостоятельности, наши власти были вынуждены для успѣшнаго въ теченіе короткаго времени развитія народнаго образованія требовать отъ населенія большихъ жертвъ, благодаря чему теперь повсюду видна новая жизнь въ области просвѣщенія. Университетъ приступилъ къ своей дѣятельности, отвѣчающей государственнымъ запросамъ, сѣть начальныхъ и среднихъ школъ густо покрываетъ страну, изысканіе надлежащихъ путей для профессіональнаго образованія является одной изъ нашихъ существеннѣйшихъ задачъ. Обученіе происходитъ на родномъ языкѣ. Отъ сколькихъ ненужныхъ усилій избавлены теперь наши дѣти, насколько больше зеренъ истины проникаетъ теперь непосредственно въ духовный міръ молодежи въ чистомъ незатемнѣнномъ видѣ, просвѣщая ихъ душу и мысль. Уваженіе къ своему народу и къ тѣмъ, кто несутъ свѣтъ въ душу народную, растетъ и принесетъ непримѣнно хорошіе плоды въ будущемъ.

Въ судебныхъ дѣлахъ и въ сношеніяхъ съ присутственными мѣстами незнаніе чужого языка не причиняетъ больше затрудненій. Прошло то время, когда гражданинъ у себя на родинѣ, какъ будто въ чужой странѣ, долженъ былъ всѣ дѣла свои вести черезъ переводчика.

Исчезъ изъ души нашего народа страхъ казармы. Не приходится больше нашей молодежи проводить годы вдали отъ родного крова, не зная языка, въ гнетущей казарменной обстановкѣ. Теперь у с е б я на родинѣ, среди р о д н о г о народа отбываетъ солдатъ краткосрочную воинскую повинность. Нѣтъ ни прежнихъ униженій, ни прежняго ужаса передъ военной службой, какъ передъ какимъ-то невѣдомымъ и грознымъ рокомъ.

Свободенъ полетъ мысли въ Эстоніи, свободны идеи и стремленія, свободно общеніе, свободны и равны всѣ вѣроисповѣданія. Церковь, какъ собраніе вѣрующихъ, не принуждается больше къ служенію государству и его политическимъ цѣлямъ. Свободны и благожелательны, согласно волѣ Эстонскаго народа, взаимоотношенія государства и церкви. Не совсѣмъ еще забытое прошлое проявляется только иногда въ преходящихъ трeніяхъ, но народъ не сочувствовалъ спорамъ и расхожденіямъ между государствомъ и церковью и никогда не возбуждалъ ихъ, а, наоборотъ, желаетъ, чтобы они находили себѣ мирное разрѣшеніе

Хозяйство Эстоніи за время ея независимости всесторонне оправилось и окрѣпло. Безъ денежныхъ средствъ, при полузаброшенныхъ поляхъ, при полномъ развалѣ промышленности было приступлено къ налаживанію хозяйства въ Эстоніи, какъ самостоятельномъ государствѣ. Еще не зажили и оказывались раны, нанесенныя хозяйству во время міровой и освободительной войнъ. Отсутствовалъ капиталъ, отсутствовали самые необходимые предметы для вывоза; ввозить было необходимо все, вплоть до хлѣба насущнаго. Не было смѣты ни у государства, ни у органовъ самоуправленія; частное хозяйство не могло имѣть прочныхъ основъ, такъ какъ отсутствовало правильное мѣрило цѣнъ и цѣнностей — устойчивыя деньги.

Десятилѣтнимъ упорнымъ трудомъ мы крупными шагами достигли значительнаго прогресса. Наша страна точно обновилась: возникаютъ тысячи новыхъ жилищъ, новыхъ самостоятельныхъ хозяйствъ. Во всѣхъ областяхъ хозяйства достиженія стремятся превзойти довоенное ихъ состояніе, Создаются новыя отрасли труда, новыя начинанія; открываются новыя перспективы. Смѣты общественнаго и государственнаго хозяйства достигли равновѣсія. Налоги, правда, велики, но вносятся исправно.

Между ввозомъ и вывозомъ нашихъ товаровъ установилось теперь равновѣсіе. Наши деньги путемъ денежной реформы получили твердую золотую основу. Заграницей возросло довѣріе къ нашему хозяйству. Объ этомъ свидѣтельствуютъ: данный намъ подъ отвѣтственностью Лиги Націй заемъ, все въ большемъ размѣрѣ помѣщаемые въ наши предпріятія иностранные капиталы и высказываемое заграничнымъ общественнымъ мнѣніемъ убѣжденіе въ томъ, что Эстонія умѣетъ жить самостоятельно.

Въ области экономическаго общенія мы связаны уже сѣтью взаимныхъ торговыхъ договоровъ съ другими народами. Мы находимъ себѣ новыхъ друзей и закрѣпляемъ связи съ прежними. Со своими ближайшими сосѣдями мы вступаемъ въ самыя тѣсныя торговыя взаимоотношенія. Изъ экономической неизвѣстности мы поднялись до положенія активнаго члена международнаго общенія.

Не всѣ еще хозяйственныя затрудненія у насъ побѣждены, но найдена почва для прогресса, заложенъ основной фундаментъ, неожиданности не могутъ больше застигнуть насъ врасплохъ, возрастаетъ бодрость, расширяются экономическіе виды на будущее. Продовольствія у насъ достаточно и есть возможность найти себѣ кровъ.

Конечно не произошло и у насъ чудесъ. И теперь не мало бѣдности, горя и нужды. Много еще слабыхъ и нуждающихся въ помощи, но нуждающійся и слабый не оставлены въ пренебреженіи. Государство и общество готовы оказать помощь всѣмъ терпящимъ нужду, однако много еще нужно для этаго накопить средствъ и силъ.

Признаніе за терпящими нужду права на обезпеченіе — высокая и прекрасная задача, къ которой мы стремимся и къ которой приближаемся въ своемъ крѣпнущемъ и матеріально упрочивающемся государственномъ народномъ хозяйствѣ.

Успѣхъ нашъ за немногіе годы самостоятельности былъ обусловленъ необходимостью для многихъ понести извѣстныя жертвы. Мы добились, создавъ собственное государство, величайшей свободы: а чѣмъ больше свобода, тѣмъ большихъ жертвъ она требуетъ. Государственное строительство возложитъ на насъ и въ будущемъ большія обязанности и потребуетъ отъ насъ часто отказа отъ многаго. Обязанности эти, однако, охотно выполняютъ всѣ проживающія въ Эстоніи народности.

Пережитый нами періодъ государственной самостоятельности доказываетъ, что мирная и спокойная жизнь намъ лучше всего обезпечена подъ защитой с в о е г о государства, такъ какъ Эстонская республика хочетъ жить со всѣми въ мирѣ и въ добрыхъ отношеніяхъ. Народности Эстоніи обнаружили готовность защищать безопасность своего государства и подавить всякую направленную противъ него попытку насилія. Эстонская республика стремится согласовать свои жизненныя проявленія съ силами и средствами народными. Эстонскій государственный порядокъ и законодательство развиваются и совершенствуются; разсѣиваются воспоминанія о прежнихъ затрудненіяхъ и препятствіяхъ.

Проживающія въ Эстоніи народности имѣютъ основаніе надѣяться на лучшее будущее, такъ какъ если у насъ будетъ уважаться правовой порядокъ, будетъ соблюдаться вѣрность даннымъ обѣщаніямъ и исполненію долга, будетъ уважаться трудъ, будутъ искать счастья въ проявленіи своихъ творческихъ силъ, не будутъ увлекаться несбыточными надеждами или впадать въ отчаяніе, тогда мы пойдемъ навстрѣчу лучшему будущему, тогда всѣ проживающія въ Эстоніи народности, какъ одна дружная семья, благополучно справятся со всѣми затрудненіями и тогда сообща будетъ заложено основаніе къ тому, чтобы навѣки могла существовать, развиваться и приносить счастье всѣмъ своимъ народностямъ всѣми равно любимая Эстонская республика.

Вышгородъ, февраля 24 дня 1928 года.

Президіумъ Государственнаго Собранія.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розипу
Вышгородская, 24.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ“.

Отвѣтств. редакторъ *И. О. Серебевъ.*
Издательство: *В. И. Гронталь. О. Г. Нилендеръ. И. О. Серебевъ.*

Всѣмъ лицамъ, оказавшимъ мнѣ помощь и утѣшеніе во время болѣзни моего сына Евгенія и выразившимъ соболѣзнованіе по случаю преждевременной его кончины, приношу свою

глубокую благодарность.

П. Лашкевичъ.

Въ среду, 29 февраля 1928 г.
Въ Никольской церкви

Знаменскимъ хоромъ подъ управленіемъ регента **А. Кузьмина** данъ будетъ **народный**

Духовный концертъ

Передъ концертомъ будетъ совершенъ молебенъ Пресвятой Богородицѣ и Святителю и Чудотворцу Николаю.

Начало концерта въ 6 ч. вечера.

Плата за входъ по желанію.
Церковь будетъ отоплена.

Принимается подписка на 1928 годъ на Сельскохозяйственный и кооперативный журналъ
„Вѣстникъ Сельскаго Хозяйства“
II годъ изданія.

Подписная плата:
на 1 годъ — 50 цент. (марокъ)
на 1/2 года — 30 „ „

Подписка принимается во всѣхъ почтовыхъ отдѣленіяхъ, а также во всѣхъ русскихъ начальныхъ училищахъ и просвѣтительныхъ обществахъ.

Адресъ конторы и редакціи:
ТАЛЛИНЪ (Ревель), Широкая, 39.
Отдѣленіе: НАРВА, Мооналаду, 6.

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу **Влад. Гущика**
„Тайна гатчинскаго двора“
(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)
Цѣна 50 ц.

Сапожный кремъ
„Nugget“
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

Квартира
сдается, изъ 3 комн. съ электр. и ванной.
Вдовья ул., № 12. Подробности у дворника Сультса (тамъ же).

П. Лашкевичъ
увѣдомляетъ своихъ клиентовъ, что уѣзжаетъ въ Ревель и вернется 7 марта.

Одинокій пріѣзжій мужчина ищетъ въ тихомъ семействѣ
меблированную комнату,
желательно съ ванной и пансіономъ.
Почтамтская, № 27, кв. 1. **Мишель.**

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 24 (355). Суббота, 3 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Въ виду небывало большого успѣха—продолжено демонстрированіе выдающейся картины**

„ВОСКРЕСЕНІЕ"

(Катюша Маслова). По безсмертному роману графа **Л. Н. Толстого.** Въ роли Катюши Масловой—**Долоресъ дель Ріо;** въ роли князя Дмитрія Нехлюдова—**Родъ ла Рокъ.** Довоенная Россія съ ея блескомъ и нищетой, выпукло обрисована въ этой выдающейся фильмѣ. Въ картинѣ масса моментовъ, которые производятъ на зрителя сильное впечатлѣніе, въ особенности сцена, гдѣ осужденные въ Сибирь каторжане въ томъ числѣ и КАТЮША МАСЛОВА, закованные въ кандалы, по глубокимъ снѣгамъ далекой Сибири, громадной вереницей, подъ конвоемъ, безчеловѣчно обращающихся конвоировъ, тянутся, обезсиленные, къ мѣсту своей еще далекой ссылки. Этотъ моментъ особенно усугубляетъ настроеніе, когда Вы слышите **звонъ цѣпей,** которыми скованы каторжане, **а хоръ подъ аккомпаниментъ оркестра исп. заунывныя пѣсни сибирскихъ бродягъ.**
Администрація „Скэтинга" не щадя затратъ, предприняла все, чтобы придать полную иллюзію картинѣ. Приглашенъ вокальный мужской хоръ, во главѣ съ солистомъ И. А. ЛЕНСКИМЪ, подъ его же управленіемъ. Увеличенъ на 4 инструмента струнный оркестръ „Скэтинга" подъ упр. А. В. КИРИЛЕНКО.
Спеціальные музыкальные мотивы, составленные для этой картины дирижеромъ симфоническаго оркестра „Gloria-Palace" Г. В. ТАГО.
Начало въ будни съ 5 час. въ воскресенье въ 3 часа.

Единый фронтъ противъ Внѣшторга.

Между германскими компаніями, торгующими съ сов. правительствомъ идутъ сейчасъ переговоры объ образованіи единаго фронта противъ Внѣшторга. Дѣло въ томъ, что торгпредство, пользуясь монополіей внѣшней торговли, нажимаетъ, при распредѣленіи заказовъ въ Германіи, на отдѣльныя фирмы, вызывая между ними конкуренцію и добиваясь значительнаго пониженія цѣнъ. Нѣмцы же ничего не могли сдѣлать, имѣя передъ собой единственнаго покупателя въ сов. Россіи — комиссаріатъ Внѣшторга.

Германскія фирмы рѣшили столковаться и выступать впредь единымъ фронтомъ передъ Москвой. Аналогичное положеніе существуетъ и въ Австріи, и австрійскія фирмы рѣшили присоединиться къ иниціативѣ германскихъ компаній.

Предполагается расширить единый фронтъ путемъ привлеченія въ его составъ промышленныхъ фирмъ Чехословакіи, Италіи, Греціи и др.

Исключительная честность.

Долголѣтній завѣдующій однимъ изъ англійскихъ жел.-дорожныхъ обществъ, мистеръ Нейле, разсказываетъ объ изумительныхъ проявленіяхъ честности. Нѣкій пассажиръ, не называя своего имени, послалъ въ жел.-дорожное управленіе 4 шиллинга за то, что онъ, купивъ билетъ III-го класса, поджидалъ прихода поѣзда въ залѣ I класса. Впослѣдствіи онъ не могъ простить себѣ этого обмана.

Одинъ оксфордскій профессоръ прислалъ чекъ на 50 фунт. стерл., такъ какъ книги, которыя онъ постоянно возилъ съ собою, своимъ вѣсомъ превосходятъ установленный вѣсъ ручного багажа. Получивъ свой чекъ обратно, онъ послалъ его вторично; его совѣсть не могла успокоиться прежде, чѣмъ онъ не возмѣститъ причиненныхъ имъ жел. дорогѣ убытковъ.

Трудно представить себѣ мученія совѣсти нѣкоей женщины, которая 42 года тому назадъ заплатила за проѣздъ на 56 пенсовъ меньше положеннаго. Кассиръ не замѣтилъ ошибки. Но черезъ 42 года она рѣшилась уплатить эту сумму начальнику станціи въ своемъ городѣ почтовыми марками.

Арестована администрація кино-фабрики „Межрабпомъ-Русь".

Органы ГПУ произвели въ Москвѣ и Петербургѣ аресты администраціи и цѣлаго ряда сотрудниковъ кино-фабрики „Межрабпомъ-Русь" во главѣ съ директоромъ фабрики Даревскимъ. Даревскій, совмѣстно съ группой ближайшихъ своихъ сотрудниковъ, сфабриковалъ массу подложныхъ счетовъ и расходныхъ документовъ, которыми покрывалъ расходы по кутежамъ, увеселительнымъ поѣздкамъ и т. п. Вмѣстѣ съ Даревскимъ арестованы: режиссеръ Штраусъ, художникъ Козловскій-Карачевъ, уполномоченный фабрики Егоровъ, постановщикъ картины „Конецъ „С. Петербурга" Эпштейнъ, литераторъ Лурье, б. штабсъ-капитанъ „спеціалистъ по подрывнымъ работамъ" Марциновскій, бухгалтеръ фабрики Крыловъ, кассиръ Паперно и помощники режиссеровъ: Тумановъ, Игнатенко, Поповъ, Павловъ Росляковъ, Ледащевъ и Горновъ.

Самоубійство подъ джацъ-бандъ.

Изъ Нью-Іорка сообщаютъ: Извѣстный американскій критикъ Гансъ Фенгель покончилъ съ собой при весьма странныхъ обстоятельствахъ.

Пригласивъ къ себѣ гостей, въ разгаръ бала, подъ музыку джацъ-банда, Фенгель удалился въ ванную комнату и повѣсился. Причина самоубійства до сихъ поръ еще не выяснена. Думаютъ, что на художника повліяла разлука съ женою, покинувшей его года два тому назадъ. Несмотря на его мольбы, госпожа Фенгель не соглашалась вернуться къ нему.

Убилъ своимъ падающимъ тѣломъ.

Въ Петроградѣ, какъ сообщаетъ „Красная Газета", на углу Невскаго пр. и ул. Герцена, на крышѣ дома, въ которомъ находится кино-театръ „Свѣтлая Лента" стоялъ неизвѣстный и размахивалъ руками. Собралась огромная толпа. Неизвѣстный кричалъ, чтобы толпа разошлась. Черезъ нѣсколько минутъ онъ бросился съ высоты 4 этажа и паденіемъ тѣла убилъ неизвѣстнаго прохожаго, пытавшагося его спасти. Самоубійца оказался швейцаромъ кино-театра „Свѣтлая Лента".

Сова напала на дѣвочку.

Въ Квебекѣ (Канада) на 4-лѣтнюю дѣвочку, которая на прогулкѣ отстала отъ своихъ родителей, напала большая сова. Прежде чѣмъ родители успѣли подбѣжать къ ребенку, птица выклюнула у дѣвочки оба глаза и нанесла ей цѣлый рядъ ранъ.

Найденъ способъ леченія проказы.

Англійскимъ ученымъ удалось найти новый методъ леченія проказы. Всего во всемъ мірѣ имѣются 4 милліона прокаженныхъ, изъ которыхъ около полутора милліона приходятся на долю Великобританіи.

Вещество для леченія проказы добывается изъ фруктовъ тропическаго дерева. Изъ прокаженныхъ, находящихся въ первой стадіи болѣзни, выздоравливаютъ 100 процентовъ, а изъ тѣхъ, болѣзнь которыхъ находится въ дальнѣйшихъ стадіяхъ, 20 - 30 процентовъ. Леченіе продолжается шесть мѣсяцевъ въ первой стадіи и до одного года для больныхъ въ дальнѣйшихъ стадіяхъ.

100 лѣтъ супружеской жизни.

Въ окрестностяхъ Львова умеръ 125-лѣтній житель мѣстечка Дыджево, нѣкій Лейба Фельдъ. Несмотря на свой преклонный возрастъ, покойный до самой смерти чувствовалъ себя хорошо и никогда не болѣлъ. Онъ оставилъ вдову, которой недавно исполнилось 119 лѣтъ.

Бракъ Фельда заключенъ былъ ровно 101 годъ тому назадъ. Изъ многочисленнаго потомства супруговъ въ настоящее время живы три сына и двѣ дочери.

Вмѣсто убѣжища — гибель.

На океанскомъ пароходѣ, у береговъ Канады, произошло несчастье, стоившее жизни двумъ пассажирамъ. Оба, застигнутые сильной качкой на палубѣ парохода, нашли убѣжище въ стоявшемъ за перегородкой автомобилѣ. Вслѣдствіе сильнаго крена парохода, автомобиль выкатился изъ-за перегородки и перелетѣвъ черезъ палубу, проломивъ перила, упалъ въ воду. Оба пассажира утонули.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 пф.

II. Комическая.

2, 3, 4 и 5 марта. Лучшій боевикъ съ участіемъ **Владиміра Гайдарова**

„БОРЬБА ПОЛОВЪ"

(„Современная женщина въ бракѣ будущаго"). Драма въ 9 ч. по манускрипту М. Дроопа.
Въ гл. рол.: **Владиміръ Гайдаровъ, Пауль Рихтеръ, Эгеде Ниссенъ, Гертруда Арнольдъ, Маргарита Ланнеръ, Фрицъ Альбертъ** и др. Фильма, имѣвшая крупнѣйшій успѣхъ заграницей!

Отзывы заграничн. прессы:
Владиміръ Гайдаровъ въ роли маркиза является наиболѣе удачнымъ типомъ изъ доселѣ виданныхъ... фильма „Борьба половъ" является тріумфомъ Владиміра Гайдарова... Крупный сценическій талантъ

Отзывы заграничн. прессы:
Владиміра Гайдарова лучше всего проявляется въ этой фильмѣ...

Боевикъ, достойный вниманія! **Боевикъ, достойный вниманія!**

Мѣстная жизнь.

Въ Успенской церкви.

Въ воскресенье, 4 февр., литургію въ Ивангородской Успенской (малой) церкви совершитъ архіепископъ Евсевій.

За этой же литургіей діаконъ А. Захаровъ исполнитъ распѣвную эктенію Чеснокова.

Первая пассія.

Въ воскресенье, 4 марта, въ 6 ч. веч., въ церкви Св. Владимірскаго Братства будетъ отслужена первая пассія всѣмъ нарвскимъ духовенствомъ во главѣ съ архіепископомъ Евсевіемъ. Слово произнесетъ прот. А. Павскій.

По церковному уставу полагается стоять за пассіей съ возжонными свѣчами.

Народный университетъ.

Слѣдующая лекція А. Д. Гуковскаго по плодоводству состоится въ воскресенье, 4 марта, съ 7 до 8 час. вечера.

Большая картина!

„Человѣкъ изъ прошлымъ"

съ уч. **Конрада Вейдтъ.**

35-лѣтній юбилей д-ра Дементьева.

Въ воскресенье, 26 февр., докторъ В. Дементьевъ справлялъ свой двойной юбилей: 60 лѣтъ отъ рожденія и 35-лѣтіе врачебной дѣятельности. Этотъ врачъ пользуется среди нашего общества большой популярностью, особенно среди фабричныхъ служащихъ и рабочихъ Льнопряд. м—ры.

Въ знакъ глубокой признательности, отъ имени служащихъ Льнопряд. м—ры юбиляру поднесенъ адресъ, отъ имени рабочихъ послано поздравительное письмо. Правленіе больничной кассы названной м—ры также почтило уважаемаго врача адресомъ.

Юбиляромъ было получено много поздравительныхъ телеграммъ не только отъ мѣстныхъ, но и отъ заграничныхъ коллегъ и сослуживцевъ. Были телеграммы и изъ совѣтской Россіи.

„Калевъ" на первомъ мѣстѣ.

Во вторникъ, 28 февр., въ залѣ „Ильмарине" состоялись состязанія въ воллей и баскетъ болъ. Первое мѣсто между нарвскими спортивн. командами заняло о—во „Калевъ", какъ мужская, такъ и женская команды. Калевцы въ своей игрѣ показываютъ полную самоувѣренность. Особенно оживленно прошло баскетное состязаніе между „Калевъ" и „Астра" съ результатомъ 41:26 въ пользу перваго.

Остается только пожелать лучшаго рефери, который на послѣднемъ состязаніи былъ видимо разсѣянъ и допускалъ грубыя ошибки обѣихъ сторонъ.

Приходское собраніе.

Въ воскресенье, 4 марта, въ 12 час. дня, въ Преображенск. соборѣ состоится общее собраніе прихожанъ. Повѣстка дня: 1). Денежный отчетъ за 1927 г. и смѣта на 1928 г. 2). Докладъ о дѣятельности приход. совѣта, 3). Докладъ ревизіонн. комиссіи, 4). Выборы церковнаго старосты, если въ таковой должности ко дню общаго собранія не будетъ утвержденъ избранный на предыдущемъ собраніи г. Мусатовъ. 5). Выборы новыхъ членовъ приходск. совѣта на мѣсто выбывшихъ. 6). Дѣла, возникшія на собраніи.

Если къ назначенному времени не соберется положеннаго количества членовъ, то черезъ ½ часа состоится второе собраніе, дѣйствительное при всякомъ наличіи членовъ.

На Суконной м—рѣ.

Въ субботу, 3 марта, въ Народномъ домѣ Суконной ман—ры состоится спектакль; будетъ поставлена комедія въ 4 дѣйств. „Змѣйка", при участіи Скаржинской, Гарина и другихъ.

Эта комедія всегда пользовалась большимъ успѣхомъ, поэтому можно надѣяться, что и здѣсь она привлечетъ не мало публики.

Требуйте во всѣхъ магазинахъ **МАКАРОНЫ** только фабрики

„IRENE".

Кошачій промыселъ.

Въ Нарвѣ сталъ процвѣтать кошачій промыселъ. „Промышленниками" являются какъ малолѣтніе, такъ и пожилыхъ возрастовъ мужчины.

Выслѣдивъ на улицѣ подходящій экземпляръ, „промышленникъ", для отвлеченія отъ себя взоровъ прохожихъ и зарученія довѣрія кошки, начинаетъ расточать разнаго вида ласки и способы приманки предмета своей охоты. Когда кошачье довѣріе достигнуто и взоры прохожихъ отсутствуютъ, то охотникъ смѣло хватаетъ живьемъ свою добычу и быстро скрывается куда либо въ переулокъ или подворотню.

Дальнѣйшій этапъ кошачьей промышленности,— умертвленіе добычи, снятіе шкурки и продажа послѣдней мѣховщику.

Шкурки кошекъ, какъ слышно, расцѣниваются отъ 50 цент. до 1 кроны и дороже, въ зависимости отъ качества и цвѣта мѣха. Выдѣланныя шкурки поступаютъ въ портняжныя и шапочныя мастерскія. Предварительно нѣкоторыя шкурки еще окрашиваются для придачи имъ вида мѣха болѣе цѣнныхъ животныхъ.

Загадочная исторія на границѣ

Изъ дер. Саркуль сообщаютъ, что вечеромъ въ воскресенье, 26 февраля, чины усть-нарвскаго пограничнаго кордона услышали частую ружейную стрѣльбу на эстонско-совѣтской границѣ. Для выясненія причины стрѣльбы, пограничники направились къ границѣ и здѣсь издали замѣтили, что со стороны сов. Россіи спѣшатъ къ границѣ двое мужчинъ съ лошадью. Совѣтскіе пограничники гнались за ними бѣгомъ, все время стрѣляя на ходу. У границы одинъ изъ бѣглецовъ упалъ, очевидно сраженный пулей. Другому же удалось верхомъ перебраться черезъ границу и скрыться въ лѣсу.

Всѣ поиски нашихъ пограничниковъ и открытый по бѣглецу огонь остались безрезультатными. Вслѣдствіе этого пока неизвѣстны личности перебѣжчиковъ, а равно и цѣль ихъ перехода границы.

Сов. погр. стражей было произведено свыше 100 выстрѣловъ.

Утромъ того же дня — пограничниками были замѣчены два лица, перешедшія границу въ сторону сов. Россіи. Вслѣдствіе этого имѣется предположеніе, что означенныя лица, будучи замѣчены сов. пограничниками, рѣшили во избѣжаніе ареста вернуться въ Эстонію. Такъ же неизвѣстна судьба раненаго бѣглеца. Изъ-за проволочнаго заграждения были слышны тяжелые стоны, дающіе поводъ предположить о смертельномъ раненіи.

По только что полученнымъ дополнительнымъ свѣдѣніямъ, въ среду, 29 февр., солдатами найдена въ лѣсу у Смолки осѣдланная лошадь сибирской породы. На сѣдлѣ имѣются помѣтки, свидѣтельствующія, что оно является казенной собственностью СССР. По всей вѣроятности лошадь украдена у совѣтской пограничной стражи.

Дерзкое конокрадство.

Въ субботу, 25 февр., около 5 час. дня, къ торговлѣ „Олевъ и К-о" подъѣхала казенная подвода съ двумя чинами пограничной стражи, которые вошли въ лавку. Пробывъ въ лавкѣ не болѣе 5 мин., солдаты вышли на улицу, но подводы на мѣстѣ не оказалось.

У солдатъ явилось подозрѣніе, что лошадь угнана злоумышленниками.

Сейчасъ же были приняты мѣры къ розыскамъ лошади. Спустя ¾ часа, одинъ изъ солдатъ замѣтилъ ѣдущаго по Почтамтской ул. по направленію къ Петровской пл. на украденной казенной лошади.

Немедленно была поднята тревога, благодаря которой постовому полицейскому, преградившему дорогу, удалось остановить лошадь. Конокрадомъ оказался И. Михайловъ, прожив. на Ивангородской сторонѣ. Это тотъ самый, который въ прошломъ году ночью забрался на кухню къ огороднику Лукьянову, и отыскавъ тамъ водку и закуску, напился до такого состоянія, что былъ связанъ квартирохозяиномъ и доставленъ въ полицію.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Въ Народномъ домѣ Льнопрядильной м—ры

по случаю X лѣтія Республики былъ устроенъ безплатный вечеръ, привлекшій всю русскую колонію обѣихъ фабрикъ. Въ началѣ было прочитано гласн. гор. думы П. П. Перепелетчиковымъ „Обращеніе Госуд. Собранія къ народамъ Эстоніи", которое произвело большое впечатлѣніе на русскихъ людей. Хорошо говорилъ г. Ромишовскій на тему текущаго момента. Къ сожалѣнію рѣчь оратора была не вездѣ слышна одинаково. Въ концѣ зала многихъ словъ нельзя было разобрать.

Съ большой технической подготовкой пропѣлъ хоръ подъ управл. Д. П. Тихомірова нѣсколько русскихъ пѣсенъ.

Далѣе была поставлена пьеса Гоголя „Женитьба", дружно разыгранная Скаржинской, Гариным, Долининым, Каубишъ и др.

Переполнившая залъ публика долго награждала какъ хоръ, такъ и артистовъ дружными аплодисментами. По окончаніи состоялись танцы, которые на этотъ разъ прошли вполнѣ благопристойно, что очень пріятно отмѣтить.

Кренгольмской м—рѣ отказано въ возмѣщеніи военныхъ убытковъ.

Кренгольмской м—рой послѣ вступленія въ силу Юрьевскаго мирнаго договора, было подано въ главн. комиссію требованіе о возмѣщеніи убытковъ въ суммѣ 9.500.000 мк., причиненныхъ красными совѣтскими войсками.

Комиссія требованіе это оставило безъ послѣдствій, мотивируя свое рѣшеніе тѣмъ обстоятельствомъ, что военные убытки возмѣщаются только тѣмъ юридическимъ лицамъ, которыя во время причиненія убытковъ находились въ предѣлахъ эст. республики. Правленіе же Кренгольмской фабрики въ то время находилось въ Москвѣ.

Рѣшеніе комиссіи было фабрикой обжаловано въ Госуд. судъ, который оставилъ жалобу безъ послѣдствій.

Женщины и косметика.

Въ 1900 году во всемъ Нью-Іоркѣ было всего на всего 300 косметическихъ институтовъ. Нынче ихъ свыше 3000, причемъ огромное большинство ихъ возникло въ самые послѣдніе годы. Приблизительно 75% женскаго населенія Нью Іорка прибѣгаютъ къ ихъ услугамъ.

Стали ли женщины на самомъ дѣлѣ красивѣе, чѣмъ были 10 лѣтъ тому назадъ? Американскія газеты отвѣчаютъ на этотъ вопросъ утвердительно. Старый нью-іоркскій парикмахеръ разсказываетъ:

— Когда я пріѣхалъ въ Америку (хорошіе парикмахеры прежде всегда пріѣзжали въ Америку изъ Европы), женщины являлись въ парикмахерскую лишь въ особо торжественныхъ случаяхъ. Нашими постоянными клієнтами были только очень богатыя женщины, артистки и дамы полусвѣта. Кое когда являлись, конечно, и случайныя гостьи. Онѣ завивались, отправляясь на балъ, на свадьбу или къ фотографу. Теперь совсѣмъ не то! Къ намъ приходятъ женщины-служащія, женщины-работницы и даже жены эмигрантовъ оставляютъ своихъ беби въ колясочкахъ предъ дверью, чтобы подстричь себѣ волосы.

А постоянная завивка? Восемь часовъ подрядъ сидѣли несчастныя женщины съ волосами въ металлическихъ трубочкахъ. Нерѣдко съ несчастными мученицами случались обмороки, но это, конечно, ихъ не останавливало. Еще нѣсколько лѣтъ тому назадъ эта процедура стоила отъ 60—75 долларовъ. Теперь, правда, вѣчная завивка и дешевле и проще. Въ среднемъ хорошая парикмахерская исполняетъ въ день до 10-ти такихъ завивокъ и на одномъ этомъ зарабатываетъ 150 долларовъ, но особенно популярныя парикмахерскія на 5 омъ Авеню имѣютъ по 100 завивокъ въ день. Разсказываютъ, что къ пріѣхавшему въ Америку знаменитому парикмахеру дамы должны были записываться на пріемъ за шесть недѣль.

Теперь окраска волосъ сдѣлалась обыденнымъ явленіемъ для дамы среднихъ лѣтъ. Несомнѣнно, это искусство въ недалекомъ будущемъ развьется еще сильнѣе, ибо союзъ нью іоркскихъ парикмахеровъ отпустилъ значительныя средства для научныхъ опытовъ, съ цѣлью сдѣлать окраску волосъ безвредной и болѣе прочной.

Но, конечно, заботы о волосахъ являются лишь однимъ звеномъ въ длинной цѣпи ухода за красотой. Въ косметическихъ институтахъ стремятся оживить увядшую кожу и сообщить мускуламъ былую упругость. Тутъ же дѣлаютъ маникюръ, выщипываютъ брови и придаютъ имъ модную форму.

Нововведеніемъ являются косметическія консультаціи. Клієнтку вводятъ въ особую комнату, кокетливый, уютный будуаръ. Хозяинъ парикмахерской внимательно разсматриваетъ ее и заявляетъ приблизительно слѣдующее:

— Совѣтую вамъ немножко короче стричь волосы на затылкѣ. Необходимо улучшить цвѣтъ кожи. Губная помада, которую вы употребляете немного слишкомъ темна для васъ. Къ вашему типу особенно подходятъ духи...

Черезъ часъ дама выходитъ изъ будуара. Она въ восторгѣ.

Разумѣется нѣтъ недостатка и въ школахъ косметики. Алиса Ріанъ, предсѣдательница союза косметическихъ школъ, указываетъ, что въ Америкѣ въ настоящее время работаетъ 325 такихъ школъ, которыя выпускаютъ ежегодно около 50 000 „косметичекъ".

Послѣ 6 мѣсячной работы питомцы такихъ школъ могутъ разсчитывать на средній еженедѣльный заработокъ въ 60 долларовъ. Кромѣ того, онѣ получаютъ чаевыя и проценты. Многіе изъ служащихъ крупныхъ нью-іоркскихъ парикмахерскихъ и косметическихъ институтовъ имѣютъ отъ 200—400 долларовъ въ недѣлю.

Любопытны слѣдующія цифры: въ 1914 году въ Соед. Штатахъ производили на 16.888.101 долларъ косметическихъ препаратовъ. Въ 1927 году, согласно даннымъ химическаго общества, косметическихъ товаровъ было изготовлено на сумму въ 141 488 000 долларовъ.

Юбилейные дни въ Юрьевѣ.

(Отъ нашего корреспондента).

За три дня уже начались приготовленія къ торжественному дню, прикрѣплялись безконечныя елочныя гирлянды, тысячи электрическихъ лампочекъ, флажки и т. д. А къ четвергу нельзя было узнать города, настолько онъ принарядился.

Началось съ факельнаго шествія студентовъ, вечеромъ въ четвергъ, улицы запрудились праздничной, радостной толпой; съ нетерпѣніемъ ждали 12-ти, когда оркестръ съ пожарной каланчи и тысячи разноцвѣтныхъ огней иллюминаціи возвѣстятъ о наступленіи великаго дня. Торжественности, подобной этой минутѣ, Юрьевъ до сихъ поръ и не видывалъ.

На утро разбудилъ церковный звонъ. Въ 9 час. во всѣхъ церквахъ молились о благополучіи государства; а съ 10 час. во всѣхъ школахъ и общественныхъ организаціяхъ состоялись торжественные акты, а равно и торжественное засѣданіе въ гор. думѣ.

Центръ вниманія падаетъ на актъ въ университетѣ. Открылъ актъ ректоръ ун—та проф. Коппель, обрисовавшій значеніе дня и огласившій обращеніе Государств. Собранія ко всѣмъ нар. респ. Отъ имени правительства говорилъ министръ просвѣщенія А. Мыттусъ, обращеніе котораго было покрыто мощными звуками государственнаго гимна.

Ректоръ ун—та огласилъ учрежденіе при Юрьевскомъ университетѣ степени „доктора honoris causae", каковая присуждена за исключительныя государственныя заслуги ген. И. Лайдонеру, К. Пятсу, Г. Штрандману и Я. Теннисону.

Оглашеніе было встрѣчено бурей привѣтственныхъ аплодисментовъ.

Проректоръ ун—на проф. Кыпп обрисовалъ культурныя достиженія и стремленія страны; съ привѣтствіями выступилъ предсѣдатель студенческаго парламента. Закончился актъ патріотическими пѣснями въ исполненіи мужского и смѣшаннаго академическихъ хоровъ. А на улицахъ, на ратушной и полицейской площади собралось все, кажется, населеніе Юрьева, посмотрѣть на парадъ. Парадъ принималъ министръ просв. А Мыттусъ. На парадѣ присутствовало историческое знамя Эстонскаго Студенческаго Общества, краски котораго стали національными цвѣтами республики. Весь остатокъ дня прошелъ въ увеселеніяхъ, съ 3 хъ часовъ во всѣхъ залахъ состоялись безплатные народные концерты, съ 8 ми вечера — спектакли, балы.

Закончилось торжество факельнымъ шествіемъ среднихъ учебныхъ заведеній. До поздней ночи праздничная публика любовалась блестящей ратушной площадью, мигающими плошками по улицамъ и безконечными нарядными витринами.

А. Ж.

Сгорѣлъ домъ декабриста.

Близъ Томска сгорѣлъ домъ, построенный декабристомъ Батеньковымъ и принадлежавшій затѣмъ откупщику Сосыгину. Этотъ домъ является рѣдчайшимъ архитектурнымъ памятникомъ средины XIX столѣтія, состоялъ изъ трехъ этажей, имѣлъ большой двухсвѣтный залъ, полъ котораго обогрѣвался особой системой печей, сконструированныхъ Батеньковымъ.

Глаза Наполеона.

Одинъ изъ распространеннѣйшихъ англійскихъ иллюстрированныхъ еженедѣльниковъ обратился къ своимъ читателямъ съ запросомъ относительно... цвѣта глазъ Наполеона.

Редакція проситъ указаній на историческіе источники по этому вопросу, которому она придаетъ чрезвычайно важное значеніе.

До сихъ поръ редакціи извѣстно восемь показаній очевидцевъ, которыя, однако, другъ другу противорѣчатъ.

Въ четырехъ случаяхъ говорится о лучезарно сѣрыхъ глазахъ, въ одномъ о сѣро-голубыхъ, одномъ просто о голубыхъ, а княгиня Реджо въ своихъ воспоминаніяхъ пишетъ даже:

„Я все еще вижу передъ собой его темно-синіе глаза, смотрѣть на которые было также невозможно, какъ смотрѣть на солнце"...

Возникаетъ два вопроса: во-первыхъ, какого же цвѣта въ концѣ концовъ были глаза Наполеона на самомъ дѣлѣ и во-вторыхъ, какъ могла княгиня Реджо распознать ихъ истинный цвѣтъ, если „на нихъ такъ же невозможно смотрѣть, какъ на солнце"?

Женщина, подавившая тюремный мятежъ.

Въ одной изъ тюремъ штата Иллинойсъ недавно возникъ арестантскій бунтъ. Незадолго до мятежа арестанты пожаловались тюремному инспектору на плохое питаніе въ тюрьмѣ, ибо на пропитаніе одного арестанта отпускается лишь 75 центовъ въ день. Арестанты жаловались также на то, что бутерброды и сигаретки въ тюремномъ буфетѣ непомѣрно дороги.

Послѣ инспекторскаго осмотра скоропостижно умеръ начальникъ тюрьмы Дольдеръ, и арестанты, узнавъ о смерти своего строгаго начальника, воспользовались временнымъ безвластіемъ и организовали бунтъ. Тюремная стража растерялась и можно было опасаться побѣга арестантовъ.

Однако, жена тюремнаго начальника Елена Дольдеръ объявила себя начальникомъ тюрьмы и благодаря ея распорядительности и безстрашію мятежъ былъ подавленъ. Хладнокровіе Дольдеръ создало ей репутацію грозы бандитовъ штата Иллинойсъ, и нынѣ она назначена тюремнымъ начальникомъ, а также шерифомъ округа.

„Клубъ револьверовъ".

Въ Парижѣ открылся новый клубъ, членами котораго могутъ состоять только женщины. Клубъ носитъ таинственное названіе „клуба револьверовъ".

Тѣлесныя наказанія.

Изъ Лондона сообщаютъ что правительство Ирака издало декретъ, по которому всѣ арабскіе студенты, которые будутъ замѣшаны въ новыхъ демонстраціяхъ противъ англійскаго промышленника Альфреда Монда, подвергаются тѣлесному наказанію.

Пуддингъ на 5.000 персонъ.

По случаю 75 лѣтія со дня основанія города Миннеаполиса, городское самоуправленіе устроило торжественный банкетъ и предложило гостямъ грандіозный пуддингъ на 5.000 персонъ, высотой 7 футовъ, 12 футовъ въ діаметрѣ и вѣсомъ въ 1.200 фунтовъ. Пуддингъ былъ украшенъ 75 трехфутовыми свѣчами въ ознаменованіе юбилея.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебревъ.*

Издательство: *В. И. Гронталь, О. Г. Нилендеръ, И. С. Серебревъ.*

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розину
Вышгородская, 24.

ИЗВѢЩАЮ всѣхъ своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что мною открыта
спеціальная оптово-розничная
ТАБАЧНАЯ ТОРГОВЛЯ.
Предлагаю всевозможныхъ сортовъ **табаки** и **папиросы** всѣхъ фабрикъ.
Оптовымъ покупателямъ наивысшая скидка.
Прошу всѣхъ своихъ прежнихъ покупателей почтить мой магазинъ своимъ вниманіемъ.
Е. Лукьяновъ и Ко
(Фирма существ. съ 1902 г.)
Вышгородск. ул., 13, д. Чугуновой (помѣщ бывш. Ганзена).

Магазинъ обуви и мануфактуры
А. СЯСКЪ
Вышгородская ул., 7.

Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.
Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".
МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя и шерстяныя матеріи,** а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.
Цѣны самыя общедоступныя.

Только 10 дней!
Въ виду скораго прибытія партіи новаго товара **Мануфактурная торговля Л. Гринбергъ** Нарва, Вышгородская ул. 23, телефонъ 2-34, назначаетъ
РАСПРОДАЖУ мануфактуры, модныхъ, галантерейныхъ и проч. тов.
Распродажа продлится только 10 дней — отъ 5 до 15 марта.

Вниманіе!
Принимаются работы по раздробленію камней, пней, взрыванію ледяныхъ заторовъ, ненужныхъ бетонныхъ, а также металлическихъ сооруженій.
Обращаться: Нарва, Рыночная ул., 11.

За недорогую плату
даю уроки
математики и по русскому языку, а также по всѣмъ предметамъ начальн. училищъ.
Нарва, Магазинная ул., 4|6. **М. Пановъ.**

Случайная партія
бумаги
(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типографіи О. Нилендера, Вышгородская ул., 1.

Квартира
сдается, изъ 3 комн. съ электр. и ванной.
Вдовья ул., № 12. Подробности у дворника Сультса (тамъ же).

ОБЪЯВЛЕНІЕ.
Правленіе Нарвскаго Петровскаго Добровольнаго Пожарнаго Общества проситъ г. г. членовъ О-ва пожаловать на очередное годовое
ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ,
имѣющее быть въ помѣщеніи депо О ва въ воскресенье, 4-го марта 1928 г., въ 1.30 час. дня.
ПРАВЛЕНІЕ.

Производитель „ТИТУСЪ"
стоитъ на мызѣ Ioala.
Крейгольмъ.

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

O. Nielander'i trükk, Narvas, Suur tän., 1 (end. Rentel ruumides.)

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора: NARVA, Suur t.(Кп., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Неоплаченныя рукописи не возвращаются

Основанъ И. К. Гринталь въ 1898 г.
Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ пересылкой на 1 мѣс., 75 м., безъ пересылки на 1 мѣс. 65 м.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 25 (356). Вторникъ, 6 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 168. Въ понедѣльникъ, 6 марта, **по пониженнымъ, доступнымъ для всѣхъ, цѣнамъ отъ 15 цент.**

„Воскресеніе" (Катюша Маслова) При усиленномъ составѣ оркестра. **Со вторника.**

Знаменитѣйшій трагикъ нашего времени — дряхлый артистъ **Конрадъ Вейдтъ** въ лучшей картинѣ сезона: **Со вторника.**

„Мужчина съ прошлымъ" Сильная драма современной жизни въ 10 актахъ.

„Чертовъ наѣздникъ" Замѣчательная по сюжету и постановкѣ драма въ 7 акт. Въ гл. рол. красавица **Дороти Деворе** и **К. Майнардъ.**

Кромѣ того комедія въ 3 хъ актахъ **„Душа общества".** Начало въ будни въ 5.30 часовъ.

Совѣтское золото въ Америкѣ подъ угрозой ареста.

Прибывшее въ Нью Іоркъ золото, по словамъ „Нью-Іоркъ-Геральдъ", до сихъ поръ лежитъ безъ движенія въ кладовыхъ Чезъ-Нэшональ-Банка и Эквитэбль — Трэстъ Комп. Несмотря на благожелательное заявленіе государственнаго секретаря Келлога, судьба золота окончательно еще не опредѣлилась.

Федеральный резервный банкъ не принимаетъ золота безъ заключенія пробирной палаты. Эта послѣдняя требуетъ разрѣшенія департамента казначейства. А въ казначействѣ заявляютъ, что необходимо точно установить, дѣйствительно-ли сов. правительство является собственникомъ золота, ибо можно ожидать, что кредиторы Россіи наложатъ арестъ на золото для обезпеченія уплаты долга.

Ищутъ 20.000 женъ.

Вельгійскій министръ колоній опубликовалъ во всѣхъ бельгійскихъ газетахъ слѣдующее объявленіе: „Двадцать тысячъ бельгійскихъ колонистовъ въ Конго, въ первую очередь тѣ, которые проживаютъ въ Леопольдсвиллѣ, просятъ бельгійскихъ молодыхъ дѣвушекъ выйти за нихъ замужъ".

Дѣло въ томъ, что въ этихъ колоніяхъ, съ исключительно жаркимъ климатомъ, живетъ лишь около 5000 бѣлыхъ женщинъ. Колонистамъ не приходится скучать въ тропическихъ лѣсахъ Конго, но жизнь ихъ ни въ коемъ случаѣ нельзя считать безопасной. Колонисты прежде всего занимаются охотой на дикихъ звѣрей, главнымъ образомъ, на слоновъ, такъ какъ слоновая кость все еще является цѣннымъ предметомъ вывоза. Кромѣ того, колонисты рубятъ лѣса и строятъ поселки. Но у нихъ нѣтъ никакой охоты оставаться холостыми. Бракъ съ негритянками подрываетъ ихъ престижъ у туземцевъ. Государство также заинтересовано въ томъ, чтобы не допускать смѣшанныхъ браковъ. Вотъ почему колонисты взываютъ къ своимъ соотечественницамъ.

Ужасныя цифры.

Докторъ медиц. М. Козицкая, въ январѣ с. г. покинувшая СССР, удостовѣряетъ, что тамъ около 50% молодежи заражены сифилисомъ. Большинство дѣтей начинаетъ жить половой жизнью съ 12—14 л. и тогда же заражается сифилисомъ. Что эта болѣзнь бичь дѣтскихъ домовъ и школъ. И это наблюденіе за призорнымъ молодымъ поколѣніемъ. А сколько безпризорныхъ? За первые 6 мѣсяцевъ 1926 г. только въ 6-ти центральныхъ губерніяхъ арестовано было около 29.000 малолѣтнихъ въ возрастѣ 12—20 л., за различныя преступленія. Въ теченіи второго полугодія —67.000, а въ первой половинѣ 1927 г.—77.000. Это-ли не ужасныя цифры? И только въ 6-ти губерніяхъ.

Гибель каравана цыганъ.

Въ парижск. „Журналъ" телеграфируютъ изъ Мадрида, что при попыткѣ перейти рѣку вбродъ погибъ цѣлый караванъ цыганъ. Потокомъ были унесены и утонули 14 человѣкъ, въ томъ числѣ 5 женщинъ и 5 дѣтей.

Письмо убійцы Пушкина.

Л. П. Гроссману удалось найти въ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ любопытное прошеніе убійцы Пушкина Дантеса. Въ прошеніи, адресованномъ Николаю I и относящемся къ 1851 году, онъ проситъ царя оказать давленіе на родственниковъ его покойной жены, чтобы они выплатили ему какія-то суммы. Онъ мотивируетъ свою просьбу тѣмъ, что онъ борется „противъ жалкихъ безумцевъ, имѣющихъ притязаніе переродить Европу", и прозрачно намекаетъ, что деньги ему нужны для борьбы съ революціонерами.

Николай I приказалъ шефу жандармовъ Орлову и министру юстиціи Палену, оказать максимальное давленіе на братьевъ Гончаровыхъ.

Общество борьбы съ поцѣлуемъ рукъ.

Изъ Ковны сообщаютъ, что здѣсь образовалось общество противниковъ поцѣлуевъ женскихъ рукъ. Члены она будутъ носить особые браслеты.

Война съ полиціей.

Въ Южной Франціи въ деревнѣ Шака возникла интересная „война" между полиціей и однимъ крестьяниномъ, приговореннымъ къ 2-недѣльному аресту, но отказавшимся подчиниться полиціи. Когда полицейскій деревни хотѣлъ его арестовать, крестьянинъ забаррикадировался въ своемъ домѣ и открылъ стрѣльбу. Послѣ того, какъ были вызваны вспомогательныя полицейскія силы, началась форменная осада дома крестьянина, которая безрезультатно продолжалась пять дней.

Наконецъ полиція рѣшила примѣнить газовую атаку. Нѣкоторые полицейскіе забрались на крышу дома и черезъ трубу бросали въ домъ газовыя бомбы. Но крестьянинъ, однако, собственными усиліями провѣтривалъ помѣщеніе, открывая всѣ окна. Одной изъ родственницъ его, которую полиція послала въ качествѣ посредницы, осажденный заявилъ: „Я не крадъ, не убивалъ, и не допущу, чтобы меня посадили въ тюрьму. Живымъ полиціи я не сдамся, даже если придутъ еще сто человѣкъ."

Роды безъ муки.

Профессоръ Поль Дельмасъ, главный врачъ родильнаго дома въ Монпелье, прочиталъ важное сообщеніе на медицинскомъ факультетѣ университета этого города, относительно „безболѣзненныхъ родовъ".

Согласно методу проф. Дельмаса, отнынѣ возможно будетъ совершенно точно установить часъ разрѣшенія отъ бремени и врачамъ принимать новорожденныхъ безболѣзненно для матери посредствомъ операціи, подобной удаленію грыжи съ примѣненіемъ спино-мозговой анестезіи. 40 случаевъ убѣдили проф. Дельмаса въ быстротѣ этой операціи, а также въ полной безопасности для жизни какъ матери, такъ и ребенка, при ея примѣненіи.

Тамъ, гдѣ была сожжена Жанна Д'Аркъ.

Муниципалитетъ Руана занятъ въ настоящее время работами по приведенію въ соотвѣтствующій историческому величію видъ площади Вье-Марша, гдѣ 30 мая 1431 года была сожжена Жанна Д'Аркъ.

Съ этой цѣлью разрушены постройки южнаго городского рынка, и на мѣстѣ, гдѣ былъ разложенъ костеръ, будетъ воздвигнута статуя національной французской героинѣ. По приведеніи площади въ надлежащій видъ парчевыя хоругви обозначатъ собой всѣ мѣста историческаго суда—церкви Спасителя, судейскихъ трибунъ, позорнаго столба и мѣста, гдѣ былъ разложенъ костеръ.

562 милліонера въ фунтахъ

Опубликованы статистическія свѣдѣнія нологового управленія, согласно которымъ въ Великобританіи и Сѣверной Ирландіи 562 милліонера, 138 человѣкъ изъ этихъ милліонеровъ имѣютъ въ годъ болѣе чѣмъ 100 тыс. дохода. Ихъ общій доходъ достигаетъ 27 милліоновъ, другими словами 138 богачей Англіи получаютъ въ среднемъ ежегодно 200 тыс. ф. ст. дохода.

Національный доходъ Англіи, согласно даннымъ налогового управленія не увеличивается. Въ 1923 году онъ составлялъ 3 милліарда ф. ст., въ 1927 г. 2,900 мил. ф. ст.

Англійскіе милліонеры около половины своего дохода должны отдавать казнѣ въ качествѣ подоходнаго налога.

Предсказаніе Грээма.

Писатель Стифенъ Грээмъ, долго жившій въ Россіи и много писавшій на русскія темы, предсказываетъ, что черезъ 5 лѣтъ сов. Россія станетъ національной республикой по типу Германіи. Режимъ Сталина поведетъ, по мнѣнію Грээма, не къ новой революціи, а къ усиленію національныхъ силъ въ Россіи.

Нѣжный итальянецъ и жестокая американка.

Молодой итальянецъ, Маріо Мацціни, влюбился въ туристку американку, пріѣхавшую со своими родителями въ Римъ. Онъ познакомился съ дѣвушкой и уговаривалъ ее выйти за него замужъ. Американка шутливо обѣщала, но накануѣ возвращенія на родину дала знать итальянцу, чтобы онъ не питалъ напрасныхъ надеждъ.

Маццини рѣшилъ отомстить. Подойдя къ окну гостиницы онъ вызвалъ „бывшую невѣсту" на балконъ и крикнулъ ей:

— Вы не уйдете отъ меня. Куда вы ни пойдете, я буду съ вами!

И приложивъ дуло револьвера къ виску, онъ тутъ же застрѣлился.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 пфг.

6, 7 и 8 марта. Грандіозная премьера боевика о первомъ весеннемъ поцѣлуѣ и о послѣдствіяхъ такового. Въ гл. рол.: **Рудольфъ и Іосифъ Шильдраутъ**

„Любовныя похожденія принца"

(„Весенніе чувства."). Любовн. романы принца Кароля въ 10 ч. Въ прекрасно запечатлѣнныхъ картинахъ чередуется цѣпь амурныхъ выдумокъ красавца наслѣдника. Когда воспламеняются чувства — то нѣтъ преградъ; не важно, кого цѣлуешь, — важенъ фактъ влюбленности и поцѣлуя. Изъ участвующихъ: Принцъ Каролъ — Іосифъ Шильдраутъ; король Стефанъ — Рудольфъ Шильдраутъ; Викторія Цецилія — Вэсси Лоу и др.

К. КОМИЧЕСКАЯ

Мѣстная жизнь.

Въ Нарвской Знаменской церкви

въ теченіе Великаго Поста по средамъ и пятницамъ отъ 7—8 ч. веч. (послѣ великаго повечерія), а также по субботамъ за всенощнымъ бдѣніемъ (вмѣсто каѳизмъ) будутъ предлагаться духовныя бесѣды. Передъ началомъ и по окончаніи бесѣдъ общенародное пѣніе церковныхъ пѣснопѣній и въ заключеніе чтеніе вечернихъ молитвъ.

Исповѣдь по пятницамъ въ 5.30 веч., по субботамъ и воскресеньямъ въ 8.30 ч. у.

Богослуженія на сей недѣлѣ (третьей Поста) въ среду, пятницу и субботу въ 9 ч. у и въ 6 ч. веч. въ теплой Никольской, при Знаменской же, церкви.

Неосторожная ѣзда.

Въ четвергъ, 1 марта, солдатъ-кучеръ, сѣдокомъ въ саняхъ котораго сидѣлъ офицеръ, наѣхалъ съ размаху на лошадь, принадлежащую правленію Кренгольмской м—ры и стоявшую у Торг.-промышл. банка на Рыцарской ул.

Вслѣдствіе столкновенія оказались поломанными сани м—ры, свалилась лошадь и съ козелъ слетѣлъ кучеръ.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА“

Упала черепица.

Въ концѣ прошлой недѣли на Вирской ул. съ крыши двухэтажнаго дома Ушарова упала черепица, вѣсомъ приблизительно 6—7 фун.

Черепица упала почти рядомъ съ проходящей женщиной. Еще нѣсколько секундъ и несчастье было бы неизбѣжно.

Воръ на балу.

На прошлой недѣлѣ Родительскимъ Комитетомъ Русской гимназіи былъ устроенъ въ „Гармоніи“ закрытый концертъ - балъ. Одна изъ бывшихъ на балу, В. Л., оставила на стулѣ ридикюль съ деньгами, а когда черезъ короткое время вернулась, то ридикюля уже не оказалось.

Убытокъ 20 кронъ.

Тяжелое положеніе высланныхъ эмигрантовъ.

Положеніе высланныхъ изъ Нарвы русскихъ эмигрантовъ стало крайне тяжелымъ.

Одиннадцать человѣкъ, поселившихся временно въ Вайварѣ, лишенные работы, нуждаются во всемъ. Высланные сняли за 20 кр. домъ, гдѣ всѣ размѣстились, въ надеждѣ найти работу. Но когда пошли ее искать у крестьянъ, то никакой работы не оказалось, даже за хлѣбъ. Деньги у всѣхъ на исходѣ. Скоро наступаетъ срокъ платы за помѣщеніе, а денегъ нѣтъ.

Пока никакой помощи ниоткуда не поступаетъ и не имѣется ввиду никакихъ заработковъ.

Среди высланныхъ есть семейные.

Изгнанники хотятъ обратиться, какъ безработные, въ волостное правленіе за помощью.

На дняхъ послали делегата въ Нарву, въ Русскій комитетъ эмигрантовъ, для ходатайства объ улучшеніи своего положенія.

Участіе и помощь необходимы.

Товарообмѣнъ съ СССР.

Съ 16 по 29 февраля изъ СССР черезъ Нарву поступило 145 вагоновъ различнаго товара; въ теченіе того же времени изъ Эстоніи въ СССР отправлено 154 вагона.

Чрезвычайное общее собраніе

членовъ Нарвскаго О—ва Взаимнаго Кредита состоится въ воскресенье, 11 марта, въ 3.30 ч. дня въ помѣщеніи Русск. Общ. Собранія.

Обсужденію подлежатъ: 1) Протоколъ ревизіи ревидента кооперативнаго Союза отъ 27 - 31 октября 1927 г. 2) Полученіе кредита изъ Долгосрочнаго Ссуднаго Банка для ссудъ земледѣльцамъ и 3) Увеличеніе кредита въ Народномъ Банкѣ.

Юбилейный уч—ій концертъ Музыкальной школы.

Въ воскресенье, 11 марта, въ 8 час. веч., въ Музыкальной школѣ (эстонская гимназія) состоится юбилейный ученическій концертъ, при участіи симфоніч. оркестра, подъ упр. І. Тульчіева, которымъ, между прочимъ, будетъ исполнена симфонія Шуберта.

Выступать будутъ солисты: восемь піанистовъ, скрипачи, пѣвицы и др.

Собраніе прихожанъ Преображ. собора.

Въ воскресенье, 4 марта, въ 1 часъ дня, въ Преображ. соборѣ состоялось приходское собраніе, предсѣдат. котораго былъ избранъ г. Радловъ, секретаремъ—дьяконъ Успенскій. Церковн. старостой избраннымъ оказался В. С. Нечаевъ и пом. ему П. Г. Лужковъ. Была выражена благодарность прежнему церк. старостѣ П. П. Любимову, проработавшему въ этой должности въ теченіе 4-хъ лѣтъ.

Дальше былъ заслушанъ денежный отчетъ за 1927 г., выразившійся въ суммахъ: прих. — 11.459 кр. 15 ц. и расх. — 11.160 кр. 70 ц. Отчетъ собр—мъ принятъ. Общ. Собраніемъ была выражена благодарность за временныя безпроцент. ссуды деньгами, лицамъ: г. г. Либерту, Радлову и Румянцеву.

Заслушанная смѣта, сбалансированная въ суммѣ 10.661 кр. 75 ц., принята. Отчетъ о дѣятельности приходск. совѣта былъ доложенъ о. Павломъ Дмитровскимъ. Собраніемъ выражена благодарность предсѣд. совѣта В. Г. Радлову.

О дѣятельности Братскаго Совѣта при Преобр. соборѣ было доложено г. Радловымъ. Избрана почетнымъ членомъ Братства, за единовременныя пожертвованія, прожив. въ г. Ревелѣ - Е. Ф. Егорова.

Собраніе закончилось въ 3 часа дня, послѣ чего была пропѣта общая молитва.

Премьера классическаго образца постановки и исполненія съ участ. заслуж. арт. Моск. Худ. т. **М. Чехова, Степана Кузнецова, В. Малиновской** и др.

Человѣкъ изъ ресторана

Это именно то, что принято называть шедевромъ

Судебное дѣло К. Пшибыша.

Въ пятницу, 2 марта, съѣздомъ мировыхъ судей было заслушано апелляціонное судебное дѣло Казиміра Пшибышъ, приговореннаго въ свое время за ростовщичество къ 3 мѣс. тюремнаго заключенія. Защитниками обвиняемаго выступили прис. пов. г. Андерсонъ изъ Ревеля и пом. прис. повѣреннаго г. Рутштейнъ.

Защита информировала, что якобы обвиненіе сильно преувеличено и имѣлась стачка клієнтовъ. Кромѣ того, защита указала на давность обвиненія (1924 г.), обвиняемый былъ привлеченъ спустя два года.

Послѣ продолжительнаго совѣщанія (больше часа) судъ вынесъ постановленіе: приговоръ мирового судьи отмѣнить и дѣло передать судебн. слѣдователю для новаго разслѣдованія.

Нападеніе кошки на спящаго.

Учащійся Т., прожив. на Везенбергской ул., улегшись на дняхъ спать, почувствовалъ внезапно острую боль на шеѣ. Оказалось, что на спящаго напала кошка, вцѣпившись когтями въ горло.

Наконецъ, услышавъ человѣческій голосъ, кошка выпустила свою „добычу“, но ей пришлось поплатиться жизнью за свою „смѣлость“.

Засѣданіе гор. думы.

Во вторникъ, 6 марта, состоится очередное засѣданіе гор. думы. Повѣстка дня: 1) Объ уменьшеніи ставки строительныхъ нормъ, выработанныхъ въ прошл. году, или же оставленіи старыхъ. 2) Пересмотръ нормъ ставокъ по осмотру зданій, выработанныхъ въ прошломъ году. 3) Разсмотрѣніе вопроса о сдачѣ въ аренду на Петровской пл. автоматич. насоса для минеральныхъ маселъ. 4) Разсмотрѣніе ходатайства пожарно-санит. о—ва о снятіи увеселит. сбора съ предстоящаго благотвор. концерта. 5) О соединеніи Коммерческаго училища съ Эстонской гимназіей. 6) Разсмотрѣніе вопроса о передачѣ помѣщенія коммерческаго училища гор. женской профессіон. школѣ, на случай соединенія коммерческ. у—ща съ эстонск. гимназіей.

Народный университетъ.

Въ среду, 7 марта, состоится лекція К. Е. Пшеницына — „Картина мірозданія“ съ 6 до 7 ч. в. и В. С. Волкова по космографіи съ 7 до 8 час. вечера.

Прибыли винтовки.

Для осуществленія практическаго воинскаго обученія въ мѣстныхъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ на дняхъ прибыли винтовки.

Влад. Гущинъ.

Женщина.

Хорошо написать разсказъ о зимнихъ сумеркахъ, сѣрой дорогѣ, уходящей къ черному лѣсу, надъ которымъ маячитъ обгрызанная луна. И еще о томъ — какъ шли они по этой дорогѣ, а позади нихъ дремалъ сѣрѣющій городъ. Но разсказы — длинны, а читатель во власти американской пословицы: „время—деньги“ и если дѣло касается не чарльстона, а длиннаго разсказа, который можно узнать прочтя пять строчекъ вначалѣ, пять въ серединѣ и десять въ концѣ,—онъ не станетъ съ нимъ долго возиться.

И такъ — коротко.

Все это произошло, когда женщина для него была загадкой. Особенно женщина, требующая эмансипаціи. А она говорила:

— Надо быть сильными, мужественными и даже жестокими! О, у такихъ женщинъ — богатая будущность!

Ему дѣлалось страшно, и онъ изъ глубины гостиной съ ужасомъ глядѣлъ въ отчаянное лицо.

И вотъ, по какой-то странной случайности, ему довелось провожать ее изъ гостей. Она жила въ пригородномъ кварталѣ. Дорога пустынная, однообразная, скучная; все время заборы, дачи-домишки, кой-гдѣ кудрявый дымокъ, глухія скворешки и, почему-то у снѣжной канавы — одинокая, пустая телѣга съ поднятыми оглоблями. Съ сѣраго неба свѣтилъ смутно и вяло обгрызокъ луны. На оглоблѣ сидѣла ворона, а отъ вороны — длинная тѣнь.

Вдругъ, шаговъ въ десяти, запрыгалъ какой то комочекъ.

— Ловите! Ловите! Мышь! —закричала она и кинулась за комочкомъ.

— Да, это была обыкновенная мышь. Видимо она выбѣжала изъ норки, сбилась съ пути и теперь бросалась изъ стороны въ сторону отыскивая, гдѣ-бы спастись. Но ее схватили цѣпкіе пальцы и подняли надъ головой.

— Смотрите, какой забавный звѣрокъ!

— Ахъ, отпустите ее! — сказалъ онъ. — Ей страшно, она перепугана.

— Нѣтъ, не пущу!

— Нѣтъ, право, пустите.

— Сказала, что — нѣтъ!

— Я очень прошу!

— Отстаньте! Я знаю, что дѣлаю. Я отнесу ее нашей кошкѣ.

— Что вы? Это чудовищно! Какъ вамъ не стыдно? Отпустите, прошу васъ!

И не успѣлъ онъ закончить, какъ она бросила мышь на дорогу и придавила ногой.

— Вотъ-же ей! Вотъ!... Видите? Вотъ! Такъ ей и надо! И всѣмъ, каждому слабому! И мнѣ и вамъ и каждому, каждому!...

Гордо запрокинула голову и не удостоила взглядомъ.

Шли они молча, до самаго дома гдѣ она жила. А у запушеной снѣгомъ калитки, она припала къ нему и... расплакалась.

— Господи, что съ вами?

— Мнѣ... мнѣ, — сквозь слезы выговорила она, — мнѣ такъ жалко мою... сѣрую... мышку!...

Влад. Гущинъ.

Драконовскій брачный законъ

Въ Вѣнѣ въ данное время идетъ ожесточенная борьба вокругъ пресловутаго 144 парагр., запрещающаго разошедшимся супругамъ вступать въ новый бракъ.

На этой почвѣ нерѣдко происходятъ тяжелыя драмы. Такъ наз. незаконныя сожительства въ одной лишь Вѣнѣ насчитываются десятками тысячъ; нѣтъ возможности узаконить отношенія съ любимымъ человѣкомъ! Люди богатые такъ или иначе устраиваются: они въ состояніи откупаться отъ первой жены деньгами. Но бѣднякамъ приходится круто: сплошь и рядомъ они вынуждены всю жизнь влачить за собою старыя цѣпи.

Въ видѣ коррективa къ устарѣлому законодательству о бракѣ въ Австріи существуетъ т. наз. „Диспензее“, т. е. вторичный бракъ, на который власти смотрятъ сквозь пальцы и съ которымъ считаются, хотя закономъ онъ не признанъ. Но именно то, что онъ не санкціонированъ закономъ, порождаетъ невообразимую путаницу. Вотъ для иллюстраціи маленькая трагикомедія, которая вызвала тутъ немало толковъ.

