

8

Philol.

ex libris

R  
1914

1712.

*[Faint handwritten signature]*

R II d 933

*[Faint handwritten signature]*

Ed. 933.

B. 6. n. 11 *[initials]*

6  
Liber de Anima Aristotelis nuper per  
Joannem Argiropilum de Greco in  
Romanum sermonē elegantissime tra-  
ductus cū cōmentariolis diui Thome  
Aquinatis iterū explosa barbarie casti-  
gatis et reuulsis iuxta ordinariū proce-  
ssum ducalis Academie  
Wittenburgensis.

Epigramma ad lectorem.

Mancus Aristoteles veteris quoque sordidus ancorae  
Barbarie: paucis ante legendus erat  
Et studio genitus Graeca de gente Joannes  
Restituit pulchre barbara verba notis  
Jamque emunctus adest: non verrucosus, et asper  
Romuleum nitido iam ciet ore melon  
Est liber his certe fuluo rutilancior auro  
Quo patet humane machina pulchra domus  
Ergo age clara cobors: emitur qui munere paruo  
In manibus frequens sit liber iste tuus.

BIBLIOTH:  
ACADEM:  
DORFAT:

4-11 B

1610

651268978

*A*ristoteles. Liber de anima. Wittenberg, 1509.

**Amplissimis uiris Dominis Albiorēsis studij Refor-**  
matoribus optime meritis preceptoribus suis omni doctrinæ laude cumu-  
latissimis Chilianus Reutherus Mellerstatinus fœlicitatē exoptat.

Iam pridem ingenti perplexitate anxius eram ubi nusq̄ apud bibliopolas librorū copiā  
offenderim quo auditoribus ad magistrales apices anhelantibus exemplaria edidissē  
Ne igitur salutaris beatissimi doctoris preceptio opprimeret̄ eiusdēue sententiē emulato-  
res incepta postergarent studia. librorū accedente inopia. imensum hūc laborē mei imbecillis  
ingeniū virēs excedentē subire cogebat. textūq; Aristotelis per Ioannē Argypolū  
Bisantū in pristinū Romanæ eloquentiæ splendorē reuersū: ad manus suscepim: vber-  
rimā beati Thomæ Aquinatis Themistiiq; sententiā securus. qui oīa abstrusa Aristotelis  
enigmata aprissime enodarūt ac spinosis abiectis corticibus merā nucleā degustarunt:  
cōmentariolas quasdā breuiusculas ex agro fertili collectas politiori quoad potui orōne  
& doctrine secūditate adieci feda barbarie inaniq; prorsus verborū sterilitate posthabitis.  
ne florida ætas inter philosophandū latini sermonis venustatē negligat abiiciat atq; de-  
discat Insup argutas instantias & uberiores sententiās siue allegationes capitūq; phisici  
effigiem propter curiosos nostræ tempestatis philosophiæ alumnos subiunxi / meisq;  
impensis arte impressoria multiplicari feci. Illi profecto Hermolao Barbaro teste pec-  
care vident̄ qui liberaliū artium studia aut docere aut scribere ingressi vocabulisfordidis  
ex intima plebei sermonis fece accomodatis sedant & contaminant: qui barbara verborū  
ruditate tor preclara iuuenum corrupunt ingenia arbitantes ea que a phis tradunt̄ re-  
thorico furo explicare nō posse ppter intricas entīū rōis notionēs: ii demum turpiori  
errore inuoluti rentur luculētia hūanarū lras studia philosophicis disciplinis esse impe-  
dimēto. & q; sint oīno disparā ad diuersas fines tendētia studia Quēadmodū nup quidā  
phis antistes alibi in publico peritorū viros confessū quodā turgide ostētatiōis vento re-  
mere phiam politioribus lris inimicā asseuerare nil veritus ē Et quēadmodū furorē nullā  
hīe cū aurifabro artificii cōmertū. ita phūm nullā penitus hīe cum rethoricis disciplinis  
cōmunionē stulte opinatus est eo q; diuersarū artīū fines essent diuersi. O exicalis illa p-  
suasio: o inefficax furoris cū phō cōparatiō. cū nulla pars sit phis cui ars dicendi nō pre-  
seruiat & cui triuū nō sit accomodatissimū Surrina vero hoc pacto aurifabro nullatenus  
ueniet cōparāda cū illi nil prorsus subseruiat ut iste phūs somniauit. quid sedius ē deniq;  
philosophātī q̄ latinitatis frugem negligere ac ea studia pterire que ad alio es doctrinas  
necessaria stabiliūt fundamenta. Hec uolui dixisse nō anio incessendī quēq; lacerandiue  
grā sed iuuādī igenuas artes ut discussa caligie veritas inde relucescat de his hæcēn<sup>9</sup> Hæc  
igif lucubratiūculā vīs aplissimis dignitatib<sup>9</sup> deditissimo sūmoq; obsequendi studio de-  
dicasse volui subiiciēs me vīe censure & castigationi si qua errata offenderitis admissa ex  
ibecillitate mei ingenii aut calcographi officina pdiisse estimabitis. fateor siqdē ingenue  
propriam inscitā si quid eruditōis aut fructuscollegerim prestantissimis autoribus illis  
ascribite. Valere exaratis in Albiori Anno .i. 5. 0. 9. Die vero. xiiii. Mensis septembris.

Thilonynus ad Lectorem.

Qui negat Oenotriis logicen non posse viretis  
Crescere iudicio fallitur ipse suo  
Non secus orbatum dicat quis fulmine patrem  
Celituum: aut Phœbum luce carere ferat  
En viret hic latio plantatus flore libellus  
Qui fuerat sterili barbarus ante situ.

**Cum multa ex anime ignorantia comitentur**  
**absurda Theoricam de Anima potissimam na-**  
turalis philosophiæ scientiam cunctis mortalibus non minus vtilem  
q̄ summe necessariam esse putabam tum quia omniū aliarum ab hac  
proficiscit̄ noticia eo q; ania oīm disciplinā propriū extat receptaculū. tū q; hæc  
sola inter cætera entia sub lunari lampade militancia. immortalitē consequit̄ ideo  
merito principē inter phisicas disciplinas locum sortitur. turpe igitur est hominī  
cū sit deiformis in horizonte intelligēciarū creatus Iui ipius (Ptholomeo auctore  
in Almagesti) ignoranciā negligere. sui deniq; ipsius ignoranciā est maxia aliarū  
ignoranciæ causa inquit Plato. Preterea ea quā p̄ statu p̄ntis uite pficimur in pri-  
mis a nobis sunt expetenda igif eā (quā a diis immortalibus recepimus intellectus  
portionē, prestantissimis sciāq; ac virtutū stoculis diligenti studio cōplantemus  
qua sola a brutis fecernimur & diis similimi diudicamur vt pulsīs ignorācie tene-  
bris p̄spicua intellectus acie diuina contēplando in sydereas arcēs nrm erigere va-  
leamus intuitū Quā ppter textū Aristotelis a doctissimo viro Ioanne Argirophili  
& græco in Romanū sermonē eleganter traductū non mōstruosa barbarie deprā-  
uarum: nec obscuris ambagibus inuolutū. ad manus receperā. cui ob faciliorem  
lras intelligēciā. quasdā annotatiōes breuiusculas addidi dubia difficilia cū eo/  
rundē cōclusiōibus adiectis pro ingenii mei imbecillitate discussi. breuitati incū-  
bens multis supfluis recisis ac imprinentib<sup>9</sup> expositiōibus reiectis ne operosi phie  
indagatores eius prolixitate desperati obiter a lras studio deterreatur. Spero igif  
succinctā hanc cōmentationē p̄fulgida veritatis nitore illustratā magnū studiosis  
phis alūnis iuamentū atq; cōmodū allaturā.

**Vtrū Theorica de anima sit phisice subalternata & philosophiæ natu-**  
rali connectenda respondet q; sic. Quia quelibet pars suo toti cōnectitur sed ania  
cū sit pars principalis entis mobilis eo qd̄ in ptem mouentē & motā secat̄ Aristo-  
tile teste in viii. phicoz. Igitur scia de ania iure censetur nāli phis cōnectenda &  
phisice subalternanda. Preterea hæc disciplina formā materiæ considerat obnoxia  
aniam utpote uegetatiuā & sensitiuā que extra materiā nō habent existere. & ani-  
mā humanā que necessario fieri habet in materia ergo nō imerito phisicis discipli-  
nis subalternatur.

Obicitur contra premissa subiectū sciæ subalternantis habet se ut superius & gñs  
respectu sciæ subalternate sed ens mobile nō est hmōi cū non sit gen<sup>9</sup> ad animam  
igif scia de ania nō subalternat̄ phisice. Solutio tripliciter aliqua scia subalternatur  
alteri Primo sicut scia de sp̄e sciæ de gñe subalternatur ut scia de anialibus scientie  
nāli & de hoīe aniali subalternat̄ & sic ania nō subalternat̄ phisice. Scdo Scientia  
de partibus integralibus toti integrali subalternat̄ ut scia anathomie de oculis sciæ  
anathomie de hoīe subalternat̄ & sic ista sciā phisice subalternat̄. Tercio Sicut scia  
pris in modo toti imodo subalternat̄ & sic scia de linea visuāli geometrie & mu-  
tica arithmetice subalternatur.

Demonstratio scientifica:

De illo plane habetur scia qd̄ habet pprias passiones de subiecto demōstrabiles p  
sua principia sed ania est huiusmōi ut patet tali demōstratione Omnis actus corporis  
organici phisici vitā hntis in potencia & id quo primus viuimus mouemur senti-  
mus & intelligimus sed ania est hmōi ergo est actus corporis &c.

A ii

## Ziber Primus de Anima Aristotelis

Cum omnē scienciā rem esse bonā arbitremur ac honorabilē & aliā alia magis ex eo talē esse putemus quia uel exactior est uel rerū ē earū que magis prestabiles. magisq; admirabiles. sciam anime nimirum ob hec utraq; nō iniuria ponendū in primis esse censemus.

In hac pte prohemiali reddit auditores beniuolos ostēdendo utilitatē dignitatēq; hui⁹ scia. tū ppter subiecti pstantiā. tū ob euidentē demonstrandi certitudinem ideoq; inter reliquas naturales disciplinas. ueluti regina. principē locū sortitur.

Honestū dē qd ppter se appetit ut scia speculatiua virt⁹ & beatitudo que in se hnt vnde quietet appetitus & sic accipit in pposito.

Bonum di/ Delectabile est qd delectat appetitū sensitiuū ut cibus delicatus & uidit in opiperus. siue potus dulcis.

Vtile est qd appetit ppter alterū ut pecunia ppter indigencias humanas & necessitatē victualium appetitur.

Primo illa scia est cercior que demōstrat p cām ppter qd sed pns ē huiusmōi ergo est cercior Minor patet 2<sup>o</sup> huius.

Vna scia est alia cercior ad materiā sed pns est hmōi ergo ē cercior Mior patet quia anima minus dependet a materia q̄ corpus mobile.

Tercio illa est cercior que pauciora p̄supponit. sed ania cū sit pars corpis minus p̄supponit suo toto.

Arguitur. Scia de celo & mūdo est pstantior scia de ania cū sit de toto vniuerso sed totū qlibet eius pte pstanti⁹ est. Solutio totum vniuersū pōt accipi dupliciter.

Vno<sup>o</sup> p aggregatiōe oim creaturaz & sic nō solū ania sed etiā substātie sepate. i toto vniuerso cōcludit & sic totū vniuersū ē ania pstanti⁹ sed eo mō nō cōsiderat in li: de celo. Alio<sup>o</sup> accipit p toto vniuerso corporeo & sic lōge pstantior est ania.

Arguitur. Illa scia est cercior que est de his q̄ experimur in nobis sed aniam non expimur in nobis ergo nō ē cercior Maior liquet ex prio metha. q̄ cerciora sunt quoz experientiā habem⁹ Minor patet q̄ ea nō expimur q̄ nō cadūt sub sensu i. metha. sed ania nō cadit sub sēsu ergo eā nō expimur i nobis Solutio quis aniam nō expiamur sensu p spēm p̄pria tū bñ p spēm alienā sicut alias substācias p̄ticu/

lares cū sint accētib⁹ uelate substācie māles sensu exteriori apphēdi nequeūt sed p virtutē cogitatiuā q̄ ppter redundāciā rōis ex spēb⁹ sensatis p̄ apphēdere subās p̄ticulares nō sensatas Preterea aliqd dē sensibile eo q̄ est reducibile ad id qd p se ē sensibile ut puncta in cōtinuo pariformiter ania est sensibilis scdm habitudinē ad corpus inquatū habet opatiōes quas sine corpe exercere nō pōt.

Videtur autē & ad veritatē omnē ipiusanie cognitio vehemēter cōferre & maxie ad ipius nature sciam Est em̄ ania quasi p̄cipiū oim anialiū.

Hic ponit corollariū vnde puenit qd ania cognitio ad omnē pficiat veritatē & maxie rez naturaliu si ad primā phiam anhelamus (que theorica veritatis dē ut patet quarto metha.) oppreciū est scire naturā intellectus ut possimus deuenire in cognitionē subāz sepataz qb⁹ assimilā si deniq; sciam moralē cōsequi uolueri mus potēcias ania scire cōueniet ut inqt Beatus Thomas. Ania em̄ est p̄cipiū oim anialiū: quia ipa est fons & p̄cipiū omis motus in rebus animatis & qua sublata corpus marcessit.

Atq; perspicere cognoscereq; naturā eius & subām querimus. deinde ea que circa ipam accidunt. Quaz quedā affectus ipius esse proprii.

Quedā animalibus etiā per ipam inesse cōpetereq; vident.

Hic phūs reddit auditores dociles ex ordine dicendoz dicēs primo inquirendū est de ania quo ad eius subām. deinde que accidunt ei ut passiōes & potēcie ania.

Quedā sunt cōes anime & corpori ut sunt potēcie ania vegetatiue & duplices sūt sensitiuae ut gnatio nutritio delectatio tristitia & sensus.

passiōes animae Quedā sūt pprie ipi aia ut intellect⁹ & volūtas qa nō depēdēt a corpe

Verū em̄ omi ex pte atq; oino difficillimū ē fidē aliquā de ipa tandē accipe

Nā cū hac questio cōis sit etiā cū aliis rebus cōplurib⁹. de substācia dico & qd est. vnus cuipiā fortasse modus. vna via quedā eē videt: qua cognoscere

quid nā sit vnaqueq; possumus rez quaz substāciā p̄cipere uolumus & per inde atq; modus vnus est hisce quo pprii rez demōstrant affect⁹

Qua ppter querēdū est quenā sit illa via quis ille modus vnus. quo rez substācie p̄cipi possūt

Quod si nō vn⁹ qdā atq; cōis sit ille mod⁹ lōge difficilior ipa ptracta cio sit Oportebit em̄ de unaq; rez accipe qs ad unāq; mod⁹ accomodabit

Si uero pateat illū demōstracionē uel diuisionē uel etiā quedā aliū modū eē.

In hac tercia pte prohemii reddit auditores artēros ostēdendo difficultatē hui⁹ scia eo q̄ in re difficili maior attentio adhibēda est dicens accipe aliquā fidē. i. certitudinē de ipa

ania difficillimū erit tū quo ad cognitionē substācie tū quo ad cognitionē passiōum & accētū eius preterea difficile erit cognoscere diffinitionē eius. cū sit una cōis questio de quidditate ania & de aliis reb⁹ cōplurib⁹ igitur erit una via inuestigādī oēs diffinitiones.

Preterea queadmodū demōstracio est una via cognoscendī oēs passiōes alicui⁹ subiecti ita diuisio uel quidā alius modus erit inuestigādī diffinitiones rez. Quis igit sit iste mod⁹

difficilior erit speculatio p̄sertim de diffinitione ania que est additamētalis quia diffinit p corpus qd est extra conceptū eius ergo solerti indagine disquirendū est an illa via sit de/

mōstratiōis ut inqt Ipocrates. an diuisiōis ut Platonī placuit. an cōpositiōis.

Complures insup difficultates erroreq; emergūt in iis exquirēdis e quibus vniuscuiusq; cōficienda est diffinitio Alias nāq; rez alia principia sunt ut nu meroz supficierūq;

Primū aut fortasse necessariū est diuidere atq; accipe in quo nā genez collocet quidq; sit ania Vtz sit substācia an in qualitate uel in quātitate uel in alio quodā p̄dicamētōz gñe collocet. Deinde puestigādū ē.

vtrū eoz subeat rōem. que potēcia sūt an potius quidā sit actus Nō em̄ paz interesse uidet. Considerandū est p̄terea si p̄bilis sit nec ne. & utrū eiusdem sp̄ci sit ania ois. vtz sp̄c t̄m an etiā gñe differat Nūc em̄ ii quidam dicūt atq;

querūt de ania. de hūana t̄m querere p̄scrutariq; uidet.

Premissa difficultate de modo inuestigandi diffinitionem ipsius animae mouet Aristo/ teles secūdam dubitacionem de principiis anime & de his q̄ ingrediuntur diffinitionem eius videlicet de gñe & dr̄na cū ois scia demōstret passiōes de subiecto p ei⁹ p̄cipia igit

necesse ē hmōi p̄cipia inq̄rere de principiis subiecti scilicet ania. aliaz rez alia sūt prin/ cipia ut nūerōz & supficiez. Deinde inq̄redo p̄tes diffinitōis inqt difficile ē cognoscere in quo gñe p̄dicamētōz ania collocet dato q̄ sit in gñe substācie. Dubitat adhuc an sit po

tencia uel actus eo q̄ actus & potēcia diuidūt ens & quodlibet gñs entis tercio p̄hisicōz & ix. metha. Nō igit paz refert aliqd dicere actū uel potēciā cū maxia differāt. Preterea si ania ē subā itez dubitat an sit simplex an cōposita & an p̄bilis nec ne. Si p̄bilis ē vtz

in p̄tes integrales aut subiectiuas sicut gñs in spēs. aut in p̄tes potestatiuas. videlicet i di/ uersas potēcias. Si aut se hēt ut totū vtz vtz ois ania sit eiusdē sp̄ci nec ne si nō tūc q̄ritur an anie differāt gñe uel sp̄c. sed si uoluerimus loqui ut uereres de aia hūana t̄m tūc plane

liquet omnē aniam esse eiusdē sp̄ci cū omi anima.

At cauēdū ē ne nos p̄creat. vtz una sit ei⁹ rō ut aialis an uniuscuiusq; si ali a ratio ut equi. canis. hōis. dei. Anial aut vniuersale aut nihil ē aut posterius est & quicqd itidē aliud cōiter p̄dicat.

Hic mouet terciā dubitacionē ex quo multe sint aia sp̄c differētes vtz sit danda una cōis diffinitio anie sicut aialis an sint dande diuerse de diuersis aniab⁹: sicut de diuersis aialib⁹ sp̄c dr̄nib⁹ ad hāc dubitacionē discuciendā due opiniōes uidende sūt. Platonici ponen/ tes vlia sepata esse formas & ydeas p̄ticulariū rez. Volebāt q̄ esset qdā ania separa per se

existēs. que esset causa cognitiōis & daret eē aīalib<sup>9</sup> p̄ticularib<sup>9</sup>. Alia opinio erat phōz. naturaliter loquētū q̄ nō essent substācie v̄tes ponēde p̄ter p̄ticularēs & q̄ v̄lia nihil sint in re; natura p̄ter singularia. Præterea dicit phōs aīal v̄lē aut nihil ē ut platonici posuerūt aut posteri<sup>9</sup> singularib<sup>9</sup> ut naturales phi senserūt q̄ oē abstractū ē posteri<sup>9</sup> eo a quo abstractū sed vniuersale abstractū a singularibus.

**Queritur** Vtq; v̄lē sit posterius singularib<sup>9</sup> R̄ndet q̄ v̄lē capit dupliciter Vno<sup>o</sup> scdm cō-  
pleta rōez v̄lētatis videlicet p̄ v̄lē post rē & sic sp̄ ē posterius singularib<sup>9</sup> a qb<sup>9</sup> abstractū q̄  
id qd abstractū ab aliquo ē posteri<sup>9</sup> illo a quo abstractū. Alio<sup>o</sup> capit p̄ v̄lē in re & sic ē prius  
singularibus q̄ dat eis esse nomē & rōnem mō ratio siue diffinitio prius est diffinitio eo  
qd ab illo nō cōuertit substātiendi cōsequētia.

**Arguitur** Illud ē prius a quo nō cōuertit substātiendi cōsequētia sed v̄lē ē hmōi ergo ē pri<sup>9</sup>  
singularib<sup>9</sup> Minor pbat q̄ bñ sequit<sup>9</sup> sortes ē ergo hō est sed nō cōtra. Solutio argumētū  
bñ pbat de v̄lē phisico qd repit in reb<sup>9</sup> circūscripto intellectu Sed nō de v̄lē logico qd ab/  
strahit a singularibus scdm q̄ stat sub intencione vniuersalitatis.

**Arguit** De nihilo nō habet scia sed v̄lē nihil ē igit de v̄lē nō habet scia Minor patet i textu  
p̄terea q̄qd hēt diffinitionē & essētia hoc ē aliqd sed v̄lē ē hmōi ergo Solutio q̄ ista p/  
positio ab Aristotele in textu posita ē distīctiua ad cui<sup>9</sup> veritatē sufficit alterā p̄tē esse verā  
& ergo ut Plato posuit v̄lia esse ydeas sepatas sic nihil sunt aut mōstra priō posteri<sup>9</sup> sed  
Aristo<sup>o</sup> elica veritate vniuersale aliqd esse asseritur.

**Nota** Plato duplici motiuo inducitur ad ponēdū ydeas sepatas primo p̄pter gñationē  
& corruptionē re; nālīū q̄s resoluti oportet in unā cām p̄petuā similē ip̄is scdm essētia  
sed p̄ticularia nō sūt p̄petua ergo p̄ter singularia oportet ponere cām v̄lēm p̄petuam siue  
ydeā q̄ sit p̄pria similitudo re;. Secōdo erat mot<sup>9</sup> ad saluandā sciam de reb<sup>9</sup> nālīb<sup>9</sup> q̄ scia ē  
v̄līū sed q̄ sūt a p̄te rei sūt singularia ergo oportet ponere ydeas Solutio ad primū motiuū  
Platonis q̄ dr̄nt cā v̄lis & p̄ticularē q̄ cā v̄lis nō ē similis scdm sp̄m suo effectui nisi scdm  
p̄portione eo mō quo potēcia siue intellect<sup>9</sup> practic<sup>9</sup> cognoscēs suū obiectū ē similis ob/  
iecto ut mot<sup>9</sup> celī ē cā v̄lis & p̄petua re; gñatā; sed nō ē ydea earū dē Sed cā p̄ticularis  
assimilat affectui scdm sp̄m ut hō hōi Quāuis oīa entia naturalia habeāt ydeas existētes  
in mēte diuina Nō tñ sūt ab ydeis p̄ se existētib<sup>9</sup> cū nō sint re; nālīū similitudines q̄ ydeā  
in mēte diuina sūt ip̄emet deus. Ad scdm motiuū r̄ndet q̄ quis scia sit de v̄līb<sup>9</sup> in ordīe ad  
passiōes reales Nō tñ ē de v̄līb<sup>9</sup> p̄ se extra singularia substātib<sup>9</sup> sed de v̄līb<sup>9</sup> scdm q̄ sunt i  
singularib<sup>9</sup> scdm rē & rōe sepatas q̄ tales passiōes reales nō cōueniunt v̄līb<sup>9</sup> nisi inquantū  
sūt in singularib<sup>9</sup> q̄ primo & per se cōueniūt p̄ticularibus & ex cōsequēti vniuersalib<sup>9</sup>.

Præterea si nō plures sūt anīæ sed p̄tes. v̄tq; anīam totā. an p̄tes querere prius  
oporteat Difficile aut ē id quoq; determinare. que nā in quā p̄tes a qb<sup>9</sup> diuerse  
sūt Et v̄tq; ip̄as p̄tes an ip̄axptiū opatiōes prius querere p̄scrutariq; oporteat  
ceu intelligere an intellectuū & sentire an sensitiuū & eodem mō de ceteris.  
Quod si opatiōes sūt exquirēde prius. rursus p̄fecto quispiā dubitabit si ob/  
iecta prius sūt ingrenda ut sensibile prius q̄ sensitiuū & intelligibile q̄ intelle/  
ctiuū. Nō solū aut ip̄ius qd ē cognitio cōferre videt ad p̄spiciēdū cor; cās  
accidētū q̄ p̄ se substāciis ut i mathematiciscōfert Quid ē rectū. & qd curuū  
vel qd linea. qd superficies ad cognoscēdū q̄ rectis angulī triangulī sūt eq̄les  
Nā ip̄m qd ē oīs ē principiū demonstratiōis sed ecōuerso etiā accntia magnā  
asserūt opē ad illud p̄cipiendū Nā cū p̄ imaginationē de accntib<sup>9</sup> aut oibus  
aut plurib<sup>9</sup> reddere possum<sup>9</sup> tū aliqd etiā de subā dicere poterimus optime.

**Quare** patet eas oēs diffinitioēs differēdi mō vaneq; dictas & assignatas esse  
qb<sup>9</sup> nō sit: vt accntia p̄cipiāt. aut de ip̄is cōiectura facilis habeat.

Mouet quartā dubitationē que emergit circa p̄tes anīe potēciales s. vegetiuū sensitiuū &  
intellectiuū Vtq; hee sint diuerse anīæ ut Platonici uolebāt an sint p̄tes potēciales anīæ si sic  
querit An prius debeamus inuestigare potēcias anīæ q̄ actus ei<sup>9</sup>. aut priō act<sup>9</sup> q̄ potēcias  
ut intelligere an intellectuū & sentire cū sit actus aut sensitiuū qd ē potēcia. quo discussio.

Itē dubitat an prius querēda sūt obiecta hor; actūū q̄ poñe. Tūc ibi nō solū dicit q̄ dif/  
finitio essentialis si esset nobis nota plurimū cōferret ad cognoscēdā cās accntiū Sed q̄

essentialia re; principia cū sint nobis incognita utimur differētiis accntiū in designatiōe  
essentialiū ut p̄ eas deueniam<sup>9</sup> in cognitionē ip̄ius qd qd est. Et ad cognoscēdū passiōes  
& accntia anīe portet prius cognoscere qd sit anīa sicut in mathematicis utile est p̄cipue  
diffinitionē recti & curui ad cognoscēdū q̄ rectis angulis triangulī sūt eq̄les. & ediuer  
so accntia si p̄cipiant multū cōferūt ad cognoscēdū q̄qd erat eē præterea si q̄s assignet  
diffinitionē p̄ quā nō deuenit in cognitionē accntiū rei diffinitio illa nō ē realis sed dialecti  
ca sed illa ē cassa & uana. eo q̄ p̄ eā nō deuenit in cognitionē accntiū q̄ nō dat p̄ subiectū  
& passiōes Sed p̄ gñs & dr̄nam ut ira ē appetit<sup>9</sup> vindicte censet dialectica & uana sed ista  
est realis ira est ebullitio sanguinis circa cor. ¶ Querit an accntia multū cōferāt ad cog  
noscēdū qd qd est R̄ndet q̄ sic q̄ cognitio intellectualis orit<sup>9</sup> ex sensib<sup>9</sup> sed accntia priō  
offerūt sensui ergo multū cōferāt ad diffinitionē Præterea ex cognitioē accntiū cōmuniū  
deuenit in cognitionē p̄prios accntiū quoz dr̄ntis plerūq; utimur in assignatiōe essen/  
cialiū ergo plurimū cōferūt ad cognoscēdū ip̄m qd quid est.

**Arguit** Si accntia essent principia cognoscēdi subām & cōtra tūc cōmitteret circulatio  
in cognitiōib<sup>9</sup> phibita i. posteri<sup>9</sup>. Solutio quis accntia sint p̄cipia cognoscēdi subām  
a posteriori & quo ad nos tū ip̄m qd qd est principiū cognoscēdi accntia a priori scdm  
naturā demonstratiōe p̄pter qd Præterea circulatio licet sit phibita in absolutis scdm eun  
dē modū cognitiōis nō tñ in respectiuis in diuersis gñib<sup>9</sup> cognitiōis.

Replicatur eadē sūt p̄cipia essendi & cognoscēdi sed accntia nō sūt p̄cipia essendi sub  
stācie ergo nec cognoscēdi Solutio q̄ ibi cōmittit fallaria cōsequētis q̄ sensus ē si aliqua  
sūt principia essendi etiā erūt principia cognoscēdi ergo si aliq̄ sūt principia cognoscēdi  
etiā essent principia essendi qd nō ualet cū arguat a positiōe cōsequētis ad positiōē anīe  
dētis etiā principiū cognoscēdi est in plus q̄ principiū essendi.

**Arguitur** Maior ē cōueniētia substāciā; imaterialiū & materialiū adinuicē q̄ substācie  
& accntis cū sint eiusdē gñis Sed substācie materiales nō ducūt nos in cognitionē subā;  
imaterialiū ergo nec accntia ad cognitionē subā; materialiū patrocinant. Solutio quis  
sit maior cōueniētia inter res eiusdē p̄dicamēti in esse nature nō tñ in eē p̄portiois & cog  
nitiōis quo ad nos & ergo inter subām & accntis erit maior p̄portio cognitiōis eo q̄ accntis  
ē naturalis effect<sup>9</sup> ip̄ius substācie p̄sertim accntis p̄prie de quo intelligit sentētia phi quia  
tale cū fluat ex principiis sp̄i gerit & resp̄ntat similitudinē substācie.

Est etiā de affectib<sup>9</sup> aīe dubitacio. Vtq; oēs cōes sūt cū eo qd hēt aīam an sit  
& ip̄i<sup>9</sup> aīæ p̄prie aliq; hoc em̄ ip̄m accipe qdā necessariū ē nō tñ accipi facile  
p̄t atq; plurimi sūt Quoz sine corpe nullū aut agere aut pati videt ut irasci.  
Cōfidere cupe oīno sentire maxie aut ip̄m itelligere p̄prio simile ē Quod si  
hoc etiā imaginatio sit qdā aut sine imaginatiōe nō sit. nec istd eē sñ corpe p̄t  
Mouet quintā dubitationē Vtq; oēs passiōes siue potēcie anīæ sint cōes anīæ & corpi uel  
sit aliqua passio p̄pria secūdū quā aīa nō cōicet corpi Et hoc licet sit necessariū accipe tñ ē  
difficile quis in aliqb<sup>9</sup> apparet q̄ nō sūt sine corpe ut irasci & sentire appetere tñ nō i oīb<sup>9</sup>  
sicut in fantasia & intellectu q̄ intelligere nō ē sine fantasia nec contingit fantasie absq;  
corpe ergo videt q̄ poñā intellectū nō erit p̄pria aīæ nec imaginatio & fantasia sine corpe  
Si igit opationū aīæ uel affectuū aliq; p̄prie sit ip̄i<sup>9</sup> fieri p̄t ut ip̄a anīa separet  
Sin vero null<sup>9</sup> sit ei<sup>9</sup> p̄prie nō sepabilis ē Sed ē de ip̄a pinde atq; de recto cui  
multa qdā ut rectū ē cōpetūt. veluti pūcto pilā eneā tāgere. non tñ ip̄m vnq;  
sepatū tāget Est em̄ inseparabile q̄ppe cū sep aliq<sup>o</sup> cū corpe sit Videt ergo oēs  
affect<sup>9</sup> aīæ cū corpe eē ira māuetudo. timor. misericordia. cōfidētia: gaudiū  
odiū deniq; atq; amor Nā vna cū his ip̄m corpe aliqd pati qd qdā ita esse ex  
eo patet. Interdū em̄ nō irascūt neq; timēt etiā si se vehemētes ip̄is manifeste  
ue cāe asserāt. Interdū a paruis q̄busdā mouēt atq; exiguis. si feruet cōcitātq;  
corpus & pinde se hēt atq; cū afficiit ira hoc magis ex eo patet quia nōnulli  
nulla re penitus accntē. q̄ qdā possit terrere. nulloq; iminenti periculo ut ii q̄  
metuūt perturbāt ac afficiunt timore.

Hic phōs infert cōclusionē cōdiciōalē dicēs si anīa habuerit p̄prie opationē siue potēciā  
videlicet intellectuā quo corpi nō cōicet tūc cōtinget utiq; ip̄am sepati a corpe q̄ qd

h3 opationē p se etiā h3 eē p se Si uero nō haberet aliquā opationē ppiā sine corpe eadē  
rōe nō cōtingeret ipam separi a corpe. qā licet sentire de anīa sicut de recto licet multa ac/  
cidāt recto inquātū rectū scz tāgere enēā sperā secūdū pūctū nō tñ accidit ei nisi in mate/  
ria Sic erit de anīa si nō h̄ret ppiā opationē licet ei multa accidāt. nō tñ accidit ei nisi in  
materia Tūc ibi vidēt ergo hic cōcludit quosdā affect⁹ eē & aīa & corpi cōmunes qd p/  
bat trib⁹ rōib⁹. Prima Illi affectus sunt cōes aīe & corpi qb⁹ corpus aliqd patit Sed multi  
sūt affect⁹ qb⁹ corp⁹ patit ut sūt ira gaudiū timor & māuetudo ergo sūt cōes aīe & corpi  
Scda rō illi affectus sūt & anīe & corpi cōmunes q̄ diuersificāt ex dispositōe corpis sed p/  
fati affect⁹ sūt hmōi ergo &c. Mior patet qā i ira sit ebullitio sanguinis circa cor & ex gau/  
dio dilatat cor ex tristitia uero cōstringit. Tercia ille passiōes sūt anīe & corpi cōmunes q̄  
uariāt scdm diuersas cōplexiōes corpis sed ille passiōes sūt hmōi qā melācolici imminente  
piculo magis afficiūt timore colericis sed timor ē passio siue affect⁹ aīe ergo cōis vtriq̄.

Que si ita sint patet affectus ratiōes esse materiales quare & diffinitōes iparū  
sūt tales. Irasci nāq; motus qdā talis ē corpis. aut ptis aut potēcie ab hac hui⁹  
gracia. Iccirco naturalis ē de anīa uel omī uel tali cōsiderate Diuerso aut mō  
naturalis & differēdū artifex vnū qdāq; ipōx diffiniēt. Nā alter irā appetitiōe  
eē dicet doloris vicissim aduersario inferēdi aut aliqd tale alter sanguinis aut  
caloris eius q̄ circa cor ē feruorē ebullitionē atq; alter materiē. alter formā  
hoc pacto reddit & ratiōe. Hec em̄ est ratiō rei quā necesse est si fuerit in tali  
materia esse. Sic em̄ & domus assignari diffinitio solet. nā qdā talē ei⁹ rōem  
assignat eē. dicēs tegmētū qd quidā phibere ppulsareq; pōt incōmoditates  
cas. que tū a ventis tum ab imbrib⁹ tū etiā ab estu fieri euenireq; solēt. qdā di/  
cit lapides eē lateres atq; ligna aut ali⁹ formā in hisce ponit hōx dicēdo grā.  
Hic iferr corollarū ponēdo modū diffiniēdi affect⁹ dicēs si sūt aliq affect⁹ cōes utriq; dnt  
diffiniri p utriq; Sed p̄dicti affect⁹ sūt cōes anīe & corpi. ergo dnt diffiniri p utriq;. Ma/  
ior patet qā vnū qdāq; dēt diffiniri eo mō quo esse ei cōpetit. sed illi affect⁹ hnt eē in corpe  
ergo dnt diffiniri p corpus. Præterea phisicus & artista diuersis mōis differēdi diffiniunt  
iste p materiā ille uero p formā tñ ut irā esse appetitū vidēt dicūt artiste. nāles uero hāc  
esse feruorē ebullitionēue sāguinis circa cor. & sic alter formā alter materiē in dionib⁹ cō/  
siderat. Indē de diffiniōib⁹ dom⁹ liquebit q̄x. prima ē formalis. Domus ē tegmētū phi/  
bēs icomoditates q̄ tū a ventis tū ab imbrib⁹ tū ab estu euenire solēt. Scda uero materialis  
ut dom⁹ ē quoddā coopculū cōpositū ex lapidib⁹ & lignis.

Quis igit istorū est naturalis. Is ne q materiā assignat & rōem ignorat. an is q  
q solā rōem reddit & materiā ipam amittit. an is poci⁹ q utraq; cōplectit. At  
illox uterq; qs est At em̄ cōstat neminē esse qui circa materie versat affectus  
nō sepabiles & ut nō sepabiles sūt pter ipm phūm naturalē Etem̄ nālis circa  
oīa ea versat q̄ talis corpis talisq; materiē sūt opatiōes atq; affect⁹ Circa aut  
ea que talia nō sunt nō naturalis sed ali⁹ solet versari atq; de nōnullis quidā  
cōsiderat. Si forte fuerit artifex faber inquā uel medicus De iis aut q̄ sepabilia  
qdē nō sūt attamē nō ut affectus corpis talis sed abstractiōe sumūt. mathe/  
maticus. at ea que sunt sepata & ut talia sunt. ipse primus phūs contēplat.

Hic phūs mouet q̄stionē q̄ istax. diffinitionū sit naturalis & q̄ nō. illa nempe q̄ cōsiderat  
formā tñ nō ē nālis sed logica illa aut q̄ cōsiderat materiā ignorās rōem i. formā nulli⁹ ē  
q̄ phisici. eo q̄ sol⁹ phisicus materiā cōsiderat. Nihilomin⁹ illa q̄ cōplectit ex utrisq; s. ex  
materia & forā ē magis nālis ergo due hax diffinitionū ad phisicū spectāt quis una sit im/  
pfecta q̄ materiā dūtaxat cōsiderat. altera uero pfecta que utriq; cōplectit. pterea nullus  
nisi nālis passiōes a materia inseparabiles cōsiderat Et sūt aliq q̄ aliter passiōes materie con/  
siderāt q̄ phisic⁹ Nā artifex cōsiderat formā in materia sicut phisicus. sed ei⁹ principū est  
ars & nō natura. Mathematicus cōsiderat ea q̄ hnt esse in materia sensibili sed nō diffinire  
p materiā sensibile ut linea recta est cui⁹ mediū nō discrepat ab extremis. Circulus ē cui⁹  
linea equaliter distat a centro quis diffiniāt p materiā imaginabile. Methaphisicus uero  
cōsiderat illa quox esse nō est in materia ut sunt substācie separe.

## PRIMVS

Sed eo redeundū est vnde nra defluxit oratio dicebamus aut affectus  
animæ esse inseparabiles ab animalium naturali materia ut tales sunt. & nō  
ut sepe linea superficiesq; sic irā & metū a subiecta sibi materia separi.

Redit ad ppositū vnde digressus est quia dicebat prius passiōes anīe ut sūt amor.  
timor desiderū & cōsimiles nō eē sepabiles a materia phisica aīaliū inq̄ntū hmōi  
p̄terea nō hnt se ut linea aut superficies q̄ pnt rōe separi a materia.

Verū em̄ uero necesse est considerātes de anīa. & de his dubitantes ac  
ambigentes que nos oportet pcedētes inuenire atq; p̄cipere in mediū  
eorū antiquorū afferamus opiniōes que de anīa tractarunt aliquid atq;  
dixerunt ut ea quidē accipiamus que bene sunt dicta ab his aut cauea  
mus que nō bene recteq; dicta fuere. Iniciū aut inquisitionis hoc erit  
pfecto cōgruū si prius posuerimus ea que maxime vident anīa cōpe/  
tere suapta natura Animantiū itaq; duobus his ab inanimato maxime  
differre vident motu ac sensu a maiorib⁹ etiā nris hec duo fere de anīa  
accipimus. Inquiūt em̄ nōnulli anīam id esse qd maxime primoq; mo  
uet Atq; existimātes fieri nō posse ut id aliud quicq; moueat qd nō mo  
ueatur. anīam vnū quid eorū esse putarūt que motu cientur. Quocirca  
Democrit⁹ ignē atq; calorē ipam censuit esse Nā cū sint infinite figure  
ac indiuidua corpa rotunda dicit ignē & anīam esse.

Aperto proemio principale cōsideratū psequit primo det erminādo de substācia  
ipius anīe recitat p ordinē opiniōes antiquorū philosopharū Deinde errorib⁹ ex  
p̄p̄sis opiniōe ppiā in scdo huius subiūgit: dicens afferamus antiquorū opiniō  
nes in mediū que ab his bene dicta sūt amplectemur. quia nobis erūt adiuuētō.  
que uero male reiciemus. Præterea natura de anīa cū erat immanifesta nō poterat  
inuestigari nisi p quedā manifesta ut sūt sentire & mouere quib⁹ anīata ab inaniā  
tis uident differre. Omnes igit antiquos p motū & sensū anīata ab aliis maxie secre  
uisse nemo ambigit credētes id esse anīam qd causā motus & sensus eē cōstat.  
in quo oēs fere antiqui phañtes cōueniebant alii motu alii uero sensu naturā anīe  
meiebāt Nā Democritus id esse subām anīe qd maxime moueri uidet. igit ignē  
aut calorē anīam eē putabat atq; indiuidua corpuscula in aere uolācia ingredi pe/  
netrareq; totū corpus & alia mouere cū moueant & ipa cuius opinionē secur⁹ est  
Leucyppus & in eandē snām uidet incidisse Pythagoras hoc tñ interest q̄ nō anī  
mā athomos sed virtutē athomox. motricē esse dixerat qā ea corpuscula in maxia  
trāquillitate moueri & pelli uident igit ea esse cām mouendi aliox putabat quare  
Pythagorici quālibet anīam in qdlibet corpus ingredi sōniabāt ita q̄ nūc in feras  
q̄drupedes nūc i uolatilia nūc i pisces deiecerūt q̄x delirū acūmē secur⁹ ē Plato.  
Achademius Anaxagoras uero anīam eē fontē & inīcium motus esse cēsebat &  
anīam & intellectū idē eē nō tñ oīno in quo cū ceteris cōcordabat hoc tñ interest  
qā ponebat nō oē qd alreū moueat moueri imo esse unū intellectū sepatū qui alia  
moueat eo nō moto nec p se nec per accūs. & de natura huius censuit esse anīam  
p̄terea emerit error quorundā dicentiū animā esse de natura diuina.

Democritus uero intellectū & anīam simpliciter eē idē putabat & q̄ nulla uis ap  
prehensiuā esset in anīa nisi sensitiua quare oīa (auctore usus Homero) que sensu  
apparebāt uera esse dicebat Anaxagoras ergo minus certificat de natura anīe mul  
tis em̄ in locis intellectu esse cām bone opatiōis & idē esse cū anīa. nam vniuersis  
anīalibus tam uilib⁹ q̄ p̄stabilib⁹ mentē inesse uoluit Empedocles quia anīa oīm  
regū esset cognitiua ex oībus elemētis constare afferuit eo q̄ oportebit cognitum  
cognoscenti terrā terre. aquam aque & ignem igni assimilari.

LIBER

PLATO i thymeo aniam eodē mō ex elemētis cōstare cenſet & oē ſimile cognofci a ſuo ſimili. aniam quoq; ex principiis reꝝ eſſe cōpoſitā ſed in aſſignatiōe elemētoꝝ ſeu pꝛincipioꝝ ſunt diuerſificati. quia Plato poſuit idē & diuerſū eſſe duo pꝛincipia reꝝ eo qd quedā eſſet natura ſimplex ſemp eodē mō ſe hñs ut ſūt imobilia q̄ appellat eſſe idē. Quedā uero natura eſſet que nō ſemp eodem mō ſe haberet ſed tranſmutacionē ſuſciperet ut ſunt materialia & hāc uocat diuerſū. Ex iis uidelicet eodē & diuerſo aniam cōſtare aſſeruit nō qd ſint in ania ut pꝛes ſed qd dā medium inter materiale & imateriale & qd ania cūctis ſuperiorib⁹ & oīno imaterialib⁹ ſit inferior & ignobilior. & vniuerſis materialib⁹ ſubſtāciis inferiorib⁹ ſuperior & pꝛtā / cior. Et ratio huius erat qa ſicut dictū eſt ſimile a ſimili cognofci vnde ſi ania cognofceret omnia: ſuperiora ex natura ydemptutatis & inferiora ex natura diuerſitatis cognofceret igitur: idem & diuerſū erūt pꝛincipia reꝝ ex quibus ania conſtat. Præterea idē Plato uidet poſuiſſe nūeros eſſe reꝝ. ſpēs pꝛincipia & elementa dicit ergo aniam hñe intellectū ex ydea unī⁹ qa ſcilicet eſt in ea natura unitatis. intelle / ctus em̄ una appꝛheſiōe appꝛhendit vnū. & primā dualitatē pꝛebere ſciam eo qd ſcia eſt ab uno ad unū uidelicet de pꝛincipiis ad conclufionē. Opinione uero ex prima trinitate puenire. Opinio em̄ cū ſit de uno ad duo uidelicet de pꝛicipiis ad cōclu / ſionē cū formidine alteri⁹ & ſic erūt ibi tria ut unū pꝛicipiū & due cōcluſiōes vna cōcluſa & alia formidata inqꝛ beatus Thomas Senſū aut̄ hñe a prima quaternitate & hāc primā ydeā eſſe corpis diſſerebat eo qd cōſtat ex quatuor angulis uidelicet. lōgitudine latitudine altitudine & pꝛofunditate. Cū ergo oēs res cognofcatur iſtis quatuor ſc̄z in intellectu. ſcia. opinioe. & ſenſu corporeo. igit̄ has potēcias dicit hñe aniam ſc̄dm qd pꝛicipiat naturā vnitaris dualitatis ternariū & quaternariū idoq; po / ſuit aniaꝝ ſeparatā eſſe ydeā hñe anie cōpoſitā ex nūeris q̄ ſūt pꝛincipia & elemēta reꝝ. XENOCRATES aniam ex motu & ſenſu cōplecti cōſebat diſſiniēs eā eſſe nūerū ſeipm̄ mouēre. Numēꝝ qdā q̄ faciat eā ex oīm pꝛincipiis cōſtare ut oīa cognofcat. Mouēre addit qa eā pꝛincipiū & originē mot⁹ eſſe. creditit nūerosq; reꝝ pꝛicipia. THALES oīm naturalīū phōꝝ. prim⁹ un⁹ e ſeptē ſapiētib⁹ habit⁹ eſt cū oēs ceteri phi opa moralib⁹ ſtudiis nauabant hic ſolus abdita nature ſciſcitabat inqꝛ aniam eſſe id qd haberet vim moriuā qre aquā oīm aniatōꝝ eſſe pꝛicipiū opinabat eo qd illud eſſet pꝛincipiū moriuū qd maxie eſſet hmōi ſed aqua ē hmōi nō tñ cōſequit ſuā opinionē eo qd nō dixerat aniam eſſe aquā. ſed id qd hñet uim moriuā Iccirco Herculeū lapidē ideſt magnetem aniam hñe dicebat quia ferrū trahere & mouere uideret. DIOGENES aniam aerem eſſe ſtulte opinatus eſt eo qd aer eſſet oīm ſubtiliſſimū ideoq; reꝝ originē & pꝛincipiū id eſſe putabat. HERACLIVS & Zeno ſtoicoꝝ pꝛincipes dicebāt oīa ex uapore & calido halitu gigni quē nihil aliud q̄ ignē cōſebāt oīm ſubtiliſſimū ac pene incorporeū atq; ſep̄ ſiuentē. hinc aniam eſſe uaporē aiebant. Alcmeon Aniam imortalē & ſemp moueri & ſimilimā eſſe imortalib⁹ id eſt corpī b⁹ celeſtib⁹ aſtipulat̄ qa ea que ſemp mouent̄ ut ſol & luna ſūt de natura celeſti & diuina. ſed ania cū ſit hmōi ideoq; de natura celeſti ipam eſſe aſſeruit. Hyppus uero ceteriq; rudes phi Thaletis ſequaces oīm reꝝ uiuentiū pꝛincipium eſſe humidū opinabant. cū igit̄ aqua ſit humidius elemētū. ipam ideoq; oīm uiuē tiū eſſe pꝛincipiū cōuinceret. ſed illud intereſt qa Thales licet aquā poneret pꝛin / cipiū reꝝ tū aniam aquā eſſe nō dixerit. ſed virtutē mouēre. Rudes uero phi ania aquā eſſe dicebāt arguentes quofdā qui aniam cruorem dixere. TRIXIAS Aniam i ſanguinē demerſit qa ſentire pꝛipiū eſſe anie indicabat & nos ſanguinis bñſitio ſentire & que exanguia ſunt ut oſſa vngues & pili non ſenciant præterea cū nō ſit ſenſus ſine ſanguine ideoq; aniam ſanguinē eſſe neceſſe eſt. Oēs nempe phi ex trib⁹ anie ſubam querūt. motu. ſenſu. & incorporeo aut ſub / tiliffimo & ſimile ab omī ſimili cognofci conſenciūt oēs Vno dempro Anaxagora qui intellectus. & aliaꝝ reꝝ nullū poſuit eſſe ſimilitudinis cōmertium.

PRIMVS

Additio extra textū Ariſtotelis de erroribus quorundā de ania.

Ariſtoſenus ne a muſices diſciplina quā profitebatur recederet aniam harmoniā eſſe dixerit. eo qd harmonia ſit grauis & acuti conſonācia & ſic contrariōꝝ compo ſitio ita corpus ex cōtrariis eſſe compoſitū dicebat ex quib⁹ cōſurgeret harmonia quā animā eſſe putabat Deſipit oīno Dicearch⁹ aniam nomē eſſe tm̄ imprudēter affirmans. Quidam aniam imortalem eſſe dicebāt ſed unicā omibus illā tribuen / tes. Quidā educūt illā de materie potēcia & ut alioꝝ animatiū anias cum corpe interiturā. quā ſnām vndiq; pꝛphanā ſtolidū pecus oſcitās ille Epicurus euomuit quē gentilis phiæ hereticū & non hominē merito appellabimus. Origenes Anias ab initio cū angelis eſſe creatas ſomniauit & corpi infelici infundi pꝛpter delictū qd ſine deo perpetrāſſent. Socrates pꝛfecto ſapientiſſimus oraculo Apollini adiu / dicatus cū moriturus de aniaꝝ imortalitate diſputeret naturā anime ſe ignorare pꝛfeſſus eſt. His uerbis ania quid ſit dii imortales ſciūt hominē aut̄ arbitror ſcire neminē. Cicero expoſitis philoſophatiū variis de ania ſententiis que uera ſit inqꝛ deus aliquis uiderit. Vt alibi quoniā utraq; ſententiā doctiſſimos habuit authores quid certi ſit diuinare ſe nō poſſe fatetur.

Quomodo Poetæ ſenciant de anima.

Poetæ aniaꝝ excellēciā Platonico furore ſuſpicātes imortalitatē illius quidē ſed nō eo mō quo debebāt tribuerūt Euripedes poeticā ſectatus animā humanā deū eſſe dixerit. cui alludit Seneca qui aniam inquit nihil aliud eſſe q̄ portione diuini ſpūs corpi nō imerſam. Præterea Ouidius de arte amādi li:tercio inqꝛ. Eſt deus in nobis ſunt & cōmercia celi. Sedibus æthereis ſpiritus ille uenit. Cui aſtipulatur Manilius Vates li: quarto An dubiū eſt habitare deū ſub pectore nō. In cælumq; redire anias celoꝝ uenire. Vnde Catho Moralis Si deus eſt animus ut nobis car / mina dicunt Hic tibi pꝛcipue ſit pura mente colendus. Item Iuuenalis Senſum a celeſti demiffum traximus arce. Quā opinionē ut hereticā damnat Auguſtinus his uerbis Nō aliter audiēdi ſunt q̄ heretici qui aniam deū eſſe dicūt. Nā ſi ſic eſſet nec in melius nec in peius labi poſſet. Præterea antiqui erroris nebulo offuſcati in puris nature limitibus errantes ueluti in umbra neſcientes in quē finē eſſent refe / renda omnia ea que de ania locuti ſunt quia lumine fidei nondū erant illuſtrati. Quapꝛpter inquit Laſtancius Neceſſe eſt oēs phiæ ſectas a ueritate eſſe alienas qa hoīes erant qui illas inſtituerūt. nec ullū fundamentū habere poſſunt que nullis diuinaꝝ uocū fulciunt̄ oraculis. Abicite inquit Leo pontifex exoſa dño mundane argumēta ſcie per quā nemo ad ueritatis cognitionē potuit puenire Abigaſ pꝛcul terrenāꝝ caligo racionū & illuminante oculo fidei mundane ſapientie ſumus ab / ſcedat Diuina eſt auctoritas cui credimus Diuina eſt doctrina quā ſequamur Cū omīe qd nō eſt ex fide peccatū ſit extra de pre. c. ſi. & 28. q. i. c. i. Et nra repatio a fide ſumpſit exordiū & nihil boni poſſit ſupedificari ubi fidei defecerit fundamen tū i. q. i. cū paulus.

Quomodo Canonifte ſenciant de Anima :

Anima rationalis ut habet. 32. q. 2. c. Moſes corpi formato & lineamentis com / pacto infundit̄ nō in cōceptu corpis naſci cū ſemine Contēplemur facturā Ade quia iam formatū corpus accepit aniam Non poterat deus aniam limo terre ad / miſcere & ſic formare corpus quia primū oportebat domū cōpaginari & ſic habi tatoreꝝ introduci Ania certe cū ſit ſpūs in ſicco habitare nō pōt Ideo in ſanguine fertur habitare c. palle. Et c. qd uero in glo. 23. q. 2. Deus ſemp nouas anias nouis corporibus infundēdo creat & in creādo infundit 24. q. 3. c. ſi habes Maius dānū eſt ſi una ania ſine baptiſmate de corpe exeundo perierit q̄ innumerabiliū mors corpm Et iuriſconſultus C. de ſacro eccle. l. ſancinus ff. de carbonio edicto. l. i. c. de donationibus. l. ſi quis p redemptore. Item xii. q. 2. c. aurū Aut de non alie. &

mu: b. §. hifdem col. ii. xxiii. q. v. c. i. Nolite eos timere qui corpus occidit aniam aut occidere non possunt sed potius timete eum qui & animam & corpus potest perdere in gehennam. Anime damnata est & inextimabile in spe de depositis. §. ix & v. ver: oblati. nihil prodest homini si totum mundum lucratur si anima detrimentum patitur.

## Opinio Theologorum.

Confutatis igitur & reiectis paganorum philosophantium deliramentis. celestique munere erroris caligine discussa aliquas rationes fidei nostre consentaneas de animarum origine in medium afferamus. Omnis forma corruptioni obnoxia educitur de ipsius materie potentia anima humana cum non educatur de materie potentia incorruptibilis convincitur quia Aristoteles dicit eam foris aduenire. Præterea animam humanam a nullo agente naturali sed a summo deo creatam ex nihilo in eodemque creatiois puncto in corpus prius organatum infundi asserimus immortalemque esse non ex sua natura sed gratia & ex ordinatione divina perpetuo conservari cum omni creatura eo quod de nihilo est uertibilis est in nihilum quantum de se est. Omnia inquit Gregorius in nihilum tenderent nisi omnipotentis dei manu tenerentur idem uideat asserere commentator in ix metha. & Plato in persona dei loquens substantiis separatis. O dii deorum quorum opifex ego sum natura uera corruptibiles estis mea aut uoluntate sic manebitis. Igitur diuus Augustinus ait Non ex his notis uisitatibus; naturis anima facta est quas istis corporeis sensibus tangimus Nam neque ex terra. nec ex aqua ut Hyppus somniauit. Nec ex aere ut Diogenes delirauit. Nec ex igne ut Eraclitus effutiuit. Nec ex quatuor elementis quemadmodum Empedocles mentitus est. Nec ex atomis ut Democritus & Leucippus opinati sunt. Ea insuper essentia que mente que ratione intellectuque predicta est intelligentis paulo inferior censebitur ut Regius Vates cecinit Minus si eum paulo minus ab angelis gloria & honore coronasti eum uidelicet hominem propter animæ intellectualis excellenciam & id omne quod mente quod ratione predictum est deo propinquissimum fore nemo inficiabitur Cicero philosophus non ignobilis artiumque dicendi magister inquit animal hoc prouidum. sagax. multiplex acutum memor: plenumque rationis & consilii quem hominem uocamus præclara quadam conditione generatum esse a deo constat. Solum enim ex tot animantium generibus atque naturis princeps rationis & cogitationis cum cetera sint omnino exposita. Quid est igitur non in homine solum sed & in celo & toto terrarum orbe ratione diuinius. Id præterea quo homo diuinum quid operatur. aut in se ipso diuine sortis quid habet. deo similis quoad fieri potest efficitur & immortalis habetur: sed mediante anima ea parte qua contemplantur homo diuinum quod operatur & in se diuine sortis quid habet. igitur illa deo similis efficitur & immortalitate consequitur. Immortalis est anima inquit Augustinus ne a sui creatoris similitudine discrepare uideatur Non enim poterat esse imago dei si ullo termino mortis clauderetur Parum ne tibi uideatur homo inquit Bernhardus Cogita quale te fecerat deus Nepe secundum corpus egregiam creaturam. secundum animam magis insignem rationis principem eterneque felicitatis capacem. Item Calenus sicut lumen solis quod est corruptibile separatur ab aere & ab omni oculo. intuitu sine sui corruptione sic & anima sine sui corruptione a corpore corruptibili separatur. Præterea sanctam Didimi ad Alexandrum sic scribitis Non sumus huius mundi incole sed aduene. Nec ita in orbem terrarum uenimus tanquam in eo consistere libeat. sed transire properamus ad patriam larem nullis delictorum ponderibus pregrauati. Præterea Beati Thomam acerrimum heretice prauitatis flagellum Est enim corpus omnium qui ratione quoque modo uti possunt de animarum immortalitate consensus Præterea denique salutis nostre auctorem Iesum Christum cuius resurrectio & ad celos triumphalis ascensus omnes ambiguitates de anime immortalitate deique humani corporis reformatione dissoluit.

## De Aristotele omnium philosophorum monarcha.

Aristoteles Nicomachi Phestiadisque filius philosophus facile princeps diuersa habens principia de immortalitate anime uel errauit uel penitus ambiguus remansit Cum uir licet

immense subtilitatis erat qui nihil unquam in uita sine forti ratione dixerit de quo sermo nes sunt magis remoti a contradictione. qui fuit quasi lydux & regula in natura ac tanta rege cognitionem habuit quantum natura potuit unum indiuiduum concitare. Idcirco diuus Augustinus qui eminentissimo ingenio celos penetrauit Philosophus inquit Nescientes ad qua finem hæc essent referenda inter multa que locuti sunt ueritati falsa miscuerunt. quia nondum lumine fidei erant illustrati. Aristoteles inter omnes Platonis discipulos maxime excelluit uoce gracili ut Thimotheus Atheniensis in libro de uitis refert & exilibus eruribus paruusque oculis fuit ueste insigni & annulis ac tonsura utens Athenis docuit annis tredecim cum ab Eurimedonte accusatus esset. Ob unius dei culum clam in Chalcidæ concessit Laertio auctore & Mantuano in 2. parte. Quicquid ab Abrahamo nostri didicere parentes Transiit ad Graecos & ab his Achademiam terris Orta: deos plures aufert: unumque fatetur artificem mundi dominatoremque deumque Magnus Aristoteles hominum figmenta perosus Lyncea in æthereos attollens lumina tractus Vidit in hac unum mundi testudine numen Et coluit patrios ideoque fugasse penates.

Plato academicus cum librum de anime immortalitate in lucem dederat multi philosophantes Lactancio teste spe immortalitatis confisi se propriis manibus necarunt tanquam post mortem in celum migraturi essent Præterea Empedocles se in ardentem Ethnaem montem de nocte precipitauit ut anime immortalitate experiret Cato ex Romanis & Ambrachiades cum de eternitate animarum Platonis librum legissent ab alciori loco sese dederunt precipites. Item Cleantes Elissippus Zenon & Cleobrotus ut immortalitatem consequerentur se ipsos neci ultro tradiderunt.

