

PARS SECUNDA

Continens
AVLICA

D A N I E L I S
HERMANNI BORVSSI
SECRETARII
R E G I I.



Excusa Rige Livonum
Per Nicolaum Molinum Typogra-
phum Anno 1614.

PARS SECUNDA CONTINENS

Aulica

DANIELIS HERMANNI BORVSSI
ILLVSTRI GENER-
OSO ET MAGNIFICO DOMI-
NO FABIANO SENIORI, LIBERO BARO-
ni de Dhona, Heroi quā armis quaq; literis
humanioribus inclito, Domino ac Patro-
no meo observando.

Illustris & Generose heros, Domine obser-
vande, sape commemorare memini maritum
quondam meum praestantissimum illorum
Aula Cesarea sui temporis luminum Minneiciorum
& aliorum, quorum amicitiam & favorem Maximili-
ano II. Imperatori ab Epistolis existens Latinis, ex-
pertus fuerat, insignes virtutes & encomia. Pra. omni-
bus autem Illusritatis vestra cum sublimes animi dotes.
& experientiam in utraq; disciplina militari & poli-
tica omnig; literatura humaniore, tum singularem erga-
se humanitatem & benevolentiam praedicare solitus est.
Itaq; alteram opusculi sui partem jam tunc adornatam
augusto eiusdem nomini in debita & observantia testifica-
tionem inscribere & dicare constituerat. Sed vim com-
munis generi humano posita legis expertus, eaq; fece hui-
us faculi ad beatiora translatus, cum & arumnarum
que:

que Livoniā paulo post diluvij instar inundarunt me
beredem, Ego voti sui executricem reliquerit, Illustrati-
tatem tuam submissè rogo, pro innata sua humanitate
Ego benevolentia, qua maritum meum complexa est
vuum, studium hoc eius qualemque animo elemente
Ego benigno suscipere dignetur. DEVS Illustratatem tu-
am Rcp. Ego familie eius illustrissima splendori ad mal-
tos annos superstitem conseruet. Riga Livonum 8. Car-
lend. Ian. Anno 1614.

Illustr. tue.
Observantissima.

Danielis Hermanni Secretarij Regij
Vidua Ursula Kröger.

PANE GTRIS.

SERENISSIMO PRINCIPI AC
DOMINO, DOMINO RODOLPHO,
ARCHIDVCI AVSTRIAE, CVM REX
Vngariæ coronaretur, Anno

1572.



A XIME Germanas nunc AEMILIANE per
Qui geris innicto CAESAR moderamina sceptro, (oras.
Quemq; & quat summis virtus augustior astris,
Quemq; toga, & iustis cuncti miramur in armis:
Si mihi fas istam, submisso pectore, pompam,
Atq; tuo nato ostensos memorare fauores,
Per te, perq; tuum numen, per sceptr'a, sacrumq;
Imperium, per spem nati, perq; Hungara regna,
Perq; coronati Regis diadema RODOLPHI,
Oro adsis, & nostra leues clementior orsa.
Te mites præbente animos, vultusq; serenos,
Exili et versu dues mihi vena fluenti:
Te duros præbente animos, vultusq; seueros,
Cen lignum exuccum subito mea vena arescit.
Ergo faue nostris (tua quæ clementia) ceptis.
Vos quoq; magnanimi heros, proceresq; viri q;
Iusti de stirpe sati, generosaq; fertis
Stamina qui gentis prisca, tu sanguis equester,

A

Deni-

P A N E G Y R I S.

Deniq_z vos quo^r quo^r pompa^m affuxisti ad istam,
Nunc agite, atq_z animos peregrino aduertire vati.
Magna canam, magna, & nostris hanc viribus aqua,
Iusta canam tamen, & præsenti congrua pompe.

Dum verò ad Regē meā dirigo vota RODOLPHVM,
Ungara cui sceptra & summa traduntur haben^a,
Huc ades è Cœlo sacri Spiraminis aura,
Atq_z agita in motus diuino corda calore.
Non ego Diue tuos ortus memorabo RODOLPHE,
Magnus auis, pro auisq_z tuis, at auisq_z, ab auisque es,
Quosq_z referre mora est. Quis enim primordia tantæ
Commemoret stirpis? quæ si comprehendere coner,
Longa mihi series campo exorietur aperto,
Et mole oppressus, magnarum & pondere rerum
Succumbam ingenij cunctis conatibus & vi.
Quod possum, iunctas tollens ad sidera palmas,
Et precor, & semper tibi mollia fata precabor.
Pro te ter magno faciam pia vota Tonanti,
Luce omni, te nocte omni referamq_z canamq_z,
Spiritus & tenues prius hic vane scet in auras,
Quam' cuiquam vatuum cedant mea vota precesq_z.
Cuius in imperio stat vastæ machina terræ,
Cuius & ad nutum tonat alti Regia cœli,
Ille tuum Regnum felici sorte secundet,
Quo sine nil unquam creuit, nil floruit unquam.

Ergo

PANE^GYRIS.

Ergo velut teneris creuisti Illustrior annis,
 Sic nunc macte animo Rex, sic conatibus amplis,
 Agmine cœu quodam rāmorū, ad sidera tolle
 Diue tuas virtutum alas: submilior vñus
 Cresce tuis donis: te tali exultat alumnō
 Austria, quōd tanti talem genuere parentes.
 Ante tuos, Rex diue, oculos, Pietasq; Fidesq;
 Ac virtus animosa astant, quas Gratia comis,
 Et quæ precipitem Clementia mitigat iram,
 Illustrant, vultusq; heroa mente serenant.
 A quo tot seclis, & tot labentibus annis,
 Austriac& stirpis veniunt Regesq; Ducesq;,
 Cesarea nec non in Maiestate locati,
 Huic quoq; idem fuerat nomen, Rex diue, RODOLPHO.
 Vester at hoc sanguis vastum diffusus in orbem,
 Explicuit latè sese, Romanaq; regna
 Hinc atq; hinc pasim ambiuit. Quà spumifer Oenus
 Estuat, & bibulas Athesis quà lambit arenas,
 Quaq; Ister rapidus Euxinas vergit ad vndas,
 Quaq; per Alsatios Rhenus se circinat agros,
 Quaq; mibi haud senjam ingeniumūe attollere fas est,
 Hac vestrū Imperium floret. Quin Cantaber ipse,
 (Cantaber inuictis quàm formidandus in armis?)
 Cognata Austriac& ducit quoq; stemmati stirpi.
 Quid? quōd & Oceanus trepidis vos suspicit vndis,

PANEGYRIS.

Quando olim vidit te, CAROLE, fortibus auffis,
Herculeas ultra urgente*m* tua Regna columnas.
MVLTV*m* est, Herculei molimina adire laboris,
PLVS VLTRA Herculeas extendere regna columnas.

Ergo tu*x* stirpis maiestas, diue RODOLPHE,
Ante oculos stet sap*e* tuos, calcaria subdet
Ipsa tibi virtus, Ecalo laudibus alto
Æquatum toto celebrem quoq*z* te feret orbe.
Multos ex proauis atq*z* ex maioribus, unus
Quos imiteris habes, imitari ast inclyta virtus,
Te iubet, E stimulis haud segnibus incitat artus.
Quem primum Archiducem agnouit quondam Au-

stria tellus,

Huic quoq*z* idem fuerat nomen Rex, diue, RODOLPHO.
Fato igitur tanquam, primus quoq*z* nominis hu*m*,
Austriaca de stirpe satus prælustris alumnus,
Nunc scepta Hungarica sumis regalia terra.
Sume bonis aubus, felici sidere sume,
Ipsa tibi Regi gratatur Pannonia tellus,
Occursatq*z* suis votis, plauditq*z*, fremitq*z*,
Agnoſcitque ſuum Regem, Regemque ſalutat.
Hic etiam densus quo circumfunderis ordo,
Præstantum procerum, longinquis fluxit ab ori*s*,
Vota nouo Regi faciurus, vota RODOLPHO
Sapi*s* ingeminans tensis ad sidera palmis.

Ecce

PANEGYRIS.

Ecce ipsi Fluuij diversis partibus orti,
 Certatimque fluunt, certantque occurrere Regi,
 Gratantes Nymphisque suis, *O* I betyde glauca.
 Prominet ante alios rapida velocior vnda
 Danubius, ripaque exultans plaudit utraq;
 Inde alij atq; alij, cum Drauo flumine Sanus,
 Atq; Boheme tuis saliens è montibus Albis.
 Nec perstat naturæ ordo: variatque, mouetque
 Quisq; suum cursum. Occiduaq; qui nuper ad oras
 Ibat, is inuersis petit ortum proniior undis.
 Quinetiam Regi augurium portantia felix,
 Quatuor ex uno quæ manant flumina monte,
 Inq; plagas magni diducuntur quatuor orbis,
 Aduentant, Regis partesq; assensibus implent,
 Nempe Nabus, Menus, cumq; Egra Sala recurvus.
 Illi omnes, pluresq; alij, quos dicere longum,
 Accurrunt Regi, *O* dapibus conuinia opimis
 Instituunt: saltant glaucae per flumina Nympha,
 Ipsi etiam Satyri inter lustra silentia plaudunt,
 Exercentq; choros vicino in littore Panes.
 Omnia dant fremitus: ob Regem cuncta RODOLPHVM
 Sepositis curis corpusq; animosq; relaxant.
 Interea quibus electi est custodia Regis,
 Armati incedunt omnes, tormentaque dextris
 Exonerant horrenda citis: tremit undique tellus

PANEGYRIS.

*Emis̄is concusſa globis. Sic aëre moto,
Cūm tonat, fulmen ſummuſ minitatur Olympus,
Fit fragor, eruptiſ eliſi ē nubib⁹ ignes,
Dant crepitum horrendum, cælumq; obtexitur umbra.*

*Ecce autem celeri torquens vestigia paſſu,
Mars clypeo iñſignis, piloqué instructus ē enſe,
Per medias gradit⁹ præſanti corpore turmas,
Pannoniamque petit, cupidisque amplectitur vlnis.
Pannoniam, dicitis ſic ultrō affatur amicis :*

*Salve Terra mihi multis ē millibus una
Charior, o Marti tellus gratissima ſalve.
Ut te poſt varios belli ſortisqué labores
Mutatam aſpicio? distractaque membra gerentem?
Sic fuit in fatis: ſi fatum tollere poſſet
Ulla manus, noſtra dextra hac defenſa fuifſes.
Non tibi Mars unquam præſtantibus abſuit ausis,
Verūm fortuna ē fatorum immobile numen.
Sed veniet tempus, quo florentissima rurſum
Terra eris, atq; ex te affatim tua dama na reduces.
Non ſecus ac fi quis generofis inuidus vnis,
Obtruncet vites, ſpem ſubuertat, omnem
Agricole fructum: Autumno verūm ille ſequenti
Cautior obſeruans florentes vndiq; vites,
Compensat cladem fructu uberiore priorem.*

Vidi

PANEGYRIS.

Vidi ego humi aquatas dextris bellacibus urbes,
Et vidi has rursum forma florere recenti.
Omnia mutantur: variat victoria sortem:
Ambitus Imperij cuiusvis certus habetur,
Quo florem obtineat, quo florem amittat ipsum.
Sic sua qui regna ad summum euexere cacumen,
Vertice successo magnam traxere ruinam.
Sic contrà quorum Imperium floremque decusque
Amisit summum, fatorum numine verso
Surgit, et ad summi tendit fastigia floris.
Ergo sume animos, conceptosque excute lucius
Terra ferax frugum, fului diuesque metalli.
Quae tibi, quae nobis, clypeata turba caterua,
Haec tenus hostiles armato milite dextras
Intulit, atque tuam affixit truculenta salutem,
Huic quoque diuina (dubitet quod nemo piorum)
Si at sua meta manu. Non semper Pannones acres
Succubent: Neque nos omnes moriemur inulti.
Si qua sed est pietas tibi, te precor Hungaræ tellus,
Dum potes, assidue numen coeleste preceris,
Fiat ut offensi post mitior ira Tonantis.
Tu precibus, nos contrà armis pugnemus in hostem,
Sic veniet latissima felix victoria penins,
Figet et in patrio victricem limine querum.
Interea casta, felicia numina Dine.

Exi-

PANEGYRIS.

Extimulent nostras quocunq; in tempore mentes:
IUSTITIA utilibus que rectum semper & equum
Præponens, iusta reddit sua cuiq; bilance.
Alteram TEMPERIES qua & castis splendet in auras,
Atq; sua à vetitis auertit lumina rebus.
Tertia qua durum munit PATIENTIA corpus,
Et docet aduersæ tolerare pericula sortis.
Hanc sequitur cautis solers FRVIDENTIA verbis,
Iudicio qua cuncta grani metitur, & omne
Consilium lento exactum pronunciat ore.
Ultima qua comes est, forti CONSTANTIAMENTE,
In sublimè animos tollit, nec futile quidquam
Infirmumq; gerit, sed in ardua tollitur ausa.
Nostra Dea si sensa iste ducentq; regentq;
Forte tuis rursus consurges florida terris
Pannonia, & veterem abiijcie è mente dolorem.
Desierat Mauors, cuncti simul ore fremebant
Pannones, & precibus miscebant vota profusis.
Salue igitur multis Rex expectate diebus,
Quem proceres cuncti, quemq; ambit tota corona.
Vngaricæ gentis, salue Rex diue RODOLPHE.
Dum tibi in occursus tendit Germania tota,
Atq; tuo regno felicia quoq; precatur,
Ausus & ipse ego sum gratantes condere versus,
Nuper Saxoniciis hic dum proficisci ab oris.

Hoc

PANEGYRIS.

Hoc igitur tenerum duro mibi tempore carmen
 Confectum, vultu capias, Rex dñe, sereno.
 Namq; hæc dum scripsi rapidis me vexerat undis
 Danubius, vulgi &cœtu præsente frequenti,
 Ut facerem versus molles, & nobile Carmen,
 Copia nulla fuit: Nautæ clamoribus omnem
 Impleuere locum, atq; infida sapientia unda
 Me trepidum attonito gurges perterritit ore.
 Nec tantum hoc: fragiles ardens mihi febris in artus
 Mox etiam irrepsit, fervore & frigore totas
 Prosternens vires, & nocte & luce soporem
 Eripiens, totum ingenij peruertit acumen.
 Hæc quoq; dum scribo finemq; impono labori,
 Reliquæ morbi redeuntes, sensa animumq;
 Turbant, estq; labor cæptos absoluere versus.
 Da veniam idcirco, & propius res respice vatis
 Diue tui, ægrotas clementerq; assere Musas.
 Si mihi qui nuper fuerat, si Spiritus ille
 Rursum aderit, diaq; accendet pectora flamma,
 Tunc ego non ulli, Rex, cedam hoc tempore vatum,
 Moxq; graui exurgens memoranda in metra cothur-
 Te versu meliore canam: triplicemq; per orbem (no,
 Aurea victuro dispergam carmina versu.

Nunc quoniam Vngarici sumis moderamina regni,
 Ius, i; iaz tua ollatam moderabere gentem,

B

Dct

A D MAGNIE. VIRVM

Det DEVS vt multos regnum tibi floreat annos,
Floreat, & vires paulatim acquirat eundo.
Hoc faxit, qui cuncta potest, quo singula regna
Propitio florent, à quo victoria pennis
Pronolut auratis, & Regibus obvia tendit.
Quòd si te quisquam iniustis offenditer armis,
Ille tibi trepidus verso det terga caballo,
Quadrupedansq; cadat medijs equitatus in aruis.

Salve inuicte heros, salve Rex diue RODOLPHE,
Atq; vale aternūm felix Rex diue RODOLPHE.

A D M A G. V. CASPARVM A MIN-
kvviz, Sac. Cæs. M^{tis}. in Senatu Imperij Consi-
liarium,&c. laborans febri recidiua, Vi-
ennæ Anno 1573.

DVm mea mens languet duris exercita fatis,
Tristis & excruciat me rerum forma mearum,
Et morbi mora longa mei: clarissime Caspar,
Lusatia insigni quo sese jactat alumno,
Minkuicia & quo gens magnum capit ornamentum:
Eia age, & hos versus aliquod sine pondus habere
Et rebus succurre meis: En denuò iniqua
Febris in infirmos venit mihi corporis artus.
Pressa fuit nuper: sed necdum tota repulsa;
Tectus foines adhuc aliquis mihi corpore inhaeret,
Rimaturq; ansam morbi renouare febrilis.

Nam

CASPARVM A MINKVIZ.

Nam cerebrum pituita meum sine fine molestat,
Omne genus studij impediens. Speculatio mentis
Nascitur haud facilis, sed crassæ crassa Minerva,
Crassus ubi crudusq; humor cerebrum omne replevit.
. Posse quidem tolli facile istum intelligo morbum,
Ceu multos alios: sed rerum forma mearum
Auxilium frustrè Medici implorabit iniqui,
Præcipue nulla mihi consuetudine juncti.

Ergò banc dum veni nuper peregrinus in Urbem,
Casarea sedem qua splendida sustinet Aule,
Omnibus ignotus, tibi Caspar notus at vni,
Quòd Schola Leucorea, ♂ doctorum tota corona,
Me tibi Saxonice bene commendauit ab oris,
Huc ades, ô Caspar, sera vir digne senecta,
Atq; iube Medicos peregrinum accedere vatem,
Pluribus aut missis, veniat Crato solus, Apollo
Cui miscere dedit felici pharmaca dextra,
Cuiq; suam gaudet Cæsar concredere vitam,
Qui facie ignotus, fama mihi notus at idem est,
Hic mihi restituet plenas in corpore vires,
Hunc modo conspiciam: tanta est fiducia in illo.
Hunc mihi concilia, hunc Caspar mihi mitte Cratone.
Si mihi te facilem dederis, tibi gratus habebo
Ingentes grates, nec erit me promptior alter,
Facta referre tua, ♂ dulces tibi fundere versus.

AD MAXIMILIANVM II.

AD MAXIMILIANVM SECVN-
dum, Romanorum Imperatorem, &c. post-
quam ex graui morbo conualuit,

Anno 1573.

Maxime, qui summis nomen virtutibus aquas
Æmiliane, breue hoc clementer suscipe carmen,
Quo tibi gratamur, solidas in corpore vires
Dum recipis rursum, Et lato nos lumine latos
Aspicis; ò longa Cæsar dignissime vita.
Te nuper languente, simul languebat Et omnis
Natura facies, omniq; exuta vigore
Haec tenus obscuris latuit mea Musa sub umbris.
Te languente etiam vario discrimina casu
Multa videbantur nostris insurgere terris,
Christiadum in commune malum, magnamq; ruinam.
Mox at ubi cessit tibi pulsus corpore morbus,
Cesserunt nebulae tristes: timor omnis abiuit,
Latamurque omnes, Et tota plaudimus Urbe,
Danubius rapidis quam præterlabitur undis.
Ipse ego qui nuper dura sub sorte iacebam,
Febrili exhaustus languore atq; omnium egenus,
Te valeo incolumi: abiectisque è pectore curis,
Audeo nunc iterum latos attollere vultus.

