



VERZEICHNISS

der

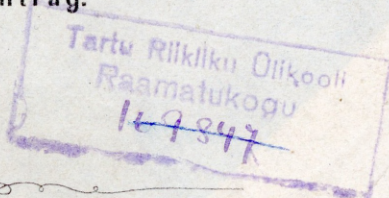
Musik-Piecen

aus

Schnakenburg's

MUSIKALIEN-LEIHANSTALT.

I. Nachtrag.



Dorpat.

Druck von Schnakenburg's litho- & typogr. Anstalt.

1879.

Von der Censur gestattet. — Dorpat, den 10. März 1879.

Est-A

Tartu Riikliku Olikooli
Raamatukogu

16 388

Schnakenburg's

Musikalien-Leihanstalt in Dorpat.

Umfassend 10,000 Piecen

für Instrumental- und Vocal-Musik.

Abonnements-Bedingungen.

Das Abonnement für ein einzelnes Heft Musikalien auf eine Woche ist 10 Kop., für einen Tag 2 Kop., während jeder Opernauszug für dieselbe Zeit 15 und 4 Kop. kostet.

Abonnements-Preis.	Auf 1 Monat.	Auf 3 Monate.	Auf 6 Monate.	Auf 12 Monate.
für 1 Heft	40 Kop.	1 Rbl. — Kop.	1 Rbl. 75 Kop.	3 Rbl. — Kop.
„ 2 Hefte	70 Kop.	1 „ 75 „	2 „ 80 „	4 „ 80 „
„ 3 „	90 Kop.	2 „ 30 „	3 „ 75 „	6 „ 50 „
„ 4 „	1 Rbl.	2 „ 70 „	4 „ 70 „	8 „ 40 „
„ 5 „	1 Rbl. 20 Kop.	3 „ — „	5 „ 40 „	10 „ — „

Diese Beträge sind immer pränumerando zu bezahlen.

Auf dem Lande wohnende Abonnenten erhalten die doppelte Anzahl Hefte auf einmal, doch beginnt ein solches Abonnement erst mit 4 Heften, wofür dann also nach obiger Tabelle der Preis für 2 Hefte zu bezahlen ist.

In Dorpat oder Umgegend nicht vollkommen Ansässige und dem Besitzer der Leih-Anstalt Unbekannte haben ein baares Pfand von 2 Rubeln einzulegen.

Alle Tage können die Hefte einmal gewechselt werden, es wird aber gebeten, dieselben nicht länger als 2 Wochen zu behalten.

Von Operauszügen wird zur Zeit nur einer auf jedes Abonnement gegeben.

Wer ein Heft beschädigt oder verliert, ist verpflichtet den Ladenpreis desselben zu ersetzen.

Zusammenbrechen und Rollen der Notenhefte verdirbt dieselben; es wird deshalb ersucht, beides zu vermeiden.

Schnakenburg's Verlag.

Dorpat.

Für das Pianoforte zu zwei Händen.

Sonaten, Rondos, Variationen, Fantasien, Ouverturen, Etudes.

-
- 8086 **Ascher, J.**, Dolce far niente. Impromptu. op. 65.
8087 ———, La perle de Pologne. Caprice-Mazurka. op. 113.
8088 ———, Danza die Gioja. Transcription. op. 117.
8089 ———, Faust, Pensée dramatique. op. 118.
8090 ———, Un doux souvenir. Nocturne. op. 125.
8091 ———, Victoire. 2me Galop militaire.
9422 ———, Valse de Bravoura. op. 18.
8896 ———, La perl du Nord.
9216 **Arditi**, frisches Leben. op. 28.
9215 ———, Ein Mondesstrahl. op. 21.
9226 ———, Le reveil du matin. op. 26.
8092 **Bach, J. S.**, Andante u. Rondo, Sarabande u. Passepied a. d. engl.
Suite Nr. 5.
8093 ———, 2 Bourrés a. d. engl. Suiten 1, 2.
8094 ———, Chaconne m. Variationen.
8095 ———, Chromatische Fantasie u. Fuge. D-moll.
8096 ———, 2 Gavotten. D-moll u. G-moll.
8097 ———, 15 Inventionen à 2 voix.
8670 ———, Sonate in C-moll.
8671 ———, Allegro.
8672 ———, Fuge.
8673 ———, 12 Polonaisen. Heft 1.
8674 ———, 12 " " 2.
8897 ———, Prélude et Fuge (D-moll).
9432 ———, Frühlings-Erwachen, arr. Schwab.
9512 ———, Album, Sammlung 38 auserlesener Werke von Schwab.