Мелкій торговецъ Францъ Мюллеръ разошелся со своей первой женой и поселился съ любимой дѣвушкой Каролиной Шульце. Такъ какъ католическій бракъ нерасторжимъ, онъ развода добиться, конечно, не могъ. Бывшая жена его подала на него жалобу въ судъ, обвиняя его въ преступномъ сожительствѣ съ другой. Судья приговорилъ его къ двумъ недѣлямъ ареста. Отбывъ наказаніе, Мюллеръ, изъ опасенія дальнѣйшихъ судебныхъ каръ, рѣшилъ порвать съ Каролиной Шульце. Но тогда она въ свою очередь привлекла его къ суду за нарушеніе обѣщанія жениться. И онъ опять приговоренъ былъ къ отсидкѣ, — на этотъ разъ на цѣлый мѣсяцъ.

Между тѣмъ, Мюллеръ, давно уже возбудившій хлопоты передъ гражданскими властями о разрѣшеніи сожительства съ Каролиной Шульце (это и есть „Диспензее“), разрѣшеніе это получилъ. Наконецъ то! Оба свободно вздохнули: теперь уже ничто не помѣшаетъ ихъ счастью! Но они жестоко ошиблись: нѣсколько дней спустя судъ, по жалобѣ первой жены Мюллера, опять привлекъ его къ отвѣтственности, — на этотъ разъ по обвиненію въ двоеженствѣ, — и приговорилъ его къ полутора годамъ тюрьмы!

— Бумажки, выдаваемыя всякими некомпетентными лицами и учрежденіями, для насъ значенія не имѣютъ! — заявилъ предсѣдатель суда. — Для насъ существуетъ только законъ.

Жестокій, средневѣковый законъ.

Принаровцы!

Выписывайте всѣ только

„Старый Нарвскій Листокъ“

На мѣсяцъ съ пересылкой 75 марокъ

XII „воскресникъ".

Въ воскресенье, 4 марта, въ переполненномъ до отказа залѣ Русск. Общ. Собранія состоялся 12-ый „воскресникъ", устроенный дрмат. секціей об—ва „Святогоръ" въ память Н. В. Гоголя.

Въ I отд. былъ сдѣланъ очень интересный докладъ В. А. Благовѣщенскимъ, посвященный 76-лѣтію со дня смерти Н. В. Гоголя. Докладчикъ сопоставилъ двѣ школы: Пушкинскую и Гоголевскую. Гоголь по направленію своей дѣятельности — моралистъ, по характеру своего творчества—юмористъ, сатирикъ, а по пріемамъ—реалистъ. Къ его школѣ принадлежатъ такіе титаны, какъ гр. Л. Толстой и Ф. Достоевскій. Послѣдній сказалъ: „что мы всѣ вышли изъ подъ гоголевской шинели".

Дальше докладчикъ указалъ, что Гоголь далъ яркую картину старой дореформенной Руси, утвердилъ въ литературѣ реальное направленіе, выразилъ своеобразнымъ юморомъ глубокую грусть о несовершенствѣ жизни и завѣщалъ намъ вѣру, любовь къ Родинѣ Россіи и любовь къ человѣку брату.

Во II отдѣленіи была разыграна „Женитьба", ком. въ 3 д. Н. Гоголя.

Несмотря на трудныя роли, большинству участвующихъ удалось съ ними справиться. Сильно портила впечатлѣніе „отсебятина", отнюдь недопустимая при разыгрываніи классическихъ произведеній.

Въ общемъ участвующая молодежь заслуживаетъ похвалы, что и было по достоинству оцѣнено зрителями.

Въ слѣд. XIII-омъ „воскресникѣ", 11 марта, проф. Юрьевск. у—та И. Тютрюмовъ прочтаетъ лекцію на тему—„Эпоха великихъ реформъ и послѣдующее время въ освѣщеніи живого носителя преданій о славномъ прошломъ (памяти А. Ѳ. Кони)".

Доходъ съ „воскресника" поступитъ на постройку народнаго дома имени А. С. Пушкина въ д. Кароль.

Б. Т.

Концертъ въ пользу пострадавшаго солдата.

Въ четвергъ, 8 марта, въ „Выйтлей" состоится концертъ, чистый доходъ съ котораго поступитъ въ пользу солдата Апраксина, лишившагося наканунѣ Дня независимости при стрѣльбѣ изъ орудія обѣихъ рукъ.

Тяжелое несчастье вызвало глубокое сочувствіе въ мѣстномъ обществѣ и оно рѣшило откликнуться устройствомъ концерта, въ которомъ любезно согласились принять участіе: г-жа Трійкъ, г. г. Вяльбе, Тилликасъ, Тульчіевъ, хоръ Нарвск. Мужск. Пѣвч. о—ва и др.

Высокая цѣль концерта—залогъ его успѣха.

Спектакль арт. Павлова.

Въ воскресенье, 11 марта, въ Русскомъ Общ. Собраніи состоится спектакль народной Силламяжской труппы, устраиваемый артистомъ П. В. Павловымъ.

Крупный боевикъ!
„Плѣнницы домовъ свиданій"

Курсы эстонскаго языка для русскихъ.

Въ ближайшемъ будущемъ комитетъ Русскихъ эмигрантовъ въ Нарвѣ открываетъ обществ. курсы для изученія эстонскаго языка.

Судя по количеству поступающихъ заявленій, курсанты будутъ разбиваться на нѣсколькихъ группъ. Пока имѣется ввиду занятія производить въ помѣщеніи Русск. эмигрантской гимназіи и на одной изъ фабрикъ.

Обучающими явятся преподавательницы Русск. эмигр. гимназіи. Плату предположено взимать минимальную.

День Независимости—въ Скарятинѣ.

(Отъ нашего корреспондента).

Въ день десятилѣтія независимости Эстоніи въ помѣщ. Скарятинскаго волост. правленія состоялся актъ, на которомъ присутствовали члены волостного совѣта и представители отъ культурно-просвѣтит. и др. обществ. организацій, всего около 50 человѣкъ.

Собраніе открылъ волостной старшина В. Маруткинъ. Было прочитано обращеніе Государственного Собранія къ народамъ Эстоніи, которое слушателями было принято восторженно. Въ весьма пространной рѣчи мѣстный агрономъ Н. П. Ефимовъ указалъ на тѣ достиженія въ культурной и экономич. жизни страны, которыя достигнуты государствомъ за десятилѣтній періодъ. Присутствующими было пропѣто многія лѣта Республикѣ.

Послѣ акта гости были приглашены волостнымъ старшиной къ столу. Во время обѣда были также выступленія съ рѣчами. Ф. Д. Васильевъ говорилъ о культурной работѣ правительства и о національной свободѣ населенія. А. Каликовъ въ своей рѣчи сравнилъ Государственное устройство нашей республики съ устройствомъ Швейцарской республики, гдѣ дружно уживаются вмѣстѣ національно свободныя разныя народности. г. Роомъ указалъ на значительныя улучшенія, проводимыя правительствомъ въ быту принаровцевъ.

Собраніемъ были посланы привѣтственныя телеграммы Главѣ Государства, Государственному Собранію и Уѣздной Управѣ.

Въ этотъ же день во всѣхъ школахъ волости также состоялись акты, а въ д. Ковдуши былъ данъ спектакль мѣстнымъ культурно-просвѣтит. об—вомъ.

Деревни были украшены флагами и зеленью, особенно-же декорированы были школы, кооперативныя торговли и др. обществ. учрежденія.

Афанасьевъ.

Сыренецъ-юбиляръ.

Текущимъ лѣтомъ село Сыренецъ празднуетъ 500 лѣтіе рыцарскаго замка, полуразвалины котораго и до сего времени сохранились у истока Наровы.

Вторымъ юбиляромъ явится осенью мѣстная пожарная дружина, насчитывающая 60 лѣтъ своего существованія. Вмѣстѣ съ ней могутъ отпраздновать юбилей такой же даты и нѣкоторые члены-ветераны дружины, состоящіе въ ней съ самаго ея основанія.

На очереди, но уже въ началѣ слѣдующ. года, предстоитъ 10-лѣтній юбилей культурно-просвѣт. кружка „Баянъ".

Скарлатина въ Загривьѣ.

Скарлатина попрежнему свирѣпствуетъ въ дер. Загривьѣ. 24 февр. умеръ еще одинъ ребенокъ. Медицинская помощь до сихъ поръ почти совершенно отсутствовала, лишь за послѣднее время пріѣхала изъ Везенберга сестра милосердія.

Необходимо принять мѣры по борьбѣ съ эпидеміей и, главнымъ образомъ, ввести карантинъ, не только въ предѣлахъ деревень Омутъ и Загривье, но и въ сосѣднихъ деревняхъ.

Проповѣдники въ Мокреди.

Въ д. Мокреди прибыли три проповѣдника новаго „евангельскаго" ученія, приглашенные мѣстными крестьянами.

24 февраля въ крестьянской избѣ состоялась первая бесѣда „друзей" новаго ученія. На бесѣдѣ присутствовали кромѣ крестьянъ мѣстная интеллигенція, которая пыталась обратиться къ „обращеннымъ" братьямъ съ разъяснительною рѣчью, но попытка эта была встрѣчена враждебно. Нужно замѣтить, что изъ избы вынесены иконы и это мѣсто „братья" украсили различными таблицами для поясненія своей проповѣди.

Злобы дня.

Ни сирена, ни гудокъ — есть у насъ одинъ свистокъ. Онъ свиститъ какъ въ банкѣ мушка, иль кукуетъ какъ кукушка, или просто ерундитъ — не кукуетъ, не гудитъ. Есть въ немъ разные „солисты", изъ столицы куплетисты, а надъ всѣми голова — изъ нажимова сова. Пишутъ сказки и куплеты, тѣнь бросаютъ на газеты, роютъ яму для другихъ, а она какъ есть для нихъ. Все во имя дикой злобы — взбаламученной особы, у которой вся мораль, что растроенный рояль. Ей не нужно идеала, все провалится въ подвалы, значитъ стоитъ ли писать — даромъ голову ломать.

Тихій ужасъ!

На Ивановской сторонкѣ — дебоширятъ старушонки, перепьются въ пухъ и прахъ и наводятъ прямо страхъ. Все воротятъ на изнанку — вмѣсто храма на гулянку собираются гурьбой и мужчинъ берутъ съ собой. Несмотря, что постъ великій —у старухъ обычай дикій: пей вино, кути, гуляй — попадешь душою въ рай. Такъ на дняхъ у Дуни въ хатѣ — были пряники въ салатѣ, шелъ отчаянный кутежъ, на всю улицу галдежъ. Нахлебавшись злой сивухи—расходилися старухи, и пошелъ у нихъ содомъ — заходилъ юлою домъ. Ругань, крики раздавались, всѣ сосѣди испугались, прибѣжали малъ и старъ — точно лѣтомъ на пожаръ. Эхъ вы, старыя азносы, не пугаютъ васъ морозы, вы храбрились на словахъ, а въ душенки смерти страхъ.

Свербитъ!

Не жена и не дѣвица, есть на фабрикѣ „царица", очень старая карга, ужъ въ гробу одна нога. Но она не унываетъ, очень лихо выпиваетъ, вѣдь не даромъ говорятъ—у „царицы" винный складъ. А на дняхъ она схватилась, денатурки не случилось, но Наташа помогла и литровку принесла. Объ вмѣстѣ нахватались, и въ концѣ концовъ задрались, съ алой кровью на щекахъ — шла „дуэль" на кулакахъ. Объ бились точно львицы, попадало и „царицѣ", а потомъ имъ помогли — за рѣшетку отвезли. Тамъ онѣ опохмелились, и обратно возвратились, развѣ стоитъ эту знать, какъ ненужный хламъ держать.

Проспиртованныя!

Говорятъ, наровскій пай — улетѣлъ въ совѣтскій „рай". Онъ служилъ у насъ народу, шелъ стѣною за свободу, только малость согрѣшилъ, въ кассу пальчики пустилъ. Бралъ вездѣ гдѣ было можно (правда это или ложно) я признаться не видалъ, но отъ венкюльца слыхалъ. Говорятъ, онъ не стѣснялся, темнымъ дѣломъ занимался, жилъ безъ горя и заботъ — околпачивалъ народъ. А теперь когда попался, то и съ нами распрощался, и махнувъ на все рукой — очутился за рѣкой. Тамъ его, навѣрно, ждали, и назадъ не отослали, онъ хоть на руку не чистъ, а душою коммунистъ.

Господинъ товарищъ!

Весь народъ зашевелился, новый промыселъ открылся, ловятъ кошекъ и котятъ и стѣсняться не велятъ. Раньше кошекъ разводили, что-бы крысъ онѣ давили, а теперь двадцатый вѣкъ—давитъ кошекъ человѣкъ. Видно, промыселъ кошачій и народу подходящій, нужно только ловкимъ быть и безъ промаха давить. Кошки звѣри не лѣсныя, даже смирныя, ручныя, только стоитъ приласкать—и безъ крика можно брать. Если кошки изведутся, люди крысъ ловить возьмуться, тоже дѣло — будемъ ждать — только лучше избѣжать.

Измельчали!

Не одни коты горюютъ и не всѣ коговъ воруютъ, есть особый типъ людей, что воруютъ лошадей. Такъ на дняхъ у магазина, разухабистый мужчина (признаюсь, большой нахалъ), сѣлъ на лошадь и угналъ. Ничего не побоялся и людей не постѣснялся, значитъ, видимо дѣлецъ, по такимъ аферамъ спецъ. Хорошо, что грѣхъ случился, воръ съ дороги гдѣ то сбился, а попалъ бы вдоль пути и три года не найти. И теперь людямъ наука (тяжела хоть эта штука) въ магазины заходи и коня туда веди. Ужъ тогда хоть часъ торгуйся, за лошадку не волнуйся, да и вора зоркій глазъ—не замѣтитъ скоро васъ.

Вотъ до чего и то ничего!

Ж У К Ъ.

Грандіознѣйшее кино-творчество
„ШАХМАТИСТЪ"

Собачье жаркое.

Въ Китаѣ собачье жаркое пользуется такой популярностью, что собакъ, какъ у насъ гусей, подвергаютъ особому питательному режиму, вскармливаютъ ихъ и торгуютъ ихъ мясомъ. Но въ настоящее время китайское правительство рѣшило искоренить собачье жаркое изъ меню національной кухни. Пекинскія власти объявили, что продажа откормленныхъ собакъ на улицахъ будетъ караться крупнымъ штрафомъ.

И въ Китаѣ существуютъ общества покровительства животнымъ. Но, несмотря на всѣ старанія, этимъ обществамъ не удавалось убѣдить китайскихъ гастрономовъ отказаться отъ лакомаго блюда. Тогда они обратились къ помощи правительства. Интересно, что общества покровительства животнымъ пытаются удержать китайцевъ отъ страсти къ собачьему мясу, указывая, что китайскія собачки очень цѣнятся въ Европѣ, и что гораздо выгоднѣе вывозить собачекъ, чѣмъ съѣдать ихъ.

Налогъ въ 1 милліонъ долларовъ съ Чарли Чаплина.

Управленіе государственными налогами въ Соединенныхъ Штатахъ предъявило къ Чарли Чаплину требованіе объ уплатѣ подоходнаго налога въ размѣрѣ 1 милліона долларовъ. Налогъ этотъ причитается за семь лѣтъ, въ теченіе которыхъ Чаплинъ не вносилъ ни цента.

Говорятъ, что знаменитый артистъ, несмотря на исключительное положеніе, которое онъ занимаетъ въ кинематографическомъ мірѣ, сравнительно не такъ ужъ богатъ. Дѣло въ томъ, что онъ ставитъ свои картины очень долго, обставляетъ ихъ необычайно богато и расходуетъ поэтому на нихъ огромныя суммы.

Сверхъ того, совсѣмъ недавно ему пришлось уплатить, по рѣшенію суда, своей бывшей женѣ, съ которой онъ, какъ извѣстно, развелся, около 650.000 долларовъ.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЖУХИНА, КОЛИНА и др.
„Дворецъ печали и слезъ"
Всемірно-извѣстный боевикъ

Открытые торги

на сдачу въ арендное содержаніе земельнаго участка при Кренгольмской Воскресенской Церкви — Сѣнокосъ и пахотная земля. Торги состоятся 9 сего марта, въ 6 часовъ вечера, въ помѣщеніи сторожки при церкви. Залогъ передъ торгами—10 кронъ.

Приходскій Совѣтъ.

„Свободная любовь" студ. Рыбака.

Чрезвычайно любопытное въ бытовомъ отношеніи дѣло слушалось въ московскомъ губернскомъ судѣ.

Обвинялся студентъ коммунистъ, пролетарскаго происхожденія Рыбакъ въ убійствѣ комсомолки Травиной. Судебное слѣдствіе дало такую картину:

Илья Рыбакъ попалъ изъ деревни въ городъ и быстро усвоилъ теорію „свободной любви".

—Мнѣ не нужна постоянная связь, — говорилъ онъ, — я проповѣдую временныя переимѣнныя связи.

Эти взгляды не остались теоріей. Рыбакъ сходится съ одной студенткой. Затѣмъ для „дополненія" съ другой. И одновременно съ третьей. Весной 1923 года онъ знакомится съ комсомолкой Травиной и вскорѣ сходится и съ ней.

Травина забеременѣла. Тогда Рыбакъ порываетъ съ Травиной.

У Травиной родилась дочь.

Травина нѣсколько разъ просила о денежной помощи Рыбака. Тотъ отдѣлывался молчаніемъ.

Травина подала въ судъ. Рыбака обязали платить по 5 рублей въ мѣсяцъ. Въ теченіе 9 мѣсяцевъ рабфаковецъ аккуратно платилъ своей бывшей женѣ, а затѣмъ, ссылаясь на безденежье, пересталъ давать деньги.

Въ ноябрѣ пр. г. Травина подала въ судъ на Рыбака объ алиментахъ. Судъ обязалъ Рыбака выплатить всю задолженность съ 1924 г.

Рыбакъ пріунылъ, но ненадолго: подалъ въ судъ заявленіе о сложеніи съ него задолженности.

1 декабря пр. г. въ нарсудѣ слушалось дѣло Рыбака. Послѣдній самъ пришелъ за Травиной въ учрежденіе, гдѣ она работала, и они вмѣстѣ отправились на судебное засѣданіе.

На слѣдующій день, а также и 3 декабря Травина не явилась на работу. Ея сослуживица отправилась къ ней на квартиру.

Комната Травиной была закрыта. Не получивъ на стукъ отвѣта, домоуправленіе взломало замокъ и въ комнатѣ на полу вошедшіе увидѣли лежавшій въ пальто трупъ задушенной Травиной.

На судѣ прокуроръ подчеркнулъ, что дѣло Рыбака имѣетъ крупный общественный интересъ. Это студентъ-коммуннистъ, который убилъ изъ за низменныхъ цѣлей, изъ за нежеланія платить алименты.

„Мы — коммунисты, — говорилъ прокуроръ, — разрушаемъ старую семью и старый бракъ, но мы противъ „теоріи" Рыбака.

Защитникъ указалъ, что Рыбакъ является въ значительной мѣрѣ воплотителемъ цѣлаго теченія, которое нашло свое художественное отраженіе въ извѣстныхъ произведеніяхъ „Луна съ правой стороны", „Безъ черемухи". Диспуты, споры о половой свободѣ все это создало опредѣленную атмосферу. Для Рыбака любовь это пустякъ, отсюда его половой анархизмъ, „Рыбакъ— говорилъ защитникъ — „Безъ черемухи, а Травина — сентиментальная дѣвушка".

Судъ приговорилъ Рыбака къ лишенію свободы на 10 лѣтъ.

30 лѣтъ въ ожиданіи свадьбы.

Своеобразное для англійскихъ нравовъ дѣло разбиралось на дняхъ въ Лейстерскомъ судѣ присяжныхъ.

Ровно тридцать лѣтъ тому назадъ колесный мастеръ Франкъ Джессонъ сдѣлалъ предложеніе миссъ Аннѣ Милсъ, сторожихѣ при лавкѣ, но объявилъ ей, что со свадьбой придется немного обождать, такъ какъ отецъ его обладаетъ нѣкоторыми странностями и отказывается дать свое благословеніе. Невѣста согласилась. Черезъ три года „отецъ со странностями" умеръ, но женихъ еще разъ попросилъ отложить свадьбу на томъ основаніи, что у него сестра — чахоточная и нужно тратить средства на ея леченіе. Невѣста снова согласилась. Семь лѣтъ спустя умерла и чахоточная сестра. Но появились новыя препятствія: наступила міровая война, заработки понизились и женихъ въ третій разъ предположилъ отложить брачную церемонію. Невѣста въ третій разъ отвѣтила согласіемъ. И, наконецъ, въ августѣ прошлаго года, то есть спустя 30 лѣтъ со времени обрученія, женихъ частно заявилъ, что свадьба состоится не можетъ... Къ этому времени „невѣстѣ" уже исполнилось 50 лѣтъ...На этотъ разъ терпѣніе невѣсты лопнуло.

Миссъ Анни Милсъ обратилась въ судъ, прося взыскать съ Джессона „за неисполненное обѣщаніе вступить въ бракъ" убытки въ размѣрѣ 1000 фунтовъ стерлинговъ.

На судѣ повѣренный жениха просилъ отложить слушаніе дѣла на томъ основаніи, что его довѣритель „не успѣлъ ознакотиться съ жалобой".

Судья охотно исполнилъ эту просьбу, добавивъ „ждали 30 лѣтъ. Можно обождать еще нѣсколько мѣсяцевъ"...

Игра въ „мясники".

Пятилѣтній мальчикъ въ англійскомъ городкѣ Кендель былъ свидѣтелемъ того, какъ отецъ его кололъ свинью. Эта картина пробудила въ ребенкѣ кровожадные инстинкты: онъ уговорилъ другого мальчика въ томъ же возрастѣ поиграть съ нимъ „въ мясника". Они принесли миску съ горячей водой, другую, въ которую должна была стекать кровь и притащили съ трудомъ тяжелый топоръ и два острыхъ ножа.

Мальчикъ, выдумавшій дикую игру, связалъ своего товарища, положилъ на колоду, и размахнувшись тяжелымъ топоромъ, нанесъ сильнѣйшій ударъ въ голову Жертва потеряла сознаніе. тогда „мясникъ" сталъ наносить удары ножемъ, какъ это онъ видѣлъ во время работы отца.

Только въ послѣднюю минуту вошелъ отецъ, который, увидя страшную картину, вырвалъ у своего сына жертву, и всего окровавленнаго отвезъ въ ближайшую больницу.

Браки въ Японіи.

Извѣстный нѣмецкій путешественникъ Рихардъ Кацъ печатаетъ сейчасъ въ одной берлинской газетѣ свои путевыя впечатлѣнія. Послѣдняя его статья посвящена бракамъ въ Японіи.

„Еще до сихъ поръ родители подыскиваютъ своимъ дѣтямъ мужа или жену. На первый взглядъ это кажется ужаснымъ, но на самомъ дѣлѣ это не такъ. Во-первыхъ, выборъ родителей, надо признаться, умнѣе, чѣмъ выборъ дѣтей, а, во вторыхъ, браки въ Японіи такъ легко расторжимы, что молодые люди охотно берутъ на себя рискъ супружества. Женихъ и невѣста пьютъ три раза поочередно изъ одного бокала горячую рисовую водку, послѣ чего они—мужъ и жена.

Но мужъ и жена они только до тѣхъ поръ покуда это нравится мужу. Перестаетъ мужу жена нравиться, мужъ —не разговаривая долго, — идетъ въ ближайшій полицейскій участокъ и пишетъ чиновнику самое вѣжливое письмо: „Глубокоуважаемый господинъ чиновникъ! Не будешь ли ты такъ добръ и не обратишь ли ты своего любезнаго вниманія на то, чтобы имя моей жены было вычеркнуто изъ регистра моей семьи и перенесено опять въ регистръ ея семьи". Послѣ этого чиновникъ съ такой же вѣжливостью производитъ просимую операцію. Мужъ, возвращаясь домой, какъ ни въ чемъ не бывало сообщаетъ женѣ, что она перестала быть его женой.

Положеніе жены поэтому въ Японіи не изъ веселыхъ. Такъ какъ жена знаетъ, что мужъ въ любую минуту можетъ показать ей на дверь, она старается всячески угодить своему мужу. Она никога не возражаетъ своему мужу, никогда не осмѣлится заговорить съ нимъ раньше, чѣмъ онъ ее спроситъ. Она никогда не сядетъ, когда онъ стоитъ, чѣмъ и объясняется что въ японскихъ трамваяхъ мужчины сидятъ, а женщины стоятъ.

Одна американка, которая была такъ неосторожна, что публично возмущалась въ Токіо такими порядками, на слѣдующій день самымъ вѣжливымъ образомъ была выслана изъ Японіи.

Конечно въ Японіи имѣется и феминизмъ, есть и студенты и женщины-свободныхъ профессій, но онѣ составляютъ не болѣе 5 проц. населенія, и большинство населенія придерживается тѣхъ же обычаевъ, что и 2000 лѣтъ тому назадъ".

Спекуляція на мертвецахъ.

Всѣ похоронныя бюро Москвы находятся въ рукахъ частника.

Владѣльцы бюро берутъ за похороны 60, 70 и даже 100 руб., а имъ самимъ похороны умершаго взрослаго обходятся 6 р., а ребенка всего лишь 2 р. 50 коп. Частники нажили десятки тыс. руб. на похоронахъ Фрунзе, Джержинскаго, Ногина, Лутовинова, Кутлера, Нариманова и др. Работники похоронныхъ бюро сознаются, что въ дни смерти Ленина вѣнокъ, который стоилъ рублей 50, продавался ими по цѣнѣ отъ 500 сотъ до 2 500 рублей.

Между мосздравотдѣломъ и похоронными бюро заключенъ договоръ, по которому послѣднія получаютъ свѣдѣнія изъ больницъ о каждомъ умершемъ.

Служащіе мертвецкихъ всѣхъ больницъ зарабатываютъ сотни рублей въ мѣсяцъ, получая процентное вознагражденіе отъ похоронныхъ бюро. Не отстаютъ отъ служащихъ мертвецкихъ и санитары каретъ адм. отдѣла Моссгубисполкома, которые перевозятъ трупы скоропостижно скончавшихся или убитыхъ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розипу
Вышгородская, 24.

Нашъ экранъ.

„Койтъ".

„Любовныя похожденія принца" — фильма, выдержанная въ духѣ легкой сатиры, тонкой карикатуры, прикрытой беззлобнымъ юморомъ! Несмотря на богатую фантазію режиссера, открывшаго несуществующую жизнь несуществующаго государства и загадочныхъ принцевъ и королей, зритель опредѣленно чувствуетъ, что сквозь весь этотъ фантастическій бытъ ясно проскальзываетъ сенсаціонная хроника румынскаго двора, „капризы" наслѣднаго принца Кароля, его парижскія похожденія и т. д.

Эффектный по внѣшности Іосифъ Шильдкраутъ создаетъ четкую фигуру принца Кароля. Задушевно и тепло, съ особой присущей ей мягкой интимностью играетъ Бесси Лоу.

Отвѣтств. редакторъ И. С. Серенсенъ.
Издательство: В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Серенсенъ.

ИЗВѢЩАЮ всѣхъ своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что мною открыта
спеціальная оптово-розничная
ТАБАЧНАЯ ТОРГОВЛЯ.
Предлагаю всевозможныхъ сортовъ **табаки** и **папиросы** всѣхъ фабрикъ.
Оптовымъ покупателямъ наивысшая скидка.
Прошу всѣхъ своихъ прежнихъ покупателей почтить мой магазинъ своимъ вниманіемъ.
Е. Лукьяновъ и Ко
(Фирма существ. съ 1902 г.)
Вышгородск. ул., 15, д. Чугуновой (помѣщ. бывш. Ганзена).

За недорогую плату
даю уроки
математики и по русскому языку, а также по всѣмъ предметамъ начальн. училищъ.
Нарва, Магазинная ул., 4|6. **М. Пановъ.**

Объявленіе.

Въ воскресенье, 11-го марта с. г., будутъ продаваться
СЪ ТОРГОВЪ
Ерша въ количествѣ около 800 штукъ, сряженныя и вывезенныя на рѣку Нарову у деревни Верхнее Село.
Верхне-Сельское Общ-во пресноводн.

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каера
Вестервальская, 2.

Проѣздомъ въ Нарвѣ.
Извѣстная хиромантка-графологъ
M-lle **Вильма Лестманъ**
Опредѣляетъ прошлое, настоящее и будущее по чертамъ лица, линіямъ рукъ, фотографіи и почерку. Даю указанія во многихъ случаяхъ жизни и точно опредѣляю возрастъ каждаго человѣка по теоріямъ извѣстн. проф. Аппеля, Нестлера и монаха Фландріана.
Пріемъ съ 9 ч. утра до 9 час. веч.
Вышгородская ул., № 30, гост. „Централь", комн. 7, II этажъ.
Плата по желанію, не менѣе 50 центовъ.

Утерянъ 4 марта въ районѣ Вирской или Вышгородской ул. черный
ридикюль
съ золотой монограммой „З. Р." и паспортомъ.
За вознагражденіе прошу вернуть въ контору „Стар. Нарвск. Листка".

Желаютъ получать регулярно два хорошихъ домашнихъ
обѣда.
Предложенія оставлять въ к-рѣ „Стараго Нарвск. Листка" подъ словомъ „Столъ".

O. Nielander'i trükk, Narvas, Suur tn., 1 (end. Remisi ruumides.)

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора: NARVA, Suur tän., (Выгорская ул.) № 1. **Телефонъ 65.**
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя статьи не возвращаются

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата: съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 26 (357). Четвергъ, 8 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 108. Сегодня. „Мужчина съ прошлымъ" Сильн. др. современн. жизни въ 10 акт. „Чортовъ наѣздникъ" др. въ 7 акт. Кромѣ того ком. въ Закт. **Душа общества.**

Завтра и впредь. Крупная премьера! **Завтра и впредь.**

„Плѣнница домовъ свиданій"

Потрясающ. драма современныхъ нравовъ въ 12 акт. по роману Норберта Жака, „Плющъ и Плюмовскій" (Хищники больш. городовъ).
Въ гл. рол. изв. артистки: **Вивіанъ Гибсонъ,** игравшая гл. роль въ фильмѣ: **„Орловъ"** и **Сузи Вернонъ,** извѣстн. по фильмѣ: **„Послѣдній вальсъ", Альбертъ Штейнрюкъ** и др.
Захватывающій сюжетъ, Велик. игра арт. Эта фильма изобр. намъ тѣ опасности, которымъ подверг. молод. дѣвушки. Заманчив. обѣщаніями ихъ увлекаютъ торговцы бѣлыми рабынями, которые увозятъ ихъ въ Америку и продаютъ въ публичн. дома, гдѣ спросъ на бѣл. рабынь весьма значителенъ. Кабаре любви въ Rio de Жанейро. Междунар. организ. торговцевъ живымъ товаромъ. Балетная школа—фешенеб. притонъ разврата. Чистая любовь двухъ молодыхъ сердецъ въ отравл. атмосферѣ порока.
Начало въ будни въ 5.30 часовъ.

Антисемитизмъ на фабрикахъ

Еврейка Гончарова, за которой, по сообщенію „Правды", числились „большія революціонныя заслуги", поступила на заводъ „Пролетарскій трудъ" въ Москвѣ, но съ первыхъ же дней ея пребыванія, на заводѣ разнесся слухъ: „На работу прислали барышню-жидовку, которая служитъ секретнымъ агентомъ ГПУ и черезъ полгода будетъ начальницей надъ всѣми заводскими бабами".

Началась травля. Гончарову перевели на тяжелыя работы, потомъ уборщицей. Доведенная до отчаянія женщина рѣшилась на самоубійство, которому случайно помѣшалъ ея мужъ.

Случай Гончаровой — не единственный. На дняхъ кладовщикъ, ранилъ ножомъ рабочаго Подшебу только за то, что „жидовская морда Подшеба" взялъ ножъ для разрѣзанія ремня. Комсомольца Глузмана на засѣданіи коллегіи „въ шутку" мажутъ чернилами. Ученика Расовскаго избиваютъ въ кровь.

Илліодоръ и Сталинъ.

Нью-Іоркская газета „Новое Русское Слово" приводитъ изъ газеты „Миръ" разсказъ Илліодора о себѣ и... Сталинѣ.

„Илліодоръ пріѣхалъ въ С.-Штаты въ 1917 г., выступалъ здѣсь въ картинѣ „Паденіе дома Романовыхъ", а въ мартѣ 1918 года послѣ большевицкаго переворота уѣхалъ черезъ Японію въ Россію.

Во Владивостокѣ Илліодоръ былъ арестованъ. Запросъ о немъ былъ посланъ въ Москву. Илліодоръ не унывалъ, надѣясь на помощь Сталина. Оба они б. семинаристы, Илліодоръ обучался въ вочеркасской семинаріи, а Сталинъ въ тифлисской и были пріятелями.

Илліодоръ не обманулся. Сталинъ немедленно отдалъ приказъ пропустить б. своего пріятеля. Илліодоръ пробрался черезъ кордоны арміи адмирала Колчака и проникъ въ сов. Россію".

На этомъ цитата изъ статьи Илліодора, къ сожалѣнію, прерывается.

Нынѣ, какъ уже сообщалось, Илліодоръ снова въ Америкѣ, служитъ швейцаромъ въ Нью Іоркѣ. Повидимому, дружба со Сталинымъ не удержала его въ Россіи.

Максимъ Горькій назначается на мѣсто Луначарскаго.

Корреспондентъ „Берл. Тагеблаттъ" П. Шефферъ сообщаетъ изъ Москвы, что скандальное поведеніе жены Луначарскаго, артисты Розенель въ Берлинѣ, окончательно пошатнуло и безъ того непрочное положеніе Луначарскаго и вызвало рѣшеніе партіи о снятіи его съ поста. Вопросъ этотъ будетъ рѣшенъ окончательно къ 1 апрѣля. На мѣсто Луначарскаго назначается вызываемый для этого съ Капри Максимъ Горькій.

Большевики дрессируютъ буржуазію.

Выяснилось, что въ то время, какъ совѣтское правительство ведетъ съ Германіей торговые переговоры, Коминтернъ оказывалъ денежную поддержку участникамъ только что ликвидированной стачки металлистовъ.

„Берзенъ Кур.", по этому поводу, возмущенно спрашиваетъ: „Неужели въ Москвѣ думаютъ, что Германія, ради поддержанія дружескихъ отношеній съ Совѣтами, отнесется болѣе мягко, чѣмъ Англія къ финансированію большевиками забастовокъ?".

„Тэглихе Рундшау", органъ Штреземана заявляетъ, что Совѣты открыто раздуваютъ соціальные конфликты въ Германіи.

Голодъ въ Квантунгѣ.

Въ провинціи Квантунгъ наступилъ голодъ. Голодаютъ всего около 20 милліоновъ человѣкъ, изъ которыхъ 4 милліонамъ грозитъ неминуемая смерть. Голодъ вызванъ неурожаемъ.

Людендорфъ и масоны.

Людендорфъ, будучи въ Готѣ, выступилъ на большомъ собраніи противъ масоновъ. Онъ разсказалъ, между прочимъ, что получилъ письмо отъ бывшаго франкъ-масона. Въ этомъ письмѣ масонъ признавался, что въ 1911—1913 г. г. въ масонскихъ ложахъ оживленно обсуждали планъ убійства австрійскаго кронпринца съ цѣлью вызвать европейскую войну. Корреспондентъ Людендорфа якобы оповѣстилъ объ этихъ планахъ тогдашняго мастера прусской ложи графа Дона съ просьбой предпринять соотвѣтствующіе шаги. Но Дона отказался сдѣлать что бы то ни было и тѣмъ самымъ, по мнѣнію Людендорфа, является государственнымъ измѣнникомъ.

Нынѣ масоны обратились къ графу Дона, который заявилъ имъ, что подобное обвиненіе было уже выставлено противъ него пять лѣтъ тому назадъ, но что во всемъ этомъ нѣтъ ни единаго слова правды. Онъ возбудилъ противъ Людендорфа дѣло о клеветѣ.

Агентъ Коминтерна.

Въ Сингапурѣ начался процессъ двухъ китайцевъ, которые обвиняются въ томъ, что они руководили коммунистической пропагандой на всемъ Дальнемъ Востокѣ. Сыщикъ, выслѣдившій агитаторовъ, заявилъ на судѣ, что одинъ изъ нихъ является агентомъ Коминтерна, командированнымъ въ Шанхай изъ СССР.

Безопасная лодка.

Шуттеверская судостроительная верфь въ Роттердамѣ сконструировала спасательную лодку, относительно которой утверждаютъ, что она совершенно не можетъ утонуть, или даже перевернуться при какой угодно бурѣ. Для доказательства свойствъ лодки, она на прошлой недѣлѣ была выведена въ плаваніе капитаномъ Смитомъ черезъ океанъ въ Нью-Іоркъ. Капитанъ намѣренъ совершить путь въ 40 дней. Лодка имѣетъ всего лишь 7,50 метр. длины и 2,20 ширины. Помимо капитана въ ней находится штурманъ и радіо-телеграфистъ.

„Рыцари великаго лѣса".

Тайная американская организація Ку-Клуксъ-Кланъ, въ задачу которой до сихъ поръ, какъ извѣстно, входила борьба съ вліяніемъ въ Америкѣ католиковъ, евреевъ и негровъ, въ настоящее время мѣняетъ свои зданія и тактику. Участники ея, собиравшіеся на свои собранія въ маскахъ и особыхъ головныхъ уборахъ, организовали нѣсколько дней тому назадъ по всей Сѣверной Америкѣ ночные митинги, на которыхъ они появлялись безъ масокъ. Какъ заявилъ видный дѣятель этой организаціи, мистеръ Ивэнсъ, отнынѣ члены ея будутъ именоваться „Рыцарями великаго лѣса" и основной ихъ задачей будетъ не борьба съ „инородцами", а „ассимиляція американскихъ эмигрантовъ".

Похожденія агента Внѣшторга.

„Курьеръ Поранный" сообщаетъ, что польская полиція арестовала въ Варшавѣ агента совѣтской торговой миссіи въ Польшѣ Пижица, обвиненнаго въ неоднократныхъ преступленіяхъ противъ нравственности. Въ одной изъ варшавскихъ гостиницъ арестованный пытался сдѣлаться еврейскаго мальчика жертвой своихъ гомосексуальныхъ наклонностей. Возникъ скандалъ, въ результатѣ котораго совѣтскій агентъ попалъ подъ арестъ.

Спеціальныя вывѣски для частниковъ.

Въ Московскомъ совѣтѣ поднятъ вопросъ объ установленіи обязательной отличительной примѣты на магазинахъ частниковъ. „Раб. Газ." рекомендуетъ окрашивать вывѣски частниковъ въ одинъ опредѣленный цвѣтъ, чтобы можно было отличить магазинъ частника отъ магазина кооперація.

Сколько Ивановыхъ въ Москвѣ.

Самая распространенная фамилія въ Москвѣ, по даннымъ адреснаго стола, Ивановъ. Ихъ въ Москвѣ 35.000 человѣкъ. Затѣмъ идутъ Петровы (20 тыс.), Кузнецовы (19 тыс.). На четвертомъ мѣстѣ—Поповы (15 тыс.).

Кино „Колизей"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала 1 сеанса и до 10 ч. веч.
ЦѢНЫ: 15-50 мрк.

7 и 8 марта. Грандіозная премьера боевика о первомъ весеннемъ поцѣлуѣ и о послѣдствіяхъ такового. Въ гл. рол.: **Рудольфъ и Іосифъ Шильдкраутъ**

„Любовныя похожденія принца"

(„Весеннія чувства"). Любовн. романы принца Кароля въ 10 ч. Въ прекрасно запечатлѣнныхъ картинахъ чередуется цѣпь амурныхъ выдумокъ красавца наслѣдника. Когда воспламеняются чувства — то нѣтъ преградъ; не важно, кого цѣлуешь, — важенъ фактъ влюбленности и поцѣлуя. Изъ участвующихъ: Принцъ Каролъ — Іосифъ Шильдкраутъ; король Стефанъ — Рудольфъ Шильдкраутъ; Викторія Цецилія—Вэсси Лоу и др.
III. КОМИЧЕСКАЯ

Мѣстная жизнь.

Очередная бесѣда.

Въ четвергъ, 8 марта, во Владимірской церкви, въ 6 час. веч., состоится очередная бесѣда, которую проведетъ о. Николай Ратьковскій.

Церковная распря въ Скамьѣ.

На этихъ дняхъ архіепископа Евсевія посѣтили члены - делегаты отъ приходскаго совѣта Ильинской церкви въ с. Скамья, гдѣ уже съ половины прошлаго года въ церковной жизни царитъ большое нестроеніе.

Въ свое время священникомъ названной церкви о. Орнатскимъ, въ связи съ произошедшимъ у него конфликтомъ съ приходскимъ совѣтомъ, была запечатана свѣчная выручка. Отношенія настолько обострились, что дѣло для разрѣшенія передано въ судъ.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Большой духовный концертъ.

Въ воскресенье, 25 марта, „Нарвскій Русскій Хоръ" намѣренъ дать большой духовный концертъ. Для этой цѣли хоромъ уже частью разучены и вновь разучиваются духовныя пѣснопѣнія, какъ русскихъ, такъ и другихъ композиторовъ. Въ концертѣ, по всей вѣроятности, приметъ участіе, пріѣзжающая изъ Ревеля, извѣстная пѣвица г-жа Романова.

Ввиду большого количества пѣвцовъ хора, концертъ будетъ данъ въ Александровской еванг.-лютер. церкви, какъ имѣющей самые вмѣстительные хоры.

Работы на маслогоночномъ заводѣ.

На шведскихъ концессіяхъ въ м. Силламяги ожидается производство пробныхъ работъ на заводѣ по добыванію масла.

Въ случаѣ благопріятныхъ результатовъ, въ ближайшемъ будущемъ начнутся регулярныя работы.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ".

Трагедія высланнаго русскаго эмигранта.

Назначенный къ высылкѣ бывшій рабочій Льнопрядильной м—ры г. Чижъ, сынъ покойнаго профессора Юрьевскаго ун—та, потрясенный создавшимся безвыходнымъ положеніемъ, сталъ проявлять признаки душевнаго разстройства. Послѣднее время онъ тщетно искалъ заработка и пріюта, но таковыхъ не находилъ, а находясь въ районѣ 25 километровой полосы не находилъ даже ночлега.

Все это трагически отозвалось на здоровьѣ несчастнаго бездомнаго эмигранта.

Концертъ сестеръ А. и М. Веревкиныхъ.

Въ театрѣ „Выйтлея" въ скоромъ времени состоится концертъ талантливыхъ исполнительницъ русскихъ народныхъ пѣсенъ сестеръ Веревкиныхъ, при участіи артиста театра „Эстоніи" г. Ардера и піаниста С. И. Мамонтова.

Состоявшійся въ Ревелѣ, 4 марта, первый концертъ сестеръ Веревкиныхъ имѣлъ большой успѣхъ.

Небезынтересно отмѣтить, что сестры А. и М. Веревкины являются дочерьми послѣдняго Эстляндскаго губернатора г. Веревкина.

Тяжелое раненіе разорвавшимся снарядомъ.

На прошлой недѣлѣ въ Скарятинской волости произошелъ несчастный случай, жертвой котораго сдѣлался Петръ Скороходовъ, 18 л.

Онъ явился въ кузницу Николая Кузнецова съ цѣлью разобрать имѣвшійся при немъ орудійный снарядъ. Скороходовъ былъ увѣренъ, что снарядъ настоль старъ, что взорваться не можетъ.

Подъ ударами молотка и при попыткахъ отвинтить головку, снарядъ взорвался, тяжело повредивъ Скороходову правую сторону головы.

Пострадавшій былъ въ безсознательномъ состояніи доставленъ въ нарвскую гор. больницу; по мнѣнію врачей на спасеніе жизни мало надежды.

Пожертвованіе Русск. Общ. Собранія.

Совѣтомъ старшинъ Нарвскаго Русск. Общ. Собранія постановлено пожертвовать 10 кронъ солдату Апраксину, пострадавшему во время пушечнаго салюта въ ночь на 24 февраля.

Кредиты для сельскаго населенія.

(Бесѣда съ С. А. Байковымъ).

По случаю предстоящаго общаго ссбранія членовъ Нарвск. Об-ва Взаимнаго кредита, имѣющаго быть въ воскресенье, 11 марта, въ ½4 ч. дня, сотрудникъ „Стараго Нарвскаго Листка" имѣлъ бесѣду съ предсѣдателемъ совѣта правленія С. А. Байковымъ, который сообщилъ слѣдующее:

Среди другихъ вопросовъ повѣстки дня собранія, главнымъ изъ нихъ является вопросъ о полученіи кредита отъ Долгосрочнаго Ссуднаго банка для ссудъ земледѣльцамъ. Этотъ вопросъ поставленъ на повѣстку по иниціативѣ самого банка, который любезно предложилъ О ву Взаимнаго кредита быть посредникомъ въ этихъ операціяхъ.

Здѣсь не приходится говорить о той большой пользѣ, которую принесутъ новые кредиты для сельскаго населенія, облегчивъ ему веденіе хозяйства, а также развитіе кооперативнаго дѣла.

Въ настоящее время правленіемъ О-ва Взаимнато кредита производятся разслѣдованія каждаго района въ отдѣльности о потребностяхъ населенія въ кредитѣ для вышеуказанныхъ цѣлей. Работа ведется черезъ кооперативы, школы, народные дома и др. обществ. сельскія учрежденія.

Имѣя ввиду большую взаимную пользу отъ полученія кредитовъ отъ Долгосрочнаго Ссуднаго банка надо полагать, что предстоящее собраніе О-ва Взаимнаго кредита ихъ утвердитъ, что послужитъ прочнымъ залогомъ въ дальнѣйшей широкой дѣятельности О ва.

Б. Е.

Премьера классическаго образца постановки и исполненія съ участ. заслуж. арт. Моск. Худ. т. **М. Чехова, Степана Кузнецова, В. Малиновской** и др.

Человѣкъ изъ ресторана

Это именно то, что принято называть шедевромъ

Засѣданіе городской думы.

Во вторникъ, 6 марта, состоялось очередное засѣданіе гор. думы, подъ предсѣдат. г. Вяльбе.

Вынесены слѣд. постановленія: 1) уменьшить на 50% ставки строительныхъ нормъ, выработанныхъ въ прошл. году; 2) по заслушаніи вопроса о нормахъ ставокъ по осмотру зданій, выработанныхъ въ прошл. году, поставлено послѣднія уменьшить по 50%; 3) разрѣшено установить на Петровск. пл. автоматный насосъ для минер. маселъ; 4) уважено ходатайство пожарн. санит. о—ва о снятіи увеселит. сбора съ предстоящ. благотвор. концерта.

Вопросы: о слияніи коммерческ. уч—ща съ эстонск. гимназіей и о передачѣ помѣщенія коммерческаго уч—ща гор. женской профессіон. школѣ, съ повѣстки дня были сняты.

Несчастье съ рабочимъ.

Въ среду, 7 марта, около 8 час. утра, рабочій Льнопрядильн. м—ры Карья, во время работы попалъ между вагонетокъ съ дровами, получивъ переломъ лѣвой ноги.

Пострадавшій немедленно былъ отправленъ въ больницу Суконной мануфактуры.

Показательный спектакль приналровской молодежи.

Въ воскресенье, 11 марта, состоится въ Русск. Общ. Собраніи показательный спектакль молодежи Кріушскаго просвѣт. о—ва „Лучъ".

О—во „Лучъ" имѣетъ цѣлью познакомить городъ съ той работой, которая продѣлывается въ Приналровскомъ краѣ крестьянской молодежью, очень интересующейся театральн. дѣломъ.

Этотъ спектакль отчасти совпадаетъ съ пожеланіями делегатовъ Союза просв. и благотв. о—въ, высказанныхъ на послѣднемъ Съѣздѣ въ Ревелѣ о желательности выступленія провинціальной молодежи въ условіяхъ городской оборудованной сцены.

Можно смѣло сказать, что постановка о—вомъ „Лучъ" комедіи Островскаго „Женитьба Бальзаминова" вызоветъ вниманіе среди русскихъ обществ. дѣятелей и особенно въ средѣ русской молодежи.

Вздорожала водка.

Со среды, 7 марта, литръ водки стоитъ 1 кр. 65 цн., а литръ спирта — 3 кр. 80 цн. (прежде водка стоила 1 кр. 45 цн. спиртъ—3 кр. 40 цн.).

Готовится къ постановкѣ крупнѣйшая сенсація кинематографіи

ШАХМАТИСТЪ

По нашумѣв. роману Дюпюи Мазюеля въ 12 част. Фильма о любви и свободѣ изъ эпохи императрицы Екатерины II. Инсценировка: Рэмо Бернара. Эпоха, служащая фономъ „Шахматисту", гармонируя съ захватывающимъ дѣйствіемъ, придаетъ всему цѣлому торжественное величіе и роскошь. Динамика массъ и богатство постановки не позволяютъ желать лучшаго. 80.000 участ.! Порaж. зрѣлище! Впервые жив. куклы-автоматы!

Отвѣтъ Святогорцу,

Въ № 50 газ. „Вѣсти дня", подъ заглавіемъ: „Русская культ. организ. и руководители Русск. Общ. Собранія", была напечатана замѣтка нарвск. корреспедента, скрывшагося подъ псевдонимомъ „Святогорецъ".

Насколько первая часть этой замѣтки правдива, настолько вторая тенденціозна, далека отъ истины и крайнѣ не тактична, выставившая о-во „Святогоръ" въ незаслуженномъ имъ некрасивомъ видѣ.

Не секретъ, что съ самаго момента зарожденія о—ва, ему большимъ подспорьемъ всегда служило Русск. Общ. Собраніе, предоставляя безплатно помѣщеніе для собраній. Впослѣдствіи „Святогору" было предоставлено въ постоянное пользованіе библіотечная комната и не препятствовалось занимать, по мѣрѣ надобности, и остальныя помѣщенія.

Чтобы въ этомъ удостовѣриться, достаточно въ любой день недѣли зайти вечеромъ въ клубъ, какъ вы застанете почти что всѣ помѣщенія его занятыми молодежью.

Даже комната старшинъ сплошь и рядомъ бываетъ занята „Святогоромъ". Шире этого идти на встрѣчу молодежи, кажется, некуда.

Что же касается до временнаго занятія (на двѣ недѣли) художеств. курсами вышиванія библіотечной комнаты, то это просто выполненіе обязательства стараго обѣщанія, о чемъ предсѣдатель „Святогора" былъ своевременно увѣдомленъ.

Несостоявшуюся очередную „среду" литерат. секціи, якобы, по причинѣ временнаго занятія библіотечн. комнаты курсами, ставитъ въ вину совѣту старшинъ клуба крайнѣ тенденціозно. Сов. старшинъ, со своей стороны, не оставилъ безъ вниманія пріютившую у себя молодежь и предоставилъ на это время въ ихъ полное пользованіе, вмѣсто библіотеки, другое помѣщеніе.

Несостоявшееся литературное собраніе можно предписать простому капризу и не тактичному поведенію отдѣльныхъ лицъ, позволившихъ себѣ за гостепріимство отвѣтить черной неблагодарностью. Своей неумѣстной демонстраціей, эти лица способствовали ложно трактовать въ печати о своемъ же русскомъ учрежденіи.

Помимо тенденціозности этой, со специфическимъ, присущимъ „В. Д." душкомъ, замѣтки вообще, скверна она еще и въ томъ отношеніи, что выступающій персонально и скрывающійся подъ маской „Святогорецъ", накладываетъ незаслуженное пятно на всю молодежь членовъ „Святогора".

Насъ не удивляетъ больше тактика „В. Д.", по отношенію къ русскимъ организаціямъ, но не сдѣланное въ печати своевременно разъясненіе правленія „Святогора" является безусловно большимъ упущеніемъ.

Б. Т—ій

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.

„Дворецъ печали и слезъ"

Всемірно - извѣстный боевикъ

Увольняютъ рабочихъ-эмигрантовъ.

Съ 15 марта на Льнопрядильной м—рѣ будутъ уволены съ работъ 30 рабочихъ-эмигрантовъ, которымъ уже заявленъ расчетъ. Предвидятся и еще увольненія.

Вопреки всѣмъ слухамъ и увѣреніямъ, высланные ранѣе съ этой фабрики русскіе эмигранты до сего времени не возвращены.

Никакихъ положительныхъ данныхъ относительно дальнѣйшей судьбы рабочихъ-эмигрантовъ, остающихся пока на своихъ мѣстахъ ничего не извѣстно.

Съ Кренгольмской и съ Суконной м—ръ пока еще не увольняютъ.

Сорвало крышу.

Въ понедѣльникъ, 5 марта, въ 2 ч. дня, на общественныхъ работахъ по ритью канавы на Большой Форштадтской улицѣ произошелъ взрывъ.

При дробленіи замерзшей земли употребляется динамитъ, котораго рабочіе иногда кладутъ непомѣрно много, вслѣдствіе чего уже не разъ бывали несчастные случаи въ близлежащихъ домахъ отъ слишкомъ сильныхъ взрывовъ.

Упомянутымъ взрывомъ сорвало крышу, площадью въ 2 кв. саж., съ дома № 22 по Ревельскому шоссе. Съ людьми несчастій не было.

Нашъ экранъ.

„Скотингъ".

Въ картинѣ „Плѣнница домовъ свиданій" быстро развертывающаяся пестрая жизнь, широкая фильмовая панорама, бросающая свѣтъ на одну изъ позорнѣйшихъ сторонъ человѣческой жизни — на торговлю бѣлыми рабынями, отчетливо и рѣзко нарисованныя фигуры героевъ и, что цѣннѣе всего, — стремительный и неутомляющій бѣгъ фабульной нити, мелькающей передъ глазами зрителя смѣной захватывающихъ, полныхъ драматизма сценъ.

Выдержанно-строгую, характерную даже въ мелочахъ фигуру Плѣнковскаго вылѣпилъ Альбертъ Штейнрюкъ, нѣжный образъ Кордули создала Сузи Вернонъ, и убѣдительными красками отсвѣчивала Вивіанъ Гибсонъ въ роли содержательницы притона.

Вмѣсто вѣнка на могилу Глафиры Александровны Лаврецовой.

(Къ пятнадцатилѣтію со дня ея смерти).

10 марта (н. ст.) 1913 года, 62 лѣтъ отъ роду, скончалась послѣ непродолжительной болѣзни столь широко извѣстная въ Нарвѣ благотворительница и общественная работница Глафира Александровна Лаврецова. Покойная съ особенной любовью и энергіей продолжала создавать и развивать начатое ея покойнымъ мужемъ, Сергѣемъ Антоновичемъ Лаврецовымъ, устройство музея, который впослѣдствіи завѣщала городу.

Не мало было положено трудовъ и денегъ въ этотъ нынѣ существующій храмъ искусства, охотно посѣщаемый, какъ мѣстными обывателями, такъ равно и экскурсантами и туристами.

Трудно сказать въ какомъ благотворит. о—вѣ она не состояла членомъ, т. к. на все она отзывалась со свойственной ей сердечностью и горячностью.

Гостиная ея являлась любимымъ мѣстомъ для собесѣдованія художниковъ, коллекціонеровъ, продавцовъ, общественныхъ дѣятелей и просто друзей. Да и мудрено было не посѣтить ея гостиную, гдѣ всѣ находили радушіе, куда всѣ привлекались симпатичной личностью самой хозяйки и куда тянуло любопытство посмотрѣть на вновь пріобрѣтенныя вещи изъ столицы.

Какъ на очень симпатичную черту характера Глафиры Александровны необходимо отмѣтить, что она часто покупала вещи молодыхъ начинающихъ художниковъ изъ желанія поддержать ихъ. Пишущему настоящія строки помнится случай, когда почти юноша-художникъ со слезами на глазахъ благодарилъ добрую покупательницу за полученную имъ высокую плату за свой ученическій трудъ. Интересно отмѣтить, что нынѣ этотъ художникъ занимаетъ видное мѣсто среди эстонскихъ художниковъ - импрессіонистовъ. Еще необходимо отнести къ отличительной чертѣ ея характера—это неизмѣнную привѣтливость и готовность оказать услугу нуждающемуся въ ней.

Глафира Александровна имѣла хорошее образованіе и владѣла кромѣ русскаго, нѣмецкимъ и французскимъ языками. Какъ собесѣдница была очень интересна, обнаруживая умъ и знанія. Для ея бывшихъ служанокъ была не только барыней, но и другомъ, удивительно умѣя сохранить, благодаря своихъ душевныхъ качествъ, сердечное отношеніе съ ними на десятки лѣтъ. Неудивительно было видѣть въ тотъ или иной праздникъ у нея за столомъ, наряду съ завсегдатаями - посѣтителями ея уютнаго дома по Рыцарской ул., и ея бывшихъ прислугъ, которыхъ она искренно и хорошо принимала, предлагая хлѣбъ-соль.

Глафиру Александровну хорошо знали и въ художественныхъ кругахъ Петербурга, куда она часто ѣздила за покупками.

Всѣ, кто знали ее, не могли не любить ее милую, деликатную, сердечную, отзывчивую.

Пусть память о ней еще надолго сохранится въ сердцахъ ея друзей, ряды которыхъ, къ сожалѣнію, изъ года въ годъ рѣдѣютъ!

Прим. редакціи: Какъ мы слышали, въ день 15-лѣтней годовщины со дня смерти Г. А. Лаврецовой, въ Преображенскомъ соборѣ, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, будетъ отслужена панихида по покойной, о чемъ будетъ въ „Старомъ Нарвск. Листкѣ" сообщено особо.

Любовная драма въ семьѣ купца.

Литовецъ соблазнитель. — Месть ревниваго мужа. — Съ пулей въ легкихъ пріѣхалъ въ Нарву.

Нарвской уголовной полиціей раскрыто преступленіе, совершенное въ деревнѣ Тересааре, Везенбергскаго уѣзда: мѣстный состоятельный купецъ Іоганъ Суртохе покушался на жизнь своего бывшаго жильца, тяжело ранивъ его выстрѣломъ изъ револьвера.

Въ сентябрѣ прошлаго года у купца Суртохе поселился прибывшій на лѣсныя работы литовецъ Францъ Унскій, 29 лѣтъ. Вскорѣ между нимъ и женой Суртохе завязались интимныя отношенія, и такъ какъ слухи объ этомъ стали доходить и до мужа, Унскій, проживъ въ домѣ купца три недѣли, переселился на ближайшій хуторъ. Однако, свиданія его съ Варварой Суртохе продолжались, о чемъ узналъ и купецъ. Францъ Унскій рѣшилъ, вообще, уѣхать подальше, но Варвара Суртохе категорически заявила, что поѣдетъ вмѣстѣ съ нимъ. Выполненію этого плана, однако, мѣшали причины матеріальнаго характера; Унскій, зарабатывавшій мало, доказалъ Варварѣ Суртохе неосуществимость совмѣстной жизни.

Литовецъ уѣхалъ, и въ тотъ же самый вечеръ Варвара С. въ отчаяніи выпила уксусной эссенціи. Однако, мужъ во-время доставилъ жену въ нарвскую больницу, ее удалось спасти, и черезъ нѣсколько дней она могла уже вернуться домой.

Черезъ мѣсяцъ приблизительно въ деревнѣ вновь появился Унскій. Желая встрѣтиться съ Варварой С., онъ явился въ лавку въ то время, когда купца обычно не бывало дома, но на этотъ разъ Суртохе оказался дома. Унскій смутился и, чтобы выйти изъ неловкаго положенія попросилъ себѣ обѣдъ. Купецъ пос, лалъ его на кухню, а самъ, вернувшись въ лавку, взялъ оттуда револьверъ и придя на кухню, произвелъ въ Унскаго два выстрѣла-ранившіе его въ грудь.

Пострадавшій оказался въ состояніи выбѣжать на улицу и даже сѣсть въ подоспѣвшій какъ разъ поѣздъ, отвезшій его въ Нарву, гдѣ онъ легъ въ больницу. Рана его была признана тяжелой: пуля застряла въ лѣвомъ легкомъ, и извлечь ее — невозможно.

Ни Унскій, ни Суртохе и его жена никому не сказали о случившемся. Полиція случайно напала на слѣдъ преступленія.

Суртохе привлекается къ отвѣтственности за покушеніе на убійство.

Пожаръ.

Во вторникъ, 6 марта, возникъ пожаръ въ квартирѣ прокурора г. Грюнрейхъ, проживающаго на Ратушной пл. въ домѣ Лухсингера.

Въ четвертомъ часу дня г-жа Грюнрейхъ стала разжигать въ ванной комнатѣ примусъ, который опрокинулся и упавъ съ табуретки, разлилъ горящій керосинъ на половики, застилавшіе полъ. Пламя быстро охватило всю комнату.

Немедленно прибывшими пожарными была дана вода во второй этажъ, гдѣ находилась квартира прокурора и спустя 20—30 минутъ пожаръ былъ локализованъ.

Тяжба города съ Усть-Нарвой.

Въ текущемъ м—цѣ въ мировомъ съѣздѣ будетъ разбираться тяжба города съ мѣстечковымъ самоуправленіемъ Усть-Нарвы.

Мѣстечковое самоуправл. полагаетъ, что усть-нарвскіе парки являются его собственностью, въ виду давности пользованія ими, а Нарвская же городск. управа — своими.

Въ свое время гор. управа предложила парки въ аренду мѣстечк. самоупр. за дешевую плату и была даже согласна, чтобы арендная плата будетъ исрасходована на ихъ благоустройство. Однако, это предложеніе было усть-нарвцами отклонено.

Теперь предстоитъ суду разобрать споръ и опредѣлить настоящаго владѣльца.

„СТАРЫЙ Нарвскій Листокъ"
выходитъ регулярно
3 раза въ недѣлю

Злобы дня.

Всѣ мы видимъ, понимаемъ, что другъ друга надуваемъ, нынче ты, а завтра я, послѣ завтра вся семья. Въ общемъ всякому не сладко, тамъ и тутъ одна подкладка, нуженъ каждому кусокъ, а не то и вилы въ бокъ. Ну да, ладно не пугайтесь, подружнѣе собирайтесь, я вѣдь сердцемъ не остылъ и знакомыхъ не забылъ. Черезъ-чуръ мы стали падки—на различные нападки, любимъ много говорить, то, другое осудить. Но коль чуть бѣда коснется, всякій охаетъ и жмется, и скорѣй на задній планъ, какъ на воздухѣ биплан. Такъ работая на мѣстѣ—простоимъ годовъ мы двѣсти, тутъ не нуженъ и прогрессъ, мы вѣдь золото на вѣсъ.

Оптомъ и въ розницу!

Какъ весной на сѣверъ птицы—къ намъ летятъ изъ-за границы и преграды ни почемъ, прутъ и ночью, прутъ и днемъ. Видно, тамъ житьишко сладко, коль бѣгутъ во всѣ лопатки, хоть зовется просто рай, но иначе понимай. Тамъ навѣрно для народа—чортомъ кажется свобода, и народъ за десять лѣтъ — позабылъ свободы цвѣтъ. А сесерскіе полпреды—задаютъ вездѣ обѣды, день и ночь ликеры пьютъ, да блины возами жрутъ. Вотъ на дняхъ въ лѣсу у Смолки—случай былъ не очень ловкій, всадникъ къ намъ перелетѣлъ—даже спрятаться успѣлъ. Бросилъ онъ коня и сбрую и пошелъ въ страну чужую, ни отъ радости бѣжалъ, видно все перестрадалъ.

Былъ въ петлѣ!

А другой пришелецъ, вѣрно, былъ „посланникъ" коминтерна, какъ не жался, не хитрилъ, а подъ стражу угодилъ. Это, видно, типъ опасный, хоть снаружи и не красный, но судя по кошельку—слышалъ запахъ чесноку. Указалъ онъ на другое, что въ СССР житье плохое, чѣмъ живому умирать — онъ рѣшилъ сюда удрать. Это все однѣ уловки, въ коминтернѣ люди ловки, всѣхъ обманутъ, обойдутъ и коммуну заведутъ.

Отдай, а то потеряешь!

Не могу я отказаться, что-бы въ Омутъ не забраться, тамъ не мало есть дѣловъ, просвѣтительныхъ головъ. Просвѣщаютъ очень лихо, и на счетъ вина не тихо, и повсюду, говорятъ —много пьяныхъ тамъ ребятъ. Вмѣсто школы просвѣщенья—всякій вечеръ угощенье, вмѣсто книжки—литръ вина, наливай и пей до дна. Есть тамъ общество живое, только сонное такое, кто ругается, кричитъ, ну, а кто на лаврахъ спитъ. Года два они дремали, ничего не начинали, а теперъ на третій годъ—все пустили въ оборотъ. Понемногу оживаютъ, что-то дѣлать начинаютъ, и съ надеждой на успѣхъ—приглашаютъ даже всѣхъ.

Эй, ухнемъ!

Какъ ни бѣгалъ, ни мотался, а въ концѣ-концовъ попался, нѣкій ловкій стрекулистъ — нашъ ивановскій артистъ. Ужъ не разъ онъ попадался, даже съ обществомъ разстался, но, увы, не помогло—велико аферы зло. Вотъ теперь опять попался, въ домъ къ старушкѣ затесался, подъ предлогомъ „добрыхъ дѣлъ"—объегорить ту успѣлъ. Старушенка довѣряла, домъ сынку опредѣляла, а Сережа не дуракъ—написалъ совсѣмъ не такъ. Онъ нисколько не смутился, самъ за сына очутился, послѣ смерти другъ Сергѣй—всѣмъ имуществомъ владѣй.

Чисто обстряпалъ!

Дѣло ловко такъ обставилъ, и казалось не лукавилъ, сгоряча въ одинъ моментъ—онъ состряпалъ документъ. Написалъ, что было надо (старушенка очень рада), что когда она умретъ—домъ сыночку перейдетъ. На всѣ пункты согласилась, въ благодарности пустилась, а что-бъ руку приложить, то пришлось людей просить. Хоть старушка и здорова, но по азбукѣ ни слова, а Сергѣй тому и радъ — безъ труда достался кладъ. Онъ въ бѣсенка превратился, къ одной дамѣ подкатился, та на удочку пошла — хоть и грамотна была. Документикъ подписала, и ни слова не сказала, вѣдь Сережа увѣрялъ, что онъ дѣло написалъ. А потомъ совсѣмъ случайно, вся какъ есть открылась тайна, всѣхъ Сереженька надулъ, даже глазомъ не моргнулъ.

Сережа, ну такъ что-жъ!

Ж У К Ъ.

Какъ Буденный былъ въ плѣну у бѣлыхъ.

Въ большевицкой газетѣ „Трудъ" напечатаны воспоминанія Буденнаго о томъ... какъ онъ попалъ въ плѣнъ къ бѣлымъ. Случилось это во время боевъ подъ Царицыномъ.

