

PT
1-6



o.ü.

„NOOR-EESTI KIRJASTUSE“
ALGUPÄRASTE
TEOSTE IV SARI

Sarjas ilmub

10 algupärasest teost kümnelt tunnustatumalt autorilt umbes 3500 lk., mis moodustab kandvama osa 1938. a. algupärase ilukirjanduse toodangust.

ALGUPÄRASTE TEOSTE

4. SARJA SOODUSTATUD ETTETELLIMISHIND:

kuni 5. novembrini s. a. 24 krooni

kuni 15. detsembrini s. a. 26 krooni

Osade viisi makstes 27 krooni. Sellest tuleb tasuda tellimise andmisel kr. 7.— ja iga teose ilmumisel kr. 2.—.

Sarja on võimalik tellida ka paremal paberil üleni linaes köites (seljatrükk ehtsas kullas), makstes iga köite pealt juurde 1 kroon.

ÜKSIKMÜÜGIL ON RAAMATUD KUNI 50% KALLIMAD. ETTETELLIMISE KORRAS TULEB MÜÜGILE AINULT 500 KOMPLEKTI.

Kuna kokkuleppel autoritega on sarja kõikide teoste trükisuurus kindlaks määratud, seega ettetellimiste arv piiratud ja kirjastus võib seda enne tähtaega lõpetada.

SELLEPÄRAST RUTAKE TELLIMISEGA!

Tellimised registreeritakse saabumise järjekorras ja sarja ettetellimisaega ei pikendata.

ALGUPÄRASTE TEOSTE 4. SARJA ON VÕIMALIK TELLIDA:

- a) O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastuse“ büroost,
- b) O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastuse“ raamatukauplusest, Tartus, Rüütli 11. Telef. 18-22.
- d) Posti teel, makstes tellimishinna posti jooksvale arvele nr. 2232 või saates rahakaardiga O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastusele“ Tartus.
- e) Tellimisi võtavad vastu ka kõik raamatukauplused.

A. Antson

*Sina ei pea mitte
himustama...*

ARHIIVKOGU

1-6

Oma uues romaanis käsitleb autor armastuse ja abielu probleeme, püüdes analüüsida valjude dogmade ja käsusõnade vastavust elavale, keeldudest ja käskudest üleskasvavale elule, kusjuures rõõbiti sellega areneb kehvade talupoegade eluvõitluse ja maareformi igatsuse kujutamine, mis samuti vastuolus valitsevate seaduste ja käsusõnadega. Teose sündmustik areneb Kesk-Saaremaa miljöös ja tegevustik algab Saksa okupatsiooni ajal ning lõpeb traagilise Saaremaa mässuga, mida ses romaanis esimest korda meie ilukirjanduses kujutatakse ulatuslikumalt, kusjuures autor püüab valgustada selle meie ajaloo ühe suurema kurbmängu tekkimise sügavamaid põhjusi.

A. Gailit

Karge meri

Romaanis „Karge meri“ autor kujutab ühe kaugegema, eraldatud saare elu ja inimesi veenvalt ja usutavalt, eriti peenelt on kujutatud tegelaste hingeelu, nende unistused ja kannatused. Stiil on, nagu A. Gailiti teostes ikka, varjundirikas ja värviküllane.

Kaas ja rikkalikud sisuillustratsioonid kunstnik A. Johanilt.

6 157 37 202

E. Hiir

Palgest palgesse

Autori kaheksas luuletustekogu. See on vaatluste, elamuste ja võitluste raamat, mis on kirjutatud valvsa ühiskondliku südametunnistusega. Isik, loodus, ühiskond ja nende sügavamad vahekorrad on selle värsikogu käsituslaks. Koosnedes küll üksikuist luuletusist, moodustab teos sisulises järjestuses haarava terviku.

Kunstnik E. Kollomi kaas ja rikkalikud originaalpuugravüürid. Luksuspaber.

