

Das

G o b h i l a g ḥ y a s ū t r a

(text nebst einleitung).

I n a u g u r a l - d i s s e r t a t i o n

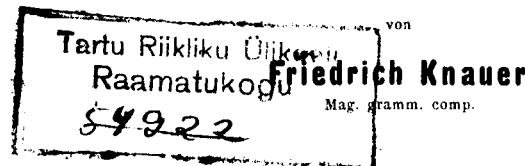
zur erlangung des grades eines

doctors der vergleichenden sprachkunde

verfasst und mit bewilligung

einer hochverordneten historisch-philologischen facultät der kaiserlichen universität
zu Dorpat

zur öffentlichen vertheidigung bestimmt



Ordentliche opponenten:

Doc. Dr. Leonh. Masing. — Prof. Dr. Johann Baudouin de Courtenay. —
Prof. Dr. Leo Meyer.

Dorpat.

Druck von C. Mattiesen.

1884.

Gedruckt mit genehmigung der historisch-philologischen facultät.
D o r p a t, den 6. October 1884.

Nr. 99.

Decan: W. Hoerschelmann.

437610

Seinem lehrer herrn Pastor

L u d w i g Z e l l e r

in der kolonie Fère-Champenoise in Bessarabien

sei

dieses und das folgende heft

i n d a n k b a r k e i t

gewidmet

vom

verfasser.

Vorwort.

Während meines Tübinger aufenthaltes von 1882—83 machte mir herr Prof. von Roth auf eine bestimmte veranlassung hin den vorschlag, das Gobhilagṛhyasūtra zu übersetzen und diese übersetzung mit kritischen und erläuternden anmerkungen zu versehen. Er sagte dabei dem sinne nach folgendes : da bereits reichliches textmaterial gedruckt vorliege, so sei es nun an der zeit, durch übertragungen die sanskritliteratur zugänglicher zu machen. Ein der übersetzung würdiges werkchen sei auch Gobhila, das inhaltlich manches interessante biete und sich in mehrfacher hinsicht vor den übrigen gr̄hyasūtren auszuzeichnen scheine. Vor allem jedoch sei eins dabei zu beobachten: man müsse die übersetzung fortlaufend geben und nicht in für sich stehenden sūtrasätzen, damit man sehe, dass man es mit einer ordentlichen prosa zu thun habe.

Von einer gleichzeitigen textausgabe war damals nicht die rede; den entschluss, auch sie zu veranstalten, fasste ich erst später aus eigener initiative und hoffe, damit keinen fehlgriff gethan zu haben; wenigstens kann ich hier die mittheilung machen, dass es mir an aufmunterung dazu von verschiedenen seiten nicht gefehlt hat, und auch mein verehrter lehrer v. Roth hat sich damit einverstanden erklärt; nur müsse dann, schreibt er, der text ebenfalls fortlaufend gegeben werden. Wie ich diesen

wichtigen wink verstanden habe, geht aus vorliegender arbeit hervor.

Leider war es mir nicht vergönnt, das werk unter seiner bekannten meisterhaften leitung fortzusetzen, geschweige denn zu beendigen. Ich musste Tübingen verlassen, als ich noch mehr oder weniger in den vorarbeiten stand. Das ist für die wissenschaft zu bedauern; um wie viel vorzüglicher doch wäre meine arbeit ausgefallen! So beschränkt sich denn sein antheil nur noch auf wenige notizen, die er die freundlichkeit hatte mir brieflich zukommen zu lassen. Sie bestehen in antworten auf nahezu anderthalb dutzend kurz gestellter fragen bezüglich des inhaltes einiger sūtra, resp. ihrer lesarten, die meine vorschläge theils bestätigten, theils verbesserten, theils mich zur vorsicht gemahnten.

Weiter verdanke ich wesentlich herrn Prof. von Roth, dass mir die mss. der Bibl. Bodl. N. und W. nebst Karmapr. zur benutzung nach Tübingen geschickt wurden. So habe ich denn allen grund, ihm auch öffentlich meinen tiefgefühlten dank auszusprechen.

Mein besonderer dank gebührt sodann der hohen Bibliotheksverwaltung zu Oxford, die kein bedenken trug, die oben genannten mss. mir nach Tübingen zur benutzung zu über-senden; dank auch der hohen Russischen Gesandtschaft in Stuttgart, die auf diplomatischem wege mir dieselben vermittelte.

Nicht weniger zu danken habe ich ferner der hohen Verwaltung der Königl. Bibl. zu Berlin, die mir die benutzung der Chambers'schen mss., sowie die herausgabe meiner collationen aus denselben bereitwilligst gestattete. Auch hat sie sich in ihrer liberalen weise nicht bedacht, mir später den Karmapradipa Ch. 106 zur collation des Karmapr. der Bibl. Bodl., den ich in Tübingen copir habe, nach Moskau nach-

zusenden. Meinen dank empfange hiebei auch das Deutsche Consulat in Moskau für die übermittelung der hdschr., sowie die dortige Universitätsbibliotheksverwaltung, die die verantwortung der aufbewahrung des ms. auf sich genommen.

Vor allem aber habe ich meinen ergebensten dank abzustatten Einem Hohen Ministerium der Volksaufklärung für die materielle unterstützung, die mir die fortsetzung meiner studien im aus- und inlande, sowie die beendigung dieser arbeit ermöglicht hat.

Ich kann dieses vorwort nicht schliessen, ohne noch besonders darauf aufmerksam zu machen, dass der vorliegende sanskritdruck, wenn auch bloss in transcription, der erste ist, der in Dorpat vorgekommen; dass er trotzdem so gut ausgefallen und die ausstattung überhaupt eine so gefällige ist, macht der officin von C. Mattiesen alle ehre. Im interesse der wissenschaft kann man es nur freudig begrüssen, dass zur veröffentlichtung von arbeiten auf dem gebiete des sanskrit nun auch in Dorpat die möglichkeit geboten ist.

Indem ich noch meinem freunde cand. A. von Freymann danke für die mithülfe bei der correctur, bemerke ich, dass er an den drei verzeichneten druckfehlern keine schuld trägt, so wenig wie ich an den beiden ersten, die in den correcturbogen nicht vorhanden waren, also durch einen unglücklichen zufall hineingekommen sind.

Dorpat, im September 1884.

F. Knauer.

E r s t e s h e f t.

T e x t.

I. Motivierung der textausgabe und quellenbericht.

Da der text bereits in der Bibliotheka Indica: „The Gobhiliya grhya sūtra with a commentary by the editor. Edited by Chandrakānta Tarkālāñkāra, Calcutta 1880“ erschienen, so bedarf die neuedirung desselben einer besonderen motivirung.

Zunächst mag ein leicht zugänglicher text dankbar aufgenommen werden. T.'s ausgabe, die freilich ausser dem Gobh.-grhyas. nebst comm. (772 seiten) noch enthält: grhyasamgraha mit comm. (116 s.), ḡrāddhakalpa mit comm. (187 s.), ḡrāddha-kalpapariçīṭa (2 s.), sandhyāsūtra (2 s.), snānasūtra (3 s.) und snānasūtrapariçīṭa (5 s.), ist dank weitschweifiger commentare so voluminös (von sonstigen beigaben wie dem werthvollen alphabetischen sūtraverzeichnisse u. a. abgesehen, im ganzen also 1087 s.), dass sie auf über 24 Mark zu stehen kommt. Wer auf dem grhyagebiet specialstudien machen will, wird um der commentare willen immerhin an diesen preis glauben müssen; zur allgemeinen orientirung aber genügt der blosse text, zumal er von mir in einer form geboten wird, die das verständniss desselben wesentlich erleichtert. Ausserdem folgt ja noch die übersetzung nebst erläuterungen und da nun auch der grhyasamgraha trotz T.'s edition in einer trefflichen bearbeitung bereits besonders vorliegt (Z. D. M. G. XXXV: „Das grhyasamgrahapariçīṭa des Gobhilaputra von Dr. M. Bloomfield“, p. 533—587 mit übers.), so dürfte in der that T. für viele überflüssig werden.

Andererseits aber bin ich nun auch in der lage, einen correcteren text zu liefern, als T. ihn uns darbietet. Ich kann das auf grund folgender mss., die mir zu gebote standen :

W. = cod. Wils. 465 der Bibl. Bodl. (vgl. Aufr.: Catal. codd. mss. etc.), gut und von mehreren händen geschrieben, mit randcorrecturen. Jahreszahl nicht angegeben; vielleicht (?), wie der diesem codex beigelegte Karmapradipa, samvat 1659. Unterschrift nicht überall deutlich: likhitam travādijo(ji ?) viha(da ?)rāma ambārāmeṇa moḍhajñātiyavāstavyaçrikṣetralikācyā (od. fehlerhaft ° yām ?) madhye svārtham (geschrieben sv'rtha) parārtham ea.

N. = Gobh.'s gr̄hyasūtra nebst comm. von Nārāyaṇa, dem sohne Mahabala's, Wils. 72 (s. Aufr. ib.), eine recht gute hdschr. mit inhaltlich vorzüglichem comm. In diesem wie im text finden sich rothe abtheilungsstriche; in ersterem inconsequent und nicht selten incorrect, in letzterem meist richtig, sind jedoch nicht so häufig wie bei T. Das ms. schliesst: iti nārāyaṇabhāṣyam sampūrṇam || māghačuklapañcamyām bhaumavāsare, leider also fehlt die jahreszahl; Aufr. sagt: „seculo superiore exeunte exar.“ — Die prāpāthaka- und capiteleintheilung ist bei N. und W. wie bei T.; dasselbe gilt von den mss. der Königl. Bibl. zu Berlin:

Ch¹ = Chambers 92 (vgl. Weber's verz. Nr. 318), in der orthographie mancherlei flüchtigkeiten, sonst aber ein sehr guter text, mit randcorrecturen. Samvat 1607.

Ch² = Chambers 223 (s. Web. ib. 319), hat einige kleinere lücken und unregelmässigkeiten in der aufeinanderfolge von sūtren, wimmelt von flüchtigkeitsfehlern und macht überhaupt den eindruck einer schülerhaften leistung; doch ist zu bemerken, dass dieses ms. gerade in den T. gegenüber für uns in betracht kommenden fällen durchweg mit unseren übrigen mss. übereinstimmt und ist darum nicht ohne werth, wobei nicht zu vergessen, dass auch die anderen (N. ausgenommen) mancherlei, ja viele fehler hatten, die jedoch für gewöhnlich am rande corrigirt sind, während dieses keine correctur aufweist. „Neue abschrift“ (Web.). Der schluss ist kurz und ebenso obenhin geschrieben wie das ganze: samāptam çubham-vatu (st. çubham bhavatu).

Ch³ = Chambers 294^a (s. Web. ib. 320), im ganzen gut,

mit randcorrecturen. Es schliesst mit fünf cloka; dann folgt die unterschrift: svastaçrimannṛpavikramārkasamayātitasamyat 1729 varṣe māghamāse kṛṣṇapakṣe trayodaśyām tithau bhaumavāsare likhitam idam pust^o (das weitere s. bei Web.). Daneben eine opfertcene gemalt.

Von diesen fünf mss. ist Ch¹ wohl das älteste und auch beste. Ch² u. Ch³ sind zweifellos nur copien davon, vielleicht aber auch W. u. N. Zwar weichen die beiden letzteren in übereinstimmung mit T. mehrfach von den ersten drei ab; aber einerseits sind diese abweichungen geringer art und andererseits stimmen sie für gewöhnlich gegen T. mit jenen, auch in fehlern, so sehr überein, dass wir kaum zwei gruppen daraus machen dürfen. Wenigstens also steht das für unsere mss. fest, dass sie ein und derselben quelle ihren ursprung verdanken, mag dieselbe nun Ch¹ oder auch W., oder, was am ende am nächsten liegt anzunehmen, eine ihnen allen zu grunde liegende, uns nicht bekannte hdschr. sein. Ueber ihren heimatsort gibt die unterschrift zu W. auskunft: moḍha — vāstavya — kācyā madhye; es ist also Benares (auch der demselben beigegbene Karmapr. der Bodl. sowie der der Berliner Königl. Bibl. Ch. 106, cf. einl. zur übers., stammen von da). Interessant ist nun dem gegenüber die mittheilung T.'s, wonach er zwei mss. benutzt hat, die ebenfalls aus Benares stammen (kaçitah kritam, sc. das erste und sechste pustakam), welches demnach eine fundgrube für die Gobhilaratur zu sein scheint.

T. haben, um das hier gleich anzuknüpfen, nach seinem bericht (vijñaptih pg. 2) sechs mss. vorgelegen, die er folgendermassen beschreibt: „das erste in Benares käuflich erworben, neu, in bengalischrift, mit einem comm., überaus fehlerhaft und beschädigt; das zweite von der asiatischen gesellschaft überkommen, neu, in devanāgarī, vorn und hinten, in der mitte nur ein klein wenig beschädigt, mit comm. und uncorrigit; das dritte von derselben gesellschaft, sanskrit geschrieben, alt, recht correct, ohne commentar; das vierte gleich dem vorigen, aber neu und fehlerhaft; das fünfte skandapalli(kāndāpāda) vināsi-raghunāthaśārvabhaumalikhitam, bengalisch, zum grössten

theil verbessert, mit blossem text; das sechste in Benares angekauft, in sanskritschrift, modern, text allein und meistens corrigirt.“ Darnach war das dritte das älteste und beste; mit den übrigen scheint es nicht glänzend bestellt gewesen zu sein. Wie er diese mss. benutzt hat, sagt er nicht; auch geht es nicht aus seinen spärlichen kritischen notizen hervor; ich habe aber grund anzunehmen, dass er wenigstens in der orthographie den modernen gefolgt ist; übrigens habe ich nicht die volle überzeugung gewinnen können, dass er nicht hie und da auch auf eigene faust zu verbessern gesucht. Ausser den genannten hdschr. standen ihm noch eine anzahl commentare (selbstverständlich mit text) zur verfüzung, wie der wiederholt als bhaṭṭabhäṣya oder bhäṣya (beide wohl identisch) citirte, ferner der des Nārāyaṇa, Raghunandana u. a., von denen N. ihm offenbar den grössten dienst geleistet (darüber näheres in der einl. zur übers.; cf. übrigens auch vijñ. p. 6).

Was nun T.'s text betrifft, so ist im allgemeinen folgendes daran auszusetzen:

1) hat er viele unverzeichnete druckfehler⁴⁾: paṇim (st. pāṇ⁰) 1, 1, 20, anavakṣitam (st. anaveks⁰) 1, 2, 19 u. a., wobei man übrigens nicht selten zweifeln kann, ob es solche sind, oder aber schlechte lesarten; 2) zeigt sich principlose und flüchtig gehandhabte worttrennung, resp. — verbindung: %kobhav⁰ (st. %ko bh⁰) 1, 1, 18, yathākāmayeta neben tathā kuryāt 1, 1, 19, dadhipayoyav⁰ 1, 3, 8 gegenüber dadhi payo yav⁰ 1, 7, 20 u. ähnl. sehr häufig, was manchmal kritisch werden kann, besonders in den leider von ihm nicht erklärten sprüchen (worauf sich überhaupt die comm. nicht einlassen), wie z. b. 3, 9, 9; 4, 10, 1. Aehnliches gilt 3) vom avagraha: nach %e u. %o consequent richtig (grhyegnau 1, 3, 15 ist vielleicht — denn beachte, dass er im comm. zweimal gleichermassen citirt und das im sūtra daneben stehende juhutat corrigirt, wozu man auch 1, 5, 9 %mānepi in text u. comm. vgl. — nur ein druckfehler); ge-

1) besonders auch in seinem comm. Das druckfehlerverzeichniss umfasst 12 seiten; in wirklichkeit aber enthält es kaum den fünften theil.

wöhnlich nach vā, aber nicht z. b. 1, 4, 7; 1, 8, 24; ferner bahudhā 'nnam, kṛtvā 'gram, aber in anderen ähnlichen fällen nicht; 4) sonst mancherlei inconsequenzen: āmāvāsyā einige mal, meistens aber %vāsyā, darçapūrṇamāsa neben darçapaurn⁰ u. a.; 5) werden c, j, t, m, y, v nach r verdoppelt (nach der lehre der grammatischen ist das freilich gestattet), auch wird in solchem fall ddh (st. dh) geschrieben (z. b. ūrddhvam, nicht selten auch ūrddham); 6) sehr häufig v für b: vali, varhis, vala etc. (daneben öfter auch richtig bali etc.); 7) umgekehrt b für v: bāla (st. vāla), sambatsara (nur einmal saṃv⁰), badhakāma (st. vadh⁰); darunter mögen auch druckfehler sein, wie z. b. eba, sabya (neben dem gew. eva, savya); 8) s für ç: sūrpa u. a.; 9) umgekehrt ç für s: çasya (st. sasya), tāmiçra u. a. Nun sind das alles zwar nur geringfügige äusserlichkeiten — wer sich der mühe unterziehen wollte, unsere texte zu vergleichen, würde derselben noch mancherlei finden — und ich werde in meinen kritischen notizen auch nur ausnahmsweise etwas davon anführen; es könnte aber doch scheinen, als ob dem auch in den mss. so wäre und in der that mag es in seinen als „neu“ bezeichneten der fall sein, nicht aber in den älteren; denn unsere mss. (N. mit eingeschlossen, den er doch auch gekannt) haben die alte mit dem PW. in der regel übereinstimmende orthographie. Punkt 1) u. 2) kommen für sie natürlich nicht in betracht; in 3) sind sie auch flüchtig; in 4) — 9) dagegen herrscht ziemliche strenge¹⁾, sie schreiben also consequent amāvāsyā, verdoppeln in der regel nicht, haben bali, sasya u. s. w.

Andererseits weisen nun aber unsere mss. auch eine reihe von varianten auf, die theils die grammatischen, theils die exegese tangiren; diese siehe unter dem text. Ich citire dabei folgendermassen:

eine variante mit T. bezeichnet heisst, dass die lesart meines textes die sämmtlicher, oben aufgezählter, von mir col-

1) ausnahmen kommen freilich auch vor, bes. bei v für b, und hier namentl. bei W.; doch ist zu bemerken, dass auch W. gerade in den wichtigeren fällen meistens richtig b hat, z. b. kūbara, bilva, barbis u. a.

lationirter mss. ist; Ch. = Ch¹⁻³; v. l. = var. lect. des T., die ich ab und zu anziehe; ausserdem vgl. das verz. v. abkürzungen; das übrige ergibt sich von selbst.

Das Mbr. enthält die sprüche und nur diese, die nach Gobh. bei den einzelnen handlungen in anwendung kommen. Es liegt uns skr. gedruckt vor unter dem titel: „Mantrabrahmanam of the Sāmaveda with a commentary and Bengali translation by Satya Brata Samasrami (sāmavedasya mantrabrahmanam bhāsyasahitam vaṅgānuvādayuktam ca, vi, e, upādihāriṇā crijīvānanda vidyāsāgara bhattācāryena prakācitam), Calcutta 1873“. Der comm. beschränkt sich auf eine worterklärung und zeichnet sich durch eine rühmliche knappheit aus; in ganz kurzen anmerkungen wird auch auf Gobh. bezug genommen. Sonst aber verdienen text wie comm. nur tadel. Die sprüche sind offenbar vielfach schon entstellt überliefert; dem comm. aber bereiten sie nirgends eine schwierigkeit; mit einer unglaublichen leichtigkeit, die man nur einem ganz ungeschulten inder verzeihen kann, geht er über grammatische formen und wortbedeutungen hinweg, andere in der kritiklosesten weise substituiren, so dass er keine ahnung von dem zu haben scheint, was grammatik für die exegese bedeutet und welchen sinn man einem wort in zweifelhafteren fällen beilegen könnte. Der werth dieser ausgabe besteht also hauptsächlich nur in der sammlung der sprüche, die wir als solche in der that hochwillkommen heissen. Ohne sie kämen wir bei der übersetzung des Gobh. oft in die verzweifelste lage, weil er gewöhnlich nur die versanfänge gibt, und andererseits: obgleich er fast ausnahmslos nur diese gibt, fällt durch jene doch auch für die textkritik hie und da etwas ab; denn es ist hinzuzufügen, dass viele dieser gesammelten sprüche sonst nicht nachweisbar sind (wenigstens vermag ich sie mit den hülfsmitteln, die mir hier zu gebote stehen, anderwärts nicht zu belegen). Ausserdem aber, glaube ich, hat unser Mbr. noch eine ganz andere, historisch nicht unwichtige bedeutung (davon in der einl. zur übers.).

2. Zur textkritik.

Man kommt nicht selten in die lage, dass man vom herausgeber eines textes gern näher erfahren möchte, warum er diese oder jene lesart vorzieht, resp. verwirft oder beanstandet; denn was im allgemeinen über das verhältniss der einer ausgabe zu grunde liegenden mss. und ihre güte gesagt wird, genügt manchmal für den einzelnen fall nicht. So stehe ich denn nicht an, hier eine gedrängte besprechung der wichtigsten stellen folgen zu lassen. Man darf das um so weniger als eine weitschweifigkeit ansehen, als ich es zugleich im hinblick auf meine übersetzung thue, wo ich also dann das hier besprochene stillschweigend voraussetze.