At quoniam cognoscere. sentire. opinari insuper cupere. deliberare & omnino appetitiones ipsius anime sunt. Motus enim animalium loco ab anima fit. & insuper accretio status atque decretio. queret utique quispiam utrum hæc unumquodque tota anime competat & omni & nos intelligamus & sentiamus & moneamur. Ceterorumque unumquodque agamus paciamurque tota. an aliis alia partibus ipsam præterea uiuere utrum in uno aliquo uno an in plurius an in omnibus consistat: an sit eius alia quedam etiam causa Atque sunt qui dicunt ipsam esse partibilem. nosque eius alia eius parte intelligere alia cupere censeant. Quid igitur ipsam continet animam. si partibilis sit non corpus quippe. cum contra potius uideatur corpus animam continere. quapropter & egressa dissoluitur corpus atque putrescit Si igitur aliquid aliud ipsam contineat unumquodque faciat erit potissimum anima. At oportebit de illo etiam querere utrum unum an multa an multarum sit partium atque si sit unum cur & animam continuo non dicimus esse unum. si partibile rursus ratio quereret quid nam sit illud quod illud etiam continet atque hoc pacto fieret in infinitum abiicio.

Confutatis erroribus antiquorum philosophantium hic mouet certas questionem quæ prima est Cum animal sentiat appetat moueat contemplet atque intelligat utrum omnia hæc ab una perficiantur anima. an a diuersis Responderunt antiqui quod plane alio uegetare alio sentire. alio appetere. alio mouere. alio denique contempleri ac intelligere. quod improbatur philosophus si plures essent anime in eodem corpore oportet quod ab aliquo contineantur & uniantur Sed nihil est quod contineat eas & uniat igitur non erunt diuersæ. Minor patet quia aut est corpus in quo est. aut aliquid aliud sed corpus non uniat eam neque continet imo magis anima continet corpus quia egrediente anima e corpore deficit & marcescit ipsam corpus. Si autem aliquid aliud continet eam tunc illud erit anima quia anima est continere & regere & si erit anima tunc iterum oportet querere an sit una aut multiplex Er si dicatur

## LIBER

q̄ sit multipartiū. Iterū queritur quid vn̄iat illud usq; in infinitū. Solutio Vex̄ est anima est multarū p̄tū potencialiū quibus alio sentit, alio intelligit alio mouetur. Sed nō est diuersarū p̄tū quantitatiuarū, ut antiqui putabant animam esse p̄ribilem. Dubitabit etiā quispiā de partibus eius quā vn̄aqueq; potēcia in corpe habeat nam si anima totū continet corpus oportet & vn̄aqueq; etiā p̄tem aliquā p̄tem corpis cōtinere id autē esse nō posse videt. quā em̄ partium corpis intellectus aut quo cōtineat pacto fingere quoq; difficillimū ē. Videmus autē & plantas diuisas viuere & animalū intellectorū nōnulla ut pote animam & si nō nūero tamē specie eandē h̄ntia itaq; partiū utraq; & sensum habet. & per aliquod t̄pus loco mouetur. Nec absurdum est si nō perdurāt. instrumenta nāq; nō habent ut naturā cōseruēt sed nihilo minus om̄es in vtraq; p̄tū insunt animā p̄tes atq; animē eadem sub specie collocantur & etiā tota Ille quidem quia non sepabiles sunt tota autē anima quia diuisibilis est.

Hic ph̄us argumētatur cōtra antiquos qui animam partibilem putabant dicens si diuersae partes animae sint in diuersis p̄ribus corpis sequeret q̄ cuiuslibet op̄atiōi animae sit determinata pars corpis seu organū corporale. Sed hoc est falsum quia intellectus nō habet determinatā partē seu organū in corpe igitur anima non habebit diuersas p̄tes. Secundo sic arguit Si diuersae op̄atiōes animae essent in diuersis partibus corpis tunc sequeret q̄ in nulla parte essent plures op̄ationes simul nec anima esset eiusdē sp̄is in toto & in partibus. Sed hoc est absurdū dicere quia inuenimus partes quorūdam animalorū que h̄nt plures op̄atiōes simul in partibus sicut in toto & quorūdam animalium est eiusdē sp̄is in toto & partibus sicut patet in plantis & quibusdā animalibus entis & annulosis ut in serpentibus & anguillis quorū quelibet pars decisa sentit & mouet per aliqd̄ t̄pus Nec ph̄bet si nō perdurāt diu quia carent instrumentis quibus naturā cōseruent nihilominus t̄m̄ in diuersis p̄ribus plures op̄atiōes anime existūt & sunt eiusdē sp̄is adinuicē etiā toti ergo nō sunt diuersae partes animae in diuersis partibus corpis. Praeterea quāto perfectior est anima tanto plures perfectas op̄atiōes exer cet per diuersa organa & instrumenta corporea in uno corpe. anima igitur humana quāto ceteris p̄stancior & perfectior extat tanto plures op̄atiōes exercendo plura organa & instrumenta indigebit igitur frutices & animalia annulosa & q̄ p̄pter im̄ perfectionē paucas op̄atiōes vitales exercent paucissimis organis secretis indigēt ergo corpus eorū est vn̄iforme & magis similiū p̄tū & sic in quilibet parte saluat eius operatio.

Videntur autē & id principiū quod inest in plantis anima quedā esse. haec em̄ sola cōis est & plantis & animalibus. atq; haec quidā a sciendi principio sepat siue autē ip̄a nihil est prorsus quā habeat sensum.

Solutio secundae questionē. q̄ anima que in plantis est sit principiū viuendi eo q̄ sine ea nihil uiuit praeterea Hec anima uegetatiua & communis omnibus viuentibus videlicet plantis animalibus & hominibus & sic oīa animalia cōueniūt cū plantis in uegetabili & quia nullum animal habet sensum aut intellectū sine hac igitur est principiū omnium viuentium.

Subiungunt Sentēcie siue allegatiōes vberiores huius primi libri. Cognitio de anima plurimū confert ad phisicas disciplinas. quia anima est principiū om̄is motus in animatis. Scientia de anima multum uidetur proficere ad omnem ueritatem. propter intellectū & alias potencias anime. Anima est principiū omnium animalium quia est principiū viuendi & mouēdi & qua sublata corpus putrescit.

## PRIMVS

Animal vniuersale aut nihil ē aut posterius est. i. v. l. nō per se existit ut Plato uoluit. sed in singularibus habet esse a quibus abstrahitur per intellectū. sed intentio & abstractū est posterius res ipsa.

Ip̄m quod quod ē cōfert ad cognoscendū cās accētiū & e contrario accētia magnā op̄e afferunt ad cognoscendū quod quid est. i. diffinitio substantie cōfert ad cognoscendū passiōes & accētia subiecti & accētia p̄pria conferunt ad cognoscendū naturā substantie eo q̄ prius sese offerunt sensui.

Hector iacet aliud sapiens illa introducit a philosopho eo q̄ Democritus dixit sensum & intellectū idē esse & debet sic intelligi Hector iacet sapiens. i. intelligens aliud. i. sapere in Hectore mutatur t̄pe.

Om̄es op̄atiōes animae dependēt a toto cōposito preter ip̄m intelligere. i. om̄es potencie dependent a corpe preter intellectū.

Phisicus diffinit per materiā & formā simul: Dialecticus per formā t̄m̄ Mathematicus uero per formā & materiā imaginabilem.

Qui dicit animam irasci dicit eam texere & edificare dicit Aristoteles q̄ motus nō cōuenit animae nisi rōne corpis. irasci cū sit motus animae nō cōuenit nisi per organū corpale sicut texere & edificare.

Si senex haberet oculos ut iuuenis utiq; uideret ut iuuenis quia defectus uidendi & audiendi nō puenit ex indispositiōe animae sed organi.

Intellectus corrūpitur quodā interiori corrupto. i. actus uel usus intelligendi corrūpit corrupto sensu interiori ut patet in freneticis & in his qui insaniūt.

Si anima esset cōposita ex oibus rebus eo q̄ oīa intelligeret tūc deus esset insipientissimū animalū quia Empedocles dixit animam esse cōpositā ex quatuor elementis eo q̄ oīa intelligeret tūc deus cū sit simplicissimus nihil intelligeret.

Rectū ē canon & regula sui obliq; quia nō oportet animam cōponi ex p̄uatiōe eo q̄ p̄uatiō cognoscit per habitū quia rectū. i. habitus est canon obliqui. i. sue p̄uatiōis Egremente anima e corpe corpus marcessit quia anima continet regit uiuificat & conseruat corpus.

## Prefacio Secundi Libri.

Explosis antiquorum philosophantium erroribus. i. sic Aristoteles ueluti quoddam terreste oraculū & hūane nature specimē Nature quoddamō limites excedens larentes animarū naturas tenebras caligine uelatas euoluere nitit Illustrēq; in primis animae substantiā de cuius cōsideratiōe oēs fere antiqui philosophantes balbucinati sunt. potestates insup & actus & obiecta subdit a terrenis se cōuertēs p̄spiciā intellectus actū in altissimas res cōreplatiōes figit: excellenciāq; animae cōsiderās hūane mētis sciam ceteris an̄ponendā mētis. qua intellectus p̄stācia p̄cipit & immortalitas animae cōdemōstrat. qua & naturalis & moralis phia exactior notiorq; in nobis euadit ut tandē his studiis imbuti ad Methaphisicas theologicasq; cōreplatiōes faciliore queant inuenire aditū.

## In secundū librū apparatus

Priscorum tenebris rationum luce fugatis

Panditur hoc anime essentia uera libro

Quas frutices: quas bruta gerant cū carne caducas

Quāq; animam tepido corde recludat homo

Quot vires habeant: & quo discrimine distent

An ratione gradus disparibus locis

Insuper organicos artus quibus utraq; uirtus

Quodlibet exercet: cōmemoremus: opus

## LIBER

Vitales aure patrio quas hausimus alio  
Vis quoq; ne sentur qua bona cuncta petunt  
Actus earundem post hac obiecta notentur  
Que vires anime dissociare solent  
Nexa sub astruis postremo enigmata nodis  
Efficiam medio lucidiora die.

### Liber secundus de Anima Aristotelis

Dicitur hisce que a maioribus de anima nobis tradita sunt: redeamus rursus oportet atque curamur velut ab initio determinare quod anima sit: & que natura sit eius cuius maxime ratio. Dicimus itaque genus unum quoddam eorum quae sunt ipsarum substantiam esse atque huius aliud ut materiam quod quidem per se non est hoc aliquid aliud formam & spiritum: quae quidem iam hoc aliquid dicitur. & tertium id quod ex his constat atque componitur. Est autem materia quod est potentia forma vero actus atque perfectio. Quae quidem bifariam dicitur. quodammodo enim est ut scientia. quaedam ut contemplatio. Maxima autem corpora videtur esse substantiae. Et ipsorum ea magis quam naturalia sunt. Hec enim ceterorum principia sunt. Naturalium vero corporum quodammodo habent vitam quodammodo non habent sed ea vacat vitam autem dicimus nutritionem accretionem atque decretionem quae quidem per ipsum fit quod uiuere dicitur. quare corpus omnino naturale princeps vite substantia est & ita substantia & composita.

Decisus & reiectis antiquorum erroribus de anima nihil veritatis in se continetur. In hoc secundo libro veritate inspecta ueluti ab initio de nouo incipit determinare quod sit anima: in primis substantiam eius inuestigat: Deinde potentiam. sciscitat genera: Demum ad spiritus earundem descendit quas per actus & obiecta secerni demonstrat: Communem hanc anime definitionem in quatuor sex diuisiones permittit: tribus primis venat animam esse actum primum. tribus ultimis inquit subiectum anime esse corpus naturale vitam habens in potentia. quae prima est entis in decem generis eo quod dicit substantiam esse unum generis entis. Secunda diuisio est substantiae in materiam formam & totum compositum. Tercia est actus alius est primus ut scientia alius secundus ut speculatio uel consideratio. Quarta est substantia alia est corporea. alia incorporea inter quae corpora videtur esse maxime substantiae si dicere a substantia sed si substantia dicitur ab essendo & sic subest incorporee ut sunt subest separe quae dicitur magis subest eo quod magis habeat esse cum sint incorruptibiles. relique uero corruptibiles. Quinta substantiarum corporaliu quodammodo sunt naturales. quaedam uero artificiales inter quas naturales magis subest dicitur eo quod sunt principia artificialium. praeterea artificialia solum ex parte materiae uel subiecti merentur dici subest. Sexta diuisio corporum. quaedam habent vitam ut plantae & frutes. quaedam non habent vitam ut terra & ignis. illa enim dicitur habere vitam quae recipiunt alimentum augmentum & decrementum ergo habens vitam erit substantia composita. Anima uero est uita uel saltem principium uite. totum compositum est habens vitam.

Queritur Quare philosophus ponit tres diuisiones quae se tenent ex parte corporis cum tamen anima non sit corpus. Respondetur quod ideo quia unumquodque debet diffiniri sicut se habet uel metha. sed anima non habet esse sine corpore ergo debet diffiniri per corpus. praeterea forma totius. forma partis & forma accidentalis differenti modo per materiam diffiniunt. quia forma totius diffinitur per materiam intrinsicam eo quod ipsa est aliquid subest ipsius. Forma partis diffinitur per materiam extrinsecam itaque per additamentum eiusdem generis sicut patet de anima & corpore quae in eodem predicamento collocantur. Sed forma accidentalis diffinitur per materiam. id est per additamentum alterius generis.

Arguitur Unumquodque diffinitur per illud quo cognoscitur sed forma non cognoscitur per materiam sed potius contra ergo non debet diffiniri per materiam. Maior liquet. quia diffinitio explicans naturam diffinitio ducet nos in cognitionem eius. igitur nec anima debet diffiniri per corpus. Solutio quod nihil prohibet formam cognosci per materiam & ediuerso secundum diuersa genera cognitionum & idem esse notius quo ad nos & ignotius secundum naturam

## SECUNDVS

Praeterea materia licet secundum naturam cognoscatur per formam eo quod potentia naturaliter cognoscitur ex actu tamen quo ad nos potest forma cognosci per materiam quia ex dispositione materiae facile deuenimus in cognitionem formae & ergo propter diuersam materiae dispositionem non cognoscimus aliam animam esse in alio quam in homine.

Replicatur Eadem sunt principia essendi & cognoscendi in physicis. sed materia cum sit ens in pura potentia non habens esse ergo nullo pacto potest esse cognitionis principium. Solutio Materia capit dupliciter unum per materiam prima per ut est ens in potentia & hoc modo nequit esse principium cognoscendi nec quo ad nos nec secundum naturam. Alio modo capit ut est disposita sicut corpus organicum & hoc modo ponit in diffinitione anime tanquam principium cognoscendi.

Atque cum tale etiam sit corpus id est habens vitam corpus perfectio non erit anima. corpus namque non subit rationem eorum quae sunt in subiecto sed ut subiectum potius est & materiae. Necessesse est igitur animam substantiam esse perinde atque formam corporis naturalis potentia vitam habentis. Substantia uero actus est & perfectio. talis igitur corporis est perfectio atque actus. Sed cum perfectio atque actus bifariam dicatur ut diximus quodammodo enim est ut scientia quidam ut contemplatio patet animam actum esse perinde atque scientiam. Nam ex eo quia anima est & somnus est & uigilia atque uigilia quod est contemplationi. somnus autem scientiae operatione uacanti similis est. Altera autem altera in eodem. scientia inquam contemplationem generationem praecedat. Quae propter animam primus est actus perfectio atque corporis naturalis potentia vitam habentis.

Hic philosophus ex diuisionibus praemissis inuestigat partes ad definitionem anime pertinentes primo elicendo particulas quae essentiae anime respiciunt. secundo ea quae pertinent ad corpus sciscitatur. Dicens animam non esse corpus quia alias omne corpus haberet vitam: tamen quia corpus non inest alteri sed alteri est in ipso. sed anima inest corpori ergo non est corpus: sed est actus primus & perfectio corporis quia sicut se habet scientia ad considerationem & somnus ad uigiliam ita se habet anima ad suas operationes. Sed scientia est actus primus respectu suarum operationum ergo & anima: Maior patet qui sicut aliquis potest habere scientiam & non operari secundum eam ita quis potest habere animam & non exercere opera uite. ergo anima est primus actus & perfectio corporis naturalis potentia uitae habentis.

Queritur An anima sit actus primus corporis organici physici vitam in potentia habentis. Pro intellectu huius definitionis quaedam notata digna sunt praescribenda. Primo considerandum est quod duplex aliquis actus dicitur primus. Unum simpliciter ut primus negat omnem anterioritatem siue prioritatem & sic deus dicitur actus primus deo enim nihil est prius. Alio modo actus dicitur primus respectiue in ordine ad potentiam cuius est actus & hoc modo quilibet forma substantialis dicitur actus primus respectu materiae & sic anima prioritate essendi & perfectionis est actus primus corporis. Item Corpus in definitione praemissa non capit per trina dimensionem potest esse spiritus quantitatis continue. Nec per totum compositum ex materia & forma per ut est in genere substantiae & subiectum trine dimensionis. Sed hic capit per altera parte compositi uiuentis uidelicet per materiam non quidem per materiam nudam sed per materiam in quantum est coniuncta qualitatibus sensibilibus & certis dimensionibus siue dispositionibus organisata. quae ipsam non componunt sed ipsi componuntur.

Corpus organicum est quod habet diuersa membra situ & figura secreta ad diuersas operationes exercendas deputata. Praeterea dicitur in definitione corporis physici. propter corpus artificiale quod etiam potest esse organisatum ad instar corporis uiuentis. Deinde dicitur vitam. Vita enim dicitur tripliciter unum dicitur esse uitale ipsius uiuentis & sic accipitur in secundo huius cum dicitur uiuere in uiuentibus esse. Secundo dicitur aptitudo exercendi operationes vitales. Tercio dicitur operatio vitalis & oibus his modis corpus habet vitam in potentia. Nam potentia est duplex. Quaedam est potentia coniuncta actui siue non abiectis actum quo pacto socrates sedens habet potentiam sedendi nisi enim actu sedens non haberet potentiam sedendi tunc non posset sedere. Alia est potentia actui

LIBER

nō coniūcta uel abiiciens actū ut focrares stans habet potēciā sedendi. Primo<sup>o</sup> corpus phisicū est in potēcia ad uitā qñ uita capī p esse uitale. Sed capiēdo uitā scdo mō pro opatiōe uitali tūc corpus phisicū aliqñ ē in potēcia ad uitā ut patet in dormiente & anqñ nō ut patet in uigilante ut postea dicitur.

**Arguitur** Anima nō est actus primus ergo diffinitio est interimenda probat quia ille actus nō est primus quo alter est prior sed ipsa aīa ē alter actus prior igit. Minor probat quia organisatio que est quedā pdispositio qualificatiua & accidentalis p̄supponit formā substācialē in materia uidelicet formā mixtā. Solutio uerū est q in materia an aduētū anie p̄fuerunt dispositiōes & organisatiōes. quoniam an aduētū anime intellectiue erat ania sensitua & an illā vegetatiua. ut habet xvi. de aialibus embryo prius uiuit uita plante postea uita anialī ultimo uita hominis tū ille dispositiōes & organisatiōes que p susceptiōe anime materiā habilitarūt simul cū forma substāciali p̄cedēte abiiciūt & corrūpūt atq; noue dispositiōes introducūt simul cū forma que est ania.

**Arguitur** Ania nō est actus corpis qa ania illius est actus qd est subiectū gnatiōis naturalis sed materia prima ē hmoi ergo erit actus materie prime q nō est corpus Maior patet qa ania est terminus gnatiōis naturalis ergo erit actus illi qd est subiectū gnatiōis. Minor probat qa ania cū sit forma subālis materie prime imediate vnī ut inq̄t beatus Thomas & Arist. i. phisicor. Solutio. Ania cōsiderat dupliciter Vno mō ut est forma subālis q dat esse substācialē & hoc mō imediate vnī materie nude sicut q̄libet forma subālis. Secūdo cōsiderat sub rōe anie inquantū dat esse uitale continens in se actus & p̄fectiōes formas p̄cedentiū uirtualiter. & sic ania dī actus corpis licet non p se primo<sup>o</sup> sed rōe p̄tis materialis in eo existentis. Hec ē solutio Egidii in scdo huius.

**Arguitur** Ania est actus corpis hntis vitā actu ergo nō est in potēcia ancedens probat qa nihil dī organicū nisi qd habet actu uitā Solutio Aristoteles nō accipit uitā p esse uitali sed p opatiōe uitali sicut aliqd corpus uiuens actu est bene in potēcia ad opatiōē uitalē non em oportebit q oē actu uiuens habeat opatiōē actuāle.

**Arguitur** Forme elementor. sunt actus primi ut patet v. metha. ergo nō anima anis probat quia ania est forma mixtā & forma elementor. ē forma corpis simplicis. sed forma simplex est prior forma mixtā ergo Solutio anima accipit dupliciter. Vno<sup>o</sup> p ut comparatur ad formas elementor. & sic non est prior forma nec actus primus. Alio mō accipit ut comparatur ad suas opatiōes uel ad materiā quā informat & sic est actus primus. Vel dicendū q ania est actus corpis organici & nō corpis absolute sed dispositi. Et talis plane ut partes ipsius sint instrumēta. Emuero ptes quoq; plantar. in instrumēta sine cōtrouersia sunt: quis uideant penitus simplices esse: eius em qd circa fructū est illud tegmen est foliū & fructus etiā. radices p̄terea uicem subeūt oris: utrisq; nāq; trahit alimentū Si igit cōe qd de omī ania sit dicēdū: ipsa p̄fectio prima primus actus est corpis naturalis cuius partes sunt instrumēta Iccirco nō querere oportet si vnū sit ania atq; corpus: sicut neq; cerā & figurā neq; oīno materiē. Cuiusq; & id cuius materie est. Nā cū vnū & esse multifariā dicat actus est & id qd pprie unū est atq; pprie est.

Hic phūs ostendit q illud corpus cuius ania est actus sit organicum cuius ptes situ & figura distincte ordinant ad diuersas opatiōes: quia alia est operatio capitis. alia manuū. Præterea si illud quod minus uidet inesse inest & illud qd magis. Sed minus uidetur in plantis qd habeant corpus organicū eo q in eis est minor distinctio p̄tū corpis q in aliis aniatīs cū tñ ibi sint diuersæ partes corpis situ & figure distincte ordinate ad diuersas opatiōes. quia radices subeunt uicem oris & superflūū alimentū expellitur per ramos Insup si aliqua cōis diffinitio esset de ania tūc erit ista ania est actus primus corpis naturalis organici. Nec oportet querere quomō ex corpe & anima fiat unum vi. metha. sicut nec oportet querere quomō ex sigillo & cera fiat unum quia forma per se vnitur materie sicut actus eius igit nō requirit mediū vnies. qa eodē mō aliqd est ens sicut & unū eo q con

SECUNDVS

uertant sed forma dat esse materie. ergo facit materiā esse ens & p cōsequēs unū ens ergo forma est actus substācialis & primus.

Vniuersaliter igitur diximus quid nā ania sit Est em ea substācia que est ratio hec aut est quiditas corpis talis Et perinde sane atq; si quid instrumētōr. artis corpus esset ceu securis. Eius nāq; substācia ipsius esset ut patet securis ratio. idq; esset ania qua sepata nō esset ulterius ut patet securis nisi noie tm. At nūc est securis Nō em talis corpis substācia ratioq; est ipsa ania sed naturalis ut diximus. Talis q in se motus statusue principiū insitū habet atq; id qd dictū est in p̄tibus etiā inspicere licet Nā si oculus anial eius tū aīa visus ipse nimirū esset: hic est em ut patet oculi substācia que sese habet ut ratio. oculus aut ē materies visus. qui cū defecerit nō ulterius erit ocul<sup>o</sup> nisi noie tm & pinde atq; lapideus uel etiā pictus. Id igit qd de pte dictū ē ad totū corpus uiuens accomodare oportet Est em hic p̄fecto rationū similitudo. Nā ut ps sese habet ad p̄tem sic totus sensus ad totū sensitiuū corpus ut talis est ratiois.

Hic phūs manifestat diffinitionē anie quantū ad primā p̄ticiā qa dictū est aīam esse subām siue formā a qua sumit ratio rei: quia sicut se habet forma artificialis ad subiectū suū si esset subālis ita se habet ania ad corpus sed forma artificialis si esset introducta a natura esset substācia & ratio subiecti siue corpis igit ania est substācia siue forā corpis organici. Verbi grā Si securis esset ens naturale & hāc formā qua p̄t siluā cedere. non ab arte sed a natura introductā haberet tūc cōstaret ex ferro tanq; ex corpore & ex mucrone siue acuitate tanq; ex ania ergo hebetata retusaq; acie forma nō amplius bipennis dici posset nisi appellatiōe cognominis. i. equiuoce Nūc aut bipennis est oīs artificiale: ergo sepata acie forma eius adhuc manet subāliter & uniuoce. Præterea ille est actus subālis alicuius quo sublato ipm nō manebit nisi equiuoce sed sepata ania a corpe corpus nō manet nisi equiuoce ergo ania est forma subālis. ¶ Tūc ibi id qd dictū est. Manifestat diffinitionē in p̄tibus qa sic se habet pars ad partē. ita totū ad totū. sed alique ptes anie sunt actus quārundā p̄tū corpis ergo tota ania est actus totius corpis. Minor patet qa uisus ē forma & ratio oculi & remoto uisu ab oculo nō manebit oculus nisi equiuoce ergo sepata anima a corpe nō manebit ipm nisi equiuoce p̄terea nō manebit idem corpus nūero in gnato & corrupto sed specie.

Nō est aut id potēcia uiuens qd abiecit aniam eaq; vacat sed id qd ipam habet: semen uero fructufue id nimirū est qd p̄t tale corpus euadere. Ut igitur incisio visioq; sic est uigilia actus & ut uisus rursus instrumētūq; uis sic ē ania actus: corpus aut est id quod ut diximus ē potēcia uiuens. Verū ut pupilla uisusq; ocul<sup>o</sup> ē. sic aīa & corpus ē aīal. Aniam igit nō sepabile esse a corpe uel ptes ipsius nōnullas. si p̄tibilis sit nō obscurū esse uidet. Corpis nāq; p̄tū patet aliquas anie p̄tū actū esse. Nihil tñ vetat ut alique p̄tū sint sepabiles aīe: p̄pterea q corpis nullius sint actus. at obscurū est: necdū patet si perinde corpis ania sit actus ut gubernator actus est nauis. hoc igit pacto vniuersalit̄ de aīa determinatū descriptūue sit.

Hic phūs explanat diffinitionē quantū ad hoc q aīa ē act<sup>o</sup> corpis hntis vitā in potēcia qa possit qs dubitare q sit act<sup>o</sup> corpis hntis actu uitā eo q oē corpus organicū heat ptes ad diuersas opatiōes ordiatar q sūt ab aīa ergo haberet actu uitā. Hoc soluit i textu q dupliciter aliqd ē i potēcia ad alter. Vno<sup>o</sup> i potēcia abiiciēte actū. i. i potēcia ad formā quā nō dū hēt sicut carēs albedine dī eē i potēcia ad eā. Alio<sup>o</sup> aliqd ē i potēcia nō abiiciēte actū. i. ad formā q actu hēt sicut hūs albedinē dī adhuc i potēcia ad albedinē Dicēdū igit erit q

LIBER

aniam est actus corporis hñtis vitā in potēcia nō abiiciēte actū. i. aia est corporis actū hñtis vitā Nihilominus comparatur corpus ad aniam sicut potēcia ad actū. ¶ Subiungit aniam non esse sepabile a corpe secūdu oēs eius potēcias qā quedā requirūt certā partē corporis in de terminato organo ergo nō sepabiles sunt sed potēcie que nō requirūt certa organa ut sūt intellectus & uolūtas sepabiles sunt a corpe. Præterea Plato dicebat aniam nō esse actū corporis sicut forma sed sicut motor & sicut naua esset actus nauis sed hoc nōdū ostēsum est qualis mens intellectusq; sit an eius vis sit corporis hñani pfectio ut possit separi a corpe sicut vector & gubernator a nauē Et quā is sit actus & pfectio nauis. tñ iūctū p informa tionē nauē nō dī Quare natura anie generaliter & nōdū exquisite accurateue cognita & diffinita uideretur & hoc pacto diffinitio quā attulimus potius descriptio dici mereatur q̄ quiditas.

T em̄ cū ex obscuris quidē magis aut manifestis fiat id notū qd̄ est di lucidū ac notius rōe enitendū est rursus hoc pacto de ipsa anima per tractare. Rationē em̄ diffinitiuā nō solū esse significare: ut complures dicere diffinitionēs uident: sed etiā in ipā cām inesse ac demonstrare oportet. Nūc aut diffinitionū cōplures ut cōclusionēs esse uident. ueluti qd̄ est quadratio: con fectio figure lateꝝ equaliū angulorūq; rectoꝝ equalis altera pte longiori fi gure: atq; diffinitio talis cōclusionis occupat locū: at ea que quadrationē in uentionē esse medie dicit ipius rei pfecto cām ut patet assignat Dicamus igi hinc consideratiōis initio sumpto aniatū ab inaiato vita sciūgi. Atq; cū mul tifariā uiuere dicat etiā si vnū tm̄ istorū in sit: uiuere illud dicimus cui inest ut intellectus sensus motus loco ac status & insuper motio nutrimento accomo data & accretio decretioni.

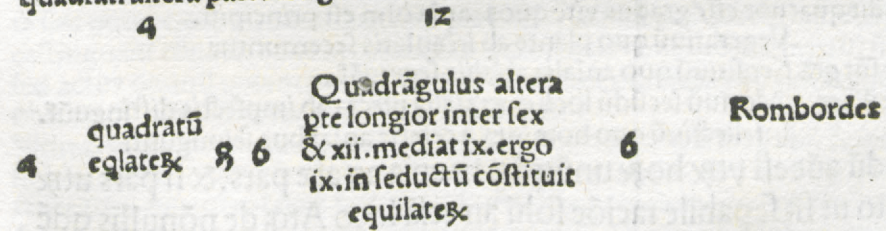
Habita diffinitioe ne ania que se habet ut cōclusio demonstratiōis. Hic phūs inquit aliā que se habet ut principū demonstratiōis p quā nititur primā pbare dicēs q̄ ex incertis se cundū naturā & notiorib⁹ nobis sit aliquod certius qd̄ tñ scdm naturā & rationē est no tius: igi hoc pacto euitendū est ad demonstrandū diffinitionē prius positā. Duplices em̄ sunt demonstratiōes quedā dantur per diffinitionēs que nō dicūt cām ut ē prima diffinitio tetragonismi dicendo quadratio est figura equaliū lateꝝ angulorū rectoꝝ equalis qua drato altera pte longiori & illa tenebit locū cōclusionis. Alie demonstratiōes dan̄ p diffini tiōes que dicūt cām: ut quadratio est medie linee inuētio & ista debet sumi p principio Sic pariformiter prima anie diffinitio que tenebit cōclusionis locū demonstrat p scdm tali discursu. Omē id quo primo uiuimus sentimus mouemur & intelligimus ē actus corporis organici phisici &c. sed ania est hmōi ergo &c. Ponit insuper phūs quatuor gradus uite uidelicet vegetatiuū. sensitiuū. motiuū. & intellectuū. Et dicūt ideo gradus quia sicut in gradib⁹ realibus sit ascendus ab inferiorib⁹ ad superiores itq; in gradib⁹ uite sit ab infimo ascensus ad supremū. Secūda similitudo qā sicut in gradibus realib⁹ nō deuenit ad supre mū siue medio ita in gradibus uite nō deuenit ad supmū uidelicet intellectu siue sensitiō & motiuo Et sicut supmus gradus p̄supponit inferiores ita superior grad⁹ uite inferiores p̄supponit & virtualiter includit.

**Queritur** Verū secunda diffinitio dicendo ania est principū quo primo uiuimus sentimus. mouemur & intelligimus sit bene discussa. Rñdet q̄ sic quia cōuenit oibus aniabus si intelligat̄ distiūctiue mutando primā personā in terciā dicendo. Anima vegetatiua est principū quo aliquid uiuit primū Ania sensitiua est principū quo sentit & mouet aliquid primū &c. Sed si exponeret copulatiue tūc solū anie hñane attri bueret Ista igi diffinitio que ē formalis demonstrat aliā que ē materialis tali ratiocinatiōe Omē principū q̄ uiuimus sentim⁹ mouemur & intelligim⁹ ē actus prim⁹ corporis organici &c. Sed ania est hmōi igi &c. infer̄ igitur ex dictis q̄ anima triplicem habeat diffinitio nem: prima que est demonstratiōis cōclusio est hec. Anima est actus primus corporis

SECUNDVS

organici phisici vitā habētis in potēcia. Secūda que ē demonstratiōis principū ē hec. Ania ē principū quo uiuimus sentim⁹ mouemur & intelligim⁹ primū. Tercia que cōplectit̄ ex his simul uocat̄ tota demonstratio positiōe differēs & ē illa aia est actus prim⁹ corporis organici &c. quo uiuim⁹ sentim⁹ mouemur & intelligim⁹ prio. **Arguit̄** Si ista diffinitio cōueniret hōi copulatiue sequer̄ q̄ in hōie nō esset vna aia eo q̄ est alia aia qua sentim⁹ & alia qua intelligimus. Solutio licet sint diuerse secūdu uirtutē nō tñ scdm subām sicut em̄ tiganū virtualiter cōtineret in tetra ga no ita vegetatiuū & sensitiuū in intellectu uirtually cōtinēt. p̄terea ania intel lectiua cū sit ceteris p̄tancior oēs uirtutes in se continet que inferiores anie cōti nent & adhuc plures uidelicet uelle & contēplari. **Replicatur** Illa nō est una ania quāz una alterā p̄cedit gnatione & tpe sed aia ve getatiua & sensitiua intellectuā p̄cedūt gnatiōe & tpe igi nō sūt una ania Maior patet Quia illa q̄ differūt tpe & gnatiōe eadē esse nō possūt scdm subām Nā sicut illa sunt eadē que eadē gnatiōe gnant̄ ita illa erunt diuerse que diuersis gnatiōib⁹ gnant̄. iiii. metha. Minor pbat̄ quia prius gnāt̄ ania uegetatiua q̄ sensitiua. xvi. li: de aialib⁹ ubi habet̄ q̄ embrio pri⁹ uiuit uita plāte postea aialis ultimo uita hñana Solutio quis ania uegetatiua p̄cedat sensitiuā tñ adueniente sensitiua uegetatiua abiicit̄ & cedit similiter adueniente intellectuā sensitiua abiicit̄ sed saluāt̄ uirtutes eaz̄ in nobiliori forma.

**Querit̄** Quomō una diffinitio quadrati demōstret alterā p respōsiōe due diffi nitioes quadrati sūt p̄mittēde. Prima quadratū est figura equilateralis eqlis q̄dran gulo altera pte longiori. Secūda diffinitio. Quadratū siue tetragonismū ē medie rei inuētio id est inuētio p̄portiōis quāritatū ex qb⁹ fit quadratū. & quadrāgulū altera pte longiorē & illa dicit cām quare eis talis passio inest q̄ sit equale quadrā gulo altera pte longiori Verbi grā detur quadratū oim lateꝝ equaliū hñs quāritatē quatuor pedū in quolibet latere Et quadrāgulus altera pte longior hñs in longitu dine sex pedes & in alio latere duos pedes. tūc mediū inter duo & sex erūt̄ quor eo q̄ equaliter distat a duob⁹ & sex Nā quatuor uincit duo in duob⁹ & uincit a se nario in duobus & sic inuentio medii inter duo & sex est causa eqlitatis quadrati equaliū lateꝝ & quadrāguli altera pte longioris. qā si quaternarius ducat in seipm̄ tūc cōstituit̄ nūerus quadrat⁹ siue superficies quadrata rectangula Et in p̄portione hemiolei xvi. xii. ix. si ducat̄ mediū in seipm̄ faciēdo quadratū & extremi in se in uicē facient quadratū altera pte longior qd̄ tali ratiocinatiōe cōdemōstratur. Omis figura cōsurgens a media p̄portiōe ducta in se ipam que tñ uincit terciā quātū uincit a prima est equalis ei que sit ex ductu prime p̄portiōis in terciā Sed tetragonismus est hmōi ergo est equalis quadrangulo altera pte longiori qui sit ex ductu prime in terciā. igi mediū continue p̄portiōis dicit causam equalitatis quadrati altera parte longioris.



Quapropter & vniuerse plante uident̄ uiuere: quippe cū uideant̄ in se ipsis vim habere talem. atq; principū quo ad cōtrarietate loca tam in

## LIBER

crementa quae decremēta suscipiūt Non enim sursum quidam accrescunt :  
deorsum autē nō accrescunt Sed ad utraq; similiter dñam & omī ex pte  
semp; nutriunt. & eousq; viuunt. quousq; possunt alimentū accipere.  
Atq; hæc quidē vis a ceteris sciūgi separiq; potest cetera autē i ipis mor-  
talibus ab ista nequeant separi. quod quidē in ipsis perspicit plantis.  
Nulla enim prorsus in ipsis ut patet alia preter hanc anīa potēcia atq;  
offitiū inest. Viuere igit ob hoc principiū uiuentibus cōpetit. Animal  
autē est ob sensum primo. Nam & ea que nō cientur motu nec mutant  
locū: sensum autē habēt nō solū uiuere dicimus. sed etiā animalia nuncu-  
pare solemus. At uero ex sensibus tactus primo cūctis animalib⁹ inest  
atq; ut uegetatiuū a tactu sensuq; omī: sic a ceteris tactus separi sensib⁹  
potest. Eā autē partē anīa uegetatiuā dicimus esse. cuius & plante parti-  
cipes sunt. animalia uero cuncta ipam uim habere sciēdi tactu uideēt.  
Atq; quā ob cām istorū utrūq; fit: postea dicemus & explanabimus.  
Nūc eousq; tm dicat: anīam inquā principiū esse eorū que dicta sūt. &  
his esse diffinitā uegetatiuo sensatiuo intellectuuo etiā motu.

Hic probat anīam esse principium uiuendi secundū oēs gradus uite Et primo de  
anīa uegetatiua. deinde cōcludit de omībus dicens anīa est principium uiuendi in  
plantis in quibus solū est anīa uegetatiua quia opatiōes que sūt in plantis ut cres-  
cere & decrefcere sūt ab aliquo principio sed nō a natura ergo fiunt ab anīa Mior  
patet quia natura nō mouet ad cōtraria cū ad unū tm sit dererminata sed alimētū  
in uegetabilib⁹ mouet ad cōtraria loca uidelicet sursum & deorsum ergo ille opa-  
tiones nō fiunt a natura Præterea plante eousq; viuunt quousq; possunt alimentū  
accipere. Plane illud est uiuendi principium ab aliis secretū qd est sepabile ab aliis.  
sed uegetatiuū est hmōi igit: quā cetera ab isto nequeāt separi in ipsis mortalibus  
igit planta ab inaniatis uita secernit anīa a nō animalibus sensu. homo ab animalib⁹  
intellectu sciūgit. ¶ Deinde pbat anīam esse principium uite in animalib⁹ quia animalia hñt  
uitā sed nō ppter anīam uegetatiuā tm sicut plante ergo ppter anīam sensitiuā: pte-  
rea illud ē grad⁹ uite quod est ab aliis sepabile sed sensitiuū ē hmōi: quia animalia affixa  
petris hñt sensū & tm scdm locū moueri nequeāt ergo sensitiuū a motiuo sepabile  
est & hmōi animalia solo tactu vim sciēdi uident habere quia sicut uegetatiuū pōt  
separi ab oib⁹ potēciis sensitiuis ita & tactus ab aliis sensibus sicut postea dicet:  
Igit cōcludit quatuor esse gradus uite quorū anīa oīm est principium.

Vegetatiuū quo plante ab inaniatis secernuntur  
Quatuor sūt gra Sensitiuū quo animalia ab aliis segregāt.  
dus uite scilicet Motiuū secundū locū quo animalia pfecta ab imperfectis distinguūt.  
Intellectiuū quo homines a ceteris animalibus seiungunt.

Querendū autē est utrum horū unūqdq; sit anīa an aiā pars. & si pars utrum  
hoc pacto ut sit sepabile ratiōe solū an etiā loco Atq; de nōnullis qdē  
istorū uidere discernereq; facile possumus. nōnullā autē dubitationē ha-  
bent Nā ut plante nonnullæ diuise sciūcteq; uident uiuere ppter ea qd  
anīa que est in istis actu quidē in unaqua; planta ē una. potēcia uero  
plures. sic & circa alias uidemus anīe dñitias fieri: cū incidunt anīan-  
tium ea que insecta uocamus utraq; nāq; partium & sensum habet &  
motu loco cietur Quod si sensum habet: ubi nāq; est sensus: ibi dolor  
etiā existit atq; uolūtas. atq; ibi sūt hec. ibi necessario cupiditas etiā inest.

## SECUNDVS

De intellectu uero contēplatiuaq; potēcia nōdū quicq; ē manifestum  
sed uidet hoc aiē gñs esse diuersum idq; solū perinde atq; perpetuū ex  
eo qd sciūgi separiq; pōt Ceteras autē anīe partes sepabiles quidā non  
esse ut quidā asseruerūt ex his que diximus patet: Ratiōe uero d fferre  
nō obscurū esse uidet. Sensitiui nāq; ratiō diuersa est a rōne principii  
opinandi. si quidā diuersa sunt sentire ac opinari & unūqdq; dictorum  
similiter. At uero quibusdā aniantiu cuncte partes ut patent insunt  
quibusdā nōnullæ. sunt & quibus una tm inesse uidet atq; idipm diffiē-  
tiā aniantiu facit. Quā autē ob causam ita sit postea pscrutabimur Eadē  
& circa sensus fieri sane uidemus: quedā enim oēs quedā aliquos: quedā  
unū dūtaxat habere uident: tactū inquā ipm. que qdā est omī maxie  
necessarius.

Hic phūs mouet duas questiones quaz prima est hec. Utrum quodlibet uiuēdi prin-  
cipium sit anīa aut pars anīe. Secunda questio Si sint partes anīe utrum sint sepabiles  
loco i. subiecto an solū ratiōe. i. diffinitione Dicens q; de quibusdā pib⁹ anīa fa-  
cile est discernere: an sint sepabiles loco & subiecto ut patet in animalibus pfectis in  
quib⁹ quedā potēcie distinguunt loco & subiecto quia uisus habet aliud subiectū  
q̄ auditus Sed in nōnullis est difficile discernere & dubitationē habet precipue in  
plantis. & animalibus enconis siue insectis sicut sunt anguille & serpētes. Similiter  
de appetitu sensu & intellectu in hōib⁹ In plantis enim frutices a toto abscissi uiuūt  
& pfecte adulescere possunt qd animalibus denegatū est: Huius discriminis causa  
est quia oēs potēcie que suapte natura insunt plantis sunt in uniuerso corpe equa-  
biliter fufe & extense: Præterea hee tres potēciae. alitrix. auētrix & genitrix in sur-  
culis abscissis eque atq; in tota arbore cōperiunt quo fit ut neq; tot organū egeāt  
sicut animalia igit partes in illis toti similes easdē agendi functiones adipiscūt Ergo  
sequit q; in tota planta est una dūtaxat actu anīa sed plures potēciae: quib⁹ expimur  
anīam esse in toto corpore totā & in qualibet eius parte. ¶ Insuper idē probat de  
animalibus incisis quorū partes abiūctæ & disperse uiuūt & hñt sensum eo q; si pun-  
gant retrahant se: Præterea cū ad sensum sequat tristitia & delectatio ergo habe-  
būt appetitū quia appetitus est inclinatio ad bonū Etia ille partes abscisse habent  
motū locale ut sensu expimur. igitur in uno subiecto sunt sensitiuū & motiuum.  
Tercio ostendit q; difficile & discernere an intellectus & sensus differant loco &  
subiecto quia de his nōdū manifestū est cū intellectus sit aliud genus potēcie:  
ergo uidet penitus a sensu abiūctus sicut perpetuū a caduco in aliis manifestū ē  
q; sint potēcie & loco & subiecto sepabiles. Solut aliā questionē. An potēcie  
distinguunt rōne ibi (rōne uero) dicens q; potēcie eodē mō distinguūt sicut act⁹  
sed actus omniū potēciaz distinguūt rōne ergo potēcie rōne distinguunt non  
obstante si nōnullæ uires eadē subiecta forciant.

Ultimo soluit primā questionē que fuit ista. An uegetatiuū sensitiuū & intellectuū  
sint una anīa an diuersæ. Solutio hæc tria capiunt dupliciter. Vno qm seiunctim  
reperiūt in diuersis animalib⁹ & sic sunt diuersæ aiē quia in diuersis diuersas significant  
formas substantiales a quib⁹ rebus differētie emergūt. Alio secundū q; in uno eodem  
animali reperiūt & sic significant unā anīam licet potēcia aliā & aliā.

Queritur Utrum anīa sit in toto corpore & in qualibet eius parte tota Rñdet q; sic quia  
ueritas hui⁹ cōstat auctoritate diui Thome Aquinatis & beati Augustini i tercio de  
trinitate ea rōne nixi. Ois forā subālis corpi unita dat esse toti & cuilibet ei⁹ pri sed  
anīa ē hmōi ergo dat esse toti corpi & cuilibet eius parte. Præterea impmbile ubiq; q;  
est ibi totū est sed anīa scdm essentiā est impartibilis ergo est in toto corpore & in  
qualibet eius parte tota. Præterea unumquodq; existit in eo in quo exercet opa-  
tionē suā sed anīa in quilibet parte exercet opationē suā ergo i quilibet parte corpis existit.

## LIBER

Minor maxime claret in plantis & aliis imperfectis animalibus in quorum partibus anima tota existit & secundum substantiam & secundum omnes eius operationes. Sed in tribus animalium perfectiorum est tota secundum essentiam sed non secundum omnes eius operationes quia quilibet habet speciale organum ad certam operationem deputatum ut patet de visu auditu gustu &c.

**Arguitur.** Si anima esset in qualibet parte tota sequeretur quod in uno corpore essent infinite anime eo quod corpus diuisibile est in infinitas partes. *vi. philosophorum.* Item sequeretur quod unus homo esset infiniti homines quia quilibet pars habet animam rationalem: ergo quilibet pars esset homo quod est absurdum & dictum ridiculum ergo. **Solutio.** ad primum quis corpus quantum eo quod continuu sit diuisibile in partes infinitas secundum potentiam non tamen secundum actum sed tale corpus quantum non informat animam quia est actus primus quantum ad quantitatem preueniens sed informat materiam primam dispositam. Ad secundum dicitur quod anima est forma totius corporis quod primo & principaliter uiuificat & informat & ex consequenti partes quas tamen non denotat forma totius quia anima non est in partibus tanquam in corpore proportionato nam ipsa anime eo quod non potest exercere omnes operationes in una parte corporis sed in toto corpore sibi proportionato.

**Arguitur.** Si anima esset in qualibet parte corporis secundum essentiam ergo etiam secundum omnes eius operationes siue potentias consequentia probatur quia potentie cum sint propria accidentia anime ab ea separari nequeunt eo quod accidunt sicut subiecto non habent existere. Preterea quecumque sunt idem realiter altere nequit separari ab altero sed anima & potentie eius sunt idem realiter ut aiunt scorificantes ergo unum ab altero separari nequit. **Solutio** ad primum quod argumentum concluderet si potentie anime sequerentur essentiam eius absolute. Sed quia sequuntur essentiam anime sub debita dispositione organorum sed non quilibet pars corporis est organica igitur non sequetur quod ubicumque sit anima secundum substantiam quod ibi sint omnes eius potentie. Nam omnes vires quibus anima conicit corpori sunt utriusque: coeque ex quibus facile Scorifica assertio confutatur.

**Arguitur.** Partes corporis dependent a corde. epate. & a cerebro ut inquit Auicenna igitur non dependent immediate ab anima. Ans patet quia cor est primum viuens & ultimum moriens Aristotele restet igitur cetera membra ab ipso dependent. **Solutio.** Partes corporis capiunt dupliciter. Vno modo quo ad esse substantiale absolute & sic dependet ab anima. Alio modo considerantur quo ad motum & sensum & sic dependent a corde & cerebro quia ab illis duobus membris influunt motus & sensus ad singula membra per venas pulsariles si non fuerint opilate.

Quonia autem id quo viuimus quouere sentimus bifariam dicitur & pinde atque id quo scimus: id etiam quo sani sumus atque valemus: quoddam enim scientiam. quoddam animam dicimus: quippe cum utroque scire dicamus: & aliam sanitatem aliud partem corporis aliquam uel totum dicimus corpus. Atque horum utrumque: tam scia quam sanitas forma quedam & species est & ratio & tanquam actus suscipientis: scia quedam scientis sanitas autem sani. Actus enim agentium in eo quod patitur atque disponit inesse videtur. Anima autem id est ut patet. quo viuimus & quo sentimus ac intelligimus primo. Ipsa perfecta ratio quedam erit & forma sed non ut materies atque subiectum. Nam cum substantia tripliciter dicatur ut diximus. quedam enim est forma. quedam materies. quedam id quod ex utrisque componit. & materia quidam est ut patet potentia. forma autem actus. Cum igitur ut diximus substantia dicitur trifariam. animalis id sit quod ex utrisque corpore inquam & anima constat. corpus perfectio non est actus anime: sed ipsa corporis alicuius est actus. Idcirco recte admodum putatur si quod anima neque esse sine corpore: neque corpus aliquod esse videtur. Etenim ipsa corpus quidam non est. Est autem corpus aliquid. & inest ob hoc in corpore atque in

## SECUNDVS

corpore tali non in quouis sine discrimine ullo: quemadmodum veteres ad corpus ipsam accomodabant. Nihil profus determinantes quod nam illud & quale sit corpus ut patet. quippe cum non uideatur quoduis sine ullo discrimine quodcumque suscipere. hoc autem pacto cum ratio etiam sit sane. Actus enim uniuscuiusque in eo quod est potentia & in propria materia suapte natura fieri esseque solet. Animam igitur perfectionem quandam eius & actum & rationem esse quod potentiam habet ut homini sit. ex hisce que diximus innotescit.

Dicitur est prius animalium ab inanimato uita secerni & animal a non animalis sensu igitur id quo viuimus & sentimus bifidum est: eo modo quo bifidum est id quo sciri & scire sumus scia videlicet sic etiam anima viuimus & sentimus que tenet se ex parte forme uel scientie. Duo sunt etiam per que ualentes & sani sumus videlicet sanitas & corpus licet diuersimode quia sanitas est id quod recipit. corpus uero id quod recipit sanitatem item alterum est materia. alterum uero forma. Preterea quemadmodum primo per scientiam scientes sumus per quam anima sciri dicimur ita pariformiter ualentes primo per sanitatem sumus quia per illam corpore incolumes sumus. Cum igitur per animam primo uiuamus & sentiamus necesse est animam primam esse uiuenti causam non subiectum aut materiam. sed ut actum quandam atque perfectionem. Cum substantia tripliciter dicitur scilicet materia que est potentia. forma que est actus. & totum compositum quod ex utroque constat Manifestum est quod corpus sine materia non erit actus anime sed contra: igitur anima non est corpus sed aliquid corporis eo quod in corpore organico residet. Preterea anima est actus corporis non cuiuscumque: (ut nonnulli censebant) sed dispositi & instructi corporis ut oportet reitantes anime in illud recepte usus suos siue operationes comode possint prestare. Actus enim agentium dicitur esse dispositi in paciente ad prebendas functiones debitas.

## TRACTATVS SECUNDVS

Animantium autem quibusdam omnes insunt potentie dicte: quibusdam nonnullae sunt & quibusdam una tantum inesse uidetur atque potentias anime diximus has nutritiuum. sensitiuum. appetitiuum loco motiuum atque intellectiuum. Et plantis quidem nutritiuum duntaxat. aliis autem & id ipsum & sensitiuum. Quod si sensitiuum inest & appetitiuum etiam inest. Nam appetitus cupiditas est & ira atque voluptas. Animalia uero cuncta unum ex sensibus habent. tactum inquam ipsum atque cui sensus inest. ei uoluptas etiam & dolor inest & perceptio iocundi atque molesti. Quibus autem hec insunt. ea cupiditate etiam habent hec est enim appetitio eius quod afficit uoluptate. Alimenti preterea sensum habent. tactus enim sensus est alimentum. Nam siccis & humidis & calidis atque frigidis alunt uiuentia cuncta. Horum autem ut patet sensus est tactus ceteris uero sensibilibus per accidens nutriunt. Nihil enim conducit ad alimentum sonus uel color & odor: sapor autem unum quidem est eorum que tactu percipiunt. at uero fames sitisue cupiditas est. sicci quidem & calidi fames. frigidi uero & humidi sitis. At sapor horum quasi quoddam est condimentum uerum ea declaranda posterius sunt. Nunc eousque sit dictum animalium inquam hisce que tactum habent & appetitum inesse. De imaginatione uero non patet: sed de hoc postea consideremus oportet. nonnullis insuper & loco motiuum etiam inest: & aliis raciocinatum ac intellectus ut hominibus & si quod sit aliud tale uel etiam prestabilius.

Anima composita subiecta sensibilibus et appetitibus

LIBER

In hoc secundo tractatu phis determinat de potenciis anie & primo de eis in gnali quomodo distinguant inter se. & quo differenter se habeant ad diuersa aniata. quibusdam em insunt oes ut hominibus. aliis nonulle ut brutis. quibusdam uero una tm inest potecia videlicet plantis quibus vegetatiuum tm inest.

Potenciaz gna Sensitiuum diuidit in quinque sensus exteriores & quatuor interiores. sunt quinque; Appetitiuum diuidit in intellectiuum sensitiuum irascibile & concupiscibile videlicet Motiui secundum locum secum in natatiuum. ambulatiuum & uolatiuum. Intellectiui in agens & possibile siue in intellectu agentem. & possibilem subdiuiditur.

Appetitiuum & sensitiuum comitantur inseparabiliter & ergo faciunt unum gradum anie eo quod gradus anie est principium uiuendi ab aliis separabile sed appetitiuum & sensitiuum separari non possunt ergo faciunt unum gradum licet potestate sint differentes. Plantis tm inest vegetatiuum animalibus imperfectis inest etiam sensitiuum. Perfectis uero propter hec motiui & appetitiui Hominibus uero propter hec intellectiui quia spiritus reguntur se ut numeri ix. metha. sed in numeris itur ab imperfectioribus numeris ad perfectiores. ergo & in potenciis anie. Imperfectis animalibus sola tangendi uis data est qui est sensus abiectus/limus & infimus Et quibus inest sensitiuum & appetitiuum inerit & que sensu uacant & appetitu uacabunt Et diuidit appetitus

Irascibilis habet quinque passiones tres respectu boni ut amor desiderium & delectatio siue leticia & tres respectu mali ut odium fuga tristitia

Sensitiuum est duplex concupiscibilis habet sex passiones tres respectu boni ut amor uoluptas & delectatio siue gaudium & tres respectu mali ut odium fuga tristitia.

Intellectiuius est ipsa uoluntas.

Præterea ubique est sensus cibi ubi est appetitus sed in omnibus animalibus est sensus cibi siue alimenti ergo etiam appetitus Maior patet quia ubique est sensus cibi ubi est esuries & sitis sed esuries & sitis sunt appetitus nam esuries est appetitus calidi & sicci Sitis uero appetitus humidum & frigidum. Tactus ideo nuncupatur sensus alimenti quia percipit calidum frigidum humidum & siccum Sapor est horum delectamentum. Minor probatur quia omne animal quoad uiuere necessario nutrit ergo omni animali inerit sensus alimenti. Sonus enim color & odor ad alimentum nihil conducunt. De imaginatioue & fantasia quomodo se habeant ad sensum & appetitum posterius dicetur Quibusdam etiam animalibus propter vegetatiuum sensitiuum & appetitiuum inest etiam motiui secundum locum. Hominibus uero propter hec inest intellectiui & si fuerit aliqua natura hominibus præstantior illi etiam intellectus inerit & aliquis gradus altior sicut sunt substantie separte.

Perpicuum igitur est unam anie rationem esse pnde atque figure. Neque enim ubi figura præter triangulum est & eas que deinceps sunt collocatae neque hic anima ulla propter eas quas diximus at ut in figuris una communis ratio ferre potest que cunctis quidem figuris accomodabit: nullius autem erit figure propria ratio sic & in animalibus dictis fieri potest. Quia propter ridiculum est: & in his & in ceteris rebus communem querere rationem que quidem nulli eorum que sunt erit propria ratio Nec in propria cuique accomodabit & indiuidua specie rationem eam omittentes diffinitionem. que cuiuslibet hoc pacto competere accomodari potest. At uero quemadmodum in figuris. sic & in anima fit nam tam in figuris quam in animalibus in eo quod deinceps est collocatum id inest potencia quod illo est prius in quadrato namque triangulus & in sensitiuo vegetatiuum inest ut patet. Quia propter in singulis querendum est: que nam sit cuiusque anima ut que nam sit anima plante que bestie que denique hominis: quam autem ob causam

omni appetitus figura, & sensitiuum pro magis

SECUNDVS

deinceps sic sese habent considerare oportet. Sensitiuum namque sine vegetatiuo non est. at a sensitiuo vegetatiuum in plantis se iungit. Rursus sine tactu nullus ceterorum sensuum est at ipse tactus sine ceteris est. copluram namque sunt animalium que neque uisum neque auditum neque sensum habent odoris. Et eorum rursus que sentiunt quodam habent loco motiui quodam non habent. Extrema autem atque minima rationem habent & mentem. quibus enim mortaliu inest ratio iis sunt continuo & cetera cuncta at quibus unumquodque illorum inest hisce non omnibus inest & ratio: sed quodam imaginatioue: & uacant quodam hac sola uiuunt. de intellectu uero contemplatiuo alia ratio est. Que cum ita sint patet horum cuiusque rationem anime maxime rationem propriam esse.

Hic phis dicit quod in paratulo habeat quemadmodum secundum sententiam Platonis non est dabilis aliqua communis diffinitio figure que conueniat ydee duntaxat & non particularibus figuris ita etiam non est dabilis aliqua communis diffinitio anime que non particularibus animalibus accomodabitur eo quod non est figura propter hanc figuram nec anima propter has quas diximus. licet inueniat aliqua communis ratio que omnibus figuris sit accomodata tamen nulli ut propria eius ratio ita etiam in animalibus predictis. Quia propter ridiculum est querere communem rationem non solum in animalibus sed etiam in aliis rebus que non conueniant alicui in rerum natura. inquit beatus Thomas Neque conueniens est querere diffinitionem secundum unamquamque speciem & dimittere communem perinde igitur se habent figure & anime adinuicem quia sicut series & textura quodam in geometricis figuris cernuntur. ita etiam gradus quosdam & ordines in uiribus anime cernuntur Nam prius quod est in potecia clauditur semper in eo quod est in actu sicut posterior & perfectior anima siue figura prioris potecia includit Verbi gratia sicut triangulus in quadrato potecia collocat ita vegetatiuum in sensitiuo. Præterea propter diffinitionem communem uniuscuiusque anime secundum speciem propria ratio querenda est primo que sit anima plante deinde que bestie. deinceps que hominis sit. Habent igitur se partes anime quodam ordine quia sensitiuum non est sine vegetatiuo. quod in plantis a sensitiuo se iungit Et sine tactu nullus aliorum sensuum reperitur coplura enim sunt animalia que nec uisum nec auditum neque olfactum habent Et motiui secundum locum non est sine sensitiuo licet sensitiuum sine motiui reperiat ut in animalibus imperfectis ut sunt ostree & similia petris affixa que solum habent motum dilatationis & constrictionis. Extrema & ultima que minima sunt inter omnes partes anime eo quod non diuiduntur in diuersa secundum speciem ut sunt ea que & mentem & rationem habent: his unumquodque aliorum inest quibus tamen non omnibus extrema insunt. Quedam animalia non solum intellectu sed etiam imaginatioue uacant quedam uero non ut sunt bestie perfectiores. De intellectu speculatiuo est longe alia ratio que de imaginatioue igitur ex iis que commemorata sunt aptum est dictam anime diffinitionem singulis animalibus propriam esse.

