

KANGRO, OSCAR

Eesti lipp

Stockholm : [s.n.]

1919

Tartu Ülikooli Raamatukogu: ARH A-2984

EOD - Trükise digitaalkoopia ehk e-raamatu tellimine (eBooks on Demand EOD): miljonid raamatud vaid hiireklõpsu kaugusel rohkem kui kaheteistkümnes Euroopa riigis!



Täname Teid, et valisite EOD!

Euroopa raamatukogudes säilitatakse miljoneid 15.-20. sajandi raamatuid. Kõik need raamatud on nüüd kättesaadavad e-raamatuna - vaid hiireklõpsu kaugusel 24 tundi ööpäevas, 7 päeva nädalas. Tehke otsing mõne EOD võrgustikuga liitunud raamatukogu elektronkataloogis ja tellige raamatust digitaalkoopia ehk e-raamat kogu maailmast. Soovitud raamat digiteeritakse ja tehakse Teile kättesaadavaks digitaalkoopiana ehk e-raamatuna.

Naudi oma EOD e-raamatut!

- Saa originaalse raamatu ilme ja tunnetus!
 - Saate kasutada standardtarkvara digitaalkoopia lugemiseks arvutiekraanil, suurendada pilti või navigeerida läbi terve raamatu.
 - *Otsi & leia:** Saate kasutada üksikterminite täistekstotsingut nii ühe faili kui failikomplekti (isikliku e-raamatukogu) piires.*
 - *Kopeeri & kleebi teksti ning pilte:** Saate kopeerida pilte ja tekstiosi teistesse rakendustesse, näiteks tekstitöötlusprogrammidesse.
- *Pole kättesaadav kõigis e-raamatutes.

Tingimused

EOD teenust kasutades nõustute Te tingimustega, mille on kehtestanud raamatut omav raamatukogu

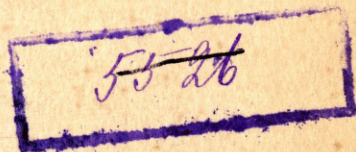
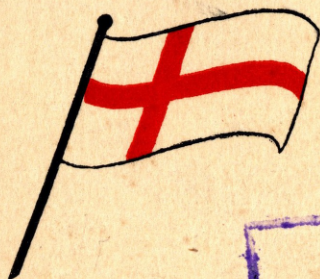
- Tingimused: <https://books2ebooks.eu/csp/et/utl/et/agb.html>

Rohkem e-raamatuid

Seda teenust pakub juba 40 raamatukogu enam kui 12 Euroopa riigis. Otsi teenuse raames pakutavaid raamatuid: <https://search.books2ebooks.eu>
Lisainfo aadressil: <https://books2ebooks.eu/et>

A 2984.

EESTI LIPP

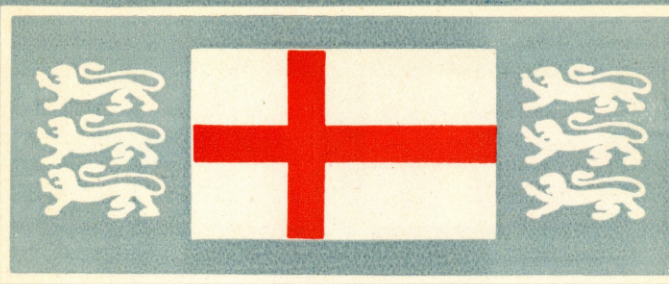


1919.

EESTI RAHVALE
PÜHENDUD

2



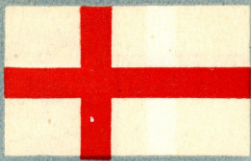


E E S T I L I P P

IGA RAHVA LIPP KÕNELEB OMA värvide läbi üht sisurikkast keelt. Ta on pidumärk õnne tundidel ja kogumismärk kurbeajal. Ta kõneleb õiget kodukeelt, sest ta kujutab meie silmadele ette kalli kodumaa pildi ja ühendab selle pildi mõttega kodukoha ja isamaa peale. Ta on esivanemate võitluse sümbol ja pärandus järeltulejatele, kellede kohus on seda pärandust hoida ja kalliks pidada.

Kuidas on lugu selles asjas praeguse eesti lipuga?