Ergo alter velut es nobis Deus, optime Cæsar,

Cuius

Cuius nimirum facie apparente, triumphant
 Omnia: quo rursus vultum condente, fatiscunt.
 Sit licet inconstans, fas quanquam abrumpat \mathbb{E} omne
 Ipse Leo Adriacus, medijs in utrumq; paratus
 Fluctibus, aut versare dolos, aut rumpere fœdus:
 Tu modò sis saluus nobis, ter maxime Cæsar,
 Et benè erit nobis: quod toto \mathbb{E} pectore, \mathbb{E} ore
 Dum precor, aspicient fœlices calitus auræ.

O vitam rerum sit fors ea lata mearum,
 Ut numerum possim seruorum augere tuorum,
 Cæsar auis, at auisq; potens, cui magna relucet
 Ex animo \mathbb{E} vultu pietas: ceu Luna sereno
 Cum splendet calo, \mathbb{E} nocturnas discutit umbras.
 Non ego maluerim Europa in regionibus ulli
 Deditus esse alij, sed enim tibi Cæsar ad omne
 Officium promptus, quod conuenienter obire
 Ingenio hoc possim, quod sit q; his viribus aptum.

Quòd si Fata volent coniungere Sceptra Polona
 (In viduo ut Regno nunc consultatio rerum est.)
 Austriaco Imperio: sequar hec, patriamque videobo;
 Iam mihi bis senos non visam penè per annos,
 Quando fui hinc atq; hinc Musas sine fine secutus.

Interea tu viue diu, Augustissime Cæsar,
 Quem penes Imperium est Germanum, quoq; sub uno
 Romana restant Aquila, tot bella gerentes,

D E I N T E R R E G N O

Alis diuisa, & lacerata hinc prorsus illinc.

*Vine diu Cæsar, clementerque accipe votum hoc,
Dum meliora tuo mox cantem carmina Nato,
Quem Regni optarem Regem posse esse Poloni,
Si non impediant fata, & discordia Regni.
Qualia Danubij cantabam nuper ad undas,
Hungara sumebat quando Rex sceptr'a Rodolphus,
Presburgum vastis Ister quæ præterit undis,
Talia mandabunt natorum Cæsar'is vni,
Vel maiora etiam doct' & memorare Camœne.
Quæ precor, illa Deus fausto tandem omne firmet.*

D E I N T E R R E G N O P O L O N I A E, post Sigismundum Augustum Regem, An- no 1572. defunctum.

*M*Orte SIGISMUNDVS postquam sublatus iniqua,
Sarmatiam liquit viduam: illa protinus optant
Diuersi sponsi, diuersis partibus orti.
Ante alios Moschus, lingua cognatus, & ipsi
Vicinus Sponsa, votis petit omnibus illam.
Rex etiam Suconum, consanguinitate propinquus,
Iunior hanc ambit. Natorum Cæsar'is unus,
Qui pro Christiadum, tot jam labentibus annis,
Bella salute gerit: Sponsam quoq; diligit istam.
Ardet in hac magno iuuenis Valeans ausu,

Sedi-

POLONIÆ.

Seditione potens, Medea vera propago,
Qui peragi mandans connubia Nauarrea,
Parisios inter (visu miserabile) muros,
Conuiuas invitatos, spem prater, adortus,
Sanguine cæforum, atq; inopino Marte cadentum,
Miscuit hunc thalamum, Et crudeli funere sanxit,
Ut gemeret sequana, Et caput abderet amne cruentum.

At tu ne pereas cum tanto sponsa Tyranno,
Eligere hunc cessa. Si vis bene nulere, nube,
Sponsa tuorum uni: velei, qui pro grege Christi
Bella gerit diuturna, equi obseruantior unus.
Exitus in Fato est: à fato Electio pendet.

IN IOANNEM AVRATVM AML
rallomastiga, Crudelissimæ & promiscuæ mul-
torum lanienæ, Anno 1573. Parisijs
peractæ, gratulantem,

SATYRA.

SÆpè, Aurate, tui ingenij mirabar acumen,
Req; tibi ex ipsa dixi cognomen inesse,
Aurea quod texas aurato carmina filo.
At varius varia ut Vertumnus imagine gaudet,
Et nunc has formas, rursus nunc induit illas,
Ut voti compos vetitis sese expleat ausis:
Sic, Aurate, etiam cupis ingeniosus haberi,

Spur-

IN IOANNEM AVRATVM

Spurcicie plenis in versibus, \mathfrak{E} male natis,
Crimine \mathfrak{E} in turpi. Nec te miseratio tangit
Colligni herois, quem non virtutis egentem,
Punica perfidia, atq; initifas fæderis omne
Ruptum, \mathfrak{E} saevarum conuinia Centaurorum,
Insontem, incatum, nec quicquam tale timentem,
Demisere neci: corpusq; exangue per Urbem,
Hinc atq; hinc tractum, diræ spectacula turbæ.
Præbuit. Ofacinus nullis delebile seclis!

Hunc Aurate, inquam, præstantem heroa lacesis,
Inq; hunc exanimum spurcam spuis ore salinam.
Egregiam vero laudem, \mathfrak{E} spolia ampla refertis,
Tu vates, Rexq; ille tuus, quo senior alter
Non fuit, exuperans Siculos feritate Tyrannos.
Quam Regis laus egregia, \mathfrak{E} memorabile nomen?
Promissam, confirmatam quoq; iuramento
Mox rupisse fidem? regale \mathfrak{E} nobile factum,
Ad thalamos Amiralium inuitare iugales,
In thalamis tristi laniana perdere eundem.

Aurari haud dignus, sed enim mage dignus arari,
Huic sceleri applaudens vates vomit ore venenum,
Atq; stylo hamato corpus desauit in ipsum,
Dentibus \mathfrak{E} frendens miseros depascitur artus.
Non secus ac quando gratas sibi colligit escas,
Spumifer impura discursans grunnit in Urbe,

Inq;

AMIRALLO MASTIGA.

Inq, Lvto E' fæda sese prouoluit humo sus.

Si scelus hoc atrox, si tanta Tragœdia vobis
Præmeditata diu tacito sub corde latebat,
Cur viuum potius membratim in frusta recisum,
Non placuit vestris epulandum apponere mensis?
Quando fuit thalamos coniuua rogatus ad illos,
Heu illos thalamis Lapytharum more peractos,
Quos pia posteritas omni execrabitur ævo.

O mihi vicina iuncti regione Poloni,
Sublimes animo, E' præstantes Marte Poloni,
Concilium magnis Regni de rebus habentes,
Dam Regis titulum vestris molitur in oris,
Semine vipereo genitus Valesius ille,
Qui modò Parisios madefecit sanguine muros:
Né talem Regem vestris immittite terris,
Sed talem Regem cum Vate excludite tali,
Qui vita exemptos ferali carmine figit.

At vos, qui toties violatis pacta Tyranni,
Si quis adhuc precibus locutus, E' pia carmina si quod
Pondus habere queunt, posita leuitate animorum,
Incipite in vosmet tandem descendere, E' istud
Dedecus, E' maculas quas vestro crimine vestris
Rebus inussistis, meliori pectore sumpto
Eluite, E' Christi ne pressam affligite turbam.
Exitus incertus. Fatum perpendite vestrum.

C

Lento

IN IOAN: AVRAT: AMIRALLOM:

Lento namqz gradu ad vindictam Numinis ira
Procedit: sed enim lendum passumqz moramqz
Supplicij pensat grauitate. O terqz quaterqz
Felices anima, que contra pacta fidemqz,
Per fora, per plateas, per fluminaqz alta natantes,
Accepto in patrijs perierunt vulnera terris,
Impurumqz Lutum puro tinxere crux,
Credentes Christi meritis, inque his morientes.

Te verò nunquam satiatum sanguine Regem,
Sanguine Christiadum: qui semper iura fidemqz,
Frangis, Exuperas atroces cæde Tyrannos,
Qui sunt, quique fuere, Ex qui sunt cunqz futuri:
Te contemptorem Christi, te fasqz nefasque
Miscentem, teqz in populum sine fine furentem,
Mille necis species tormentaque mille parantem,
Pæna olim tristis manet, eternumqz manebit,
Cum miser Infernis horrendum vulturibus in umbris,
Vita ubi non vita, Ex mors immortalis habetur.

Nunc iustum hanc iram, iustumqz abrumpo furorem,
Hos addens versus: Animam qui sequit in ipsam
Magnanimi herois, ferturque in triste cadaver
Carmine scurrili, Scurrarum pessimus ille,
Cœlo animam indignam colliso in gutture claudens
Auratus, gratas Coruis det biantibus escas.

De

DE OBITV CAROLI IX. GALLIAE
Regis: & de fratribus huius Henrici repentina
è Regno Poloniæ discessu.

SEcurus nimium fati, lethi^q, paterni,
Quo tuus interit pater acta cominus hastæ:
Immemor \mathfrak{C} fratribus Francisci, qui puer olim
Impius, auersa dum Christum negligit aure,
Corruit, aure ipsa putri ab radice reuulsa,
CAROLE REX, fueras equidem. Nunc numine lauo
Incertum qua morte cadis: tibi iura fidem^q,
Frangere propositum fuit alta mente repossum.
Vox sonat in cœlis animarum heu crebra piarum,
Quas tibi erat visum laniena perdere tristi.
Luce cares vita, atq^e utinam quoq^e morte careres.
Vixisti satis, \mathfrak{C} mortis solamen habere
Hoc potes, ante obitum quod tæde sacra Navarræ
Iura, \mathfrak{C} sauvorum conniuia Centaurorum,
Tristia vidisti, \mathfrak{C} Lapytharum more peracta.
In quibus egregium \mathfrak{C} nulli virtute secundum,
Collignum heroëm, membratim in frusta recisum,
Penè tuis visum est epulandum apponere mensis.
Post tua fata, tui manes, umbra^q, vagantes
Sanguine adhuc inhiant: \mathfrak{C} multum hinc inde cruore
Collectum inspergunt tumulo: Ut qui sanguine viuus

DE HENR: VALESII REPENTINO

Expleri hand poteras, exsanguis sanguine inundes.

Tu qui Sarmatijs cesisti nuper ab oris,
Regis ubi titulum hand tenuisti tempore longo,
Rex siquidem nunc es profugusq; Et transfuga; fratriis
Affectans Regnum, fatali sorte creatus
Rex ubi Gallorum fueris, Bella, impia Bella
Dedisse, Et Christi palantes affere cætus.

Fac Patris, Et Fratrum m: ueant te exemplatuorū,
Tres siquidem hi fato occiderunt mortis in quo.
Exitus in Dijs est: pñnam perpende tuorum,
Henrice, Et tandem meliori pectore sumpto,
Disce tuam vitam, atq; in te descendere dice,
Ultimus es, genuit quem stirps Valesia, Et in te
Desinet hæc forsitan radicis extirpata;
Semen enim pe. it (ut vox fert diuina) malorum,
Mitior offensi nisi fiat numinis ira.

Ecce folonorū cen Vulpes sceptra adiisti,
More Lupi Et capti es simulatis usus habenis:
Ergo ubi nulla dura est tibi desanire potestas,
Parvo interallo regnans sine laude abiisti
O. yor Et ventis, Lepore Et velocior emni.

Ieramen humano Cæsar mitissimus ore
Excipit, Et profugum non dignatur amicum.
Oluius egressus, magna comitante caterua,
Ingenus ingenti quæ fons exiuctus in Istro est,

Hic

E REGNO POLONIAE DISCESSV.

Hic tili dat dextram, tegit hic, Henrice, salutat,
Atq; hinc Cæsaream te Regem dicit in Aulam.
Hunc tu promissis forsitan mulcebis, at imo
Corde aliud volues, natura impulsus auita.
Natura seu quiq; suæ sua semina seruat.
Nunc vade, hosq; duos tecum rogo sumito versus:
Et o Latè terris a Les Crystata PoLonis,
Ut fVrtIM shillt terras, sic nocte recessit.

IN OBITVM
NOBILIS ET MAGNIFICI VIRI, D.
GUILHELMI GIENERI, S. CÆS. MAEST.
Cameræ Consiliarij, &c.

Nimirum tristes casus, & tristia fata
Impendent paſſim: quæ cœlum desuper altum
Litentat nobis, & totum territat orbem,
Tristibus aspectu insolitus & in æthere flammis.
Ergo suas vires nunc forsitan exerit illa
Stella dies visa: axi Cassiopea polari
Quæ vix in aſſedet: media ſub luce diei,
Nec fruſtrâ nuper ſubit is euauit auris
Fax ſtelle in morem ſimulato lumine fulgens.

Et iam naturæ ſeries mutatur & ordo,
Atq; fides, pietasq; & non durable pacis

IN OBITVM GVLH: GIENERI.

Ius ruit in præceps, & cedit viribus æquum,
Communem in cladem. Nec longè exempla petantur:
Sunt multa in promptu, sunt nostris obvia terris,
In quascunq; velis sensus defigere partes.

Hac ita dum tristifatorum sorte geruntur,
Inter magnates, & saeo Marte potentes,
Ne sit fortè expers fortis quoq; vulgus acerba,
In uida mors multos vitali lumine priuat
Dignos laude viros: fuerat quos optimus inter
GVLHELMVS claro GIENGRORVM è stemmate natus,
Vir præstans: cuius tot iam labentibus annis
Virtutem, & vigili constantem mente laborem,
Cæsare & Maiestatis Camera Aulica nouit.

Hic igitur fractus curis, senioq; granatus,
Dum iacet, & sensim longo languore fatiscit,
En tandem placidi moriens in imagine somni,
Susppirans Christum, mortali cessit ab aeuo,
Atq; beatam animam superas efflauit in auras,
Februa quando dies vigesima septima fulsit,
Temporis & ratio nonam signauerat horam,
Phœbus at in medio nondum fuit aethere visus.

Felix morte sua, nec multa ad damna relictus,
Quæ nobis restant miserando in turbine rerum:
Felix excelsi factus nouus incola cœli,
Res unde humanas, & nos quoq; respicit omnes

Egre-

GABR. GIENG; ET GVILH: SEMANNO..

*E gremio Christi, atq; eterna gaudia vita
Ante Dei solium supra aurea sidera carpit.*

*Salve anima ð multis quondam gratissima vinis:
Iamq; vale, ð anima, ex celo gratissima cœlo.*

NOBILIBVS

GABRIELI GIENGERO, ET GVIL-
HELMO SEMANNO, Vienna Sienam Italiæ
proficiscentibus, Anno 1573.

Q Vando viae accincti, nunc mœnia magna Vienna
Linquitis Austriacæ, quā maximus alluit Ister,
Et per nubiferas Alpes, aditusq; viarum
Rupibus abruptos, clara loca amœna Siena
Ambo animo petitis præsentis ē pectore forti:
Accipite hæc vestrum testantia carmina amicum,
Egregij iuuenes, clarisq; parentibus orti.
Giengere ingenua semper mihi mente colende,
Optime amicorum tuq; ð Seemanne meorum:
Ambo pares studijs, annis florentibus ambo.
Nos amor ē placidis iunxit concordia verbis,
Longus amicitia nos confirmauit ē usus,
Quā sita Leucorei sunt atria docta Lycae.
Ilic in studijs iuueniles egimus annos,
Inde iter ingressi, per mille pericula rerum,

Angu.

GABRIELI GIENERO,

Angustasq; via fauces, & in hospita lustra,
Montibus in crebris umbrisq; errauimus altis,
Prisca Ratisponæ dum tandem intrauimus Urbis
Mœnia; & hic paucis placuit residere diebus.

Hac Romana cohors fuit olim in sede locata,
Imperij ut fines validis defenderet armis:
Urbs populosa olim, centumq; suburbia habebat.
Saxens hic rapidis pons Istri extructus in undis
Eminet, eximum monimentum in flumine magno.

Porro hinc Danubij glaucum traiecum amnem,
Venimus inq; tuas montosa Patauia portas.
Nocte ubi consumpta Stellas Aurora fugārat,
Surgimus, atq; caua rapidas trabe verrimus undas,
Peruehimurq; omnes ad amœna mœnia Lynæ.

Hic mihi causa grauis socios vos abstulit ambos,
Susceptaq; via comites: discedimus inde,
Dividimurq; via diuersa, & parte locorum.
Laureacum Seman, tuq; o G I E N G E R E, petebas:
At mibi Ioannem prælustri sanguine natum
Aschpannæ gentis, properanti inuisere gressus
Mens erat. Illius studijs nam dediti honestis
Filioli, ingenio felici atq; indole magna,
Hoc à me multis precibus votisq; rogabant,
Quando relinquebam flauentes Albidos undas.
Tunc prope agebantur quinti confina luftri,

Ex

ET GUILHELMO SEMANNO.

*Ex quo longinquas, patrijs submotus ab oris,
Dum peragro terras, studijs addictus honestis,
Multatuli ignotis peregrinus in Urbibus hostiis.
Cumq; tot ac tantis fortuna & sepè procellis
Iactatus fuerim varia in regione locorum,
Hec quōq; defuerat fatis sors aspera iniquis,
Auspice dum Christo Austriacas excurrere in oras
Fert animus, magna & superata parte viarum,
Wimspacum propero, calidis feruentibus auris,
Quodq; erat, expedio: verbis tractatus amicis,
Atq; epulis lautis Aschpanni tecta relinquo,
Perq; viam auditam nunquam mibi nec quoq; visam,
Exortis abeo pluuijs per saxa, per undas,
Ecce via & tristis facies pluuii & q; frequentes,
Et tacitus dolor, & tacita sub pectore cura,
Prosternunt lassos artus mibi, cuncta q; membra
Vix vires habuere suas: genua & gra trahebam,
Loripedi similis: mox imas sexua medullas
Inuadit febris, totos & sauit in artus.*

*Vix tandem Auriga Stirensi vectus ab Urbe,
Triste iter exhausi, Diniq; ad pascuā Petri
(De cœlo innumeris ornata ò pascua donis)
Perueni: hac socios amissos sedē requiro.
Nec mora maternas vltò me ducis in ædes,
Guilhelme ò Scman: cui nobile stemma vetustum*

D

Bau-

GABRIELI GIENERO, ET

Biuara terra olim dedit, arx est quæ sita Mangra.
Mater Giengera est tibi: Matres inter honestas,
Fæmina quæ multo virtutum lumine lucet.