Queritur quare Plato non posuit ydeas in iis que se habent quodam ordine quorum ultima ex prioribus constituunt Rndet quod ideo quia ydee propterea ponantur ut essent cause earum rebus que fierent de nouo Sed in his que se habent quodam ordine primū est causa posterioris sicut patet in numeris & figuris binariis est causa ternarii. Ternarius uero causa quaternarii &c. igitur non est necesse ponere communem ydeam que sit causa aliorum.

Ecesse est autem eum qui de hisce consideratione factus est: quidnam sit unumquodque ipsorum accipere: denique querere perscrutarique de hisce que sequeuntur ac comitantur: quod si dicere oporteat quod unumquodque ipsorum sit ut quid sit intellectiui uel sensitiui uel nutritiui: antea dicendum est quidnam sit intelligere quod sentire Nam operationes actionesue potecias uiribusque priores sunt ratione Quod sit ita sit atque prius etiam obiecta que ista contemplari oportet primū perfectio de illis propter eandem causam ut de alimento de sensibili de intelligibili determinare oportet.

## LIBER

Hic phis ostēdit ordinē dicendoz inqt quicūq; vult cōsiderare de his q̄ dicta sunt primo oportet accipe diffinitionē vniuscuiusq; potēcie. deinde q̄ comitat̄. i. de organis ac obiectis earundē Et añq̄ hmōi diffinitiones potēciaz reddende sunt ut qd sit intellectus qd sensus. qd nutrit̄. prius declarandū est de actib⁹ illaz. quid intelligere. & qd sentire quia actus potēciaz. priores & euidēciores sint ip̄is potēciis eo qd potēcie diffiniūt p̄ actus quare necesse erit naturas potēciaz. ex actib⁹ & opib⁹ inuestigare. sed quia singule potēcie spēalia obiecta hnt̄ ideo necessariū erit ut prius de obiectis q̄ de actib⁹ aut potēciis differamus qa obiecta sunt nobis actibus notiora Igit̄ añq̄ docemus quid sit intelligere quid sentire scrutādū ē que res intellectū extimulēt q̄ res sensū incurrāt & quib⁹ rebus alatur.

Ordo deter  
minadoz

Primo determinandū est de obiectis quia obiecta notificāt actus  
Secūdo de actib⁹ potēciaz. qa actus & opatiōes diffiniūt potēcias  
Tercio differēdū ē de dionib⁹ potēciaz. qa diffiniūt p̄ act⁹ & obiecta  
Vltimo de accidētib⁹ potēciaz. de organis & de his q̄ sequūt̄ ea.

### De Vegetatiuo

Quare de alimēto de gñationeue. primo dicendū esse uidet̄. Nutritiua naq; aia & ceteris inest & prima est & maxie cōis aie vis & potēcia qua cūcta viuētia viuūt cuius sūt opatiōes officiaue generare nutritiuaq; uti Hæc em̄ opatio maxie omniū opationū viuētib⁹ est naturalis: viuētibus inquā hūc que sūt pfecta nō mēbris capta queq; nō sine semine oriunt̄: Vnūq; inquā aliud quale ip̄m est habet procreare. Aial qdē anial planta aut̄ plantā ut sint semp hoc pacto cōditionēq; subeant qd p̄nt diuinā Id em̄ ip̄m appetūt vniuersa. gratiaq; ip̄ius oia agūt: q̄cūq; scdm naturā agūt. Duplex est aut̄ id gratia cuius cetera fiūt. atq; vnū est qd̄ alterz cui. cū igit̄ semp esse cōditionēq; diuinū subire cōtinuat̄ iōe nequeāt aiantia: qa fieri neqt̄: at caducoz atq; mortaliū q̄cū idem vnūq; nūero semp permaneat ut unū qd̄q; p̄t sic æternitatis conditio nisq; diuie p̄iceps esse. aliud qdē magis aliud aut̄ minus: pmanetq; nō ip̄m sed tale quale est ip̄m nūero qdē nō vnū. spē aut̄ vnū.

Hic phis incipit determinare de potēciis aie in spēali. Primo de vegetatiua q̄ ē cōmissiua vis aie de qua primo nascit̄ & p̄ficiscit̄ uita huius tria opa sūt sc̄. alere. augere. & gñare. Secūdo de sensitiuo. p̄lequit̄ ibi (determinatis aut̄) Tercio de intellectu ibi (de anie aut̄ ea pte). Vltimo de motiuo secundū locū & de appetitio Cū igit̄ vegetatiua siue nutritiua vis sit cōis oib⁹ animātib⁹ eo qd ip̄a segregat a ceteris sed cetera nō segregant̄ ab ea sed de cōib⁹ prius agendū ē igit̄ p̄cedit alias potēcias quare prius de opatiōib⁹ ei⁹ determinat̄ & primo de gñatiōe Nā ois opatio q̄ cūctis viuētib⁹ inest spectat ad potēciā uegetatiuā. sed gñatio est hmōi ergo ad potēciā uegetatiuā spectat & nihil eque nature insitū habet q̄ aliud quale ip̄m est procreare igit̄ gñare sibi equale est naturalissimū operū in oibus viuētib⁹ q̄ pfecta sūt ad excludendū pueros & nō mēbris orbara p̄pter enuchos & castratos & sicut defectu laborātes. & q̄ nō hnt̄ spontaneū orrū. ad excludendū ea q̄ ex putrefactiōe coalescūt ut sūt uermes vesp̄e & bruci. Preterea frutex fruticē gignit & ceru⁹ ceruū p̄creat. homo hominē p̄creando phennat. phennādō diuie nature p̄cipes fiat cuius desiderio tenent̄ oia ut ex seminis & p̄pagatiōe prolis immortalitē cōsequūt̄. eiusq; grā quecūq; naturaliter agūt enitunt̄. Sed intelligēdū est qd id cui⁹ grā agit dupliciter d̄. Vno⁹ sicut cuius causa agit directe sint sanitatis causa agit medicus. Alio⁹ sicut quo & hoc dupliciter id finis d̄ cui⁹ cā agit & sic finis medicine nō tm̄ sanitas est sed homo adeptus sanitatē. Alio⁹ d̄ qd finis nō ē tm̄ principale intētū. sed etiā illud quo finem adipiscimur & sic finis medicine est coalescere corpus siue

reducere humores ad cōsonantiā debitā Ita pariformiter in p̄posito dici p̄t qd ip̄m esse cuius causa agit p̄petuū est. vel res hns p̄petuitatē cui naturalia assimilari conant̄ gñatiōe in qua est immortalitas uel ip̄a gñatio q̄ immortalitē cōsequimur Nit̄ em̄ sūmis uirib⁹ natura ut se ad imaginē immortalitatis & diuinitatis cōponat plane nullū caducū idē nūero subsistere semp p̄t p̄pter materiā corruptiōi obnoxia. quare unūq; inquantū poterit mortalitati in p̄pagatiōe sobolis succurrit ut p̄iculā diuinitatis carpat illud magis illud ergo parti⁹ uidet̄ attingere Cū igit̄ nullū idē in nūero p̄petuo cōsistere queat ideoq; p̄rogat eū in simili scdm spēm ex subrogatiōe sobolis.

**Queritur** An gñare aliud quale ip̄m ē sit naturalissimū opm viuētib⁹ insitū Rōndet̄ qd sic quia id est naturalissimū quo cū naturalissimis entib⁹ cōicam⁹ sed gñatiōe naturalissimis entib⁹ cōicam⁹ igit̄ & c. Maior patet quia oē ens cōicat suo simili. Minor patet qa entia pure naturalia ut ignis gñat ignē. aqua aquā. Preterea illud ē naturalissimū ad qd natura magis inclinatur sed ad opus gñatiōis natura magis inclinatur ergo Minor patet qa ad id natura magis inclinatur quo p̄ficiscit̄ sed p̄ opus gñatiōis p̄ficiscit̄ natura. eo qd acquirunt esse diuinū & p̄petuū in sp̄tie.

**Arguitur** Cñare quale ip̄m ē cōuenit inaiatis ergo nō erit naturalissimū viuētib⁹. An̄s patet qa ignis ignē & aqua aquā gignit cōsequētia tener qa q̄cūq; p̄suphabūdantiā d̄ uni soli cōuenit. Solutio duplex ē gñatio quedā sit a p̄icipio actiuo in trinscco & illa ē opatio aie uegetatiē q̄ inaiatis nō cōuenit. Alia ē q̄ fit ab aliquo p̄icipio extrinscco & illa ī pure nālib⁹ repit̄ qa uirtus corporis celestis q̄ ē agēs v̄t sine semie qdam p̄ducit ex putrefactiōe & q̄nq; plurima ex uaporib⁹ vt ignē ī nubibus ex exalatiōe calida. Sed in aiantib⁹ ex semie (in quo est uirtus formatiua tanq̄ agens intrinscco) simile gñat. igit̄ nō est par ratio de inanimatis.

**Arguitur** Id magis naturale censebit̄ viuētib⁹ qd oibus inest sed nutrire est hmōi ergo Maior patet 3. topicoz qa bonū quāto cōius tāto diuin⁹ & meli⁹ Mior patet Aris. auctore Oē uiuens q̄diu uiuit nutrit̄. gñare uero nō oib⁹ inest ut patet ī l̄ra Solutio Licet nutritio extēsiue pluribus insit tm̄ gñatio magis est intrinscca opatio ad q̄ natura magis inclinatur & ergo intēsiue ē naturalior nutritioni.

**Arguitur** Illud uidet̄ esse magis naturale quo aliqd in esse cōseruat̄ sed p̄ nutritiōe tm̄ qd̄libet uiuēs cōseruat̄ in esse. Preterea id maxie ē naturale qd̄ necessariū est ad cōseruationē suisplius q̄ alterius sed nutritio est hmōi qa p̄ eā qd̄libet uiuēs necessario cōseruat̄ p̄ gñatiōe uero alterz. Solutio aliquod cōseruare seip̄m p̄t intelligi dupliciter Vno⁹ secundū esse indiuiduale & hoc fit per nutritionē. Alio⁹ in esse specifico & sic idē cōseruat̄ seip̄m gñatione.

**Replicat̄** Illud nō ē naturale p̄ qd̄ natura sua forma & robore destituit̄ sed p̄ actū gñationis natura debilitat̄ & suo robore destituit̄ igit̄ nō erit opus naturale. Maior patet qa natura semp appetit̄ p̄ficiscit̄. z. phisicoz Minor p̄batur de lon. & bre. vite qd̄ anialia multum coeuntia sūt breuioris uite. Solutio Duplex ē act⁹ gñatiōis. quidā est ordinatus & tēpat⁹ & iste debilitat naturā. Alius ē tēpat⁹ qd nō excedit usum & facultatē nature & iste nō destituit̄ aliq̄ sub robore imo magis cōseruat̄.

**Arguitur** Illud nō ē opus nature quo laudamur & uituperamur. sed p̄pter gñare sibi simile laudamur & uituperamur Maior est Aris. in z. ethicoz Minor patet de p̄sonis religiosi qui uituperant̄ p̄pter opus gñatiōis Solutio Licet religiosi p̄pter legē trāsgressā uituperentur ob tale facin⁹ eo qd castitatē p̄fessā abiecerūt Tm̄ nō absolute p̄pter gñationē q̄ cū sit naturalis homini nullā culpā infligit̄ Sed ex circūstātib⁹ causis eo qd ip̄is. phibita erat quare p̄pter trāsgressiōē uori culpabiles habēdi sunt.

Est aut̄ ania corporis cā p̄incipiūq; viuētis. Atqui cū multifariā hec dica. ania pari mō trib⁹ determinatis mōis causa est Nā ē ea cā a qua p̄fluit Motus ē etiā ea grā cuius cetera fiūt Est insup ut forma corporis aniatōz subāue atq; causā ut subām aniantū esse nō est obscurū. Causā nāq; cūctis ut sunt formā ip̄am atq; subām esse patet At uiuere uiuentū est esse cuius sane causa ut cōstat atq; p̄incipiū ania. Preterea actus qd̄ est potēcia ratio est eiisdē: at aia viuētis est corpus actus. patet etiā aiam esse causā ut id grā cuius cetera fiūt. Nā ut mēs:

LIBER

sic & natura alicuius grā facit quod qdē ipius est finis atq; tale est in ipis viuētib<sup>9</sup> ania. & scdm naturā vniuersa nāq; naturalia corpa tā aialiu q̄ etiā plātaꝝ ipius anie sūt instrumēta: quo fit ut ipa sint aia sine cōtrouersia grā. Duplex est aut id uti diximus. cā cui<sup>9</sup> cetera fiūt atq; vnū est qd̄ alterꝝ cui. At uero cōstat aiam id etiā esse vnde mot<sup>9</sup> ad locū accomodatus emergit. verū hec vis nō vniuersis inest viuētib<sup>9</sup>: fit etiā p̄ aiam & alteracio & accretio. sensus em̄ alteratio qd̄ esse uidet. sentitq; nihil qd̄ nō habeat aiam eadē est de accretioe decretionēue ratio Nihil em̄ incremēta naturaliter decremētaue suscipit: qd̄ nō nutriit & nihil prorsus nutriit qd̄ nō uite pticeps sit.

Hic phūs ostēdit aiam esse principiū & cām corpis viuētis triplici gñe cause videlicet formalis efficiētis & finalis. primū patet q̄ oīs actus dans corpi esse ē cā formalis corpis sed aia ē hmōi ergo Minor patet in textu q̄ sit causa finalis patet q̄ id grā cui<sup>9</sup> effectū est aial p̄reera natura dispōit materiā p̄pter formā sed qd̄ grā cui<sup>9</sup> aliqd̄ disponit ē finis ergo &c. Scd̄a rō quicqd̄ ē id grā cui<sup>9</sup> cetera fiūt ē finis alioꝝ sed ania ē hmōi igif Mior patet. quia oīa naturalia ordinat in aiam sicut qd̄ instrumēta qb<sup>9</sup> viuūt aiata. nā plāte nutriūt ex mixtis ergo mixta ordinat in plātas ut in finē. Et aialia nutriūt plātis & sic ordinat in aialia Et hō nutriit anialib<sup>9</sup> & sic ordinat in hominē quare hō erit finis oīm naturaliu. tūc ibi (duplex est) dicit q̄ duplex ē finis scilicet quo & grā cui<sup>9</sup> siue ultimus: p̄ qd̄ vtr̄ dicitur q̄ aia nō est simpliciter ultim<sup>9</sup> finis entiū naturaliu Sed ē finis mediāte quo hō uel entia naturalia tendūt in deū tanq̄ in ultimū finē. Ania sit efficiēs patet Quia illud ē cā efficiens qd̄ ē principiū vñ motus sed ania est hmōi Mior patet q̄ est principiū morus localis licet nō oīb<sup>9</sup> viuētib<sup>9</sup> in sit hec uis tñ motus qui fit scdm augmētū & decremētū oibus inest sensus etiā uidet esse alteratio. nulla em̄ res sensu uiget q̄ caret aia & nihil auget per naturā qd̄ nō alit & nihil alit qd̄ cōsors uite nō sit.

Atq; hac i pte sentēcia Empedoclis ē posthabēda qui qdē hoc nō recte dixit ac addidit ideo incremēta plantas suscipe tū in radicib<sup>9</sup> infra tū in ramis etiā supra q̄ terra deorsū suapte natura & ignis sursū idētidē p̄git. Primū nāq; nō recte accipit in plātis drntias dictas infra inquā ac supra. nō em̄ eadē sūt oīm reꝝ & vniuersi supra & infra Sed quā habet rōem in aialib<sup>9</sup> caput eā subeunt in plātis radices si instrumēta diuersa uel eadē opatiōib<sup>9</sup> officiū sue dicere asserere; oportet Deinde qd̄ est qd̄ cōtinet terrā ignēue q̄ qdē in cōtraria loca ferūt. distrahēt em̄ p̄fecto nisi aliqd̄ sit qd̄ ipa phibeat atq; detineat Quod si sit aliqd̄ id p̄fecto aia ipa Quo fit ut ipa sit augēdi cā nutriēdiue. nō alimēta quēadmodū ille putabat Sūt aut qb<sup>9</sup> ipius ignis nā cā simpliciter nutritiois & accretiois eē uidet ipē nāq; sol<sup>9</sup> oīm corpm aut elemētōꝝ nutriti ac augeri uidet Quap̄pter & in plātis & in aialib<sup>9</sup> putabit quēspia ignē ad ipm esse qd̄ opat. Verū nō ita ē sed cū comite cām. est ob id ipm qd̄ dāmō nō simpliciter causa sed talis ē poti<sup>9</sup> ania Nā ignis qd̄ acretio in infinitū p̄gredit & eousq; fit quousq; sit cōbustibile At eoz oīm q̄ natura cōstāt ē finis tā magnitudinis q̄ accretiois & rō. Hec aut aia sūt nō ignis & rōis poti<sup>9</sup> q̄ materie.

Hic phūs cōfutat errores Empedoclis & Democriti q̄ causā augmēti & decremēti nō anie sed elemētis tribuerunt eo q̄ frutices duplici natura cōstarent p̄reerea radices cum sint natura terrestres de terra alimētū lumerēt & rami q̄ essent alterius nature videlicet ignis suapte natura sursū ab igne alimētū peterēt quoz cām & necessitatē omnē in materiā referēbāt. Quā opinionē Aristoteles duab<sup>9</sup> rōib<sup>9</sup> re pbat Quia i plātis ac toto vniuerso

SECUNDVS

nō eodē pacto sursū & deorsum accipit Nā in toto vniuerso hoc dē sursum qd̄ tendit versus celū in plātis uero dē sursū qd̄ tēdit ad inferos Et quācūq; rōem habet caput in aiali / bus eandē & radices in plātis subeūt Cuius ratio est quia illa instrumēta se hñt eodē mō qb<sup>9</sup> exercēt eadē opa sed p̄ radices & caput aiata eadē opa exercēt ergo habebūt se cō / dē mō quo ad sitū. Secūda rō Si plante cōstarent ex cōtrariis naturis tūc mouerēt in cō / traria loca & distrahērēt nisi aliud cōtineat ea sed illud ē aia qd̄ ea cōtinet ergo erit causa augmētatiois. Democritus uero dixit augmētationē ab igne puenire eo q̄ oīs nutritio & augmētatio fierēt p̄ calorē naturalē Sed oīs calor est ab igne s̄ ergo ignis esset cā nutri / tiois & augmētatiois. Solutio licet ignis siue calor sit cōcausa & instrumētalis nutritiois tū ania est causa principalis. Preteera si augmētatio p̄ficiscerēt ab igne sequerēt q̄ nullū viuens atingeret determinatā quāritatē p̄ nutritiōē q̄ ignis in infinitū crescit apposito cōbustibili sed hoc ē falsū eo q̄ oīa q̄ natura cōstāt habeat certū terminū magnitudinis & augmēti.

De Obiecto Vegetatiue potencie.

Cum aut eadē vis aia sit & nutriēdi & generādi. primū de alimēto determi / nare necesse ē: hec em̄ a ceteris potēciis hoc ope munere seiūgit. Videt itaq; cōtrariū esse cōtrario nutritiōē At nō cuilibet quoduis sed id ei quoz alterꝝ ex altero nō solū mutuo gñat sed incremēta etiā suscipit Cōplura nāq; cōtra / rioꝝ fiūt quidā ex sese mutuo sed nō a suis oīa cōtrariis incremēta suscipiūt: ut ex egrotate fit sanū. At uero nec illa mō eodē sibi mutuo nutrimentū sibi esse uident sed aqua qdē alimētū ē igni. ignis aut nō nutrit aquā ac simpli / cib<sup>9</sup> corpib<sup>9</sup> hoz alterū alimēti: alterꝝ ei<sup>9</sup> qd̄ nutriit maxie subire rōem videt Verū em̄ is locus dubitationē hñt uidet sūt em̄ qui dicūt simile simili nutriti quēadmodū & accrescere Quibusdā aut uti diximus nō hec sentēcia sed cō / traria placet cēsēntq; nō simile simili sed cōtrariū cōtrario ali Etem fieri neq; ut ingunt a simili simile paciāt. alimētū aut mutat atq; digerit: mutacionēue reꝝ oīm in oppositū uel in mediū esse cōstat Preteera nutrimentū qd̄ aliqd̄ patit ab eo qd̄ alit. hoc aut ab alimēto nō patit quēadmodū nec a mate / ria faber sed materies ut patet a fabro. qui qd̄ ex otio mutat tñ ad opandū At em̄ interest plane si nutritiō sit id qd̄ ultimo tādē adiūgit atq; addit an nō hoc sed id qd̄ primū ingrediit Quod si utrūq; qdē ē alimētū: alterꝝ tñ est digestū: alterꝝ indigestū: utroq; p̄fecto mō & cōtrario cōtrariū & simile simili uere licet nutriti Nā si ut indigestū sumat cōtrariū cōtrario alit Sin ut digestū simile simili nimis hoc pacto nutriit Quare patet illos utrosq; p̄tim recte p̄ti nō recte dicere atq; sentire.

Discussis p̄missis q̄ ania sit principiū & cā opationū vegetatiue potēcie Hic phūs de / terminat de eius obiecto. secūdo de opatiōib<sup>9</sup>. Tercio potēcias diffinit Dicens q̄ vegeta / tiua uis ab aliis alimēto & ope secernit q̄ uersat circa alimētū obiectiue Preteera alimētū uidet esse cōtrariū alito eo q̄ oīs mutacio fit de cōtrario in cōtrariū sed alimētū cōuertit p̄ mutationē in subām aliti ergo &c. Solū em̄ de illis cōtrariis intelligendū est quo alterꝝ ex altero gñat ut de his q̄ incrementa suscipiāt: Preteera cōtraria q̄ hñt alterationē ex se / inuicē nō p̄tinent ad rōem alimēti q̄ sanū nō sit ex egrotante. Quēdā mutuo sibi alimen / tū esse uident diuersis respectib<sup>9</sup> sicut homo pōt esse alimētū auib<sup>9</sup> & feris atq; eadē ali / mentū hominib<sup>9</sup> sed hoc in quibusdā nō cōtingit quia aqua alit ignē sed nō cōtra. Ibi (verū em̄) mouet dubitationē. An si ē si p̄ alit an dissimili & rōcinat ad utrūq; p̄tē p̄rio sic Oē s̄te auget p̄ s̄te ergo simile alit simili aīs q̄ p̄ augmētationē aliqd̄ accrescit aucto sed qd̄ alicui accrescit uidet esse sibi simile. cōsequētia tenet q̄ ad omnē nutritionē seq̄ auctio:

Pro altera parte sic arguit. Ois mutacio fit inter duo cōtraria sed alimētū mutat in subām  
aliti ergo alimētū & alitū erūt cōtraria Maior patet v. phisicog. Preterea ois passio fit a  
suo cōtrario prio de gñatiōe eo q̄ simile a simili nō patit sed alimētū patit ab eo q̄ alit :  
ergo erit cōtrariū alito Nā alimētū se habet ad alitū sicut materia ad edificatorē. sed mate  
ria patit ab edificatore & nō cōtra quā is qui secat nō secat. Solutio alimētū capit du/  
pliciter. Vno q̄ i principio cōiūgit alito aū digestionē & sic ē cōtrariū alimēto. Alio mō  
accipit alimētū secūdū q̄ iā digestū est p calore naturalē & sic ē simile alito.

**Arguitur** Substācie nihil est cōtrariū sed alimētū & alitū sunt substācie ergo. So  
lutio subē capiūt dupliciter. Vno scdm esse subāle & sic ei nihil ē cōtra/  
riū. Alio accipiunt scdm qualitates que eis insunt & sic sunt cōtrarie sicut patet de elemē  
tis in z. libro de gñatiōe.

Cum aut nihil nutriat quin habeat vitā: aiatū id erit pfecto corpus qd alit :  
ea sane rōe qua est aiatū quare & nutrimentū ad aiatū per se refert & nō per  
accns. Atqui diuersa est alimēti ratio ut nutrit & auget Nā ut ipm aiatū quātū  
est quoddā auget: ut est hoc aliqd & substātia. nutrit. Conseruat em subām  
& est eousq; pfecto quousq; nutrit: efficit pterea gñationē ac ortū nō eius qd  
aliter: sed talis quale est id qd nutrit. Iā em est ipius subā: & nihil seipm ge/  
nerare. sed cōseruat. Quare tale qdē anie principiū vis est talis ut id cōseruet  
qd ipam habet ea nimix rōe qua ipam habet. Alimētū aut ad opandū ppa/  
rat uidet. quappter alimēto priuatū esse nō pōt. At uero cum hoc in officio  
tria sunt hec. Necessarioq; concurrāt: id inquā qd nutrit & quo nutrit & qd  
nutrit. id qdē quod nutrit est ipa aia prima: id aut qd nutrit corpus est quod  
ipam aniam habet: at id quo nutrit ipm est alimētū: atq; cū sit par vniuersas  
a fine appellare: finisq; huius anie fit gñatio talis quale est id qd ipam habet.  
erit ania prima pfecto pncipiū gñandi tale quale est id quod hāc ipam aiam  
habet. Id aut quo nutrit ania duplex est. quēadmodū & id quo gubernator  
gubernat: Manus inquā & clauus atq; aliud mouet atq; mouet aliud tm. Ne/  
cessē est aut oē nutrimentū nature sit talis: que digeri possit Ad digestionē effi  
cit calor: quappter oē animās habet calorē. Quid igit sit alimētū ipm vniuer  
saliter diximus. postea uero de ipis exactius pscrutabimur.

His phūs ostendit que sit drñtia inter nutritionē augmentationē & gñationē respectu  
alimēti dicens cū nihil nutriat quin sit princeps uitæ. sed oē id est aiatū ergo oē corpus qd  
alit erit aiatū Preterea obiectū potencie nutritiue est alimētū potēcia aiatū qa tale est  
obiectū in potēcia qualis est ipa potēcia in actu Sed viuēs hūs potēcia nutritiua ē actu  
aiatū ergo eius obiectū erit potēcia aiatū. Verbi grā potēcia nutritiua que est actiua fa/  
cit nutrimentū qd erat in potēcia actu aiatū. Tūc ibi (atqui) dicit q̄ alia est ratio ali/  
mēti q̄ auget & nutrit Nā auget corpus aiatū ut quantū est eo q̄ augere quāritati con/  
ueniat & alimētū nutrit corpus aiatū inquātū est hoc aliqd & subā. qa de rōe alimēti est  
cōseruare subām eius qd alit in quā cōuertit alimētū que quidē cōseruatio necessaria est  
ppter cōtinuā cōsumptionē humiditatis radicalis a calido naturali. ideoq; eousq; nutrit subā  
quousq; durat eius uita: Preterea alimētū efficit gñationē nō ei qd alit sed alteri qd est  
tale scdm spēm. quale est qd alit qa subā q̄ iā alit existit tale em nō gñat eo q̄ nihil gignit  
seipm sed aliqd pōt agere ad sui cōseruationē ergo. Potēcia nutritiua est uis aie potens  
saluare suū susceptiuū. i. subiectū inquātū hmdōi. Alimētū uero est qd pparat opationē  
hmdōi potēcie inquātū nutritiuū mediāte alimēto saluat suū susceptiuū: pterea qd alimē  
to priuat cōseruari nequit. Nempe in nutritiōe tria sūt videlicet qd alit quo alit. & alens  
primum: primū em alens est ania uegetabilis. Illud uero quod alitur est corpus habens  
hanc aniam. sed illud quod alit est alimētum habens se ut in st nutrimentū illius potētie  
igitur aniarum nutritiōe saluatur. augmentationē perficitur. gñatione in altero equali  
ppetuat. ad procreationē em sobolis sedimētū. i. seminariū id uirus quod ex ultimo ali/  
mēto supfluit fomes erit. inter has opationes gñatio cū sit pfectissima & finalis &  
oia a fine denotari equū sit quare illa erit diffinitio cōueniēs anie uegetabilis ut sit  
gñatiua alterius similis secūdū spēm. Tunc ibi (est aut quo alit) duplex ē instru/  
mētū quo alit. quēadmodū gubernatiōis duplex est instrumētū. gubernator em  
nauis manu & temone regit nauē. Manus est instrumētū cōiūctū cui act⁹ ē aia.  
Temo uero est instrumētū mouēs nauē & motū a manu q̄ a principio intrinseco  
mouet Sic & nutritiōis instrumētū anie coniūctū est potēcia nutritiua separātū  
uero ē calor q̄ mouet nutrimentū ad decoctionē

## SECUNDVS

Aia uegetabilis mouet primo vim nutritiua sicut gubernator manu  
Ad nutriti Vis nutritiua mouet calorē naturalē corpi uiuētū innexū sicut manus  
onē celebrā clauū nauis mouet & dirigit.  
dā quatuor Calor mouet alimētū quēadmodū clauus nauē mouet  
cōcurrunt Alimētū mouet tm & coquit instar Nauis q̄ regit tm pterea primū ē  
uidelicet mouens tm. vltimū uero motū tm sed intermedia mouentia & mota  
respectu diuersoz.

Alitrix siue nutritrix oibus uiuētib⁹ necessaria alibilis subām sarciedo cō  
seruat q̄ sine hac ope teneri nequit. & diuidit in attractiua retentiua.  
bilis ē prin digestiua & expulsiua.  
cipiū gñan Auc̄trix uiuentib⁹ tēperaria corpi debitā magnitudinē administrat q̄  
di tale q̄le uiridi euo adolescimur adepto uirilī robore. p̄cūbit cretio manente  
ipm ē i spē alitricē.

cui⁹ tres sūt Procreatrix siue genitrix ad plem. edendā gignendi fomitem prebet  
vires scz fetifico lentore. i. genitali excremento qd ex ultimo alimēto supfluit.  
Vtrū tm tres sint potēcie anie uegetabilis Rñdet q̄ sic: quia tot  
diuersos actus eius sed hoc cōtingit trib⁹ mōis ergo. Maior patet quia potēcie  
distinguit per act⁹ & obiecta. Minor patet quia obiectū accipit trib⁹ mōis. Vno  
ut est potēcia aiatū & sic est obiectū nutritiue. Alio ut est potēcia quantū & sic ē  
obiectū augmētatiuæ. Tercio ut est simile factiū & sic est obiectū gñatiue potē  
cie. Secūda ratio tot sunt potēcie anie uegetabilis quot cōtingit esse opatiōes cor  
poris uiuētis Sed tres sunt opatiōes corporis uiuētis ergo Minor pbat quia p nutri  
tiua cōseruat esse substāciale per auc̄tricē acquiri pfecta quāritas. per gñationem  
fit procreatio prolis eiusdē spēi.

Potēcie actiue ducūt ipm obiectū ad actū ad hoc q̄ fiat simile po  
tēciis scdm subām ut potēcia nutritiua facit nutrimentum potēcia  
animatū. actu animatū.  
Duplices sunt Potēcie passiue nō ducūt obiecta ad actū sed cōtra obiecta ducūt  
potencie ipas ad actū qa tale est obiectū in actu qualis est uirtus passiua in  
potēcia Verbi grā uisus est talis in potēcia qualis est color in actu  
Plures sunt uires anie uegetabilis q̄ tres pbat quia etiā ē aliqua  
uis retentiua. attractiua digestiua & expulsiua. Preterea ubiq; ergo  
sunt diuersæ opatiōes ibi erūt diuersæ potēcie. sed i his sunt diuersæ opatiōes ergo  
erūt diuersæ. Solutio Duplices sunt opatiōes: quedā sunt disparate & essentialiter  
diuersæ ut sunt uidere & audire & tales distinguūt potēcias. Alie sunt adinuicem  
subordinate que simul reducūt ad unā opationē pfectā ut recipe spēm sensibilem  
& diiudicare spectāt ad eandē potēciā & tales nullā diuersitatē potēciis afferant.  
sic etiam prefate opationes ad nutritiōē referende sunt quia si anial debeat nu/  
triri oportet q̄ primo retineat cibum secundo digerat ut cibus digestus trahat ad  
ptes aliti tercio requirit expulsiū supfluatū.

Replicatur Ex illa solutiōe sequeret q̄ potēcia augmentatiua & nutritiua essent  
una potēcia sequela pbat quia actus illaz semp se mutuo cōsequūt. Solutio Non  
est urrobiq; par ratio de his & aliis potēciis qa retentiua & attractiua q̄ in nutri/  
tiōe reperiūt respiciūt obiectū scdm unā rōem ut alimētū est potēcia aniarū Sed  
augmētatio & nutritio alimētū eodē mō nō respiciūt qa nutritio respicit alimētū  
ut potēcia aiatū: augmētatio uero ut potēcia quātū ut dicebat.

**Arguitur** Plures sunt uires anie uegetabilis q̄ tres pbat quia etiā ē aliqua  
uis retentiua. attractiua digestiua & expulsiua. Preterea ubiq; ergo  
sunt diuersæ opatiōes ibi erūt diuersæ potēcie. sed i his sunt diuersæ opatiōes ergo  
erūt diuersæ. Solutio Duplices sunt opatiōes: quedā sunt disparate & essentialiter  
diuersæ ut sunt uidere & audire & tales distinguūt potēcias. Alie sunt adinuicem  
subordinate que simul reducūt ad unā opationē pfectā ut recipe spēm sensibilem  
& diiudicare spectāt ad eandē potēciā & tales nullā diuersitatē potēciis afferant.  
sic etiam prefate opationes ad nutritiōē referende sunt quia si anial debeat nu/  
triri oportet q̄ primo retineat cibum secundo digerat ut cibus digestus trahat ad  
ptes aliti tercio requirit expulsiū supfluatū.

Replicatur Ex illa solutiōe sequeret q̄ potēcia augmentatiua & nutritiua essent  
una potēcia sequela pbat quia actus illaz semp se mutuo cōsequūt. Solutio Non  
est urrobiq; par ratio de his & aliis potēciis qa retentiua & attractiua q̄ in nutri/  
tiōe reperiūt respiciūt obiectū scdm unā rōem ut alimētū est potēcia aniarū Sed  
augmētatio & nutritio alimētū eodē mō nō respiciūt qa nutritio respicit alimētū  
ut potēcia aiatū: augmētatio uero ut potēcia quātū ut dicebat.

LIBER

**Queritur** An potencie vegetabiles sint eiusdem speciei in diuersis aiatis Re/ spodef q no ga potencie distinguunt p obiecta sed i diuersis aiatis obiecta sunt sperie distincta. Na in hoie potencie nutritiue obiectu est alimetu po/ tencia aia roali aiatu. In brutis est potencia aiatu aia sensibili. In platis uero alimetu e potencia aiatu aia uegeratia Si r dicet de potencia augmetatia & gnatia.

**Arguitur** Potencie uegetabiles in diuersis aiatis sunt eiusdem spei ergo coclo falsa ans patet qa ubicuq; est eade opatio & obiectu ide in spe ibi est eade potencia sed in aiatis spe differetib; e eade opatio & ide obiectu ergo eade potencia in spe Minor est phus in hoc libro eo q potencie distinguat p actus & ob/ iecta. Minor pbat qa opus nutritiois est cōseruare alimetu augmetatiois augere ipm gnatiois uero pcreare: que equaliter in diuersis reperiunt. Et ide obiectu qa diuersa aiatia plerūq; eode utunt alimeto igit &c. Solutio licet sint eade opatioes i gne nō tñ in spe qa terminant ad diuersas formas subales Ad scdm licet alimentu in principio possit esse eiusdem spei tñ in fine scdm subam uariat qñ coiugit alito.

**Arguitur** Potencie localiter motiue in aialibus diuersas spetie; sūt eiusdem spei ergo & potencie uegetabiles cōsequētia tenet p locū a ppor/ tioe. Solutio licet in illis sit qdā similitudo inesse pportiois tñ in esse nature sunt oino dissimiles ut dictū est.

Aia uegetabilis est generatiua alterius similis secundū spēm cuius tres sunt vires scilicet

Nutricio e cōuersio alimēti in subām aliti pgregiēns ab aia uege/ tabili ppter salutē indiuidui ista diffinitio datur p quattuor gna/ caulaz; ut patebit practicante.

Augmetatio e cōuersio alimēti in subām aliti plusq; erat depditū ab aia facta mediante calore naturali ut ipm viuēs debitā attin/ gat quātitatē que est causalis sicut prima.

Gnatio est pductio sibi similis scdm spēm ab aia mediāte semie/ facta ppter cōseruationē spēi & dat p qrtuor cās qa pductio dē/ causa formalis. & cū dē (ab aia) tangit cā efficiēs (mediāte seic) cā materialis (ppter cōseruationē spēi) cā finalis.

Notandū q phi quatuor assignat digestioes. Prima inchoat in ore & pficit in stomacho i quo mutat cib⁹ in massam cissanariā sepādo purz ab impuro impuz & grossū p secessū expellit Purū uero ad epar trahit p venas meseraicas. Secunda digestio celebrat in epate in quo fit resolutio cibi i quatuor hūores celera i cestim fellis mitrit tanq in pprū receptaculū. Melancolia ad splenē Sāguis aut ad venas dirigit. Impuz ad vesicā mitrit Purius aut qd est flegma mitrit ad renes ibi im/ puz qd segregat in sudores vngues & crines cōuertit. Purius qd qñq; dē ros uel cambiū qñq; gluten & hūiditas innoziata spargit ad oēs ptes corpis In qb⁹ ut inqt Auicēna quarta celebrat digestio.

De Parte Sensitiua.

Etermiatis aut his primū de omni sensu cōiter deinde vnoquoq;

**D** dicamus sit itaq; sensus. cū mouet atq; patit aliqd uti diximus.

Nā ipse sensus alteracio quedā esse uidet; inquit aut quidē & a simili simile pati qd quidē quo nā pacto fieri pōt. aut nō pōt in vniuer salib⁹ de actioe sermonib⁹ passioneue diximus habet aut is locus du/ bitacionē: ambigetq; nō iniuria quispiā. cur & sensuū ipoz; sensus nō fit et cur sine iis que sūt extra nō efficiūt sensū Cū insit & ignis & terra ceteraq; elemēta quoz; e p se sensus vel p ea q ipis accidūt. At em̄ pa/ tet sensitiuū nō eē actu sed potēcia tm̄ qua ppter nō sit. Quēadmodū cōbustibile nō vrit ipm p se sine eo qd ipm yrere pōt yreret em̄ seipm & nō indigeret quo actu est ignis.

Determinatis his que pertinent ad aniam uegetatiuā Hic phus summatim de omni sensu post hac de uno quoq; sigillatim dicturus est. Dicit ergo omnē sensum

SECUNDVS

esse potēciā passiuā ea ratione quia quecūq; alterant passionē suscipiūt sed sen/ sus sunt hmōi ergo. Maior liquet quia alteracio nō est sine passione .v. phisicoz;. Minor pbat quia sensus extimulatus uel concitatus incidentiū rerū formis ne/ cessario alterat. igit sentire moueri & utcūq; pati dicatur. Quidā dicunt oē simile a simili pati. & quod sentire esset pati pueniret eo q omē simile ad simili cognos/ catur Quēadmodū Empedocles opinabat terra terrā cognosci & ignē igne Et q; uisus eilet realiter ex omnibus coloribus cōpositus & reliqui sensus actu ex oibus sensibilibus cōstarent qd hoc fieri nō potest cōdemōstrat de agere & pati in libro de gnatione. Præterea si sensibilia actu essent in sensibus tūc quedā in mediū atre/ ramus que sensum intellectu in dubiū reuocant. Queritur ergo quur sensus or/ gana sua sensoria nō sentiant cū tñ illa sunt corpa constancia ex elementis & sub/ iecta sensuū. Cur in quā oculos & colores eorundē nō contuimur cū tñ p oculos cetera uideamus. Igitur sensibilia nō sunt actu in sensibus sed potēcia. Quēad/ modū ustibile seipm conflagrare nō potest sed corripit incendio extrinsecus acci/ dente alioquin admouere ignes ad ligna nō oporteret. si ipa sibi ad inflammandū sponte sufficerent.

**Arguitur** Si se cognoscit a si r ergo Empedocles non inchoe opinatus est ans patet qa ois cognitio tā sensuualis q intellectuualis fit p spēm q assimilata potēcie Solutio duplex e si r tudo qdā e nature ut ignis igni & terra terre assimilata & sic si r nō cognoscit simili. Alia e similitudo pportiois siue intrinsecalis scdm quā spēs sensibilis sensui pporcionat Et hoc mō simile a si r cognoscit.

At uero quoniā sentire bifariā dicere consueuimus. nā & id quod po/ tencia uidet & audit. videre & audire dicimus. Et si forte dormiat & id identidē quod iam opatur: dupliciter & ipse sensus pfecto dicet. quidā ut potēcia. quidā ut actu similiter & ipm sentire. & quod e potēcia. & quod est actu. Primū igit id scire oportet nos in quā quasi sit eadem pati moueri ac operari. ita nūc his uti ac dicere. Motus em̄ est quidam actus impfectus: tñ ut in aliis diximus Ea uero cuncta que paciūt atq; mouent ab actiuo & eo quod est actu paciunt atq; mouent. Iccirco fit ut tū a simili sibi tū a dissimili res ois paciāt ut diximus. patit em̄ ea q est dissimilis. at cū e passa tū similis est ut patet.

Dicit bifariam dicimur sentire Vno° dicimur videre & audire quādo habemus audituā vel visuā potēstatē & nō opationē ut cū dormim⁹. Alio° dicimur sentire cū simus in opatioe sic ille dē uidere qui actu opat per illā potēciā diiudicando de colore. Sentire primo° habet potēciā ad sentire secūdo° & sensus & sentire di/ cunt esse actu & potēcia sed illa vident repugnare sentire esse in actu & sentire eē quoddā pati. Rōdit phus q; eo mō dicimus de sentire i actu ac si diceremus pati & moueri sit quoddā agere .i. gns actu sicut dicimus motū esse actū impfectum pteera cūcta que paciunt aut mouent ab aliquo agente qd est actu paciūt Quare fit q; tā a similib⁹ q dissimilib⁹ passio hec pficēit Dissimilia em̄ sunt in principio similia uero cū finis attingit sicut aqua frigida in principio est dissimilis igni agēti in fine uero cū fuerit calefacta fit ei similis Ita pariformiter de sensu dicet qui ante pntiā obiecti dissimilis est sed motus a colore similis efficiē ei p spēm.

**Queritur** Vtrum sensus sit virtus passiuā Rōdet q; sensus capit tripliciter capit p organo sensorio qd e pximū subiectū potēcie sensitiue sicut oculus e or/ ganū uisus sicut in libro de sensu & sensato de illis determinatis & istis duob⁹ mōis sensus est act⁹ & virtus actiua. Tercio° accipit sensus p potēcia de se da spē quali/ tatis & hoc mō sensus est virtus passiuā eo q recipit Præterea quicquid mouet ab obiecto est passiuū sed sensus est hmōi ergo &c.

LIBER

**Arguitur** Sensus est virtus prestancior anima vegetatiua sed illa est virtus actiua ergo & sensus preerea quicquid pfectiōis reperit in inferioribus hoc etiā in superioribus reperitur & amplius Sed anima uegetabilis est inferior sensitiua ergo &c. Solutio quāuis uirtus actiua ipsius anime uegetalis sit pfectior absolute considerata Sed quā referat ad potēciā uisūā tunc ignobilior est quia potēcia uisualis licet sit passiuā tñ aliquo mō sit in actu per presēciā obiecti Etiā quā spīritualior est eius operatio quā uis uegetatiua que omnino materialis est ideoque per se inferior censetur.

**Arguitur** Nihil agit ultra suū gradū pfectiōis uel metha. sed obiectū sensibile est inaiatū ergo nō pot agere in sensum aniatū & quā consequēs ē nō erit potēcia passiuā Preterea agens est prestancius passio ix. metha. sed obiectū cū sit inanimatū nō est prestancius potēcia ergo nō pot agere in potēciā. Solutio ad primū uerū est nihil agit ultra gradū sue pfectionis propria uirtute sed uirtute nobiliori cōcurrente sicut fit in sensatione ubi ad sciendū cōcurrunt anima mediante sensitiua uirtute que recipiendo obiectū sensibile causat sensationē Ad sciendū uerū est omne agens inquantū hōmō est nobilior passio sic subiectū habēs per se modū agentis nobilior est potēcia inquantū hōmō Tamē si absolute consideret potēcia que est aniatā prestancius censetur.

**Arguitur** Omne iudicatiū est actiuū sed sensus ē huiusmōi ergo Minor pater quia indicat de obiecto apprehenso Solutio Sensus particularis nō indicat de suis obiectis per se sed quā terminat ad sensum cōmunē qui habet iterū colliganciam cū uirtute cogitatiua que est ratio particularis & ergo omnis sensus exterior sit iudicatiuus uirtute sensuū interiorū.

Deinde distinguendū est de potēcia atque actu: nūc em̄ de his ipsis simpliciter dicimus. Nam ex hoc pacto quippiā sciens ut si dicamus hominē esse scientē. quia homo est talis suapte natura ut sit sciēs atque sciām habeat Est em̄ hoc pacto quippiā sciens. ut hominē eum iam dicimus esse scientē. qui geometriā atque grāmaticā habet. Atque hōmō uterque non eodē mō potest potēcieque subiicit. Sed alter quidē ex eo quia genus ipsum est tale materiesue Alter uero propterea quod cū uoluerit contēplari potest id ipsum facere: nisi quid externū forte prohibeat impedimētoque fiat.

At preter ipsos esse hisce qui iam contēplati. & est actu proprieque sciens hoc a. Ambo igitur illi primi potēcia quidē sunt scientes ut diximus: uerū unus indiget alteratione per disciplinā qua quidē nōnūquam esset ex habitu cōtrario disputacioneque mutat. aliter habet quidē sensum aut grāmaticā sed indiget opatione: ut ex otio tandē opatiōisque uacuitate agat ac opet atque hic modus potēcie diuersus est ut patet ab antea dicto At uero neque ipsum pati simplex esse uidetur: sed aliud est a cōtrario corruptio: quedā aliud est salus potius est quod est potēcia ab eo quod ē actu: simileque perinde atque potēcia sese habet ad actū. fit em̄ contēplans quod scientiā habet. Quod quidē aut nō est alterari in ipsum em̄ sit incrementū & in actū pfectionēue. aut aliud alterationis est genus. Quo circa nō recte se habet dicere ipsum sciens cum sit alterari sicut nec edificatorē cū edificat. Quod igitur in actū ducit ex eo quod est intelligens potēcia atque sciens id nō doctrinā appellare oportet: sed aliud nomē est

SECUNDVS

equū habere At quod ex eo quod est potēcia discit accepitque sciām ab eo quod est actu sciens atque ab ipso docente. id autē nō est dicendū pati ac alterari aut duos alterationis esse modos fatemur oportet Eā inquam mutacioneque ad priuatiuas est dispositiōes & eā que est ad habitus atque naturā.

Hic phis ostendit quomō educat potēcia ad actū Et primo facit discrimē de duplici potēcia exemplū in mediū afferēs de intellectu Deinde applicat ad sensū dicens.

In actu qui disciplinā nō scit actu solū sed etiā in actu considerandi contēplandi que est. & hic pfecte. atque nauiter scire intelligit.

**Intellectus** Vno in potēcia remora sicut sciū dicimus hominē ydeorā quique est In potēcia eo quod natura sciētie capax est & disciplinabilis. & hoc dupliciter Alio qui est in potēcia propinqua sicut eū qui disciplinā illā didicit habetque & ad libitū per eam speculārī potest sed actu non utitur.

Sed hoc interest quia sciens dicitur qui nondū didicit sed sciā caret quā si assequi uult necesse est quod de cōtrario habitu hoc est de ignorantia ad sciām sese conferat & sic per alterationem reducit de potēcia ad actū. Alter ergo est in potēcia propinqua qui sciām habet ut Arithmetica sed ab usu & exercitio abstinere sed cū se ad opam & considerationē reuocat nihil amittit sed sciām quā intus possidet foras ad usum promit & sic speculatio scientiā perficit: quāobrem imutatio hec alteratio censenda nō est. cū omnis alteratio priorē qualitatē excuciat. at hic nihil propter merū obiectū excutit imo incrementū potius priorī qualitati & honestamentū adiungit Tunc ibi (At uero) dicit quod passio bifaria dicitur. quedā est corruptiua quod sit a cōtrario agente sicut aqua ab igne dicitur pati quā calefit. Alia perfectiua que importat quandā receptionē qua aliquid migrat de potēcia ad actū & talis dicitur passio improprie dicta imo potius pfectio & ista passio siue potēcia nō est a cōtrario agente & hoc mō intellectus recipiendo obiectū uel sciām dicitur pati. Preterea dicit phis id quod exit de potēcia propinqua ad actū non alterari ob hanc cām quia quicquid perficit nō alterat sed sciens utens actu disciplina perficitur speculando ergo nō alterat Maiorē manifestat exēplo tali is ridendus uidetur qui hominē sapientia aut prudentia peditum cū sapiat aut confidat alterari affirmauerit. Similiter qui fabrū excussorem & reliquos opifices quom aliquid sue artis molitur affici alterarique dixerit Preterea qui dudū didicit & habitū intra se possidet per usum & exercitiū actuale nō cōsequitur nouā formā sed habitū perficit Sed quod rudis est recens adiscit sciām a didaculo suscipit nō tñ intellectus proprie alterat recipiendo sciām igitur phis distinguit alterationē Nā quedā est pfectiua siue improprie dicta quod gerit similitudinē alterationis quia est de cōtrario in cōtrariū & sic intellectus alterat recipiendo sciām. Alia est proprie dicta quod remouet alteratū a suā naturali dispositiōe & pfectione ut si quis moueat de cōalescentia in egritudinem.

Hec cū ita sint. prima quod mutacio sensitiui ab eo quod generari sit. cū autem ortū & generatū est habet iam sensum perinde atque sciām. & sentire actu simile est contēplari Distincta tñ est. an ea que actu sensum efficiūt extra sunt ipsum inquam uisibile & audibile & sensibiliū cetera Cuius causa hoc est actu nāque sensus singulariū est hec aut ipsa anima quodamō sunt. Quapropter quidē cū quodam uoluerit in ipso ē sitū. Sentire autē non collocat in ipso. Necesse ē em̄ sensibile ipsum adesse: pari mō res sese hñt & in scientiis sensibiliū. & ob eandem utique causam quia sensibilia singularia sūt & extra sicuti diximus Sed ut de his exactius dilucidiusue dicamus. dabit nobis rursus occasio. Nunc id sit nobis determinatū. cū simplex inquam non sit id quod dicitur esse potēcia. sed aliud quod sit ut puer. quē militare posse dicere licet. Aliud autē ut hisce qui iam etate militarique arte actus euasit ad militandū sensitiuū similiter se habere. atque cū ipso distincta noie careat Determinatū aut sit ipsa esse diuersa. & quo pacto diuersa

LIBER

sunt. necesse est ipso pati ac alterari tanquam propriis nobis uti. Ipse autem sensitivus potentia tale est: quale iam ipse sensibilis est actu sicut diximus. patitur igitur cum est non simile. At passivus equaliter simile & est tale quale est illud.

Dicitur quia sicut intellectus a percipiente ducitur ad scientiam de potentia remota ita pariformiter aliquid ducitur de potentia sciendi remota ad actum a generante ut ovum sive semen generativum in prima mutatione vim sciendi potentia sortitur. simul ac factum animal iam compositum est sensus. Et sicut aliquis de potentia propinqua intelligendi exit ad actum sine alteratione. ita similiter homo sensum per se sentire potest sine alteratione. Sed id inter sensum & intellectum interest quia sensus in actu exire nequit quamlibet eo quod ad sciendum extrinsecis rebus opus est quod processu exitus revoceat in opere visibili, auditibili, olfactibili, gustabili, tactibili. At intellectus scientiam thesaurus intus habet, quas cum commentari collibeat prestat. Nam omnia scita que homo diligenter annotatione collegit mox in repositorium condidit intellectualem & quam voluerit per arbitrium tanquam e sinu facile proferat igitur intelligere cogitareque possumus quam volumus. Sentire vero cum volumus in nostra potestate non est. Eadem ratione opifices (qui exteriori materia requirunt) conivno ad libitum arte exercere non possunt provide illos artifices sensibilibus appellamus: quia circa sensibilia & singularia versantur de his laus dicemus in tercio huius. Tunc ibi (nunc id sit nobis). Dicitur quod determinatum est prius quod potentia multipliciter dicitur sed aliter accipit cum pueri militarem aut imperatorem potentia esse dicimus. & alio eum qui etate compleverit miliciam exercendi ac magistratus gerendi potentiam habere dicimus sic etiam aliquid duplicem habere potentiam sciendi asserimus. Vno quod est in potentia sciendi quo ad actum primum. Secundo quo ad actum secundum quod est in sensibile movet sensum tunc sensus fit in actu secundo quia sensus est talis potentia quale est sensibile actu sicut dictum est de alimento quod in principio dissimile est. in fine vero simile. Præterea omne agens est tale actu quale est passivum in potentia.

At enim de unoquoque sensu deinceps a sensibilibus cuiusque perficientes dicam oportet atque prius ipsa sensibilia distinguenda esse videntur. Sensibile atque trifariam dicitur. Sensibile enim quedam per se: quedam per accidens sciuntur. Et illorum rursus alia sunt uniuscuiusque propria sensus. alia communia cunctis. Atque proprium id sensibile dico quod alio sensu sentiri non potest & circa quod error fieri nequit. ut calor respectu visus. & sonus auditus: & sapor gustus. Tactus autem plures differentias habet quidam iudicat tamen de illis ut ceterorum sensuum quisque de suo sensibili & non decipit. Visus enim non errat esse colore: aut auditus esse sonum sed quid sit id quod est infectum colore vel ubi huiuscemodii igitur sensibilia dicuntur uniuscuiusque propria sensus. Communia vero sunt hec: motus. quies. numerus. figura. etiam magnitudo. talia namque nullius sunt propria sensus sed omnibus communia sunt. etenim tactu motus quidam sensibilis est atque visui. Per accidens autem sensibile dicitur ut si album oliarii filius sit: per accidens enim hoc sentit quia albo quod sentit: id accidit. Quia propter & nihil ipse sensus ad hominem sensibilibus patitur: ut talia sunt eorum autem que per se sciuntur illa sunt propria sensibilia: que propria sunt. & ad que subiecta uniuscuiusque sensus sunt apta.

Antequam plures de sensibus sigillatim aggrediar prius sensibilia distinguit dicens.

Propria que a ceteris sensibus dignosci non possunt & circa que nec temeritas nec hallucinatio sensuum cadit. si natura integre & incorrupte iudicet nec causa sit que positura obsistat. Nec loci intercapedo aut recessus officiat: falli enim aspectus nequit circa rem visibilem si mundus & probus est oculus. Et si serenum sit. si interstitio iusto colores abscesserint. Tactus autem plures differentias habet quia tangimus glabra: aspera. mollia. dura. gravia. levia. calida. frigida. humida. sicca quis illa videntur esse plura tamen una ratione se habet ad omnia sicut alii sensus ad sua sensibilia.

Per se dicuntur que ex sua natura immutant sensum & sunt duplicia

Duplicia sunt sensibilia videlicet

SECUNDVS

Comunia que a pluribus sensibus dignoscuntur ut sunt motus. quies. figura. numerus & magnitudo inter que motus quies & numerus ab omnibus sensibus promiscue percipiuntur. Sed magnitudo & figura visui & tactui precipua sunt & communia.

Per accidens dicuntur que ex sua natura non immutant sensum nec sentiri possunt per se nec per propria seipsum sed per accidens. eo quod cognoscuntur a sensibus accidit & continentur in his que per se sub sensu cadunt sicut sunt substantie singulares. ut Diaris filii diures enim non cognoscit nisi sub ratione coloris. Nihil enim patitur sensus ab his que ex accidente sentimus. ea vero que per se commouent ac percipiuntur sensus ei passionem insigunt.

De sensu Visus.

Visus igitur visus est perceptivus id est visibile. Visibile vero est color: & id quod ordo. quod explicare ac dicere licet. Notandum autem caret atque id ipsum maxime patebit cum ulterius procedemus. Visibile igitur est color: hic autem est id quod est in eo quod per se visibile est per se vero non ratione sed quia in se communi habet ut sit visibile. Color atque omni motivus est quod est perspicuum actu & id est ipsius natura. Quia propter non est visibile absque luce sed omni uniuscuiusque color in lumine sane videtur. Quobrem quod nam sit ipsum lumen prius dicere declarareque oportet. Est igitur aliquid quod perspicuum. Perspicuum autem id dico. quod quidem visibile non est autem ut simpliciter dicitur per se sed per alienum colore visibile. Atque res talis est aer & aqua & solidorum corpora ut vitrum & glacies & hominum corpora. non enim aqua vel aer ut est aqua vel aer perspicuum est. sed quia natura eadem inest in his utrisque & in perpetuo supero corpore.

Hic plures de quolibet sensu memoratim determinat & primo ordo de visu & eius obiecto dicens illud sensibile cuius visus est perceptivus dicitur visibile & id duplex est nam quoddam nomen simplex habet impositum quod dicitur color. Aliud est quod nomine caret sed ordine explicat ut sunt lucibilia que de die videri non possunt nisi refulgent in tenebris ut sunt fungi. squame piscium oculi luporum. ac prearidi caudices. ac lignum putridum. Plane color per se visibilis est quarto modo per se quia color in se habet. quare visibilis est & licet eadem subiecto sunt color & visibile tamen ratione differunt. Nam visibile obnoxium visui est ad quem refertur. color vero in promiscua & absoluta res est. Item visus abiuncto visibile non consistit nisi potentia. At color etiam nunquam visus semper est color. Unde color est actus perspicui qui cum sine inuento lumine videri non possit: necessarium erit ut prius de lumine differamus sed quia aliquid prius est perspicuum quod actu luminosum De ratione perspicui primo loco commentemur. Illud enim perspicuum dicitur quod visibile est non per se sed per alienum colore ut sunt aer aqua. cristallus. vitrum & precipue celum quod inter omnia perspicua primatum obtinet quis nullum illog. secundum propriam subiectam perspicuum sit sed propter naturam siue proprietatem quadam communem in eis repertam. Et ergo perspicua efficiuntur visibilia non de suo colore sed alieno alioquin si essent colorata transpici non possent quia tunc maxime perspicua sunt quam nullo colore sunt offensa. nec viros colores recipiunt & sunt actu perspicua luminis presentia ubi vero potentia lumine est ibi tenebre sunt quia nihil aliud est tenebrosum quam quod potentia sit perspicuum.

Queritur Vtrum in potentiis apprehensivis anime sit aliquis ordo. Respondetur quod sic quia quam plura perficiuntur naturaliter ab uno fonte principio ab illo quodam ordine progrediuntur ut habet z. metha. & viii. phisicorum. sed potentie anime sunt hominum ergo quodam ordine ab anime procedunt. Præterea triplex ordo in potentia reperitur. Primus ordo est generativus & sic vegetative potentie & tactus que sunt fundamenta aliarum virtutum primatum obtinent. Alius est ordo perfectionis & sic potentie intellective sunt priores potentie sensitivis. Tercius est ordo subiectorum aut situs & sic ista potentia est prestantior que residet in altiori loco corporis & sic visus est ceteris prestantior deinde auditus &c. Præterea visus tamen ratione obiecti tamen organi tamen operativis inter reliquos sensus principem locum sortitur.

Arguitur Quecumque sunt eiusdem generis inter ea non est ordo sed potentie anime sunt eiusdem generis ergo: Maior patet quia species equabiliter se habent ad genus

## LIBER

teste Porphyrio. Solutio. Species alicuius generis dupliciter compantur. Vno ad genus sic sunt coequae & dispartite nullum ordine habentes. Alio comperant inter se & sic inter eas est ordo quia hoc modo penes differentias earundem meciunt quibus diuersos gradus perfectionis forciuntur.