- 8098 **Badarzewska, Th.**, Magdalena. Melodie sacrée.
3 Morceaux choisis.
- 8099 Nr. 1. La foi.
- 8100 Nr. 2. L'espérance.
- 8101 Nr. 3. La charité.
- 8102 ———, Sympathie Melodie.
- 8103 ———, L'écho de bois.
- 9170 **Bach-Müller**, Nr. 1. Reigen. op. 19.
- 9171 Nr. 2. Ständchen.
- 9172 „ 3. Capricciotto.
- 9173 „ 4. Spinnrädchen.
- 9174 „ 5. Naemie.
- 9175 „ 6. Ballerina.
- 9176 „ 7. Maskenscherz.
- 8164 **Baumfelder, Fred.**, Polka brillante. op. 5.
- 8675 **Beethoven**, Türkischer Marsch aus den Ruinen von Athen.
- 8874 ———, Militair-Marsch.
- 9579 ———, Sehnsuchts-, Schmerzens- und Hoffnungs-Walzer.
- 8875 ———, Variationen. op. 34.
- 9513 ———, Album, Sammlung 13 auserlesener Piecen von Beethoven
- 9514 ———, Symphonien, in leichtem Arrangement von Kalkbrenner,
Liszt und Anderen.
- 8676 **Benda**, Lergo et Presto.
- 8105 **Bendel**, Das Spinnrädchen. Klavierstück.
- 9566 ———, Dornröschen.
- 9604 ———, Brahms, Wiegenlied.
- 9589 ———, Chopin, Lithauisches Lied.
- 9621 ———, Rubinstein, Es blinkt der Thau.
- 8106 **Beyer, Ferd.**, Souvenir de voyage. Morceau de salon. op. 126.
Nr. 7. Tic e Tic e Toc. Concone italiane popolare.
- 8107 ———, Repertoire de jeunes pianistes Nr. 76. Oberon de Weber
- 8108 ———, Vaterlands-Lieder. Nr. 12. Russische Nationalhymne.
- 9232 **Bovy Lisberg**, Valse styrienne. op. 131.
- 9231 ———, Fantasie-Polka. op. 129.
8109. **Blumenthal, J.**, Fleurs emblématiques. op. 28. Nr. 2. Les
Romarins (Deuil).
- 8110 ———, L'espérance Melodie. op. 68. Nr. 2.
- Brunner, C. F.**, Neue musikalische Anthologie. Eine Auswahl
der schönsten Opern-, Lieder-, Tanz- und anderer Melodien
in fortschreitender Stufenfolge. op. 383.
- 8111 ———, Band III., Heft 1.
- 8112 ———, Heft 2.
- 8113 „ „ 4.
- 8114 „ „ 5.
- 8115 „ „ 6.
- 8116 ———, Lieder-Klänge. 6 leichte Transcriptionen über beliebte
Lieder. op. 404.