Namq; quot officijs hæc ægrum, & me malè habentem
Affecit? toto languentem corpore molli
Composit lecto: medicas mox quæsijt artes:
Concoctuq; dapes faciles: potumq; salubrem:
Et quæ præterea ægrotantis postulat usus.

Quid? quòd & ipsa ultrò felici pharmaca d'extra
Miscuerat mijero? sumptas dum non tulit escas (ptas,
Languidulus stomachus, fuit & vomere una volu-
lla animum in partes rapit has, mox rursus in illas,
Ventriculum vnguento reficitq; extrinsecus ipsum,
Dat simul & potum, quo conuenientior alter
Vix erat, internas incisim abstergere sordes,
Corporis & fractum paulatim reddere robur.

Pro quibus officijs quoniam nunc nulla rependo
Munera, grati animi signum, Semanne, Camanas
Has cape quæso meas, nec paucos desifice versus,
Per quos fama manet viuax, & florida semper,
Dum bene apud memorem veteris stat gratia facti.

Ister in Italiam prius ibit, & Albis in Istrum
Influet, atq; imæ iungentur sidera terra:
Quam capiant animum Matronæ oblinia tanta
Ulla meum: memori gestabo hanc pectore semper.

Nunc

G V I L H E L M O S E M A N N O.

Nunc, Semanne, alias feliciter ito per Alpes,
Tuqz, comesqz, tibi materno sanguinē iunctus.
Ille gerit nomen, quod idem fert Angelus ille,
Seria qui summi peragens mandata sonantis,
Attulerat letam tibi, Diua Maria, salutem.
Ille igitur Gabriel vos tutis protegat alis,
Atqz olim studijs, & linguis pluribus auctos,
Vos rursum patria incolumes ad tecta reducat.

CHRISTOPHORO HVEB MERO WEL-
seni, Vienna in patriam dilcedenti, Anno
1573. laborans febri recidiua.

Q Vo mea sit fortuna loco, qui casus agat res,
Scis equidem, o longo mihi consuetudinis usu
Cognite, nec solū rebus spectate secundis,
Verū etiam aduersis H V E B M E R E reflantibus auris.
Quis status, & rerum qua nunc sit forma mearum
Scis, inquam: Infirmo dum fracta in corpore vires
Sexua febre tremunt, & mutua prælia miscent.
Nam modò frigus acre internos mibi sauit in artus,
Ut rigeat tuto concretus corpore sanguis:
Mox at ubi pulsus cessit de corpore frigus,
Insurgit calor, & flamas putredine miscens,
Æsiuat, atqz imas coquit intra membra medullas.
Miror in hoc igitur morbi discrimine, miror

CHRISTOPHORO HVEBNERO,

Ingenium haud torpere meum: lectumq; febilem
Non deditantes Phœbi quoq; miror alumnas.
Gratia alumnatibi Phœbi, tibi gratia Musa,
Quæ me languentem, quæ me mea fata gementem
Coram astans reficis, motoq; ad carmina sensu,
Tincta Pericleo aspiras mihi verba lepore.
Nimirum officij hoc charo debemus amico,
Thesea qui mente mihi constanter adhæsit,
Rebus ut in letis, sic duri in turbine fati.

Ergo ibis sine me, patrias ergo ibis in oras.

CHRISTOPHORE à charo charus diuulsus amico?
Sicne ibis sine me, nec te remorabor eunte?—
Plurima səpè mib⁹ tecum collata recordor,
Alter ubi alterius sermone silentia rumpens,
Vel certare iocis, vel idonea dicere vita
Gaudebat, lepidisq; fefellit tempora dictis.
Seu nos Albiaci tenuere palatia Ludi,
Candidus Aonijs quā mons clarescit ab vndis,
Seu nos Istriadas iterum fors iunxit ad vndas,
Opposita infestis quā propugnacula Turcis
Stunt mole ingenti, vallatisq; argere muris,
Semper amicitia manserunt vincula nostræ
Firma, nec hæc vlla lis improba luce diremit.
Sæpè ergo optabo (si quid modò vota valebunt)
Ne sic externis verser peregrinus in oris,

VIENNA IN PATRIAM DISCED.

Ut mihi non aliquem sors fidum iungat amicum.

Fide mihi, atq; diu in clara explorate Vienna,
Auocat hinc rerum dum te status iste tuarum,
Christophore, in patrias felix proficisci terras.
Hei mihi, quod luri incumbens studioq; forensi,
Cogor, ais, medio demittere carbasa cursu.

Vera quidem dicis: sed si florentibus annis,
Nec doctrina tibi nec rerum deficit usus.

Dum vigor omnis adest, solidaeq; in corpore vires,
Natura bac bonitate tua patriaq;, tuisq;
Rebus consulere, & communem optare salutem,
Et magna est virtus, annisq; industria maior.
Nunc equidem exactis compleetur mensibus annus,

Ex quo argumento scripsi tibi carmen eodem,

Leucorea quando fueras digressus ab urbe.

Ergo quod optauit votis ardentibus illo
Carmine, in hoc rursum non est iterare necesse.

Nam neq; me certa fallunt presagia mentis,

Quin genus, & proauos, famamq; aquare paternam,
Christophore, excepte summa connexus opum vi.

Restat adhuc unum, quod aperto dicere versu
Nec dum animus iubet, at tacito sub pectore condit.
Quicquid id est, faustum, felix sit, & tile semper,
Quando aderit rerum meta expectata tuarum,
Teq; Deus quando fato meliore beavit.

EPITHAL: LEONH: LACKNERO, ET

Tunc ego præ reliquis veteri grata bōr amico,
In noua consurgens sublimi gaudia versu.
Interea rapido rursum digressus ab Istro,
Atq; iterūm patriam in columnis delatus ad urbem,
Vnde sine inuidia, molles feliciter annos
Exigito, & concors concordibus utere amicis.
Quicquid consilij, quicquid meditabere rerum,
Ex voto hoc animi fausto tibi numine cedat.

Plura alias optabo : vale iucunde sodalis,
Atq; hæc quæ morbo partim meditata febrili
Sunt mihi, partim etiam ingratu stillante catarrho,
Vena Pierios crassè oppilante meatus,
Carmina lato animo, dextraq; Huelmere benigna
Accipe, quodq; facis, veterem constanter amicum
Dilige. Sic omni viua feliciter aeo,
Dulcia tranquillæ traducens tempora vite.
Iamq; vale, atq; tui serua Danielis amorem.

LEONHARDO LACKNERO, ET HO-
nestissimæ fœminæ BARBARÆ, Casparis
Vvaltzhoferi relictæ viduæ, Sponsis:
Epithalamium.

DUm niue agri cudent, glacie resolutus & Ister
Fertur in arua furens, rapit & secum obvia que.
Hic ubi turritæ stant mœnia vasta Viennae, (que,
Pons

BARBARAE VVALTZHOE: SPONSIS.

Pons & ubi situs est, nuper diffractus aquis Pons:
Tempore difficulti hoc sacra noua fæderatæ
Muabar fieri, sed causas scrutor ut omnes,
Atq; animo dubio nunc buc, nunc diuidor illuc,
Impruixa mihi roseo Venus astitit ore,
Nec dubium dictis sicq; ultrò affatur amicis.
Fon tuas, inquit, vates charissime, curas,
Tempora nam tæda sunt qualibet apta iugali,
Nil ita difficile est, ut non mihi cedere posse.
Non obstante rigida glacialia frigora Brume,
Nec nucet effusa cœlestis Aquarius urna:
Sæpius hysmis quando, mihi tunc calor omnis adharet.
Hinc nuper quidam sequitur dum castra Diones,
Et breue carpit iter, pluvia correptus oborta,
Obuius & cunctis recluso carcere ventis,
Nescio qua tostus circum præcordia flamma,
Fluribus optabat calidum cor spargere lymphis.
Quid non vincit amans? ardoris semper amantes,
Sint licet emissi ventorum è carcere Cori.
Ardete: at vetitam de pectore ponite flammam.
Vidi ego coniungi quos iungi nemo putabat,
Abruptaq; fide, atq; abrupto fædere amoris,
Vidi sapientem mori multos haud numine dextro.
Ergo agite & castam nutritæ in pectore flammam.
Qualis inest flamma his, quos mutuus afficit ardor,

Qui-

EPITHAL: LEONH: LACKNERO, ET

Quig, colunt liciti veneranda cibilia lecti.

Non hæc flamma nocens, verum illa reciproca flamma

Quondam autore Deo humanos diffusa per artus, (est

Iunc ubi homo primus somno fuit excitus alto,

Agnouitq, suo sumptam de corpore costam,

Costam quam castam casto decet esse marito.

Et nunc unanimes duo tali vruntur amore,

Digni ambo longam & felicem degere vitam.

Quos ego, quosq, Deus. Verba imperfecta reliquit

Hæc Venus, & tenues velut umbra recessit in auras.

Fallor? ad Istriadas hæc num fataliter undas

Euenere mihi, ut thalamos LEONHARDE cupitos

Sponsus inire paras, Sponsa prestante potitus.

Fallor? an & prono dum sese lumine Titan

Condit, & Oceanum inflexo temone salutat,

Coniugium dictis vestrum solatur amicis

Vir sacer, & dextram dextra coniungere mandat.

Et iam pompa frequens stratis coniuria mensis,

Apparat, & dapibus mox sese oblectat opimis.

Illic docta cohors, clarorum & turba virorum

Coniunctim residet: media inter pocula mensæ

Quæstio de varijs oriturq, grauissima rebus.

Hic verò cælebs catus sua proluit ora,

Ingenti patera exhausta, vixusq, Lyxo

Attollit plansum, vixq, expectare potestas

Dum

BARBARAE VVALTZHOE: SPONSIS.

Dum liceat sumpta choreas agitare puella.

Parte alia verbis inter se missat amicis

Matronarum ordo, virtute insignis E' annis.

Pone sedet vultu pariter cultuq; decoro,

Virgineus chorus, E' nitidis resplendet ocellis,

Purpureusq; color niueo permixtus, honesta

Eminet in facie, E' toto diffunditur ore.

Ecce autem densis nox terram inuoluit ut umbris,

Cinctus Hymen viridi (visu mirabile) myrto

Improuisus adeſt, flagrante instructus E' igni,

Tædam inter Sponsum Sponsam portabat E' ipsam.

Vox volat: Hymen adeſt, linguis animisq; fauete:

Hymen adeſt, eia: Sed vocem hanc supprimit Hymen,

Ac medius graditur, flagrantem E' ventilat ignem,

Coniugio hoc gaudens, castumq; cubile recludens,

Sponsum intra thalamos chara cum coniuge ducit.

Ipſe fores vigil obſeruat, mœx claudit, E' inde

Tale facit carmen, foribusq; inscribit in ipſis:

Corpore qui duo ſunt, carne una E' mente ligantur,

Felices viuant, E' amoris præmia portent.

DE CONVIVIO DIE XI. SEPTEMB:

Anno 1573 Glogouix in Silesia habitō: Ad

Magnificum Dñ. Ioachimum à Bergk,

Cæl. Maieſt. Consiliarium.

E

Quan.

DE CONVIVIO GLOGOV: HABITO,

Quando sub hesterna tenebrosa crepuscula noctis,
Ipse duos inter medius, Ioachime, sedebas,
Parte tibi ♂ dextra præstanti corpore adhæsit,
Minguicæ gentis decus, ♂ noua gloria Caspar;
Krakuuicins sed enim tibi adhæsit parte sinistra:
Visus eram mundi velut amplo astare Theatro,
Virtutum ♂ speculo. Rerum experientia magna,
Sic audita mihi, doctrina insignis ♂ usus.

Nam modò me veterum Bizantia mænia Thracum
Cernere credebam, media inter ♂ agmina Turcæ
Seria pro nostro expedientem Casare iussa
Minguicium, fama insignem ♂ felicibus actis,
Facundum cauta sermonem promere mente.
Dum verò in Leges vastiq; volumina Iuris,
Prudenti ingrederis, Ioachime, atq; ore diserto,
Bartolus ♂ Baldus, quosq; est nunc dicere longum,
Visi astare mihi, ♂ Legum dissoluere nodos.
Tertius è tobis alter mihi visus Ulysses,
Per mare, per scopulos, adituq; carentia saxa,
Qui patrios rursum incolumis remeauit ad agros,
Nobile Krakuuicio dicens à stemmate nomen.

Quaris, utrum potius lautæ tot fercula cœna?
An verò laudem dulci, Ioachime, lepôre
Sermones tintos? Evidem laudatur utrumq;.
Quantò at mens hominis mortali est corpore maior,

Quan-

AD Dñ. IOACHIMVM A BERGK.

Quantò etiam citiùs pereunt potusq; cibiq;:
Tantò uestra etiam cœna maiora peracta
Colloquia esse puto, viuo condita lepore.

Hæc, Ioachime tibi, cui dulcis nectaris instar
Verba fluunt, numeris volui prescribere paucis,
Cum Domino nunc quando meo hac versaris in Urbe,
Quam flaus lenti Viadrus præter fluit vndis,
Glogouiam dictam, vulgari at nomine Glogaw.

Vinete felices: à magno huc Cæsare missi
Difficilem causam & discors componere vulgus.

AD MAGN. Dñ. CASPARVM A MIN.
Gviz, cùm ex Senatu Imperij in Senatum Cameræ
Aulæ ascitus esset: & sub idem tempus Autor in Can-
cellariam eiusdem Cameræ receptus esset,
Anno 1574. Mense Martio.

Hæc tenus Imperij memoranda negocia, Caspar,
Nomine Cæsareo tractasti, hic missus & illuc,
Te Bizantini bis vidit & Aula Tyranni,
Christiadum causam verbis egisse disertis.
Te Sueonum Regnum, te bellax Dania vidit
Composuisse graues cognato in sanguine rixas,
Quando mare in decimum bellis flagrauerat annum.
Gotha ubi capta fuit, captusq; ubi Saxo Viennam
Dux fuit abductus, vitamq; hic claudere iussus,

AD Dñ CASPARVM A MINGVIZ.

Supplicia immanes Centauri at digna tulere:
Arua Ducis capti, ditionem prorsus ē omnem,
Tu partitus eras Legatus Casaris: inde
Tyrigetum ē terris rediens felicibus astris,
Ecce nouo, Caspar, decoratus honore viciſſim
Ingrederis Cameram Aula Consiliarius, illuc
De Belli nervis, de viribus Imperijq;
Noctes atq; dies opus indulgere labori est.
Ingredere ô felix: sed dum sic numine fati
Res cadit, ut Camera tecum coniungar eadem,
Mixtus ijs, fido qui pectore plurima iussa
Expediunt scriptis, secretaq; condere norunt,
Me, Caspar, precor ut veteri digneris amore,
Nunc magis atq; magis. Quantò meq; altior extas
Consilijs pollens, ē rerum prædius vſu:
Tantò maior erit tua laus, tua fama per omnem
Didita passim orbem: minimum cùm maximus arte
Excultum at docta Phœbi amplecteris alumnū,
Qui tibi sede loci, ē Camera nunc iungitur una.
Tecum ego nuper eram loca per longinqua profectus,
Meq; tibi fidum in dictis factisq; probauī.
Marcomani Testes, Sylvisq; Bohemia cincta,
Slesia, Lusatia, ē Viadrus, Sprea, Nissus, Havelus.
Ergo tuis verbis ceu commendatus abunde,
Casaris assensu arcanas Camera inter opellas.

Nunc

AD Dñ. CASPARVM A MINGVIZ.

Nunc tecum ingredior (passu tamen impare) Caspar:
Sic opto, hic ambo longum ducamus ut auum.
Tu consultando Camera de mole grauata,
Exhausta & Bellis per tot durantibus annos:
Ait ego scribendo Hungarici ad confinia Regni
Quaecunq; inter se statuet mandata Senatus:
Ne desit quidquam quod Belli postulet usus,
Quisq; sua & maneat miles statione fidelis.

Quod si Fata diu te fortè hic viuere nolint,
Et Spreate iubeat patria in ditione manere,
Hocq; graue officium durumq; relinquere munus:
Me iubeant etiam tecum hinc discedere Fata:
Huncq; grauem meliore statu mutare laborem.

AD ILLVSTREM ET MAGN. DO-
minum Richardum Strein, Baronem de Suuarze-
navv, &c. Cæs. Maiest. Consilariu[m], &
Cameræ Aulæ Præsidem.

CVm puer Alsalias olim eſſes missus in oras,
Iurris ubi nubes ſe vertice tollit in altas,
Miraculum Mundi octauum qua dicitur eſſe:
Sturmius erudit, docta teq; imbuit arte,
Miratusq; tui ingenij præstantia dona,
Naturam docilem, & mores grauitate politos,
Te ſibi conuictu, aſſiduo coniunxit & tu.

AD Dñ. RICHARDVM STREIN,

Inde viri tanti primis imitator ab annis,
Argutè, doctè, scitè, purè omnia scribis,
Atq; in verborum breuitate est copia diues:
Talia Nestorius animus te, Streine, docebat.

Ipse ego qui fueram Argentinae tempore eodem,
Te iuuenem vidi multos præcedere tantum
Doctrina, ingenio, quantum Sol anteit ignes
Lumine cœlestes: Et quantò creditur esse
Sol terra maior, tanto quoq; maior haberi
Nobilitas debet, qua doctas excolit artes,
Atq; humanarum rerum sibi comparat usum.

Confilio ergo graui Camera te præficit Aula
Maximus Æmilius: te Præside cuncta geruntur,
Quacunq; in tantis Bellorum motibus usus
Postulat armorum, ne desit copia nerui.

At dum Saxoniciis huc veni nuper ab oris,
Cessaniq; Scholas, & docta intrare Lycae,
Paulatim ut discam seruire, & munia obire,
Fac me, Streine, tuo nunc amplectare fauore,
Dum fruar imposito mihi munere, dumq; manebis
Præses in hac Camera: nam moles maxima rerum,
Streine, tuis humeris incumbens, corporis omne
Robur, & ingenij vires prosternet, & xnum
Ante diem rumpet, (tua qua natura videtur:)
Hoc nisi dimissus discedas munere felix.

Inter-

BARONEM DE SCHVVARZENAVV.

Interea viue, ô longa dignissime vita,
Streine, decus patriæ: Musarum dilige alumnū,
Pruſſia quem genuit: qui te florente sub aro
Miratus iuuenem est: sed nunc veneratur adultum,
Commendatq; tuo ſeſe, & ſua cuncta, fauori.
Iamq; Vale longos, vir prætantissime, in annos.

CARMEN FVNEBRE, IN OBITVM
Illustris ac Magnifici Domini, Domini Eccij Comi-
tis à Salmis & Neuburgo ad Oenum, Sac. Cæſ. Mitis.
Consiliarij, Comitisq; quondam Posonienfis, ac fu-
premi lauriensis Capitanei : die 7. Iulij Anno 74.