„Было уже темно. Я ѣхалъ со своимъ ординарцемъ. Прибывъ въ станицу, мы завернули въ первый попавшійся дворъ и сразу поняли, что за время нашего отсутствія обстановка перемѣнилась, и здѣсь уже были бѣлые. Увидѣвъ меня, одинъ изъ бѣлыхъ кавалеристовъ недовѣрчиво посмотрѣлъ на насъ и спросилъ, отчего у меня и моего спутника лошади съ подрѣзанными хвостами. А дѣло въ томъ, что бѣлыхъ отъ красныхъ конниковъ отличали тогда по лошадинымъ хвостамъ: въ бѣлой кавалеріи хвосты у лошадей были длинные, а въ нашей конницѣ — подрѣзанные.

Я сразу смекнулъ, въ чемъ дѣло, и безразличнымъ тономъ отвѣтилъ:

— Да у красныхъ забралъ коня, вотъ и хвостъ подрѣзанный!..

Бѣлые повѣрили. Но все же бѣжать было невозможно, такъ какъ внезапный отъѣздъ тотчасъ бы привлекъ вниманіе и по насъ открыли бы огонь и организовали бы погоню...

Я слѣзъ съ коня и шопотомъ приказалъ ординарцу:

— Называй меня сейчасъ не товарищемъ, а станичникомъ!

— Ладно, братъ, станица! — пошутилъ ординарецъ...

Кавалеристы позвали меня въ хату поужинать. За ужиномъ я разсказалъ казачьи анекдоты.

Поздно ночью мы рѣшили бѣжать. Наскоро обдумавъ планъ побѣга, мы часа въ 3 ночи отправились къ начальнику заставы и заявили, что отдохнули, а теперь намъ надо ѣхать въ свой полкъ.

— А какого вы полка? — спросилъ начальникъ заставы.

Я прекрасно зналъ номера бѣлыхъ полковъ и ихъ расположеніе и поэтому, не задумываясь отвѣтилъ:

— 72-го полка...

Обманъ остался незамѣченнымъ, и нашъ планъ оказался удачнымъ. Начальникъ заставы сказалъ мнѣ пропускъ-пароль, и мы выѣхали за цѣпь бѣлогвардейскихъ дозоровъ...

Часовъ въ пять утра я былъ уже среди своихъ".

Кражи.

— Изъ дома Хряпина, по Вирской ул., 9, похищены 2 марта водопроводныя трубы. За отсутствіемъ хозяина, убытокъ еще не выясненъ.

Въ кражѣ подозрѣваются мальчики, товарищи сына хозяйки, которые его часто навѣщали.

Проѣздомъ въ Нарвѣ.
Извѣстная хиромантка-графологъ
M-lle **Вильма Лестманъ**
Опредѣляетъ прошлое, настоящее и будущее по чертамъ лица, линіямъ рукъ, фотографіи и почерку. Даю указанія во многихъ случаяхъ жизни и точно опредѣляю возрастъ каждаго человѣка по теоріямъ извѣстн. проф. Аппеля, Нестлера и монаха Фландріана.
Пріемъ съ 9 ч. утра до 9 час. веч.
Вышгородская ул., № 30, гост. „Централь", комн. 7, II этажъ.
Плата по желанію, не менѣе 50 центовъ.

Власть таинственнаго.

Въ Лондонѣ слушалось любопытное дѣло, вызвавшее въ прессѣ и обществѣ живѣйшій интересъ. Проживающій въ Лондонѣ садовникъ Падди, 80-лѣтній старикъ, обвинилъ старую цыганку въ томъ, что, пообѣщавъ ему исцѣленіе отъ застарѣлой, наслѣдственной болѣзни и еще множество всякихъ благъ, она въ теченіе короткаго времени выманила у него около 500 фунтовъ за разные талисманы и магическія снадобья, которые не принесли ему никакой пользы. На судѣ цыганка категорически протестовала противъ обвиненія въ мошенничествѣ, утверждая, что талисманы ея дѣйствительно обладаютъ чудодѣйственной силой, въ чемъ предлагала судьѣ убѣдиться безвозмездно. Старуха была тѣмъ не менѣе приговорена къ 6 мѣсяцамъ тюремнаго заключенія; но интересъ процесса сосредоточивался не на ней, а на тѣхъ сенсаціонныхъ разоблаченіяхъ, которыми онъ сопровождался.

Процессъ этотъ доказалъ, что пресловутый скептическій и трезвый умъ англичанъ не спасаетъ ихъ отъ присущаго всѣмъ людямъ увлеченія „таинственнымъ": они нисколько не меньше другихъ народовъ склонны къ суевѣрію и многочисленные чародѣи, маги и вѣдьмы находятъ постоянныхъ кліентовъ не только въ темной, мало культурной части населенія, но и въ интиллигентныхъ и аристократическихъ кругахъ Лондона.

Разслѣдованіе, произведенное журналистами въ разныхъ кварталахъ Лондона, привело къ открытію цѣлаго ряда спеціальныхъ лабораторій, занятыхъ изготовленіемъ охраняющихъ отъ болѣзней, отъ „глаза", приносящ. счастье въ любви, въ игрѣ и т. п. талисмановъ, приворотнаго зелья, снадобій, „безощибочно" помогающихъ въ случаяхъ измѣны любимаго человѣка и т. д. Весь этотъ товаръ скупался „чародѣями и вѣдьмами" и не только сбывался ими клієнтамъ, но, черезъ особыхъ коммивояжеровъ, распространялся по всей странѣ. Множество появившихся въ газетахъ въ связи съ процессомъ курьезнѣйшихъ разоблаченій лишній разъ свидѣтельствуютъ о томъ, какъ безгранична человѣческая глупость.

Гдѣ меньше всего работаютъ.

Городъ, въ которомъ меньше всего работаютъ, это—Харбинъ. Мѣстныя власти объявили, что въ году всѣмъ населеніемъ города должны праздноваться 52 воскресенья, 16 китайскихъ праздниковъ, 14 русскихъ праздниковъ и 19 лѣтнихъ субботъ. Такимъ образомъ, харбинскіе жители на 4 дня работы имѣютъ 3 дня отдыха въ каждую недѣлю.

Человѣкъ—горилла.

Въ 15 километрахъ къ юго-западу отъ Лондона расположена живописная деревушка Бромлей. По утрамъ сотни банковскихъ служащихъ, дактилографокъ, портнихъ, торопятся на вокзалъ въ Лондонъ, на работу. Въ 6 час. вечера дачный поѣздъ привозитъ ихъ обратно. Служащіе направляются по домамъ, разбросаннымъ въ долинѣ. Но за послѣднее время молодыя женщины больше не рѣшаются выходить на улицы Бромлея въ одиночку. Въ окрестностяхъ деревушки появился таинственный человѣкъ-горилла, преслѣдующій женщинъ и наводящій панику на деревенскихъ жителей.

Человѣкъ горилла впервые былъ обнаруженъ недѣли три тому назадъ. Двѣ молодыя женщины, Флоренсъ Гарландъ и Эссъ возвращались сумерками домой, когда на большой дорогѣ встрѣтили страннаго мужчину, сгорбленнаго, въ дождевикѣ, забрызганномъ грязью, и шляпѣ на двинутой на глаза. Человѣкъ приблизился къ женщинамъ и пристально сталъ ихъ разглядывать. Затѣмъ медленно поднялъ волосатую руку и ударилъ Флоренсъ по головѣ. Женщины бросились бѣжать.

Нѣсколько дней спустя, такому же нападенію подверглась другая дѣвушка, миссъ Умберсъ. Горилла выхватилъ сумочку дактилографки, въ которой было 2 фунта стерл. и бѣжалъ. Вскорѣ, поздно ночью, миссисъ Эркеръ, торопившаяся домой, замѣтила мужчину въ непромокаемомъ плащѣ, шедшаго за ней по пятамъ. Эркеръ ускорила шаги, но человѣкъ-горилла однимъ прыжкомъ набросился на нее и принялся душить. Испугавшись криковъ женщины, человѣкъ-горилла бросилъ свою жертву и убѣжалъ. Дня два о гориллѣ ничего не было слышно, но около полночи прачка изъ Бромлея вдругъ услышала легкій стукъ въ ставню. В окномъ появилось страшное лицо, заросшее волосами, искривленное гримасой. Прачка успѣла быстро захлопнуть дверь и принялась звать на помощь. Человѣкъ-горилла бѣжалъ.

Постепенно паника охватила всѣхъ жителей Бромлея. Дѣтей перестали выпускать на улицу, женщины запираются въ домахъ съ наступленіемъ сумерекъ. Полиція поставлена на ноги и разыскиваетъ человѣка-гориллу, но до сихъ поръ поиски остаются безрезультатными. Его видятъ одновременно въ нѣсколькихъ мѣстахъ на деревьяхъ, на пустынныхъ дорогахъ, подъ окнами домовъ.

Доступно каждому!
1-2 цента въ день
за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки
Бр. Розипу
Вышгородская, 24.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Сергѣевъ.*
Издательство: *В. И. Грюнталь.* *О. Г. Нилендеръ.* *И. С. Сергѣевъ.*

Союзъ шоферовъ и техниковъ Нарвск. отдѣл.
устраиваетъ въ субботу, **10** марта 1928 г.
Въ Русскомъ Обществени. Собраніи
закрытый
Концертъ-балъ
1) **„Женихъ № 126"** Водевиль М. Гольдштейна. Участвуютъ: В. И. Свободина, З. И. Минина, Б. В. Христофоровъ, С. В. Рацевичъ и С. А. Шиловскій.
II. **Концертное отдѣленіе.** Участв. Е. С. Кручинина, ученицы балетной студіи А. Зоммера, С. А. Байковъ, г. Муромецъ, Л. Н. Хазовъ, балетная пара *.* и *.* и А. В. Кириленко. Начало въ 9 час веч.
По окончаніи ТАНЦЫ подъ оркестръ А. В. Кириленко.

Театръ „Выйтлея".
Въ воскресенье, 11 марта 1928 г. состоится
Литературно-музыкальный вечеръ
въ пользу учащихся IV русской городской школы.
Представлено будетъ:
I. **„Волкъ и козлятки"** Сказка въ 2-хъ д.
II. **Гимнастическія упражненія.**
III. Балетъ **„Четыре времени года".**
IV. **Симфоническій оркестръ** подъ упр. композитора І. И. ТУЛЬЧІЕВА.
Начало въ 3 ч. пополудни, конецъ въ 7 ч. вечера. Цѣны билетамъ отъ 20 цент. до 1 кроны, ученическ. 10 цент. Билеты продаются въ книжн. магазинѣ насл. А Г. Григорьева, а въ день спектакля въ кассѣ театра съ 1 часу дня, а также въ IV Русск. нач. школѣ.
Отвѣтственный распорядитель С И. Григорьевъ.

Объявленіе.
Въ воскресенье, 11-го марта с. г., будутъ продаваться
СЪ ТОРГОВЪ
Бревна въ количествѣ около 800 штукъ, срѣзанныя и вывезенныя на рѣку Нарову у деревни Верхнее Село.
Верхне-Сельское Общ-во крестьянъ.

Случайная партія
бумаги
(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типографіи О. Нилендера, Вышгородская ул., 1.

ИЗВѢЩАЮ всѣхъ своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что мною открыта
спеціальная оптово-розничная
ТАБАЧНАЯ ТОРГОВЛЯ.
Предлагаю всевозможныхъ сортовъ **табаки** и **папиросы** всѣхъ фабрикъ.
Оптовымъ покупателямъ наивысшая скидка.
Прошу всѣхъ своихъ прежнихъ покупателей почтить мой магазинъ своимъ вниманіемъ.
Е. Лукьяновъ и Ко
(Фирма существ. съ 1902 г.)
Вышгородск. ул., 15, д. Чугуновой (помѣщ. бывш. Ганзена).

Только 10 дней!
Въ виду скораго прибытія партіи новаго товара **Мануфактурная торговля** **Л. Гринбергъ** Нарва, Вышгородская ул. 23, тел. 2-34, назначаетъ
ДЕШЕВУЮ РАСПРОДАЖУ **мануфактуры, модныхъ, галантерейныхъ** и проч. тов.
Распродажа продлится ТОЛЬКО 10 дней — отъ 5 до 15 марта.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.
21-го марта с. г. будутъ сданы съ **устныхъ торговъ** въ Нарвѣ, Германская ул., въ штабѣ 1-го пѣхотнаго полка:
1) Въ 10 ч.—поставка мяса (говядины) въ количествѣ около 70.000 клгр. для воинскихъ частей Нарвскаго гарнизона;
2) Въ 12 ч.—работы по вывозкѣ нечистотъ и
3) Въ 13 ч.—работы по очисткѣ дымовыхъ трубъ въ помѣщеніяхъ, находящихся въ пользованіи Нарвскаго гарнизона.
Въ случаѣ торги не дадутъ желательныхъ результатовъ, то 24-го марта с. г. тамъ же и въ вышеуказанные часы состоятся переторжки.
Въ обезпеченіе предложенія торгующимся необходимо внести залогъ: 1) поставка мяса—Кр. 1000.—; 2) вывозъ нечистотъ—Кр. 200.— и 3) трубочистныя работа—Кр. 30.—
Подробности относительно торговъ можно узнавать ежедневно отъ 10—13 ч. въ Хозяйственной части 1-го пѣхотнаго полка.
Начальникъ Хозяйственной Части 1-го пѣхотнаго полка.

Сѣно
прессованное продается въ любомъ количествѣ по 90 цен. пудъ. Раегиіп t. 22, k. 4. Складъ Suur Aguli t. 53.

За недорогую плату
даю уроки
математики и по русскому языку, а также по всѣмъ предметамъ начальн. училищъ.
Нарва, Магазинная ул. 4|6. **Н. Панов.**

Желаютъ получать регулярно два хорошихъ домашнихъ
обѣда.
Предложенія оставить въ к-рѣ „Стараго Нарвск. Листка" подъ словомъ „Столъ".

Утерянъ 4 марта въ районѣ Вирской или Вышгородской ул. черный
ридикюль
съ золотой монограммой „З. Р." и паспортомъ.
За вознагражденіе прошу вернуть въ контору „Стар. Нарвск. Листка".

Принимается подписка на 1928 годъ на Сельскохозяйственный и кооперативный журналъ
„Вѣстникъ Сельскаго Хозяйства"
II годъ изданія.
Подписная плата:
на 1 годъ — 50 цент. (марокъ)
на 1/2 года — 30 „ „
Подписка принимается во всѣхъ почтовыхъ отдѣленіяхъ, а также во всѣхъ русскихъ начальныхъ училищахъ и просвѣтительныхъ обществахъ.
Адресъ конторы и редакціи:
ТАЛЛИНЪ (Ревель), Широкая, 39.
Отдѣленіе: НАРВА, Моонзаду, 6.

O. Nielländeri trükk, Narvas, Suur tän., 1 (end. Rentel ruumides.)

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Неоплаченныя рукописи не возвращаются.

Основанъ И. В. Гриппаль въ 1888 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м., безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ тексте. 6 м.

№ 27 (358). Суббота, 10 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 108. Сегодня весь вечеръ, завтра только въ I и II сеансѣ сверхъ программы **„Мужчина съ прошлымъ"** Др. въ 10 акт. съ уч. **Конрада Вейдта.** Картина, которую посмотрѣть стоитъ.

Завтра и впредь. Крупная премьера! **Завтра и впредь.**

Плѣнница домовъ свиданій

Потрясающая драма современныхъ нравовъ въ 12 акт. по роману Норберта Жака, „Плюшъ и Плюмовскій" (Хищники больш. городовъ).
Въ гл. рол. изв. артистки: **Вивіанъ Гибсонъ,** игравшая гл роль въ фильмѣ: **„Орловъ"** и **Сузи Вернонъ,** извѣстн. по фильмѣ: **„Послѣдній вальсъ", Альбертъ Штейнрюкъ** и др.
Захватывающій сюжетъ, Велик. игра арт. Эта фильма изобр. намъ тѣ опасности, которымъ подверг. молод. дѣвушки. Заманчив. обѣщаніями ихъ увлекаютъ торговцы бѣлыми рабынями, которые увозятъ ихъ въ Америку и продаютъ въ публичн. дома, гдѣ спросъ на бѣл. рабынь весьма значителенъ. Кабаре любви въРіо де Жанейро. Международ. организ. торговцевъ живымъ товаромъ. Балетная школа—фешенеб. притонъ разврата. Чистая любовь двухъ молодыхъ сердецъ въ отравл. атмосферѣ порока.
Начало въ будни въ 5.30 часовъ.
Въ слѣдующей программѣ крупнѣйшая сенсація кинематографіи **„Шахматистъ"** 80 000 участвующихъ. **„Что женщинамъ нравится** въ мужчинахъ". Безподобно веселый фарсъ съ уч. Ксеніи ДЕСНИ и Вилли ФРИТШЪ.

Въ субботу, 10-го сего марта, въ 11 час. утра, въ Нарвскомъ Преображенскомъ соборѣ, по случаю пятнадцатилѣтней годовщины со дня смерти

Глафиры Александровны

Лаврецовой,

будетъ отслужена панихида.

Семейства Э. Лаврецова и Фигель.

Зеленый Крестъ.

(Къ лотереѣ О—ва покровительства животнымъ.)

Зеленый крестъ, это — эмблема обществъ покровительства животнымъ. Читателямъ извѣстно, что въ прошломъ году и у насъ въ Нарвѣ организовалось такое общество. О—во преслѣдуетъ цѣли — не только останавливать мученія животныхъ, но и распространять среди населенія, — помощью литературы и лекцій,— идеи гуманнаго и разумнаго отношенія къ животнымъ. Кромѣ того, въ задачи о—ва входитъ оказаніе помощи больнымъ животнымъ.

Въ городѣ Нарвѣ и ближайшихъ окрестностяхъ очень много всякаго рода животныхъ. Они работаютъ для насъ, люди получаютъ отъ нихъ продукты и ихъ мясомъ питаются. Хозяева животныхъ получаютъ отъ нихъ много пользы, но — только въ томъ случаѣ, если животное здорово. Въ случаѣ же какой либо болѣзни, хозяину приходится убивать животное, т. к. въ городѣ нѣтъ не только лечебницы, но даже нѣтъ самаго скромнаго помѣщенія для амбулаторнаго леченія животныхъ (т. е., для леченія приходящихъ больныхъ). А, вѣдь, тѣла животныхъ,— особенно млекопитающихся, — устроены такъ же, какъ и у человѣка: болѣзнь какой нибудь части тѣла — во время не вылеченная — отзывается на всемъ организмѣ. И часто бываетъ, что животное гибнетъ только потому, что ему не была своевременно оказана врачебная помощь.

Каждый хозяинъ животнаго, которое онъ держитъ ради получаемой отъ него пользы, долженъ бы всѣми силами стараться помочь О-ву покровит. животнымъ для того, чтобы обезпечить животное быстрымъ и дешевымъ леченіемъ и, такимъ путемъ, и себя самого оградить отъ нежелательныхъ убытковъ.

Для выполненія всѣхъ своихъ задачъ, о—во нуждается въ большихъ денежныхъ средствахъ, для пріобрѣтенія части которыхъ оно устраиваетъ 25 марта лотерею полезныхъ въ хозяйствѣ вещей. Лотерейные билеты можно получать въ книжн. магаз. бр. Розину, (Вышгородская, 22).

Поспѣшимъ же, господа, помочь необходимому и полезному дѣлу, и поддержимъ своими денежными приношеніями Зеленый Крестъ—символъ милосердія къ животному царству.

В. Г.

Взрывъ на Ижорскомъ заводѣ.

5 го марта въ 10 час. утра на Ижорскомъ заводѣ въ Колпинѣ произошелъ взрывъ генератора электрической станціи, вызвавшій пожаръ на заводѣ. Для тушенія пожара изъ Петербурга были вызваны спеціальнымъ поѣздомъ пожарныя части.

Если запасные генераторы не пострадали, то черезъ двѣ недѣли возможно возобновленіе работъ на заводѣ. Пока же безъ работы осталось 4.500 рабочихъ.

Еврейскіе погромы.

На этихъ дняхъ одновременно вспыхнули еврейскіе погромы въ Польшѣ и въ Литвѣ.

Такъ въ Литвѣ, 6 марта, гдѣ были избраны въ члены новаго сейма два еврея, въ связи съ этимъ произошли демонстраціи польскихъ студентовъ-націоналистовъ, которыя отчасти вылились въ эксцессы.

Демонстранты избили на улицахъ рядъ евреевъ, въ томъ числѣ также нѣсколькихъ женщинъ. Студенты врывались даже въ частныя квартиры и разгромили нѣсколько еврейскихъ магазиновъ. Полиціей были арестованы 28 лицъ.

Отдѣльныя группы студентовъ врывались въ рестораны и столовыя, производя тамъ разгромы. Эксцессы произошли въ нѣсколькихъ частяхъ города. Городъ Львовъ имѣетъ такой видъ, будто тамъ объявлено осадное положеніе. На перекресткахъ улицъ поставлены сильные полицейскіе наряды, по улицамъ дежурятъ войсковые патрули. Многіе магазины закрыты.

Антисемитскія выступленія въ Ковен. университетѣ.

„Эхо" приводитъ подробности о распространеніи анти-семитскихъ прокламацій въ ковенскомъ университетѣ. Въ чертежномъ отдѣленіи техническаго факультета группой литовскихъ студентовъ были вывѣшены плакаты съ лозунгами: „Бей евреевъ, защищай Литву", „Израиль, защищайся отъ смерти". Другая группа студентовъ срывала въ университетѣ еврейскія объявленія. Третья группа разбрасывала прокламаціи нелегальной типографіи съ призывомъ бойкотировать евреевъ и еврейскихъ врачей.

Ректоръ университета выпустилъ воззваніе къ студенчеству и проситъ не поддаваться провокаторскимъ выступленіемъ.

Умеръ герцогъ Н. Н. Лейхтенбергскій.

Въ своемъ имѣніи подъ Мюнхеномъ умеръ герцогъ Николай Николаевичъ Лейхтенбергскій.

Покойный былъ правнукомъ императора Николая Павловича, герцогъ Максимиліанъ Лейхтенбергскій-Богарнэ былъ женатъ на вел. кн. Маріи Николаевнѣ.

Преслѣдуютъ за неотдачу хлѣба.

Въ „Локалъ Анцейгеръ" сообщаютъ, что въ Саратовской губерніи цѣлый рядъ крестьянъ подвергся строгимъ карамъ за отказъ отъ сдачи хлѣба. Одинъ изъ крестьянъ, который скрылъ 60 тоннъ зерна, приговоренъ къ 7 мѣсячному тюремному заключенію. Кромѣ того у него были конфискованы 600 центнеровъ хлѣба, 1 лошадь и корова.

Въ Казанской губерніи 20 состоятельныхъ крестьянъ были арестованы и у 12 другихъ были конфискованы по 1300 центнеровъ хлѣба. Переданъ въ распоряженіе суда также священникъ, который скрылъ 16 центнеровъ зерна.

Толстой и Чеховъ на свалкѣ

Въ Егорьевскѣ на текстильной фабрикѣ „Вождь пролетаріата" изъ городской библіотеки были изъяты слѣдующіе писатели: Григоровичъ, Писемскій, Левъ Толстой, Чеховъ, Конанъ д-Ойль, Джекъ Лондонъ и др. Всѣ эти книги свалили въ сарай и продавали по 70 копѣекъ за пудъ на завертки для базара.

Все продать, къ счастью, не успѣли. И вотъ теперь любители роются въ этомъ „мусорѣ", извлекая оттуда Толстого, Тургенева, Чехова.

Абонементъ на любовныя письма.

Три молодыя женщины, Ирена Гаррисъ, Флоретта Гибсонъ и Максинъ Бордъ, студентки чикагскаго университета, открыли бюро для сочиненія любовныхъ писемъ. Онѣ работаютъ по твердому тарифу. Такъ, напр., абонементъ, стоящій 6 долларовъ въ мѣсяцъ, даетъ право на два любовныхъ письма въ недѣлю. Молодыя дѣвушки, повидимому, не просчитались. Дѣло ихъ идетъ блестяще.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 пфг.

9, 10 и 11 марта. **Премьера небывалыхъ разоблаченій!** Родители, берегите своихъ дочерей отъ „международной опасности", отъ сѣтей „джентельменовъ", разбросавшихъ свои сѣти по всему міру. Въ яркихъ, непревзойденныхъ картинахъ, передъ зрителемъ выявлена:

„Международная опасность"

Единственный въ своемъ родѣ наглядный документъ съ глубоко-захватыв. драматическ., сюжетомъ въ 10 ч. Приключенія красивой дѣвушки, оторванной заманчивыми перспективами славы „всемогущихъ балеринъ" отъ любимаго человѣка и заманенной подъ знойное небо вѣчно юнаго Юга... не для изученія искусства... а въ омутъ „сластолюбцевъ", въ притонъ терпимости, гдѣ властвуютъ въ угоду „торговцевъ" семь смертныхъ грѣховъ. Изъ уч. въ гл. рол.: **Мэри Кидъ, Рудольфъ Клейнъ-Рогге, Э. Кайзеръ-Тицъ** и др.

II. КОМИЧЕСКАЯ

Мѣстная жизнь.

Архіерейскія богослуженія въ соборѣ.

Въ субботу, 10 марта, выносъ Св. креста за всенощной и въ воскресенье, 11 марта, литургію въ Преображенскомъ соборѣ совершитъ архіепископъ Евсевій съ соборнымъ духовенствомъ, а въ 6 ч. веч. въ то же воскресенье архіеп. Евсевій съ духовенствомъ г. Нарвы совершитъ въ соборы пассію.

Слово за пассіей произнесетъ прот. К. Колчинъ. Пѣснопѣнія за пассіей будутъ исполнены полнымъ соборнымъ хоромъ.

Народный университетъ.

Очередная лекція В. А. Благовѣщенскаго по русской литературѣ состоится въ воскресенье, 11 марта, съ 6 до 8 ч. вечера.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска
„KARU"
Требуйте всюду только краски „KARU". Представ. для Нарвы **торговля Поккъ**, Вирск. ул.

Семейная регистрація.

Съ 15 февр. по 5 марта въ гор. отдѣлѣ записей актовъ гражданск. состоянія зарегистрировано:

Рожденій: Майму Корнъ, Олегъ Воробьевъ, Хельда Пійль, Гарри Сиртце, Алиса Янсонъ, Владиміръ Семечукъ, Тамара Семечукъ, Уно Лемкюль.

Браки: Александръ Квасникъ—Арманда Паккъ.

Смерти: Федоръ Николаевъ 69 л., (отъ рака), Карлъ Беклеръ 53 г. (воспаленіе легкихъ), Гергардъ Хаазе 10 мѣс. (воспаленіе легкихъ), Ефимія Панова 82 г. (старческая слабость).

Вторая панихида по Г. А. Лаврецовой.

Первая панихида по Г. А. Лаврецовой, какъ указано на I стр. въ особомъ извѣщеніи, будетъ отслужена въ субботу, 10 марта, въ 11 час. утра, въ Нарвск. Преображенскомъ соборѣ.

Вторая панихида, по иниціативѣ городской управы, будетъ отслужена въ Преображенскомъ соборѣ въ воскресенье, 11 марта, въ 12 ч. дня.

Совершатъ панихиду будетъ архіепископъ Евсевій въ сослуженіи съ нарвскимъ духовенствомъ.

Солдатъ сломалъ себѣ ногу.

Въ понедѣльникъ, 5 марта, упалъ съ лошади солдатъ - артиллеристъ Алексѣй Аксентьевъ, 21 г., и сломалъ себѣ при этомъ лѣвую ногу.

На слѣдующій день пострадавшій былъ отправленъ въ ревельской главный военный госпиталь.

Возможно вздорожаніе хлѣба.

За послѣднее время сильно поднялась цѣна на рожь. Это вызываетъ опасеніе, что подымется также цѣна и на безъ того дорогой хлѣбъ.

Количество самоубійствъ.

За прошлый годъ въ Нарвѣ покончили самоубійствомъ 8 человѣкъ. Изъ нихъ двое бросились въ рѣку, 1 отравился, 1 повѣсился, 1 застрѣлился, а остальные 3 покончили разсчеты съ жизнью другими способами.

Кража бревенъ.

Съ кладня бревенъ, принадлежащихъ Кренгольмской м—рѣ и находящихся у Кулгинской дороги, похищено неизвѣстно кѣмъ и когда бревенъ на 22 кроны.

Общая длина улицъ.

Общая длина улицъ гор. Нарвы равняется 53-мъ верстамъ.

Прибываетъ новый „Фордъ".

Въ ближайшее время въ Нарву прибудетъ новый автомобиль „Форда", за послѣднее время столь широко рекламируемый въ Эстоніи и носящій названіе „Фаэтонъ".

Заразныя болѣзни.

Съ 25 февр. по 5 марта зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: скарлатиной 10, туберкулезомъ 2, венерич. болѣзнями 8.

Паромы между Швеціей и Эстоніей.

Въ ближайшее время Ревель посѣтитъ главный директоръ Нинесгамской гавани шведскій инженеръ Андерсонъ, съ цѣлью ознакомленія съ эстонскими гаванями. Въ Швеціи въ настоящее время стоятъ два паровыхъ парома, при посредствѣ которыхъ шведы хотятъ соединить свою страну съ материкомъ. Пассажирскіе и товарные поѣзда будутъ на этихъ паромахъ перевозиться въ Эстонію, причемъ для пріемки ихъ здѣсь намѣчается гавань Балтійскаго порта.

Наилучшій языкъ для радіовѣщаній.

Благодаря быстрому росту радіо, возникъ вопросъ о томъ, какой изъ современныхъ языковъ болѣе всего подходитъ для радіовѣщанія. Не такъ давно, во Франціи, были произведены опыты пригодности того, или иного языка для передачи. Выяснилось, что французскій языкъ для передачи почти не пригоденъ, такъ какъ онъ слишкомъ мягокъ и обладаетъ множествомъ неясныхъ и сходныхъ между собой звуковъ. Итальянскій и испанскій языки, несмотря на большую опредѣленность звуковъ, тоже отличаются недостатками, свойственными французскому языку.

Что касается англійскаго язы то и онъ не является особо уд нымъ для радіовѣщанія. Свойств ные ему глухіе и гортанные зву быстрое произношеніе, сліяніе дѣльныхъ словъ въ одно цѣлое все это дѣлаетъ англійскую р трудно воспринимаемой.

Испытаніе закончилось тѣмъ, самыми удобными для радіовѣща были признаны языки русскій и мецкій. Оба они отличаются бо шой четкостью и опредѣленност звуковъ, а также ясностью свои окончаній.

Премьера классическаго образца постановки и исполненія съ участ. заслуж. арт. Моск. Худ. т. **М. Чехова, Степана Кузнецова, В. Малиновской** и др.

Человѣкъ изъ ресторана

Это именно то, что принято называть шедевромъ

Лекція проф. К. М. Тютрюмова.

Въ воскресенье, 11 марта, въ Русск. Общ. Собраніи на очередномъ „воскресникѣ" о—ва „Святогоръ" съ лекціей на тему: „Эпоха великихъ реформъ и послѣдующее время въ освѣщеніи живого носителя преданій о славномъ прошломъ (памяти А. Ѳ. Кони)" выступитъ проф. Юрьевскаго университета И. М. Тютрюмовъ.

Чистый доходъ съ „воскресника" поступитъ Карольскому об—ву крестьянъ для постройки народнаго дома имени А. С. Пушкина.

Концертъ Союза шоферовъ

Сегодня, 10 марта, въ Русскомъ Общ. Собраніи Союзъ шоферовъ и техниковъ устраиваетъ первый закрытый концертъ-балъ.

Въ первомъ отд. будетъ разыгранъ водевиль М. Гольдштейна — „Женихъ № 126". Въ концертномъ отд. примутъ участіе: Е. С. Кручинина, ученицы балетн. студіи А. Зоммеръ, С. А. Байковъ, г. Муромецъ, Л. Н. Хазовъ, балетная пара *.* и *.*, А. В. Кириленко и др.

По окончаніи концертной программы состоятся танцы подъ оркестръ А. В. Кириленко.

Общее собраніе членовъ Р. О. С.

Въ воскресенье, 18 марта, въ 5 ч. дня, состоится годичное общее собраніе членовъ Русскаго Общества. Собранія. Разбору подлежатъ слѣд. дѣла: Утвержденіе протокола об собранія; докладъ предсѣдателя с вѣта старшинъ о дѣятельности С бранія за истекшій годъ; отчетъ, смѣта на 1928 г.; докладъ рев комиссіи; выборы членовъ совѣ старшинъ и кандидатовъ къ ним выборы въ ревиз. комиссію; вопро о членахъ, не внесшихъ членска взносъ; о музык. инструментѣ; в боры новыхъ членовъ.

Кражи.

— Въ кузницѣ І. Вага, по Выс кой ул., въ ночь на 8 марта злоумы ленниками была проломана стѣна похищено старое желѣзо и кирпичи общ. сумму 12 кр. 50 цент.

— По Сиротской ул., 15, изъ н запертой квартиры Анны Теппи, марта были похищены дамскіе бот стоим. 6 кронъ.

— Въ дер. Низы, Козесской вол. и незапертой квартиры Григорія М шалова, 4 марта похищено 3 му скихъ костюма и пальто. Общая с ма убытка — 270 кронъ.

— Съ запряженной подводы, принадл жащей крестьянину дер. Больш Жердянка Василію Журавлеву, и х ходившейся во дворѣ гост. „Париж по Іоальской ул., похищены кнут табакъ и сѣнная сѣтка. Общій уб токъ — 3 кроны 50 центовъ.

— У прожив. по Заводской ул., 3, Е заветы Кризе изъ незапертой кварт ры похищены дамскіе черные час стоим. 4 кр.

ЗУБКОВЪ И МИДИНЕТКА.

Въ парижскомъ „Кандидѣ" напечатанъ „психологическій очеркъ" о „любви Александра". Рѣчь идетъ о романѣ Зубкова съ принцессой фонъ Липпе, причемъ въ дѣло впутана парижская мидинетка, сердце которой якобы мимоходомъ разбилъ коварный „русскій баронъ Зубковъ".

Обстоятельства дѣла, по словамъ газеты, таковы. Въ лиловый часъ весенняго заката, когда такъ неповторимо хорошо на парижскихъ бульварахъ и когда изъ всѣхъ безчисленныхъ модныхъ домовъ рю де ля Пэ и рю Сентъ Онорэ веселыми щебечущими стаями выпархиваютъ тысячи юныхъ существъ, извѣстныхъ во всемъ мірѣ подъ именемъ мидинетокъ, — въ такой именно часъ за одной изъ дѣвушекъ погнался по улицѣ молодой господинъ. Онъ преслѣдовалъ мидинетку комплиментами. Не чистъ былъ его французскій языкъ, но юная парижанка знала, что не слѣдуетъ быть особенно требовательной въ этомъ отношеніи, и что, наоборотъ, очень даже неплохо, когда молодой парижанкой увлекается „американецъ или чехословакъ".

Сперва впречемъ, Одетта думала больше о тѣхъ счастливыхъ дамахъ, для которыхъ она только что выступала въ качествѣ манекенщи въ роскошныхъ моделяхъ и куталась въ дорогіе мѣха.

Иностранецъ продолжалъ свои комплименты и послѣ третьяго „выраженія восторга", Одетта улыбнулась своему уличному Ромео.

Ромео предложилъ зайти въ кафэ. Предложеніе было принято, и въ кафэ состоялось официальное представленіе.

Одетта манекенша была пріятно поражена и широко раскрыла свои большіе глаза при имени своего новаго друга.

— Баронъ Александръ Зубковъ.

Изъ дальнѣйшаго выяснилось, что молодой „баронъ"—весьма знатнаго происхожденія, что родомъ изъ Москвы, что его разорили большевики, что долгое время онъ былъ шоферомъ, а теперь зарабатываетъ свой хлѣбъ въ качествѣ дансера въ роскошныхъ дансингахъ Парижа, Лондона и Ривьеры.

Въ Берлинѣ во времена его шоферства съ нимъ произошла романическая исторія. Автомобиль, въ которомъ онъ везъ неизвѣстную ему пожилую даму, столкнулся съ другимъ. Пассажирка вышла изъ происшествія невредимой, но у шофера оказалась сломанной рука. Шофера перенесли въ клинику, и пассажирка стала ежедневно навѣщать его, причемъ весь персоналъ больницы зналъ уже, что пассажирка эта есть не кто иная, какъ сама принцесса Викторія Липпе, родная сестра нѣмецкаго кайзера.

Мидинетка слушала разсказъ объ этомъ съ все возраставшимъ изумленіемъ, когда же юный баронъ сообщилъ ей, что принцесса предложила ему свое сердце и руку, изумленіе ея достигло крайняго предѣла.

Въ Парижѣ Зубковъ находился „по дѣламъ" и долженъ былъ спѣшить въ Берлинъ, гдѣ его ждала высокая невѣста съ официальной помолвкой. Но сегодняшняя встрѣча перевернула вверхъ дномъ всѣ его планы и, само собой, встрѣтивъ родственную душу Одетты, онъ уже и не думаетъ о возвращеніи въ объятія Викторіи.

Далѣе романъ шелъ по шаблоннымъ путямъ и весь ритуалъ, въ видѣ клятвъ, поцѣлуевъ, обѣщаній и всего прочаго; былъ соблюденъ до мелочей. Единственное, что смущало покой Одетты, это были письма и телеграммы Викторіи, которыми послѣдняя бомбардировала своего запоздалаго избранника.

„Вернись ко мнѣ, вернись, у меня ты найдешь и любовь и.. тотъ комфортъ, къ которому такъ стремишься".

Въ другой телеграммѣ Викторія соблазняла Зубкова ванной:

„Я люблю тебя и обожаю — я уже устроила для тебя ванную комнату по твоему желанію".

Вскорѣ у Зубкова вышли деньги и рѣшено было, что онъ поѣдетъ въ Берлинъ, тамъ окончательно разорветъ съ принцессой и достанетъ денегъ, чтобы, вернувшись, обвѣнчаться съ прекрасной мидинеткой.

Зубковъ уѣхалъ, а Одетта стала терпѣливо ожидать его возвращенія.

Зубковъ писалъ ей на плохомъ французскомъ языкѣ но на хорошей почтовой бумагѣ съ императорской короной въ верхнемъ углу. Въ письмахъ своихъ онъ увѣрялъ, что все идетъ хорошо, но что пока нужно набраться терпѣнія, ибо у него есть пока всего 30 000 франковъ, а для начала ихъ счастливаго супружества необходимо хотя бы 200 000. Каждое письмо оканчивалось увѣреніями въ любви и обѣщаніями скорой пріѣзда.

Но дни проходили за днями, возлюбленный Одетты не являлся. Прекратились и письма. Вмѣсто нихъ появились телеграммы. Онѣ были очень лаконичны, и одна была похожа на другую, какъ двѣ капли воды. Подписывались онѣ интимно „Сашка". Но мидинетка не предчувствовала еще горя и даже настолько была убѣждена въ близкомъ счастьи со „своимъ Сашкой", что послала ему въ Германію двѣ свои фотографическихъ карточки.

Вскорѣ, прекратились и телеграммы. А еще черезъ нѣсколько дней въ парижскихъ газетахъ мидинетка прочла, что въ одно „утро туманное прошлаго ноября сестра бывшаго императора германскаго, ея высочество принцесса Викторія Липпе вышла замужъ за барона Александра Зубкова.

Измѣна черная „русскаго барона" уязвила Одетту въ самое сердце. Съ разбитой душой она провела нѣсколько дней, полныхъ самаго настоящаго притворнаго горя. Потомъ взяла себя въ руки и отправилась къ... адвокату. Между парижскимъ адвокатомъ и берлинскимъ представителемъ интересовъ Зубкова завязалась оживленная переписка въ результатѣ которой въ непродолжительномъ времени въ гражданскомъ отдѣленіи парижскаго суда будетъ слушаться „сенсаціонное дѣло о русскомъ баронѣ, такъ любившемъ прелести парижской мидинетки и матеріальныя средства принцессы Викторіи".

Злобы дня.

Безъ особыхъ предисловій, громкихъ фразъ и пустословій, разскажу я вамъ сейчасъ — сверхкомическій разсказъ. Это быль, а не реклама (для кого-то много срам"), хоть и стыдно говорить, но нельзя не освѣтить. И толкова и хитра - здѣсь живетъ одна жена, дама прытkая такая, что-то въ родѣ попугая, только есть одинъ пробѣлъ - въ головѣ „максимъ" засѣлъ. Оттого она и злится, всѣхъ людей заѣсть грозится, кто умомъ ея сильнѣй - на того грозится злій Много лѣтъ она скиталась, чуть совсѣмъ не затерялась, да помогъ одинъ случай — кто-то подалъ ей „на чай". И она зашевелилась, точно съ облака свалилась, до печати добралась и за травлю принялась. Вся засыпалась въ скандалахъ, помѣшалась на подвалахъ, всѣмъ и каждому суетъ, хоть никто ихъ не беретъ. А подвалы то, подвалы, какъ петровскіе каналы, ни проѣдешь, ни пройдешь — только жижицу найдешь.

Бѣлиберда на постномъ маслѣ!

А недавно начудила, клевету въ народъ пустила, что учащихся дѣтей—мы доводимъ до смертей? Наплела такого вздора, безо всякаго разбора, и хотѣла этимъ взять — насъ въ Нарымскій край сослать. И пошла еще съ развѣдкой, со своей ручной „насѣдкой" тамъ наврала какъ могла—языку просторъ дала. Много глупостей болтала, все „на связи" упирала, говорила, что она — въ этой области сильна. Что она де насъ „закроетъ" и живыхъ землей зароетъ, что она одна изъ всѣхъ— не порочитъ дѣтскій грѣхъ. Много разъ одно твердила, что у ней въ рукахъ вся сила, только скажетъ — и капутъ, насъ въ тюряху заметутъ.

Миледи съ взмкомъ!

А на дѣлѣ оказалось, что у насъ не зря писалось,— факты сами говорятъ —стекла битыя стоятъ. Да и люди всѣ видали, какъ проказницы гуляли, и на мѣсто горькихъ слезъ — шелъ въ квартирѣ скандальезъ. Эхъ, ты, милая хавронья, голова твоя воронья, брось ты зря людей мутить —въ заблужденье заводить. Ты бы лучше помолчала, да свои долги считала, а своихъ страстей грѣхи — не пускала въ пастухи. Коль попалъ кусочекъ сыру, то молчи, не каркай міру, а не то бѣда придетъ — онъ на векселъ упадетъ.

Потеряешь и не обрѣтешь!

Ресторанщики рѣшили — забастовку объявили, что-бъ управѣ помѣшать - съ нихъ налоги получать. Рестораны всѣ закрыли, по сто тысячъ положили, что-бъ никто не торговалъ и дружнѣе бастовалъ. И надѣялись, что дума, испугавшись стачки шума, на уступки къ нимъ пойдетъ — всѣхъ налоговъ не возьметъ. Можетъ такъ-бы и случилось, но картина измѣнилась, всѣхъ Трофимъ перехитрилъ—ресторанъ опять открылъ. И нарушивъ обѣщанье - самъ попалъ подъ наказанье, сотню тысячъ потерялъ, а на десять сторговалъ.

Недоборъ!

Заиграло въ небѣ солнце, смотритъ ласково въ окошцѣ, а сѣдой старикъ морозъ — безпощадно краситъ носъ. Днемъ немножечко пригрѣетъ, ночью снова омертвѣетъ, приближается весна, но зима еще сильна. Говорятъ, по всѣмъ примѣтамъ, много хлѣба будетъ лѣтомъ, будемъ жать и молотить, десять кронъ за пудъ платить. И картошки много будетъ, Богъ людей не позабудетъ, нынче платимъ двѣсти пудъ, а тогда пятьсотъ возьмутъ. Вѣдь у нихъ съ кр ст-я не знаютъ, какъ рабочіе гуляютъ, потому они за пудъ — по три шкуры съ нихъ дерутъ.

Тоже наловчились!

Водка тоже вздорожала, видно такса захворала, постояла съ лишнимъ годъ и поѣхала впередъ. Для народа эти шутки, какъ зимой для моря утки, ну да, это обойдутъ — къ денатуркѣ перейдутъ. Наши взгляды, убѣжденья, не боятся зараженья, коли нѣтъ хорошихъ винъ — можешь пить хотя бензинъ. Хоть немножко и воняетъ, ну да, это не мѣшаетъ, пусть утроба погоритъ, благо въ голову стучитъ.

Какъ таратайка!

Пишутъ намъ изъ Мокредей, про безбожниковъ людей, тамъ пришли „евангелисты", а на дѣлѣ адвентисты, вродѣ Мойшекъ и Срулей — околпачивать людей. И крестьянъ съ ума смутили, въ свою вѣру обратили, тѣ душою продались—жечь иконы принялись. По „бесѣдамъ" заходили, домъ въ молельню превратили, вмѣсто Божіихъ иконъ — нарисованъ левъ и слонъ.

Начинай сначала!

Ж У К Ъ.

Сестры Веревкины.

(Къ ихъ предстоящему концерту).

Сестры Марія и Анастасія Веревкины пріобрѣли себѣ широкую популярность художественнымъ исполненіемъ русскихъ народныхъ пѣсенъ.

Являясь дочерьми послѣдняго Эстляндскаго губернатора П. В. Веревкина, сестры послѣ революціи, прервавъ занятія въ Петроградской консерваторіи, вынуждены были бѣжать изъ Россіи въ Литву, гдѣ и поступили въ Ковенскую госуд. оперу.

Анастасія Петровна, выйдя замужъ за артиста В. И. Бастунова, уѣхала въ Германію, гдѣ получила ангажементъ въ „Синей Птицы" арт. Южнаго, одновременно выступая въ радіо-концертахъ.

Съ „Синей Птицей" А. Веревкина побывала въ Германіи, Голландіи, Швейцаріи, Австріи, Венгріи, Чехословакіи и Сербіи.

Затѣмъ А. П. получила приглашеніе отъ Н. Баліева поступить въ знаменитую „Летучую Мышь" и поѣхать съ труппой въ Америку, но отъ этого приглашенія отказалась, а, выписавъ въ Берлинъ сестру, составила квартетъ, въ который кромѣ сестеръ, вошли эстонск. пѣвецъ басъ Б. Ганзенъ и литовецъ Спивакъ. Квартетъ пользовался у нѣмцевъ колоссальнымъ успѣхомъ.

Уѣхавъ въ Литву, сестры Веревкины стали выступать дуэтомъ.

Судя по отзывамъ столичной печати, успѣхъ сопровождалъ ихъ повсюду. 4 марта данный ими концертъ въ Ревельскомъ Русскомъ театрѣ, собралъ переполненный залъ.

Въ среду, 14 марта, въ театрѣ „Выйтлея" сестры Веревкины дадутъ свой единственный концертъ въ Нарвѣ, въ которомъ приметъ участіе артистъ т. „Эстонія" А. Ардеръ. У рояля С. И. Мамонтовъ.

Обѣ сестры обладаютъ большими музыкальными способностями, поютъ со вкусомъ и темпераментомъ. У нихъ прекрасная дикція, очень пріятный тембръ. Спѣтость артистокъ поразительна: одинъ голосъ дополняетъ другой и, сливаясь, производитъ впечатлѣніе одного цѣлаго.

Готовится къ постановкѣ крупнѣйшая сенсація кинематографіи

ШАХМАТИСТЪ

По нашумѣв. роману Дюплой Мазюеля въ 12 част. Фильма о любви и свободѣ изъ эпохи императрицы Екатерины II. Инсценировка: Рэмо Бернара. Эпоха, служащая фономъ „Шахматисту", гармонируя съ захватывающимъ дѣйствіемъ, придаетъ всему цѣлому торжественное величіе и роскошь. Динамика массъ и богатство постановки не позволяютъ желать лучшаго.
80.000 участв.! Пораж. зрѣлище! Впервые жив. куклы-автоматы!

Кто построилъ Лондонъ.

Послѣ многолѣтняго изученія остатковъ древняго Лондона, „Королевская комиссія историческихъ памятниковъ" пришла къ окончательному заключенію, что въ доисторическія времена города на мѣстѣ Лондона не существовало и что первый городъ былъ построенъ римлянами. Работа комиссіи выйдетъ вскорѣ отдѣльнымъ изданіемъ. На дняхъ въ засѣданіи королевскаго общества искусствъ директоръ Лондонскаго музея, Мортимеръ Уиллеръ, сдѣлалъ сообщеніе о главныхъ выводахъ комиссіи. По его мнѣнію, найденные въ Темзѣ сваи для постройки домовъ не могутъ служить доказательствомъ существованія доисторическаго города — въ римскія времена также пользовались сваями для построекъ.

Послѣднія открытія даютъ возможность возстановить планъ города, который являлся своего рода „паразитомъ Лондонскаго моста", вокругъ котораго сосредоточилась вся торговая жизнь. Римскій Лондонъ возникъ сейчасъ же послѣ завоеванія британскихъ острововъ римлянами въ 43 году до Р. Х.

Главнѣйшимъ зданіемъ была базилика, имѣвшая 480 фут. длины и стѣны которой доходили до 6 футовъ толщины. Она являлась однимъ изъ самыхъ большихъ сооруженій въ римскихъ провинціяхъ. Его камни пошли потомъ на постройку донынѣ существующихъ зданій. Базилика находилась вблизи нынѣшняго Лидхольскаго рынка. Неподалеку былъ большой форумъ, остатки котораго также найдены. Городъ былъ раздѣленъ на правильные четырехугольники—кварталы.

Международное музыкальное состязаніе.

Въ маѣ с. г. въ гор. Сенъ-Назеръ (Франція) состоится международное музыкальное состязаніе, въ которомъ могутъ принять участіе музыкальныя общества и организаціи всѣхъ странъ.

Розыгрышъ лотереи

Дамскаго Благотворит. Кружка при Знаменской церкви, назначенный на 11 марта, съ разрѣшенія Нарвской гор. управы, переносится на 13-ое май с. г.

Правленіе.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Холодный мартъ.

Астрономъ и метеорологъ Адольфъ Брикскорнъ не обѣщаетъ скораго наступленія весны. Мартъ въ Зап. Европѣ будетъ богатъ осадками, на Востокѣ погода будетъ значительно суше. За исключеніемъ нѣсколькихъ теплыхъ дней, въ мартѣ ожидается прохладная вѣтренная погода. Дни будутъ облачные, а ночи холодныя. Особенно сильно упадетъ барометръ къ 9—10 марта.

Снова выпадетъ снѣгъ. На морѣ ожидаются бури. Во второй половинѣ марта можно ожидать лучшей погоды, но къ 25-му вновь подымутся сильные вѣтры.

„Аума-Ата".

„Аума-Ата" — таково имя новой столицы экзотическаго Казастана. Вдохновившись примѣромъ Австраліи, создавшей новую федеральную столицу Канберра, совѣтская власть рѣшила заново построить... столицу Казакстана. Однако же, недавно начатое строительство новой столицы уже обратило на себя вниманіе рабоче-крестьянской инспекціи. Планъ нарушенъ, нѣтъ хорошо разработанныхъ проектовъ, несвоевременно заготовлены матеріалы, постройки безмѣрно дороги. Въ результатѣ этого плана постройки новыхъ домовъ выполненъ только на пять процент.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.

„Дворецъ печали и слезъ"

Всемірно-извѣстный боевикъ

10, 11, 12 и 13 марта с. г. Кино „РЕКОРДЪ" Собств. домъ.

— Играетъ хорошій оркестръ. —

Одинъ изъ лучшихъ 6 свиковъ сезона изъ жизни гусаръ, въ гл. роли

ВИВІАНЪ ГИБСОНЪ

игравшую главн. роль въ нашумѣвшей въ нашемъ театрѣ картинѣ „Орловъ".

АЛЬБЕРТЪ ШТЕЙНРЮКЪ и АЛЬФОНСЪ ФРИЛАНДЪ:

Легкая кавалерія

ПИКАНТНАЯ салонная драма въ 10 акт.

РОСКОШНЫЕ ТУАЛЕТЫ! ГРАНДІОЗНАЯ ПОСТАНОВКА!

Много интересн. моментовъ и рискованн. мѣстъ изъ жизни веселыхъ гусаръ.

II. Ужасы современной цивилизаціи. Снято съ натуры въ 1918 г. на западномъ фронтѣ. **Захватывающій эпизодъ Мировой войны**

„Дуэль въ воздухѣ"

(Люди — орлы).

Сенсац. драма изъ жизни военныхъ летчиковъ въ 8 акт. Десятки аэроплановъ разбивается вдребезги на глазахъ у публики. Кромѣ того веселая комедія въ 3 ч.

— — Въ воскресенье будутъ показаны **2** комедіи. — —

СКОРО: **„Крѣпостные"** Сейчасъ идетъ въ ревельскомъ к. „Глорія Паласъ"

ВНИМАНІЕ! Все самое выдающееся и исключительное въ „РЕКОРДѢ"!

Принаровскій РАЕШНИКЪ.

Прилетѣлъ я къ вамъ съ привѣтомъ, съ преогромнѣйшимъ куплетомъ, цѣлый день его писалъ — не обѣдалъ, не дремалъ. Чтобы было веселѣе, настрочу вамъ почуднѣе, про лихую молодежь, что надѣлала дебошъ. Вотъ картина получилась, наша шатія сразилась, точно съ красными въ бою, то въ деревнѣ на краю. Били коссарскіе хваты, кріушскіе-жъ плоховаты, долгонивскіе бойчѣй, да и двинутъ половчѣй.

Что надо!

Говорятъ, что изъ-за мести — появились эти вѣсти, изъ Пустого изъ конца — за парнишку-сорванца. На гуляньи и въ кадрили—всѣ ребята надурили, Степа съ Колей начали, скоро къ Санѣ подбѣгли. Тутъ дѣвица удалая, брата кровнаго спасая, Саню вбила подъ кровать, тамъ ему какъ разъ подъ стать. Въ дракѣ подняли тревогу, Саня крикнулъ на подмогу, а неопытный „капралъ" —дѣвкѣ кофту разорвалъ.

По всѣмъ швамъ!

Люди добрыя видали—лишь ножи одни сверкали, раздавался трескъ и стонъ, а въ ушахъ стоялъ трезвонъ. Всѣмъ удары наносили, лампу вдребезги разбили, загорѣлся керосинъ, но не дрогнулъ ни одинъ. Всѣ, однако жъ, суетились, выйти разомъ торопились, разъ въ избѣ во всю огонь—позабыли и гармонь.

Спасайся, кто можетъ!

Тутъ немедля порѣшили— огонечекъ всѣ тушили, кто ногой его топталъ, кто юбчонкой накрывалъ. Ладно,—не было пожара отъ столь мѣткаго удара, за гулянье дочерей — чуть не сжарился Андрей. Драка-жъ все не прекращалась, а сильнѣе разгоралась, бушевали въ потемкахъ, было слышно: охъ! да ахъ! Въ бой летѣли палки, колья, всѣ Андреевы трехолья, кружки, вьюшки и краны—пропадай мои штаны.

Послѣднія!

Дѣвки вѣрно понимали, дружно милыхъ унимали, не жалѣли ласкъ и словъ—для отчаянныхъ бойцовъ. Эхъ, вы, милые ребятки, не творите эти мятки, станешь дѣвочкамъ милѣй, будетъ много веселѣй. А теперь я улетаю, но чуднѣе дѣло знаю, что случилось въ Кріушахъ, даже стукнуло въ ушахъ. Потерпите дорогіе, до свиданья молодые, постараюся для васъ—настрочить чудной разсказъ.

Приготовьтесь!

КОМАРЪ.

Принаровцы!

Выписывайте всѣ только

„Старый Нарвскій Листокъ"

На мѣсяцъ съ пересылкой 75 марокъ

Усы или турецкая дисциплина.

„Усы, какъ у турка" говорилось когда-то и даже на вывѣскахъ табачныхъ лавокъ изображали турка съ огромными усами, курящаго кальянъ. Теперь все измѣнилось.

Весь Стамбулъ былъ недавно взволнованъ слѣдующимъ сенсаціоннымъ сообщеніемъ газетъ: „Префектъ Стамбула предписалъ всѣмъ курьерамъ и сторожамъ префектуры немедленно сбрить усы. Есть основаніе думать, что это предписаніе въ ближайшіе дни распространится на всѣхъ чиновниковъ префектуры". Столь радикальная и такъ рѣшительно проведенная реформа казалась тѣмъ болѣе непонятной, что самъ префектъ носитъ усы, человѣкъ добрый, мирный и отнюдь не склонный къ насильственнымъ мѣрамъ.

Больше всѣхъ, однако, былъ изумленъ самъ префектъ, только изъ газетъ узнавшій о приказѣ. Приказъ былъ, несомнѣнно, данъ: о томъ свидѣтельствовали бритыя физіономіи сторожей. Но кѣмъ? Разслѣдованіе выяснило слѣдующую курьезную исторію.

Одинъ изъ посѣтителей, бывшихъ на пріемѣ у префекта, присутствовалъ при разговорѣ послѣдняго съ завѣдующимъ персоналомъ по поводу одной формы для служителей. Префектъ настойчиво требовалъ, чтобы служителямъ было внушено, что они должны бережно обращаться съ военными мундирами и вообще всегда имѣть приличный и аккуратный видъ. Выйдя изъ кабинета, посѣтитель встрѣтилъ того чиновника, въ вѣдѣніи котораго находятся служители, и разсказалъ ему о подслушанномъ разговорѣ, а потомъ, шутя, добавилъ: „Префектъ требуетъ, чтобы вы всѣ немедленно сбрили усы". Чиновникъ не понялъ шутки и, торопясь угодить начальству, немедленно отдалъ приказъ — черезъ часъ всѣ курьеры и служители были гладко выбриты.

У нихъ нашлись сейчасъ же добровольные подражатели, число которыхъ съ каждымъ днемъ растетъ. Городовые, полицейскіе, пожарные почти поголовно уже сбрили усы; постепенно мода проникаетъ и въ другіе круги.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

Отвѣтств редакторъ *И. С. Сергѣевъ.*

Издательство: *В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.*

Союзъ шоферовъ и техниковъ Нарвск. отдѣл.

устраиваетъ въ субботу, **10** марта 1928 г.

Въ Русскомъ Обществѣ. Собраніи закрытый

Концертъ-балъ

I) **„Женихъ № 126"** Водевиль М. Гольдштейна. Участвуютъ: В. И. Свободина, З. И. Минина, Б. В. Христоровъ, С. В. Рацевичъ и С. А. Шиловскій.

II. **Концертное отдѣленіе.** Участв. Е. С. Крутчинина, ученицы балетной студіи А. Зоммера, С. А. Байковъ, г. Муромецъ, Л. Н. Хазовъ, балетная пара *** и *** и А. В. Кириленко. Начало въ 9 час веч.

По окончаніи ТАНЦЫ подъ оркестръ А. В. Кириленко.

Отложенный 26 февраля с. г.

КОНЦЕРТЪ піаниста Ганса Шульмана

состоится

во вторникъ, 13 марта 1928 г.

въ 8.30 час. вечера

въ залѣ клуба „Гармонія".

(Входъ съ Elu tän.)

Билеты цѣною отъ 1.50 кр. — 25 центовъ. Предварительная продажа въ книжномъ маг. Бр. Розипу. Билеты, взятые на 26 февраля, дѣйствительны.

Театръ „Выйтлея"

Въ среду, **14** марта 1928 г.

Нарвское Пожарно-Санитарное Общ. устраиваетъ

единственный концертъ

А. М. ВЕРЕВКИНЫХЪ

Съ участ. артиста театра „Эстонія" **А. АРДЕРА**

У рояля **С. Мамонтовъ.**

Начало въ 9 часовъ вечера.

Цѣны мѣстамъ отъ 2 кр. до 50 цент. Предварительная продажа въ маг. „Зингеръ" Вышгородск. ул. и въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 ч. веч.

ПРАВЛЕНІЕ.

Сапожный кремъ

„Nugget"

Складъ и оптов. продажа у

провиз. А. Каэра

Вестервальская, 2.

Магазинъ обуви и мануфактуры

А. СЯСКЪ

Вышгородская ул., 7.

Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.

Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".

МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя** и **шерстяныя матеріи,** а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.

Цѣны самыя общедоступныя.

Съ 15 марта с. г. открывается

Ревельскій

мануфактурный магазинъ

Почтамтская ул., 73.

Объявленіе.

Въ воскресенье, 11 го марта с. г., будутъ продаваться

СЪ ТОРГОВЪ

бревна въ количествѣ около 800 штукъ, срѣзанныя и вывезенныя на рѣку Нарову у деревни Верхнее Село.

Верхне-Сельское Общ-во крестьянъ.

Случайная партія

бумаги

(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типографіи О. Нилендера, Вышгородская ул., 1.

Проѣздомъ въ Нарвѣ.

Извѣстная хиромантка-графологъ

M-lle **Вильма Лестманъ**

Опредѣляетъ прошлое, настоящее и будущее по чертамъ лица, линіямъ рукъ, фотографіи и почерку. Даю указанія во многихъ случаяхъ жизни и точно опредѣляю возрастъ каждаго человѣка по теоріямъ извѣстн. проф. Аппеля, Нестлера и монаха Фландріана.

Пріемъ съ 9 ч. утра до 9 час. веч.

Вышгородская ул., № 30, гост. „Централь", комн. 7, II этажъ.

Плата по желанію, не менѣе 50 центовъ.

Съ 15 марта открывается въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи

„А. Кондратьевъ"

Владѣлецъ Г. И. Степановъ

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія.

Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION").

Довѣренный фирмы **А. Кондратьевъ.**

Имѣются **водяные сапоги** для канавъ.

За недорогую плату

даю уроки

математики и по русскому языку, а также по всѣмъ предметамъ начальн. училищъ.

Нарва, Магазинная ул., 4/6. **Н. Пановъ.**

Желаютъ получать регулярно два хорошихъ домашнихъ

обѣда.

Предложенія оставить въ к-рѣ „Стараго Нарвск. Листка" подъ словомъ „Столъ".

Сѣно

прессованное продается въ любомъ количествѣ по 90 цен. пудъ. Paemurru t. 22, k. 4. Складъ: Suur Aguli t. 53.

O. Nielander trükk, Narva, Suur t. 1 (end. Rentel ruum) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Неоплаченные рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. В. Грюнтань въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 к., безъ доставки на 1 мѣс. 65 к.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 к.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 к.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 к.

№ 28 (359). Вторникъ, 13 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня и впредь.**

„Шахматистъ"

Крупнѣйшая сенсація кинематографіи:

(Игра ея Величества) По нашумѣв. роману Дюплой Мазюеля въ 12 част. Фильма о любви и свободѣ изъ эпохи императрицы Екатерины II. Инсценировка: Рэмо Беркара. Эпоха, служащая фономъ „Шахматисту", гармонируя съ захватывающимъ дѣйствіемъ, придаетъ всему цѣлому торжественное величіе и роскошь. Динамика массъ и богатство постановки не позволяютъ желать лучшаго. 80.000 участв.! Пораж. зрѣлище! Впервые жив. куклы-автоматы!

II. Прелестная **Ксенія Десни** и **Вилли фритчъ** въ богато постановочномъ, интересномъ фарсѣ въ 8 акт.

„Что женщинамъ нравится въ мужчинахъ"

АНОНСЪ! На очереди: **„Какъ Патъ и Паташонъ удили рыбку"** Самый веселый и презабавный фарсъ съ ихъ участіемъ.

Новый дворецъ Лиги Націй.

Послѣднее офиціальное засѣданіе Совѣта было посвящено второстепеннымъ вопросамъ. Наиболѣе важнымъ изъ нихъ оказалось рѣшеніе построить новый дворецъ для Лиги Націй въ Женевѣ. Это рѣшеніе кладетъ конецъ распространившимся недавно слухамъ о возможности перенесенія мѣстопребыванія Лиги Націй изъ Женевы въ Вѣну. Относительно самой постройки, какъ и по всѣмъ остальнымъ вопросамъ, совѣтъ Лиги проявилъ величайшую нерѣшительность. Онъ предложилъ двумъ архитекторамъ, получившимъ первыя преміи, вмѣстѣ съ тремя другими инженерами совмѣстно выработать проектъ фасада дворца. Бріанъ по этому поводу высказался весьма скептически — по его мнѣнію, легче достигнуть соглашенія между пятью министрами, чѣмъ между пятью архитекторами.

Четыре смертныхъ казни за поджогъ.

7 марта въ московскомъ военно-революц. судѣ закончилось слушаніемъ дѣло по обвиненію Мельникова, Вартпайнена, Майорова и Тимофѣева въ поджогѣ съ контръ-революціонной цѣлью Дубровской бумажной фабрики. Всѣ обвиняемые приговорены къ разстрѣлу. Судъ опредѣлилъ октябрьской амнистіи не примѣнять къ осужденнымъ. Согласно обвинительному акту весной 1920 г. въ Петроградъ изъ Финляндіи прибылъ для организаціи поджога Дубровской бумажной фабрики бывш. служащій фабрики Чарли Ботенгофъ, который предложилъ своимъ бывш. сослуживцамъ Тимофѣеву и Майорову, извѣстнымъ своими антисовѣтскими убѣжденіями, устроить поджогъ фабрики, обѣщая вознагражденіе и гарантію побѣга въ Финляндію. Тимофѣевъ и Майоровъ, въ свою очередь предложили устроить поджогъ Мельникову и Вартайнену, которые нелегально въ 1920 г. прибыли изъ Финляндіи послѣ эмигрированія туда въ 1919 г. и были связаны съ финской фашистской организаціей. 2 іюля 1926 г. террористы подожгли одно изъ зданій фабрики, послѣ чего пожаръ охватилъ всю фабрику. Убытки отъ пожара равнялись полугора милліонамъ рублей. Бушенгофъ успѣлъ скрыться.

Спичечная монополія.

Эстонскія газеты приводятъ подробныя свѣдѣнія о только что заключенномъ договорѣ со шведскимъ спичечнымъ синдикатомъ. Синдикатъ получаетъ право на спичечную монополію въ Эстоніи срокомъ на 28 лѣтъ. По истеченіи этого срока всѣ фабрики переходятъ въ собственность казны. За монополію казна получаетъ отъ спичечнаго синдиката единовременную сумму въ 3 милліона кронъ. Кромѣ того, государство получаетъ ежегодно 120.000 кронъ въ видѣ акциза противъ 35.000кронъ въ настоящее время.

Синдикатъ обязуется образовать въ Эстоніи акц. о-во съ основнымъ капиталомъ въ 4 милл. кронъ. Кромѣ того, Эстонія получаетъ заемъ отъ синдиката въ суммѣ 7 мил. кронъ. Заемъ этотъ реализуется въ формѣ покупки закладныхъ листовъ госуд. земельнаго банка. Въ договорѣ предвидѣно, что синдикатъ обязанъ ежегодно производить въ Эстонія 95 милліоновъ спичечныхъ коробокъ для экспорта и 60 милліоновъ для мѣстнаго рынка. Это количество соотвѣтствуетъ среднему годовому производству нашихъ спичечныхъ фабрикъ за послѣдніе три года.

