

KULTUURIÜLIKOO

ESTEETIKA • KIRJANDUS
KUNST • MUUSIKA • TEATER
KINO • FOTOGRAAFIA
ŽURNALISTIKA



TALLINN 1967

Eesti NSV Kultuuriministeerium
Fr.R.Kreutzwaldi nim. Eesti NSV Riiklik Raamatukogu

KULTUURIÜLIKOO

Esteetika
Kirjandus
Kunst
Muusika
Teater
Kino
Fotograafia
Žurnalistika

Kirjanduse nimestik

Koostanud V.Kabur

Tallinn
1967

Rahvaülikoolid, mis 1959.aastal tekkisid rahva enda initsiatiivil, on võitnud üldise tunnustuse. Nad teevad tänuväärset tööd materialistliku maailmavaate kujundamisel, rahva hariduse ja kultuuritaseme tõstmisel, inimeste kasvatamisel nõukogude patriotismi ja sotsialistliku internatsionalismi vaimus. Kogemused näitavad, et paljud rahvaülikooli lõpetajad omandavad sügavaid teadmisi oma huvialal.

Kirjanduse nimestik "Kultuuriülikool" on koostatud Tallinna Kultuuriülikooli 1966/67.õppeaasta programmi alusel ja mõeldud esmajoones vabariigi rahvaülikoolide kuulajatele ning samuti kõikidele teistele kultuurihuvilistele kirjanduse leidmiseks järgmistel teemadel: esteetika, kirjandus, kunst, muusika, teater, kino, fotograafia, Žurnalistika.

Kirjandus on jaotatud teemade järgi rubriikidesse ja nende piirides esitatud alfabeetiliselt. Üld- ja teatmeteosed on paigutatud rubriigi algusse. Monograafiad on kirjanike või kunstnike nimede alfabeedi järjekorras. Suuremates rubriikides on enne loetletud raamatud, siis artiklid.

Nimestikku on valitud raamatud ja artiklid põhiliselt 1964. aastast alates. Ainult kirjandusajalugude, kirjanike, kunstnike ning heliloojate monograafiate puhul on toodud varasemad teosed. Bestikeelse kirjanduse puudumisel on soovitatud venekeelseid teoseid.

Rahvaülikoolide kuulajatele on varem ilmunud anoteeritud kirjanduse soovitusnimestikud "Marksistlik-leninlik esteetika. Kirjandus. Teater. Muusika. Kujutav kunst" (Tln., 1962. 154 lk.), "Kuidas mõista muusikat?" (Tln., 1964. 16 lk.), "Õpime tundma teatrit" (Tln., 1964. 16 lk.) ja "Kino - kõige massilisem kunst" (Tln., 1964. 12 lk.).

Kirjanduse teemadel on võimalik täiendavalt kasutada bibliograafiat "Eesti kirjandus, kirjandusteadus ja kriitika 1959-1962" (Tln., ERK, 1963. 360 lk.) ja selle ilmumisel olevat järge 1963.-1966.aasta kohta.

Nimestiku koostamine lõpetati 30.juunil.

1. E S T E E T I K A

Marksistlik-leninliku esteetika alused. Tln., ERK, 1961. 574 lk. (NSVL TA Filosoofia Instituut. Kunstide Ajaloo Instituut.)

Väike esteetika leksikon. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 300 lk.

Rets.: Bernštein, B. Suur segadus väikeses leksikonis. - Sirp ja Vasar, 1966, 27.mai.

Марксистско-ленинская эстетика. Учебное пособие. М., "Искусство", 1966. 413 с.

x

Astahhov, I. Mis on esteetika? Esteetika kui teadus. Tln., ERK, 1964. 96 lk.

Belik, A. Esteetika ja kaasaeg. (Mõnest aktuaalsest probleemist.) Tln., "Eesti Raamat", 1965. 167 lk.

Garaudy, R. Kafka. /Järelsõna./ - Rmt.: Kafka, F. Protsess. Tln., 1966, lk. 179-232.

Kožinov, V. Kunstiliigid. Tln., ERK, 1962. 120 lk. (Kultuuriülikool.)

Lessing, G.E. Laokoon ehk maalikunsti ja poesia piiridest. - Rmt.: Lessing, G.E. Valitud teosed. Tln., 1965, lk. 327-449.

Ruuber, G. Ilu seaduspärasustest. /Elementaarse ilutaju olemusest./ Eessõna: H.Riikoja. Tln., "Valgus", 1965. 152 lk., illustr.

Schiller, F. Esseesid. Tlk. Ü.Torpats. Järelsõna: V.Alttoa. Tln., ERK, 1961. 148 lk.

Tšernõševski, N. Valitud teosed. Valitud kirjutised esteetika alalt. Tln., ERK, 1962. 348 lk.

x

Amossov, N. Teadusest ja kunstist. - Noorte Hääl, 1966, 23. okt.

Bernštein, B. Seoses vaidlustega realismi üle /kunstis/. - Kunst, 1966, nr. 3, lk. 13-22; 1967, nr. 1, lk. 1-14.

Ehin, A. Kujund ja meeled. /Kirjandus- ja kunstiteoste mõjust meeltele./ - Looming, 1966, nr. 11, lk. 1766-1775.

Furtseva, J. Kunst ja uue inimese kasvatamine. - Sirp ja Vasar, 1964, 14.aug.

Gens, L. Mis on ilus? /Tänapäeva kunstist ja kunsti ning vaataja suhetest. Vastus "lihtsa tarbija" kirjale. Lisa: kiri./ - Sirp ja Vasar, 1964, 3.juuli.

Kabur, B. Teadus, kunst, intuitsioon. - Noorte Hääl, 1966, 5.okt. (Looming ja looja.)

Kangilaski, J. Vaidlustest marksistlikus esteetikas. - Looming, 1965, nr. 11, lk. 1707-1718.

Kangilaski, O. "Mis on ilus?" /Tänapäeva kunstist ja kunsti ning vaataja suhetest. Vastukaja L.Gensi samanim. artiklile./ - Sirp ja Vasar, 1964, 14.aug.

Koppel, A. Tunnetuse kaasaegsest haardest ja poeetilise sfääri piirimärkidest. Mõtteid teadusest ja selle mõjust kunstile. - Looming, 1966, nr. 12, lk. 1899-1911.

Kotšergin, A. Loomingu olemusest ja loomingu uurimise teedest. - Noorte Hääl, 1966, 7.aug. (Looming ja looja.)

Maantee, P. Mis on stiil? - Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 9, lk. 34-38.

Puhvel, H. Põgus ekskurss esteetikasse. - Keel ja Kirjandus, 1964, nr. 8, lk. 449-456.

Põldmäe, J. Asjalik teos esteetikast. /М.С.Коган. Лекции по марксистско-ленинской эстетике. I-III. Л., 1963-1966./ - Looming, 1967, nr. 5, lk. 789-793.

Rebane, J. Looming ja ühiskondlik informatsioon. - Noorte Hääl, 1967, 26.veebr. (Looming ja looja.)

Rehe, E. Ilu igapäevases elus. /Esteetilise maitse arendamisest./ - Kultuur ja Elu, 1965, nr. 11, lk. 12-16.

Rehe, E. Pilk kodanlikule esteetikale. - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 1, lk. 28-33.

Sarap, R. Ilu imeline võlu. /Esteetilisest kasvatus-est./ - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 6, lk. 19-21.

Siimisker, H. Maitseküsimust käsitleva kõneluse jätkuks. /Vastukaja L.Stolovitši artiklile "Maitsest, selle uurimisest ja kasvatamisest" ajakirjas "Looming", 1963, nr. 10./ - Looming, 1964, nr. 1, lk. 141-148.

Soonpää, L. Esteetilise mõistest. - Looming, 1967, nr.7, lk. 1094-1100.

Soonpää, L. Maitsest kunsti hindamisel. - Kultuur ja Elu, 1967, nr. 2, lk. 22-25.

Zurabjan, T. Mõtisklusi ilust. - Kultuur ja Elu, 1965, nr. 5, lk. 26-30.

Uibo, K. Tõeline ilu on tervik. - Noorte Hääl, 1965, 25.märts.

Uusman, P. Kunstilooming tugevdagu kommunismi positsiooni. - Eesti Kommunist, 1964, nr. 2, lk. 47-52.

Valt, L. Loominguprotsessi ühtsusest teaduses ja kunstis. - Noorte Hääl, 1967, 26.märts.

2. K I R J A N D U S

Sööt, B. Kirjandusteooria lühikursus. 2.tr. Tln., "Valgus", 1966. 204 lk.

Rets.: Kaalep, A. Muretsemisi värskel kirjandusteooria käsiraamatu puhul. - Sirp ja Vasar, 1966, 10.juuni.

Järv, A. Kirjandusteooria lühikursusest ja kirjandusteaauslikust mõttest. - Edasi, 1966, 22.mai.

Puhvel, H. Muretsemiseks on põhjust teistelgi. - Edasi, 1966, 14.aug.

Sööt, B. Vastumuretsemisi "Kirjandusteooria lühikursuse" kriitika puhul. - Sirp ja Vasar. 1966, 29.juuli.

Краткая литературная энциклопедия. М., "Сов. энциклопедия".

1. 1962. 1088 стлб. с илл.

2. 1964. 1056 стлб. с илл.

3. 1966. 976 стлб. с илл.

4. 1967. 1024 стлб. с илл.

x

Lenin, V.I. Kirjandusest ja kunstist. Eessõna: B.Rjuri-
kov. Tln., ERK, 1964. 768 lk.; 1 leht portr.

Plehhanov, G. Kunst ja kirjandus. Järelsõna: M.Laosson.
Tln., ERK, 1963. 463 lk.

Gorki, M. Teosed. 16.kd. Artikleid ja sõnavõtte. 1896-
1936. Tln., ERK, 1963. 624 lk.

Kääri, K. Romaan. Tln., ERK, 1964. 56 lk. (Kultuuri-
ülikool.)

Peep, H. Lüürikast. Tln., ERK, 1963. 60 lk. (Kultuuri-
ülikool.)

Bassel, N. Ilukirjanduse osa kommunistlikus kasvatus-
töös. (Metoodiline juhend.) Abiks lektorile. Tln., 1966.
19 lehte. (ENSV ühing "Teadus". Nr. 43.) - Rotaatorpaljundus.

Jagomägi, H. Kes kirjanikest on saanud Lenini preemia? -
Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 1, lk. 32-35.

Eesti kirjandus

Eesti NSV Kirjanike Liidu organisatsioonilise tegevuse
ülevaade (dets. 1958 - dets. 1965). Koost. A.Tamm. Tln.,
1966. 36 lk. (ENSV Kirjanike Liit.)

Eesti kirjanduse ajalugu. 5 köites. Peatoim. E.Sögel.
Tln., "Eesti Raamat".

1. 1965. Esimestest algetest XIX sajandi 40-ndate aas-
tateni. Toim. A.Vinkel. 528 lk., illustr., kaart.

2.kd. XIX sajandi teine pool. Toim. E.Nirk. 1966. 664 lk.,
illustr., portr., kaart.

Paar sammukest eesti kirjanduse ja rahvaluule uurimise
teed. Uurimusi ja materjale. Trt., 1958-1966. (ENSV Teaduste
Akadeemia Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseum.)

1. 1958. 394 lk., illustr.

2. 1961. 480 lk., illustr.

3. 1964. 352 lk., illustr.

4. 1966. 240 lk., illustr.

Kirjanduse radadelt. Artikleid ja arvustusi. Koost.
M.Laosson. Tln., ERK, 1960-1962.

1956-1958. 1960. 560 lk.

1959. 1961. 328 lk.

1960-1962. 1962. 400 lk.

Alekörs, R. Jutt on see kooruke. Peatumisi meie tösi-
elulise kirjanduse rindel. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 368
lk., portr.

Jögi, O. Kirjanduse koordinaadid. Artikleid ja arvus-
tusi. Tln., ERK, 1963. 160 lk.

Kärner, J. Lehed tuulde. Ajaloolisi ja kultuuriajaloolisi uurimusi, kirjanduskriitikat, publitsistikat. Koost. M. Laosson. Tln., ERK, 1958. 444 lk.

Kääri, K. ja Peep, H. Pilk Nõukogude Eesti kirjandusse. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 43 lk.

Nirk, E. Teemad variatsioonidega. Arvustusi, arutlusi, vahelugemisi. Tln., ERK, 1964. 212 lk.

Parve, R. Mõttematkad. Nähtut, loetut, mõeldut. /Artiklid./ Tln., ERK, 1963. 292 lk.

Priidel, E. Kirjanduslik Mulgimaa. Teejuht. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 128 lk., illustr.

Prink, E. Uue aja künnisel. /Artiklid./ Koost. ja eesõna: M. Kalda, E. Nirk, E. Säärts. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 234 lk.

Remmelgas, L. Palun sõna! Pävakorras: sotsialistliku realismi ja marksistliku kirjandusuurimise probleemid. /Artiklite kogumik./ Tln., "Eesti Raamat", 1964. 496 lk.

Rummo, P. Turistina seitsmendas suurriigis. Valimik publitsistikat. Tln., ERK, 1959. 412 lk.

Sögel, E. Kirjandusloo lehekülgedelt. Tln., ERK, 1963. 351 lk.

Tuglas, F. Marginaalia. Mõtteid ja meeleolusid. Illustr. R. Kangert. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 248 lk., illustr.

Tuglas, F. Valik kriitilisi töid. Tln., ERK, 1959. 648 lk.; 1 leht portr. (Teosed. 7.kd.)

Viiding, P. Elu ja luule. /Artiklid./ Koost. M. Viiding-Tarand. Tln., ERK, 1963. 288 lk.

Vinkel, A. Eesti rahvaraamat. Ülevaade XVIII ja XIX sajandi lugemisvarast. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 336 lk., illustr.

Esti kirjanike monograafiad ja muuseumid

Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseum. Koost. L.Laid-
vee, A.Nagelmaa, A.Palm jt. Trt., 1960. 60 lk., illustr.
(ENSV Teaduste Akadeemia.)

Parve, R. August Alle. Kokkuvõtte elust ja tegevusest.
Tln., ERK, 1960. 110 lk., illustr., portr., faks. (Eesti kir-
jamehi.)

Nirk, E. Eduard Bornhöhe. Kirjanik ja inimene. Tln.,
ERK, 1961. 140 lk., illustr., portr. (Eesti kirjamehi.)

C.R. Jakobsoni Talumuuseum. Teatmik. Koost. M.Kahu ja
A.Mikk. Väandra, 1965. 54 lk., illustr. (ENSV Kultuuriminis-
teerium. C.R.Jakobsoni Talumuuseum. Kurgja-Linnutaja.)

Altoa, V. August Kitzberg. Tln., ERK, 1960. 90 lk.,
illustr., faks. (Eesti kirjamehi.)

Mihkla, K. Lydia Koidula elu ja looming. Tln., "Eesti
Raamat", 1965. 360 lk., illustr.

Lydia Koidula. Memoriaalmuuseum. Pärnu. Koost. L.Tammann.
Pärnu, 1966. 32 lk., illustr. (ENSV Kultuuriministeerium.
Pärnu Rajoonidevaheline Koduloomuuseum.)