.. defuncti : cuius funus mense Februario,
Anno 75. Viennam delatum est.

E Rgo etiam cineres atq; Eccī buſta videmus,
Magnanimi herois: ſubito quem funere raptum
Mars dolet: & poſita bellax gemit ægide Pallas.

Occidit heu, Getica quem non potuere phalanges
Sternere, quanquam aſtu atq; infestis ſapiens armis
Cadem intentabant, & fraudes ſape ſtruebant.
Consilijs pollens, aduersos acer in hostes,
Inq; bonos comis fuit. Hinc nos inter, & hostes,
Pannonias late eſt eius laus ſparsa per oras.

Scilicet in natos maiorum exempla redundant:
Fortibus eq; viris præstantes Marte creantur.

Qua-

CARMEN FVNEBRE, IN OBITVM

Qualis enim quantusq; fuit pugnacibus armis
Nicoicos quondam Salmenſi sanguine natus?
Quem tremuere undæ Ticini: regia quando
Huīus in inuictam venerunt lilia dextram.
Vir magnus bello atq; animo. Qui vim tulit omnem
Fortior, obſeffam ac defendit ab hoste Viennam.

Ille acies inter, diſiectosq; aggere muros,
Viderat ut mediis penè in penetralibus hostem,
Ingentes vires ingentia vertit in arma,
Inuictoq; animo conſertum reppulit agmen.
Ait ita dum tuto connixus corpore densos
Stat cuneos contra, allapsi de vulnere saxi
Concidit, & moriens victo palmam abstulit hosti.
Sic perit: pugnaq; ingens fuit usus in illa.

Huius ut ad ieros extaret fama nepotes,
Quà sunt vallata ſita propugnacla Viennae,
FERDINANDVS CAESAR caſam de marmore tumbam,
Diuam ad Dorotheën, ſacra conſtruxit in aede.
Hic calata vides diuersis bella figuris,
Atq; oppugnata olim mænia rupta Vienna.
Hicq; per æternum eſt unum & commune ſepulchrū
Salmiadum: hic tumulo omnes componuntur eodem.
Hic quoq; Nicolei requiescunt illius ossa,
Qui patria virtute, & fortibus haud minor armis
Patre ſuo fuerat: Cum Drauo flumine Sauus
Teſtis,

Dñ. ECCII COMITIS A SALMIS, &c.

Testis, Ecce exuixit deuictio ex hoste rebelli
Sepè reportatae. Extincti vestigia patris
Eccius Et bello est magnis imitatus Et ausus.
Pectoris intrepidus miles, qui mente manuq;
Cesserat heroium nulli: Sed ad ardua natus,
Quoslibet ad aceros culit impetratus hostes.
Namq; ut atrocis agmen nostris inbiauerat oris,
Pannonij late incursans confinia Regni,
Sigethum oppugnans, horrendum Et mania quassans,
Plurima virtutis dedit hic Comes argumenta.
Quae nouere anime hostiles, mimesq; vagantes
Caesorum, Et tristi quondam sub Marte cadentum,
Tunc ubi tormentis Tattam muralibus, ac vi
Armorum ingenti expugnans Comes, ampla trophya
Rectulit, atq; hostes inter tot stragis aceruos
Utam exhalantes undanti in sanguine vidit.
Wesprinum, atq; alias partes, culit exitus idem:
Ut formidandum Comitis foret undiq; nomen.

Ille suis etiam maiora est viribus ausus,
Danubius memori recolit quæ sapientia unda,
Quæq; suam laudem Et successum forte habuissent,
Ni fata, Et varia exuperasset opinio mentis.

Ergo hostes inter, nosq; inter fama superstes
Illiis est: Et de tam magno milite restat
Laus, honor, Et totum quæ gloria compleat orbem.

F

Huius

IN OBIT:Dñ.ECCII COMITIS A SALMIS,&c.

Huius adhuc restant gemini, duo lumina, fratres,
Quorum alter donis virtutum illustribus auctor.
Iulius, & generis splendori insitit, & art.
Nil prius ingenua dicens, hos ambit, & ornat,
Ingenium quorum studijs incubit honestis.
Alter, Nicoleo cui nomen fata dedere,
Implicitus multis Diuo pro Cæsare curis,
Bellica consilia & grauiora negotia tractat.
Ambo animis, ambo insignes virtutibus amplis,
Longa ambo vita & Romano Cæsare digni.

Quando sed hoc funus luctu comitamur acerbo,
Reliquiasq; Eccii tumulo sociamus auito,
Vos viui extremum extincto praestetis honorem,
Et tumulo astantes hæc mecum effundite vota.

Saluete illustres animæ: in cœlumq; recepti
Salmiadum manes: dum floret clara Vienna,
Dumq; in Dorothæs templo commune sepulchrum
Stat generis vestri: donec fluit vnda Mojella,
Vester Salmo unde Istriadas migrauit in vndas,
Semper bonos, vestrumq; decus, laudesq; manebunt.

CL.V. HVGONI BLOTIQ I. C. CAES:
Maiest. Bibliothecario, Sponso:& Barbaræ Ober-

Ipergeræ: Thomæ Sibenburgeri relictæ vi-

duæ: quartas nuptias repetenti:

EPI THALAMIVM.

Spon-

Sponsus loquitur.

Sæpè animo dubio sensa in diversa trahabar,
 Qualem coniugio Uxorem mihi ducere vellem,
 Res siquidem grauis est vxor. Ducamne puellam?
 Illa meos mores quamuis addiscere posset,
 Attamen apta mihi non esset forsitan illa.
 An viduam? Domina hac vult dici, vultq; timeri,
 Et parere assueuit mage, quam parere marito.
 Num vetulam? Posset diues vetula utilis esse,
 Si Subitò moriens Ætopes mihi donet Æaurum:
 Sin vitam duram longos producat in annos,
 Quis patienter anum rugosaq; perferat ora?
 An cupiam pauper ditem? Non. Maior haberi
 Me volet, atq; aliquid me contra semper habebit.
 Ergo inopem? quid inops opis afferet? hanc quoq; nolo.
 Multiloquam? Mulier verbosa est res odiosa.
 Pauciloquam? nequit hac latum exhilarare maritum.
 Formosam? insidias formæ struit ipse Cupido.
 Deformem? ingratam cupiat quis ducere pœnam?
 Fœcundam? illa domum multa mihi prole grauabit.
 An sterilem? sterile decus extat in arbore nullum.
 Prodigam? erit magno mulier mihi prodiga danno.
 An parcam? Parcis moriens Parca omnia linquet.
 Humanam? humanis capiuntur corda loquelis.

AD HVGONEM BLOTIVM.

Nunquid inhumanam? hanc burrebit quilibet hospes.
Ornatam? magnus sumptus ornata requirit.
Sordidam? erunt sordes huius mihi nau'ea magna.
Audacem? ad facinus quodvis est pronior audax.
An timidam? timor est natura & ignobilis index.
Religione mibi diuersam? Res mala, iuncti
Cum duo carne una, Fidei discrimine pugnant.

Sic cupiens uxorem ubi cuncta expendo futura,
Sensibus ambiguis nunc hic, nunc diuidor illuc:
Ac nisi sanctum prima usq; ab origine mundi
Hoc vita genus esset: niq; hoc, Christe, probares
Coniugij vinclum: Quis libera subdere vellet
Colla iugo? Sed enim quia sic est utile nobis,
Sicq; tibi visum caeli terraq; potenti,
Millibus in multis numero quam deligo ab omni,
Quam volo, quam quero; quam solam diligo & una.
Da mihi Christe P I A M: P I A sola est optima coniunx.

Aenigma ad Sponsum.

Plena iam tua Sponja gaudiorum,
Te fidum quod habebit, optimum q;
In vita Socium: viro potenti.
Quod iungit thalamum tibi potentem,
Quo dico mihi nunc; amate sponsos,
Quae res gaudia copiosora.
Sponsa preferet? Optimum, & potentem.

AD HVGONEM BLOTIVM.

Te Vatem memorabo: tuq; habebis
Optimam sociamq; præpotentem.

Ad eundem de obitu Vxoris, cum qua non
multos Menses vixerat.

Nuper ut ambigua ductus ratione fuisse,
Quæ tibi sponsa foret thalamo ducenda iugali,
Venerat in mentem diues vetula, banc cupiebas,
Conditione tamen sub certa: sicuto cedens
Rebus ab humanis, tibi gazar linqueret amplas.
Audijt omnipotens tua vota En vix ubi Menses
Præterière nouem, tua coniunx mortua, Bloti, est,
Quæ iam facta fuit rugosa senilibus annis.
Et quia fidus eras vir, nocte dieq; paratus
Officium præstare tuum, tibi milia nummūm
Fuluorum liquit viginti, pluraq; dona,
Ut iuuenem possis sine magna dote puellam
Ducere, Et effætis annis conferre iuuentam.
Desine flere igitur, Bloti: Tibi coniugis ista
Mors lucrum dedit: atq; in funere fænore gaudes.

AD IOANNEM ALPHONSVM CA-

staldum, Cæf. Maiest. Aulicum: de
Symbolo eius,

VBI AMOR; IBI DOLOR.

Nunq; solus Amor: Dolor hunc comitatur, Et vel-
 Subsequitur, tacitoq; remordet pectora luctu. (trò
 Sic iunat aspectus formosa sapè puella,
 Et nocet aspectus formosa sapè puella.
 Sic gaudet virgo si quem sibi iunxit amantem,
 Hac eadem mæret si quem sibi iunxit amantem.
 Esse quis hoc credat? Non longè exempla petantur,
 Sunt multa in promptu, humanae sunt obvia sortis,
 In quascunq; velis sensus defigere terras.
 Sapè ubi flagrat amans, Et caco carpitur igni,
 Ipse oculis cassus puer, instructusq; pharetra
 Aduolat, Et motis alato in tergore pennis,
 Saucia transfigit volucri duo pectora telo,
 Insolitos faciente ignes: Hinc feruidus ardet,
 Ut voto potiatur amans, Et virgine amata:
 Nulla quies animo, flammis exastuat imus:
 Non secus ac rapidis cùm Ceruus solibus vstus,
 Et sitit, Et gelidas desiderat agrior undas.
 Seu stat amans, votis charam suspirat amicam:
 Seu sedet, infixos versat sub pectora vultus.
 Vidi ego non raro latè inter pocula mensa,
 Diuersos diuersa mouentes pectore in imo,
 Atq; aliquos hilares multa ore efferre faceta:
 Vidi alios contrà demissso lumina vultus
 Elegere, Et ex imo suspiria ducere corde.

Gaudia

AD IOAN: ALPHONSV M CASTALDV M.

Gaudia latus amat, sequitur sed tristia tristis.

Par est anxetas in amata sapè puella,

Dum dolet, ē vulnus venis alit agra sub imis.

Illa animum in partes rapit has nunc rursus in illas,

Ut cupidis aliquam furtis excogitet ansam,

Qua votō chari succurrere possit amantis,

Mutuaq; alternis toties agat oscula labris,

Donec victa calore, ē pulso à corde timore,

Implicita heu tandem membris iuuenilibus, ipsum

Ludat opus Veneris, nimijs seq; aggrauet orsis.

Verū ubi nulla datur votum hoc explere potestas,

Et ratio vetat, aut in honesta cubilia factum

Dissuadent, animusq; ardorem agnoscit iniquum,

Multaq; sunt vetitis admista pericula votis:

Iunc dolor, ē fremitus, lachrymarū ē larga fluenta,

Triste necant pectus, singultans guttur ē angunt.

Et iam mallet amans auersis durus ocellis

Candida formosa nunquam vidisse puella

Membra, vel argutis nil se tentasse loquelis.

Illa etiam infixas optaret ponere flamas,

Qua ponat non arte videt, ratione nec ullæ.

Dum dubitant ambo, ē fluctus ē gaudia miscent,

Insidias illis mira struit arte Cupido.

Quid non ille potest? audaci pectora motu

Furtim implet, subditq; animos ad cuncta viriles,

Pro-

AD IOAN: ALPHONSV M CASTALDVM.

Promittitq; locum amborum qui occultet amores.
Conueniunt ambo, tuta absconduntur in umbra,
Nec mora, procumbunt: Et mox quod mutans ardor
Efficit, expletis defessi in amoribus harent.
Qux placuit brevis illa fuit, nec longa voluptas:
Nunc tederi, factumq; oculos nunc territat ipsos,
Plurimaq; exoritur variorum causa dolorum,
Quos longum memorare foret: sunt obvia possim
Diuersis exempla modis, nec simple forma.

Ergo pharetrati cui seu Cupidinus arma
Insidiasq; parant, Et amorum vincula neclunt,
Rerum vnu vario, exemplisq; eductus in ipsis,
Cautior insidias discat praeuertere tales.
Plena mali res est amor, Et nocitura voluptas,
Omnia si reputet, si cogitet omnia amator,
Nil amor est aliud, dicit, nisi dulce venenum.
Mutua suspicio in cordis radicibus harent.

Sxp̄ timet virgo, ne spe lactetur inani,
Neue aliam iuuenis sibi quarat forte pueram.
Hic quog; suspecto male si confidat amori,
Et timet, Et dubius sensa in contraria fertur,
Ne statione sua pellatur, neue repulsam
Passus, in ora vagi incurrat, ceu fatula, vulgi.
Successore nouo pulsus prius exit amator.
Idq; ita dum metuit sensus tunc voluit Et illuc,

Vir-

AD IOAN. ALPHONSVM CASTALDV.M.

Virgineosq; artus limis obseruat ocellis,
Ne pede furtivo det amoris signa recentis,
Flectere neu possit transuerso lumina vultu,
Neue alij cuiquam nutu signisq; loquatur,
Signa sua mentis qua clam Venus edere suerit.

Deniq; mille in amore dolores, mille querela,
Et lachryma, Et planctus, multisq; obnoxia curis
Gaudia, Et infausto mors omne s̄apē petita.

Quisquis habes igitur fallacis Symbola Amoris,
Hac legit, Et monitis promptus pareto benignis,
Nec graue sit nostras aliquantum audire Camœnas,
Quod pietas iubet, Et quod rectum suadet Et equum.
Hoc sequere, ing; isto vestigia tramite fige.

Disce inconcessas odisse Et spernere flamas:
Matris Aidaia vitare pericula disce.
Exitus in Fato est. Casus perpende futuros
Quisquis amas: quia nil Amor est, nisi tristis amaror.

Ad eundem, quinque Amoris linea.

DVm te sauis Amor, Castalde, buc urget Et illuc,
Multaq; transfixo sub pectore tela recondis,
Ut possis dulces explere Cupidinis ignes:
Principio summis connitere viribus hortor,
Ut videas aliquam pronæ tibi mentis Amicam,
Aſpicias illam, ſuſpires ſemper in illam.

G

Inde

IN OBITVM LÁVR: ZIMMERMANNI.

Inde ubi fortè locus cupidisq; occasio votis,
Tange manu, tactuq; nota quòd amore calefas.
Quin etiam blandis tibi flectere vocibus illam
Cura sit, alternis miscere & verba loquelis.
Oscula si dederis, dabit hæc tibi & oscula rursum,
Vic̄ta cadet, parere & pariter parēre parata.

IN OBITVM LAURENTII ZIM- MERMANNI, Iuris utriusque Docto- ris clarissimi.

Sic igitur moreris: sic, ô clarissime Doctor,
Occidis: atq; tua nos fractos morte relinquis.
Communi in luctu. Te coniunx luget ademptum,
Famineis totas replens plangoribus ades.
Huic, ubi vitalis tibi sensim sanguis abibat,
Et calor in vacuas è corpore cesserat auras:
Chara vale coniunx, dixisti. Hæc plura loquentem
Non tulit, osq; impressatoro: Dilecte marite,
Ergo quoq; afflictam me dura in sorte relinquis,
Dixerat: inq; sinum lachrymas effudit obortas,
Semianimum charis nequicquam amplexa lacertis.
Stabant, & Dominum turbato corde gemebant.
Serui infelices: properataq; fata dolentes.
Ipse ego cùm præsens horum spectator adessem,
Pectore suspirans rorantia lumina terfi:

Iamq;

IN OBITVM LAVR: ZIMMERMANNI.

Iamq; illas lachrymas hæc mæsta in carmina verto:

Quos tibi doctorum fundam doctissime versus?

Quasq; feram exequias? aut quæ funebria soluam?

Raptus es, heu, pheretrumq; tuum, tumulumq; recente

Attonita videt Ister aqua: Respublica mortem

Incusat, defunctor, tuam: Aonidesq; Camena

Pro versu tristem contexunt vndiq; pallam.

Te Themis edocuit sanctorum oracula Legum

Soluere, & in dubijs litem decidere causis.

Ingeniosus eras, Iurisq; peritus & qui,

Judicio dexter promptusq;. Hæc omnia tecum

Vna dies rapuit. De te tamen extat adempto

Fama memor, totum quæ laudibus impleat orbem.

Venisti ad metam, miseri ad quam tendimus omnes:

Portum inuenisti, & patria nunc viuis in illa,

Elecl i in qua omnes summum stant ante Tonantem.

Nostræ ubi mox vita suprema aducenerit hora,

Illic te viuum viui cernemus, & illic

Omnes aeterna capiemus gaudia vita.

EXEQVIAE, TIDEMANNO KLEIN.

FELDIO, Dantiscano: Sac. Cæs. Maiestatis

Aule familiari: immatura morte

Prærepto.

Sic igitur miseri dubia defungimur hora:

EXEQVIÆ TIDEMANNO KLEINFELDIO.

Sic s̄pe decidimus nostra, & Mors falce recidit
Nostra quæ, nosq; ipsos: Ceu prata per herbida messor.
Manè secat florem, quem ros sub nocte creauit.

Ante dies paucos quem sanum incedere vidi,
Et dixi, huic plenum stat firmo in corpore robur,
Occidit ante diem viridi KLEINFELDIUS aeo.
Occidit ab, & de tam grandi corpore restant
Relliquæ exsangues, & nil nisi triste cadauer.

Nota viri virtus: nota experientia rerum,
Ingeniumq; sagax, felix, & ad omnia promptum.
Quam subito vacuas hæc cuncta abiēre sub aurasi?
Gluma velut, ventis lusus, puluis culus, & nil.
Hic vita nostra status est: durabile nil est
Rebus in humanis. Felix qui numine fretus,
Christe, tuo, misera benè claudit stamina vita.

Ergo et si iusto perculsi corda dolore
Flemus, & exanimum mœsi comitamur amicum:
Ponimus hunc tamen ex causa meliore dolorem.