I, 1, 1 : gr̄hyākarm⁰ überlieferte form (so auch das nWb.). Stände „gr̄hyā, f. = kultus im hause“ (nWb.) fest, so wäre das lange ā erklärt; nun aber scheint diese fem. substantiv-form bloss aus gr̄hyākarmasu u. gr̄hyāvākyāni Gsgr. I, 33 u. 34 erschlossen zu sein, welche formen jedoch zweifellos dem gr̄hyāk⁰ Gobh. I, 1, 1 (es kommt nur hier vor) nachgebildet sind. Hier aber haben wir offenbar einen alten fehler, der durch die erklärung der comm. (es sei eine ved. form, oder gr̄hyā sei = patnī u. s. w.) gestützt wurde und erhalten blieb; ausserdem existirt ja auch nach dem nWb. gr̄hyak⁰ und Bloomfield, der stets gr̄hyak⁰ schreibt, sagt l. c.: „Ca. P. und die mss. schreiben oft (also nicht immer!) gr̄hyākarma“. — 4, 12: avasalavi (st. apas⁰) stets die mss. u. T., demnach gut bezeugt (avas⁰ nicht etwa eine erweichung aus apas⁰, sondern eine selbständige, aber später entstandene, wenn man will, analogie-composition nach diesem). — 5, 23 u. 24 (nach T.'s zählung): dass die mss. recht haben, geht aus dem inhalt dieser beiden sūtra hervor und auch das tu (über welches näheres w. u. sub v.) weist darauf hin. — 6, 1 : mānatant⁰ überliefert, aber „richtig mānut⁰“ (nWb.); doch wagte ich letzteres nicht in den text aufzunehmen, weil namen besonders vorsichtig behandelt sein wollen. — mānuṣyāh⁰ kommt mir sehr verdächtig vor. Die comm. scheinen das wort als compos. aufzufassen und erklären, es sei entweder sāyamprātarhomavaiçvadevādilakṣaṇā

(sc. *āhutih*), oder *prānāgnihotralakṣaṇā*. Das ist jedoch nur eine verlegenheitsinterpretation; denn dem Zusammenhange nach ist weder von dem einen, noch von dem anderen die rede; vielmehr handelt es sich um das essen der fastenspeise blass am neu- und vollmondstage (cf. 1, 5, 1. 5. 13, dann 1, 6, 1 ff.) und nur diese Beziehung kann auch Gobh. dem Ausspruch des Mānatantavya geben wollen, aus welchem Grunde bei *mānuṣyāḥ* auch nicht an das *manusa*-opfer A'. 3, 1, 3, welches vielmehr G. 1, 4, 2 angedeutet ist, gedacht werden darf. Liegt also in dem *mānusī* od. *oṣyā* (so das nWb.) nichts spezielles ausgedrückt, wäre somit *ahutā vā et^o* etc. zu übersetzen: „vergeblich (od. schlecht) geopfert fürwahr ist desjenigen menschliche Spende, der“ etc., wobei das „menschliche“ sonderbar erscheint, so liegt es nahe, dafür *mānuṣasya* (oder auch *manuṣasya*) zu vermuthen, das bei der behaglicheren Breite der brāhmaṇasprache — es liegt ja ein Citat vor — neben *etasya* nicht auffallen kann. — Auch das *kāmayeta* (st. *kāmayeyātām* neben *bhuñjyātām*, wozu man vgl. 1, 5, 26 *yad enayoh kāmyam syat*) in s. 4, das möglicher Weise noch zum Citat, wodurch schon an sich leichter ein Fehler erklärliech wird, gehört, ist fraglich, oder aber es liegt eine recht nachlässige Schreibweise vor (im sg. etwa ein betontes „er“ im Gegensatz zu „sie beide“ finden zu wollen, hiesse spitzfindig sein und Widersprüche auch 1, 5, 26). — 6, 14: *brahmāsan^o* ist nach dem PW. (im nWb. ist kein Citat) *compos.*; ein solches ist es in der That in s. 21, nicht jedoch hier u. s. 15, wo *brahmā* vielmehr *subject* ist, wie der Zusammenhang lehrt und auch die comm. erklären. — 7, 11: *ayugmasaṁph^o* als *compos.* (so die comm. u. PW.) kann dvadv. od. tatp. sein. Als dv. gefasst wäre es neben dem *ba-hulam* etwas sonderbar; T.'s Erkl. aber geht nicht an (ich kenne kein dv. mit a priv., wo dieses letztere negirend auch auf das zweite Glied wirken würde; nach T. nämlich ist unser Wort = *ayugmam asaṁhatam* und, fügt er hinzu, einige lesen auch so); als tatp. erscheint die Tautologie mit s. 10 zu stark. Ich glaube nun, dass N. recht hat, wenn er *saṁhatam* im Sinne von *avāntaradiksv* *api saṁlagnam* nimmt; dann könnte man

das *ayugma* als besonderen Nachdruck zu s. 10 ansehen im Sinne von „jedenfalls ungradzählig“ im Gegensatz zu gradzählig (N. deutet es mit Berufung auf ein anderes *grhyasūtra* in folg. Weise beschränkend: *ekavṛtasyā pi prāptārtham idam ucyate*); nur fragt sich dann, ob beide Wörter nicht zu trennen sind (*ayugma* von *o'man*, cf. *yugman*; *ayugmāp*; im Skr. ein Punkt, wäre übrigens auch eine leichte Conj.). Ueber die Schwierigkeit käme man einigermassen hinweg, wenn man *ayugmasaṁph^o* = „nicht parallel aneinandergelegt“ setzen dürfte; aber *ayugma* u. *yugm^o* werden, wie es scheint, sonst immer nur von der Zahl gebraucht und das „parallel“ ergäbe doch einen ganz anderen Begriff. Vielleicht ist das s. zu übers.: „dicht und ungradzählig aneinandergelegt“ (die Schichten s. 10, od. die Halme?). — 7, 12: *prāgagr^o* (so die comm.) kommt (ebenso *udagagr^o* *dakṣiṇagr^o*) wiederholt vor als attrib. zu *darbha*, resp. *kuṣa* immer im Sinne von „mit östlich gerichteten Spitzen“, *prāgagrair agrair* hier hiesse also: „mit den Spitzen, deren Spitzen nach Osten gerichtet liegen“, was ein Unsinn ist. Nun braucht ja an sich das *agra* im *compos.* nicht so wörtlich genommen zu werden, *prāgagr^o* also = „östlich gerichtet“; für Gobh. aber wäre das im Gegensatz zu den übrigen Fällen auffallend und darum nehme ich Anstoß an dem zweiten *agrain* (die comm. setzen ohne weiteres dafür *kuṣaih*); will man also dieses halten, so ist vielleicht zu schreiben: *prāg agrair agrair* = „mit je den Spitzen ostwärts“, d. h. auf allen vier Seiten (cf. s. 9). — 8, 27: stände Aktum (d. mss.) in der bed. „Salbe“ fest, so würde ich dieses aufgenommen haben; doch auch so passt *aktam* (T.) besser; leider fehlt der Spruch im Mbr., wie mit Ausnahme von G. 1, 3, 4 = Mbr. 1, 1, 1 überhaupt alle in Gobh.'s erstem Buche.

II, 1, 9: zu *api tv eke* s. einl. zur Übers. *sub eke*, resp. *sub tu w. u.* — 1, 18: *dhatta* auch Mbr. 1, 1, 6 (cf. AV. 2, 13, 2 = 19, 24, 4); es ist ein *tristubhvers* und des Metrums wegen muss *dhatta* neben *paridhatta* bleiben. — 3, 15: *akṣārāl^o* die mss., ebenso 2, 10, 47; cf. A'. 1, 8, 10; P. 1, 8, 21) der bed. nach identisch mit *akṣāral^o* (T. u. das nWb.), der form

nach ersteres = akṣāra-alav⁰-aç⁰ (ein tatp., dessen vorderglied ein syn. dvandy.), letzteres = a-kṣāralav⁰-aç⁰ (ein karmadh., dessen zweites glied ein tatp. mit einem dv. im vordergliede). — 6, 1: ādisadeče erregt wegen des sad⁰ bedenken; dazu, wie es scheint, schwankende überlieferung: ādimadača (v. l.) etwa für ādimadeče? Ch¹ corr. çad⁰, so auch W. — 6, 9: brahmaban-dhuḥ (die Wbb. °dhūḥ als fem.; auch die comm. schreiben °dhūḥ, fassen es aber nichtsdestoweniger als masc.) correspontiert als masc. mit brahmačārī wie kumārī mit vratavatī; darum auch vā-vā zwischen beiden correspondenzen (cf. sub vāvā). — 8, 21: samçravasi der form u. bed. nach unmöglich; auch Mbr. 1, 5, 16 liest so, vers 17 dagegen richtig sambhavasi (cf. P. 1, 18, 2; sambh⁰ wohl auch Kauṣit. Up. 2, 11, worauf Stenzl. l. c. verweist). — 9, 11: edhi hier und 4, 8, 3 wie Mbr. 1, 6, 2 u. 2, 6, 6 wohl falsch (= „sei da, sei zur hand“ unwahrscheinlich, weil unpassend); ich habe aber dafür nicht ehi zu setzen gewagt, weil möglicher weise beide sprüche unvollständig im Mbr. vorliegen.

III, 3, 4: ca habe ich gegen Ch. aufgenommen. Fällt es weg, so muss man dieses sūtra zum vorherg. ziehen und unsere comm. berichten, dass das einige auch thun; der grund aber, den sie dagegen anführen, dass s. 4 keinen savitarvers enthalte, ist wohl stichhaltig und so hat ca seinen guten platz (in verb. mit ca in s. 3 = ca — ca, sowohl — als auch). — 3, 16: abhrānadhy. = „das nichtlesen in folge von“ will mir nicht ganz gefallen; viell. falsch für abhre 'nadhy⁰ = „bei einem düstern gewölk zur zeit von — dauert die schulunterbrechung bis“ etc. (beachte, dass abhrānadhy⁰, also éin fehler jedenfalls, überliefert; andererseits wäre abhre eine parallelle zu den loc. der folg. sūtra). — 3, 21 u. 22: ca — ca bereitet hier auch den comm. schwierigkeit; es = „sowohl — als auch“ zu setzen, wie s. 3 u. 4 od. 24 u. 25, geht nicht, weil s. 22 paurṇamā-siṣu aus s. 21 ergänzt werden muss. Man hat die wahl, das ca in s. 21 beizubehalten u. darnach ein komma od. semikolon zu setzen, dann s. 22 mit 23 zu verbinden (mit diesem natürliche auch 24 u. 25), oder mit Ch¹ ca in 21 zu streichen, 21

und 22 zu verknüpfen und sich nun der ersten erkl. T.'s ad 22, dass nämlich dann an den übrigen vollmondstagen das lernen erlaubt sei, anzuschliessen; das letztere scheint mir plausibler zu sein (unwahrscheinlich ist ca in s. 22 das bindewort zu phālgunyām u. aśādhyām). — 4, 6: „ein blutjunges mädchen aber ist das beste“; es fragt sich jedoch, ob man nagnikā, das den comm. mit recht zu schaffen macht, diesen sinn beilegen darf. Hält man nämlich Gsgr. 2, 17 u. 18 unserer stelle gegenüber, so will mich die in anmerkg. 3 gegebene erkl. Bloomfield's nicht ganz befriedigen, da man dort in v. 17, wenn man von Gobh. absieht, schwer den sinn ausgedrückt finden kann, „dass es hohe zeit sei ein schon menstruirtes mädchen an den mann zu bringen“, namentlich wenn man noch die definition in v. 18 hinzunimmt: es heisst „eine, die noch keine brüste hat, nagnikā“. Da nun v. 17 ausdrücklich sagt: eine anagnikā soll man verheirathen, so wäre nicht unmöglich, dass auch bei Gobh. l. c. anagn⁰ (st. nagn⁰) z. l. ist, wobei in's gewicht fällt, dass Ch¹ (vgl. was o. über dieses ms. gesagt) einen corrumpirten text hat, aus dem vielleicht ebenfalls anagn⁰ zu erschliessen ist; anagnikā stände dann nicht im gegensatz zu nagnikā (wie ich auch dem nagn⁰, das ich im texte beibehalten, nicht anagn⁰ gegenüber stellen möchte), sondern zu einem mit rohiṇī und ähnl. attributen (cf. Gsgr. l. c.) bezeichneten mädchen. Man wird also vor die alternative gestellt, nagnikā bei Gobh. zu nehmen = ein ganz junges, aber doch schon mannbares, also menstruierendes mädchen, welche bed. das wort sonst nicht zu haben scheint (vgl. ausser dem Gsgr. l. c. auch ein citat T.'s u. N.'s ad Gobh.: yāvan na lajjācalinī kanyā puruṣasannidhau | yonyādi nā 'vagūheta tāvad bhavati nagnikā), oder aber es nach obigen anhaltspunkten in anagn⁰ zu emendiren. — 5, 20: bhadram in diesem sūtra wird wegen des bhadram im vorherg. s. ganz unverständlich und T. vermag sich nur durch eine sehr künstliche erkl. zu helfen; klar aber ist die sache bei der lesart mandram, indem wir dann in s. 19 u. 20 ein seitenstück zu 17 u. 18 haben. — 7, 4: upalimpati sing. im gegensatz zum pl. s. 3; doch bleibt das

dahingestellt. — 9, 6: „sarcena“ wird richtig sein; darnach erklären die comm. (auch N., obwohl er sarkena hat) dvikena sarcena = dvikena sāmnā ṛcā ca. Das Mbr. führt leider die Verse nicht auf; die ṛc (vāstoṣ pate etc.) ist (vāstoṣ pate etc. in 4, 7, 33 ist RV. 7, 54, 1 = Mbr. 2, 6, 1) zweifellos RV. 8, 17, 14 (= SV. 1, 275) und das zwiefache sāman wohl SV. 2, 1138 (= 1, 276) u. 1139 (= RV. 8, 101, 11 u. 12), das in zwei versen den gleichen gedanken: die grösse sūrya's ausdrückt, was im hinblick auf die grösse (resp. runde gestalt) des wassertopfes ja nach dem geschmack eines inders einigermassen passen könnte (vgl. auch den inhalt der ṛc; diese viell. mit beziehung auf die massiven steine). „sarveṇa“ erschien überflüssig. — 9, 9: wie die comm. ihr havyuvāsaseti auffassen, sagen sie nicht; Mbr. 2, 2, 1 schreibt havyuvāsa sā, wo zu der dortige comm. die erkl. gibt: „havyuvāsa“ haviṣi payolakṣaṇe kāraṇatayā vasati (unum pro multis!), was natürlich ein unsinn ist; es ist = ha vy uvāsa, „hat geschienen“ (cf. Mbr. 2, 2, 13; TS. 4, 3, 11, 5); der spruch = AV. 3, 10, 1. — 10, 32: er spreche: „zerleget sie so, dass nicht“ etc. (s. 33); es liegt eine aufforderung, ein befehl vor, wie 2, 7, 17; daher viçasatha in oṭa zu emendiren (characteristisch für die comm., dass sie imperativisch erklären, ohne an der form °tha anstoss zu nehmen, vgl. o. ad 2, 6, 9 das brahmabandhūḥ als masc.; textkritik zu üben, ist niemals ihre stärke).

IV, 1, 20: gor pro dat. (cf. Whitn. gramm. § 297a) = „für die kuh“; auch C. 3, 14, 4 will mir diese lesart einiger mss. besser gefallen als gogr^o (Old. u. nWb.), da die ersatzhandlung für die eine aṣṭakā weniger im holen, als im vorwerfen des grases besteht, welcher sinn des sūtra durch gogr^o nicht so deutlich in die augen springt. — 4, 21: „gemüse ist die zuthat zum anvāhārya-reismus“ (im gegensatz zu 4, 1, 12); °ye loc., was man nicht recht verstanden zu haben scheint, daher °yam (T.; ob das am ende seine eigene conjectur?) u. °yah („iti kecit pathanti“, auch N. im comm., im text aber richtig). — 7, 23: pāda 1 hat bei brūyat od. vidyāt eine silbe zu viel. Das in die mss. gerathene doppelte brūyat ist ja ein leicht er-

klärlicher fehler, den man wohl durch das vidyāt (T.) verbessern wollte; ob man hier wie s. 24 pāda 2 ein ca (cf. s. 22) einfügen darf? (cf. jedoch auch 1, 7, 5). Welch grossartige schlüsse übrigens T. aus diesen ungenauen cloken auf das alter unseres Gobh. zieht, das wolle man nachlesen vijñ. p. 7. — 8, 24: der spruch Mbr. 2, 6, 12, corrumpirt, wofür ich keine plausible verbesserung habe (indrāmarutas tamo vaḥ ??); bloss um noch ein specimen dafür zu geben, wie der comm. des Mbr. kritik übt, sei seine erkl. hier angeführt: „indrāḥ he indrādayo devāḥ! ,avādāt' khaṇḍanām kuru, was also unserem indrāmavadāt gleichen soll! — 10, 1: der spruch findet sich Mbr. 2, 8, 1 und ist bis auf pāda 1 = Mbr. 2, 2, 1 ad G. 3, 9, 9 (s. o.); da nun sā zum 2. pāda gehört, so haben wir im ersten unserer stelle eine silbe zu wenig, die man durch die conjectur uvāsa (= dem dortigen l. c.) gewinnt, das man aber hier wegen des putra übersetzen müsste: „hat gelebt, geweilt“; arhaṇā (st. prathamā dort) ist gesetzt wegen der beziehung zum argha (eine blosse wortspielerei). Sonach lautete der erste pāda etwa: „wie sich's gebührt hat sie (sc. die milchkuh) bei ihrem jungen geweilt“. Die beste erklärung für diesen wie den vorhergehenden spruch zu G. 4, 8, 24 wird aber wohl die sein: sinnlos und kaum zu errathen!

3. Zur interpunction und einführung in die lectüre.

Noch sei mir ein wort zu meiner interpunction gestattet. Dass gerade in ihr meine hauptarbeit bezüglich des textes liegt und sie den, ich möchte fast sagen, wichtigsten theil meiner exegese involvirt, sieht sofort jeder, der einigermassen den character der sūtraliteratur kennt. Die schwierigkeiten, hierin das richtige zu treffen, sind oft enorm; meine entscheidungen bleiben daher voll der kritik überlassen und was sich als schief oder gar unrichtig erweisen sollte, wird, so darf ich hoffen, human beurtheilt werden, zumal ich hier, soviel mir bekannt, den ersten versuch gemacht, die sūtrasprache als eine ordentliche prosa vor augen zu stellen. Zur erläuterung meiner zeichen und absätze sei gesagt, dass sich wegen der eigenartig-

keit dieser literaturgattung incongruenzen leider nicht vermeiden liessen, so dass also jene je nach dem zusammenhang an stärke gewinnen oder verlieren, theilweise auch sich bis zu einem gewissen grade gegenseitig vertreten. Das macht auf den ersten blick nicht selten den eindruck einer principlosigkeit, die jedoch bei näherem eingehen auf den inhalt schwindet. So habe ich oft ein komma mit rücksicht auf ein anderes, das in der nächsten umgebung wichtiger erschien, weggelassen, wo ich es sonst gesetzt; zuweilen hat es specielle nebenbedeutungen, die nur bei schärferem zusehen klar werden. Aehnliches gilt vom kolon, das möglicher weise den grössten anstoss erregt; denn es weist bald zurück, bald vorwärts, bald steht es für ein semikolon (wenn nämlich ein solches oder mehrere bis zum nächsten punkte folgen), bald ist es weggelassen (wenn nämlich ein solches unmittelbar vorhergeht), bald deutet es noch etwas besonderes an, in welchem fall dann die erklärung der comm. zu rathe gezogen werden muss. Wirkt es rückwärts über einen punkt hinaus, so habe ich dafür gewöhnlich —: gesetzt; im allgemeinen aber gilt die regel, dass es allein stehend über den unmittelbar vorhergehenden oder folgenden punkt nicht hinüberweist (in keinem fall über ein .—), es sei denn, dass sie wegen allzu vieler oder allzu starker bei- und nebensätze nicht gut durchführbar war. Mutatis mutandis gilt ähnliches von den übrigen zeichen; sie bedingen sich eben alle bis zu einem gewissen grade je nach dem zusammenhange des textes und ich hätte einige noch erfinden müssen, wollte ich alles ganz schablonenmässig durchführen. Ein — zeigt in weniger deutlichen fällen an, dass aus dem vorhergehenden etwas ergänzt werden muss, oder aber, dass das bis zum punkt folgende einen anhangsartigen zusatz bildet. Ein — . . . — vertritt etwa unsere klammer, die ich schon aus äusseren gründen, dann aber namentlich desswegen nicht anwenden wollte, damit nicht der eindruck hervorgebracht würde, als ob das innerhalb derselben stehende nebenschäliches wäre. Die beiden striche innerhalb zweier punkte markiren kleine selbständige zwischenstücke, in denen selbst nur an zwei stellen punkte sich finden, näm-

lich 1, 5, 15—18 u. 3, 2, 45—51. Ein ; — zeigt an, dass eine ganz neue handlung folgt, zu der jedoch aus dem vorhergehenden ein theil ergänzt werden muss. Ein . — mit einem neuen absatz deutet an, dass der folgende abschnitt in irgend welcher beziehung zum vorhergehenden steht. Eine solche beziehung hat auch 1, 4 zu 1, 3; doch habe ich bei 1, 3, 18 den strich nicht gemacht, um die verschiedenen bei Gobh. besonders ausführlich und abgerundet behandelten bali mehr zu markiren. Umgekehrt erscheinen die drei absätze mit . — von 3, 10 — 4, 4, 21 im verhältniss zu den sonstigen dem inhalte des textes nach zu wenig motivirt; ich habe sie dennoch gemacht, um die drei aṣṭakā besonders deutlich vor augen zu führen. Ein .— ist ein sehr verstärkter punkt. Die stärkste interpunction ist ein punkt mit einem neuen absatz. Diese bemerkungen mögen als allgemeine directive für die lectüre dienen; das einzelne muss selbstverständlich für sich betrachtet werden.