Nirk, E. Friedrich Reinhold Kreutzwald. Lauluisa elu-
lugu. Tln., ERK, 1961. 128 lk., portr. (Eesti kirjamehi.)

Dr. Fr. R. Kreutzwaldi Memoriaalmuuseum. Koost. K.Kõivu-
mägi ja S.Lubi. Võru, 1965. 55 lk., illustr. (ENSV Kultuuri-
ministeerium.)

Läigna, K. Juhan Kunder, mitmekülgne kultuuritegelane.
Lühimonograafia. Tln., ERK, 1959. 118 lk., illustr., faks.,
portr. (Eesti kirjamehi.)

Tuglas, F. Juhan Liiv. Illustr. M.Laarman. Tln., ERK,
1958. 480 lk., illustr. (Teosed. 6.kd.)

Vinkel, A. Juhan Liiv. /Lühimonograafia./ Tln., ERK, 1964. 127 lk., illustr. (Eesti kirjamehi.)

Mälestusi Oskar Lutsust. Koost. M.Kahu ja E.Teder. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 467 lk., illustr.

Oskar Lutsu Majamuuseum. Koost. E.Teder. Trt., 1965. 32 lk., illustr. (Tartu Linnamuuseum.)

Kruus, O. Jakob Mändmets. Tln., ERK, 1961. 92 lk., portr., illustr. (Eesti kirjamehi.)

Alekörs, R. E.Peterson-Särgava. Elu ja looming. Tln., ERK, 1963. 164 lk., portr., illustr. (Eesti kirjamehi.)

Priidel, E. Ado Reinvald. Luuletaja ja talupoeg. /Lühimonograafia./ Tln., "Eesti Raamat", 1965. 132 lk. (Eesti kirjamehi.)

Johannes Semper elus ja kirjanduses. Kogumik. Koost. I.Sikemäe. Tln., "Eesti Raamat", 1967. 431 lk., illustr., portr.

Alekörs, R. Jakob Tamm. Lühimonograafia. Tln., ERK, 1961. 112 lk., illustr., portr., faks. (Eesti kirjamehi.)

Puhvel, H. A.H.Tammsaare elu ja loomingu varasem periood. (1878-1922.) Tln., "Eesti Raamat", 1966. 408 lk., illustr., portr.

Siimisker, H. A.H.Tammsaare. Lühimonograafia. Tln., ERK, 1962. 240 lk., illustr., portr. (Eesti kirjamehi.)

A.H.Tammsaare Muuseum. Koost. Õ.Hansen. Paide, 1965. 39 lk., illustr., portr. (ENSV Kultuuriministeerium. Paide Rajoonidevaheline Koduloomuuseum.)

Friedebert Tuglas sõnas ja pildis. Koost. P.Rummo. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 224 lk., illustr.

Priidel, E. Väikesel Iilimaril külas. /F.Tuglase lapsepõlvkodu Ahjal./ Tln., "Eesti Raamat", 1966. 44 lk., illustr.

Peep, H. Johannes Vares-Barbarus. Lühimonograafia. Tln., ERK, 1959. 98 lk., illustr., portr., faks. (Eesti kirjamehi.)

Alttoa, V. Eduard Vilde. /Lühimonograafia./ Tln., "Eesti Raamat", 1965. 236 lk., illustr. (Eesti kirjamehi.)

Vaateid Vilde elusse. Lühiuurimusi. Koost. ja eessõna J.Toomla. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 304 lk.

Eduard Vilde kaasaegsete mälestuses. Memuaarmaterjale ja dokumente. Koost. K.Mihkla ja E.Treier. Tln., ERK, 1960. 296 lk., illustr., portr.

Eduard Vilde sõnas ja pildis. Koost. J.Käosaar, A.Nagelmaa, L.Raud. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 204 lk., illustr.

Hint, A. Eduard Vilde sammu... Illustr. A.Hoidre. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 40 lk., portr., illustr.

Eduard Vilde kujutavas kunstis. Koost. R.Loodus. Tln., "Kunst", 1965. 168 lk., portr., repr.

Pullerits, H. Eduard Vilde ja teater. /Sissejuhatus: A.Nagelmaa./ Tln., 1965. 39 lk.; XXXVI lk. illustr. (Teatri- ja Muusikamuseum.)

Eduard Vilde Memoriaalmuseum Kadriorus. Koost. I.Tamme-
kand. Tln., 1960. 56 lk., illustr., portr.

Põldmäe, R. Gustav Wulff-Õis - "Õrna ööbiku" autor. Trt., 1965. 24 lk. (ENSV TA Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandus-
museum.) - Trükitud rotaprintil.

Rahvaluuleteadus

Eesti rahvaluule ülevaade. Toim. R.Viidalepp. Tln., ERK, 1959. 522 lk.; lo lehte portr., illustr. (Eesti NSV Teaduste Akadeemia Keele ja Kirjanduse Instituut.)

Sisu:

I. Sissejuhatus: Ü.Tedre. Rahvaluule mõiste, olemus ja tähtsus. - V.Mälk. Eesti rahvaluule kogumise ja uurimise ajaloost.

II. Rahvalaulud: Ü.Tedre. Eesti rahvalaulude tekkimisest ja arengust. - Ü.Tedre. Kus, millal ja kuidas lauldi. - L.Raudsep. Rahvalaulikud. - R.Viidalepp. Eesti rahvalaulude poeetika ja keel. - R.Viidalepp. Jutustavad laulud. - V.Mälk. Tõllaulud. - L.Raudsep. Kalendrilised tavandilaulud. - L.Raudsep. Perekondlikud tavandilaulud. - L.Raudsep. Armastuslau-

lud. - L.Raudsep. Laulud kodust ja lapsepõlvest. - L.Raudsep. Lastelaulud. - L.Raudsep. Laulud laulust. - V.Mälk. Eksploateerimist paljastavad laulud. V.Mälk. Nekruti- ja sõjalaulud. - Ü.Tedre. Riimilised rahvalaulud. - V.Mälk. Töölislaulud.

III. Rahvajutud: R.Viidalepp. Sissejuhatus. - R.Viidalepp. Jutustamine ja jutustajad. - R.Viidalepp. Muinasjutud. - R.Viidalepp. Loomamuinasjutud. - R.Viidalepp. Imemuinasjutud. - R.Viidalepp. Novellilaadilised ja satiirilised muinasjutud. - R.Viidalepp. Naljandid. - R.Viidalepp. Muistendid.

IV. Rahvaluule lühižanrid: V.Mälk. Mõistatused. - L.Raudsep. Vanasõnad ja kõnekäänud.

R.Viidalepp. Rahvaluule arengust nõukogude ajal. - R.Viidalepp. Eesti rahvaluule ja kirjandus. - Bibliograafia lk. 493-499.

Laugaste, E. Eesti rahvaluuleteaduse ajalugu. Valitud tekste ja pilte. Tln., ERK, 1963. 444 lk., illustr., kaart., noot.

Laugaste, E. Loengud eesti rahvaluule üldkursusest. Trt., 1965. 178 lk., illustr. (TRÜ eesti kirjanduse ja rahvaluule kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

Kõiva, O. Kihnu rahvalaulikutest. Trt., 1964. 70 lk., illustr. (Tartu Riikliku Ülikooli Toim. Vihik 159.)

Vint, E. Kalevipoja radadel. Tln., ERK, 1964. 64 lk., illustr.

Rahvalooming

Kreutzwald, F.R. Kalevipoeg. Eesti rahva eepos. Järelsõna: E.Nirk. Kommentaarid: A.Annist. Illustr. E.Okas. Tln., ERK, 1961. 376 lk., illustr.

Annist, A. Lauluema Mari. Kangelaslugu vanast orjajast. Rahvapärimumustest põiminud A.Annist. Illustr. V.Tolli. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 88 lk., 6 lehte illustr.

Laulame ligi külada. Valik rahvalaule. Koost. ja eessõna: R.Mirov. Tln., AAK, 1964. 93 lk. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 19 (339).)

Mina meesi... Valik rahvalaule. Koost. ja eessõna: Ü.Tedre. Tln., "Perioodika", 1966. 60 lk. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 33 (457).)

Kelle peale sa loodad? Valimik usu ja kiriku vastaseid rahvaluuletetekste. Koost. S. Lätt ja I. Rüütel. Illustr. H.Valk. Tln., ERK, 1963. 199 lk., illustr.

Laul olgu lühike või pikk... Valimik ajaloolisi sündmusi ja ühiskondlikke vahekordi kajastavaid eesti uuemaid rahvalaule. Koost. I.Rüütel ja H.Kokamägi. Illustr. J.Jensen. Tln., ERK, 1964. 260 lk., illustr.

Eesti muinasjutud. Koost. V.Mälk, I.Sarv ja R.Viidalepp. Järeleõna: R.Viidalepp. Tln., "Eesti Raamat", 1967. 528 lk., illustr.

Eesti rahvanaljandid. Mõis ja kirik. Koost. S.Lätt. Illustr. V.Tõnisson. Tln., ERK, 1957. 319 lk., illustr. (ENSV Teaduste Akadeemia Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseum.)

Valimik eesti vanasõnu. Koost. E.Normann. Tln., ERK, 1955. 279 lk. (ENSV Teaduste Akadeemia Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseum.)

Vene ja teiste NSV Liidu rahvaste kirjandus

Reinop, H. ja Tobias, H. Vene kirjandus. IX kl. 8.tr. Tln., "Valgus", 1967. 204 lk., illustr., portr.

Reinop, H. Vene kirjandus. Õpik X klassile. 2.tr. Tln., "Valgus", 1967. 252 lk., illustr., portr.

Leht, K. Vene nõukogude kirjandus. /Keskkoolidele./ 3.tr. Tln., "Valgus", 1967. 200 lk., portr.

Гудзий, Н. История древней русской литературы. М., Учпедгиз, 1956. 511 с.

Благой, Д. История русской литературы XVIII века.
М., Учпедгиз, 1960. 582 с.

История русекой литературы XIX века. М., Учпедгиз, 1963.

1. 728 с.

2. 800 с.

Бурлаков, Н. Русская литература XX в. Дооктябрьский период. М., Учпедгиз, 1961. 300 с.

История русской советской литературы. М., Изд-во Моск. ун-та, 1958-1963.

1. 1917-1940. 1958. 760 с.

2. 1941-1961. 1963. 760 с.

Леонтьев, Н. Введение в историю литератур народов СССР. Л., 1961. 64 с. (Ленинградский гос. библиотечный институт им. Н.К. Крупской.)

Литература народов СССР. /Хрестоматия./ М., "Просвещение", 1966. 576 с.

x

Adams, V. Gogol eesti keeles. - Looming, 1959, nr. 4, lk. 615-622.

Lenin, V.I. A.M.Gorkist. - Rmt.: Lenin, V.I. Kirjandusest ja kunstist. Tln., 1964, lk. 275-356.

Gruzdev, I. Gorki. Tln., ERK, 1961. 311 lk.; 11 lehte portr., illustr. (Biograafiline sari.)

Andresen, N. Maksim Gorki ja Eesti. Tähelepanekuid M.Gorki osast eesti kirjanduses ja elus (1899-1940). - Looming, 1959, nr. 7, lk. 1077-1096; 1961, nr. 8, lk. 1227-1245.

Issakov, S. E.Vilde ja M.Gorki. - Rahva Hääl, 1965, 26.veebr.

Adams, V. Literaadilisandeid Majakovski tähtpäeva puhul. - Keel ja Kirjandus, 1963, nr. 7, lk. 394-397.

Grossman, L. Puškin. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 452 lk., illustr., portr. (Biograafiline sari.)

Novikov, I. Puškin pagenduses. Romaan. Tln., ERK, 1960. 815 lk.

Hinkulov, L. Tarass Ševtšenko. /Ukraina poeet ja revolutsionäär. 1814-1861./ Vene keelest tlk. E.Koik. Värsid tlk. H.Rajamets, A.Kaalep ja A.Sang. Tln., ERK, 1964. 328 lk. (Biograafiline sari.)

Jürisalu, S. Inimene sõjas. M.Šolohhov ja nõukogude proosa arengu varajane etapp. - Looming, 1965, nr. 5, lk. 780-784.

Romanov, A. Nüüdisaja silmapaistvamaid kirjanikke. /Nobeli preemia M.Šolohhovile./- Rahva Hääl, 1965, 22.okt.

Skulski, G. Mehisuse ja meisterlikkuse kool. Märkusi Lenini preemia laureaadi M.Šolohhovi "Ülesküntud uudismaa" kohta. - Looming, 1960, nr. 7, lk. 1095-1102.

Lenin, V.I. L.N.Tolstoist. - Rmt.: Lenin, V.I. Kirjandusest ja kunstist. Tln., 1964, lk. 249-271.

Plehhanov, G. Karl Marx ja Lev Tolstoi. - Rmt.: Plehhanov, G. Kunst ja kirjandus. Tln., 1963, lk. 367-384.

Andresen, N. Eesti kirjanduslikust elust sajandi vahetusel ja L.Tolstoist. - Keel ja Kirjandus, 1960, nr. 11, lk. 667-671.

Annist, A. ja Volkova, T. Leo Tolstoi kirjavahetus eestlastega. /1903-1910./ - Keel ja Kirjandus, 1964, nr. 6, lk. 321-333.

Depman, J. L.Tolstoi ja Tartu ülikool. - Keel ja Kirjandus, 1961, nr. 3, lk. 159-165.

Böliinad. Valimik vene rahva vanu kangelaslugusid. Koost., tlk. ja kommenteerinud A. Annist. Tln., ERK, 1955. 323 lk., illustr.

Lugu Igori sõjaretkest. Tlk. A. Annist. Eessõna: D. Lihhatšov. Illustr. V. Favorski. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 98 lk., illustr.

Vene nõukogude luule antoloogia. /1917-1963./ Tln., "Eesti Raamat", 1965. 572 lk.

Väliskirjandus

Homeros. Ilias. Tlk. ja järelsõna: A. Annist. Kommentaarid K. Reitav. Illustr. P. Luhtein. Tln., ERK, 1960. 451 lk., illustr.

Homeros. Odüsseia. Tlk. ja järelsõna: A. Annist. Illustr. P. Luhtein. Tln., ERK, 1963. 387 lk., illustr., kaart.

Kreeka kirjanduse antoloogia. Eessõna: Ü. Torpats. Tln., ERK, 1964. 624 lk., illustr., portr.

Keskaja ja vararenessansi kirjanduse antoloogia. Koost. V. Alttoa. Tln., ERK, 1962. 584 lk., illustr., kaart.

Kleis, R. Vana-kreeka kirjanduse põhijooni. 2. tr. Trt., 1965. 168 lk. (TRÜ Lääne-Euroopa kirjanduse ja klassikalise filoloogia kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

Väliskirjanduse ajalugu. Keskaeg ja renessanss. Tln., "Valgus", 1967. 479 lk.

Artamonov, S. ja Samarin, R. Väliskirjanduse ajalugu. XVII sajand. Tln., ERK, 1964. 344 lk.