**Queritur** Quid sit proprium incidens siue (ut solito uocabulo utar) obiectum uisui. Rndet quod color & hic bifariam accipitur. Vno proprie ut est qualitas ex participatione quatuor qualitatuum primarum videlicet ex lumine ignis. perspicuo aeris & aque. & opaco terre coelestata & hoc modo non est obiectum uisui. quod quis per propriam speciem uisum imuret tamen non adaequatione mutua. Alio accipitur color generaliter in quantum extendit se etiam ad lumen quemadmodum Aristoteles primo de sensu & sensato colore accipit dicens omnia corpora quodam colore participare & hoc modo color est adaequatum uisui obiectum sub cuius ambitu omnia ea quae collucunt noctibus & resurgunt in tenebris clauduntur.

**Arguitur** Nullum uisibile percipitur sensu sed color est huiusmodi ergo non percipitur sensu & quod consequens est non potest esse obiectum uisui. Solutio quis illud quo perceptibilis est color sit uisibile tamen iste qui actu percipitur est singularis. praeterea licet color in color non sit actu uisibilis tamen aptitudine in quantum reperitur in singularibus.

**Arguitur** Vnius sensus est tamen una contrarietas sed obiectum uisus habet uarias contrarietates videlicet album & nigrum. lucem & tenebram. Solutio. iste contrarietates sunt ad inuicem reducibiles. nam tenebra ad nigrum. lux uera ad album eo quod color albus multum habet de luce nigrum uero paucum.

### De Lumine.

Lumen autem actus est huiusmodi perspicui ea nimirum ratione qua perspicuum est. At id est potentia in quo nunc id ipsum inest nunc tenebrae atque lumen quasi perspicui color est. cum semper perspicuum actu ab igne uel ab huiusmodi corpore: quale est ipsum superius corpus. nam huic inest aliquid unum & idem. Quid igitur est perspicuum diximus. & quid etiam lumen nam neque ignis est. neque omnino corpus. neque corporis est ullius defluxus. esset omnino quoddam hoc quoque pacto perfectio corporis. sed est ignis uel huiusmodi cuiusdam in perspicuo praesentia corporis. fieri namque non potest ut in eodem sint duo corpora simul. Videtur autem tenebris contrarium esse lumen at tenebrae priuatio sunt talis habitus. atque ignis uel corporis talis absentia. a perspicuo: quare patet huiusmodi praesentiam esse lumen. Atque non recte dixit Empedocles & si quis itidem censuit. lumen ferri atque extendi tandem inter terram & continens. nosque id ipsum latere. Hoc enim & rationis metas egreditur. & praeterea nimirum que apparent in puo namque spatio motus fortasse lateret. sed ab ortu solis ad occasum tanti corporis motum latere. magna nimirum perfectio est postulatio. At qui coloris quidem id est susceptiuum quod colore uacat. soni autem id quod sono uacat autem colore perspicuum ipsum & inuisibile uel id quod uix tandem uidetur: quale id esse uideretur quod tenebris est affectum atque tale est ipsum ut patet perspicuum attamen non cum est perspicuum actu sed cum potentia eadem enim natura modo est. tenebrae modo lumen.

Hic agitur de lumine & de eius natura. Dicens Lumen est actus & perfectio perspicui qua perspicuum est & non in eo quod aqua aut aer est. Alia enim prestancior aque & aeris perfectio est. At lumen est color quoddammodo perspicui quia non proprie aerem colorat. ut candor niuem sed eum uisibilem facit sicut color corpora. Lumen non est ignis nec sol nec corpus nec corporis defluxus: ut Democritus putabat. quia sic aliud nihil esset lumen quam praesentia ignis aut aliquid huiusmodi corporis in diaphono. quare penetraret corpus Et sic duo corpora eundem locum occuparent quod irrationabile est Etiam sequeretur quod aer accessione luminis corpulentior

## SECUNDVS

& plenior euaderet quam cum in tenebris est cuius contrarium cernitur. Praeterea cum tenebrae nihil aliud sint quam siderum absentia in corpore perspicuo. igitur lumen nihil aliud esse possit quam illorum praesentia. Postremo si lumen esset corpus cunctatione aliqua necessario moueretur sed contrarium uidemus quod mouetur in instanti ergo non est corpus. Ad hanc rationem Empedocles rndit quod lumen non subito moueretur sed successiue quia lumen solis prius ad partes terre ortui propiores perueniret antequam splendor per uniuersum spargeretur sed id pernicitate motus sensu perspicui non posse. sed res tota ficticia est cui tum ratio. tum experimenta reclamant. Praeterea si intercapedo modica. aut lumen exiguum esset possit latere sensum sed non rationem At nunc ab oriente in occidentem tam immenso itinere & tam uasti corporis motum sensu deprehendi non posse est difficile creditum. Tunc ibi (At qui coloris) dicit quod perspicuum est susceptiuum coloris. eo quod color est motiuus perspicui Nam sicut se habet aer ad sonum ita perspicuum ad colore sed aer expertus soni est susceptiuus soni ergo perspicuum expertus coloris est susceptiuus eiusdem. Minor patet quia omne suscipiens debet esse denudatum a natura suscepti. Quobrem aer colore uacat sed cum lumen aeri ingruit eo quod actus perspicuus sit tunc lumen pro colore aeri inest & quoddammodo uisibilis est & causa quare cetera uideantur Sed cum aer potentia uisibilis est tunc tenebrae uicem coloris suppleat & inuisibiles nobis sunt & culpam habent ne alia conuerti possimus igitur siue luminosum siue tenebrosum corpus perspicuum sit eadem semper subiecta natura est sicut idem est subiectum cum quis uidet & postea captus oculis cecurrit.

At uero non uniuersa uisibilia in lumine sunt uisibilia sed solum uniuscuiusque proprius color Nonnulla namque in lumine quidem non uidentur. tenebris autem efficiunt sensum. ut ea que noctu apparent ignea atque splendens Hec autem nomine carent uno ut fungus: cornu: piscium capita & squame & oculi. sed nullius horum proprius color uidetur. atque quam ob causam haec uisibilia sunt alia ratio est.

Hic determinat de quibusdam uisibilibus innominatis dicens non omnia uisibilia spectantur lumine quia sunt nonnullae que non ad lucem sed in tenebris mouent uisum ut sunt noctu lucentia que nocte carent ut sunt squame piscium. fungi. oculi luporum &c. que non proprio colore uidentur sed solum lux illorum que est efficacior ad mouendum dyaphonum quam color de quibus in libro de sensu & sensato latius dicitur.

Quaedam sunt que uidentur luce aliena & colore proprio & ista solum uidentur de die.

**Triplicia** Quaedam spectantur lumine proprio & colore alieno ut ignis & ista tam sunt uisibilia inter diu quam noctu uidentur. Alia sunt que medium obtinent quae uidentur de die lumine alieno & colore proprio Noctu uero lumine proprio & colore alieno ut sunt putredines quercuum & oculi luporum & fungi que uidentur ad solem alba. & in tenebris luminosa.

**Queritur** quid sit lumen Rndet quod est actus dyaphoni siue perspicui ea ratione qua perspicuum est. Perspicuum uero est quod aptum naturae est suscipere lumen siue colorem extraneum.

Quaedam sunt semper lucentia & diffusiuua luminis ut cetera illustrent ut sunt planetae & alia astra:

Quaedam uero suapte natura sunt lucida sed splendore ceteris non conicant ut est ignis elementans Nam si aliis lumen impartiret aer noctu nunquam tenebris inuolueretur

**Perspicua** sunt quadriplicia nam Alia sunt perspicua que ex sua natura non sunt luminosa. nec alios illuminant ut sunt aer aqua vitrum & similia.

Alia sunt dyaphona que tamen superficialiter sunt luminis susceptiuua ut sunt corpora colorata teste philosopho in de sensu & sensato. Color est extremitas perspicui in corpore terminato.

**Nota** q̄ perspicuitas diuersorū corporū est eiusdem speciei quia non attribuitur diuersis corporibus secundū eorundem naturas pprias sed secundum aliquam naturā cōmunē in eis repertam. Et est in secunda specie qualitatis quia perspicuū habet naturalē potēciam suscipiendi lumen.

**Itē** lumē est qualitas primi alterātis celi & p̄cipue solis quo celū lumie & influētia agit in ista inferiora prio met. Præterea nulla qualitas sensu p̄ceptibilis ē luce clarior eo q̄ celū est nobilissimū corpus cui semp̄ inest lumen p̄manenter quia fluit ex principiis naturalibus eius quia quicquid p̄fectionis reperitur in agentib⁹ inferioribus hoc perfectius in superioribus reperitur sed lumen in elementis reperitur ergo perfectiori modo in celestibus. quāobrem aliis nō inest p̄manēter videlicet aeri & aque eo q̄ non fluit ex principiis propriis illorū sed ab extrinseco p̄cipare lumen mendicant.

**Arguitur** Nulla substantia est qualitas sed lux est substantia ergo nō qualitas Minor patet z. topicorū ubi dicit q̄ lux est quedam species ignis sicut ignis carbo ignis flamma & ignis lux. Præterea quicquid habet pprietates corporis hoc est corpus sed lumen est huiusmodi ergo est corpus Maior patet quia pprietas nunq̄ deserit subiectū proprium. Minor probatur quia quicquid intersectatur reflectitur frangitur est corpus sed lumē est huiusmōi. Maior q̄ hæc sunt proprietates corporis. Solutio ad primū q̄ Aristoteles locutus est secundū opinionem quorundam qui distinxerūt species ignis & ergo exemplificat de illis Exempla em̄ ponimus non ut ita sicut sed ut auditores eo melius intelligant prio priorū. Ad secundū d̄ q̄ p̄fate qualitates nō cōueniunt lumini per se sed ratione subiecti quanti.

**Queritur** An lumē requiratur propter mediū uel p̄pter colores in actuali uisione Rōndetur q̄ lumen extrinsecum sicut est lumen solis aut ignis principaliter propter illustrationē mediū requiritur quod tali ratiocinatione demonstratur. quelibet forma siue p̄fectio necessario requiritur ac p̄ficiendū & actuandū suū propriū subiectum in proxima dispositione constitutū sed perspicuum est propriū luminis subiectum ergo lumen requirit p̄pter p̄spicuū & quod consequens est propter mediū Minor patet quia perspicuū siue dyaphonum diffinitur per lumen tanq̄ per suū propriū actum per Aristotelem dicentē perspicuum est quod est luminis susceptiuū Præterea cuiusq̄ conuenit per se aptitudo uisibilitatis hoc ē uisibile sine aliquo extrinseco sed color per se cōuenit aptitudo uisibilitatis ergo non ab aliquo extrinseco uidelicet lumine. Minor probat per Aristotelem in textu ubi inquit q̄ color per se uisibilis est eo q̄ in se habet causam quare uisibilitatis sibi inest abilitas. quis actualiter sine lumine non uideatur quia oportet medium esse actuatū per lumen anteq̄ moueatur a colore si debet fieri actualis uisio iuxta sententiā ph̄. color est motiuus dyaphoni secundū actū sed dyaphonum est in actu per lumen ergo lumē requirit p̄p̄riū mediū.

**Arguitur** Quicquid est de essentia alicuius id requiritur propter ip̄m cuius est essentia sed lumē est de essentia coloris ergo lumē requiritur propter colorem. Minor probatur per ph̄m in libro de sensu & sensato ubi dicit q̄ lux & lumen est hypostesis coloris. Solutio. Duplex est lumen quoddam est extraneum & aduenticiū ut est lumen solis & aliorū lucentium & hoc non est de essentia coloris. essentia enim nūq̄ separatur ab eo cuius est. Lumen autē incidēs separatur tam a coloribus q̄ perspicuo. Aliud est lumen intrinsecum & illud est de substantia coloris quia color est qualitas secunda causata ex luminoso ignis & p̄spicuo aeris & aque & opacitate terre & tale lumen nō requirit p̄pter mediū sed p̄pter colores.

**Arguitur** Quemadmodū se habet lumen intellectus agētis ad fantasmata ita se habet lumen extrinsecum ad colores Sed lumen intellect⁹ agentis requirit p̄pter fantasmata ergo lumen extrinsecum propter colores Maior patet quia sicut intellectus agens facit potēcia intelligibilia actu intelligibilia ita lumen efficit colores potēcia uisibiles actu uisibiles Solutio q̄ nō est utrobicq̄ consimilis habitudo quia fantasmata cum sint species rerū particulariū nō p̄nt

mouere intellectum nisi prius depurentur Sed sic nō est de colore quia color per se uisibilis est & absq̄ depuratione sensum moueri possunt quia est eadem forma sensibilis in obiecto medio & sensu licet nō secundū esse: sed fantasma nō ē eiusdem nature cum intellectu & specie intelligibili igitur non est utrobicq̄ consimilis ratio proportionis.

Nunc tm̄ patet id inq̄ quod in lumine uidet esse colorē quo circa sine lumine non uidetur. Hec est enim sane coloris ratio esse inquam eius motiuū quod est perspicuum actu. Actus autē perspicuus lumen est uti diximus. Id ita esse ex eo tanq̄ e manifesto signo patere potest: nam si quispiam id quod habet colorem super ip̄m uisum posuerit nou sane uidebit. sed color quidē mouet perspicuū ut aerem ab hoc aut cum sit continuus sensus instrumentū mouetur. Non enim hoc loco recte sentire uidetur Democritus qui quidem putat. si mediū spatium uacuum fiat formicā etiam si sit in celo exacte p̄fecte; uideri Etenim ipsum non potest uisio namq̄ sit paciente aliquid sensitiuo at ut paciatur ab ip̄o colore qui uidetur fieri nequit Restat igitur a medio. quare necesse est aliquod esse mediū inter colorem ipsum & uisum: qd̄ si id uacuum fiat non modo non exacte sed neq̄ quicq̄ omnino uidet quā igitur ob causam necesse est in lumine colorē uidere diximus. At ignis in utrisq̄ plane uidet. in tenebris inq̄ atq̄ in lumine: id autē necessario accidit. Ipsum enim perspicuum ab hoc p̄spicuū fit Eadem autē est et de sono & de odore etiam ratio. Nihil enī ipsorum sensus instrumentū tāgens efficit sensum. sed ab odore quidē & sono mouet mediū: ab hoc autē utrumq̄ sensuum instrumentū Quod si quispiam super ip̄sū instrumentū sensus uel id quod sonat uel id quod olet posuerit nullus p̄fecto sensus efficietur similitudo res sese habet in tactu & etiā gustu: sed nō apparet: quam autē ob causam: postea dicetur ac patebit Atq̄ mediū quidem in sonus est aer in odoribus aut nomine uacat. Nā ut perspicuū in calore communis est quidem affectus in aere atq̄ aqua: sic alius quidem in odoribus est affectus qui quidē inest in his utrisq̄ in aere inq̄ & aqua. Videtur autē & animalium ea que uersantur in aquis sensum odoris habere Vex homo ceterūq̄ animantia que degunt in terra atq̄ respirant: nequeunt sine respiratione olfacere. & causa etiam huiusce posterius explicabitur.

Dicit id tantū esse colorem quod in lumine uidetur quare color sine lumine actu non uidetur. id em̄ est color quod est motiuū perspicui actu illuminati & id colorem deserit ad oculū plane sine medio color uisum non mouebit quod experimur tali signo quia coloratū impositū & adiunctū pupille non uidebit quā p̄pter color prius perspicuū aerem mouet anteq̄ attinget sensū Quare perperā Democritus censuit si uacū esset hoc om̄e per qd̄ cernimus spaciū. formicā in celo si foret uideremus qd̄ prorsus impossibile est quia necesse est esse aliqd̄ medium inter uidentem & rem uisam Præterea si mediū spatium uacū esset nihil omnino uidere igitur color mediante lumine sensum mouebit Et quis innominata uideantur in tenebris tm̄ hoc non est sine lumine quia habet ex sua natura lumē imbibitū quo mediū in aliqua pte possit illustrare Idem de sono & odore cōtingit neuter tactu sensū exercet sed per mediū aerē a quo subinde sensus impellit & licet in gustu

## LIBER

& tactu eadē ratio sit. nō tamē eque in illis apparet eo q̄ nō vidētur habere mediū extrinsecū sed intrinsecum ut postea dicemus. Mediū in sonis est aer sed in odoribus noīe caret quia est aliqua passio cōmūnis aeri & aque Videntur etiā uaria aquatiliaq; sensū odoris habere eo q̄ suffitus nidog; leniorū explorāt Animalia que respirāt odorari nō p̄nt nisi aia uicibus reddita & accepta Sed que in humore degunt non sine anhelitu spiritus reciprocationē uident olfacere. que suis locis sūt discutienda.

### De sensu Auditus & eius obiecto.

Nunc autē post hec de sono & auditu determinemus oportet. Est itaq; sonus duplex Quidā em̄ est actu quidē potencia sonus Nam corp̄m quedā non habere dicimus sonum ut spongiā lanam & huiuscemodi quedā habere ut es & quecūq; solida leuiq; sunt quia possunt sonare idest inter se & auditū sonū efficere. Fit autē actu sonus alicuius semper ad aliquid & in aliquo. Ictus est em̄ qui sonū efficit ip̄m. Quap̄pter fieri non potest ut si vnum sit corpus sonus efficiatur Quippe cū aliqd sit id qd uerberat aliud qd uerberat. Quare id qd sonat. ad aliquid sonat. sine autē latitōe nunq̄ efficit ictus. Atq; uti diximus. nō quorūuis ictus corp̄m sine ullo discrimine sonus est Nullū em̄ efficit sonum. si percussa fuerit lana: sed es & quecūq; sunt leuia concauaq; es quidem quia corpus est leue. Concaua uero quia per reflexiones q̄ plures post primum efficiunt ictus. quippe cum nō possit aer motus ac agiratus exire.

Hic phīs de sono & auditu prosequit̄ dicens. q̄ dupliciter aliquod dicitur habere sonū. Vno° actu q̄ duo corpa adinuicem collisa dedunt actu sonum qui per medium ad aures pficiscitur. Alio° potencia ut sunt om̄ia corpora lenia & solida ut es & lapides ac oīa plana glutia leuigataq;. Quedam uero sunt que nec actu neq; potencia sonum obtineant ut spōgie & om̄e lanitū Cum actu sonus fit necesse est tria concurrere uidelicet percutiens percussum & mediū in quo concursus fiat ut sunt duo corpora dura & aer quo defertur ad auditum Nec potest fieri ictus siue percussio sine motu nec motus sine aere medio At non quilibet ictus sonitum ciet neq; om̄ia corpora strepitum elident quare ad perfectum & magnū sonū efficiendū requiritur primo q̄ sint dura & leuigata & polita corpora. quare si stupā stupam & arena arenam cedas surdi & imperfecti sonitus reddentur Etiā leuitas defendit aeris fracturam quē oporteret perferri ad auditum. Secundo requiritur q̄ debēt esse corpora concaua quia talia per reflexionem primi ictus congeminant sonitum eo q̄ aer qui intus est agiratus exitum querat quē obiectu laterum inuenire nō potest sed aliquandiu luctatus & tortus obstrepat ut claret in campanis eneis. Tercio requiritur q̄ sint latitudine diffusa quia talia multū aeris amplitudine orarum & marginū propellūt iccirco perfectū sonitū gignunt.

### De Medio auditus.

Præterea auditur quidē sonus & in aere & in aqua: sed minus in aqua At uero nec aer ē auctor soni. neq; aqua sed opusest ut inter sese solidorum corp̄orum atq; ad aerem ictus fiat Quod quidē tamen fit cum aer percussus permanet neq; diffunditur. Quap̄pter si cito uehementerq; percutiat sonat Opus est em̄ ut percipientis motus diffusionem pueniat aeris: perinde atq; si cumulū aut acruum arene cum fertur velociter quispiā uerberet.

## SECUNDVS

Hic determinat de medio in quo gnat̄ sonus dicēs mediū quo edit̄ sonus ē aer & aqua quibus obscuriusculus in aqua q̄ i aere sit nullū tñ p se causat sonū sed opus ē ut fiat collisio duog; corp̄m ad aerē uel aquā q̄ oportet mediū esse denudatū a forma obiecti Etia re/quirit ut ite aer integraliter maneat ut possit pcuti & nō diuidat̄ an p̄cussionē ne frustrē ictus. Præterea nisi uehēmēs p̄ncitas puenit ictū ut si tympanū tympano cunctāter & sensim admoueris nullū strepitū deportabis In ictu virgæ aer uice duog; iungit & corp̄s qd pcutit & mediū: similiter cū tela uibrant strident in aere Ac si quis cumulu arene cele/riter diuerberet ita q̄ plage dissolutionē anticipēt strepitū cōcitabit.

### De Eccho.

Fit autē eccho sonitus inquā is qui post sonū resultat cum aer factus unus ob vas uel locū qui terminauit ip̄m atq; dissolui phibuit inde reilit ueluti pila repullus. uidet autē talis sonitus fieri semp: sed nō semp clarus est. Nā & in sono peruide atq; in lumine fit lumen em̄ semp refrangit. alioquin nō liceret ubiq;: Sed essent extra locū eū tenebre quo radii solis pueniūt. Verum nō ita semp refrangit ut umbrā efficiat qua terminare lumē solemus: quod qdē uī fit. Cū ab aqua uel aere ceterisq; leuibus ut patet reflectitur.

Dicit Eccho gnat̄ur quom aere sonitu agratus concauū aut leuigatū quoddā corpus offendit ne p̄gredi possit cū nō sit peruiū aut scissum retro dispellit & ut pila resilit Videēt talis sonus eccho semp fieri eo q̄ semp aer percussus occurfaculū inuenit unde reciprocet alioquin si directū iter semp uoces tenerent nemo se audire possit loquentē Quamuis id p̄pter exilitatē rep̄cussionis sensū p̄refugiat perinde atq; in lumine contingit quia lumē semp redux est & refractum resilit alioquin in umbra lumen esse non possit Nec tñ ab om̄ibus equaliter reflectitur sed a leuigatis impentius ut sunt aqua aurū argētum. quare euenit ut a nitidis & politis euidentissima primatū tenet igitur nōnulli philosophi nō imem/rito peculiare siue p̄p̄iam rōem audiendi uacuo tribuerūt eo q̄ nihil aliud uacū esse ae/brabant q̄ aerem Quia illud est p̄p̄ia ratio audiendi quod cognatū & natura auditui ē magis confine sed aer est hmōi Maior patet quia ex actu & potencia fit aliquid vnū Mi/nor patet quia in auribus est quiddā aer congenitus & p̄aniculis intextus in quo fomes sensificus & audiendi uis sedet. Præterea quoniam aer externus cōmotus ad illū interiorē continuat̄ & cum eo coalescit tunc uterq; fit unus quēadmodū aqua aque & aer aeri con/ tinuatur ergo aer exterius transmittit sonū per interiorē ad sensum & hec est causa quare animal non audiat in omnibus membris sed dumtaxat in eo cui natura aeris portionem intexuit.

Ipse igitur aer uacat ex se sono. quia facile dispergitur ac dissoluit̄. uerū cum phibet dissolui motio tñ ip̄ius est sonus. At is aer qui in aurib⁹ est collocat⁹. intus est conditus ut sit immobilis atq; hec ut exacte sciat̄ dr̄ntias oēs motus Et p̄pter hoc in aqua etiā audimus: quia non ingreditur in ip̄m insitū aerem nec in aurē ob obliquitates ipsius aqua Quod si acciderit non audimus nec item si egrotauerit ipsa mēbrana. Quēadmodū etiā nō uidemus cū ea pellis egrotat que pupillā cōplectit̄. At em̄ signū id est audiendi uel nō audiendi: nā auris semp p̄sonat p̄inde ac cornu Semp em̄ aer insitus motu suo quodā in auribus agitatur Verū ipse sonus alienus est & nō p̄p̄ius. & p̄pterea veteres uacuo nos inquit̄ audire ac p̄sonante. quia audimus eo qd determinatum aerem habet.

Dicit q̄ aer sono uacat eo q̄ nō est p̄manens sed facile dispergit̄. Sed iste aer qui aurib⁹ est complantatus quibus exteriori aeri cōtinuetur tamē magis uacat sonitu q̄ aer extraneus quia hoc a natura institutū uidet̄ ut interna libere se ad externa cōuertant & dr̄ntias oīm

## LIBER

uocum accipiat. Nam aer congenitus in confinio est & mediū obtinet inter spiritum uiralem & aerem extrinsecus accidentē eo q̄ pro uallo & munimento panniculus uideretur additus nec ille obledi posset aeris exterioris appulsu: Præterea purus sincerus tranquillus & ad omnem impulsionem tener est ut omnes species sonorum q̄ facillime possit recipere. Et ob hanc causam sub aquis etiā audimus nō tū humor panniculā penetrat uerū sicut si aqua intra irruerit audire nō poteremus. Ita si aer exterior supramodū agitur usq; ad panniculā p̄uaserit uis audiendi interdū ledit. Huic periculo obuia est natura que auriculas aialibus uertiginosas & quasi clauiculis & grandis quibusdā intortas fabricata est utri nō simplex directusq; sed anfractuosū & flexuosum iter haberent ne humor aut flatus in penitas partes posset illabi. Sane inquit Themistius sicut humor i pupilla p̄spicuos a p̄spicuo externo colores inuictos excipiens ad sensoriū reddit. ita aer intestinus ab extraneo strepitu ad auditū refert. Cū uero pannicula tentat laboratq; detrimētū in auditu decumbit quēadmodū cū cuticula ledit pupille uisus cōsequio noxā cōtrahit. q̄q̄ internus aer immobilis dicatur non tamē omnino immobilis est sed immobilis uocatur eo q̄ neq; ipse diffunditur neq; alius subinde atq; alius in eius uicem corrogat quia p̄tinaciter p̄anicule affidet & auditui congenitus innexusq; est ut sonus qui ad aures accedit exaudiat nec sit interni aeris motus sed externi. Naturale em̄ aeri est cōmoueri semp̄ etiam si tranquillissimā temperies sit Hac ratione si auribus manū admoueris; percipies strepitū qui p̄prius & intus agitur sicut in cornu. Incolumis quoq; auditus argumētū ē cū aures insonant tinnuntq; cōster aeri cōgenito naturalē uigorē inesse.

Sed utrū horū duorū sonet utq; id qd̄ uerberat an id qd̄ uerberat. At cōstat utrūq; sonare. mō aut̄ diuerso Sonus em̄ motio est eius. qd̄ eo motu moueri pōt ea que resiliūt a corpibus leuib⁹. Cū quispiā p̄cutit. hec om̄e qd̄ uis tam uerberatū q̄ uerberās sonū efficit: ut diximus. Nō em̄ ut patet sonus efficit. si acus feriat acū. sed opus est ut id qd̄ uerberat sit planum: quo simul aer inde resiliat totusue concueat.

Hic ph̄s mouet questionē An p̄cussus uel p̄cutiens sonitū generet an ex utroq; son⁹ reddat. R̄ndet q̄ utrūq; sed diuersis mōis quia p̄cutiens pellit aerē ad p̄cussū id resistēdo aerē inter mediū diuidit in quo fit talis sonus. Est aut̄ sonus aer elisus & passus. Est autē duplex aer Unus is est qui inter duo corpora collisa dispellit. Alter is est quia ab eo p̄gredit̄ & continuatiōe ad auditū perfert Nā sonus est illius aeris motio qui cū impetu a corporibus lenigatis & solidis resilit & aer qui primo mouet nō subito sonū anditu p̄sentat sed proximū sibi & continuū aerē cōmouet At hic subinde aliū excitat more quo in fluctib⁹ cernit in quib⁹ alter alterq; trudit & pulsus obiter sequentē impellit.

### De differentiis sonorum.

Atq; dr̄ntie sonorū actu sono manifeste fieri solēt Nā ut absq; lumine nō uidēt colores sic neq; acutū graueq; sine sono discernit: hec aut̄ a tangibilib⁹ translatione dicūt. Acutū nāq; multū in breui tpe sensū mouet. graue uero lōgo in tpe pax Nō igit̄ idē est acutū & uelox neq; graue tardūq; sed fit alterius qdā motus p̄pter uelocitatē talis: alterius aut̄ talis ob tarditatē Et similia esse uident acuto atq; obtuso: que sunt in tactu Nā acutū qd̄ quasi pungit: obtusū aut̄ quasi pellit. q̄ illud in pauco. hoc i multo tpe mouet Quare fit ut illud sit uelox: hoc tardū.

Dicit q̄ sonorū dr̄ntie sunt acumen & grauitas que a tactilibus translata sunt Nā sicut corpus qd̄ mucronē acutam obrinet pauillo tpe uehementer pungit: qd̄ uero retusam habet sero & segniter. ita pariformiter acuta uox auditū penetrans p̄p̄modū uoluerat. Grauis uero minime quare contingit alterā celeriter alterā segniter sensum mouere. igit̄ nō idē sunt celeritas & acumen neq; retusio & grauitas ut nōnulli putant. nisi methaphorice q̄ qd̄ uelocius mouet & celerius dissilit acut⁹ sonat q̄ id qd̄ tarde & segniter mouet

## SECUNDVS

### De Voce.

Atq; de sono quidē determinatū sit haecenus. Vox aut̄ sonus qdā ē aniantis. nil em̄ inaniatoꝝ uocē habet sed similitudine quedā dicūt uocē emittere: ut tibia lira ceteraq; inaniata quecūq; extensionē concentū & locutionē h̄nt. Horū em̄ soni similes esse uocē uidēt: q̄a uox & hec eadē habet Atq; cōplura sunt aialiū q̄ nō eliciūt uocē: ut ea q̄ sanguinis exptia sūt & corū q̄ sanguinē h̄nt. pisces atq; id nō absq; rōe: si quidē sonus motio quedā aeris est: sed qui uocē dicunt emittere ut Acheloi fluii pisces ii branchis sane sonitāt. uel ali qua simili pte. Vox aut̄ est sonus anialis: & nō quauis efficit sine discrimine pte: sed cū aliquo p̄cuciente aliqd̄ & in aliquo qd̄ qdā est aer sonus efficit solent: iure p̄fecto uocē aialiū ea solū habebūt q̄ suscipiūt aerē. Iam em̄ ip̄a natura ut ad gustū & locutionē utit̄ lingua. quorū gustus qdem necessariū est. qua p̄pter plurib⁹ inest. interpretacio uero est gr̄a boni: sic & aere q̄ respiratiōe trahit ad duas utit̄ opatiōes: ad internū in qua disponendū calorē qd̄ qdē est necessariū & cām in aliis explicabimus & ad uocē etiā cōficiendā ob bonū.

Dicit q̄ anialia tm̄ uoces edūt. inania uocalia esse nō possunt licet instrumēta musica ut sunt organa. lyre. tube. similitudinarie quasi uerba formare uideant. Ex anialib⁹ plura sunt mura ut sunt exanguia quib⁹ nulla uocis emittēde facultas est & que integūt crustis ut sunt cancri ostree &c. Nec oīa sanguinē h̄ntia uoces emittūt & quis pisces in Acheloo fluuio uoces formare uident nō tm̄ sonū uocē edūt cū branchis expellūt aquā & attrahāt aerem: quia ad uocē requirūt tria uidelicet extensio. i. cōtinuitas. cōsonaria grauis & acuti & discreto siue locutio. sed ista in piscib⁹ & cicadis nō reperiūt q̄ nō respirāt nec calidū sanguinē h̄nt circa cor. Vnde uox ē son⁹ aialis sed nō in quibet pte corpis sit sed solū in ea pte qua aialia respirādo suscipiūt aerē ubi ḡnat̄ uox. Hui⁹ igit̄ respiratiōis duplex offitū ē quēadmodū & lingue qua utimur tū ad loquelas cōficiendas tū ad sapores p̄cipiendos. Eodē mō geminus usus in respirādo est necessari⁹ uidelicet ad calorē qui intus sit refrigerandū & ad uocē formandā.

Instrumētū aut̄ respirādi fauces sūt: pulmoq; i. gr̄a cui⁹ est ista ps Nā ea que gradiūt hac in pte plus h̄nt calorē q̄ cetera Is p̄terea loc⁹ q̄ circa cor ē. prim⁹ respiratiōe nimix̄ eget iccirco necessariū ē aerē ingredi respiratiōe attractum. Quare uox est ictus aeris respiratiōe attracti qui qdē ab aia fit. ea q̄ his in pti bus collocat̄ ad eā pte q̄ gurgulio appellat̄ Nō em̄ oīs quiuis aialis son⁹ uox ē uti diximus. fit em̄ ut & lingua son⁹ efficiat̄: & etiā ut tussietes efficiūt uocē spirantē aut respirantē: sed aerē detinētē sed oportet & aiatū sit id qd̄ uerberat & aliqua cū imaginatiōe Vox em̄ son⁹ qdē est significatiuus & nō aeris eius q̄ respiratiōe trahit. uti tussis sed hoc ferit aerē eū q̄ est in gurgulioe ad ipsam Signū aut̄ ē nō posse quēq; edere uocē spirantē aut respirantē sed aerē retinētē Detinens aut̄ em̄ aerē hoc ip̄o nimix̄ mouet. Patet aut̄ & quā ob cām pisces uocē nō fundūt. fauces aut̄ nō h̄nt: at h̄c pte nō h̄nt: q̄a nō suscipiūt aerem neq; respirāt. Sed q̄ ita dicūt uehementē aberrāt quā ob cām ali⁹ sermo ē.

Dicit q̄ organū uocis est guttur siue uocalis arteria & pulmo quia illd̄ ē organū uocis p̄ qd̄ attrahēdo & reddēdo anhelitū respiramus at mitigandū calorē cordis sed guttur & pulmo sunt hmōi Mior patet q̄a guttur cōtinuat̄ pulmonē: & pulmo cōiūgit̄ cordi i quo est fons calorē quare aer p̄ gurgulionē attractus feruorē illū recentat & refrigerat ne aial

LIBER

suffocet. Preterea in gutture pfecti aialis duplex e meatus Vnus p que vadit cib⁹ & por⁹ ut est gurgulio q̄ cōtinuat stomacho. Ali⁹ e p que ingredit aer ad pulmonē & is uocat uocalis arteria q̄ e vena magis arta hūis coopculū qd̄ submouet in respiratiōe & claudit ne cib⁹ p illā ingrediat quare piculosū inter comedendū multa fari ne apiat. Vox em̄ format q̄n aer circa pulmonē respirādo expellit usq; ad palatū in cui⁹ cavitare uox colligit & per linguā certo mō diuidit Iūc ibi (quare uox) diffinit uocē dicēs Vox est repercussio aeris re spirari ab aia ad uocalē arteriā facta cū imagine significādi. Preterea nō oīs sonus anialis est uox Nā rullis quīs p eadē machinamēta pueniat & excreatio. plausitacio aut alia uox labiaꝝ elisū expropta nō tñ merēf dici uoces q̄ nō sūt cū imagine significādi Nec pisces uoces effūdūt q̄ fauces siue uocalē arteriā nō hnt eo q̄ nō respirāt ut patet i li. de aialib⁹.

**Queritur** quid sit uox Rñdet q̄ est repercussio aeris inspirati ab ania ad arteriam facta cū imagine significādi. Ista diffinitio datur p quatuor causas q̄ d̄r repercussio tangit cā formalis (aeris inspirati) tangit cā materialis. (facta ab ania) tangit cā efficiens (cū imagine significādi) tangit cā finalis.

De Odore.

De odore uero & odorabili nō eque bene atq; de hisce que dicta sunt discernere determinareq; possumus. Nō em̄ si patet quale quid sit odor: ut sonus uel lumen uel color Cuius causa est nos non habere hūc sensum exactū. sed inferiorem compluriū anialiū sensu. Remisse nāq; homo olfacit. & nihil odorabiliū percipit absq; dolore uel uoluptate p̄pterea q̄ sensum instrumentum huiusce nō est exactū atq; perfectū. Atq; consentaneū est ratiōi. tā anialiū ea que duos oculos habēt sic sentire colores ut nō eorū percipiant drñtias nisi terrore cōtrario q; ipius: q̄ hominū gen⁹ odores. Similitudinē aut rōis subire uident odoratus ad gustū: & odoris sp̄ci ad sp̄s ipas saporū.

Hic phūs determinat de sensu olfactus cuius ordinis ratio q̄ organū olfactus altiore parte situat q̄ organū gustus: etiā quia spiritualius diffunditur eius obiectū qd̄ p medium extraneū gustus uero obiectū per mediū intraneum. licet minus sensu uisus & auditus: Preterea olfactus participat cū omnibus sensibus aliquid cū tactu & gustu quia est sensus alimenti cum uisu & auditu quia recipit obiectū per mediū extraneū ergo situat i medio tanq̄ cum extremis participans. Dicens de odore nō est facile demonstrare quid sit sicut de colore & sono quia hūc sensū tardū & lacesitū habem⁹ quare plurima aialia exquisit⁹ & sagatius olfaciunt q̄ nos ut canes & uultures Nā homo solū percipit excellētes odores nō sine delectatiōe & tristitia quare odores ut nōnulli putant cognoscerent non quales essent in se sed quales peruenirent ad nos Huic simile & consentaneū est illud q̄ anialia duos oculos habentia sine coopculo ut sunt pisces & cancri colores quidē percipiūt sed nō oēs drñtias sed solū terribiles & uoluptificos p̄pter rigitatē organi. Quāobrem neq; accomodamus quare sit ut sp̄s saporū odoribus attribuiamus. quare drñtie odorū inno/ rescūt nobis p comparatiōē ad drñtias saporū.

Verū exactiore gustū habemus q̄ odoratū ex eo quia gustus tactus est qd̄: quē quidē sensum homo exactissimū habet. in ceteris nāq; sensibus uehemēter a ceteris anialibus supatur: at tactu longe ceteris oibus excellētius pcipit Quā p̄pter & prudentissimū est aialiu. Iuditiū aut est in homnū gñe ob hoc instrumentū sensus ingeniosos esse hebetesue. & nō ob aliud q̄cquā qui nāq; sunt duri carne ii sunt ingeniosi. menteq; dextri. Ut aut saporū alius dulcis: alius est amarus sic & odoratū quosdā dulces. quosdam appellamus amaros Verū quedā odorē habent saporēq; similis rōis dulcē inquā saporē. dulcēq; odorē quedā contra Similiter & acer est & acerb⁹ odor: & acutus. & pinguis

SECUNDVS

Nā quia odores non sunt uti diximus manifesti & perinde atq; saporē. ideo noia odorū deducta sunt a saporibus per similitudinē rerum. Alius enim est dulcis ut croci. mellisq; alius acer ut thimi ac huiuscemodi rerū Idē & in ceteris modis seruatur.

Dicit q̄ obiecta illius sensus sunt nobis notiora quorū sensum habemus certiorē. sed gustū habemus certiorē ergo certius cognoscimus obiecta gustus. Minor pbat quia gustus est quidā tactus sed tactū habemus exquisitiore quia isto cetera anialia supamus quo sit ut sapientissimū animaliu dicat homo deprehensa animi vi ex mollitudine carnis & tenuitate cutis que in nobis precipua est atq; hec tēperatura uidet maxime ad prudentiā apta & ad subtilitatē ingenit. quanto igit in homie est crassior callosiore cutis hebetiora & tardiora iudicat ingenia Si tenuis & luculēta acumē acrimoniāq; p̄mittit Causa forte est illa q̄ in molli corpore primus innatusq; spiritus anie facilius funditur & libentius expeditusq; discurreit tunc ibi ( Ut aut saporū ) dicit cū odoratus p̄p̄ris nominib⁹ careat mutuatis & alienis utimur quēadmodu saporē alii dulces. alii amari habent ita & odores alios dicimus dulces alios amaros uocamus. Plerūq; aut que sūt dulcis saporis gustu etiā odoratu dulces inueniunt qd̄ in melle & croco cernit plerūq; contra que odoratu sunt dulcia. gustu acerba aut amara p̄cipiunt ergo sequunt se dūtaxat quo ad noia sed nō quo ad subiecta Cur aut degustatis rebus statim voluptas egritudine cōsequat cū tamē gustus homini sit absolutior & odoratu certior. neq; Aristoteles docuit neq; expositores attingunt.

**Queritur** Quare homo nō habeat exquisitū olfactū sed ceteris aialibus min⁹ certū. nōdet quia ad hoc qd̄ sensus exacte suū obiectū pcipiat requirit de/ bita p̄portio sensus ad obiectū eo q̄ ex obiecto & sensu fit aliqd̄ vnum. sed ea que debent vni debet esse p̄porcionata at organū olfactus habet conditiōes contrarias obiecto sui sensus Nā obiectū siue odor est calidus & siccus. olfactus uero humidus & frigidus sed homo cū habeat mai⁹ cerebrū tāto frigidius organū ergo deteriorē olfactū Et qd̄ homo habeat maius cerebrū patet quia habet calidissimū cor inter oia aialia Nā calor cordis mitigat p̄ frigiditatē cerebri ergo ubi maior ē calor ibi maior exigit mitigatio eiusdē Etiā q̄ homo habet p̄fectiores sensus interiores ceteris anialibus quia sensus interiores subie/ ritudine cerebri p̄fectā distinctiōē habere nō pnt Et qd̄ habeat calidissimū cor patet quia homo habet erectā staturā & sublime caput uersus celum ut inquit Ouidius Os hominū sublime dedit celosq; uidere Pronaq; cū spectēt anialia cetera terrā Quod sic propter habundantiā caloris naturalis cuius signū est deficiente calore recta statura deficit ut patet in sensibus. Secunda ratio quia in homine uigent plures opationes vitales q̄ in brutis sed tales exercent per calorē. ergo maior patet quia plures opationes vitales requirūt maiorē calorē ergo &c.

**Arguitur** Organū olfactus est ignee nature ergo nō humidū & frigidū. aīs patet p̄ phūm i li. de sensu & sen. Solutio olfactus capit dupliciter. Vno scdm p̄p̄riā naturā organi & sic est de natura aque p̄pter p̄p̄nuitatē cerebri cuius naturā cōtrahit & sic nō est ignee nature. Alio accipit put in se habet actualiter suū obiectū & sic ē de natura ignis q̄ tale est organū in potēcia quale ē suū obiectū in actu ut dictū est.

**Arguitur** Si olfactus p̄pter uicinitatē cerebri impedere tūc sagacitas nature merito ipm alio ordinasset. Solutio q̄ p̄pter duas causas olfactus necessa/ rio approximat cerebro Prima est quia necesse est omnē sensū terminari ad cerebrum in quo est sensus cōis qui se habet ut centrū siue terminus ad quē oēs sensus exteriores terminant. Secūda quia cerebrū est naturaliter frigidū sed frigiditas tempat p̄ odorē quare inquit Aristoteles in de sen. & sen. q̄ odores nō nutrimētales cōferūt ad sanitatē cerebri licet interdū ledat p̄pter excellentiā odorabiliū.

Notandū Olfactus est uis collocata in interiori pte cerebri cuius organū sunt nares & due earuncule molles similes papillis mamillaꝝ p̄ quas odor cerebro p̄sentat Cuius obiectum est odor vnde nihil aliud est odor q̄ fumosus halitus a corpore odorifero resolutus.

LIBER

Preterea ad odoratū quatuor requirunt. Primo resoluens caliditas quare stercus gelu cō-  
cretū nō fetet q̄a frigus cōstringit. calor uero resoluit. Secūdo materie subtilitas obediēs  
actiōi calorē resoluenti quare dura ut lapides nō redolēt. Tercio cōsistentia aeris deferen-  
tis hmōi fumos resolutos p̄ calorē ad cerebrū. Quarto nerui & cerebri cōformitas quare  
melancōlici mutilati & leprosi de odoribus male iudicāt.

**Queritur** quare solo tactu & carnis mollitudine uegetiores ingenii iudicamur  
ceteris sensibus qui magis cōferunt ad disciplinā. Rñdet q̄ ideo q̄a sen-  
sus tact⁹ e fundamētū oīm sensuū eo q̄ organū ei⁹ expandit p̄ totū corpus quare efficac  
inde sumit argumentū q̄ is qui tactu p̄stat omnibus aliis sensibus p̄stare uidet̄ preterea ex  
p̄fectione sensus p̄fectior euadet intellectus. Secunda ratio quia bonitas tactus arguit bo-  
nitate cōplexionis & ad bonā cōplexionē sequit̄ nobilitas anīe quia oīs forma est p̄por-  
tionata sue materie ergo sequit̄ eos esse p̄spicacioris ingenii Quo fit ut molles carne apti  
ores mente dicimus eo q̄ ex bona dispositiōe corpis sequit̄ bona dispositio sensuū exte-  
rioz & ex eoz bona dispositiōe sequit̄ bona dispositio sensuū interioroz & proinde intel-  
lectus igit̄ homo rōe tactus est prudentissimū animalū.

**Arguitur** Visum habemus certiorē tactu priō merita. ergo cōtra textū p̄terea audi-  
tus & visus sunt sensus discipline i li. de sen. & sen. ergo his homo debet  
iudicari mēte uegetior Solutio quīs visus & audit⁹ sint sensus discipline tñ inde nō sumit̄  
iudiciū intellectus sicut de tactu. q̄a tactu solo iudicat̄ dispositio interioroz sensuū ex q̄bus  
hominū iudicant̄ ingenia.

**Arguitur** Bombices sericū textentes & aranee hominē tactu longe excellunt ergo  
tactū nō habemus certiorē brutis An̄s liquet sensuali expimento Nā ut  
ferē nos aper auditu p̄cellit. aranea tactu. Vultur odoratu. linx visu. symeā gustu Solutio  
Tactus accipit̄ dupliciter Vno⁹ quārū ad subtilitatē & opationē tāgibilis & sic bombices  
& aranee excellūt. Alio⁹ accipit̄ quantū ad iuditiū tangibilis sic homo certius iudicat de  
tactu & drūtis tangibiliū.

**Arguitur** Si molles carne essent ingenio uegetiores sequeret̄ q̄ mulieres cū mol-  
les sint essent mente & ingenio uirtutes acutiores sed hoc est falsū quia nō  
sunt abiles ad philosophādū. Solutio duplex ē mollities scilicet aquatica siue flegmatica  
que in mulierib⁹ reperitur & illa nō arguit bonitatē intellectus. Alia est mollities aerea que  
est faciliter receptiua & bene iudicatiua & illa sequit̄ bonitatē tactus & arguit bonitatem  
ingenii sed illa nō reperit̄ nisi in bene dispositis & cōplexionatis. Etrā mulieres interdū san-  
guinee cōplexionis bone indolis sunt & p̄spicacitate ingenii uirtutes p̄stantiores Quia uidi  
quādā puellā in oppido Groningensi apud Frisios quigētesimo anno sup̄ mille simū quā  
Vrsulā Canter indigine appellabat que licet uigēsimū annū nondū attigit̄ attamē erat acu-  
tissimi ingenii in quadruuio nō minus q̄ in humanis lris & in theologis speculatiōibus  
excellētissima cuius memoriā tota admirabilē uicinia potuit p̄fecto sup̄ quolibet themate  
sibi assignato aīo nō delibēto sed illico cōcionari & longis horis allegatiōes multifarias  
in mediū afferre & nōnunq̄ patre comite argumentatiōibus theologis sese imiscuit ac  
plerū palmā suis racinationib⁹ reportauit possū i testimoniū p̄ducere plures Rosphitā  
uidelicet sanctimoniale poerā celeberrimā de Saffonia gēte editā & alias mulieres inge-  
nio pollentes quas nūerare longissimū foret.

Atqui sicut auditus est audibilis atq; inaudibilis & visus visibilis atq; inuisi-  
bilis. & q̄sq; similiter sensuū & odoratus & odorabilis atq; inodorabilis. In-  
odorabile aut̄ multipliciter dī. nā & id qd̄ oīno caret odore: neq; vnq̄ odorē  
habere pōt. & id qd̄ exiguū habet & id etiā qd̄ malū tetruq; habet odorem  
hoc appellari noīe solet: similiter & ipm̄ ingustabile dī.

Hic ostendit quō inodora p̄cipiunt olfactu Nam sicut ceteri sensus sunt oppositoz ut  
visu p̄cipimus uisibilia ut colorē & inuisibilia ut tenebras & auditu audibile & inaudibile  
ita olfactu odoroz & inodoroz sentimus quia eiusdē sensus est cognoscere p̄sentia sensibilib⁹  
ita & absentia siue priuationē eiusdē. quod multifaria accipit̄ quēadmodū inuisibile dī.  
Vno⁹ negatiue qd̄ nullo pacto uideri pōt ut uox & sonus. Secūdo dī priuatiue qd̄ aprū  
natiū est uideri nō tñ actu uidet̄ p̄pter carentiā luminis ut tenebre. Tercio Contrarie qd̄

SECUNDVS

quod oculus confutat & lacessit tale p̄pter excellentiā difficile est contueri ut radii sola-  
res dicūt̄ inuisibiles Totidē inodoroz aliquid dicat̄ priō qd̄ penitus inodorū est ut lumen.  
Secundo quod tenuiter & parū olet ut margarita. Tercio quod nimīū olet ut tolerari nō  
possit ut sulphur & iatrina.

DE intermedio olfactus

Fit aut̄ olfactus etiā per medium ut aerem aut aquā. etenī aīalium ea que in  
aquis degunt uidentur odorē sentire tam habētia q̄ nō habētia sanguinē. Si  
cut & ea: que versantur in aere. Hoz nāq; nōnulla odorē alimenti p̄cipiunt  
eminus: p̄gunt ad ipsum Quo circa dubitaciōem is locus habere uidet̄. Si  
cūcta quidē similiter olfaciūt: homo uero respirās. non respirans aut̄ sed spi-  
rans aut̄ detinēs spiritum non olfacit. neq; emin⁹ neq; cominus: neq; si in ip-  
sis naribus intus rem alentem posuerimus Atq; sensū quidem non fieri si in  
instrumento sensus res ipsa sensu p̄cipienda ponat̄ cōmune oibus est Sed nō  
sentire sine respiratione p̄prium heminū esse uidet̄. qd̄ quidē experientia la-  
te patet Quare ea que sanguinis expertia sūt cum non respirēt sensum quen-  
dā preter eos sensus qui dicant̄ alium hñt. At id esse non pōt. quippe cū odo-  
rē p̄cipiant: sensus enī rei tā male q̄ bene olentis olfactus sine cōtrauersia est  
Preterea a uehementibus & ipsa corrūpi uident̄ odoribus: a quibus & homo  
corrūpitur ut bituminis sulphuris & similiū. necesse est igit̄ ipsa olfacere: nō  
respirātia tñ Atq; hui⁹ instrumētū sensus in homīe p̄inde uidet̄ ab instrumētis dif-  
ferre talium aīantium atq; oculi differunt ab eoz oculis aīalium. que duros  
oculos habent. Nam aīalium ea que molles oculos habent: palpebras ipas  
uti sepem & tegmē habent: quas nisi mouerit atq; apperuerint nō uident ut  
late patet At ea que duoz sūt oculorū. nihil habent p̄fecto tale sed ilico res  
ea uident que in p̄spicuo sunt Sic igit̄ & instrumētum olfactus in hisce qui di-  
citur que non respirāt uelamē carent p̄inde. atq; oculus durus ut dixim⁹. In  
aut̄ que suscipiūt aerem habent uelamē qd̄ cum respirant aperit̄ uenis mea-  
tibusq; distentis Et iccirco que respirant nō olfaciūt in aqua. necesse est enim  
olfaciant respirando. at id in aqua facere nequeūt Est aut̄ odor sicci sicut hu-  
midi sapor. Ipsum instrumētū olfactus potentia tale.

Dicit mediū olfactus est aer & aqua nā aquatilia odoratu mouent̄ ad alimentū distās  
ergo aqua est mediū. ita p̄spicuitas in eis cōis est respectu uisus ita in odoratu alia quali-  
tas in eisdē elemētis p̄miscua cōtinet̄ quā Dyosmon siue podoriā Themistius appellat.  
Mouet̄ questio an eodē mō olfaciant exanguia sicut sanguinē hñtia Et arguit q̄ nō quia  
exanguia nō respirāt odorari tñ manifestissime uident̄ sed sanguine p̄dita respirant attra-  
hendo odorē Rñdet̄ q̄ in iis est eadē sentiēdi ratio nec aliū sensū habere possint quo odo-  
rent̄ q̄ olfactū nec reddēda est ratio & cā discriminis. Quia sensus distinguūt̄ penes act⁹  
& obiecta sed est idē obiectū & actus in respirantib⁹ & nō respirantibus. ergo idē sensus.  
preterea sicut oīm uisibiliū uisus unus est ita oīm odorabiliū unus olfactus est Plane ille  
potēcie ex pre organū sunt eiusdē nature que hñt eadē corruptiua sed organa respirantiū  
& nō respirantiū sunt hmōi ergo minor p̄bat̄ q̄a exanguia sepe uero perimi uident̄ qua-  
rūdā reoz odore si uehementē putride fuerit p̄inde ac respirātia q̄ q̄nq; intereūt sulphure.  
ealce ac uolētiori suffitu & incurso ergo est idē sensus Tūc ibi (atq; huius instrumētū) di-  
cit sicut se habet uisus in animalibus quoz oculi sunt p̄duri & coopeuli exptes ad animalia  
quoz oculi palpebris & genis ceu vallo sunt muniti. ita se habet olfactus in respirantib⁹ &

nō respirantibus sed uisus in hñribus duos & molles oculos est eiusdē sp̄i ergo & olfa-  
ctus Maior pbat̄ q̄a sicut ad uidēdū requirit̄ dehiscentia palpebrarū sine coop̄cui i oculo  
ita ad olfaciendū in respirantib⁹ requirit̄ ad op̄tus meatuū siue venarū in narib⁹. q̄a q̄ respi-  
rāt in aquis odorē nō percipiūt eo q̄ meatus sūt obstructi humore sumā rō ē. ut vrinates i  
eo odorari nequeūt ergo si q̄s diligētī subtilitate id exigat respiratio nō erit cā odorandi  
neq; dehiscentia palpebrarū vidēdi sed adaperiēdi meat⁹ qui odorari obseruit. Constitutus  
aut̄ odor i arido ē quēadmodū sapor i humido quo circa odoramē a incēsa. recalcacta q;  
fragratiōra sūt de quibus latius ph̄s differit in li. de sen. & sen. Preterea cōstat organum  
olfactus tale potēcia esse qualis ē actū res odorata.

#### DE sensu gustus

**G**ustabile aut̄ est quoddā tangibile. Atq; hec est causa ut ipsū nō sit sen-  
sibile per mediū corpus extremū. neq; enim tactus tali medio percipit  
Enimvero corpus etiam id i quo tanq̄ in materia est ip̄e sapor qui gustu per-  
cipitur: humidum est qd̄ est tangibile quoddā Quā ppter h̄ etiam ellemus in  
aqua: dulce sane sc̄tremus in ipsa positum & nō tenus illius nobis p aquā  
tanq̄ per medium esse. Sed quia p̄ mixtum illud esse cū humido: quēadmo-  
dum in portione fieri solet color aut̄ nō hoc v. de. qd̄ miscetur neq; defluxi-  
bus. Nō igit̄ vt est ibi sic & hic esse de medio dicere possumus nullū eni ex-  
tremum est mediū vt diximus. vt aut̄ visibile est color sic & gustabile sapor  
Atqui nihil absq; humiditate saporis efficit sensum. Sed omne qd̄ ip̄ius eni-  
cit humiditātē aut actū aut potēcia nimis habet vt falsum: nā & ipsū liques-  
cere pō facile. & se linguā vt patet cū liquescit humidiorē efficere pōt.

Dicit gustabile ē quoddā tangibile ergo gustus ē quiddā tactus. preterea gustabile nisi  
aliud est q̄ sapor sed oīs sapor in humido ē humidū aut̄ deprehendit tactū ergo & gutta-  
bile quare gustus cū sit quiddā tactus nō ē opus extraneo corpe p̄ intermedio p̄ qd̄ sapor  
dir̄ne pferant ad gustū. Illud em̄ a sensu diuisū & secretū esse nō potēri an̄ ex̄. ē se me-  
diū gustus & h̄mōi q̄a mediū gustus ē caro vel cutis p̄ preterea sed in aqua & licet sapor  
qui cōtinet̄ in aqua utiq; sentirem⁹ sed nō p aquā intermediā sed id cui sapor ille imixtus  
est sapor em̄ realiter misc̄ et cū aqua sicut saporis porus quē bibimus cōt̄ ḡt lingue Sed  
eo mō p̄cipiū nō recipit color es q̄q̄ p̄ id vident̄ tñ in eo misceri & cōsonari nō pōt nisi  
spiritualiter Neq; ab his defluuū aliqd̄ decidit quo p̄cipiū colorari dicat̄. Vbiq; em̄ cō-  
tinet̄ sapor ibi & humor: aut actū aut potēcia sicut sal potēcia humidū est & dū admouet̄  
lingue liquescit quo & linguā humectat. cetera uero cōia habet cū ceteris sensibus.

At vero sicuti visus est visibilis & inuisibilis & tenebre namq; sūt inuisibiles  
quas etiā visus discernit & eius qd̄ valde splendidū est. & hoc eni inuisibile  
dicitur q̄q̄ nō eodem sed aliomō q̄ tenebre Sic igit̄ visus visibilis & inuisibi-  
lis est & auditus similiter soni silentiū; quorū alterū audibile alterū inaudibi-  
le est & etiam soni magni p̄inde atq; splendidi visus. Nā vt puus sonus mo-  
do quoddā inaudibilis. Sic etiā & magnus ac violentus. Inuisibile vero multi-  
fariā dici solet. qd̄dā p̄inde dicitur tale atq; in ceteris etiam id qd̄ impossibile  
est qd̄dā hoc pacto vt aptum quiddē sit id habere quo videre possit. illo autē  
careat aut habeat remisse vel prauē vt informe dicit̄ aut indoctum Sicut igit̄  
tur visus inquam inuisibilis est. & auditus similiter sic & gustus gustabilis &  
ingustabilis est. quod quiddē aut exiguū aut prauū. aut vastantē gustum sapo-  
rem. Videat̄ aut̄ potabile & inpotabile esse principiū. vtrumq; eni gustu percipi-  
tur. Vex̄ alterū est prauū gustumq; denoscat alterū est amicū nature Est autē  
potabile gustui cum tactu commune.

#### SECUNDVS

Dicit quēadmodū visus percipit visibile & inuisibile ita gustus gustabile & ingustabile  
quia oīs sensus cognoscit priuationē sui sensibilis imo etia exuperantiā & excessū quō nō  
sine lesione accidit. Preterea triplex est ingustabile Primū est qd̄ aprū narū est gustari sed  
insipidū ē ut lapis. Alterū id cui excellēs sapor inest & gustū offendēs ut sūt acria austeras.  
Terciū ē qd̄ natura idoneū nō est ad saporē ut uox & aer. Videtur aut̄ poculentū esse cōe-  
tactui & gustui nā omē poculētū humorē & saporē habet q̄a qd̄ hūidū ē ad tactū p̄inet  
qd̄ uero saporē habet ad gustū. qd̄ si tēperamētū excedit deuasat gustū si minus tātum  
amicū nature est.

#### De Organo gustus.

At vero cū gustabile sit humidū. necesse est & instrumentū sensus ip̄ius neq;  
humidū esse actū neq; etiā tale ut humectari nō possit humidūq; euadere. Pa-  
titur em̄ aliqd̄ gustus ab ip̄ius gustabili ea nimirū rōe qua gustabile est. Ne-  
cesse ē igit̄ instrumentū gustus potēcia qd̄ humidū esse humectari aut̄ actū.  
ita aut̄ humectari ut eius cōseruet̄ cū humectat & ratio. Signū aut̄ ē linguam  
neq; cum est valde sicca atq; cum est nimū humida sentire Is enim tactus sit  
humidi primi p̄inde atq; si cū pregustauerit quispiā vehemētē aeremue sa-  
porem Deinde alium gustet & vt in egrotantibus fit quibus cūcta vtent̄ ama-  
ra: quia lingua sentiunt tali humiditati referta.