- 8117 **Brunner, C. F.**, 2 elegante Tonstücke. op. 410. Nr. 1. il baccio.
Gesangswalzer von Arditi.
———, Opermelodien-Album für die Jugend. op. 419.
- 8118 ———, Heft 1.
8119 ———, „ 2.
8120 ———, „ 3.
8121 ———, „ 4.
- 8876 ———, Muthig vorwärts. Uebungsstück. op. 412. Heft II.
8877 ———, Sechs kleine Fantasien. op. 427. Nr. 1.
9104 ———, Schule der Geläufigkeit. op. 386. Heft 1.
9105 ———, „ 2.
9106 ———, „ 3.
- 9581 **Brahms, J.**, op. 9. Variationen über ein Thema von Schumann.
9632 ———, op. 10. Balladen.
9582 ———, op. 11. Serenade. D-dur.
9622 ———, op. 50. Rinaldo. Clav.-Ausz.
9631 ———, op. 4. Scherzo. Es-moll.
9588 ———, op. 5. Sonate. F-moll.
9606 ———, op. 39. Walzer.
- 9570 **Bülow, Hans von**, Trois Valses. op. 18.
- 8122 **Burgmüller, Ferd.**, deux souvenirs. Nr. 2. v. Frz. Liszt.
Burgmüller, Franz, Goldenes Melodienbuch für die Jugend.
8123 Heft 14.
8124 „ 15.
- 9612 **Burgmüller, Fred.**, 12 Lecons et 3 preludes.
8125 Faust, Opera de Gounod. Valse brillante.
8922 ———, Potpourri. Nr. 1. Flotow, Martha.
8923 „ 2. Donizetti, Regimentstochter.
8924 „ 3. Bellini, Norma.
8925 „ 4. Weber, Freischütz.
8926 „ 5. Verdi, Nebucadnezar.
8927 „ 6. Rossini, Tell.
8928 „ 7. Donizetti, Lucia di Lammermoor.
8929 „ 8. Verdi, Troubadour.
8930 „ 9. Auber, Fra Diavolo.
8931 „ 10. Gounod, Faust und Margarethe.
8932 „ 11. Boieldieu, Die weisse Dame.
8933 „ 12. Auber, Die Stumme von Portici.
8934 „ 13. Herold, Zampa.
8935 „ 14. Meyerbeer, Robert der Teufel.
8936 „ 15. Kreuzer, Nachtlager von Granada.
8937 „ 16. Flotow, Stradella.
8938 „ 17. Verdi, Traviata.
8939 „ 18. Meyerbeer, Hugenotten.
8940 „ 19. Wagner, Tannhäuser.
8941 „ 20. Donizetti, Lucrecia Borgia.

- 8677 **Cherubini**, Sonate. Nr. 3.
 9588 ———, Requiem C-moll. Clav.-Ausz.
 9587 **Chopin-Liszt**, 6 Chants polonais. op. 74.
 8126 **Chopin, Fred.**, Grand Valse brillant in Es. op. 18.
 9497 ———, Walzer,
 9496 ———, Polonaisen.
 9499 ———, 12 Etüden.
 9500 ———, Mazurkas.
 9501 ———, Variationen.
 9502 ———, Sonaten.
 9511 ———, Nocturnos.
 9498 ———, Balladen.
 9494 ———, Präludien.
 9495 ———, Rondo und Scherzos.
 8127 **Chwatal, F.**, Humoreske. op. 148.
 8878 ———, Lieder-Album. Eine Anzahl beliebter Lieder u. Gesänge.
 op. 178.
 9652 - 55 ———, Dasselbe. 4 Hefte.
 9615 **Clementi**, gradus ad Parnassum. 50 Etuden arr. von Köhler.
 9563 **Conradi, A.**, Actien-Unternehmen. op. 126. Potpourri.
 8678 **Couperin**, La Bandoline, Les Agremens.
Cramer, H., Potpourris sur de motifs d'operas favoris.
 8128 Nr. 129. Balfe, Die Zigeunerin.
 8129 „ 157. Meyerbeer. L'africaine.
 8679 ———, Potpourri aus Offenbach.
 8680 ———, „ „ Wagner, Tristan und Isolde.
 8911 ———, „ „ Offenbach, La Princesse de Trébizonde.
 9574 ———, Le petit Rien. Rondo.
 8130 **Czerny, Carl**, Die Kunst des Fingersatzes. Heft I. Toccata
 von Clementi
 9649 - 51 ———, 60 Uebungsstücke. op. 420. Heft I.—III.
 9666 - 71 ———, Die höhere Schule der Virtuosität. op. 834. 6 Hefte.
 9360 **Czersky**, Ultimo, Salon-Polka. op. 59.
 8912 ———, Coeur-Ass. op. 12.
 9210 **Daase**, Frühlingsreigen. Valse français. op. 386.
 9059 **Dargomyschski**, Rusalka, Clav.-Ausz. ohne Text.
 9219 **Dorn**, Abendglocken. op. 52.
 8312 **Donizetti, G.**, Die Regimentstochter, Ouverture.
 8131 **Doppler, J. H.**, Musikalische Nippsachen. Auswahl der belieb-
 testen Melodien im leichten Arrangement. op. 150.
 9012 - 35 ———, Musikalische Nippsachen. Heft 1—24. op. 150.
 8132 **Egghardt, Jules**, Tu es mon ange. Melodie. op. 113.
 8133 ———, Feodora. Valse brillante. op. 132
 8134 **Fesca, A.**, Le dernier soupir Fantasie élégiaque. op. 53.
 8913 **Fest-Album** für die musikalische Jugend. 1870.
 9355 **Fliege**, gavotte circus Renz. op. 105.
 9603 ———, Der Traum der Najade. op. 104.