K. A. Hindrey

Lembit

Romaan „Lembit“ kujutab endast eelmises sarjas ilmuva romaani Loojaku 1. „Nõid“ otsest jätku, milles autor käsitleb eestlaste iseseisvuse eest võitleva sangarliku Lembitu teotsemisaega. Autorile omase erksa ja veenva kujutlusviisi ning ainesrikku sisseelamise tõttu saame elava pildi ajastu usulisest, kombelisest, sõjalisest, moraalsest ja muist inimesi haaravaist otsinguist ja teotsemisele sundivaist tungidest ning põhjustest.

Varjundirikas, isikupärane, tihe sõnastus teeb teose mõnuga loetavaks.

A. Jakobson

Oktoobrituul 2

Romaan „Oktoobrituul II“ (kolmas köide sarjast „Igavesed eestlased“) kujutab endast otsest jätku samanimelise romaani esimesele osale, mis ilmus käesoleva aasta kevadhooajal. Tähtsamad tegelased, koht ja aeg on samad, mis esimeses osaski. Peatähelepanu on juhitud Justus Kubelikule, kelle õnnetusi kirjanik eeskätt kujutab. Naine eksib raskesti, poeg Paul pussitatakse surnuks, poeg Anton torkab teisel silma peast välja ja siirdub sõjaväljale jne. Kirjanik kujutab Justuse ja ta perekonna eludraamat suure psühholoogilise usutavuse ja tõsidusega, samuti hästi kirjeldab ta ka miljööd. „Oktoobrituul II“ on põhjalikult viimistletud, sisu- ja stiilitihe, ning säärasena pakub ta otse naudingut.

Jaan Kärner

Õösiti kumavad linnad

See „Tõusva rahva“ autori uus romaan kujutab talulaste lahtijuurdumist maast pärast 1905. a. veriseid sündmusi ja nende kannatuste- ning pettumusterikkaid kohanemiskatseid väga mitmesuguseis kodu- ja Venemaa linnades. Seoses sellega osutab kirjanik väärilist tähelepanu ka suurele murrangule, mis sama aja jooksul toimub eesti külaühiskonnas nende „õösiti kumavate linnade“ mõjul ning survel. Romaan on sisult ja laadilt täiesti uudne J. Kärneri toodangus ja üllatab samuti oma sõnastuse värskuse ning hoogsusega.

Oskar Luts

Mälestused 10.

Selles kümnendas mälestustekogus jätkab kirjanik Maailmasõja tagala elu kirjeldamist, alates 1915. a. ja edasi kuni suure Vene revolutsiooni esimeste puhanguteni. Tegevustik areneb peamiselt Varssavis. Elavalt ning tabavalt kujutab O. Luts tsaaririigi armee tagalaelu, enamikult heatahtliku huumoriga, kuid on ka sarkastiline, kui nõuab seda olukord. Võrdlemisi rohkearvulise sõjakirjanduse seas on frondielu käsitlevaid teoseid ilmunud küllaldaselt, kuid sõjaaegset tagalaelu, nagu sellest kirjutab O. Luts, käsitletakse vähe. Sellepärast on see teos tõhusaks täienduseks sellel alal.

A. Mälg

Mere tuultes

See A. Mälgu novellikogu sisaldab neli pikemat novelli. Neis autor viimistletult ja haaravalt kujutab jälle rannarahva elu ja avab lugejale vaate sealsetes karmides ja omapärastes tingimustes oma elu elavate inimeste siseilma.

Teosele peaks lisama huvitavust veel see, et kaks „Mere tuultes“ esinevat novelli viivad lugeja tagasi kaugesse minevikku, mil oli teine rand, teised sea- dused ja õigused ja ka teised inimesed.

Novellid oma käsituslaadilt on tihedad. Mälgu kujukas keel ja soe ainelähedus on tuntud ja nad esinevad „Mere tuultes“ oma paremal kujul. „Rannajuttudes“ saavutatud tunnustusväärne sügavus ja kunstiline küpsus on siin ehk veel ületatudki.