Namq; inter gemitus, & singultantia verba, (tos
Dum luctantem animam, atq; oculos in agone grauas.
Tidmanni aspicimus, Christumq; in vota vocamus.
Christe salus hominis: tu Christe redemptio nostra,
Fia adei, atq; animam morituri suscipe serui
Istam, istam, istam animam: Vitam bac in voce reliquit,
Atq; animam in gremium summi patris exhalauit.

Quis

IN MVSICA MODVLAMINA SPATZII.

*Quis pro vita ista non cœlum malit, Ego optet?
Summa ubi sumemus rediuius gaudia vita.
Tandem ergo finem lachrymis imponere discant,
Sanguine quotquot erunt coniuncti, quoiquot amore.
In morte hac lucrum est, Ego in ipso funere fenus.*

IN VARIA MVSICA MODVLAMI- na ab ALBERTO SPATZIO Noribergense colle- cta, & ad Testudinis usum suauiter ac- commodata, Carmen.

*D*ulce Dei donum est concentus plena sonoris
Musica, quæ pulsis pacato à pectore curis
Mulcet sapè Deum, mortalia cordaq; mulcet.
Fama fidem hinc fecit, motis ad carmina nervis,
Threijcum vatem manes venisse subimos,
Et totum Infernum fidibus mouisse canoris.
Nec solum manes Erebi: sed creditur idem
Concentu traxisse suo syluarq; ferasq;
Manibus ergo Erebi ne quis syluarum feris
Durior esse queas, diuinam amplectitor artem,
Quanibil est quicquam in vita iucundius omni.
Delectent alios variae certamina luctæ,
Dum pugnam intentat sparsa gladiator arena,
Delenctentq; alios quarumvis gaudia rerum,
Mi placeat resonas percurrere pallice chordas,

IN MVSICA MODVLAMINA SPATZII.

Fallere & ingratas lata Testudine curas.

Hoc facit egregijs Musarum dotibus auctus
SPACIVS ALBERTVS, quo non incundior alter:
Tangere fila Chelys celeri resonantia dextra
Nouit, & ex se se vario modulamina cantu
In medium profert genuina industrius arte.
Nil Italus fingit, nil Teuto, nil quoq; Gallus
Concentus egregium, Cythara quod ludere docta
Albertus nequeat: quin transfert omne quod offert
Charta hand visa prius: de se quoq; plurima miscet.

Huic igitur merito faucent iuuenesq; senesq;
Quos varia oblectant dulci modulamina Cantu.
Hoc verò quisquis studiofa mente volumen
Collectum cernis, suauem miraris & artem,
Alberto grates dic, huicq; precare salutem,
Felicem & longum Testudinis usum.

AD FERDINANDVM FL: F: GRIES-
BECCIVM à Griesbach: de itinere ex Aula
Cæsarea, in Bohemiam, Silesiam,
& Lusatiam.

Q Væ legis, Hermanni sunt carmina pauca Borus-
Irrigutas Mulde condita propter aquas: (s,
Propter aquas Mulde, medianam qui diuidit Urbem,
Cincta racemiferis quæ iacet ima ingis.

Hæc

AD FERDINANDVM CRIESBECCIVM.

Hac ubi solus erat quondam sine nomine campus,

Nullus ē huic murus, fossa nec villa fuit:

Mole sua crescens, à primo lumine nomen

Voce Bohemorum Praga vocata tenet.

Ecquid adhuc memor es veteris, Ferdnande, sodalis?

Nullus an Hermanni iam tibi restat amor?

Forsan in hac etiam quid agam regione requiris?

Quam iuga, quam densum cingit ubiq^z nemus?

Accipe. Crescendo impleuit ter cornua Phœbe,

Sol tria iam rapidis signa peregit equis:

Sum quando Austriacis (nam vera fatebor) ab oris,

Cum Domino longas iussus inire vias.

Minkuicij nomen tenetis: præstantius illo

Vixq^z tulit manus Nobilis ordo decus.

Ergo ubi Danubij trifidum superauimus amnem,

Qui munit muros, clara Vienna, tuos:

Marcomanos transimus agros: atq^z inde profecti,

Ingridimur latum per iuga celsa nemus.

Structuram eximij hinc pontis superauimus amplam,

Qua coēunt ciues, Regia Praga, tui.

At sera ut recipit nos Boleslavia nocte,

Qua monte inclusas Isara torquet aquas:

Imus prærupti sublimem montis in arcem,

Qua vetus à Thebis nobile nomen habet.

Carolus hac Baro nos Bibersteinius arce,

Excⁱ

AD FERDINANDVM GRIESBECCIVM,

Excipit: hic longa cogimur esse mora.

Causa mora Dominus, qui Febri afflictus iniqua,
Non valuit ceptas continuare vias.

Latior at nobis ut nona Aurora refusit,
Pergimus incepsum carpere rursus iter.

Ac tandem optata portus intraeimus Urbis,
Diuidua Sueuus quam pater ambit aqua.

Quem vulgo Sueuum quondam dixeré priores,
Dictus ab indigenis nunc Sprea nomen habet.

Vitisferi colles (quod rarum ibi) mœnia cingunt:
Sic Sprea Sprembergæ nomen habere dedit.

Hinc per Silesiæ Saganam profici scimus urbem,
Cui iungit socias Pobra propinquus aquas.

Ad viadri demum celebrem requieuimus amnem,
Quà iacet in plano condita Gloga solo.

Non decet effari his tractatum quid sit in oris;
Multæ silere innat, dicere multa nocet.

Sat mibi sit visas breuiter percurrere terræ,
Hoc quoq; propositum carminis huius erat.

Ergo Görliciam regressi intraeimus urbem,
Quam prope vicinis Nissa susurrat aquis.

Inde Bohemorum rursus iuga scandimus alta,
At q; per abruptas cogimur ire vias.

Peruehimurq; omnes populoſe ad mœnia Praga,
Mœnia facundo quam bene iacta solo?

Has

AD FERDINANDVM GRIESBECCIVM.

Hac igitur moror hac vates ignotus in urbe,

At notus doctis (testis es ipse) viris.

Me nouit Rhenus, Rhodanus me nouit, Et Ister,

Et Nicer, Et claris notior Albis aquis.

Tu mibi sed fueras longe notissimus unus,

Ferdnande o anima pars benè magna meæ:

Quando frequentabas clari docta atria Ludi,

Quem regit eloquio Sturmius ille suo,

Sturmius eloquio pollens: Cui nectaris instar,

Dulcia facundo verba lepore fluunt.

Hoc simul ut mecum sub Præceptore solebas,

Ferdnande, Aonijs inuigilare choris:

Multa mihi dederas manifesti signa fauoris,

Inq; tuo nullus pectore fucus erat.

Te namq; ingenio finxit natura benigno,

Ingenua ut ducas nil bonitate prius.

Ergo tibi, Alsatijs iam discessurus ab oris,

Supremum volui dicere quando vale,

Rorabant lachrymæ (benè namq; recordor) obortæ:

Sic venit è socij sàpè dolore dolor.

Hac ego dum recolo, Et mecum, Ferdnande, renoluo,

Ante oculos videor te mihi stare meos.

Nam velut ex animo te complectebar amicum,

Sic animo infixus totus es usq; meo.

Qui Pragam liquidis Mulda interlabitur undis,

H

Ante

AD FERDINANDVM GRIESBECCIVM.

Antè Padi Ausonias flumine tanget aquas,
Antè Nicro Viadruſ, Viadro miscebitur Oenus,
Antè suis Ararim Vistula ducet aquis:
Quām, Ferdnande, tui capiant me obliuia: quāmq;
Instabili dicar præditus esse fide.
Te decet econtrà veteris meminisse sodalis,
Qui tibi non minimo iunctus amore fuit.
Hoc Carolum fratrem decet: hoc quoq; te, Tulechoni:
Nam fueras animæ pars quoq; magna meæ.
Te ductore ambo fratres ignota petebant,
Et procul à patrijs dissita regna focis.
Te ductore iterūm studijs ē moribus aucti,
Ad patrios salui iam redière lares.
Viuite, ē iuuenes stirpi decus addite vestra,
Solamen cani viuite dulce Patris.
Dumq; subit vobis sensim maturior etas,
Et fugiunt anni more fluentis aquæ:
Virtutem, iuuenes, è vestro discite Patre,
Plurima virtutis qui documenta dedit.
Efficiete, illius westigia clara sequentes,
Floreat ut vestræ Nobilitatis bonos.
Ecce sed hac celeri dum crescit Epistola versu,
Omibi non dubia cognita corda fide:
Nescio quæ fama inuitas mihi perculit aures,
Vos gerere in vidua tristia signa domo.

Mem-

AD FERDINANDVM GRIESBECCIVM.

Membraqꝫ sopita, Diis visa morte, Parentis
Vos patrio nuper contumulasse solo.

Et doleo, T̄ in isto vobiscum lugeo planctu:
Solamen tantis hoc tamen addo malis:

Non amissa Parens, sed eò premissa quòd esse
Creditur, aeterni sunt ubi Regna Dei.

Et quòd mox illam simili quoqꝫ morte sequemur,
Cælo animam dantes, flebile corpus humo.

Dum breue vita bonum nihil est nisi puluis et umbra,
Dum nati hac misera conditione sumus:

Cælesti vita quis vitam præferat istam?

Quis patriam patrio præferat hancqꝫ polo?

Ilic iuncti omnes aeternæ munere vita,
Electi viuum stabimus ante Deum.

Ergo grauem, iuuenes, animo deponite luctum,
Quem capere è Matris funere cogit amor.

Illi parta quies: nobis mala multa supersunt,
Donec T̄ hec letho finiat una dies.

Interea memores fati sortisqꝫ futurae,
Hoc miserum vita quisqꝫ feramus onus.

Hec placuit celeri vobis prescribere versu:
O iuuenes vera Nobilitate sati.

Vos memores veteris si forsitan estis amici,
Ista voluntatis sumite signa mea.

Pragæ Bohemorum Anno 1573.

H 2

M.LV-

GRATVLATIO
M. LVDOVICO BRINNERO, TYRO-
politano, cùm primitias Sacerdotalis dignitatis
Viennæ Austriae Anno 1574. Mensē

Ian. celebraret,

GRATVLATIO.

DVM Ludouice olim dulces natus in auras,
Atque salutifera perluereris aqua:
Te tulit è sacro Illustris Baptismate Lasco,
Quem celebrem factis plurima Regna sciunt.
Ipse tuus genitor virtute insignis Etarte
Vir fuit, antiquæ Religionis amans.
Dilectus Lasco, gratus quoque ciuib⁹ ipsis,
Prefectus char& dum fuerat patriæ.
Hunc Ludouice tibi, teneris crescentibus annis,
Sustulit ut rabida Parca secura manu:
Ingenua Mater puerum te consecrat arti,
Fœmina qua multo prædita honore fuit.
Ergo te Albiaci excepere theatra Lycæi,
Teque suis docuit Lipsia clara Scholis.
Ast te ita turbatis prius Ister lauerat vndis,
Sic mansit prisca religionis amor:
Leucoris ut pura te non mutauerit vnda,
Mensque antiqua tibi, qua fuit ante, manet.
Doctior ergo redis, Et prisca auclior ausis,
Pradim Et rara vir pietate manes.

Raraque

LVD. BRINNERO.

Raraq; simplicitas tibi, rara modestia mentis,
Et mores rara cum granitate tibi.

Præsule Strigonij tu Ædifice dignus haberis,
Qui doceas summi dogmata sancta Dei.

Maxima laus, Ludouice, tua est, Ægloria magna,
Quando vides tanto te placuisse viro.

Nempe is facundo doctloq; Verantius ore,
Legati est multas visus obire vices.

Hinc charus Regi, cui proximus esse putatur,
Hinc Æcum merito Pannonis ora colit.

Judice tu tanto Pastor, Ludouice, crearis,
Turbatas Christi qui modereris Oves.

Primitias igitur celebras, Brinnere, sacratas,
Hic ubi stat muris clara Vienna suis.

Missifica si deinde Papa vis esse Sacerdos,
Missam fac missam, si cupis esse sacer.

Tempore mutato rursum mutaberis olim,
Quiq; es nunc Mystes postea Miles eris.

Tamq; bene afflictum Christi seruabis Oule,
Quam verè ex animo est Missa peractatibi.

Ludere si gaudes, sacris illudere noli:
Ferre iocum nescit vindicis ira Dei.

EN COM IV M

CASPARO à MINKVVIZ, SAC. CÆS.
Maiest. in Camera Aulæ Consiliario.

H 3

Quid

E N C O M I V M

Quid strepit Inuidia? et claris obmurmurat ausis?

Oblique E magnos pungit iniqua viros?

Maiorum antiquis quisquis natalibus ortus,

Integer ingenua viuit agitque fide,

Virtutemq; colit: famam feret ille perennem,

Tabescere ipsa crescat E Inuidia.

Victrix Inuidia Virtus: hac sola malorum

Luidia victrici deprimit ora pede.

Hanc colit, hanc sequitur, stirpe m^q, exornat auitam,

Minkuuicia Caspar Nobilitatis bonos.

Scilicet in natos maiorum exempla redundant,

Et generis sequitur semina quisq; sui.

Si quis id à primo deducat stipite, dicet,

Annos nongentos hoc viguisse genus:

Quo cum s^æpè ipsi Comites, ipsi q; Barones

Iunxere agnata vincula amicicia.

Nec fama obscura est, inter Regesq; Ducesq;

Gessisse officio maxima queq; suo.

Hac ortus stirpe Ernestus quoq; gesserat olim

Ulstandus fida Danica sceptr'a manu.

Si memorare voles, vel auos, proauosūc, at auosūc,

Quos è Drenensi linea stirpe trahit.

Auratos Equites cognosces ordine longo,

Qui Bello insignes, quiq; fuere toga.

Vi taceam multos, viget, aeternumq; vigebit

Caspar

Caspas, quem virtus summa sub astra vechit.

*Omnia qui per agrans Europæ regna potentis,
Nomen ab externo clarissim orbe gerit.*

*Ille Asia vidit populos, quoq; Africa tellus
Uita sub assiduo lumine Solis habet.*

*Illum mirati cum Dravo, Sannus, & Ister,
Euxini nigras qui maris intrat aquas,*

*Quando adiens veterum Bizantia mœnia Thracum,
Cæsareo munus nomine grande tulit.*

*Aspicis antiquæ quicunq; insignia gentis,
Singula cum causis noscere disce suis.*

*Area distincta est niueo, nigroq; colore,
Alter & alterius cuspide terga ferit.*

*Obvia res odijs Virtus, stimulisq; nigrorum,
Exuperat niueus tela sed atra color.*

*Ille ut nocturnas inter nitet Hesperus umbras,
Virtutis lumen splendidioris habens.*

*Auratos Equites galea aurea denotat ipsos,
Militia magnum qui meruere decus.*

*Qui supra galeam bicolor globus eminet alte,
Virtutum speculum continet ille globus.*

*Mixta rubedo notat quorum per vulnera virtus
Non timuit tristem sapè subire necem.*

*Quid sibi vult fixa in supremo vertice crista?
Crista petens pennis nubila summa suis?*

Sub-

IN ARCEM ALTENBURGENSEM.

Sublata in cælum plaudentibus euolat alis,
Minkuicæ gentis nescia fama mori.

IN ARCEM ALTENBURGENSEM

Magn. Domini GEORGII PROSKOVII à
Proskoua, Sac. Cæs. Maiest. Con-
siliarij.

PRO Roskouia illustri de gente Georgius ortus,
Qui celebrem famam nominis huius habet:
Quatuor innictis per lustratot acta Monarchis,
Ingenua constans seruijt usque, fide.
Et Carolo, Ocharus Ferdnando: fidus ubique,
Æmilio Magno: deinde, Rodolphe, tibi.
At Lobkouicæ gentis decus Ursula postquam
Est huic legitimo consociata thoro:
Hic Baronatus sedemque, domumque, coëmit,
Quâ locus antiqua nomen ab arce tenet.
Utque, Monarcharum memor esset sapè duorum,
Pro valuis statuas condidit ecce duas.
Maxmiliano unam: tibi, Diue Rodolphe, secundam,
Æternū vestri quo memor esse queat.
Quem varia gentes videre, atque extera Regna,
Huic meritam laudem det quoque, posteritas.
Ceu volat in Clypeo, ferturque, per ardua Ceruus,
Proskouicæ gentis sic quoque, fama volet.

IN

IN CASP: GEIZKOFL: INSIGNIA.

IN INSIGNIA CASPARIS GEIZ-
KOFLERI Cæs. Maiest. in Camera Aulæ
Secretarij, etc.

NE virtus sine honore foret: sed calcar ad illam
Adderet optata Nobilitatis bonos:
Qui sceptra Imperij & summas moderantur habenas,
Præmia pro meritis cuiq; dedere suis.
Nam quibus ingenium studijs præstantibus auctum,
Claruit, & palmam laudis habere dedit:
Aut quos pugnaci per mille pericula dextra,
Mars dubias iussit Sortis adire vices.
Hos titulis, claris dignosq; insignibus esse,
Ac meritò visum nobilitare fuit.
Ergò vides clypei quicunq; insignia picti,
Noscere cum causis omnia disce suis.
Sic Geizkoflera aspicias si stemmata gentis,
Pingetur clypei talis imago tibi.
Area distincta est fulvo nigroq; colore:
Res notat hic tristes, lata sed ille notat.
Tempore felici sapiens sic vivere nōrit,
Vt sortem varias discat habere vices.
Sunt humiles Dama, sed in ardua quæq; feruntur,
Atq; nihil Damis altius ire potest.
Scandere sic fas est summa ad fastigia rerum,
Exigua quamvis conditione sumus.

I.

Magno

IN CASP: GEIZKOFL: INSIGNIA.

*Magno animo in duris nos conuenit esse periclis,
Dedecus est rebus succubuisse malis:
Parte nigra idcirco Clypei Leo fulvus habetur,
Fortuna niueum qui rotat ungue globum.
Ergo Leo velut aduersum stans fertur in hostem,
Erecto ē savas afficit ore feras:
Sic quoq; nos virtus sublimibus excitet ausis,
Simus ut in quouis fortia corda malo.
Cur galeam supra gemina cernuntur at ale?
Quas globus atq; niger transit vtring; color.
Assurgat calo ē plaudentibus excita pennis,
Geizkoflerorum vivida fama volet.*

IN INSIGNIA IACOBI HVBERI,
Cæl. Maiest. in Camera Aulæ Secretarij,
Collegæ sui.

*Q*uid color auratus Clypeo designat in isto?
Junctus ē aurato quid color ater habet?
Hos inter quare patiens quoq; ponitur Agnus?
Sic ego: sic dextra venit ab aure sonus.
Auratus color optat fert gaudia sortis,
Aureaq; excelsi denotat astra poli.
Ater humum signat color, idem tristia signat,
Nam quocunq; vides, nil nisi triste vides.