Im anschluss hieran mögen einige sprachliche auseinandersetzungen folgen, die zum theil meine interpunction motiviren, vor allem aber das verständniss Gobh.'s vorbereiten sollen; zugleich hat man sie als einleitung zu meiner übersetzung anzusehen, bei welcher ich also dieselben voraussetze. Es handelt sich hierbei um die conjunctionen und partikeln, einige adverbien und pronomina, die wenigen absolutiva und um die wort- und satzstellung. Es darf nicht unbemerkt bleiben, dass diese ausführungen den nebnzweck haben, interpretatorische übergriffe der comm. zurückzuweisen und insbesondere ihre auf conjunctionen und partikeln, resp. adverbien bezüglichen erklärungen mit oft erstaunlichen extravaganzien auf das niveau philologischer kritik zu bringen. Was nicht alles bei ihnen unter umständen ein atha, atas, ca, tu, vä etc. bedeuten kann! In solchen fällen ist mit ihnen natürlich keine verständigung mehr möglich; wir gehen unsere wege und treffen mit ihnen wieder da zusammen, wo sie nüchtern werden, und das können sie sehr sein, so dass sie uns bewunderung und achtung abnötigen. Auch das ist noch hinzuzufügen, dass es im folgenden mir nicht darauf ankommen kann, den Wbb. gegenüber eine

neue seite der bedeutung von diesem oder jenem wörtchen zu erschliessen; denn was dieselben in ihrer bekannten reichhaltigkeit geben, genügt an sich vollständig und so handelt es sich in dieser beziehung für mich vor allem nur darum zu zeigen, wie und in welchem umfange eben G o b h. die in rede stehenden sprachmittel verwerthet. Gerade im hinblick darauf, dass wir es mit einer kunstsprache im eminenten sinne des wortes zu thun haben, bei welcher rhetorische figuren gänzlich ausgeschlossen sind, wo die wortöconomie nicht selten bis zur unverständlichkeit getrieben und demnach auch jedem wörtchen eine ganz besondere bedeutung beigemessen wird, wo ferner so manches bloss angedeutet und vieles stillschweigend vorausgesetzt wird, wodurch eben die interpretation grossartigen spielraum gewinnt: gerade im hinblick auf dieses und einiges andere ist der versuch, wenigstens in einer beziehung die sache auf ein gewisses maass zu bringen, durchaus gerechtfertigt und es wäre nur zu wünschen, dass man die gleiche probe mit sonstigen sütra-erzeugnissen machte, was nach mehr als einer seite hin früchte trüge.

atas, a) abl. pron. c. anyathā = „sonst, andernfalls“ 1, 2, 30, c. anyatra = „sonst, in andern fällen“ 3, 3, 29; b) adv. c. īrdhvam = „von da ab in der folge“ 1, 1, 23, „von da ab (bis)“ 2, 7, 23, „in der folge“ 1, 3, 13; 3, 5, 1, „nachher“ 2, 10, 5, „darauf folgend“ 2, 8, 6, „nunmehr“ 4, 3, 1, „im folgenden“ (im buche = ita īrdhv.) 4, 5, 1.

atra (opp. tatra) „da, dann, am ende“ (etasminn avasare“ d. c., nachdem nämlich erfüllt, was im vorherg. s. vorgeschriften, cf. auch das folg. s.) 2, 3, 16, ebenso 3, 4, 30 (cf. dazu s. 34); „hier, hiebei, in diesem fall“ 4, 4, 10 = iha 3, 1, 11.

atha (sehr häufig gebraucht, bes. im ersten und auch zweiten prapāth.): „dann, hierauf“ (temporell) 1, 6, 13, 15; 2, 3, 12, 6, 4, 12 und oft; anreichend „dann, ausserdem“ 1, 2, 31, 5, 11, „und“ 1, 5, 4, 9, 4, „ferner“ 1, 3, 8; 2, 6, 5, u. dem ähnl.; häufig nicht zu entscheiden, ob temp. od. anreichend 1, 4, 3, 9, 5 etc.; „nun“ (an gesagtes anknüpfend und fortführend) 1, 5, 13 (knüpft an s. 4 an); 2, 8, 9 u. a.; „nun“

(etwas ganz neues einleitend) 1, 5, 1, 9, 13; 2, 7, 1 u. sonst; „in bezug darauf“ (das wird wohl die richtige fassung sein, vgl. im nWb. „dafür, in anbetracht dessen“, wofür éin citat) 1, 3, 14, 4, 27, 9, 20; 3, 2, 7.

athā 'tas: „von da ab nun“ 2, 5, 1, 9, 1; 3, 1, 1, „nun, jetzt, es folgt“ (bloss in der darstellung, ohne beziehung auf einen zeitpunkt) 3, 7, 1; 4, 4, 27; „im folgenden“ (zu anfang eines werkes) 1, 1, 1 (aus welchen worten man also nicht den schluss ziehen darf, dass sie etwa ein çrautasūtra des Gobh. voraussetzen).

antatas 1, 2, 28 fassen die comm. temporell „zuletzt“ (ācamanāt parataḥ), fügen jedoch hinzu, dass andere es = madhyatas setzen. Das acamanāt parataḥ aber versteht sich nach dem zusammenhang von selbst; Gobh. hätte darum das antatas entweder ganz weggelassen, oder es höchstens durch atha ange deutet. Näher dem richtigen kommt madhyatas; man wird aber das antatas wohl ganz streng fassen dürfen = „vom ende her, — aus“, d. h. rückwärts in umgekehrter reihenfolge. Man beachte nämlich, dass die besprengung der sinnesorgane nach s. 7 ff. mit den augen beginnt und in einer bestimmten reihenfolge fortgesetzt wird; an's ende in dieser richtung gelangt, wird sie zum zweiten mal ausgeführt (pratyupasṛṣya s. 18), aber in umgekehrter richtung, indem man hier mit dem organ beginnt, bei welchem man dort aufgehört. „Vom ende aus, von hinten“ ist antatas auch in 1, 4, 6 zu verstehen (das scheint auch T. mit seinem upariṣṭat, cf. das purastāc eo 'pariṣṭāc ca der comm. ad s. 7, ausdrücken zu wollen, N. = madhyatas): vier bali befinden sich in einer bestimmten lage, die dann von hinten (st. von vorn) her (d. h. was eben in diesem fall als das ende angesehen wird) einmal oder auf einmal (sakṛt) be- oder über gossen werden; von beiden enden oder seiten aus (ubhayatal), d. h. von vorn und von hinten (auch hier die eine seite als anfang, die andere als ende fingirt, vgl. die comm. zu paryukṣaṇātan 1, 3, 5) dagegen geschieht nach s. 7 die begießung jedes einzelnen bali, wenn sie einer nach dem andern niedergelegt werden (vgl. zu unsern stellen die bereits angezogene 1, 3, 5).

In 1, 9, 17 (einem citat) ist *ant^o* = „zuletzt, schlimmsten falls, d. i. wenigstens“.

iti = unserem kolon bei citaten und aufzählungen von einzeldingen (so in folge der spruchanführungen weitaus am häufigsten verwendet); ferner „in der weise, also“ (= evam) 1, 3, 9, 4, 18, 31 (vgl. hier die comm. *itinā militam ucyate, trīny etāny ekikṛtye 'ty arthah*). 7, 9 u. a., bei einem abhängigen potentialsatz „wie, in welcher weise“ 3, 5, 1; „dort bei“ (d. i. bei einem best. wort im spruche) 2, 1, 10, 3, 9, 8, 14 u. a. In 1, 1, 18, 22, 2, 30, 3, 15, 4, 19, 26, 5, 9, 7, 28, 9, 18 u. 19, 23; 3, 2, 28 (mit einer ausnahme also sämtlich im ersten buche, was aus gewissen gründen hervorgehoben zu werden verdient) ist die bed. des *iti* mehr oder weniger zweifelhaft; doch glaube ich, dass sich dieselbe folgendermassen vertheilt: fasst man stellen in's auge wie 1, 6, 8—9, 7, 5, wo das zweite *iti* zweifellos = *ity ahuh* ist, so wird man diese letztere bed. auch ansetzen dürfen in 1, 1, 18 (das *yathā kāmayeta, tathā kuryāt* in s. 19 würde sonst keinen sinn haben, wenn die comm. recht hätten; es kann gegenüber s. 18 nichts anderes aussagen, als was es in 1, 6, 10 gegenüber s. 8 u. 9 bedeutet; beachte außerdem in s. 18 das s. 17 einschränkende *tu*). 22 („*itir adhānaprakaraṇaparisamāptim dyotayati*; aber s. 23 steht im gegensatz zu s. 22, welch letzteres eine ansicht vertritt, die Gobh. nach s. 23 nicht theilt, cf. C. 1, 1, 9; Gsgr. 1, 77 versteht das *iti* in s. 22 nicht anders als unsere comm. und kann daher sagen: „morgens sollen sie den anfang ihrer spenden machen“, wodurch er eben Gobh. in s. 23, ohne es zu wollen, widerspricht; das *ca* oder besser *cā* 'va in s. 22 dient eher zur bestätigung meiner erkl., denn dass es ihr entgegenräte, vgl. w. u.). 9, 18 u. 19 (wo die beiden *iti* wohl das citat fortsetzen; die erkl. der comm. ist jedenfalls ganz unzulässig). 4, 19 (könnte hier übrigens, da das *ha*, cf. w. u., nicht unbedingt dagegen spräche, auch = „also, in der weise“ sein; die comm. *iti hy aitiyam ucyate*); 3, 2, 28 (die comm. *iti prasiddham* „bekanntermassen“, was freilich auch ginge); 1, 2, 30 (gut die comm. *itir brāhmaṇavākyasamāptim*

dyotayati, beachte auch das *ha*; s. 29 gehört wohl nicht mehr zu diesem ausspruch); *iti* = *ity ācaksate* (d. c. *iti hy ācakṣ^o*) in 1, 3, 15 u. wohl auch 1, 7, 28 (d. c. *itiḥ kāṇḍikāparisamāptyarthah, 'rtho vā*: die zweite angenommene möglichkeit ist undiscretirbar, die erste ist zulässig; doch neige ich mich mehr zu der angegebenen erkl., vgl. 1, 8, 29); abschliessende bed. hat *iti* in 1, 4, 26, 5, 9 (viell. aber auch = *ity ahuh*, wozu dann s. 8 nicht mehr gehörte). 9, 23 [fraglich, auch die comm. schwanken; doch beweist etwa das *athā 'py udāharanti* s. 20 nichts für ein citat, cf. 1, 4, 27 (hier zeigt sich kein folg. *iti*). 3, 14 (das *iti* in s. 15 reicht höchstens bis *grhāh* zurück)]. Bloss erwähnt sei noch, dass die comm. wiederholt das *iti* elliptisch erklären, z. b. 2, 9, 7 (*itinā 'nyad api pārītośikām deyam ity upādičati*, also) = „u. a., etc.“ (vgl. zu *ca*), was wir natürlich nicht mehr ernst nehmen dürfen. — Zu *iti* = *ity ahuh* (od. dem ähnл.) u. *iti* bei *ity eke* im unterschied von *eke* vgl. noch einl. zur übers.

iva = „wie, als“ (was für einen) in 1, 7, 7. Grosse schwierigkeit bereitet es in 3, 4, 12. Nach den comm. ist es hier = *eva*, welche bed. ja an sich zulässig wäre; sie werden aber dadurch dem zusammenhange nicht gerecht. Nach ihnen ist nämlich der sinn v. 11 — 16: „der lehrer begiesse [den schüler (s. 11), sc. behauptet man (*abhiṣiñcet* | so 'yam paramatopanyāsah)], vielmehr aber er sich selbst“ [sc. der schüler s. 12 (*svayam eva brahmācāryā atmānam abhiṣiñced*, na punar ācāryo 'bhiṣiñcet), was Gobh.'s ansicht sei (*svamatam*); N. hat die gleiche erkl., nur setzt er *tu* = *vā*, was nach den Wbb. ebenfalls möglich]. Und warum soll er sich selbst begiessen? Das fordere nach s. 13 der spruchinhalt; denn in den dabei angezogenen sprüchen (s. 14 ff.) heisse es: „ich begiesse mich“ (so Mbr. 1, 7, 3 zu s. 16). Diese erklärung scheitert gleich bei der des *ācāryo 'bhiṣiñcet*; denn in jenem sinne hätte G. gewiss wenigstens sein *iti* gesetzt. Viel eher schon könnte man den potentialis nehmen im sinne von: „der lehrer sollte (eigentl.) begiessen, aber er (der schüler, thue es) selbst“; doch hindert daran s. 13; auch verwendet

G. diesen modus, den er sehr häufig gebraucht, nirgends so. Man wird also abhiśīñet übersetzen wie gew.: er (der lehrer) begiesse (zuerst den schüler, wohl zur reinigung); dann giesst er (der lehrer) zwei doppelhände voll wasser auf die erde (avasiñcati, bhūmāv ity arthaḥ, zur abwendung von schlimmem), die eine mit dem spruche ye apsu etc. (s. 14), die andere mit yad apām etc. (s. 15) und recitirt dabei diese sprüche wie sie Mbr. I, 7, 1 — 2 stehen, d. h. in der 1. prs. sg., nach welcher man annehmen könnte, der schüler selbst vollziehe auch dieses ausgiessen auf die erde. Dem soll aber hier nicht so sein, meint Gobh.; darum schickt er s. 12 und 13 voraus, die demnach als vordersätze zu s. 14 u. 15 zu fassen sind und den sinn haben: („der lehrer begiesse“ den schüler, s. 11); „als ob er (der schüler) aber selbst (s. 12, sc. auf die erde ausgösse s. 14 ff.), lauten die worte der (s. 14 ff. angegebenen) sprüche (s. 13), giesst er (der lehrer) aus“ etc. (s. 14). Der sinn von s. 12 — 15 wäre also mit einem wort: der lehrer handelt stellvertretend in wort und that; darnach erst (s. 16 ff.) handelt und spricht der schüler selbst (ātmānam abhiśīñcati, welches ātmānam man also im gegensatz zu dem zu ergänzenden bhūmau in s. 14 nicht pressen darf). Diese fassung einer stellvertretenden handlung wäre dann vielleicht auch anderwärts zulässig, was besonders solche fälle beträfe, wo ein gerundialsatz nach den comm. ein anderes subj. enthält als das verb. fin., zu welchem derselbe gehört, statt dessen also vielmehr die congruenz des subjectes auf die angegebene weise herzustellen wäre. Mag dem so sein oder nicht, jedenfalls käme bei meiner erkl. auch das iva zu seiner wahren geltung; wäre es = eva, so hätte Gobh. auch dieses gesetzt, das er ja ungewöhnlich liebt, und bedeutungslos ist es gewiss nicht.

u „aber, dagegen“ 1, 4, 26. 8, 12. — u vai „nun aber“ 1, 6, 21. 8, 3; 4, 1, 18 (stets mit yadi).

ubhayatas neben ubhayatra 3, 3, 11 u. 12. Verstehe ich die comm. recht, so dehnen sie s. 11 auf s. 9 u. 10 aus (ubhayata ubhayasminn apy upākaraṇe), was sie bei ubhayatra in s. 12 (ubhayor apy upākaranayor) mit recht thun; diesem ge-

genüber wird man aber ubhayatas = „nach beiden seiten hin (sc. der nacht s. 10, ähnl. dem pakşinim) drei tage“ fassen müssen u. s. 11 bloss auf s. 10 bezichen; während also nach s. 10 $1\frac{1}{2}$ tage herauskommen, wären es hier $6\frac{1}{2}$.

etad pron. hinweisend = (im pl.) „die folgenden“ (dinge, die angegeben werden) 2, 2, 16. 9, 3 u. sonst; hinweisend auf das eben vorliegende „dies“ 4, 2, 35. 3, 8 u. a. Weitau am häufigsten ist es aber zurückweisend: etayai vā „vṛtā („in der eben entwickelten weise“) 2, 9, 18. 19 u. a., etām vācam („solche rede“) 3, 5, 19, „diese“ (eben genannten dinge) 3, 9, 4; ferner in folgenden fällen: 1, 1, 10, 4, 15. 20. 23. 24. 28. 9, 1; 2, 1, 11. 8, 15. 10, 13; 3, 5, 37; 4, 4, 30. 5, 27. 7, 26. Diesen vielen und wichtigsten stellen gegenüber ist es etwas auffallend, dass nun eso in 1, 9, 24, wie es scheint, hinweisend ist, in welchem sinne ich auch interpungirt habe; es könnte jedoch auch hier zurückweisend sein; die entscheidung für die eine oder die andere bed. ist schwer (die comm. sind ebenfalls rathlos). Ueber das etad in anwendungen wie etaya rcā, etām rcam, etām mantram vgl. einl. zur übers. da, wo das verhältniss des Mbr. zu Gobh. näher besprochen wird.

eva nur = eva 3) des nWb., sehr häufig und, was zu betonen ist, stets scharf geschieden von evam, dem es die comm. wiederholt gleichsetzen (wie sie überhaupt bei eva besonders viel unsinn vorbringen).

khalu = „und zwar“ 1, 6, 6 (so auch Gsgr. 2, 91 gegen Bloomfield), ähnlich 2, 3, 5; 3, 2, 29 (die comm. mit unrecht überall = anarthako nipātah). 14

ca, wort- und satzverbindend, etwas stärker als unser „und“ (dieses gewöhnlich gar nicht ausgedrückt) = „und, auch, nebst, ausserdem, ferner“ (sehr häufig). Besonders hervorzuheben ist das satzanknüpfende, einen neuen gedanken ein- und weiterführende ca, mit eva verbunden: „und nun eben“ (damit, tena) 1, 1, 22 (die comm.: cas tvarthal̄ cai 've 'ti vā nipatasamudāyah), „und nun“ 2, 8, 17 (d. c. cai 'va wie vorhin), „und auch“ 3, 8, 15, „und eben“ 4, 2, 30, 4, 6, 7, 26 (die comm. erkl. verschieden, in 4, 4, 6 elliptisch); ohne eva: „und nun“

3, 1, 14, „und dann“ 3, 6, 6. 10, 20. 29; 4, 2, 12 (hier diese bed. „und dann, und ferner“ durch atha...ca = unserem ca ganz deutlich), „und andererseits“ 3, 3, 12. Dieses ca ohne eva (übrigens auch mit demselben, und nicht nur an den genannten stellen, sondern auch sonst öfters) fassen die comm. elliptisch = „unter anderen auch dieses, dieses und anderes“, wozu kein zwingender grund vorliegt. In ihrem eifer für diese erklärung fügen sie z. b. 4, 2, 12 auch ohne weiteres bei (caçabdāt) klonnaç ca, obwohl oben 4, 1, 5 gegenüber s. 4 ausdrücklich gesagt wird, dass für die anvaṣṭakyafeier nur der linke schenkel deponirt werden solle (was mit dem kloman zu geschehen hat, darüber schweigt Gobh.). Ein anderes Beispiel ihrer allzu grossen vorliebe für dieses ca bietet 3, 3, 25, wo vorgeschriven wird, man habe beim tode des landesfürsten einen tag und eine nacht das lernen auszusetzen; sie finden nun in ca ange deutet, es solle solches geschehen auch beim tode eines fremden kings oder landesfürsten (cakārad asvakiye ca pṛthivīçvare, rājñi) und ähnlich in s. 24 (s. 24 und 25 gehören zusammen und die beiden ca sind = ca — ca). Den schein für sich haben sie bei 3, 3, 12 (wegen s. 15), aber kaum mehr. Merkwürdig allerdings ist das ca in 4, 9, 11, das sie ebenfalls so erklären (caçabdāt ātmanaç ca) und hier will es mich fast bedenken, als ob sie recht hätten; oder sollte in s. 8—11 von einem fall die rede sein, wo einer andere (nicht sich selbst) aus einer gefahr rettet (cf. s. 9, das schwierigkeiten bereitet)? Dann wäre ca = „und“. Ich lasse die frage hier offen. Stände aber die von den comm. diesem ca beigelegte bed. fest, so müsste man wohl auch Gobh.'s zeit ziemlich tief herabsetzen. — ca — ca: „einerseits — andererseits“ 1, 3, 9. 10 (die eine spende da, die andere dort, cf. die comm.), ebenso oder „so wohl — als auch“ in 2, 1, 15 — 16; 3, 3, 24 — 25; 4, 1, 6 (beachte das pṛthak). 2, 14. 31 — 32. 35. 3, 6 u. sonst; na ca — na ca „weder — noch“ od. „und nicht — noch auch“ 1, 2, 24 — 27.

ced, „wenn“ im nachsatz 1, 8, 6; 3, 2, 6, im vordersatz 4, 9, 20. 10, 7.

tatas, local = „von dort“ (sc. dem südl. feuer s. 5) 4, 4, 6 und wie hier, so ist es auch zu fassen in 1, 7, 21: „eben von dort“, mit barhiṣah = „von der streu dort, von eben dieser streu dort“; nach s. 19 steht nämlich das topfgericht auf der streu und eben von dieser, nicht etwa von einer andern, nimmt er auch nach s. 21 die läuterungshalme zur ājyazubereitung, deren ausführung s. 19 — 28 beschrieben wird (verstehe ich die comm. recht, so ist ihre erkl. gesucht; beachte jedoch die mittheilung T.'s, dass andere anders erläutern); wie hier so auch 1, 8, 27, wo das barhis, auf dem das ājya oder havis steht, vorausgesetzt wird und vielleicht gerade wegen 1, 7, 19. Temporal „darauf, darnach“ 4, 2, 1.

tatra (cf. atra): „dort“ 2, 3, 2. 9, 3; 3, 4, 9; 4, 7, 15, „dorthin“ 4, 2, 27; „in dém fall“ 3, 2, 55, „in bezug darauf“ 3, 5, 2, „dabei“ 3, 5, 21. 6, 8; „dann“ (mit nachdruck) 3, 8, 20.

tu „aber“ im gegensatz a) zu dem unmittelbar vorhergehenden sūtra 2, 1, 9. 3, 7. 9, 24; 3, 1, 11 („übrigens“). 3, 27 (upasanne, sc. ein lehrer, der zufällig anwesend ist, im gegensatz zum ständigen eigenen lehrer s. 26; mit unrecht ergänzen die comm. çisye). 4, 12 (cf. o. sub iva); b) zu den unmittelbar vorherg. sūtra 2, 5, 5; 3, 1, 30 („übrigens“). 2, 5 („übrigens“, die comm. geben versch. erkl.). 4, 6; 4, 4, 16 („doch“ gegenüber s. 10—15); c) theils zum unmittelbar vorherg., theils zu früheren 1, 4, 29 (gegenüber s. 28 bezüglich der wunscherfüllung s. 30 u. gegenüber s. 16 ff. wegen des svayam, also nicht auch anyo brahm^o etc.). In 1, 4, 25 s. v. a. „ferner aber“. Die beiden tu in 4, 5, 11 und 12 stehen im gegensatz zu s. 9 u. 10 und lassen sich setzen = tu — tu; man kann sie daher wiedergeben mit „einerseits aber — und andererseits“. tu mit eva häufig in gleicher bed. wie oben „aber, jedoch, übrigens, indessen“ u. ähnl.; mit bloss weiterführender bed. („aber“) 1, 2, 29. 4, 15. 20. 5, 8.

yathārtham bei Gobh. recht beliebt, um anzudeuten, dass eine bestimmte handlung abgeschlossen ist (cf. das yathārtham pravrajet in A'. 1, 23, 24); „je nach zweck“ 1, 5, 15.

vā, wort- und satzverbindend „oder, oder auch, oder aber“. Die comm. fassen es bald als vikalpa, bald so, dass das folgende nur zulässig ist, wenn das vorhergehende im augenblick nicht vorhanden oder nicht möglich ist (sie setzen auch bei dieser partikel noch eine reihe von nebenbedeutungen, die uns natürlich nichts angehen). Für letztere bed. scheint z. b. zu sprechen 2, 9, 4 vgl. mit s. 13. 15 (beachte die nachhinkendestellung des ādarçam vā); doch schreibt Gobh. dafür gew. api vā. Diese scheidung der comm. ist möglich; ihre richtigkeit lässt sich jedoch nicht beweisen. Facultative bed. „beliebig“ hat vā in 1, 7, 18; 3, 2, 30, viell. auch 3, 10, 3; in 3, 4, 21 entw. ebenso oder, was bei Gobh. allerdings auffallend wäre, es ist bedeutungslos, resp. = eva (die comm. übergehen es schweigend, eine taktik, der man bei ihnen in schwierigen fällen öfters begegnet). — vā — vā „entweder — oder“ (gleichviel), so wiederholt; „entw. (das eine) — oder“ (das andere) 1, 3, 6 (cf. s. 7 ff.). 5, 12. 9, 7 (beachte vā — vā — api vā = „entw. — oder — oder auch“). 15. In 2, 6, 9 viell. = „entweder (auf der einen seite der brahmacāri und die vratavatī) — oder“ (auf der andern seite der brahmahandhuḥ und die kumāri), d. h. entweder das eine, oder das andere paar (nach den comm. = vā — vā — vā — vā). In 1, 4, 10 corresponsiert das zweite vā — vā mit dem ersten vā — vā = „entweder (da) und dann (für) — oder (dort) und dann“ (für), d. h. die am lager dargebrachte huldigungsgabe gilt der liebe, die im abtritt dem zorne. — vā — vā — vā, „entweder — oder — oder“ (gleichviel) 1, 1, 16. 6, 21. 8, 24, fraglich 1, 3, 8 (beachte das mit nachdruck gesetzte srūvenā); „entw. (das eine) — oder (das andere) — oder (das dritte) 1, 5, 10; „sei es — oder — oder“ 1, 4, 20. — vā — vā — vā — vā 1, 9, 13 = „sei es (an dem einen) — oder (am andern) — (das eine) — oder“ (das andere).

ha, „ja, ja doch“ 1, 6, 1. 9, 3. 12, etwa „allerdings, freilich“ 2, 9, 27 (zur blossen hervorhebung des vorherg. worthes hätte G. eva gesetzt); mit eva: „gewisslich“ 1, 4, 28; 3, 8, 8; mit sma: „ja doch“ 1, 9, 17. Sonst kommt es, sowie

vai (alleinstehend 1, 6, 1) und hi, nur in citaten (aus der brahmaṇalit.) vor; wenigstens sehe ich sie als solche an.