Для урегулированія цѣнъ на спички образуется комиссія, которая состоитъ изъ 2-хъ представителей правительства и 2 хъ представителей синдиката. При установленіи цѣнъ въ основу принимается себѣстоимость, причемъ прибавляется капитализація въ 10%, а кромѣ того текущіе расходы и акцизъ. Заработная плата на спичечныхъ фабрикахъ повысится на 10% Правительство обязуется отмѣнить вывозную пошлину на спички и путемъ ввозныхъ пошлинъ затруднить ввозъ спичекъ изъ заграницы. Договоръ вступаетъ въ силу послѣ ратификаціи его Государственнымъ Собраніемъ.

Въ общемъ, шведскій спичечный синдикатъ въ принципѣ согласился предоставить Эстоніи заемъ въ десять милліоновъ кронъ для постройки жел. дорогъ.

Годъ катастрофъ.

Одинъ французскій журналистъ публикуетъ печальную статистику, относящуюся къ 1927 году. Оказывается, этотъ годъ вполнѣ заслужилъ названія года катастрофъ. Уже за первое полугодіе 1927 года газета насчитала 136 катастрофъ: 37 наводненій, 6 изверженій вулкановъ, 38 циклоновъ и т. д. Эти катастрофы явились причиной гибели 3671 человѣкъ. Ранено было 10000 человѣкъ. Въ эти чтсла не входятъ нѣсколько сотъ жертвъ большого китайскаго землетрясенія въ маѣ 1927 года, которое вообще не упоминается въ статистикѣ, приводимой журналомъ.

Если прибавить къ этому число погибшихъ за 1927 г. во время революцій, возстаній число жертвъ желѣзнодорожныхъ и пароходныхъ крушеній и автомобильныхъ катастрофъ, мы увидимъ, что общее количество случайно погибшихъ человѣческихъ жизней исчисляется сотнями тысячъ.

Драка анархистовъ съ коммунистами.

„Эвръ" сообщаетъ изъ Ліона, что тамъ въ пятницу вечеромъ анархисты сорвали одно изъ собраній коммунистовъ. Ораторъ на трибунѣ подвергся обстрѣлу, послѣ чего возникла всеобщая свалка, причемъ въ ходъ было пущено и огнестрѣльное оружіе. Ранено 6 лицъ. Собраніе пришлось закрыть.

Забастовка углекоповъ окончилась.

Забастовка чехословацкихъ углекоповъ Мостецкаго района закончилась полнымъ разгромомъ коммунистовъ. Шахтовладѣльцы достигли соглашенія съ представителями профессіональныхъ союзовъ углекоповъ и работы въ шахтахъ возобновлены.

Афганскій король въ Ригу не ѣдетъ.

По послѣднимъ свѣдѣніямъ, пріѣздъ афганистанскаго короля Аманъ-Уллье въ Ригу не состоится, т. к. король послѣ посѣщенія имъ Англіи поѣдетъ прямо въ Москву съ остановкой на одинъ день въ Берлинѣ.

Пособники коммунистовъ.

По словамъ „Дейли Мейль", англійскіе коммунисты стали получать въ послѣднее время крупныя суммы отъ большевиковъ. Одно время переводить деньги коммунистамъ въ Англію было нелегко, но теперь эти трудности удалось обойти. Нѣкоторыя частныя лица, живущія въ Англіи и пользующіяся безукоризненной репутаціей, согласились служить посредниками между московскими и лондонскими большевиками.

Одно время, въ виду прекращенія подачекъ, коммунистамъ пришлось даже распустить большую часть своего партійнаго персонала. Съ появленіемъ свѣжихъ денегъ изъ Москвы, чиновники вновь взяты на службу и аккуратно получаютъ жалованье.

Пожаръ въ электро-техническомъ институтѣ.

Изъ Москвы сообщаютъ, что 9 марта, въ 8 час. утра въ Анненгофской рощѣ вспыхнулъ пожаръ въ остраивающемся зданіи электро-техническаго института. Пожаръ окончился только въ 3 часа дня. Въ огнѣ погибли внутреннія временныя перегородки во всѣхъ трехъ этажахъ, желѣзо-бетонныя прекрытія рухнули.

„Авторитетный" голосъ о лже-Анастасіи.

Изъ Москвы телеграфируютъ лондонскимъ газетамъ:

„Въ бесѣдѣ съ журналистами, бывшій членъ екатеринбургскаго совѣта Сыромолотовъ заявилъ, что весь разсказъ Чайковской — пустая басня. (Сыромолотовъ — одинъ изъ трехъ подписавшихъ приказъ о разстрѣлѣ царской семьи, остальные двое — Войковъ и Бѣлобородовъ). Приказъ былъ выполненъ. Анастасія, какъ и другіе члены царской семьи, была убита выстрѣломъ изъ револьвера.

Ранняя весна въ сов. Россіи.

По даннымъ фенологическаго бюро общества любителей міровѣдѣнія, весеннія явленія охватили сѣверо-западъ, центръ и сѣверъ СССР. Въ Тульскую губернію прилетѣли грачи. Въ сѣверо-западномъ районѣ и на сѣверѣ, въ тундрѣ, отмѣчено возвращеніе съ юга снигирей и свиристѣлей на мѣста гнѣздовій. Въ этомъ же районѣ вороны начали чинить гнѣзда, а ивы — сбрасывать колпаки.

Каждому доступно подписаться на **„Старый Нарвскій Листокъ".**
75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по воскресеньямъ въ 3 ч. Касса открыта за ½ ч. до начала I сеанса и до 10-ти веч.
Цѣны: 15-50 пфг.

13 и 14 марта. Премьера изъ жизни Грузіи! Волшебные виды Кавказскихъ горъ!

„НАТЭЛЛА"

Драма изъ жизни грузинъ въ 8 больш. частяхъ. Въ главн. роляхъ: **Мата Вадшвадзе, Аркадій Хорава** и др.
II. КОМИЧЕСКАЯ. **II. КОМИЧЕСКАЯ.**

Мѣстная жизнь.

Въ Знаменской церкви на сей крестопоклонной недѣлѣ богослуженія будутъ совершаться ежедневно въ 9 час. утра и въ 5 час. вечера. Исповѣдь по пятницамъ послѣ повечерія въ 6 час. веч., въ субботу и воскресенье послѣ утреннихъ богослуженій въ 8 час. утра. Службы — въ теплой Никольской церкви.

Экстр. засѣданіе гор. думы.

Въ пятницу, 9 марта, состоялось экстренное засѣданіе гор. думы. Животрепещущіе вопросы, поставленные на повѣстку дня, затянули засѣданіе съ 6 час. до 11 час. вечера.

Главнымъ, заслуживающимъ вниманія, пунктомъ являлся вопросъ о соединеніи Коммерческаго училища съ Эстонск. гимназіей. Послѣ долгихъ преній и произносимыхъ часовыхъ рѣчей, г. Вяльбе и оппонировавшаго ему г. Каро, 24 голосами за и 5 противъ было постановлено съ осени этого года оба учебн. заведенія слить въ одно въ помѣщеніи Эстонской гимназіи.

Затѣмъ было постановлено разширить гор. женское профессіон. училище, преобразовавъ его въ средне-учебное заведеніе, съ введеніемъ курсовъ домоводства. Курсъ двухлѣтній, съ пріемомъ окончившихъ нач. 6-ти кл. училища.

Профессіон. училище будетъ переведено въ помѣщеніе, занимаемое сейчасъ Коммерческимъ у—мъ.

Рѣдко-выдающаяся фильма
„Броненосецъ Гессенъ"
Съ участіемъ **Отто Гебюръ, Эгеде Ниссенъ, Клара Роммеръ, Пауль Рихтеръ.**

Вечеръ шоферовъ.

Въ субботу, 10 марта, въ Русск. Общ. Собраніи состоялся вечеръ, устроенный нарвск. отд. Союза шоферовъ и техниковъ.

Очень недурно была разыграна ком. „Женихъ № 126" Гольдштейна, вызвавшая въ публикѣ громкіе аплодисменты. Въ дивертисментѣ выступали: г-жа Кручинина, спѣвшая цыганскіе романсы „Весело и горестно" и „Бубенцы", заслуживъ шумную овацію отъ публики. Баритонъ г. Хазовъ спѣлъ арію изъ оп. „Пиковой дамы" „Если бы милыя дѣвицы". Затѣмъ былъ исполненъ испанскій танецъ маленькими балеринами Женей и Тоней. Доставилъ большое удовольствіе публикѣ баритонъ г. Муромецъ, спѣвъ арію изъ „Травіаты". Закончилась программа исполненіемъ юной балериной Женей „Piccicato". У рояля была г-жа Рожанская.

Къ сожалѣнію, несмотря на хорошую и разнообразную программу, публики собралось не много. Закончился вечеръ оживленными танцами подъ оркестръ г. Кириленко.

Лекція проф. И. М. Тютрюмова.

11 марта, въ Русск. Общ. Собраніи, состоялся XIII „воскресникъ", устроенный о—вомъ „Святогоръ" и Русск. Учительскимъ Об—мъ.

На воскресникѣ проф. Юрьевскаго университета И. М. Тютрюмовымъ была прочитана лекція на тему: „Эпоха великихъ реформъ и послѣдующее время въ освѣщеніи живого носителя преданій о славномъ прошломъ" (Рамяти А. Ѳ. Кони).

Лекція, раздѣленная на двѣ части, была прослушана собравшимся съ большимъ вниманіемъ. Профессоръ въ живыхъ чертахъ обрисовалъ свѣтлую личность А. Ѳ. Кони, начавшаго свою дѣятельность съ 1865 г., какъ разъ въ послѣдующіе годы великихъ реформъ (1864 г.).

Прочитанная лекція, сама по себѣ была очень интересна и слушалась съ увлеченіемъ.

Слушателей собралось больше 100 человѣкъ.

Новыя придирки.

Совѣтскими властями введенъ тщательный осмотръ эстонскихъ вагоновожатыхъ, производящійся въ Ямбургѣ. На границѣ эстонскій вагоновожатый обязанъ показать, сколько при немъ денегъ; если при обратной поѣздкѣ у него окажется больше денегъ, лишняя сумма конфискуется. Вагоновожатый не можетъ имѣть при себѣ никакихъ драгоцѣнностей.

О введенномъ новомъ порядкѣ сов. правительство оповѣстило эст. желѣзнодорожное управленіе съ предложеніемъ поставить въ извѣстность нашихъ вагоновожатыхъ.

Вернулся съ курсовъ.

На прошлой недѣлѣ вернулся съ курсовъ для полицейскихъ комиссаровъ комиссаръ криминальной полиціи г. Цейзигъ и приступилъ къ исполненію своихъ служебныхъ обязанностей.

Народный университетъ.

Въ среду, 14 марта, состоятся слѣдующія лекціи: В. Ф. Бухгольца — „Ученіе о наслѣдственности психическихъ свойствъ" съ 6 до 7 час. вечера и В. С. Волкова по космографіи съ 7 до 8 ч. вечера.

Встрѣча Печерской иконы Божіей Матери.

Въ субботу, 17 марта, изъ Занаровья (дер. Низы) въ сопровожденіи іеромонаха о. Андрея и монаха Ѳеодосія прибываетъ въ Нарву чтимая вѣрующими Печерская икона Божіей Матери „Одигитріи".

По примѣру прежнихъ лѣтъ, навстрѣчу Святынѣ въ 3½ часа изъ Знаменской церкви въ конецъ Новой линіи будетъ совершенъ крестный ходъ. На обратномъ пути остановка у Знаменія для служенія молебна и проводы Святыни съ крестнымъ ходомъ до городского моста въ Соборъ ко всенощному бдѣнію.

18 марта послѣ литургіи въ соборѣ, съ двухъ час. дня до вечера. 19 и 20 марта послѣ службъ — въ Знаменской церкви, начало коихъ въ 8.30 утра.

Св. икона будетъ обноситься по домамъ вѣрующихъ въ первую очередь 18 и 19 марта по Новой линіи и ближайшимъ улицамъ ея, затѣмъ 20 марта — по Госпитальной, Надеждинской, Рыбацкой набережной, Пріютской, Желѣзной, Псковской ул. и Лагерному полю и съ 21 марта (со среды) послѣ литургіи въ соборѣ по городу и форштадтамъ: Нарвскому, Петровскому, Іоахимсталю и въ Кренгольмѣ. 24 марта вечеромъ за всенощнымъ бдѣніемъ Св. икона у Знаменія.

25 марта за литургіей—въ Штиглицкой церкви и обносится по квартирамъ желающихъ принять ее у себя съ молебномъ на дому на Суконной и Льнопрядильной м—рахъ.

Подробный маршрутъ хожденія по гор. Нарвѣ и окрестностямъ со Св. иконою будетъ помѣщенъ въ „Старомъ Нарвскомъ Листкѣ" во вторникъ, 20 марта.

Премьера классическаго образца постановки и исполненія съ участ. заслуж. арт. Моск. Худ. т. **М. Чехова, Степана Кузнецова, В. Малиновской** и др.
Человѣкъ изъ ресторана
Это именно то, что принято называть шедевромъ

Спектакль Общества „Лучъ".

Въ воскресенье, 11 марта, въ Русск. Общ. Собраніи состоялся показательный спектакль кріушскаго просвѣт. о—ва „Лучъ". Поставлена была „Женитьба Бальзаминова", ком. въ 3 д. А. Островскаго.

Надо отдать должное молодымъ силамъ нашей деревни за ихъ добросовѣстное отношеніе къ работѣ. Роли были тщательно разучены. Хороша была въ роли матери Бальзаминова г-жа А. Сорокина. Вносила въ игру большое оживленіе г-жа М. Краснова въ роли свахи, хотя нѣсколько утрируя въ своихъ движеніяхъ. В. Богданова въ роли кухарки Матрены, вызывала неоднократный смѣхъ всего зала. Занятна была г-жа Л. Судакова въ роли Химки. Вполнѣ справился съ ролью Бальзаминова и И. Вуичъ.

Молодежь была щедро награждена аплодисментами.

Передъ началомъ спектакля г. режиссеромъ арт. П. В. Павловымъ было сдѣлано обращеніе къ публикѣ, съ разъясненіемъ, что спектакль преслѣдуетъ исключит. духовную сторону и предпринятъ съ цѣлью ознакомленія города съ работой въ деревнѣ, а артистовъ съ болѣе усовершенствованной сценой.

Со своей стороны мы желаемъ дальнѣйшаго успѣха кріушской молодежи на поприщѣ театральнаго искусства и просвѣщенія вообще.

Послѣ спектакля состоялись оживленные танцы до 3 хъ ч. ночи, подъ оркестръ г. Кириленко.

О художеств. курсахъ „Зингера".

Техническій прогрессъ проникаетъ нынче во всѣ области, въ томъ числѣ и въ область женскихъ рукодѣлій. Всевозможныя вышивки, ажурныя строчки и штопка еще недавно отнимали у женщины массу времени и труда, не говоря о кропотливости работы и терпѣніи. Теперь же все это дѣлается быстро и легко при помощи швейной машины „Зингера", безъ особыхъ приспособленій и затратъ.

На дняхъ закончились успѣшно прошедшіе безплатные курсы художественной вышивки, устроенные фирмой „Зингеръ". Въ нихъ приняло участіе около 50 дамъ, пріятно пораженныхъ достигнутыми ими результатами.

Всѣ художеств. работы выполняются на обыкновенныхъ швейныхъ машинахъ, лишь для вышиванія гарусомъ примѣняется несложный и вполнѣ общедоступный (около 3 кронъ) аппаратъ, который свободно приспособляется къ той же обыкновенной машинѣ „Зингера".

Необходимо привѣтствовать стремленіе нашихъ дамъ-хозяекъ къ украшенію домашняго очага.

Распродажа драгоцѣнностей турецкихъ калифовъ.

Согласно сообщеніямъ турецкихъ газетъ, Кемаль-паша рѣшилъ распродать сокровища турецкихъ султановъ. Еще никогда такая богатая коллекція драгоцѣнностей не поступала въ продажу. Даже драгоцѣнности русскаго императорскаго дома уступаютъ сокровищамъ султановъ. Трудно представить себѣ великолѣпіе и блескъ каменьевъ, принадлежавшихъ правителямъ Турціи.

Драгоцѣнности эти нынѣ хранятся въ Константинополѣ въ стальныхъ кладовыхъ министерства финансовъ. Проникнуть туда очень нелегко.

Въ большой залѣ вдоль стѣнъ стоятъ восковыя куклы — портреты всѣхъ султановъ. Эти восковыя куклы изображаютъ султановъ въ день коронаціи. Одѣянія на нихъ расшиты золотомъ, а тюрбаны, кушаки и оружіе буквально усѣяны оправленными въ золото брилліантами, рубинами, жемчугомъ и изумрудомъ. Эти 4 камня пользовались особой любовью турецкихъ правителей. Впадины глазъ восковыхъ куколъ точно смотрятъ на знаменитый золотой тронъ калифовъ. Тронъ этотъ съ инкрустаціями изъ драгоцѣнныхъ каменьевъ, вѣроятно, является самымъ цѣннымъ сокровищемъ во всемъ мірѣ: 22.000 большихъ брилліантовъ, жемчуговъ и изумрудовъ украшаютъ кресло великихъ калифовъ.

Въ другой комнатѣ хранятся коллекціи камней. Особенно примѣчательна коллекція неоправленныхъ брилліантовъ. Самый маленькій камень этой коллекціи вѣситъ 100 каратовъ.

Изумительна также такъ называемая китайская сокровищница, гдѣ собраны рѣдчайшіе экземпляры китайскаго фарфора.

Въ особой залѣ дворца до сихъ поръ хранятся драгоцѣнности, являющіяся „святынями ислама". На особо почетномъ мѣстѣ красуются мечъ, знамя и плащъ Магомета. Плащъ, который въ теченіе многихъ вѣковъ непрерывно охраняютъ 7 ученыхъ, завернутъ въ сорокъ богатыхъ покрывалъ. Одинъ разъ въ году его вынимаютъ, прикладываются къ нему и полощутъ его полу въ чашѣ. Вода въ этой чашѣ тѣмъ самымъ освящается.

Разумѣется, плащъ Магомета въ продажу не поступитъ. Но прочія сокровища калифовъ, очевидно, скоро перейдутъ къ новымъ владѣльцамъ. Кемаль-паша намѣренъ употребить вырученную отъ продажи сумму на нужды просвѣщенія.

Злоключенія парижанки въ Китаѣ.

Въ сентябрѣ 1924 года въ Парижѣ учился студентъ-китаецъ мистеръ Ю, сынъ крупнаго китайскаго дипломата. Молодой студентъ на какомъ то вечерѣ познакомился съ дочерью парижскаго фабриканта Лиліаной Г. и влюбился въ нее. Молодая парижанка отвѣчала ему взаимностью. Родители ея долго не хотѣли согласиться на бракъ Лиліаны съ китайцемъ, но въ концѣ концовъ они уступили настояніямъ дочери и бракъ былъ заключенъ.

Молодые люди были очень счастливы. Рожденіе ребенка еще больше сблизило ихъ. Но мистеръ Ю. получилъ однажды письмо, призывавшее его въ Пекинъ. Ему предлагали дипломатическій постъ. Молодая супруга съ маленькимъ сыномъ, конечно, послѣдовала за нимъ.

Но въ Небесной имперіи родители и дѣды имѣютъ неограниченное право распоряжаться судьбой своихъ дѣтей. Существуетъ даже законъ, согласно которому жена сына или внука приговаривается къ смертной казни черезъ удушеніе, если она обнаруживаетъ непочтительность по отношенію къ своей свекрови или къ бабушкѣ своего мужа.

Бабушка мистера Ю., 80-лѣтняя старуха, къ несчастью ненавидитъ бѣлыхъ женщинъ, этихъ „дьяволицъ Запада". Она была глубоко возмущена выборомъ своего внука и сразу же по прибытіи молодыхъ супруговъ помѣстила молодую женщину и ея сына въ „яменъ", въ женскую половину своего дворца, напоминающую тюрьму. Парижанка не смѣла даже видѣть своего супруга, а мужъ ея не только не рѣшился воспротивиться распоряженіямъ своей бабушки, но послушный ей, женился на китаянкѣ. Напрасно протестовала Лиліанъ, ей пригрозили смертью за нарушеніе закона о почтительности.

Черезъ много мѣсяцевъ несчастной женщинѣ удалось тайно отправить изъ своей тюрьмы письмо въ Парижъ. Французскій посолъ, конечно, заступился за нее, но потребовался весь авторитетъ Франціи, чтобы освободить молодую женщину и получить для нея разрѣшеніе вернуться на родину.

Трагическая судьба Лиліанъ Г. заставила извѣстнаго французскаго писателя Жана Лекока выступить противъ такихъ смѣшанныхъ браковъ. „Не всегда влюбленная дѣвушка послушается совѣта друзей и родныхъ", но въ такомъ случаѣ,— пишетъ Лекокъ, — если вы ни за что не желаете отказаться отъ „сына Неба", поставьте ему по крайней мѣрѣ условіе никогда не возвращаться въ Китай".

Благодарность Главы Государства русскимъ организаціямъ.

На посланную привѣтственную телеграмму Главѣ Государства на актѣ 24 февраля, въ Русск. Общ. Собраніи, отъ имени русскихъ общественныхъ организацій предсѣдателемъ Нарвскаго Огд. Русск. Національнаго Союза получено слѣдующее письмо:

„Глава Государства выражаетъ свою благодарность русскимъ національнымъ обществамъ за дружественныя пожеланія ко дню 10-ти лѣтняго юбилея Республики".

Таллиннъ, 25 февраля 1928 г.

Собраніе Нарвскаго общества Взаимнаго Кредита.

Въ воскресенье, 11 марта, въ Русск. Общ. Собраніи состоялось чрезвыч. общее собраніе членовъ Взаимнаго кредита. Собраніе было открыто въ 4 час. дня предсѣдат. совѣта о-ва Ф. Вербергомъ.

Предсѣдатель собранія былъ избранъ прот. П. Добронравинъ, секретаремъ г. Равинскій.

Ф. Вербергомъ былъ прочитанъ протоколъ ревизіи ревидента кооперат. союза отъ 27 - 31 окт. 1927 г., изъ котораго видно, что Общество, основанное въ 1873 г., насчитываетъ членовъ 241 чел. Капиталъ о-ва равенъ 6.225 кр. Паевой взносъ—10 кр. О-во состоитъ членомъ кооперативн. союза и Госуд. банка. Ссуды выдаются подъ векселя и подъ залоги. Размѣръ наивысш. ссуды 1.500 кр. Отъ выдачи ссудъ об-во убытковъ не потерпѣло. Касса и вексельный портфель оказались въ порядкѣ. Годовой отчетъ составленъ правильно. Дѣятельность о-ва вполнѣ удовлетворительна. Протоколъ собраніемъ принятъ къ исполненію.

О полученіи кредита изъ Долгосрочнаго Ссуднаго банка для ссудъ земледѣльцамъ доложилъ М. И Ромишовскій. 13 февр. было получено циркулярное предложеніе означеннаго банка объ отпускѣ кредита для выдачи субсидій на сѣмена и удобренія сельскимъ хозяевамъ. Срокъ выдачи ссудъ отъ 10 мѣс. до 1½ года, изъ 7%, 5% беретъ долгосрочный банкъ, а 2% комиссіонныхъ о-во.

Ссуды могутъ выдаваться натурой изъ кооперативовъ, а равно изъ частныхъ торговель, внесенныхъ въ списки кооперат. товариществъ. Ссудный капиталъ постановлено собраніемъ довести до 40000 кр. Ссуды для отдѣльныхъ хозяйствъ постановлено выдавать до 2500 кр.

3) Предсѣд. пр-ія о-ва С. А. Байковымъ было доложено собранію объ увеличеніи кредита въ Rahva банкѣ. Изъ доклада видно, что начальный кредитъ былъ въ размѣрѣ 5000 кр., теперь же Rahva-банкъ самъ предложилъ о-ву увеличить кредитъ.

Собраніемъ было постановлено войти съ ходатайствомъ въ Rahva-банкъ объ отпускѣ кредита до 10 000 кр.

Собраніе закрылось въ 5 ч. 15 м. дня.

Б. Е.

Штрафъ съ крестьянъ деревень Козеской волости сложенъ.

Крестьяне ряда деревень Козеской вол. (Принаровье) въ свое время были приговорены судомъ къ довольно значительнымъ штрафамъ по обвиненію въ продажѣ на сторону лѣсного матеріала, предоставленнаго имъ со значительнымъ опозданіемъ по распоряженію главнаго лѣсного управленія для возстановленія сожженныхъ во время Освободительной войны построекъ.

Въ виду неуплаты штрафа, имущество крестьянъ было описано судебнымъ приставомъ, и въ ближайшемъ будущемъ должны были состояться торги. Крестьяне отправили делегацію въ главное лѣсное управленіе съ ходатайствомъ о сложеніи штрафа.

Главное лѣсное управленіе передало все дѣло на усмотрѣніе правительства, которое въ интересахъ сохраненія крестьянскихъ хозяйствъ, дѣйствительно находящихся въ крайне тяжеломъ состояніи, постановило теперь удовлетворить ходатайство крестьянъ и сложить съ нихъ штрафъ.

Депутатъ Н. Семеновъ приговоренъ къ 6 мѣс. тюремн. заключенія.

Въ Верро, въ выѣздной сессіи юрьевско-верроскаго съѣзда мировыхъ судей, 9 марта слушалось дѣло члена Гос. Собранія Никиты Семенова (соц.)

Въ 1926 г. на Семенова было взведено обвиненіе въ ростовщичествѣ. Согласно обвинительному акту Н. Семеновъ ссужалъ окрестное населеніе деньгами, причемъ бралъ недопустимо высокіе проценты. Процентныя деньги онъ вписывалъ въ векселя по своему усмотрѣнію, и бывали случаи, когда процентъ опредѣлялся имъ въ 120 въ мѣсяцъ.

20 сент. 1926 г. дѣло въ первый разъ слушалось у печерскаго мирового судьи, наказавшаго Семенова 6 мѣсяцами тюремнаго заключенія и денежнымъ штрафомъ въ 30.000 мар.

Рѣшеніе мирового судьи было Семеновымъ обжаловано — сперва въ съѣздъ мир. судей, а затѣмъ въ Государств. Судъ. Послѣдняя инстанція вернула дѣло съѣзду для пересмотра его въ новомъ составѣ.

Юрьевско-верроскій съѣздъ мировыхъ судей утвердилъ первоначальное рѣшеніе печерскаго мирового судьи: Семеновъ приговоренъ къ 6 мѣсячн. тюремному заключенію и штрафу въ 30.000 мар.

Н. Семеновъ извѣстенъ въ Печерскомъ краѣ, какъ купецъ—соціалистъ Въ прошлые выборы Н. Семеновъ выставилъ свою кандидатуру въ списки эстонскихъ соціалистовъ и нанесъ немалый вредъ русскому дѣлу.

Попытка кражи на Кренгольмѣ.

На дняхъ воры проникли въ фабричный складъ № 1 Кренгольмской м—ры, разбивъ для этой цѣли стекла въ окнахъ. Къ счастью похитить имъ ничего не удалось. Убытокъ незначителенъ.

Катастрофа съ эстонскимъ займомъ.

Изъ Нью Іорка сообщаютъ, что Банкъ Халгартена, который принялъ на себя обязательство реализовать эстонскій внѣшній заемъ въ размѣрѣ 2 милл. дол., потерпѣлъ неудачу. Заемъ уже размѣщенъ и Эстонія его получила, но банку не удается продать облигаціи займа. Ихъ предполагалось реализовать по курсу 94½, но на денежномъ рынкѣ курсъ уже упалъ на 89 и то еще нѣтъ достаточнаго числа покупателей. Объясняется это тѣмъ, что въ Америкѣ имѣютъ слабое представленіе о балтійскихъ и вообще о новыхъ государствахъ. Кромѣ того американцы воздерживаются отъ помѣщенія денегъ въ Европѣ. Этотъ банкъ хотѣлъ хорошо заработать, а теперь всякая прибыль огпадаетъ и банку придется сохранить облигаціи за собой.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Злобы дня.

Поскитался я по свѣту, чуть не сжарился въ котлету, нынче люди дикари—лишнихъ словъ не говори. А не то бѣдой запахнетъ, типъ иной дубиной ахнетъ, заворотишь къ верху носъ и облаетъ какъ барбосъ. Безъ вины и безъ причины—не спасешь рубашкой спины, вмѣсто ласки и добра — попадешь на три пера. Ну, забудемъ про заразу, повернемъ лицо къ разсказу, что слыхалъ я на міру - ни словечка не совру. Былъ въ Москвѣ и Петроградѣ, былъ проѣздомъ въ Асхобадѣ, былъ у турокъ, у армянъ, былъ и въ Прагѣ у славянъ. Былъ въ Варшавѣ у поляковъ, былъ и въ тундрѣ у остяковъ, у киргизовъ, у бурятъ, видѣлъ весь житейскій адъ.

Вездѣ не сладко!

Побывалъ и на Уралѣ, видѣлъ Троцкаго въ опалѣ, онъ теперь хоть не у дѣлъ, а ни чуть не похудѣлъ. Наслаждается природой, пьетъ ликерчикъ со смородой, ѣстъ севрюгу съ балычкомъ и свинину съ чесночкомъ. А на матушкѣ Рассеи — волкомъ воютъ моисеи, имъ пришла теперь жара—гонятъ въ шею со двора. Весь народъ зашевелился, хлѣбъ куда-то провалился, всѣ съ проклятьемъ на устахъ — день и ночь стоятъ въ хвостахъ. А „начальство" разъѣзжаетъ, хлѣбъ дубиной выбиваетъ, а коль хлѣба не даютъ, то крестьянъ въ мѣшокъ суютъ. Комиссары негодуютъ (видно часъ расплаты чуютъ), другъ на друга возстаютъ—„манифесты" издаютъ. Но народъ не довѣряетъ, манифестамъ цѣну знаетъ, вѣдь за каждый манифестъ, ихъ сажаютъ подъ арестъ.

Хомутчики!

Ну, оставимъ заграницу, побѣжимъ въ свою столицу, тутъ своя у насъ семья, все свояки, да друзья. Вотъ на фабрикѣ у Фени — подъ глазами стали тѣни, отъ того, что черезъ чуръ — налегаетъ на амуръ. Говорятъ у этой „леди", видятъ часто и сосѣди, что ни вечеръ, то притонъ, поцѣлуевъ слышенъ звонъ. Какъ окончится работа, Феня мигомъ за ворота, а когда домой придетъ, то клієнтовъ приведетъ. И пойдетъ у ней кутежка, Феня вертится какъ кошка, всѣмъ охота угодить, что-бъ „гостей" не разсердить. То съ однимъ сперва займется, и на кухню, гость несется, а другой въ коморкѣ ждетъ, скоро-ль очередь дойдетъ.

Терпѣнье лопнетъ!

Такъ всю ночь и прогуляютъ, сонъ рабочихъ нарушаютъ, а на утро, подъ звонокъ—Феня спитъ безъ заднихъ ногъ. Люди ходятъ, суетятся, а у ней амуры снятся, а на фабрику придетъ и машины не найдетъ. Есть у Фени и сынишка, лѣтъ двѣнадцати парнишка, онъ частенько ночь не спитъ—въ коридорѣ все стоитъ. Мама весело гуляетъ, а сынокъ во всю зѣваетъ, говоритъ, что онъ не спалъ—къ мамѣ „дядя" пріѣзжалъ. Ну, а дяди не зѣваютъ, часто Феню навѣщаютъ, все родные, да друзья—велика вѣдь ихъ семья.

Любителей клубнички!

Дождались мы отрады, передъ праздникомъ награды, вмѣсто радости къ веснѣ—хлѣбъ растетъ у насъ въ цѣнѣ. Это бѣдному народу — прибавляется расходу, а для тѣхъ, кто безъ работъ — знай подтягивай животъ. Тутъ невольно похудѣешь, хлѣбъ зимою не посѣешь, онъ хоть Божья благодать, а безъ денегъ недостать. Значитъ дѣло плоховато, денегъ всюду маловато, не пришлось-бы на весну—ѣхать прямо на луну. Говорятъ, тамъ для народа, будетъ полная свобода, тамъ и лѣтомъ и зимой — веселись и пѣсни пой.

Тепло и не дуетъ!

Какъ на солнышкѣ планета, есть у насъ одна Анета, что на фабрикѣ живетъ и за умницу слыветъ. Эта старая дѣвица разныхъ сплетенъ мастерица, вѣкъ прислугой прожила, а ума не нажила. Всѣ ее прекрасно знаютъ, просто Анной называютъ, а у Анны язычекъ—годенъ къ скрипкѣ на смычекъ. Ходитъ, каркаетъ какъ галка, а сама суха какъ палка, ростомъ выросла съ сажень, а умомъ какъ въ полѣ пень. На людей гору воротитъ, а душу-то чортъ колотитъ, и за то теперь она—много дней лежитъ больна.

Языкъ высунула!

Ж У К Ъ.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.

„Дворецъ печали и слезъ"

Всемірно-извѣстный боевикъ

За сокрытіе мощей.

Изъ Москвы сообщаютъ, что въ Осташковѣ приговоренъ къ трехмѣсячному тюремному заключенію іеромонахъ Ниловой пустыни Германъ за сокрытіе серебрянаго ковчежка съ останками мощей преп. Нила.

Снѣгъ въ Парижѣ.

10 марта, съ 2 час. ночи въ Парижѣ начало выпадать необычайное количество снѣга. Температура упала до нуля.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

Съѣздъ III интернаціонала.

Лѣтомъ тек. года въ Москвѣ состоится шестой всемірный съѣздъ III Интернаціонала. Въ порядкѣ дня стоятъ слѣд. вопросы: 1) отчетъ исполкома коминтерна, 2) отчетъ международнаго коммунистическаго союза молодежи, 3) программа коммунистическаго интернаціонала, 4) о мѣрахъ борьбы съ имперіалистическими войнами, 5) вопросы революціоннаго движенія въ колоніяхъ, 6) положеніе СССР и коммунистической партіи.

Исправленный интернаціоналъ.

Среди московскихъ рабочихъ пользуется огромнымъ успѣхомъ кѣмъ то составленная новая редакція „Интернаціонала".

Вмѣсто словъ: „никто не дастъ намъ избавленья, ни Богъ, ни Царь и ни герой" и т. д., въ редакціи неизвѣстнаго автора значится: „никто не дастъ намъ избавленья, ни КИ, ни ЦИК, ни Совнаркомъ, добьемся мы освобожденья своимъ рабочимъ кулакомъ".

Безработица изъ-за коротких юбокъ.

Въ сенатѣ демократъ Вагнеръ потребовалъ разслѣдованія причинъ безработицы въ Соединенныхъ Штатахъ. Республиканецъ Смутъ заявилъ, что цифры безработныхъ сильно преувеличены, что объясняется исключительно партійными соображеніями, т. к. оппозиція хочетъ доказать неспособность теперешняго правительства. Смутъ призналъ, однако, что безработица имѣетъ мѣсто въ хлопчато-бумажной промышленности, что, по его мнѣнію, объясняется дамскими модами. Женщины Соед Штатовъ носятъ теперь исключительно шелковыя платья.

Въ результатѣ хлопчато-бумажная промышленость падаетъ съ каждымъ годомъ. Сенатъ принялъ предложеніе Вагнера поручить министру труда Дэвису изслѣдовать вопросъ о безработицѣ.

Смерть по системѣ Сократа.

Учитель будапештск. школы Лео Брукъ во время урока принялъ большую дозу веронала и обратился затѣмъ къ ученикамъ съ прочувствованными словами. Онъ сказалъ, что не хочетъ переносить хронической болѣзни, которая тянется со времени войны. Какъ Сократъ, онъ намѣренъ умереть въ кругу своихъ учениковъ. Брукъ въ безсознательномъ состояніи былъ доставленъ въ больницу и тамъ скончался.

Маленькій фельетонъ.

На-черно и на-бѣло.

Когда человѣкъ начинаетъ переписывать набѣло черновикъ письма, онъ обязательно измѣнитъ текстъ. Это, конечно, не законъ, но удивительно сильный обычай, установившійся еще со временъ рожденія гусинаго пера. Мнѣ удалось недавно собрать нѣсколько писемъ, отправленныхъ на разные адреса. А нѣсколько дней спустя я наткнулся на черновики этихъ писемъ. Отобравъ что къ чему и не введя ничего своего, я теперь предлагаю вамъ свою находку.

Черновикъ письма № 1. Тов. Зайцевъ! Вчера вы имѣли наглость въ присутствіи всего отдѣла сдѣлать мнѣ замѣчаніе, будто я опаздываю на работу. Не говоря о томъ, что я старше васъ, что я служу дольше васъ, что я, конечно, нужнѣе васъ, я ограничусь въ своемъ отвѣтѣ одной фразой: — При такомъ отношеніи со стороны начальства я не считаю возможнымъ для себя продолжать службу съ вами и прошу меня освободить отъ моихъ занятій. При семъ прилагаю дѣла и расчетную книжку.

Отправленное письмо № 1. Многоуважаемый тов. Зайцевъ! Принося свои извиненія за случайное опозданіе (15 мин.), я считаю полезнымъ сообщить слѣдующее объясненіе. Я опоздалъ не по своей винѣ, а по винѣ трамвая № 14, у котораго сломалась ось (объ этомъ было въ газетахъ). Лично я, конечно, никогда не опаздываю и въ будущемъ обѣщаю приходить раньше всѣхъ.

Черновикъ письма № 2. Коля! Ровно полгода тому назадъ мы съ тобой познакомились въ кино и съ тѣхъ поръ мы жили съ тобой душа въ душу. Теперь я узнала, что тебѣ полюбилась Клава Зуева и что ты пошелъ съ ней въ загсъ, бросивъ меня безвозвратно. Я понимаю, что любовь есть мѣщанство, но Есенинъ правъ, когда говоритъ про разбитое зеркало. Пусть моя психологія — упадочничество, но, увы, только Нева спасаетъ меня отъ этихъ мукъ, которыя я переживаю въ связи съ твоимъ поступкомъ. Прощай! Я рѣшилась. Такъ лучше!

Отправленное письмо № 2. Коленька! (Впрочемъ, теперь вы для меня — тов. Брюкинъ). Хоть мы съ вами ужъ не тѣ, что полгода назадъ, а все-таки не зайдете ли вы съ Клавой сегодня въ клубъ транспортниковъ. Я буду тамъ съ Сеней Водопоевымъ. Своей компаніей и повеселимся. Сеня анекдоты умѣетъ разсказывать, а вы по старинкѣ изобразите, какъ муха жужжитъ и точильщикъ ножи точитъ. Въ общемъ, будете? Ну, ладно. Пока!

Въ зимній вечеръ.

Зимній вечеръ тихъ и дологъ,
Снѣгъ разсыпчатый скрипучъ,
Лунный свѣтъ въ милліонъ иголокъ
Раздробилъ зеленый лучъ.

Бросимъ комнаты и свѣчи
На проворный бѣгъ саней.
На морозѣ наши рѣчи
Будутъ ярче и пьянѣй.

Воротникъ соболей шубки
Сизый иней запушитъ.
Тихій смѣхъ моей голубки
Конскій топотъ заглушитъ.

По ложбинамъ ходятъ волки,
Ихъ пасетъ сѣдой морозъ,
У него до боли колки
Милліарды льдяныхъ розъ.

Небо сине. Звѣзды ярки.
Крикнетъ лѣшій иль сова,
И пьяны и сладко жарки
Поцѣлуи и слова!...

Точно въ сказкѣ... Снѣгъ и тѣни,
Храпъ и ржаніе коня,
И дрожащія колѣни
У тебя и у меня.

И вплотную наши плечи,
И холодный шелкъ щеки
И отрывистыя рѣчи
И пожатіе руки...

Влад. Гущикъ.

Ревель.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ“.

29-ое и 30-ое... февраля.

Немногіе знаютъ, что, согласно старинному англійскому обычаю, 29-го февраля женщины имѣютъ право дѣлать мужчинамъ предложенія. Въ прежнее время это своеобразное „право“ распространялось на весь високосный годъ. Такъ, въ XIII вѣкѣ въ Шотландіи существовалъ законъ, по которому „каждый такъ называемый високосный годъ любая дѣвица, принадлежитъ ли она къ высшему или низшему сословію, вольна предлагать мужчинѣ, котораго она любитъ, вступить съ нею въ бракъ. Если онъ откажется взять ее въ жены, на него налагается штрафъ въ размѣрѣ 1 фунта или меньше, смотря по его имущественному положенію. Штрафъ этотъ не накладывается, если онъ сможетъ доказать, что онъ уже помолвленъ съ другой женщиной или далъ ей слово“.

Черезъ нѣсколько десятилѣтій подобный же законъ былъ изданъ во Франціи, въ XV вѣкѣ мы находимъ аналогичныя постановленія во многихъ итальянскихъ городахъ, какъ, напримѣръ, во Флоренціи и въ Генуѣ. Особенно распространенъ былъ этотъ обычай въ Ирландіи, гдѣ онъ не исчезъ и посейчасъ. Ирландское сказаніе разсказываетъ, что самъ „Покровитель Ирландіи“ — святой Патрикъ предоставилъ женщинамъ это право. Св. Бригитта сообщила ему о желаніи ирландскихъ женщинъ получить возможность самимъ высказывать свои чувства, какъ это дѣлаютъ мужчины. Св. Патрикъ согласился даровать женщинамъ эту свободу каждый седьмой годъ.

— Но въ такомъ случаѣ намъ придется ждать слишкомъ долго! — отвѣтила св. Бригитта, — позволь по крайней мѣрѣ каждый 4-й годъ...

Патрикъ, подумавъ, согласился и прибавилъ:

Въ такомъ случаѣ пусть это будетъ високосный годъ, вѣдь онъ длиннѣе другихъ.

Но если 29-ое февраля бываетъ разъ въ 4 года, то едва ли кому нибудь слышать о 30-мъ Февраля. И однако лѣтъ 20 тому назадъ въ нью-іоркскихъ газетахъ было помѣщено меню океанскаго парохода „Сибирія“, помѣченное 30 мъ февраля. Конечно, всѣ сочли сначала эту дату опечаткой или шуткой, но въ концѣ концовъ пришлось убѣдиться, что это странное число несомнѣнно поставлено правильно. Пароходъ шелъ изъ Іокагамы въ Санъ-Франциско и такимъ образомъ выигралъ цѣлый день. Составитель меню былъ въ недоумѣніи. Наканунѣ, т. е. 29-го февраля 1904 года на меню была помѣчена правильная дата, 1-ое марта, онъ зналъ это, будетъ лишь на слѣдующій день, такимъ образомъ ему пришлось волей-неволей помѣтить свое меню несуществующимъ числомъ 30 февраля.

„Книги на колодкахъ“.

Изъ Копенгагена сообщаютъ, что университетскій библіотекарь, приводящій въ порядокъ дворцовую библіотеку, обнаружилъ прекрасно сохранившійся экземпляръ такъ называемой „книги на колодкахъ“, каждая страница которой цѣликомъ гравировалась на деревѣ и отпечатывалась затѣмъ на одной сторонѣ листа. Именно эти книги внушили Гутенбергу первую мысль о книгопечатаніи.

Такихъ книгъ сохранилось до настоящаго времени во всемъ мірѣ не больше 100. Изъ нихъ наиболѣе извѣстны такъ называемая „Библія бѣдныхъ“ и „Иллюстрированная Библія“. Обнаруженная въ Копенгагенѣ книга представляетъ календарь съ изображеніемъ семи планетъ и символическихъ образовъ каждаго дня. Она, повидимому, была издана въ Германіи и относится въ 1460 году.

Отвѣтств. редакторъ *И. О. Сергѣевъ.*

Издательство: *Б. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.*

Театръ „Выйтлея“

Въ среду, **14** марта 1928 г.

Нарвское Пожарно-Санитарное Общ. устраиваетъ

единственный концертъ

А. М. ВЕРЕВКИНЫХЪ

Съ участ. артиста театра „Эстонія“ **А. АРДЕРА**

У рояля **С. Мзмоитовъ.**

Начало въ **9** часовъ вечера.

Цѣны мѣстамъ отъ 2 кр. до 50 цент. Предварительная продажа въ маг. „Зингеръ“ Вышгородск. ул. и въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 ч. веч.

ПРАВЛЕНІЕ

Съ 15 марта открывается въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи „Кондратьевъ“

Владѣлецъ Г. И. Степановъ.

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.

Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION“).

Завѣдывающій магазиномъ **А. Кондратьевъ.**

Имѣются водяные сапоги для мужчинъ, женщинъ и дѣтей.

Проѣздомъ въ Нарвѣ.

Извѣстная хиромантка-графологъ

M-lle **Вильма Лестманъ**

Опредѣляетъ прошлое, настоящее и будущее по чертамъ лица, линіямъ рукъ, фотографіи и почерку. Даю указанія во многихъ случаяхъ жизни и точно опредѣляю возрастъ каждаго человѣка по теоріямъ извѣстн. проф. Аппеля, Нестлера и монаха Фландріана.

Пріемъ съ 9 ч. утра до 9 час. веч.

Вышгородская ул., № 30, гост. „Централь“, комн. 7, II этажъ.

Плата по желанію, не менѣе 50 центовъ.

Извѣщаемъ г. г. покупателей, что бывшій компаньонъ **Е. Лукьяновъ** выдѣленъ изъ нашего товарищества и никакого отношенія къ нашей торговлѣ не имѣетъ

Наша **первая въ Нарвѣ оптово-розничная табачная торговля** продолжаетъ существовать подъ фирмой

А. Завьяловъ и Ф. Евстафьевъ

въ прежнемъ помѣщеніи, на Вышгородской улицѣ, въ д. Матвѣева № 13

Предлагаемъ въ большомъ выборѣ всегда свѣжіе, всѣхъ фабрикъ разные сорта **табаковъ** и **папиросъ.**

Съ почт. А. ЗАВЬЯЛОВЪ и Ф. ЕВСТАФЬЕВЪ

Нужна прислуга

среднихъ лѣтъ въ отъѣздъ, могущая самостоятельно готовить.

Петровская пл., домъ Иванова, торговля Алексѣева.

Сѣно

прессованное продается въ любомъ количествѣ по 90 цен. пудъ. Paemurru t. 22, k. 4. Складъ: Suur Aguli t. 53.

Сапожный кремъ „Nugget“

Складъ и оптов. продажа у

провиз. А. Каэра

Вестервальская, 2.

Всѣ хозяйки красятъ красками для матерій

„STAR“

ибо по качеству онѣ внѣ конкуренціи.

Случайная партія

бумаги

(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типогр. О. Нилендера, Вышгородская 1.

Принимается подписка на 1928 годъ на Сельскохозяйственный и кооперативный журналъ

„Вѣстникъ Сельскаго Хозяйства“

II годъ изданія.

Подписная плата:

на 1 годъ — 50 цент. (марокъ)
на 1/2 года — 30 „ „

Подписка принимается во всѣхъ почтовыхъ отдѣленіяхъ, а также во всѣхъ русскихъ начальныхъ училищахъ и просвѣтительныхъ обществахъ.

Адресъ конторы и редакціи:

ТАЛЛИНЪ (Ревель), Широкая, 39.

Отдѣленіе: НАРВА, Мооналаду, 6.

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу **Влад. Гущикъ**

„Тайна гатчинскаго двора“

(вел. кн. Михаилъ Александровичъ)

Цѣна 50 ц.

O. Nielsenderi trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentel ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора: NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) **№ 1.** **Телефонъ 65.**
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата: съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ пакетѣ. 6 м

№ 29 (360). Четвергъ, 15 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 108. **Сегодня и впредь.** I. Любимцы публики, непсбѣдимые комики **Патъ и Паташонъ** въ неоспоримо лучшемъ въ 7 акт. фарсѣ сезона, съ ихъ участіемъ

„Какъ Патъ и Паташонъ удили рыбку"

(На сѣверномъ морѣ). Если у Васъ плохое настроеніе, посмотрите эту рѣдкую по юмору картину и Вы съ наслажденіемъ искренне будете смѣяться.

II. Прелестная, милая картина, которую съ удовольствіемъ отъ начала до конца можно смотрѣть **„Ожерелье царицы"** Драма въ 7 актахъ. Въ главной роли симпатичная артистка **Мэ Муррай.**

АНОНСЪ! На очереди! Не пропустите посмотрѣть выдающіяся фильмы **„Слезы". „Броненосецъ Гессенъ".**

13 марта послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни тихо отошла въ вѣчность наша горячо любимая мать, бабушка и прабабушка

Марія Николаевна

Егорова.

Отпѣваніе въ субботу, 17 марта с. г., въ Кренгольмской Воскресенской церкви, погребеніе на Ивангородскомъ кладбищѣ.

Глубокоопечаленные дѣти.

Отнимаютъ землю у крестьянъ

Секретарь сибирскаго краевого комитета Сырцевъ внесъ предложеніе отнимать землю у крестьянъ, не желающихъ засѣвать ее полностью. Мѣра эта очевидно будетъ проводиться въ общемъ порядкѣ. По крайней мѣрѣ передовая „Извѣстій" выдвигаетъ ее именно въ качествѣ общей инструкціи на случай „противодѣйствія" со стороны кулачества. „Всякимъ попыткамъ съ его стороны, — пишутъ „Извѣстія", — въ направленіи сокращенія площади посѣва или противодѣйствія въ дѣлѣ расширенія посѣвной площади должень быть оказанъ самый рѣшительный отпоръ путемъ передачи незанятой земли бѣднякамъ и середнякамъ".

Изнасилованіе политической заключенной.

Въ Архангельскѣ разкрыта совершенно невѣроятная исторія. Предсѣдатель архангельскаго губисполкома, шесть судей архангельскаго губернскаго суда и слѣдователь по особо важнымъ дѣламъ изнасиловали политическую заключенную. По этому дѣлу начато слѣдствіе.

Римскій папа и дамскія моды.

Римскій папа, по случаю поминовенія памяти нѣкоторыхъ чтимыхъ церковью монахинь, произнесъ въ Консисторскомъ Залѣ Ватикана рѣчь, въ которой опять рѣзко обрушился на современныя дамскія моды.

Указавъ на то, что жизнь и дѣятельность современныхъ матерей, носящихъ короткія юбки, курящихъ папиросы и посѣщающихъ дансинги, очень далеки отъ образца, который являли собой христіанскія святыя, папа сказалъ:

„Платья современныхъ женщинъ оскорбляютъ Бога и умаляютъ ихъ женское достоинство въ глазахъ людей".

Трагическое пари.

Рабочій на фермѣ въ Кальвадосѣ (Франція), 24 лѣтній Лепренсъ, побился объ закладъ съ тремя товарищами, кто изъ нихъ выпьетъ больше пива. Тотъ, кто раньше другихъ остановится, долженъ платить за всѣхъ четырехъ; слѣдующій побѣжденный платитъ за троихъ и, такимъ образомъ, побѣдитель напьется даромъ. Лепренсъ выпилъ одинъ за другимъ 28 „боковъ" пива, потребовалъ двадцать девятый, но, не дождавшись его, упалъ и потерялъ сознаніе. Доставленный въ госпиталь, онъ черезъ нѣсколько часовъ умеръ.

Экспедиція на Южный полюсъ

Американскій изслѣдователь Бэрдъ снаряжаетъ новую экспедицію на Южный полюсъ. Бэрдъ отправляется въ путь въ августѣ или сентябрѣ на полярномъ суднѣ „Самсонъ". На борту парохода находятся три аэроплана, 55 собакъ, нѣсколько автомобильныхъ саней и т.п. Команда парохода состоитъ изъ 75 человѣкъ. Въ составъ экспедиціи входятъ нѣсколько ученыхъ и пилотовъ.

Исходной точкой экспедиціи будетъ Новая Зеландія, откуда она направится въ Россъ-Жакъ-Барьеръ. „Самсонъ" пробудетъ въ полярныхъ странахъ 15 мѣсяцевъ. Бэрдъ надѣется въ теченіе всего этого времени поддерживать по радіо сношенія съ внѣшнимъ міромъ и этимъ путемъ сообщать о дѣятельности экспедиціи.

Въ СССР 1.120.000 коммунистовъ.

Германскимъ газетамъ сообщаютъ изъ Москвы, что по послѣднимъ статистическимъ даннымъ въ составъ коммунистической партіи СССР входитъ 1.120.000 человѣкъ. Изъ нихъ 630.000 рабочихъ, служащихъ — 213.000 и крестьянъ — 252.000.

Новая афера Лидса.

По сообщенію „Чикаго Трибюнъ" милліардеръ Лидсъ, у котораго остановилась лже-Анастасія (Франциска Чайковская) хочетъ объявить Чайковскую наслѣдницей русскаго престола и объединить вокругъ нея русскихъ монархистовъ.

Украдено кольцо прародителя Авраама.

Изъ Палестины сообщаютъ о крупной кражѣ въ гробницѣ Іосифа въ Сихемѣ. Въ этой гробницѣ хранились реликвіи большой цѣнности. Похищено драгоцѣнное кольцо, по преданію принадлежавшее Аврааму, и золотой подсвѣчникъ, за который американскій туристъ недавно предлагалъ 30.000 фунт.

Врачи должны писать разборчиво.

Въ Норвегіи, согласно новому постановленію, врачебные рецепты должны быть написаны ясно и разборчиво. Подпись врача также должна быть ясной. Нарушеніе этого постановленія карается заключеніемъ въ тюрьму на срокъ до 3-хъ мѣсяцевъ.

Знаменит. брилліантъ „Орловъ" въ Парижѣ.

Парижскій корр. „Морн. Постъ" передаетъ слухъ, будто въ Парижъ доставлена коллекція царскихъ драгоцѣнностей, въ томъ числѣ и знаменитые брилліанты „Орловъ" (125 каратъ) и „Шахъ" (88 каратъ). Всего 406 брилліантовъ общимъ вѣсомъ въ 25.000 каратъ и другіе драгоцѣнные камни (14 тыс. каратъ).

Смертная казнь за отказъ сдѣлать операцію.

Изъ Чикаго телеграфируютъ:

Врачъ Ронгетти долженъ былъ сдѣлать дѣвушкѣ двѣ операціи, одну черезъ нѣсколько дней послѣ другой. Только при наличіи второй операціи первая имѣла смыслъ, и вторая операція спасла бы дѣвушкѣ жизнь. Но Ронгетти отказался сдѣлать вторую операцію, такъ какъ у больной не было средствъ, чтобы заплатить за нее.

Врачъ приговоренъ за это преступленіе къ смертной казни.

Лига противъ носовыхъ платковъ.

Въ Парижѣ наряду съ лигой противъ крахмаленныхъ воротничковъ и противъ соломенныхъ шляпъ возникла лига, ополчившаяся на носовые платки. Увѣряютъ, что носовой платокъ чрезвычайно антигигіеничень. Его предложено замѣнить бумажнымъ платкомъ, который послѣ употребленія уничтожается.

Сегодня премьера въ „РЕКОРДѢ"

15, 16, 17 и 18 марта. Долгожданная премьера **„Совкино"** Москва. Классическій образецъ постановки и исполненія заслуженными артистами Московск. Худож. т. **М. Чеховымъ, В. Малиновской и др.**

„ЧЕЛОВѢКЪ ИЗЪ РЕСТОРАНА"

Художественная драма въ 10 ч. по повѣсти писателя И. ШМЕЛЕВА. Режиссеръ: Я. ПРОТОЗАНОВЪ.

Гл. дѣйствующія лица: „Человѣкъ" изъ ресторана „Яръ"—**М. Чеховъ,** Его жена—К. Алексѣева; Ихъ дочь—**В. Малиновская,** Гроза „человѣковъ" — М. Клиновъ; Фабрикантъ—М. Нароковъ; Генералъ—А. Петровскій; Министръ—**Степанъ Кузнецовъ,** Жилецъ— И. Коваль-Сомборскій.
Операторъ—**А. Головня.** Художникъ—**С. Козловскій.**

Необходимо видѣть безподобную игру артистовъ, чтобы получить несравненное художественное удовольствіе. Эта фильма изъ до сихъ поръ видѣнныхъ — самая выдающаяся. Германская печать даетъ объ этой фильмѣ самые лестные отзывы, признавая, что ни одна нѣмецкая картина не можетъ быть сравнена съ этой рекордной фильмой. Въ смыслѣ художественнаго созиданія „Совкино" стоитъ на первомъ мѣстѣ.

II. КОМИЧЕСКАЯ.

Мѣстная жизнь.

„Бѣлая Гвардія“ въ Нарвѣ.

Какъ мы слышали, въ самомъ ближайшемъ будущемъ на сценѣ т. „Выйтлея“ будетъ поставлена нашумѣвшая пьеса совѣтск. писателя М. Булгакова „Бѣлая Гвардія“.

Пьеса эта извлечена авторомъ изъ своего романа „Дни Турбиныхъ“, печатавшагося не такъ давно въ „Старомъ Нарвск. Листкѣ“.

Какъ на исключительный успѣхъ этой пьесы, достаточно указать, что постановка „Бѣлой Гвардіи“ въ Ригѣ выдержала уже болѣе 30 рядовыхъ спектаклей, давая все время полные сборы.

Несчастный случай съ инж. В. Эрихъ.

Въ понедѣльникъ, 12 марта, около часа дня, начальникъ нарвскаго жел.-дор. паровознаго депо, инжен. пут. сообщ. В. Эрихъ, идя со своимъ помощн. по жел. дор. полотну и проходя черезъ Кренгольмскій переѣздъ, поскользнулся. Въ это время каблукъ его сапога попалъ между рельсами. У В. Эриха при паденіи получился переломъ ноги ниже колѣна.

Пострадавшій былъ доставленъ въ гор. больницу, гдѣ былъ осмотренъ д-ромъ Ланге, который призналъ у него переломъ ноги въ двухъ мѣстахъ.

Изъ Ревеля полученъ запросъ министра путей сообщеній относительно состоянія здоровья инжен. В. Эриха, т. к. несчастный случай произошелъ съ нимъ во время исполненія служебн. обязанностей.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.

„Дворецъ печали и слезъ“

Всемірно-извѣстный боевикъ

Сводка преступленій за февраль.

Покушеній на убійство — 1; дѣтоубійство — 1; разбой — 1; неостор. обращеніе съ огнемъ — 1; кражъ со взломомъ — 8; конокрадства — 2; простыхъ кражъ — 44; абортовъ — 2; поддѣлка документовъ — 1; самоуправства — 2; нанесеніе легкихъ ранъ и увѣчій — 2; присвоеніе чужого имущества и мошенничество — 10; нарушеніе акц. закона — 1; браконьерства — 1; несчастныхъ случаевъ — 2; нарушеніе администр. постановленій — 3.

Всего преступленій — 80 случаевъ, съ убыткомъ на сумму — 20 320 кронъ. Изъ нихъ разыскано на сумму — 19.068 кр.

Изъ преступленій за прежніе м—цы разыскано — 14, на сумму 830 кронъ.

О высланныхъ эмигрантахъ.

Въ четвергъ, 15 марта, въ Ревелѣ ожидается окончательное выясненіе положенія о высылкахъ изъ Нарвы русскихъ эмигрантовъ, а также и ихъ увольненіе съ работъ изъ нарвскихъ фабрикъ. Въ связи съ этимъ изъ Нарвы выѣхалъ въ Ревель предсѣд. Комитета русск. эмигр. въ Эстоніи проф. В. А. Рогожниковъ.

Слѣдуетъ замѣтить, что въ Эстоніи неправильно, хотя и оффиціально, считаютъ русскими эмигрантами всѣхъ лицъ, имѣющихъ нансеновскіе паспорта, а потому число русскихъ эмигрантовъ въ Эстоніи насчитывается 18 000, тогда какъ ихъ фактически только около 8.000 человѣкъ.

Многіе коренные жители, уклонялись выбирать себѣ эстонскіе паспорта, причисляя себя къ русской эмиграціи, съ цѣлью избѣжать отбытія воинской повинности и по др. причинамъ, несмотря даже на то, что многіе искони владѣли недвижимымъ имуществомъ и къ эмигрированію изъ Россіи никакого отношенія не имѣли.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА“

Ростъ венерическихъ болѣзней.

За истекшую недѣлю зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: скарлатины — 3, туберкулеза — 7 и венерическ. болѣзней — 8.

„Цыганскій баронъ“ въ т. „Выйтлея“.

Въ четвергъ, 15 марта, въ театрѣ „Выйтлея“ ставится премьера „Цыганскій баронъ“, опереттa въ 3-хъ дѣйств., музыка Іог. Штрауса. Эта популярная оперетта пойдетъ здѣсь въ тщательной постановкѣ А. Ляне, подъ дирижерствомъ Н. Клааса. Балетная часть находится въ опытныхъ рукахъ А. Роостъ. Хоромъ дирижируетъ Р. Ульмъ.

Интересъ у публики къ этой премьерѣ, какъ слышно, большой.

434 кр. въ пользу школы русскихъ эмигрантовъ.

Вечеръ устроенный въ концѣ февраля въ помѣщеніи народнаго дома об-ва „Kütte Jõud“ въ пользу Майдловской школы комитета русскихъ эмигрантовъ, далъ чистой прибыли 434 кр. 56 ц.

Общій приходъ вечера выразился въ суммѣ 461 кр. 48 ц. при расходѣ — 26 кр. 92 ц.

Наша „гордость“.

Сознательное и упорное нежеланіе слѣдовать по пути исканія добра и знаній и полное пренебреженіе къ предлагаемымъ къ этому средствамъ, повидимому, является одной изъ характернѣйшихъ чертъ современной молодежи. У нашей будущей „гордости“ наблюдается не только отсутствіе свѣтлыхъ идеаловъ, но у нихъ нѣтъ даже любознательности.

Чѣмъ объяснить, напримѣръ, то обстоятельство, что на лекціи проф. И. М. Тютрюмова въ воскресенье, 11 марта, было такъ мало представителей молодой интеллигенціи? По моему, отвѣтъ ясенъ—ихъ духовное убожество—единственная въ этомъ причина.

Каждому извѣстно, что въ условіяхъ нашей современной жизни нужно прилагать большія усилія къ тому, чтобы получить и желаемое образованіе и серьезное воспитаніе. Послѣднее же весьма затруднительно ввиду упадка нравовъ и за отсутствіемъ добраго примѣра.

Воспоминанія о свѣтломъ прошломъ, о тѣхъ носителяхъ свѣтлыхъ идеаловъ добра и правды, какимъ былъ незабвенный А. Ѳ. Кони, имѣютъ громадное воспитательное значеніе и могутъ разбудить въ насъ тѣ, подчасъ, заглохшіе идеалы добра и правды, которые заложены Богомъ въ душахъ каждаго изъ насъ.

Выступленіе почтеннаго проф. И. М. Тютрюмова, близко знавшаго Анатолія Федоровича по Харькову и по Государственному Совѣту, для мало-мальски серьезной публики должно было-бы имѣть большой интересъ. Немного уже у насъ остается такихъ людей, къ которымъ мы должны относиться съ исключительнымъ уваженіемъ и особою внимательностью и ловить каждый удобный случай ихъ послушать.

Мы гордимся достиженіями русской культуры и въ то же время считаемъ чуть-ли ни униженіемъ собственнаго достоинства удѣлить два часа своего вниманія одному изъ культурнѣйшихъ представителей славнаго прошлаго Россіи. И молодежь наша не думаетъ кто идетъ имъ на смѣну? Если-ли среди насъ достойные имъ замѣстители?

И вопросъ о самоусовершенствованіи, о саморазвитіи, который долженъ быть у молодежи поставленъ на первое мѣсто—отодвинутъ на задній планъ. Отъ кого думаетъ наша молодежь получить свои свѣтлые идеалы и чѣмъ она предполагаетъ руководствоваться въ своей жизни—для меня загадка.

Петраксъ.

Новый „гастролеръ“.

Въ Нарвѣ объявился новый „гастролеръ“. Въ теченіе послѣднихъ дней одинъ мужчина, высокаго роста, обходитъ лавки, преимущественно съѣстныя. Набравъ здѣсь разнаго товара, загадочный покупатель велитъ продавцу завернуть его.

Когда пакетъ приготовленъ и наступаетъ время разсчета, то покупатель съ растеряннымъ видомъ начинаетъ извиняться, что забылъ захватить съ собой деньги и обѣщаетъ зайти за товаромъ потомъ, а пока, чтобы сразу не возвращаться, проситъ отпустить ему въ кредитъ хлѣба, коробку папиросъ и т. п. При этомъ ловкій покупатель разсказываетъ, что онъ служитъ на одной изъ мѣстныхъ ман—ръ, что у него большое семейство, что ежедневно у него столуется шесть человѣкъ и т. п.

Такого рода „визиты“ были нанесены незнакомцемъ болѣе двадцати торговлямъ. Въ одной изъ лавокъ на Ioахимсталѣ, послѣ того какъ товаръ „покупателемъ“ былъ уже отобранъ и было приступлено къ рѣчи о кредитѣ, торговецъ машинально подошелъ къ висѣвшему въ лавкѣ недѣйствующему телефонному аппарату. Покупатель, заподозрѣвъ недоброе, какъ ошпаренный выбѣжалъ изъ лавки, тѣмъ самымъ подтвердивъ свое незаконное поведеніе.

По слухамъ, мелкимъ аферистомъ является нѣкто мѣстный житель, личность котораго, однако, еще не установлена.

Приходиться только удивляться „наивности“ нарвскихъ торговцевъ.

Концертъ Ганса Шульмана.

Во вторникъ, 13 марта, въ клубѣ „Гармонія“ состоялся концертъ піаниста Ганса Шульмана.

Это безусловно законченный музыкантъ, заслуживающій большаго вниманія, чѣмъ, къ сожалѣнію, оказала ему Нарва,—залъ былъ заполненъ не больше, чѣмъ на двѣ трети. Г. Шульманъ обладаетъ рѣдкой чистотой исполненія, и полнымъ пониманіемъ своего репертуара, не проявляя, однако, большой силы и размаха. Онъ обнаружилъ отличную технику, филигранную отдѣлку игры и глубокое пониманіе авторовъ.

Въ первомъ отдѣл. артисту удалось перенести слушателей въ міръ Р. Шумана и Брамса. Во второмъ отд. были сыграны: фантазія-f-moll — Шопена, двѣ вещицы Х. Калласа, двѣ прелюдіи С. Рахманинова и на конецъ Ф. Листа—Harmonies du soir, Etude f-moll и Ungarische Rhapsodie Nr. 12.

Артистъ былъ щедро награжаемъ аплодисментами, послѣ каждой исполненной имъ вещи.

Въ общемъ, вечеръ освѣтилъ концертанта со всѣхъ сторонъ, какъ хорошаго музыканта и художника.

М. Зощенко.

На семейномъ фронтѣ

Да что жъ это, граждане, происходитъ на семейномъ фронтѣ. Мужьямъ-то форменная труба приходитъ. Особенно тѣмъ, у которыхъ, знаете, жена передовыми вопросами занята.

Давеча, знаете, какая скучная исторія. Прихожу домой. Вхожу въ квартиру. Стучусь, напримѣръ, въ собственную свою дверь—не открываютъ.

— Маюся,— говорю своей супругѣ,—да это же я, Вася, пришедши.

Молчитъ. Притаилась.

Вдругъ за дверью голосъ Мишки Бочкова раздается. А Мишка Бочковъ — сослуживецъ, знаете ли, супругинъ.