Ergo

IN IACOBI HVBERI INSIGNIA.

Ergo Agnum rectè (quid enim patientius Agno?)

Res inter tristes lataq; mixta vides.

Namq; decet sortem moderatè ferre secundam,

Et mala constanter nos quoq; ferre decet.

Rebus in aduersis animum demittere noli,

Sed fidens animo spe tua damna leua.

Nec sis in latis inflato pectore rebus,

Incertas siquidem fors habet ipsa vices.

Hoc Insigne suis peperit virtutibus Huber,

Hoc monumentum illi Cæsar habere dedit.

EPITAPHIVM ANDREÆ HERMAN-
no Patri suo, in Templo Nidburgensi Borussiæ, suis
sumptibus, cùm in Aula Cæsaris Maximiliani
seruiisset extrectum, Anno 1575.

Hac sacra Andreas Hermannus in æde quiescit,
Vera vir præstans qui pietate fuit.

Quiq; suos aquo rexit moderamine ciues,
Consulis ut fidei munere functus erat.

Floruit hoc viuo Respublica : cumq; sepulto
Flos patriæ clades cepit habere suas.

Ergo aliquis forsan tacitè hunc suspirat ademptum,
Confusus rerum cui minus ordo placet.

Chare quiesce pater : tua viuida fama manebit,
Inuidia mistas dum Nida voluet aquas.

EPI T A P H I V M P A T R I S V O.

Hoc ego natorum minimus tibi condò sepulchrum,

Hoc luctus signum pono perenne mei.

Sponte sua lachryma versus vertuntur in aptos,

Ex oculisq; fluunt carmen ē vnda meis.

Audiat hos gemitus defuncti fratriis imago,

Quem procul à patria Saxonis ora tegit.

Sequana quem gemuit: quem flens Phaëtontius amnis,

Attonita nuper tardior ibat aqua.

Qui tot Regna petens, hinc atq; hinc vixit, ē vno

Ore suo linguas (res noua) sex tenuit.

Ex hoc, ebare pater, tibi gloria magna relicta est,

Quo nemo hoc tractu doctior ortus erat.

Felix morte sua: nec turbis viuus in istis,

Ira diu laſi quas sinit ire Dei.

Et iam solus ego ē sexu meliore superstes,

Sum seruus, Cæsar Maxmiliane, tuus.

Indignum fateor tanto me Principe seruum,

Romani fasces qui tenet Imperij:

Dum tamen hoc fatis visum, spem, Christe, secunda:

Faustaq; fac vita quilibet acta meæ.

At tu chare pater vita mihi dulcior ista,

Quem canit ingenij grata Camæna mei:

Quiq; mihi puero Musarum castra sequenti,

Sat largos sumptus ac alimenta dabus:

Accipe supremum Monimenti istius honorem,

Quem nati pietas officiosa dedit.

Iam-

DEAMBVLATIO.

Jamq; vale aeternūm: ventura fatebitur etas,
Mansurum patri me peperisse decus.

DEAMBVLATIO QVORVNDAM
Collegarum Cancellariæ Cameræ Aulæ, ex Vrbe
Viennensi in Monasterium Claudiui-
ense, Anno 1575. in festo
Leopoldi.

PHæbus ut ætherei accessit caua brachia Cancri,
Egredimur portas, clara Vienna, tuas:
Claudiniam et petimus, Leopoldi cernere sacra,
Qui Dux Austriacus Religiosus erat.
Deblingam primum transiuiimus, hinc quoq; pagum
Sancta urbs cui clarum nomen habere dedit.
Mox villam ingressi properatis gressibus illam,
A nuce qua forsan nomen E^omen habet.
Cæcius hic nules Mons sese tollit in altas,
Norica ab Austriaco qui secat arua solo.
Praterit hunc Ister sinuato flumine Montem,
Quà datur incurua semita trita via.
Hic fuerat quondam Calebergius ille Sacerdos,
De quo ridiculus prodijt orbe Liber.
Hinc bifidam aspicimus lucem, ulteriusq; mouemur,
Et Templum intramus, Dux Leopolde, tuum.

DE AMBVLATIO.

Parua mora, ingreditur gemmata veste Sacerdos,
Solenni ē ritu publica vota facit.
Arca fuit multis calata argentea signis,
Intus defuncti qua tenet ossa Dicis.
Ait ubi consueti ritus ē sacra peracta,
Jucundo placuit cor relenare mero.
Ergo Præpositi pomposam intrauimus Aulam,
Ille dedit plenis vina petita cadis.
Vina colore, ē odore, ē suavi grata sapore,
Ebibimus modicis sibiūs hausta Scyphis.
Regredimur tandem, optatam petimusq; Viennam,
Quisq; suum ut munus rursus adire queat.
Hæc placuit paucis comprehendere versibus acta,
Claudiniām hæc doctis mitto legenda viris.
Quos ego dum viuam merito complector amore,
Quosq; salutatos tempus in omne volo.

DIVO MAXIMILIANO SECUNDO:
Romanorum Imperatori: Anno M.D LXXVI. Rati-
sponæ in Comitijs, Mense Octobri defuncto:

MONIMENTVM.

Q Vi vitam, viresq; suas, studiumq; laboris,
Quiq; opera sanctam consiliq; fidem,
Impendit Romana tuis Respublica rebus,
Atq; tibi variam sepè ferebat opem:

Ille,

MONIMENTVM MAXIMILIANO II.

Ille, eben, mundi fessa languente senecta,
Communi in luctu Maximilianus obit.
Dum coit Imperium, Regenus quā proximus Istro,
Clara Regensburga nomina ferre dedit:
(Hancē Ratisponam veteres dixere sed urbem,
Romanum hēc olim præsidiumq; fuit)
Tempore fermē ipso, quo consultatio rerum
Clauſa est, & medio publica facta foro,
Cæſar agens animam, & Nato dans sceptra Rodolpho,
Conclusit vitæ fata suprema sua.
Fax illum gemuit: gemuit concordia discors:
Dum studijs vulgus scinditur omne suis.
Sic, sic pacis amans, sic in commune laborans,
Imperij est visus frena tenere sui.
Qualis vita fuit, talis mors contigit illi:
Vita quieta fuit, morsq; quieta fuit.
Discite nunc virtutem ex hoc verumq; labore,
Qui sceptra Imperij grande tenetis onus.

IACOBO HVBERO: S. COLLEG^A:
suo: De Filio eius argotante.

DVm tuus infirmo decumbit corpore natus,
Magna senescentis ſpes requiesq; Patris:
Diffimiles quamuis conceptum, Hubere, dolorem,
Multā tamen tacito tristia corde tegis.

Hoo:

IAC. HVB. DE FILIO EIVS ÆGROT.

Hoc video ex vultu, hoc ex multis colligo signis,

In gemitum patrius te iubet ire dolor.

Perferto, inquis Deum totam deuoluto curam,

Judicio iusto, quod facit ille, facit.

Hoc sine nec volucris, pilus hoc sine nec cadit ullus,

In capite exiguus quamlibet esse queat.

Ille potest robur languenti reddere, idem

Nos positos inter gaudia multa rapit.

Ergo grauem curam, et iustum deponito luctum,

Quem tibi nunc ager filius esse dedit.

Nascimur, dubia cuncti defungimur hora,

Mors certa incertam gaudet habere diem.

Ipse ego qui plenum gestabam in corpore robur,

Exhaustus toto corpore nuper eram:

Nec tamen extinctus sum, dulci vescor at aura,

Et vescardum me vinere, Christe, voles.

Sic ergo viuet, (quod votis omnibus opto)

Seu volet aethereas natus adire domos:

Sortem omnem patienter habe: patientia talis

Grata Deo: Electos sic probat ille suos.

Nostra ab nil vita est nisi tristis agra voluptas,

Quae si morte pia desinit, acta sat est.



DE

DE OBITV FILIOLI IAC. HVB.

DE OBITV IACOBI HVBERI FI-
lioli Iacobi Huberi S.

Flete pij vates: lachrymasq; in carmina vestras
Vertite: perfusis ora rigate genis.
Qui lustrum supra unam vix tricterda clausit,
Et dedit ingenij plurima signa boni:
Ille cadit teneris puer ingeniosior annis,
Vinere qui seclum debuit, ille cadit.
Ergo doles meritò defuncti funera nati,
Chare pater: iustos ergo trahis gemitus.
Pone modum lachrymis: luctum cohibeto paternum,
Quem capere è nati funere cogit amor.
Ille quidem vita si stamina longa tulisset,
Solamen patri grande futurus erat.
Dum tamen extiterat cunis infirmus ab ipsis,
Et petij Medicam sapiens ager opem.
Causa tibi fuerat multorum, Hubere, dolorum,
Quos tibi nunc omnes finiit ipse Deus.
Ille tuum natum superas hinc sumfit ad aedes,
Atq; dedit vita nunc meliore frui.
Nam mundo exemptus, morboq; solutus ab omni,
In Christi gremio gaudia viua capit.
Chare quiesce puer: viuum te viua videbunt
Rursus in extremo lumina nostra die.

K

AD

CARMINA VARIA.

AD CL. V. ELIAM CORVINVM: D.
& P. L. de Monoculo quodam, &
eius Vxore.

VXOREM adducens adiit coniuia Cyclops,
Uno oculo Cyclops, pulchra sed Vxor erat.
Sicut erat iussa hæc, tibi Vati iuncta sedebat,
Inde tuum Cyclops presserat ipse latus.
Ille quidem geminum naturam præter habebat
Lumen, at è lauo lumine cæcus erat.
Heu quid agat Vates, male lauo lumine cernit,
Et dextro VXOREM lumine sapè petit.
Anxius hinc sensu atq; oculo Polyphemus adempto est,
Et te, ne noceas, docte Poëta, timet.
Ialia si deinceps coniuia forsan adibis,
Ne similis cruciet te, Polypheme, dolor:
Lumen adhuc saluum quod habes, in fronte reponere
Ut magis hinc atq; hinc cuncta videre queas.

IN NVPTIAS TEXTORIS
textualissimi.

DIUES opum Textor, Textores vicit ad unum,
Et telas Textor texuit eximias.
Cùm texant alij lanas aut ferica fila,
Texuit hic magnas Textor obæsus opes.
Idem etiam senior Viduus noua gaudia tæde
Dum repetit, telam texuit hanc lepidam.

Namq;

CARMINA VARIA.

Namq_z caput solum, Ventris farragine omissa,
Depictum misit, Suenia puella, tibi.
Sat sponsi vidisse caput: ne forte tremiscas
Veneris onus: Lectus cetera, nox q_z scient.
Quo steterit positu astrorum coniunctio talis,
Nemo roga, at Sponso num bene Res steterit.

IN DIVERSORIA VRBIS PRAGEN- gensis: ad Thomam Mitem Bibliopolam Pragensem.

Scirc^e cupis tota cur Diversoria Praga,
Auratas habeant pleraq_z fronte notas.
Aureus est Phœbus, Leo, Lucius, ♂Jouis Ales,
Aurea Crux, Facies, Stella, Corona, Rota:
Scilicet hic multo peregrinis venditur auro
Esca, merum, fanum, stramen, auena, torus.

IN VRTICAM ROSAE vicinam.

Sæpè propinqua Rosa est Vrtica per acris amœna,
Cen bona sunt crebris plurima mixta malis.
Palma sed est medijs interdum ut confita spinis,
Et tamen hanc omnis visor habere^e cupit.
Res sic aduersas supera: quò gratior inde
Aurea port^e spinas mox ibi Messis eat.

CARMINA VARIA.

IN ASINVM, DOMINICAE

Palmarum.

PAlmiferi celebrant Asini qui ductile lignum,
Aduentum et simulant Christe benigne, tuum.
Tantus amor ficti est Asini illis, tanta Cupido,
Viso Asino ut fiant multi homines Asini.

DE DELIBERATIONE, AN LIBER-
tas Fidei per Germaniam sit admittenda : ad An-
dream Erstenbergerum in Cancellaria
Imperiali Secret.

EX Fidei queris quid libertate sequatur,
Judiciumq; meum, dulcis amice, petis.
Dicam euidem, neq; me Lutheri è gente negabo:
Sensa animi dicam libera, liber homo.
Libera credendi quidvis concessa facultas,
Quodlibet ut credat quilibet, illa facit.

IN CLYPEVM IOAN. POSTII
Medicinæ D. & P. L.

Disposito quid Cursor equo volat ? oreq; pleno
Buccinat ? in clypeo signa quid ista notant ?
Per loca queq; volant resonantia carmina Posti,
Afflat Apollinea qua tibi Musa tuba.

IN

CARMINA VARIA.

IN CLYPEVM HENRICI P O R.
SCHII, Cæs. Maiest. in Camera Aulæ
ab Epistolis.

P Egasei fontis secretas qui babit undas,
Cuius E ingenio Pallas amica fauet,
Pegasus huic datus est, Scutumq; Insigne Minerue,
Quod virtus illi, quod peperitq; labor.
Ut volat in cælum sublatis Pegasus atis,
Henrice ingenio sic super astra vola.

IN HELIOTROPIVM ZOBERI
Causarum Aduocati.

A D Solem, E Solis radios que vertitur herba,
Solem Justitiae nos iubet illa sequi.

DE CERTAMINE INTER IVVE-
nem & puellam: ad Bernhardum Reisache-
rum, in Senatu Bellico Secre-
tarium.

D Vm vigor in campis, et pulchris nuper in hortis,
Quos variè cultos clara Vienna tenet.
Res visa est mihi mira, E magnum penè duellum,
Reisachere tibi quod memorare placet.
Conspiceret solam iuuenis cùm forte pueram,
Atq; sibi optatum crederet esse locum.

CARMINA VARIA.

Improbis inuitam cupidis amplectitur vlnis,
Basiqz, Et plus quam basia ferre parat.
Illa reluctata est, legemqz irata minatur,
Qua miser effuso sanguine Raptor obit.
Institit ille tamen iuuenili ardore proterus,
Nunc precibus satagit nunc superare metu.
Non precibus, non illa metu superata, reclamat,
Calce petit, mordet dente, manuqz ferit.
Ira subit iuuenem iam penè libidine maior,
Et ferus, ô demens siccine pergis? ait.
Per tibi ego hunc ensem iuro, simul extulit ensem,
Commoda ni iaceas, ac taceas, abeo.
Illico succubuit tam tristi territa verbo,
Atqz age, sed quod agis, vi tamen, inquit, agis.
Nunc Bernharde refer, de iure Et legibus, iste
Num fuerit Raptus, Raptor Et hic Iuuenis.

D E I N T E R I T V M. L V D O V I C I
BRINNERRI: prope Arcem Canisen. in Vngaria à Turcis interfecti.

QVi nuper Missam simulato corde peregit,
Venari magnum posset ut inde decus:
Idem Pannonias ad Bella vocatus in oras,
Mutato fidei dogmate, Preco fuit,

Preco

CARMINA VARIA.

Præco Dei verbi. Dum verò in utrumq; paratus,
Et bibere, & pariter sacra docere sunt:
Ecce Scyphos inter, somno vinoq; sepultum,
Obruit infidijs Turcica turma suis:
Et secat huic iugulum. Spuit ille merumq;, cruentoq;
Atq; cibi ingesti plurima frusta vomit.
Sic fucato animo temere qui sacrificabat,
Ille suo mortem sanguine sparsum obit.

DE CL. VITELLII LIBRO, IN Inuidiam scripto.

Scipio in Inuidiam, Inuidia vitulina propago,
Tam benè, tam doctè, nullus ut inuideat.
Demens, vipereo qui sese semine natum
Nescit, & in sese non videt Inuidiam.
Cui luent oculi, cui fætet anhelitus oris,
Extior alterius qui solet esse malo.
Qui carpit, latrat, premit omnes, rodit et omnes,
Nec quenquam dignum, se nisi laude putat.
Hunc genuit Stigijs scelerata Calumnia in antris,
Hic natus vera creditur Inuidia.

IN INSIGNE SVVM, AVTOR.

Quod Magnu Æmilio seruui, quodq; Rodulpho,
Testatur Clypei talis imago mei.

Qua

CARMINA VARIA.

Quà galeam suprà gemina extant altius alæ,
Dextraq; cœrulea est, aurea lœua nitet.

Pars dextræ armatur: stringit pars nuda sed ensem:
Ut Bello, Paci sic quoq; robur inest.

Sic non solum armis decoratos, sed quoq; Pacis
Legibus armatos nos simul esse decet.

Aurea pars dextra est Clypeus, pars cœrulea lœua:
Illa pedem Ursinum, continet ista Rosam.

Barbariem calamo transfixi: hinc pes iacet Ursi:
Virtutis floret sed generosa Rosa.

Hosce dabas, Cæsar, mihi Nobilitatis honores,

Hunc Clypeum Hermanno, Diue Rodolphe, dabas.

Gloria non precio hac, sed enim mihi parta labore est,
Fas mihi, quæ peperit, præmia ferre, Labor.

AD NICOLAVM SMIGVLINVM

Poëtam triplicem, Cæsareum, Corona-
tum, & Laureatum.

D Ici Cæsareus cupis Poëta,
Coronatus Esse vis Poëta,
Gaudes esse Poëta Laureatus.

Miror sic titulos tibi hos placere:
Ut non esse velis bonus Poëta.

Ego haud Cæsareus volo esse vates,
(Quamvis seruio Cæsari tot annos,

Secre-

CARMINA VARIA.

Secretis calamumq; duco rebus)
Coronatus Eſſe nolo Vates,
Eſſe nolo Poëta Laureatus.

Dum me quisq; vocat bonum Poëtam,
Et me, pro meritus, meaq; opella,
Clara Nobilitate Cæſar auxit;
Hoc ſat ſit mihi. Sic bonus Poëta,
Sic dico quog; Nobilis Poëta.

DE VERSIBVS H. HOLZERI.

I Egi carmina lignei Poëta,
Ligneis pedibusq;, calceisq;
Innixum video virum misellum.
Leclis carminibus ſtatiſ putani,
Eſſe carmina lignei Poëta.

AD ILL. D. GEORG. COM. DE MONTFORT, in Musicas Cantilenas à ſe donatas.

N Vper has ubi forte cantiones
Audifſes cupidè, Comes Georgi,
Iam ſenſus placuit tili ſonusq;
Verborum, facili ſuauitate
Concentuq; refertur aptiore,
In hiſ ut Venus iſſa cerneretur,

L

Difcur-

CARMINA VARIA.

Discursu vario, Theatro E' ample.