Die absolutiva scheinen iterative bed. zu haben: udvecam 3, 7, 8 = „immer wieder sichtend“ (udvicyo dvieya, N.); asamsvādām 3, 8, 16 = „jedesmal ohne zu kauen“; upaghātam = „jedesmal von neuem herausstechend“ (upahatyā vadāye 'ty arthah, N.) 1, 8, 2; 4, 2, 39, — schöpfend“ 1, 9, 26 (srūveno 'pahatya juhuyāt, N.). T. erläutert ad 1, 8, 2 das upaghātam — upaghātanāmā yathā bhavati homaḥ tathā etc., was er im an schluss an Gsgr. 1, 111 u. 112 thut, und fasst es somit substantivisch als term. techn. wie sampatam 2, 3, 7. 5, 5, wozu man vgl. Gsgr. 1, 113.

Hinsichtlich der wort- und satzstellung hebe ich nur zwei, aber stets im auge zu behaltende regeln (mit fraglichen ausn.) hervor:

1) das vom verbum finitum oder infinitum abhängige object steht vor demselben (weitaus der häufigste fall); nach demselben, wenn ein gewisser nachdruck auf ihm liegt (auch für manchen zusammengezogenen satz scheint diese regel gel tung zu haben). Ob nun hienach z. b. 2, 3, 21 richtig inter pungirt ist? Ich entschied mich schliesslich für die erkl. d. comm., obgleich ich gestehen muss, dass ich nicht vollständig überzeugt worden; denn einmal liegt auf dem sthālipākam kein nachdruck (ist schon s. 19 erwähnt und hätte sich somit bei uddhṛtya von selbst verstanden), und sodann fragt es sich, ob man vyuhya = pātrāntare sthāpayitvā (d. c., wofür aber gew. ud — har gebraucht ist) st. der bed. „zertheilen“ setzen darf. Es wäre daher nicht unmöglich, dass man lesen muss: ud dhṛtya, sthālipākam vyuhayai, 'kadeçam etc. (den sthāl^o, d. i. den ganzen, gegensatz ekad^o).

2) der gerundialsatz geht dem hauptsatz voran (das gewöhnliche); liegt ein nachdruck auf ihm oder ist er eine art elliptischer satz, so folgt er. Zu bemerken hiebei ist, dass sein subject mit dem des verb. fin. übereinstimmt (einige ausn. scheinen constatirt werden zu können, die bei der übers. zur sprache kommen, vgl. o. sub iva); die durch das gerundium

ausgedrückte handlung geht der durch das vb. fin. bezeichneten voran.

Sonst ist das satzgefüge bei Gobh. erfreulicher weise nicht ohne abwechselung; er hat nicht nur einfache, sondern auch haupt- und neben-, participial- u. gerundial-, zusammengezogene, zusammengesetzte, bei- und untergeordnete sätze; überaus beliebt ist bei ihm der haupt- mit abhängigem gerundialsatz; im ganzen verleugnet sich aber auch in dieser beziehung nicht der sütracharacter seines werkes.

Schlussbemerkung.

Die sandhiregeln am ende eines sūtra habe ich der zahlen wegen, die nun einmal unentbehrlich sind, nicht beobachtet. — Die unterschriften zu den einzelnen prapāṭhaka sind W. entnommen; die am schlusse des ganzen befindliche ist meine eigene combination nach T. u. dem titelblatt (‘sāma-vedasya’) eines ms.

A b k ü r z u n g e n :

nWb.	= Sanskrit-Wörterb. in kürzerer Fassung v. Böhtlingk.
Wbb.	= nWb. u. PW.
A'.	= A'çvalāyana —, (Stenzler, Abh. d D. M. G. Bd. III u. IV).
P.	= Pāraskara —, (“ ” ” ” Ed. VI).
Ç.	= Çāñkhāyana —, (Oldenberg, Ind. Stud. XV).
G.	= Gobhilagrhyasūtra.
Mbr.	= Mantrabrahmaṇam.
Gsgr.	= Grhyasamgraha.
die comm	= die commentare od. commentatoren T. und N., resp. incl. der von ihnen citirten.

D r u c k f e h l e r i m t e x t :

- 1, 1, 22 st. s'ya 1. 'sya. — 1, 4, 29 st. dhy 1. 'dhy.
4, 1, 13 st. 'juhuyād 1. juh^o.

Gobhilagrhyasūtram.

I.

athā 'to grhyakarmāny upadekṣyāmah !

yajñopavitinā "cāntodakena kṛtyam². udagayane pūrva-
pakṣe puṇye 'hani prāg āvartanād ahnāḥ kālām vidyāt³ yathā-
decaṁ ca⁴. sarvāny evā 'nvāhāryavanti⁵. apavarge 'bhīrūpa-
bhojanām yathācakti⁶. — brahmācāri vedam adhityā 'ntyām
samidham abhyādhāsyān⁷ jāyāyā vā pāṇīm jighrkṣān⁸, anu-
guptā apa ahṛtya, prāgudakpravaṇām decaṁ saimam vā pari-
samuhyo 'palipyā, madhyataḥ prāciṇī lekhām ullikhyo 'dīciṇī
ca samphatām paṭṭeḍā, madhye prāciṇī tisra ullikhyā 'bhyukṣet⁹:
lakṣaṇāvṛd eṣā sarvatra¹⁰. bhūr bhuvaḥ svar ity abhimukham
agnīm praṇayanti¹¹. prete vā gr̄hapatau paramēṣṭhikaraṇām¹².
tathā tithinakṣatraparvasamavāye¹³ darče vā paurṇamāse vā
'gnisamādhānam kurvita¹⁴. vaiçyakulād vā 'mbariṣād vā 'gnim
ahṛtyā 'bhyādadhyāt¹⁵; api vā bahuyājina evā 'gārād brāhma-
ṇasya vā rajanyasya vā vaiçyasya vā¹⁶, api vā 'nyām mathi-
tvā 'bhyādadhyāt¹⁷; puṇyas tv evā 'nardhuko bhavati 'ti¹⁸.
yathā kāmayeta, tathā kuryāt¹⁹. — sa, yad evā 'ntyām sami-
dham abhyādadhati jāyāyā vā pāṇīm jighrkṣān juhoti, tam abhi-
samyaacchet²⁰; sa evā 'sya gr̄hyo 'gnir bhavati²¹. tena cai 'vā
s'ya prātarahutir hutā bhavati 'ti²²; sāyamāhutyupakrama evā
ta ūrdhvām gr̄hye 'gnau homo vidhiyate²³. — purā prāduṣ-

¹ gr̄hyāk^o T., so auch die mss. — ^o rekhām T. N. W. (4, 3, 2
haben aber auch diese lekh^o).

karaṇavelāyāḥ sāyamprāṭar anuguptā apa āhareत paricaraṇīyāḥ²⁴, api vā sāyam²⁵, api vā kumbhād vā maṇikād vā gṛhṇīyāt²⁶. purā 'stamayād agnim prāduṣkṛtyā 'stamite sāyamāhutim juhuyāt²⁷; puro 'dayāt prāṭah prāduṣkṛtyo 'dite 'nudit vā prāṭarāhutim juhuyāt²⁸.

2 yajñopavītam kurute sūtram vastram vā 'pi vā kuṭarajjum eva¹. dakṣināṇ bāhum uddhṛtya ḥiro 'vadhāya savye 'nse pratiṣṭhāpayati dakṣināṇ kakṣam anvavalambam bhavaty, evam yajñopavīti bhavati²; savyam bāhum uddhṛtya ḥiro 'vadhāya dakṣine 'nse pratiṣṭhāpayati savyam kakṣam anvavalambam bhavaty, evam prāciṇāvīti bhavati³; pitṛyajñe tv eva prāciṇāvīti bhavati⁴.

udaññ agner utsṛpya, prakṣalya pāṇī pādau co, 'paviçya trir ācāmed, dvīḥ parimijita⁵. pādāv abhyuksya ḥiro 'bhuyukṣet⁶. indriyāṇy adbhīḥ saṃsprēt⁷: akṣiṇi nāsike karṇāv iti⁸; yad yan mīmāṇsyam syāt, tat tad adbhīḥ saṃsprēt⁹. tatrai 'tad āhuḥ¹⁰: no 'pasprēced vṛajan¹¹, na tiṣṭhan¹², na ha-san¹³, na vilokayan¹⁴, nā 'praṇataḥ¹⁵, nā 'ngulibhiḥ¹⁶, nā 'tirthena¹⁷, na sačabdām¹⁸, nā 'navekṣitam¹⁹, na bāhyānsah²⁰, nā 'ntariyaikadeçasya kalpayitvo 'ttariyatām²¹, no 'snabhiḥ²², na saphenabhiḥ²³, na ca sopānatkah kvacit²⁴, kāsaktikah²⁵, gale baddhah²⁶, carāṇau na prasārya ca²⁷. antataḥ pratyupaspṛṣya çucir bhavati²⁸. hṛdayasprēcas tv eva 'pa ācāmet²⁹; ucchiṣto hai vā 'to 'nyathā bhavati 'ti³⁰. — atha pratyupaspṛṣanāni: suptvā bhuktvā kṣutvā snātvā pitvā viparidhāya ca rathyām ākramya çmaçānam cā "cāntah punar ācāmet³².

3 agnim upasamādhāya parisamuhya dakṣinajānvakto dakṣinenā 'gnim adite 'numanyasve 'ty udakāñjalim prasiñcet¹, anumate 'numanyasve 'ti paçcat², sarasvaty anumanyasve 'ty uttarataḥ³. deva savitah prasuve 'ti pradakṣinām agnim pariyukṣet sakṛd vā trir vā⁴, paryuṣāñtān vyatiharam abhiparyuṣan homiyam⁵. atha havisyasyā 'nnasyā 'gnau juhuyāt kṛtasya vā 'kṛtasya vā⁶; akṛtam cet, prakṣalya juhuyāt pro-

2: ⁵ udag T., udañ die mss., genauer udaññ (cf. z. b. 3, 4, 9).

— 3: ¹ parisamūhya T. (doch 1, 1, 9 auch ⁰ uhya).

dakam kṛtvā⁷; atha yadi dadhi payo yavāgūm vā, kañṣena vā carusthālyā vā sruveṇa vai 'va⁸. agnaye svāhe 'ti pūrvām, tūṣṇim uttarām madhye cā 'parājītāyām ca diçi 'ti sāyam⁹; atha prāṭah sūryāya svahe 'ti pūrvām, tūṣṇim evo 'ttarām madhye cai 'vā 'parājītāyām cai 'va diçi¹⁰. samidham ādhāya 'nuparyuksya, tathai 'vo 'dakāñjalin prasiñced, any amāñsthā iti mantraviçeṣah¹¹. pradakṣinām agnim parikramyā 'pām čeṣam niniya, pūrayitvā camasam pratiṣṭhāpya, yathārtham¹². — evam ata ūrdhvām gṛhye 'gnau juhuyād vā hāvayed vā "jīvitāvabhṛthāt¹³. athā 'py udāharanti¹⁴. kāmām gṛhye 'gnau patni juhuyāt sāyamprāṭarhomau, gṛhāḥ patnī, gṛhya eso 'gnir bhavati 'ti¹⁵. — niṣṭhite sāyamaçapratarače bhūtam iti pravāca-yet¹⁶, rte bhagaya vācā çueir bhūtvā¹⁷ pratijapaty om ity ucais, tasmai namas tan mā "khyā ity upāñeu¹⁸.

4 atha vägyato balin haret¹; bhaṣeta 'nnasamśiddhim, ati-thibhil kāmām sambhāseta². atha havisyasyā 'nnasyo 'ddhṛtya havisyair vyañjanair upasicyā 'gnau juhuyāt tūṣṇim pāninai 'va³; prājāpatyā pūrvā "hutir bhavati, sauviṣṭakṛty uttara⁴. — atha balin hared bāhyato vā 'ntar vā subhūmiṁ kṛtvā⁵, sakṛd apo niniya caturdhā balīm nidadhyāt, sakṛd antataḥ pariṣiñcet⁶; ekaikam vā 'nunidhānam ubhayatali pariṣiñcet⁷. sa yat prāthamaṇi nidadhati sa pārthivo balir bhavaty, atha yad dvitiyam sa vāyavyo, yat tritiyam sa vaiçvadevo, yac caturtham sa prājāpatyah⁸. — atha 'parān balin hared udadhānasya madhyamasya dvārasyā: 'bdaivatali prāthamo balir bhavaty, oṣadhivanaspatibhyo dvitiya, ākāçāya tṛtīyah⁹. athā 'param balīm haret çayanām vā 'dhivarcām vā, sa kāmāya vā balir bhavati manyave vā¹⁰. atha sastūpam, sa rakṣojanebhya¹¹; — athai 'tad baliçeṣam adbhīr abhyāsicyā 'vasalavi dakṣinā nina-

3: ⁸ vai vā T. (W. vaivāgn⁰ mit folg. s., Ch¹ vaiva, ebenso N. in text u. comm. (= vā eva). — ⁹die drei eva T.'s. die erst s. 10 folgen, fehlen in den mss. — ¹² Ch¹ u. N. ⁰camanam. — ¹⁸ mākhyā T., Ch¹, ebenso corr. aus ⁰kṣā bei W., ⁰kṣā N. Ch² u. Ch³. — 4: ¹⁰ adhivarcas T. — ¹¹ sañstūpam T. (beachte auch die v. 1. sastūp⁰ nach der ältesten hdschr.).

yet, tat pitṛbhyo bhavati¹². — āśina evā 'gnau juhuyāt¹³; āśinah pitṛbhyo dadyād, yathopapādām itarān¹⁴. — svayam tv evai 'tān yāvad vased balīn haret¹⁵, api vā 'nyo brāhmaṇah¹⁶. dampatī eva¹⁷: iti gr̄hamedhivratam¹⁸; strī ha sāyam, prātaḥ pumān iti¹⁹. — sarvasya tv evā 'nnasyai 'tān balīn haret pitṛyasya vā svastyayanasya vā 'rthārthasya vā²⁰; yajñād eva nivartate²¹. — yady ekasmin kāle vrīhiyavau prakriyeyātām, anyatarasya hṛtvā kṛtam manyeta²². yady ekasmin kāle punah punar annam pacyeta, sakṛd evai 'tad balitantram kurvita²³. yady ekasmin kule bahudhā 'nnam pacyeta, gr̄hapati mahānasād evai 'tad balitantram kurvita²⁴. yasya tv eṣām agrataḥ sidhyed, niyuktam agnau kṛtvā 'gram brāhmaṇāya dattvā bhuñjita²⁵; yasyo jaghanyam, bhuñjītai 've 'ti²⁶. athā 'py udāharanti²⁷. — etasyai 'va baliharaṇasyā 'nte kāmām prabruvita, bhavati hai 'vā 'sya²⁸. svayam tv evā "sāyam balim hared yavebhyo dhy ā vrīhibhyo, vrīhibhyo 'dhy ā yavebhyah; sa tv āsasyo nāma balir bhavati²⁹: dīrghāyur hai 'va bhavati³⁰. — viçrānīte phalikaraṇānām ācāmasyā 'pām iti balim haret, sa raudro bhavati sa raudro bhavati³¹.

5 atha darçapūrṇamāsayoh¹. sandhyām paurnamāsim upavaset², uttarām ity eke³; atha yad ahaç candramā na dr̄cyeta, tam amāvāsyām⁴. pakṣāntā upavastavyāh, pakṣādayo 'bhiyatātvyāh⁵. āmāvāsyena haviṣā pūrvapaksam abhiyajate, paurnamāsenā 'parapakṣam⁶. — yaḥ paramo vikarṣah suryācandramasoh sā paurnamāsi, yaḥ paramah samkarṣah sā 'māvāsyā⁷. yad ahas tv eva candramā na dr̄cyeta, tam amāvāsyām kurvita⁸; dr̄cyamane 'py ekadā gatadhvā bhavati 'ti⁹. trayah paurnamāsikalā bhavanti: sandhyā vā 'stamitoditā vo 'ceair va¹⁰. atha yad ahaç pūrṇo bhavati¹¹, pr̄thag evai 'tasya

4: ¹² avasalavi wie T., so auch stets die mss. — ²² prakriyeyātām mit recht T.; die mss. haben prakriyētām Ch², resp. N., ⁰ kriyētām W. Ch¹ u. Ch³. — kṛtvā T. (bei N. fehlt dieses sütra im text, ist aber im comm. erklärt u. hier auch hṛtvā). — 5: ¹ darçapaurṇ⁰ T. N. W. — ² viprakars⁰ T. N. W. — ⁸ amāvāsyā⁰ T. (s. 7 u. 4 hat er auch ⁰ vās⁰; hier aber u. in der folge durchgehends ⁰ vas⁰, während die mss. consequent ⁰ vās⁰ schreiben).

jñānasyā 'dhyāyo bhavati: adhiyīta vā, tadvidbhyo vā parvā "gamayeta¹². — atha yad ahar upavasatho bhavati, tad ahaç pūrvāhṇa eva prātarāhutim hutvai 'tad agneḥ sthaṇḍilam go-mayena samantam paryupalimpati¹³. athai 'dhmān upakalpate khādirān vā pālaçān vā¹⁴; — khādirapālāçālābhe vibhidaka-tilvaka-bādhaka-nīva-nimba-rājavrkṣa-çalmaly-aralu-dadhittha-kovidāra-çlesmātakavarjam sarvavanaspatinām idhmo yathār-tham syāt¹⁵. viçākhāni prati lūnāh kuçā barhiḥ¹⁶, upamūla-lūnāh pitṛbhyaḥ¹⁷; teṣām alabhe çūkatañña-çāra-çīrya-balbaja-mutava-nala-çunthavarjam sarvatrṇāni¹⁸; — ajyam sthālipāki-yān vrīhin vā yavān vā carusthālim meksaṇam sruvam anu-guptā apa iti¹⁹, yāni cā 'nukalpam udāhariṣyāmah²⁰. na tad ahaç prasījyeta²¹, dūrad api gr̄hān abhyeyat²²; anyatas tu dhanam krīṇiyān, na vikrīnitā²³. abahuvādī syāt²⁴, satyam vivadiṣet²⁵. athā 'parāhṇa evā "plutayau 'pavasathikam dampatī bhuñjīyātām, yad enayoh kāmyam syāt, sarpirmiçram syāt, kuçalena²⁶. mānatantavyo ho 'vācā: 'hutā vā etasya mā- 6 nusy āhutir bhavati, ya aupavasathikam nā 'çnāti'; aniçvaro ha kṣodhuko bhavaty, akāmyo janānām, pāpavasīyasi hā 'sya prajā bhavati²⁷; ya aupavasathikam bhuñkta, içvaro ha bhavaty, akṣodhukah, kāmyo janānām, vasiyasi hā 'sya prajā bhavati²⁸. tasmād yat kāmayetau 'pavasathikam bhuñjīyātām⁴. — adha evai 'tām rātrim çayīyātām⁵; tau khalu jāgrānmiçrāv evai 'tām rātrim vihareyātām itihāsamīcrena vā kenacid vā⁶. jugupseyātām tv evā 'vratyebhyah karmabhyah⁷. — na pravasann upavased ity āhuh⁸; patnyā vrataṁ bhavati 'ti⁹. yathā kāmayeta, tathā kuryāt¹⁰. — evam evā "hitāgnē apy upavasatho bhavati¹¹ yac cā "mnāyo vidadhyāt¹². — atha pūrvāhṇa eva, prātarāhutim hutvā, 'grena 'gnim parikramya, dakṣiṇato 'gneḥ prāgagrān darbhān astīrya¹³, teṣām purastāt pratyāñmukhas

5: ¹⁵ vibhītaka T. — vādhaka T. — çalmaly T. — ¹⁸ valvaja T. — lunṭha T. — ¹⁹ sruvam fehlt bei T. (N. hat vor sruvam noch sruke st. srucam). — ²³ u. ²⁴ T. hat die reihenfolge 24—23. — 6: ob ¹ mānat⁰ T.'s u. der mss. (st. mānut⁰, cf. nWb.), mānuṣyāhutir (= mānuṣy āh⁰ od. mānuṣyā "h⁰) T.'s u. der mss. (st. mānuṣasyā "h⁰), ob ⁴ kāmayeta (sg. st. dual) richtig?

tiṣṭhan savyasya pāṇer aṅguṣṭheno 'pakanīṣṭhikayā ca 'nぐlyā brahmā "sanāt tṛṇam abhisamgrhya daksināparam aṣṭamam decaṁ nirasyati nirastah paravasur iti¹⁴. apa upaspryā, 'tha brahmā "sana upaviṣaty ā vasoh sadane sidāmi 'ti¹⁵. agnim abhimukho vāgyataḥ prāñjalir āsta ā karmaṇah paryavasānat¹⁶. bhāṣeta yajñasaṃsiddhim¹⁷. nā 'yajñiyām vācam vadet¹⁸; yady ayajñiyām vācam vaded, vaiśnavim rēam yajur vā jāpet¹⁹, api vā namo viṣṇava ity evam brūyat²⁰. yady u vā ubhayam cikirṣed dhautram cai' 'va brahmaṭvam cai 'vai 'tenai 'va kalpena chatram vo 'ttarāsaṅgam vo 'dakamandalam darbhavatūm vā brahmāsane nidhaya, tenai 'va pratyavrājyā 'tha 'nyac ceṣṭet²¹. — atho 'lukhalamusale prakṣalya čūrpam ca, paṭcād agneh prāgagrām darbhān āstiryo 'pasādayati¹. atha havir nirvāpati vrihiṇ vā yavān vā kaṇṣena vā caruṣthālyā vā²: amuṣmai tvā juṣṭam nirvapāmī 'ti devatānāmādecaṁ sakṛd, dvīs tūṣṇīm³. — atha paṭcāt prāñmukho 'vahantum upakramate daksinottarābhyām pāñibhyām⁴. triphalikṛtaṁ taṇḍulan trir devebhyah prakṣalayed ity ahur, dvir manuṣyebhyah sakṛt pitrbhyā iti⁵. pavitrāntarhitaṁ taṇḍulan avapet⁶. — kuṭalačārtam iva sthālipākam ḡrapayet pradaksinām udāyuvan⁷; ḡrtam abhighāryo 'dag udvāsyā pratyabhīghārayet⁸. — agnim upasamādhaya kuṭaiḥ samantam paristṛṇyāt purastād daksināta uttarataḥ paṭcād iti⁹: sarvatas trivṛtam pañcavṛtam vā¹⁰, bahulam ayugmasaṃhatam¹¹, prāgagrair agrair mūlāni echaḍayan¹²; paṭcād vā "stirya daksinataḥ prāñcam prakarṣati, tatho 'ttareṇa¹³; daksinottarāny agrāṇi kuryāt¹⁴ —: eṣa paristaraṇanyāyah sarveṣv ahutimatsu¹⁵. paridhīn apy eke kurvanti čāmilān pārṇān vā.¹⁶ — uttarato 'pām pūrṇāḥ sruvah prāṇitā¹⁷; bhave, na vā syād ity eke.¹⁸ — barhiṣi sthālipākam āsādye 'dmham abhyādhāya "jyam saṃskurute¹⁹: sarpis tailam dadhi payo yavāgūm vā²⁰. tata eva barhiṣah prādecaṁatre pavitre kurute²¹;