Dicit cū gustabile humidū sit necesse est eius organū neq; humidū neq; saporosum ē  
actū q̄a oportet sensū esse talē in potēcia quale est obiectū i actū ergo si esset actualiter hu-  
midū tūc gustus nō perciperet saporē q̄a intrus existens phibet extraneū: signū huius ē cū  
lingua fuerit nimis arida & sicca aut̄ p̄madida & admodū diluta tūc gustare nō possum⁹  
qd̄ facile in egrotantibus cernit̄ cū lingue sapor a felle p̄ficiscit oīa amara diuidicant̄. Etia si  
ferū aut uehementē odorē aut pulueres aridos lingue admoueris. mox alio addito non  
facile deñtia eius percipies q̄a inexistētia & an̄ctio prioris dr̄nam posteriori nō prestat.

#### De differentiis saporū

Species aut̄ saporū ita sese habent quēadmodum colorū Dulce namq; & ama-  
rum cōtraria simplicia sunt heret autē dulci quiddē pingue amaro aut̄ salum  
At inter hec collocant̄ aere acerbum accidūt atq; acutum hec namq; fere dif-  
ferētie videntur esse saporū quare gustus quidem instrumentū id est qd̄ est  
potētia tale gustabile aut̄ id qd̄ ipsum actū facere potest.

Dicit q̄ ip̄es saporū sese hñt sicut colorū. Nā alii sunt simplices & inter se cōtrarii ut sunt  
dulce & amarū: pinguis cōsequit̄ dulce. salus uero amarū. Alii cōpositi que in medulla  
habent ut acer: austerus. suavis. acutus. acerbū. acidus. ponticus. stipticus. q̄a causant̄  
ex cōmixtione extremorū. Simples uero ex cōmixtione calidi & frigidi atq; hec dr̄ntie sa-  
porū esse vident̄ Organū em̄ gustus tale est potēcia quale ē gustabile actū sicut dicit̄ est.

**Queritur** quid sit gustus Rōdēt̄ q̄ licet Aristoteles diffinitiois eius nō meminit  
tñ ex dictis facile pōt colligi Gustus est vis insita nervo i lingua expāso  
ad apprehendū & gustandū saporē resolutos ex corporib⁹ cōtingentib⁹ ip̄am Cuius ob-  
iectū ē sapor Mediū extrinsecū ē salialis hūiditas. Intrinsecū uero caro porosa i superficie  
lingue expāsa Organū eius est nervus a cerebro p̄cedens sub carne ip̄ius lingue expāsus  
apprehēdēs vim saporabilem mediātē humiditate saliali.

**Arguitur** Nullū sensibile positū supra sensū facit sensationē ergo gustus nō percipit  
saporē sine medio extrinsecū & qd̄ cōsequēs est cib⁹ posit⁹ ad linguā nō  
est gustabilis. Solutio q̄ in lingua est duplex ps Vna est superior q̄ ē posita hñs in se humi-  
dū quoddā saluale & illa est mediū gustus & ergo cib⁹ posit⁹ ad superficiē lingue non po-  
nit̄ supra sensū gustus. Alia ē caro que ponit̄ sub cute porosa & in illa p̄e cōstitit organū  
gustus supra quo nō ponit̄ gustabile sed primo applicat̄ parti superiori an̄ puenit ad or-  
ganū ergo facit sensationem.

**Arguitur** Mediū debet esse seiunctū a potētia sed iste neru<sup>9</sup> porosus nō ē ab organo seiunct<sup>9</sup> ergo nō meret dici mediū. Solutio duplex est sepatio quedā sit p locale distancā & sic mediū in usu auditu & olfactu est sepatū. Alia est sepatio que sit p reale distancā & sic mediū in gustu & tactu est sepatū ab organo quia illa pars porola sepatilis est a lingua.

## De sensu tactus.

**d** Et tangibili autē & tactu eadē ratio est. Nā si tactus nō unus sit sensus sed plures necesse est & ea que tactu percipiunt plura sensibilia esse. Dubitationē autē iste locus habere uidet. Dubitationē nō iniuria quispiā. vtrū plures sint tactus an vnus tantū. Et de instrumento tactus qd rancē sit. vtrū ipa caro & id qd in ceteris simile est carni. an ita nō sit. Sed id qd ipm sit sensus huiusce mediū: instrumentū autē ipius primū aliud quoddā sit intus. Omnis em sensus vnus cōtrarietatis esse videt. ut visus albi nigriq; & auditus acuti grauiq; & gustus dulcis atq; amari. At in tāgibili plures insunt cōtrarietates ut patet est em calidū. frigidū. humidū. siccū. molle durū & istiusmōi alia. Sed esse videt ad hanc dubitationē quedā solutio. Nā i ceteris etiā sensib<sup>9</sup> plures sūt cōtrarietates. In voce nāq; nō solū est acūmē & grauitas. sed etiā magnitudo & paruitas & lenitas & asperitas uocis & alia huiuscemōi. sunt & circa calorē drūtīe alie tales. Vex quid nā sit unū obiectū tactui sicut unū est audiui sonus nō esse manifestū uidet.

Dicit qd de tactu & tangibili est eadē ratio sicut de gustu & gustabili si est vnus sensus. sed si nō ē un<sup>9</sup> sensus sed plures. Necesse erit plura esse tāgibilia diuersarū rationū. Quare primo inquirendū est an sit vnus an plures sensus. Deinde qd sit eius organū & quid in termediū. Arguit igit p utraq; pte primo qd nō sit vnus sensus. Quia omnis sensus ē vnus cōtrarietatis sed tactus nō est hmoi ergo nō est vnus sensus. Minor pbat quia tactus est calidi & frigidi. humidū & siccū. durū & mollis. Secūdo p parte affirmatiua arguit. Si tact<sup>9</sup> ea ratio esset plures sensus qd haberet plures cōtrarietatu simugias sequeret qd reliqui sensus etiā essent plures quia sunt plurimaz. cōtrarietatu qa in sono non mō acūtū & graue sed exile & magnū. asperū & lenē. durū & flexibile. In colore pariformiter non albedo & nigrities dūtaxat sed candidū & fuscū lumen & tenebra reperiunt & cōplura alioz. sensib<sup>9</sup> bilium discrimina. Rōdet utruq; perisimile est argumentū sed nō probū imo phaleratum quia non est utrobq; par ratio cōtrarietatis. Nam magnitudo atq; exilitas comūia sūt sensibus omibus & per se etiā a singulis cognoscunt. Lenitas item & asperitas aut translatē a tactilibus sunt aut ad figuram referunt si ad figurā ergo erunt omibus sensibus cōia eo qd figura est sensibile cōmune sed idem non potest dici de calore. frigore de leuore & asperitate. lenitate & grauitate que omnia solum subiecta sunt tactui nec ab aliis sensibus percipi possunt. sed hoc tantum consistat difficultas quod sit tale genus aut natura ad quā pferre cōtrarietates reducuntur & vtrum sit vna natura an plures nec facile est accipere aliquod nomen cōmune quale in auditu sonus in visu color in gustu sapor ad qd cōtrarietates alioz sensuū reducunt.

Huius autem vtrū instrumentū tactus intus sit post carnē an nō sit sed statim sit ipsa caro id nō esse signum uidetur. Sensum inquā illico fieri. cū res tactu percipiende tangunt. Etenim si quis nunc arca carnem subtilem pellem extenderit. Deinde rem tactu percipiendam tetigerit sensus statim similiter fiet: & tamen in illa pelle tactus instrumentū non esse. Quod si copulata fuerit velotius ut patet sensus perceptio fiet. Quappter talis pars corporis perinde

sefe habere videtur atq; si circumfusul aer coniunctus esset nobis ac copulatus. Tunc em vnoquoq; instrumento pfecto sonum & colorem & odorem videremur sentire. Et vnus quidem videretur esse nimirū sensus visus audit<sup>9</sup> atq; olfactus. Nunc autē quia seiunctū est id per quod fuerit motus. patet instrumenta iam dicta sensuum esse diuersa. In tactu autē idipsum nunc latet. fieri enim nequit ut ex aere uel aqua corpus animatū tantūmō constet qdpe cum solidum quoddā esse oporteat. Restat igitur ut ex his atq; terra sit mixtū quale est ipsa caro & id quod vicē ipsius subiit. Quare necesse est ipsum corpus copulatum mediū esse inter instrumentū ipsius tactus & res ipsas tangibiles per qd fuerit ipsi sensus: qui quidem sunt plures. Iudicat autem plures esse tactus. hisce qui in lingua consistit. Nā eadem in pte & oēs res tāgibiles & saporem etiā sentit. Si igitur & cetera ptes carnis sentirent saporem. Vnus idemq; tunc sensus videret esse pfecto gustus & tactus. Nunc autē quia nō sit conuersio. Duo diuersi sensus esse censentur.

Hic mouet questionem. An sensorium tactus sit subeus carnem & cutem an potius ipsa caro. Et videtur qd caro exterior quod patet tali experimento quia carne exteriori cōtacta illico rem percipimus sed illud non est efficax signū & sufficiens quia si membrana aut tenuissimo lintheo carnem inuolueris nihilominus idem sequitur nam calorē uel frigus mox senties ac alias huius generis qualitates & tamē nemo ambigit membranā non esse organum tactus quare caro exterior non erit sensorium tactus sed protegmen videtur circūdatum interioribus sensoris tactus. Nam perinde sefe habere videtur si aer ita nos ambiret ut congenitus vndiq; haberetur tunc poteremus vno eodēq; instrumento sentire sonos colores odores eo qd organa interstingui nō possent sed eodem organo colores cerni. strepitus audiri oporteret sed apertissimū est qd diuersis sensoris fecernūtur quis in tactu obscurū sit an unum an plura sint instrumenta quia vniuersa caro tam interior qd exterior potest esse sensoris tactus. Nec illud aqua aut aer esset oportet quia corpus animatū quod firmū & solidū necesse est ex iis elementis cōstare nō potest quare mixtū esse e terra & reliquis elementis relinquit. quale caro esse debet aut aliquod qd vicē carnis subiit. Medium uero quo tactilia comprehendant videtur ab aere & aqua differre que ceteris sensibus media sunt. preterea id corpus ab organo sepatum esse nō potest sed cōherere & congenitū esse oportet quare tactus est vnus sensus cuius organū est caro per totum corpus expansa. Sed si obiceret gustus est quidam tactus sed is est in certa corporis pte ergo erit ab alio seiunctus. Et si anial in omibus aliis ptebus gustaret tunc gustus & tactus essent vnus sensus sed nunc duo sunt eo qd usus instrumentoz. nō reciprocāt. Solutio quis gustus & tactus sint vnus sensus materialiter eo qd in eodem organo consistant tamē nō formaliter vnus est eo qd habet opariones & incidētia seiuncta nec etiam sequit qd vbiūq; est tactus qd ibi sit gustus.

At vero dubitabit hoc loco non iniuria quispiam nam si corpus quidē omne profunditatē habet atq; hec ē tertia magnitudo fieri vero nequit. ut ea corpa sefe mutuo tangant: inter que corpus aliquod mediū intercedit. Humidum non est sine corpore nec humectatū. sed necesse est uel aquam esse uel aquā habere qui fieri potest ut corpus tāgat corpus in aqua. etenim necesse est cū extrema non sint sicca in medio aquā esse: qua repleta sunt ipsa extrema. qd si hoc est verum fieri pfecto nō potest: ut corpus & tactus fiat in aqua. Eodē etiam modo de iis dici potest que in aere collocantur. Simili nāq; modo sefe habet aer ad ea que sunt in ipso & aqua que sunt in ipsa latet autē nos magis

## LIBER

in hisce que in aere collocantur in naturalibus que sunt in aqua si humiditas  
humiditatem tangit.

Hic mouet aliam questionem An duo corpora solida inter que aer aut aqua intercedit tangant  
se mutuo nec ne Et arguit quod non quia ea soluta se inuicem tangunt quorum extrema & ora sunt simul  
sed que tangunt se in aere & aqua non sunt simul ergo non tangunt se Minor probatur quia in his semper  
aliquid mediat in aqua enim manifestum est. alioquin aut resiccata erunt extrema quod in humore non  
potest contingere aut aqua intercedere fatentur quare neque hamus neque piscis piscem tangere po-  
terit eo quod licet paucillum fuerit semper aliquid interponit sed in aere later nos magis eo quod mi-  
nus sensibilis est quam aqua atramne eodem modo se habet aer ad tangibilia que sunt in ipso  
sicut aqua.

Utrum igitur omnium simili modo sit sensus. an sensuum quidam ut nunc videtur  
eodem: quidam diuerso modo obiecta sua percipiant Gustus quidem & tactus  
tangendo: ceteri autem eminus. Ad ita profecto non ita est. Sed durum etiam & mol-  
le per alia plane sentimus. Quoadmodum & id quod sonat & visibile & odorabi-  
le. Vnde hec quidem eminus illa vero cominus sentiuntur. Quia propter latet si per  
medium illa percipiant. Nam sensibilia cuncta per medium sentiunt. Sed in illis idipsum  
latet ut diximus. Etenim vero si per subtile pellit ut prius etiam est dictum posita circa  
carnem sentirem. omnia tangibilia ipsum non aduertentes. Sic nos tamen utique sentirem. omnia  
ut nunc in aere sentimus & aqua. Nunc enim vide mur res ipsas tangibiles tangere &  
nullum medium esse. Interest autem inter tangibile & ea que sonant & visibilia. Nam  
hec quidem sentimus. medio in nos aliquid agente. At tangibilia sentimus non a me-  
dio sed una cum ipso medio moti. ut fit cum quispiam per clypeum est percussus  
non enim percussus clypeus percussit sed fit ambo sunt simul percussi clypeus  
atque miles.

Mouet aliam questionem. An sensibilia omnium sensuum simili modo sentiant medio extraneo in-  
teruenire nec ne. Et videtur quod non quia gustus & tactus percipiunt sua obiecta proprius per media  
cogentia & organa coniuncta. reliqui uero sensus eminus per intermedia remotiora & separata  
ab organo. quare gustus & tactus nullum medium habere uidentur eo quod est latentius uel pau-  
atque conatur. Solutio hec non sufficit quia etiam medium in aliis sensibus coniungit sensui quia est ali-  
aer prope oculum in quo est species visibilis. Plane omnia sensibilia per medium sentiunt in tactu later  
nos propter aeris tenuitatem sicut per lintheum subtile si nos lateret tactilia sentiremus. & in aqua  
similiter etiam si id quod interponit ignoramus aut non aduertemus. Preterea tali discrimine  
secernunt tactus & alii sensus quia obiecta aliorum sensuum prius tempore immutat medium quam sensum.  
Tangibilia uero simul & medium & organum immutat quia simul percussit clypeus & clypeatus &  
ergo medium uisus causar sensationem: medium Tactus uero non sed simul natura cum organo  
immutat.

## De Organo tactus.

Omnino autem ut aer & aqua sese habent ad visum & auditum atque olfactum sic caro ac  
lingua sese ad huius instrumentum sensus habere uidentur. Atque nec ibi profecto nec  
hic perceptio sensus fiet cum instrumentum sensus a se sensibili tangit. ut si quispiam super  
extremum oculi corporis posuerit album. Ex quo etiam plane patet instrumentum sensus  
ipsum quo res percipiuntur tangibiles inter se esse collocatum ut diximus. Sic enim & hoc se-  
su fiet id porro quod in ceteris sensibus fieri solet. Sensibile enim si in ipsis instru-  
mentis ponatur sensum non fit ut patet perceptio at si super carne ponatur tangibile. fit ut  
docet experientia sensus. Quare sine dubio caro medium est in tactu.

## SECUNDVS

Hic determinat de organo tactus. Dicens eo modo se habet caro & lingua ad tactum & gustum  
quo aqua & aer se habet ad visum & auditum sed aqua & aer sunt media aliorum sensuum ergo caro  
& lingua sunt media tactus & gustus preterea sicut in aliis sensibus sensibile positum supra sen-  
sum non facit sensationem ita & in tactu. Sed tangibile positum supra carnem facit tactum ergo caro  
non erit organum sed medium. Maior patet quia si rem candidam admoueris pupille. & aeri au-  
ribus cogentis strepitum & si meatibus narium odorem indideris nulla sensatio sequeretur.  
Sed si tactilia carni adiueris perceptio non prohibetur. ergo caro non potest esse sensorium contingi-  
bilium sed aliquod intra carnem. caro uero intermedium est.

## De obiecto tactus.

Atque ea tactu percipiuntur que corporis sunt ut corpus est duritia. Dico autem duritias  
eas. que rerum elementa distinguunt. calidum. frigidum. siccum. ac humidum. de quibus  
antea diximus in locis in quibus de elementis ipsis tractauimus. Instrumentum  
autem id quo dicte qualitates sentiuntur. Et in quo primo sensus is collocatur que ap-  
pellare consueuimus tactum pro ea sane est que est potentia talis. Sentire namque parti  
quoddam est ut diximus. Quare id quod agit tale illud facit cum sit potentia quale est ipsum  
actu. Quocirca simile calidum atque frigidum. & durum ac molle non sentimus sed  
exuperationes: quia sensus est quasi mediocritas quedam contrarietatis eis que in ipsis  
sensibilibus inest & propter hoc sensibilia ipsa discernit. Nam medium ipsum extremo-  
rum est iudex sit enim ad utrumque ipsorum alterum extremorum. Atque ut id quod album nigrumque  
percepturum est sensu neutrum ipsorum actu sed potentia sit utrumque oportet & in ceteris  
eodem modo sic & in tactu neque calidum neque frigidum id actu sit oportet. sed utrumque  
potentia quod utrumque est percepturum. Preterea ut uisus uisibilis ac inuisibilis quoddammodo  
est uti diximus ceterique sensus oppositorum similiter. sic etiam est tangibilis ac intan-  
gibilis tactus. Intangibile autem est etiam id quod exigua admodum duritia tangibilium ha-  
bet quale passus est aer. & exuperationes etiam tangibilium qualia sunt ea que cor-  
rumpere possunt de sensuum igitur unoquoque dictum sit hoc modo quali figura.

Dicitur quod obiectum tactus sunt qualitates elementorum uel duritie corporis qua corpus est non qua-  
aniam est sensorium tactilium in quo primo tactus est quod preterea honore uocare possumus.  
tactum. Pars in qua prima tangendi uis constituta est debet esse talis in potentia qualia sunt actu  
tangibilia sed ea sunt actu calida & frigida &c. ergo tactus est potentia calidus & frigidus  
&c. Et ergo que eque calida sunt eque frigida eque frigida eque lenia eque aspera non sentiuntur  
sed extrema quia id quod patitur debet esse partim simile partim dissimile agenti & in percipio dis-  
simile in fine uero simile. Preterea sensus est quasi mediocritas contrarietatis extremorum quia  
utrumque extremum potentia continet licet tactus ab aliis sensibus uideatur discrepare nam id in quo  
primum uis uisibilis continet expertus est omni coloris. Et id in quo facultas audiendi inest uacare  
omni strepitu oportet sed tactus ab omni qualitate absolutus nunquam est. nam sensorium tactus est  
corpus & nullum est corpus quin ei aliqua illarum qualitarum sit annexa ergo habet in se me-  
dia qualitates ut tepore mollitie &c. nam medie tanquam iudices extremorum habent igitur aliquatenus  
sitis est & aliquatenus dissitis. Et quoadmodum uisus uisibilium & inuisibilium est ita tactus contin-  
gibilium & intangibilium. Plane intangibile non solum dicitur quod tenuem vim obtinet ad cunctum tactum.  
Sed etiam quod excessu infestius est & corrumpit ut flamma & sulphur.

Queritur. Quid sit tactus. Respondetur quod est uis diffusa per ossa nervos & carnem per quam  
& lenitas cuius obiectum est tangibile. Organum uero est nervus per totum corpus expansus. Me-  
dium coniunctum est caro. separatum uero aer & aqua & est unus sensus genere sed diuiditur secundum  
speciem. Vel est unus sensus materialiter hoc est ex parte organi. sed non formaliter ratione obiecti  
quod habet sub se multas duritias contrarietatum que ad unum generis non sunt reducibiles ergo tactus  
possunt esse tot sensus quot copule siue paria contrariorum habet sicut uisus & auditus licet

LIBER

habeant idem mediū ) cū sunt duo sensus ita nihil obstat quin tactus possit in tot sensus fundi. quorū cōtrarietates habent Plures em̄ sensus medio uno & organo ad sentiendum possūt uti sicut in eadē pre lingue inest gustus & tactus. Nihil igit phibet multiplices tactus in eisdē organis & ptibus corpis diuersa tactilia contingere qđ aptissimo argumento cōstat si anial ex aere formare quis in eo uisus ab auditu nō distaret eo qđ i toto corpe uideret & audiret atqđ diuersi sensus essent. Pari ratiōe cū anial carnulentū sit quis unus tactus uideat eo qđ in uniuersa carne oēs res tangibiles sentiunt nō tñ reuera unus est sed multiplex.

**Arguitur** Potencie per actus & obiecta secernunt sed tactus habet unū actum & unū obiectum ergo erit unus sensus simpliciter Minor patet quia sicut uidere ē actus uisus ita tangere tactus erit opatio. obiectū uero tāgibile est ad quod oēs dritias cōtrarietatu tangibiliū reducunt Solutio. quis sensus tactus habeat unū actū & obiectū in gñe nō tñ in specie. nec cōtrarietates tangibiliū reducunt ad unū gñs qđ per se sit obiectū illius sensus Nec tangibile tale esse pōt cū nō adequate respiciat potēcia tact⁹ eo qđ sūt quedā tāgibilia qđ se hñt ad sensū illū p accēs.

Naturales sunt vnus ptis cōtrarietatis ut ignis calidi tñ & aqua frigidi  
Exteriores sūt uocis cōtrarietatis & qñq; pluriū ut uisus est albi &

**Triplex** Sensitiue nigri  
sūt potēcie sūt dupli Interiores sunt pluriū cōtrarietatu & qñq; oim ut sensus cōis est  
ces oim cōtrarietatu sensu exterior⁹  
Intellectuales sunt omniū cōtrarietatu qa quāto potēcia aliqua fuerit pstan /  
rior tanto ad plura se extēdit ut intellectus est veri & falsi boni & mali magni  
& parui &c.

**Arguitur** Si tactus nō esset vnus sensus formaliter eo qđ sit multaq; cōtrarietatum que ad unū proximū gñs nō sūt reducibiles sequeret qđ eadē rōne uisus nō eiet vnus sensus qa uisus est plurim⁹ cōtrarietatu uidelicet albi & nigri. luminis & tenebre que nec ad unū pximū gñs reducibiles sūt teste Aristotele qa innoiatū ē nec vno noie cōtineri pñt sic & tactilib⁹ nō est aliqd peculiare nomē inditū Solutio qđ nō ē simile de cōtrarietatib⁹ res uisibilium & tactiliū quia lumē & tenebre reducūt ad unā cōtrarietatē uidelicet ad albū & nigrū qa albū appellat qđ habet multū de lumine. nigrū uerū qđ parū habet de lumie qđ reducūt ad unū gñs pximū uidelicet colorē cōiter sūptū. Aliter uero se hñt cōtrarietates tactiliū que ad unā cōtrarietatē nullo pacto sūt reducibiles nec ad unū gñs. licet tactile uideat esse unū ad habitū prinēs nō tñ ad subiectū Pari ratiōe si ad sonū aniaduertes plures cōtrarietates inuenies ut acutū graue magnitudinē exilitatē. leuitatē asperitatē & pleraq; alias qđ ppria uocis sensilia nō sunt sed sensilia cōia esse uident vel saltē reducibilia ad acutū & graue.

**Queritur** An caro sit organū tactus an aliqd aliud afferri possit uideat qđ sic iuxta sentētiā Alexandri Aphrodisi Quia id est organū tactus qđ qualitates tāgibiles natū est recipere & qđ in se tāgēdi potētatē habet. sed caro ē hmōi ergo Minor patet qa qñ tactile admouet carnē sit sensus cōtrarietatiōis Eriā si tenua pellicula carnē in uolueris & aliqd tetigeris cōfestim sensus sit Illud etiā ueritate dissonū est si quis carnem tangēdi mediū uelut aerē & aquā dixerit Caro em̄ est sensoriu analogū ac simile auribus oculis. & narib⁹ intrinsecus uero aliud corpus haberi qđ sentiēdi tactilis facultate fungat Plane a re sensili caro patit dū cōtrēctat ergo caro est organū tactus Preterea subdit nullū mediū in reliquis sensib⁹ sentit sed caro sentit ergo nō pōt esse mediū Solutio Themisti qđ nō est simile inter carnē & aliq; sensuū media quia hec sūt innata conūctaq; habent illa uero prorsus sepata sūt ergo sensoriu tactus simul cū carne sentit Audiatis Aristotele dicentē anial nō carne sed simul cū carne sentire.

De sensibus in cōmuni.

**h**oc aut uniuersaliter accipe de omni sensu oportet sensū in quā id esse qđ sensibiles sine materia formas suscipere pōt. & perinde atq; annuli signū sine ferro uel auro suscipit cerā. suscipit aut xneū uel aureū signū sed non ut es aurū. neq; signū ut est aureū xneūue simili patit & sensus uniuersaliterq; sen-

SECUNDVS

sibilis mō ab eo qđ habet colorē aut sonū aut saporē. sed nō ut unūqđq; illoq; dī. sed ut ē tale & ratiōe.

Postqđ de singulis sensib⁹ specialiter determinauit Hic de om̄ibus in cōi differit dicens Sicut cera sine auro & aere sigillū recipit ita ois sensus formas & spēs haurit Sed cera recipit sigillū siue imagine siue materia Ita pariformiter sensus spēs sensiliū recipit siue materia quis hoc in gustu & tactu incertius & inspectius uideat Cū ergo qualitates a materia sepate ad sensus ueniunt necesse est illos pati a sensibus sed hec passio longe abest ab us que inaiaris ppria ē. materia em̄ forinsec⁹ sedet forma uero mouet organū cetera patiūt cum accessu materie Nā forma gladii nō cedit sed etiā ferrū. & ignis urit sed nō sine materia Sed sensus nō pōt affici materia sensibiliū nō em̄ denigrat uisus intuitu coloris nigri ergo talis passio nō in cōuersionē & imutationē sed in cognitionē & iuditiū desinit nulla em̄ materia de forma sibi accidere iuditiū ferre pōt. quia materia suo pre ingenio insipies bruta irrationabilisq; est Ratio uero cū de aliis iudicat tñ rōne & forma rōnem & formam apprehendit.

**Instrumentū** aut id sensus est primū in quo est talis vis atq; potēcia collocata atq; sunt idem Ratio uero non est eadē. sed diuersa nā id quod sentit. aliqua est magnitudo nō tamē ratio sensitiui neq; sensus est magnitudo sed est quedam ratio potēciaq; illius Patet autē ex his et cur sensibiliū exuperationē sensuū instrumēta corrumpūt Nā si motus sit uehementior instrumētūq; sensus su peret vires Dissoluitur ratio id aut erat sensus dissoluiturq; p inde atq; cōcentus intētiōe Cū fides uehementer pulsantur.

Dicit organū sensus est id in quo primo spēs & sentiēdi facultas cōsistit Et quis sensoriu & sensus subiecto nō distēt tñ alia ē essentia utriusq; Nā sensoriu magnitudo ē atq; corpus. sensus uero forma & ratio corpis. patet ergo ex dictis exuperantia sensilis pntitē sensorio afferre Nā si uis maior ingruat qđ ut sustineri a sensu possit. necessariū est sensus interitū sequi qa tēperamentū distit. nihil est tēperamentū qđ mensurata & modificata medietas. Omne enim moderatū ab immoderato dissoluitur ut harmonicus concentus in fidibus & in ceteris instrumentis dissoluit si chorde uocēsq; ualidius obgrauescant qđ intētiōis & concentus ratio postulat.

Patet preterea & quā ob causam nō sentiunt plante tamen si partē aliquā hñt anime atq; ab ipsis tangibilibus patiūtur frigescūt enī & calefiunt ut patet nā hui⁹ cā est mediocritatē nō habere. neq; principiū tale ut sensibiliū sine materia suscipiunt formas sed cū materia patiunt Dubitabit aut quispiā. si possit id ab odore pati. quod olfacere nequit. aut id a colore quod haud quoq; uidere pōt & in ceteris similimō. qđ si odorabile sit odor : si quid odoratū agit. odor pfecto agit. quare fieri nequit ut ab odore quicq; patiat eorū qđ olfacere nequeunt. Eadē est & in ceteris ratio nec etiam fieri potest ut a sensibilibus quicq; patiatur eorum que sentiri possunt : nisi ut quodq; est sensitiuū. Id ita esse patere pōt & hoc etiā pacto. Nam neq; lumē & tenebre neq; sonus neq; odor i corpore quicq; agit sed ea nimix in quibus sunt ipsa. Aer enī qui est cum tonitruo scindit lignū. At enī tangibilia saporēsq; agūt Si enī nō agerēt a quo nam inaiata paterentur atq; alterarētur Quid igit agunt ne & sensibilia illa. At ut uidetur nō omne corpus ab odore pati sonoq; pōt & ea que patiūtur termis vacāt & nō manēt ut aer : olet enī ipse tanq; aliquid passus. Quid aliud est olfacere quidē id ipsum aliquid in quā pati At enī olfacere quidē sentire est Aer aut passus cito sensibilis sit.

LIBER

Hic mouet questionē quare plante nō sentiāt cū tamē partē aniā forciant & momēta tactiliū qualitatū agnoscat calefcūt frigescūt humescūt & siccescunt Rōndetur q̄ ideo non sentiunt quia q̄cquid spēs qualitatū a materia sequestratas & formā siue materia nō accipit hoc nō sentit. sed frutices spēs qualitatū siue materia nō recipiūt ergo non sentiunt. Maior patet quia plante mediocritate carēt que cōsistit in tēperamēto quatuor qualitatū ergo nō p̄t accipere qualitates primas cū semp̄ in altera excellant Nā & animalia que ab hac mediocritate recedūt deterius sentiūt. Minor patet quia plante materia agentū subeūte humescunt et aqua materialiter succedente nā materiā oportet intra ea que nutriunt in ferri. nō intra que sentiūt sed materia foris relinquit forma uero intro admittit Iāsi sensū haberēt lata inquit Themistius temere & frustra haberēt cū nec salutaria nec utilia p̄sequi possunt nec vitare cōtraria q̄d tñ animalibus tributū est sed plantis negatū quia imore loco & affixe radicibus sunt Natura porro nihil in casū suscipit. Præterea si plāte cōuenientē succū hauriūt e terra nō cognitiōe sed natura fit; q̄d in nutritiōe animalū cernit igit nullū instrumentū sentiēdi illis cōcessum est. Alia questio.

**Queritur** quomō natura patitur ab odore & sono cū tñ nō sentiāt Rōndetur q̄ odor nō agit in aerem aut aquā in quātū hmōi sed in quātū alterabile agit in res que facilius sunt alterabiles sicut sunt humida & ergo facilius paciunt ab odore tamē hoc fit p̄ accēs sicut patet de sono tonitruū qñ cuneus cū impetu uehementi aerem secar dīsiūit lapides dehiscūt ligna. arbores euellunt. edificia corruunt nō p̄pter sonitū id accidit sed ob uehementē aeris impulsū & motū euenit ut inaiata paciunt: simili mō aque saporib⁹ & aliis sensibilib⁹ cōfundunt nec tñ p̄pterea sentiūt sicut nec alia corpa interminata plagas quas concipiūt sentire p̄t Sed forma sola sine materia a sensibus excipitur & aliquādiu post impressionē abiuncto sensili retinetur & in cognitionē finit. Inaiata uero in materiā agentis cōmigrāt & p̄pterea caro organū tactus esse nō p̄t eo q̄ qualitates cū materia recipit sicut inaiata Nemo est cui caro nō interdū incaluerit humuerit fixerit. q̄d in ceteris sensoriis nō cōtingit Pupilla em̄ nō albescit intuitu. Aer quoq; qui in auditu tonio est nec acutus nec grauis est quare caro sensoriū tactus esse nō p̄t cū nec formam nec rationē nudā suscipiat sed materiā induat agētis sed id q̄d iudicio cognitiōe q; predictū est ab ea re de qua iudicat denudatū esse oporteat.

Hic Greci Terciu de Anima Librū ordiūtur.

Sensus aut nullum alium esse preter hos quiq; Visum inquam .auditum . odoratum gustum & tactū ex hisce profecto que nunc deinceps dicemus credere quispiā p̄t. Nā si nūc sensum om̄is eius habem⁹ cuius sensus ē tactus. omnes namq; rei tangibilis ut est tangibilis affectus nobis sūt sensibiles tactu. nullus utiq; tactus vel gustus olfactus vel auditus vel visus deesse nobis uidetur Præterea si sensus nobis deficiat aliquis & instrumentū necesse est illius nobis deesse. præterea oīs sensus per medium sentit ut patuit Mediū aut aut cōiunctum aut seiūctum externumq; esse necesse est. At nos habem⁹ utrūq; & id inquam quod est cōiunctum quo quidē tangentes sentiam⁹ sensibilia tactu. & id etiā per quod eminus nō tangētes sentimus. Id uero duplex est spatium simplex aer inquam & aqua Res aut ita sese habere uidetur. ut si sensibilia plura diuersa genere per vnū mediū sentiantur Necessariū sit enī qui sensus instrumentū habeat tale sensitiuū illorū esse ut si exaere sensus sit instrumentū & aer sit medium in colore sentiēdo ac sono: quod si vnum idemq; per plura media sentiamus ut color per aerē & aquā. hec enī vtraq; p̄spicua sunt is qui alteq; tñ habet ipsoq; sentiet nimirū id q̄d per utrūq; sentiiri p̄t.

SECUNDVS

Hic phūs inquit an in parte sensitiua sit quedā alia potēcia cognitiua per q̄d vult manifestare intellectū nō esse aliquā potēcia sensitiuā ut Democrit⁹ musitabat Ergo Beatus Thomas hic racionabiliter terciū librū ordit. Dicens nullū esse aliū sensū preter hos quinque quia tot sunt sensus exteriores quor sunt sensoria quib⁹ nata sunt om̄ia sensibilia cognosci sed sensoria sunt tñ quinque ergo maior p̄bat inductiue & rōe q̄a tactus ē p̄ceptiuus oīm sensibiliū quib⁹ organū natū est imutari. Quāuis plura sunt que tāgant & cōtrarietates itidē plures nulla tñ illarū est que ambitū sensus huius effugiat quod etiam liquet in aliis sensibus ergo nullus sensus nobis deesse uidet præterea si aliquo sensu deficeremus necessario nobis illi⁹ sensorium deesset sed nullum videtur nobis sensoriū deesse ergo &c. præterea sensus a natura instituti sunt ut interuentu mediū corpis spēs rerū accipiant necesse est mediū illud aut extraneū aut cōiūctū esse sicut dictum est prius. sed nos habemus utrumq; ergo &c.

Nam ex hisce duobus simplicibus tñ instrumenta sunt sensus ex aere & aqua Etenī pupilla ex aqua Auditus ex aere Odoratus ex horū altero cōstat. ignis aut nullius est instrumentū aut cōis oīm est. Quippe cū sine caliditate nihil sit sensitiuū. Terra etiā aut nullius est instrumentū aut in tactu maxie cōmixta. Quocirca restat nullū sensus instrumentū esse p̄ter aerem atq; aquā Hec autē nōnulla nūc animalū hnt ab iis igit animalū que sūt p̄fecta nō imperfecta nec mēbris capta oēs sensus habent Etenī & talpa sub cute oculos habere uidet atq; si nullū aliud corpus ē p̄ter ea que percipimus esse. nec ullus alius affectus p̄ter eos q̄ corpib⁹ hisce cōpetūt q̄ sūt hic null⁹ p̄fectus deficit sensus.

Dicit q̄ om̄ia sensoria ex aqua & aere vident cōstare ut pupillus ex humore audit⁹ ex aere. olfactus ex alterutro Ignis uero oīb⁹ cōis est nec p̄t animal sine calore naturali sentire. Terra cū sit crassissimū & ad cognitionē ineptissimū nullius sensus instrumentū uidet eo q̄ terrestria ut sūt ossa vngues pili & arbores sensu uacant quis in tactu sit dominator terra q̄ in aliis sensib⁹ ergo uidet q̄ nullū instrumentū eē p̄t p̄ter aerē & aquā. p̄terea null⁹ sensus p̄t fingi q̄ oīb⁹ animalib⁹ deesse uideat saltē in hisq; p̄fecta sūt & nō laceffita aut trūca sicut ea que zoophita appellant. i. inter animalia & plantas ambigui gñis. quedā ex oīb⁹ sensibus solo tactu uigent. nōnulla adhibēt gustū quedā etiā odorant. quecūq; uero grauius effigies oculoq; cōperiet Qua p̄pter si nihil est preter quatuor elementa & que de his cōcreta sunt ut corpa mixta Et si nō ē affectio nec qualitas corpm extra eas q̄ in cōspectū nēm cadūt & que sentiūtur a nobis nullus p̄culdubio sensus est qui animalibus deesse poterit cū imperfectiores p̄fectiorib⁹ semp̄ accedat ut in hoīe quo fit si in eo ratio & intelligētia est oīs sensus adesse necesse ē inqt Themistius.

At uero neq; sensus instrumentū q̄cūq; p̄priū sensibiliū cōmuniū esse p̄t. Motus inquam quietis figure magnitudinis nūeri vnus que vnoquoq; sensu sentimus p̄ accidēs Oīa em̄ hec sane motu sentim⁹. etenī magnitudo motu sentimur Quare & figura quidē cū figura quedā magnitudo sit & id q̄d quiescit ex eo q̄a nō mouet: & nūerus cōtinui negatiōe & sensibilib⁹ p̄prii vnusq; nāq; sensus nimix sentit Quare patet fieri nō posse ut cōmuniū cuiusq; sit p̄prius sensus Si em̄ esset p̄inde tūc fieret atq; nūc visu dulce sentimus quod q̄d p̄terea sit q̄d vtrorūq; sensū habem⁹ quo cū cōcurrūt agnoscim⁹. Quod si ita nō esset nullo alio mō p̄fecto nisi p̄ accēs sentiremus quo pacto filium sentimus Cleonis. nō em̄ cleonis filiū. sed albū sentimus huic aut accidit ut filius sit Cleonis at cōmuniū habemus iā sensū cōmunē nō per accēs sane. Nulli⁹ igit ipsoq; sensus ē p̄pri⁹ nullo em̄ sentiremus mō nisi eo quo dixim⁹ filiū uidere Cleonis. Propria aut sensibilia sensus ipi per accēs alter alterius

LIBER

senciu: nō hoc sane quo ipi sūt sed quo vnus ceu simul i eodē sensus efficit ceu bilem amarā esse ac flauā nō em ad alterū ptinet. vnū ambo hec esse dicere. qua ppter & errat & si quippiā flauū.

Hic phūs vult ostendere nullū sensū ppiū esse quo sensilia cōia cognoscant dicēs q̄a nō est aliquis sensus exterior quo sensilia cōia per se senciuūt Videt ergo aliquem sensum animal deesse quia natura nullū peculiare sensum statuerit quo motū quietē figurā magnitudinē & numerū per se sentiremus. ergo necesse erit ponere aliū sensum quo hec nō ut cōia & per accēs sed ut ppiā & per se pperemus. Ans patet quia uisu pcpimus magnitudinē figurā & numerū &c. nō per se sed tanq̄ appendices coloris. Reliqui quoq; sensus vnū & multa & alia sensibilia per accēs cognoscūt & nō per se. igit̄ equissimū fuisset his adhiberi aliū sensum quo per se & ppiē sentirent. Solutio hoc fieri neq; ut sensibilia cōia per accēs senciat Nā que p accēs senciuūt p se mouere nō pnt sensoria nec sensū afficere nec spēm suā imprimere: preterea illud per se sentit qd̄ per se facit ad imutationē sed sensilia cōia sunt hmōi ergo per se senciuūt Maior patet quia de rōe sensilis est mouere sensū Minor patet quia magnitudo cū sit proximū subiectū qualitatis. per se mouet eo q̄ qualitas nō agit sine subiecto Plane dupliciter aliqd̄ per accēs sentimus Vno q̄ illud qd̄ per accēs cognoscit ab aliquo sensu exteriori per se cognoscit sicut liquorē flauo colore dulcem iudicamus ut est mel nō expectato de gustu iudicio per quē dulcedo p se cognoscit & sic veg. est q̄ id qd̄ p accēs sentitur ad aliquē sensum referri debet a quo p se cognoscit Alio aliquod. per accēs cognoscit qd̄ ab alio sensu per se ppi nō pōt ut Cleonis filius & relique substācie pticulares que a nullo sensu exteriori per se cognoscunt quia nequeunt simulachra sua sensui insculpere Quocirca pter sensus exteriores interior uis (ad quam oēs sensus referunt) ponēda est. pterea cū eundē liquorē oculus flauū: & gustus dulcedinē pcpit. uterq; iudiciū suū ad cōmunē sensū referūt Est em sensus cōis qui solus i felle & amaritudinē & flauitiem inesse discernit sed ad Cleonis filium percipiendū uis aliqua prestancior adhibenda est que animalibus brutis cōcessa nō sit ut est cogitativa qua substācias pticulares agnoscimus.

Quare patet cuiusnā gratia plures sensus. sed nō vnū tm̄ habemus. At ut minus ipa que sequūtur atq; cōia lateant: ut motus & magnitudo & numerus. Nā si esset solus uisus qui quidē est & coloris. magis laterent. ac idē esse omnia viderent ppterea q̄ color & magnitudo simul se cōsequunt & comitat. Nūc aut cū in alio quoq; sensibili ipsa cōia sunt fit inde pspiciū vnūqd̄q; illorū aliqd̄ aliud esse atq; diuersum.

Inquiri causā pluralitatis sensuū dicēs ex dictis liquet ob quā causā habem⁹ plures sensus q̄ vnū quia alias nō laterēt ea que cōsequūt̄ sensibilia ppiā ut sūt sensibilia cōmūia diuersis sensibus Si enī solus esset sensus uisus tūc inter colorē & magnitudinē nullū discrimē posse mus discernere eo q̄ simul cum colore imutat̄ sensus a magnitudie Sed quia magnitudo pcpit alio sensu q̄ visu color aut nō. quo scrim⁹ colorē aliud esse a magnitudie & est par ratio de aliis sensibus cōmūibus

De sensibus interioribus

cum aut sciamus nos videre ac audire necesse est aut visu sciam⁹ videre aut alio sensu At si alio sensu. tm̄ idem sensus erit & ipsius uisus & etiā coloris subiecti Quare vel duo sensus eiusdē erūt subiecti uel seipsum senciet ipse. Preterea si alius sit sensus qui percipit ipm̄ uisū aut in infinitū fiet alitio aut erit aliquis sensus qui seipsum percipit sencientē Quare idipsum in primo sensu continuo est faciendum. At hinc oritur dubitacio. nam si uisus quidem sentire nil aliud est q̄ uidere. Videtur autē color uel id quod habet colorem. Si quippiam viderit id quod uidet colorem id habebit pfecto qd̄

SECUNDVS

videt primū Patet igitur nō vnū idipsum esse sentire inquā visu. nam cū nō videmus tenebras & lumen uisu decernimus sed nō eodē ut patet mō. Præterea id pm̄ etiā quod uidet colore quoddāmō delibutū est Instrumentū em̄ vniuscuiusq; sensus ipm̄ sensibile sine materia suscipit uti dixim⁹. Quocirca sensibilibus ipis semotis insunt in sensuū instrumentis sensus imaginationes Atqui opatio rei sensibilis atq; sensus sua quidē & eadē est At eaz̄ ratio non eadem est.

Hic phūs inquit quare preter sensus exteriores necesse sit ponere sensus interiores Dicens cū ergo sciamus nos uidere & audire an hoc uisu an alio sensu contingat non alio q̄a nullus sensus pōt asserre iudiciū de uisu nisi qui cognoscat id qd̄ uidet Sed si opus est alio qui de uisu iudicet cur nō sit opus iterū alio qui de secunda actione iudicet & illo deinceps iterū alio usq; in infinitū uel erit aliquis sensus qui suū actum pcpit. Tū iterū dubitat Si sensus uisus uideret se uidere tunc uisus esset coloratus quia nihil pcpit uisus nisi colorem ergo uideret se oculus tunc uideret in se colorē habere & sic actio uisus esset colorata Solutio q̄ uisus capīt dupliciter. Vno inquantū actū mouet ab exteriori sensibili p̄sente & sic nihil percipit nisi colorē. Alio capīt post imutationē a uisibili factā & sic sentit se uidere cognoscendo suū actū & ergo oculus est quoddāmō coloratus eo q̄ sibi imprimi spēs coloris licet sine materia Quare abeuntibus sensibilibus sp̄tes & imaginationes remanent apud sensum & ergo idem actus sunt sensibilis & sensus secundū rē quis ratione differant.

Dico aut sonū actū. & auditū & actū. fit em̄ ut is qui auditū habet nō audiat & id quod habet sonū nō semp̄ sonet Sed cū opatur id qd̄ audire pōt. & sonat id qd̄ sonū efficere pōt tm̄ simul fit & auditus actū & sonus etiam actū: quoz̄ alterū quispiā auditionē alterz̄ sonationē esse nō incongrue dicere pōt Quod si motus & actio atq; passio in eo est qd̄ patit atq; mouet: necesse est & sonū & auditū actū in auditu qui est potencia esse. Agentis nāq; momētisq; opatio in ipso paciente suscipit atq; inest quo circa nō necesse est id qd̄ motu ciet moueri Actus igit̄ sonatiui son⁹ ē uel sonatio Auditui uero audit⁹ uel auditio Duplex est enī auditus. & duplex etiā sonus eadē est & in ceteris sensibus & sensibilibus ratio atq; ut actio passioq; nō in agēte est sed in eo qd̄ patit sic & ipsius sensibilis actio in ipso est sensitiuo Sed in quibusdā noīa quoq; sūt posita ut sonatio & auditio in quibusdā aut caret alterz̄ noīe Operatio enī uisus uisio dicit̄ at coloris noīe uacat Opatio uero gustus gustatio dicit̄. at saporz̄ nomē non habet

Dicit q̄ simul fiunt sonus actū & auditus actū quis uidentē esse diuersi actus quia alius est sonare. alius uero audire ita sonatio & auditio diuersæ opationes esse uident̄ eo q̄ diuersas habeant ratios tm̄ sunt simul subiecto quia actio & passio sunt in paciente sed sonatio & auditio sunt hmōi ergo erunt in audiente & actus cuiuslibet rei sensibilis in paciente Nec est necesse omē mouens moueri cū igitur sensibilia mouent sensum ipsa tamē quiesca & imota spectent̄ quod precipue in uisu deprehenditur. nam color mouet oculū ipse immobilis rei adherens Actus igitur sonantis sonatio est auditus uero auditio in quibusdam uero actio innomiata est ut patet ut actio coloris noīe uacat. uisus uero cōuuitio actio est gustus gustacio q̄ saporis noīe uacat.

Hec em̄ ita sunt: atq; vnus actus rei sensibilis sensitiuiq; fit quis diuersas habeat rōes. sicuti diximus Necesse est simul corumpantur simulq; sint salua auditus ac sonus qui hoc mō dicunt & sapor itidē & gustus ceteraq; similiter

LIBER

At ea que dicuntur potentia non hanc ipsam perfectio necessario subeant legem Non recte igitur priores naturales philosophi sentiebant qui quidem sine visu neque album vultum neque nigrum esse dicebant neque item nullum sine gustu saporis. nam partim recte partim non recte sentiebant. Etenim cum dupliciter sensus sensibilis dicatur potentia atque actu in his quidem secundis fit id ipsum sane quod dictum est in illis autem primis non fit aut luce clarius extat At illi de hisce simpliciter loquebantur que simpliciter non dicuntur Quod si vox quedam concensus est vox autem et auditus tamen unum non unum aut non idem sunt etiam concensus est ratio necesse est et auditum quidem esse rationem atque ob id ipsum exuperans quodque tam acutum quam graue corrumpit auditum atque deualtat et in saporibus gustum et in coloribus visum Id quod nimis est splendidum et tenebrosum et in odoribus vehemens odor siue dulcis siue amarus qui sensus ipse est quedam ratio rata Quocirca sensibiliu ea que sincere taliaqueque simplicita sunt ut acutum vel dulce vel falsum cum reducunt ad rationem sensui sunt iocunda Tunc enim ipsum delectare vident. Omnino autem ipsum mixtum magis concensus est quam acutum vel graue Tactui quoque non calidum sane simplex ac frigidum. Sed id quod est ad rationem reductum amicum est atque iocundum Enim vero sensus ipse ratio quedam est uti diximus. sensibiliu autem ea que exuperant aut dolorem afferunt ipsi aut tamen corrumpunt.

Hic ponit corrolariu. quia si sensus et sensibilia accipiant simul actu tunc simul corrumpunt et saluantur at dicta secundum potentiam sumpta hanc legem non subeunt igitur non recte sentiebant veteres nature interpretes colore sine visu et sonu sine auditu (ita et in ceteris) esse non posse asseruerunt. Dupliciter enim dicitur sensibile et sensus. Vno secundum potentiam pro illo quod habet sonum sed actu non sonat et pro illo qui habet auditum sed actu non audit sicut dormiens et sic color potest esse sine sensu. Alio accipiunt secundum actu et sic sensibile non est sine sensu: nec contra et hoc modo bene sentiebant antiqui sed ipsi simpliciter loquebantur sine distinctione ergo decepti erant Tunc ibi (quod si vox) dicitur rationem quare quedam sensibilia delectant sensum quedam vero corrumpunt sensum. quia sensoriu consistit in quadam proportione harmonica: Nam sicut concensus ex debita acuti et grauis commensuratione constat ita et sensus in quadam temperamento organi et rei sensibilis consistit quia excellens graue aut acutum corrumpit auditum et excellens splendidum visum et vehemens odor olfactum Sed si sensibilia fuerint temperata at sensui proportionata oblectant sensum ut patet in euphoniis.

De sensu communi

Vnusquisque igitur sensus ut sepe diximus sensibilis est obiecti Estque in instrumento suo ea ratione qua illud sensus est instrumentum et differentias sensibiles obiecti sui discernit ut album quidem et nigrum visus. Dulce autem et amarum gustus et ceteri simpliciter sensus At enim cum album et dulce et singula sensibiliu ad singula nimis aliqua comparemus et discernamus et sentiamus differre. necesse est id ipsum perfectio fieri sensu quippe cum illa sensibilia sint Quo patet carne vltimum instrumentum sensu non esse nam necesse est id quod discernit tangendo discernere. fieri igitur non potest ut sepatis discernat dulce diuersum esse ab albo. Sed vni cuiuspiam ambo nota esse oportet. illo namque modo sane pateret inter sese illa differre etiam si alter ego alter tu sentiret. Vnum igitur dicat oportet diuersa esse dulce et album Dicit igitur idem quare ut dixit sic et intelligit atque sentit. patet ergo fieri non posse ut sepatis sepatia diiudicent. At hinc patet neque fieri posse ut sepatio in tempore discernant Nam ut idem aliud est bonum ac malum dicit Sic quando

SECUNDVS

alter dicit aliud esse tunc et alter etiam dicit atque dico quoniam non per accidens veluti nunc dico quippiam aliud esse non tamen dico illud nunc aliud esse Sed hoc pacto nunc dicit. ut dicat et nunc illud esse Simul igitur dicit. quo fit ut inseparabile et in inseparabili tempore sepatia discernat.

His philosophus de sensu communi determinat. dicens sepe dixerim quolibet sensum in suo proprio organo collocatum esse ut possit discernere differentias rerum incidentium sicut visus iudicat album distare a nigro. gustus vero dulce ab amaro &c. pro quibus sensum discernemus a bono a dulci non enim visus quia dulce non sentit neque gustus qui album non cognoscit Quare necesse est esse aliquem sensum qui hoc diiudicet neque alia potentia quam sensitua discernere potest differentias diuersorum sensibiliu Non igitur mirum est tactum in carne sed non habere sed illa pro medio potius: igitur ad aliquem sensum spectant diuersa contraria discernere tunc maxime ad sensum tactum eo quod cognoscit diuersa contraria vel quod est expansus pro totum corpus sed hoc fieri non potest preterea sicut una potestas indicat album a nigro differre ita et una necesse est esse que dulce ab albo distinguat Nam diuersae vires sunt quibus altera hoc altera illud possit cognoscere sicut si diuersi homines sentirent ea sepatim utpote si ego album et tu dulce sentires licet sint sepatia et diuersa eo quod ego aliter ab albo quam tu a dulci pateris tamen ista diuersitas non erit nobis pro sensum manifesta nisi una cognosceret utrumque sed cum nulla sit vis exterior que utrumque. id est sensibilia diuersorum sensuum possit cognoscere ergo necesse est propter talem actu ponere unum sensum interiore qui talia diiudicabit quia dulce esse alterum ab albo est unum uerum ergo oportet quod illud ab eodem dicatur. dictio enim est interpretatio interioris apprehensionis ergo licet sit unus qui dicit ita oportet quod unus sit qui intelligat et sentiat Nec fieri potest ut sensibilia diuersorum sensuum tempore indiuisibili iudicent nisi per relationem ad diuersas potentias. Preterea si illa per unam potentiam cognoscant necesse est tale iudicium fieri in tempore indiuisibili et eodem momento quia quoniam aliud dicit alter esse tunc alter etiam dicit tunc quoniam iudicat. Si (quoniam quoniam sit alter) non dicat secundum actum ita quod licet quoniam referat ad dicentem utpote nunc dico id aliud esse non tamen dico illud nunc aliud esse sicut quis nunc dico Platonem uenisse non tamen dico illum uenisse nunc Potentia uero quod de albi et frigidi differentia iudicat non solum nunc iudicat sed etiam inter nunc esse et nunc differre illa: distare iudicat Sed hoc non potest esse nisi ea simul in eodem momento apprehenderet eo quod iudicat simul ea esse altera igitur oportet quod non solum sit una virtus que de amobus iudicium feret sed etiam una quod de amobus eodem momento pronunciet preterea erit aliqua vis in qua operationes omnium sensuum terminant.

At vero fieri non potest ut simul idem ea ratione qua indiuisibile est et indiuisibili tempore motibus contrariis moueat At dulce quidem sic mouet sensum ac intellectum Amarum autem contrario modo et album itidem diuerso Est igitur quod indiuisibile quidem numero Sepatum autem ratione partim igitur ut diuisibile res sentit diuisas partim ut indiuisibile nam ratione quidem diuisibile. loco autem atque numero indiuisibile est.

Hic philosophus sensus interiores auspicatur primum de sensu communi differendo ostendit quo pacto is contraria comprehendat et cognoscat et quemadmodum sit similis centro et quo illi ceteri sensus ancillent quem igitur merito principem sensum uocari demonstrat. Dicens obiectum contra predicta impossibile est eandem potentiam indiuisam et simplicem pluribus motibus aduersantibus et quod grauius est etiam contrariis moueri Non solum enim pupilla flauitiam et lingua dulcedinem ad sensum commune adducit sed etiam eius contrarium quod accidit quotiens oculos in paginas scriptas conuicimus in quibus simul album et nigrum conuicimur. ergo una potentia contrariis motibus exercetur Solutio licet potestas illa (que sensus communis appellatur) ad quam actiones particularium sensuum referuntur sit una numero tamen ratione et consideratione in plura se diuisit igitur partim diuisa est quoniam ratione distrahitur primum indiuisa quoniam subiecto et numero una est.

At minime fieri potest idem enim potentia quidem est ipsa contraria et diuisibile in diuisibile actu autem esse non potest sed paciendo diuisibile est at fieri nequit ut simul

LIBER

si album & nigrū Quare neq; formas ipsorū simul sensus ac intellectus . si talia sint ut paciantur suscipiunt At em̄ hoc perinde sese habet . atq; id qđ qđā punctū appellant. qđ quidē tum unū est tum duo . quo pacto & diuisibile ē quo igitur indiuisibile est hoc vnū est id qđ discernit ac simul Quo uero est diuisibile hoc nō vnū est. bis autē eiusdē signi simul sit vsus Quo ergo finis vsus sit ut duorū hec duo discernit. atq; est sepata ut separatū Quo uero ē vnū hoc vnus sit usus & simul. Sed de principio quidē quo dicimus animal sensuū esse sit hoc mō determinatū.

Replicat contra solutionē datam Dicens flagitiosa est hec solutio quia id quod est idē numero & ratioe diuersum potencia quidē contraria suscipit. sed non actu simul quia id im possibile duxerim quare nullo mō fieri potest ut sensus aut intellectus repugnātes formas sensibiliū & intelligibiliū simul suscipiat. Solutio sensus cōis similis est centro siue pūcto in quo plures linee cōcurrunt quare punctus ille unus & plures est: vnus quia circuli cardo unus est; & plures quia plurimum dr̄nū est linearū quare simul diuisibilis & indiuisibilis est preterea nihil obitat multa & contraria esse que sentiuntur & tamē unam vim haberi que sentiatur. quā principem sensum uocare oportet qui simul unus sit & multi quare de diuersis simul & uno iudicat quis non paciatur ipsas cōtrarias qualitates nō em̄ albet simul & nigrat neq; friget simul & calet tamē in iudicando cōtraria simul reperiunt: igit hoc sensuū cōmune simul cognoscit plura inquantū diuisibile tunc pōt iudicare indiuisibile est tunc usus eiusdē signi accipitur bis ut terminus duarū mutationū sensibiliū & inquantū est vnū dr̄nū unius ad alterū Hec igitur est illa uis qua nos uisu uidere & auditu audire sentimus de quo paulo ante diximus qđ nullus sensus exterior pōt se reflectere supra suū actū cognoscendo ip̄m. hoc suū est sensus cōis ingeniū munusq; cui noticiā omnīū sensuū natura mandauit.

**notandū** qđ sensus cōis habet se ut princeps uel iudex sedens pro tribunali qa qualitatū dr̄nū exteriorū sensuū ante se positas & ad pedes iacentes contemplatur ita demū iudiciū suū promit & dulce ab amaro fecernit & album a dulci discernit. Quēadmodū vnus arbiter potest simul ius dicere pluribus litigantib⁹ ita iste sensus omnibus sensibilibus & actibus exteriorū sensuū sententiā promit quis multi libelliones pragmatici magistratibus assideant Vnus tamē est qui ius habet sententię ferende . ita & hic tamē si multa instrumēta machinamētaq; sint. in que rerū simulachra receptē vnā tamē uis arbitra est & iudex que de omnibus sciscitat pronunciet & iudicat a quo aliorū sensuū spiritus tanq̄ a fonte p̄ quinq; canaliculos pficitunt preterea unus est & nō vnus quatenus ergo nō vnus ē sed plures eatenus plura simul atq; diuersa dephendit.

**Queritur** quare necesse sit ponere sensus interiores Respōdet qđ propter tres causas. Prima quia null⁹ sensus exterior potest se reflectere supra suū actū cognoscendo ip̄m cum sit singularis & tamē necessario deprehendit per sensum aliquem sed non per aliquem exteriorē ergo per interiorē. Secunda ratio quia iudicare differentias inter sensibilia diuersorū sensuum spectat ad sensum sed non ad sensus exteriores igit oportet ponere sensū interiorē. Tercia ratio qa sensibilia cognoscūt in eorū absentia ergo oportet qđ maneat simulachrū res sensibiliū apđ sensū ergo &c.

**Arguitur** sensus exterior potest percipere suū obiectū ergo etiam actū cōsequētia pbatue quia actus est medium inter potentiā & obiectū ergo si cognoscat obiectum etiam cognoscat suū actum . Solutio obiectum alicuius sensus capit dupliciter Vno mō secundū esse materiale & sic plus distat a potentiā qđ actus . Alio mō accipit secundū esse intentionale siue spirituale & hoc mō actus nō est mediū qa oportet obiectū prius recipi in potentiā anq̄ fiat actus .