Artamonov, S. ja Graždanskaja, Z. Väliskirjanduse ajalugu. XVIII sajand. Pedagoogilistele instituutidele. Tln., ERK, 1960. 472 lk.

Väliskirjanduse ajalugu. XIX sajand. /Õpik pedagoogilistele instituutidele./ Tln., ERK, 1960. 543 lk.

Leht, K. ja Ojamaa, O. Väliskirjandus. Õpik keskkoolile. 2.tr. Tln., "Valgus", 1967. 312 lk., portr., illustr.

Alttoa, V. ja Ojamaa, O. XVI sajandi prantsuse kirjandus. Trt., 1962. (TRÜ. Lääne-Euroopa kirjanduse ja klassikalise filoloogia kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

Sisu: O.Ojamaa. Sissejuhatus. - Marguerite de Navarre. - Clément Marot. - Bonaventure Despériers. - V.Alttoa. François Rabelais. - O.Ojamaa. Plejaad. - Pierre de Ronsard. - Joacnim du Bellay. - Prantsuse teater XVI saj. - Ususõdade-aegne kirjandus. - Michel de Montaigne.

Lääne-Euroopa XIV-XVIII sajandi luulet. Koost. V.Alttoa ja I.Kaljuvee. Trt., 1966. 100 lk. (TRÜ. Lääne-Euroopa kirjanduse ja klassikalise filoloogia kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

Autorid: Abraham, W.Shakespeare, J.Milton, A.Pope, W.Blake, R.Burns, Dante Alighieri, F.Petrarca, P.Ronsard, La Fontaine, P.Fleming, A.Gryphius, F.Klopstock, G.Bürger, J.W.Goethe, F.Schiller.

XIX-XX sajandi väliskirjanikke. Trt. (TRÜ Lääne-Euroopa kirjanduse ja klassikalise filoloogia kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

1/2. 2.tr. 1964. 124 lk.

Sisu: V.Alttoa. Emile Zola. - V.Alttoa. Henrik Ibseni ühiskonnadraamad. - O.Ojamaa. Guy de Maupassant. - V.Alttoa. - Heinrich Mann. - V.Alttoa. Bertolt Brecht.

3. Valik luulet. Koost. V.Alttoa ja L.Kaljuvee. 2.tr. 1964. 160 lk.

Autorid: E.A.Poe, W.Whitman, C.Sandburg, E.Verhaeren, H.Botev, I.Vazov, H.Smirenski, N.Vaptsarov, K.Kuljavkov, R.Tagore, N.Vallathol, N.Guillén, E.Pottier, C.Leconte de Lisle, C.Baudelaire, P.Verlaine, A.Rimbaud, G.Apollinaire, P.Eluard, L.Aragon, M.Eminescu, E.Toller, E.Weinert, J.R.Becher, B.Brecht, K.Bartel, J.Neruda, P.Neruda, E.Ady.

4. 2.tr. 1964. 157 lk.

Sisu: V.Alttoa. Martin Andersen-Nexö. - O.Ojamaa. Sean O'Casey. - A.Hone. Sinclair Lewis. - A.Trummal. Jorge Amado. - V.Alttoa. Rabindranath Tagore. - E.Pant. Bernhard Kellermann.

5. Prantsuse kirjandus 1917-1960. Koost. V.Alttoa. 1963. 196 lk.

Sisu: I. Prantsuse kirjandus pärast Esimest maailmasõda. - Dekadents. - Marcel Proust. - Paul Valéry. - Kodanlikud realistid. François Mauriac. - Unanimism. - Sürrrealism. - 20-30-ndate aastate progressiivne kirjandus. - Roger Martin du Gard. - Romain Rolland. - Henri Barbusse. - Paul Vaillant-Couturier. - Jean Richard Bloch. - Teise maailmasõja aastate ja Vastupanuliikumise kirjandus. - Paul Eluard. - II. Prantsuse kirjandus pärast Teist maailmasõda. - Eksistentsialism. Jean-Paul Sartre. - Albert Camus. - Kriitilised realistid. - Armand Lanoux. - Robert Merle. - Pierre Gascar. - Sotsialistliku realismi kirjandus. - Jean Lafitte. - Louis Aragon. - André Stil.

6. Valik XIX sajandi luulet. Koost. V.Alttoa ja L.Kaljuvee. 1963. 152 lk.

Autorid: G.G.Byron, P.B.Shelley, J.Keats, T.Hood, G.Leopardi, G.Carducci, M.Konopniczka, A.Mickiewicz, P.J.Béranger, V.Hugo, A.Musset, J.Hölderlin, Novalis, L.Uhland, H.Heine, N.Lenau, F.Freiligrath, G.Herwegh, G.Weerth, S.Petőfi, H.Longfellow.

7. Inglise kirjandus 1871-1917. 1964.

Sisu: A.Hone. Peamised voolud inglise kirjanduses imperialismiajastul. - V.Alttoa. Thomas Hardy. - A.Trummal. Oscar Wilde. - O.Ojamaa. Ethel Lilian Voynich. - A.Hone. Rudyard Kipling. - O.Ojamaa. George Bernard Shaw. - A.Trummal. Herbert George Wells. - V.Alttoa. John Galsworthy.

8. Inglise kirjandus 1917-1963. 1965. 159 lk.

Sisu: V.Alttoa. Inglise ühiskondlik olustik ja kirjandus. - V.Alttoa. Dekadendid. - V.Alttoa ja A.Hone. Kriitiline realism Inglismaal. - V.Alttoa. "Raevukad noormehed". - O.Ojamaa ja A.Trummal. Progressiivne kirjandus. - V.Alttoa. Progressiivseid kirjanikke väljaspool Inglismaad.

Laitinen, K. Soome kirjandus muutub. - Looming, 1967, nr. 8, lk. 1251-1259.

Alttoa, V. Martin Andersen-Nexö. (1869-1954.) - Looming, 1954, nr. 6, lk. 741-744.

Kask, L.-M. Louis Aragon. - Looming, 1957, nr. 4, lk. 605-620.

Alttoa, V. Dante Alighieri. 700.sünni-aastapäeva puhul. - Looming, 1965, nr. 5, lk. 760-761.

Alttoa, V. Charles Dickensi 150. sünnipäeva puhul. - Looming, 1962, nr. 2, lk. 318-319.

Raud, V. Theodore Dreiseri loominguline võitlus. - Looming, 1951, nr. 11, lk. 1377-1393.

Alttoa, V. John Galsworthy. Kirjaniku 100.sünnipäeva puhul. - Looming, 1967, nr. 8, lk. 1260-1262.

Alttoa, V. Henrik Ibseni ühiskonnadraamad. (Kirjaniku 50.surma-aastapäeva puhul.) - Looming, 1956, nr. 5, lk. 668-676.

Alttoa, V. Romain Rolland. Kirjaniku 100.sünni-aastapäevaks. - Rahva Hääl, 1966, 29.jaan.

Andresen, N. Romain Rolland Eestis. - Sirp ja Vasar, 1966, 28.jaan.

Alttoa, V. Jean Jacques Rousseau. 250.sünni-aastapäeva puhul. - Looming, 1962, nr. 6, lk. 940-945.

Kask, K. Shakespeare Eesti teatris. Tln., ERK, 1964. 275 lk., illustr.; 12 lehte portr., illustr. (ENSV Teatriühing. ENSV TA Ajaloo Instituut.)

Alttoa, V. Emile Zola. (1840-1902.) - Looming, 1952, nr. 9, lk. 1046-1057.

3. K U N S T

Kunst. Kujutava ja tarbekunsti almanahh. Tln., "ENSV Kunst".

1963. 1. 56 lk., illustr.

Sisu: Nõukogude kunstnike II üleliidulisele kongressile. NIKP KK läkitus. - Nõukogude Liidu Kommunistliku Partei Keskkomiteele. - Seista ajastu poolt püstitatud ülesannete kõrgusel. - Kongressijärgseid mõtteid: E.Einmann; R.Sarap; I.Torn; J.Matvei. - L.Grigorašenko. Nõukogude Moldaavia kunstnikud. - K.Rodnin. Moldaavia kunsti ajaloo. - K.Rodnin. Rahvakunsti traditsioone jälgides. - J.Merega. Nõukogude Moldaavia satiir. 1963. 2. 68 lk., illustr.

Sisu: I.Torn. Rahvas ootab meilt vastust. - K.Kirme. Traditsioonidest, dekoratiivsusest ja muust. (Mõtisklusi Nõukogude Eesti metallehistööst.) - I.Teder. Uutest suundadest Eesti keraamikas. - Tagasivaade Ellen Hanseni ja Elgi Reemetsa näitusele. - J.Matvei. Traditsioonide ning tulevikuga kunst. - H.Paas. F.Sannamehe tegevus ja looming Suure Isamaasõja ajal. - I.Solomõkova. Pavel Korin. - E.Okas. Muljeid Pariisist. - L.Gens. Jaan Koort /jm./

1964. 1. 72 lk., illustr.

Sisu: J.Jensen. Meie loominguline võitlusprogramm. - Mõttekilde Eesti NSV Kunstnike Liidu XII kongressi sõnavõttudest: O.Raunam; A.Soans; O.Kangilaski; I.Torn; E.Reemets; M.Bormeister; P.Uusman; M.Port; J.Matvei; V.Asi. - N.Stepanjan. Elujaatav kunst. I.Vaher. Mõtisklusi tööstuskunstist. - L.Soonpää. Viktor Karruse loomingust. - Š.Jassmann ja H.Läti. Kaarel Liimandi maaliloomingust. - M.Lumiste. Mõningaid täpsustusi Tallinna "Surmatantsu" kohta. - Kunstnikud kunstist: Michelangelo. - P.Ambur. Ühest Nõukogude Armeenia tänapäeva eksliibrise pioneerist.

1964. 2. 68 lk., illustr.

Sisu: Mis suunas areneb Nõukogude Eesti tarbekunst: H.Kuma; K.Kirme; J.Matvei; S.Otema; I.Teder. - L.Gens. Pearõhk kunsti väljenduslikkusele. (Tallinna kunstnike kevadnäitus.) - H.Jõgi. Herald Eelma illustratsioonid A.H.Tammsaare romaanile "Tõde ja õigus". - H.Üprus. Johannes Saal. - E.Pihlak. Villem Ormisson. - M.Lumiste. Antoniuse altari algsest maalikihist ja ülemaalingutest. - N.Gigauri. Loominguline käekiri. /Gruusia kunstnike tööd./ - M.Eller. Fritz Cremer. - L.Viiroja. Kristjan Raud. - O. Soans. Konstantin Süvalo. - N.Raid. Eduard Viiraltilt Eesti

1964. 3. 68 lk., illustr.

Sisu: L.Viiroja. Mõningatest väljapaistvatest joontest meie vabagraafikas. - B.Mirov. Arvamusi viimase aja mööbliloomingust. - E.Okas. Aatomist laastatud linnas. - R.Loodus. Juhan Liiv eesti raamatugraafikas. - I.Solomõkova. Oskar Kallis. - A.Tšegodajev. Aleksander Deineka. - O.Helin. Kunstitervitusi Soomest. - L.Gens. Leonardo da Vinci. - Plakatikunsti nõupidamiselt. - M.Eller. Skulptor Roman Haavamägi. - J.Šumakov. Mälestusi Andrei Jegorovist. - H.Läti. Meie kunstikogude aardeid. - Kunstikroonika.

1965. 1. 68 lk., illustr.

Sisu: M.Soosaar. Märkmeid ja repliike ühe noore juubilari kohta. - A.Kaal. Kingitus. - A.Vomm. 10 päeva Armeenias - kangelasrahva kodumaal. - E.Niit. Anna Haava Vive Tulli illustratsioonides. - E.Põldroos. Valerian Loik ja tema looming. - K.Kirme. Adamson-Eric nahkehistöökunstnikuna. - T.Nurk. Kõrgema Kunstikooli "Pallas" osa eesti graafika arendamisel. - V.Raam. Kaks taasleitnud Tallinna raidportaali. - R.Brakere. Kolme Riia naiskujuri tööst. - C.Baba. Inimene on igipõline teema. - E.Ratnik. Kümme aastat Tartu kunstinäitusi. - H.Läti. Konrad Mäe töödest Tallinna Riikliku Kunstimuseumi maalikogus /jm./

1965. 2/3. 84 lk., illustr., 2 lehte illustr.

Sisu: I.Torn. Aeg nõuab meilt suurt kunsti. - Mõned küsimused ja vastused. - Vabariikliku preemia laureaate - Evald Okas. - E.Lamp. Eesti kunstielu esimesel nõukogude aastal. - H.Johani. Lõpetamata maal ja autori võitlustee. - N.Andresen. Kaks venda kunstis (K. ja P.Kaud). - E.Pihlak. Tartu maalijate uus vahetus. (Järeilmõtteid E.Allsalu, I.Malini ja K.Polli näituselt.) - H.Kuma. Personaalnäituste jälgedes. - H.Läti ja Š. Jassmann. Mõni sõna koloriidist J.Greenbergi loomingus. - A.Kartna. Paul Burman ja loomad. - M.Lumiste. Tallinna raidkivikunstist. - E.Ernits. Kristjan ja Paul Raua esivanematest ja sünnikohast. - 1965.aasta kunstikroonika.

1966. 1. 64 lk., illustr.

Sisu: V.Tiik. Eesti kunstielu XIX ja XX sajandi vahetusel. - E.Ratnik. Eesti kunstnikud välismaal 1905.a. revolutsioonile järgnenud reaktsiooniaastail. - V.Tiik. Reisimuljeid ja mälestusi Ants Laikmaa sulest. - M.Lumiste. Ants Laikmaa pedagoogilisest tegevusest. - P.Aavik. Väsimatu. (Mälestuskilde kunstnik Ants Laikmaast ja tema stuudiost aastatel 1922-1930). - L.Viir-oja. Kilde Kristjan Raua kirjadest Paul Rauale. - M.Eller. Skulptuurist meie kalmistutel. - K.Kirme. Kujundusliku mõtte pöördepunktid meie nahkehistöö ajaloos Tallinna Kunstimuuseumis toimunud näituse taustal. - V.Raam. Mõningaid uusi andmeid vanast dekoratiivsest seinamaalist. - J.Kangilaski. Kunstnikerühmitus "Les Nabis" ja selle osa prantsuse kunstis XIX sajandi lõpul ja XX alguses.

1966. 2. 68 lk., illustr.

Sisu: O.Utt. Aja käsk. - Balti liiduvabariikide kunst Moskvas. - T.Nurk. Leili Muuga ja Nikolai Kormašovi teoste keskel. - L.Soonpää. Jooni Voldemar Väli loomingust. - V.Konsap. Tallinna lukk XV-XVIII sajandil. - M.Bormeister. Monotüüpia ja diatüüpia. - I.Umbrasas. Kunstniku üllad unistused. (M.K.Čiurlionist meenu-tades.) - P.Picasso. Kunstnikud kunstist. - N.Raid. Merekivi-dest mosaiiksein. - Eesti NSV Kunstnike Liidu üldkoosolekust. - Lisa: Kujutava ja tarbekunsti almanahhi "Kunst" süstemaati-line koondsisukord 1958-1965.

1966. 3. 59 lk., illustr.