6: ¹⁴ ff. brahmā "san⁰, dagegen ²¹ brahmāsan⁰. — ¹⁸ ff. ayajñiyām T. N. W. — ²⁰ evam fehlt bei T. N. W. — 7: ¹ omuṣale T. (Ch¹ omūṣale). — čūrpa stets die mss., sūrpa stets T. — ⁵ ein vers? — ¹¹ ayugma-saṃh⁰ oder ayugma saṃh⁰? — ¹² prāgagrair od. prāg agr⁰ (das 2. agrair stört)? — ¹⁷ prāṇitā N.

osādhim antardhaya echinatti na nakhena pavitre stho vaisṇavyāv iti²². athai 'ne adbhīr anumarṣti viṣṇor manasā pūte stha iti²³; sampūyo 'tpunāty udagagrābhyām pavitrabhyām²⁴: aṅguṣṭhabhyām co 'pakanīṣṭhikabhyām. ca 'nぐlibhyām abhisamgrhya prakṣas trir utpunāti devas tvā savito 'tpunātv acchidrena pavitreṇa vasoh sūryasya raçmībhīr iti sakṛd yajuṣā, dvīs tūṣṇīm²⁵. athai 'ne adbhīr abhyukṣyā 'gnāv apyarjayet²⁶. athai 'tad ajyam adhiṣṭryo 'dag udvāsayet²⁷ —: evam ājyasya saṃskaranākalpo bhavati 'ti²⁸. — pūrvam ajyam, aparāḥ sthālipākah¹. paryukṣya, sthālipāka ajyam āniya mekṣayenō 'paghātam hotum evo 'pakramate²; yady u vā upastirṇābhighāritam juhuṣed, ajyabhāgāv eva prathamau juhuyāt³. caturghātitam ajyam gr̄hitvā, pañcāvattam tu bhrgūnām, agnaye svāhe 'ty uttarataḥ, somāya svāhe 'ti daksinataḥ prakṣo juhuyāt⁴. atha haviṣa upastīryā 'vadyati⁵: madhyāt pūrvārdhāc caturavattīced bhavati, madhyāt pūrvārdhāt paṭcārdhāt iti pañcāvattīced bhavati⁶. abhighārayaty avadānāni⁷; pratyānakty avadānasthānāny ayātayāmatāyai⁸. agnaye svāhe 'ti madhye juhuyāt⁹, sakṛd vā trir vai 'tenai 'va kalpena¹⁰. atha svīṣṭakṛta upastīryā 'vadyaty uttarārdhapūrvārdhāt sakṛd eva bhūyiṣṭham, dvir abhighārayet¹¹; yady u pañcāvattī syād, dvir upastīryā 'vadāya, dvir abhighārayet¹²; na pratyānakty avadānasthānam yātayāmatāyai¹³; agnaye svīṣṭakṛte svāhe 'ty uttarārdhapūrvārdhe juhuyāt¹⁴. — mahāvyāhṛtībhīr ajyenā 'bhijuhuyāt¹⁵. prāk svīṣṭakṛta āvāpah¹⁶. gaṇeṣy ekām parisamūhanam idhmo barhiḥ paryukṣaṇam ajyam ajyabhāgau ca¹⁷; sarvebhyah samavadāya sakṛd eva sauviṣṭakṛtam juhoti¹⁸. — hutvai 'tan mekṣaṇam anupraharet¹⁹; prakṣalya vai 'neno 'ddhṛtya bhuñjīta²⁰. na sruvam anuprahared ity eka āhū²¹. — āgneya eva 'nahitagnēr ubhāyor darçapūrṇamāsayoh sthālipākah syāt²², āgneyo vā 'gnīṣomīyo vā "hitāgnehī paurṇamāsayām²³, aindro vai 'ndrāgno vā māhendro vā 'māvāsyāyām²⁴, api vā "hitāgner apy ubhāyor darçapūrṇamāsayor āgneya eva

7: ²² osādhim Ch. — ²³ ete hier u. s. 26 N. — ²⁴ aṅgulibhyām fehlt bei N. — ²⁶ apyutsṛjet T., apyṛjet N. W. Ch². — 8: ⁴ das zweite svāhā fehlt in den mss. — ¹⁰ eva fehlt bei T. — ²² darçapaurṇ⁰ T.

syāt²⁵. — samidham adhāyā 'nuparyukṣya yajñavāstu karoti²⁶. tata eva barhiṣah kuṭamūṣṭim ādāyā 'jye vā haviṣi vā trīr avadādhyād: agrāṇi madhyāni mūlānī 'ty aktam̄ rihāṇā vyantu vaya iti²⁷. athai 'nam adbhir abhyukṣyā 'gnāv apyarjayed yaḥ paṭūnām adhipati rudras tanticaro vṛṣā, paṭūn asmākam̄ mā hiṇśir; etad astu hutam̄ tava, svāhe 'ti²⁸: etad yajñā-
9 vāstv ity ācakṣate²⁹. — athai 'tad dhaviruechiṣṭam udag ud-
vāsyo 'ddhr̄tya brahmaṇe prayacchet¹, — tam̄ titarpayiṣet²; brā-
maṇasya ṛptim anu ṛptyām̄ 'ti ha yajñasya vedayante³ —,
atha yad asyā 'nyad annam̄ upasiddhaṁ syāt⁴. atha brā-
maṇān bhakteṇo 'pepset⁵. — pūrṇapātro daksinā, tam̄ brahmaṇe
dadyat⁶; kaṇsam̄ camasam̄ vā 'nnasya pūrayitvā kṛtasya vā
'kṛtasya vā 'pi vā phalānām evai, 'tam̄ pūrṇapatram̄ ity ācak-
ṣate⁷ — brahmai 'vai 'ka ṛtvik⁸; pākayajñeṣu svayam̄ hotā
bhavati⁹ — pūrṇapātro 'vamaṇ pākayajñānām daksinā¹⁰, apa-
rimitam̄ parārdhyam¹¹; api ha sudāḥ pāijavana aindrāgnena
sthālipākene 'stvā cātaṁ sahasrāṇi dadau¹².

atha yadi gr̄hye 'gnau sāyamprātarhomayor vā darçā-
pūrṇamāsator vā havyam̄ vā hotāram̄ vā nā 'dhigacchet, katham̄
kuryād iti¹³. ā sāyamahuteḥ prātarāhutir nā 'tyety, ā prātarā-
huteḥ sāyamāhutir; ā 'māvāsyāḥ paurṇamāsām̄ nā 'tyety, ā
paurṇamāsyā 'māvāsyam¹⁴: etenai 'vā 'vakācena havyam̄ vā
hotāram̄ vā lipseta¹⁵; api vā yajñiyānām evau 'sadhivanaspā-
tinām phalānī vā palācānī vā ḡrapayitvā juhuyāt¹⁶. apy apa
evā 'ntato juhuyād iti ha smā "ha pākayajñā aido, hutam̄ hy
eva¹⁷; ahutasya prāyaçcittam bhavati 'ti¹⁸; nā 'vrato brāhma-
naḥ syād iti¹⁹. athā 'py udāharanti²⁰. yāvan na hūyetā, 'bho-
janenai 'va tāvat samtanuyāt²¹; atha yadā 'dhigacchet, prati-
juhuyāt²². evam apy asya vrataṁ samtataṁ bhavati 'ti²³. —
eso 'ta ȳrdhvam̄ havirāhutiṣu nyāyah²⁴: mantrānte svāhākā-
raḥ²⁵. ājyāhutiṣv ājyam eva saṃskṛtyo 'paghātaṁ juhuyād,
nā "jyabhāgau na sviṣṭakrt²⁶. ājyāhutiṣv anādece purastāc
co 'pariṣṭāc ca mahāvyāhṛtibhir homaḥ²⁷. yathā pāṇigrahaṇe,

8: ²⁵ darçapaurṇ⁰ T. — ²⁷ aktum die mss. — ²⁸ hiṇśir T. N. W.
— 9: ¹³ darçapaurṇ⁰ Ch³ (T. hat hier wie die mss.).

tathā cūḍākarmaṇy upanayane godāne²⁸. apavītte karmaṇi,
vāmadevyagānām ḡāntyartham̄ ḡāntyartham²⁹.

iti prathamah prapāthakah.

II.

punye naksatre dārān kurvīta¹, lakṣaṇapraçastān kuça-
lena². tadalabhe piṇḍān³ vedyāḥ sitāyā hrādād goṣṭhāc catu-
pathād ādevanād ādahanād iṇīyat⁴, sarvebhyaḥ sambhāryam̄
navamam⁵, samān kītalakṣaṇān⁶ pāṇāv ādhāya kumāryā upa-
nāmayed: ṛtam eva prathamam, ṛtam na 'tyeti kaṭcana, rta
iyam̄ pṛthivī ḡritā, sarvam̄ idam asau bhūyād iti tasyā nāma
grhitvai 'śām ekam̄ gr̄hāṇe 'ti brūyat⁷. pūrvesām caturñām̄
gr̄hṇantim̄ upayacchet⁸; sambhāryam̄ api tv eke⁹. — klitakair
yavair māṣair vā "plutām suhṛt surottamena saçarīrām̄ trīr
mūrdhany abhiṣiṇct kāma, veda te nāma, mado nāmā 'sī 'ti,
samānayā 'mūm̄ iti patināma gr̄hṇiyat, svāhākārāntābhīr, upa-
tham̄ uttarābhyām plāvayet¹⁰: jñātikarmai 'tat¹¹. — pāṇigra-
haṇe purastāc chālāyā upalip̄te 'gnir upasamāhito bhavati¹².
atha janyānām eko dhruvānām apām kalaçām pūrayitvā, saho-
dakumbhah prāvṛto vāgyato 'grenā 'gnim̄ parikramya daksī-
ṇata udañmukho 'vatiṣṭhate¹³; prājanenā 'nyāh¹⁴. çamipalāca-
miçrāṇç ca lājaṇç caturañjalimātrāñ chūrpeṇo 'pasādayanti
paçcād agneh¹⁵, dr̄satputram̄ ca¹⁶. atha yasyāḥ pānim̄ grahī-
yan bhavati, saçiraskā sā "plutā bhavati¹⁷. ahatena wasanena
patīḥ paridadhyād yā akṛntann ity etaya rcā, paridhatta dhatta
vāsase 'ti ca¹⁸. prāvṛtām yajñopavītinim abhyudānayan jāpet
somo 'dadād gandharvāye 'ti¹⁹. paçcād agneh saṃveṣṭitam̄
kāṭam, evamjātiyam̄ vā 'nyat, padā pravartayantim̄ vācayet pra-

9: ²⁸ T. hat nach godāne noch ca. — 1: ⁴ iṇīyat T. W. Ch².
— ⁹ apī 'ty eke T. — ¹⁰ kāmādeva T.; auch Mbr. 1, 1, 2 wie die
mss. — ¹² upalip̄te fehlt bei T. — ¹³ kalasam T. — ¹⁴ ḡṛçat T. (stets ç,
wogegen die mss. stets ş). — ¹⁸ dhatta fehlt bei N., bei W. am rande
beigefügt.

me patiyānah panthāḥ kalpatām iti²⁰; svayam japed ajapantyām prā 'syā iti²¹. barhiṣo 'ntam kāṭāntam pṛapayet²²; pūrve kāṭāntē daksīṇataḥ pāṇigrāhasyo 'paviçati²³. daksīṇena pāṇinā daksīṇam añsam anvārabdhāyāḥ ṣad ājyāhutir juhoty agnir etu prathama ity etatprabhṛtibhīḥ²⁴, mahāvyāhṛtibhiç ca pṛthak²⁵, 2 samastabhiç caturthīm²⁶. hutvo 'pottiṣṭhataḥ¹. anupṛṣṭham patiḥ parikramya daksīṇata uḍāñmukho 'vatiṣṭhate vadhvañjalim gṛhitvā²; pūrvā mātā lājān adāya, bhrātā vā, vadhūm ākrāmayed aćmānam daksīṇena prapadena³; pāṇigrāho japatī 'mam aćmānam arohe 'ti⁴. sakṛtsamgrhitam lājānām añjalim bhrātā vadhvañjalāv āvapati⁵; tam so 'pastīrṇābhīhāritam agnau juhoty avicchindaty añjalim iyam nāry upabṛūta iti⁶, aryamanām nu devam, pūṣanam ity uttarayoh⁷. hute patir yathetam parivrajya pradaksīṇam agnim pariṇayati, mantravān vā brāhmaṇah, kanyalā pitṛbhyā iti⁸. pariṇītā, tathai 'vā 'vatiṣṭhate, tathā "krāmati, tathā japatī, tathā "vapati, tathā juhoti⁹; evam triḥ¹⁰. cūrpeṇa ćeṣam agnāv opya prāgudicīm abhyutkrāmayanty ekam iṣa iti¹¹; daksīṇena prakramya savyenā 'nukrāmet¹²; mā savyena daksinam atikrāme 'ti brūyat¹³. iksakān pratimantrayeta sumāṅgalir iyam vadhūr iti¹⁴. aparenā 'gnim audako 'nusamvrajya pāṇigrāham mūrdhadece 'vasiñcati, tathe 'tarām, samañjantv ity etaya reca¹⁵. avasīktāyāḥ savyena pāṇinā 'ñjalim upodgrhya, daksīṇena pāṇinā daksīṇam pāṇim sāṅguṣṭham uttānam gṛhitvai 'tāḥ sat pāṇigrahanīyā japatī 3 gṛbhñāmi ta iti¹⁶. — samaptāsū 'dvahanti¹⁷ prāgudicīyām dici yad brāhmaṇakulam abhirūpam¹. tatrā 'gnir upasamāhito bhavati². aparenā 'gnim ānaḍuhām rohitam carma prāggrīvam uttaralomāstīrṇam bhavati³; tasminn enām vägyatām upaveçyanti⁴; sā khalv āsta eva " naksatradarçanāt⁵. prokte nakṣatre ṣad ājyāhutir juhoti lekhāsandhiṣv ity etatprabhṛtibhīḥ⁶; ahuter āhutes tu sampāṭam mūrdhani vadhvā avanayet⁷. hutvo 'potthāyo 'paniṣkramya dhruvam darçayati⁸: dhruvam asi dhruvā

2: ⁶ svopast⁷ W. — ⁰ stīryā⁰ N. im text. — ūpabṛ⁰ N. W. — ¹¹ ⁰ kramay⁰ die mss., aber o. s. 3 auch ākrāmay⁰. — ¹⁷ udvah⁰ zieht N. in text u. comm. zum folg., anders T. (cf. dazu v. l.).

'ham patikule bhūyāsam amuṣyā 'sāv iti patināma gr̄hṇīyād ātmānaç ca⁹, arundhatīm ca¹⁰: ruddha 'ham asmi 'ty evam eva¹¹. athai 'nām anumantrayate dhruvā dyaur ity etaya reca¹². anumantritā gurum gotreñā 'bhivādayate¹³; so 'syā vägvisargah¹⁴. — tav ubhau tatprabhṛti triratram akṣāralavañācinau brahmācāriṇau bhūmau saha çayiyatām¹⁵. atrā 'rghyam ity āhuḥ¹⁶, ägateṣv ity eke¹⁷. — haviṣyam annam prathamam parijapitam bhuñjita¹⁸, çvo bhūte vā samaçaniyam sthālipākam kurvīta¹⁹; tasya devatā agnih prajāpatir viçe devā anumatir iti²⁰. uddhṛtya sthālipākam, vyuhayai 'kadeçam pañina 'bhīmr̄ced annapāçena mañine 'ti²¹. bhuktvo 'echiṣṭam vadhvai pradāya, yathartham²². — gaur daksīṇā²³.

yānam ārohantyam sukiñçukam çalmalim ity etām r̄cam 4 jāpet¹. adhvani catuṣpathān pratimantrayeta, nadīç ca viṣamāni ca mahāvṛkṣān cmaçānam ca, mā vidān paripanthina iti². akṣabhañge naddhavimokṣe yānaviparyāse 'nyāsu cā "patsu yam evā 'gnim haranti, tam evo 'pasamadhyāya vyāhṛtibhir hutvā 'nyad dravyam ähṛtya ya ṛte cid abhiçrisa ity ājyaçeṣenā 'bhyāñjet³; vāmadevyam gitvā "rohet⁴. — prāpteṣu vāmadevyam⁵. gṛhagatām patiputraçilasampanna brahmāṇyo 'varopyā "naḍuhe carmanā upaveçyanti 'ha gāvah prajayadhvam iti⁶; tasyāḥ kumāram upastha ādadhyuh⁷; tasmai çakaloṭān añjalāv āvapeyuh⁸, phalāni vā⁹. utthāpya kumāram dhruvā ājyāhutir juhoty aṣṭav iha dhṛtir iti¹⁰. samāptāsu samidham adhāya, yathāvayasam gurūn gotreñā 'bhivādyā, yathārtham¹¹.

athā 'taç caturthikarma¹. agnim upasamādhaya prāyaç- 5 cittajyāhutir juhoty agne prāyaçcitta iti catuh², agneh sthāne väyucandrasüryāḥ³; samasya pañcamim bahuvadūhya⁴; ähuter ähutes tu sampāṭam udapātre 'vanayet⁵. tenai 'nām sakeçanakhām abhyajya hrāsayitvā 'plāvayanti⁶.

ürdhvam trirātrāt sambhava ity eke⁷; yada rtumatī bhavaty uparataçonitā, tādā sambhavakālah⁸. daksīṇena

3: ¹⁵ aksāralay⁰ T. — ²¹ vyūhy⁰ T. — 4: ¹ ⁰ sukañ çalm⁰ T. (çukañ N., çalmalim W.). — ³ abhiçrisē T.; aber ⁰ sa vor iti = ⁰ şah, s. RV. 8,1,12. — ⁶ gṛhāgañ⁰ T.

pāṇino 'pastham 'abhimṛced viṣṇur yoniṁ kalpayatv ity etaya reā, garbhāṁ dhehi sinīvālī 'ti ca⁹; samāpya rcau sam-bhavataḥ¹⁰.

6 tṛtyasya garbhamaśasyā "disadece puṇśavanasya kālah". prātaḥ sačiraskā "pluto 'dagagreṣu darbheṣu, paṭcād agner udag-agreṣu darbheṣu prācy upaviṣṭati²; paṭcāt patir avasthāya, daksinēna pāṇinā daksinām aṇsam anvavamṛçyā 'nantarhitam nabhideṣam abhimṛcet pumāṇsau mitrāvaraṇāv ity etaya reā³. atha yathārtham⁴. — athā 'param'. prāgudicyām diči nyagrodhaṇgām ubhayataḥphalām asrāmām akṛmiparisṛptām trihsaptair yavair maṣair vā parikriyo 'thāpayet⁶: yady asi saumī somaya tvā rājñe parikriṇāmi, yady asi vāruṇī varuṇāya tvā rājñe parikriṇāmi, yady asi vasubhyo vasubhyas tvā parikriṇāmi, yady asi rudrebhyo rudrebhyas tvā parikriṇāmi, yady asy ādityebhya ādityebhyas tvā parikriṇāmi, yady asi marudbhyo marudbhys tvā parikriṇāmi, yady asi viṣvebhyo devebhyo viṣvebhys tvā devebhyaḥ parikriṇāmi'; oṣadhayaḥ sumanaso bhūtvā 'syām vīryam samāḍhatte 'yam karma karisyatī 'ty utthāpya, tṛṇaiḥ paridhāya "hṛtya vaihāyasim ni-dadhyat⁸. drṣadām prakṣalya brahmācārī vratavatī vā, brahmabandhuḥ kumārī vā 'pratyāharantī piṇṭati⁹. prātaḥ sačiraskā "pluto 'dagagreṣu darbheṣu, paṭcād agner udagagreṣu darbheṣu prākṣirāḥ samviṣṭati¹⁰; paṭcāt patir avasthāya, daksināsya pāṇer aṅguṣṭheno 'pakaniṣṭhikayā cā 'ngulyā 'bhisam-ghrya daksinē nāsikāsrotasy avanayet pumān agnih pumān indra ity etaya reā¹¹. atha yathārtham¹².