- 8135 **Gade, N. W.**, Fantasiestücke. op. 41.
 8898 **Gartenlaube, Musikalische**, 1. Band.
 8899 2. Band.
 8900 u. 01 3. „
 8942 4. „ 1.
 8943 6. „ 2.
 9765 **Glinka, M.**, Das Leben für den Czaar. Clav.-Ausz.
 8313 ———, Dasselbe. Overture.
 9060 ———, Dasselbe. Clav.-Ausz. ohne Text.
 8136 **Gounod, Ch.**, Méditation sur le 1re Prelude de S. Bach.
 8137 ———, Valse de Faust transcrit.
 9222 ———, Les Pifferare. op. 85.
 8314 ———, Faust
 9759 **Gutmann, A.**, Le Tourbillon. op. 37.
 9552 **Händel-Liszt**, Fuge. E-moll.
 9434 **Haydn**, Sérénade.
 9488 ———, Die Jahreszeiten, Clav.-Ausz.
 9489 ———, Die Schöpfung.
 9516 ———, Album. Sammlung 10 auserlesener Piecen.
 9580 ———, 12 kleine Stücke.
 9648 ———, 15 Violin-Quartette arr. 2ms von Berens.
 9634 **Heller, St.**, op. 10. Nr. 1. Divertissement über den Liebestrank.
 9635 Nr. 2. Rondoletto über Norma.
 9636 „ 3. „ „ Liebestrank.
 9585 ———, op. 75. Nr. 1. Rondo-Caprice.
 8138 ———, La Chasse, Piece caractéristique. op. 29.
 8139 ———, Tarantelle. op. 53.
 8140 ———, 2me Tarantelle. op. 61.
 ———, Wanderstunden. op. 80.
 8141 Heft 1.
 8142 „ 2.
 ———, Blumen-, Frucht- und Dornenstück. op. 82.
 8143 Heft 1.
 8144 „ 2.
 8145 „ 3.
 ———, 2 Tarantelles. op. 85.
 8146 Heft 1.
 8147 „ 2.
 ———, Spaziergänge eines Einsamen. Zweite Folge. op. 89.
 8148 Heft 1.
 8149 „ 2.
 8150 „ 3.
 8151 ———, 2. Conzonetta. op. 100.
 8152 ———, Fantasie-Caprice. op. 113.
 8153 ———, Prière. Andante.
 8682 ———, Preludes. op. 117.