Sisu: J.Jensen. Meie kunstist ja tema kasvuraskustest. - Vene kunsti dekaad Eestis. - B.Bernštein. Seoses vaidlustega realismi üle. - J.Hain. Meie graafikute järeلكasvust. - E.Rat-nik. Karl Pärsimäe loomingust. - V.Raam. Kaks Equard Viiralti loodud portreed Karl Pärsimäest. - M.Eller. Väinö Aaltonen. - Kunstimuljeid mitmelt maalt: E.Pihlak. Kreeka; L.Viir-oja, S.Uiga. Prantsusmaa; L.Gens. Austria.

Tartu Riikliku Kunstimuuseumi almanahh.1. Eessõna: V.Tiik.
1964. 107 lk., illustr.

Sisu: E.Ratnik, Tööteema Arkadio Laigo loomingus. - V.Tiik, Ants Laikmaa. - E.Teder, Pintsell ja lilled. /K.Teder./ - Tartu Ülikooli joonistuskool. - T.Nurk, Karl August Senff. - R.Loodus, Ludwig v. Maydell raamatuillustraatorina. - T.Koort, Ulatuslik annetus N.Triigi varasest loomingust. - N.Jasnetski, Vene pärisoriste kunstnike portreid kantsler A.P.Bestužev-Rjuminist. - V.Himnov, Isetegevuslikud kunstnikud rajoonide kunstielu organiseerijana. - Muuseumi väljaanded. - T.Nurk, Uusi andmeid Amandus Adamsoni monograafias. - Näituste kroonika.

Rehe, E. Rahvalikkus ja parteilises kunstis. Abiks lektorile. Tln., 1965. 23 lehte. (ENSV ühing "Teadus". Nr. 43.) - Rotaatorpaljundus.

Joganson, B. Kuidas mõista kujutatavat kunsti. Tln., ERK, 1961. 39 lk., illustr. (Kultuuriülikool.)

25 aastat Nõukogude Eesti kunsti. /Album./ Eessõna: E.Pihlak ja I.Teder. Tln., 1965. 168 lk., illustr.

x

Jensen, J. Meie kunstist ja tema kasvuraskustest. - Kunst, 1966, nr. 3, lk. 1-4.

Kangilaski, J. Kujutava kunsti osa rahva kommunistlikul kasvatamisel Eesti NSV-s. - Tartu Riikliku Ülikooli Toimetised, vihik 164, 1965, lk. 17-58.

Kangilaski, O. Kunst ja vaataja. /Kunstiteoste analüüsist./ - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 4, lk. 23-27.

Kangilaski, O. Kunstniku oma nägu. /Individaalsest oma-pärest./ - Noorus, 1965, nr. 4, lk. 44-45.

Karaganov, A. Kunst kahekümne aasta pärast? /Prantsuse ajakirja "l'Art" ankeedivastuste põhjal./ - Noorus, 1964, nr. 11, lk. 49-51.

Kirme, K. Maitse ja harjumus. - Sirp ja Vasar, 1965, 9.apr.

Lamp, E. Kuhu panna piir? /Dekadentsist, humanismist ja subjektivismist kunstis./ - Noorus, 1967, nr. 2, lk. 71.

Nurk, T. Kunstikool "Pallas" 1919-1924.aastal. - ENSV TA Toimetised. Ühiskonnateadused, 16.kd., 1967, nr. 1, lk. 95-110.

Pihlak, E. Otsiv vaim. /Noorte kunstnike loomingust./ - Noorus, 1967, nr. 2, lk. 70-71.

Solomõkova, I. Rahutud küsimused. /Abstraktsest kunstist./ - Noorus, 1967, nr. 2, lk. 68-70.

Tiik, V. Eesti kunsti elu XIX ja XX sajandi vahetusel. - Kunst, 1966, nr. 1, lk. 1-12.

Torn, I. Kaasaegne kunst ja kaasaegne vaataja. - Eesti Kommunist, 1966, nr. 4, lk. 22-26.

Joonistamine

Loogna, G. Plastiline anatoomia. Funktsioon ja vorm kujutavas kunstis. Tln., "ENSV Kunst", 1964. 240 lk., illustr.

Raunam, O. Joonistamise ja maalimise õpik. Tln., "ENSV Kunst", 1963. 211 lk., illustr.

Rünk, O. Joonestamise ja joonistamise põhikursus. Tln., ERK, 1963. 400 lk.

Graafika

Eesti graafika. Koost. H.Läti. Tln., "ENSV Kunst", 1963. 228 lk., 13 lehte repr.

Eluloolisi andmeid, lk. 201-206.

Eesti graafika 1963-1964. /Album./ Koost. J.Hain. Tln., "Kunst", 1966. 72 lk., repr.

Ambur, P. Eesti kunstipärastest eksliibristest. Tln., ERK, 1958. 272 lk., illustr.

Loodus, R. Eesti varasem raamatugraafika. (Kuni Oktoobrirevolutsioonini.) Tln., 1966. 112 lk., illustr. (ENSV TA Ajaloo Instituut.)

Luhtein, P. Kirjast ja kirjakunstist Eestis. Tln., 1965. 79 lk., illustr. (ENSV Riiklik Kunstiinstituut.)

Nurk, T. Graafikatehnikad. Tln., ERK, 1962. 64 lk., illust. (Kultuuriülikool.)

Okas, E. ja Kangilaski, O. Sügavtrükitehnikad. Tln., "Kunst", 1965. 97 lk., illustr.

Toots, V. Tänapäeva kiri. Raamat kirjade kujundamisest. Tln., ERK, 1956. 348 lk., illustr.

X

Bormeister, N. Mis on monotüüpia? - Küsimused ja Vastused, 1965, nr. 1, lk. 36-38.

Bormeister, M. Monotüüpia ja diatüüpia. - Kunst, 1966, nr. 2, lk. 46-48.

Hain, J. Meie graafikute järelkasvust. /J.Palm, H.Arrak, R.Veeber ja J.Arrak./ - Kunst, 1966, nr. 3, lk. 23-29.

Nurk, T. Kõrgema kunstikooli "Pallas" osa eesti graafika arendamisel. /1918-1938./ - Kunst, 1965, nr. 1, lk. 31-36.

Maal

Hinnov, V. ja Ratnik, E. Maalitehnikad. Tln., ERK, 1963. 72 lk., illust. (Kultuuriülikool.)

Maal. Bessõna: E.Pihlak. Tln., 1965. 41 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

Kangilaski, O. Tahvelmaal ja monumentaalmaal. - Nõukogude Naine, 1964, nr. 3, lk. 11-12.

Pihlak, E. Nõukogude Eesti maali arenguprobleemidest. - ENSV TA Toimetised. Ühiskonnateadused, 16.kd., 1967, nr. 3, lk. 270-279.

Skulptuur

Eesti skulptuur. /Album./ Koost. L.Soonpää. Tln., "Kunst", 1967. 224 lk., repr.

Eluloolisi andmeid, lk. 201-205.

Hanson, S. Õpime voolima. Tln., "Valgus", 1965. 124 lk.,
illustr.

Skulptuur. Tln., 1965. 30 lk., illustr. (ENSV Kunstnike
Liit. ENSV 1940-1965.)

x

Eller, M. Skulptuuri spetsiifika. - Sirp ja Vasar, 1965,
29.jaan.

Eller, M. Skulptuuridest kõige arvukamale vaatajaskonnale.
/Monumentidest./ - Rahva Hääl, 1967, 9.apr.

Eller, M. Skulptuurist meie kalmistutel. - Kunst, 1966,
nr. 1, lk. 42-46.

Arhitektuur

Arhitektuuri kursus. Tln., 1959. (Tallinna Polütehniline
Instituut. Arhitektuuri ja arhitektuuriliste konstruktsioonide
kateeder.)

4. jagu. Asustatud alade planeerimine ja linnaehituse alu-
sed. (Loengute konspekt.) 68 lk., joon., tab.

Eesti arhitektuuri ajalugu. Peatoim. H.Arman. Tln., "Eesti
Raamat", 1965. 579 lk., illustr., kaart. (ENSV Teaduste Akadē-
mia.)

Aluve, K. Postijaamast tänapäevani. Tln., "Eesti Raamat",
1965. 48 lk., illustr., skeem.

Bruns, D. Tallinn täna ja homme. Tln., ERK, 1962. 100 lk.,
illustr.

Böckler, T. Tallinna raekoda. Tln., ERK, 1964. 104 lk.,
illustr.

Iljin, M. Arhitektuuri mõistmise alused. Eessõna: M.Port.
Tln., "Eesti Raamat", 1967. 67 lk., illustr. (Kultuuriülikool.)

Kenkmaa, R. ja Vilbaste, G. Tallinna bastionid ja haljas-
alad. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 87 lk., illustr.

Niine, A. Maastikuarhitektuuri probleeme Eesti NSV-s. Tln., 1965. 168 lk., illustr. (ENSV Teaduste Akadeemia. Tallinna Botaanikaead.)

Nõukogude Eesti ehitus ja arhitektuur 1940-1965. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 40 lk., illustr., skeem. (ENSV MN Riiklik Ehituskomitee.)

Port, M. Arhitekti pilguga Inglismaal. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 220 lk., illustr.

Raam, V. Padise klooster. Tln., ERK, 1958. 100 lk., illustr., skeem.

Zobel, R. Tallinna linnamüür. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 159 lk., illustr.

Vaga, V. Kuressaare linnus. Tln., ERK, 1957. 68 lk., illustr. (ENSV Ministrite Nõukogu juures asuv Arhitektuuri Valitsus.)

Vint, T. Suurtükitorn Kiek in de Kök. Tln., 1960. 31 lk., illustr., skeem. (Tallinna Linnamuseum.)

Üprus, H. Barclay de Tolly mausoleum. Tln., ERK, 1957. 44 lk., illustr. (ENSV Ministrite Nõukogu Riiklik Ehituse ja Arhitektuuri Komitee.)

Üprus, H. Tallinn aastal 1825. Tln., "Kunst", 1965. 48 lk., illustr.

Üprus, H. Tartu Riikliku Ülikooli peahoone. Tln., ERK, 1959. 78 lk., illustr., skeem. (ENSV MN Riiklik Ehituse ja Arhitektuuri Komitee.)

X

Arman, H. Tallinna tsentri arenguprobleeme. - Ehitus ja Arhitektuur, 1965, nr. 4, lk. 3-7.

Eilart, J. Puhkemaastikud, nende planeerimine ja kujundamine. - Eesti Loodus, 1964, nr. 2, lk. 90-98.

Kangroopool, R. Vana Tallinna kui terviku linnaehituslikust ja arhitektuuriajaloolisest pärandist. - Ehitus ja Arhitektuur, 1964, nr. 3, lk. 44-50; nr. 4, lk. 33-40.

Kivi, R. Arhitektuur ja maastik. - Koguteos: Maastike kaitsest ja planeerimisest Eesti NSV-s. Trt., 1964, lk. 123-138.

Kivi, R. Maastikuarhitektuur kui tulevikuala. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 12, lk. 565-567.

Lebedev, J. Looduse ehitustehnika. /Looduslike konstruktsioonide rakendamisest arhitektuuris./ - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 10, lk. 467-470.

Mirov, B. Arhitekti tähelepanekuid Soome-reisilt. - Ehitus ja Arhitektuur, 1965, nr. 1, lk. 41-43.

Mirov, B. Kuidas me elame. /Tänapäeva elamu arhitektuurilisest kujundusest ja sisustusest./ - Kunst ja Kodu, 1966, nr. 2, lk. 1-5.

Niine, A. Maanteede ümbruse kujundamisest. - Koguteos: Maastike kaitsest ja planeerimisest Eesti NSV-s. Trt., 1964, lk. 108-122.

Niine, A. Tänapäeva maastikuarhitektuur. - Koguteos: Looduskaitses ja maastik. Tln., 1966, lk. 20-27.

Port, M. Ratsionaalne ja emotsionaalne arhitektuuris. /Kapitalistlikes maades./ - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 2, lk. 21-26.

Port, M. Võitjast andjaks. /Eesti arhitektuuri arengust./ - Sirp ja Vasar, 1965, 9. juuli.

Raam, V. Saaremaa - kuulsate ehitajate saar. Miks saarele whitati kindluskirikuid. /13.-14. saj./ - Rahva Hää, 1965, 12. veebr.

Roopalu, H. Aiandusasulatest ja aiandusmajadest. - Ehitus ja Arhitektuur, 1966, nr. 3, lk. 12-17.

Ruuber, G. Kunsti ja arhitektuuri sünteesist. - Ehitus ja Arhitektuur, 1966, nr. 3, lk. 24-29.

Sisa, U. Rohelised linnad. /Haljastamisest ja selle tähtsusest inimorganismile./ - Noorte Hääl, 1966, 15.apr.

Tihase, K. Ühest ehitusmülestiste grupist, mis väärrib enam tähelepanu. /Maakörtsid./ - Ehitus ja Arhitektuur, 1964, nr. 1, lk. 75-81.

Volkov, L. Maa-asulate kujundamine. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 11, lk. 500-503.

Üprus, H. Vana-Tallinna omapära. /Tallinna kesklinna rekonstrueerimisest./ - Sirp ja Vasar, 1965, 3.sept.

Tarbekunst

Hansen, A. Ornamendi kujundamise alustest. Tln., "Kunst", 1965. 184 lk., illustr.

Remmel, A. Tarbekunsti ilu küsimusi. Tarbekunsti kujunemise alglatteil. Abiks lektorile. Tln., 1961. 31 lehte. (ENSV PTTÜ. Nr. 115/4.) - Rotaatorpaljundus.

Roosma, M. Hüti klaasikoda Hiiumaal. Jooni klaasimanufaktuuri tegevusest Eestis XVII sajandil. Tln., "Kunst", 1966. 120 lk., illustr.; 49 lehte illustr.

Sisekujundus. /Näiteid Nõukogude Eesti interjöörist./ Tln., 1965. 23 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

x

Kirme, K. Mida võiks teada eesti kutselise tarbekunsti ajalooost? - Küsimused ja Vastused, 1967, nr. 6, lk. 39-44.

Mis suunas areneb Nõukogude Eesti tarbekunst? /Artiklid: H.Kuma; K.Kirme; J.Matvei; S.Otema; I.Teder./ - Kunst, 1964, nr. 2, lk. 1-12.

Sotsialistlik elustiil ja asjad meie ümber./Peatükke tšehhoslovakkia autorite raamatust "Asjad meie ümber"./ - Nõukogude Naine, 1965, nr. 1, lk. 3-4.

Keraamika

Keraamika. Klaas. Tln., 1965. 32 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

Teder, I. Uutest suundadest eesti keraamikas. - Kunst, 1963, nr. 2, lk. 12-17.

Nahkehistõõ

Kirme, K. Eesti nahkenistõõ sünd. Tln., 1965. 86 lk., illustf. (ENSV TA Ajaloo Instituut.)

Nahkehistõõ. Eessõna: K.Kirme. Tln., 1965. 21 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

Metallehistõõ

Konsap, V. Tallinna tuulelipud. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 63 lk., illustr.