Cum autem duabus prisci differentis maximeq; diffiniant animā. Motione inquam loco accomodata & intelligendo & discernendo ac sciendo considerandū est si quid intersit inter intelligere ac sentire. Videtur nāq; tam intelligere qđ etiam sapere ueluti quodā esse sentire. etem̄ his utrisq; rebus aliquas

SECUNDVS

ania discernit atq; cognoscit & veteres idē esse sapere sentireq; censent Quē admodū & Empedocles dixit. ad presens hominū crescit sapientia semper & alio rursus in loco. Hic varia his semper prudentia somnia monstrat. Idē & Homerus his carminibus sensisse videtur Tales nāq; insunt mentes mortalibus ipsis quales quotidie summi fert rector olympi. Etem̄ omnes hi putant ip̄m intelligere corporis esse perinde atq; ip̄m sentire. & sentire simili simile arbitrat & sapere ut in superioribus diximus locis Oportebat tamen ipsos de errore quoq; deceptione differere Sunt em̄ hec magis propria animalū plusq; id tps est quo in his anima versatur ut patet. Iccirco necesse est ut uniuersa que uidentur ut quidē inquirunt esse uera aut dissimilis rei tactū errorē esse deceptionē Quippe cū id sit cōtrariū illi Simili inquam cognoscere simile Videt autē & deceptio & scia cōtrariorū esse eadē.

Hic phis determinat de sensu & intellectu que veteres existimarūt esse simul cū sensu Dicens cū non solū sciēdo sed etiā intelligēdo cognoscimus oportet querere qđ discerni inter sensum & intellectū constituatur: premitit ergo primū opinionē anti quorū qui fere omnes sensum idem esse cum intellectu opinabant & diffiniēbant animā p motum localem & cognitionē quo includit intellectuā & sensitiuā . quare intelligere & sapere esse quoddā sentire putabant. Nā quecūq; habent unum actū illa sunt eadē sed sentire & intelligere sunt huiusmodi ergo minor patet quia discernere & cognoscere cōuenit utriq; Vnde Empedocles dixit consiliū augeri in homine & in brutis ad p̄sens. i. scdm p̄sentis hore dispositionē que dispositio depēderet ex dispositione corporū celestū quia diuersis rēporibus aliter iudicant de rebus Homerus inquit talem esse intellectū mortalibus qualē prestat rector olympi. i. sol uel uirtus corporū celestū quare uidetur sequi naturā intellectus esse corporeā & quasi idem esse cum sensu: Talem animū plane mortalibus esse necesse est in lucē primo qualem deus exultit ortu Nā si animā ex elementis concreta esse uoluerunt quo res per similitudines earū cognoscat Videt ergo aniam nihil aliud esse qđ corpus eo qđ cognoscat corporeas res Quare Aristoteles eos increpat dicens philosophi assignātes causam cognitionis esse similitudinē cognoscētis & cogniti nō satis erudite locuti sūt qa etiā debebāt assignasse cām ignoratię & deceptiōis qđ sūt homini magis ppria qđ cognitio cū sint nobis a natura eo qđ oēs nascimur ignorātes. sed cognitionē ueritatis adipiscimur magno studio & labore ergo aia nō p̄ hre cognitionē ueritatis ex sui natura. Ad hoc r̄ndebāt phi qđ nō esset aliq̄ deceptio eo qđ oia qđ uident esse uera opinati sūt Et qđ tactus rei similis sit cā cognitionis & tactus rei dissimilis sit cā deceptiōis sed hoc est incōueniens. qa simile & dissimile sūt cōtraria sed circa cōtraria eodē mō se habent hō ad cognitionē & deceptionē. nā qui unū cōtrariorū cognoscit & reliquū & qui errat i uno & in reliquo errabit. alias scia esset de uno cōtrariorū & deceptio de reliquo.

Non idem igitur est sentire ac sapere patet. illud em̄ omnibus animalibus hoc valde paucis inest. At neq; intelligere idem est ac sentire. intelligere inquam quo recte atq; non recte res percipi solent Quod nāq; recte percipit idest prudentia & scia atq; opinio uera At qđ non recte. i. nimitū his dictis contrariū Etenim propriorū sensus semper est uerus & uniuersis animalibus inest . at sit ut falso quoq; quis ratiocinetur Neq; cuiq̄ cōpetit cui nō inest ratio.

Hic phis improbat opinionē dicētū sensū & intellectū idē esse qa illud ē efficacissimū argumentū qđ aialia oia sint sensib⁹ p̄dita solus homo p̄ter sensū & mentē & intelligētiā obtinēt cū alie sint opatiōes potēcie rōalis & alie sensuū qm̄ opinio scientia prudentia ad sensum p̄tinere nō p̄nt qa scdm scientiā & prudentiā & opinionē cōtingit recte & nō recte intelligere. Sentire autē nō cōtingit nisi recte eo qđ sensus circa ppria sensibilia semp̄ ē uer⁹ aut rarēter falsus ut patet i cōib⁹ sensibilib⁹ qa de eo qđ ad plures sensus p̄tinēt uno sensu iudiciū certū afferre nō possumus igit sensus & intellectus nō sunt idē.

## LIBER

## De Imaginatione.

Imaginatio nanq; diuersa est a sensu menteq; atq; neq; hec fit sine sensu neq; existimatio sine hac esse pot. Nō idē aut esse imaginationē existimationē ue patet. Hic em̄ affectus ī potestate sine cōtrouersia collocat. licet nāq; cū libet fingere quicquid uolumus atq; ante oculos ponere. perinde atq; ii faciūt qui in artificiose memorie compatis atq; dispositis locis imagines fingentes atq; simulachra collocāt. At opinari in nobis est sitū. Neesse est em̄ opinantē aut verā aut falsam existimationē habere. Præterea cū opinamur aliquid malum esse atq; terribile continuo perturbamur. similiter & cum opinamur quippiā esse tale ut in illo sit confidendū. at cū imaginamur talia perinde afficimur atq; si in pictura eadē spectaremur. sunt autē & existimationis ipius hec differētie sciētia & opinio & prudētia. & ea que sunt hisce cōtraria. De dritia quoq; alius sit sermo magis ad idipm̄ accomodatus.

Hic phūs determinat de imaginatione siue phantasia uolens ostendere primū q; opinio siue existimatio que sequit̄ intellectū est alia ab existimatione que sequitur sensum siue phantasia. Dicens quis imaginatio sit prestāior sensu longe tñ inferior intellectu est que tanq; in confinio utriusq; posita est sensum em̄ sequit̄ & actionē animi antecedit. præterea licet om̄is sciētia prudentia & opinio pcedentē imaginationē requirunt nō tñ cum illis eadem sunt ergo suscipere aliquid in opinionē aut sciētia alterius facultatis est q; imaginatiois. Et imaginationē nō esse idem cū opinionē patet duplici rōe. Prima ē quia passio imaginatiois est in nobis qñ uolumus quā licet fingere & cōponere imagines causa regz existentiū q; nō existentiū ut tricipites & tergeminos homies qualē fuisse Cierionē cōficiūt in fabulis est. & alatos qualē zelum & Calam filios Boree & Hyppocentauros ut Carybdim & Scyllā. quē admodū em̄ pictoribus licet quacūq; forma animal in tabula ponere & iis qui profitentur artificiosam memoriā quodlibet mōstrū & simulachrū effigiare licet. Sed opinionē habere siue iudiciū de rebus quociens incessit uolūtas in nra potestate nō est sed quotiens rei ueritas que uidebat apertissime assentiri nos cogit nec fieri pot ut qs dubitet de re manifeste falsa. quia bis duo quatuor esse necessariū est nemo etiā dubitat non esse bipedem & ignem nō perurere quis ore contrariū dixeris non tñ idē sentis aut opinaris. nam opinari intus in anio est cui dissentiri non possumus. Secunda ratio quia ad opinionem statim sequitur passio in appetitu ut cum opinamur aliqd formidabile & atrox subito cōtrahimus & deuincimus anim̄ totoq; corpe phorrescimus & impallecimus. Sed ad imaginationē uel phantasia nō sequit̄ passio ut cū imaginamur horrēdos feraz imitiū aspectus nullo terrore afficimur nec cōsternatio sequit̄ ueluti si cōsideremus ī pictura qdā terribilia q; aspicientē nō deterrent ex iis liquet imaginationē ab opinioe distingui. Quo ergo differant scia prudētia & opinio & q; sint illoz contraria alibi dicitur uidelicet in vi. ethicor.

Ostendit imaginationē non esse sensum.

At uero cū diuersum sit sentire ac intelligere & huius aliud imaginatio aliud existimatio esse uideat de imaginatione primo deinde de altero dicamus oportet. Si igitur imaginatio idest phantasia sit id quo uisū phantasmaq; aliqd in nobis dicimus fieri & nō aliud quicq; qd p translationē hoc eodē noie nūcu pat̄ ipa pfecto quedam vna est potencia earū aut habitū qbus discernimus. aut & uero pcipimus aut falso. Tales aut sunt sensus. opinio. sciētia. intellectus. At ipsaz nō esse sensum ex hisce patere pot. Sensus em̄ uel est potencia uel opatio ut uisus uel uisio. at q; nōnūq; neutrū est istoz & tñ apparent aliq; uidemur q; uidere ut ea que in somnis apparent. Deinde sensus quidē sempc adest imaginatio aut nō semp. qd si idem esset imaginatio & opatio. bestiis

## SECUNDVS

imaginatio pfecto cū uis inesset. at nō esse uideat ut api aut formice aut uermi. Præterea ille quidē uere sunt semp imaginationes. uero plures fiunt ut patet false. Præterea cū exacte circa sensibile opamur nō dicimus hoc nobis hominē uideri ac apparere sed potius cū non clare sentimus. qñ etiā sit ut sit uerus sensus & falsus. Atq; nobis qd quidē paulo antea dicebamus clausis etiā oculis uisa uident atq; apparent.

Hic phūs nititur ostendere quale discrimen habeat inter sensum intellectū sciētiam opinionē & imaginationē & primo de imaginatione quid sit & quomō ab aliis secernatur determinat dicens imaginatio (quā phantasia appellat) est uis qua simulachra siue phantasmata gignunt in ania. utimur hoc uocabulo imaginationis methaphorice. i. per translationē quia sola de ea imaginatione loquimur cuius simulachrū siue spectrū tanq; rei sensate figura quedā & effigies formatur in ania. Ea inquā uis uideat esse una eaz qua uez a falso discernimus quales sunt sensus opinio sciētia & intellectus. Intellectū hoc loco accipimus strictissime pro eo quo nō licet assentire fallum. Præterea sensum nō esse imaginatōem pbat quinq; rōibus. Prima quia imaginamur in somnis. sed dormiētes nec actu neq; potētia sentimus. Nō potētia quia in somniū est cōmotio sensorū que sunt impssa & in sensibus interiorib; derelicta. Nec actu multo minus fieri pot ut sopiat animus uigilante sensu. Secūda quia sensus fit p̄sentibus sensibilibus imaginatio etiā absentibus. ille inquā nobis dūtaxat exp̄ctis uigilantibusq; hec etiā obscurantibus ac dormientib; fieri pot q; ceci imaginant & cōsingūt colores quos tñ nec actu neq; potētia sentiunt. Tercia ratio q; natura oibus aialib; sensum largita est. vim aut imaginandi nō oib; cōcessit sed dedit fortasse formicis & apibus equis & canibus uermib; aut negauit. Quarta quia sensus in ppriis sensibilib; uerus est magna ex parte. Imaginatio uero sepe mēdax ē. Quia est quia opamur circa actu sensibilia cū certitudine quia nō dicimus sentiēdo hoc uideat nobis nisi a remotis aliqd p̄cipimus quia nō dubius fit de Socrate quē comin; uideat sed de eo quem eminus prospectet obrutu caligante præterea nemo pot cōpressis & clausis oculis cernere sed imaginatio tunc est efficacissima p̄nt & alia sup hec cōplura adducit quib; luce ipa clarius cōprobeat imaginationē a sensu differre.

Atq; nec ullus habitū eoz erit: qui ueri sunt semp ut sciētia uel intellectus. Est em̄ & falsa imaginatio nō solū uera. Restat igit ut p̄scrutemur si sit opinio. Atq; fit idē opinio uera & falsa. uerz opinionē qdē seqtur fides. Quippe cū fieri nequeat ut hisce quisq; nō credat quoz habet opinionē. Bestiaz autē fides qdē nulli imaginatio uero cōpluribus inest. Præterea fides omnē opinionē seqt. persuasio fidē. ratio p̄suasione. ac imaginatio qdem quibusdā beluis inest ratio aut nullis. At uero patet nec opinionē esse cū sensu. nec opinionē p̄ sensum: nec opiniois sensusue cōiunctionē & p̄ ea que dicta sūt & hac etiā rōe: patet em̄ si imaginatio sit opiniois sensusq; cōiunctio: opinionē nō cuius rei sed eius esse cuius ē etiā sensus. Dico aut imaginationē si sit cōiunctio sensus opinionis siue. cōiunctio esse opiniois albi & sensus eiusdē albi: Non em̄ erit ex opinioe qdē boni: sensu aut albi. Apparere igit est opinari rē eam quam sentit: & non per accidens. At apparēt nūq; etiam falsa: de quibus simul uerā opinionē habet. Sol. n. pedalis quidē apparet: at p̄suasum est terra ipm̄ esse lōge maiorem: fit igit ut aut suam is opinionē: quā habet ueram abiiciat rē mō eodem sese habente: nō oblitus: nec dissuasus: aut si ad huc illam habeat: eadē sit simul necessario falsa simul & uera. At cōstat opinionem tum euadere falsam: cum res mutata latet.

LIBER

Dicit imaginationē ab intellectu & scientia distare quia scia & intellectus semp veri habitus sunt. Imaginatione uero sepius balbucinat & fallax est etiā intellectus & scientia sunt in iis animalibus tm̄ que rōne predicta sunt. imaginatio uero in carentib⁹ rōe cōspicit Sed an sit opinio dubitat eo q̄ imaginatio & opinio illud habent cōe ut uera & falsa esse possint Sed hoc interest quia ad opinionē sequit assensus & fides cū sit incōueniens nō credere id qd̄ quis opinat & quia nulla bestia habet fidē ergo nec opinionē habebit imaginatio uero pluribus inest brutis p̄terea ad opinionē sequit fides ad fidē p̄suasio ad p̄suasione uero sequit ratio per quā aliquid alicui suadet ergo sequitur illatiue cuiusq; inest opinio huic & fides p̄suasio & ratio inerit. Item opinari impossibilia in n̄a manu nō est sed imaginari quodlibet horribilissimū facillime poterimus Ex his cōstat imaginatio nō esse opinionē cū sensu nec per sensū nec cōpositā ex sensu & opinioe quia uel illa cōplexio esset ex diuersis subiectis ut si opinio circa bonitatē. sensus uero circa nigritudinem uerū tūc imaginatio nō esset de eodem uel si eadem res sit in qua bonitas & nigritudo cōtineatur sic cōplexio esset actualis Vel si esset eiusdē rei cuius est sensus iterū est incōueniens quia de eadē re pōt quis habere opinionē uerā & rectā. sensum uero mē dācem & falsam. p̄terea sequeret q̄ iudiciū illius habitus cōpositi de eodem simul esset uerū & falsum sed hoc est impossibile ergo sequela p̄bat quia contingit de eadē re habere iudiciū secundū sensū qd̄ est falsum & secundū opinionē qd̄ est uerū ut solem esse maiore tota terra tenet p̄ opinioe quantū ad intellectū & solem esse bipedalis quantitatis tenet cognitue per sensū In hoc loco tenetur Plato aptissime qui insiciatur ea misceri & copulari Plane accidere pōt q̄ quis in tali cōpositioe abiiciat uerā opinionē quā prius habebat re eodē mō se habente nō oblitus qd̄ est impossibile. Nā tribus mōis aliquis abiicit uerā opinionē. Primo qm̄ res mutat sicut cū quis opinat sorte sedere eo sedente si postq̄ sedere destiterit. si habuerit eandē opinionē tunc uera opinio mutat in falsam. Secundo qm̄ quis desinat opinari qd̄ prius opinabat eo q̄ pristinae opinionis oblitus est. Tercio qm̄ quis insiciat opinionē quā prius affirmabat dissuasus p̄pter aliā rōem : q̄ aut quis amittat opinionem nullo istoz̄ contingente est impossibile qd̄ contingerit in p̄posito Sed si aliquis adhuc retineret cū falsa opinioe uerā opinionē & si imaginatio esset opinio sequeret qd̄ eadē apparitio esset uera & falsa uel oportet qd̄ res uera facta falsa lateat opinatē q̄ si nō lateret eū tūc simul cū mutatioe rei mutaret opinio & sic nō esset eius opinio falsa igitur phantasia nullū p̄dictoz̄ esse pōt.

Neq; igit istoz̄ vnus est imaginatio neq; ex his est cōiūctū. Verū qm̄ fieri potest ut aliud moueat ab eo ipso qd̄ motū est. Imaginatione uero motio quedā esse uidet & nō fieri sine sensu Sed sentientib⁹ & eoz̄ etiam esse quoz̄ est sensus fit aut ut motus oriā a sensu iam actu Quē quidē necesse est ipsi sensui simile esse. Imaginatione motio est hec p̄fecto. que neq; sine sensu nimirū esse neq; cōpetere nō sentiētibus pōt : atq; multa p̄ ipsam id agere patie potest. qd̄ ipm̄ habet Et insup & uerā & falsam esse. Atq; id p̄pterea fit. qd̄ sensus qdā p̄prio est uerus aut raro admodū suscipit falsitatē. At est sensus eius etiā rei cui p̄pria sensibilia accidūt vbi iam fit ut ipse sit falsus nā non est falsus si album dixerit sed si album hoc aut aliud esse est p̄terea cōmuniū que quidem per inde atq; p̄pria is accidunt que sūt p̄ accidēs sensilia Dico aut motū & magnitudinē que ut patet accidūt sensibilib⁹ circa que maxime error deceptioq; fieri sensu pōt Mot⁹ igit hīce qui fit a triplici tali sensu. Differentiā ob id ipm̄ nimirū habebit atq; primus qdē cū opatio sensus ade st ē uer⁹ Ceteri uero falsi etiā esse possunt & p̄sente atq; absente p̄sertim cum a sensu longe sensibile distat Si igit nihil aliud p̄ter imaginationem habeat. ea que dicta sūt Sicq; id ipm̄ qd̄ diximus ipa imaginatio mot⁹ is est p̄fecto qui fit a sensu iā opante.

SECUNDVS

Hic ph̄s inquit quid sit imaginatio cum nō sit sensus nec opinio nec scia nec intellectus nec aliquid alioz̄ premitendo quinq; suppositiōes Quarū prima est Hec contingit aliquid mouere alioz̄ qd̄ prius ab alio motū est ut lapis mouet a baculo quē manus mouet. Sensus a sensibilib⁹ exterioribus cōmoti lacestitiq; primū simulachra ab iis missa recipiunt Deinde imaginatio quē & phantasia uocamus impellunt. Secūda imaginatio est quedā motio. Tercia imaginatio nequit fieri sine sensu. Quarta motus oritur a sensu iam actu .i. qm̄ sensus est prius motus a sensibili. Quinta motus quo sensus exterior interiorē mouet est similis motui quo sensibile exterius mouet sensū exteriorē quia una spēs uel forma aliquid causat. quare dicit imaginatioē esse motū qui non est sine sensu eo q̄ multa aialia per ipam opant & paciunt quis nōnulla ut vermes & musce & cōplura eiusdē gnis imaginatioe careant. quia nō retinent notiōes & spēs quas sciendo concipiunt quare casu ferunt At cōtingit imaginatioē uerā & falsam esse: sensus uero p̄prio sensibiliū est uerus circa que imaginatio semp est uera. licet decipiat circa sensibilia cōia ideo imaginatio que est circa talia pōt esse falsa. qm̄q; etiā sensus circa sensibilia p̄pria est falsus cū sensibile fuerit absens aut nimirū distās Igit aliud nihil habet imaginatio p̄ter ea q̄ dicta sūt sicut diximus. imaginatio ē motus qui fit a sensu iā opante.

Cum aut uisus maxime sit sensus hinc est q̄ nomē imaginatio ab ipso lumine sumpsit phantasiaq; dī q̄ sine lumine uisio fieri nequit At q̄ imaginationes immanent sensusq; similes sūt ideo per ipas animalia bestie inquā atq; homines multa agunt. Illā quia mētisunt ut patet. exptes. homines q̄ mens p̄turbatione nōnunquā uerbo uel morbo uel somno submergitur Sed de imaginatione quidā determinatū sit hactenus. Satis em̄ quidnā ipa sit & cur sit hīce que iā dicta sunt explicauimus.

Dicit cū uisus sit oim̄ prestantissimus inde imaginatio uisionis nomē accepit & phantasia dicta est argumento lucis & dī a phos qd̄ est lumen sine quo cerni nō pōt. p̄terea bestie ac homines multa opant circa phantasia eo q̄ spēs sensibiles immanent abeūtibus sensibilibus in hoc tm̄ distāt quia ille appetitu sensituo tm̄ ducunt hoies uero altiori & nobiliori potēcia mouēt nisi morb⁹ intercipiat aut sonus impediāt aut somnus p̄turber.

**Queritur** quare p̄ter sensus exteriores necesse sit ponere quatuor sensus interiores Rūdet q̄ ideo q̄ ois opatio p̄ficiscit ab aliqua potēcia supaddita essentie sed in animalibus p̄fectis sunt plures opatiōes ergo p̄ficiscunt a pluribus potēciis Maior liquet quia nihil agit per suā essentiā Minor p̄bat quia in animalibus repitur quedā opatio qua cognoscimus sensilia sensata in absentia eorundē igit necesse est ponere unā potēcia que apprehendat sensibile absens porro in materialibus ea potēcia nō pōt esse simul retentiuā & receptiuā cū humida sint facilliter receptiuā sed nō retentiuā uelidit cet imaginatiuā uirtutē q̄ reseruat spēs quas sensus cōis apphendit. Alia repit opatio in animalibus uidelicet elicere intentiōes nō sensatas ex rebus sensatis q̄ nō pōt reduci ad aliam quā dictā potēcia igit ponēda est quedā potēstas altior que appellat cogitatuā cui cōnectenda est alia potēcia que est reseruatua spēs & illa appellat memoratiuā que reseruat spēs cognitatas per uirtutē cogitatuam.

**notandū** q̄ tm̄ quatuor sunt sensus interiores q̄ qlibet potēcia receptiuā habet reseruatua vim anexā sed sens⁹ cōis & cogitatuā vis sūt receptie ergo habent reseruatias anexas uidelicet imaginatiuā & mēoratiuā Sensus cōis ē oim̄ sensuū exteriorū terminus unus ad quē motiones oim̄ alioz̄ cōiungūt & ad omēs sciēdi dr̄ctias arbiter est diuersoz̄q; sensilia discrimia cognoscēdi facultatē habet. Quē admodū in circulo a circūferētia plures linee p̄duēt ad eundē terminū siue centrū terminant pari mō sensus cōis se ut centrū habet ad quē oēs sensus exteriores termināt Et dī cōis nō p̄p̄dicationē sed p̄ cognitionē cuius actus est oia sensilia cōia p̄ se cognoscere secundus actus est iudicare de dr̄ctiis cōtrariis diuersoz̄ sensuū exteriorū. Tercius est cognoscere actus p̄prio sensuū ut cū uidētes nos sentimus & qlibet se audire sentit q̄ uisio nō uisibilis ē neq; auditio audibilis sed id primū & p̄priū sensus cōis opus est Organū eius est quedā cōcauitas cerebri supra dextrū oculū sita a qua nerui sensuū p̄ticulariū p̄tēdūt & deriuāt Obiectū est sensibile per se sensatū.

LIBER

**Imaginatiua vis** (quā & phāsticā appellāt) est motio quedā p quā i nobis simulachra gignūt in aia etiā absentib⁹ sensibilibus atq; nobis experrectis dormiētibusq; fieri potest Est & plerumq; vera & plerūq; falsa imaginatio. Preterea hec vis nostre spōtis & facultatis habet simul enī ubi collibitū est curulus rei imaginationē recipim⁹ etiā re ablente nec oibus aialibus cōcessa est hec vis nā cōplura vt vermes & ostreaea huius uirtutis expria sunt Actus eius est imagines quibus cognoscit sensus cōis reseruare eo q; organū eius ē magis siccum & aptum ad retinendū Secundus actus est cōponere substācias pticulares & spetiem cum spetie ut hircoceruū & aureos montes Organū eius est in anteriori parte capitis situm supra sinistrū oculū que pars cerebri ppter siccitatem loci appellatur thesaurus formarū sensatarū Cum tale organum leditur aut confundit tunc frenesis generatur qua homies plerūq; insaniūt ppter cōfusionem diuersorū Idolorum . Obiectum eius est sensibile per se sensatum ut reseruabile quia formas quas sensus cōis apphēdit has imaginatiua vis reseruatur & custodit.

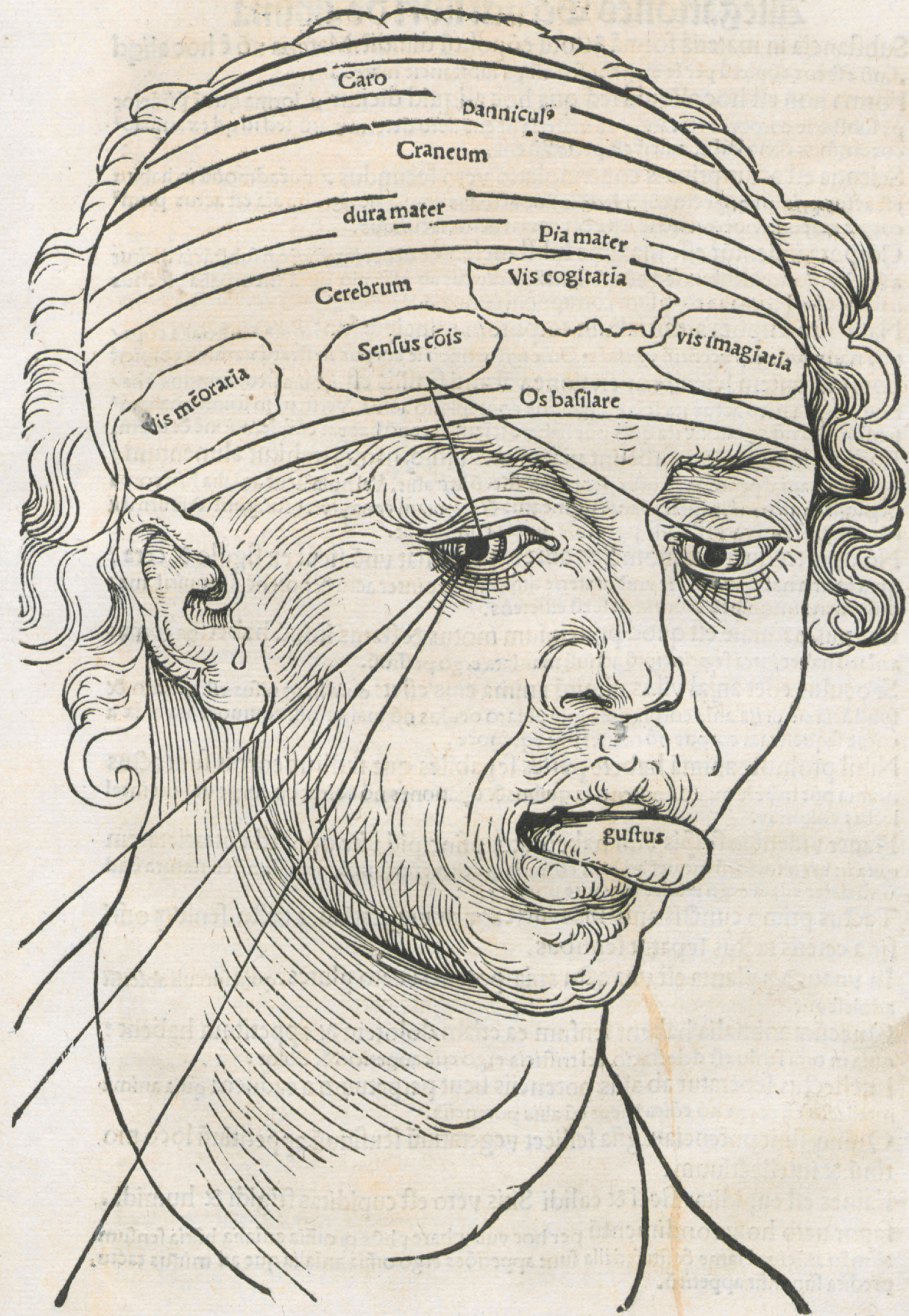
**Cogitatiua vis** que in brutis estimatiua appellat est apphēsiua intentionū de spetieb⁹ sensatis que non erant sensate sicut ouis ex spetie lupi cognita uel uisa elicit tale aial esse rapax & inimicū nature sue que inimicitia non potuit esse sensata per sensus exteriores hec uis in homine inter sensitiuas virtutes principem locū sortitur propter redundantiā rationis Et habet quatuor actus Primus est elicere ex spēbus sensatis intentiones sensatas Secundus est cognoscere substācias particulares . Tercius actus est cognoscere naturā indiuiduatā ut hominē in sorte ideoq; merito appellat ratio particularis quia ex collatiōe vnus ad alterum discurrit eliciendo intentiones . Quartus est cognoscere omnia ea que p sensum cōmunē cognosci possunt quia quicquid potest virt⁹ inferior id superior potest & amplius . Organū eius est in media parte cerebri & in vertice capitis situm Obiectum est cognoscere sensibilia in cōmuni quod etiā continet sub se sensibile per accūs eo q; est supma potēcia igit obiectū eius erit cōmunissimū .

**Memoratiua** est vis conseruatiua intentionū quas cogitatiua apprehendit quemadmodum imaginatiua est formarū conseruatix ita hec est archa & repositoriū intentionum a sensatis elicitatū quibus recordamur iniuriarū ac beneficiorū usq; ad tēpus vindictē atq; recōpensatiōis in homine ei reminiscētia coniungit Vnde cuius actus est reseruare diu intentiones elicitas in tēpore pterito & obliorū reminisci ex aliquo principio in memoria retento . Organum eius est uis ordinata in posteriori cōcauitate cerebri qd si ledit magis nū impedimentū in acquisitione sciāz affert & inde letargia & obliuia comitat Obiectū uero huius est sensibile in cōi in quātū reseruabile qd a cogitatiua apprehendit.

**Arguitur** Substācia particularis non apprehendit sensu exteriori ergo nec interiori cōsequētia pbat quia nihil est in sensu interiori qd prius non erat in sensu exteriori Solutio qd etiā sensus exterior quoddāmō apphēdit substāciā pticulā licet per accūs quia apphēdit figurā & dispositionē rerū q; sunt pprie cōditiones substācie figurate ergo ex his pot apphēdere substāciā sicut imago regis representat ex figura sub/stantiā regis nō ex pte coloris pterea quicqd pot virtus inferior itidē & altior uis pfectiori mō pot igit cogitatiōe substāciā pticulārē utiq; cognoscere possumus.

**Arguitur** Cerebrū est omīno humidū ergo in ipō nequit esse potēcia reseruatiua aīas patet qa in cerebro sit cōtinuus ascensus vaporū a cibo & potu resolutorū cōsequētia pbat quia humida sunt male retentiua sed bñ receptiua . Solutio quīs cerebrū sit magis humidū ceteris mēbris tñ in eo una ps est sicciior alia igit in ptibus sicciioribus natura sedē reseruatiue potētie affixit que per ossa & neruos a receptiuis virib⁹ abiungitur .

**Arguitur** Quicquid non sentit hoc nō meref appellari sensus sed potēcie reseruatiue nō sentiunt ergo non erunt sensus Minor patet quia nō cognoscunt sensilia sed solum reseruant ea Solutio licent potēcie reseruatiue ut sunt imaginatiua & memoratiua non sentiant tamē patrocinant ad sensationē quia reseruant spēs sensatas Quēadmodū intellectus agens non intelligit sed spēs abstrahit a phantasmatis quibus intellectus potētie intelligit.



## Allegationes Secundi libri de Anima

Substantia in materia formā & totū cōpositū diuidit. Materia nō ē hoc aliqd  
i. nō est ens cōpletū per se existens sed est ps substantie materialis.

Forma non est hoc aliquid sed qua hoc aliquid dicitur .i. forma que ē p̄stācior  
ps substantie corporee est ratio qua materia fit ens actū determinatū sed id qd ex ambab<sup>9</sup>  
coeuntibus conciat & nascit est perfectū ens.

Scientia est actus primus contemplatio vero secundus .i. quēadmodū in habitu  
est actus primus respectu cōtēplatiōis siue actualis consideratiōis Ita aīa est actus prim<sup>9</sup>  
corpis viuētis viuere uero sentire & moueri actus secundus.

Corpora videntur esse maxime substantie. hoc debet intelligi qn substantia dicitur  
a substantando accidētibus sed nō qn substantia dicitur ab essendo quia incorpalia p̄fectius  
habent esse q̄ corpalia eo q̄ sunt corruptioni obnoxia.

Naturalia corpora artificialium corporum principia sunt. quia artificialia cōpa  
tiōe naturalū uicē accētū obtinēt. Omē igit artificialē corpus in stratu naturalē cōspicit

Somnus autem scientie operatione vacanti similis est .i. quia sicut somnus ē ha  
bitus uigilia uero actus ita scia est habitus cōtēplatio actus. Vel sicut in somnō habem<sup>9</sup>  
sensum sed nō opationē ita quis pōt habere sciam licet nō habeat cōsiderationē & usum.

Radices in fruticibus subeunt uicem oris vtriusq; namq; trahitur alimentum :  
quia sicut anial per os ita frutex per radicē succū attrahit. Vel quia sicut anialia hnt corpa  
organisata ita pariformiter plante qa meatus & stamiam venas. uice fungunt. Alburnū li  
ber & lignū cuti carni & ossi p̄portioe quadā consentiūt.

Nō oportet querere quomō ex ania & corpe fiat vnū sicut ex sigillo & cera :  
quia forma naturalis per se vniū materie disposite nec inter actū & potēciā requirit me  
diū vniens intrinsecū licet extrinsecū efficiens.

Corpus naturale est quod principium motus & status insitū habet: qa corpus  
anialū habet intra se principū actiū inaniata ergo passiū.

Si oculus esset anial uisus nimirū anima eius esset: quia sicut uisus est p̄fectio &  
substantia oculi ita ania corpis quia uisū ablatō oculus nō manet nisi equiuoce ita ania a  
corpe sequestrata corpus nō manet nisi equiuoce.

Nihil prohibet animā habere partes sepabiles que nullius corpis sunt actus  
.i. ania pōt habere quāsdā potēcias quibus & opationes nō cōicat cū corpe ut sunt intel  
lectus uoluntas.

Plante vident in se ipis vim habere atq; principū vite quo ad cōtrarietatem  
quia in his alimentū mouet ad loca cōtraria uidelicet sursum & deorsum sed natura ē ad  
unū determinata ergo plante sunt vite p̄cipēs.

Tactus primo cunctis anialibus inest atq; ut vegetatiū a tactu sensuq; omī  
sic a ceteris tactus sepatur sensibus.

In vnaqua; planta est vna actu ania. potēcia uero plures. quia surculi abscissi  
adulescunt.

Quēcūq; animalia habent sensum ea etiam dolorem & appetitum habent :  
quia in omī sensu est delectatio uel tristitia ergo etiā appetitio & dolor.

Intellectus seperatur ab aliis potēciis sicut perpetuum a caduco: quia anima  
intellectu cū corpe nō cōicat sicut cū aliis potēciis.

Quinq; sunt potēciae ḡna scilicet vegetatiū sensitū appetitiū loco mo  
tiuū & intellectiū.

Fames est cupiditas sicci & calidi Sitis uero est cupiditas frigidi & humidī

sapor uero horū condimentū per hoc uult pbare phūs q̄ omīa anialia hntia sensum  
alimēti afficiunt fame & siti sed illa sunt appetiōes ergo omīa anialia que ad minus tactu  
predita sunt hnt appetitū.

## TERCIUS

Sicut in quadrato triangulus est ita in sensituo vegetatiū .p hoc uult ostēdere  
phūs q̄ in uno corpe nō sunt plures ania sed vna tm̄ ergo sicut in quadrato nō est trian  
gulus actu sed potēcia ita in hoīe sunt plures anie secundū potēciā.

Sine tactu nullus aliorū sensuū est licet plura anialia sunt que nec uisum neq;  
auditū neq; sensum habeant odoris: quia tactus essentiā anialis attingit ergo neces  
sarius est alii sensus sunt de bene esse qa sine iis anial pōt consistere.

Quibus mortaliū inest ratio iis sunt & cetera cuncta: quia superior vis oēs infe  
riores includit sed nō contra.

Generatio uiuentibus est maxime naturalis hisce que perfecta sunt nō mem  
bris capta nec spontaneā gnationē hntia vnū qd q; in quā aliud procreate ha  
bet quale ipsum est .i. finis animatiū est sibi simile in spetie procreate ut immortalitē  
attingat & primo enti cōiungant. si nō fuerint defectuosa castrata &c.

Viure in uiuentibus est esse. ibi uiuere accipit p̄ actu primo & nō pro opatiōe uitali  
que est actus secundus.

Ignis accretio in infinitū p̄greditur addito combustibili At eorū omniū que  
natura cōstant est finis augmenti & decrementi per hoc uult pbare q̄ ignis nō est  
causa nutritiōis aut augmenti ut Empedocles opinatus est alioquin aliquod in infinitū  
cresceret & sic nō esset itatus in augmentatiōe aniatōe qd est inconueniens.

Complura contraria fiunt ex se mutuo: quia alimentū est cōtrariū alito in princi  
pio tamē in fine mutat in substantiam aliti.

Nutritiua est substantie cōseruatrix quia anial eousq; uiuit quousq; nutritur  
nihil seipsum generat sed cōseruat.

Quod nutrit est ipa ania primo id qd nutritur corpus est id quo nutrit ipsū  
alimentū est.

Vniuersas res a fine appellare par ē allegat tali occasiōe qa ania vegetatiua diffinit  
per generationē tanq̄ p̄ finē suū dicens Ania vegetatiua est principū generadi tale quale  
est ipsum.

Calor patrocinator ad digestionē qa p̄pter omē animatū calorem habet .i.  
calor nō est cā principalis nutritiōis aut digestiōis sed instrumētalis qa habet se ut guber  
naculum nauis.

Impossibile est simile a simili pati quia dixerunt nōnulli phī ut Empedocles q̄ omē  
simile a simili cognoscitur.

Sensus est potēcia passiuā & alteratio quedā esse uidetur quia quicquid mouet  
ab aliquo hoc patit ab eo sed sensus mouet a sensibili ergo patitur ab eo.

Motus est actus imperfectus quia fit inter duos terminos nā cū recedit ab una forma  
& tendit ad aliā tūc fit in actu imperfecto ut si de frigiditate in caliditate fieret motus.

Tum a simili sibi tum a dissimili res omīs patitur. Patitur em̄ ea que est dissi  
milis & cū passa est tū similis est. i. omīs res patit a dissimili passiōe corruptiua & a  
sibi simili passiōe p̄fectiua sicut intellectus ab intelligibili.

Qui discit sciam nō alterat sed p̄ficiū qa quicūq; p̄ficiū nō alterat sed q̄ discit p̄ficiū  
ergo nō alterat qa alterari ē aliqd remoueri a naturali sua dispositiōe uideēt tm̄ intellectus  
recipiēdo sciam alterari improprie.

Sentire actu simile ē cōtēplari . sed in hoc discrimen hnt qa sensibile mouēs  
sensū extra ipm ē intelligere uero nō .i. sicut se habet sensibile ad sensū ita intelligere  
ad intellectū.

Intelligere q̄spia pōt cū uoluerit sentire uero cū uolum<sup>9</sup> i nra potestate nō ē.

quia intellectus scias thesauros intus habet quare migrat in actū ubi collibeat At sensibile nō semp̄sens est. submoto lumine.

Sensus est singulariū. scia vero vniuersaliū .i. nihil sentit nisi singulare & nihil scit & intelligitur nisi vlt.

Ome sensituiū potēcia tale est quale ē sensibile actu. quia sensus patitur a sensibili Sed ome passum potēcia tale est quale est agens actu.

Propriū id sensibile dico qđ alio sensu p̄cipi neq̄t & circa qđ error fieri nō p̄t Veg. si organū fuerit bñ dispositū nec sensibile longo interuallo destiterit.

Color est visibilis per se qa in se cām habet quare visibilis est. i. licet color visibilis sit per se tñ actu nō uidet sine lumine. (tis videlicet aeris & aque.

Lumē ē actus p̄spici ca rōe q̄ p̄spiciū ē .i. lumē solū est p̄fectio corpis trāsparen/ Illuminatio fit in instāti. Duo corpa in eodē loco esse nō possunt. per hoc ostendit phūs lumen nō esse corpus.

Nō vniuersa visibilia in lumē sunt visibilia sed solū p̄prius color. qa nōnulla uident in tenebris ut sunt oculi lupoꝝ & putredines quercuum.

Si quispiā colorē super ip̄m visum posuerit nō sane uidebit quia visio fit p̄ medium & color prius mouet p̄spiciū q̄ sensum.

Eccho sonitus est is q̄ post primū sonū resultat. i. eccho est sonus reflexus qui ut p̄la resilit p̄pter aliqđ corpus cōcauū qđ ip̄m dissolui p̄hibuit.

Inest auditui qđā aer insitus ad quē sonus in aere factus cōtinuat. i. in miringa est quidā aer auribus cōgenitus qui mouet externo aere moto per sonū. (struūt.

Aer insit⁹ motu suo sp̄ i aurib⁹ p̄sonat ac cornu qđ expimur cū aures manu ob/ Tibia lyra cetera inaiata que extēsiōne concentū & locutionē habēt quadā similitudine vocem emittēre dicuntur.

Cōplura aialii sūt q̄ vocē nō eliciūt ut sūt exāguia & q̄ integūt crustis ut sūt cancri & ostree qa q̄cūq; sūt exptia calidi sāguinis circa cor illa nō respirāt sed exanguia sunt hmōi ergo sunt muta. (qua simili parte.

Pisces in Acholei flumie q̄ voces dicūt emittēre brāchis sane sonitāt vel ali/ Instrumētū respirādi fauces sūt Pulmo id est grā cui⁹ ē ista ps. Circa cor vero is loc⁹ ē q̄ primū respiratōe eget. i. guttur cōtinuat pulmoni & pulmo cordi cōiungit ut est fons caloris qui reconciliat per aerē attractū. (ctum.

Spēs odoris sumūt ad similitudinē sp̄p̄ sapoꝝ qa certiorē habem⁹ gustū q̄ obfa/ Qui molles carne sūt ingeniosi mēteq; dextri iudicant. q̄ uero sūt duri carne ii sūt inepti mēte qa ex bona corpis temperatura sequit̄ abilitas sensuū & intellectus eo q̄ ania in corpe bñ disposito opatiōes suas p̄fectiori mō exercet.

Gustū & tactū certiorē habemus oibus anialibus quia tactus cōsistit in medio/ critate quatuor humoꝝ sed hō habet aiām nobiliorē ergo h3 corp⁹ magis dispositū & tpatū Sicut visus ē visibilis & iuisibilis similiter & audit⁹ soni silentiūq; quia visus percipit lumen & tenebram. (gustus dulcis & amari.

Sēsus vnius cōtrarietatis esse uidet̄ ut visus albi nigriq; audit⁹ acuti grauisq; Tāgibilia sentim⁹ nō a medio sed simul cū ip̄o medio qa simul pcutiunt clipeus & clipeatus.

Sensibile positū supra sensū nō causat sensationē allegat̄ quia tangibile positum supra carnē facit sensationē ergo caro nō est organū tactus.

Sine dubio caro mediū est in tactū. qa neruus sub carne est organū tactus.

Sētire ē qđdā pati. ome passū tale ē potēcia q̄le ē agēs actu. qa simile calidū aut frigidū aut durū aut molle nō sētim⁹ s; exuperatōes qa sēt⁹ ē q̄li mediocritas cōtrarietati

## LIBER SECVNDVS

Mediū extremorū est iudex. & mediū cōpatū ad alterū extrēorū fit vtrūq; extremū ut tepiditas comparata ad frigiditatem habet rōem calidi.

Sēsus p̄t recipe foras sēsbiles sine materia sicut cera suscipit formā anuli sine auro

Sensibiliū exuperatiōes sensuū instrumenta corrūpunt. (qb⁹ sūt ip̄a.

Neq; lumē & tenebre neq; sonus neq; odor in corpe q̄cūq; agit sed ea nimirū in Nō potest esse alius sensus ab his quinq; visu auditu olfactu gustu & tactu : quia nullum sensoriū nobis deest.

Pupilla est ex aqua auditus ex aere. olfactus ex hoꝝ altero cōstat ignis nulli⁹ sensus instrumentū est sed cōis omniū est.

Talpa sub cute oculos habere videtur.

Motū quietē figurā magnitudinē nūq; ab vnoquoq; sensu p̄ accūs sentim⁹. Cū em̄ sentiamus nobis uidere & audire necesse est ponere aliū sensū p̄ter hos quinq; alioquin in infinitū fiet abicio.

Semotis sensibilibus ip̄is insunt in sensuū instrumētis imaginationes vult p̄bare q̄ sensus interiores sūt ponēdi qb⁹ sensibilia. absentia cognoscūt. (sed i sensuū.

Actio & passio nō in agēte sūt sed in eo qđ patit̄ qa sensibilis actio nō ē i sensibili Vnus ē actus rei sensibilis & sensituiū qa ex obiecto & potēcia fit unū quīs diuerfas habeant rationes.

Sensus cōis est potēcia anie qua discernimus sensibilia diuersorū sensuū in eodē tempore sicut albū & dulce in lacte.

Impossibile ē ut idē in indiuisibili tpe cōtrariis motib⁹ moueat debet itelligi q̄ sensus cōis in indiuisibili tpe cōtraria discernit ut vnū sūt & nō ut duo.

Sensus proprioꝝ sensuū semp̄ est verus & vniuersis anialibus inest.

Imaginatio est diuersa a sensu menteq; Fides omnē opionē sequit̄. psuasio fidē. ratio psuasione.

Sēsus iudicat solē esse pedalis figure psuasio vero terra ip̄m esse lōge maiorē quia sensus sepe false iudicat opinio. & ratio uero non.

Cū visus maxie sit sensus hic ē q̄ nomē imaginatio ab ip̄o lumē phātasia dē aphos quod est lumen uel visio.

Bestiā atq; hoies multa opant secundū phantasiā qa sensus actu mouet appetitū i p̄sentia sensibilis sed phātasia mouet appetitū i absentia sensibilis s; ex motōe appetitus anialia agūt & paciūt. (ex passioe uel egritudine ex cōsequēti impedit̄ intellectus.

Mēs pturbatiōe nōnūq; verbo vel morbo vel sōno submergit̄ qa ipedito sensu

## In Tercium Librum de Anima Prefatio.

Altius in speculū mētis sua lumia tollit  
Naturā penetrans abdita Aristoteles  
Quæ latuere prius lōgis incognita seclis  
Hoc venient nobis discutienda libro  
In primis qua parte sapit mēs ac speculat  
Suffultus miro differit ingenio  
Vis ania potior nullis obnoxia fatis  
Scinditur in geminas iure suo pte vias

Vna potestatis virtus alia est operantis  
Hæc fingit species: ista recondit eas  
Inde notat quæ in regno ania subsellia prima  
Imperiūq; sua nobilitate tenet  
Munia necitentur simul occurrētia spectra  
Quæ vires propria conditiōe mouent  
His quoq; subicitur motrix: genuina cupido  
Obrinet extreme dexteritate locū.

## Incipit Liber Tertius De Anima Aristotelis.

**d** E animæ aut ea pte qua cognoscit atq; sapit siue sit sepabilis siue non sepabilis magnitudine sed rōe Cōsiderādū deiceps ē quā drntiā habet quoq; pacto tādē sit intelligere Si igit ipm intelligere sit ut sentire aut pati qdā erit ab ipō intelligibili aut aliqd aliud tale. Vacare igit ipa passiōe sed forme susceptiuā esse oportet & potēcia talē Sed non illā esse & similitudinē subire cū sensu: ut quēadmodū sese habet ad sensibilia sensus sic sese habet ad intelligibilia intellectus Quare necesse ē ipm cū vniuersa intelligat non mixtū esse sicut Anaxagoras dixit ut superet atq; vincat .i. ut cognoscat atq; p̄cipiat Alienū nāq; cū appetet iuxta phibet atq; sciūgit. Quo sit ut neq; vlla sit ipius natura nisi ea solū qua possibilis ē. Is igit q intellectus anīa nūcupat dico aut nunc est quo ratiocinat anīa & existimat nihil est actu prorsus eorū: quæ sunt antea q̄ intelligat ipse.

In hoc tercio libro Aristoteles determinat de potēciis imaterialib<sup>9</sup> motiuis & appetitiuis Et primo de intellectu possibili insup de intellectu agēte. postremo uero de potēciis motiuis & appetitiuis Dicens de pte anie qua cognoscimus contēplamur & cōsultam<sup>9</sup>. siue sepabilis sit loco aut rōe in hoc libro disquisite ac diligēter cōsiderandū est Plato em̄ potestates & actiōes aīe. diuersa priū corpis intercapedine disposcit atq; loco & subiecto disclusit. ut rōem in arce capitis. irā in domicilio cordis cupiditatē siue appetitū in epate collocauit. Deinceps quā drntiam intellectus cū reliquis potēciis habeat presertim cum imaginatione. Intelligere enī sit ut sentire qa sicut sensus motus a sensibili patit ab ipō ita intellectus motus ab intelligibili patit ab ipō. Passiōē enī intellect<sup>9</sup> accipit aut aliqd simile passiōi quēadmodū de sensu dixim<sup>9</sup> At uerius dixerim<sup>9</sup> intellectū p̄fici q̄ pati quoties de potēcia in actū effert Intellectū siquidē de poña ad actū cōmeare nihil apertū Quare hoc argumēto intellectū merito potētia appellem<sup>9</sup>. nec de actū in actum migraret nisi ei subesset poña. Preterea necesse ē ut illā peculiare formā obtineat q̄ oim formā capax sit & quāuis potestate uniuersa intelligat nō tū simpliciter oīa sit sed ut sensus se ad sēbilia ita se habet ad intelligibilia intellect<sup>9</sup> & sic sensus nihil ē actu eorū. que sentiūt ita intellect<sup>9</sup> nihil actu eorū ē que intelligūt Necesse ē igit intellectū simplicē esse & nō mixtū ut Empedocles sōniauit sed sicut Anaxagoras de intellectu uidet sensisse quia posuit intellectū esse principū rōi<sup>9</sup> mor<sup>9</sup> & suo imperio oībus p̄ciperet si aut esset mixt<sup>9</sup> ex naturis corpaliū uel haberet aliquā eorū deteminate tūc nō posset oīa suo impio mouere quia deteminate ad unū quare intellect<sup>9</sup> cū oīa poña intelligat nihil eorū ē actu prorsus sicut pupilla que ē in potētia ad colorē oī colore actu uacat nā int<sup>9</sup> existēs phibet extraneū sicut lingua febricitatis que int<sup>9</sup> humorē habet amāz. alioz. saporū nullū discrimē aut iuditiū habere queat

Quo circa neq; cū corpe mixtū ipm esse cōsentaneū est rōne qualis em̄ qdā fieret calidus aut frigidus & instrumētū ipius esset p̄fecto sicut est sensus nūc aut ipius nullū prorsus ē instrumētū Atq; bene recteq; cēsēt q̄ formāz locū aniam inquit esse Attamē neq; tota est locus: sed intellectiua neq; ē actu sed potēcia forme. Atqui passiōis uacuitatē nō simile esse sensitiui atq; intellectiui patet i sensuū instrumētis atq; ipō sensu Sensus em̄ ex uehemēti sensibili sentire nō pōt. Auditus nāq; nō audit sonū post magnos sonos: & uisus nō uidet. neq; odoratus olfacit post uehemētes colores & odores At intellectus aliquo ualde intelligibili intellecto nō minus sane sed magis p̄cipit intelligitq; inferiora. Sensitiuū enim non est sine corpore. at intellectus ab eodem est sepabilis.

## LIBER TERTIUS

Dicit q intellect<sup>9</sup> nō est poña organica sicut sensus quia corpi admisceri nō pōt nec utitur corpi ut instrumēto alioqui afficeret qualitatib<sup>9</sup> calidi & frigidi nec oīa corpalia poteret intelligere igit nullū prorsus habet organū At bñ dicebāt antiqui aīam esse locū spetiey. itelligibiliū. nō tū quelibet aīa sed solū humana nō tū secūdū oēs ei<sup>9</sup> poñas sed solū in pte intellectiua que organū nō habet nec actu habet illas spēs sed solū poña. tūc ibi (atqui passiōis) inquit passiōē ipi<sup>9</sup> intellect<sup>9</sup> nō esse simile passiōi sensitiue Nā passio sensus ē corruptiua quia oblesione illi affert uehemēs sensibile nāq; auditus p<sup>9</sup> ingētes strepitus ueluti passiōe quapiā obrut<sup>9</sup> hebetiorē nō p̄cipit sonitū & oculos nimia claritudine affect<sup>9</sup> nō uidet ceteriq; sensus maiori vi obfessi & occupati nouū hospite nō admittūt sed excludūt At contra passio intellectus est p̄fectiua quia a spēsbus nullū detrimentū accipit sed si excellentius speculatus est nō ideo minus aut deterius inferiora agnoscit sed p̄spiciatius ac melius ea intelligit & p̄inde quasi exercitatus promptior atq; expeditior in delegata sibi actiōe hebetiora intelligibilia p̄cipit quare sit ut sensus a corpe absolui nō possit nec exercere suā opationē sine corpis cōmunionē. Intellectus ab omī corpe abiunctus & sepabilis est. quare recte autumāt qui animā locū & receptaculū spetiey dixere. sed nō is locus significat qui nos ambiat sed ex quadā translatione.

Factus aut vnū qdāq; perinde atq; is qui dicitur actu sciēs qd quidē tamē accidit cū ipse per seipm operari potest est quidē & tunc quoddamō potēcia sed non perinde ut erat antea q̄ didicisset atq; inuenisset atq; tunc seipm etiam intelligere potest.

Hic phūs ostendit quō sit intellect<sup>9</sup> in actu dicens q intellectus potencialis sit vnū qdāq; qñ actu recipit spēs rerū intelligibiliū quia tunc pōt operari per seipm sicut sciēs est in actu & in potēcia respectu diuersorū. est em̄ in actu per sciām. in potēcia uero ad opationē Ita pariformiter intellectus spetie intelligibili impregnatus est in actu primo & in potēcia ad actū secūdū p̄speculationē & actualemente intelligentiā. Preterea ex dictis liquet intellectū paruulorū omniū spetiey expertē esse in potēcia simpliciter ut inscius qui nulla scientia imbutus est. Plane intellectus spetie intelligibili onustus. partim in actu. partim in potēcia est quom em̄ intellectus intelligendaz. spēs. habitu p̄ditus ē. sese quoq; intelligendi facultatē habebit sed per accūs ea de causa qd intellectui accidit ut quom intelligit illud p̄cedenter fiat qd seipm ex cōsequenti intelligit.

### De Obiecto intellectus.

Cum autē aliud sit magnitudo. aliud magnitudinis esse. & aliud aqua. aliud aque esse. & in aliis itidem multis nō em̄ vniuersis hic modus accomodatur Sed sunt in quibus hec ipsa sunt eadē nō diuersa aut alia sane: aut pte quidē eadē sed aliter se habente carnē & esse carnis discernit Caro nāq; non est sine materia sed perinde atq; simū hoc est in hoc. Sensitiua igitur parte calidum discernit & frigidū. quorū quedam est ratio caro. alia uero esse carnis discernit aut seperabili aut sese habente ad se ipam proinde atq; sese habet cū extēsa fuerit linea flexa.

Inquit obiectum intellectus dicens in omnibus habētibus formā in materia aliud est essentia & res habens essentiā Nam essentia siue natura specifica inest multis indiuiduis que inter se discrimen habent secūdū principia indiuiduantia. Natura enim specifica in qua omnia indiuidua cōueniunt indiuiduat per materiā quare cōtingit aliud esse rem indiuiduam & aliud essentiam & itidem in multis aliis contingit uidelicet in mathematicis & naturalibus nam magnitudo est quoddā mathematicū. Aqua uero naturale magnitudo em̄ & aqua ex materia & forma cōcreta vsurpant & apprehēdunt sensu: essentia uero intellectu apphēdit. Pari pacto sentiēdū ē de artificialib<sup>9</sup> qa aliud statua. aliud essentia statue. domus est figura cū laterib<sup>9</sup> lignis tegulis. essentia uero forā ipsa sicut statua ē figura cū ere. essentia statue ē forā uel spēs ei<sup>9</sup>. Sed hic mod<sup>9</sup> nō vniuersis accomodabit.

quia in se patet a materia idē est res & essentia eius ut in intelligentiis in quibus nihil potest esse propter essentiam eo quod forma est tota essentia Quāobrem in his non potest esse plura individua sub una specie. Ratio enim propter quam sunt & forma per quam sunt, a natura eorum nihil discrepant. Aut igitur anima cognoscit carnem & carnis esse diuersis potētibus, aut eadem potētia aliter se habere, liquet carnem non esse sine determinata materia sensibili, sicut simū hoc est in hoc naso & si hoc frigidū aut calidū in hac materia scrutaris sufficit sola vis sensitua & precipue eius comes imaginatio Si uero essentiam ipsam aut aque aut carnis exploras alia facultas anime adhibenda est ut est intellectus, qui & alio se habet utrumque; apprehendit quēadmodū una potētia albu a dulci discriminat, ita necessario oportet unam esse vim animi que iudicet aliud esse ipsas res aliud res, essentias ut est ratio siue intellectus qui utrumque; cognoscit aliter & aliter se habet Quia quā comparat vlt ad singulare & diuersas eorum discernit tūc cognoscendo singulare reflectit se ad phantasmatum quā nemo potest diuersam scire dulcis & albi nisi esset una potētia cōis que utrumque; simul cognosceret Sed quā intellectus cognoscit essentiam siue meras formas tūc nullas suppetias imaginatiōis aut phantasie requirit Præterea similis res si quis cognoscit, si simplices simplex si cōpositas cōpositus & p inde se habet intellectus sicut linea recta quā meras essentias cognoscit & sicut linea curva siue flexa quā singularem apprehendit Rursus in his & quæ in abstractiōe cōsistūt eadē esse uident, rectū enim se habet ut simū est enim ipsum cū cōtinuo semp, quā si quiditas sit diuersa, aliud profecto esse recti aliud est ipsum rectū ut ibi Sit enim dualitas Quare fit ut hæc etiā alia uel alio modo sese habere parte discernat Oīno igitur res separabiles sunt a materia sic sese habent & ea que sunt circa intellectū ipsum.

Dicit quod videtur in his que per sequestrationem a materia diffiniuntur ut in mathematicis figuris, natura & suppositū idē esse sicut in substantiis separatis, quare dicit Aristoteles: licet mathematicalia separata sint a materia sensibili non tamen ab omni materia est enim aliud rectū & aliud recti essentia Nam rectū sine cōtinuo esse non potest quēadmodū nec simus sine naso, nec valus siue suris præterea cōtinuitas rectitudini ut subiectū accidenti subicit Sed in hoc discrimen habet quia simū certā materiā videlicet nasū requirit, rectū vero non Quiditas enim lineæ recte iuxta sententiā Platōis est dualitas, opabat enim nūeros eē quidditates res mathematicaliū.

**Queritur** An natura siue essentia & suppositū sint unū ens Rōndet quod suppositū & natura bifaria dicunt, Vno ut referunt ad potētias cognituias per ut natura dicit formā siue spem: & suppositū naturā in determinata materia & hoc modo non idē sūt quia natura per intellectū, suppositū uero per sensū apprehendit secus est in imaterialibus. Alio accipiunt absolute & hoc modo cōsiderant dupliciter, Vno ut in predicamento substantiæ collocant oibus accidentibus seclusis que eis accidunt & sic sunt idē re sed differunt rōe, Alio cōsiderant cū inclusiōe accidentiū & hoc modo non sūt idē nec re nec rōne eo quod multa accūta sequuntur suppositū tā materiale quā imateriale quæ nature non cōueniūt.