Ergo dum Latias adire terras
Nunc, Comes generose, concupiscis,
Hastecum, rogo; sume Cantiones,
Gratas ceu comites viam per omnem.
Nollem sed tamen has tibi futuras
Ansam, Castra Dex illius sequendi,
Inter tot iuuenes puellularq,
Quae casses struit optimis quibusq,
Quotquot ad latia affluunt Lycae.

Ceu monte es satus ergo fortiore,
Ex quo nomen habes, Comes, vetustum,
Sic Venus tibi, sic Cupido cedat,
Nec fortem feriant suis sagittis,
Donec tempus erit, Dei E' voluntas.

Asit bac omnia serio iocata
Tecum, crede mihi, Comes Georgi,
Nunc Antenoreos petas recessus,
Nobisq, incolumis redito, multa
Virtute, ingenua E' politus arte.

O Comes sate stirpe de vetusta,
Vale, E' viue diu, futurus olim
Montis gloria magna fortioris.



AD

CARMINA VARIA.

AD NOB. ET MAG. ANDREAM
GAIL, I. V. Doctorem: Cæl. Maiest.
Consiliarium, & Referen-
darium.

Prestantissime Vir, mihiq; posthac
Obseruande magis, magisq; amand:.
Heri dum fueras rogatus hospes
Montis fortis, eramus undiquaq;
Leta fronte, facetijsque pleni,
Quotquot nos Comes ille Monte fortis
Natus, hospitio suo recepit.

Ante omnes mibi tu tamen placebas
Solus: quod grauitas lepore mixta,
Ex tua fluat eruditione,
Atq; ex ore tuo disertore.

Dignus Cæsare, dignus estque Cæsar,
Ut tantum foveat Virum, peritum
Iuris, ingenuaque in arte clarum,
Rerum usu, experientiaque plenum.

AD MAG. D. HILFRICHVM GVT,
Cæl. Maiest. in Camera Aulæ Consiliarium,
in Libellum donatum.

Vir amplissime, Vir mihi colende,
Dives auxilium cui, bonumque

CARMINA VARIA.

Rectè credo dedisse tale nomen.
Hunc fructum ingenij mei pusillum,
Annis præteritis Duci Boruffo,
Clementi Domino meo dicatum:
Quæq; ad Danubij fluenta scripsi,
Ilo tempore, sceptræ cùm dabantur
Alumno Austriacæ domus RODOLPHO:
Hec, vir magne, manu rego benigna
Sume, atq; excute, (si vacabit) acri
Ilo iudicio tuo, quod instar
Multorum facio, velut politum,
Et plenum solida eruditione,
Illud namq; magis magisq; miror.

Si dignaberis has meas Camænas,
Me patrocinio tuog; deinceps
Amplecti, tibi iure habebo grates,
Dum vita hæc fragilis mihi manebit.

Dives auxilium cui, bonumq;
Rectè credo dedisse tale nomen.
Vale amplissime vir, diuq; viue.

AD IOANNEM HORTVLANVM,
Illustrium Dominorum Fuggerorum in Aula
Cæsarea Mandatarium.

ES rerum vario eruditus usu,
Nec non iuridicæ peritus artis,

Imò

*Inō qualibet es disertus in re,
Quacunq; in medium potest venire.*

*Ergo si quis habetur Hortus, amplis
Fragrans floribus, ac odore suavi,
Qualem Pierides colunt Sorores,
Ex hoc chare tenes amice nomen.*

IN LIBELLVM RASCHII INSVL.
sum, cui Titulus: QVATVOR NIHIL
VALET.

*R*aschi, QVATVOR esse nil quod inquis,
Nihil QVATVOR & valere dicas,
Verum QVATVOR hoc tuum fatebor,
Sensus QVATVOR & tibi esse credam.

AD DOCTOREM MELANUM.

*Q*vando Doctor eras, Melane, factus,
Obstabat tibi Ruffus ille Doctor,
Quo tunc doctior hand fuit Viennæ,
Is te non satis esse dixit aptum,
Obscurumq; nigrumq; te putauit.
Ergo iratus eras, & hac profatus:
Bis sum, bis ego disputatus; ac post,
Meum ventriculum, meusq; dorsus,
Dicebas, faciunt mihi dolorem.

CARMINA VARIA.

Data heu verbera quanta Prisciano?
Et quam Grammaticale vulnus ingens?
Si nullam patiere nunc repulsam,
Dum cupis quoq; adesse iunctus illis,
Qui secreta obeunt, ♂ inter albos
Cancellos resident, erit verendum,
Ne si candida misceantur atris,
Verba verbera subsequantur, ♂ sic
Bellum Grammaticale rursus extet.
Sed certò scio, habebis hic repulsam,
Andax sis licet, ♂ niger, Melane.

AD CONCIPISTA M.

I N grossator eras, ♂ Expeditor,
Ai conceptio prolis haud secuta est,
Durante officio hoc vtroq; : sed nunc
Coniunx concipiet Deo volente,
Quando diceris esse Concipista.
Sic conceptio congruet parenti;
Sic conceptio digna Concipista.

AD TIBVRTIVM HIMMELREICH,

Cancellariæ Hungaricæ Notarium, de
Lepore donato.

Q Uem nuper Loporem mihi dedisti,
Donatum ex animo, mihiq; gratum,

Captum

CARMINA VARIA.

Captum, dum fugiebat, à Canum vi,
Illum sex lepidi mei Sodales,
Fixis dentibus ima ad ossa totum
Arrosum, lacerando denorârunt.

Ilo pro Lepore, accipe hunc lepôrem,
Inclusum numeris phalaciorum.
Vi rursus Loporem mibi, Tiburti,
Transmittas, lepidum puerularum
Describam ecce tibi lepôrem amice:
Ita discrimine quo Lopus, leposq;
Distet Virginis, hinc videre possis,
Iucundissime amice mi Tiburti.

Lepus res fugitiua: Sic puella
Lepos, res fugit, & perit repente.
Venator Lepori globum, aut sagittam,
Aut casses struit, aut canes sagaces;
Contra, virginem sagax & gardens
Petit delitijs lepôrem Amator.
Non casses, nec ei globum, aut sagittam
Lethalem parat, aut canes sagaces,
Sed plenum iaculum suavitatis.

Venator sed enim sagaxq; Amator,
Queris qua ratione, amice, distent?
Hac & non alia. Mucrone teli
Venator fuligit feram: bac perempta

Exul-

CARMINA VARIA.

Exultatq; supraq; stat racentem,
Et victor spolia ampla ab hac reportat.
Porro non ratione eadem Amator,
Successu simili nec hic triumphat.
Non cedit siquidem huic supina præda,
Tulum infixum veteroq; prensat imo,
Ictus iclibus E suis retundit.
Se vietorem ubi credit esse Amator,
Errat, vincere vixq; suavit unquam.

Venator ratione quaq; Amator,
Et discrimine quo Lepus Leposq;
Distent, optime mi vides Tiburti.
Incundissime mi vale Tiburti, E
Pro tuo Lepore, hunc meum leporem
Bonī consule. Sin mibi hoc recusas,
Nec aequo hunc animo capis leporem,
Da rursus leporem mibi, Tiburti,
Isto carmine fortè gratiorem.

Sed nunc chare, iterūm vale, Tiburti:
Conditasq; sale has meas Camanas,
Latus excipe: meq; amare perge.

DE QVODAM AVLICO,
Canem puellæ donante.

CVr dono lepidæ sua puella,

Dat

DE QVODAM CANEM PVELLÆ DONANTE.

Dat quidam lepidum suum Catellum,
Amator lepidam ambiens puellam.
In promptu ratio est: penes puellam
Cùm semper nequeat misellus esse,
Languescit, nimioq; amore captus,
Morsus Inuidia timet maligna.

Ergo candidulam petens puellam,
Ne quis sit meliorūe, graviorūe,
Latratu Canis hic suo repellat,
Rictus hisq; minabitur nocentes,
Quotquot esse volent propinquiores.
Interdum atbiolum ad pedem puellæ,
Cen Vigil vigili cubabit ore,
Accessus Domino ut suo patescat,
Accessus reliquis sed haud patescat.

Parue & candidule Canis puellæ,
Sis felix, Dominum tuum, tuamq;
Obserues vigilantior puellam.
Nec durus tamen, at Canis modestus
Erga hos esse velis, modestiore,
Qui vultu Dominam tuam alloquentur.

Sic bolos audiè tibi cupitos
E Mensa obijciant puella, herusq;
Sic peccatq; lauetq; te puella,
Nemordax tibi forie sit molestus

M

Fulex

AD S. VRBANVM.

Pulex, pernicies canum bonorum:
Pulchra lues puellarum.

AD S. VRBANVM.

V Rhane, hanc tibi supplicationem
Offert Rustica turba Vinitorum:
Imò nos quoq; quos frequentiora
Bachi pocta iuvant suærioris.
Sis Urbane serenus: Et racemis.
Auras adde benignior tepentes.
Cur nubes toties minaris atras?
Missurus pluuiam velut repente?
Ne vero bone, ne, rogamus omnes,
Hac die pluio: sed esto clarus.
Quod si tu pluieres, Medardus ipse
Quid deinceps faceret? futurus ille:
Nobis forte etiam molestus. Ergo
Te fac mox imitetur ut Medardus
Clara luce, tepentibusq; ventis.

Urbane, hanc rabi Supplicationem
Tranquilla excipies serena Et aura:
Pro festo ecce tuc, tuoq; honore,
Præbibam hac ego pocta terna luce:
Omnibusq; dabo libenda, quotquot
Optant esse hilares. Sed en propinquat.

Vespe

HENRICO POLANO.

Vesper post medium diem peractam,
Tranquillam satis, & satis serenam.
Vesper ergo sit ut, vide, serenus,
Nec non nox quoq; sit, vide, serena.
Iamq; Urbane sacer vale: & benignus
Hanc queso cape supplicationem.

HENRICO POLANO A POLANS- dorff, Vienna discedenti.

INiens pars anime meæ POLANE,
Quando nunc rapidum relinquis Istrum,
Et dulces patriæ reuisis agros,
Nostri pignus amoris, hos phaleucos,
Has Musas, rogo, sume: nam viarum
Grata sunt comites tibi futura.

Tu namq; Aonios amas recessus,
Monstrauit Clarium tibiq; fontem
Dulcis Melpomene. Hinc lepore grato
Facundus tibi sermo ab ore manat:
Hinc nulla est tibi gratiior voluptas,
Quam sola ingenuis parata Musis.

Ite docta ergo cohorsq;, Nobilesq;,
Nec non Pierides amant Sorores.
Ergo dignus es ut lares paterni,
Et Republica, ciuiumq; cætus

HENRICO POLANO.

Exoptent operam tuam, Polane,
Illam nempe operam, manente vita,
Qua fungi genitor tuus solebat.

Et laus, ^Edecus est, POLANE, magnum,
Defuncti officium subire Patris,
Et vestigia subsequi paterna.

Fallor? an tumidis resultat vndis,
Ac cursu fluit Opa latiore,
Aduentum satagens tuum, Polane?
Annis Opaviae propinquus ille,
Fecit nomen inesse Cunitati.
Nymphas ille tibi suauiores,
Ostendetq; chorum tenellularum,
Pulchrarum sed enim paullularum.
Ex his una tuos, POLANE, vultus
Fortassis poterit mouere, vt illam
Optes connubio tibi dicatam.
Tale siquid erit, tuae precabor
Tæde plurima fausta coniugali.

In nunc ergo vocatus: ^EVienna
Relicta, patrias reuisse sedes.
Hermannii memor attamen Borussi,
Omni tempore sis. Vale, Polane,
Ingens pars anima meæ, Polane.

HEN-

E I D E M

HENRICO POLANO, SENATVS
Opauiensis Secretario : & Marianæ Vir-
gini, Sponsis:

O D E S A P P H I C A.

DUn cupit castum MARIANÆ amorem,
Ac parat sacras celebrare tadas,
Fautor, Scultor Charitum POLANVS,
Ite Camœna.

Ite gratantes, precor, ite Musæ,
Et nouis Sponsis noua ferte ferta,
Texta Parnasi medijs in hortis,
Vate Borusso.

Is licet cura grauiore pressus,
Rarior doctas redit ad Camœnas,
Hoc tamen carmen breve nuptiale,
Mittit amico.

Afferant multi sua quæq; dona,
Quotquot has tadas decorant ingales,
Ipse per versus ego gratiore,

Affero dona.

Se mihi adiungunt Charites, Deæq;
A Medusæo celebres caballo,
Quæ simul mecum Asnia sub umbra,
Carmine certant.

M 3

Ergo

HENRICO POLANO.

Ergo gratamur tibi, docte Sponse,

Atq; gratamur tibi, casta Sponja:

Floucent vestri sine lite amores,

Vitaq; concors.

Adsit ambobus Deus, & beata

Prole vos ditet, repleteq; vestras

In domo Mensas, viridante tanquam

Palmitae cinctas.

Ast amet deinceps meritò, Polane,

Te Senatorum grauior corona:

Namq; virtutum vir honore pollens

Est decus Urbis.

Opa plaudentes tibi voluit undas,

Atq; gauiso rotat amne gyros,

Ceu tibi absenti resonante cursu

Accinit Ister.

Nunquid exultant fluij quoq; isti?

Nissa, qui dulcem patriam pererrat,

Vndiq; externis benè noti & oris

Rhenus Ararg?

Cateros esset memorare longum,

Qui tuum quondam caput abluere,

Quando doctorum puer es secutus

Castra Dearum.

Sapphicum iamq; hunc cape, queso, cantum,

Inter

CHRISTIANO TALHAMERO.

Inter optatos mihi chare amicos,
Ac vale aeternum benè: meq; amare

Perge POLANE.

CHRISTIANO TALHAMERO;
S. Cæs. Maiest. apud excelsum Inferioris Austriae
Regimen, Secretario: & Annæ Laurentij Zim-
mermanni Cl. V. relictæ Viduæ:
Sponsis.

Vos, quas nominibus boni Poëta
Diversis memorant, sacras Camænas,
Atq; Pegasidas, Iouisq; dio
Natas e cerebro, nemusq; amœnum
Montis Aonij Deas colentes,
Et quas longa mora est referre voces:
Vos nunc Christiadas vocabo Musas.
Et rectè puto: Namq; Christiano.
Debent Christiades adesse Musæ:
Mecum vos igitur venite, & istis.
Paucis hendecasyllabis phaleucis,
Hos ritus decorate nuptiales,
Atq; hæc fædera, more Christiano,
Quæ gaudet celebrare CHRISTIANVS,
Illa cum vidua, tot inter, una
Quæ multa pietate lucet, & que,

Quan-

CHRISTIANO TALHAMERO.

Quando orbata suo fuit marito
Nuper, fæmineis domum querelis
Replens, in lachrymas abibat omnes.

Huius quantus amor, fidesq; quanta
In suum fuerit prius maritum,
Testantur documenta multa, in altum
Summis laudibus euehenda cœlum.

Ergo digna videtur esse, tali
Ut viro noua Sponsa copuletur,
Quem quiuis putat esse diligendum,
Nimirum ob solidam eruditionem,
Virtutemq;, fidemq; comprobatam
In quampluribus, arduisq; rebus,
Est quibus Regimen tuum repletum,
Cæsar Maximiane, Dñe Cæsar.

Quos sic Sorsq;, Deusq; copularunt
Dulci connubio, atq; Christiano,
Vitam degite post beatorem,
Ambo nunc meliore sorte iuncti.
Vestrum coniugium Deus secundet,
Fæcundumq; torum beet iugalem,
Tanquam palmitæ florido virentem.

Hæc Sponso fero vota Christiano,
Hæc Sponsæ fero vota Christiani:
Hæc Christus faciat rata, atq; fausta.

IOANNI WOLZOGIO,
EQVIS DISPOSITIS, IN AVLA
Celsarea, Præfecto: & Reginæ Vnderhol-
zanæ, Sponsis:

EPITHALAMIVM.

IN Monte Aonio benè educata
Adeste ô Charites: puellulaq;
Quas virtus, pietas benè educauit:
Nam Sponsum canimus benè educatum
Vita, moribus, eruditione,
Multarum experientiaque rerum:
Sic ut nomen Est omen insit illi.
Reginam Est canimus puellarum
Castarum decus, Est decus piarum,
Virtutes, pietasq;, castitasque,
Cui mente Est roseo ore sic reluent,
In cœlo Veneris micans ut astrum.

Hec, Iunone fauchte, quando Sponsa
Wolzogⁱ in thalamos venit iugales,
Vota fundimus hausta corde ab imo,
Felicemq; iteramus Hymenæa
Ambobus meritò. Locus quis extat?
Quem vox Wolzogij latere poscit,
In mundo triplex? Imperator illi
Arcanas tot Epistolasq;, resq;,

N

Con-

IOANNI VOLZOCIO, ET

Concredi iubet: Et citis veredis,
Ceu ventis rapidis, in omne ferri
Europæ latus, vndiq; astuantis
Bellorum facibusque, pralijsque.

Ergo Sequana eum Tagusq; norunt,
Romam quiq; lauat Tybris potentem,
Atq; equor Venetas quod ambit arees,
Deque ipso Phaëtonte clarus amnis.

Quid dicam Rhodanum? lacum Lemanumq;
Et Reno socium Mogum influentem?
Quid Mosam memorem? Lycum? Et Sueuum?
Aut Hermundurium loquar quid Albim?
Nomen Wolzogij Nicer salutat,
Rexq; Ister fluminorum, Et Islala, alto
Qui de Carpatho habens fluenta, latè
Lata Regna rigat Polona, tandem
Balthici ingreditur maris profundum.

Hi pluresq; alij, referre longum
Quos foret, fluij, hunc benè educatum
Norunt Wolzogium sub orbe quouis.
Ergo illi merito fauent tot Aula,
Tot Regumq;, Ducumq;, Principumq;:
Ergo illi merito obtigit puella
Regina, albiolo venusta vultus,
Reginalibus aucta dotibusq;:

Cuius

REGINÆ VNDERHOLZ: EPITHAL.

Cuius in facie labellulisq;

Formosis Venerem putas sedere.

Cui suaves oculi micant venustè,

Ces gemma aureolo nitens monili.

Sic comis operosa, sic rotundo

Collo, sic reliquis decora membris.

Ac velut fieri haud putatyr omni ex

Ligno Mercurius: puella talis

Sic non stemmate quolibet paratur.

Hac forme bona, castitas at ipsa,

Et vita pietas probanda vincit.

Digni ambo, socio thoro ligauit

Quos Deus, bona forsq; copulauit.

Huius coniugij bonum ut sit omen,

Vos, ô tres Charites, adeste quæso,

Hanc mecum geminate & optionem.

Dulce hoc coniugium Deus secunda:

Huic tu Iuno faue Dione prona:

Sit felix simul ut viro, & puella:

Et natis pariter nepotibusq;

Nascatur similis puer parenti:

Nascatur similis puella matri.