Konsap, V. Tallinna lukk XV-XVIII sajandil. - Kunst, 1966, nr. 2, lk. 37-45.

Metallehistõõ. Eessõna: H.Kuma. Tln., 1965. 24 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

Kirme, K. Traditsioonidest, dekoratiivsusest ja muust. (Mõtisklusi Nõukogude Eesti metallehistõõst.) - Kunst, 1963, nr. 2, lk. 8-11.

Tekstiil

Konsin, K. Eesti rahvapärased vaibad. /ENSV Riikliku Etnograafiamuuseumi vaibakogust./ Trt., 1964. 87 lk., illustr. (ENSV Riiklik Etnograafiamuuseum.)

Linnus, H. Tikand eesti rahvakunstis. (1. Põhja-Eesti ja saared.) Tln., ERK, 1955. 125 lk., illustr.

Saks, L. Mulgi kirikindad ja kirisukad. Tln., ERK, 1960. 88 lk., illustr., kaart. (ENSV TA Etnograafia Muuseum. Vanavara salvest.)

Tekstiil. Tln., 1965. 20 lk., illustr. (ENSV Kunstnike Liit. ENSV 1940-1965.)

Puutööd

Viires, A. Eesti rahvapärane puutööndus. Ajalooline ülevaade. Tln., ERK, 1960. 336 lk., illustr., kaart. (ENSV Teaduste Akadeemia Ajaloo Instituut.)

Võti, T. Eesti õllekannud. Tln., "Kunst", 1967. 18 lk., illustr.; 30 lehte illustr. (ENSV Riiklik Etnograafiamuseum.)

Gans, T. Puitesemeid. /Valmistamisest ja paigutamisest./ - Kunst ja Kodu, 1965, nr. 3, lk. 22-23.

Virkus, M. Oma kaega meisterdatud. /Puuesemetest./ - Kunst ja Kodu, 1965, nr. 3, lk. 29-31.

Limus, J. Punutud vakad. - Kunst ja Kodu, 1965, nr. 1, lk. 32.

Eesti kunstnikud

Kalevipoeg kunstis. /Album./ Tln., "ENSV Kunst", 1962. 84 lk., illustr.; 65 lehte repr.

Nurk, T. Amandus Adamson. 1855-1929. Tln., "ENSV Kunst", 1960. 136 lk., portr., repr.

Kuma, H. Mari Adamson. Tln., "ENSV Kunst", 1960. 54 lk., illustr., repr.

Bernšteini, B. Aino Bach. Tln., "ENSV Kunst", 1961. 75 lk., portr., repr.

Bernšteini, B. Eduard Einmann. Tln., ERK, 1956. 24 lk., portr., repr.

Tiitus, R. Gori. Elust ja tööst. Tln., "ENSV Kunst", 1960. 196 lk., portr., illustr.

Matt, F. Voldemar Haas. Tln., "ENSV Kunst", 1958. 78 lk., portr., illustr.

Soonpää, L. Aleksander Kaasik. Tln., "ENSV Kunst", 1959. 27 lk., repr.

Soans, O. Paul Kamm. Tln., "Kunst", 1964. 47 lk., portr., repr.

Erm, V. Elmar Kits. Tln., "ENSV Kunst", 1959. 65 lk., portr., repr.

Viiroja, L. Ernst Kollom. Tln., 1959. 64 lk., repr. (Tallinna Riiklik Kunstmuuseum.)

Gens, L. Jaan Koort. 1883-1935. Tln., "ENSV Kunst", 1964. 223 lk., portr., repr.

Alekõrs, L. Nikolai Kummits. 1897-1944. Tln., "Kunst", 1966. 84 lk., portr., repr.

Kalk, R. Ants Laikmaa Maja-muuseum. Haapsalu, 1966. 64 lk., illustr., portr. (Haapsalu Rajoonidevaheline Koduloomuuseum.)

Pihlak, E. Natalie Mei. Tln., "ENSV Kunst", 1962. 68 lk., portr., repr.

Matt, F. Evald Okas. Tln., ERK, 1957. 26 lk., portr., illustr.

Kangro-Pool, R. Kristjan Raud. 1865-1943. Tln., "ENSV Kunst", 1961. 188 lk., portr., repr.

Hinnov, V. Paul Raud. 1865-1930. Tln., "Kunst", 1966. 128 lk., portr., repr.

Jõeste, V. Adele Reindorff. Tln., "ENSV Kunst", 1960. 36 lk., portr., illustr.

Läti, H. Günther Reindorff. Tln., "ENSV Kunst", 1960. 39 lk., portr., repr.

Soonpää, L. Richard Sagrits. Tln., ERK, 1956. 25 lk., portr., repr.

Matt, F. Richard Uutmaa. Tln., "Kunst", 1966. 45 lk.,
repr.

Eduard Viiralt. Koost. ja eessõna: O.Kangilaski. Tln.,
ERK, 1959. 39 lk., portr., repr.

Vene ja nõukogude kunst

Halaminski, J. D.A.Šmarinov. Tln., "ENSV Kunst", 1963.
176 lk., portr., repr.

Repin, I. Kauge, kuid lähedane. Ees- ja järelsõna: K.Tšu-
kovski Tln., "ENSV Kunst", 1963. 647 lk., portr., repr.

Issakov, S. XIX saj. vene kunstnikud ja Eesti. - Kunst,
1967, nr. 1, lk. 47-58.

Keevallik, J. Vene ikoon. - Noorus, 1967, nr. 3, lk. 58-61.

История русского искусства. М., Изд-во Акад. художеств
СССР, 1961. 315 с. с илл.; 8 л. илл.

Замечательные полотна. Книга для чтения по истории русской
живописи XVIII - начала XX веков. Л., "Художник", 1962. 380
с. с илл.

Лебедев, П. Русская советская живопись. Краткая история.
М., "Сов. художник", 1963. 277 с. с илл.

Välismaa kunst

Dživelegov, A. Michelangelo. Tln., ERK, 1962. 215 lk.,
portr., illustr. (Biograafiline sari.)

Einmann, E. Püramiidide maal. Tln., "ENSV Kunst", 1963.
144 lk., illustr., 6 lehte repr.

Körgrenessansi suurmeistreid Itaalias. Tln., "Kunst",
1965. 55 lk.; 48 lehte repr.

Lhote, H. Tassili freskode otsinguil. Tln., "Eesti Raa-
mat", 1966. 168 lk., portr., repr., illustr., kaart. (Maailm
ja mõnda. Reisikirjelduste sari.)

Okas, E. Pilte Jaapanist. /Reisikirjeldus./ Tln., "Kunst", 1966. 116 lk., repr., illustr.

x

Helin, O. Kunstitervitusi Soomest. /Soome kunstnike loomingu-
st./ - Kunst, 1964, nr. 3, lk. 42-46.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. /Egiptuse ja meso-
potaamia kunstist./ - Noorus, 1965, nr. 2, lk. 42.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. Keskaeg. - Noorus,
1965, nr. 4, lk. 62.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. Renessanss. -
Noorus, 1965, nr. 5, lk. 40-42.

Kangilaski, J. XVII-XVIII sajand. /Euroopa kunstielust./ -
Noorus, 1965, nr. 6, lk. 62.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. Romantism. -
Noorus, 1965, nr. 8, lk. 61-62.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. Realism. - Noorus,
1965, nr. 9, lk. 61.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. Impressionism. -
Noorus, 1965, nr. 10, lk. 61.

Kangilaski, J. Kuus tuhat aastat kunsti. XX sajandi kuns-
tist. - Noorus, 1965, nr. 12, lk. 60-61.

Kangilaski, J. Taavet ja Koljat. /Piibli müüdist ja kunsti-
teostest./ - Noorus, 1966, nr. 5, lk. 40-41.

Kangilaski, J. Püha Jüri ja Püha Antonius. /Nn. pühakule-
gendidest ja kunstiteostest./ - Noorus, 1966, nr. 9, lk. 52-53.

Kangilaski, J. Zeusi armulood. Legend ja kunstiteos. -
Noorus, 1966, nr. 12, lk. 58-61.

Kangilaski, J. Mehhiko vanast kunstist. /Skulptuurist./ -
Noorus, 1967, nr. 6, lk. 51-52.

Kangilaski, J. Kunstnikerühmitus "Les Nabis" ja selle osa prantsuse kunstis XIX sajandi lõpul ja XX alguses. - Kunst, 1966, nr. 1, lk. 57-63.

Kangilaski, O. Monumentaalsest Mehhiko kunstist. - Nõukogude Naine, 1966, nr. 10, lk. 20-21.

Klõšeiko, I. Poola kunstist. - Noorus, 1965, nr. 3, lk. 36-39.

Kruusimägi, J. Arhitekti tähelepanekuid Inglismaa-reisilt. - Ehitus ja Arhitektuur, 1965, nr. 1, lk. 39-40.

Kunstimuljeid mitmelt maalt: E.Pihlak. Kreeka. - L.Viir-oja. Prantsusmaa. - S.Uiga. Kunstnike ateljeedes Pariisis. - L.Gens. Austria. - Kunst, 1966, nr. 3, lk. 46-58.

Novak, L. Tšehhi maalikunstist. - Noorus, 1966, nr. 8, lk. 36-39.

Op-art - optiline illusioon. /Kunstisuund välismaal./ - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 11, lk. 40-42.

Opreescu, G. Rumeenia maalist. - Noorus, 1966, nr. 1, lk. 61.

Rebane, R. Mis on "halb kunst"? /Mõningatest kapitalistliku kunsti vooludest./ - Küsimused ja Vastused, 1964, nr. 10, lk. 32-37.

4. M U U S I K A

Eesti heliloojad ja muusikateadlased. Biograafiline leksikon. Tln., "Eesti Raamat", 1966.

Rets.: Palju pahandust muusikaleksikoniga. - Sirp ja Vasar, 1966, 23.dets. } TB

Viiding, L. ja Külm, K. Järjekindlust ei ole, vigu on. - Edasi, 1967, 12.veebr.

Nõukogude Eesti heliloojate ja muusikateadlaste looming 1962-1966. Koost. E.Arro, B.Kõrver ja A.Vahter. Tln., 1966. 129 lk. (NSV Heliloojate Liit.) - Trükitud rotaprindil. Reet

Sisaldab: Eesti NSV Heliloojate Liidu liikmeskond. - Eesti NSV Heliloojate Liidu liikmete looming. /Bibliograafia./ -

Aastail 1962-1966 ilmunud muusikakirjandus.

Kirrepe, L. ja Tamarkin, A. Teatri- ja Muusikamuseum. Tln., 1966. 52 lk., illustr. (Teatri- ja Muusikamuseum.)

Nõukogude Eesti noodikirjandus. 1940-1960. Bessõna: L.Semlek. Tln., "Eesti Raamat", 1967. 712 lk.

• Rannap, H. Lühike muusika oskussõnastik. - Koguteos: Tööst muusikaringides. Tln., 1960, lk. 195-208.

Спутник музыканта. Энциклопедический карманный словарь-справочник. М.-Л., "Музыка", 1964. 509 с. с илл.

Энциклопедический музыкальный словарь. М., "Сов. энциклопедия", 1966. 631 с. с илл.

x

* Anfilov, G. Füüsika ja muusika. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 264 lk., illustr. (Tahan kõike teada.)

Ivalo, R. Vestelgem sümfooniaorkestrist. Tln., ERK, 1963. 72 lk., illustr. (Kultuuriülikool.)

Kantarovitš, V. Hääle hügieen. Tln., ERK, 1959. 156 lk., illustr.

Ojakäär, V. Džässmuusika. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 244 lk., illustr., noot.

Tuisk, O. Kuidas kuulata ja mõista muusikat. Abiks lektorile ja rahvaülikoolidele. Tln., 1966. 37 lehte. (ENSV ühing "Teadus". / - Rotaatorpaljundus.

x

Räni, F. Mis on formalism muusikas? - Küsimused ja Vastused, 1964, nr. 7, lk. 37-41.

Soomere, U. Kuulata, leida, hinnata. /Muusika mõistmisest./ - Kultuur ja Elu, 1964, nr. 3, lk. 20-22.

Muusikateooria

Alumäe, V. Interpretatsioonist. Vaatlusi ja vestlusi viul-
daja vaatevinklist. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 172 lk., il-
lustr., noot.

Karu, V. Orkestri partituuri lugemine. /Õpik muusikakoo-
lidele./ Tln., 1966. 99 lk., noot. (ENSV MN Riikliku Kõrgema
ja Kesk-erihariduse Komitee.Teaduslik-Metoodiline Kabinet.)

Kuus, H. Laulja häälekool. Teaduslikud alused ning prak-
tilised ja metoodilised juhendid. Tln., ERK, 1961. 358 lk.,
illustr.

Kõrver, B. Muusika elementaarteooria. Tln., ERK, 1956.
356 lk., noot.

Naissoo, U. harmoonia alused. Tln., ERK, 1961. 132 lk.,
noot.

Sori, E. Harmoonia. /Konspekt muusikakooli õpilastele./
Tln., 1966. 107 lk., noot. (ENSV MN Riikliku Kõrgema ja Kesk-
erihariduse Komitee. Teaduslik-Metoodiline Kabinet.) - Trükitud
rotaprintil.

Popova, T. Muusikalised žanrid ja vormid. Tln., 1964.
312 lk., noot.

Vettik, T. Koorijuhi käsiraamat. Tln., "Eesti Raamat",
1965. 224 lk., illustr., noot.

Eesti muusika

Lauluga läbi aegade. Laulupidude ajaloost. Koost. A.Tamar-
kin. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 288 lk., illustr.

Sisu: A.Vahter. Laulupeod kapitalismiperioodil. - A.Ratas-
sepp. Vaba rahva laulupeod. - Mälestusi laulupidudest: A.Daniel.
Kanepi koorile esikohta toomas. - A.Läte. Mälestusi Väägvere
pasunakoorist ja D.O.Wirkhausist. - V.Õunroos. Kuidas ma esimest

korda laulupeol käisin. - A.Birk. Mälestusi eesti kooridest Peterburis ja Tallinnas. - J.Simm. Mõlgutusi noorest east. - A.Topman. Mälestusi kuuendast ja seitsmendast üldlalupeost. - M.Lüdig. Heast tähtest üksi ei piisanud. - A.Tinnert. Eesti laulupeost Suhhumis. - A.Vahter. Laulud kõlasid ka sõjapäevil. - J.Variste. Kilde koduküla laulurahvast, laulupidudest ja sõjapäevist.

Muusikalisi lehekülgi. Artikleid helikunstist. Eessõna. A.Vahter. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 199 lk., illustr., noot.

Sisu: H.Kõrvits. Leida tee rahva südamesse. - A.Semper. Peterburi konservatoorium - eesti muusika taimelava. - L.Normet. "Kalevipoeg" ja eesti muusika. - A.Ratassepp. Jooni Nõukogude Eesti üldlaluupidudest. - A.Vahter. Jaan Rääts. - H.Kaljuste. Arvo Pärt - "Meie aed". - U.Järvela. Jaan Koha - "Meie päevad". - H.Aumere. Eino Tamberg - "Kuupaisteoratorium". - G.Toradze. Gruusia muusika. - Mineviku heliloojad kaasaegsete kommentaari-des ning kirjavahetuses: A.Corelli; J.P.Rameau; G.Verdi. - J.Semper. Claude Debussy. - M.Oja. Algupärane muusika meie kontserdilaval. - O.Tuisk. Intonatsioonist ja intonatsiooni kaasaegsusest ning suhtumisest sellesse. - J.Jürisson. Mart Saare mälestuseks. - A.Loo. Artur Lemba mälestuseks. - G.Ernesaks. Villem Kapp. In memoriam.