— Ахъ, говоритъ, это ты, Василь Иванычъ. Сей минуту, говоритъ, мы тебѣ отопремъ. Обожди, другъ, чуточку.

Тутъ, меня, знаете, какъ полѣномъ по башкѣ ударило.

— Да что жъ это, думаю, граждане, происходитъ то на семейномъ фронтѣ,—мужей впущать перестали.

Прошу честью:

— Открой, говорю, Мишка, курицынъ сынъ... Не бойся, драться я съ тобой не буду.

А я, знаете, дѣйствительно не могу драться. Ростъ у меня, извините, мелкій, тѣлосложеніе хлибкое. То-есть, не могу я драться. Къ тому же, знаете ли, у меня въ желудкѣ постоянно что то тамъ булькаетъ при быстромъ движеніи. Фельдшеръ говоритъ: „Это у васъ пища играетъ“. А мнѣ, знаете, не легче, что она играетъ. Игрушки какія у ней нашлись! Только, однимъ словомъ, черезъ это не могу я драться.

Стучусь въ дверь.

— Открывай, говорю, бродяга такая!

Онъ говоритъ:

— Не тряси дверь, дьяволъ... Сейчасъ открою.

— Граждане, говорю, да что-жъ это будетъ такое? Онъ, говорю, съ супругой закрывшись, а я ужъ ему и дверь не тряси, и не шевели. Открывай, говорю, сію минуту, или я тебѣ сейчасъ шумъ устрою.

Онъ говоритъ:

— Василь Иванычъ, да обожди немного. Посиди, говоритъ, въ коридорѣ на сундукѣ. Да коптилку, говоритъ, только не оброни. Я тебѣ нарочно ее для свѣта поставилъ.

— Братцы, говорю, милые товарищи. Да какъ же, говорю, онъ можетъ, подлая его личность, въ такое время мужу про коптилку говоритъ спокойнымъ голосомъ. Да что-жъ это происходитъ!

А онъ, знаете, урезониваетъ черезъ дверь:

— Эхъ, дескать, Василь Иванычъ, завсегда ты былъ безпартійнымъ мѣщаниномъ. Безпартійнымъ мѣщаниномъ и скончаешься.

— Пущай, говорю, я безпартійный мѣщанинъ, а только сію минуту я за милиціей сбѣгаю.

Бѣгу, конечно, внизъ, къ постовому.

Постовой говоритъ:

— Предпринять, товарищъ, ничего не можемъ. Ежели, говоритъ, васъ убивать начнутъ, или, напримѣръ, изъ окна кинутъ при общихъ семейныхъ непріятностяхъ, то тогда предпринять можно... А такъ, говоритъ, ничего особеннаго у васъ не происходитъ... Все нормально и досконально... Да вы, говоритъ, побѣгите еще разъ. Можетъ они и пустятъ.

Бѣгу назадъ, — дѣйствительно черезъ полчаса Мишка Бочковъ открываетъ дверь.

— Входите, говоритъ. Теперь можно.

Вхожу побыстрѣе въ комнату, — батюшки свѣты! — Накурено, напано, набросано, разбросано. А за столомъ, между прочимъ, семь человѣкъ сидятъ, три бабы и два мужика. Пишутъ. Или засѣдаютъ. Пес ихъ разберетъ.

Посмотрѣли они на меня и хохочутъ.

А передовой ихній товарищъ Мишка Бочковъ, нагнулся надъ столомъ и тоже, знаете, замѣтно трясется отъ хохоту.

— Извиняюсь, говоритъ, пардонъ, что надъ вами подшутили. Охота намъ было знать, чего эти мужья въ такихъ случаяхъ теперь дѣлаютъ.

А я ядовито говорю:

— Смѣяться, говорю, не приходится. Разъ, говорю, засѣданіе, такъ и объявлять надо. Или, говорю, записки на дверяхъ вывѣшивать. И вообще, говорю, когда курятъ, то провѣтривать надо.

А они посидѣли и разошлись. Ихъ не задерживалъ.

Сразу обѣимъ „Глорія Паласъ“ въ „РЕКОРДѢ“! Сегодня премьера! Грандіозная постановка!

Новѣйшая „Уфа“ фильма изъ русской жизни

„Крѣпостные“

„Die Leibeigenen“

Бракъ по приказу Ея Сіятельства

Драма по пьесѣ „Даничевы“ Петра Невскаго въ 10 актахъ.

Drama mach dem Schauspiel „Die Danitsheffs“ von Peter Nevsky in 10 Akten. Die Handlung spielt in Russland im Jahre 1850.

Дѣйствіе происходитъ въ Россіи въ 1850 г. Весь блескъ, великолѣпіе и роскошь Императорской Россіи съ ея пышными празднествами, балами и медвѣжьими охотами — все приволье широкой помѣщичьей жизни, гдѣ утонченная изысканность мѣшается съ жестокимъ самодурствомъ стариннаго барства, въ живыхъ, сочныхъ краскахъ показана въ этой правдивой, жуткой и въ высшей степени захватывающей драмѣ. :-: Всемірное обозрѣніе „Уфа“. Послѣднія новости міра. Веселая американская комедія въ 3 д. — — — — Несмотря на громадныя затраты цѣны мѣстамъ обыкновенныя.

Злобы дня.

Неба дали засинѣли, птички кое гдѣ запѣли, если съ горя не умремъ, то тепла еще дождемъ. Колыхаетъ небо утромъ — бирюзовымъ перламутромъ, пахнетъ въ воздухѣ весной, а въ природѣ тонъ иной. Вѣтерочекъ поддуваетъ, солнце тучки закрываетъ, крѣпко держится зима, непріятно намъ весьма. Коль тепло придетъ скорѣе, намъ, конечно, веселѣе, измотавшійся народъ — жить не будетъ безъ работъ.

Больное мѣсто!

А иначе всѣ вздыхаютъ, вѣдь товары дорожаютъ, даже спичекъ коробокъ—выросъ съ дюйма на вершокъ. Говорятъ, что тутъ виною — экономика съ судьбою, а я думаю, что нѣтъ — есть другой совсѣмъ секретъ. Вѣдь не разъ ужъ говорили, что людей переродили, изъ рабочихъ и крестьянъ—понадѣлали дворянъ. Всѣхъ наукой просвѣтили, жить по барски научили, хоть метелкой и метутъ, а за купчиковъ слывутъ.

Подымай выше!

А въ хозяйствѣ непорядки, пропиваются остатки, коль нашелся лишній грошъ, то литровочку даешь. Ищемъ всюду развлеченья, точно въ этомъ все спасенье, а послѣдній четвертакъ — тратимъ часто на пустякъ. Все у насъ перемѣшалось, безработица создалась, а въ промышленныхъ кругахъ — вся работа въ векселяхъ. Что ни день, то хуже, хуже, а карманъ все уже, уже, если дальше такъ пойдетъ, то до ручки доведетъ.

Запрыгаешь!

Вотъ въ Нарвѣ ходятъ слухи, бродятъ стаями старухи, къ адвентистамъ перешли, домъ молитвы завели. Ходятъ, молятся какъ дѣти — позабывши все на свѣтѣ, соберутся подъ замокъ, чтобы чортъ не уволокъ. Вотъ одинъ мужчина кроткій, ростомъ маленькій, короткій, по ошибкѣ вечеркомъ — закатился въ ихній домъ. Для чего — я самъ не знаю, посмотрѣть старушекъ стаю, или можетъ быть хотѣлъ— поучиться „добрыхъ дѣлъ“. Тамъ старухъ сидѣло много, вплоть до самаго порога, но мужчина очень смѣлъ—къ „брату“ ближе подлетѣлъ. Тотъ, какъ демонъ встрепенул я, три раза перевернулся, и мужчина не успѣлъ —вмигъ за двери улетѣлъ. Вотъ какіе нынче „боги“, поломаютъ руки, ноги, а коль малость поживутъ, то и голову сорвутъ.

Дѣло коммерческое!

Ж У К Ъ.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

100 паръ дарственныхъ сапогъ афганскому эмиру.

Афганскій эмиръ, Аманулла I-й, уѣхалъ изъ Берлина. Въ благодарность за оказанный ему любезный пріемъ, эмиръ рѣшилъ наградить орденами нѣсколько тысячъ чиновниковъ, промышленниковъ, банкировъ и журналистовъ, съ которыми ему приходилось имѣть дѣло. Ордена были уже заказаны большой берлинской фирмѣ. Гинденбургу эмиръ предполагаетъ пожаловать не только самый крупный афганскій орденъ, но и титулъ афганскаго принца. Но Аманулла не зналъ, что Веймарская конституція запрещаетъ нѣмцамъ принимать иностранные ордена и титулы. Пришлось оставить всю коллекцію орденовъ у себя и ограничиться простыми подарками — коврами, серебряными или бронзовыми вазами и т. д.

Самъ эмиръ увозитъ изъ Берлина цѣлый багажъ подношеній, не говоря уже о почетномъ докторскомъ дипломѣ. Аманулла получилъ трехмоторный монопланъ Юнкера, цѣнностью въ 1.300.000 фр., два телефона съ полной установкой, которыми можно соединить дворецъ въ Кабулѣ съ лѣтней резиденціей эмира, два электрическихъ кофейника съ приборомъ, одинъ золотой, другой серебряный, прекрасный грамофонъ, много самыхъ разнообразныхъ электрическихъ аппаратовъ, безконечное число портсигаровъ и около 100 паръ ботинокъ. Гинденбургъ поднесъ эмиру и его супругѣ два изящныхъ туалетныхъ столика.

Говорящая собака.

На собачьей выставкѣ въ Бостонѣ производитъ сенсацію говорящій песъ. Это чернопѣгій французскій бульдогъ, по кличкѣ „Принцесса Жакелина“, и слова его, которыя онъ „вылаиваетъ“ высокимъ визгливымъ голосомъ, очень легко разобрать. Онъ совершенно ясно произноситъ: „Алло“, обращаясь къ своему хозяину и къ публикѣ, толпящейся передъ его стойломъ. Вполнѣ понимаетъ, о чемъ его спрашиваютъ и, напримѣръ, на вопросъ: „на чемъ вы подымаетесь, когда возвращаетесь съ хозяиномъ въ свою квартиру“, отвѣчаетъ —„Элеваторъ“ (подъемная машина). „Принцесса Жакелина“ раздѣльно и внушительно выражаетъ свои желанія и явственно вылаиваетъ: „Хочу“ и „не хочу“.

Говорящій песъ вывезенъ изъ Франціи и происходитъ отъ аристократическихъ предковъ, не разъ премированныхъ на выставкѣ. Онъ принадлежитъ мистеру Робинзону изъ штата Мэнъ. Хозяинъ клянется, что никогда не дрессировалъ „Принцессу Жакелину“ и ничему не училъ. По его словамъ, песъ научился разговаривать играя съ его дѣтьми.

Чикагскіе бандиты.

Выясняются подробности неслыханнаго по своей смѣлости нападенія бандитовъ на почтовый поѣздъ въ Эвергринъ-паркѣ, чикагскомъ предмѣстьѣ. Одинъ изъ бандитовъ выѣхалъ съ поѣздомъ изъ Чикаго, взявши билетъ до Эвергринъ-парка, гдѣ поѣздъ обычно имѣетъ минутную остановку. Убѣдившись въ дорогѣ, что въ поѣздѣ нѣтъ полицейской охраны, бандитъ далъ сигналъ своимъ сообщникамъ, переодѣтымъ желѣзнодорожными рабочими. Тѣ задержали поѣздъ, вскочили въ маскахъ въ вагоны, выстрѣлами въ потолокъ сѣя панику среди пассажировъ, которыхъ было до ста человѣкъ. Трое бандитовъ стояли на стражѣ, не позволяя никому изъ пассажировъ покинуть поѣздъ. Двое опустошали денежные мѣшки въ почтовомъ вагонѣ.

Грабежъ продолжался около 5 минутъ. Унеся съ собой 130.000 долларовъ, бандиты сѣли въ автомобиль и умчались. За время грабежа для острастки пассажировъ было произведено около 50 выстрѣловъ. Никто раненъ не былъ. Только почтовый чиновникъ, пытавшійся оказать сопротивленіе, былъ оглушенъ ударомъ въ голову.

Это уже второе ограбленіе поѣзда въ Эвергринъ паркѣ. Въ 1926 году почтовый вагонъ и нѣсколько десятковъ пассажировъ были ограблены тремя смѣльчаками. Тѣ же люди, повидимому, участвовали въ новомъ грабежѣ. Едва стало извѣстно объ ограбленіи, полицейскіе отряды на автомобиляхъ были разосланы по всѣмъ дорогамъ вокругъ Чикаго. Но бандитовъ и слѣдъ простылъ.

Какъ былъ созданъ одинъ изъ романовъ Бласко Ибаньеса.

Много лѣтъ тому назадъ Бласко Ибаньесъ былъ главнымъ редакторомъ издававшійся въ Валенсіи газеты „Эль Пуэбло“.

Однажды вечеромъ, когда онъ явился въ редакцію для исполненія обязанностей мочного редактора, къ нему бросился одинъ изъ наборщиковъ и взволнованно заявилъ:

—Господинъ Ибаньесъ, завтра у насъ конецъ романа, а новаго еще нѣтъ!

— Къ какому же времени онъ вамъ нуженъ? — спросилъ Ибаньесъ.

— Разумѣется, сейчасъ!

— У меня ничего не заготовлено, — задумчиво отвѣтилъ редакторъ, — но это ничего не значитъ. Вы получите вашъ романъ.

И главный редакторъ тутъ же въ редакціи примостился за письменнымъ столомъ, подозвалъ одного изъ случайно оказавшихся въ редакціи молодыхъ репортеровъ и сказалъ:

— Пишите... „Ла барака“, романъ...

Онъ тутъ же сымпровизировалъ начало разсказа. Молодой журналистъ едва поспѣвалъ записывать то, что диктовалъ ему его шефъ. Каждый исписанный листъ мальчикъ тутъ же бѣгомъ уносилъ въ типографію. Черезъ полчаса требуемое количество строкъ было готово.

Было время выборовъ... И Бласко Ибаньесъ за весь день не смогъ урвать времени, чтобы заняться своимъ такъ неожиданно затѣяннымъ романомъ. Онъ рѣшилъ продолжать его также, какъ писалъ его въ первый вечеръ. Каждую ночь онъ импровизировалъ часть романа, ровно столько, сколько необходимо было для газеты, имѣвшей выйти на слѣдующій день. Покончивъ съ романомъ онъ тутъ же принимался за свои редакторскія обязанности.

Въ Богѣ.

Я хотѣлъ-бы всю зиму проспать
И проснуться весенними днями,
Когда въ небѣ стоитъ благодать
И летятъ журавли надъ полями.

Я хотѣлъ-бы всѣ муки избыть
И счастливыми сдѣлать всѣ души,
Что-бы каждый могъ горе забыть
Въ облакахъ, на моряхъ и на сушѣ.

Но всѣ вёсны милы послѣ зимъ,
Какъ намъ дорого счастье въ тревогѣ,
И лишь только страданьемъ земнымъ
Мы живемъ однозвучными въ Богѣ!

Влад. Гущикъ.

Ревель.

Алчность венгерскаго гробовщика.

Въ Кечметѣ, въ Венгріи, хоронили нищаго крестьянина. Священникъ отслужилъ панихиду. Могильщики приготовили заступы. Черезъ мгновеніе на гробъ должна была упасть первая горсть земли.

Вдругъ на кладбище явился владѣлецъ похороннаго бюро. — Остановитесь, — закричалъ онъ. — Я не позволю хоронить. Мнѣ должны за гробъ 115 пенго...

Ни у родныхъ, ни у друзей покойнаго такихъ денегъ не оказалось. Тщетно священникъ пытался уговорить неумолимаго гробовщика. Владѣлецъ бюро настоялъ на своемъ. Трупъ былъ вынутъ изъ гроба и похороны отложены до слѣдующаго дня.

Гробовщикъ свой гробъ увезъ, заявивъ, что гробъ „нуженъ для другого клієнта, ожидающаго очереди“.

Идеальный мужъ и идеальная жена.

Настоятель пресвитеріанской церкви, Уоккеръ, опубликовалъ анкету, произведенную имъ среди юношей и дѣвушекъ на тему, какъ современная молодежь представляетъ себѣ „идеальнаго мужа“ и „идеальную жену“.

Въ книгѣ собраны отвѣты семи юношей и семи дѣвушекъ. Юноши чрезвычайно требовательны. Идеальная жена должна „съ любовью работать, хорошо вести хозяйство, умѣть создать уютъ, интересоваться всѣми общественными вопросами и спортомъ“. Дѣвушки менѣе требовательны: имъ нужно, чтобы мужъ былъ „добръ, неглупъ и умѣлъ зарабатывать деньги“...

Гримаса американской культуры.

Торжественно отпраздчованъ день рожденія „Бустера“, фокстеррьера Джима Шофильда изъ Ньюпорть-Бича (Америка). Фокстеррьеру исполнился годъ. Въ ознаменованіе радостнаго событія, къ „новорожденному“ были приглашены въ гости всѣ псы изъ Короны Дельмаръ, Бальбоа, Ньюпорта Бича, Истъ Ньюпорта и всѣхъ селеній округа.

Четвероногимъ приглашеннымъ были поданы зажареныя телячьи и бараньи туши, но, чтобы гости не разбѣжались доѣдать вкусные куски въ укромныхъ мѣстахъ, мѣсто пиршества было огорожено сотней столбовъ и затянуто сѣткой. Пять мясниковъ изъ Бальбоа и два ресторана работали на собачій пиръ.

Хозяинъ торжества, съ праздничнымъ голубымъ бантомъ на шеѣ, былъ плотно накормленъ раньше и не мѣшалъ гостямъ вырывать другъ у друга вкусные куски; радостно лая, онъ носился по „праздничному столу“, подбадривия гостей и отскакивая, какъ мячъ, отъ огрызавшихся приглашенныхъ.

Нашъ экранъ.

„Человѣкъ изъ ресторана“.

Къ этой замѣчательной фильмѣ нельзя даже подходить съ трафаретнымъ аршиномъ кино-рецензіи; какъ-то чувствуется, что „Человѣкъ изъ ресторана“ побѣдилъ мертвое экранное полотно, что кинематографъ тутъ соперничаетъ съ большимъ театромъ, что въ причудливой игрѣ нѣмой свѣтотѣни таится подвижная, выразительная, сильная жизнь. Въ прекрасно подобранномъ ансамблѣ — отчетливая внутренняя дисциплина, какой-то неуловимый духъ, связующій всѣхъ артистовъ въ одно крѣпкоспаянное художественное цѣлое и въ то же время выявляющій творческое лицо каждаго изъ нихъ въ отдѣльности.

И красавица Малиновская, и строгій, выдержанный Степанъ Кузнецовъ, и порывистый Коваль Самборскій, и типичный Клиновъ — всѣ они вносятъ изумительную цѣльность въ общій тонъ пьесы.

Но заслоняетъ всѣхъ и вся, потрясаетъ, трогаетъ, волнуетъ каждымъ своимъ движеніемъ маленькій „человѣкъ изъ ресторана“ въ исполненіи геніальнаго М. Чехова.

Это „полноцѣнное, художественное твореніе русскаго экрана демонстрируется въ кино „Койтъ“.

Убійство двухъ блохъ.

Совсѣмъ особаго рода дѣло разбиралось недавно въ Брюннѣ (Чехословакія). У владѣльца одного блошиннаго цирка былъ ассистентъ. Онъ былъ главнымъ режиссеромъ, администраторомъ и воспитателемъ всѣхъ актеровъ цирка. Но двѣ примадонны, особенно выдрессированные блохи, находились подъ непосредственнымъ покровительствомъ владѣльца, и онъ самъ заботился объ ихъ питаніи.

Питаніе дрессированныхъ блохъ — вещь деликатная. Имъ не дашь ни сахару, ни меду, ни мяса. Самъ владѣлецъ каждое утро садилъ своихъ блохъ на руку, пока они вдоволь не напивались кровью, и кормилъ ихъ, такимъ образомъ, въ буквальномъ смыслѣ слова собственной кровью.

Однажды владѣлецъ и директоръ цирка долженъ былъ уѣхать. Кормленіе своихъ примадоннъ онъ передалъ своему ассистенту. Ассистентъ поступилъ также, какъ обычно поступалъ и самъ директоръ: поднялъ рукавъ и посадилъ на руку блохъ. Но тутъ то и случилось несчастье. То ли кровь ассистента не понравилась блохамъ, то ли онѣ не привычны были къ новой кухнѣ, но, во всякомъ случаѣ, обѣ прыгнули и исчезли.

Ассистентъ былъ въ отчаяніи. Но укусъ въ верхней части головы показалъ ему, что блохи прыгнули не такъ ужъ далеко. Съ большими предосторожностями онъ сталъ ловить удравшихъ примадоннъ. Но они вновь стали его кусать, и онъ совершенно инстинктивно почесалъ свою голову.

Примадонны, хотя бы и блошинаго цирка, — существа въ достаточной степени нѣжныя и къ грубому обращенію непривычныя. И каковъ былъ ужасъ ассистента, когда увидѣлъ, что движеніемъ своей руки онъ убилъ двухъ самыхъ лучшихъ актрисъ цирка.

Не стоитъ передавать возмущенія самого директора, когда онъ возвратился. Вечернее представленіе должно было быть отмѣнено. Убійца блохъ былъ немедленно уволенъ безъ предупрежденія и безъ уплаты жалованья за двѣ недѣли, какъ это полагается по закону.

Ассистентъ подалъ жалобу въ судъ, требуя уплаты за двѣ недѣли, такъ какъ по его мнѣнію, онъ былъ уволенъ безъ достаточнаго основанія. Передъ судьей сталъ вопросъ объ убыткахъ владѣльца цирка и о цѣнности блохъ. Судья до сихъ поръ никогда не имѣлъ такого прецедента. Онъ рѣшилъ вызвать экспертовъ и дѣло слушаніемъ отложить.

Лебедь Анны Павловой.

На одной изъ центральныхъ улицъ Лондона недавно случилось своеобразное происшествіе: былъ арестованъ лебедь. Полицейскій, стоявшій на перекресткѣ и регулировавшій движеніе тысячъ автомобилей и автобусовъ, замѣтилъ лебедя, который, запутавшись налету въ сѣти электрическихъ проводовъ, упалъ на мостовую въ нѣсколькихъ шагахъ отъ блюстителя порядка. Испуганная птица попыталась вновь взлетѣть, но это ей не удалось, и послѣ десяти минутъ упорной борьбы, она оказалась въ рукахъ полицейскаго. Движеніе на улицѣ остановилось. Многочисленные прохожіе съ любопытствомъ слѣдили за забавной сценкой. Птицу заперли въ клѣтку и стали наводить о ней справки. Оказалось, что лебедь принадлежитъ знаменитой балеринѣ Аннѣ Павловой, которая очень любитъ лебедей и имѣетъ цѣлыхъ восемь этихъ птицъ. „Арестованный" лебедь былъ препровожденъ на квартиру балерины, находящейся въ настоящее время въ отъѣздѣ.

Собаки—чистильщики канализаціонныхъ трубъ.

Парижская газета „Волонтэ" протестуетъ противъ варварскаго способа очистки канализаціонныхъ трубъ, до сихъ поръ примѣняемаго во многихъ французскихъ городахъ изъ за своей дешевизны.

Для этой цѣли въ трубахъ продѣлываются такъ называемые „глазки". Рабочую собаку пропихиваютъ черезъ такой „глазокъ" и запираютъ крышу. Несчастное животное испуганно мечется и, замѣтивъ лучъ свѣта, мчится по трубѣ къ слѣдующему „глазку". Къ ошейнику прикрѣплена цѣпь, которая, когда собака бѣжитъ, приводитъ въ движеніе механическую метлу. Метла эта чиститъ трубу.

Какъ ни странно, этотъ дикій обычай до сихъ поръ не вызывалъ нареканій со стороны „общества покровительства животнымъ". Газета надѣется, однако, что теперь друзья четвероногихъ добьются отмѣны этого мучительства собакъ.

„Система чести" въ американскихъ университетахъ.

Крупный скандалъ разыгрался въ нью-іоркскомъ хунтеръ-колледжѣ, гдѣ числится около 4000 студентовъ. Директоръ колледжа назначилъ строгое разслѣдованіе, и студенты въ страхѣ ждутъ суровыхъ каръ.

Обнаружилось, что съ 1923 г. почти всѣ студенты мошенничали на экзаменахъ, причемъ пользованіе шпаргалками, надувательства и мошенничества приняли совершенно безцеремонныя формы. Разслѣдованіе установило, что всего 65 студентовъ изъ 4000 сдавали экзамены честно и добросовѣстно.

Экзамены происходятъ въ Америкѣ по такъ наз. „системѣ чести", заключающейся въ томъ, что во время письменныхъ испытаній экзаменующихся оставляютъ однихъ въ залѣ. Одна изъ студентокъ заявляетъ: „Если мои подруги выдержали экзаменъ, то только благодаря „системѣ чести". На всѣхъ письменныхъ испытаніяхъ экзаменующіеся передаютъ другъ другу свои тетради. Я ничего до сихъ поръ не говорила, потому что боялась мести подругъ".

Другой студентъ объяснилъ:

— Всѣ преподаватели знаютъ, что мы ихъ надуваемъ. Но мы продолжали бы надувать, если бы даже они оставались въ залѣ. Все дѣло въ ловкости рукъ. Но въ отсутствіе преподавателей устраиваться, конечно легче. На экзаменѣ англійской словесности, едва преподаватель покинулъ залъ, всталъ студентъ и одинъ продиктовалъ всѣмъ отвѣты на 15 поставленныхъ экзаменаторами вопросовъ. Съ тѣхъ поръ, какъ въ колледжахъ введена „система чести" американскіе студенты кончаютъ школы, не вынося абсолютно никакихъ знаній.

Марафонскій бѣгъ черезъ Америку.

Изъ Лосъ-Анджелоса начался Марафонскій бѣгъ черезъ всю Америку въ Нью Іоркъ. Бѣгуны должны покрыть разстояніе въ 3 400 миль. Въ бѣгѣ принимаютъ участіе 275 спортсменовъ, выбранныхъ среди лучшихъ бѣгуновъ всего свѣта.

Ни одно изъ спортивныхъ состязаній не собирало до сихъ поръ такого количества первоклассныхъ международныхъ бѣгуновъ. Самому молодому изъ нихъ 16 лѣтъ, самому старому — британскому ветерану Чарли Хартъ — шестьдесятъ. Въ бѣгѣ принимаетъ участіе много скороходовъ — индѣйцевъ.

Бѣгъ будетъ продолжаться около двухъ мѣсяцевъ. Первый этапъ для облегченія сокращенъ до 15 миль.

Счастливый наслѣдникъ.

Французскій горнорабочій Скарпони неожиданно оказался наслѣдникомъ 100 мил. итальянскихъ лиръ, которыя завѣщалъ ему его дальній родственникъ. Маленькій городокъ Лонгви, гдѣ живетъ Скарпони глубоко взволнованъ этимъ событіемъ. На новаго милліонера со всѣхъ сторонъ посыпались просьбы и прошенія. Онъ за нѣсколько дней получилъ около 200 брачныхъ предложеній, и еще большее число приглашеній вступить въ самого различнаго рода финансовыя предпріятія. Просьбы о пожертвованіяхъ приходятъ со всѣхъ сторонъ. Но неожиданное богатство не вывело Скарпони изъ душевнаго равновѣсія. Онъ совершенно не измѣнилъ своего уклада жизни и спокойно ожидаетъ конца дѣла о наслѣдствѣ.

Загаръ вышелъ изъ моды.

Несмотря на Жозефину Беккеръ, темная кожа выходитъ изъ моды! „Послѣдней парижской новинкой" является бѣлое, чуть розоватое личико. Въ связи съ новой модой въ Парижѣ вновь появились зонтики противъ солнца и широкія поля на шляпахъ.

Въ американскихъ курортахъ не рѣдкость встрѣтить даму съ натянутой на лицо прозрачной маской, которая поглощаетъ солнечные лучи. Любительницы спорта, нежелающія разстаться съ автомобилемъ, гольфомъ и теннисомъ, принуждены прибѣгать къ сложнымъ махинаціямъ, чтобы защитить свое лицо и руки отъ опасности загорѣть.

Каждому доступно подписаться на
„Старый Нарвскій Листокъ".
75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Сергѣевъ.*
Издательство: *В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сергѣевъ.*

Театръ „Выйтлея".
Въ среду, **21** марта с. г.
КОНЦЕРТЪ
Ф. М. Каэра
(Меццо-сопрано).
Въ программѣ: Бизэ, Кюи, Мусоргскій, Пуччини, Рахманиновъ, Римскій-Корсаковъ и др. У рояля: **Я. В. Рожанская.**
Начало въ 9 час. веч. Цѣны билетовъ отъ 2 кр. до 50 п.
Предварительная продажа билетовъ въ магазинѣ Зингеръ, въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 час. веч.

Ищу **комнату** или **маленькую квартиру** съ мебелью или безъ мебеля.
Предложенія оставить въ конт. „Стараго Нарв. Листка" подъ словомъ: „И щ у".

Продается
квартирная обстановка:
стулья, столы, шкапы, кровати, швейныя машины, мягкая мебель, картины, гобелены, самовары, цвѣты и т. д.
Межевая ул. (Wahe tän), № 2—1.

Съ 15 марта открывается въ Нарвѣ
магазинъ обуви и кожи
„Кондратьевъ"
Владѣлецъ Г. И. Степановъ.
Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.
За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.
Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION").
Завѣдывающій магазиномъ
А. Кондратьевъ.
Имѣются **водяные сапоги** для канавъ.

Всѣ хозяйки красятъ красками для матерій
„STAR"
ибо по качеству онѣ внѣ конкуренціи.

Театръ „Выйтлея"
Въ четвергъ, **15** марта с. г.
„Цыганскій баронъ"
Оперетта въ 3 дѣйств. Музыка Іог. Штрауса.
Постановка: А. Тяне. Дирижеръ: Н. Клаасъ.
Танцы: А. Ростъ Дирижеръ фора: Р. Ульмъ.
Декораціи: А. Нейфельдтъ.
Начало въ 8 ч. веч.
Предварит. продажа билетовъ въ книжн. маг. „Kool", Вышгородская ул. 16, и въ часовомъ маг. М. Выхма, Іевальская, 16.

Случайная партія
бумаги
(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типогр. О. Нилендера, Вышгородская 1.

Нужна
прислуга
среднихъ лѣтъ въ отъѣздъ, могущая самостоятельно готовить.
Петровская пл., домъ Иванова, торговля Алексѣева.

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentsi ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ К. К. Грюнталь въ 1880 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ пересылкой на 1 мѣс., 75 м. безъ пересылки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 5 м

№ 30 (361). Суббота, 17 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

СКЭТИНГЪ Тел. 108. Сегодня Всѣ задорно смѣются до слезъ уморительнымъ продѣлкамъ **Пата и Паташона** въ самой веселой, съ ихъ уч., картинѣ этого сезона

Какъ они удили рыбку

Большой въ 10 акт. фарсъ.

Прелестная **Мэ Муррай** въ роскошно постановочной картинѣ

„Ожерелье царицы"

Драма въ 7 актахъ.

Завтра. Знаменитая итальянская артистка красавица **Франческа Бертини** въ сильной драмѣ въ 10 акт. по роману Викторьена Сарду „ОДЕТТА"

„СЛЕЗЫ"

Въ гл. рол. **Франческа Бертини, Фрицъ Кортнеръ, Анжело Феррари.**

Сверхъ программы! Сверхъ программы!

Патъ и Паташонъ—„Какъ они удили рыбку"

Фарсъ въ 10 актахъ.

АНОНСЪ! На очереди! **„Броненосецъ Гессенъ".** Стоитъ посмотрѣть.

„Утка" объ эстонскомъ займѣ

Въ № 28 нашей газеты было напечатано сообщеніе изъ Нью-Іорка, полученное рижскими газетами, о катастрофѣ съ эстонскимъ займомъ. Это сообщеніе оказалось сплошной биржевой уткой.

Газетой „Päevaleht" получено изъ Нью-Іорка официальное извѣщеніе о биржевомъ курсѣ эстонскаго займа, который выше выпускной стоимости, изъ чего видно, что сообщеніе рижскихъ газетъ о паденіи курса на заемъ отнюдь не соотвѣтствуетъ истинѣ.

Кромѣ того, въ извѣщеніи сообщается, что на нью-іоркской биржѣ имѣется спросъ на эстонскій заемъ, но нѣтъ предложенія, что является доказательствомъ, что названныя бумаги, гарантированныя Лигой Наций, находятся въ твердыхъ рукахъ, не желающихъ сдѣлать изъ нихъ объекта для биржевой спекуляціи.

Этимъ опровергается сообщеніе рижскихъ газетъ объ отсутствіи въ Нью Іоркѣ покупателей на эстонскій заемъ.

Сарро о борьбѣ съ коммунистами.

Въ французскомъ сенатѣ министръ внутр. дѣлъ Сарро отвѣтилъ на интерпелляцію относительно мѣръ, предпринятыхъ правительствомъ противъ революціоннаго движенія.

Министръ подчеркнулъ, что свобода слова и собраній во Франціи попрежнему остается въ силѣ. Но когда коммунизмъ намѣренъ организовать міровую революцію, чтобы на развалинахъ культуры Запада воздвигнуть гегемонію имперіализма красной Россіи, и если коммунисты для достиженія этой цѣли не останавливаются передъ насиліемъ и нарушеніемъ закона, то противъ подобныхъ методовъ политической борьбы необходимо выступить съ крайней рѣшительностью. Министръ указалъ, что французская коммунистическая партія 23 августа во время празднества американскаго легіона доказала свое безсиліе и была вынуждена постыдно отступить.

Радекъ пытался бѣжать.

Московскіе корреспонденты берлинскихъ газетъ утверждаютъ, что Радекъ бѣжалъ изъ мѣста ссылки въ Усть-Сысольскѣ, въ 600 километрахъ восточнѣе Архангельска и былъ арестованъ агентами ГПУ лишь въ 200 километрахъ отъ польской границы. Въ настоящее время Радекъ находится подъ чрезвычайной охраной въ московской тюрьмѣ ГПУ.

Радекъ намѣревался переѣхать границу на саняхъ, чтобы черезъ Польшу пробраться въ Берлинъ, гдѣ онъ долженъ былъ возглавить коммунистическое оппозиціонное движеніе во всемъ мірѣ.

Германскіе корреспонденты утверждаютъ, что за побѣгъ изъ ссылки Радеку угрожаетъ разстрѣлъ. Однако, по ихъ мнѣнію, слѣдуетъ съ увѣренностью предположить, что центральныя власти не рѣшатся разстрѣлять человѣка, сыгравшаго въ коммунистическомъ движеніи такую исключительную роль, какъ Радекъ. По всей вѣроятности, Радекъ будетъ сосланъ въ Сибирь и заключенъ въ концентраціонный лагерь.

Въ Москвѣ циркулируютъ слухи, будто и Троцкій бѣжалъ съ мѣста ссылки и скрылся изъ Вѣрнаго черезъ Афганистанъ въ Персію. Эти слухи, однако, пока не подтверждаются и представители сов. правительства ихъ категорически опровергаютъ.

Покушеніе на Ворошилова?

Согласно газетнымъ сообщеніямъ изъ Москвы на юбилеѣ, по поводу 10-лѣтняго существованія красной арміи, три контръ - революціонера пытались произвести покушеніе на военнаго комиссара Ворошилова, въ то время, когда послѣдній принималъ гостей. Злоумышленникамъ удалось проникнуть въ пріемный залъ, но тамъ ихъ арестовали.

Раскрытіе коммун. организаціи въ Польшѣ.

Политическое управленіе въ Варшавѣ напало на слѣдъ коммунистической бѣлорусской организаціи молодежи. Арестовано нѣсколько лицъ. Получено распоряженіе произвести цѣлый рядъ обысковъ и арестовъ также въ провинціи. Конфисковано много компрометирующаго матеріала, и средн него, согласно информаціи „Варшавянки" — тайное письмо московскаго интернаціонала, въ которомъ выражается неудовлетвореніе по поводу неблагопріятныхъ для коммунистовъ результатовъ выборовъ, и по поводу большихъ суммъ, которыя интернаціоналъ напрасно потратилъ въ Польшѣ на цѣли пропаганды.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Торговля кофе и колоніальн. товарами
Нарва, Почтамтская ул. 65
(уг. Паемурской ул.)

К. ТОРО

Предлагаю хозяйкамъ и всѣмъ потребителямъ кофе наивысшаго качества не фальсифицированное, каждый день свѣжій, собственной жарки, цикорный, ржаный, пшеничный, солодовый и бобовый кофе. По желанію покупателя электрическая размолка безплатно.

Одновременно предлагаю высокаго качества крупчатку и бѣлую муку Т. Д. „Пухкъ и Сыновья", сахаръ, рисъ, манну, изюмъ, компотъ и т. д.

Качество товаровъ и цѣны внѣ конкуренціи.

Съ совершенномъ почтеніемъ **К. ТОРО**
Почтамтская ул., 65 (уг. Паемурской ул.)

Механическая обувь UNION

Петровская пл. 12. Вышгородская ул. 20.

Прибыла крупная партія всевозможной

обуви-бракъ

по сильно пониженной цѣнѣ.

Кромѣ того имѣется къ сезону въ большомъ выборѣ всевозможная модная обувь.

Калоши и ботики **„Треугольникъ".**

„Койтъ". 16, 17 и 18 марта. Долгожданная премьера **„Совкино"** Москва. Классическій образецъ постановки и исполненія заслуженными артистами Московск. Худож. т. **М. Чеховымъ, В. Малиновской и др.**

Человѣкъ изъ ресторана

Художественная драма въ 10 ч. по повѣсти писателя И. ШМЕЛЕВА. Режиссеръ: Я. ПРОТОЗАНОВЪ.

Необходимо видѣть безподобную игру артистовъ, чтобы получить несравненное художественное удовольствіе. Эта фильма изъ до сихъ поръ видѣнныхъ — самая выдающаяся. Германская печать даетъ объ этой фильмѣ самые лестные отзывы, признавая, что ни одна нѣмецкая картина не можетъ быть сравнена съ этой рекордной фильмой. Въ смыслѣ художественнаго созиданія „Совкино" стоитъ на первомъ мѣстѣ.

II. КОМИЧЕСКАЯ.

Мѣстная жизнь.

Крестные ходы

изъ Нарвской Знаменской церкви въ 3.30 дня въ конецъ Новой линіи и изъ нарвскаго Преображенскаго Собора въ 5 30 дня къ городскому мосту будутъ совершены въ субботу, 17 марта, для встрѣчи прибывающей въ Нарву чтимой Печерской иконы Божіей Матери „Одигитріи".

Пассія въ Воскресенской церкви.

Въ воскресенье, 18 марта, въ 6 час. вечера, архіепископъ Евсевій въ сослуженіи нарвскаго духовенства совершитъ пассію въ Кренгольмской Воскресенской церкви.

Проповѣдь произнесетъ настоятель Братской Св. Владимірской церкви протоіерей П. Калинкинъ.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Вздорожаніе хлѣба.

Начиная съ 13 марта мѣстные хлѣбопеки повысили стоимость 8-ми фунтоваго хлѣба на 4 цента, т. е. по ⅓ цн. на фунтъ.

Хлѣбопеки вынуждены были повысить цѣну, т. к. оптовики въ свою очередь повысили цѣну на муку.

Кино въ Кренгольмѣ.

Начиная съ 20 марта предположено открыть кинематографъ въ Народномъ домѣ Кренгольмской м—ры.

Ученическій концертъ.

Отложенный юбилейный ученич. концертъ Музыкальной школы, состоится теперь въ воскресенье, 25 марта. Къ концерту возобновлена усиленная подготовка молодыхъ выступающихъ силъ. По разнообразію намѣченой программы, концертъ обѣщаетъ быть интереснымъ.

Премьера оп—ты „Цыганскій баронъ".

Въ минувшій четвергъ съ большимъ художественнымъ и матеріальнымъ успѣхомъ прошла въ т. „Выйтлея" премьера оперетты „Цыганскій баронъ", муз. І. Штрауса.

Какъ слышно, „Цыганскій баронъ" будетъ въ скоромъ времени повторенъ. Благодаря высокой музыкальности, а также тщательной постановки эстонскими артистами этой оперетты, послѣдняя имѣетъ всѣ шансы вызвать интересъ и у русской и нѣмецкой публики.

Новыя мѣры борьбы съ переходомъ границы.

Въ связи съ участившимися за послѣднее время случаями нелегальнаго перехода эстонско-совѣтской границы министръ внутр. дѣлъ призналъ необходимымъ примѣнять въ отношеніи нарушающихъ соотвѣтствующій законъ лицъ болѣе суровыя мѣры наказанія.

Издано новое постановленіе, согласно которому перебѣжчики послѣ своего возвращенія будутъ высылаться изъ полосы дѣйствія военнаго положенія.

На основаніи этого новаго постановленія изъ Печерскаго края высылается Александръ Новосельцевъ, 1 октября прошлаго года тайно пробравшійся въ СССР и въ февралѣ текущаго года нелегально же вернувшійся въ Эстонію.

Новый многомилліонный расходъ города.

Принятіе закона о новыхъ нормахъ учительскихъ окладовъ принесло городу непредвидѣнный добавочный расходъ приблизительно въ 3½ милліоновъ мк.

Этотъ новый расходъ сильно затруднитъ сбалансированіе гор. смѣты на 1928-29 г.

Взрываніе льда динамитомъ

Въ началѣ текущей недѣли турбинный каналъ Льнопрядильной м—ры настолако забило плавучимъ льдомъ, что вода стала проникать уже въ кузнечную мастерскую фабрики и въ прачечную рабочихъ. Вслѣдствіе сильнаго давленія воды испортилась часть шлюзъ.

Для раздробленія ледяныхъ глыбъ былъ примѣненъ динамитъ и такимъ образомъ освобожденъ протокъ воды въ каналъ.

Убытокъ м—ры опредѣленъ въ 200 кронъ.

Народный университетъ.

Въ воскресенье, 18 марта, отъ 6 до 8 ч. вечера состоится лекція А. В. Васильева по исторіи.

Лотерея ивангородцевъ.

Въ залѣ „Ильмарине" въ воскресенье, 18 марта, Ивангородское Пож. О-во устраиваетъ лотерею-аллегри, доходъ съ которой поступитъ на достройку депо.

Среди выгрышей: швейная машина, столовый сервизъ, поѣздка на такси, много цѣнныхъ рукодѣлій и хозяйственныхъ вещей.

Помимо лотереи, какъ и всегда, ивангородцы приготовили для публики массу увеселеній.

Надо полагать, что нарвскіе обыватели живо откликнуться на призывъ Ивангородскаго Пож. О—ва и своимъ посѣщеніемъ устраиваемой лотереи помогутъ безкорыстнымъ борцамъ съ огненной стихіей достроить елико возможно скорѣе свой домъ.

Концертъ А. и М. Веревкиныхъ

Состоявшійся въ т. „Выйтлея" въ среду, 14 марта, концертъ сестеръ А. и М. Веревкиныхъ собралъ всю „большую Нарву". Русскій театръ давно не помнитъ у кассы аншлага: „билеты всѣ проданы".

Въ первомъ отд. сестрами Веревкиными былъ исполненъ очень старательно дуэтъ изъ „Евгенія Онѣгина"—сцена письма. Во второмъ отд. прекрасно звучали дуэты: „Какъ нѣжишь ты, серебряная ночь" С. Танѣева, „Ständchen" — Ф. Шуберта. Въ третьемъ отд-ніи „Московскіе колокола"—А. Гречанинова. Блестяще были спѣты А. Веревкиной пѣсни „Хивря" и Гопакъ изъ „Сорочинской ярмарки", Мусоргскаго и „Новгородъ". Понравилось также тріо Даргомыжскаго при участіи артиста т. „Эстонія"—„Ночевала тучка золотая".

А. Ардеръ заслуженно раздѣлялъ лавры сестеръ Веревкиныхъ, исполнившій съ подъемомъ изъ „Князя Игоря"—Богородина — арію князя, арію изъ „Алеко"— Рахманинова и на нѣмецкомъ яз. „Два гренадера"—Шумана.

Но коронным номеромъ талантливыхъ сестеръ являются, безспорно, русскія народныя пѣсни, исполняемыя ими неподражаемо. Когда сестры Веревкины съ пѣніемъ „Во субботу, день ненастный..." появились на сценѣ, восторговъ публики не было границъ. Бурные аплодисменты надолго прервали исполненіе старинной музыкальной русской народной пѣсни.

Сестрамъ особенно удаются шуточныя народныя пѣсни. Въ этихъ пѣсняхъ и частушкахъ есть все: и грусть, и удаль, и ухарство. Впечатлѣніе дополняютъ „расписные" красочные костюмы, исполненные по эскизамъ худ. Гдовской, характерные жесты и пластика артистокъ, ярко оттѣняющихъ характеръ пѣсни.

Обѣ сестры безспорно обладаютъ большими музыкальными способностями, поютъ со вкусомъ и темпераментомъ. У нихъ пріятный тембръ и хорошая дикція. Спѣтость Веревкиныхъ поразительна: одинъ голосъ дополняетъ другой и, сливаясь, производятъ впечатлѣніе одного цѣлаго.

Успѣхъ концерта былъ исключительный. Публика долго не хотѣла расходиться, неоднократно вызывая „на бисъ".

Прекрасно сопровождалъ на роялѣ высокоталантливый и чуткій аккомпаніаторъ С. И. Мамонтовъ.

Сестры А. и М. Верекины намѣрены дать въ Нарвѣ еще одинъ концертъ въ Р. О. С.

Въ сов. Россіи ожидаются еврейскіе погромы.

Въ среду, 14 марта, какъ передаетъ „Päevaleht", нарвскимъ еврейскимъ обществомъ получено изъ совѣтской Россіи секретное извѣщеніе (ибри) о томъ, что въ СССР на дняхъ вспыхнетъ открытое антиеврейское движеніе, давно систематически и организованно подготовлявшееся.

При большевицкомъ правительствѣ евреи въ большомъ количествѣ заняли отвѣтственные посты и вызвали своими корыстными стремленіями и дурнымъ обращеніемъ крайнее недовольство народныхъ массъ.

Въ послѣднее время, когда въ сов. Россіи отношенія вообще обострились, положеніе стало настоль угрожающимъ, что возможны самые кровавые еврейскіе погромы. Въ Москвѣ, Петроградѣ и въ другихъ городахъ организованы въ крупныхъ масштабахъ организаціи, ставящія себѣ цѣлью уничтоженіе евреевъ.

Концертъ Ф. М. Каэра.

Въ среду, 21 марта, въ т. „Выйтлея" обѣщаетъ быть интересный концертъ пѣвицы г-жи Ф. М. Каэра, устраиваемый Нарвскимъ Пожарно-Санитарн. Об—вомъ.

Въ Нарвѣ многіе уже имѣли случай слышать эту пѣвицу съ серьезной техникой. Непрерывная работа дала Ф. М. Каэра умѣнье пользоватся своимъ богатымъ голосовымъ матеріаломъ.

На предстоящемъ концертѣ г-жой Каэра будутъ исполнены произведенія Римскаго-Карсакова: арія изъ „Садко", „Кощея" и „Хованщины", (особенно удачно исполняемая пѣвицей), Пуччини — „Тоска", Бизе — „Карменъ", а также романсы: Кюи, Рахманинова, Мусоргскаго и др. произведенія. Программа концерта, какъ по своему серьезно обдуманному содержанію, такъ и разнообразію, обѣщаетъ быть очень интересной.

Украли шапку судьи.

Въ среду, 14 марта, у мирового судьи I уч. Э. Г. изъ совѣщальной комнаты была украдена каракулевая шапка. Комната эта находится рядомъ съ заломъ суда и канцеляріей. Кража была совершена среди бѣла дня, по всей вѣроятности въ то время, когда судья находился въ залѣ. Убытокъ 50 60 кр.

Возстаніе мужей въ Тибетѣ.

Въ Лхассѣ началось возстаніе мужей. Тибетская женщина до сихъ поръ остается главой семьи, и вліянію ея мужья должны безпрекословно подчиняться. Въ Тибетѣ сохранилась поліандрія — многомужество, и сплошь да рядомъ одна женщина выбираетъ себѣ 4—5 мужей Теперь мужья возстали противъ женскаго насилья.

Тибетскій купецъ Амуки, часто ѣздившій въ Китай за товарами, убѣдился, что мужчины живутъ несравненно счастливѣе въ Китаѣ, гдѣ имъ безпрекословно подчиняются жены. Амуки собралъ нѣсколько сотъ единомышленниковъ и не такъ давно „Союзъ независимыхъ мужей" устроилъ свою первую демонстрацію. 500 мужчинъ прошли по улицамъ Лхассы съ флагами и плакатами: „Долой женскую тиранію", „Уничтожимъ многомужество". „Женщина должна имѣть одного мужа" и т. д. Манифестанты отправились къ Далай-ламѣ и передали ему пространную петицію. Тибетскіе мужчины желаютъ равноправія. Они считаютъ, что женщина не нуждается въ нѣсколькихъ мужчинахъ и что съ нея достаточно одного постояннаго мужа. Мужчины работаютъ день и ночь, всѣ заработанныя деньги передаютъ женѣ и получаютъ отъ нея гроши на свои личные расходы. Кромѣ того, женщина имѣетъ право выходить замужъ нѣсколько разъ. Въ случаѣ же ея смерти, всѣ ея мужья остаются навѣки вдовцами и не имѣютъ права мечтать о новомъ бракѣ.

Мужья требуютъ для себя права жениться вторично, тратить заработанныя деньги по собственному усмотрѣнію и разводиться по обоюдному соглашенію.

Черезъ нѣсколько дней Далай-лама созоветъ совѣтъ старшинъ и предложитъ имъ обсудить требованія „Союза Независимыхъ".

Мужья угрожаютъ покинуть страну и эмигрировать, если ихъ петиція не будетъ принята во вниманіе. Неизвѣстно, какое рѣшеніе примутъ ламы. Возстаніе мужей пока имѣло мѣсто только въ Лхассѣ, а весь огромный Тибетъ и его милліоны мужей довольны своимъ положеніемъ и привыкли считать себя слабымъ поломъ.

Все это похоже на юмористическій разсказъ, не правда ли?

Коллекція... поцѣлуевъ.

Коллекціонированіе почтовыхъ марокъ, открытокъ, автографовъ и этикетокъ пріѣлось. Давно была пора выдумать что-либо новое и въ этой области. И, дѣйствительно, нѣкій обитатель Лосъ-Анжелоса додумался коллекціонировать поцѣлуи. Онъ собираетъ поцѣлуи въ альбомъ, какъ марки или фотографіи. У него имѣется уже порядочная коллекція, украшеніемъ которой являются поцѣлуи ряда королевъ экрана. Труднѣе всего завязать знакомство. Если это сдѣлано, получить вкладъ въ свою коллекцію — сущіе пустяки. Почти никто изъ кино-знаменитостей не отказывалъ странному коллекціонеру въ его просьбѣ. Вѣдь поцѣлуи эти такъ невинны — они наносятся на бумагу...

Коллекціонеръ кладетъ передъ дамой, отъ которой хочетъ имѣть на память поцѣлуй, красивый альбомъ. Онъ раскрываетъ ослѣпительно бѣлую страницу, приготовляетъ тутъ же комочекъ ваты, сыплетъ на него немного карминовой пудры и и проситъ женщину прижать губы къ красной ватѣ и затѣмъ крѣпко поцѣловать бѣлый бумажный листъ. Остается лишь подписать свой даръ, и счастливый коллекціонеръ благодаритъ и исчезаетъ. Въ его альбомѣ имѣются и мужскіе поцѣлуи, но сравнительно немного.

Однако, американецъ изъ Лосъ-Анжелоса не является первымъ собирателемъ коллекціи поцѣлуевъ. Ихъ собирала уже молоденькая англичанка—миссъ Эвансъ изъ Кенингтона. Когда пятнадцать лѣтъ тому назадъ знаменитый скрипачъ Кубеликъ концертировалъ въ Лондонѣ, къ нему по окончаніи концерта подошла красивая молодая дѣвушка.

— Мистеръ Кубеликъ, я бы хотѣла имѣть отъ васъ поцѣлуй! — сказала она ему.

Кубеликъ не зналъ, какъ реагировать на странную просьбу. Онъ взглянулъ на красивую дѣвушку, но медлилъ привести ея желаніе въ исполненіе. Но она только весело разсмѣялась, глядя на растерянное лицо скрипача, и объяснила ему:

— Я прошу васъ поцѣловать только бумагу. Это поцѣлуй для моего альбома. Посмотрите-ка, какихъ только знаменитостей нѣтъ у меня.

Она открыла свой альбомъ, и Кубеликъ увидѣлъ на каждой страницѣ его алый отпечатокъ губъ и подпись. Онъ больше не колебался и исполнилъ оригинальную просьбу дѣвушки.

Выгородская ул. — магаз. Зингеръ, Выгородская ул.
(Дни Турбиных).

Злобы дня.

Время быстро пролетаетъ, люди праздникъ ожидаютъ, послѣ выноса креста—половина прочь поста. Не успѣешь оглянуться, какъ придется развернуться, то, другое завести и винишка запасти. И жена глазкомъ моргаетъ, тоже что-то ожидаетъ, какъ ни жмися, ни скупись, а на платье разорись. Хоть и скудные доходы, а на первомъ планѣ моды, хлѣбъ съ селедкою ѣдятъ, а по модному франтятъ.

Самосьченіе!

Въ нашемъ городѣ недавно — начудилъ мужчина славно, всѣхъ торговцевъ сбошелъ и границъ не перешелъ. Покупателемъ явился и довѣрья не лишился, все что надо получалъ и расписки не давалъ. Называлъ себя рабочимъ, увѣряя между прочимъ, что онъ очень поспѣшилъ — деньги дома позабылъ. И торговцы безъ сомнѣнья: „Наше вамъ, молъ, уваженье", все что надо получай, уходи и не скучай. Такъ у насъ всегда ведется, хорошо тому живется, кто умѣетъ лихо врать—днемъ съ огнемъ очки втирать.

Пинкертона-бы сюда!

Не одно слыхало ухо, что въ торговлѣ стало глухо, тамъ и тутъ лежитъ товаръ—продавцевъ бросаетъ въ жаръ. А съ такими то дѣлами, сознаюся передъ вами, не захочешь киселя—душу тянуть векселя. Только знай крутись юлою, да работай головою, это время пережить и торговли не закрыть. Мало денегъ стало въ кассѣ, и во всемъ такой застой—не видалъ какого Ной.

Пріѣхали!

Есть въ Кренгольмѣ подмастерье, распустивъ вороньи перья, какъ надувшійся индюкъ — ищетъ миленькихъ подругъ. Сознавая себя сильнымъ, даже страстію обильнымъ, слышенъ всюду разговоръ—онъ навелъ на всѣхъ терроръ. Кто придется не по нраву—учинитъ сейчасъ расправу, и во весь размахъ руки—въ ходъ пускаетъ кулаки. Это грустное явленье — вызываетъ удивленье, что такой зловредный типъ—очень къ фабрикѣ прилипъ.

Какъ сосунокъ!

А теперь курьезъ забавный, въ пьяномъ видѣ неисправный, на форштадтѣ сгоряча — мужъ жену лупилъ сплеча. Дѣло было на обѣдѣ, говорили мнѣ сосѣди, вдругъ раздался крикъ и гамъ—зазвучалъ по сторонамъ. Все же просто объяснилось, въ старика жена влюбилась, а старикъ ее накрылъ—чуть до смерти не убилъ. И къ старухѣ на подмогу, прочищая путь-дорогу, всталъ здоровый молодецъ — бывшій съ фабрики кузнецъ. Но старикъ не испугался, до старухи добирался, да защита велика—оттолкнула старика.

Косточки хрустнули!

Въ Принаровьѣ не зѣваютъ, на гулянкахъ выпиваютъ, слухъ идетъ изъ деревень—тамъ кутятъ кому ни лѣнь. Безъ стыда и безъ оглядки—въ кабаки несутъ достатки, а потомъ на вечерахъ—на людей наводятъ страхъ. Отъ другихъ не отставая—пива, водки запасая, именитый какъ купецъ, то бодрится Сыренецъ. Тамъ и пляски и веселье, ругань, драки и похмелье, веселится молодежь—съ перепуга броситъ въ дрожь. Ну, пока я распрощаюсь, къ вамъ вернуться постараюсь, изъ окружныхъ волостей—притащу вамъ новостей. Только, чуръ, не забывайте—„Старый Нарвскій" всѣ читайте, онъ во мракѣ нашихъ дней—веселитъ всегда людей.

Будьте паиньки!

Ж У К Ъ.

Положеніе рабочихъ-эмигрантовъ.

Нансенистамъ-рабочимъ предложено ходатайствовать о принятіи ихъ въ эстонское подданство.

На Льнопрядильной м—рѣ 15 марта объявлено рабочимъ-нансенистамъ, что переговоры м—ры съ правительствомъ республики относительно дальнѣйшей ихъ судьбы привели къ слѣдующему соглашенію.

Высылки и увольненія прекращены. Нансенистамъ предоставляется срокъ до 31 мая с. г. возбудить ходатайство о принятіи ихъ въ эстонское подданство, причемъ для изученія эстонскаго языка предоставляется годичный срокъ.

Для облегченія изученія языка при мануфактурахъ въ ближайшее время открываются курсы.

Ходатайство о подданствѣ должны возбуждать всѣ рабочіе, имѣющіе нансеновскіе паспорта; обоего пола лицамъ, старше 45 лѣтн. возраста, изученіе языка не обязательно.

Желающимъ получить эстонское подданство, м—ра идетъ навстрѣчу выдачей авансомъ денегъ, необходимыхъ для внесенія при подачѣ прошенія.

Лицъ, не желающихъ возбуждать ходатайство о подданствѣ м-ра проситъ предупредить ее заблаговременно, дабы она могла подготовить необходимый кадръ для замѣщенія.

Большой духовный концертъ

предстоитъ въ воскресенье, 18 марта, въ Александровской еванг.-лют. церкви. Программа разнообразна. Въ концертѣ приметъ участіе выступающій въ Нарвѣ впервые солистъ-баритонъ Г. Винамяги (изъ Ревеля), участвовавшій раньше въ оперѣ „Эстоніи". Отнынѣ пѣвецъ оставилъ театральную дѣятельность и перешелъ исключ. на духовное пѣніе, выступая повсемѣстно въ Эстоніи, а также заграницей, заслуживая вездѣ похвальные отзывы.

Поетъ также извѣстная нарвской публикѣ солистка-сопрано г-жа Каэра, которая благодаря своему прекрасному голосу пріобрѣла не малую извѣстность.

На органѣ выступаетъ свободн. худ. г. П. Пенна.

Счастье эмигранта.

Въ Парижѣ, въ переулкѣ на Монпарнасѣ, проживалъ одинъ изъ многихъ тысячъ русскихъ бѣженцевъ, нашедшихъ себѣ убѣжище въ гостепріимной Франціи. Но жилось ему тамъ не важно. Всѣ деньги вышли, вещи были проданы или заложены — начинался форменный голодъ. У бѣженца оставалось одно сокровище—старые серебряные подсвѣчники, которые онъ съ дѣтства помнилъ въ родительскомъ домѣ и, убѣгая изъ Россіи, захватилъ съ собой, какъ память, ибо большей цѣны онъ имъ не придавалъ. Бѣженецъ понесъ эти подсвѣчники продать или заложить къ знакомому ювелиру.

„Сколько дадите? — „Само собой, могу ихъ купить только въ ломъ — сколько завѣсятъ".

Ювелиръ взялъ въ руки подсвѣчникъ, взвѣсилъ, прикинулъ — и удивленно уставился на бѣженца. — „Послушайте, да, вѣдь они у васъ вовсе не серебряные".— „Какъ не серебряные? А какіе же?"—„Они изъ платины, изъ массивной уральской платины. Да вы знаете, сколько они стоютъ? Тутъ платины, по меньшей мѣрѣ, на 10 милліоновъ франковъ.

И. Мозжухинъ женится.

На изящной виллѣ въ восточной части Берлина, недавно извѣстный русскій кино-артистъ Иванъ Мозжухинъ, прославившійся въ послѣднее время своимъ „Казановой", въ которомъ онъ играетъ заглавную роль, обручился съ писаною красавицей — юной датской кино-артисткой Агнесой Петерсенъ.

„Сама не знаю какъ это случилось,— сіяя счастьемъ, разсказываетъ фрекенъ Петерсенъ гостьѣ изъ Даніи, изложившей ея разсказъ въ копенгагенской „Политикенъ". — Никому въ голову не приходило, что „Казанова" способенъ жениться, онъ, навѣрно, и самъ отъ себя не ждалъ этого. Вы представляете себѣ „Казанову" женатымъ? Какъ это случилось? А вотъ. Съ нѣкотораго времени я стала замѣчать въ нашихъ съ нимъ отношеніяхъ — что-то новое. Мы такъ давно знаемъ другъ друга и всегда были только добрыми товарищами. Я еще молода, но для него была „старымъ другомъ", которому онъ повѣрялъ всѣ свои секреты. И вотъ, на дняхъ, онъ вдругъ, при постороннихъ — въ цѣлой компаніи друзей — приноситъ мнѣ и предлагаетъ подписать какой-то „документъ", на русскомъ языкѣ. Я по русски не знаю, и ему пришлось пояснить мнѣ, что это — брачный контрактъ. Да, да — и я поставила на немъ свою подпись — полушутя — и другіе расписались свидѣтелями.

Только когда я посмотрѣла на Ивана, я поняла, что онъ не шутитъ... И теперь я признаюсь, очень счастлива. Вѣнчаемся мы въ Ниццѣ, по грекo-католическому обряду, со всѣми церемоніями. И я буду вѣнчаться въ роскошномъ русскомъ сарафанѣ. И всѣ знакомые фильмовые артисты будутъ на нашей свадьбѣ — и, конечно, насъ жениха и невѣсту, снимутъ передъ церковью. Я теперь страшно нервничаю изъ за этого. Я сниматься для фильмы никогда не боялась даже въ присутствіи тысячъ людей — но въ дѣйствительной жизни...

Фрекенъ Петерсенъ на-дняхъ выѣзжаетъ въ Ниццу, гдѣ крутятъ „Шехерезаду", въ которой она играетъ главную роль. Влюбленный женихъ обѣщалъ каждое утро ей телеграфировать, каждый день писать, и съ невѣсты взялъ слово каждый вечеръ телефонировать ему. Самъ онъ пріѣдетъ только ко дню свадьбы.

Курьезно, что лишь годъ назадъ, Мозжухинъ говорилъ одному изъ интервьюеровъ, что ему не нравятся датчанки и что, вообще, женщины Скандинавіи слишкомъ тяжелы на подъемъ и угрюмы и ни чуточки его не „интересуютъ" и вотъ — „попался".

Принцъ Уэльскій революціонеръ мужской моды.

Всѣ лондонскія газеты отмѣтили это поразительное событіе и въ обществѣ уже нѣсколько дней ни о чемъ другомъ не говорятъ: мистеръ Вильямъ Бриттенъ на официальномъ обѣдѣ надѣлъ къ смокингу мягкую рубашку съ отложнымъ воротничкомъ. Онъ сослался на принца Уэльскаго, который на дняхъ отозвался весьма презрительно о традиціи, предписывающей надѣвать къ вечернему костюму только накрахмаленную сорочку.

Въ Лондонѣ, несомнѣнно, отнеслись бы весьма снисходительно къ этому революціонному новшеству, если бы мистеръ Бриттенъ не проговорился, что злополучная сорочка получена имъ изъ Парижа. Это глубоко возмутило англичанъ.

„Если дамская мода диктуется Парижемъ — пишетъ „Манчестеръ Гвэрдіенъ",—то послѣднее слово во всемъ, касающемся мужской моды теперь, какъ и всегда принадлежитъ Лондону".

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска
„KARU"
Требуйте всюду только краски „KARU". Представ. для Нарвы **торговля Покидъ**, Вирск. ул.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.
„Дворецъ печали и слезъ"
Всемірно-извѣстный боевикъ

185 жертвъ жел.-дор. крушенія.

„Пти Журналь" телеграфируетъ изъ Мадрида, что у Валенсіи произошло крушеніе поѣзда, причемъ 185 человѣкъ ранено. Убитыхъ нѣтъ.

Еще одинъ чекистъ бѣжалъ въ Польшу.

Въ районѣ Рокитна польско-совѣтскую границу переѣхалъ верхомъ начальникъ одного изъ отдѣловъ пограничной охраны войскъ ОГПУ. На польской территоріи онъ явился на пограничный постъ и заявилъ, что бѣжалъ изъ Совѣтской Россіи, отъ тѣхъ невозможныхъ условій, которыя созданы тамъ большевиками.

Гибель фруктовъ въ Крыму.

Въ результатѣ морозовъ, уражай абрикосовъ и персиковъ погибъ. Уражай виноградовъ мѣстами погибъ наполовину.

Во Львовѣ студенческіе безпорядки продолжаются

Въ Львовскомъ университетѣ настроеніе среди студентовъ напряженное. Лекція одного изъ профессоровъ, на которой присутствовали студенты-поляки и студенты-евреи, едва не окончилась кулачной расправой.

Другая лекція была сорвана студентами-поляками, которые оказались въ меньшинствѣ. Та же судьба постигла рядъ лекцій на медицинскомъ факультетѣ. Профессоръ вынужденъ былъ лекцію отмѣнить, такъ какъ студенты-антисемиты не впускали въ залъ студентовъ-евреевъ.

46.500.000.000.000 умершихъ.

На каждый футъ земли — 5 покойниковъ.

Европейскіе статистики сейчасъ заняты вопросомъ, сколько людей было похоронено въ нѣдрахъ земли со времени ея образованія. Одинъ изъ европейскихъ статистиковъ уже успѣлъ подсчитать, что это число состоитъ изъ 17 цифръ и равняется 46½ квадрильонамъ (46.500.000.000 000 000).

Высчитано, что на каждой квадратной милѣ послѣдовательно — одинъ за другимъ—жило и умерло до 184.000.000 людей. Иначе говоря, на каждомъ квадратномъ футѣ земной поверхности должно было жить и быть похороненными, въ среднемъ, 5 человѣкъ.

Слонъ убилъ своего надзирателя.

Въ Базельскомъ зоологическомъ саду одинъ изъ слоновъ схватилъ хоботомъ человѣка, который за нимъ ухаживалъ, и придавилъ его голову настолько сильно къ желѣзной рѣшеткѣ, что уборщикъ на мѣстѣ умеръ. Слонъ былъ застрѣленъ.

Бюро несчастной любви.

Въ вѣнскую гор. управу недавно было подано прошеніе о разрѣшеніи открыть „бюро несчастной любви". Въ этомъ бюро, согласно идеѣ просителя, жертвы несчастной любви найдутъ совѣтъ и помощь. Управа отклонила ходатайство, но тѣмъ не менѣе бюро было открыто.

Недавно арестованная за продажу любовнаго зелья г-жа Конъ является одной изъ поставщицъ этого бюро, мѣстонахожденіе котораго, однако, пока обнаружить не удалось.