Scire uolens uerbi quæ sit generatio mentis  
 Quid species: quid imago rei: quo semine prolem  
 Suscitet intellectus agens mirabile dictu  
 Quis liquet interior rerum cognitio tota  
 Totaque perficitur preclara scientia mundi  
 Hæc succincta tibi monstrabunt carmina lector  
 Ceu patris informem decisa potēcia massam  
 Segregat atque fouet: prolem quoque suscitatur aluo  
 Sic parit intellectus agens vis intima uerbum  
 Putrificando rudi trahit a phantasmate formam  
 Quo rumet altera vis spetiem quoque concipit aluo  
 Parturit hinc uerbum genitrix uelut embro prolem.

**Queritur** Quid sit spes res, intelligibiliū & quomodo formet in nobis Rōndet quod est forma siue habitus de prima specie qualitatis qua res intelligitur, uirtute luminis intellectus agētis causata per abstractiōem a phantasmate, est enim forma quia intellectus possibilis per spetiem fit in actu qua res actu intelligitur propter uerbum mentale quia uerbum non est id quo res intelligitur sed est illud in quo res intelligitur eo quod intellectus in uerbo formato uidet naturam rei intellectu ut inquit Beatus Thomas de uerbo intelligibili Et generatur in nobis ad instar naturalis generationis Nam que madmodum in generatiōe phisica cōcurrit pater administrans uirtutē formatiuam qua embrio in utero

TERCIUS

materno disponit ad pductionem plus sicut in nostra intellectu (que est quedam spiritalis generatio) concurrunt phantasmatum ad instar materie seu seminis decisi a re ad extra. Deinde cōcurrit intellectus agens tanquam pater qui aptat & purificat illa phantasmatum abstrahendo spem intelligibilem & pientando illam intellectu possibili qua possibilis intellectus tanquam fetu impregnatus pducit uerbum tanquam plem mētis in quo res actu intelligitur quare phantasma habet se ut materia rudis & informis in utero materno qua excudit spes, i. intellectus agens ut uirtus formatiua patris materiā rudē hoc est phantasma habilitat eliciendo spem intelligibilem, spes ergo se ut fetus ad embrionem pporcionabiliter habet ad intellectū possibilem qui mulieris impregnate uicē subit, uerbum tanquam plem mētis gignens. Hec est quedam manu ductio similitudinaria qua coassurgere possumus in noticiā uerbi & spem intelligibilem & quō in nobis forment licet non proprie generetur uerbum sed pcedat Nec est eiusdem nature cū eo a quo pcedit nec est per se subsistens ut inquit B. Tho. in metaphoricis locutionibus non oportet attendere similitudinē quā ad oīa alioqui non esset similitudo sed res idēpitas.

**notandū** quod phantasma, spes rei intelligibilis, uerbum intelligibile & res cōcepta tali discrimine interstinguunt Nam phantasma est imago rei sensibilis in sensibus interioribus derelicta qua sensibilia absentia tanquam presentia cognoscunt: a qua spes intelligibilis abstrahit per intellectū agentē spes intelligibilis est idolū siue similitudo rei cōcepte qua in intellectu actu re cognoscit se hūc ad ipsum ut spes coloris ad pupillā. Uerbum mentale est id in quo intellectus speculat & cognoscit re: sicut inspiciendo speculū uisus speculat & cognoscit re extra speculū per imaginē a speculo resultantē præterea Uerbum intelligibile est quod uerbo exteriori significat ut inquit B. Thomas & Augustinus, xv. de tri. Sed uerbum exterius est uox significans re cōceptā ergo & uerbum cordis siue mentis.

**Queritur** an quiditas rei materialis sit obiectū hūani intellectus, Rōndet quod intellectus hūanus accipit dupliciter, Vno per natura potētie eius absolute & unū primo intellectu non imprimū quia intellectus ex sua natura natus est intelligere etiam substantias separatas. Alio accipit intellectus in quantum per statū presentis uite est cōiunctus corpori & hoc modo quiditas rei materialis est obiectū intellectus nostri secundū beatū Thomā quia illud est propriū obiectū alicuius potēcie quod per propriā spem imutat talē potēciā sed quiditas rei materialis est hūc ergo &c. Minor probat quia illius spes intelligibilis est apud intellectū cuius phantasma est apud sensū sed res materiales dūtaxat hūc phantasma apud sensū ergo intellectus agentis abstrahit a phantasmatis. Secūda rō quia Omne obiectū debet esse sue potēcie pporcionatū sed intellectus est forma materie cōiuncta ergo eius obiectū debet esse aliqd materiale sed hoc non potest esse singulare quod cognoscit sensu ergo erit quiditas rei materialis, Maior probat quia ex obiecto & potēcia fit unū ergo oportet quod sint adiuicē pporcionata.

**Arguitur** Nulla potēcia extēdit se extra formale rationē sui, propriū obiectū sed intellectus extēdit se ad plura intelligibilia quæ non sūt quidditates res materialium ergo quiditas rei materialis non erit subiectū Maior patet quia obiectum debet esse potēcie sue adequatū ita quod nihil cognoscat per talē potēciā nisi quiditas rei materialis Minor probat quia intelligimus metaphisicā & ethicā quæ non sūt de rebus materialibus & alia cōplura intellectu apprehendūt ut sūt secūde intentiones que ab omni materia sūt sequestrata. Solutio triplex: obiectū potest accipi, Vno secundum cōmunitatē predicatiōis & sic illud est obiectū quod de oibus predicat sub obiecto cōtētis & hoc modo ens uel intelligibile potest esse obiectū sicut sensibile obiectū sensus. Alio accipit obiectū penes formale rōem & hoc modo illud est obiectū sub cuius rōe res cognita refert ad ipsam potēciā & sic uerū est obiectū intellectus quia oīa intelligunt sub rōe ueri & lumē obiectū uisus. Tercio accipit obiectū secundū primūtatem appropriatiōis & sic illud est obiectū quod appropriat tali potēcie, i. quod per propriā spem imutat aliquid quā potēciā & hoc non excedit potēciā & sic quiditas rei materialis est obiectū intellectus quia quicquid per propriā spem intellectu apprehendit est quiditas rei materialis & contra.

**Arguitur** Si quiditas rei materialis esset obiectū sequeretur quod sola spes specialissima intelligeret eo quod sola eius similitudo est apud intellectū. Solutio superiora ut sunt generā intelligunt per spem specialissimā quia spes specialissima est imago representans oīa superiora essentialiter Nam quecūque sunt eadē realiter per eandē spem intelligibile representant, sed generā & spes sunt idē realiter ergo &c.

LIBER

Dabitur autem non iniuria quispiam quoniam modo intelliget intellectus: si ipse quidem simplex sit ac passionis expertus: nihilque habeat cum ulla re prorsus commixta sic Anaxagoras asserit intelligere aut pati quoddam sit ut diximus. Quo namque quippiam est utriusque commixta hoc nimirum alterum agere alterum pati videtur. Preterea ambiget quispiam sit ipse etiam intelligibilis sit. Nam & ceteris rebus inerit intellectus nisi alia ratione sit intelligibilis ipse. Intelligibile autem unum quoddam est species aut aliquod ipse mixtum habebit quod ipsum intelligibile perinde atque cetera facit. At enim ipsum pati diuisum est prius una quadam ratione communium. Atque intellectus potentia quidem est quodammodo intelligibilia ipsa: actu uero nihil est eorum antea quam intelligat ipse oportet autem in ipso nihil esse prius atque in tabula nihil est actu scripta anteaquam in ipsa scribat hoc enim in ipso sit atque accidit intellectu. Est etiam intelligibilis & ipse ut intelligibilia cum cuncta nam in hisce quidem: que sine materia sunt intelligens & id quod intelligit idem est etiam idem est contemplatiua scientia: & id quod ita sub scientiam cadit sed cur non semper intelligit consideranda est causa. In iis autem que materiam habent unumquodque intelligibiliu potentia est. Quare illis quidem non inerit intellectus. Nam intellectus taliu potentia siue materia est: ipse autem intelligibilis ratione subit.

Hic philosophus carpit Anaxagoram qui de intellectu minus erudite opinatus est mouendo duas questiones quas. Prima est hec Si intellectus est simplex & passionis expertus quomodo intelligat materialia cum intelligere sit quoddam pari quicquid enim patitur hoc materiam communem cum agente participat prius de generatione: sed intellectus cum sit immaterialis materiam cum agente non participat ergo non patitur ab obiecto. Solutio duplex est passio. quedam est physica in qua materia patientis recipit in se formam agentis & in his materia subiecta est commixta utriusque: & hoc modo intellectus non patitur. Alia est passio perfecta & impropria dicta que nihil aliud est quam reductio de potentia ad actum & hoc modo intellectus patitur quia omnia potentia est intellecta actu uero nullum aliquid intellectus sit id sed illa potentia longe abest a passione. Quodammodo in litteratoria tabula in qua nihil ascriptum sit si litteras & elementa posueris rectius perfectionem quam passionem dixeris. Secunda questio Quo pacto intellectus intelligit se an eadem ratione per seipsum intelligat an alia ratione & quare non cetera intelligunt sicut ipse se intelligit. Solutio quod in iis que carent materia idem est intelligens & intellectum quia idem est scientia speculatiua & id quod in ea speculatur & scitur in iis uero formis ad quas materia pertinet aliud intelligibile est & aliud id quod intelligit preterea quod species & forme materiales ex sua natura intellecta non sunt sed intellectus quasi detracta & exuta materia intelligibiles facit cum ante non actu sed potentie intelligibiles haberent. quare euenit ut illa non intelligant sed intelligantur. At intellectus potentie sicut est potentia intellectus ita & intelligibilis potentia est. quare per species aliorum se ipsum intelligit cum sibi notiones multas quasi copias & suppetias ad speculandum comparauit. quod si alius intellectus haberet cui nulla potentia commixta sit utriusque illum semper & intellectum & intelligibile esse necesse est de quo theologi disputant.

De intellectu agente.

Cum autem in omni natura sint quedam quorum alterum quidem unicuique generi materies est quod id esse patet quod est potentia illa cum cuncta: alterum uero causa est & efficiens. omnia nimirum efficiendo atque agendo tale subiens rationem quale ars conditionem atque materiam subit necesse est & in anima diuitias has easdem inesse. Atque quodam intellectu talis ut omnia fiat quidam talis ut omnia agat atque efficiat. qui quidem ut habitus est. quodammodo perinde ac lumen. Nam & lumen colores qui sunt potentia actu colores quodammodo facit.

TERCIUS

Hic philosophus ostendit quod ad perficiendum intellectum potentiale necessarium sit ponere intellectum agentem dicens quodammodo in natura coperta sunt quedam sententia que sunt potentia omnia fieri ita etiam necessario erunt quedam que omnia sunt efficientia & proficientia illorum potentia alioquin natura potentiam hanc temere & fortuito produxisset. sed ante humane intellectus potentialis est potentia omnia fieri: ergo necessario erit ponere intellectum agentem qui scit omnia facere. Maior patet quia nihil a seipso proficitur sed ab alio igitur necesse est esse in anima duplicem intellectum uidelicet agentem & recipientem. Unum in quo uires resque notiones & scientie collocantur & alium qui educit eam potentiam e tenebris in lucem: & in eo habitum actu constituat sicut nisi ars impolitum es quod potentia statua est prius fingat ut forma artificiosa introducat: Ita intellectus agens intellectum potentiale actuat & perficit sicut lumen disponit medium ut colores diffundat & presentant se visui: preterea appellatur habitus & perfecta entitas respectu potentie que se habet ut priuatio quodammodo quibus intellectus potentialis eadem fere dignitate qua intellectus agens polleat tamen eatenus aliquanto coniunctior est anime quatenus imperfectior est.

Et is intellectus separabilis est & non mixtus passionibus: vacat cum sit subiecta actus semper enim id quod efficit atque agit prestabilius est eo quod patitur. & ipsum principium omnino materia. Scientia autem ea que est actu & idem quod res. Ea uero que est potentia. absolute autem neque tempore. sed non nunc quidem intelligit nunc autem non intelligit. Separatus uero id est solus quod est atque id solus est immortale perpetuumque. Non autem recordamur. Quia hoc quidem expertus est passionis intellectus uero passiuus extinguitur & sine hoc nihil intelligit.

Hic ponit quatuor conditiones intellectus agentis: Prima intellectus agens est immutabilis quia nullam habet materiam. Secunda quod sit separabilis cum anima quia habet suam functionem sine corporis communiione. Tercia quod sit immixtus quia non est compositus ex diuersis naturis. Quarto quod sit purus actus secundum substantiam & suapte natura de alterius potentia non proficitur tamen infatigabilis immortalis eternus semper intelligens & semper intellectus a se est non alia re. aut per aliam quare uidetur proximus imitatione deo: nam & deus quodammodo est omnia & opifex resque & purus actus. Tunc ibi (scientia autem ea) Dicitur ne intellectus agens & intellectus in actu uideantur esse idem cum intellectu potentie ponit quasdam conditiones eius quia apertissimum est actum differre a substantia eius cuius est actus ergo intellectus in actu a potentia discernitur. Prima conditio est quia sicut scientia ipsa que est actu est idem cum re scientia quis non eadem ratione ita intellectus qui est in actu est idem cum re intellecta & idem cum intellectu potentie sicut accidens cum suo subiecto. Secunda quod in diuersis hominibus intellectus in actu prior est intellectu potentie sed in eodem intellectu potentie prior est intellecta. Tercia intellectus in actu consistit in ipso intelligere & non quomodoque intelligit quomodoque uero non sed semper intelligit & hoc ab intellectu potentie & in habitu discrimen habet. Preterea quis animus hominis siue intellectus immortalis sit & separatus tamen anima post mortem non omnes operationes sortitur quia non reminiscitur earum rerum quas in uita didicerit amauerit oderit eo quod intellectus agens immutabilis est & is qui immutabilis dicitur abolet & affectiones eius cum ipso interiunt igitur mortuis nobis statim omnis memoria debet cur nemo inimicitias nemo ammodo amicitias meminerit quia continente corrupto functiones eius interitionem paciuntur.

**notandum** intellectus potentialis consideratur tripliciter. Uno modo ut est in potentia ad species intelligibiles ut intellectus paruulorum ante usum rationis & hoc modo appellatur intellectus in potentia. Alio modo ut iam habet speciem intelligibilem & tamen non utitur ea ut est intellectus philosophi dormientis & sic appellatur intellectus in habitu. Tercio consideratur in quantum uires speciem intelligibilem uel scientiam & hoc modo appellatur intellectus in actu simpliciter.

**Queritur** An intellectus agens discriminet re ipsa ab intellectu potentiali. Pro quo notatur quod intellectus agens uelut architectus & fabricator quidam lumine suo congenito massam rudem: notionum a sensibus & imaginatione acceptam excudit speciem siue formam eliciendo quam intellectus potentie in promptuariu ueluti thesaurum recondit & custodit unus cum illo euadit & una res est que ex materia & forma consistit & tamen

## LIBER

hec permixtio duas habet rōnes: nam potencie ratio est per quā oīa fit & ratio forme per quā oīa facit non quēadmodū ars seorsum a sua materia est intellectus agens sed potencie ratio textus imersu sq; habet finge excussiorē in ferro aut ligno nō extrinsecus. Nōne puadit & penetrabit materiā vniuersam eodē mō intellectus agens potencie cōiunctus est atq; ita libero discursu potest cōponere diuidere considerare & intercognoscere similia. quare se quis q; intelligere & speculari qn̄ uolumus sunt in nra potestate. quis prestancior cognoscat intellectus ea parte qua facit q̄ parte qua patit nā omē qd̄ agit prestancius sua materia est. Omnia em̄ ex actu & potencia conciliant & in iis aliud est ipsa res aliud rei essentia ut aliud ego aliud essentia mea ita ego sum is qui ex actu & potēcia cōstituor: Oparatur & specularur intellectus qui ex potēcia cōponit speculari inquā nō eatenus ex potēcia constat: sed quatenus intellectus agens est quia illinc oīs actio pficiscit. Intellectus potencialis non accipit indiuisibiliter ea que intellectus agens indiuisibiliter tradit. nihil est quod mirerur qn̄ huius rei exēplū illud exploratū est qd̄ affectus corp̄m candor nigor & eius generis cetera quāq; ppria rōe & suapte natura indiuisibiles & inseparabiles sint i materia tñ diuisibiliter recipiunt ut ergo redeamus vnde discessimus. Quēadmodū aliud est animal & animalis esse & sicut esse eius dependet ab animalis anima ita ab intellectu agente potēcia dependet quare censendus est maxie forma imo forma formarū. Inferiora cetera mō subiectorum modo formarum rationē forciuntur sane ordo nature hic est ut superiora respectu inferiorum vicem formarum subeunt inferiora respectu superiorū. subiecti munus obtinēt summā uero supremā formarū. intellectū agentē natura cōstituit quo simulat progressaq; est receptui canit in eoq; sinē quasi extremā manū imponit cui loco materie subiceret intellectū agentē q̄obrem nos pprie animus & intellectus sumus igit sunt idem re sed ratione & diffinitione dispescunt Ex his liquet quātis intelligentie alis abdita nature penetrauit Aristoteles miro acumine sup̄ hominē specularus.

**Queritur** an post mortē reminiscamur ea que in hoc seculo didicerimus. Rñdet qd̄ nō quia corrupto cōtinēte corrupit & id qd̄ in eo cōtinebat sed post obitū memoria & reliqui sensus interiores corrupunt ergo & ea que in his erāt recōdita & contenta. Etiā reminiscencia siue memoria intellectiua corrupit quia intellectus potencie patibilis est & internitiōi obstrictus sed affectiōes sunt illius intellectus patibilis ergo cōmoriunt simul cū eo. Sed secūdū beatū Thomā p̄ intellectū passiuū debem⁹ intelligere virtutē cogitatiuā que simul cū corpe est interitura igit nemo post meminit inimicitiam odiū aut amorē praterea si altioris & prestancioris potestates functiōes interiūt post mortē ergo & oīm aliorū sensuū affectus.

**Arguitur** anima exuto corpe post mortē reminiscit ergo cōtra Arist. aūs pbaf. nā ut euangelicis dictis astruimur de diuite epulone qui meminit suorū fratū in pena dū peccit Abrahamū ut mitteret Lazarū ad eos qui eos p̄moneret in crapula uiuētes ut desisterent ne uenirent in hūc locū tormentorū. quo ipse cruciaret Cū maior Augustino teste sit sacra theologiae auctoritas q̄ totius humani p̄spicacitas igit anima reminiscit post mortē & cognitionē habet de singularibus. Solucio Hec reminiscencia & singularium cognitio nō fiebat per memoriā sensitiuā sed intellectiua eo qd̄ p̄ sp̄m̄ intelligibile prius adeptā retinuit aīa sepata habitudinē siue cognitionē ad singularia quā prius habuit cōiuncta. Diues in inferno sepultus nulla charitate motus acrioris pene formidine ductus fratres suos qbus epulādi occasionē p̄buit adhortari peccit.

### De Operationibus Intellectus.

Indiuisibiliū igitur intellectio in hisce consistit circa que falsitas nō est. At in quibus & falsitas iā & veritas inest in hisce cōpositio quedā iam ē cōceptiuū intellectus. quasi ipsi sint vnū atq; ut Empe: dixit multorū certe capita admirabile dictu e ceruicib⁹ siue sunt exorta in luminis aura illa tamē dulcis post hoc concordia iūgit sic & hec sepata cōponi solent. ut in incōmensurable & diameter. ¶ Quod si eorū esset que fuerūt uel erunt fit cōpositio. & tēpus insup̄ intelligitur atq; addit: falsitas em̄ in cōpositiōe semp̄ cōsistit nā si albu nō albu esse dicat ipm̄ tñ nō albu cōponit. licet aut̄ diuisionē etiā oīa dicere.

## TERCIUS

attamen falsitas aut veritas non solum consistit in hoc Cleon est albus. sed in his etiam Cleon erat vel erit albus. Id uero quod singulos dictos cōceptus componit vnūq; facit. ipse est intellectus.

Hic phūs ponit duas opationes intellectus. Prima est simpliciu & indiuisibiliū apphēnsio que in decē gñibus continētur ut sunt termini siue res in quibus veritas aut falsitas nulla cōsistit. Secunda est cōpositio & diuisio in quibus veritas uel falsitas pot cōsistere componit inquā hec nō ut acruū remario cōgestu aut interiectu constituat sed ut q̄ multa speraq; sunt ad vnitatē & coalitū reuocat atq; ista cetū simpliciu vocū cōprehensione & intellectuone vna cohibet ut socrates ambulat. Hic aut̄ cōplexus & notionū cōpositio videtur similis ei. quā Empedocles in cōstitutiōe mēbroꝝ cecinit factū a concordia primū quēadmodū apud illū nō omīs cōpositio mēbroꝝ cōstituit animal. Ita apud nos nō omīs cōpositio notionū cōstituit veritatē sed etiā quedā cōpositio est de qua mendatiū existit & falsitas ut dyameter est simeter & sicut ex simplicibus mēbris simplex anima nascitur ita ex simplicibus terminis simplex p̄portio cōficit. Tunc ibi (qd̄ si eorū) hic manifestat qd̄ nō solū in rebus sed etiā in t̄pibus veritatē & falsitatē adesse dicēs qd̄ intellectus in cōpositiōe rerū que erunt uel fuerūt noticiā & rationē t̄pis simul cognoscit ergo circa tempus p̄teritū & futurū veritas & falsitas innotescit. Nā illa uera est. Cresus fuit & illa falsa. Cresus est quis falsitas semp̄ in cōpositiōe cōsistat ut cū dicimus albu nō est albu tñ non meretur dici cōpositio sed potius diuisio uel sectio. Nam negatio diuisiōi similima est. Affirmatio uero cōpositiōi & cōnectiōi quia omnia ad vnitatē & conciliū reuocat. nam vna oratio vna cōceptio est igit nō mō determinata veritas & falsitas p̄p̄obis de p̄senti verbo verū etiā de p̄terito & futuro inesse uidet. Et id solius intellectus offitiū est qui multas notiones in vnū conferre & cohibiter neētere pot & noticiā p̄teriti & futuri t̄pis cū rebus coniungere qd̄ imaginatiōi & sensibus denegatū est eo qd̄ exptes noticie t̄pm̄ sunt p̄ferim p̄teriti ac futuri. Ideoq; pontificiū solus intellectus obtinet in regno anime.

Cum dupliciter indiuisibile dicatur aut potencia aut actu nihil phibet intellectū. cū longitudinē intelligit indiuisibile intelligere & in indiuisibile tpe ē em̄ indiuisibilis actu & tempus perinde. atq; longitudo diuisibile ac indiuisibile est nō igitur dici pot. quid in utroq; t̄pis dimidio intelligebat. nō est em̄ si nō diuisio fiat nisi potencia. At cum utrūq; seorsum intelligit diuidit simul & tempus atq; tunc ut longitudes illa intelligit qd̄ si longitudinē ut ex verisq; constantē intelligat in eo quoq; tpe nimirū ipam intelligit qd̄ ex utrisq; parimodo t̄pibus cōstat atq; cōponitur. Quod uero nō quantitatē sed forma est indiuisibile id indiuisibili tpe & anime indiuisibili pcipit atq; intelligit per accēs aut̄ & nō hoc sane. quo illa diuisibilia sūt id quo intelligit & t̄pus quo intelligit sed hoc quo indiuisibilia sunt inest em̄ & i his diuisibile qd̄dā at fortasse nō sepabile. qd̄ qd̄ vnū tam tēpus ipm̄ q̄ ipam longitudinē facit atq; id in oīm sane cōtinuo & tpe & longitudine similiter inest.

Hic phūs inuestigat quomō intellectus in prima opatione intelligat simplicia & indiuisibilia an in tpe diuisibili nec ne. dicens tripliciter aliquod est indiuisibile quod potēcia diuisibile est ut linea & quodlibet continuū. Et illud capitur dupliciter. Vno⁹ in quantum vnū totū est & sic intellectus intelligit totā longitudinē siue lineā ceu genus vnum in tpe indiuisibili nō partē vnā dimidio t̄pis & dimidio alterā alioquin nō esset lōgitudō vna sed due. Alio⁹ accipit continuū secundū partes ut si lineā in partes duas diuelleret diuelleretur & tēpus & hoc mō intellectus secabilis in tpe secabili intelligit. Secundo aliquod est indiuisibile secūdū sp̄m̄ qualis homo uel socrates ambo em̄ indiuisibilia sp̄tie ac forma dicunt. Nā neq; ratio hominis in alias sp̄ties secari pot nisi fortassis in singularia. Nec multo minus Socratis forma diuisibilis & hec quia indiuisibilia sp̄tie sunt indiuiduo tpe & intellectuone erunt. Nō em̄ p̄tem socratis in dimidio t̄pis illam dimidio altero apprehēdimus licet sentimus in tpe. tñ intelligit genus in nō tpe sed momento. Non ita ac similis

## LIBER

filibus hereat & ptem vocabuli parte intellectiois absoluat sed ita. quia quis diuisibile vocabulū sit indiuisibilis tñ intellectio sit. Nō em̄ spēs suapte natura diuidua est sed culpa vocabuli qđ cū mora & pductione vocis effertur. quare uox nō illico sed tractim edat rur/sus pleraq; per accūs indiuisibilia sunt nō suapta natura sed ppter id per qđ intelliguntur. Hoc mō confiniū tps in quo animus intelligit p accūs insectile & indiuisibile est quia acci dit tpi qđ ab intellectu cognoscat. Huius ratio est quia in oibus his que secā in pres inest aliquid qđ minimū & insecabile est & in oibus iis que cōcreta sunt siue cōposita habetur aliquid simplex & incōpositū. quod quidē qualecūq; est nec separi pōt a rebus quibus in est. nec seorsum subsistere quis in sit, sed nec significantia nōminis pōt abigi a noīe neq; sine eo pñunciari forte nec intelligi a quoq; vlla res pōt nisi secū ipse vocabulū intus affin gat ad quod se identidē referat quotiēs cogitaturus aliquid est. ea igit intellectus vis est ut voces & dictiones que suapte ingenio secabiles sunt. insecabiles utiq; per accūs facit: p̄terea quicquid pōt facere qđ vnū sit hoc tpe indiuisibili intelligit, sed dies annus & lon/ gitudō pōt facere vnū quia vnū diem vnā longitudinē dicimus esse ergo tēpore indiuisi/ bili intelligit maior patet qā vnitas est indiuidua licet diuiduis reb⁹ in sit. i. cōpositis & nu meris qā cohibēt vnitate oīs em̄ nūerus discretus ē vnitate in spēm p̄motus.

Punctū aut̄ omniq; diuisio & id quod est sic indiuisibile p̄inde atq; priuatio cognoscit manifestūq; euadit similis esse vidēt & in aliis ratio. Hoc em̄ modo malū cognoscit atq; etiā nigrū cōtrario nāq; quodāmō cognoscit. Id aut̄ qđ cognoscit potēcia nimirū esse. & in ip̄o potēcia inesse oportet qđ si causa & alicui nullū sit oīno cōtrariū illa se ip̄am p̄fecto cognoscit & est actus & etiā seperabilis.

Hic ponit terciū modū indiuisibilis dicens Aliquid est indiuisibile negatiue siue pri/ uatiue sicut punctus & momentū est em̄ aliquid qđ suapte natura & per se indiuiduū est sed punctus & momentū hoc pacto nō sunt indiuidua sed ex defectū & priuatiōe cōtinui quia intellectus cognoscit illa non directe per se eo qđ nullā formā a se obtinent cui possit incubere sed sequestrando dimensū & magnitudinē atq; illa quox limites extremi pūcta & momēta sunt. Et in hoc cōueniūt intellectus & sensus quia quēadmodū aliqua p se. i. que facie sua pellūt ut candor lumen vox. Aliqua negatiōe & priuatiōe sentiunt ut opa/ citas tenebra silētiū. Ita sunt quedā que sua natura ut bonū & v̄x p se intelligunt quedā vero nō p se ut malū & falsū intelligunt sicut etiā materia suapte natura intelligibilis nō est sed forma qua priuat ut patet in phisicis p̄terea illa potēcia imp̄fecta censet qua pri/ uatiōes & malū intelligunt ut est intellectus potēcie cōtraria contrariis quodāmō intelli git qā per actū potēcia qui sūt cōtraria. Proinde si quis intellectus ē ab omī potēcia abso lutus liberq; is neq; malū neq; priuatiōe intelligit qualis intellectus agens & eo amplius causa rerū princeps i. deus quare is intellectus cū sit a materia abiuncta semp intelligit id qđ maxime est & forma existit & qđ ab omī priuatiōe & potēcia est elongatū ergo is se ip̄m merito intelligit. Nō em̄ nūero rerū que sciunt p̄fectio aut prestācia corrogatur sed pondere: nec q plurima intelligit sed qui meliora nobilioraq; nouerit. At vero intellectus & intelligibilia in eo distincta nō sūt quēadmodū i intellectu potēciali.

Est aut̄ dictio quidē quippiā de quopiā quēadmodū affirmatio atq; oīs ē vera vel falsa at intellectus nō oīs sed qui est ip̄ius qđ est ad formā accomodati ē verus & nō quippiā de quopiā dicit. Sed ut visio p̄p̄rii ipsius est vera. si vero albū hominē esse dicat nō semp ē vera sic se hñt ea q̄ sine materia sūt: sciētia aut̄ ea que est actu & idē quod res ea vero q̄ ē potēcia i vno prior ē tpe. Sim/ pliciter aut̄ neq; tpe. sūt em̄ vniuersa q̄ fiūt ex eo qđ actu est.

Hic ph̄s determinat de secūda opatiōe intellectus q̄ ē cōpositio & diuisio dicens qđ dictio qua intellectus aliquid de aliquo dicit & enūciat. sicut i affirmatiōe semp ē vera vel falsa sed intellectus nō semp ē verus aut falsus ut patet de intellectu incōplexa. quia veritas & falsitas cōsistūt in quadā adequatiōe uel compatiōe vnus ad alterū cū em̄ intelligit quid est res tūc verus ē semp qā quid est siue quiditas est p̄p̄riū obiectū intellectus & quēad/ modū visus circa p̄p̄riū obiectū nunq̄ decipit ita neq; intellectus in cognoscēdo quid est

## TERCIUS

fallitur. Sed sicut visus nō semper verus est in iudicando ea que sunt adiuncta p̄prio ob/ iecto utpote si albū est homo uel nō. sic intellectus nō semp est verus in cōponēdo aliqd alicui. Quēadmodū se habent substācie separe oīs materie exptes in intelligendo ita intel lectus noster se habet intelligēdo quiditate sed intellectus eaq; semp est verus ergo intel lectus ip̄ius qđ est semp erit verus licet qñq; p accūs sit etiā falsus vltimo resumit quoddā dictū qđ scientia secūdu actū est posterior tpe scia que est secūdu potēcia est in uno in diuersis vero cōtra. Sed vniuersaliter neq; est tpe prior quia omīa que sunt in actu fiūt ex ente in actu.

**notandū** qđ intellectus agens veritas ipse est quia nō verus efficitur qđ alia sed qđ se ip̄m intelligit. Sed intellectus noster ut qui similitudinē illius p̄uenē re/ ferat veritatē simplicē nō attingit. sed eā que est obuēsa & apposita falsitati atq; mēdatio sit. quia necesse est si in affirmatiōe veritas fuerit in negatione haberi & contineri. mēda/ tiū. Quo sit ut veritati n̄e mixtū semp mendatiū sit ut quotiens de veritate instituit inē/ rio simul quoq; de mendatio cogitemus & quasi admoueamur. Hec Themistius plane in tellectus prima eius opatiōe cū formā uel diffinitionē speculat nunq̄ mentit̄ etiā si totā rem nō amplectat. Nā oculus de albedine sola iudicās falli nō pōt. At cū procedit ultra & conditiōes annectit ut si nō modo bonū sed hoc bonū malū enūciat hinc mendatiū fre quens & plurimus error incidit ut ergo cauēri hoc possit essentia uel forma spectācia est & qđ materia eius appendiculis uacet est em̄ hoc rerū peculiare mentis.

De Compatione sensus ad intellectū penes cōuenientiā & dr̄iam:

Sensibile aut̄ ad actū ex potēcia sensitiuū ip̄m deducere actuq; vidēt efficere. Nō em̄ patiē ac alteratur. qua ppter alia quedā est hec spēs motus. Nā motus actus est imp̄fecti at actus simpliciter qui quidē est rei p̄fecte alius ē oīno di/ uersusq; ab illo. Sentire igitur ip̄i dicere solū ac intelligere simile est. Cū autē sensus iocundū aut molestū discernit quasi affirmauerit aut negauerit tū p̄se quiē aut fugit atq; delectari aut dolere est opari ip̄a medietate sensus ad bonū aut ad malū ut talia sunt & fuga & appetitus qui ē actu hoc sunt & nō aliud est appetitiuū aliud fugitiuū nec alia sunt ista a sensitiuo qđ ip̄o & ratio non est eadē sed diuersa. Ania aut̄ que est principiū racionādi ip̄a phantasmata p̄terinde atq; sensibilia sensui ipsi subicit atq; cū bonū aut malū esse dicit asit mando aut negādo tñ fugit aut p̄sequit̄. Quā ppter ip̄a ania sine phāsmate nunq̄ intelligit. Fit aut̄ & hic p̄terinde ut ibi. nā aer quidē pupillā talē efficit ipse aut̄ aliud & auditus simili mō. ip̄m vero vltimū vnū quidē est & medie/ tas vna. & ip̄i⁹ plures sūt rōes quo vero diiudicat atq; discernit calidū a dulci differre deinde & prius est & vnū etiā est. Dicēdū ē em̄ vnū qđ ip̄m & ita vnū ut terminus. Atq; hec ip̄a vnū sūt aut similitudinē rōis aut nūero que hñt ad utrūq; ut illa inter sese hñt. Quid em̄ interest si quonā pacto discernit. aut ea que sub eodē gñe collocant̄ aut cōtraria dubitemus ut albū ac nigrū. Si igit̄ ut est A qđ est albū ad B qđ est nigrū sit C ad D quare mutato ordine cōpara tiōe etiā eorundē vere facere licet. Si igit̄ c d sunt vnū. ip̄a p̄fecto sese habe/ bunt p̄inde atq; a b ut sunt idē & vnū nō eandē aut habeāt rōem & illa simili mō. eadē erit oīno ratio & si a quidē sit dulce b uero albū. Intellectiuū igitur ip̄as formas in phāsmatib⁹ ip̄is intelligit & ut in illis ipsi diffinitū est id qđ fugiendū est vel sequendū sic & sine sensu cū in phāsmatib⁹ ē mouēt sen/ tiens em̄ signū face datū ignē esse vidensq; ip̄m cōi sensu agitari motū cog/ noscit hostē accidere. at nōnūq; hisce que sunt in ania phāsmatib⁹ aut men tis cōceptibus quasi vidēs ad ea q̄ sūt p̄sentia rōcinat atq; deliberat de futuris

Et cū dixerit hic ut ibi rem eā esse que voluptatē aut dolorē affert; tū fugit aut psequit. Et oīno aliqd agit. ipm etiā verū ac falsū q̄ sine actiōe sunt in eodē gñe sūt in quo bonū ac malū sed absoluti differūt atq; cui spīa rōne. At vero res eas q̄ vocitāt ab abstractionē abstracte hoc pctō intelligit. Nā ut si q̄ spīa similitatē nō ut est similitas quo qdē pacto p̄cipi sepata nō pōt sed ut cōcauitas est: Sic cū res intelligit mathematicas tū sepatas ipas ut sepatas itelligit. Oīm aut is intellect⁹ q̄ actū itelligit res ipē ē uti dixim⁹. Si vero fieri possit ut aliquā ipē nō sepat⁹ a magnitudie sepata; res itelligat nec ne cōsiderādū ē postea.

Hic determinat de intellectu p̄ cōpationē ad sensū. Ponendo decē cōuenientias siue cōparatiōes quas. Prima est hec sicut sensibile de potēcia ducit sensū ita intelligibile intellectū. Secūda quēadmodū actio sensus neq; alteratio neq; passio est neq; mor⁹ oīno ullus nā motus actus impfectus ē igit actus rei pfecte motus esse nō pōt ita neq; actus intellectus aliqd istoz est sed est quēdā pfectio. Tercia sicut sensus primo apphēdit sensibile absolute ita intellect⁹ intelligit p̄rio intelligibile absolute i p̄ria opatiōe. Quarta sicut ad sensū sequit iocūdū & moleste. i. delectatio & tristitia & p̄inde fuga uel psecutio rei sensate ita ad intellectū sequit psecutio & fuga dū aliqd affirmauerit uel negauerit. Quinta sicut sensus nō psequit aut fugit aliqd p̄ticulare nisi post appetitū delectatiōis aut tristitie ita intellectus post apphensionē aliqd v̄te psequit aut fugit sed absq; media delectatiōe. Sexta sicut appetitio sensus ē cōcupiscentia & desiderū ita appetitio intellectus & volūtatē est volūtas & sicut ad cōcupiscentiā sequit illecebra & voluptas ad volūtatē uero bonitas & quēadmodū sensus & appetitio eius sūt idē subiecto tñ rōe & cogitatiōe discrepat. Eodē mō intellectus & volūtas subiecto idē sunt rōe uero & diffinitioe uariant. Septima quēadmodū sensus formas res in simulachris sensibilib⁹ seruat ita intellectus spēs in phātaismatib⁹ cōtinet & sicut sensibile mouet sensū ita phātaismata intellectū & quēadmodū voluptas & dolor se hñt ad sensū Et sicut bonū & malū ad ipm intellectū actiuū ita se habet ueritas & mendatiū ad speculatiū. Veritas est vice boni mendatiū malo ad pporcionē rñdet laterest q̄ ueritas & mendatiū impromiscue & absolute res sūt bonū uero & voluptas ad aliqd referunt est em̄ bonū alicui bonū & voluptas alicui ē. Octaua sicut sensus cōis est unus terminus respectu oīm sensibiliū ita intellect⁹ ē terminus oīm phātaismatū & sicut plura sūt q̄ iudicant ab uno ita & hec ex pte intellectus sese hñt pporcionabiliter q̄ sicut aer imutatus a colore mouet pupillā imprimēs ei spēm sicut pupilla imutata mouet aliud uidelicet sensū cōem simili mō auditus. Et sicut vnus sensus cōis diuersa sensilia discernit sicut albū & dulce & duo cōtraria ut albū & nigrū simul cognoscit sic etiam phātaismata albi & nigri iudicāt ab uno intellectu. Et sicut sensus iudicās hec duo eē vnū subiecto dñā tñ rōe ita erit de intellectu. Nona sicut sensus ex p̄sentia sensilis mouet & certis inditiis & signis cognoscit ea q̄ noxia siue fugienda & psequēda sūt. Ita intellectus ex p̄sentia phātaismatū siue cōceptū rōcinat ea q̄ uel fugienda uel sequēda existūt cognoscit atq; deliberat de futuris. Decima sicut sensus fugit ea q̄ noxia sūt & dolorē afferunt & psequit ea quib⁹ volupte afficit ita intellectus ea q̄ noxia aut innoxia sūt imediate fugit & psequit sicut uerū falsum bonū uel malū apphēdit aut abhorret. Tūc ibi (& oīno aliqd) Dicit q̄ duplex ē intellectus quidē est actiuus & administratiuus q̄ appetitū mouet & allicit. Ali⁹ ē cōtēplatiuus q̄ nihil mouet estimatiōe cōtētus ē quēadmodū ergo voluptas & dolor se hñt ad sensū & sicut bonū & malū ad ipm intellectū actiuū. Ita se habet ueritas & mendatiū ad intellectum cōtēplatiuum. Tūc ibi (At uero res) Hic ostendit phūs q̄ anima sine phātaismate neq; intelligit dicens eorum que sunt in re coniuncta unum sine reliquo pōt intelligi quoz unū nō est de rōe alterius ut si similitatē a naso intellect⁹ p̄cidere posset aut ab ea carne i qua similitas est intelligeret seorsū a naso qd̄ consistere sine naso nō p̄t. hoc tñ intellectus nullo pacto quit eo q̄ i diōe similitatis nasus cōtinet est em̄ similitas nasi curuitas. Sed i mathematicis secus est q̄ de uerū curuū linea recta triangulū quadragulū intelligi sepatim a corpib⁹ p̄nt etiā si sepatim nō subsistūt tñ in rōe eoz mate rie nō testāt quare intellect⁹ ea q̄ actū sepata nō sūt apud se tāq; apud sequestrē uideē deponere ad solā quantitātē spectādā q̄ i cōtēplatiōe nō ē uisus corp̄m & affectionū nālū sed solū spacia ipa mera & cōfinia corp̄m adhibent ex eo cōfit ut geometria & arithmetica ex oī disciplinaz ceru abesse a materia nālū lōgissime uideāt eo q̄ demōstratiōes p̄batiōesq; sine ulla materie intentione pcedāt. Sed in alitropomia musica & p̄spectiua quis conatur remouere materiā nō p̄nt tñ q̄ illa a sensū pficiscunt & in sensum desinūt.

**Queritur** Verū intellectus corp̄i cōiunctus subās sepatas & alias res simplices prorsus materie sordibus vacuas & absolutas possit intelligere. Rōdet q̄ diuinus ille sepat⁹; intellectus qui intellectus agens uocat cū nullū intelligat naturalium formas qd̄ nō ignobilitatis sed potius p̄stancie argumentū est qui nec mori pōt aut occidere nec tñ eo uilior iis que p̄nt occidere uideē intelligere ea que sepata sūt quia quēadmodū is nihil intelligit materiale ita intellectus potēcialis nihil intelligit eaz res q̄ prorsus a materia separe sūt. Tū etiā cōtra uideretur q̄ intellectus potēcie facultate hac p̄ditus p̄cul dubio res a materia abiūctas possit apphēdere q̄ si naturas materiales intelligit sine materia longe facilius intelliget ea q̄ p̄ se abstracta sūt. Hęc questionē Arist. nō soluit forsan eo q̄ ad methaphisicā spectat.

Nūc aut ea que de ania dicta sūt. quasi ad qdā capita redigētes rursus dicamus aniam ipam ea vniuersa quodāmō esse q̄ sunt nā ea que sūt aut intelligibilia aut sensibilia sunt atq; scia qdē ē res quodāmō q̄ sub ipam sciam cadūt. sensus aut ipē sensibiles. Verū quo pacto id ita ē querať oportet. scindit igit in ipas res scia atq; sensus. Is quidē qui ē potēcia in res potēcia tales. is uero qui ē actū in actu similiter tales & scia pari mō. sensitiuū aut aie & id qd̄ scitis affici pōt. hec poña sūt. hoc qdē id qd̄ sub sciam cadit illd̄ uero sensibile. Atqui necesse est res ipas aut formas in ania esse. at nō sūt i ea res ipē p̄fecto. Nō em̄ ipē lapis i aia sed fora lapidis inest. q̄re aia ē ut man⁹ manus em̄ istru mētoz ē instrumētū & intellect⁹ foraz ē fora & sensus itidē sensibiliū forma.

Hic phūs resumit quid de natura aie sit sentiendū & quō intellect⁹ a sensu depēdet dicēs. aiam esse quadatenus oia sed nō ut Empedocles asseruit. oia siquidē aut sensibilia aut intelligibilia sūt q̄ scia nihil ē aliqd q̄ res scite siue scibilia & sensus q̄ actū ē. nihil aliud q̄ ipa sensibilia ergo intellect⁹ aliud nihil ē q̄ intelligibilia. Res em̄ ut sūt scia & sensus qdā poña qdā actu hñt aia quoties p̄ intellectū in hñt est prim actū p̄ri poña quēadmodū res sensibilib⁹ poña nō ē sensus nec poña scibile scia ita nec poña intelligibile intellect⁹ ē sed intelligibile actu intellect⁹ ē cōformitate p̄portiois igit aia uideē oia esse cū nulla res sit cui⁹ forma sensu aut mēte nō cōphēdat. inde sumit aiam cū oibus formis similē esse nō tñ cū materia & mole eaz ut Empedocles somniavit q̄ nec lapis nec ignis i aia ē sed solū spēs eoz ergo res nō assimilāt aie p̄ naturā sed solū p̄ spēm siue imaginationē. p̄pterea aia hūana est forma formas sicut manus organū organoz eo q̄ sicut manus oīm alioz instrumētoz siue res artificialiū ē factiua ita aia oīm spēs siue formas ē abstractiua & intellectiua etiā q̄ relique forme p̄ aiam cognoscūt & p̄ter hoc materiā rudē significatiōe & imp̄tione formas insignit ac illi formas exhibet & uultus imponit. Nā actualitas & uivacitas oīs siue vigor qui plurimus in materia cernit ab aia uident ortū hñt igit intellect⁹ est forma formaru ut sensus forma sensibiliū.

Cum aut nulla res sit p̄ter magnitudines sepata ut uideē res ipē sensibiles in ipis p̄fecto sensibilib⁹ formis ipē sūt intelligibiles forme. tñ eaz res que abstracta uocant tñ eoz etiā sensibiliū q̄ sunt habitus atq; affectus. iccirco & q̄ nō sentit nihil discere uel intelligere pōt & qui cōtēplāt necesse est idē cum phātaismate cōtēplēt. ipa nāq; phātaismata ueluti sensibilia sūt attñ sine uateria. Est aut aliud phātaisia ab affirmatiōe & negatiōe. uerū em̄ uel falsū cōplexio ē cōceptū intellect⁹. At mētis primi cōcept⁹ quo q̄so differēt ut non phātaismata sūt. At neq; ceteri sūt phātaismata nō tñ sine phātaismatib⁹ sūt.

Hic ostēdit intellectū dependere a sensū dicens. cū nulla sit res naturalis circa materiā & a sensu remota ergo necesse erit formas intelligibiles in sensibus cōtineri tñ forme mathematice tñ affectiōes corp̄is q̄ penitissime materie imerse sūt oia igit intelligibilia pendent a materia sensibili. Cuius rei euidētissimū argumentū ē q̄ qui ab ortu cecus surdusq; fuerit nō pōt geometriā cōdiscere q̄ circulū aut triangulū p̄sentire cōpos nō est intellectus quoq; vnitatis binariū & cuiuslibet nūeri a sensu pficiscit. Quāobrem quoties intellectus aliquid speculat necesse est ut recurrat ad phātaismata que sunt sensibilib⁹ p̄similia. ut similitudines sibi cōfingat quib⁹ res ueluti in speculis cōtēplēt. Preterea intellectus a phātaisia discrepat q̄ in intellectu affirmatiō & negatiō ē & ueri falsiq; cōplexio i phātaisia uero nec in uisus imaginibus nullū istoz est.

**Queritur** Vtq; necesse sit quolibet intelligentē recurrere ad phantasmatā Rūdet q; sic qā sensibile p̄rio se offert sensui exteriori ut color visui qui recipit sp̄m coloris de quo sensus cōis statim iudicat recedere colore insup visibile sic iudicatū in virtute imaginatiua reseruat ei sp̄s siue imago q̄ vocat phantasma & qā tale ē adhuc cōditio nib⁹ idiuuātib⁹ & materie sordib⁹ obnoxii post hac virt⁹ cogitativa r̄flectit sup imaginatiuā inueniēdo sp̄s sensatas e quib⁹ quāsdā intētiōes elicit boni videlicet aut mali amici/ tie vel inimicitie q̄s intētiōes elicitas virtus mēoratiua ut thesaur⁹ cōseruat & sic ex multis sensatiōib⁹ p̄uis sit mēoria & tandē ex multis memoriis ratio p̄ticularis expimentū fumere d̄r. Deinde sup hmōi phantasma in mēoria reseruatū r̄flectit intellectus agēs ea a materie sordib⁹ & appēditis purificatio lumine suo cōgenito ut lumē colores i tenebris excirat ut actū visibiles fiāt. a phantasmatis sic purificatis resulat sp̄s intellectualis quā intellectus potēcialis recondit a quibus verbū intelligibile tāq; p̄les mētis p̄ducit in quo res ut in speculo contēplant & intelligunt.

**Arguitur** Intellectus est quodāmo oīa ergo etiā pōt subās separas intelligere pro statu p̄sentis vite p̄terea sicut sensus cognoscit oīa sensibilia ergo & intellectus oīa intelligibilia Solutio intellectus hūanus accipit dupliciter Vno secūdu esse cōiūctū & sic necessario vti ministerio sens⁹ qā nulli⁹ rei intellectū h̄z q̄ cui⁹ phantasma fuit apud sensū & hoc mō subās separas intelligere nō p̄r. Alio accipit p̄ natura potēcie put ē idē intellect⁹ aie separe & cōiūcte & hoc mō p̄r cognoscere subās separas Nā aia hūana p̄ statu p̄ntis miserie mole corpis opprimit & grauāt quā nisi depoluerit intelligētias cō replari neq; quis naturalē habeat potēciā ea intelligēdi quēadmodū mulier fetu ipregna ta naturalē habet potēciā gignēdi & cōcipiēdi aliū fetū siue plē rū de factō neq; nisi prius deposita mole q̄ grauāt Nec etiā utrobq; par rō de sensu & intellectu eo q; p̄ statu isto sensū habem⁹ p̄fectū. intellectū vero imp̄fectū sed mole corpis impeditū.

**Arguitur** Omne simile a sibi sibi cognoscit sed maior similitudo ē intellect⁹ n̄rī cū sub stantiis separetis q̄ materialib⁹ ergo magis a nobis erūt cognoscibiles minor liquet qā intellect⁹ n̄rī ē penit⁹ imaterialis & nullo organo corporea intext⁹. Solutio duplex ē similitudo qdā ē nature & sic argumētū cōcluderet eo q; intellect⁹ similior ē substā tiis imaterialib⁹ q̄ materialib⁹. Alia ē similitudo p̄portiois obiecti ad poīam q̄ ē cā cogni tiōis & hoc mō materialia nobis similia sūt qā intellectui n̄ro magis p̄portioata cū nihil sine ministerio sensus cōtingit intelligere.

#### De Potencia motiua.

**c** Vm autē anialiū ania hisce duobus sit diffinita. discernēdi inquā poīa qd̄ qdē ē opus offitiūq; mētis atq; etiā sensus & insup etiā mouēdi motu ad locū accomodato potēciā de sensu qdē & intellectu hec sūt determi nata ac p̄tractata Deiceps autē de eo qd̄ mouet qd̄ nā sit ipius aie cōsiderem⁹ oportet. Vtrū vna qdā ipius sit ps sepabilis magnitudine vel rōe an ipa ania tota. & si pars sit aliqua vtrū sit alia qdā ppria p̄ter eas q̄ dici solent & eas q̄s diximus an istarū aliqua vna.

Hic ph̄s determinat de parte motiua ipius anie dicēs Cū ania p̄ duas vires potissimas sit diffinita videlicet p̄ cognoscēdi potēciā sensus & intellectus & mouēdi secūdu locū. De sensu & intellectu sufficēter determinatū ē Nūc igit̄ inquirēdū ē quidnā id sit qd̄ anial mouet & vtrū certa ps anie habeat qā ceteris p̄tib⁹ magnitudine & subiecto vel rōe sepa bilis sit An poti⁹ aia ipa tota Et si certa ps mouet vtrū sit alia ab his q̄ dicte sūt.

Atq; hic existit cōtinuo dubitacio dubitabitq; nō iniuria q̄sp̄iā quoniā ps aie & qd̄ oporteat dicere nā infinite quodāmo & nō h̄z solū esse vident quas di uidēdo qdā dixerūt rōis inquā p̄ticipes & irascēdi ac cupiēdi p̄ncipiū. velut alii rōis p̄ticipes & rōis experts. Per drūas em̄ qb⁹ hasce diuidūt & sepant ptes & alie ptes esse vident q̄ maiorē inter sese q̄ dicte distanciam h̄nt: vegetatia in quā que qdā & plātis & vniuersis aialib⁹ inest & sensitiua quā nec ut rōis ex pertē nec ut eiudē p̄ticipē q̄s facile ponet. P̄terea imaginatiua q̄ rōe qdem ab oībus ē diuersa Cui vero sit iūgenda ut sit idē qd̄ illa ē aqua ē seiūgenda ut sit alia ab illa magnā dubitationē habet p̄fecto. si q̄s seiūctas aie ptes sepa

## LIBER TERCIVS

tatq; ponat Insup appetitiua que & rōe & vialia diuersaq; sine dubio ab vni uersis esse vidēt. absurdū autē est h̄c a ceteris diuellerē p̄tib⁹. sit em̄ & in p̄ti cipe rōis volūtas & in rōe vacante cupiditas q̄ ira Quod si tres in ptes diuicif ania in vnaqua; p̄fecto p̄tū inerit appetitus Sed ut redeamus vnde digressi sumus. qd̄ est id qd̄ mouet ipm an anial loco quo demū disputatio n̄ra ē in stituta. motu nāq; eo. quo incremēta decemētaq; suscipiūt qui qdē oīb⁹ aian tibus inest. id mouere sane vidēt qd̄ vniuersis inest eidē p̄ncipiū inquā ge nerādi ac nutriēdi de respiratiōe aut expiratiōeue & somno atq; vigilia polte rius cōsiderare oportet nam & hec ipa magnam dubitationē difficultatemq; habent.

Hic ph̄s disputat cōtra nōnullos ph̄s qui tres posuerūt potēcias esse motiuas dicēs Dubitationē habet quō oportet distinguere potēcias aie & quot sint qā secūdu aliquem modū vident esse infinite Et si singulis opatiōib⁹ aie ac motib⁹ velimus attribuere diuer sas pres anie nō solū erūt tres quas antiqui assignarūt videlicet rōnalē irascibile & cōcupi scibile q̄ diuiso nō cōphendit oēs ptes aie sed solū vires motiuas in hoie. Alii vero distin guūt anie vires p̄ rōem h̄nt & p̄ rōis exprē Quare Aristo impugnat p̄dictas diuisiones quatuor rōib⁹ quax̄ prima ē hec Oīs bona diuisio debet euacuare torā naturā diuisi sed p̄s nō ē hmōi ergo minor p̄bat qā potēcie vegetatiue & sensitiue nec cōtinent sub rōali aut cōcupiscibili & irascibili nec sub secūda diuisiōe qā nulla illarū habet rōem nec aliqua illarū ē irrōalis qā irrōale d̄r qd̄ est cōtrariū rōi vel qd̄ natū est h̄c rōem quox̄ neutru cō tingit dicte p̄tib⁹. si vero dicat negationē rōis tūc nō posset poni ḡns potēciarū aie igit̄ p̄missē diuisiōes sūt incōueniētes. Secūda rō illa diuisio nō ē sufficēs sub cui⁹ mēbris di uidētib⁹ nō cōtinet oīa q̄ cadūt sub diuiso sed imaginatiua nō cōtinet sub mēbris dicte diuisiōnū eo q; imaginatiua vis est in pte sensitiua. Tercia quia potēcia appetitiua q̄ appel lat volūtas nō cōtinet sub his mēbris ergo diuisiōes sūt insufficientes nō sub rōnali quia volūtas nō ē potēcia cognitiua nec sub cōcupiscibili & irascibili q̄ p̄tinet ad sensū ergo interstitio insigni ab his seiūgē. Quarta nec potēcia localiter motiua cōprehēdit sub p̄ dictis diuisiōib⁹. nec motus augmēti & decemēti qui est cōis oibus viuētib⁹ quia p̄fici/ citur ab aliquo p̄ncipio cōi videlicet vegetatiuo At respiratio & expiratio somn⁹ & vigi lia h̄nt difficultatē quādā igit̄ specialē exigēt tractatū.

Nūc est de motu ad locū accomodato considerandū quidnā id tandē sit qd̄ ipm anial motu mouet p̄grediēdi patet itaq; nō esse ipam potēciā nutriēdi Nā alicuius grā semp hic motus efficit. estq; cū imaginatiōe vel appetitu ni hil nō appetēs aut fugiēs hoc motu ciet nisi forsā vi P̄terea plante quox̄ tali cietent p̄fecto motu p̄tēq; aliquā ad h̄c motū ut instrumētū h̄c.

Hic ostēdit duab⁹ rōibus vegetatiuā vim nō esse cām. mouēdi & incessus prima qā mo tus localis & incessus p̄pter finē aliqū sit. i. p̄pter aliqū imaginatū & desid eratū cū p̄f/ cūtiōe uel fuga sed vis vegetatiua prorsus imaginatiōe vacat ad quā appetit⁹ sequit. Maior p̄bat qā oīs appeticio a sensu imaginatiōe; nascit. Quāuis aialia quoties cibū & alimo niā appetūt localē motū cōstituāt. nō tñ ex eo accipi debet nutriē virtutē idē esse qd̄ ap petitū. Secūda rō si ania vegetatiua esset p̄ncipiū motus localis sequerēt q; plante mo uerent localiter & sic necesse esset ut b̄nfitio nature haberēt aliqua instrumēta quo talem motum exercerent.

P̄ri mō nec ipm sentiēdi vim motus huiusce p̄ncipiū esse cōstat. sunt em̄ anialiū multa que sensū quidā h̄nt manēt tñ & semp imobilia sunt. Quod si natura nihil facit frustra neq; necessario; q̄c̄ omittit nisi in aialib⁹ membris captis ac imp̄fectis atq; aialiū hec & p̄fecta sūt & nō mēbris capta cui⁹ id iudi tiū ē & generāt em̄ & statim decemētaq; suscipiūt haberēt & eas ipa p̄fecto ptes q̄ p̄grediēdi sūt instrumēta At vero nec rōcinandi vis & id qd̄ ē intelle ctus appellat p̄ncipiū est mouēdi Intellectus em̄ cōtēplatiuus nihil cox̄ q̄

sub actionē cadūt contēplant: neq; dicit qd oīno si sit fugiendū an psequen-  
dū At motus semp aut fugietis aut psequētis qppia est Actiuus etiā cū ē ali-  
quā huiuscemōi cōtēplamur. inde iā fugere aut pseq iubet attū si res illa ter-  
ribilis sit cor ipm mouet. sin afficiēs voluptate ps aliqua alia corpis agitur.  
Prererea intellectus nōnūq iubet ratioq; fugere sed aliqd aut psequi dicit at  
nō obtēperat hō neq; mouet sed agit cupiditate ut in ipo fieri solet i cōtinēte  
Oīno aut psepe fieri videmus ut nō mediā is qui medicinā habet nec is cōfi-  
ciat statuā. q statuariā habet artē ppter ea qd nō ars ipa neq; scia sed aliqd aliū  
hāc habet vim & potēciā ipam qd secūdū artē aliqd sciamq; agat. At vero  
nec appetit⁹ auctor atq; princeps huius ē motiōis cōtinēs em qd appetit atq;  
capiūt nō tñ agūt ea que cupiūt sed intellectū ipm sequūt rōiq; obtēperāt.