Normet, L. ja Tõnson, H. Operett mujal ja meil. Tln., ERK, 1963. 88 lk., illustr. (Kultuuriülikool.)

Tampere, H. Eesti rahvalaule viisidega. 1.-5. Tln., "Eesti Raamat", 1956-1965. (ENSV Teaduste Akadeemia. Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseum.)

1. 1956. Tõõlaluud. 243 lk., illustr., noot., kaart.

2. 1960. Kalendriliste tähtpäevade ja pidustuste laulud. - Perecondlike tähtpäevade laulud. 412 lk., illustr., noot,

3. 1958. Laulumängud ja tantsulised laulud. - Lastelaulud ja muinasjutud. 254 lk., illustr., noot.

4. 1964. Jutustavad laulud: Laulud loodusest. - Laulud perekonnaelust. - Laulud igapäevasest tööst ja olustikust. - Laulud

ühiskondlikest vahekordadest. - Legendid. 350 lk., illustr.,
noot., kaart.

5. 1965. Lüüri lised laulud: Laulud laulust. - Laulud kodust
ja läpsepõlvest. - Laulud noortest ja nende omavahelistest suhe-
test. - Laulud kosjadest ja abielust. - Laulud tööst, hoolest
ja murest. - Laulud ühiskondlikest vahekordadest. - Laulud jõude-
elust ja lõbutsemisest. - Laulud loodusest. 254 lk., illustr.,
noot., kaart.

Vahter, A. ja Normet, L. Nõukogude Eesti muusikast. Tln.,
"Eesti Raamat", 1965. 47 lk., illustr.

Eesti heliloojad

Vettik, T. Evald Aav. - Kodumaa, 1966, 27.juuli; 3.aug.

Käsper, V. Eesti NSV teeneline kunstitegelane Lidia
Auster. Loeng-kontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1964. 16 lk.
(ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprindil.

Heino Eller sõnas ja pildis. Koost. H.Sepp. Tln., "Eesti
Raamat", 1967. 136 lk., illustr.

Sepp, H. Heino Elleri klaverilooming. Tln., ERK, 1958.
103 lk., portr., illustr., noot.

Vahter, A. Gustav Ernesaks. Tln., ERK, 1959. 160 lk.,
portr., illustr., noot. (Eesti heliloojaid.)

Käsper, V. Miina Härma. Loengkontsert. /Loengu tekst./
Tln., 1964. 16 lk., illustr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trü-
kitud rotaprindil.

Vettik, T. Artur Kapp. - Kodumaa, 1966, 13.juuli.

Kõrvits, H. Eugen Kapp. Tln., ERK, 1964. 95 lk., illustr.,
noot. (Eesti heliloojaid.)

Songi, K. Eesti NSV rahvakunstnik Villem Kapp. Loengkont-
sert. /Loengu tekst./ Tln., 1964. 20 lk., illustr. (ENSV Rah-
valoomingu Maja.) - Trükitud rotaprindil.

Vettik, T. Cyrillus Kreek. - Kodumaa, 1966, 10., 17.,
24.aug.

Arike, E. Eesti NSV rahvakunstnik Boris Körver. Loengkontsert. (Metoodiline materjal.) Tln., 1966. 16 lk., portr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprintil.

Vahter, A. Aleksander Läte. Tln., ERK, 1963. 167 lk., illustr., noot. (Eesti heliloojaid.)

Normet, L. Kaheksa aastakümnet Mihkel Lüdigi sünnist. - Rahva Hääl, 1960, 10.mai.

Ritsing, R. Meenutades heliloojat Eduard Oja. - Edasi, 1965, 17.jaan.

Jürisson, V. Mart Saar ja Hüpassaare. Tln., 1966. 32 lk., portr., illustr., noot. (Teatri- ja Muusikamuuseum.)

Leichter, K. Mart Saar. Tln., ERK, 1964. 147 lk., illustr., noot. (Eesti heliloojaid.)

Laanepõld, N. Veljo Tormis. Loengkontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1965. 16 lk., portr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprintil.

Laanepõld, N. Helilooja Konstantin Türnpu. 1865-1927. Tln., 1965. 14 lk., illustr. (Teatri- ja Muusikamuuseum.)

Vahter, A. Konstantin Türnpu. Loengkontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1965. 20 lk., portr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprintil.

Tõnson, H. Adolf Vedro. Tln., ERK, 1963. 152 lk., illustr., noot. (Eesti heliloojaid.)

Vene klassikaline muusika

Iljin, M. ja Segal, J. Aleksandr Porfirjevitš Borodin. 1833-1887. Tln., ERK, 1956. 448 lk., portr., illustr.

Tuisk, O. "Tahan tõe". (150 aastat A.Dargomõžski sünnist.) - Nõukogude Naine, 1963, nr. 2, lk. 17.

Šumskaja, N. Tema elu oli muusika. /A.Glazunov./ - Rahva Hääl, 1965, 8.aug.

Allikvee, A. "Boriss Godunovi" looja 125.sünni-aastapäevaks. - /M.Mussorgski./ - Edasi, 1964, 22.märts.

Solovtsov, A. N.A.Rimski-Korsakov. Tln., ERK, 1956. 216 lk., noot.

Allikvee, A. Heliloojast, kes püüdis olla filosoof. /Aleksandr Skrjabin./ - Edasi, 1965, 25.apr.

Tšaikovski, P. Ooperist. Valitud katkendid kirjadest ja artiklitest. Tln., ERK, 1955. 99 lk.

Kunin, J. Tšaikovski. Tln., ERK, 1963. 320 lk., portr., illustr., noot. (Biograafiline sari.)

Хопрова, Т. и др. Очерки по истории русской музыки XIX века. М.-Л., "Просвещение", 1965. 322 с. с илл. и нот.

Хопрова, Т. и др. Очерки по истории русской музыки конца XIX - начала XX века. М.-Л., "Просвещение", 1965. 208 с. с илл. и нот.

Nõukogude muusika

Kull, I. Nõukogude vene muusikaliteratuur. Loengukonspekt. /Muusikakoolidele./ Tln., 1964. 84 lk., noot. (ENSV MN Riikliku Kõrgema ja Kesk-erihariduse Komitee.Teaduslik-Metoodiline Kabinet.)

Nurme, A. Vene NFSV rahvakunstnik Sergei Prokofjev. Loengukontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1965. 16 lk., illustr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprintil.

Eisenstein, S. P-R-K-F-V. (Märkmeid S.Prokofjevist.) - Rmt.: "Muusikalisi hetki. ("Loomingu raamatukogu. Nr. 4.) Tln., 1961, lk. 71-72.

Šaljapin, F. Lehekülgi minu elust. - Mask ja hing. Jarelsona: L.Ojamaa. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 380 lk., portr., illustr.

Paalma, V. NSV Liidu rahvakunstnik Dmitri Šostakovištš.
Loengkontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1964. 15 lk., illustr.
(ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprindil.

Teras, M. D. Šostakovištš 60-aastane. - Rahva Hääl, 1966,
25.sept.

История русской советской музыки. М., Музгиз, 1956.

T. 1. 1917-1934. 1956. 330 c. с нот., илл.

T. 2. 1935-1941. 1959. 552 c. с нот., илл.

T. 3. 1941-1945. 1959. 480 c. с нот., илл.

T. 4. 1946-1958. 1963. 440 c. с нот., илл.

Lääne-Euroopa muusika

Jürisson, J. Vanast muusikast. Muusika tekkimisest ja
arengust kuni renessansiajastuni. Tln., ERK, 1961. 60 lk.,
joon., noot. (Kultuuriülikool.)

Jürisson, J. Heliloojad-romantikud. /Konspekt muusikakoo-
lidele./ Tln., 1967. 156 lk., noot. (ENSV MN Riikliku Kõrgema
ka Kesk-erihariduse Komitee.Teaduslik-metoodiline Kabinet.) -
Trükitud rotaprindil.

Jürisson, J. Palestrinast Bachini. Muusikaajaloolisi etüü-
de. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 147 lk., illustr., noot. (Kul-
tuuriülikool.)

Lääne-Euroopa muusika literatuur. Konspekt. /Muusikakooli-
de kaugõppe-osakonna õpilastele./ Koost. J.Jürisson. Tln.,
1965. (ENSV MN Riikliku Kõrgema ja Kesk-erihariduse Komitee.
Teaduslik-metoodiline Kabinet.)

2. Viini klassikaline koolkond. 128 lk., noot.

Heliloojad

Hubov, G. Johann Sebastian Bach. Tln., ERK, 1957. 256
lk., portr., illustr., noot.

Sarv, M. Johann Sebastian Bach. - Noorus, 1966, nr. 2,
lk. 40-43, 51.

Alšvang, A. Beethoven. Tln., ERK, 1957. 315 lk., illustr., noot.

Sarv, M. Johannes Brahms. /1833-1897./ - Noorus, 1966, nr. 9, lk. 61-63.

Solovtsov, A. Fryderyk Chopin. Elu ja looming. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 531 lk., portr., illustr., noot. (Biograafiline sari.)

Paalma, V. Edward Grieg. - Sirp ja Vasar, 1957, 30.aug.

Liivik, O. Georg Friedrich Händel. (1685-1759.) - Sirp ja Vasar, 1959, 10.apr.

Jüris, V. F.Mendelssohn-Bartholdy. (1809-1847.) - Rahva Hääl, 1959, 5.veebr.

Berljand, J. Mozart. Tln., ERK, 1956. 96 lk., portr.

Konen, V. Schubert. Tln., ERK, 1957. 119 lk., portr., noot.

Sarv, M. Franz Schubert. /Austria helilooja. 1797-1828./ - Noorus, 1966, nr. 6, lk. 60-63.

Sarv, M. Robert Schumann. /Saksa helilooja. 1810-1856./ - Noorus, 1966, nr. 8, lk. 40-43.

Potter, E. Jean Sibelius. Loengkontsert. /Loengu tekst./ Tln., 1965. 20 lk., portr. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprindil.

Einasto, R. B.Smetana. 75 aastat kuulsa tšehhi helilooja surmast. - Rahva Hääl, 1959, 13.mai.

Chasins, A. ja Stiles, V. Legend Van Cliburnist. Tln., AAK, 1960. 70 lk. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 21 (133).)

5. T E A T E R

Haas, V. ja Odamus, K. Lava ja lavatehnika sõnaraamat. Mõisted, terminid, ajalugu. Tln., 1964. 102 lk., illustr. (ENSV Teatriühing.)

Einäs, H. Eesti NSV teatribibliograafia 1960. Tln., 1961.
72 lk. (ENSV Teatriühing.)

Ader, E. Eesti NSV teatribibliograafia 1961. Tln., 1965.
94 lk. (Teatri- ja Muusikamuuseum.)

Ader, E. Eesti NSV teatribibliograafia 1962. Tln., 1965.
127 lk. (Teatri- ja Muusikamuuseum.)

Kirrepe, L. ja Tamarkin, A. Teatri- ja Muusikamuuseum.
Tln., 1966. 52 lk., illustr. (Teatri- ja Muusikamuuseum.)

Театральная энциклопедия. М., "Сов. энциклопедия", 1961.

1. 1961. I214 стлб. с илл.

2. 1963. I216 стлб. с илл.

3. 1964. I086 стлб. с илл.

4. 1965. II52 стлб. с илл.

x

Eesti Nõukogude Teater. Almanahh. Tln., 1963. (ENSV Teat-
riühing.)

6. 324 lk., illustr.; 8 lehte illustr.

Sisu: P.Põldroos. Ma olin Draamateatris. - H.Kõrvits. Eesti
nõukogude algupärane ooperilooming ja RAT "Estonia". - L.Tormis.
Kalevipoja lavalisest teekonnast. - K.Kask. Novaatorlikud
Shakespeare'i-lavastused. - V.Panso. Pinna ja Lauter. - R.Põld-
mäe. C.R.Jakobsoni näidendi "Arthur ja Anna" lavasaatusest. -
V.Aruoja. Teatritegevus Narvas XIX sajandi teisel poolel. -
N.Andresen. Märkmeid Tallinna teatrielust 1920-ndate aastate
alguses. - E.Kampus. "Vanemuise" teater kodanlik-natsionalistli-
ku diktatuuri tingimustes. - E.Türk. Kutselise "Vanemuise" esi-
mestest näitlejatest. - E.Uuli. Paar pilku tagasi.

Teatrimärkmik. 1962-1963. /Artiklite kogumik./ Koost.
M. Valter. Tln., 1964. 304 lk., illustr. (ENSV Teatriühing.)

Sisu: B.Brecht. Igapäevasest teatrist. - S.Levin. Põgus
tagasivaade ja veidi üldist juttu. - L.Tormis. Mõõdunud balle-
tihooaeg - järeldusi ja mõtisklusi. - H.Aassalu. Sihirajajad. -
D.Normet. Et nukk elaks. - Kaasaegsest dramaturgiast. Inter-

vjuu Kaarel Irdiga... ja Ilmar Tammuriga. - A.Kaalep. Pectäis märkusi "Igavese inimese" puhul. - K.Kask. Mitu õhtut ühel ja selsamal koosolekul. - A.Päiel. Pilik palatisse. - H.Luik. Münchenhausen - poeet ja unistaja. - O.Liivik. Madalik ja mäed. - N.Andresen. Voldemar Panso kunstimõttest ja mõtlevast kunstist. - E.Põldroos. Mari-Liis Küla lavakujundused "Vanemuises". - V.Kivilo. "Ei sooviks endale Jago-taolist sõpra..." - M.Balbat. Üks kiigelt... Velda Otsus - Gittel Mosca. - M.Valter. Ja see oli hea tema meelest. - K.Süvalep. "...Endas ja kõiges tajuda laineterändu!" - V.Haas. Teatrikunstnike järelkasvust. - V.Rummo. Sõnarelv teravamaks! - J.Järvet. Sõnavõttud ja teod. - Eesti NSV Teatriühing. - Kroonika. - Uuslavastused vabariigi teatrites, televisioonis ja kinos hooajal 1962/63. - Teatrite koosseisud hooajal 1962/63.

Teatrimärkmik. 1963-1964. Koost. M.Valter. Tln., 1966. 304 lk., illustr. (ENSV Teatriühing.)