7 atha simantakaraṇam prathamagarbhe¹: caturthe māsi ṣaṣṭhe 'ṣṭame vā². prātaḥ sačiraskā "pluto 'dagagreṣu darbheṣu, paṭcād agner udagagreṣu darbheṣu prācy upaviṣṭati³; paṭcāt patir avasthāya yugmantam audumbaram ḡalatugrathnam ābadhnāty ayam ūrjāvato vṛkṣa iti⁴. atha simantam ūrdhvam unnayati bhūr iti darbhapiṇḍulibhir eva prathamam,

5: ⁹ qinīv⁰ T. — 6: ¹ ob ādisadece richtig? — ² T. u. W. setzen tvā nach devebhyaḥ. — ³ samāḍhattayam T. viell. nur druckfehler. — ⁹ bandhūḥ T. N. W. — ¹¹ ḡrotasy T. N. W.

bhuvar iti dvitiyam, svar iti tṛtyam⁵. atha viratarena yenā 'diter ity etaya reā⁶. atha pūṛṇacātreṇa rākām aham ity etaya reā⁷, trihṝcvetayā ca ḡalalyā yās te rāke sumataya iti⁸. kṛṣarāḥ sthālipāka uttaraghṛtas, tam avekṣayet⁹: kim paṣyasi 'ty ukvā, prajām iti vācayet¹⁰; tam sa svayaṁ bhuñjita¹¹; vīrasūr jīvasūr jīvapatnī 'ti brahmaṇyo maṅgalyābhir vāgbhir upāśiran¹².

atha soyantihomah¹³. pratiṣṭhite vastau paristiryā 'gnim aṣyāhutī juhoti yā tirače 'ty etaya reā, vīpaṣcit puccham abhārad iti ca¹⁴. pumān ayam janisaye 'sau nāme 'ti nāmadheyam grhṇāti¹⁵, yat tad guhyam eva bhavati¹⁶. — yadā 'smai kumāram jātam ācakṣirann, atha brūyāt kāñkṣata nābhikrntanena stanapratidhānenā ce 'ti¹⁷. vīrihyavau peṣayet tayai 'vā "vṛtā, yayā ḡuṇgām¹⁸. daksināsya pāṇer aṅguṣṭheno 'paka-niṣṭhikaya cā 'ngulyā 'bhisam-ghrya kumārasya jīhvāyām ni-mārṣṭi 'yam ajñī 'ti¹⁹ — tathai 'va medhājananam sarpiḥ prācayet²⁰, jātarūpeṇa vā "dāya kumārasya mukhe juhoti medhām te mitrāvaraṇāv ity etaya reā, sadasas patim adbhetum iti ca²¹ — kṛntata nābhīm iti brūyāt, stanam ca pratidhatte 'ti²². ata ūrdhvam asamālambhanam ā daçaṛatrāt²³.

jānanād yas tṛtyo jyautsnas, tasya tṛtyāyām prātaḥ sa- 8
čiraskām kumāram āplāvyā 'stamite vite lohitimny añjalikrtah
pito 'patiṣṭhate'. atha māṭā cūcīnā vasanena kumāram ācchād-
ya daksinata uḍaṇcam pitre prayacchaty udakṣirasam²; anu-
prāṣṭham parikramyo 'ttarato 'vatiṣṭhate³. atha jāpati yat te
susīma iti-yathā 'yam na pramīyeta putro janītryā adhī 'ti⁴.
udaṇcam mātre prādāya, yathārtham⁵. — atha ye 'ta ūrdhvam
jyautsnāḥ, prathamoddiṣṭa eva, teṣu pito 'patiṣṭhate 'pām
añjalim pūravītā 'bhīmukhaç candramasam⁶; yad adaç candramasi 'ti sakrd yajusā, dvis tūṣṇim utsrjya, yathārtham⁷.

jānanād daçaṛatre vyuṣṭe, cataratre samvatsare vā, nā-
madheyakaraṇam⁸. atha yas tat karisyan bhavati, paṭcād ag-

7: ⁵ ⁹ piṇḍal⁰ T. (so stets auch sonst, die mss. aber immer ⁰jūl⁰). — ⁹ triçv⁰ T. (cf. jedoch auch v. l.). — ¹⁴ aṣyāhutī N. Ch. ¹ ³. — abhārad T. (⁰rad auch Mbr. 1, 5, 7). — ¹⁵ janayiṣ⁰ N. — ¹⁷ kartanena N. — 8: ⁴ - in der bed. „bis“.

ner udagagreṣu darbheṣu prāṇ upaviṣṭati⁸. atha mātā cuciṇā vasanena kumāram ācchādya dakṣinata uḍaṇcaṇi kartre pravacchaty udakṣirasaṁ⁹; anupr̥ṣṭham parikramyo ṭtarata upaviṣṭy udagagreṣv eva darbheṣu¹⁰. atha juhoti prajāpataye tithaye nakṣatratāya devatāyā iti¹¹. tasya mukhyān prāṇān saṁmr̥cān ko 'si katamo 'si 'ty etam mantrām japati¹²; āhaspatyām māsaṁ pravīcā 'sāv ity ante ca mantrasya ghoṣavādādy antarantastham dirghabhiṇiṣṭhanāntam kṛtam nāma dadhyāt¹³: etad ataddhitam¹⁴; ayug dāntām striṇām¹⁵. mātre cai 'va prathāmān nāmadhēyam akhyāya, yathārtham¹⁶. gaur dakṣiṇā¹⁷.

kumārasya māsi māsi samvatsare sāṁvatsarikeṣu vā parvasy agnindrau dyavapṛthivī viçvān devānç ca yajeta¹⁸; dai-vatam iṣṭvā tithim nakṣatram ca yajeta¹⁹.

viprosya jyeṣṭhasya putrasyo 'bhābhyaṇ pāṇibhyām mūrdhānam parigṛhya japed, yadā vā pīta ma iti vidyād, upetasya vā, 'ngād aṅgāt sambhavasī 'ti²¹; paçūnām tvā hiṇkareṇa 'bhijighramī 'ty abhijighrya, yathārtham²². evam evā 'vareṣām²³ yathājyeṣṭham yathopalambham vā²⁴. striyās tūṣṇīm mūrdhany abhijighraṇam mūrdhany abhijighraṇam²⁵.

9 athā 'tas tr̥tiye varṣe cūḍakaraṇam¹. purastāc chālāyā upalipite 'gnir upasamāhito bhavati². tatrai 'tāny upaklptāni bhavanti³: ekavīcātir darbhaṇiṣṭulya uṣṇodakakaṇsa audumbarah kṣura ādarço vā kṣurapāṇīr nāpita iti dakṣiṇataḥ⁴, ānaḍuho gomayah kṛṣarāḥ sthālipāko vṛthāpavka ity uttarataḥ⁵; vr̥ihiyavais tilamaṣair iti pṛthak pāṭrāṇi pūravītā purastād upanidādhyuḥ⁶. kṛṣaro nāpitāya sarvabijāni ce 'ti⁷. atha mātā cuciṇā vasanena kumāram ācchādya pacēḍ agner udagagreṣu darbheṣu prācy upaviṣṭati⁸; atha yas tat karisyan bhavati, paçcāt prāṇ avatiṣṭhate⁹. atha japaty a 'yam agāt savitā kṣureṇe 'ti savitām manasā dhyāyan nāpitām prekṣamāṇaḥ¹⁰; uṣṇena väya udakenai 'dhi 'ti väyūm manasā dhyāyann uṣṇodakakaṇsam prekṣamāṇaḥ¹¹. dakṣiṇena pāṇinā 'pa

8: ¹¹ eva fehlt bei T. — ¹⁰ vā fehlt bei N. — ²¹ samṛ̥gravasi T. u. die mss., auch Mbr. 1, 5, 16 (v. 17 aber sambh⁰). — 9: ⁵ kṛṣaram hier N. (⁰rasth⁰ W. wie 2, 7, 9). — ¹¹ edhi od. ehi?

ādāya dakṣiṇām kapuṣṇikām undaty āpa undantu jīvāsa iti¹². viṣṇor daṇṭro 'sī 'ty audumbaram kṣuram prekṣata, ādarçam vā¹³. oṣadhe trayasvai 'nam iti sapta darbhapiṇjūlīr dakṣiṇāyām kapuṣṇikāyām abhiṣiro'grā nidadhāti¹⁴. tā vāmena pāṇinā nigṛhya, dakṣiṇena pāṇināu 'dumbaram kṣuram grhītvā "darçam vā, 'bhiniḍadhāti svadhite mai 'nam hiṇsīr iti¹⁵. yena pūṣā bṛhaspater iti triḥ prāṇīcaṁ prohātī apracchindān, sakṛd yajusā, dvīs tūṣṇīm¹⁶. athā "yasena pracchidyā "naḍuhe go-maye nidadhāti¹⁷. etayai 'vā "vṛtā kapucchalam¹⁸, etayō 'ttārām kapuṣṇikām¹⁹; undanaprabhṛti tv evā 'bhiniṇartayet²⁰, ubhābhyaṇ pāṇibhyām mūrdhānam parigṛhya jāpet tryāyuṣam jamadagner iti²¹ — etayai 'vā "vṛtā striyāḥ²², tūṣṇīm²³; manṭrena tu homaḥ²⁴ — udaññ agner utsṛṣṭya kuṭalikārayanti yathāgotrakulakalpam²⁵; ānaḍuhe gomaye kečān kṛtvā 'raṇyam hṛtvā nikhananti²⁶, stambe hai 'ke nidadhāti²⁷, yathārtham²⁸. gaur dakṣiṇā²⁹.

garbhāṣṭameṣu brāhmaṇam upanayet¹, garbhaikādačeṣu 10 kṣatriyam², garbhadvādačeṣu vaiṣyam³. ā ūḍaṇād varsād brāhmaṇasyā 'natitāḥ kālo bhavaty, ā dvāviṇçat kṣatriyasyā, "caturviṇçād vaiṣyasya⁴; ata ūrdhvām patitasāvitrika bhavanti⁵: nai 'nān upanayeyur, nā 'dhyāpayeyur, na yājeyeyur, nai 'bhir vivaheyuḥ⁶. — yad ahar upaīṣyan māṇavako bhavati, praga evai 'nam tad ahar bhojayanti kuṭalikārayanty aplāvayanty alañkurvanty ahatena vāsasā 'cchādayanti⁷ — kṣauma-çāṇakārpaṇāsaurpāṇy esām vāsanāni⁸, aīneyarauravājāny ajināni⁹, muñjakācātambalyo raçanāḥ¹⁰, pārṇabailvāçvatthā daṇḍāḥ¹¹; kṣaumām cāṇam vā vāsanām brāhmaṇasya, kārpaṇam kṣatriyasyā, "vikām vaiṣyasya¹²: etenai 've 'tarāṇi dravyāṇi vyākhyātām¹³; alabhe vā sarvāṇi sarveṣām¹⁴. — purastāc chālāyā upalipite 'gnir upasamāhito bhavati¹⁵. agne vratapata iti hutvā paçcād agner udagagreṣu darbheṣu prāṇ ācāryo 'vatiṣṭhate¹⁶, antareṇā

9: ¹⁴ ⁰grāṇid⁰ W. — ¹⁵ das erste pāṇinā fehlt in den mss. — abhīgṛhya N. im text, abhisamgṛhya im comm. — ²⁵ udaññ Ch³; die übrigen mss. u. T. udag (wie gew. aber, vgl. namentl. 2, 10, 35, ist auch hier udaññ, genauer udaññ wie z. b. 3, 4, 9 z. 1).

'gnyācāryau māṇavako 'ñjalikṛto 'bhīmukha ācāryam udagagreṣu
darbheṣu¹⁷; tasya daksinato 'vasthāya mantravān brāhmaṇo 'pām
añjalim pūrayati¹⁸, upariṣṭac cā "cāryasya¹⁹. preksamāṇo japaty
āgantrā sam aganmāhi 'ti²⁰. brahmācāryam āgām iti vācayati²¹.
ko nāmā 'sī 'ti nāmadheyam pṛechati tasyā "cāryah²². abhi-
vādaniyam nāmadheyam kalpayitvā²³ devatācārayam vā nakṣa-
trācārayam vā²⁴, gotrācārayam apy eke²⁵, utsṛjyā 'pām añjalim
ācāryo daksinena pāṇinā daksinam pāṇim sāṅguṣṭham grhnāti :
devasya te savituh prasave 'çvinor bāhubhyām, pūṣṇo hastā-
bhyām hastam grhṇāmy asāv iti²⁶. athai 'nam pradaksinam
āvartayati sūryasyā "vṛtam anvāvartasvā 'sāv iti²⁷. daksinena
pāṇinā daksinam añsam anvavamṛcyā 'nantarhitam nābhim
abhimīrchet prāṇānām granthir asī 'ti²⁸; utsṛjyā nābhidecam
ahura iti²⁹; utsṛjyā hṛdayadeçam kṛçana iti³⁰. daksinena pā-
ṇinā daksinam añsam anvālabhya prajāpataye tvā paridadāmy
asāv iti³¹, savyena savyam devāya tvā savitre paridadāmy asāv
iti³². athai 'nam sampresyati: brahmācāry asy aśāv iti³³;
samidham adheḥy, apo 'çāna, karma kuru, mā divā svāpsir
iti³⁴. udaññ agner utsṛjyā prāṇ ācārya upaviṣṭy udagagreṣu
darbheṣu³⁵, pratyāñ māṇavako daksinajānvakto 'bhīmukha ācār-
yam udagagreṣ eva darbheṣu³⁶. athai 'nam triḥ pradaksinam
muñjamekhalām pariḥaran vācayati 'yam duruktāt paribādh-
māne 'ty, ṛtasya goptrī 'ti ca³⁷. atho 'pasidaty: adhihi bhoḥ,
sāvitṛī me bhavān anubravīt iti³⁸; tasmatā anvāha paccho
'rdharcaça ṛkṣa iti³⁹, mahāvyāhṛtiç ca vihṛta onkārāntah⁴⁰.
vārkṣam cā 'smai dañḍam prayacchan vācayati suçravāh suçra-
vasam mā kurv iti⁴¹. — atha bhaikṣam carati⁴², mātarām evā
'gre, dve cā 'nye suhṛdau yāvatyo vā sannihitah syuḥ⁴³.
ācāryaya bhaikṣam nivedayato⁴⁴. — tiṣṭhaty ahaḥceṣam vāgya-
tah⁴⁵. astamite samidham adadhaty agnaye samidham ahār-
ṣam iti⁴⁶. — trirātram akṣārālavaṇāçi bhavati⁴⁷; tasyā 'nte
sāvitṛā caruh⁴⁸. yathārtham⁴⁹. — gaur daksinā⁵⁰.

iti dvitīyah prapāthakah.

10: ³⁵ udag T. — ³⁶ eva fehlt bei N. — ⁴⁴ odayati T. —
⁴⁷ ⁰kṣāra⁰ T. — ⁴⁹ u. ⁵⁰ werden in den mss nicht wiederholt.

III.

athā 'taḥ şodaçe varṣe godānam¹. cūdākaraṇena keçān-
takaraṇam vyākhyātam²; brahmācāri keçāntān kārāyate³, sar-
vāny aīgalomāni samhārayate⁴. gomithunam daksinā brāhma-
ṇasya⁵, aćvamithunam kṣatriyasya⁶, avimithunam vaiçyasya⁷,
gaur vai 'va sarveṣam⁸. ajah keçapratigrāhāya⁹. —

upanayanenai vo 'panayanam vyākhyātam¹⁰; na tv ihā 'ha-
tam vāso niyuktam¹¹, na 'lañkāraḥ¹². nā 'carisantam samvatsa-
ram upanayet¹³. vārkṣam cā 'smai dañḍam prayacchann adīciṭa¹⁴:
ācāryādhino bhavā 'nyatra 'dharmaçaraṇat¹⁵; krodhānṛte var-
jaya¹⁶, maithunam¹⁷, upariçayyām¹⁸, kauçilavagandhāñjanāni¹⁹,
snānam²⁰, avalekhana-dantaprakṣalana-pāda-prakṣalanāni²¹, kṣu-
rakṛtyam²², madhumañse²³, goyuktārohaṇam²⁴, antar grāma
upānahor dharaṇam²⁵, svayamindriyamocanam iti²⁶:mekhalā-
dhāraṇa-bhaikṣacarya-dañḍadhāraṇa-samidādhāno-'dakopaspar-
çana-pratarabhipadā ity ete nityadharmaḥ²⁷. godānika - vrā-
tikā - "dityavratau - 'paniṣada - jyaiṣṭhasāmikāḥ samvatsarāḥ²⁸:
teṣu sāyamprātar udakopasparçanam²⁹. adityavrataṁ tu na
caranty eke³⁰; ye caranty ekavāsaso bhavanti³¹, adityam ca
nā 'ntardadhate 'nyatra vrksaçaraṇābhīyām³², nā 'po 'bhava-
yanty ūrdhvam jānubhyam agurupravuktah³³. —

dvādaça mahānāmnikāḥ samvatsarāḥ¹, nava ṣaṭ trayah² ²
iti vikalpāḥ³; samvatsaram apy eke⁴. vrataṁ tu bhūyah⁵,
pūrvaiç cec chrutā mahānamnyaḥ⁶; athā 'pi raurukibrāhma-
ṇam bhavati⁷: kumārān ha sma vai mātarāḥ pāyayamānā
āhuḥ⁸ çakvarinām, putrakā, vrataṁ pārayiṣṇavo bhavate 'ti⁹.
— tāsv anusavanam udakopasparçanam¹⁰; nā 'nupaspr̄ya bho-
janam prātaḥ¹¹, sāyam upaspr̄ya 'bhojanam a samidādhānat¹²,
kṛṣṇavastraḥ¹³, kṛṣṇabhaksāḥ¹⁴, ācāryādhināḥ¹⁵, apanthadayi¹⁶,
tapasvi¹⁷, tiṣṭhed divā¹⁸, aśita naktam¹⁹; varṣati ca, no 'pa-
sarpec channam²⁰; varsantam brūyād āpāḥ çakvarya iti²¹;

1: ⁰grahāya N. — ²⁷ statt dañḍadhār⁰ die mss. bloss dañḍa. —
²⁸ jyaiṣṭhas⁰ die mss. — 2: ⁰çakkar⁰ T. (kk stets T., kv. die mss.)

vidyotamānam̄ brūyād evamrūpāḥ khalu ḡakvarya bhavanti 'ti²²; stanayantam̄ brūyān mahya mahān ghoṣa iti²³. na sravantim̄ atikrāmed anupaspr̄can²⁴; na nāvam̄ ārohet²⁵, prāṇasam̄caye tū 'paspr̄cyā "rohet²⁶: tathā pratyavaruhya²⁷. udakasādhavo hi mahānāmnya iti²⁸. — evam khalu carataḥ kāmavarṣī parjanyo bhavati²⁹. aniyamo vā kṛṣṇa-sthānā- "sana-pantha-bhakṣeṣu³⁰. — tṛtye carite stotriyām̄ anugāpayet³¹; evam itare stotriye³², sarvā vā 'nte sarvasya³³. upośitaya saṃmilitāyā 'nugāpayet³⁴ — kaṇsam apām̄ pūrayitvā, sarvausadhiḥ kṛtvā, hastāv avadhāya pradakṣinām̄ ācāryo 'hatena vasanena pariṇahyet³⁵ — pariṇahanāntē vā 'nugāpayet³⁶. pariṇaddho vāg-yato na bhuñjita trirātram̄ ahorātrau vā³⁷, api vā 'ranye tiṣṭhed a 'stamayat³⁸. çvo bhūte 'ranye 'gnim̄ upasamādhāya, vyāhṛtibhir hutvā, 'thai 'nam avekṣayet³⁹: agnim̄ ajyam̄ ādityam̄ brahmaṇam̄ anaḍvāham̄ annam̄ apo dadhī 'ti⁴⁰. svar abhivyakhyam̄, jyotiḥ abhivyakhyam̄ iti⁴¹; evam̄ triḥ sarvāṇi⁴². çāntim̄ kṛtvā gurum abhivādayate⁴³: so 'sya vāgvisargal⁴⁴ — anaḍvān̄ kaṇso vaso vara iti dakṣināḥ⁴⁵: prathame vikalpah⁴⁶; āchādayed gurum ity eke⁴⁷. aindraḥ sthalipākas: tasya ju-huyād ṛcam̄ sāma yajāmaha ity etaya reū, sadasas patim adbhutam̄ iti vo 'bhābhyaṁ vā⁴⁸; anupravacanīyeṣv evam⁴⁹. sarvatrā 'cāriṣam̄, tad açakam̄, tenā 'rātsam̄, upāgām̄ iti mantraviṣeṣah⁵⁰. agneye 'ja, aindre meṣo, gauḥ pāvamāne par-dakṣināḥ⁵¹ — pratyetyā "cāryam̄ sapariṣatkam̄ bhojayet⁵² sabrahmacāriṇaç co 'pasametan⁵³. —

jyeṣṭhasāmno mahānāmnikenai 'vā 'nugāpanakalpo vy-
akhyātaḥ⁵⁴. tatrai 'tāni nityavratāni bhavanti⁵⁵: na çūdrām̄
upeyāt⁵⁶, na pakṣimāṇsam̄ bhuñjita⁵⁷, ekadhanāyam̄ ekadeṣam̄
ekavastraṁ ca varjayet⁵⁸, uddhṛtābhīr adbhir upaspr̄chet⁵⁹;
adecanāt prabhṛti na mṛṇmaye 'cṇīyat⁶⁰, na pibet⁶¹, — ḡra-
vanād ity eke⁶².

³ prauṣṭhapadīm̄ hasteno 'pākaraṇam¹. vyāhṛtibhir hutvā
çīṣyāṇam̄ sāvītryanuvacanam̄ yatho 'panayane², samasāvītrīm̄

2 : ²⁸ statt mahānāmnya iti hat N. bloss mahā. — ⁵⁰ acāriṣam T.
W. Ch². ³. — ⁵² saparṣat⁰ T. W.

ca³, somam̄ rājanām̄ varuṇam̄ iti ca⁴ aditaç chandaso 'dhitya,
yathārtham⁵. — aksatadhnā bhakṣyanti dhanāvantam̄ kar-
rambhīnam̄ iti⁶, dadhnāḥ praṇanti dadhīkravno 'kāriṣam̄ iti⁷.
ācāntodakaḥ, khaṇḍikebhyo 'nuvakya anugeyāḥ kārayet⁸. —
sāvītrīm̄ ahaḥ kāṅkṣante⁹ udagayane ca pakṣīṇīm̄ rātrīm¹⁰, ubha-
yata eke trirātram̄¹¹, ācāryāṇam̄ co 'dakotsecanam̄ ubhayatra¹²;
çravāṇam̄ eka upakṛtyai 'tam a sāvītrīt kālām̄ kāṅkṣante¹³. —
taiṣim̄ utsṛjanti¹⁴. — prāṇ vo 'dañ vā grāmān niṣkramya yā āpo
'navamehaniyas, ta abhyetyo 'paspr̄cyā eehandañsy ṣeṣīn̄ ācār-
yāñc̄ ca taripayeyuh¹⁵. — tasmin̄ pratyupakaraṇe 'bhrāṇadhy-
aya a punarupakaraṇe chandasah¹⁶, vidyutstanayitnupr̄ṣiteṣv
akālam¹⁷, ulkāpāta-bhūmicala-jyotiṣor upasargeṣu¹⁸ nirghāte
ca¹⁹. aṣṭakāmāvāsyasu na 'dhiyiran²⁰, paurnamāsiṣu²¹ tisṛṣu kārt-
tikyām̄ phalgunyam̄ aṣāḍhyām̄ ca²²; ahorātram²³ sabrahmacā-
riṇi ca prete²⁴ sve ca bhūmipatau²⁵; trirātram̄ acārye²⁶, upa-
sanne tv ahorātram²⁷; gitā-vadita-ruditā-'tiveṣu tatkalam²⁸.
çiṣṭacāro 'to 'nyatra²⁹. — adbute kulapatiyoḥ prāyaçcittam³⁰:
vañçamadhyamayor maṇike va bhinne vyāhṛtibhir juhuyāt³¹;
duḥsvapneṣv adya no deva savitar ity etam̄ ṣeṣīn̄ jape³². athā
'param³³: cityayüpopasparçana-karṇakroçā-'kṣivepaneṣu, sur-
yābhyuditah sūryābhinimlupta, indriyaiç ca pāpasparçaiḥ, pu-
nar mam̄ aitv indriyam ity etabhyām ajyāhuti juhuyāt³⁴, —
ajyālipte vā samidhau³⁵, — japed va laghusu³⁶.

brahmacari vedam adhitya¹, — upanyāhṛtya gurave² anu-
jñāto dārān kurvita³, asagotrān⁴, mātūr asapiṇḍan⁵; nagnikā
tu creṣṭha⁶ —, athā "plavanam⁷. uttarataḥ purastad vā "cār-
yakulasya parivṛtaṁ bhavati⁸; tatra prāgagreṣu darbhesu 'dāñū
ācārya upaviṣati⁹, prāg brahmacāry udagagreṣu darbhesu¹⁰.
sarvausadhibhīphāṇṭābhīr adbhir gandhavatibhiḥ çitoṣṇābhīr ācār-
yo 'bhisiñcet¹¹, svayam iva tu¹² mantravarṇo bhavati¹³; ye
apsv antar agnayaḥ praviṣṭā ity apām añjalim avasiñceti¹⁴, yad

3 : ⁴ ca fehlt bei Ch. — ⁷ 'krābno T. — ¹⁶ abhrāṇadhy⁰ T. u. die
mss. (schon im nWb. verbessert). — ¹⁸ 'calana⁰ T. — ²¹ 'ṣu ca T. u. die
mss. ausser Ch¹. — ²⁸ vāditra N. (cf. v. l.) — ³⁴ pāpasparce T. —
4 : ⁵ u. ⁶ 'piṇḍānagnikātuḥ ṣeṣīn̄ Ch¹. — ¹¹ 'phāṭ⁰ T.

apām ghoram yad apām krūram yad apām aśāntam iti ca¹⁵; yo rocanas tam iha gr̄hnāmi 'ty ātmānam abhiśīñcati¹⁶, yaçase tejasa iti ca¹⁷, yena striyam akṛputam iti ca¹⁸, tūṣṇīm caturtham¹⁹. upotthāyā "dityam upatiśtheto 'dyan bhrājabhr̄stibhir ity etatprabhṛtinā mantreṇa²⁰, yathāliṅgam vā viharan²¹, cakṣur asī 'ty anubadhnīyat²². mekhalaṁ avamuñcata ud uttamam varuṇa pāçam iti²³. brāhmaṇān bhojayitvā, svayam bhuktvā keça-çmaçru-roma-nakhāni vāpayita çikhāvarjam²⁴. snātvā 'lañkṛtyā, 'hate vāsasi paridhāya srajam ābañlñita çrīr asi mayi ramasve 'ti²⁵. netryau stho nayataṁ mām ity upānahau²⁶. gandharvo 'si 'ti vaiñavam dandam gr̄hnāti²⁷. ācāryam sapari-śatkam abhyetyā "cāryapariṣadām ikṣate yakṣam iva eakṣusah priyo vo bhūyāsam iti²⁸. upopaviçya mukhyān prāñan sam-mṛçann oṣṭhāpidhānā nakuli 'ti²⁹: atrai 'nam ācāryo 'rhayet³⁰. goyuktam ratham upasam̄kramya pakṣasi kūbarabahū vā 'bhimṛçed vanaspate vīḍvāñgo hi bhūyā iti³¹. āsthāta te jayatu jetvāni 'ty atiśhati³². prāñ vo 'dañ vā 'bhiprayaya pradakṣi-nam āvṛtyo 'payāti³³: upayātāya 'rghyam iti kauhaliyah³⁴.