Ostēdit q nec sensitiua nec intellectiua nec appetitiua ps sit principiū mot⁹ pgressiōis.  
Dicens vis sensuali nō est id qd mouet quia multa sūt aīalia sensū hntia q nō mouent ad  
locū ut sūt orbata mutilia & manca affixa petris pterea si vim mouēdi haberēt temere ac  
frustra haberēt eo q instrumentis vacāt qb⁹ pgrēdit sed natura nō deficit in necessariis in  
pfectis aīalib⁹ Perfecta em aīalia appellant q simile sibi pgenerāt sed conchej & ostree &  
cōplura imobilia sūt hmōi igit pfecta Nec intellect⁹ actiuus nec cōtēplatiuus pter eē causa  
mot⁹ localis. q intellect⁹ cōtēplatiuus de reb⁹ agendis nihil intelligit igit q fugiēda & q  
psequēda sūt nō cognoscit At motus localis sit semp ppter aliqd psequendū aut fugien-  
dū secūdū appetitū Nec intellectus actiuus pōt esse cā motus qd illd nō ē picipiū mot⁹  
localis qd nō sequit ea q mouent localiter sed illa q mouent localiter nō semp sequūt in-  
tellectū practiū sed sequūt oppositū eius videlicet cōcupiscētiā cui intellect⁹ picipit fugā  
& psecutionē etiā q plura aīalia localiter mouent q tñ intellectu nō sūt pōta Nec intelle-  
ctus practi⁹ semp opat ea q intelligit q nō tristatur intellectu terribiliū sicut medicus  
hūs artē medicine nō semp sanat neq; hūs artē equitandi semp equitat Nec appetitus nō  
pōt principiū motus localis quia id nō est principiū motus localis ad qd nō sequit mot⁹  
sed ad appetitū nō semp sequit mot⁹ localis. Minor patet q cōtinētes hūes appetitū &  
cōcupiscētiā rōe psuali ad meliōrē frugē reuocant & a vicio se abstinēt.

Intellectus actiuus & appetitus sunt principiū motus localis.

Vidētur igit duo hec esse mouētia vel appetitus vel intellectus. Si quis ima-  
ginationē ut quandā intellectiōnē esse ponat. nā & hoīes magis imaginatio-  
nē q sciam plerūq; sequūt & in ceteris aīalibus nō intellectio neq; ratio sed  
imaginatio inest Hec igit ambo intellectus & appetitus mouēdi motu dicto  
principia sūt Intellect⁹ is inquā qui alicui⁹ grā rōcinat quiq; picipiū ē agēdi  
atq; hic sine ab intellectu cōtēplatiuo differt appetitus etiā oīs alicuius ē grā  
cuius em ē appetitio id est principiū intellectus actiui at ipm ultimū princi-  
piū est actiōis. quare nō sine rōe principia mouēdi vident hec esse duo appe-  
titus inquā & mens ea que principiū est agēdi Ip̄m em appetibile mouet &  
ppter ea mēs mouet qd appetibile ipius principiū est. Imaginatio quoq; cū  
mouet nō absq; appetitiōe mouet vnū igit est id qd mouet ipm inquā appe-  
titū: Nā si duo intellectus atq; appetitus mouerēt p aliquā cōem utiq; formā  
mouerēt nūc aut intellectus qdē ut videt absq; appetitu moueri. volūtas em  
appetitus ē qdā atq; cū fit motus p rōem & etiā p volūtatē sit Appetitus aut  
absq; rōe mouet. cupiditas em & ipa qdē est appetitus.

Hic phūs ostēdit quid secūdū veritatē sit principiū motus localis Dicens ex dictis li-  
quet hec duo esse mouētia videlicet appetitū & intellectū cōprehēdēdo imaginationē  
sub intellectu eo q mouet in absentia sensiliū sicut intellectus Nā hoīes imaginatiōe po-  
tius q scia aut iudicio regunt sicut illi qui relicta recta rōne affectionū imperu mouentur  
& rapiūtur bruta aīalia imaginatiōe sola exigūt cū careant rōe. quare fit ut in iis vicē in-  
telligētiē imaginatio pbeat: quotiens intellectū dicem⁹ cām esse pgressiōis de actiuo ac

cupiendū p̄samur qui grā alicuius finis cōsiderat & cōsulta hic ab intellectu speculatiuo tali  
discrimine fecerit qd speculatiuus veritatē speculat nō ppter seipam sed opationē qd oīs  
appetitus ē grā alicuius alterius & nō ppter appetere Oīa em q appetūt ad finē ultimum  
sunt referēda in quo sūt & quietant appetit⁹. Preterea appetitus & intellect⁹ actiuus re-  
ducunt ad vnū principiū mouēdi videlicet appetibile qd intellect⁹ mouet ab eodē a quo  
mouet appetitus sed appetitus mouet ab appetibili ergo est vnū principiū mouēdi Et in-  
tellectus mouet qd eius principiū qd est appetibile mouet & idē intelligendū est de phan-  
tasia q etiā nō mouet sine appetitu hec duo igit intellectus & appetitus mouent secūdū  
aliquā cōmunē spēm & sūt mouētia respectu eiusdē motus cū vnus effect⁹ sit una causa  
ppria igit intellectus nō mouet sine appetitu licet bñ cōtra pterea volūtas secūdū quam  
mouet intellectus: est appetitus qdā Et rōem huius assignat phūs ix. metha. qd cū rō scie  
practice se habeat ad opposita nō mouet nisi determinet ad unū p appetitū: sed appetit⁹  
mouet absq; rōe sicut patet de his q cōcupiscētia mouent. cōcupiscētia em est appetit⁹  
quidā Aristo. nō dicit de ira quia forte ira habet aliquid rōis vit. ethicoz. nō aut cōcupis-  
centia igit illa duo mouētia reducunt ad aliqd vnū qd ē appetibile.

Intellectus igit rectus ē oīs at appetitus atq; imaginatio & recta ē & nō recta  
Quocirca semp qdē ipm appetibile mouet. hoc aut ē aut vere bonū aut ap-  
parēs bonū attū nō omē bonū mouet sed id qd sub actionē cadit: sub actio-  
nem aut cadit qd aliter sese habere etiā pōt.

Hic phūs ostēdit cām quare cōtingit nos errare in appetibilibus dicēs quis intellect⁹  
actiuus q est principiū opatiōis sit semp rectus eo q habet unū habitū connatū q sinderi  
sis appellat quo nāliter detestatur malū & eligim⁹ bonū tñ appetitus sensitiuus & ima-  
ginatio qnq; hnt rectitudinē & qnq; nō ergo cōtingit opationē circa ea qnq; esse nō rectā  
Quare semp mouet appetibile qd si fuerit vere bonū tūc mouet intellectū si vero appa-  
rēs bonū tūc mouet appetitū sensitiuū videlicet cupidinē aut iracūdiā. qd voluptas tūc  
bonū videt qn libido ad aliqd illecta inflāmataq; rapit. Attū nō oē bonū ciet appetitū nā  
sūmū bonū qd ab oib⁹ desideratū habet nō mouet nisi alia rōe de quo nobis alia institu-  
tione dicet. nō em hoc loco querimus de vniuerso appetibili sed id qd cām singularē ac  
p̄cipuā obrinet quare aīal p̄grediat quale bonū p̄ticulare est.

De Potencia appetitiua.

Patet igit talē anīe vim atq; potēciā principiū esse mouēdi que qdē ē ea quā  
appetitū cōsueim⁹ appellare cōstat eas oportere q ptes anīe diuidūt. Si mō  
potēcias ipas diuidāt atq; septē cōplures ipas esse cōcedere nutriendi prin-  
cipiū sentiendi intelligendi deliberandi & appetendi Hec em plus inter sese  
drūt q potēcia cupiendi ac irascendi.

Ostēdit appetitū inter potēcias anīe cōnumerandū esse dicēs Planū est potēciā appe-  
tituā esse cām motus & incessus quare hec potestas referēda ē in ordinē aliaz potēciarū  
anīe videlicet vegetatiue sensitiue intellectiue & deliberatiue qbus appetitiua adiciēda ē  
plus em hee potēcie drūt inter se q irascibilis & cōcupiscibilis Vna igit est potestas q anīa  
ad locū mouet quā sepe vter⁹ appetitiōnē appellamus licet i tris vires se diffundat videli-  
cet in rōnabi lē irascibilē & cōcupiscibilē quēadmodū nihil obstat quo minus potēciam  
sentiendi unā dicamus quis sensus quiq; cōtineat.

Cum aut appetitiōes inter sese cōtrarie fiant. quod qdē tñ fit cū ratio cupidi-  
tasq; cōtrarie sunt Idq; fieri solet in hisce que senciūt atq; p̄cipiūt tps. mēs em  
ob futurū retrahere iubet Cupiditas vera p̄sens ipm psequit. nā qd iam affi-  
cit voluptate. i. simpliciter afficere voluptate. & absolute bonū esse videt ex  
eo sane quia futurū nō p̄spicitur.

Hic phūs ostēdit q appetitus plerūq; sunt oppugnantes qd in aīalibus tñ cōtingit  
que intellectū & noticiā tps habet. ut in homīe appetitus sensitiuus & intellectiuus con-  
trarii sunt qd cōcupiscibilis cognoscēs aliqd bonū p̄sens qd iudicat esse psequit intelle-  
ctus vero cognoscēs futurū aliqd malū sequi retrahit atq; suadet illud nō esse psequēdū  
sicut cōringit tpe ieiunii appetitus sensitiuus iudicat cibū esse capiendū. appetitus vero  
intellectiuus cognoscēs futurā penā sequi ex fractione ieiunii iudicat esse abstinendū a  
cibo & huic dicto cōsonant verba apostoli Caro cōcupiscit aduersus spiritū Quāuis for-

mice & apes videant. pspicere futurū eo qd alimenta in hiemē referuant Tum solus homo preuidet de longinquo & spectat retro quia solus mente intellectuq; p̄ditus ē quo prius & posterius nūceret sed p̄sens dat sceleri manus & preceps agit cū voluptas sensum oble- / cter atq; titillet.

**notandū** qd eximius vir dñs Lambertus de monte p̄ceptor meus multa laude cu- / mulandus ex textu pbabiliter elicit Aristorelē fuisse de statu saluandoz qd de lege nature requirebat & sufficiebat ut homo cognosceret suā naturā esse cōfractā ppter rebellionē & repugnantia appetitus sensitui & intellectui & qd ppter talē confra- / ctionē homo repertorē nature cognosceret & imploraret quem Aristo. in li: de pomo & morte inuocat atq; veneratur.

**Queritur** An appetitus sit specialis potēcia anie Rñdet qd sic quia quelibet forma / creata habet inclinationē quandā & legē sibi naturaliter inditā qua diri- / gatur in suū finē debitu Sed ania est forma creata ergo habebit inclinationē sibi impressā / qd dirigat in suū finē. At inclinatio anie in bonū & finē & appetitus Plane ad nobiliore for- / mā sequit̄ altior appetitus igit̄ ad animā humanā sequit̄ etiā appetitus intellectiuus qui / dē voluntas & is sequit̄ cognitionē intellectuā In entibus uero pure naturalib⁹ q̄ cogni- / tiōe carent repit̄ appetitus naturalis tm̄ qui sequit̄ naturā rei sicut materia appetit̄ formā / Appetitus sensituius qui in aialibus repit̄ diuidit̄ in cōcupiscibile & irascibile. Obiectum / cōcupiscibile est bonū p̄ticulare delectabile & est in eodē organo in quo sensus cōis stetit / det. Obiectū irascibile est bonū p̄ticulare arduū ut difficulter acquisibile cognitū p̄ sensū / & cōiugit̄ virtuti cogitatiue qa in eodē organo residēt. Obiectū uero volūtatis ē bonū v̄ / cognitū p̄ intellectu q̄ vocat̄ appetitus supior qa aliis impat̄ ut dñā & regiaa subditis suis

**Arguitur** Ois appetitus sequit̄ cognitionē ergo null⁹ erit appetitus naturalis anis / pbat̄ qa nihil appetit̄ nisi cognitū fuerit prius Solutio duplex ē cognitio / quedā est cōiūcta illi qd appetit̄ & hoc mō appetit⁹ nālis nō seqt̄ cognitionē. Alia ē cog- / nitio q̄ est sepata ab illo qd appetit̄ & sic appetitus nālis sequit̄ cognitionem qa dirigat̄ ab / aliquo cognoscere finē siue appetibile videlicet ab auctore nature.

**Arguitur** duplex est appetitiuū ergo & motuū cōsequētia pbat̄ appetitus ē prin- / cipiū & causa motus localis sed diuersaz causarū diuersi sūt effect⁹. So- / lutio licet duplex sit appetitus tm̄ sūt sibi uicē subordinari quia superior appetit⁹ mouet / mediante inferiori.

**Queritur** An volūtas & liberū arbitriū sint vna potēcia Rñdet qd sic quia potēcie / appetitiue dñt esse p̄portionata apphensiuas Sed est vn̄ vna apphensiuā / q̄ silogifando vnū p̄ceteris intelligimus Preterea sicut se habet rō ad intellectu ita liberū / arbitriū ad volūtate Sed rō & intellectus sunt vna potēcia ergo & liberū arbitriū & volun- / tas erūt vna potēcia cuius actus sunt velle nolle. & eligere.

**Arguitur** Potencie distinguūt̄ p̄ actus & obiecta sed alius est actus volūtatis & li- / beri arbitrii ergo erūt diuersae potēcie minor patet qa actus volūtatis est / velle & nolle sed act⁹ liberi arbitrii ē eligere. Solutio duplices sūt actus quidā sūt qui acci- / denter respiciūt vnā potēcia & tales nō diuersificāt potēcias sicut ē electio & uolūtas Nā / uelle est actus volūtatis circa bonū ut absolute inclināt in finē aliquē Sed electio ē act⁹ vo- / lūtatis put̄ vnū p̄eligit̄ alteri ppter aliqd bonū cōsequēs & simile ē de intelligere & rōci- / nari quo ad intellectu Alii sūt actus q̄ essentialiter se hñt ad pōnas & illi diuersificant eas / ut sunt audire & uidere.

**QuERITUR** Verū volūtas sit potestas p̄stancior intellectu Rñdet qd nō quia intellectu⁹ / habet prestācius obiectū qd est v̄z eo qd est simplici⁹ & abstracti⁹ bono / qd est obiectū volūtatis. Secūda rō qa intellectu⁹ habet nobiliore habitū videlicet sapiētiā / volūtas ergo iusticiā. Tercia potēcia cognitua & apphēsiua ē p̄stancior appetitiua sed in / tellect⁹ est hmōi maior patet qa hō uidens nobiliore ē ceco eo qd seipm̄ & alios p̄ dirigere / in suū finē p̄terea volūtas de se ceca ē eo qd nō habet apud se spēm p̄ quā appetat aut cog- / noscat licet sequat̄ cognitionē Et sicut sensus sensibile cognitū p̄sentat appetitui inferiori / ita intellectu⁹ p̄sentat obiectū cognitū appetitui superiori videlicet volūtati. Quarta rō / om̄e mouēs ē p̄stancius mobili sed intellectu⁹ mouet volūtate finaliter ergo p̄stancior ē / Mior pbat̄ qa bonū intellectu⁹ est obiectū volūtatis obiectū aut̄ est finis potēcie Quāuis i / rōe agētis volūtas moueat intellectu⁹ & alias vires inferiores eo qd respicit bonū v̄t̄ inferio- / res vires uero respiciūt bonū p̄ticulare ergo &c.

**Arguitur** Obiectū voluntatis est bonū & finis qui est prima causa sed illa est nobi- / lissima ergo & uoluntas. Solutio verū & bonū dupliciter possunt adin- / uicem cūparari. Vno⁹ secundū rationē causalitatis & sic obiectū voluntatis est prestācius

TERCIUS

quia causalitas respicit bonū quod est suiipsius diffusiuū. Alio⁹ compaā adinuicē secundū / rationē simplicitatis nature utriusq; & sic verum est simplicius bono qa bonū & malū in / rebus. v̄z & falsū in ania sunt vi. Metha.

**Queritur** Vtrum rebellio inferioris appetitus & superioris sit homini naturalis. / Rñdetur humana natura consideratur dupliciter. Vno⁹ secundū qd est / instituta in primo statu innocentie & ista rebellio est om̄ino contra naturā quia in anima / tunc erat originalis iusticia qua vires inferiores immobiliter subdebant superiorib⁹ viribus / & ideo nihil poterant inferiores vires appetere nisi qd fuit deliberatū per vires superiores / videlicet per rationē. Alio⁹ consideratur humana natura secundū se & sic ista repugnan- / tia appetitus accipitur dupliciter. Vno⁹ ut trahit rationē a sua rectitudine & sic iterū re- / bellio ista est innaturalis quia in tali motione sit peccatū sed om̄e peccatū secundū Dama- / scenum est contra naturā quia esset somnino cōtra naturā ut inferior sphaera moueret & / traheret superiorē: Alio⁹ accipitur appetitus prout absolute fertur in suū obiectum absq; / hoc qd trahat rationē a sua rectitudine & sic appetitus inferior est naturalis qa naturale ē / cuiuslibet potētie qd feratur in suū obiectū.

Spetic quidem vnū idest p̄fecto quod mouet appetitū inquā ut appetitiuū / est atq; appetibile est omniū mouentiū primū Hoc em̄ mouet & non mouet / mente at imaginatiōe perceptū numero uero plura sunt ea que mouent. Ac / vero cum tria sint in animaliuū motu vnū id quod mouet. secundū id quo mo- / uet tertium id quod mouet. Atq; id quod mouet sit duplex Nā aliud est im- / mobile. aliud mouet atq; mouet. Immobile quidē id bonū est quod sub acti- / onē cadit. id uero qd mouet atq; mouetur est ipm̄ principiū appetendi Mo- / uetur em̄ id quod appetit ea ratiōe qua appetit Et appeticio est motus quidā / uel opatio Id aut̄ quod mouetur est aial ipm̄. at quo mouet appetitus ut in- / strumēto. Id iā corpi tribuendū est Quocirca de ipō tūc est contēplandū. cū / de cōibus aie corporisue opibus atq; offitiis contēplabimur.

Ostendit qd illa sunt vnū que ad motū locale concurrunt & qd plura in numero appe- / tabilia sunt vnū tm̄ spetic dicens vnū est appetitiuū quod mouet etiā vnū est appetibile / quod p̄cedit & lacest̄ & hoc a se mouet nec mouet quis imaginatiōe in brutis & intelle- / ctu in hominibus capiāt. Sicut em̄ appetitus plures ita etiā plura appetibilia nūero erūt / Plane quatuor sunt sine quibus anialia localiter moueri nō p̄t̄ videlicet id quod mouet / & hoc duplex est Nā quoddā est mouens immobile ut est appetibile. alterū mouēs mobile / ut est appetitus. mouet enim animalia hec vis sed ipsa obiter a bono mouet Nam motus / secundū locum nihil aliud est q̄ appetitus p̄mptus & euidēs qui ad bonū agendū referē / qua appetitū mouere & moueri contingit. Terciuū est quod mouet tantū & idipm̄ anial / est quod ingredit̄ & vagat̄. Quartū est id quo appetitus mouet & idest potēcia localiter / moriua siue instrumenta ad gradiendū apta.

Nunc aut̄ vt in summa dicamus id quod mouet ut instrumentū ibi est collo- / candum ubi idem principiū rationē finisue subit ut in cardine sit Hic em̄ cō- / uexum & concauū est quoq; alterum finis. alterū principiū est Qua ppter al- / terū quiescit. alterū mouet. Sūt rōe qdē diuersa. Magnitudine uero nō sepanē / vniuersa nāq; pulsu tractuq; mouēt Iccirco oportet p̄inde atq; i circulo aliqd / manere & hic incipere motū.

Hic phūs determinat de principio executiuo motus localis quo utit̄ appetitus ad mo- / tū dicens illud est principiū executiuū motus qd est principiū & finis motus sed cor est / hmōi ergo minor p̄batur quia cor secundū motū cōcauū est finis & secundū motū cōuexū / uero principiū motus sicut em̄ in motu circulari mobile secundū se totū quiescit & scdm̄ / ptes mouet. ita etiā est de motu cōuexo cordis. om̄is em̄ motus in animalibus nihil aliud / est q̄ pulsus & tractus Quēadmodū in meditullio globi cardinē collocamus vnde curua- / tura uolubilitatis sue inicitū capiat ita in animalī cor est in medio corpe fixū atq; immobile a / quo om̄is mobilitas proficiscitur.

LBER

Omnino igitur uti diximus. hoc sui ipsius motiuū est animal quo est appetituū At appetituū sine imaginatiōe nō est. om̄is aut̄ imaginatio aut rōis est particeps aut est sensitua atq; huius belue particeps sunt At em̄ considerandum est etiam quid nā sit id quod imperfecta animalia motu ciet quibus sensus inest tantūmō tactus atq; inuestigandū est: si is etiā insit imaginatio cupiditatisue nec ne Et em̄ dolor atq; voluptas hisce inesse videt̄. quod si hec insunt & cupiditatē necesse est eisde inesse At quo nā pacto is imaginatio inest An asserendū est ut uideat̄ hec & in his inesse imaginationē in quā atq; cupiditatē vix ut indeterminate mouent̄ sic & hoc ip̄is insūt indefinite.

Dicit omne animal est sui ipsius motiuū inquantū appetituū est appetitus nō est sine imaginatione siue ad sensum pertinet siue ad rōem. ea que ad sensum pertinet cōis est omnibus animantibus Sed querit̄ quid sit illud quod imperfecta animalia moueat que solo tactu predicta sunt ut vermes & ostree an is insit appetitus & imaginatio nec ne. R̄ndetur q̄ cū in his signa quedā voluptatis deprehendimus atq; doloris facile apparet etiam in his esse appetitū. quia ubiq; voluptas est ibi & appetitus & ubi appetit̄ ibi imaginatiōe esse oportet q̄d prius negatū est. Præterea quatenus motus eorū imperfectus & indeterminatus est eatenus & imaginatiōe eorū imperfecta & indeterminata esse oportebit quare imaginationem habere uidentur quibus confusam & indistinctam eo q̄ in absentia sensibili non mouentur.

Imaginatio igitur sensitua ratiōis etiā in exptibus uti diximus animalibus inest At deliberatiua his inest tm̄ in quibus ratio inest. nam vtrū hoc agat an hoc rōis nā opus atq; officitū est: atq; necesse est vno quodā metiri. Maius eius psequitur. quare pōt vnū ex pluribus phantasmatis facere & hec est causa sane cur nō om̄is imaginatio uideat̄ opinionē habere. quia eā que est ex ratiocinatione nō habet at hec illam nemiū habet. Quapropter deliberatiū appetitus non habet Vincit aut̄ interdū appetitus mouetq; voluntatē. interdū hec illū appetitus in quā appetitū ut spera cū in continentia sit atq; semper superior magis est princeps mouetq; natura quo fit ut tres iam motus efficiantur. Ea vero ratio cui scientie tribuunt̄ nō mouet sed manet. cū aut̄ extimationū ac rationumq; alia sit vniuersalis alia singularis illa nāq; dicit omne bonum honoribus esse afficiendum hec vero dicit aut me bonum esse. Hec iam opinio mouet non illa vniuersalis quin potius ambe mouet. at illa quiescens magis hec aut̄ nō quiescens.

Hic dicit q̄ in animalibus brutis perfectis principiuū motus localis est imaginatio sensibylis tam absentis q̄ p̄sentis eo q̄ mouent̄ secundū imaginatiōe determinatā. In hominibus vero principiuū motus est imaginatio deliberatiua q̄ dicit̄ ratio per participationē quia id ē principiuū motus localis in hominibus quo vnū p̄legitur alteri sed talis electio fit per ratiōe deliberatiuā ergo &c. quia ratio semp̄ vtitur sillogismo practico cui? maiore ponit intellectus & si idem subserviat̄ minore tunc nō fit error in electione Sed si minor subsumitur per imaginatiōe & appetitū sensituiū tunc plerūq; fit error in electione præterea bruta nō hnt̄ opinionē quia gnatur ex tali sillogismo sicut em̄ motus supreme sphere rapit̄ secū om̄es speras inferiores Ita appetitus deliberatiuus suo motu rapit̄ secū inferiores appetitus & sic sequunt̄ motū primū mobilis Sed q̄ inferior appetit̄ mouet̄ cōtra rōem deliberatiuā tunc cōtra naturā ut inferiores spera mouent̄ contra motū diurnū primū alterantis q̄ appetitus superior naturaliter mouet̄ inferiorē Sed si inferior spera moueret̄ superiorē & traheret eam ad suū motū hoc fieret contra naturā sicut cōtingit q̄ inferior appetitus vincit superiorē & per hoc contingit peccatū quod est contra naturā. præterea

TERCIUS

appetitus sensituius quādo subiacet passionibus tunc dominatur superiori appetitu mouens eū ad psequendū aliqd̄ Tunc ibi (Ea vero ratio) dicit q̄ ratio speculatiua nō mouet sed manet. i. quiescit. quia nō cōsiderat aliquod agibile ergo vocat̄ scientifica. Alia ratio est practica que partitur in v̄lem & p̄ticularem. Vniuersalis d̄ que cōsiderat vniuersalia principia agibiliū ut om̄e bonū est honoribus psequendū. Particularis d̄ que applicat̄ tale vniuersale ad aliqd̄ particulare ut illud bonū est psequendū p̄terea ambe mouet sed d̄riter quia ratio vniuersalis mouet sicut causa prima Sed rō particularis mouet ut causa proxima quia si motus siue opatio debet exequi oportet q̄ vniuersalia applicent̄ ad p̄ticulabilia quare hec non est quiescens propter passionē ideoq; corruptibilis est sed vniuersalis magis quiescens est.

Necesse est igitur om̄e qd̄ viuūt animamq; habet nutriendi vim habere ab ortu gnationeue vsq; ad interitū corruptioneue suā. necesse est em̄ om̄e qd̄ ē ortū accretionē & statū & decretionē habere. q̄ quidē vt patet sine nutritione fieri nequeūt. necesse est igit̄ vniuersis his que accrescūt atq; decrescūt inesse potentiam nutriendi.

Determinatis de singulis potentiis anie Hic ostendit q̄o prefate potencie se habeant adinuicē Et primo de uegetatiua dicens necesse est Om̄e uiuens habere animam nutriendi ab ortu usq; ad interitū quia om̄e uiuens q̄diu viuūt nutrit̄ & necesse est in oibus uiuentibus esse statū augmenti & decrementi q̄ sine potēcia uegetatiua fieri nequeunt quare oibus uiuentibus inest.

At nō oibus uiuentibus necesse est sensum inesse neq; ea possunt tactū habere: quorū corpus ē simplex que nō sine materia formaz sunt susceptiua: neq; fieri pōt ut sine hoc sensu animalū quicq; in rerū sit rōe Animal em̄ necesse est sensum habere si nihil facit frustra natura. Nā vniuersa que natura cōficiūtur grā sunt alicuius ut sunt casus eorū que alicuius causa fiunt Si igit̄ corpus qd̄ habet vim gradiendi nō haberet sensū Corruptetur sane & nō ad suū p̄ficisce retur pueniretq; finē. que quidē opus esse natura cōstat Quo nāq; pacto nutritur imobilibus em̄ adest nutrimentū eo in loco vbi sunt orta quo nutriti possunt suapte natura. Fieri aut̄ nequit ut corp̄m quicq; mobile atq; ortum animā qd̄ habeat discernentēq; mentē. sensu aut̄ vacet Cur em̄ nō habebit aut em̄ anie aut corpori idip̄m melius erit at neutri uideat̄ melius esse illa nāq; ob hoc nō intelliget magis Illud aut̄ nō ob idip̄m magis persistet. At vero neq; corpus quicq; ingenitū animatū sensum h̄re necesse est nullū igitur uti diximus nō imobile corpus habet animam absq; sensu Atq; si sensū habet necesse ē ip̄m vel simplex corpus vel mixtū esse sed fieri non pōt ut sit simplex nō em̄ habebit tactū at hūc sensum inesse necesse est.

Hic phūs cōparat sensum ad uiuentia dicens. sensus necessarius est nō tm̄ animatis sed animalibus tm̄ p̄sertim sensus tactus: plane qd̄ ex simplici corpe constat aut finitimo & p̄ pinquo simplicibus sensum tactus habere nō p̄t̄ ut sunt plante quaz. corpa sunt terrena & simplicibus similima quare nō p̄t̄ subtilitatem tactus admittere Nec forme in his sine materia recipi poterant quia tactus in mediocritate qualitatū tactiliū consistit q̄ ergo carent tactu & in reliquis sensibus carebūt nec sine hoc sensu quicq; animalū consistere pōt. præterea si animal nō haberet sensus tūc uitare noxia nō possent neq; momento t̄pis super esset iis uita Et sic temere ac frustra natura tot animalū formas fecisset nisi suppetias & p̄sidia p̄stitisset ut eminus salutaria psequerent̄ & tanq̄ de speculo ante renuntiarent que appetere atq; adire caueretq; oporteret quia oia que sunt a natura sūt p̄pter finē aliquem. finis uero suuscuiq; est procreare animal quale ip̄m est. Plātis quidē qui sede uaga nō sunt suus finis adiūctus est nec longe petiit̄ sed tanq̄ e sinu p̄mitur nā nutriunt̄ gnant̄ & nullo extrinsecus quesito Nec pabuli captadi grā necesse habet vagari sed citra omnē motū na

## LIBER

tute sue necessitate explent. At animalia quibus incedendi facultas adest & que alimoniam peculiariter ueniant sensu carere non poterant quibus mens sit prestacior per animum nutritio non oportet est mentis sed gustus & tactus Neque corpora que nec genita neque interitura sunt ut celestia nullum habere sensum possunt quia alimentum eis non est opus nec etiam propter intelligere quia animalia conuentione sensus deterius intelligit nec potest ostendi quod corpus celeste accessione sensuum ornatius redderet. Quare constat animalia extrema ut sunt corpora celestia & plante nullo sensu exigere quis alia ratione celo & plantis natura negauerit. Plantis quia pre ignobilitate & crassamento nature sensum nec capere nec promereri potuerunt. Celo quia eminentiore ordine digestionemque habebat quod ut ad hunc sensum descenderet Cetera alium turba quae intra hos limites continetur siue perfectiorum siue imperfectiorum sit quia ortum & interitum agnoscit & que sedes mutare carere sensu non potest cuius procuratio copias ad uictum & ad uitam sibi suppeditet horum corpora ex simplici elemento non consistunt sed equali mixtione primorum contrariorum ita ut experimentum exeat ad sensum tactus idoneum atque molle.

Quod quidem ex hisce perspicuum euadere potest nam cum animal omne corpus sit animalium corpusque omne tangibile sit. Tangibile autem sit id quod est sensibile tactu. Necessesse est & animalis corpus vim habeat sentiendi tangendo si debeat ipsum animal conseruari Ceteri namque sensus per alia quedam externa sentiunt Odoratus inquam uisus ac auditus Tangens autem nisi sensum habeat non poterit alia quidem fugere alia autem capere. quod si ita sit fieri non potest ut ipsum animal conseruet Quapropter & ipse gustus quasi tactus est quidam est enim alimentum sensus At alimentum corpus est quod tactu percipitur Sonus autem & color & odor non nutriunt nec accretionem decretionemque faciunt. quare necessesse est ipsum gustatum tactum quendam esse quia rei tangibilis ac nutritiue est sensus. hi igitur sensus necessarii sunt animalibus atque perspicuum est fieri non posse ut sit animal absque tactu At ceteri sensus boni sunt gratia & definitio iam generi non cuius animalium sine ullo discrimine Sed cuidam ut gradiendi necessesse est insint. nam si conseruari debeat non solum tangendo. sed etiam sentire ipsum oporteat. Quod quidem erit si per extremum sentire medium possit hoc pacto ut a sensibili quidem medium ab hoc autem ipsum patiat ac moueat Nam ut in motu ad locum accomodato fieri solet cum per multa efficitur. primum namque mouens pellit sensum pellendoque facit ut illud pellat id quod deinceps post illud est collocatum sitque hoc pacto motus per medium atque principium quidem pellit & non pellit. Vltimum autem pellit & non pellit Medium uero pellit atque pellit & interdum plura sunt media interdum pauciora Sic & in alteratione fieri solet hoc excepto duntaxat id in qua quod alterat eodem in loco manere. ueluti si quiescit in cera cinxerit usque ad id mora est usque quo tinxit lapis autem non mouet atque agit & patitur si manet sitque vnus & non diuisus Quapropter & de reflexione melius est aerem a figura coloreque pati quousque sit vnus. Est autem vnus in ipso leui qui egredientem uisionem frangi atque reflecti censere Quocirca cursus hic mouet uisum proinde atque signum quod in cera imprimi transmitteret usque ad finem.

Ostendit tactum omni animalibus necessarium esse. dicens manifestum est ex dictis animal non posse consistere sine tactu quia animal est corpus animalium sed omne tale tangibile est igitur oportuit ipsum muniri tactus beneficio ut salubria a noxiis discernere posset alioquin seruire uitam non ualeat nec ad salutem animantium tuendam tactus is sufficit quo se tangant in animalia sed is qui iudicat & cognoscit ea que tangit. Reliqui sensus per quedam externa sentiunt. tactus per carnem preterea nisi animal discerneret ea que prederent ab iis que afficerent uitam degere non posset Hinc est quod animalia priusquam cibum deuorent periclitant gustu. est enim gustus quodam tactus & alimentum sensus omne siquidem alimentum tangibile est. color autem sonus & odor nihil ad nutritionem

## TERCIUS

conducunt. quare necessesse est gustum quendam tactum esse eo quod nutrimenti tangibilis sensus est igitur illi sensus animalibus tantum necessarii sunt. reliqui uero sensus sunt animalibus largita gratia boni ut queant se his trahi & munire contra noxia que ingruant antequam accedant & ut de longinquo presentire possint Etiam quia reliqui sensus per medium mouentur a sensibili quemadmodum in motu locali primum mouens pellit secundum & id pellit tertium quod pellit tantum intermedia uero utrumque subeunt sicut contingit in motu proiectorum proinde etiam in omni alteratione quia primum alterat secundum quo alterato tertium alterat penetrando subiectum ut si anulum in ceram alter miseris usque; illuc mouebit donec sigillum recipiat in profundum Sed lapis eo quod frigidus est nullo modo mouet a sigillo etiam si summis uiribus incubueris. aqua uero facile figuram & impressionem recipit.

Atqui perspicuum est fieri non posse corpus animal sit simplex igneum in qua aut aqueum aut aereum nam nullus alius sensus absque tactu haberi potest. Corpus enim animalis omnis ut dictum est vim habeat sentiendi tangendo. cetera autem elementa propter terram instrumenta sensus fieri possunt. atque omne tale per aliud sentiendo sensum nimirum efficit & per media. at tactus in tangendo sensibilia sua consistit Quapropter & hoc nomine nuncupatur atque tametsi cetera quoque sensuum instrumenta tactu sentiunt tantum per aliud medium sentiunt. at ipse tactus per seipsum solus sentire uidetur quibus efficit ut nullum talium elementorum corpus sit animalis at uero neque terreum esse potest Tactus enim ueluti mediocritas est omnium tangibilium & instrumentum ipsius non modo terre diuinas est susceptiuum sed etiam calidi frigidique ceterorumque omnium tangibilium Et ideo neque ossibus neque pilis neque talibus partibus ullis omnino sentimus quia terrea sunt. hinc & plante omnium sensuum sunt ut per se. patet ex parte quia & ipse terre sunt. absque tactu fieri non potest ut alius quousque sit sensus. huius autem instrumentum sensus neque terrae est neque ceterorum ullius elementorum.

Hic philosophus dicit quod nullum animal ortus & interitus obnoxium ex simplici corpore consistere potest. Dicens manifestum corpus animalium non posse constitui ex uno simplici corpore uidelicet ex igne aere aut aqua quia sensus tactus consistit in commixtione omnium elementorum sed nullus sensus absque tactu haberi potest eo quod est fundamentum aliorum sensuum ergo constat ex omnibus elementis Licet cetera elementa propter terram possint fieri sensoria uisus auditus & olfactus tantum uon sentiunt quod tangunt sed id quod spiritum suum in medium contulerit. Tactus uero sentit ea que tangit propterea hoc nomen sortitur quibus sensoria aliorum sensuum tactu sentiant tantum per aliud medium Sed ipse tactus per se. solus sentire uidetur igitur nullum talium elementorum est corpus animalis nec ex terra sed ex mediocritate omnium contrarietatum tangibilium consistit ut omnes sentire possit Quare contingit ut partes in nobis terrosiores ut sunt ossa pili & ungues penitus non sentiant hinc est quod plante terree sunt omni sensu vacante igitur sine tactu nullius aliorum sensuum saluari potest.

Hec cum ita sint patet animalia necessario mori. cum hoc solo sensu tactus priuatur. neque enim fieri potest ut hunc sensum non animal habeat: neque si animal est alium sensum propter hunc habere necessesse est Et propterea fit ut cetera quidem sensibilia non corrumpant suis exuperationibus animal: color inquam sonus & odor sed ipsa tantum sensuum instrumenta nisi per accessum. Ut si simul cum sono pulso actusque fiat. & si a rebus que uidentur atque abolentibus alia moueantur: que tactu corrumpunt: sapor etiam hoc sane corrumpit quo simul accidit ipsum tangibile esse. exuperationes autem tangibilium ut calidum & frigidum & huiusmodi ipsum interficiant atque interimant animal Exuperatio enim sensibilis cuiusuis sensus destruit instrumentum atque deualtat: quare & tangibile exuperans ipsum destruit tactum. at hoc sensu diffinitum est animal sine namque tactu fieri non posse ut sit animal demonstramus Quobrem exupera

LIBER TERTIUS

tiones eorū que tactu percipiunt nō solū instrumentū ipsius sensus verū etiam animal ipm intermūt atq; corrumpunt quia necesse est animal hunc solū habere Ceteros autē sensus animal habet nō ut sit sed ut bene sit ut antea diximus Visū em̄ habet ut uideat quoniam & in aere & in aqua & omnino in p̄spicuo degit. Gustū autē ob id qd voluptate afficit aut dolore aut in alimento ea sentiat & cupiat ac moueant & auditū ut aliquid significet: linguā p̄terea ut ipm aliqd alii per ipsam significet.

Hic ostendit phis sensum tactus animal esse necessarium eo qd attingit vitam & essentia animalis Dicēs iste sensus est necessarius sine quo animal nequit consistere sed animal sine tactu nequit consistere ergo minor pbatur quia ablato tactu necessarium est animal mori. Nec etiam tactus sine animali quia prius inest animali quo animal est. Proinde sequit qd exoperationes aliorū sensibiliū nō corrumpunt animal totum sicut in tactu sed sensum tm̄ extingunt Et si nōnullos tonitrus fragore constatos accepimus tm̄ nō sonitu ascribendū est sed aeri qui ingenti ictu percussus quocūq; inciderit interficit Nec odor extinguit nec qd mouetur ab odore nec color animal cōsternit sed merus quē color horrificus incusserit Sed exuperans tangibile & vehemens calor aut gelu tactui exitiū adferunt Quia sensum / rium tactus non in certa parte corpis sedem habet sed per vniuersum corpus equabiliter fufum & expansum est quare corpore corrupto necesse est ut animal corrumpat igit / solus tactus est de essentia animalis. Reliqui vero sunt de bene esse & ad ornatū nobis / nefitio nature largiti quare ablati reliquis sensibus aufertur ornatu nihilominus con / stabit animal sublato tactu necesse est & animalis essentia tolli Visus em̄ animalibus largit / arq; supadditus quatenus in aere & aqua degat & in p̄spicuo eminus videat. Gustus vero ut conueniens alimentū ab inconuenienti lecernat quo voluptate afficitur atq; tristitia. Auditus ut ab alio percipiāmus quid significetur vox. Postremo lingua nobis adhibita est ad duas functiones exercendas rū ad sapes degustandos rū ad voces & loquelas attri / culandas ut aliis conceptum mentis vocaliter significemus Et sic de animæ natura hac nostræ cōmentationis lege absoluitur diuino aspirante suffragio. Anno virginie partus super millesimum quingentesimo nono Die quinto Mensis Septembris in Achademia Albiorensi.

HABES candidissime lector tres libros de Anima Aristotelis in politiolem Latinitatem nuper traductos cū cōmentariolis diuæ Thome Aquinatis per Chilianū Reutherum reuisis ac rethorica claritudine illustratis quibus philosophiæ alumni magnum profectū eloquiūq; romani ubertatem sequestrat barbarie ualeant ingenue adipisci.

Τελος.

Actiua  
ē duplex  
videlicet

Motia cōis ē cūctis  
animātib⁹ ab animalibus  
q̄ dirigit i suis fūctōib⁹  
& ē duplex

Quedā nō ē cog  
nitia sed de se ceca  
& ē duplex

Ab aia tāq̄ a fecū  
da radice p̄ficiūcū  
duplex potēcia  
videlicet

Naturalis ē q̄ sequit  
formā naturalē sicut  
materia appetit formā

Appetitiua

Animalis ē inclinatio rei  
cōsequēs formā apphē  
sam & ē duplex ut

Exterior cuius  
sūt quatuor spēs  
duplex videlicet

Passiua q̄ recipit  
suū obiectū ē du:

Interior e⁹  
sūt quatuor spēs

Intellectiua cui⁹  
obiectū ē q̄ditas Agentē q̄ potētūsa  
rei malis diuini  
dit i intellectū Possibiliē q̄ ē du. sc̄

Quedā est cognititiua ut intellectus agens quia quādamodū excussor informē materiā phantasmā abstrahēdo & purificādo elicit spēm intelligi / bilē sine q̄ intellectu potēcialis intelligere neq; ergo multū ad cognitionē & intellectiōne patrocinat cui⁹ obiectū ē q̄ditas rei materialis ut abstrahibilis

Attractiua sit tribus instrumentis videlicet ore stomacho & epate Iādem in oibus mēbris quia quodlibet attrahit alimentū sibi conueniens in plan / tis uero sit in radice.

Retentiua sit in ventre vesica & in uasibus seminalibus.

Digestiua sit in stomacho epate & in uenis ubi decoquitur alimentum ut conuertatur in substantiam aliri.

Expulsiua sit per lienem vesicam & uasa seminalia quibus supersuitas ex / pellitur.

Quartū. Cui⁹ obiectū ē alimētū i potēcia Generatio est factiua similis secundū sp̄tium ab anima mediante semine facta propter conseruationem spe / tui cuius obiectum est alimentum simile productiuum.

Imperatiua est ratio uel appetitus in clinans ad aliquod p̄sequendum uel fugiendū cuius ob / iectum est mobile siue bonum apprehensum per sensum aut intellectum.

Localis q̄ p̄fecta aialia Executiua ē uis

murat locū sicut p̄cipitaliter i e⁹ sūt Volatilis que in uolucris alis pennis aut mēbris exercetur in aere? & duplex corde p̄ muscu / pres Natatilis que a piscibus exercetur in aquis Creptilis que prope terrā

qdā est mēbra exteriora diffusa Reptilis que anulis costis aut semitriculis exercetur a serpentibus & ceteris

Dilatationis & contractionis quæ impēctis animalibus inest ut ostreis conchis & p̄teris affixis quia non mutant locum sed solum restringuntur & dilantur.

Intellectiua est uoluntas cuius obiectum est bonum vniuersale apphensum per intellectū quia naturaliter inclinatur ad bonū mo / uens intellectu effectiue & inferiori appetitū ad bonum profectum Sed respectu appetibilis extra ipsum mouetur ergo ap / pellatur mouens mobile ab Aristotele in qua subiectatur vna virtus moralis videlicet iustitia.

Imaginatio cui⁹ obiectū est bonū p̄ticulare arduū cui⁹ organū ē in uirtute cogitativa Magnanimitas cui⁹ sūt quicq; passiōes ut spes desperatio timor audacia & ira i q̄ subiectat he uirtutes ut magnificencia

Maniuetudo p̄seuerantia

Sensitiua ē inclinatio rei cōsequēs bonū p̄ticulare apphē sū p̄ sensū cui⁹ sunt due spēs Concupiscibilis qua inclinatur ad delectabilia & uoluptates corporales cuius obiectū est bonū delectabile

particulare organū e⁹ est in sensu communi cuius uisus ut amor gaudiū desiderū fuga tristitia odium uirtutes in ea sunt Ieperantia cōtinentia liberalitas affab ilitas eutropolia ueritas philotomia.

Visus cuius obiectū est color uel aliqd inoiatū qd ē super⁹ ad lumē & colorē e⁹ mediū ē corpus p̄picuū sensorū e⁹ ē oculus

Auditus cuius obiectū est sonus. mediū aer & aqua. organū uero timpanū auris i quo cōstitit aer quidā auribus cōplantatus

Olfactus cuius obiectum est odor organum sunt due caruncule in naribus. medium uero est aer & aqua.

Gustus cuius obiectū est sapor sensorū lingua extraneū ē aer uel aqua intraneū uero caro porosa in lingua.

Tactus cui⁹ obiectū est tāgibile mediū extraneū ē aer uel aqua intraneū uero caro uel cutis Organū ē neru⁹ p̄ totū corp⁹ expāsus

Sensus cōis cuius obiectum est sensibile per se sensorū cuius instrumentum est in cerebro supra sinistrum oculum

Cogitativa cui⁹ obiectū ē sensibile p̄ accūs Iq̄ditas siue subā p̄ticularis e⁹ organū ē i supmo uentriculo cerebri

Imaginatio cuius obiectū est sensibile per se sensorū ut referuabile cui⁹ organū ē i uentriculo cerebri supra sinistrū oculum

Mēoriaria cui⁹ subiectū ē subā p̄ticularis siue interio q̄ tū referuabilis ē. organū e⁹ ē i posteriori p̄te capitis.

Practi⁹ ē q̄ apphēdit aliqd intelligibile absolute uel inquantū scibile aut speculabile in quo sūt sapientia intellectus & scia opinio.

Speculatiuus ē q̄ apphēdit aliqd intelligibile absolute uel inquantū scibile aut speculabile in quo sūt sapientia intellectus & scia opinio.

Nōnulli philosophi & medici animæ principatū in capite ac cerebro consi-  
ruere eo q̄ in ipso consistit omnium sensuum receptaculū atq; imaginationū memorięq; the-  
saurus. ip̄m quoq; aliis mēbris p̄ nervos instar rethe extētos animalū spirituum influxus  
largitur quo fit ut cerebro egrorante mille hominibus prurbarōes accidūt ac omnia cetera  
corpis mēbra propriis viribus destituunt & capite recoualescere hoies infania capti mox  
resipiscūt & in mentē redeūt ceteraq; mēbra iterū pristinae valitudini restituūt quā ppter  
ania in capite principatū habere nemo ambigit. Præterea caput Isidoro teste a capiēdo  
dī quia oēs sensus & nervi ab eo initiū capiūt cuius dispositio ex tribus sumit quāritate  
videlicet figura & capillis. Caput nimis puū est illaudabile & designat defectū nature eo  
q̄ vis apphensiva & reseruatua interior requirit organa siue ventriculos debitos. Etia si  
fuerit nimis magnū vitio datur eo q̄ ex supfluitate materie hoc cōtingit. Capitis figura  
est rotūda ppter receptionē medulle cerebri. ampliōrē igit caput totius corpis radix est  
& omnium corporū vnū principū. Partitur em̄ quādā egritudine ex nimia stomachi reple-  
tiōe & q̄nq; ex nimia abstinētia ut patet in vigilantib⁹ & ieiunantibus. Præterea caput toti⁹  
corpis est caminus siue tectū & coopculū atq; multaq; fumositatū de toto corpore ascendē-  
tiū receptiū cū vniuersa caro sit porosa occulte & manifeste. Occulte ut p̄ occultos poros  
occulte fumositatū supfluitates euacuarent. Manifeste ut p̄ mūctoria & foramina mani-  
festa caput purgaret. Cuius teste Auicenna decē sunt ptes vt capilli cutis caro panniculus  
exterior Craneū duo pāniculi intrinseci ut pia mater & dura mater cerebrum & due pel-  
licule inferiores rethe materiale & os basilare. Capilli capitis gñant ex fumosa euaporatiōe  
ut caput p̄ capillos tueret ab extrinsecis nocumētis. Cutis eius ē grossa q̄ capilli in ea ra-  
dicant. Caro est modica ppter sensus viciniratē & iuuamētū intellectū. Deinde pāniculus  
quidā circūdat craneū. Craneū est os magnū circūdans cerebrū in cui⁹ cōcauitate cere-  
brū cōtinet. Sub craneo duo sūt pāniculi qui appellantur dura mater & pia mater. Dura ma-  
ter est q̄ solida & dura ē. Pia mater est mollis & hūida cerebrū imēdiate circūdans ne le-  
dat qua lesa morit̄ homo. Deinde sequit̄ cerebrū. Deinde rethe mirabile. Deinde os basilare  
qd̄ est durius ceteris ossib⁹ eo q̄ ē basis & fundamētū totius capitis.

### DE ANATOMIA Cerebri.

Cerebrū ut inquit Cōstātū⁹ est corpus albū & flegmaticū sanguinis expers fontale oīm  
neruorū & spirituum vitalium principū qd̄ secundū phisicos quatuor ventriculis. secundum  
medicos vero tribus receptabilis distinguit. Primū in anteriori. Secundū in medio. Terciū  
vero in occipite statuerūt. In medio em̄ cerebri est quedā cōcauitas siue lacuna rotūda &  
oblonga in qua est foramen tendens ad palatū p̄ qd̄ suas supfluitates expellit. Sed quo ad  
cellas anteriores cerebrū p̄ nares purgat sed q̄ ad posteriores p̄ aures purgat. secundū nales  
sūt quatuor cellule. Prīa ē supra dextrū oculū i q̄ sensus cōis iacet recōdit⁹. Secūda est supra  
sinistrū oculū i qua virt⁹ imaginatiua domiciliū habet. Tercia in cavitate capitis i qua vis  
cogitativa principatū obtinet. Quarta in occipite in qua memorie thesaurus iacet recon-  
ditus. Si qua fuerit lesa virtutes impediunt & turbant in suo iudicio qd̄ plerūq; contingit  
cerebro egrorante præterea ventriculis opilatis aut lesis innūerabiles passiones sequūtur  
videlicet epilepsia apoplexia paralisis & lytargia & cōsimiles. Et q̄nq; imaginatiua deficit  
cogitativa manēte salua ut patet de quo patre percuciente quē cū pater admonuisset cur  
patre suū offenderet flexis genibus & emissis lachrimis veniā petebat in quo imaginatiua  
erat lesa eo q̄ p̄em ignorabat tñ cogitativa fuit salua q̄ iudicauit patre nō esse percutiē-  
dū. Simile accidit Galeno egrorante cui ex imaginatiōe forti musce & ciniphes & mirabi-  
lium apparationes videbantur.

### De Rethē Mirabili.

Vnde eleuato toto cerebro duo apparebunt panniculi existentes super os basilare quod  
dicitur cerebri ac totius capitis fundamentū quibus panniculis eleuatis ab osse basilari  
runt in medio inuenitur rethe mirabile qd̄ contextū est fortissima contextura ex artereis  
subtilissimis adinuicem contextis in quo spiritus continentur animales. quia vitales a  
corde ascendunt. præterea illud rethe membrū existens prestantissimū magna custodia  
& tutissimo loco natura conseruat.

### ANATOMIA Oculorum.

Oculi Isidoro teste quasi oculi dicta sunt quia eos ciliorū tegula occultat. Et fecit natura  
duos oculos si forte vnus pateret ut eius defectus altero suppleret. Locati sunt i altissimo  
loco ppter eius p̄stanciā quēadmodū speculariores in altissimis turrib⁹ ad quos tutelam  
natura largita est supcilia & palpebras ut a rebus incidētibus tueant. Cōpositus ē oculus  
ex tribus humorib⁹ & septē tunicis hūores sunt albugineus vitreus & cristallinus. Albugi-  
neus dictus est ad similitudinē albuminis oui cuius situs est inter araneā & vucā. Cristal-  
linus cristallo assimilā. Tercius vitreus dictus est ad similitudinē vitri liquefacti quadam  
rubedine p̄cipātis. Tunice vero sunt pellicule quedā que illos hūores circūdant quarū  
prima noiat consolidatiua que a craneo descendēs nō torū tegit oculū. Sed i angulis eos  
ligās & retinēs ut in debita maneat fixiōe sic̄circo etiā cōiunctiua dicta est a cōiungendo.  
Secūda est Cornea q̄ cornu lucido similis ē & hec orit̄ a dura matre. Tercia est vucā ad  
similitudinē vucę nigre & hec orit̄ a pia m̄re. Quarta est aranea que telā araneā assimilā  
& hec coopit cristallinū humorē. Quinta est rethina dicta q̄ similis rethi que coopit vi-  
treū humorē. Sexta est secūda dicta ad similitudinē secūdinæ fetū cōtinētis q̄ rethina  
nurtit & defendit ne aliquo casu rūpat. Septima est schliroica a schliros qd̄ est durū eo  
q̄ dura & spissa sit substātie.

### De Anatomia Auris.

Auris dicta ab hauriendo q̄ voces haurit que cōponit̄ ex carthilagine & tympano. Nā in  
aurib⁹ ē quoddā os petrolū siue carthilaginosū qd̄ est cōcauū durū & tortuosū ut in sui  
cōcauitate spiritū & aerē cōtineat. Tortuosum ne sonus ex subita & vehemēti collisione  
factus spiritū audibilē ledat. Durū est ut in eo fortior fiat aeris allisio. Tympanū aut̄ con-  
stat ex quadā pellicula collocata in foraminibus auriū q̄ meringa appellat̄ cōtinens in se  
aerē congenitū organū existens auditus.

### ANATOMIA Narium.

Nasus est mēbrū cōcauū ex trib⁹ ossib⁹ & duab⁹ cartilaginib⁹ cōpositū odorati seruiēs.  
Cōcauū q̄a habet duo foramia p̄ q̄ ascendit odor termiata ad calatorū sub duab⁹ carūcu-  
lis positis duobus capitibus māmellis similibus. Nasus etiā subseruit cerebro & pulmōni  
pro cordis refrigerio.

### ANATOMIA Oris & Lingue.

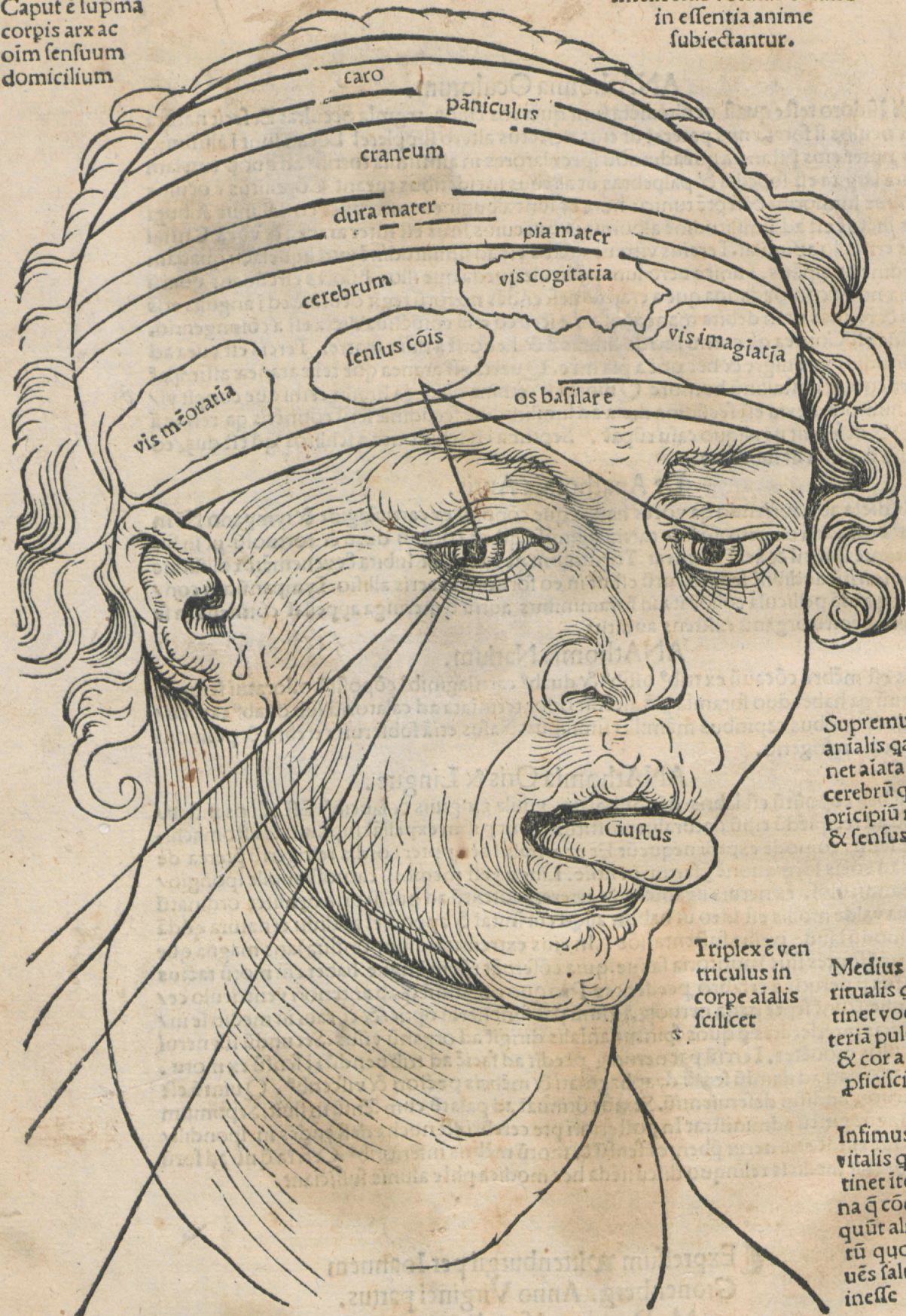
Os mēbrū cōpositū est labris. dētib⁹. palato. vuula gingiuis & faucib⁹. Est aut̄ os instru-  
mentū ad recipiēdū cibū naturaliter institutū & ut p̄ ip̄m expellat supfluitates stomachi.  
que inferius comode expelli nequeūt. Et ut attrahit̄ aerē ppter cordis refrigeriū p̄terea de-  
seruit ad vocis formationē p̄sertim in hoīe. Lingua est membrū carnosū molle spongio-  
sum panniculosū ex nervis ligamētis & artereis cōtextū ad gustū principaliter ordinatū.  
Et quia valde mollis est ideo ut habeat aliqd̄ cui iniat̄ & appodiet̄ addidit ei natura qd̄dā  
os in modū laude p̄ eius sustentatiōe. In eius extremitate sunt orificia satis magna que  
appellant̄ fontes siue hauritoria saluę. quia cōseruat̄ rōem lingue. habet em̄ motū tactus  
& gustus p̄ nervos a cerebro p̄cedentes. Pro quo notandū q̄ ab anteriori ventriculo ce-  
rebri p̄ficiunt̄ septē paria neruorū. Primū par sunt nervi optici & cōcaui in medio se in-  
stat crucis interlecātes p̄ quos spiritus animalis dirigit̄ ad organū visus. Secundū sūt nervi  
qui oculos mouēt. Terciū par neruorū p̄cedit ad faciē ad tribuendū ei sensū ex motu.  
Ex quarto pari ad dandū sensū dyaphagmati & mēbris p̄ctori & viscerib⁹. Quintū est  
par neruorū auditui deseruentiū. Sextū cōtinuat̄ ad palatū cum sensū in fluit. Septimum  
vero lingue gustū administrat. In posteriori pte cerebri est nucha descendēs in spondili-  
bus a qua oriūt̄ etiā nervi p̄bentes sensū & motū mēbris inferiorib⁹. Cetera q̄ nō ad forū  
phie spectāt medicis relinquo discutiēda hec modica phie alūnis sufficiant.

Expessum Wittenburgii per Ioannem  
Gronenberg. Anno Virginei partus.  
M. D. & noui sæculi

IX.

Caput ē sup̄ma  
corpis arx ac  
oīm sensuum  
domicilium

Intellectus volūtas & ratio  
in essentia anime  
subiectantur.



Supremus dī  
anialis qa cōti  
net aiata vt est  
cerebrū qd est  
picipiū mot⁹  
& sensus

Triplex ē ven  
triculus in  
corpe aiālis  
scilicet

Medius dī spi  
ritualis qa cō/  
tinet vocalē ar  
teriā pulmonē  
& cor a qbus  
pificat spūs

Infimus dī  
vitalis qa cō  
tinet testi/  
na q cōco/  
quāt alimē  
tū quo vi  
uēs saluat  
inelle

Si cupis egregios hominis perpendere vultus  
Quos natura sua texuit arte sagax  
Hæc modo prescriptæ numeres discrimina formæ  
Qua sensus:ratio:consiliumq; venit.