Sisu: E.Link. "Coriolanus" "Vanemuise" laval. - S.Levin. "Tõrkosa taltsutus" "Ugala" laval. - N.Andresen. Shakespeare'i ühe komöödia puhul. - M.Žuhhovitskaja ja S.Stavitskaja. Kas Shakespeare oleks rahul olnud? - E.Treier. Kaarel Karmi loominguiline õhtu. - K.Kask. Siit jäi meelde palju tuttavaid. "Avarii" lavastusest. - V.Gross. Jüri Järvet Rolli rollis. - H.Valk. Edgar Valter teatrilaval. - A.Päiel. 2 x Olev Tinn. - M.Balbat. Poiss ja robot. - O.Liivik. "Võlulflööt" RAT "Estonias". Pilte ooperietendustelt RAT "Estonias" ja RT "Vanemuises". - V.Paalma. Uut balletimuusikas. - V.Kõllu. Mõtlemisi uuest ja vanast balletis. - Pilte RT "Vanemuise" draamalavastustest. - P.Kilgas. Erna Konts ja tema Anna. - A.Järv. Teater ja proosa. - Pilte vabariigi draamateatrite ja Nukuteatri lavastustest. - M.Stein. Raadioteater. - M.Mikiver. Kilde. - A.Päiel. Eesti NSV Teatriühing 1964. - Kroonika. - Hooaja uuslavastused vabariigi teatrites, Tallinna Televisiooni- ja Filmistuudios 1963-1964. - Muudatused teatrite koosseisudes.

Ird, K. Ceterum censeo ehk Jahedate suvede jutte. /Artiklid./ Tln., "Eesti Raamat", 1965. 399 lk.

Gortšakov, N. K.S.Stanislavski näitejuhtimistunnid. Vestlused ja proovide üleskirjutused. Tln., ERK, 1963. 532 lk., portr., illustr.

Panso, V. Töö ja talent näitleja loomingus. Illustr. E.Valter. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 240 lk., illustr.

x

Azernikova, E. Varjude teater. /Moskva varjude teatri ajaloo ja tänapäevast./ - Kultuur ja Elu, 1964, nr. 6, lk. 41.

Generalova, I. Mis on tants? - Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 10, lk. 39-45.

Kask, K. Kui üks pluss üks pole kaks. /Teatri ja tema külastaja probleemist./ - Sirp ja Vasar, 1966, 29.juuli, 5., 12.aug.

Panso, V. Et vaataja hakkaks kaasa looma. /Etenduse sünnist./ - Kultuur ja Elu, 1964, nr. 11, lk. 21-25.

Panso, V. Mõtteid meie loomingust ja talendist. - Looming, 1965, nr. 2, lk. 237-253.

Raikin, A. Hinnangu hind. /Suhtumisest huumorisse ja satiiri estraadikunstis./ - Sirp ja Vasar, 1966, 4.märts.

Rummo, L. Mõttekaaslusest. - Noorus, 1966, nr. 2, lk. 2-4.

Lavapraktiline töö

Adams, V. Oskusest avalikult kõnelda. 1. Trt., 1965. 60 lk. (Tartu Riiklik Ülikool.) - Trükitud rotaprintil.

Knebel, M. Sõna näitleja loomingus. Tln., 1965. 136 lk. (ENSV Teatriühing.)

Kuus, H. Häält saab arendada. /Hääleseadest./ - Kultuur ja Elu, 1966, nr. 7, lk. 27.

Maantee, P. Häälamisest. Tln., 1964. 95 lk. (ENSV Rahvaloomingu Maja.)

Maantee, P. Lavakõnest. (Metoodiline kiri.) Tln., 1966. 68 lk. (ENSV Rahvaloomingu Maja.) - Trükitud rotaprintil.

Maantee, P. Mida mõista deklamatsiooni all? - Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 4, lk. 29-33.

Stanislavski, K. Näitleja töö endaga. Tln., ERK, 1955. 804 lk., portr., illustr.

Särev, A. Kunstilise isetegevuse näitejuhi käsiraamat. Tln., ERK, 1960. 190 lk., illustr.

Toom, K. Metoodilisi juhendeid hääleseadeks ja kõnetehnikaks. Tln., 1965. 92 lk., noot. (ENSV Rahvaloomingu Maja.)

Eesti teatri ajalugu

Andresen, N. August Bachmann ja Hommikteater. Tln., 1966. 115 lk., portr., illustr. (ENSV Teatriühing. Eesti teatriajaloo vihikud.)

Andresen, N. Märkmeid Tallinna teatrielust 1920-ndate aastate alguses. - Eesti Nõukogude Teater, 6, 1963, lk. 229-249.

Hansen, L. Karjapoiss on kuningas. Mälestuspilte elust ja inimestest. Tln., ERK, 1963. 139 lk.

Hansen, L. "Vanemuise" radadelt. Mälestusi teatriteelt. Kirjanduslik ümbertöötlus: P.Rummo. Tln., ERK, 1960. 207 lk., portr., illustr.

Ird, K. Tartu Töölisteater 1937-1939. Tln., 1966. 72 lk., illustr. (ENSV Teatriühing. Eesti teatriajaloo vihikud.)

Kask, K. V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 72 lk., illustr. (ENSV Teatriühing.)

Kask, K. Shakespeare eesti teatris. Illustr. H.Laretei. Tln., ERK, 1964. 275 lk., illustr. (ENSV Teatriühing. ENSV TA Ajaloo Instituut.)

Kärner, J. Teatrikunst ja Moskva Kunstiteater (1913). - Stiil ja rütm näitelaval (1913). - Kirjanik, näitleja, lavastus (1921). - Eesti näitelava 19.aastasajal (1923). - "Estonia" teatri arenemislugu (1925). - Rmt.: Kärner, J. Lehed tulde. Tln., 1958, lk. 65-188.

Matt, F. Kuidas vanasti teatrit tehti. /Lavadekoratsioonist./ - Noorus, 1964, nr. 3, lk. 47-48.

Möldre, M. Eesriie avaneb. /Mälestusi./ Tln., ERK, 1963. 380 lk., portr., illustr.

Nirk, E. Eesti näitekirjanduse algus. - Rmt.: Nirk, E. Laias laastus. Tln., 1957, lk. 219-266.

Põldmäe, R. Koidula teater. Tln., ENSV Teatriühing, 1963. 96 lk., illustr., portr., faks. (Eesti teatriajaloo vihikud.)

Päi, V. Enne ma une unustan. /E.Vilde nim. Tartu Rahvateater./ Tln., "Eesti Raamat", 1966. 95 lk., illustr.

Rakvere Teater. 1940-1965. Koost. O.Landberg. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 40 lk., illustr. (ENSV Kultuuriministeerium.)

Teater täna. Tln., 1965. 32 lk., illustr. (ENSV Teatriühing. ENSV 1940-1965.)

Tormis, L. Eesti balletist. Tln., "Eesti Raamat", 1967. 228 lk., illustr.; 32 lehte illustr.

Tõõpunalipu ordeniga Eesti NSV Riiklik Akadeemiline Teater "Vanemuine". Koost. E.Kampus. Trt., 1966. 28 lk., illustr.

Türk, E. Sinilindu püüdmis. Teatrimälestusi. Tln., ERK, 1964. 432 lk.; 16 lehte portr., illustr.

Vaarman, A. ja Kross, J. Tallinna proletarse teatri ajalooost. 1. Tln., ENSV Teatriühing, 1957. 56 lk., illustr.

Näitlejad

Tormis, L. NSV Liidu rahvakunstnik Ants Eskola. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 19 lk., illustr. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Levin, S. NSV Liidu rahvakunstnik Kaarel Karm. Tln., 1966. 19 lk., illustr. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Kõrvits, H. Tiit Kuusik. Tln., ERK, 1963. 104 lk., illustr.; 13 lehte illustr., portr. (ENSV Teatriühing.)

Lumet, H. Eesti NSV rahvakunstnik Hugo Laur. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 19 lk., illustr. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Kask, K. Ants Lauter. Tln., 1965. 68 lk.; 28 lehte illustr. (ENSV Teatriühing. Teatriteed.)

Pihlak, E. Natalie Mei. Tln., "ENSV Kunst", 1962. 68 lk., portr., illustr.; 39 lehte repr.

Treier, E. Eesti NSV rahvakunstnik Valdeko Ratassepp. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 19 lk., (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Uibo, K. Eesti NSV rahvakunstnik Alfred Rebane. Tln., 1966. 19 lk. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Pullerits, H. Liina Reiman. (1891-1961.) Tln., 1966. 71 lk., illustr. (Teatri-ja Muusikamuuseum.)

Kalmet, L. Aino Talvi. Tln., 1965. 72 lk., portr., illustr. (ENSV Teatriühing. Teatriteed.)

Kask, K. Eesti NSV rahvakunstnik Ilmar Tammur. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 19 lk., illustr. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Uuli, E. Martin Taras. Biograafiline veste. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 84 lk., portr., illustr.

Kalmet, L. Eesti NSV rahvakunstnik Ruut Tarmo. Tln., "Eesti Raamat", 1966. 19 lk., illustr. (V.Kingissepa nim. Tallinna Riiklik Akadeemiline Draamateater.)

Анастасьев, А. Советский театр сегодня. М., "Искусство", 1965. 108 с. с илл.

Vene ja nõukogude teatri ajalugu

История советского драматического театра. В 6-ти т. М., "Наука", 1966. (АН СССР. Ин-т истории искусств М-ва культуры.)

Т. 1. 1917-1920. 407 с. с илл.

Т. 2. 1921-1925. 474 с. с илл.

1. kd. Ülevaated vene, ukraina, valgevene, gruusia, aserbaidžaaani, armeenia, usbeki, kasahhi, läti, eesti, leedu, tataari, baškiiri, tšuvaši, udmurdi, mari ja mordva teatrist.

2. kd. Ülevaated vene, ukraina, valgevene, gruusia, aserbaidžaaani, armeenia, usbeki, kasahhi, kirgiisi, tadžiki, turkmeeni, tataari, baškiiri, tšuvaši, mari, mordva, karjala, komi, burjaadi, jakuudi, dagestani, kabardiini-balkaari, põhja-osseedi, tšetšeeni-inguši ja juudi teatrist.

Хайченко, Г. Страницы истории советского театра. М., "Искусство", 1965. 207 с. с илл.

Кундзинь, К. Латышский театр. Очерк истории. М., "Искусство", 1963. 231 с. с илл.

Välismaa teatri ajalugu

Глумова-Глухарева, Э. Западный театр сегодня. Очерки. М., "Искусство", 1966. 184 с. с илл.

Пименов, В. Путешествие в театральные миры. М., "Искусство", 1966. 135 с. с илл.

Театр за рубежом. М.-Л., "Искусство", 1958.

Сб. I. Театр стран народной демократии. 298 с.

6. K I N O

Nõukogude filmikunst

Butovski, J. ja Slavski, R. Kino täna ja homme. Tln., ERK, 1961. 59 lk. (Kultuuriülikool.)

Kallaste, V. Märkmeid kinožurnalistikast. - Koguteos: Fakt, sõna, pilt. 1. Trt., 1964, lk. 94-119.

Komarov, S. Kuidas valmib kinofilm. Tln., ERK, 1962. 31 lk. (Kultuuriülikool.)

Kosenkranius, I. Ekraanil on uus film. (Kaasaegse filmikunsti mõningatest sõlmküsimustest.) Abiks rahvaülikoolidele. Tln., 1966. 38 lehte. (ENSV ühing "Teadus". Nr. 52-53.) - Rotaatorpaljundus.

Kosenkranius, I. Kino - tähtsaim kõigist kunstidest. Abiks lektorile. Tln., 1964. 38 lehte. (ENSV ühing "Teadus". Nr. 59-60.) - Rotaatorpaljundus.

Kosenkranius, I. Moskva filmifestivalil. /1963./ Tln., "Eesti Raamat", 1965. 48 lk.

Loorents, A. Milline tähtsus on filmifestivalidel? - Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 3, lk. 14-19.

Mõni sõna filmistsenaariumist. Tln., ERK, 1958. 144 lk.

Paas, V. Argipäev läbi kunstnikusilma. /Olustikulis-psühholoogilisest filmist./ - Rahva Hääl, 1966, 20.dets. (Meie filmikool.)

Paas, V. Mõistujutt tuhost ja teemandist. Kõne all on metafoor. - Rahva Hääl, 1966, 5.juuli. (Meie filmikool.)

Paas, V. 100-atmosfäärilise rõhu all. Sümboliprobleem filmikunstis. - Rahva Hääl, 1966, 2.aug. (Meie filmikool.)

Paas, V. Tuhande peegli maailmas. /Mõtlemisest kujundite kaudu./ - Rahva Hääl, 1966, 28.juuni. (Meie filmikool.)

Paas, V. Võitlus tunnete eest. Märkmeid olustikulis-psühholoogilisest filmist. - Rahva Hääl, 1966, 27.sept. (Meie filmikool.)

Unt, M. Mis suunas areneb kaasaegne kinokunst? - Küsimused ja Vastused, 1965, nr. 4, lk. 35-38.

x

TARTU ÜLISKOOL
52
RAAMATUKOGU

Kosenkranius, I. Eesti kino minevikuradadelt. Tln., ERK, 1964. 95 lk., portr., illustr.

Kosenkranius, I. Kuidas on arenenud eesti filmikunst? - Küsimused ja Vastused, 1966, nr. 7, lk. 39-44.

Kosenkranius, I. Algas: Filmikroonika eesliinil. - Rahva Hääl, 1967, 7.veebr. (Filmiajaloo motive.)

Kosenkranius, I. Filmikroonika eesliinil.(1917-1923.) - Rahva Hääl, 1967, 22.veebr.

Kosenkranius, I. Milline on nõukogude kinematograafia osa maailma filmikunstis? - Küsimused ja Vastused, 1967, nr. 3, lk. 30-35.

Kosenkranius, I. Novaatorite teelt. /Nõukogude filmi ajaloost./ - Rahva Hääl, 1967, 4.apr.

Актеры советского кино. М., "Искусство".

1. 1964. 223 с. с илл.

2. 1966. 272 с. с илл.

Искусство миллионов. Советское кино 1917-1957. М., "Искусство", 1958. 624 с. с илл.

Лебедев, Н. Очерк истории кино СССР. Немое кино. М., "Искусство", 1965. 584 с.

Välismaa filmikunst

Elmanovitš, T. Kuhu lähed? /Välismaa kinokunstist./ - Noorus, 1966, nr. 8, lk. 60-67.

Комаров, С. История зарубежного кино. Т. 1. М., "Искусство", 1965. 416 с.; 25 л. илл.

Садуль, Ж. История киноискусства от его зарождения до наших дней. М., Изд. иностр. лит., 1957. 467 с. с илл.

7. FOTOGRAAFIA

Lepik, A. Fotograafia algajale. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 343 lk., illustr.

Fotokunst

Aruoja, V. Fotograafika. - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 5, lk. 226-228; nr. 6, lk. 269-271.

Fotograafia ehituskive. /Tähtsamaid daatumeid seoses fotograafia arenguga. Fotograafia 125.aastapäevaks./ - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 10, lk. 29.

Kaskneem, A. Foto teaduslikus töös. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 5, lk. 212.

Kimber, A. Käsitööst kunstini. /Fotokunstist./ - Pilt ja Sõna, 1966, nr. 9, lk. 10; nr. 11, lk. 20-21; nr. 12, lk. 14-15.

Kimber, A. Vesteid Eesti fotograafia ajaloost. - Pilt ja Sõna, 1966, nr. 4, lk. 14-15; nr. 5, lk. 18-19.