5 ata ūrdhvam vṛddhaçili syād iti samastoddecaḥ¹. tatrai 'tāny ācāryāḥ parisamcakṣate²: nā 'jātalomnyo 'pahāsam icchet³, nā 'yugvā⁴, na rajasvalayā⁵, na samānarṣyā⁶; nā 'parayā dvārā prapannam annam bhuñjita⁷, na dvīhpakvam⁸, na paryuṣitam⁹ anyatra çāka-mānsa-yava-piṣṭavikārebhyah¹⁰; na varṣati dhāvet¹¹, no 'pānahau svayam haret¹², no 'dapānam avekṣet¹³, na phalāni svayam pracinvita¹⁴; nā 'gandham srajam dhārayet¹⁵ anyām hiranyasrajaḥ¹⁶, na māloktam¹⁷ srag iti vācayet¹⁸; bhadram ity etām vṛthāvācam pariharesh¹⁹, mandram iti brūyāt²⁰. — tatrai 'te trayāḥ snātakā bhavanti²¹: vidyāsnātako vrata-snātako vidyāvratasnātaka iti²²; teṣām uttamah ḡreṣṭhas, tulyau pūrvau²³. — nā 'rdram paridadhīta²⁴, nai 'kam paridadhīta²⁵; na manusyasya stutim prayuñjīta²⁶, nā 'dr̄ṣṭam dr̄ṣṭato bruvi-ta²⁷, nā 'çrutam çrutataḥ²⁸; svādhya-yavirodhino 'rthān utsrjet²⁹, tailapātram ivā "tmānam didhārayiṣet³⁰; na vṛkṣam ārohet³¹;

4: ²⁰ otiśhate N. Ch³. — ³¹ kūvara⁰ T. — vīḍv⁰ T. N. —
5: ²⁰ bhadram T. —

na pratisāyam grāmāntaram vrajet³², nai 'kah³³, na vṛṣalaiḥ saha³⁴; na kāṣṭryā grāmaṁ praviçet³⁵ na cā 'nanucaraç e-a-ret³⁶; etāni samāvṛttavratāni³⁷, yāni ca ciṣṭā vidadhyuh³⁸.

gāh prakalyamānā anumantrayete 'mā me viçvatovīrya iti¹; 6 pratyāgatā imā madhumatir mahyam iti². — puṣṭikāmaḥ prathamajātasya vatsasya prāñ mātuḥ pralehanāj jihvayā lalaṭam ullihya nigred gavām čleśmā 'si 'ti³. puṣṭikāma eva samprajātāsu niçāyam goṣthe 'gnim upasamādhāya vilayanam juhuyat samgrahaṇa samgr̄hane 'ti⁴. puṣṭikāma eva samprajātāsv au-dumbareṇā 'sina vatsamithunayor lakṣaṇam karoti, puñsa eva 'gre 'tha striyā, bhuvanam asi sāhasram iti⁵; kṛtvā cā 'numan-trayeta lohitena svadhitine 'ti⁶. — tantim prasaryamānām bad-dhavatsām cā 'numantrayete 'yām tanti gavām mate 'ti⁷. — tatrai 'tāny aharahaḥ kṛtyāni bhavanti⁸: niṣkālanapraveçane tantiviharaṇam iti⁹. — goyajñe pāyasaç caruḥ¹⁰: agnim yajeta, pūṣaṇam indram içvaram¹¹. ḫṣabhapūjā¹². — goyajñenai 'vā 'çvayajño vyākhyātah¹³: yamavarunau devatānām atrā 'dhi-kau¹⁴; gandhair abhyukṣaṇam gavām gandhair abhyukṣaṇam gavām¹⁵.

7 athā 'tāḥ çravaṇākarma¹; paurnamāsyāni kṛtyam². pura-s-tāc chalāyā upalipyā çālāgner agniṇ prāṇayanti³; abhitaç cat-vāry upalimpati⁴, pratidiçam⁵, sādhike prakrame⁶. agnau ka-palam adhāya sakṛtsamgr̄hitam yavamuṣṭim bhr̄ijaty anupada-han⁷. paçcad agner ulūkhalaṁ dṛīhayitvā 'vahanty udvecam⁸. sukr̄tān saktūn kṛtvā, camasa opya, çūrpenā 'pidhaya nida-dhāti⁹. dakṣinapaçcime antareṇa samcarah¹⁰. — astamite ca-masadarvyāvādāya çūrpam cā, 'tipraṇītasya 'rdham vratāti¹¹: çūrpe saktūn āvapati, camase co 'dakam ādatte¹²; sakṛtsam-gr̄hitān darvyā saktūn kṛtvā, pūrva upalipta udakaṇ ninīya balīm nivapati yāḥ prācyām diçī sarparājā esa te balī iti¹³; upaninayaty apām cesam, yathā balīm na pravakṣyati 'ti¹⁴. savyam bāhūm anvāvṛtya, camasadarvyāv abhyuksya, pratāp-pai 'vam daksinai 'vam praticevam udiçī, yathāliṅgam.

6: ⁴ Ch¹ vileyānam od. vilepanam (so PW.)? — 7: ⁴ olim-panti T. W. N.

avyāvartamānāḥ¹⁵. cūrpeṇa česam agnāv opyā 'natipraṇītasyā 'rdham vrajati¹⁶: paṭcād agner bhūmāu nyañcau pāṇi pratiṣṭhāpya namah pr̄thivyā ity etām mantram japatī¹⁷. — pradoṣe pāyasaç caruh¹⁸; tasya juhuyāt: ḡravānāya, viṣṇave, 'gnaye, prajāpataye, viçvebhyo devebhyaḥ svāhe 'ti¹⁹; sthālipākāvṛtā 'nyat²⁰. uttarato 'gner darbhastambam samūlam pratiṣṭhāpya somo raje 'ty etām mantram japatī, yām sandhām sam adhatte 'ti ca²¹. — ḡvas tato 'kṣatasaktūn kārayitvā, nave pātre 'pidhaya nidadhāti²²: aharahas tūṣṇīm balin haret sāyam prāg ghomād ā "grāhāyanāyah²³.

8 açvayujyām paurnāmasyām pr̄ṣatake pāyasaç carū raudraḥ¹: tasya juhuyād ā no mitrāvaraṇe 'ti prathamām, mā nas toka iti dvitiyām², gonāmabhiç ca pr̄thak kāmyā 'sī 'ty etatprabhṛtibhih³; sthalipākāvṛtā 'nyat⁴. pr̄ṣatakam̄ pradakṣiṇam agnīm paryāniya, brahmaṇān avekṣayitvā svayam avekṣeta: tac eakṣur devahitam̄ purastāc chukram uccarat; paçyema çaradaḥ çatam̄, jivema çaradaḥ çatam̄ iti⁵. brahmaṇān bhojyitvā, svayam̄ bhuktva jatuṣān mañin sarvauṣadhimīcraṇ abadhūnān svastyayanārtham⁶. sāyam gāh pr̄ṣatūkam̄ prāçayitvā sa-havatsā vāsayeta⁷; svasti hā "sām bhavati⁸. —

navayajñe pāyasaç carur aindrāgnāḥ⁹: tasya mukhyām havirāhutim̄ hutvā catasrbhir ajyāhutibhir abhijuhoti çatā-yudhāye 'ty etatprabhṛtibhih¹⁰; sthalipākāvṛtā 'nyat¹¹. haviruc-chiṣṭaçesam̄ prāçayed, yāvanta upetāḥ syuḥ¹²: sakṛd apam̄ upastīrya dviç caror avadyati¹³, trir bhṛgūnām¹⁴, apām cai 'vo 'pariṣṭat¹⁵; asamsvādām nigired bhadrān nah çreya iti¹⁶, evam̄ triḥ¹⁷, tūṣṇīm caturtham¹⁸; bhūya evā 'vadaya¹⁹, kāmaṁ tatratā samsvādayeran²⁰. ācāntodakāḥ pratyabhīmīceran: mu-kham̄ çiro 'ngānī 'ty anulomam, amo 'sī 'ti²¹. — etayai 'va "vṛtā çyāmākayavānam²²; agnīl̄ prāçnātu prathama iti çyāmā-kānām²³, etam u tyām madhunā samyutam̄ yavam̄ iti yava-nām²⁴.

9 agraḥāyanāyām baliharaṇam¹: tat ḡravānenai 'va vyā-

8: ⁶ pr̄ṣatakam̄ fehlt in Ch³. — ¹⁰ bei W. in eat⁰ ein i hinein-corrig., also = ca tisṛbh⁰.

khyātam²; namah pr̄thivyā ity etām mantram na japatī³. — atha pūrvāhna eva, pr̄tarāhutim̄ hutvā, darbhān çamīm vīra-ṇām phalavatim̄ apāmārgam̄ çīriṣam̄ ity etāny ahārayitvā, tūṣṇīm akṣatasaktūnām agnau kṛtvā, brahmaṇān svastivācyai, 'taih sambhārāli pradakṣiṇam agnyāgārāt prabhṛti dhūmām çātayan gr̄hān anupariyāt⁴; utsr̄jet kṛtarthān sambhārān⁵. — jataçilāsu mañikam̄ pratiṣṭhāpayati vāsto pata ity etena dvikenā sarcena⁶; dvāv udakumbhān mañika āsiñcet sam anyā yanti 'ti etaya reā⁷. — pradoṣe pāyasaç caruh⁸: tasya juhuyāt prathama ha vy uvāsa se 'ti⁹; sthālipākāvṛtā 'nyat¹⁰. paṭcād agner barhiśi nyañcau pāṇi pratiṣṭhāpya prati kṣatra ity etā vyāhṛtir japatī¹¹. paṭcād agneḥ svastaram̄ āstāreyet¹², udagagrais tr̄naiḥ¹³, udakpravānam¹⁴; tasmīm̄ ahaṭāny āstāraṇāny āstīrya dakṣinato gr̄hapatir upaviçati¹⁵, anantārā avare yathājyeṣ-tham¹⁶ anantārāç ca bhāryāḥ sajātāḥ¹⁷. samupavis̄teṣu gr̄hapatil̄ svastare nyañcau pāṇi pratiṣṭhāpya syona pr̄thivi no bhāve 'ty etām̄ ream̄ japatī¹⁸. samāptāyām samviçānti dakṣinaiḥ pār̄gvaiḥ¹⁹; evam̄ trir abhyātmam̄ āvṛtya²⁰, svastyānāni prayuṣya yathājnānam²¹ — ariṣṭam̄ sāmasaṁyogam̄ eke²², apa upaspṛçya, yathārtham²³.

aṣṭakā rātridevatā¹, puṣṭikarma²; āgneyī pitryā vā prā- 10 jāpatya rtudevatā vaiçvadevi 'ti devatāvicārāḥ³. caturaṣṭako hemantāḥ⁴, tāḥ sarvāḥ samānsāç cikīṣet⁵ iti kautsah⁶; tryaṣṭaka ity audgāhamāniḥ⁷, tathā gautamavārkakhanḍi⁸. —

yo 'rdhvam̄ agraḥāyanāyās tāmisrāṣṭamī, tām̄ apūpāṣṭake 'ty acakṣate⁹. sthālipākāvṛtā tañḍulān upaskṛtya carum̄ çrapayati¹⁰, aṣṭau cā 'pūpān kapāle 'parivartayan¹¹, ekakapālan¹², aman-trān ity audgāhamāniḥ¹³, traiyambakapramāṇān¹⁴; çṛtan abhi-ghāryo, 'dag udvāsyā pratyabhīghārayet¹⁵. sthalipākāvṛtā 'vā-dāya caroç cā 'pūpānām̄ cā 'ṣṭakāyai svāhe 'ti juhoti¹⁶; sthālipākāvṛtā 'nyat¹⁷. —

taiṣya urningvam̄ aṣṭamāyām̄ gauḥ¹⁸: tām̄ sandhivelasamī-

9: ⁴ iti fehlt bei T. — ⁶ sarcena (T.) od. sarveṇa (W.)? sarkeṇa Ch¹⁻² N., sarkveṇa Ch³. — ⁹ havyuvāsaseti T. N. — ¹² srast⁰ N. im text, im comm. aber u. sonst (z. b. s. 18) auch svast⁰. — ²¹ ⁰jñānan T. N. W.

pam purastād agner avasthāpyo, 'pasthitāyām juhuyād yat paçavah pra dhyāyate 'ti¹⁹; hutvā ca 'numantrayetā 'nu tvā mātā manyatām iti²⁰. yavamatibhir adbhiḥ proksed aṣṭakāyai tvā juṣṭām prokṣamī 'ti²¹. ulmukena pariharet pari vajapatiḥ kavir iti²². apāḥ pānaya dadyāt²³; pītaçeṣam adhaṣṭat paçor avasiñced āttam devebhyo havir iti²⁴. athai 'nām udag utsṛpya samjñapayanti²⁵, prākçirasam udakpadim de-vadēvatye²⁶, dakṣināçirasam pratyakpadim pitṛdevatye²⁷. samjñaptāyām juhuyād yat paçur māyum akrite 'ti²⁸; patnī co 'dakam adaya paçoh sarvāṇi srotañsi prakṣalayet²⁹. agreṇa nābhīm pavitre antardhāyā, 'nulomam ākṛtya vapām uddharanti³⁰. tām cākhāviçākhayoh kāsthayor avasajyā, 'bhyukṣya çrapayet³¹; prācyutitāyām viçasate 'ti brūyat³², yathā na prāg agner bhūmīm çonitam gacchet³³. çrtām abhighāryo, 'dag udvāsyā pratyabhighārayet³⁴. sthālipākāvṛtā vapām avadāya, svīṣṭakṛdāvṛtā vā, 'ṣṭakāyai svāhe 'ti juhoti³⁵; sthalipākāvṛtā 'nyat sthalipākāvṛtā 'nyat³⁶. —

[iti ṭṛtiyāḥ prapāṭhakah.]

IV.]

1 anupraharati vapāçrapanyau¹: prācīm ekaçūlām, praticīm itarām². — avadyanty avadānāni sarvāṅgebhyah³, anyatra vāmāc ca sakthnāḥ klommaç ea⁴; vāmam sakthy anvaṣṭakyāya nidadhyyāt⁵. — tasminn evā 'gnau çrapayaty odanacarūm ca mānsacarūm ca pṛthañ, mekṣaṇābhyām pradakṣiṇam udāyuvan⁶. çrtāv abhighāryo, 'dag udvāsyā pratyabhighārayet⁷. kañse rasam avāsicya⁸, plakṣaçākhavati prastare 'vadānāni kṛtvā⁹, sthālipākāvṛtā 'vadānānām kañse 'vadyati¹⁰ svīṣṭakṛtaç ca pṛthak¹¹; caror uddhṛtya bilvāmātram, avadānāiḥ saha yūṣena sannayet¹². caturgr̄hitam ajyām gr̄hitvā 'ṣṭareprathamayā 'juhuyād agnāv agnir iti¹³. sannitāt ṭṛti-

10: ²⁶ u. ²⁷ ⁰ daivatye T. (⁰daiv⁰ N. in s. 27 im text, im comm. ⁰dev⁰). — ²⁸ māyur T. (māyum auch Mbr. 2, 2, 8). — ²⁹ çrot⁰ T. — ³² pracy⁰ N. Ch³. — viçasatha T. u. die mss. — 1: ¹² vor caror hat N. pṛthak (wie am schlusse v. s. 11).

yamātram avadāya, dvitīyātṛtiyābhyām juhoti¹⁴; uttarasyām svāhākāram dadhati¹⁵: evam evā 'vare caturthipañcamibhyām ṣaṣṭhīsaptamibhyām ca¹⁶; çeṣam avadāya sauviṣṭakṛtam aṣṭamā juhuyāt¹⁷. — yady u vā alpasambhāratamāḥ syād, api paçunai 'va kurvīta¹⁸, api vā sthālipākām kurvīta¹⁹, api vā gorgrāsam āharet²⁰, api vā 'rāṇye kakṣam upadhāya brūyād esā me 'ṣṭake 'ti²¹; na tv eva na kurvīta na tv eva na kurvīta²². — — çvas tato 'nvaṣṭakyam¹, aparaçvo vā². dakṣināpūrve 'ṣṭamadeče parivārāyanti³, tathāyatam⁴, tathāmukhaiḥ kṛtyam⁵, caturavarārdhyān prakramān⁶. paçcād upasameārah⁷. uttarārdhe parivṛtasya lakṣaṇam kṛtvā 'gnim pranayanti⁸. paçcād agner ulūkhalaṁ dṛṣṇhayitvā sakṛtsamgr̄hitam vrihimuṣṭim avahānti savyottarābhyām pāṇibhyām⁹. yadā vituṣāḥ syuḥ¹⁰, sakṛd eva suphalikṛtān kurvīta¹¹. athā 'muṣmac ca sakthno mānsapeçīm avakṛtya navāyām sūnāyām aṇuçaç chedayet¹², yathā mānsabhīghārah piṇḍā bhavisyānti 'ti¹³. tasminn evā 'gnau çrapayaty odanacarūm ca mānsacarūm ca pṛthañ, mekṣaṇābhyām prasavyam udāyuvan¹⁴; çrtāv abhighārya, dakṣiṇo 'dvāsyā na pratyabhighārayet¹⁵. — dakṣinārdhe parivṛtasya tisraḥ karṣūḥ khanayet pūrvopakramāḥ¹⁶, prādeçyāmāc, caturāngulapṛthvis, tathāvakhātāḥ¹⁷. pūrvasyāḥ karṣvāḥ purastāl lakṣaṇam kṛtvā 'gnim pranayanti¹⁸; apareṇa karṣūḥ paryāhṛtya lakṣaṇe nidadhyyāt¹⁹. sakṛdācchinnam darbhamuṣṭim stṛṇoti²⁰, karṣūc ca²¹ pūrvopakramāḥ²². paçcāt karṣūnām svastaram aṣṭārayet²³, dakṣināgraḥ kuçaiḥ²⁴, dakṣināpravaṇam²⁵, vr̄ṣīm co 'padadhyāt²⁶; tatrā 'smā aharanty ekaikaçāḥ savyam bāhum anu²⁷: caruṣṭhālyau mekṣaṇe kañsam darvīm udakam iti²⁸, — patnī barhiṣi ciłām nidhāya sthāgarām pinaṣṭi²⁹, tasyām cai 'vā 'ñjanām nighṛṣya tisro darbhaṇijūlīr añjati savyantarāḥ³⁰, — tailam co 'pakalpayet³¹ kṣaumadaçām ea³². çeṣau decebrāhmaṇān anindyān ayugmān udañmukhān upaveçya³³, darbhān pradāya³⁴, udakapūrvam̄ tilodakām dadati pitur nāma gr̄hitvā: 'sāv etat te tilodakām, ye cā 'tra tvā 'nu yāñc

1: ¹⁸ kuryāt T. — ²⁰ gogrāsam N. — 2: ²³ srast⁰ N. hier noch einmal wie 3, 9, 12. — ²⁶ vr̄ṣīm (st. bṛṣīm) auch die mss. — ³⁰ añjayati T.