„Недѣля улыбки"

Берлинская газета „Моргенпостъ" объявила „недѣлю улыбки", начиная съ понедѣльника 12 марта и кончая субботой 17 марта. Представители газеты въ теченіе этихъ будутъ ходить по улицамъ Берлина въ поискахъ смѣющихся людей. Наиболѣе веселымъ газета выдастъ рядъ премій отъ 300 до 10 марокъ. Всего къ раздачѣ намѣчено 174 приза.

Свѣтящіяся подвязки — послѣдній капризъ американской моды.

На нью-іорскихъ балахъ большой успѣхъ имѣютъ въ нынѣшнемъ сезонѣ „свѣтящіяся подвязки" съ электрическими лампочками, бросающими во время танцевъ отблески мягкаго свѣта.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Сергѣевъ.*
Издательство: *В. И. Грюнталь.* *О. Г. Нилендеръ.* *И. С. Сергѣевъ.*

Александровская еванг.-лют. церковь.

Въ воскресенье, 18 марта, въ 5 ч. веч. имѣетъ быть большой

Духовный концертъ

хора Синяго Креста

съ выступленіемъ солистовъ: г. **Г. Винамяги** (баритонъ), г-жи **Ф. Каэра** (меццо-сопрано), г. **П. Пенна** (органъ).

Билеты отъ 1 кр до 25 ц., можно получать въ маг. Лаосъ, Іоальск. 13, а въ день концерта при входѣ.

Эстонское Общ. Собраніе „КАЛЬМАРИНЕ".

Въ воскресенье, **18** марта 1928 г.

Правленіемъ Ивангородскаго Добров. Пожарнаго О-ва

устраивается на усиленіе средствъ по достройкѣ Депо

Лотерея-аллегри

I выигр. **шв. машина,** II. **Стол. сервизъ,** III. **Поѣздка на автомобилѣ 6 кил.** и остальные выигрыши изъ цѣнныхъ рукодѣлій.

Билетовъ 2.500. Выигрышей 200. Цѣна билета 10 ц.

Масса увеселеній: Чайная, корчма съ русск. щами, стрѣльба въ цѣль, бросаніе колецъ, безпр. лотерея и т. п. Изба и кофейня отъ О-ва „Кальмарине".

Начало лотереи въ **2** ч. дня. Во время лотереи играетъ духовой оркестръ. **Танцы** съ 9 ч. веч. до 2-хъ ч. ночи подъ Джазъ-Бандъ.

Плата за входъ: на лотерею 15 ц., на танцы 35 ц.

ПРАЗДНЕНІЕ.

Матерія, выкрашенная красками для матерій

„STAR"

выглядитъ какъ новая. Испытайте и Вы убѣдитесь въ этомъ!

ЦВѢТОЧНАЯ торговля

И. МАРКСА. Вестервальская, 13.

Большой выборъ. — — — Цѣны внѣ конкуренціи. Розы, гортензіи, цикламены, гіацинты и пр. Корзины съ цвѣтами можно всегда получать отъ 3 кр. 50 ц. и дороже. Принимаю заказы на букеты и вѣнки. Къ предстоящей, въ мартѣ м—цѣ, пересадкѣ комнатныхъ цвѣтовъ, имѣется постоянно хорошая земля. Нахожусь въ магазинѣ съ 1/2 9—6 час. вечера. По опыту своей 45 лѣтней садовой практики даю безплатно совѣты по садоводству и, въ случаѣ надобности, рекомендую опытныхъ садовниковъ.

Принимаю учениковъ по садоводству.

Готовый къ услугамъ **И. МАРКСЪ.**

Сапожный кремъ

„Nugget"

Складъ и оптов. продажа у

провиз. А. Каэра

Вестервальская, 2.

Сдается

гостиница-ресторанъ

„ПАРИЖЪ", находящійся по Іоальской ул., 4, со всѣми правами и обстановкой.

Подробности узнать тамъ же.

Съ 15 марта открывается въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи „Кондратьевъ"

Владѣлецъ Г. И. Степановъ.

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.

Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION").

Завѣдывающій магазиномъ **А. Кондратьевъ.**

Имѣются **волчьи** сапоги для каналъ.

Театръ „Выйтлея".

Въ среду, **21** марта с. г.

КОНЦЕРТЪ Ф. М. Каэра

(Меццо-сопрано).

Въ программѣ: Визэ, Кюи, Мусоргскій, Пуччини, Рахманиновъ, Римскій-Корсаковъ и др. У рояля: **Я. В. Рожанская.**

Начало въ 9 час. веч. Цѣны билетовъ отъ 2 кр. до 50 ц.

Предварительная продажа билетовъ въ магазинѣ Зингеръ, въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 час. веч.

Розыгрышъ лотереи

I русскаго начальнаго училища, назначенный на 19-ое марта, переносится на 1-ое апрѣля с. г. въ 5 ч. попол. тамъ же

Сдается

квартира

съ фруктовымъ садомъ.

Псковская, 54, уголъ 5 ой Ивановской.

Ищу

комнату

или **маленькую квартиру** съ мебелью или безъ мебели

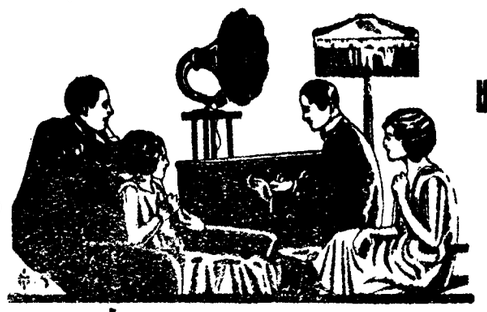
Предложенія оставить въ конт. „Старого Нарв. Листка" подъ словомъ: „Ищу".

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ

Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

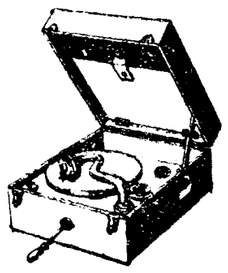
Іоальская ул. 18. **Іоальская ул. 18.**

Снова I. призъ



на послѣдней радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.

Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли

ГРАММОФОНЫ

модели 1928 г.

Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.

Электричество.

Стоповая арматура.

Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich".

Представительство автомобильныхъ фирмъ.

На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи **велосипедовъ** лучшихъ фирмъ и **дѣтскихъ колясокъ.**

Съ совершеннымъ почтеніемъ **Юрій Зильбергъ.**

Извѣщаемъ г. г. покупателей, что бывшій компаньонъ **Е. Лукьяновъ** выдѣленъ изъ нашего товарищества и никакого отношенія къ нашей торговлѣ не имѣетъ.

Наша **первая въ Нарвѣ оптово-розничная табачная торговля** продолжаетъ существовать подъ фирмой

А. Завьяловъ и Ф. Евстафьевъ

въ прежнемъ помѣщеніи, на Вышгородской улицѣ, въ д. Матвѣева № 13

Предлагаемъ въ большомъ выборѣ всегда свѣжіе, всѣхъ фабрикъ разные сорта **табаковъ** и **папиросъ.**

Съ почт. А. ЗАВЬЯЛОВЪ и Ф. ЕВСТАФЬЕВЪ

Доступно каждому!

1-2 цента въ день за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

Требуйте во всѣхъ книжныхъ магазинахъ новую книгу Влад. Гущина

„Тайна гатчинскаго дворца"

(ред. кн. Михаилъ Александровичъ)

Цѣна 50 ц.

Магазинъ обуви и мануфактуры

А. СЯСКЪ

Вышгородская ул., 7.

Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.

Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".

МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя** и **шерстяныя матеріи,** а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.

Цѣны самыя общедоступныя.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) № 1.
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м

№ 31 (362). Вторникъ, 20 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Завтра и впредь.**

Сегодня—послѣдній день. Прелестная итальянская артистка **франческа Бертини** въ глубокой жизненной драмѣ въ 10 акт. I. Пользующаяся большимъ успѣхомъ картина:

„СЛЕЗЫ". II. Комедія въ 3-хъ актахъ. **Завтра и впредь.**

„Броненосецъ Гессенъ"

Трагедія моряковъ въ 12 акт. Въ гл. рол. выдающіяся силы экрана: **ОТТО ГЕБЮРЪ, Клара Роммеръ, Эгеде Ниссенъ, Пауль Рихтеръ** и др
Хорошая картина—стоитъ посмотрѣть.

II. Всеобщій любимчикъ — рѣдкій гость Нарвы, забавный непродражаемый комикъ **Гарольдъ Ллойдъ** посмѣшитъ всѣхъ въ 5 акт. фарсѣ **„Ради Бога Гарольдъ Ллойдъ".**

Прокламація въ сов. Россіи.

На югѣ Россіи въ городахъ и по желѣзнодорожнымъ узловымъ станціямъ распространяются слѣдующія прокламаціи:

„Будьте бодры!

Какой вопросъ задаемъ мы себѣ каждый день, каждый часъ, каждую минуту? Несомнѣнно, этотъ: — Дождемся ли мы паденія совѣтской власти? Не обманываясь никакими надеждами, но съ полной вѣрой и твердо мы должны отвѣтить на это такъ „да, дождемся". Почему прежде всего будьте бодры, энергичны и прочь уныніе. Каждый часъ, каждую минуту мы приближаемся къ долгожданному моменту. Помните, что въ 1917 году, только одинъ мѣсяцъ отдѣлялъ Россію отъ величайшей изъ побѣдъ въ ея исторіи. Побѣда эта, какъ ясно теперь, была вполнѣ обезпечена и русской арміей заслужена, она несла Россіи славу и міровую мощь. Но мы не захотѣли ждать, а къ тому же не были патріотичны и изъ-за партійности погубили свою родину. И вотъ второе испытаніе, быть можетъ еще болѣе трудное. Но его уже должны перенести тѣ, кто закаленъ въ огнѣ гражданской войны. Будьте мужественны, не торопите времени и не спрашивайте „когда?", твердо помните: „дождемся". Повѣрить въ то, что намъ суждено выйти на родной берегъ — это значитъ скорѣе сѣсть на весла, зная, что каждый ударъ ихъ несетъ насъ къ берегу, короче говоря — вѣрить, это значитъ вмѣстѣ съ тѣмъ и работать. Въ чемъ должна заключаться работа? Конечно, въ борьбѣ съ большевиками и съ самимъ собой. Мы можемъ съ ними бороться вездѣ и всегда. Бороться съ большевиками — это значитъ всегда сохранять бодрость духа и передавать ее другимъ, а главное быть непримиримыми по отношенію къ большевику, въ какомъ бы видѣ онъ ни выявлялся. Мы вновь напоминаемъ вамъ, что уже не десятки тысячъ взяли въ руки мечъ для борьбы съ большевиками и для обрѣтенія Родины. Ждите съ радостью, что позовутъ васъ.

Организація".

Чикаго молится, а бандиты грабятъ.

Чикаго славится неимовѣрнымъ количествомъ грабежей и убійствъ.

Дѣло дошло до того, что „Федерація протестантскихъ церквей" четвергъ прошлой недѣли избрала днемъ молитвъ о спасеніи города. Въ чикагскихъ церквахъ въ этотъ день собрались десятки тысячъ молящихся. На бандитовъ, впрочемъ, эта мѣра произвела, повидимому, не особенно сильное впечатлѣніе.

Въ тотъ самый часъ, когда горожане Чикаго возносили моленія о спасеніи города, вооруженные грабители связали кассира акціонернаго общества Боринъ и отобрали у него свыше милліона долларовъ.

Одновременно, въ одномъ изъ лучшихъ отелей города, произошло слѣдующее: въ гостиную отеля, гдѣ сидѣлъ одинъ изъ извѣстнѣйшихъ руководителей итальянской шайки контрабандистовъ „Скарфаче - Капоне", нѣкто Джакъ Макъ Гурнъ, вошли два человѣка. Одинъ былъ вооруженъ ручнымъ пулеметомъ, другой пистолетами Кольта. Не произнеся ни слова, вошедшіе открыли стрѣльбу. Пронизанный нѣсколькими пулями Макъ-Гурнъ упалъ. Черезъ нѣсколько мгновеній нападавшіе — контрабандисты другого сообщества, враждебнаго шайкѣ Макъ-Гурна, не торопясь, покинули отель. Раненый Макъ-Гурнъ, быть можетъ, выживетъ. На всѣ разспросы полиціи о нападавшихъ, онъ, какъ „настоящій бандитъ", отказался дать какія либо объясненія.

Пудра и румяна въ ледниковый періодъ

Директоръ естественно-историческаго музея въ Вѣнѣ докторъ Байеръ опубликовалъ интересные результаты раскопокъ въ Виллендорфѣ на Дунаѣ. Первые слѣды человѣка тамъ, повидимому, появились 45.000 или 50 тыс. лѣтъ тому назадъ.

Уже въ 1908 году въ Виллендорфѣ была обнаружена фигура, названная виллендорфской Венерой. Раскопки продолжались до самой войны, затѣмъ были прерваны и возобновились вновь только въ прошломъ году. Недавно найденная тамъ вторая женская фигура была названа второй виллендорфской Венерой.

Проф. Байеръ, сравнивая двѣ эти женскія фигуры, указываетъ, что уже и тогда, 50 тыс. лѣтъ тому назадъ, женщины слѣдили за линіей. Это ясно видно на разницѣ обѣихъ Венеръ. Одна изъ нихъ изображаетъ довольно полную женщину, тогда какъ другая, вырѣзанная изъ клыка мамонта, очень худа. Интересно, что, повидимому, дамы пудрились и румянились уже въ тѣ далекія доисторическія времена. На щекахъ одной изъ статуй обнаружены слѣды красной пудры. Но, очевидно, кокетство нашихъ далекихъ предковъ простиралось и на другія области косметики. Въ томъ же Виллендорфѣ были обнаружены слѣды графита, съ помощью котораго тогдашнія красавицы, по всей вѣроятности, чернили брови.

Торговля кофе и колоніальн. товарами

Нарва, Почтамтская ул. 65
(уг. Паемурской ул.)

К. ТОРО

Предлагаю хозяйкамъ и всѣмъ потребителямъ кофе наивысшаго качества не фальсифицированное, каждый день свѣжій, собственной жарки, цикорный, ржаный, пшеничный, солодовый и бобовый кофе. По желанію покупателя электрическая размолка безплатно.

Одновременно предлагаю высокаго качества крупчатку и бѣлую муку Т. Д. „Пухкъ и Сыновья", сахаръ, рисъ, манну, изюмъ, компотъ и т. д.

Качество товаровъ и цѣны внѣ конкуренціи.

Съ совершеннымъ почтеніемъ **К. ТОРО**
Почтамтская ул., 65 (уг. Паемурской ул.)

Красная армія въ Англіи.

Слухи объ ассигнованіи Москвой субсидіи на обмундировку коммунистической Лиги Комбатантовъ, повидимому, подтверждаются. На состоявшейся на Трафальгарской площади демонстраціи лѣвыхъ феминистскихъ организацій присутствовали впервые коммунистическіе отряды въ формѣ, напоминающей красноармейскую: тужурка — хаки, красные галстуки, на фуражкахъ совѣтскій гербъ.

„Дейли Мэйль" увѣряетъ, что коммунистическая Лига б. комбатантовъ является въ сущности ядромъ англійской красной арміи.

Спасаютъ золото.

Изъ Нью-Іорка сообщаютъ, что по свѣдѣніямъ финансовыхъ круговъ румынское правительство намѣрено послѣдовать примѣру „Банкъ де Франсъ" и будетъ добиваться судебнымъ порядкомъ наложенія ареста на совѣтское золото, находящееся въ нью-іоркскихъ банкахъ. Какъ извѣстно, во время великой войны въ русскій государственный банкъ былъ привезенъ на храненіе румынскій золотой запасъ. Всѣ попытки получить это золото отъ большевиковъ оставались до сихъ поръ безрезультатными.

Въ связи съ этимъ совѣтское правительство принимаетъ мѣры къ вывозу золота изъ Америки. Агентство Гаваса телеграфируетъ, что 5 милліоновъ долларовъ въ золотѣ застрахованы для отправки въ Берлинъ.

Какая предстоитъ весна.

По поводу характера предстоящей весны завѣдывающій петроградскимъ бюро погоды главной геофизической обсерваторіи, проф. Б. П. Мультановскій говоритъ:

— Хотя перехода на весенній режимъ погоды нужно ожидать въ ближайшіе дни, но весна въ этомъ году будетъ недружной. Въ теченіе всего марта будутъ возвращаться холода, временами чередуясь съ теплой погодой. Холодная погода будетъ держаться нѣкоторое время и въ апрѣлѣ.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 пф.

19 марта и впредь. **Выдающаяся программа!** Лучшая фильма, съ участіемъ **Джеки Коганъ**

„ДЖЕКИ МИЛЛІОНЕРЪ"

Мы видѣли не одну фильму съ уч. Джеки Когана, но столь глубокой и захватывающей игры, какъ въ фильмѣ „Джеки милліонеръ", приходится видѣть рѣдко. Когда Джеки плачетъ — плачетъ и публика, когда Джеки смѣется — смѣется и публика, ибо Джеки играетъ душой, удовлетворяя самаго требовательнаго зрителя. **II. КОМИЧЕСКАЯ.**

Мѣстная жизнь.

Прибытіе иконы.

Въ субботу, 17 марта, около четырехъ час. дня, вышелъ изъ Знаменской церкви крестный ходъ во главѣ съ прот. К. Колчинымъ и въ сопровожденіи многочисленныхъ богомольцевъ для встрѣчи иконы Богоматери „Одигитріи". Чтимая икона Печерской обители прибыла изъ Принаровья.

Встрѣча произошла въ концѣ Новой линіи у ж. д. переѣзда, послѣ чего крестный ходъ съ пѣніемъ псалмовъ направился въ Знаменскую церковь. Послѣ краткаго молебна, чтимая икона вѣрующими была провожена въ городъ.

На городскомъ мосту икону встрѣтилъ крестный ходъ Преображенскаго собора. Послѣ чего икона прибыла въ соборъ, гдѣ находилась за всенощной и за литургіей въ воскресенье, 18 марта. Чтимую икону сопровождаетъ архимандритъ о. Андрей.

Посѣщеніе иконою Нарвы ежегодно доставляетъ вѣрующимъ большое религіозное удовлетвореніе.

Во всѣ дни пребыванія иконы въ Нарвѣ, она будетъ обноситься по домамъ вѣрующихъ, желающихъ принять ее у себя.

Къ пребыванію образа „Одигитріи".

Чтимый образъ Божіей Матери „Одигитріи" изъ Печерскаго монастыря будетъ находиться на сей недѣлѣ за богослуженіями: въ среду, 21 марта, въ 5 ч. веч. въ Ивангородской Успенской церкви (Маріино стояніе), въ пятницу, 23 марта, въ 6 ч. веч. въ Братской Владимірской церкви (Похвала Пресв. Б—цы), въ субботу, 24 марта, въ 6 ч. веч. въ Знаменской церкви и въ воскресенье, 25 марта, въ 10 ч. въ Штиглицкой церкви.

Архіерейскія богослуженія.

Архіепископъ Евсевій совершитъ на предстоящей недѣлѣ рядъ богослуженій въ нарвскихъ церквахъ, а именно: 23 марта въ 6 час. вечера (Похвала Пресв. Богородицѣ) въ Братской Владимірской церкви, 24 марта въ 6 ч. веч. всенощное бдѣніе въ Нарвской Знаменской церкви, 25 марта въ 10 час. у. литургію въ Штиглицкой церкви и 25 марта въ 6 ч. веч. послѣднюю въ семъ году Пассію въ Нарвской Знаменской церкви.

Въ Знаменской церкви.

Начиная съ 21 марта впредь до 24 апрѣля богослуженія будутъ совершаться ежедневно: въ посту и на Страстной недѣлѣ утромъ въ 9 ч. у. и вечеромъ въ 6 ч.; съ 9 апрѣля во всѣ дни, кромѣ субботъ, только утромъ въ 9 ч.

Духовная бесѣда.

Очередную духовную бесѣду въ четвергъ, 22 марта, въ 6 ч. веч. въ Братской Владимірской церкви предложитъ настоятель собора, о. протоіерей А. Павскій.

Прибытіе епископа Іоанна.

Въ связи съ пребываніемъ въ Нарвѣ чтимаго образа Божіей Матери „Одигитріи" изъ Печерскаго монастыря, въ пятницу, 23 марта, съ утреннимъ ревельскимъ поѣздомъ въ 8.30 у. ожидается прибытіе въ Нарву епископа Печерскаго Іоанна и дѣлопроизводителя монастыря архидіакона Веніамина.

Народный университетъ.

Въ среду, 21 марта, состоятся слѣдующія лекціи: К. Е Пшеницына —„Картина міровданія" отъ 6 до 7 час. веч. и М. И. Ромишовскаго— „Государственное право", отъ 7—8 час. вечера.

Лотерея инвалидовъ.

Городской управой разрѣшено Союзу русскихъ инвалидовъ - эмигрантовъ устроить лотерею-аллегри, на сумму 250 кр.

Лотерея состоится въ воскресенье, 15 апрѣля, въ помѣщеніи Эстонскаго собранія „Ильмарине".

Съ января 1929 г. въ Эстоніи вводится метрическая система.

Законъ о введеніи въ Эстоніи метрической системы мѣръ вступаетъ въ силу съ 1 января 1929 года.

Министерство торговли и промышленности, считая необходимымъ содѣйствовать ознакомленію населенія съ новой системой, выпустило сравнительныя таблицы мѣръ.

Въ ближайшее время боевикъ съ уч. И. МОЗЖУХИНА, КОЛИНА и др.

„Дворецъ печали и слезъ"

Всемірно - извѣстный боевикъ

Общее собраніе „Святогора".

Въ Русскомъ Общ. Собраніи 16 марта состоялось общее собраніе членовъ спортивно-просвѣтит. о—ва „Святогоръ". Предсѣдателемъ избирается Ф. Т. Лебедевъ, секретаремъ — А. Фоминъ.

Читается докладъ о работѣ „Святогора" за послѣднее время: изъ доклада видно, что дѣятельность общества все время развивается, и оно сумѣло уже завоевать широкія симпатіи у нарвской публики. Въ цѣляхъ просвѣтительныхъ оно намѣрено приглашать изъ Юрьева рядъ профессоровъ-лекторовъ.

Для болѣе широкой постановки лекцій общество вошло въ контактъ съ русскими учителями.

Затѣмъ были произведены выборы новаго правленія, т. к. выборы предыдущаго общаго годового собранія были признаны недѣйствительными въ виду отсутствія при выборахъ кворума.

Въ правленіе избраны: И. Корсаковъ, г. Николаевъ, А. Фоминъ, П. Аксеновъ, и въ ревизіонную комиссію: К. Коровайковъ и В. Гернетъ.

Въ текущихъ дѣлахъ поднимается вопросъ о взаимоотношеніяхъ спортивно-просвѣтит о—ва „Святогоръ" съ Русскимъ Національнымъ Союзомъ. Общее собраніе приняло резолюцію предложенную членомъ правленія Н. О. Р. Н. С. П. П. Николаева: „Общее собраніе предлагаетъ правленію вести работу въ контактѣ со всѣми русскими организаціями, преслѣдующими однородныя цѣли и поддерживать установившуюся связь съ Н. О. Р. Н. С. и Русскимъ учительскимъ о—вомъ".

Общимъ собраніемъ было постановлено благодарить прежнее правленіе за его работу и передать благодарность Нарвск. Русск. Общ. Собранію за предоставленіе помѣщенія о—ву и гостепріимство.

Собраніе было закрыто въ 11 ч. вечера.

Мертвецки пьяна.

Въ пятницу, 16 марта, на Лембиту ул., около дома № 4, была обнаружена въ безчувственномъ состояніи женщина, лежавшая на снѣгу. Впослѣдствіи выяснилось, что лишилась она сознанія отъ злоупотребленія алкоголемъ.

Ярая алкоголичка, каковой оказалась мѣстная жительница Альвина Кохаръ, 58 л., была помѣщена въ арестный домъ.

В. Юшкевичъ исчезъ.

Высланный въ свое время на остр. Даго небезызвѣстный Владиславъ Юшкевичъ уже нѣсколько дней какъ безслѣдно исчезъ. Разслѣдованіемъ полиціи установлено, что Юшкевичъ выѣхалъ въ Гапсаль, откуда имъ былъ взятъ билетъ на Ревель. Тутъ, однако, слѣды его теряются. Владиславъ Юшкевичъ жилъ уже сравнительно продолжительное время на остр. Даго. Здѣсь онъ скупалъ лѣсъ, обрабатывалъ его и производилъ цѣлый рядъ другихъ операцій.

Въ свое время Юшкевичъ поставилъ военн. министерству бракованные сапоги, и за это ему пришлось отсидѣть полтора года въ тюрьмѣ. На остр. Даго онъ былъ высланъ въ іюлѣ прошлаго года.

Исчезнувшій Юшкевичъ является литовскимъ подданнымъ, и хотя обычно нежелательные для Эстоніи иностранцы высылаются изъ предѣловъ республики, но т. к. Юшкевичъ былъ признанъ несостоятельнымъ должникомъ, онъ былъ интернированъ на островѣ.

Властями приняты всѣ надлежащія мѣры для выясненія его мѣстопребыванія.

Дѣтскій вечеръ Нарвск. I русск. гор. нач. училища.

Въ пятницу, 23 марта, въ помѣщеніи театра „Выйтлея" Нарвскимъ I русскимъ городскимъ начальнымъ училищемъ устраивается Дѣтскій вечеръ. Ставится извѣстная комедія-феерія Клавдіи Лукашевичъ въ 3-хъ дѣйствіяхъ „Красный цвѣточекъ". Въ пьесѣ интересная фабула, дѣйствія перепллетаются красивыми хорами, плясками, танцами, музыкой. Участвуетъ свыше 100 дѣтей. Феерія обстановочная, а потому интересна для взрослыхъ. Спеціальные костюмы. Хоры и музыка написаны для вечера свободнымъ художникомъ, композиторомъ І. И. Тульчіевымъ, подъ руководствомъ котораго идетъ вся музыкальная часть пьесы.

Постановка обѣщаетъ быть очень интересной, поэтому билеты на вечеръ, только что выпущенные въ продажу, уже въ значительной мѣрѣ разобраны.

Вечеръ не преслѣдуетъ матеріальныхъ цѣлей и цѣны очень низкія.

Кромѣ фееріи идетъ еще одноактный этюдъ „Босоножка".

Пасхальныя каникулы.

На пасхальныя каникулы учащіеся нарвскихъ школъ будутъ распущены 31 марта, въ 12 час. дня. Возобновятся занятія въ понед., 16 апр.

М. Зощенко.

Родной родственникъ

Два дня Тимофей Васильевичъ разыскивалъ своего племянника Серегу Власова. А на третій день, передъ самымъ отъѣздомъ, нашелъ. Въ трамваѣ встрѣтилъ.

Сѣлъ Тимофей Васильевичъ въ трамвай, вынулъ гривенникъ, хотѣлъ подать кондуктору, только глядитъ — что такое? Личность кондуктора будто очень знакомая. Посмотрѣлъ Тимофей Васильевичъ — да! Такъ и есть Серега Власовъ собственной персоной въ трамвайныхъ кондукторахъ.

— Ну,— закричалъ Тимофей Васильевичъ. — Серега! Ты ли это, другъ ситный?

Кондукторъ сконфузился, поправилъ, безъ всякой видимой нужды, катушку съ билетами и сказалъ:

— Сейчасъ, дядя... билеты додамъ только.

— Ладно! Можно, — радостно сказалъ дядя. — Я обожду.

Тимофей Васильевичъ засмѣялся и сталъ объяснять пассажирамъ:

— Это онъ мнѣ родной родственникъ, Серега Власовъ. Брата Петра сынъ... Я его семь лѣтъ не видѣлъ... сукинаго сына...

Тимофей Васильевичъ съ радостью посмотрѣлъ на племянника и закричалъ ему:

— А я тебя, Серега, другъ ситный, два дня ищу. По городу роюсь. А ты вонъ гдѣ! Кондукторомъ... А я и по адресу ходилъ. На Разночинную улицу... Нѣту, отвѣчаютъ. Молъ выбылъ съ адреса. Куда, отвѣчаю, выбылъ, отвѣтьте, говорю, мнѣ. Я его родной родственникъ. Не знаемъ, говорятъ... А ты вонъ гдѣ — кондукторомъ, что ли?

— Кондукторомъ, — тихо отвѣтилъ племянникъ.

Пассажиры стали съ любопытствомъ разсматривать родственника. Дядя счастливо смѣялся и съ любовью смотрѣлъ на племянника, а племянникъ явно конфузился и, чувствуя себя при исполненіи служебныхъ обязанностей, не зналъ, чего ему говорить и какъ вести себя съ дядей.

— Такъ, — снова сказалъ дядя, — кондукторомъ, значитъ. На трамвайной линіи?

— Кондукторомъ...

— Скажи, какой случай! А я, Серега, другъ ситный, сѣлъ въ трамвай, гляжу — что такое? Обличность будто у кондуктора черезчуръ знакомая. А это ты. Ахъ, твою семь-восемь!.. Ну, я же радъ... Ну, я же доволенъ...

Кондукторъ потоптался на мѣстѣ и вдругъ сказалъ;

— Платить, дядя, нужно... Билетъ взять... Далеко ли вамъ?..

Дядя счастливо засмѣялся и хлопнулъ по кондукторской сумкѣ.

— Заплатилъ бы! Ей Богу! Сядь я на другой номеръ, или, можетъ быть, вагонъ пропусти — и баста — заплатилъ бы. Плакали бы мои денежки. Ахъ, твою семь-восемь... А ѣду я, Серега, другъ ситный, до вокзалу.

— Двѣ станціи,— уныло сказалъ кондукторъ, глядя въ сторону.

— Нѣтъ, ты это что?— удивился Тимофей Васильевичъ.— Ты это чего, ты правду?

— Платить, дядя, надо, — тихо сказалъ кондукторъ.—Двѣ станціи... Потому какъ нельзя дарма безъ билетовъ ѣхать.

Тимофей Васильевичъ обиженно сжалъ губы и сурово посмотрѣлъ на племянника.

— Ты это что же — съ родного дядю? Дядю грабишь?

Кондукторъ тоскливо посмотрѣлъ въ окно.

— Мародерствуешь, — сердито сказалъ дядя.—Я тебя, сукинова сына, семь лѣтъ не видѣлъ, а ты чего это? Деньги стребуешь за проѣздъ. Съ родного дядю? Ты не махай на меня руками. Хотя ты мнѣ и родной родственникъ, но я твоихъ рукъ не испужался. Не махай, не дѣлай вѣтру передъ пассажирами.

Тимофей Васильевичъ повертѣлъ гривенникъ въ рукѣ и сунулъ его въ карманъ.

— Что же это, братцы, такое? — обратился Тимофей Васильевичъ къ публикѣ.— Съ родного дядю требуетъ... Двѣ, говоритъ, станціи... А?

— Платить надо, — чуть не плача, сказалъ племянникъ.— Вы, товарищъ дядя, не сердитесь. Потому какъ не мой здѣсь трамвай. А государственный трамвай. Народный.

— Народный, — сказалъ дядя, — мнѣ это не касается. Могъ бы ты, сукинъ сынъ, родного дядю уважить. Молъ, спрячьте, дядя, вашъ трудовой гривенникъ. Ѣзжайте, на здоровье. И не развалится отъ того трамвай. Я въ поѣздѣ давеча ѣхалъ. Не родной кондукторъ, а и тотъ говоритъ: пожалуйста, говоритъ, Тимофей Васильевичъ, что за счеты... Такъ садитесь. И довезъ... не родной! Только землякъ знакомый. А ты это что—родного дядю... Не будетъ тебѣ денегъ.

Кондукторъ вытеръ лобъ рукавомъ и вдругъ позвонилъ.

— Сойдите, товарищъ дядя, — официально сказалъ племянникъ.

Видя, что дѣло принимаетъ серьезный оборотъ, Тимофей Васильевичъ всплеснулъ руками, снова вынулъ гривенникъ, потомъ опять спряталъ.

— Нѣтъ, — сказалъ, — не могу! Не могу тебѣ, сопляку, заплатить. Лучше пущай сойду.

Тимофей Васильевичъ торжественно и возмущенно всталъ и направился къ выходу. Потомъ обернулся.

— Дядю, родного дядю гонишь, — съ яростью сказалъ Тимофей Васильевичъ. — Да я тебя, сопляка... Я тебя, сукинова сына... Я тебя разстрѣлять за это могу... У меня много концовъ въ Смольномъ.

Тимофей Васильевичъ уничтожающе посмотрѣлъ на племянника и сошелъ съ трамвая.

Мих. Зощенко.

Каждому доступно подписаться на **„Старый Нарвскій Листокъ"**.
75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Собраніе молочнаго т—ва въ Скарятинѣ.

(Отъ нашего корреспондента).

Въ помѣщ. Скарятинскаго волостного правленія 11 марта состоялось общее собраніе членовъ Верхне-Наровскаго молочнаго т—ва. На собраніи присутствовало изъ общаго числа 52 хъ членовъ—42. Предсѣдателемъ избирается В. Ф. Голубевъ; секретаремъ агрономъ - инструкторъ Епифановъ.

Собранію было доложено, что правленіемъ т—ва пріобрѣтенъ домъ въ д. Скарятино отъ Петра Мянникъ за 1250 кр., который временно будетъ оборудованъ подъ маслодѣльный заводъ до постройки новаго зданія въ д. Скарятино, на земельномъ участкѣ, безвозмездно отведенномъ крестьянами д. Скарятино, въ количествѣ 1/3 дес. Покупка дома собраніемъ утверждается съ выраженіемъ благодарности за отводъ земли.

Общее собраніе постановило поручить правленію т—ва ходатайствовать передъ правительствомъ о полученіи ссуды на предметъ постройки маслодѣльнаго завода и оборудованіе такового.

Правленіе т—ва довело до свѣдѣнія общаго собранія о полученіи имъ пособія отъ Скарятинскаго волостного совѣта въ размѣрѣ 50 кр.

Далѣе былъ возбужденъ вопросъ объ открытіи въ Верхне-Наровскомъ районѣ Кредитнаго т—ва, каковое предложеніе рѣшено всемѣрно поддерживать.

Крестьяне весьма сочувственно относятся къ организаціи въ дер. Скарятино маслодѣльнаго завода и, благодаря послѣдняго, надѣется на улудшеніе своего экономическаго положенія.

Афанасьевъ.

Открытіе потребительныхъ обществъ.

Мѣсяцъ тому назадъ въ д. Скарятино было открыто потребительное об—во, которое нашло здѣсь дружный откликъ и сочувствіе. Расцѣнки товаровъ въ кооперативной лавкѣ, по сравненію съ расцѣнкой у частниковъ, значительно дешевле, что сразу же привлекло массового покупателя.

Въ д. Радовель также открыто потребит. об—во. Это свидѣтельствуетъ о самосознаніи населенія. Можно только привѣтствовать развитіе кооперація въ Принаровскомъ краѣ.

Міровая сенсація кинематографіи

„ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА“

ЧАРЛИ ЧАПЛИНЪ

Беременная пришла пѣшкомъ изъ Везенберга въ Нарву.

Нѣкая Анна Кульдсааръ, 25 л., служа на хуторѣ въ Вирскомъ округѣ, забеременѣла.

Хозяинъ хутора доставилъ ее въ Везенбергъ, откуда Кульдсааръ намѣревалась пріѣхать въ Нарву въ больницу. Не имѣя денегъ, а также и знакомствъ въ Везенбергѣ, она отправилась въ дорогу пѣшкомъ. Пройдя 60 километровъ и достигнувъ ст. Сомпа, Кульдсааръ, наконецъ, сѣла на поѣздъ и пріѣхала въ Нарву.

По прибытіи въ Нарву силы ея однако настоль ослабли, что Кульдсааръ, не имѣя денегъ на извозчика, обратилась за помощью въ ж.-дор. полицію, которая и доставила ее въ гор. больницу.

Манкировали караульной службой.

Недавно обнаружилось, что пограничники Сыренецкаго кордона, во главѣ съ начальникомъ кордона, нарушали уставъ караульной службы, не неся означенной службы согласно уставу въ теченіе октября, ноября и декабря м—цевъ прошл. года. Вслѣдствіе этого весь составъ кордона былъ отданъ подъ судъ.

Въ четвергъ, 15 марта, въ Нарвѣ состоялось засѣданіе бригаднаго суда пограничной стражи, который приговорилъ нач. кордона ст. унтерофицера Креена и пограничниковъ Вессена, Лукаса, Реймана и Іоритса къ заключенію отъ 1 до 2 лѣтъ съ лишеніемъ чина.

Обвиняемые по оглашеніи приговора была немедленно заключены подъ стражу и помѣщены въ нарвскую тюрьму.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА“

Шинокъ въ аптекѣ.

На дняхъ въ Скарятинской вол. былъ установленъ фактъ широкопоставленной тайной продажи водки, каковая производилась въ аптекѣ, владѣльцемъ которой является нѣкто Нуутъ.

Аптека получала спиртъ по ордерамъ главн. санитарн. управленія, по цѣнѣ около 70 цент. за бутылку, но продавала по 3 кроны.

Доступно каждому!

1-2 цента въ день

за пользованіе новѣйшими книгами изъ библіотеки

Бр. Розипу

Вышгородская, 24.

Духовный концертъ.

Состоявшійся въ воскресенье, 18 марта, духовный концертъ въ еванг. лют. церкви Св. Александра, собрали свыше 500 слушателей и прошелъ съ большимъ художественнымъ успѣхомъ.

Очень хорошо пѣлъ Винамяги, обладатель краснваго баритона, которымъ онъ весьма умѣло владѣетъ. У пѣвца чувствуется хорошая школа и опытъ и рядъ его недавнихъ заграничныхъ выступленій вполнѣ заслуженно были отмѣчены критикой.

Яркимъ украшеніемъ концерта явилось выступленіе пѣвицы г жи Каэра, исполнившей „Halleluia“ Гуммеля. Сила и гибкость звука вмѣстѣ съ свойственной артисткѣ выразительностью исполненія, захватили слушателя, давъ ему ту полноту переживаній, которой отличается настоящее искусство. Приходится жалѣть, что талантливая артистка ограничилась исполненіемъ лишь одного номера.

Маститый своб. художникъ г. Пенна немало способствовалъ успѣху концерта исполненіемъ духовн. произведеній на органѣ.

Кражи.

— На Сиротской ул. д. 3, изъ передней школьной амбулаторіи были 12 марта украдены калоши, принадлеж. ученику русской гимназіи Алексѣю Лукьянову, прожив. по земляной ул. 55.

Злобы дня.

Ну, друзья, не хлопочите, къ намъ поближе подходите, я на этотъ разъ для васъ — много новаго припасъ. Облеталъ лѣса, и горы, слышалъ сплетни, разговоры, много видѣлъ и чудесъ—ахъ, какой во всемъ прогрессъ. Удивишься, если взглянешь, и какъ листъ зимой завянешь, тамъ разруха, здѣсь бѣда, тутъ въ работѣ ерунда. Наши фабрики хромаютъ, а заводы отдыхаютъ, обѣщаютъ скоро встать и людямъ работу дать.

Ухъ, и безъ задержки!

Побывалъ и я на рынкѣ, тамъ печальныя картинки, весь товаръ лежитъ горой, а кругомъ торговцевъ рой. Покупатель пропадаетъ, мясо, сало дорожаютъ, у торговцевъ въ этотъ годъ будетъ скверный оборотъ. Отъ того они и плачутъ, по утрамъ на рынкѣ скачутъ, поневолѣ зло беретъ, мясо сохнетъ и гніетъ. А народъ не понимаетъ, ходитъ мимо и зѣваетъ, пусть де малость подождутъ — подешевле продадутъ.

Кушайте на здоровье!

За грѣхи, иль въ наказанье, было здѣсь одно собранье, собирали тамъ народъ—говорить насчетъ работъ. Говорили, говорили, горы золота сулили, да случился переломъ — поднялся большой содомъ. Всѣ рабочіе стучали, на ораторовъ кричали, что они напрасно тутъ — на глазахъ открыто врутъ. Тѣ, конечно, распинались, оправдать себя старались, а народъ одно кричалъ, что онъ много испыталъ. И теперь онъ измотался, чуть безъ хлѣба ни остался, ужъ давно, который годъ,— нѣтъ ни денегъ, ни работъ.

Здрасте, пожалуйста!

Говорятъ, что на Суконкѣ — язычкомъ всѣ бабы звонки, любятъ много говорить, то, другое осудить. Есть одна лихая пара—балалайка и гитара, обѣ весело живутъ, денатурку вмѣстѣ пьютъ. Вотъ и наша молодежь — лучше въ мірѣ не найдешь. Изучаютъ теоремы, по расширенной сиетемѣ, а на Вышкѣ вечеркомъ — все идетъ какъ есть на сломъ. Тамъ и „двойки“, тамъ и „тройки“, нѣтъ въ наукахъ неустойки, дважды два выходитъ три и на возрастъ не смотри. Безъ тетрадей и грамматикъ, изучаютъ весь квадратикъ, отъ угла и до угла — геометрія легла. А на счетъ научныхъ лекцій—нѣтъ въ умѣ такихъ протекцій, чѣмъ на лекціи зѣвать — лучше глазками стрѣлять. Старикамъ на удивленье—молодое поколѣнье въ школѣ учитъ буки-азъ, только помнитъ ровно часъ.

Эхъ, фокстротники!

Звать одную „мать синицы“ только хвостъ какъ у лисицы, а вторую весь народъ—просто „звѣздочкой“ зоветъ. Эти милыя подругу, очень щедры на услуги, только, чуръ, не для добра, а для грязнаго ведра. Всѣхъ и каждаго осудятъ, по горшкамъ какъ кошки блудятъ, любятъ всюду заглянуть, а гдѣ сладко и лизнуть.

Прямо съ чугуна!

А недавно „мать синицы“, перейдя умомъ границы, до отказа напилась и подъ крышу забралась. Тамъ съ похмелья крѣпко спала, бѣдныхъ женщинъ напугала, тѣ не думая пришли и отъ страха замерли. Что-то страшное лежало и отчаянно стонало, точно чудо изъ чудесъ — домовой туда залѣзъ. А потомъ когда узнали, „мать синицы“ проклинали, и стащили съ чердака, точно шкуру отъ быка.

Была картина!

ЖУКЪ.

Годичное общее собраніе Русскаго клуба.

Въ воскресенье, 18 марта, состоялось годичное общее собраніе членовъ Русск. Общ. Собранія. Членовъ присутствовало 61 чел. Собраніе было открыто предсѣд. сов. старшинъ С. А. Байковымъ. Предсѣдат. собранія былъ избранъ проф. В. А. Рогожниковъ, секретаремъ — И. П. Корсаковъ.

Изъ доклада предсѣд. сов. старшинъ С. А. Байкова было видно, что дѣятельность клуба идетъ вполнѣ успѣшно. Особенное вниманіе обращаетъ на себя дамскій кружокъ.

Изъ разсмотрѣнныхъ и принятыхъ собраніемъ: отчета за 1927 г. и смѣты на 1928 г., видно: Отчетъ сбалансированъ въ суммѣ—3 297.961 мк., оборотъ по кассѣ—728.021 мк. Смѣта прих. и расх.—5.594 кр. 98 цент. Въ теченіе лѣта предположено сдѣлать ремонтъ зданія.

Переизбранными въ сов. старшинъ оказались: А. М. Чашкинъ, С. А. Байковъ, В. В. Кругловъ, В. А. Подольскій, В. П. Кудрявцевъ, А. А. Подольскій, И. В. Петровъ, М. Ф. Пантелѣевъ, И. Б. Васильевъ, д-ръ Макаровъ, г. Алликъ, А. П. Кочневъ и вновь избраннымъ инженеръ г. Векшанъ. Въ ревизіонную комиссію—В. С. Нечаевъ, П. П. Николаевъ, г. Кабановъ, А. А. Балошинъ л А. Е. Осиповъ.

Пріобрѣтеніе клубомъ концертнаго рояля, принципіально признано необходимымъ. Но т. к. расходъ этотъ можетъ превысить 2000 кр., то собраніе предложило совѣту старш. предварительно разработать вопросъ по изысканіи средствъ и затѣмъ доложить на ближайшемъ общемъ собраніи.

Вновь выбранными членами Р.О.С. оказались: г. г. А. И. Иманъ, И. Ф. Кузнецовъ, Н. Х. Тимофѣевъ, В. П. Тенсонъ, І. Л. Тедеръ, П. К. Тедеръ, А. М. Фоминъ, Г. К. Крамеръ, Н. В. Ларсонъ, Д. Г. Алликъ, Ф. М. Фрейманъ и г жа А. Я. Опацкая.

Общ. собраніемъ была выражена благодарность прежнему совѣту старшинъ.

Представителемъ о—ва „Святогоръ“, по постановленію его общаго собранія, была принесена Р. О. С. благодарность за предоставленіе „святогорцамъ“ права пользоваться помѣщеніемъ клуба, а также была выражена надежда, что Р.О.С. и впредь не лишитъ молодежь своимъ вниманіемъ, на что собраніемъ было дано согласіе. Собраніе закрылось въ 9 час. 15 мин. вечера.

— Около Кирпичной слободки, что на правомъ берегу р. Наровы, 17 марта неизвѣстными былъ увезенъ стогъ сѣна (50 пудовъ), стоим. 67 кронъ. Сѣно принадлежало нѣкоему Алекс. Морбергъ.

— Въ субботу вечеромъ, въ банѣ по Почтамтской ул., у мывшагося тамъ Рикарда Куллесъ, прожив. на Петровской пл. 6, были похищены ботинки.

Бомба въ диктатора.

„Эко де Пари“ сообщаетъ, что въ Мадридѣ во дворецъ испанскаго диктатора Примо де-Ривера была брошена бомба, но не взорвалась. Бросившій бомбу анархистъ Сандичо арестованъ.

Арестъ англійскихъ шпіоновъ.

Во французскомъ военномъ м—вѣ арестованы 6 высшихъ служащихъ по обвиненію въ шпіонажѣ въ пользу Англіи. Среди арестованныхъ находится близкій родственникъ генерала Фоша.

Арестъ русскаго депутата-соціалиста.

Вчера арестованъ и заключенъ въ тюрьму депутатъ Государственнаго Собранія Семеновъ, приговоренный судомъ къ 6 мѣс. тюремнаго заключенія.

Контръ-революціонное радіо.

Агентами ГПУ будто бы раскрыта на Украинѣ шпіонская организація, имѣвшая въ своемъ распоряженіи два автомобиля, снабженные радіотелеграфными аппаратами. „Установлено“, что члены организаціи передовали заграницу по радіо важныя политическія свѣдѣнія. Автомобили, тщательно спрятанные, обнаружены были еще нѣсколько дней назадъ, но объ этой находкѣ власти хранили до сихъ поръ молчаніе.

Отказъ въ визѣ большев. другу.

Польское правительство отказало въ визѣ писателю Роменъ Ролланду.

Походъ босяковъ на Копенгагенъ.

Датскимъ большевикамъ пришла идея устроить походъ на Копенгагенъ босяковъ, бездомныхъ, нищихъ и бродягъ...

Цѣль похода — добиться отъ правительства изданія законовъ объ улучшеніи быта членовъ „синдиката босяковъ".

Походъ начался изъ одного небольшого городка южной Ютландіи. Во главѣ армія босяковъ сталъ лейтенантъ Клаусонъ Хаазъ, офицеръ столичнаго гусарскаго полка. Шествіе живописной колонны оборванцевъ, подъ предводительствомъ нарядnаго аристократа, было тріумфальнымъ. Босяковъ встрѣчали съ оркестрами, забрасывали цвѣтами, кормили и поили, отводили для ночлега въ городскія помѣщенія.

Однако, датское правительство отнеслось къ „походу" совершенно иначе. Бургомистрамъ всѣхъ мѣстечекъ было отдано распоряженіе о категорическомъ прекращеніи отвода помѣщеній и отпуска безплатной ѣды участникамъ похода. Шестьдесятъ полицейскихъ были командированы въ Хорзенъ. Имъ было предписано принять любыя мѣры, въ случаѣ надобности пустить даже въ ходъ оружіе, но не допустить продвиженія бродягъ къ столицѣ.

Отецъ лейтенанта Клаусонъ Хааза потребовалъ отъ сына немедленнаго сложенія почетнаго званія „главнокомандующаго босяковъ, бродягъ и нищихъ королевства датскаго", угрожая проклятіемъ за неповиновеніе. Командиръ полка въ свою очередь сообщилъ лейтенанту, что онъ будетъ исключенъ изъ полковыхъ списковъ, если немедленно не возвратится въ Копенгагенъ.

Словомъ, было сдѣлано все, чтобы лишить бродягъ вождя и не позволить имъ подойти къ паромамъ на большомъ Бельтѣ.

„Босякамъ, бродягамъ и нищимъ королевства датскаго", пришлось разсѣяться.

Радіо въ тюремной камерѣ

Въ берлинскомъ домѣ предварительнаго заключенія состоялось торжественное открытіе новаго зала, въ которомъ будутъ читаться лекціи и доклады заключеннымъ. Въ связи съ этимъ прусскій министръ юстиціи заявилъ, что открытіе этого зала является первымъ шагомъ по пути къ общей тюремной реформѣ въ Пруссіи въ направленіи облегченія перехода отъ состоянія свободы къ тюремному заключенію. Въ частности предполагается перестротюремныя камеры, въ которыхъ помѣщаются находящіеся въ предварительномъ заключеніи такъ, чтобы сдѣлать пребываніе въ нихъ возможно болѣе удобнымъ. Между прочимъ, въ камерахъ будетъ устроено радіо для того, чтобы заключенные могли развлекаться, а не оставаться наединѣ со своими мрачными мыслями, часто приводящими къ такъ называемому тюремному психозу.

Отвѣтств. редакторъ И. С. Сорокинъ.
Издательство: В. И. Грюнталь. О. Г. Нилендеръ. И. С. Сорокинъ.

Театръ „Выйтлея".
Въ среду, 21 марта с. г.
КОНЦЕРТЪ
Ф. М. Каэра
(Меццо-сопрано).
Въ программѣ: Бизэ, Кюи, Мусоргскій, Пуччини, Рахманиновъ, Римскій Корсаковъ и др. У рояля: Я. В. Рожанская.
Начало въ 9 час. веч. Цѣны билетовъ отъ 2 кр. до 50 п.
Предварительная продажа билетовъ въ магазинѣ Зингеръ, въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 час. веч.

Сдается
квартира
съ фруктовымъ садомъ.
Псковская, 54, уголъ 6 ой Ивановской.

Ищу
комнату
или маленькую квартиру съ мебелью или безъ мебели
Предложенія оставить въ конт. „Стараго Нарв. Листка" подъ словомъ: „Ищу".

Даю уроки
кулинарнаго
искусства.
Вышгородская, 28, отъ 2 до 4 ч. дня.

Таблица выигрышей

лотереи 18 марта 1928 г. въ пользу бѣднѣйшихъ учащихся Нарвскаго II русскаго нач. училища.

№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.
313	4	1057	20	1305	26	1995	6
330	14	1079	16	1307	11	2062	17
393	15	1128	25	1354	12	2080	30
802	21	1168	29	1566	18	2342	1
920	10	1197	22	1668	27	2407	13
994	9	1255	24	1676	7	2441	5
1027	8	1260	19	1682	23		
1033	2	1294	3	1869	28		

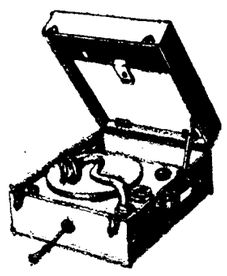
Попечительный Совѣтъ училища приноситъ искреннюю благодарность администраціямъ Кренгольмской, Суконной и Льнопрядильной м—въ, за отзывчивость и щедрое пожертвованіе на означенную лотерею готовыхъ фабрикатовъ, а также и всѣмъ лицамъ, распространеніемъ и покупкой билетовъ способствовавшихъ успѣху лотереи.

Выдача выигрышей будетъ производиться ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 1 до 3 час. дня въ помѣщеніи училища (Ingeri t. m. 14/1.) въ теченіе одного мѣсяца, т. е. до 19 апрѣля 1928 г. Выигрыши, не взятые до указаннаго срока, будутъ считаться пожертвованными.

Завѣдывающій школою А. ПРОБСТЪ.

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ
Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.
Іовльская ул. 18. Іовльская ул. 18.

Снова I. призъ на послѣдней радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.
Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли ГРАММОФОНЫ
модели 1928 г.
Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.

Электричество.
Столовая арматура.
Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich".
Представительство автомобильныхъ фирмъ.
На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи велосипедовъ лучшихъ фирмъ и дѣтскихъ колясокъ.
Съ совершеннымъ почтеніемъ Юрій Зильбергъ.

Съ 15 марта открывается въ Нарвѣ
магазинъ обуви и кожи
„Кондратьевъ"
Владѣлецъ Г. И. Степановъ.
Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.
За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.
Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION").
Завѣдывающій магазиномъ А. Кондратьевъ.
Имѣются водяные самоки для кавъ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

21-го марта с. г. будутъ сданы съ устныхъ торговъ въ Нарвѣ, Германская ул., въ штабѣ 1-го пѣхотнаго полка:

1) Въ 10 ч.—поставка мяса (говядины) въ количествѣ около 70.000 клгр. для воинскихъ частей Нарвскаго гарнизона;

2) Въ 12 ч.—работы по вывозкѣ нечистотъ и

3) Въ 13 ч.—работы по очисткѣ дымовыхъ трубъ въ помѣщеніяхъ, находящихся въ пользованіи Нарвскаго гарнизона.

Въ случаѣ торги не дадутъ желательныхъ результатовъ, то 24-го марта с. г. тамъ же и въ вышеуказанные часы состоятся переторжки.

Въ обезпеченіе предложенія торгующимся необходимо внести залогъ: 1) поставка мяса—Кр. 1000.—; 2) вывозъ нечистотъ—Кр. 200.— и 3) трубочистныя работа—Кр. 30.—

Подробности относительно торговъ можно узнавать ежедневно отъ 10—13 ч. въ Хозяйственной части 1-го пѣхотнаго полка.

Начальникъ Хозяйственной Части пѣхотнаго полка.

Требуется
интеллигентная русская
барышня
къ тремъ дѣтямъ—6—1½ лѣтъ, въ отъѣздъ въ Вейсенштейнъ.
Справиться: Льнопряд. М-ра, д. № 49, кв. 1, у А. А. Каубишъ.

Сапожный кремъ
„Nugget"
Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

Всѣ хозяйки красятъ красками для матерій
„STAR"
ибо по качеству онѣ внѣ конкуренціи.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый Нарвскій Листокъ

№ 32 (363). Четвергъ, 22 марта 1928 г. Цѣна номера 5 центовъ (марокъ)

Въ пятницу, 23 марта,

по случаю магометанскаго праздника, нашъ мануфактурный магазинъ

будетъ закрытъ

М. Хаердиновъ

Іоальская, 14. Тел. 124

Отъ редакціи: По случаю всеобщей забастовки (въ частности и въ г. Нарвѣ) типографскихъ рабочихъ, этотъ номеръ газеты могъ быть выпущенъ въ половинномъ размѣрѣ.

Духовный концертъ „Русскаго хора".

Въ воскресенье, 25-го марта, организованный по иниціативѣ комитета по устройству дня Русской Культуры и состоящій подъ покровительствомъ Русскаго Національнаго Союза и Нарвскаго Русскаго Обществ. Собранія русскій хоръ устраиваетъ свой первый духовный концертъ въ Александровской церкви на Іоахимсталѣ.

Концертъ этотъ представляетъ большой интересъ, такъ какъ является для молодого хора какъ бы публичнымъ экзаменомъ на аттестатъ зрѣлости. Обширнѣйшая программа изъ капитальныхъ произведеній духовной музыки русскихъ и иностранныхъ композиторовъ свидѣтельствуетъ о томъ, что хоръ за пять мѣсяцевъ своего существованія работалъ съ большимъ рвеніемъ и одушевленіемъ, а имя управляющаго хоромъ И. Ф. Архангельскаго — большого знатока и энтузіаста хорового пѣнія — гарантируетъ высокое качество исполненія.

Солисткой на предстоящемъ концертѣ выступитъ восходящая звѣзда эстонской оперной сцены Нина Романова, которая исполнитъ на эстонскомъ, русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ произведенія такихъ геніевъ какъ Бетховенъ, Мендельсонъ, Страделли.

Хоръ выбралъ мѣстомъ концерта Александровскую церковь потому, что тамъ возможно было включить въ программу не только православное церковное пѣніе, но и духовную музыку другихъ вѣроисповѣданій. Кромѣ того хоръ, состоящій болѣе чѣмъ изъ ста человѣкъ, ни въ какой другой церкви не могъ бы удобно размѣститься. Исполненіе талантливаго С. А. Байкова на прекрасномъ органѣ Александровской церкви также весьма соблазнило устроителей.

Низкая входная плата на концертъ — отъ 25 центовъ — дѣлаетъ его дѣйствительно общедоступнымъ и это обстоятельство мы особенно привѣтствуемъ.

Не сомнѣваемся, что нарвская общественность окажетъ должное вниманіе своему духовному дѣтищу и концертъ соберетъ много посѣтителей. Размѣры Александровской церкви, гдѣ можетъ легко размѣстится до 6.000 человѣкъ, даютъ къ тому полную возможность.

Школьники—на защиту животныхъ.

Опытные педагоги и психологи утверждаютъ, что эгоизмъ, — столь распространенный нынѣ среди людей, — является послѣдствіемъ современнаго воспитанія, усиленно культивирующаго въ молодежи духъ соперничества, и пренебрегающаго развитіемъ, присущихъ каждому ребенку добрыхъ началъ сотрудничества и служенія.

Наблюденіями установлено также, что развить въ душахъ дѣтей чувства уваженія къ другимъ существамъ, чувства братской любви и самопожертвованія,—легче всего путемъ порученія ихъ заботамъ растеній и животныхъ, которыхъ всѣ дѣти такъ любятъ, такъ нѣжно съ ними дружатъ и играютъ.

Опыты такого рода дали блестящіе результаты. На этомъ основаніи, въ концѣ прошлаго года, Нарвск. О—во Покров. Животнымъ обратилось къ Педагогическимъ Совѣтамъ всѣхъ среднихъ и начальныхъ школъ г. Нарвы съ просьбой разсмотрѣть вопросъ: возможна-ли организація учащейся въ нашихъ школахъ молодежи въ „Союзы защиты животныхъ и растеній". — До сего времени на это предложеніе откликнулась всего лишь одна школа: III русское городск. начальн. училище, Педагогическій Совѣтъ котораго призналъ желательнымъ организовать изъ учащихся вышеуказанный Союзъ и просилъ О—во о возможномъ содѣйствіи.

12 марта удалось устроить первое собраніе дѣтей. Ихъ пришло свыше 50 человѣкъ, всѣхъ классовъ. Началось собраніе вступительнымъ словомъ „о значеніи дѣтскихъ союзовъ защиты животныхъ и растеній". Дѣти слушали очень внимательно и насколько они были заинтересованы, видно уже по одному тому, что многіе обращались потомъ съ различными вопросами. Затѣмъ былъ прочитанъ и принятъ Уставъ Союза, выработанный Педагогическ. Совѣтомъ училища. Далѣе, производилась запись въ число дѣйствительныхъ членовъ, при чемъ каждый лично подписывался подъ ‚обѣщаніемъ', заключающемъ въ себѣ цѣль вступленія. Сразу же записалось 38 человѣкъ (уставъ предусматриваетъ, что членами Союза могутъ быть дѣти не моложе 10 лѣтъ).

Закончилось собраніе литературной иллюстраціей духовной стороны жизни животныхъ, для чего былъ прочитанъ разсказъ Сэттона „Волкъ".

Радостно было наблюдать оживленное и, вмѣстѣ съ тѣмъ, серьезное настроеніе царившее на этомъ собраніи.

Привѣтствуя молодой Союзъ учащихся Нарвск. 3-го русск. гор. нач. учил., мы надѣемся, что въ скоромъ времени и остальныя наши школы создадутъ у себя такіе же Союзы.

В. Г.

Мѣстная жизнь.

Въ Братской Св. Владимірской церкви.

Въ пятницу, 23 марта, въ 6 ч. веч., архіепископъ Евсевій въ сослуженіи прибывающаго въ Нарву епископа Печерскаго Іоанна совершитъ въ Братской Св. Владимірской церкви „Похвалу Богородицы" предъ чудотворнымъ образомъ Б. М. „Одигитріи".

Духовную бесѣду въ концѣ богослуженія предложитъ Владыка Евсевій. Постъ усиленный хоръ Братской церкви.

Юбилей о. А. Мянникъ.

Въ воскресенье, 18 марта, настоятель Іевскаго православнаго прихода о. Александръ Мянникъ отпраздновалъ 60-ти лѣтіе со дня рожденія и 40-лѣтіе своего служенія на нивѣ духовнаго просвѣщенія.

На торжествѣ присутствовалъ митрополитъ всея Эстоніи Александръ.

Послѣ торжественнаго молебствія, на квартирѣ юбиляра состоялась трапеза, во время которой было произнесено много задушевныхъ рѣчей, поздравленій и оглашены полученныя телеграммы.

Красивое слово сказала В. Коршунова, вызвавъ у о. Александра слезы умиленія.

Отъ прихожанъ и пѣвчихъ юбиляру былъ поднесенъ подарокъ и адресъ.

Прот. А. Мянникъ является благочиннымъ Везенбергскаго округа.

Прихожанинъ.

Заразныя болѣзни.

За послѣднюю истекшую недѣлю зарегистрировано случаевъ заразныхъ заболѣваній: скарлатиной — 5, туберкулезомъ — 2, венерич. — 8.

Семейная регистрація.

Съ 5 по 20 марта въ гор. отдѣлѣ записей актовъ гражданскаго состоянія зарегистрировано:

Рожденій: Айно Юриссонъ, Илла Кигемяги, Ральфъ Грюнрейхъ, Лидія Панова, Арно Эльбингъ, Викторина Козловская, Елена Богданова, Валентина Чепурина.

Браки: Анатолій Лобановъ—Глафира Колина, Павелъ Немѣровъ—Ирина Севастьянова.

Смерти: Іоганна Марсъ, 14 л. (отъ воспал. брюшины), Юлія Бергманъ, 86 л. (стар. слабость), Анна Петрова, 52 л. (порокъ сердца), Егоръ Козловъ. 60 л. (воспал. легкихъ).

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Задержанъ на границѣ.

На сов.-эст. границѣ въ районѣ Комаровки задержанъ ревельскій житель Михкель Авикъ, который пытался тайно перейти границу и пробраться въ СССР. Авикъ водворенъ въ нарвскую тюрьму.

Требуютъ увеличенія заработной платы.

На общемъ собраніи рабочихъ Кренгольмской м—ры было рѣшено обратиться къ администраціи м—ры съ требованіемъ увеличить заработную плату на 10 центовъ въ часъ. Въ случаѣ отказа администраціи, рѣшено обратиться въ Государственное Собраніе.

Кромѣ того была принята резолюція о бойкотѣ Кренгольмскаго Народнаго дома.

Покушеніе на самоубійство

Недавно подрядчикъ по лѣснымъ заготовкамъ Г. Р., прожив. по Прудной ул. въ Кадастикѣ, кутя въ ресторанѣ, пропилъ изъ ввѣренныхъ ему 90 кронъ – 85.

На слѣдующій день его мучило сознаніе о совершенной растратѣ и онъ рѣшилъ покончить съ собой.

День спустя онъ снова напился и оставилъ письмо съ объясненіемъ, приспособилъ петлю къ кровати и накинулъ ее на шею.

Въ послѣдній моментъ его удалось вынуть изъ петли и тѣмъ былъ предотвращенъ роковой шагъ.

Граммофонный концертъ.

На очередномъ воскресникѣ, устраиваемомъ о-вомъ „Святогоръ" въ воскресенье, 25 марта, состоится вечеръ граммофонной музыки при участіи Ф. Шаляпина, Д. Смирнова, Карузо, Хора Донскихъ казаковъ, Великорусскаго оркестра имени Андреева и др. Какъ граммофонъ, такъ и пластинки (фирмы „Колумбія") любезно предоставлены фирмой Аксель Мяги.

Начало въ 6.30 мин. вечера.

Разгромъ Донбаса продолжается.

Въ Донецкомъ бассейнѣ, какъ сообщаютъ изъ Москвы, въ связи съ раскрытіемъ экономическаго заговора, 117 инженеровъ и техниковъ, какъ „ненадежный элементъ", уволены.

Извержения на Камчаткѣ.

Мутновскій и Авачинскій вулканы на Камчаткѣ начали усиленную дѣятельность, выдѣляя пары и газы.

Арестъ террористовъ.

ТАСС сообщаетъ, что у совѣтско-румынской границы удалось ликвидировать банду, которая по порученію румынскихъ шпіонскихъ учрежденій произвела 15 нападеній на совѣтскую территорію и убила цѣлый рядъ совѣтскихъ служащихъ. Большая часть членовъ банды уже застрѣлена, а 41 чел. арестованъ.

Требуютъ, чтобы „до крайняго предѣла".

Московская организація коммунистической партіи приняла резолюцію, которая, между прочимъ, требуетъ, чтобы коммунистическія партіи въ западной Европѣ „до крайняго предѣла обострили бы свою борьбу съ соціалъ-демократическими партіями".

Памятникъ М. Н. Ермоловой

По постановленію совѣтскаго правительства въ Москвѣ будетъ сооруженъ памятникъ М. Н. Ермоловой. Кромѣ того, одна изъ улицъ Москвы будетъ переименована въ улицу имени Ермоловой.

Аресты коммунистовъ въ Токіо.

Японской полиціей въ Токіо были произведены массовые аресты коммунистовъ. Всего арестовано 100 человѣкъ. Въ помѣщеніяхъ центральнаго комитета коммунистической партіи и въ редакціи газеты „Мусанъ - Шимбуръ" произведены обыски.

Первый перелетъ изъ Южной Америки въ Парижъ.

Въ Парижъ прибылъ первый почтовый аэропланъ французскаго общества „Латекоръ". Полетъ изъ Южной Америки въ Парижъ потребовалъ четырьмя днями больше, чѣмъ было предусмотрѣно летчиками.

„СКЭТИНГЪ" Наилучшая картина сезона! Захватывающая драма изъ военно-морской жизни въ 12 акт. Въ гл. рол. выдающ. силы экрана: **Отто Гебюръ, Клара Роммеръ, Эгеде Ниссенъ и Пауль Рихтеръ.** Замѣч., шикарно-постанов. картина. Стоитъ посмотрѣть.

Броненосецъ „ГЕССЕНЪ"

II Всесбщій любимчикъ, — рѣдкій гость Нарвы, забавный непродражаемый комикъ **Гарольдъ Ллойдъ** посмѣшитъ всѣхъ въ 5 акт. фарсѣ

Ради Бога, Гарольдъ Ллойдъ

Анонсъ: Міровая сенсація кинематографіи: готовится къ постановкѣ **„Золотая лихорадка" Чарли Чаплинъ**

Злобы дня.