Kui umbes nelikümmend aastat tagasi eesti lipu värvid, sinine-must-valge, nähtavale ilmusivad, suikus veel eesti rahvas vene valitsuse ja saksa parunite kange võimu all. Üks väike salgake eesti haritlasi kellede arvu sõrmede peal ära lugeda võis, tõstsid selle lipu üles, sinine-must-valge värviline sümbol, et eesti rahvast selle ümber koguda ja suigutusest üles äratada. Nelikümmend aastat on see lipp eesti rahvale teejuhiks, kogujaks ja äratajaks olnud ning



rahva südant uute tundmuste ja lootustega täitnud. Kes selle lipu ülesleidja oli ja kuidas ta ilmale tuli ei ole nende ridade kirjutajal otstarbeks arutada kuid üks asi on kindel et need kes selle lipu eesti rahvale heaks võtsivad, saksluses ja saksa mõju all kõvasti kinni olivad, et nad saksa lipu väikese muutusega eesti lipuks tunnistasivad. Punane värv mis sel ajal karde-tav oli kaodati ära ja väikekodanline sinine tuli selle asemele. Võrdle praegust eesti lippu saksariigi lipuga.

Nii ajalooliselt, praktiliselt, esteetiliselt kui ka poliitiliselt seisukohalt vaadates on praegune lipp kõlbmata.

Ajalooliselt sellepärast, et nüüd kus Eesti demokraatline vabariik on ja oma iseseisvuse enese poegade verega kätte on võidelnud, ei ole see saksaegne surveaja jättis (laen), sinine-must-valge lipp enam uue Eesti vääriline. — Praktiliselt sellepärast et sinine ja must tumedad värvid on ja kaugemalt vaadates täieste ühte sulavad. Kui merelipp on ta just sell põhjusel võimata. Esteetiliselt seisukohalt vaadates leitub praegune eesti lipp külm, eluta ja iluta olema,



sest sinine ja must on külmad värvid mis kokkukõla ei sünnita. Praegust eestilippu teiste rahvaste lippudega võrreldes peab tunnistama et ta vilets on. Tähelepanemiseväärt on see faktum et peale Saksamaa ja Belgia üheski riigi lipus must värv ette ei tule.

Ka huju poolest ei ole meie lipp kohane.

Et Eesti põhjamaa rahvastega ühte kuulub ja tal poliitiliselt kui ka majandusliselt põhjamaa rahvastega ühised edenemise tingimised on, on selge. Üks tähtsamatest tingimistest on selle järele et eesti lipp põhjamaade lippudega ühe kujuline — ristiga — oleks. Iseäranis kui tähelepanna et meie sugurahva soomlaste uus lipp ristiga on. Just suguluse põhjusel on soovitatav et meil soomlastega ühine põhjavärv — valge — oleks. Soome sinise risti asemel tuleks aga eesti punane rist, sest miski muu värv ei ole kohasem kui just punane, mis eesti iseseisvust ja vabadusevõitlust paremine sümboliseeriks. Lipu proportsioonid oleksivad põhjamaadel tarvitata 16:10 (5+2+9, 4+2+4). Posti ja muud märgid paigutada ülemasse pahem-



poolse ruutusse. Sõjalaevastiku lipp oleks sakkiline nagu põhjamaadel. Muidu ilma mingisuguste märkideta. Mida lihtsam seda ilusam.

Et ülemal ettetoodud põhjustel praegune eesti lipp uue Eesti vääri lipp ei ole, panen Asutava Kogule otsustamiseks ette:

- 1) et praegune eesti lipp kõlbmatakstunnistataks;
- 2) et uueks eesti lipuks valge lipp punase ristiga vastu võetaks.

Selles kindlas usus et minu ettepanek nii esteetiliselt ja iseäranis praktiliselt nõudeid täidab (selgelt kaugele paistev) ja kõikide eestlaste poolt sooja vastuvõtmist leiab, loodan et uus eesti punaseristiline lipp lähemas tulevikus kõikide rahvaste lugupidamist ja aukartust äratama saab.

Stockholms,
Augustil,
1919.

O S C A R K A N G R O

Trükitud
200 exemplaris
Stockholmis
1919

www.books2ebooks.eu