Hec nouis ego vota fundo Sponsis,

Annis quando redit nouus vicissim,

Dies quarta agiturq; Ianuarii.

AD DEVVM OPT. MAX.

IN GRAVI MORBO, PRECATIO.

Anno 1578. Vienne.

Nunc ego dum iaceo morbo vexatus iniquo,
Latuerix expertem vitam in languore, toroq;
Æger agens, patrijsq; procul submotus ab oris:
CHRISTE meos solus semper miserare dolores,
O hominum lux, Æpariter spes certa salutis,
Respice me bonitate tua: quod si tibi visum,
Da deinde auxilium, Æmiseris succurrere rebus.

Spes mihi magna subit, cum te, mitissime Christe,
Spes mihi, respicio mea cum malefacta, labascit.

Sine me at sensim procumbent stamina vita,
Et procul à patria Istriadas tumulabor ad undas:
Hic, ubi murorum magna stat mole Vienna,
Præsidium contra Turcorum immania Bella,
Sine (quod in fato est) virgæ de more paterna
Ne solum, Æ multò grauiora ò fata merentem,
Affligis Deus, Æ patro mox viclus amore,
Afflito validos mihi rursum robur in artus
Reddes, meq; tibi meliori corde refinges,
Quas tibi magne Deus, tibi quas Æ pectore, Æ ore
Personam grates dignas? quæ præmia reddam,
Debita? Qui proprio voluisti haud parcere nato,
Aet illum tristi percussum morte dedesti
Pro genere humano, Æ nostra pro crimine noxa.

Ven-

IN GRAVI MORBO PRECATIO.

Verba quidem imperfecta sonis, \mathfrak{E} blaſa, \mathfrak{E} biulca,
Ne quicquam ingemino: dum ſiccus lingua palato
Heret iners, vocisq; viam dedicit in ipſis
Faucibus, \mathfrak{E} clausus manet intra guttura ſermo:
Tutamen hos gemitus, h&c ſingulantia verba,
Aure Deus facili precor accipe: meq; iacentem
Auxilio relenato tuo: dum corpore nondum
Dilapsa vires: ſed adhuc ſpes multa ſalutis.
Ne vero facilem mihi, ne Deus abnue vultum,
Quod tot peccatus, quod tanta mole malorum,
Te miser à primo irritau flore iuuentæ.
Si mala nam ſtricto trutinas examine noſtra,
Nec quenquam agnoscis, niſi ab omni parte beatum,
Nemo tuam faciem, nemo, Deus alme, videbit.

Ergo age ſe miserum mi'erere fatentis, \mathfrak{E} ſiſi
Oro anima ſolidas in corpore ſuffice vires,
Quotili, quoq; tuo dicam praconia nato.
Nam neq; te celebrat, tua nec quoq; numina pandunt,
Ante diem humanis quos Mors è rebus ademit,
Corpus \mathfrak{E} xanimum obſcuro contexit in antro.
Nec, pater aline, tibi laudes quoq; dicere poſſunt
Infernī manes, aeterna luce carentes,
Ad vada qui Lethes diuturna obliuia potant.

Ait ego, sancte Parens, te ſupplex nocte dieq;
Inuoco, quanq; agro ſint fractæ in corpore vires.

AD DEVVM IN GRAVI MORBO PRECAT:

Hic quoq; Pierio qui Spiritus entheus astro
Fertur, & Aonijs præcordia motibus implet;
Te sonat alme Deus, nec carmen dulcius edit;
Quam quod laude sacra, & cælesti numine plenū est.
Et potes huic anima auxilium, pater alme, negare?
Nec potes hanc potius viua seruare salute?
Dumq; tot ærumnas sum fato passus acerbo,
Inde usq; à primis annis: nunc numine leno
In me ira venere tua, venere furores,
Terroresque tui: exuperat violentior vnda
Accensa mentis: coniuncti quotquot amore,
Ante mihi fuerant, me dura in sorte relinquunt:
O fati ignara mentes, securaque corda,
Nesciaq; alternis vicibus mortalia ferri.

Tu sed enim Deus, alme Deus, mihi semper adesto,
Atq; mea vita si meta extrema propinquat,
Hanc Deus, hanc animam patro, precor, excipe cælo.
Quæ Celtem, primum Vatem, in Germanide terra,
Contegit, illa etiam tumulet me clara Vienna.

Quod si iterum pleno stabunt mea robore membra,
Et vigor internos intrabit pristinus artus,
Non equidem fuero ingratus, non immemor huius
Diuini auxilij. Quin alti sidera cœli
Laude Dei implebo: fluidæ nec copia vena
Ingenio deerit: Nec erit me promptior alter,

In

PRO RESTIT: VALET: GRATIAR: ACTIO.

In laudes, Deus, ire tuas: totumq; per ortem
Grata tibi aeterno sacrare encomia versu.

IESV CHRISTO, SALVATORI:
pro restituta valetudine, Gratiarum
actio.

Vota Deū inflectunt: nec sunt sine pondere vota:
Si modò sint vera, atq; ardenti è corde profecta.
Ille ego qui nuper dura sub forte iacebam,
Viribus exhaustus, fractisque in corpore membris:
Ecce iterum redeo vitalem in luminis auram.
Namq; per affectas repfit dum pessima partes
Materies, morbum qua portendebat acutum,
Extera iamq; horror gelidus per membra cucurrit,
Ardor iamq; imas exhausit penè medullas:
Ardor scintilla similis, quæ somite rapta
Parua metu primo est, mox vires sumit eundo,
Attollens astum, flammisque alimenta ministrans:
Fata instare mea iam credens ultima vita,
Voce mea ad Dominum cœli terraque potentem
Clamaui: Egeminas protendi ad sidera palmas,
Supplice voce precem repetens turbatior istam:
Terra sepultura sit quamvis qualibet apta,
Datamē his nondum me Christe occumbere terris.
Audijt in vota effusim, E mea fata gemeniem,

Me

PRO RESTITUTA VALETUDINE

Nie Deus, Et pulsus iussit discedere morbum.
Et bene habet: redit, ecce redit mihi robur in artus,
Et solidas iterum paulatim sentio vires.

Surgam equidem et sacri properabo ad limina Templi.
Namq; (fatebor enim) plenis in membra resumptis
Viribus, incolumis si dulci vescerer aura,
Promisi gratum me Christo Et munera voni.
Ergo ibo, sacraq; Deum venerabor in æde.

At quæ digna tuis meritis, quæ Christe rependam
Præmia? quæ gratam testantia munera mentem?
Non tibi dona feram fului preciosa metalli,
Nec tibi suspendam sublimes lampada ad aras.
Cor fractum: Et scelera exosum: Et formidine plenū:
Hæc tibi, Christe, dabo votiui munera libi.
Utq; iux mortis, meritorum Et, Christe, tuorum
Sim memor; hancq; fidem testato fædere firmem,
Nocte sub extrema duodenis Symbola seruis
Quæ quondam dederas, Christe; hæc ego Symbola sumā,
Non equidem nuda: at verbo benedicta sacrato
Sacramenta: quibus de cunctipotente Dei vi,
More nec humano, verum corpusq; , crux re m^q;
Accipimus, massaq; tua, Christe, associamur.
Crede modo, atq; modum sumendi inquirere noli,
Innixusq; fide saluanti vesctor esca.
Pro quibus histantis donis, Et munere tanto,

Et

GRATIARVM ACTIO.

Et dignum, & iustum est, grates nos soluere dignas.
Tu sed enim da Christe Deus, mysteria tanta
Dignus ut accipiam, indignus nec talibus utar.
Scis, ah scis, toto corruptam hanc corpore massam,
Ante tuos oculos nihil esse, nisi impietatem.
Ergo crea mibi cor renouato in corpore mundum,
Quod te formidet, quod te veneretur, ametq;
Tale tibi gratum est holocausta, victima talis.

Huc ades ô Panis, cælo qui missus ab alto
Manna olim Patribus fueras: nunc panis es ipse
Viens, in hac viua morientes viuimus esca.
Huc ades, inq; meum cor intra, visceraq; ima
Reple animæ, ut grandescam in te, conuertar & in te,
Tu tamen haud in me conuertare, ut reliqua esca.
Pasce, ciboq; animam viuaci, Christe, sagina:
Esurientem animam ne impastam, Christe, relinque:
Atq; tuo mea cuncta laua delicta cruore,
Ut caro sim de carne tua, & de sanguine sanguis.

Sic post tot casus, post tot discrimina vita,
Christe tibi, tu quando voles, sopitus obibo.
Quando voles, viuam: moriar tua quādo voluntas,
Et gauisam animam cœlis plaudentibus addam,
Ex Aula Mundi, cœli sublatuſ in Aulam.

Aula vale, septem mibi sat dilecta per annos,
Dum Magno Æmilio seruim, dum q; Rodolpho:

O

Aula

CARMINA AMICORVM.

Aula vale Mundi: Salve cœlestis at Aula.

DA TIBI CHRISTE MORI: MORIENS ERO
(MORTE REDEMPTVS
CHRISTE TVA: ET TALIS MEA MORS.
(ERIT ALTERA VITA.

SEQVVNTVR CARMINA
AMICORVM.



O D E

DICOLOS DISTROPHOS AD NO-
biliss. & Clariss. Virum DANIELEM HERMAN-
NVM, in Cancellaria Cœsarea Cameræ Aulæ ab
Epistolis Secretis, & Supplicantium libellis,
Musarum Alumnum integer-
rimum.

I Nsigne Musarum DECUS nitidissimis
Vientium vittis, DANIEL

HER.

CARMINA AMICORVM.

HERMANNE, supplicum tui qui nominis
Cum laude supra ma præs
Scriptis, Latino seu Pelaſgo quæ ſtylo
Quiritium ter maximo
Traduntur Auguſto, omnibus ſemper Pio.
Te lucidus quibus modis
Inteſerent poli ignivus Vates? animi
Rariſſimas dotes tui
Seris canere Nepotibus audiē: ſacro
Parnaſſijs enim jugis
Quæ preſidet ſummi Jouis ſoboles choro,
Te matris excepit ſinu,
(Lucina cùm partum ſecundaret) triuſ
Et Gratiarum catui
Tum præbuit alendum, velut caſtissimis
Chironis olim Virginib⁹,
Æſone creatum Theſſalum, graia DECVS
Illiſtre pubis, aureum
Cùm vellus ad patrios reportaret Lares.
Hinc oris eleganſſimus
Tui lepos: ſeu farifer lingua lubet
Quiritium, ſive Attica
Rotundo ab ore verba fundis gratia.
Hinc Œ venuftas auribus

CARMINA AMICORVM.

Gratissima audientium, seu Dorico
Lyram increpare carmine,

Seu cateros quibus antecellit Mantua
Vates satus, mauis modis.

Hinc animus ipso Sole, quem fati breuis
Nos cernimus, syncerior.

Quis ergo te Musis suis non dixerit?

Quis, quam scientia juuas

Claros benignitate prompta, conticeat?

Certè ego meis te versibus

Sileri inornatum haud patiar, & inclytas
Animi tui dotes Stygis,

Lethesq; apud fluenta carpere liuidas
Obliviones, certa SPES,

Fidumq; Asylum his, qui biberunt ope nōva
Non obuiam cuius aquam.

Nam PRÆMIUM est illustrium rerum DECUS.

Vates sacri hoc, casti chori

Cultissimo sruu repositum, benè meritis

Impertiuntur, & faciunt

Dii, qui Polum latum inhabitant, ipsos pares.

Sed quò rapis Clio gradum?

Non cernis (heu) quanto procellosi vias.

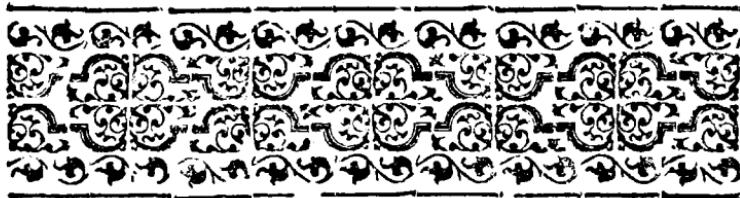
Maris secas periculo?

Ecce

CARMINA AMICORVM.

*Ecce veluti nimbus ruens montis jugis,
Sic facta labuntur Viri:
Quare reflecte remum agè citius, Nothis
Et tensa vela contrabe.*

Henricus Listrius Rhenensis,
beneficij accepti memor f.



ALIA ODE
CASPARIS COPISII.

Vester, Camæna, nunc abitum parat
Uates, Borussi gloria nominis
Hermannus: ad Pragæ potentis
Mænia, magnificamq; ad arcem.
Vos ergo capta, vos comites via
Eflote: curas, tristitiam, E^o metus
Lato leuantes plectro: E^o ipsum
Pierio recreetis astro:

CARMINA AMICORVM.

At tu potenti Christe Deus manu,
Hunc siste gratis incolumem locis:
Seruaq; defensum à periclis
Omnibus: incolumemq; redde.

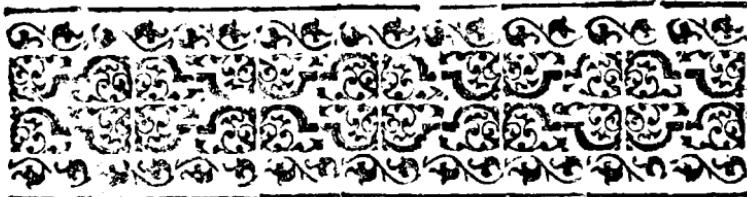
Tu sed meorum prime sodalium
Hermanne, votis quem comitor meis:
Quocunq; consiles sub axe,
Coppisij memor esto semper.

Et quando doctum sors tibi Manlium,
Quo nemo nobis viuit amicior,
Coniunxerit: nostrum fileri,
Te rogo, ne patiare nomen.

Sic te Angelorum praesidio Deus
Ducat, reducat, dicit honoribus
Sic te Aula, virtutisque reddat
Praemia. Sic valeatque felix.



NO.



NOBILI ET ORNATISSIMO
DOMINO DANIELI HERMANNO BORVSSO,
Divis Imp. Maximiliano & Rudolpho, in Came-
ra Aulica quondam ab Epistolis Secretis, ex Aula
Cæsarea in patriam Borussiam
auocato,

IN INSIGNIA.

et loco

ΑΠΟΒΑΤΗΡΙΟΥ

scribit

Henricus Porshius.

M Vnia Caesaribus tua sunt perspecta duobus,
Quorum expressa stylo sensaq; resq; dabus.
Ingenium Phœbo meruit: nec te aulicus unquam
Istius induxit linquere castra labor.
Atq; licet raro cum Phœbo conuenit aula,
Attamen ♂ Phœbus fuit, ♂ Aula tibi.

Hinc

CARMINA AMICORVM.

Hinc dupli^ci gaudes, ceu dudum dignus, honore:

Praemia Apollo dedit, praemia Thea dedit.

Namque tuum nomen Phœbo duce claret, Theamplius
Ingenij meritò te decorauit honos.

CæSAR at officijs jam praemia reddidit aqua,
Quando decora satis contulit arma tibi.

Arma representant quæ Nobilitatis honorem,
Quaque, tuis meritis CæSAR habere dedit.

Ipse pedem Clypeus porrectum continet Versi:
Discolor inde refert area juncta Rosam.

Hinc galea incumbit fuluum diadema: sed infrà
Pendula sub galea margine gemma nitet.

Ense armata manus, nuda at cubito tenus, Versi
Transfigit plantas, quas gemina Ala tegit.

Barbariem calamo transfixti, barbara temnis
Pectora: Sic Alis laus tua vecta volat.

Artis tam bello quam pace requiritur usus:
Id quod nuda manus, cincta sed ense, notat.

Vtere honore tuo, ac Insignibus vtere leto
Omine: fac crescat fama decusque tibi.

Jam quando patrias, Vir clare, vocaris ad oras,
Et patriam officijs deinde juuare studes:

Prospera cuncta tibi Phœbus Musague precantur,
Optat amicorum cuncta secunda cohors:

Te

CARMINA AMICORVM.

Te circum ut niaeis volitet fortuna quadrigis,

Teg, Deus patrio sistat vi ipse solo.

Ito, HERMANNE, decus patriæ, et spes ampliatoñ,

Nomine cresce tuo, crescito laude tua.



ID TLLION:

NOBILI, VIRTUTE ET ERVDITIONE
præclaro Viro, Domino DANIELI HER-
MANNO Borusto, Maximil. II. & Rudolpho. II.
Cess. ab Epistolis Secretis, scriptum amicitiae
ergo, cùm ex Aula Cæsarea in patri-
am auocatus esset.

Autore.

PAVLO FABRICIO, MED. DOCT.
Cæsaris Mathematico.

A D patriæ fines, E amara reuertitur arua,
Musæ vester amio; nostri pars optima catus,
P Qui

CARMINA AMICORVM.

Qui sacra vestra boni sectamur mentibus equis,
Hermannus. Multum nos hunc sed abire dolemus,
Quod nos, vestrum nunc cultum deserat ille.
Tales in carum studio pietatis amicum
Iaclabam voces, Musæ audiunère, sed una
Musarum Clio respondens talibus infit.
Vos nunc ille quidem, cultum non deserit ille,
At nostrum, major debetur honorq; gradusq;
Illiis studijs: num tot Collegia, primis
Totq; frequentârit doctorum hic agmina ab annis.
Ingenij impulsus diuino semine, nostro
Numine accensus temerè? Dij talia nolint.
Aulas quinetiam magnorum limina Regum,
Nostro ductu adiit, nec eum sensisse laborum
Pœniteat molem, feret labor ille salutem.
Pluribus: in primis patriæ, testantia curam
Officij fidam secreti, nobile munus,
Donat habere notis Cæsar radiantibus Arma.
Est ad Venedicos Gedanum nobile portus,
Balthica quâ Boreas magno flatu aquora vertit,
Vistula se infundit pelago, contrariaq; Hellen
Litora prospectant, Urlem hunc miltemus ad illam.
Urbs ea nostra quies, studijs certissima sedes
Illa bonis. Procerum sacer ordo salubribus illic

Con-

CARMINA AMICORVM.

Consilijs populum regere, Et defendere doctus.

Sæuijt insano (fato indulgente) tumultus

Nostrum odium Mauors, pulsus sed fortibus armis,

Paxq; ibi pro patriæ nunc libertate parata.

Hæc ubi dicta dedit, iussit deponere curam,

Clio Musarum princeps, abeuntis amici.

Nos vero lati fortunam, Hermanne, precamur

Propitiam, cursumq; via sancto alite letum,

Nulla dies memori tibi nos nulla eximat aeuo.

Poëmatum Aulicorum

Finis.