Говорятъ одна сосѣдка, какъ весной въ гнѣздѣ насѣдка, сильно хваталась хохломъ и запѣла пѣтухомъ. Получилось что-то вродѣ — колеса на пароходѣ, какъ ни злилась, ни плела, а до ручки добрела. Хороша, какъ видно, штука, для народа только мука, хоть недавно родилась, а совсѣмъ передралась. Много глупостей писала, на „подвалы" уповала, и сосѣда - старика — стала дергать за бока. Тотъ не долго съ ней возился, и ничѣмъ ей не грозился, а тихонечко слегка — далъ по кумполу щелчка.

Уважай старшихъ!

А теперь скажу вамъ прямо — у сосѣдушки панама, не шутя сердитый рокъ на сосѣдку приналегъ. Ей въ работѣ отказали, и безъ жалости прогнали, и пришлось ей свой „органъ" — передѣлывать въ биплапъ. Кто-то добрый отыскался, няньчить бѣдную принялся, но за то ея „подвалъ"—неожиданно пропалъ. „Леди" вышла безъ подвала, ну да, въ этомъ проку мало, жаль читающій народъ—только зря ввели въ расходъ.

Шаромыжники!

Ни какой нибудь матюха, въ нашемъ городѣ старуха, до отказа напилась, чуть съ душой не развелась. Потерявъ ума сознанье, это милое созданье — растянулась на снѣгу и конечно ни гу гу. Руки, ноги омертвѣли, щеки, губы посинѣли, вся была какъ леденецъ, безъ пяти минутъ мертвецъ. Но судьбина подшутила, умереть не допустила, кто-то трезвый увидалъ — старушенку подобралъ. Хоть больная и страдала, а въ больницу не попала, коль умѣла водку пить, то умѣй себя лѣчить.

Клинъ клиномъ!

Вѣетъ въ воздухѣ прохлада, въ двухъ шагахъ отъ водопада, проживаетъ пара дѣвъ—строятъ сплетни на распѣвъ. Звать одну то Катерина, и по виду какъ корзина, лѣтъ подъ сорокъ прожила, а супруга не нашла. Говорятъ, она страдала, жениховъ съ огнемъ искала, да они отъ ней бѣгутъ, видно душу берегутъ. Какъ то разъ она схитрила, жениха за носъ водила, тотъ ей вѣрилъ, а потомъ—былъ виною „бѣлый домъ". Катерина лихо врала, что она въ немъ проживала, что ея родной отецъ—главной фабрики писецъ. А потомъ женихъ случайно—разузналъ невѣсты тайну, оказалось, что она—дочь простого скрипуна.

Номеръ не прошелъ!

Есть у ней еще сестренка, вродѣ чахлаго цыпленка, и лицомъ не хороша, еле держится душа. На языкъ горазда лихая, въ сплетняхъ тоже боевая, всѣхъ осудитъ, осмѣетъ, а себя не узнаетъ. Говорятъ, что эта Паша — обошла всю Нарву нашу, все искала жениха, тоже вышла чепуха. Отъ того теперь и злится, а супругъ во снѣ лишь снится, а народъ ихъ очень чтетъ—просто „жареннымъ" зоветъ.

Отдирай, пристыло!

Ж У К Ъ.

„Ко й т ъ" 29 марта и впредь.

Наилучшій міровой французскій боевикъ съ уч. **Ивана Мозжухина, Эллейнъ Дарли, Николая Колина** и др.

Дворецъ печали и слезъ

Совершенно новая копія! Единственная фильма, не нуждающаяся въ рекламѣ!

Каждому доступно подписаться на **„Старый Нарвскій Листокъ".** 75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Серебсвъ.*
Издательство: *В. И. Гронталь. О. Г. Нилендера. И. С. Серебсвъ.*
Адресъ редакціи. Нарва, Вышгородская ул. 1

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ

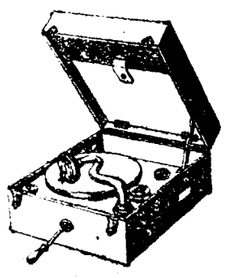
Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

Іоальская ул. 18. **Іоальская ул. 18.**

Снова I. призъ

на послѣдней радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.

Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли ГРАММОФОНЫ модели 1928 г. **Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.**

Электричество. Столовая арматура. Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich".

Представительство автомобильныхъ фирмъ.

На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи **велосипедовъ** лучшихъ фирмъ и **дѣтскихъ колясокъ.**

Съ совершеннымъ почтеніемъ **Юрій Зильбергъ.**

Къ предстоящему сезону магазинъ готоваго платья

Н. Тимофѣева

(Петровская пл. № 9, (противъ рынка)

значительно расширенъ

Предлагаю въ самомъ обширномъ выборѣ всевозможные готовые **дамскіе мужскіе макинтоши, манто, пальто и костюмы.** Пріемъ заказовъ. Получена большая партія модныхъ **матерій,** какъ заграничныхъ, такъ и мѣстныхъ м—ръ. Работу и качество матеріала фирма гарантируетъ

Цѣны внѣ конкуренціи

Съ почтеніемъ **Н. Х. Тимофѣевъ.**

Главной врачъ д-ръ А. Таумя принимаетъ въ **Нарвѣ** больныхъ 25 марта с. г. отъ 9—12 и 2—4 час. попол. Домъ Тедера (противъ жел. дор. станціи), № 38, кв. 1. Предварительная запись въ оптическомъ магазинѣ Амоса, Іоальская ул., 26.

Требуется интеллигентная русская **барышня** къ тремъ дѣтямъ—6—1½ лѣтъ, въ отъѣздъ въ Вейсенштейнъ.

Справиться: Льнопряд. М-ра, д. № 49, кв. 1, у А. А. Каубишъ.

Въ воскресенье, **25** марта с. г. **въ Александровской лютеранской церкви** (Іоаннисталь) состоящій при Нарвск. отд Русск. Нац. Союза и Нарвск. Русск Общ. Собраніи **„Русскій хоръ"** подъ управленіемъ **И. Ф. Архангельскаго,** устраиваетъ **духовный концертъ** при благоскл. уч. артистки оперн. театра „Эстонія" **Нины Романовой**

У органа **С. А. Байковъ.**

Въ программѣ произведенія: Архангельскаго, Бетховена, Бортнянскаго, Гуно, Мендельсона, Шумана Чесноскова и др. НАЧАЛО въ **3.30** час. дня.

Входная плата по желанію (отъ 25 центовъ.)

Театръ „Выйтлея"

Въ воскресенье, 25 марта с. г. спектакль **„Русской драмы"**

БѢлая Гвардія

(Дни Турбиныхъ) М Булгакова.

Начало въ **8** час. веч.

Предварит. продажа билетовъ въ магаз. Зингеръ, Вышгородская ул., 21.

ШАПОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

И. Ройгасъ

Петровская пл. № 9, домъ Мяги

Предлагаю къ весеннему сезону въ большомъ выборѣ **модныя шляпы, кепи** и форменные **фуражки** для г. г. военныхъ и школьниковъ. **Пріемъ заказовъ.**

Чистка и передѣлка шляпъ.

Цѣны для всѣхъ общедоступныя.

Съ почтеніемъ **И. Ройгасъ**

Объявленіе.

Полицейскій комиссаръ 1 го уч. въ Нарвѣ извѣщаетъ, что 27 марта 1928 г. въ 12 час. дня будетъ продаваться въ Нарвѣ. Ревельское шоссе № 31

съ аукціонныхъ торговъ

имущество Михаила Кубышкина, состоящее изъ разной мебели, домашней утвари, скота и рабочихъ инструментовъ, оцѣненное въ 871 кронъ, въ покрытіе подоходнаго налога за 1924 г. и налога въ пользу Самозащиты за 1925 г.

Торги начнутся съ оцѣночной суммы.

Нарва, 8 марта 1928 г.

№ 3185.

А. Григордей
Полицейскій комиссаръ.

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый Нарвскій Листокъ

№ 33 (364). Суббота, 24 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. **Сегодня и впредь.** I-ая очередная крупная сенсація кинематографіи!

Вся заграничная пресса блестяще отозвалась объ этой картинѣ!

Великій артистъ **ЧАРЛИ ЧАПЛИНЪ** въ имъ же поставленной картинѣ:

„Золотая лихорадка“

Трагедія человѣческой души въ 9 актахъ.

Обоятельная, всѣми обожаемая **Глорія Свансонъ** и симпатичный **Бенъ Ліонъ** въ лучшей фильмѣ сезона:

„КУРТИЗАНКА“ (Романъ Баръ-дамы) Захватывающе-интересная драма въ 8 актахъ.

Необходимое поясненіе.

Нѣкоторое время тому назадъ въ ревельской газетѣ „Вѣсти дня“ было помѣщена замѣтка, съ особымъ подчеркиваніемъ, указывающая на выходъ проф. М. А. Курчинскаго изъ состава бюджетной и финансовой комиссіи Госуд. Собранія, Вполнѣ понятно, что это извѣстіе было встрѣчено въ широкихъ русскихъ кругахъ полнымъ недоумѣніемъ.

Дѣло же обстоитъ просто! „Вѣсти дня“, по обыкновенію, преслѣдуютъ свои маленькія цѣли—вооружить русское общество противъ депутата М. А. Курчинскаго.

Самый выходъ депутата изъ комиссій носилъ лишь временный характеръ и былъ вызванъ, между прочимъ, самой техникой парламентской работы, и въ ближайшіе дни М. А. Курчинскій предполагаетъ вернуться къ работамъ въ обѣихъ комиссіяхъ.

Временная замѣна въ комиссіяхъ одного депутата другимъ неоднократно имѣла мѣсто въ парламентской работѣ и до сего времени не вызывала даже у „Вѣстей дня“ никакихъ неудовольствій нареканій.

Повидимому, на „Вѣсти дня“ не произвели впечатлѣнія даже единодушные протесты русскихъ организацій по поводу антиобщественной политики руководителей газеты.

Въ Штиглицкой церкви.

Въ воскресенье, 25 марта, въ Штиглицкой Свято-Троицкой церкви литургію совершитъ архіепископъ Евсевій въ сослуженіи съ нарвскимъ духовенствомъ.

Начало службы въ 10 час. утра. Къ этому времени прибудетъ Печерская икона Божіей Матери, которая пробудетъ въ храмѣ до конца богослуженія.

Послѣ богослуженія икона будетъ обноситься по квартирамъ вѣрующихъ, пожелающихъ принять ее у себя.

Фабричная жизнь.

На 28 и 29 марта с. г. назначены выборы уполномоч. больничной кассы при Льнопрядильной фабрикѣ.

27 марта, въ 5 час. дня, въ помѣщ. козармы № 20 состоится послѣднее собраніе уполномоч. этой кассы стараго состава для разсмотренія отчетовъ на 1927 и смѣты на 1928 г.

Аэропланы надъ Нарвой.

Въ пятницу, 23 марта, въ 12-омъ часу дня надъ Нарвой пролетѣли семь эстонскихъ аэропланов.

Закрытый благотворительный вечеръ.

Въ субботу, 24 марта, въ Русскомъ Общ. Собраніи устраивается закрытый музыкально-вокальный вечеръ въ пользу Кренгольмскаго спортивнаго кружка.

Въ программѣ вокальные и балетные номера.

Требуются наборщики

печатники и переплетчики

на постоянное мѣсто.

Узнать въ типографіяхъ М. Н. Миниса и наслѣд. А. Г. Григорьева.

Къ предстоящимъ праздникамъ и весеннему сезону только что получены въ громадномъ выборѣ **Послѣднія новинки сезона** (Парижскія модели 1928 г.)

Дамскія и мужскія верхнія вещи:

шелковыя манто, пальто, костюмы.

Импрегнированные **МАКИНТОШИ** по оптовымъ цѣнамъ.

Въ значительно расширенномъ магазинѣ, для удобства г. г. покупателей, имѣется собствени. мастерская подъ личнымъ наблюденіемъ и комната для примѣрокъ.

Цѣны самыя дешевыя. Просимъ убѣдиться лично.

I. Бѣлостоцкій

Финскій магазинъ готоваго платья.

Почтамтская 73, домъ Кокка. Тел. 173.

Въ субботу, 24 и воскресенье, 25 марта въ кино „РЕКОРДЪ“ двойная программа!

Въ роли русскаго офицера — **Жакъ Катлэнъ.** Въ роли Наташи — **Эмми Линъ.**

ПЕТРОГРАДЪ въ мартѣ 1917 г.

(Первые раскаты революціонной грозы). Драма въ 10 акт.

Дѣйствіе происходитъ въ Россіи, Ниццѣ, Монте-Карло. Генералы, солдаты, танцовщицы и подонки общества.

II. **„Капитанъ воздушнаго флота“** Драма въ 7 большихъ актахъ.

Кино „Койтъ“

Тел. 2-44.

Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за ½ ч. до начала 1 сеанса и до 10-ч. веч.

Цѣны: 15-30 пфг.

24, 25 и 26 марта. Блестящая программа!

Наилучшій міровой французскій боевикъ съ уч. **Ивана Мозжухина, Элленъ Дарли, Николая Колина** и др.

„Дворецъ печали и слезъ“

Совершенно новая копія! Единственная фильма, не нуждающаяся въ рекламѣ!

Французскій рабочій не потерпѣлъ бы совѣтскаго режима.

Въ газетѣ „Ла Трибюнъ“ помѣщены статьи двухъ французскихъ синдикалистовъ, Брюннеля и Шантрэя, побывавшихъ недавно въ сов. Россіи. Оба они далеко не восторгѣ отъ „пролетарскаго отечества“. По мнѣнію Шантрэя, французскій рабочій ни минуты не потерпѣлъ бы у себя на родинѣ такого режима, какой существуетъ въ СССР.

Брюннель имѣлъ возможность осмотрѣть рядъ учрежденій въ Москвѣ, Харьковѣ и др. городахъ. Начитавшись въ „Юманитэ“ всякихъ небылицъ, о высокой заработной платѣ въ СССР, онъ былъ немало удивленъ, убѣдившись при посѣщеніи мыловареннаго и парфюмернаго завода въ Москвѣ, что нѣкоторые рабочіе получаютъ здѣсь 2 руб. 19 коп. въ день, а работницы 1 р. 25 к.

Большое впечатлѣніе произвела на Брюннеля Харьковская тюрьма. Въ тюрьмѣ содержалось въ это время около 2500 заключенныхъ, уголовныхъ и политическихъ. Режимъ для первыхъ, замѣчаетъ Брюннель, много мягче, чѣмъ для политическихъ. Узнавъ, что среди политическихъ находится анархистъ, хорошо говорящій по французски, Брюннель спросилъ его, почему онъ и его товарищи не присутствовали на кинематографическомъ сеансѣ въ тюрьмѣ.

— Намъ не разрѣшено — отвѣтилъ анархистъ по французски. — Съ нами обращаются здѣсь, какъ съ собаками.

Другой заключенный въ отвѣтъ на вопросъ заявилъ:

— Я нахожусь въ тюрьмѣ уже 3 года. Меня арестовали только за то, что я соціалистъ.

— Я вышелъ изъ тюрьмы, пишетъ Брюннель, съ убѣжденіемъ, что въ нынѣшней Россіи свобода можетъ быть куплена только цѣной продажи своей совѣсти.

Значеніе креста въ жизни человѣка.

На дняхъ въ Ригѣ, въ Об—вѣ Русскихъ эмигрантовъ, состоялась небезынтересная лекція по вопросу о значеніи символическаго знака — креста, являющагося въ сущности не символомъ страданія, какъ это принято понимать. Крестъ извѣстенъ уже у народовъ дохристіанской эры и въ частности у египтянъ, у которыхъ имѣлъ мистическое значеніе. У евреевъ крестъ считался орудіемъ казни и возможно, что отсюда и произошелъ взглядъ, по которому, крестъ считается символомъ страданія.

Но христіанинъ не можетъ мириться съ этимъ взглядомъ, ибо въ такомъ случаѣ Христа, распятаго на крестѣ, слѣдовало бы разсматривать, какъ казненнаго преступника. На самомъ же дѣлѣ Христосъ является Спасителемъ и жертвою, а потому и крестъ слѣдуетъ считать не орудіемъ казни, а жертвенникомъ.

Выраженіе „человѣкъ несетъ свой крестъ“ также неправильно толкуется, если человѣкъ при этомъ имѣетъ въ виду Христа, несшаго свой крестъ на Голгофу. Это выраженіе скорѣе можетъ быть понято, какъ предначертаніе, слѣдовательно и крестомъ символизируется человѣческая судьба.

Самоубійство на почвѣ спиритизма.

Среди служащихъ одной изъ австрійскихъ жел. дорогъ, на станціи Марбургъ, нѣсколько недѣль тому назадъ объявилась своеобразная „эпидемія“. Они всѣ „помѣшались на спиритизмѣ“ и цѣлыми днями и ночами вертѣли столики въ казенныхъ помѣщеніяхъ — отъ чего, конечно, страдала служба. Дирекція не разъ дѣлала служащимъ выговоры и замѣчанія.

Кончилось это тѣмъ, что одного изъ „спиритовъ“ въ субботу утромъ, въ 8 часа ночи, вынули изъ петли. Въ прощальномъ письмѣ къ женѣ и кружку спиритовъ, членомъ котораго онъ состоялъ, покончившій съ собой Шауперль пишетъ, что онъ кончаетъ съ собой для того, чтобы въ воскресенье, на очередномъ сеансѣ „изъ другого міра“ подать о себѣ вѣсть коллегамъ.

Самоубійца проситъ жену и дѣтей не плакать по немъ, ибо послѣ смерти они всѣ снова увидятся. А дѣтей у него осталось семеро, всѣ малолѣтнія. Покойному было всего 37 лѣтъ. Это самоубійство и, въ особенности его мотивы, естественно, вызвали много толковъ.

Сеансъ съ ожидаемымъ „сообщеніемъ изъ потусторонняго міра“ — не состоялся: — онъ былъ запрещенъ полиціей.

Двѣ души въ одномъ человѣкѣ

Недавно въ Англіи епископъ былъ присужденъ къ тюремному заключенію за снабженіе женщинъ кокаиномъ. Дѣло это вызвало тѣмъ большій шумъ, что осужденный пользовался широкой извѣстностью благодаря своимъ добрымъ дѣламъ и своей всегдашней готовностью придти на помощь въ минуту нужды.

Епископъ Бэконъ посвящалъ много времени благотворительной работѣ среди лондонской бѣдноты. Особенно внимательно относился онъ къ молодежи, поддерживалъ многихъ матеріально, обучалъ дѣтей ремесламъ и словомъ и дѣломъ помогалъ своей паствѣ.

Но тотъ же человѣкъ, называя себя Брауномъ, посвящалъ остальную часть своего времени продажѣ яда. Онъ снабжалъ кокаиномъ лондонскихъ проститутокъ. И проводилъ это дѣло такъ же энергично и упорно, какъ отдавался дѣламъ благотворительности.

Немудрено, что его дѣло вызвало большой шумъ въ Англіи. Однако, этотъ странный феноменъ не является единственнымъ. Знаменитый меценатъ Лоренцо ди Медичи несомнѣнно является прототипомъ Бэкона Брауна. По мнѣнію англійскихъ газетъ, сюда же можно причислить и Оскара Уайльда.

Не такъ давно въ Англіи слушалось громкое дѣло Пальмера, онъ же Криппенъ. Этотъ выдающійся врачъ оказался хладнокровнымъ убійцей. Онъ велъ свою двойственную жизнь въ теченіе многихъ лѣтъ, и Скотландъ-Ярду стоило немало труда раскрыть его игру.

Знаменитый однофамилецъ Франциска Бэкона, котораго многіе считаютъ авторомъ всѣхъ произведеній Шекспира, тоже былъ человѣкомъ, въ груди котораго уживались двѣ различныя души.

Но кто изъ людей не имѣетъ за собою поступка, который онъ не желалъ бы предавать гласности? Нѣсколько лѣтъ тому назадъ четверо молодыхъ американцевъ разговорились о недостаткахъ и дурныхъ наклонностяхъ своихъ знакомыхъ. Будучи навеселѣ, они рѣшили подшутить и послали всѣмъ четыремъ уважаемымъ обитателямъ своего города слѣдующую телеграмму:

„Все открыто. Бѣгите немедленно“.

И одинъ изъ четырехъ почтенныхъ гражданъ, получившихъ это сообщеніе, застрѣлился, второй сошелъ съ ума, а два другихъ исчезли.

Американцы утверждаютъ, что это не выдумка.

Кровавыя слезы.

Въ Черновицахъ (Польша) объявилась своя румынская Тереза Нейманъ. Зовутъ ее Марія Грюнбергъ. И она, какъ Тереза, плачетъ кровавыми слезами, и у нея выступаетъ на тѣлѣ кровь, преимущественно изъ кончиковъ пальцевъ, на головѣ на рукахъ и ногахъ. Но у Маріи Грюнбергъ это не связано, какъ у Терезы, съ религіознымъ экстазомъ.

Врачи пробовали всякія средства на больной. Шесть лѣтъ она провела въ больницѣ, подъ наблюденіемъ врачей. Главный врачъ госпиталя, гдѣ она лежала, писалъ о ней въ бухарестскихъ и парижскихъ медицинскихъ газетахъ и журналахъ. Кровотеченіе протекаетъ такъ: какое нибудь мѣсто на тѣлѣ опухаетъ, набухаетъ; затѣмъ кожа въ этомъ мѣстѣ лопается, брызнетъ кровь, польется, потомъ свернется въ струпикъ и засохнетъ. Но красное пятно останется еще надолго. Послѣ этого наступаетъ страшная усталость, сильная головная боль и — временное какъ бы параличное состояніе всего тѣла. При этомъ Марія видитъ видѣнія религіознаго характера и странныя не человѣческія лица.

„Когда у меня кровь идетъ изъ глазъ, — застѣнчиво разсказываетъ дѣвушка, — я вижу разноцвѣтные флаги, красные желтые и зеленые, какіе носятъ въ процессіяхъ. Иногда вижу и процессіи. Одинъ разъ я видѣла, какъ священникъ подошелъ къ нашей двери и позвалъ меня: „Встань! Идя съ процессіей“. И я пошла. Чаще всего я вижу мертвыхъ и похороны. Разъ видѣла себя въ горахъ высокихъ, мрачныхъ. Была ночь. Глубоко подо мной текла вода, такая быстрая — она шумѣла и бурлила. И вдругъ я свалилась въ нее. И думала: „Ну, Марія, плохо твое дѣло! Ты, навѣрно утонешь“. Но вдругъ ко мнѣ протянулась невидимая рука, вытащила меня изъ воды и увела. — Такіе сны у меня бываютъ часто — ужъ не знаю, къ чему это“.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА“

Н. Н. Карповъ.

Больной талантъ.

Памяти В. М. Гаршина.

Сорокъ лѣтъ назадъ разыгрался послѣдній актъ житейской трагедіи выдающагося беллетриста Всеволода Михайловича Гаршина. Трагизмъ — одна изъ варіацій скорби, обобщающей судьбу русскихъ писателей. Крупные таланты, доживающіе до почтенной старости въ довольствѣ и славѣ—почти исключенія. По тѣмъ или инымъ причинамъ, большинство гибнетъ въ пору расцвѣта творческихъ силъ. Гаршинъ, тридцатитрехъ лѣтъ, порвавшій нить своей многострадальной жизни, является яркимъ представителемъ этихъ больныхъ талантовъ. А сколько ихъ у насъ въ прошломъ! Добролюбовъ, Писаревъ, Рѣшетниковъ, Левитовъ, Помяловскій, Глѣбъ Успенскій... все люди съ нарушеннымъ душевнымъ равновѣсіемъ. Однихъ помрачала неприглядная жизнь, безшабашный разгулъ опьяненія, другіе унаслѣдовали свой недугъ. Зародившійся, быть можетъ, и въ отдаленныхъ поколѣніяхъ, подъ видомъ различныхъ проявленій неврастеніи, онъ передавался изъ рода въ родъ, постепенно наростая и развиваясь. Гаршинъ — невольный данникъ неумолимой наслѣдственности; только ею объясняется психическое заболѣваніе. Оно подстерегало его съ пеленокъ. Онъ родился 2 февраля 1855 года, въ Бахмутскомъ уѣздѣ Екатеринославской губерніи, въ имѣніи своей бабки А. С. Акимовой. Родоначальникомъ его, по семейнымъ преданіямъ, считался мурза Гарша, выходецъ изъ Золотой Орды, крестившійся при Иванѣ III. Духовное развитіе Гаршина началось рано. Еще ребенкомъ онъ сгоралъ отъ жажды знаній и любознательности его не было предѣловъ. Онъ скоро отклонился отъ нормальнаго дѣтства, овѣяннаго дымкой поэтическихъ сказокъ, былей и небылицъ — онѣ его не удовлетворяли. Восьми лѣтъ Гаршинъ зачитывался Гоголемъ, Жуковскимъ, журналами „Время“ и „Современникъ“, романомъ Чернышевскаго „Что дѣлать“, Викторомъ Гюго. Какая непосильная работа для дѣтскаго мозга! Девяти лѣтъ онъ поступилъ въ гимназію; гдѣ нравственная чистота его, добросердечіе и блестящія способности быстро снискали ему общія симпатіи. Увлеченіе литературой все возрастало; съ четвертаго класса онъ принималъ уже участіе въ рукописныхъ гимназическихъ журналахъ, подписываясь псевдонимомъ „Агасферъ“.

. Въ 1872 году впервые обнаружились признаки психическаго разстройства, предвѣстники роковой развязки. Гаршина помѣстили въ больницу Св. Николая, затѣмъ въ лечебницу доктора Фрея. Черезъ годъ здоровье его возстановилось, хотя впослѣдствіи каждое лѣто имъ овладѣвали приступы тяжелой меланхоліи. Въ 1874 году онъ окончилъ гимназію и поступилъ въ Горный институтъ. Посвящая научнымъ занятіямъ только время, необходимое для того, чтобы не отстать отъ курса, Гаршинъ все вниманіе обратилъ на литературу, обдумывалъ обширные планы своихъ работъ и началъ писать. Крайне строгій въ оцѣнкѣ своего таланта, онъ долго не рѣшался печататься и лишь въ 1876 году появился его небольшой разсказъ и рядъ критическихъ статей о художественныхъ выставкахъ въ „Новостяхъ“.

Разгорѣвшаяся въ 1877 году Русско-Турецкая война за освобожденіе славянъ, воспламенила мятущуюся душу Гаршина. Онъ оставилъ институтъ и уѣхалъ въ дѣйствующую армію, гдѣ рядовымъ 138 го Болховскаго полка вскорѣ получилъ боевое крещеніе. Въ реляціи о сраженіи подъ Аясларомъ, 11 августа 1877 года, было сказано: „Рядовой изъ вольноопредѣляющихся Вс. Гаршинъ примѣромъ личной храбрости увлекъ впередъ товарищей въ атаку, во время чего и раненъ въ ногу“. Этимъ и закончилась его военная карьера. Раненый Гаршинъ былъ отправленъ въ Харьковъ, къ матери, произведенъ въ офицеры, а по выздоровленіи, хотя и съ большимъ трудомъ, уволенъ въ отставку.

Война дала толчекъ его творчеству. Еще въ Болгаріи, подъ свѣжимъ впечатлѣніемъ всѣхъ ужасовъ человѣческой бойни, Гаршинъ началъ разсказъ „Четыре дня“. Напечатанный въ „Отечественныхъ Запискахъ“ 1873 года, онъ произвелъ цѣлую сенсацію. Ободренный успѣхомъ, Гаршинъ переѣхалъ въ Петербургъ, для пополненія образованія поступилъ вольнослушателемъ на историко-филологическій факультетъ университета и всецѣло отдался литературѣ. Въ 1878 – 1880 годахъ имъ написаны: „Происшествіе“, „Трусъ“, „Художники“, „Ночь“, „Очень маленькій романъ“, „Встрѣча“ и „Attalea princeps“. Однако, въ этомъ періодѣ возобновилась его болѣзнь. Терзаемый душевными муками, онъ безцѣльно скитался по разнымъ городамъ, побывалъ у графа Л. Н. Толстого въ Ясной Полянѣ и, разысканный наконецъ родными въ Харьковѣ, помѣщенъ тамъ въ больницу, затѣмъ вторично перевезенъ въ петербургскую лечебницу доктора Фрея. Нѣсколько оправившійся, Гаршинъ былъ взятъ своимъ дядею Акимовымъ въ Херсонское имѣніе. Въ тиши и уютѣ деревенской жизни онъ настолько окрѣпъ, что къ веснѣ 1882 года возобновилъ литературный трудъ и вернулся въ Петербургъ. Получивъ частную службу, болѣе или менѣе обезпечившую его существованіе, Гаршинъ въ 1883 г. женился на слушательницѣ женскихъ врачебныхъ курсовъ Н. М. Золотиловой. Въ ней нашелъ онъ вѣрнаго друга, внимательнаго и чуткаго къ его больной душѣ. Къ этому времени относятся: „Записки рядового Иванова“ и „Красный цвѣтокъ“. Въ 1884 году злой недугъ съ новой силой охватываетъ страдальца и свѣтлые промежутки становятся все короче. За послѣдніе четыре года имъ написано всего два разсказа „Гордый Аггей“, „Сигналъ“ и небольшая повѣсть „Надежда Николаевна“. Зимою 1886 года болѣзнь его [illegible]

Отдыхъ отъ брака.

Одинъ изъ популярнѣйшихъ нынѣ здравствующихъ американскихъ писателей-юмористовъ, Сэмуэль Гопкинсъ Адамсъ, помѣстилъ недавно въ одной изъ нью-іоркскихъ газетъ надѣлавшую шуму статью о „больномъ бракѣ".

90 проц. всѣхъ супружескихъ неурядицъ — пишетъ Адамсъ, — происходятъ отъ того, что бракъ — слишкомъ узкая корпорація. Никакая другая не налагаетъ обязательства изо дня въ день, изъ ночи въ ночь быть неразлучно съ женой, или съ мужемъ, дѣлить квартиру, трапезы, развлеченія и даже лѣтній отдыхъ. Это обоюдное рабство построено на заблужденія, будто, при насильственномъ стираніи въ порошокъ двухъ индивидуальностей получается третья, полезная для общества. Это какая-то средневѣковая алхимія, для современныхъ условій жизни непригодная. И потому не диво, что браки такъ часто бываютъ неудачны.

Почему бы не дать обоимъ супругамъ, отъ времени до времени отдохнуть другъ отъ друга — не дать имъ узаконеннаго права отпуска. Если разлука дня иныхъ браковъ и будетъ гибельной, то другіе, „не столь больные", она можетъ быть, спасетъ.

Юная сердцѣдка — отравительница.

Въ Быдгощѣ (Польша) много говорятъ объ отравленіи двухъ юношей студентовъ 20-лѣтняго Евгенія К. и Іосифа С., принадлежащихъ къ хорошему обществу города.

Оба вышеупомянутыхъ молодыхъ человѣка ухаживали за 17-лѣтней Вандой Ч. Видя, что каждый изъ нихъ мѣшаетъ другъ другу, они рѣшили разрѣшить „любовный споръ" посредствомъ американской дуэли. Было постановлено, что оба выпьютъ одновременно по чашкѣ кофе, при чемъ въ одну изъ чашекъ, кромѣ кофе, будетъ влита сулема. Роль судьи была предложена „предмету спора" Вандѣ Ч., которая съ удовольствіемъ приняла участіе въ этой дикой дуэли. По уговору, она должна была влить ядъ лишь въ одну изъ чашекъ, но Ванда Ч. поступила иначе. Она влила ядъ въ обѣ чашки и, сдѣлавъ свое, вышла въ другую комнату, не желая видѣть результатовъ своего звѣрства. Только своевременному прибытію врача надлежитъ приписать спасеніе обоихъ молодыхъ людей.

Увѣдомленная о происшедшемъ полиція арестовала Ванду Ч. На допросѣ она созналась, что дѣйствительно влила ядъ въ обѣ чашки, и заявила, что сдѣлала она это для того, чтобы избавиться отъ ихъ назойливыхъ ухаживаній. Ванда Ч. освобождена подъ залогъ въ 5000 злотыхъ.

Слѣдствіе ведется.

Поѣздъ во власти сумасшедшихъ.

Въ Бельгіи, на Сѣверной дорогѣ, между Шербекомъ и Намюромъ, пассажирскій поѣздъ въ теченіе двухъ часовъ держалъ въ паникѣ всю желѣзнодорожную линію. По расписанію, поѣздъ имѣлъ девять остановокъ. Но, къ изумленію начальника первой станціи Астьеръ, поѣздъ, несмотря на сигналы, прошелъ мимо полнымъ ходомъ. Сейчасъ же дали знать на слѣдующей станціи.

Но ни красные флаги, ни фонари, ни другая сигнализація не производили на машиниста никакого впечатлѣнія. Поѣздъ мчался, какъ безумный, нигдѣ не останавливаясь. Лишь въ Намюрѣ, куда онъ пришелъ на три четверти часа раньше, машинистъ замедлилъ ходъ и остановился въ 50 метрахъ за платформой. Къ паровозу бросилась станціонное начальство, но ни машинистъ, ни истопникъ не могли ничего объяснить и казались сумасшедшими. Врачъ осмотрѣлъ ихъ, но пока не далъ еще окончательнаго заключенія о причинахъ болѣзни.

Среди пассажировъ многіе опасаясь крушенія, впали въ истерику. Тѣ, кто проѣхали дальше своей станціи были отправлены обратно съ первымъ поѣздомъ.

Безпорядки въ Сорбоннѣ.

Въ Сорбоннѣ (Франція) произошли студенческіе безпорядки, въ связи съ вступительной лекціей одного изъ лѣвыхъ профессоровъ. Во время лекціи раздавались свистки и кафедра бомбардировалась апельсинными корками и др. предметами. Лекцію пришлось прервать. Послѣ этого произошли стычки между роялистами и республиканскими студентами, причемъ потребовалось вмѣшательство полиціи.

Злобы дня.

Признаюсь — не ожидали, незаслуженной печали, что печатники для насъ—натворили въ этотъ разъ. Это номеръ неприличный, хоть отчасти и комичный, онъ людямъ не повредилъ, а печатниковъ накрылъ. Вѣдь рабочихъ забастовки—не погладятъ по головкѣ, безъ работы посидишь и въ карманѣ будетъ шишъ. Ихъ, навѣрно, злая сила, майскимъ запахомъ смутила, умъ за разумъ заходилъ, силу воли сократилъ. Или можетъ быть другое — получать охота втрое. то пускай идутъ туда, гдѣ копается руда.

Освѣжиться!

Тамъ для ихъ высокой чести, заработать можно двѣсти, чѣмъ по буквѣ набирать, лучше землю ковырять. И соблазна нѣтъ такого, нѣтъ и шума городского, будутъ жить какъ Кочубей, между денегъ и камней. Эхъ, вы, братья и сестрицы, мастера и мастерицы, посмотрите на народъ, онъ не лучше васъ живетъ. Вѣдь и всѣ хотятъ прибавки, да мѣшаютъ бородавки, вродѣ красныхъ снѣгирей, что опутали людей.

Кранъ кажетъ!

Какъ на ярмаркѣ шарманка, гдѣ то была хиромантка, подъ „гипнозъ" людей взяла, кучи денегъ нагребала. То, другое обѣщала, безъ оглядки лихо врала, поднимая долу взоръ, говорила разный вздоръ. Наши женщины схватились, всѣ къ гадалкѣ устремились, позабывъ свою нужду, перлись слушать ерунду. Шли и дамы и дѣвицы, шли невѣсты, молодицы, всѣмъ хотѣлось погадать, про судьбу свою узнать. Шли мамаши съ дочерями, ждали очередь часами, ждали радости большой, скоро-ль ихъ возьмутъ женой.

У кого что болитъ!

Точно въ морѣ крокодилы, есть на фабрикѣ „кобыла", такъ народъ ее зоветъ, что сукно машиной ткетъ. Это баба боевая, ростомъ длинная такая, не мала и толщина, мужу вѣрная жена. Хоть умомъ и не богата, но зато языкъ — лопата, если будетъ говорить, то придется уходить. На казармѣ нѣтъ проходу отъ нея всему народу и на кухнѣ вѣчный споръ, крики, ругань и раздоръ. Доходило вѣдь до драки, но отъ этой забіяки всякъ старается уйти, разговора не вести.

Ахъ, оставьте!

Велика на сердцѣ стужа, прогнала далеко мужа, день съ недѣлей пожила—ухажера завела. Ткачъ, конечно, парень рыжій, здоровенный и безстижій, былъ находкѣ очень радъ, а Марусѣ это кладъ. А чтобъ небыло скандала „Племяшемъ" его назвала и за то теперь живетъ, безъ стыда и безъ заботъ. Мужъ однажды возвратился и не мало удивился, онъ и слыхомъ не слыхалъ, какъ сюда племяшъ попалъ. А жена ему въ отвѣтъ, что родныхъ ужъ нѣтъ на свѣтѣ и она за простату, пріютила сироту. Мужъ, конечно, дѣло смѣтилъ, у жены грѣшокъ замѣтилъ и уѣхалъ безъ слѣда, прочь подальше отъ стыда.

Роги подкузьмили.

А теперь другая новость—вся Скарятинская волость превращается въ шинокъ, что за милый уголокъ! Сыренецъ не уступаетъ, дѣло лихо развиваетъ, что ни хата, то шинокъ, знать пошла культура въ прокъ. Вотъ и ярмарку справляли, лошадей, коровъ сбывали и придя потомъ въ шинокъ—раскрывали кошелекъ. На столѣ вино, закуски (ужъ таковъ обычай русскій), пудъ картошки продадутъ, а полъ тысячи пропьютъ.

Растакъ, твою пятакъ!

Жукъ.

Раньше износится матерія, нежели выцвѣтетъ краска
„KARU"
Требуйте всюду только краски „KARU". Представ. для Нарвы **торговля Поикъ**, Вирск. ул.

Къ пріѣзду дирижера Кулль.

Въ понедѣльникъ ожидается пріѣздъ въ Нарву дирижера театра „Эстонія" г. Кулль, который будетъ дирижировать оперетой „Цыганскій баронъ". Эта оперетта, въ виду большого успѣха, пойдетъ въ театрѣ „Выйтлея" вторично.

Кромѣ мѣстныхъ эстонск. опереточныхъ силъ, въ постановкѣ примутъ участіе артистъ „Эстоніи" г. Силликъ и артистка И. Ло.

Отвѣтств. редакторъ *И. С. Сорокинъ.*
Издательство: *Б. И. Гуревичъ. О. Г. Ильендеръ. И. С. Сорокинъ.*
Адресъ редакціи. Нарва, Вышгородская ул. 1

Магазинъ обуви и мануфактуры
АСЯСКЪ
Вышгородская ул., 7.
Богатый выборъ всевозможной **ОБУВИ** готовой и на заказъ.
Ботики и галоши извѣстн. шведск. фирмы „Tre Torn".
МАНУФАКТУРА: Модныя **шелковыя и шерстяныя матеріи**, а также фланель, бумазея, сарпинка, кретонъ и бѣльевыя ткани.
Цѣны самыя общедоступныя.

Дяки для яицъ. **Въ большомъ выборѣ** одеколоны, пудреницы, пудры, духи, мыла лучшихъ эстонскихъ и заграничн. фирмъ, оптомъ и въ розницу предлагаетъ **Аптекарь А. Каэра** Вестеральская, 2. Краски для яицъ

Лучше всѣхъ **стираю** ВЯЗАНЫЕ платки съ бахромой. Малая Форштадская ул. (Väike Aguli t.) 24—6, II этажъ.

Извѣщаю многоуважаемыхъ клиентовъ, что моя **мастерская** дамскихъ нарядовъ **переведена** съ Широкой ул. на Вдовью ул. (Lese tän.) № 12. Съ поч. **А. Шапиро.**

Ищу **комнату** или **маленькую квартиру** съ мебелью или безъ мебели. Предложенія оставить въ конт. „Стараго Нарв. Листка" подъ словомъ „Ищу".

Подписывайтесь всѣ на Старый Нарвскій Листокъ!

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ

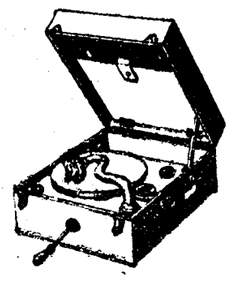
Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

Іоальская ул. 18. Іоальская ул. 18.

Снова I. призъ

на послѣдней: радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.

Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли **ГРАММОФОНЫ** модели 1928 г.

Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.

Электричество. Столовая арматура. Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich."

Представительство автомобильныхъ фирмъ.

На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи **велосипедовъ** лучшихъ фирмъ и **дѣтскихъ колясокъ.**

Съ совершенномъ почтеніемъ **Юрій Зильбергъ.**

Къ предстоящему сезону магазинъ готоваго платья

Н. Тимофѣева

(Петровская пл. № 9, (противъ рынка)

значительно расширенъ

Предлагаю въ самомъ обширномъ выборѣ всевозможные готовые **дамскіе мужскіе макинтоши, манто, пальто и костюмы.**

Пріемъ заказовъ. Получена большая партія модныхъ матерій, какъ заграничныхъ, такъ и мѣстныхъ м—ръ. Работу и качество матеріала фирма гарантируетъ

Цѣны внѣ конкуренціи

Съ почтеніемъ **Н. Х. Тимофѣевъ.**

Главной врачъ

Д-ръ А. Таумя

принимаетъ въ **Нарвѣ** больныхъ 25 марта с. г. отъ 9—12 и 2—4 час. попол. Домъ Тедера (противъ жел. дор. станціи), № 38, кв. 1. Предварительная запись въ оптическомъ магазинѣ Амоса, Іоальская ул, 26.

Требуется

интеллигентная русская

барышня

къ тремъ дѣтямъ—6—11/2 лѣтъ, въ отъѣздъ въ Вейсенштейнъ.

Справиться: Льнопряд. М-ра, д. № 49, кв. 1, у А. А. Каубишъ.

Правленіе Нарвскаго О-ва Покровительства Животнымъ

доводитъ до свѣдѣнія г. г. членовъ, что **годовое**

ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ

состоится 2-го апрѣля с. г. въ 6 ч. вечера въ помѣщеніи Клуба „Гармонія" (входъ съ Выщгородской).

ПОРЯДОКЪ ДНЯ:

1) Выборы предсѣдателя собранія и секретаря.
2) Докладъ ревизіонной комиссіи.
3) Утвержденіе отчета за 1927 г.
4) Опредѣленіе членскаго взноса на 1928 г.
5) Утвержденіе смѣты на 1928 г.
6) Выборы 4 член. правл. на мѣсто вибившихся по жребію.
7) Выборы ревизіонной комиссіи.
8) Докладъ инспектора общ. надзора о дѣятельн. о-ва за 1928 г.
9) Текущія дѣла.

Примѣчаніе: Въ случаѣ неявки къ назначенному времени достаточнаго числа членовъ, 1/2 часа позже состоится вторичное собраніе тамъ же, которое считается правомочнымъ, независимо отъ числа явившихся членовъ.

Правленіе.

Окончательная ПРОДАЖА

полной домашней обстановки, состоящей изъ: **кабинета, стеновой, спальни** и разн. др. отдѣльной мебели и **піанино.**

Узнать: Суконная п—ра, кв. А. Клейнъ.

ГОДИЧНОЕ

ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ

членовъ О-ва Потребителей „АЙТЪ".

состоится въ воскресенье, 25-го марта с. г., въ 10 часовъ утра, въ помѣщеніи Городской библіотеки (входъ съ Suur tän.).

ПОРЯДОКЪ ДНЯ:

1) Выборы предсѣдателя и секретаря собранія.
2) Утвержденіе отчета за 1927 годъ.
3) Распредѣленіе чистой прибыли за 1927 годъ.
4) Утвержденіе смѣты на 1928 годъ.
5) Выборы согласно устава.
6) Текущія дѣла.

Примѣчаніе: Въ случаѣ неприбытія достаточнаго числа членовъ для правомочности собранія согласно §§ 31 и 32 устава, того же числа, въ 10.30 час. утра, въ томъ же помѣщеніи состоится вторичное собраніе, которое будетъ считаться состоявшимся при всякомъ числѣ прибывшихъ членовъ.

ПРАВЛЕНІЕ.

Въ Шмецкѣ продается двухэтажный

ДОМЪ НА СНОСЪ

Тамъ-же сдается въ аренду **участокъ земли** около 3/4 десятины и квартира.

Узнать въ Усть-Нарвѣ, Karjä t., 10.

Тамъ-же продаются бревенчатыя стѣны для дома 6 1/2 Х 4 1/2 саж., а также **окна, двери** и большой стеклянный **балконъ.**

Въ воскресенье, **25** марта с. г.

въ Александровской лютеранской церкви

(Іоахимсталь) состоящій при Нарвск. отд. Русск. Нац. Союза и Нарвск. Русск. Общ. Собраніи

„Русскій хоръ"

подъ управленіемъ **И. Ф. Архангельскаго.**

устраиваетъ

духовный концертъ

при благоскл. уч. артистки оперн. театра „Эстонія"

Нины Романовой

У органа **С. А. Байковъ.**

Въ программѣ произведенія: Архангельскаго, Бетховена, Бортнянскаго, Гуно, Мендельсона, Шумана Чесноскова и др. НАЧАЛО въ **3.30** час. дня.

Входная плата по желанію (отъ 25 центовъ.)

Русское Общественное Собраніе

XIV „Воскресникъ" О—ва „Сантегоръ"

Въ воскресенье, 25 марта 1928 г.

Вечеръ граммофонной музыки

Въ программѣ: Неждановъ, Д. Смирновъ, Ф. Шаляпинъ, Карузо, Собиновъ, Хоръ Донскихъ казаковъ подъ упр. С. Жарева, Великорусскій оркестръ имени В. Андреева и др.

НАЧАЛО въ 6 ч. 30 м. вечера.

ПРАВЛЕНІЕ.

ШАПОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

И. Ройгасъ

Петровская пл. № 9, домъ Мяги

Предлагаю къ весеннему сезону въ большомъ выборѣ **модныя шляпы, кепи** и форменные **фуражки** для г. г. военныхъ и школьниковъ. **Пріемъ заказовъ.**

Чистка и передѣлка шляпъ.

Цѣны для всѣхъ общедоступныя.

Съ почтеніемъ **И. Ройгасъ**

Съ 15 марта открытъ въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи „Кондратьевъ"

Владѣлецъ Г. И. Степановъ.

Имѣются водяные сапоги для каналъ.

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.

Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION").

Завѣдывающій магазиномъ **А. Кондратьевъ.**

Сапожный кремъ

„Nugget"

Складъ и оптов. продажа у

провиз. А. Каэра

Вестервальская, 2.

Крупный выборъ новыхъ и подержан.

ПАЛЬТО,

КОСТЮМОВЪ,

БРЮКЪ.

„Псковскій магазинъ"

И. ЛЕОНОВЪ Почтамтская ул., 57-я

Противъ кино „Рекордъ".

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Выгородская ул.) **№ 1.**
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—4 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1890 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 34 (365). Вторникъ, 27 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня и впредь.** Выдающійся шедеврь! **Премьера!**

Князь Папенгеймъ и принцесса-манекенша

Современный великосвѣтскій фарсъ въ 8 актахъ. Прелестная картина.

Въ гл. ролях: Нона Морисъ, Вернеръ фиттереръ, Дина Граппа, Куртъ Буа, Лидія Потѣхина и др.

Сверхъ программы. Пользующаяся колоссальнымъ успѣхомъ фильма!

„CAMILLE" (Королева кокотокъ) Норма ТАЛМЭДЖЪ

Богатство постановки и роскошь костюмовъ превосходятъ въ этой фильмѣ все до сихъ поръ выпущенное.

Контора газеты

„Старый Нарвскій Листокъ"

проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекаетъ **1 апрѣля,** во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Самая модная,
самая красивая,
самая прочная
дамская, мужская и дѣтская

ОБУВЬ

въ магазинѣ

Г. Антипова

Калоши въ большомъ выборѣ
Цѣны исключительно дешевыя
Іоальская, 18.

Къ предстоящимъ праздникамъ и весеннему сезону только что получены въ громадномъ выборѣ **Послѣднія новинки сезона** (Парижскія модели 1928 г.) **Дамскія и мужскія верхнія вещи: шелковыя манто, пальто, костюмы.** Импрегнированные **МАКИНТОШИ** по оптовымъ цѣнамъ. Въ значительно расширенномъ магазинѣ, для удобства г. г. покупателей, имѣется собственн. мастерская подъ личнымъ наблюденіемъ и комната для примѣрокъ.

Цѣны самыя дешевыя. Просимъ убѣдиться лично.

I. БѢЛОСТОЦКІЙ

Финскій магазинъ готоваго платья.

Почтамтская 73, домъ Кокка. Тел. 173.

Въ Преображенскомъ соборѣ.

На 6-ой недѣли вел. поста въ Преображенскомъ соборѣ ежедневно будутъ совершаемы богослуженія: утреня въ 9 час. у. и вечерня въ 5 час. дня.

Въ Вербное воскресенье, 1 апрѣля, состоится общая исповѣдь съ предварит. бесѣдой.

Исповѣдникамъ предлагается явиться въ соборъ къ самому началу т. е. въ 8 час. утра.

XIV „воскресникъ".

Состоявшійся 25 марта XIV „Воскресникъ" о—ва „Святогоръ" подъ названіемъ „Вечеръ граммофонной музыки", прошелъ весьма успѣшно.

„Вечеръ" былъ разбитъ на три отдѣленія. Въ первомъ было предложено прослушать Великор. орк. имени В. Андреева и рядъ модныхъ новѣйшихъ танцевъ. Во втор. отдѣленіи шли муз. произведенія въ исполненіи Э. Карузо, Ф. Шаляпина и Д. Смирнова.

Гвоздемъ „вечера" послужило исполненіе русскихъ народныхъ пѣсенъ хоромъ Донскихъ казаковъ, подъ упр. С. Жарова.

Граммофонъ и пластинки были любезно предоставлены фирмой Аксель Мяги (Іоальская, 15), которая охотно пришла навстрѣчу молодежи.

Слѣдующій „воскресникъ" состоится 1 апр., на которомъ проф. юрьевскаго ун—та А. П. Мельниковъ прочтетъ лекцію на тему „Исканіе истины въ жизни" (Мировоззрѣніе Пирогова). По окончаніи лекціи состоится концертное отдѣленіе.

Б. Е.

Разочарованныя адвокатессы.

Въ Парижѣ 40 женщинъ адвокатовъ отказались отъ своей профессіи, не будучи въ силахъ преодолѣть недовѣрчивое отношеніе буржуазнаго общества къ женщинѣ-юристу.

Воззваніе.

Союзъ Русскихъ увѣчныхъ воиновъ—эмигрантовъ въ Эстоніи проситъ отзывчивыхъ людей о пожертвованіи вещами на предстоящую лотерею-аллегри, имѣющую быть 15 апреля въ „Ильмаринѣ"

Пожертвованія просятъ направлять до 7 апрѣля въ столовую союза (Новая линія 4) или въ редакцію газ. „Старый Нарвскій Листокъ".

Броневики вмѣсто кавалеріи.

Англійское военное министерство предпринимаетъ полную реорганизацію кавалеріи путемъ замѣны въ значительной пропорціи лошадей броневыми автомобилями.

Противъ Пятакова.

„Эко де Пари" выражаетъ свое возмущеніе по поводу новаго появленія Пятакова въ Парижѣ. Газета указываетъ, что Пятаковъ подписалъ то же самое воззваніе, которое послужило къ изгнанію Раковскаго изъ Франціи. Присылка Пятакова, члена троцкистской оппозиціи и единомышленника Раковскаго, означаетъ вызовъ французскому общественному мнѣнію. Поэтому невозможно придавать никакого значенія тѣмъ успокоительнымъ заявленіямъ, которыя расточаетъ новый полпредъ Довгалевскій.

Требуйте ЧАЙ № 9 Василія Перлова съ С-ми

Основано въ Москвѣ въ 1787 г.

Подложные разводы.

Въ Парижѣ арестованъ гражданинъ, торговавшій подложными разрѣшеніями папы для развода. На основаніи этихъ поддѣлокъ католическое духовенство въ нѣсколькихъ случаяхъ уже обвѣнчало своихъ прихожанъ вторично.

Кино „Колтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны: 15-50 пфг.

Во вторникъ и впредь. III и IV эпизоды.

Наилучшій міровой французскій боевикъ съ уч. **Мэри Мерэйхима, Эллэнъ Дарли Николая Колина и др.**

„Дворецъ печали и слезъ"

Совершенно новая копія! Единственная фильма, не нуждающаяся въ рекламѣ!

Мѣстная жизнь.

Народный университетъ.

Очередная лекція въ русскомъ народномъ университетѣ состоится въ среду, 28 марта, съ 6—8 час. веч. Читаетъ В. С. Волковъ по космографіи.

Не возобновили права жительства.

Во вторникъ, 20 марта, полиціей выяснено, что Вѣра Кириллова, Евдокія Каткова и Алексѣй Антоновъ довольно продолжительное время проживаютъ по просроченнымъ свидѣдельствамъ.

Виновные будутъ привлечены къ отвѣтственности.

Привозъ хлопка воднымъ путемъ.

Администраціей Кренгольмской м—ры рѣшено возобновить предстоящимъ лѣтомъ привозъ хлопка въ Нарву воднымъ путемъ.

Подвозъ сырья жел. дорогой обходится дороже, причемъ м—ра лишена нѣкоторыхъ удобствъ и выгодъ

Концертъ Ф. Каэра.

Въ среду, 21 марта, въ т. „Выйтлея" состоялся концертъ Ф. М. Каэра

Пѣвица съ успѣхомъ справилась съ классически серьезной программой, за что была награждена дружными и долго не смолкавшими аплодисментами.

Не имѣя возможности останавливаться на подробностяхъ, необходимо лишь указать, что особеннымъ успѣхомъ у публики пользовались: „Средь шумнаго бала" Чайковскаго, „Гаданіе Марфы" изъ „Хованщины" Мусоргскаго и „Аллилуя" Гуммеля. Великолѣпно было спѣто концертанткой на бисъ „Жить будемъ, жить" Гліера.

По окончаніи концерта публика долго не расходилась, вызывая талантливую исполнительницу.

Скворецъ перезимовалъ въ Нарвѣ.

Прошлой осенью на Ивангородскомъ форшт., въ районѣ дома Гесселя, остался зимовать скворецъ. Обыватели заботились о его кормѣ, а пить ходилъ онъ на рѣку.

Скворецъ счастливо пережилъ длинную зиму и теперь ожидаетъ прилета своихъ собратьевъ.

Топоромъ въ ногу.

Крестьянинъ села Комаровки Кузьма Синицынъ, будучи на дняхъ въ лѣсу на порубкѣ дровъ, ударилъ себѣ топоромъ въ лѣвую ногу.

Вслѣдствіе полученнаго серьезнаго поврежденія Синицынъ былъ доставленъ въ Нарвскую гор. больницу.

Сборщики-самозванцы.

Среди рабочихъ Кренгольмской м—ры производился сборъ въ пользу библіотеки Народнаго дома.

Теперь выяснилось, что правленію библіотеки ничего неизвѣстно о производимомъ сборѣ, изъ чего нужно заключить, что таковой производился самозванцами и, разумѣется, въ свой карманъ.

Хулиганство.

Въ ночь на среду неизвѣстными лицами было разбито стекло въ витринѣ фотографа Кернера.

Убытокъ — 5 кронъ.

Куреніе въ кино будетъ караться.

Мѣстнымъ префектомъ отдано распоряженіе, согласно которому лица, позволяющія себѣ курить въ кино, будутъ привлекаться къ отвѣтственности.

Общій провалъ на испытаніи.

Въ четвергъ, 22 марта, состоялось очередное испытаніе на званіе шофера. Изъ 8 лицъ, явившихся на экзаменъ, ни одинъ не выдержалъ его.

Среди экзаменующихся было 2—3 кандидата, уже 4 раза до этого провалившихся на предыдущихъ испытаніяхъ.

Спектакль въ пользу семьи покойнаго А. М. Гельдера.

Труппа эстонскаго театра „Выйтлея" рѣшила помочь семьѣ хорошо извѣстнаго нарвской театральной публикѣ покойнаго дирижера А. М. Гельдера. Съ этой цѣлью — весь чистый доходъ со второй постановки популярной оперетты „Цыганскій баронъ" поступитъ въ пользу осиротѣвшей семьи.

Музыкальная часть спектакля находится въ такихъ опытныхъ рукахъ, какъ дирижеръ театра „Эстоніи" Раймондъ Кулль, объ ожидаемомъ пріѣздѣ котораго въ Нарву мы сообщили въ субботу. Вокальная сторона, кромѣ мѣстныхъ силъ, представлена артистомъ того-же театра А. Сялликомъ (цыганскій баронъ) и артисткой И. Лоо (Саффи).

Учитывая всѣ плюсы художественной стороны этого спектакля, а также гуманную цѣль его, можно смѣло рекомендовать, какъ русской, такъ и нѣмецкой публикѣ посѣтить театръ „Выйтлея" въ четвергъ, 29 марта.

Очередное засѣданіе

гор. думы состоится во вторникъ, 27 марта. Въ повѣсткѣ дня 5 пунктовъ.

Нелѣпый слухъ.

Въ прошломъ году, когда начали функціонировать комиссіи по закрѣпощенію земель въ Принаровьѣ и Печерскомъ краю, въ указанныхъ районахъ былъ съ извѣстной цѣлью темными лицами распущенъ слухъ, что земли эти „будутъ заложены Англіи".

Многіе простодушные крестьяне повѣрили этому нелѣпому слуху и были увѣрены, что съ отходомъ земли иностранному государству, землевладѣльцы лишатся своихъ правъ.

Это недовѣріе сильно затрудняло работу комиссіи. Въ данное же время люди убѣдились во вздорности подобныхъ слуховъ и уразумѣли свою пользу, приносимую крестьянамъ-землевладѣльцамъ закрѣпощеніемъ своихъ земель, т. е. узаконеніемъ своихъ правъ.

Въ совѣтъ старшинъ Русск. Общ. Собранія.

Избранный совѣтъ старшинъ на послѣднемъ годичномъ общемъ собраніи Русск. Общ. Собранія распредѣлилъ должности между слѣд. лицами: предсѣдатель — С. А. Байковъ, тов. предсѣдателя — М. Ф. Пантелѣевъ, завѣдыв. хозяйствомъ — И. В. Петровъ, казначей и завѣдывающій библіотекой—В. П. Кудрявцевъ, завѣдыв. реквизитомъ — А. М. Чашкинъ, секретарь — В. А. Подольскій.

Пріѣзжаютъ сестры Веревкины.

Въ среду, 28 марта, нарвская публика вновь можетъ получить удовольствіе послушать даровитыхъ пѣвицъ, сестеръ Веревкиныхъ.

Въ четвергъ, 28 марта, на собраніи дамскаго кружка при Русск. Общ. Собраніи было рѣшено устройство вышеназваннаго концерта.

День трезвости въ школахъ

Школьнымъ управленіемъ устраивается съ разрѣшенія мин—ства просвѣщенія во всѣхъ мѣстныхъ учебныхъ заведеніяхъ 5 и 6 мая День трезвости. Вмѣсто двухъ послѣднихъ уроковъ будутъ уроки трезвости и трезвенныя собранія.

Въ послѣдній день трезвости предположено устроить собранія родителей, семейные и дѣтскіе вечера.

Полиціи запрещено сообщать печати о самоубійствахъ.

Полицейскимъ учрежденіямъ, по сообщенію „Postimees"'а, предписано впредь не информировать печать о случаяхъ самоубійства, такъ какъ появленіе въ газетахъ сообщеній о самоубійствахъ производятъ граничащее съ психозомъ впечатлѣніе на юную молодежь и малосознательные слои населенія.

Татары объединяются.

Въ Нарвѣ проживаютъ около 16 семействъ татаръ-магометанъ, вполнѣ сохранившихъ свою національность и религію.

Желая создать между собой болѣе тѣсную связь, рѣшено объединится въ союзъ, ставящій себѣ цѣлью обученіе дѣтей родному языку и сохраненіе національной культуры. Съ цѣлью общаго объединенія рѣшено обратиться ко всѣмъ татарамъ, проживающимъ въ Эстоніи.

Съ пятницы, между прочимъ, начался большой религіозный праздникъ (Рамазанъ Байрамъ) магометанъ, вслѣдствіе чего торговыя предпріятія татаръ въ эти дни были закрыты.

Бюро находокъ.

Съ 1 апрѣля въ Нарвѣ открывается при адресномъ столѣ бюро находокъ. Пріемъ находокъ производится въ обыкновенное присутственное время.

Владѣльцы находокъ будутъ разсиваться черезъ извѣщенія. Въ случаѣ необнаруживанія ихъ, съ найденными вещами будетъ поступлено согласно соотвѣтствующему закону.

Каждый нашедшій обязанъ передать найденную вещь въ теченіе 3-хъ недѣль, считая со дня находки, въ распоряженіе полиціи.

Экспортируютъ тряпье.

За послѣдніе дни стало въ изрядномъ количествѣ прибывать изъ сов. Россіи тряпье, кости и веревочные обрѣзки.

Ревизія дѣлопроизводства.

Въ концѣ прошлой недѣли, въ теченіе трехъ дней, производилась ревизія дѣлопроизводства нарвской ж.-д. станціи.

Дѣлопроизводство было найдено въ порядкѣ.

Забастовка

типографскихъ рабочихъ продолжается.

Въ пятницу, 23 марта, владѣльцами мѣстныхъ типографій были расчитаны 37 человѣкъ забастовщиковъ, т. к. согласно закону работодателю предстовляется право безъ предупрежденія расчитать рабочаго, въ теченіе трехъ дней не явившагося на работу безъ уважительной на то причины.

Особенныхъ перебоевъ въ работѣ не наблюдается. Какъ мѣстныя эстонскія газеты, такъ и „Старый Нарвскій Листокъ" выходятъ регулярно.

Скарлатина въ Усть-Черномъ

Въ селѣ Усть-Черномъ, Іоальской вол., сильно распространилась скарлатина. Болѣзнь встрѣчается почти во всѣхъ избахъ.

Самое страшное.

Пользуясь своимъ врачебнымъ званіемъ я часто посѣщаю въ Парижѣ французскіе госпитали.

Въ особенности древній госпиталь Санъ Луи, славящійся кожно-венерическимъ отдѣленіемъ.

Тамъ я обыкновенно присутствую на амбулаторномъ пріемѣ, которымъ руководитъ всемірно извѣстный профессоръ Жансельмъ.

И мнѣ открывается много чудовищныхъ тайнъ великаго Парижа...

Ежедневно на пріемъ является нѣсколько сотъ человѣкъ.

Сначала дѣти. Потомъ женщины. И наконецъ мужчины.

Несутъ младенцевъ, покрытыхъ сыпями, изъѣденныхъ язвами, страшныхъ уродцевъ, видъ которыхъ даже привыкшему ко всему врачу внушаетъ ужасъ.

Это наслѣдственный сифилисъ.

Нерѣдко несчастныя матери ничего не подозрѣваютъ.

— Докторъ, но откуда взялась болѣзнь?... мы молодожены и мой мужъ вполнѣ здоровъ.

— Онъ заразилъ.

— Но я здорова.

— Бываетъ и такъ. Онъ передалъ свой ядъ только ребенку, хотя и васъ мы осмотримъ.

Другая молодая женщина истерически кричитъ:

— Боже, неужели?... Но мой мужъ меня такъ любитъ!..

Врачъ разводитъ руками.

Третья плачетъ:

— Вы ошиблись, докторъ, въ діагнозѣ!..

— Діагнозъ правиленъ и завтра приведите вашего мужа...

Женскій пріемъ...

Ежедневно повторяются душераздирающія сцены, наряду съ фарсовыми и комическими.

Явилась на осмотръ женщина съ нѣсколькими прыщиками на груди и спинѣ, желая получить мазь или растирку.

Но звучитъ зловѣщій діагнозъ.

Паціентка становится бѣлѣй полотна, а потомъ бьется въ истерикѣ.

А вотъ иное.

Входитъ красивая—накрашенная, намазанная кокотка. Въ просвѣчивающей ночной рубашкѣ. И необыкновенно короткой. Очевидно, отправляясь на осмотръ, одѣла такую со спеціальной цѣлью.

Здѣсь правило: всѣ женщины, кромѣ явившихся съ болѣзнью головы,—должны входить въ пріемный амбулаторный залъ лишь въ ночныхъ сорочкахъ, предварительно раздѣвшись въ уборной.

Скромная — поверхъ накинетъ пальто. Имѣя — страдающая лишь перхотью—раздѣнется до гола.

Кокотка ,показываетъ прыщикъ на лбу.

— Докторъ, у меня сифилисъ?

Тотъ треплетъ ее по голому плечу:

—Мадамъ—спите спокойно. Единственное ваше лѣкарство—пудра.

Но вотъ самое страшное.

Высокій мужчина съ убійственной язвой на губѣ.

Исторія чрезвычайно простая и леденящая кровь.

Пошелъ въ парикмахерскую побриться и получилъ сифилисъ.

Другой случай.

Степенная пожилая женщина — мать многочисленнаго семейства.

Она во второмъ періодѣ ужасной болѣзни.

Женщина разсказала, какъ она заразилась. Отправилась къ зубному врачу и тотъ вырвалъ зубъ.

Черезъ три недѣли на деснѣ образовалась симптомическая язва.

Значитъ, какъ слѣдуетъ не были продезинфецированы инструменты.

Пустячный фактъ. Маленькая причина. А въ результатѣ проклятая болѣзнь.

Третій случай еще болѣе ошеломляющъ.

Больной мужчина среднихъ лѣтъ —самъ дома бреется безопасной бритвой „Жилетъ".

И заразился.

Нѣсколько времени назадъ онъ далъ дюжину своихъ старыхъ лезвій въ точку.

Очевидно въ мастерской работали неряшливо и не примѣняли дезинфецирующихъ веществъ.

Случаи внѣполового зараженія сифилисомъ весьма часты.

Въ особенности страдаютъ иностранцы.

Почему?..

Или у французовъ понизилась воспріимчивость къ этому заболѣванію, появилось нѣчто вродѣ иммунитета, благодаря тому, что сифилисъ въ Парижѣ сильно свирѣпствуетъ уже нѣсколько поколѣній. Или причина въ томъ, что иностранцы проживаютъ въ отеляхъ, ѣдятъ въ ресторанахъ, гдѣ возможно зараженія усиливаются...

Благодаря посѣщенію клиникъ, мнѣ удалось немного приподнять завѣсу ужасной тайны Парижа.

Заболѣваютъ ни въ чемъ неповинные — можетъ ли быть большій ужасъ? И никто не гарантируетъ отъ такого несчастія.

Значитъ вы уже рискуете, если прогуливаетесь по великолѣпнымъ парижскимъ бульварамъ, заходите въ кафэ и рестораны, посѣщаете театры.

Мнѣ разсказывали объ одной семилѣтней дѣвочкѣ, которая заразилась отъ какого-то мушшуки, подобраннаго въ скверикѣ.

Мнѣ передавали, что нѣкая молодая дѣвушка захватила болѣзнь, читая библіотечныя книги.

„Сл."

В. Уэтовскій.

Читайте всѣ
„Старый Нарвскій Листокъ".

Злобы дня.