ca tvam anu, tasmai te svadhe 'ti³⁵; apa upaspr̄cyai 'vam eve 'tarayoh³⁶. tathā gandhān³⁷. — agnau kariṣyāmī 'ty āmantraṇām hoṣyataḥ³⁸; kurv ity ukte, kaiṣe carū samavadāya mekṣaṇeno 'paghātam juhuyat svahā somāya pitrmata iti pūrvām, svahā 'gnaye kavyavāhanāya ity uttarām³⁹. — ata ūrdh-
3 vam prācīnāvitinā vāgyatena kṛtyam¹. savyena pāṇinā darbhapiñjūlīm gr̄hitvā dakṣināgrām lekhām ullikhed apahatā asurā iti², savyenai 'va pāṇino 'lmukam gr̄hitvā dakṣinārdhe karṣuṇām nidadhyād ye rūpāṇi pratimuñicamānā iti³; atha pitṛn āvāhayaty eta pitaraḥ somyāsa iti⁴. atho 'dapātrān karṣuṇu nidadhyāt⁵. savyenai 'va pāṇino 'dapātrām gr̄hitvā 'vasalavi pūrvasyām karṣvām darbheṣu ninayet pitur nāma gr̄hitvā: 'sāv avanenikṣva, ye cā 'tra tvā 'nu yāñc ca tvam anu, tasmai te svadhe 'ti⁶; apa upaspr̄cyai 'vam eve 'tarayoh⁷. savyenai 'va pāṇinā darvīm gr̄hitvā, sannitāt tr̄tiyamātram avadāya 'vasalavi pūrvasyām karṣvām darbheṣu nidadhyāt pitur nāma gr̄hitvā: 'sāv esa te piñdo, ye cā 'tra tvā 'nu yāñc ca tvam anu, tasmai te svadhe 'ti⁸; apa upaspr̄cyai 'vam eve 'tarayoh⁹ — yadi nāmāni na vidyāt svadhā pitṛbhyaḥ pṛthivisadbhya iti prathamam piñdam nidadhyāt, svadhā pitṛbhyo 'ntarikṣasadhbhya iti dvitiyam, svadhā pitṛbhyo diviṣadbhya iti tr̄tiyam¹⁰. nīdhāya japaty atra pitaro mādayadhvam yathābhāgam āvṛṣyādhvam iti¹¹; apaparyāvṛtya puro 'echvāsād abhiparyāvartamāno japed amī madanta pitaro yathābhagam āvṛṣyāsiate 'ti¹². savyenai 'va pāṇinā darbhapiñjūlīm gr̄hitvā 'vasalavi pūrvasyām karṣvām piñde nidadhyāt pitur nāma gr̄hitvā: 'sāv etat ta āñjanam, ye cā 'tra tvā 'nu yāñc ca tvam anu, tasmai te svadhe 'ti¹³; apa upaspr̄cyai 'vam eve 'tarayoh¹⁴. tathā tailam¹⁵, tathā surabhi¹⁶. atha 'nihnute¹⁷: pūrvasyām karṣvām dakṣinottānau pāṇī krtvā namo vah pitaro jivāya namo vah pitaraḥ cūṣāye 'ti¹⁸, madhyamāyām savyottānau namo vah pitaro ghorāya namo vah pitaro rasāye 'ti¹⁹, uttamāyām dakṣinottānau namo vah pitaraḥ svadhāyai namo

2: ³⁵tvām anu (st. tvā 'nu) T. (die gleiche abweichung stets bei diesem spruche). — 3: ¹¹fehlt bei N. im text, ist aber im comm. erkl.

vah pitaro manyava iti²⁰; athā 'ñjalikṛto japati namo vah pitaraḥ, pitaro namo va iti²¹. gr̄hān avekṣate gr̄hān nah pitaro datte 'ti²²; piñdān avekṣate sado vah pitaro deṣme 'ti²³. sav-yenai 'va pāṇinā sūtratantum gr̄hitvā 'vasalavi pūrvasyām karṣvām piñde nidadhyāt pitur nāma gr̄hitvā: 'sāv etat te vāso, ye cā 'tra tvā 'nu yāñc ca tvam anu, tasmai te svadhe 'ti²⁴; apa upaspr̄cyai 'vam eve 'tarayoh²⁵. savyenai 'va pāṇino 'dapātrām gr̄hitvā 'vasalavi piñdān pariṣiñced ūrjam vahantir iti²⁶ — madhyamām piñdām patnī putrakāmā prācīnīyād ādhatta pitaro garbhām iti²⁷, yo vā teṣām brāhmaṇām ucchiṣṭabhāk syat²⁸. abhūn no dūto haviṣo jātavedā ity ulmu-kam adbhīr abhyuksya²⁹, dvandvām pātrāṇi prakṣalya praty-atīhārayet³⁰. apsu piñdān sādayet³¹, pranite vā 'gnau³², brāhmaṇām vā bhojayet³³, gave vā dadyat³⁴. — vr̄ddhipūrteṣu yug-mān ācayet³⁵; pradakṣinām upacāraḥ³⁶; yavais tilārthah³⁷. — — anvaṣṭakyasthālipākena piñdāpitryajño vyākhyātaḥ¹. amāvās- 4 yayām tat ḡr̄ddham², — itarad anvāhāryam³: māśinam⁴. dakṣināgnau havisāḥ saṃskarānam⁵ tataç cai 'vā 'tipraṇayaḥ⁶, — çālāgnāv anāhītagneh⁷. ekā karṣuh⁸; tasyā dakṣinato 'gneḥ sthānam⁹. nā 'tro 'lmukanidhānam¹⁰, na svastarah¹¹, nā 'ñjanābhyāñjane¹², na surabhi¹³, na nihnavanam¹⁴; udapātrāntal¹⁵; vāsas tu nidadhyāt¹⁶. —

— māghyā ūrdhvam aṣṭamām sthālipākah¹⁷; tasya juhu-yāt¹⁸: aṣṭakāyai svāhe 'ti juhoti¹⁹; sthālipākāvṛtā 'nyat²⁰. çā-kam vyañjanam anvāhārye²¹.

atha pitṛdevatyeṣu paçusu vaha vapām jātavedah pitṛ-bhya iti vapām juhuyat²², devadevatyeṣu jātavedo vapayā ga-ccha devān iti²³. anājñāteṣu tathā "deçaṁ, yathā 'ṣṭakāyai svā-he 'ti juhoti²⁴; sthālipākāvṛtā 'nyat²⁵.

rne prajñāyamāne golakānām madhyamaparṇena juhu-yāt kusīdam iti²⁶.

atha 'to halābhiyogaḥ²⁷. punye nakṣatre sthālipākam çrapayitvai 'tābhyo devatābhyo juhu-yād īndrāya marudbhyaḥ

4: ¹⁴ nihnuv °Ch¹. — ²¹ ohāryam T. (°ye u. °yah v. l.). — ²²jātavedah fehlt bei N. — ²² u. ²³ °daivaty ° T. (so auch N. s. 22, aber 23 °dev°).

parjanyāyā 'çanyai bhagāya²⁹, sītām ācām arādām (?) anaghām ca yajeta²⁹: etā eva devataḥ sītāyajñā-khalayajñā-pravapāṇa-pralavana-paryayaṇeṣu³⁰; ākhurājām co 'tkaresu yajeta³¹. indrānyāḥ sthālipākāḥ³²: tasya juhuyād ekāṣṭakā tapasā tapya-māne 'ti³³; sthālipākāvṛtā 'nyat sthālipākāvṛtā 'nyat³⁴.

5 kāmyeṣv ata ūrdhvam¹, pūrveṣu cai 'ke². paṭeḍāg agner bhūmau nyāñcau pāñi pratiṣṭhāpye 'dam bhūmer bhājāmaha iti³: vasvantām rātrau, dhanam iti divā⁴. imāñ stomam iti tr̄cena parisamūhēt⁵. vairūpākṣah purastād dhomānām⁶, kāmyeṣu ca prapadāh⁷: tapaç ca tejaç ce 'ti jāpitvā, prāñyāmam āyamyā, 'rthamanā vairūpākṣam ārabhyo 'cchvaset⁸. kāmyeṣu trirātrabhojanam⁹, triṇi vā bhaktāni¹⁰; nityaprayuktānām tu prathamaprayogeṣu¹¹, uposya tu yajaniyaprayogeṣu¹²; upariṣṭaddaikṣam sānnipātikam¹³. —

aranye prapadām prayuñjita darbheṣv āśināḥ¹⁴: prāktū-lesu brahmavarcasakāmāḥ¹⁵, udaktūlesu putrapaçukāmāḥ¹⁶, ubhayeṣū 'bhayakāmāḥ¹⁷. —

paçusvastyayanakāmo vrihiyavahomām prayuñjita sahas-rābāhur gaupatyā iti¹⁸. —

kautomatena mahāvr̄kṣaphalāni pariṣayā prayacchet¹⁹, yasyā 'tmāni prasādām icchet, tasmai²⁰; ekabhūyāñsy ātmāno yugmāni kuryāt²¹. —

vṛkṣa ive 'ti pañcarcaḥ²²; tasmin prathamām pārthi-vām karma²³ — ardhamāsam abhuktā²⁴; açaktau vā peyām anyataram kālam²⁵, yatrā 'tmānam paripaçyet²⁶: etad vratham ardhamāsavrateṣu²⁷ — paurnāmāsyām rātrāv avidāsini hrade nabhimātram avagāhyā 'kṣatatañdulān rganteṣv āsyena juhuyāt svāhe 'ty udake²⁸. — athā 'param²⁹: prathamaya "dityam upatiṣṭheta bhogakāmo 'rthapticakṣurvisaye, sidhyaty arthaḥ³⁰; dvitiyayā "ditye pariviṣyamāne 'kṣatatañdulān juhuyād bṛhatpatrasvastyayanakāmāḥ³¹, tr̄tiyayā candramasi tilatañdulān kṣudrapaçusvastyayanakāmāḥ³²; caturthyā "dityam upasthāyā 'rthān pratipadyeta, svasty arthavān āga-

4: ²⁸paryany⁰ T. — ²⁹arādām (T.)?, arāthām (?) N. Ch¹ ², arāgam od. arārām (?) Ch³, arām (?) W. — ³⁴bei N. die worte nicht wiederholt. — 5: ¹⁵ u. ¹⁶ ⁰kuleṣu T.

cchati³³; pañca-myā "dityam upasthāya gr̄hān prapadyeta, svasti gr̄hān āgacchati svasti gr̄hān āgacchati³⁴. —

bhūr ity anakāmāram nityam prayuñjita¹; na pāpa-rogān, nā 'bhicaraṇād bhayam². —

alakṣmīnirnodah³, yajaniyaprayogaḥ⁴: mūrdhno 'dhi ma-ity ekaikayā⁵, yā tiraçci 'ti saptamī⁶, vāmadevyarcaḥ⁷, mahā-vyāhṛtayah⁸, prajāpata ity uttamā⁹. —

yaço 'ham bhāvāmī 'ti yaçaskāma ādityam upatiṣṭheta pūrvāhṇipadhyandināparāhṇeṣu¹⁰, prātarahṇasye 'ti sannāma-yān¹¹. —

sandhivelayor upasthānam svastyayanam: āditya nāvam ity udyanṭam tvā "dityā 'nūdiyāsam iti pūrvāhṇe, — pratitiṣṭhantam tvā "dityā 'nupratitiṣṭhāsam ity aparāhṇe¹². —

ācītaçatakāmo 'rdhamāsavratas tāmisrādau vrihikāñsaudānam brāhmaṇān bhojayitvā¹³, tasya kañān aparāsu sandhivelāsu, pratyāñ grāmāñ niṣkramya catuṣpathe 'gnim upasamādhāyā, "dityam abhimukho juhuyād bhalaya svāhā, bhallāya svāhe 'ti¹⁴. etayai vā 'vṛtā 'parau tāmisrau¹⁵; tāmisrāntareṣu brahmācāri syād ā samāpanād ā samāpanāt¹⁶.

avasānam joṣayeta¹: samām lomaçam avibhrañci², prācyā 7 udīcyo vā yatrā "pāḥ pravarteran³, akṣirīnyo 'kanṭakā akaṭukā yatrau 'śadhayaḥ syuḥ⁴; gaurapāñsu brāhmaṇasya⁵, lohitapāñsu kṣatriyasya⁶, kṛṣṇapāñsu vaiçyasya⁷; sthirāghātām ekavarṇam açuṣkam anūṣaram amaruparihitam akilinam⁸; darbhasammitām brahmavarcasakāmasya⁹, bṛhattṛṇair balakāmasya¹⁰, mṛdu-trnaiḥ paçukāmasya¹¹; cādāsammitam¹², mañḍaladvipasammitām vā¹³, yatra vā çvabhrāḥ svayamkhātāḥ sarvato 'bhīmu-khāḥ syuḥ¹⁴. tātrā 'vasānam prāgdvāram yaçaskāmo balakāmāḥ kurvīta¹⁵, udagdvāram putrapaçukāmāḥ¹⁶, dakṣinā-dvāram sarvakāmāḥ¹⁷; na pratyagdvāram kurvīta¹⁸, anudvāram ca¹⁹ gr̄hadvāram²⁰, yathā na samploki syāt²¹.

6: ²abhicārād T. — ⁸ca T. (aber 4, 7, 35 auch ohne ca wie die mss.). — ¹⁴pratyag T. — ¹⁶ ⁰srāntēṣu Ch³. — 7: ¹joṣayet Ch³ (cf. v. 1.). — ⁵ff ⁰pāñcu T. N. W. Ch². — ⁸anūṣaram T. — ¹³mañḍalam W. N.

varjayet pūrvato 'çvattham, plakṣam dakṣinatas tathā, nyagrodham aparād dečād uttarāc cā 'py udumbaram²²; açvatthād agnibhayam [ca], plaksād brūyat pramāyukān, nyagrodhāc chastrasampīḍam, aksyāmayam udumbarāt²³. ādityadevato 'çvatthah, plakṣo [ca] yamadevataḥ, nyagrodho vāruno vṛkṣah, prājāpatya udumbaraḥ²⁴ —: tān asvasthānasthān kurvita²⁵, etaç cai 'va devatā abhiyajet²⁶. — madhye 'gnim upasamādhāya kṛṣṇayā gavā yajeta²⁷, ajena vā çvetena²⁸, sapāyasābhyaṁ²⁹, — pāyasena vā³⁰. vasām ājyam māṁsam pāyasam iti samyūya³¹, aṣṭagrhitam gr̄hitvā juhuyāt³²: vāstoś pata iti prathamā³³, vāmadevyarcāḥ³⁴, mahāvyāhṛtayah³⁵, prajāpataya ity uttamā³⁶. hutvā daça balīn haret³⁷ pradakṣinām pratidiçam³⁸, avāntaradeceṣu³⁹, ānupūrveyenā 'vyatiharan⁴⁰: indrāye 'ti purastād, vāyava ity avāntaradece, yamāye 'ti dakṣinataḥ, pitṛbhyā ity avāntaradece, varuṇāye 'ti paçcān, mahārājāye 'ty avāntaradece, somāye 'ty uttarato, mahendrāye 'ty avāntaradece, vāsukaya ity adhastād, ūrdhvam̄ namo brahmaṇa iti divi⁴¹. prācyūrdhvāvācibhyo 'harahar nityaprayogaḥ⁴², samvatsare samvatsare navayajñāyor vā⁴³.

çravaṇāgrahāyanikarmanor akṣatañ chiṣṭvā¹, prāñ vo 'dañ vā grāmāni niṣkramya, catuspathē 'gnim upasamādhāya haye rāka ity ekaikayā 'ñjalinā juhuyāt²; prāñ utkramya vasuvana edhi 'ty ūrdhvam udikṣamāno devajanebhyah³, tiryāññitārajanebhyo 'rvāñ avekṣamānah⁴. anapekṣamānah pratetyā 'kṣatān prāñiyād upetair amātyaiḥ saha⁵. svastyanam⁶.

vaçāmgamau, çāñkhaç ce 'ti pṛthagāhutī vrīhiyavahomau prauñjita⁷, yasyā "tmani prasādam icchet, tasmai⁸; nityaprayogaḥ⁹.

ekākṣaryāyām ardhamāsavrate dve karmaṇī¹⁰. paurnamāsyām rātrau khadiraçañkuçatam juhuyād āyuhkāmah¹¹,

7: ²³ statt des angesetzten ca haben brūyat die mss., vidyāt T.

— ²³ u. ²⁴ [ca] metri causa? — ²⁵ asvasthān N. im text, im comm. wie oben (v. l. tān svasth⁰). — ²⁶ ⁰yajeta T. — ⁴⁰ ⁰pūrveṇa W. Ch³. — 8: ³ edhi oder ehi? — ⁵ anavekṣ⁰ T. (anapekṣ⁰ auch v. l.).

āyasān vadhadhāmāh¹². athā 'param¹³: prāñ vo 'dañ vā grāmāni niṣkramya, catuspathē parvate vā "rānyair gomayaiḥ sthāndilam pratāpyā, 'pohyā 'ngārān, mantram manasā 'nudrutyā sarpir āsyena juhuyāt¹⁴; jvalantyām dvādaça grāmāh¹⁵, dhūme tryavarārdhyāh¹⁶. amogham karme 'ty āacakṣate¹⁷; — vṛttyavicchittikāmo haritagomayān sāyamprātar juhuyāt¹⁸.

trirātropoṣitaḥ pañyahomām juhuyād idam aham imaṇi viçvakarmāṇam iti¹⁹: vāsasas tantūn²⁰, gor vālān²¹; evam itarebhyah pañyebhyah²².

pūrṇahomo yajaniyaprayogaḥ²³, indrāmavadād (?) iti ca²⁴: yaçaskāmah pūrvām, sahāyakāma uttarām²⁵.

puruṣādhipatyakāmo 'starātram abhuktvā¹, audumbarān 9 sruvacamasedhmān upakalpayitvā², prāñ vo 'dañ vā grāmāni niṣkramya, catuspathē 'gnim upasamādhāya³ ājyam ādityam abhimukho juhuyād annām vā ekacchandasyam, çrīr vā eṣe 'ti ca⁴; annasya ghṛtam eve 'ti grāme tṛtiyām⁵, — goṣthe paçukāmah⁶, vidūyamāne cīvaram⁷; — pratibhaye 'dhvani vastradaçānām granthīn badhnīta⁸, upetya vasanavataḥ⁹, svāhākārantābhīḥ¹⁰: sahāyānām ca svastyanam¹¹; — ācitasahasrakāmo 'kṣatasaktvāhutisahasram juhuyāt¹²; — paçukāmo vat-samithunayoh puriṣāhutisahasram juhuyāt¹³, avimithunayoh kṣudrapaçukāmah¹⁴.

vṛttyavicchittikāmah kambūkān sāyamprātar juhuyāt kṣudhe svāhā, kṣutpipāsābhyaṁ svāhe 'ti¹⁵.

mā bhaiṣir na marisyasi 'ti viṣavatā daṣṭam adbhir abhyuksan jāpet¹⁶.

tura gopāye 'ti snātakah samveçanavelāyām vaiñavam̄ danḍam upanidadhīta¹⁷ svastyanārtham¹⁸.

hatas te atrīñā kṛmir iti kṛmimantam̄ dečam adbhir abhyuksan jāpet¹⁹; — paçūnām cec cikīrṣed, aparāhṇe sitālostam āhṛtya vajihāyasaṁ nidādhyāt²⁰: tasya pūrvāhṇe pāñsubhiḥ parikiran jāpet²¹.

8: ²⁴ so neben T. auch die mss. u. Mbr. 2, 6, 12; die stelle ist corrumpt. — 9: ⁶ goṣtheṣu N. im text, sg. im comm.

10 uttarato gām baddhvo 'patiṣtherann arhaṇā putra uvāsa (?)
se 'ti¹. idam aham imām padyām virājam annādyāyā 'dhiti-
ṣṭhāmī 'ti pratiṣṭhamāno jape². yatrai 'nam arhayiṣyantah
syuh³, yadā vā 'rhayeyuh⁴, viṣṭara - pādyā - 'rghyā - "cama-
niya - madhuparkān ekaikačas tristrir vedayeran⁵. yā oṣadhir
ity uḍaṇcam viṣṭaram āstiryā 'dhyupaviṣet⁶; dvau cet, pṛthag
rgbhyām⁷, pādayor anyam⁸. yato devīr ity apah pre-
ṣeta⁹. savyam pādam avanenija iti savyam pādam prakṣāla-
yed, daksinām pādam avanenija iti daksinām pādam prakṣāla-
yet¹⁰; pūrvam anyam aparam anyam ity ubhau ṣeṣeṇa¹¹. an-
nasya rāṣṭrir asi 'ty arghyam pratigrhṇiyat¹². yaço 'si 'ty
ācamaniyam ācāmet¹³. yaçaso yaço 'si 'ti madhuparkam
pratigrhṇiyat¹⁴; yaçaso bhakṣo 'si, mahaso bhakṣo 'si, cṛi-
bhakṣo 'si, cṛiyam mayi dhehi 'ti triḥ pibet¹⁵, tūṣṇim catur-
tham¹⁶; bhūya evā 'bhipāya ṣesam brāhmaṇāya dadyat¹⁷.
ācāntodakāya gaur iti nāpitās trir brūyat¹⁸; muñca gām va-
ruṇa pācād dvīṣṭantām me 'bhidhehi 'ti, tam jahy amusya co
'bhayor, utsṛja gām attu tṛṇāni pibatū 'dakam iti brūyat¹⁹.
mātā rudrāṇām ity anumantrayeta²⁰, — anyatra yajñat²¹,
kurute 'ty adhiyajñam²². — ṣad arghyārhā bhavanti²³: ācārya
ṛtvik snātako rajā vivāhyah priyo 'tithir iti²⁴. parisamvatsarān
arhayeyuh²⁵, punar yajñavivāhoyo ca punar yajñavivāhoyo
ca²⁶.

iti caturthah prapāthakah.

iti sāmavedasya gobhiliyagrhyasūtram samāptam.

10: ¹ putravāsa T., auch die mss. u. Mbr. 2, 8, 1; corrumpit = putra uvāsa (?). — ¹⁵ cṛirbhakṣo T. (beachte dessen erkl.) u. die mss.; cṛibh⁹ richtig Mbr. 2, 8, 12 (cṛiyo bhakṣ⁹ v. l.).

T h e s e n.

1. Die „eke“ (einige), die von Gobhila angeführt werden als solche, die anderer meinung sind oder anderes thun, gehören zu derselben schule wie er.
2. Die geschichte der vedischen ritualsprüche ist die geschichte der vedischen schulen.
3. Das Gobhilagrhyasūtra ist eine systematische verarbeitung des Mantrabrahmaṇam.
4. Der Grhyasamgraha ist ein modernes erzeugniss.
5. *θῆρ* (cf. lat. fer-us, skr. hār-in) v. $\sqrt{z'hār}$, resp. z'hvar, d. i. skr. 1. har = zd. zar (cf. Justi sub 3. u. 2. zar nebst ableitungen) = abulg. zvēř (russ. звѣрь) v. $\sqrt{z'hār}$, d. i. skr. hvar = zd. zbar nebenform von har, zar.
6. *θεῖος*, *θεῖς* = skr. havya (nicht = havyā) v. $\sqrt{z'hāv}$ (z'hu, z'hū, z'hāv), z'hvā, d. i. skr. hvā (hu, hū, hāv) = zd. zba (zu) = abulg. zūvati (russ. звать). Nhd. gott = got. guth u. *gud (cf. pl. guda neben gutha) = skr. hūta (bei Pāṇ.) u. hūtā, nicht = hutā.
7. *θάν-ατος*, *θνή-σκω* (etc.) v. $\sqrt{g'hān}$, g'hnā, d. i. skr. han = zd. jan = abulg. goniti (russ. гнать) = gr. *θείνω* (cf. lat. fendo).
8. *θλέβω* (cf. got. threihan) v. $\sqrt{tṛñz'h}$, d. i. skr. tṛñh (tṛh, tarh). — Auch *θγίω* = skr. tejāmi ? v. $\sqrt{tig'h}$, d. i. skr. tij, cf. zd. tizhin, tighra u. ähnl.
9. Eine etymologie, die sich bei nicht vollständig durchsichtigen lautgesetzen auf die bedeutung gründet, hat nicht mehr und nicht weniger berechtigung, als die, welche bei stark abweichender bedeutung auf grund der lautverhältnisse aufgestellt wird.
10. Die sog. junggrammatiker haben keine neue richtung angebahnt.
11. Die abiturienten verstehen zu wenig griechisch und latein, weil sie zu viel grammatik gelernt haben.