Teos rikkalikult illustreeritud.

R. Roht

Inimsaatused

See on psühholoogiline romaan, milles käsitletakse inimsaatusete kujunemist tegelaste iseloomu ja ümbruskonna mõjul. Suur armastus muutub inimhinge keerdkäikudes suureks kannatuseks ja puruneb lõpuks täiesti, kuna sealt, kust ei võidud oodatagi, tärkab uus armastus, mis kannab elu. Teos sisaldab palju sügavaid hingeelulisi tähelepanekuid, mis on edasi antud suure järjekindluse ja usaldatavusega ja mis tõstavad selle teose paremiku hulka autori senises toodangus.

Peet Vallak

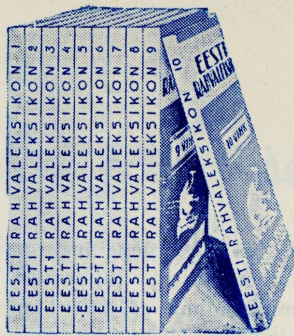
Lambavarga Näpsi lorijutte

Peet Vallaku uus groteskide ja humoreskide kogu sisaldab üle 20 lühijutu, mille hulka kuuluvad ta „Lambavarga Näpsi lorijutud“, „Võtmega piibujutud“ jne., milles autor torkab tänapäeva inimesi ja nähteid väga mitmekülselt ja terava sulega.

Need P. Vallaku valitud lühijutud kuuluvad meie selleliigilise kirjanduse parimate hulka, kuna P. Vallaku huumor pole lame ja labane, vaid peen ja maitsekas, erinedes tavalistest päevakajalistest naljajuttudest. Peale selle tunneme P. Vallakut meie ainsa groteskide meistrina.

Kunstnik E. Kollomi kaas ja rikkalikud originaalpuugravüürid.

Ex lib. Esbr. Tart.



EESTI RAHVALEKSIKON

on üldine teaduste sõnaraamat, täielikem rahvaentsüklopeedia, täites seejuures ka biograafilise leksikoni, võõrsõnade sõnastiku, õigekeelsuse sõnaraamatu, kohanimede ja uute eesnimede käsiraamatu ülesandeid.

EESTI RAHVALEKSIKONI püüdeks on esitada laiemale haritlaskonnale ning kultuurihuvilistele rahvakihtidele **kõike esijoones vajalikku** teadmetevara kokkusurutud kujul **ühes ning ainukeses teoses**, püüdes seega olla kõige praktilisemaks teatmeteoseks neile, kellele mitme käsiraamatu omandamine teeb raskusi.

EESTI RAHVALEKSIKON oma **suure materjalihulga, täpse, selge ja lihtsa käsitlusviisi poolest on ületamatu**. Ilma igasuguste selgitusvihkudeta on ta kõigile arusaadav.

EESTI RAHVALEKSIKON sisaldab umbes 30.000 sõnaseletust üle 1000 leheküljel (üle 2000 veerul), rohkete piltide, pilditahvlite ja kaartidega.

EESTI RAHVALEKSIKON ilmub vihkude kaupa 10 vihus, iga vihk vähemalt 100 lehekülge.

EESTI RAHVALEKSIKONI **soodustatud ettetellimishind:**
Kohemakstavas rahas kr. 9.—, osade viisi iga vihu ilmunisel kr. 1.50, kokku 10 vihu eest kr. 15.—.

Tellinud „Eesti Rahvaleksikoni“, olete muretsenud enesele parima nõuandja kõigil teadusaladel. Tutvuge ERL-i ilmunud vihkudega ja Teie tellite selle teose kohe.

O.-Ü. „NOOR-EESTI KIRJASTUS“

Posti jooks. arve nr. 22-32.

Tartus, G.-Adolfi 8, tel. 2-66.