Въ мартѣ солнце пригрѣваетъ, это всякій видитъ, знаетъ, и на небѣ бирюза — разбѣгаются глаза. Коль на улицѣ теплѣе, ходишь много веселѣе, а виновницей она — синеглазая весна. Даже дряхлыя старушки, позабывъ свои подушки, забродили тутъ и тамъ, ходятъ чаще въ Божій храмъ. На заборахъ кошки плачутъ, отъ любви безумной скачутъ, снѣгъ мѣстами почернѣлъ, тротуаръ окаменѣлъ. По утрамъ морозъ трескучій, днемъ вездѣ навоза кучи и во весь свой гордый духъ—на дворѣ поетъ пѣтухъ.

Просыпайтесь!

Для конца зимы скандалъ — мальчикъ руку поломалъ, онъ на саночкахъ катался (тоже дѣломъ занимался), да случился грѣхъ такой — повернулся внизъ рукой. Говорили мы до чести, что дѣтямъ на этомъ мѣстѣ — нужно шутки прекратить и катанье запретить. Вѣдь съ такой горы кататься, нужно съ жизью попрощаться, тамъ куда ни повернешь — безъ ошибки смерть найдешь. Отъ такого развлеченья — не пойдетъ на умъ ученье, а по льду съ горы летѣть — ни за партою сидѣть. Это всякій понимаетъ, ледъ ни чуть не пострадаетъ, хоть ударься головой — онъ останется такой.

Холодный!

Время птицею летитъ—поговорка говоритъ, а у насъ совсѣмъ иначе, мы тощимся точно клячи, безъ половьевъ, безъ колесъ и хвостишко безъ волосъ. Говоримъ одно, другое, въ одну петлю лѣземъ трое, а бываетъ что подъ часъ—влѣзть готовы всѣ заразъ. Всѣ народности Европы, стали жить какъ филантропы, филантропимъ день и ночь — уходи культура прочь.

Больно „умные"!

Соціальная промблема — многогранная дилемма, какъ ни брось, ни поверни—махинаціи одни. Ну да, это между прочимъ—побѣжимъ скорѣй къ рабочимъ, тамъ случайно я узналъ—поднимается скандалъ. Отъ того, что малы ставки, люди требуютъ прибавки. десять центиковъ на часъ—на полъ-литра въ самый разъ. Хорошо бы если дали, мы бы тоже не пропали, веселѣе бъ стали жить—по три литра стали пить. Вѣдь у насъ народъ рабочій, до вина горазд охочій, коль завелся четвертакъ, то стрѣлой летятъ въ кабакъ. Ну да, это такъ отъ горя, тяжела рабочихъ доля, днемъ работай, ночью спи—угромъ снова выходи.

Карусель!

Вотъ и дамы омутскія, что „красотки" городскія, научилися отъ куръ—безъ стыда играть въ амуръ. Тамъ живетъ одинъ мальчишка, всѣ зовутъ „Распутинъ-Гришка", черномазый какъ цыганъ — по амурамъ донъ-жуанъ. Изъ такого проходимца, дамы сдѣлали любимца и бываетъ что порой—всѣ бѣгутъ за нимъ гурьбой. А за дамами дѣвицы—стали бѣгать какъ лисицы, ну, а парень какъ пѣтухъ — отъ амуровъ аж распухъ. Онъ всѣхъ любитъ, уважаетъ, гдѣ удастся не зѣваетъ, вѣдь у женщинъ нравъ простой — пару словъ и будешь свой.

Каждой любо!

Ж У К Ъ.

Собраніе сплавщиковъ.

Въ помѣщ. Русск. Общ. Собранія 23 марта состоялось общее собраніе заинтересованныхъ лицъ по сплаву лѣсного матеріала по р. Наровѣ и прилегающимъ къ ней каналамъ.

Предсѣдателемъ собранія избирается инженеръ Вихманъ, секретаремъ управл. заводомъ „Форестъ" г. Юріадо. Открыто собраніе было въ 10 ч. 30 м. у.

Главною цѣлью собранія служитъ опредѣленіе очередей сплава, дабы всѣ имѣли возможность воспользоваться весенними водами, не препятствуя другъ другу. На собраніи присутствовали представители акц. о—ва „Сильва": г. г. Гавриловъ, Кузикъ, и Мартинсонъ акц., о—ва Лютеръ: г. Миллеръ Кофъ и представит. нарвскихъ м—ръ: г. г. Александровъ и Переплетчиковъ.

Собраніе постановило снять съ повѣстки дня вопросъ о сплавахъ по каналамъ у д. д. Верхнее Село и Добрыня, а также опредѣленіе порядка сплава на вышеуказанныхъ каналахъ, которое постановило передать въ вѣдѣніе мѣстныхъ лѣсничествъ.

На собраніи находился совѣтскій представитель г. Ривкинъ, заявившій, заявившій, что по. р. р. Плюссѣ и Наровѣ будетъ произведенъ сплавъ около 100.000 бревенъ, заготовленныхъ въ СССР.

Распредѣленіе очередей сплава прошло безъ особыхъ преній, причемъ было постановлено на сплавномъ каналѣ Добрыня идти общимъ сплавомъ, расходы по проведенію котораго ложатся пропорціонально на каждаго участника.

Особенно большое количество лѣсного матеріала, принадл. акц. о—ву „Сильва", находится на р. Мустаеги и прилегающ. къ нему каналу. Ввиду сравнительно небольшого разстоянія р. Мустаеги отъ г. Нарвы, поступленіе сплавного матеріала на заводъ „Форестъ" будетъ болѣе успѣшно, что, конечно, благопріятно отзовется на общемъ ходѣ сплавныхъ работъ.

Кромѣ того выяснено, что помимо большой партіи бревенъ, будетъ сплавлена еще крупная партія короткихъ пробсовъ, принадлеж. Сѣверной целлюлозной фабрикѣ.

Текущій сезонъ, при ожидаемой благопріятной погодѣ, обѣщаетъ быть довольно оживленнымъ, въ силу чего явится существенной матеріальной поддержкой, какъ для деревень, прилегающихъ непосредственно къ мѣстамъ центр. работъ, такъ и для рабочихъ, занятыхъ на лѣсопильныхъ заводахъ.

Общее количество поступленій бревенъ и длинныхъ пробсовъ на одинъ только „Форестъ" опредѣляется числомъ болѣе 200.000 концевъ.

Б. Т.

Амурныя похожденія на Ровяной.

Ночные донъ-жуаны на постели незнакомой дамы.

Въ 4-омъ часу ночи на 17 марта г-жа N., снимающая по Ровяной ул. комнату, была внезапно разбужена.

Открывъ глаза, г-жа N. остолбенѣла, увидѣвъ сидящими на своей кровати, на которой она спала со своей 6 ти лѣтней дочуркой, двухъ молодыхъ людей въ формѣ.

Одинъ изъ нихъ сидѣлъ у изголовья, другой — у ногъ. Незнакомцы поглаживали разбуженную и, стараясь успокоить, называли ее ласкательно „прейли Минна".

Г-жа N., придя въ себя, стала звать на помощь и, вырвавшись изъ рукъ „утѣшителей", побѣжала къ квартирохозяевамъ. Сынъ послѣднихъ вышелъ на улицу и сталъ подавать тревожные свистки, на которые не замедлилъ явиться постовой полицейскій.

Помимо пробравшихся въ квартиру предпріимчивыхъ донъ-жуановъ были еще двое въ штатскомъ, которые остались дожидать своихъ компаньоновъ на улицѣ.

Убѣдившись, что въ своихъ амурныхъ похожденіяхъ они потерпѣли фіаско, застигнутые ночью врасплохъ въ чужой квартирѣ, кавалеры стали извиняться, желая увѣрить, что, якобы, ихъ знакомая прейли Минна, убѣжавъ отъ нихъ, скрылась въ этой квартирѣ.

Надо замѣтить, что эти донъ-жуаны, пока забрались до спящей съ ребенкомъ женщины, обошли всю квартиру: сѣни, кухню, столовую, еще одну комнату, пройдя всего пять дверей, и лишь только тогда попали въ комнату г-жи N.

Но что еще болѣе странно, такъ это то, что затерявшаяся „прейли Минна" квартируетъ на томъ же дворѣ, во флигелѣ, имѣющимъ ходъ на улицу.

Ночнымъ гостямъ это обстоятельство не могло быть неизвѣстно, т. к. предварительно „веселые" молодые люди ломались во флигель, у наружной двери котораго оказался взломаннымъ замокъ. Но ворваться туда имъ все же не удалось, ввиду крѣпкаго внутренняго запора. Что побудило весельчаковъ избрать для своихъ амурныхъ приключеній столь рискованный способъ розыска бѣжавшей отъ нихъ Дульцинеи, какъ врываніе ночью въ чужой спящій домъ, остается загадкой.

Постовымъ полицейскимъ были записаны имена предпріимчивыхъ молодыхъ людей, а потому есть основаніе полагать, что дѣлу о ночныхъ похожденіяхъ этихъ кавалеровъ будетъ данъ законный ходъ.

Жозефина Беккеръ и изобрѣтатель.

Въ послѣдніе дни своего пребыванія въ Парижѣ Жозефина Беккеръ не могла пожаловаться на недостатокъ посѣтителей. Кромѣ интервьюеровъ, друзей, поклонниковъ и просто любопытныхъ, у черной дивы побывали и изобрѣтатели.

Одинъ изъ такихъ посѣтителей явился къ Жозефинѣ Беккеръ въ ея ночное кабаре.

— Вы уѣзжаете, сударыня,— обратился онъ къ Жозефинѣ Беккеръ... — Но я очень хотѣлъ бы, чтобы передъ своимъ отъѣздомъ вы сдѣлали честь и испробовали мое изобрѣтеніе.

— Съ удовольствіемъ, но что это такое?..

— О, это замѣчательный кремъ.. Кремъ для лица. Достаточно вамъ втереть его нѣсколько разъ, какъ вашъ смуглый цвѣтъ кожи какъ рукой сниметъ и вы превратитесь въ совершенно бѣлую женщину.

Дѣлаться бѣлой женщиной черной Венерѣ очевидо не хотѣлось, ибо изобрѣтатель не получилъ на свою любезность очаровательныхъ улыбокъ черной красавицы. Наоборотъ, она разсердилась и сконфуженный изобрѣтатель поспѣшилъ скрыться изъ кабаре.

Какъ коршунъ сбилъ аэроплан.

Получены подробности этой исключительной воздушной трагедіи. Два американскихъ морскихъ авіатора, кап. Вильямъ Бирдъ (однофамилецъ знаменитаго летчика) и сержантъ Френкфортеръ совершили полетъ въ Никарагуа, въ горномъ районѣ, гдѣ дѣйствуютъ повстанцы ген. Сандино. По они стали жертвой не пуль противниковъ, а громаднаго коршуна.

Въ тотъ моментъ, когда аэропланъ готовился къ спуску и былъ на высотѣ только 20 метровъ, огромный коршунъ, которыхъ много въ той мѣстности, сѣлъ на лѣвое крыло аэроплана и сталъ рвать его. Машина потеряла равновѣсіе и не будучи въ состояніи ее выпрямить, авіаторы соскочали на землю. На небольшой высотѣ парашюты не успѣли раскрыться.

Подъ обломками аэроплана были найдены два человѣческихъ трупа и рабитое тѣло птицы.

Примѣрный коммунистъ.

Дихтеръ, партіецъ съ одиннадцатилѣтнимъ стажемъ, бывшій батракъ, поднимаясь по служебной лѣстницѣ, сталъ судебнымъ работникомъ губернскаго масштаба.

Въ связи съ повышеніемъ по службѣ у него ослабѣвали родственныя чувства къ своей семьѣ, состоявшей изъ жены, дочери и сына. Отъ попрековъ въ необразованности Дихтеръ перешелъ къ открытымъ издѣвательствамъ надъ своей женой, которая, не выдержавъ ужасной жизни, застрѣлилась.

Дихтеръ женился на интеллигентной партійкѣ съ девятилѣтнимъ стажемъ Даниловой. Условія жизни дѣтей, ставшихъ уже комсомольцами, ухудшились. Въ концѣ концовъ отецъ и мачеха выгнали обоихъ на улицу. Дочь не выдержала этого и отравилась.

Исключенные изъ партіи супруги Дихтеръ предстали передъ судомъ, который приговорилъ обоихъ къ 4 годамъ строгой изоляціи.

Приговоръ встрѣченъ рабочими съ полнѣйшимъ одобреніемъ.

Дискуссія о галстукѣ.

Многія совѣтскія газеты обезпокоены вопросомъ чрезвычайной важности: является ли галстукъ символомъ буржуазнаго образа мыслей или нѣтъ? Коммунистическая молодежь живо интересуется этимъ вопросомъ и ревностно принимаетъ участіе въ дискуссіи, засыпая редакціи газетъ письмами.

Мнѣнія на этотъ счетъ сильно расходятся. Многіе настроены совершенно непримиримо по отношенію къ этой части мужского туалета.

„Сначала рабочій повязываетъ себѣ галстукъ, —пишетъ одинъ изъ корреспондентовъ,—затѣмъ онъ побѣжитъ въ кино, потомъ онъ заведетъ клѣтку съ канарейкой, научится танцовать и въ концѣ концовъ безвозвратно погибнетъ для партіи".

Но у галстука есть защитники. Они указываютъ, что самъ Калининъ, пріѣхавъ изъ Тамбова, носилъ галстукъ, что галстукъ фигурируетъ на всѣхъ портретахъ Карла Маркса и что даже Ленинъ носилъ его.

Село Олешница.

Учащіе Олешницкой школы задумали издать къ пасхальнымъ каникуламъ дѣтскій журналъ. Сотрудниками журнала являются всѣ учащіяся дѣти. Большая часть дѣтскихъ произведеній уже собрана и среди нихъ много интереснаго; есть, между прочимъ, и стихотворенія.

Журналъ издается, конечно, рукописный, въ 3 экземплярахъ, по числу учащихъ и будетъ во время Пасхальной недѣли предоставленъ для прочтенія на мѣстѣ всѣмъ желающимъ.

Мысль благая и осуществима вездѣ. А какой громадный толчекъ дастъ это къ самодѣятельности учениковъ и соревнованію! Много тутъ и другого полезнаго, чего сразу не учтешь.

Пожелаемъ Олешницкимъ педагогамъ, не ослабѣвая энергіей, продолжать стремленіе къ осуществленію задачъ по принципу трудовой школы и найти въ этомъ подражателей: міромъ веселѣе работать.

Богъ вамъ на помощь!

Р.

Въ о—вѣ „Святогоръ".

Въ среду, 28 марта, въ 7 час. веч., въ литературномъ кружкѣ, при о—вѣ „Святогоръ", въ помѣщ. Русскаго Общ. Собранія, состоится собраніе личнаго творчества.

Пріобрѣсти домъ

въ Нарвѣ намѣрено мин—ство земледѣлія. Въ означенномъ домѣ будутъ размѣщены всѣ казенныя учрежденія, подвѣдомственныя мин—ству земледѣлія, а также и ветеринарный врачъ.

Къ покупкѣ дома отданы мин—ствомъ соотвѣтствующія распоряженія.

Книги изъ сов. Россіи.

На прошлой недѣлѣ изъ сов. Россіи прибыло на ст. Нарва 4 большихъ ящика книгъ, предназначенныхъ для юрьевскаго университета.

Предстоитъ сухое лѣто!

Съ острова Фильзанда получено интересное сообщеніе: въ теченіе послѣднихъ дней уровень моря сталъ сразу понижаться и островъ превратился въ полуостровъ: жители легко сообщаются на лошадяхъ съ Кихелькондскимъ берегомъ острова Эзеля.

Это явленіе, по увѣренію островитянъ, предсказываетъ исключительно сухое лѣто.

Совѣтская черника.

Недавно изъ сов. Россіи прибылъ одинъ вагонъ сушеной черники.

Отвѣтств. редакторъ *В. И. Грюнталь.*
Издательство: *В. И. Грюнталь.* *О. Н. Нилендеръ.*

Театръ „Выйтлея“

Въ четвергъ, 29 марта, въ 8.30 час. вечера при участіи дирижера оркестра театра „ЭСТОНІЯ“

Раймонда Кулль

и оперныхъ силъ того же театра.

„Цыганскій баронъ“

Оперетта І. Штрауса въ 3 д.

Баринкай (цыганскій баронъ) **АЛЬФРЕДЪ СЯЛЛИКЪ**
Саффи (цыганка) **ИДА ЛОО**
Дирижеръ РАЙМОНДЪ КУЛЛЬ

Чистый доходъ поступитъ въ пользу семьи покойнаго АДОЛЬФА ГЕЛЬДЕРА.

Бил. отъ 2 кр. 50 ц. до 50 ц. Предв. продажа бил.: въ кн. маг. „Kool“. Вышгор., 16, въ табачн. м. Пальгн, Вышгор., 11 и въ маг. часовъ Выхма, Іоальская, 16.

Нарвск. Русское Общественное Собраніе.

Въ среду, 28 марта с. г. состоится благотворительный

концертъ

А. и М. ВЕРЕВКИНЫХЪ

У роялн С. Байковъ

Начало въ 9 час. веч.

Цѣны мѣстамъ отъ 175 до 50 цент. Предварит. продажа бил. въ маг. „Зингеръ“ Вышгородская, 21, и въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 час. вечера. Совѣтъ Старшинъ.

Гостиница „Петербургъ“

Въ среду, 28 марта с. г.

ПЕРВЫЙ

Five o'clock tea

Первоклассный буфетъ и хорошій винный погребъ
Цѣны удешевленныя. Быстрое и аккуратное услуженіе.
-- Залъ декорированъ --
Оркестръ подъ управл. **г. Милинскаго**
Jazz-Band — **В. Римскій.**

Крупный выборъ новыхъ и подержан.
ПАЛЬТО,
КОСТЮМОВЪ,
БРЮКЪ.

„Исковскій магазинъ“

П. ЛЕОНОВЪ Почтамтская ул., 57-а

Противъ кино „Рекордъ“.

Съ 15 марта открытъ въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи „Кондратьевъ“

Владѣлецъ Г. И. Степановъ.

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.

Петровская пл., 10 (рядомъ съ маг. „UNION“).

Завѣдывающій магазиномъ
А. Кондратьевъ.

Имѣется большой выборъ кавказскихъ сапогъ.

Окончательная ПРОДАЖА

полной домашней обстановки, состоящей изъ: **кабинета, столовой, спальни** и разн. др. отдѣльной мебели и **піанино.**

Узнать: Суконная м—ра, кв. А. Клейнъ.

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ

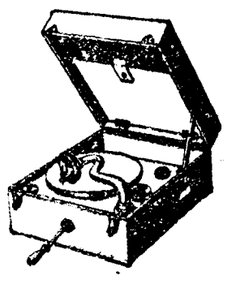
Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

Іоальская ул. 18. Іоальская ул. 18.

Снова I. призъ

на послѣдней радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.

Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли

ГРАММОФОНЫ

модели 1928 г.

Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.

Электричество.
Столовая арматура.
Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich“.

Представительство автомобильныхъ фирмъ.

На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи **велосипедовъ** лучшихъ фирмъ и **дѣтскихъ колясокъ.**

Съ совершенномъ почтеніемъ **Юрій Зильбергъ.**

Къ предстоящему сезону магазинъ готоваго платья

Н. Тимофѣева

(Петровская пл. № 9, (противъ рынка)

значительно расширенъ

Предлагаю въ самомъ обширномъ выборѣ всевозможные готовые **дамскіе мужскіе макинтоши, манто, пальто и костюмы.**

Пріемъ заказовъ. Получена большая партія модныхъ **матерій,** какъ заграничныхъ, такъ и мѣстныхъ м—ръ. Работу и качество матеріала фирма гарантируетъ

... Цѣны внѣ конкуренціи ...

Съ почтеніемъ **Н. Х. Тимофѣевъ.**

Молодая русская интеллигентная

барышня

ищетъ какой-нибудь работы, согласна въ отъѣздъ. Имѣетъ хорошую рекомендацію. Желательно къ дѣтямъ.

Предложенія въ к—русей газеты, подъ словомъ „эмигрантка“.

Извѣщаю многоуважаемыхъ клієнтовъ, что моя **мастерская** дамскихъ нарядовъ

переведена

съ Широкой ул. на Вдовью ул. (Lese tän.) № 12.

Съ поч. **А. Юпписъ.**

Въ большомъ выборѣ

ОДЕКОЛОНЫ,
ПУДРЕНИЦЫ,
ПУДРЫ,
ДУХИ,
МЫЛА

лучшихъ эстонскихъ и заграничн. фирмъ, оптомъ и въ розницу

предлагаетъ **провизоръ А. Каэра**

Вестервальская, 2.

Лаки для яицъ. Краски для яицъ.

Лучше всѣхъ

стираю

ВЯЗАННЫЕ платки съ бахромой.

Малая Форштадская ул. (Väike Aguli t.) 24—5, II этажъ.

ШАПОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

И. Ройгасъ

Петровская пл. № 9, домъ Мяги

Предлагаю къ весеннему сезону въ большомъ выборѣ **МОДНЫЯ ШЛЯПЫ, КЕПИ** и форменныя **фуражки** для г. г. военныхъ и школьниковъ. **Пріемъ заказовъ.**

Чистка и передѣлка шляпъ.

Цѣны для всѣхъ общедоступныя.

Съ почтеніемъ **И. Ройгасъ**

Сапожный кремъ

„Nugget“

Складъ и оптов. продажа у
провиз. А. Каэра
Вестервальская, 2.

Случайная партія

бумаги

(макулатура) для обертки и оклейки стѣнъ дешево продается въ типогр. О. Нилендера, Вышгородская].

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur t., 1 (end. Rentei ruum.) 1928 a.

Старый НАРВСКІЙ ЛИСТОКЪ

Редакція и главная контора:
NARVA, Suur tän., (Вышгородская ул.) № 1.
Телефонъ 65.
Редакторъ принимаетъ отъ 12—1 Главн. конт. откр. отъ 8—4.
Вся корреспонденція адресуется на редакцію „СТАРАГО НАРВСКАГО ЛИСТКА"
Непринятыя рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Гринталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текстѣ. 6 м.

№ 35 (366). Четвергъ, 29 марта 1928 г. Цѣна номера 7 центовъ (марокъ)

„СКЭТИНГЪ" Тел. 108. **Сегодня и впредь.** Выдающійся шедевръ! **Премьера!**

Князь Папенгеймъ и принцесса-манекенша

Современный великосвѣтскій фарсъ въ 8 актахъ. Прелестная картина.

Въ гл. роляхъ: Мона Морисъ, Вернеръ Фюттереръ, Дина Граппа, Куртъ Буа, Лидія Потѣхина и др.

Сверхъ программы. Пользующаяся колоссальнымъ успѣхомъ фильма!

„Дама съ камеліями" (Королева кокотокъ) Норма Талмаджъ

Богатство постановки и роскошь костюмовъ превосходятъ въ этой фильмѣ все до сихъ поръ выпущенное.

Контора газеты
„Старый Нарвскій Листокъ"
проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекаетъ **1 апрѣля,** во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Самая модная,
самая красивая,
самая прочная
дамская, мужская и дѣтская
ОБУВЬ
въ магазинѣ
Г. Антипова
Калоши въ большомъ выборѣ
Цѣны исключительно дешевыя
Іоальская, 18.

Къ предстоящимъ праздникамъ и весеннему сезону только что получены въ громадномъ выборѣ
Послѣднія новинки сезона
(Парижскія модели 1928 г.)
Дамскія и мужскія верхнія вещи:
шелковыя манто, пальто, костюмы.
Импрегнированные
МАКИНТОШИ
по оптовымъ цѣнамъ.
Въ значительно расширенномъ магазинѣ, для удобства г. г. покупателей, имѣется собственная мастерская подъ личнымъ наблюденіемъ и комнаты для примѣрокъ.
Цѣны самыя дешевыя. Просимъ убѣдиться лично.

I. БѢЛОСТОЦКІЙ
Финскій магазинъ готоваго платья.
Почтамтская 73, домъ Кокка. Тел. 173.

„Ермаковка".

Третій домъ совѣтовъ Цика въ Москвѣ расположенъ на Садовой ул. Въ просторѣчьи его называютъ „Ермаковка".

Молодая комсомолка Н., пріѣхавшая въ этотъ вертепъ прямо изъ деревни, такъ описываетъ въ дневникѣ, попавшемъ въ руки „Комс. Правды", свои первыя впечатлѣнія:

„Ночью мы были разбужены страшнымъ шумомъ и криками, которые неслись изъ корридора. Жильцы, перепившись, отчаянно дрались.

Одна дѣвушка не выдержала и забилась въ истерикѣ. Въ слѣдующую ночь женщины опять голосили и тяжелая матерщина опять нарушала сонъ".

Пьютъ днемъ, пьютъ ночью.

„Недавно жилецъ Муссолиновъ напился. Потомъ — драка. Пьяные Тушкадзе, членъ партіи, долго проживающій здѣсь, и комсомолецъ Кулчаевъ, отчаянный и оформившійся антисемитъ, набросились на Муссолинова. Винныя бутылки замелькали въ воздухѣ. Муссолиновъ бьется въ пьяномъ припадкѣ на мокрой постели, а двое пьяницъ на глазахъ у сорока жильцовъ бьютъ Муссолинова ремнемъ по голой спинѣ. Затѣмъ волокутъ за голову въ паркъ, на снѣгъ. Крики несутся по всему дому

Въ домѣ длинные корридоры. Все время по нимъ прогуливаются. Стоятъ парочками. Циничные разговоры и громкія пѣсни. По воскресеньямъ въ корридорахъ танцы.

Нѣкоторыя дѣвушки и женщины непристойно ведутъ себя съ мужчинами. Были случаи, когда на лѣстницѣ общежитія занимались открытымъ развратомъ. Въ женской уборной это тоже практикуется, и когда идетъ обходъ, люди, стоящіе на посту, предупреждаютъ особымъ стукомъ въ дверь уборной".

1100-й концертъ донцовъ.

23-го марта въ Парижѣ состоялся 1.100-ый концертъ извѣстнаго хора донскихъ казаковъ подъ управленіемъ С. Жарова.

Забастовка газетъ по солидарности.

Въ то время, когда у насъ въ Эстоніи происходитъ забастовка типографскихъ рабочихъ и отъ этого, въ частности, страдаютъ газеты, въ Вильнѣ, наоборотъ, забастовали не типографскіе работники, а сами газеты.

Послѣ конфискаціи двухъ виленскихъ газетъ за напечатаніе отчета о судебномъ процессѣ по дѣлу Громады, всѣ виленскія редакціи газетъ и издательства объявили забастовку и прервали выпускъ газетъ, пока не будетъ прекращено давленіе на печать.

Звѣрское преступленіе.

Большое впечатлѣніе произрело въ Варшавѣ звѣрское преступленіе трехъ неизвѣстныхъ, которые поздно ночью въ центрѣ города подъѣхали на автомобилѣ къ тротуару, по которому возвращалась домой изъ театра молодая женщина, жена чиновника.

Выйдя изъ автомобиля, неизвѣстные силой втащили несчастную жертву въ автомобиль, выѣхали за городъ, поочередно ее изнасиловали и, привезя назадъ въ городъ въ автомобилѣ, бросили на одной изъ окраинъ. Начатое разслѣдованіе не дало пока результатовъ. Не подлежитъ сомнѣнію, что преступники принадлежали къ интеллигентнымъ кругамъ.

Смерть „отца" джазъ-банда

Въ американскомъ госпиталѣ въ Парижѣ умеръ негръ Чарли Бэкеръ, дирижеръ перваго джазъ-банда, пріѣхавшаго 25 лѣтъ назадъ въ Парижъ. Бэкеръ долго игралъ во всѣхъ кабарэ и шикарныхъ ресторанахъ Монмартра, и его знали по всей Европѣ.

Въ 1921 году Бэкеръ опасно заболѣлъ, а когда выздоровѣлъ, то ужъ не могъ найти себѣ работы. Съ большимъ трудомъ старый джазбандистъ получилъ мѣсто портье въ конторѣ вблизи Оперы. Онъ умеръ 65 лѣтъ, совершеннымъ бѣднякомъ.

Кино „Койтъ"
Тел. 2-44.
Начало въ 5 ч. в., по праздникамъ въ 3 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 10 ч. веч.
Цѣны 15-50 пфг.

Во вторникъ и впредь. **III и IV эпизоды.**

Наилучшій міровой французскій боевикъ съ уч. **Ивана Мозжухина, Элленъ Дарли, Николая Колина** и др.

„Дворецъ печали и слезъ"

Совершенно новая копія! Единственная фильма, не нуждающаяся въ рекламѣ!

Мѣстная жизнь.

Духовная бесѣда.

Очередная духовная бесѣда въ Братской Св. Владимірской церкви состоится въ четвергъ, 29 марта, въ 6 час. вечера. Бесѣду предложитъ прот. П. Калинкинъ на тему: „Вѣруютъ ли въ Бога люди ученые".

За бесѣдой усиленнымъ хоромъ Братской церкви будетъ исполненъ рядъ великопостныхъ пѣснопѣній.

Часть добровольнаго денежнаго взноса за входъ поступитъ въ пользу бѣдныхъ ко дню Св. Пасхи.

Дезертирство.

На прошлой недѣлѣ самовольно покинули свою часть двое молодыхъ солдатъ 1 пѣх. полка: Федоръ Градовъ, 21 г. и Федоръ Лукановъ, 21 годъ.

Курсы самаритянъ.

Нарвское отдѣленіе Краснаго Креста предполагаетъ въ недалекомъ будущемъ организовать курсы самаритянъ.

Самаритяне ставятъ себѣ цѣлью оказываніе первой помощи при несчастныхъ случаяхъ или внезапныхъ заболѣваніяхъ, до прибытія врача, транспортированіе больныхъ и раненыхъ, посильное способствованіе улучшенію санитарныхъ условій и т. п.

Концертъ Музыкальной школы.

Нарвская Музыкальная школа устраиваетъ въ пятницу, 30 марта, въ 8 ч., въ залѣ Эстонской гимназіи очередной ученическій концертъ съ разнообразной и богатой программой, содержащей больше 20 музыкальныхъ номеровъ. Рояльныя пьесы будутъ исполнены въ 2, 4 и 8 рукъ на одномъ и двухъ роялях.

Среди вокальныхъ номеровъ—нѣсколько дуэтовъ и серьезныхъ арій изъ оперъ въ исполненіи учащихся старшихъ классовъ. Имѣются также и солидные скрипичные номера.

Но особаго вниманія заслуживаетъ симфонія H-moll Шуберта, которая будетъ исполнена ученическимъ оркестромъ подъ опытнымъ руководствомъ почтеннаго маэстро І. И. Тульчіева. Исполненіе симфоніи—для Нарвы рѣдкое явленіе и вѣроятно будетъ оцѣнено любителями серьезной музыки по достоинству.

Входъ на концертъ безплатный. Программы при входѣ.

Сокращеніе штатовъ.

Въ составъ служебнаго персонала ст. Нарвы предвидится сокращеніе штатовъ.

На дняхъ былъ уволенъ одинъ техникъ, переведенный за счетъ шведскихъ заводовъ на ст. Вайвара.

Въ ближайшемъ будущемъ ожидаются дальнѣйшія сокращенія.

Общ. собраніе членовъ Нарвск. О—ва Взаимнаго Кредита.

На субботу, 1-го апрѣля, въ 5 ч. веч., въ помѣщ. Русскаго клуба назначенно 55-ое очередное общее собраніе членовъ Нарвскаго О-ва Взаимнаго Кредита. Въ повѣстку дня включено: 1) Разсмотрѣніе и утвержденіе отчета за 1927 г. (докладъ совѣта, докладъ ревизіонной комиссіи, распредѣленіе чистой прибыли) 2) Смѣта на 1928 г., 3) Разсмотрѣніе и утвержденіе инструкцій совѣту и правленію, 4) Выборы взамѣнъ выбывшихъ за истеченіемъ срока (предсѣдателя правленія, одного члена пр—нія, трехъ членовъ совѣта и и трехъ кандидатовъ къ нимъ и ревиз. комиссіи.)

Совѣтомъ правленія выдвинуты слѣд. кандидаты: предсѣд. правленія С. Байковъ, чл. пр—нія Ф. Дульцевъ, въ члены совѣта: И. Александровъ, Я. Поляковъ, А. Карья (на мѣсто отказавшагося М. Эйкельманъ), въ кандидаты: В. Подольскій, М. Минисъ, Д. Михайловъ.

Болѣе совершеннаго творчества не было до сихъ поръ!

„ВОСХОДЪ СОЛНЦА"

Духовный концертъ

Устроенный 25 марта Нарвскимъ Русскимъ хоромъ подъ управленіемъ И. Ф. Архангельскаго духовный концертъ въ Александровской лютеранской церкви прошелъ съ выдающимся художественнымъ успѣхомъ.

Прекрасно пѣла молодая артистка опернаго театра „Эстонія" Нина Романова, обладательница выдающагося по красотѣ и силѣ сопрано. Такого голоса, если не считать, конечно, М. Б. Черкасской, мы давно не слышали въ Нарвѣ.

Хоръ выступилъ съ весьма обширной программой, проведенной стройно и мѣстами съ большимъ подъемомъ. Особенно понравилась „Легенда"—И. Чеснокова, вызвавшая даже слезы у нѣкоторыхъ слушателей.

Сорганизованный только минувшей осенью Русскій хоръ своимъ концертомъ доказалъ, что за короткое время своего существованія онъ продѣлалъ исключительно-большую работу и достигъ прекрасныхъ результатовъ.

Съ интересомъ будемъ ждать обѣщаннаго на Святой свѣтскаго концерта.

Духовный концертъ посѣтили большинство музыкантовъ и пѣвцовъ нашихъ и много публики.

Къ 40-лѣтнему юбилею великорусскихъ оркестровъ.

Пользующійся громадной популярностью во всей Эстоніи Великорусскій оркестръ Русскихъ эмигрантскихъ курсовъ, руководимый К. Вережниковымъ, 22 апрѣля, по случаю 40-лѣтняго существованія великорусскихъ оркестровъ, дастъ большой концертъ.

Въ Ригѣ былъ уже отмѣченъ этотъ юбилей концертомъ великорусскаго оркестра. Подобные юбилейные концерты ожидаются въ Петербургѣ, Москвѣ, и др. городахъ Россіи, а такъ же и за рубежемъ въ русскихъ колоніяхъ разныхъ государствъ.

Концертъ будетъ посвященъ произведеніямъ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ композиторовъ. Нѣкоторые номера большой программы будутъ исполнены исключит. на однѣхъ балалайкахъ, съ цѣлью выдѣлить этотъ основной, положившій начало великорусскимъ оркестрамъ, національный инструментъ, на которомъ сильный мыслью и духомъ, здоровымъ чутьемъ кряжистаго русскаго человѣка придворный солистъ В. Андреевъ сумѣлъ высоко поднять знамя національной музыки.

Концертъ Великорусскаго оркестра, по всей вѣроятности, состоится, какъ обычно, въ залѣ Русскаго Обществ. Собранія.

Б. Т—ій.

Ходатайствуютъ о моторномъ вагонѣ.

Жители районовъ отъ Нарвы до Іевве намѣрены обратиться съ ходатайствомъ въ м—во путей сообщенія о введеніи движенія моторнаго вагона между ст. Нарвой и Іевве.

Переводъ эмигрантской гимназіи на Кренгольмъ.

Въ прошломъ году эмигрантская гимназія обратилась къ администраціи Кренгольмск. м—ры съ ходатайствомъ о представленіи ей помѣщеній больницы. Вслѣдствіи того, что на отопленіе больницы идетъ крупное количество топлива, вопросъ былъ первоначально оставленъ открытымъ.

Переговоры велись до сего времени и теперь, по слухамъ, между сторонами достигнуто согласіе, вслѣдствіе чего нужно ожидать перевода гимназіи въ Кренгольмскую больницу.

Ножомъ въ грудь.

Въ прошлую субботу вечеромъ двое подвыпившихъ солдатъ встрѣтили на Петровской площади прохожихъ Г. Баумера и В. Вахтра. Возникла ссора, во время которой солдатъ Вальгманъ внезапно выхватилъ ножъ и нанесъ Баумеру рану въ грудь. Потомъ оба пустились бѣжать, бросивъ ножъ.

На слѣдующій день у дома Мяги былъ найденъ складной ножъ съ иниціалами, по которымъ и удалось обнаружить нанесшаго рану солдата, оказавшагося Вальгманомъ, до этого три раза отбывавшимъ наказаніе за кражу.

Рана Баумера признана опасной для жизни.

Яхтъ-клубъ.

На дняхъ былъ зарегистрированъ уставъ Нарвскаго яхтъ — клуба. Клубъ можетъ, слѣдовательно, начать свою дѣятельность.

Пріемъ новыхъ рабочихъ.

За послѣдніе дни на Іоальской фабрикѣ Кренгольмской м—ры замѣтно увеличено число рабочихъ, преимущественно ткачей.

Нарвское о—во любителей фотографіи.

Въ мѣстной газетѣ „Põhja Kodu" появилась замѣтка объ основаніи какого-то нарвскаго фото-клуба съ указаніемъ на отсутствіе таковой организаціи въ Нарвѣ.

По наведеннымъ нами справкамъ, въ Нарвѣ существуетъ подобная организація уже съ 1926 года, а именно: Нарвское О—во любителей фотографіи, основан. по иниціативѣ д-ра Кресса, В. Гейнкъ, А. Фигеля, О. Нилендера и др..

Заинтересованныхъ въ дѣлѣ просятъ обращаться къ предсѣдателю О—ва А. Захарову (Льнопрядильная, 25—3), или къ секретарю о-ва О. Туйскъ, (Balti tän. 5).

Правленіе о—ва призываетъ всѣхъ фотографовъ — любителей регистрироваться лично у вышеозначенныхъ лицъ, или письменно по почтѣ. Равно правленіе призываетъ всѣхъ любителей и сочувствующихъ фотографіи вступить въ число членовъ общества.

Гибель цвѣтовъ.

На дняхъ въ оранжереѣ, находящейся въ Усть-Наровѣ, Граничная ул. 14, произошло несчастье. Истопница Евгенія Иванова, набивъ печи дровами, развела въ нихъ огонь, а сама ушла.

По ея возвращеніи оказалось, что въ помѣщеніи столь сильная жара, что цвѣты всѣ завяли, а часть совершенно погибли.

Принятыми мѣрами нѣкоторые сорта удалось спасти. Всего въ оранжереѣ находилось цвѣтовъ на 3152 кр., изъ каковыхъ погибло приблизительно на 2000 кр.

Цвѣты были застрахованы въ о-вѣ „Эсти Ллойдъ" за 2500 кр.

О случившимся производится слѣдствіе, которое выяснитъ—имѣло-ли въ данномъ случаѣ мѣсто злой умыселъ или несчастный случай.

Каждому доступно подписаться на „Старый Нарвскій Листокъ".
75 центовъ (марокъ) въ мѣсяцъ!

Рѣчь депутата П. Баранина въ Государств. Собраніи.

Къ преніямъ по бюджету м—ва народнаго просвѣщенія.

— Господа депутаты! Пользуясь при разсмотрѣніи бюджета правомъ критики дѣйствій правительства, я позволю себѣ на нѣсколько минутъ задержать ваше вниманіе, чтобы высказать нѣсколько замѣчаній о дѣятельности м—ва народнаго просвѣщенія.

Дѣйствія м—ва народнаго просвѣщенія въ отношеніи русскаго меньшинства, въ нѣкоторыхъ случаяхъ носятъ отрицательный характеръ. Въ подтвержденіе сказаннаго приведу нѣсколько фактовъ, рисующихъ обликъ министерскаго безразличія къ законнымъ требованіямъ меньшинственнаго населенія.

Два года тому назадъ въ деревнѣ Илькино и Фитинка была построена новая школа. До жителей указанныхъ деревень дошли свѣдѣнія, что преподаваніе во вновь открываемой школѣ будетъ введено на финскомъ языкѣ. Въ русскую фракцію по сему вопросу поступило ходатайство о принятіи шаговъ предъ м—вомъ народнаго просвѣщенія о введеніи преподаванія на русскомъ языкѣ, взамѣнъ предполагающагося финскаго. Такъ какъ у русской фракціи отсутствовали точныя свѣдѣнія о составѣ населенія данныхъ мѣстностей по національностямъ, то по предложенію фракціи на мѣстѣ была устроена анкета и опрошены родители всѣхъ дѣтей школьнаго возраста. Анкета была произведена съ соблюденіемъ всѣхъ формальностей и результатъ ея получился поразительный. За преподаваніе на русскомъ языкѣ высказалось 243 человѣка, — на эстонскомъ — 15 человѣкъ, и на финскомъ — 6 человѣкъ. Эта анкета была представлена министерству съ соотвѣтствующимъ ходатайствомъ. Результатъ ходатайства получился изумительный. Министерство предписало ввести преподаваніе на финскомъ языкѣ.

Чѣмъ руководствовалось министерство, отгадать чрезвычайно трудно. Одно лишь ясно: съ опредѣленно выраженнымъ желаніемъ населенія оно не пожелало считаться и поступило вопреки судьбамъ, наперекоръ стихіи, но по своему усмотрѣнію. (М. Юхкамъ, трудов.: Когда это было?)

— 2 года тому назадъ.

Во фракцію до сего времени сыпятся жалобы съ мѣста и ходатайство о защитѣ въ этомъ вопросѣ, но, къ сожалѣнію, фракція безсильна заставить министерство понять, что цифра 234 (число высказавшихся за русскій языкъ) больше, чѣмъ цифра 6) высказавшихся за финскій языкъ.

Депутатъ Курчинскій для выясненія сего вопроса ѣздилъ на мѣсто и можетъ представить вамъ еще болѣе подробный матеріалъ.

Дальше. Въ одной изъ Причудскихъ школъ, въ дер. Колыки, въ начальной школѣ съ русскимъ языкомъ преподаванія оказалось 6 учениковъ-эстонцевъ. Причемъ, эти ученики оказались размѣщенными по 1 и 2 ученика въ классѣ. И, вотъ, м—во умудрилось предписать, чтобы съ этими учениками велись параллельныя занятія на эстонскомъ языкѣ. Какъ я уже сказалъ, эти 6 учениковъ размѣщены по всѣмъ классамъ, то и параллельныя занятія должны идти во всѣхъ классахъ. Я не сталъ бы возражать, если эти 6 учениковъ были выдѣлены въ отдѣльную группу, хотя и нѣтъ законныхъ основаній для этого и завѣдывающій школой, будучи эстонцемъ по происхожденію, велъ съ ними занятія отдѣльно. Такая постановка дѣла не нарушала бы общаго хода занятій и не отнимала время отъ остальныхъ 40 человѣкъ, сидящихъ въ классѣ. Но когда параллельныя занятія ведутся съ 2-мя или 1 ученикомъ, а 40—должны сидѣть и ушами хлопать, такую постановку дѣла, я убѣжденъ, ни одинъ педагогъ не одобритъ. И если, тѣмъ не менѣе, министерскіе педагоги нашли такую постановку дѣла допустимой, то, по моему мнѣнію, они проявили здѣсь такое усердіе, которое скорѣе было бы къ лицу м—ву внутреннихъ дѣлъ, но не м—ву народнаго просвѣщенія.

Затѣмъ, я неоднократно здѣсь указывалъ на несоотвѣтствующую религіознымъ возрѣніямъ старообрядцевъ постановку преподаванія закона Божія. По этому вопросу въ министерство неоднократно подавались ходатайства, но всѣ эти ходатайства остались голосомъ вопіющаго въ пустынѣ. Я не буду приводить здѣсь подробностей этихъ ходатайствъ, но скажу, что при нашей широкой конституціи такое отношеніе къ больному вопросу болѣе чѣмъ не понятно. (М. Юхкамъ, трудов.: Сами себя наказываете!) Необходимо помнить, что религіозная область въ народной душѣ относится къ числу такихъ, съ которыми нужно особо бережно обращаться. Ни государство, ни его чиновники не должны допускать въ дѣйствіяхъ ничего такого, что могло

Засѣданіе Городской Думы.

Во вторникъ, 27 марта, состоялось очередное засѣданіе гор. думы. Принято рѣшеніе о безпроцентномъ займѣ, въ видѣ аванса, отъ правительства, въ счетъ причитающейся съ подоходнаго налога суммы въ размѣрѣ 20.000 кр. Утверждена распланировка земли, отошедшей отъ им. Лильенбахъ и включенная въ черту города. Утверждено измѣненіе обязат. постановленія сроковъ контролированія водомѣровъ, а именно: 1 апрѣля, 1 августа и 1 декабря.

Утверждено обязат. санитарное постановленіе касательно ресторановъ, столовыхъ, пивныхъ и пр., гласящее о наблюденіи за свѣжестью продуктовъ, чистотой въ помѣщеніи, особенно на кухнѣ и т. п.

Состоялись выборы: а) въ попечит. совѣтъ ремесл, школы въ финансовую комиссію; в) въ попечит. совѣтъ 7-ой эстонск. нач. школы, с) въ финансовую комиссію, д) въ оцѣночную комиссію и, наконецъ, выборы санитарнаго попечителя. Выбраными оказались кандидаты изъ рабочей партіи; на мѣсто одного выбывшаго, избиралось по два лица.

Вечеръ Кренгольмск. Спортивн. Кружка.

Въ субботу, 24 марта, въ Русскомъ Общ. Собраніи состоялся закрытый вечеръ, чистый сборъ съ котораго поступилъ въ пользу Кренгольмскаго спорт. кружка. Уже въ 9 час. веч. начался съѣздъ, а къ 10 час. весь клубный залъ, почти что сплошь заставленный столиками, былъ переполненъ гостями.

Около 11 час. началась праграмма дивертисмента. Два раза выступавшій импровизированный цыганскій хоръ, благодаря хорошимъ голосамъ участницъ, пользовался заслуженнымъ успѣхомъ у публики, заставлявшей его бисировать. Хорошо были спѣты романсы „Весна идетъ", исп. цыганкой Таней, „Все что было"—исп. цыганкой Тоней; овацiи заслужили: цыганка Нюра, исполнившая красивымъ альтомъ ром. „Колокольчики", и цыганка Линда, исп. „Налей бокалъ" и „Лейтесь вы, пѣсенки пьянящія". Достаточно виртуозно были исполнены на мандолинѣ „Чардашъ"—Monti и „Caprice" г. Е. Грюнталь. Хорошо были спѣты г-жой В. Парксепъ — эстонскія пѣсни и, наконецъ, съ большимъ успѣхомъ былъ исп. „Венгерскій танецъ"—г-жой Ф. Кочневой, блеснувшей туалетамъ, и „Блэкъ-ботомъ", исполненный г-жами Ф. Кочневой и М. Волковой.

Оба номера вызвали шумныя овацiи, заставившія исполнительницъ бисировать.

Въ общемъ, красивыя декорацiи, костюмы и свѣтовые эффекты на сценѣ ласкали глазъ зрителя. Разнообразіе вечера удачно дополняли кіоски, лотерея и т. п. въ свою очередь не мало способствовшіе общему подъему веселящихся.

Б. Т.

„Бѣлая гвардія".

Въ воскресеніе, 25 марта, въ т. „Выйтлея" прошла довольно удачно, такъ много уже нашумѣвшая, „Бѣлая гвардія" (Дни Турбиныхъ), пьеса въ 10 карт. М. Булгакова.

Несмотря на большое количество дѣйствующихъ лицъ и условія нарвскаго театра, артистамъ все же удалось справиться съ пьесой.

Хорошо были переданы кошмарные для русскаго офицерства дни 1918 г., когда Кіевъ переходилъ изъ рукъ въ руки: гетмановщинѣ, нѣмцамъ, петлюровцамъ и, наконецъ, большевикамъ.

Хорошо были разыграны картины —въ штабѣ петлюровцевъ, въ кабинетѣ гетмана, въ домѣ Турбиныхъ и др. Прекрасна была Е. Люсина въ роли Елены Тальбергъ, безупречно красивой души русской женщины-патріотки изъ военной семьи; удачно были переданы типы русскаго офицерства, безстрашно гибнущаго за Родину: г. г. А. Гаринымъ—Турбинъ, Аренсбургеромъ—Николка и А. Кругловымъ-Мышлаевскій. Хорошъ былъ Э. Зейлеръ въ роли Ларіосика, типъ мечтательнаго русскаго интеллигента.

Остальные исполнители болѣе или менѣе удачно справились со своими ролями, не портя ансамбля.

Въ общемъ можно считать, что постановка пьесы вполнѣ удалась, собравъ почти что полный залъ зрителей.

Въ памяти тѣхъ, кому пришлось пережить тяжелыя времена большевизма въ Россіи, пьеса эта живо воскресила весь ужасъ недавняго прошлаго.

Было бы желательно въ Нарвѣ пьесу эту повторить, успѣхъ которой, думается, второй разъ былъ бы большимъ.

Б. Т.

Подозрѣніе въ поджогѣ въ Кріушахъ.

Въ дер. Кріушахъ, Козеской вол., около 9 час. веч., 22 марта, жители замѣтили въ необитаемомъ домѣ Григорія Глазова огонь.

Принятыми немедленно мѣрами, въ теченіе полчаса огонь былъ локализованъ. Т. к. въ домѣ никто не проживалъ, а само строеніе было застраховано за 1000 кр., то есть основаніе подозрѣвать поджогъ. Ведется слѣдствіе.

Злобы дня.

Наши вѣсти не велики, всюду нравы стали дики, слабый нынче человѣкъ, подкачалъ двадцатый вѣкъ. На Ивановской сторонкѣ — развеселыя бабенки, любятъ весело гулять, даромъ время не терять. На Садовой есть вдовица, настоящая жаръ—птица, день и ночь онѣ горитъ и любовь свою даритъ. Всѣ зовутъ ее Анюта, изъ-за ней большая смута, отъ того, что къ Анѣ въ домъ —всѣ мужчины прутъ валомъ.

Точно въ баню!

Буть то бѣдный иль богатый, пусть идетъ хоть чортъ рогатый, Аня всякаго приметъ и не дорого возьметъ. Говорятъ, что у вдовицы, на амуры нѣтъ границы, на любовь большой сезонъ — приводи хоть гарнизонъ. И мужчины въ восхищеньи, тамъ любовь и утѣшенье, всѣмъ хватаетъ этихъ чаръ, приходи и малъ и старъ. Не взирая на злодѣйство — ходятъ къ ней отцы семейства, позабывъ жену, дѣтей, удивляютъ всѣхъ людей.

Что ты скажешь!

Это правда не прилично, но вдовицѣ безразлично, ей отъ пьяныхъ мужиковъ — очень прибыльный уловъ. И она не прозѣваетъ, на крючекъ легко поймаетъ, вѣдь мужчины за любовь—не щадятъ своихъ головъ. Жены охаютъ, страдаютъ, а мужья во всю гуляютъ, у Анюты прямо рай и зимой веселый май.
Эхъ, вы, милые папаши погибаютъ дѣти ваши, взять бы васъ за этотъ грѣхъ, да и выставить на смѣхъ.

Папаши, подтянитесь!

А теперь еще панама — сногсшибательная драма, что была на Ровяной — удивился шаръ земной. Прикошмарная картина, два какихъ то господина, позабывъ и стыдъ и честь — порѣшили въ домъ залѣзть. Ничего не побоялись, въ спальню женщины забрались, сѣли прямо на кровать и давай ее ласкать. Размѣстились ловко оба, точно ангелы у гроба, очевидно цѣль была, чтобы жертва не ушла. Но когда она проснулась, счастье имъ не улыбнулось, подняла большой скандалъ, — зря у нихъ весь пылъ пропалъ.

Караулъ!

А попавъ теперь въ ловушку, заливать пустились пушку, говорили такъ и такъ, что да это все пустякъ. Но пустякъ довольно странный, весь пріемъ не очень складный, „прейли" нужно отыскать, а забрались на кровать. Хороша у нихъ затѣя, время, спичекъ не жалѣя, шли ребята безъ огней — черезъ пять глухихъ дверей. Да при томъ скажу я кстати, что придя къ чужой кровати, вмѣсто словъ „играй назадъ" — въ темнотѣ искали „кладъ". Такъ что дамы не зѣвайте, всѣ запоры закрывайте, а не то неровенъ часъ — доберутся и до васъ.

Вчужѣ страшно!

Говорятъ одинъ Иванъ затесался въ ресторанъ, тамъ, конечно, на свободѣ — загулялъ при всемъ народѣ, заказалъ графинъ вина, въ этотъ мигъ пришла жена. Откровенно, безъ обмана, позвала домой Ивана, ну, а онъ придя въ экстазъ —отмочилъ женѣ отказъ. Но она не унималась — увести его старалась, умоляла бросить пить и домой скорѣй спѣшить. Ваня сильно разсердился, на жену вооружился, обнаглѣлъ какъ дикій звѣрь, взялъ и выкинулъ за дверь. Та какъ кукла полетѣла, обнажилось даже тѣло, на панели подъ крыльцомъ—растянулась вверхъ лицомъ. А Иванъ за дверью скрылся и взглянуть не потрудился, та бѣдняжка поднялась, снова къ мужу поплелась.

Спасать утопающаго!

Тутъ хозяинъ ресторана — заступился за Ивана, онъ схватилъ его жену, по медвѣжьи за спину. Та и ахнуть не успѣла, какъ за двери полетѣла, отряхнулась и опять—стала снова наступать. Тутъ Иванъ опять поднялся, съ ней не долго разбирался, снова бросилъ на панель и скорѣй опять за дверь. А когда жена поднялась, на хозяина нарвалась, такъ бѣдняжка много разъ — совершала кувыркозъ. Люди прямо поражались, какъ надъ бабой издѣвались, проклинали ресторанъ, что приноситъ всѣмъ изъянъ. Впечатлѣнье было гадко, нѣтъ блюстителей порядка, можно душу погубить и подъ судъ не угодить.

Ну, и ну!

Вотъ въ Загривьѣ двѣ сестрицы, двѣ отжившія дѣвицы, потихонечку живутъ и мужей молодыхъ ждутъ. Хоть въ лицо и староваты, но зато весьма богаты, есть земля, домашній скотъ и собачка у воротъ. Есть и дворъ, съ трубою хата, есть горшки и два ухвата, есть корова, двѣ овцы и въ кадушкѣ огурцы. Есть у нихъ и два султана— два дородные Ивана, на дѣвицъ бросаютъ взглядъ, къ нимъ примазаться хотятъ. Собираются жениться, да немогутъ помириться, и не знаютъ какъ тутъ быть, а добра не подѣлить. Но дѣвицы безъ сомнѣнья — ждутъ бѣдняжки обрученья, видно ихъ злодѣй амуръ—забираетъ черезъ-чуръ.

Любовь не картошка!

ЖУКЪ.

Требуйте ЧАЙ № 9
Василія Перлова съ С-ми
Основано въ Москвѣ въ 1787 г.

Отвѣтств. редакторъ *Б. И. Грюнталь.*
Издательство: *Б. И. Грюнталь.* *О. Н. Нилендеръ.*

бы вызвать даже малѣйшее ущемленіе или оскорбленіе религіозныхъ чувствъ.

Повторяю, въ этой области мы должны быть особенно осторожны. Здѣсь мы наталкиваемся на самую скользкую почву для взаимныхъ разногласій, недоразумѣній и обидъ.

Однако, въ дѣйствіяхъ м—ва народн. просвѣщенія и здѣсь есть отрицательныя стороны.

Министерству прекрасно извѣстно, что по всему Причудью, Печерскому краю и Принаровью русское населеніе празднуетъ праздники по старому стилю. Вполнѣ естественно, въ эти дни дѣти въ школу не являются. За непосѣщеніе дѣтьми школы родители ихъ подвергаются штрафу. Министерство же и подвѣдомственное ему органы озабочены тѣмъ, чтобы за праздничные пропуски штрафы налагались въ усиленномъ размѣрѣ.

Не дальше, какъ 2 недѣли тому назадъ, мнѣ пришлось читать циркуляръ Юрьевскаго уѣзднаго школьнаго управленія, въ которомъ предписывается: за непосѣщеніе школы въ праздники по стар. стилю штрафовать по 20 мк., вмѣсто обычныхъ 2—3 марокъ (М. Юхкамъ, трудов.: совершенно правильно).

По вашему правильно, а по моему едва-ли. Вполнѣ понятно, что семикратнымъ повышеніемъ штрафа, желаютъ воздѣйствовать на психологію экономически слабаго населенія. Посмотримъ, что этимъ достигается въ дѣйствительности.

Въ народѣ создается сильное озлобленіе противъ учительскаго персонала. Учителя предстаютъ предъ населеніемъ въ роли доносчиковъ и враговъ религіи. Между родителями учащихся и учащими создаются совершенно недопустимыя отношенія. Работа по воспитанію юношества для преподавателей чрезвычайно осложняется, ибо отношеніе къ преподавательскому персоналу передаютъ невольно и учащимся. Вотъ, вамъ результаты воздѣйствія. Становится чрезвычайно грустно и досадно, что такое ненормальное положеніе искусственно создается самимъ же министерствомъ народн. просвѣщенія, до сего времени не могущимъ понять, что методы подобныхъ дѣйствій устарѣли, что отъ нихъ нужно отказаться, что политика м—ва народн. просвѣщенія должна быть всецѣло направлена по пути просвѣщенія массъ, а не по пути борьбы съ ихъ религіозными возрѣніями. Послѣдній путь скорѣе можетъ принести вредъ, чѣмъ пользу просвѣщенію. Надъ этимъ вопросомъ министерству нужно серьезно подумать.

ѕѕѕѕ

Нарвск. Русское Общественное Собраніе.

Въ среду, 28 марта с. г.
состоится благотворительный

концертъ

А. и М. ВЕРЕВКИНЫХЪ

У рояля С. Байковъ

Начало въ 9 час. веч.

Цѣны мѣстамъ отъ 175 до 50 цент.
Предварит. продажа бил. въ маг. „Зингеръ" Вышгородская, 21, и въ день концерта въ кассѣ театра съ 6 час. вечера. Совѣтъ Старшинъ.

Объявленіе.

Въ понедѣльникъ, 2 апрѣля 1928 г., при Везенбергъ-Вейсенштейнскомъ Мировомъ Съѣздѣ въ гор. Везенбергѣ будетъ **продаваться**

съ торговъ

недвижимость И. А. Кудрявцева, находящаяся въ г. Нарвѣ, по Военному пер., въ удовлетвореніе иска по закладнымъ въ пользу Нарвскаго О-ва Взаимнаго Кредита.

Желающіе пріобрѣсти эту недвижимость съ оставленіемъ на ней ипотечнаго долга, могутъ войти въ переговоры съ Правленіемъ Нарвскаго О-ва Взаимнаго Кредита, Вышгородская ул., 18, отъ 9—2 ч. дня.

Правленіе Нарвск. О-ва Взаимн. Кредита.

Театръ „Выйтлея".

Въ четвергъ, 29 марта, въ 8.30 час. вечера при участіи дирижера оркестра театра „ЭСТОНІЯ"

Раймонда Кулль

и оперныхъ силъ того же театра.

Цыганскій баронъ

Оперетта І. Штрауса въ 3 д.

Баринкай (цыганскій баронъ) **АЛЬФРЕДЪ СЯЛЛИКЪ**
Саффи (цыганка) **ИДА ЛОО**
Дирижеръ РАЙМОНДЪ КУЛЛЬ

Чистый доходъ поступитъ въ пользу семьи покойнаго АДОЛЬФА ГЕЛЬДЕРА.

Бил. отъ 2 кр. 50 ц. до 50 ц. Предв. продажа бил.: въ кн. маг. „Kool". Вышгор., 16, въ табачн. м. Пальги, Вышгор., 11 и въ маг. часовъ Выхма, Іоальская, 16.

ИЗВѢЩЕНІЕ.

Согласно постановленію Нарвской Городской Думы отъ 14 февраля с. г. вступаетъ въ силу съ 1-го апрѣля с. г. слѣдующій тарифъ за пользованіе электрической энергіей:

1) за отпускаемый токъ для освѣщенія—23 ц. К.В. часъ
2) „ „ „ „ Кино —20 ц. „ „
3) „ „ „ на силу по однотарифному счетчику —18 ц. „ „
4) за отпускаемый токъ на силу по 2-хъ тарифному счетчику:
   а) съ 23 ч. до 15 ч. слѣдующаго дня—16 ц. „ „
   б) съ 15 ч. до 23 ч. —23 ц. „ „

Нарва, 23. III. 28.

Электр. Отдѣлъ Нарвск. Городск. Управы.

Въ воскресенье, 1 апрѣля, въ 5 час. дня, въ помѣщеніи **Нарвск. Русскаго Общ. Собранія** (уг. Рыцарской и Кирочной ул., д. 20) состоится 55-ое очередное

общее собраніе

членовъ **Нарвскаго Общества Взаимнаго Кредита.**

ПРИМѢЧАНІЕ: Общее собраніе считается состоявшимся и правомочнымъ при любомъ числѣ явившихся членовъ (§ 46 Устава).

Правленіе.

Tallinna Marjaveini Tehas

(Торговая марка Pikk Hermann).

Ревель, (Vaimu tän) Святодуховская 1. Тел. 6-19.

Портвейнъ . .	Кр. 3.—.	Кр. 2.40,	Кр. 1.50
Madera . . .	„ 3.—,	„ 2.40,	„ 1.50
Тенайское . .	„ 3.—,	„ 2.40,	„ 1.50
Бѣлое вино . .	„ 1.85,	—	„ 1.—
Красносладкое .		„ 1.50,	„ 0.80
Ягодное вино .		„ 1.50,	„ 0.80
Церковное вино .		„ 1.50,	„ 0.80

Предлагаетъ высшаго качества безалкогольные ликерные экстракты и прохладительные напитки „Akva": Sidroni Soda, медъ, лимонадъ, шампанское „Akva" и пр.

Фабрика, складъ и торговля въ Ревелѣ, Vaimu t. (Святодуховская), № 1. Тел. 6-19.

Таблица выигрышей

лотереи Нарвскаго О—ва Покровительства животнымъ, состоявшейся 25 марта с. г.

№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.	№ № бил.	№ № выигр.
96	28	594	11	1275	1	2056	36
117	16	605	4	1290	70	2132	20
121	63	637	32	1341	58	2211	23
181	72	712	35	1351	61	2225	5
294	66	744	49	1452	51	2236	31
301	17	765	71	1476	68	2283	13
320	57	769	6	1490	25	2306	46
334	53	831	26	1540	48	2340	47
341	29	847	42	1562	44	2397	75
348	50	852	8	1568	74	2399	18
363	7	929	27	1632	54	2432	55
368	19	1101	41	1806	2	2463	33
375	21	1158	38	1852	39	2466	62
413	40	1172	56	1864	3	2479	22
488	69	1187	73	1872	52	2481	43
505	12	1200	60	1884	24	2487	34
508	9	1228	59	1886	67	2495	15
519	30	1257	64	1975	14	2500	10
532	37	1265	45	2033	65		

Выигрыши выдаются ежедневно отъ 1 ч. до 3 ч. дня въ квартирѣ г-на В. Гернетъ Вышгородская, 16).

ПРАВЛЕНІЕ.

Лаки для яицъ. **Въ большомъ выборѣ** Краски для яицъ.

одеколоны, пудреницы, пудры, духи, мыла

лучшихъ эстонскихъ и заграничн. фирмъ, оптомъ и въ розницу

предлагаетъ **провизоръ А. Каэра**

Вестервальская, 2.

Къ предстоящему сезону магазинъ готоваго платья

Н. Тимофѣева

(Петровская пл. № 9, (противъ рынка)

значительно расширенъ

Предлагаю въ самомъ обширномъ выборѣ всевозможные готовые **дамскіе мужскіе макинтоши, манто, пальто и костюмы.**

Пріемъ заказовъ. Получена большая партія модныхъ матерій, какъ заграничныхъ, такъ и мѣстныхъ м—ръ. Работу и качество матеріала фирма гарантируетъ

... Цѣны внѣ конкуренціи ...

Съ почтеніемъ **Н. Х. Тимофѣевъ.**

Молодая русская интеллигентная

барышня

ищетъ какой-нибудь работы, согласна въ отъѣздъ. Имѣетъ хорошую рекомендацію. Желательно къ дѣтямъ.

Предложенія въ к—ру сей газеты, подъ словомъ „эмигрантка".

Извѣщаю многоуважаемыхъ клiентовъ, что моя **мастерская** дамскихъ нарядовъ

переведена

съ Широкой ул. на Вдовью ул. (Lese tän.) № 12.

Съ поч. **А. Юппись.**

Съ 15 марта открытъ въ Нарвѣ

магазинъ обуви и кожи „Кондратьевъ"

Владѣлецъ Г. И. Степановъ.

Предлагаемъ всевозможную обувь, готовую и на заказъ. Просимъ всѣхъ своихъ уважаемыхъ покупателей и заказчиковъ посѣтить нашъ магазинъ.

За качество готовой и заказной обуви полная гарантія. Цѣны умѣренныя.

Петровская пл., 10 (домъ Мяги).

Завѣдывающій магазиномъ

А. Кондратьевъ.

Имѣется **военные сапоги** для канавъ.

ШАПОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

И. Ройгасъ

Петровская пл. № 9, домъ Мяги

Предлагаю къ весеннему сезону въ большомъ выборѣ **модныя шляпы, кепи** и форменныя **фуражки** для г. г. военныхъ и школьниковъ. **Пріемъ заказовъ.**

Чистка и передѣлка шляпъ.

Цѣны для всѣхъ общедоступныя.

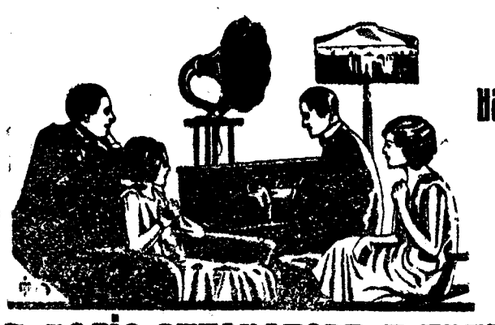
Съ почтеніемъ **И. Ройгасъ**

Къ празднику Св. Пасхи подарки только отъ

Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

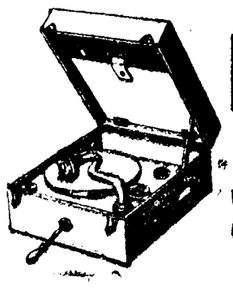
Іоальская ул. 18. **Іоальская ул. 18.**

Снова І. призъ



на послѣдней радіо-выставкѣ въ Ревелѣ.

Большой выборъ радіо-аппаратовъ и принадлежностей.



Прибыли

ГРАММОФОНЫ

модели 1928 г.

Богатый выборъ пластинокъ съ новѣйшимъ репертуаромъ.

Электричество.
Столовая арматура.
Долговѣчныя лампочки.

Лучшія шины „Goodrich".

Представительство автомобильныхъ фирмъ.

На дняхъ ожидается прибытіе большой партіи **велосипедовъ** лучшихъ фирмъ и **дѣтскихъ колясокъ.**

Съ совершеннымъ почтеніемъ **Юрій Зильберъ.**

O. Nieländeri trükk, Narvas, Suur tän., 1 (end. Rentel ruumides.)