Plužnikov, B. Jämedateraline fotograafia. - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 12, lk. 550.

Puks, P. Foto- ja televisioonikunstist. - Koguteos: Fakt, sõna, pilt. 2. Trt., 1965, lk. 48-63.

Sulev, M. Kujutise kompositsioonilise ülesehituse põhinõudeid. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 5, lk. 34-46.

Sulev, M. Näpunäiteid pildistamiseks. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 2, lk. 73-76.

Sulev, M. Tehnika pildistamisest. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 10, lk. 29-31.

Fototehnika

Akopov, H. Negatiivprotsessist. - Tehnika ja Tootmine, 1967 nr. 1, lk. 28-29.

Aruoja, V. Kui ostame kaamera. - Tehnika ja Tootmine, 1967, nr. 1, lk. 25-26; nr. 2, lk. 70-72; nr. 3, lk. 119-121.

Haber, G. Kaugpäästik fotoaparaadile. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 6, lk. 266-267.

Hirtentreu, M. Infrapunasest fotograafiast. - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 4, lk. 174-175.

Kaare, V. Negatiivmaterjalidest ja valgusfiltritest. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 10, lk. 458-459.

Kaskneem, A. Et ilmuti ei oksüdeeruks. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 5, lk. 215.

Kaskneem, A. Filmi saab ka kiiresti kuivatada. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 10, lk. 32.

Kaskneem, A. Ülitundlik film amatööripraktikas. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 12, lk. 32-33.

Kirt, E. Diapositiivisõprade muresid. /Raamidest./ - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 2, lk. 73-74.

Maran, R. Pööratavate värvusfilmide töötlemine. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 4, lk. 174-175; nr. 5, lk. 213-215.

Märtson, H. Abinõu pesemisel. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 1, lk. 31.

Olegov, G. Ettevaatust fotoimpulsslampidega! - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 12, lk. 553-554.

Pedusear, H. Trükiste kodusest mikrofilmimisest. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 4, lk. 20-22.

Pilve, V. "Fotosnaiper". /Abivahend fotograafile./ - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 10, lk. 463-464.

Pilve, V. Uusi radu fototehnikas. /Uudsed fotomaterjalid ja kopeerimistööd./ - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 11, lk. 497-498.

Reznikov, V. Tundlikkust suurendav ilmuti. - Tehnika ja Tootmine, 1965, nr. 7, lk. 321-322.

Rätsep, A. Kogemusi värvusfoto alal. - Tehnika ja Tootmine, 1967, nr. 2, lk. 67.

Saar, P. Fotoaparaat "Sokol". - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 9, lk. 408-409.

Saar, P. Negatiivi kontrastsuse reguleerimine. - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 4, lk. 177.

Saar, P. Negatoteek. /Negatiivfilmide säilitamisest./ - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 10, lk. 464.

Sulev, M. Kõrgläikest. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 6, lk. 21.

Vassiljev, L. Diaprojektori "Svet" valgustusvõime reguleerimine. - Tehnika ja Tootmine, 1966, nr. 12, lk. 552-553.

Vassiljev, L. "Smena" formaadile 18 x 24 mm. - Tehnika ja Tootmine, 1964, nr. 10, lk. 33.

8. Ž Ū R N A L I S T I K A

Ajakirjanduse teooria ja praktika

NSVL Ajakirjanike Liidu põhikiri. Tln., 1960. 15 lk.

Nõukogude ajakirjanike esimene üleliiduline kongress. 12.-14.nov. 1959. Kongressi ettekanded ja otsused. Tln., ENSV Ajakirjanike Liit, 1960. 104 lk.

Ülevaade Eesti NSV Ajakirjanike Liidu tegevusest. (1.veebr. 1962 - 1.aug. 1966.) Materjal Eesti NSV Ajakirjanike Liidu III kongressiks. Tln., 1966. 43 lk.

x

Abiks kirjasaatjale. Tln., 1961. 104 lk. (ENSV Ajakirjanike Liit.)

Sisu: Nõukogude ajakirjanduse töölis- ja maakirjasaatjate massilise liikumise juhtimise parandamisest. NLKP Keskkomitee otsus 30.aug.1958. - Ühiskondlike aluste edasiarendamisest Nõukogude ajakirjanduses ja raadios. NLKP Keskkomitee otsus 28.juun.

1960. - Meie ajakirjanduse põhiprintsiibid. - Ühiskondlikud töövormid ajakirjanduses. - Informatsioon ajalehes. - Päevauudised raadios. - Intervjuu. - Reportaaž ajalehes. - Mõni sõna reportaažist raadios. - Korrespondents ja artikkel. - Olukirjeldus. - Kirjanduslik portree. - Följeton ja satiiri probleem. - Fotokaastöö ajakirjandusele. - Kirjasaatjate kontrollreth ja kontrollpost. - Keeleoskus on kirjasaatja peamine relv. - Kirjasaatja, seinaleht ja raadiosõlm. - Mõningaid kutse-etiika küsimusi. - Kirjasaatja märkmik. - Miks kaastöö ei ilmunud?

Fakt, sõna, pilt. Artikleid ja uurimusi ajakirjanduse ajaloo, teooria ning praktika alalt. Trt. (TRÜ eesti keele kateeder.) - Trükitud rotaprindil.

1. 1964. 125 lk., illustr.; 1 leht diagr.

Sisu: R.Loodus. Eesti karikatuuri tekkimine ja areng XIX sajandi teisel poolel. - J.Kappo. Ajalehtede arv ja tiraažid kodanlikus Eestis. - K.Kaldvee. Intervjuu kui ajalehežanr. - E.Mallene ja A.Vihalem. Mõttepudemed raadiožurnalistikast. - M.Tarand. Raadio spetsiifika. - V.Kallaste. Märkmekinožurnalistikast. - Tartu Riikliku Ülikooli eesti keele kateedris 1957-1963 kaitstud žurnalistika-alased diplomitööd.

2. 1965. 139 lk., illustr.

Sisu: M.Kahu. "Tartu Eesti Seitungi" asutamislugu. - V.Lään. Ringhäälingu sünniloost Eestis. - P.Puks. Foto- ja televisioonikunstist. - I.Trikkel. Intervjuu ja reportaaž raadioajakirjanduses. - V.Pant. Žanriskaalast saateskaalani, definitsioonist reportaažini. - R.Karemäe. Reportaaž televisioonis. - M.Ormisson. Mõnedest SDV ajakirjanduse žanriliistest iseärasustest. - J.Peegel. Kümme aastat. - 1964.a. žurnalistika alal kaitstud diplomitööd.

3. 1967. 115 lk., illustr.

Sisu: J.Peegel. Eesti ajakirjanduse ajaloo uurimise ülesannetest. - С.Г. Исаков. Архивные документы о газете О.В.Мазинга "Марашва Näddala-Leht". - M.Kahu. Kirjandus ja kirjandusküsimused "Tartu Eesti Seitungis". - H.Kermik. Muhu Madis pajatab... - V.Lään. Kirjandussaated kodanliku Eesti ringhäälingus. -

P.Vihalemm. Mõnedest probleemidest seoses massikommunikatsiooni efektiivsusega. - M.Lauristin. Raadiolukirjelduse žanriliistest erijoontest. - TRÜ eesti keele kateedris žurnalistika erialal kaitstud diplomitööd.

Millest kirjutada? Abiks kirjasaatjaile. Tln, 1960. 32 lk. ("Õhtulehe" toimetus.)

Ojand, E. Pealkiri ajalehes. Trt., 1966. 72 lk., illustr. (TRÜ eesti keele kateeder.) - Trükitud rotaprintil.

Peegel, J. Rotatsioonimasinad murisevad... Lühiülevaade kodanlike maade ajakirjanduse arengusuundadest, teooriast ning praktikast. Tln., "Eesti Raamat", 1965. 180 lk., illustr.

x

Adams, V. Kirjutava kodaniku rakenduslikust sõnakunstist. - Looming, 1966, nr. 6, lk. 970-979.

Hut, A. Ajalehe kujundamise kunstist. - /Inglise ajalehekujunduse spetsialisti artikkel./ - Polügrafist, 1965, nr. 3, lk. 5-8.

Trikkel, I. Dokumentaalsuse võlu. - Sirp ja Vasar, 1966, 1.juuli.

В помощь начинающим журналистам. М., "Правда", 1964. 360 с. с илл.

Eesti ajakirjanduse ajalugu

Eesliinil 50 aastat "Pravda" jälgedes. Artikleid ja mälestusi. Tln., ERK, 1962. 455 lk., illustr. (EKP KK Partei Ajaloo Instituut. - NLKP KK Marksismi-Leninismi Instituudi filiaal.)

Sisu: 50 aastat "Pravda" jälgedes. - E.Kaup. Esimesed vaod. Revolutsioonilise töölisajakirjanduse tekke- ja arenguküsimusi Eestis käesoleva sajandi algul (1901-1911). - E.Laul. J.Anvelt "Kiire" toimetajana (1912-1914). - H.Ereb. "Kiir" talurahva elust Eestis. - K.Tarmisto. "Kiir" 1917. aastal. - E.Mattisen. Optimistlik võitlushääl. Kommunistlik ajakirjandus välismaise interventsiooni ja kodusõja periood

dil. - J.Saat. Eestimaa Kommunistliku Partei illegaalne ajakirjandus kodanliku diktatuuri perioodil. - A.Nikolajev. Nii trükkisime "Kommunisti". (Mälestusi.) - A.Tolk. "Kommunist" töölisklassi ühisrinde elluviimisel ning rahvarinde ettevalmistamisel. (1933-1940.) - Legaalne revolutsiooniline töölisajakirjandus kodanlikus Eestis: L.Randmets. Tööraha ühise väerinde eest (1920-1924); A.Liebman. Võitlus legaalse ajalehe eest 1926-1929; O.Kuuli. Fašismi vastu, töölisklassi ühtsuse eest. - K.Martinson. Vabaduse ja õnne eest. Illegaalne kommunistlik noorsooajakirjandus kodanlikus Eestis. - J.Kalits. Noorsugu, ühine! Legaalne proletaarne noorsooajakirjandus kodanlikus Eestis. - V.Riis. Põranda alt rahvahulkadesse. (Mälestusi.) - A.Vaarandi. Raja tagant. Skandinaavias trükiti eestikeelset revolutsioonilist kirjandust. (Mälestusi.) - M.Teder. Pärast "vaikivat olukorda". - G.Reitsak. Väidule innustaja. Nõukogude Eesti ajakirjandus Suure Isamaasõja aastail. - K.Koger. Õppida töötama ja elama kommunistlikult. Ajakirjandus kommunistliku töö liikumise propageerijana ja organiseerijana. - P.Jürjo. Tehnilise progressi eesliinil. - E.Madis ja I.Volkov. Põllumajanduse tõusu eest. - F.Grodinski. Kommunistliku kasvatuse teemadel. - I.Obram. Ühiselt jõuab rutem. - V.Lindström. Noore põlvkonna kasvataja. - Noorsoo kommunistliku kasvatamise küsimused vabariigi ajakirjanduses. - T.Raias. Kus palju päid, seal palju mõtteid, kus palju käsi, seal palju tööd. - O.Uulits. Tuginedes aktiivile.

Eesti ajakirjanduse ajaloost. Õppevahend Žurnalistika eriharuharu kaugõppijaile. Trt., 1966. (TRÜ eesti keele kateder.) - Trükitud rotaprintil.

1. Koost. ja toim. J.Pegel. 81 lk., illustr.

Jansen, E. Jakobsoni "Sakala" poliitilisest agitatsioonist. (Ajalehe välispoliitilistest sõnumitest.) - Koguteos: Ajaloo järskudel radadel. Tln., 1966, lk. 154-177.

Laul, E. Eesti töölisajakirjanduse ajaloost. Rajamisest kuni oktoobripäevadeni. Tln., ERK, 1962. 320 lk., illustr., kaart.

Nirk, E. Kirjanduselu kontuure möödunud sajandi veerult. Ekskursss vanadesse ajalehe-aastakäikudesse. - Looming, 1965, nr. 10, lk. 1572-1587.

Peegel, J. Eesti ajakirjanduse algus. (1766-1857.) Tln., "Valgus", 1966. 131 lk., illustr.

Vaarandi, A. Ühe nõukoguliku ajalehe sünni juures. /Noorte Hääl, 1940./ - Koguteos: Saabus päev. Tln., 1960, lk. 146-153.

x

Maamees naerab. Valimik satiirilisi ja humoristlikke palu 1870-80-ndate aastate eesti progressiivsest ajakirjandusest. Koost., redig. ja komment. J. Peegel. Tln., AAK, 1958. 68 lk. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 12 (36).)

Naer pole ainult naljaasi. Valimik satiiri ja huumorit kodanliku Eesti ajakirjandusest. Koost. J. Peegel. Tln., AAK, 1961. 52 lk., illustr. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 16 (180).)

Vanaisade vahelugemisi. Valimik satiirilisi ja humoristlikke palu varasemast eesti ajakirjandusest. Koost., redig. ja komment. J. Peegel. Tln., AAK, 1957. 88 lk., illustr. ("Loomingu" raamatukogu. Nr. 10.)

S i s u k o r d

Eessõna	3
1. Esteetika	4
2. Kirjandus	7
Eesti kirjandus	8
Eesti kirjanike monograafiad ja muuseumid	10
Rahvaluuleteadus.....	12
Rahvalooming	13
Vene ja teiste NSV Liidu rahvaste kir- jandus	14
Väliskirjandus	17
3. Kunst	20
Joonistamine	25
Graafika	25
Maal	26
Skulptuur	26
Arhitektuur	27
Tarbekunst	30
Keraamika	31
Nahkehistõõ	31
Metallehistõõ	31
Tekstiil	31
Puutõõd	32
Eesti kunstnikud	32
Vene ja nõukogude kunst	34
Välismaa kunst	34
4. Muusika	36
Muusikateooria	38
Eesti muusika	38
Eesti heliloojad.....	40
Vene klassikaline muusika	41

Nõukogude muusika	42
Lääne-Euroopa muusika.....	43
Heliloojad	43
5. Teater	44
Lavapraktiline töö	47
Eesti teatri ajalugu	48
Näitlejad	49
Vene ja nõukogude teatri ajalugu...	51
Välismaa teatri ajalugu	51
6. Kino	51
Nõukogude filmikunst	51
Välismaa filmikunst	53
7. Fotograafia	54
Fotokunst	54
Fototehnika	54
8. Žurnalistika	56
Ajakirjanduse teooria ja praktika..	56
Eesti ajakirjanduse ajalugu	58

Vastutav toimetaja E.Pillau
Kaane kujundanud G.Naas

УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ
Указатель литературы

Сост. В.Кабур
На эстонском языке

Paber 60x84, 1/16. Trükiroognaid 4,00.
Tingtrükiroognaid 3,64. Trükiarv 3500.
Tell. nr. 62.

Fr.R.Kreutzwaldi nim. Eesti NSV Riikliku
Raamatukogu rotaprint. 1967.

Tasuta

TASUTA

A
29073

TÜ RAAMATUKOGU



1 0300 00884846 9