- 8683 **Heller, St.**, Varietés. op. 118.
 8684 ———, Valse Réverie. op. 122.
 8902 ———, 30 Lieder, Nr. 3—5. Schlummerlied.
 Der Tod und das Mädchen.
 Die junge Mutter.
 9345 ———, Compositionen, Kuriose. op. 138.
 9594 ———, Feuilles volantes. op. 123.
 9346 ———, Lieder ohne Worte. op. 138.
 9620 ———, Rondoletto. op. 12.
 8154 **Henselt, A.**, 12 études. op. 2. Heft 1.
 8155 ———, Variations de concert sur l'air favori: Quand je quittai la
 Nonnante de l'opera Robert le diable. op. 11.
 8156 ———, Rondoletto. Première composition.
 9223 ———, Si oiseau j'étais. op. 2. Nr. 8.
 9571 **Herz, H.**, Bagatelles. op. 85.
 8157 **Hess, J. Ch.**, Le pardon. Reverie. op. 46.
 8158 **Hiller, Ferd.**, 8 mesures variées. op. 57.
 8159 ———, Zur Guitarre. Impromptu.
 8160 **Hünter, Franc**, 18 exercices progressifs. op. 80.
 8161 ———, 25 études progressives et soigneusement doigtées. op. 114.
 9608 **Jaëlt, A.**, Ave Maria von Mendelssohn. op. 139.
 8162 ———, L'Africaine de Meyerbeer. Illustrations. op. 131.
 9236 ———, Der Meistersinger von Nürnberg. op. 150.
 9227 ———, Liebeslied. op. 145.
 9428 ———, Hochzeitsmarsch aus dem Sommernachtstraum. op. 132.
 9569 ———, Lohengrin und Tannhäuser. op. 35.
 9564 ———, Die lustigen Weiber. op. 137.
 9455 **Jensen**, Wald-Idyll. op. 47.
 8163 **Jungmann, A.**, Zu dir zieht es mich hin. Zitherklänge. op. 177.
 9459 ———, Dasselbe.
 8164 ———, Rêve d'une jeune fille, Morceau melodique. op. 190.
 8165 ———, Rêve d'espoir. Contabile. op. 199.
 8903 ———, La Gazelle. op. 21. Polka.
 9178 ———, Valse de Salon. op. 317.
 9208 ———, Im Rosenduft. op. 297.
 9209 ———, Sylphide Mazurka. op. 317.
 Die Waldcapelle. op. 152.
 9440 ———, La Chapelle de la forêt.
 9638 ———, Immergrün. Idylle. op. 246.
 8166 **Kafka, J.**, Gebirgs-Blümchen. Lied ohne Worte. op. 103.
 8944 ———, Tyroler Heimathsklänge. op. 138.
 8945 ———, Im Hochland. op. 139.
 8946 ———, Stille Fahrt. Nocturne. op. 140.
 9456 ———, Fatime. op. 135.
 9457 ———, Der Traum des Polen. op. 141.
 9628 ———, Gondelständchen. op. 74.

- 9672—73 **Kalkbrenner**, 24 Etuden. op. 32. I.—II.
- 8167 ———, Fantasie sur le chant de matelots Norwegiens. op. 146. Nr. 3.
Klavierstücke aus dem Concert-Programm der Frau **Wilhelmine Szarvady**.
- 8168 Heft 1. Sonate von Scarlatti, Arie von Pergolese, Les niais von Rameau.
- 8169 „ 2. Chambenières, Gaillarde; Couperin, de la Croissy; Rameau, Gavotte.
- 8170 „ 3. Scarlatti, Sonate; Marcelle, Sonate; Balbastre, Romanze.
- 9577 Sonate. F-moll. op. 1. Nr. 1.
- 9578 „ C-moll. „ 1. „ 2.
- 9575 „ G-moll. „ 1. „ 3.
- 8171 **Ketterer, G.**, Gæтана. Mazurka. op. 101.
- 8172 ———, Le chant du bivouac de Kücken. Transcription militaire. op. 139.
- 8173 ———, Flick et Flock. Galop.
- 9639 ———, Grand galop de concert. op. 24.
- 9458 ———, Si vois n'avez rien. op. 202.
- 9446 ———, Mandolinata. op. 280.
- 9429 ———, Defiler-Marsch. op. 220.
- 8914 ———, Fantasie elegante de l'opéras. Le Princesse de Trebiconde. op. 276.
- 8442 ———, Il baccio. Valse de salon. op. 97.
- 8685 ———, Robinson Crousœ. op. 223. Fantasie brillante.
- 9359 **Kiel, F.**, Zwei kleine Sonaten. op. 6.
- 8686 **Kirnberger**, Zweistimmige Fuge.
- 8687 ———, Dreistimmige Fuge.
- 9340 **Köhler, L.**, 50 leichte instructive Etuden.
- 9341 Heft 2. Als ich noch im Flügelkleide.
- 9342 „ 3. Lang ist es her.
- 9343 „ 4. Ich weiss nicht was soll es bedeuten.
- 9344 „ 5. Guter Mond du gehst so stille.
- 9356 ———, 12 kleine Etuden. op. 252.
———, Paraphrasen über Mendelssohn'sche Männerchöre.
- 9656—58 (1. Der Jäger Abschied. 2. Der frohe Wandersmann. 3. Lied der Deutschen in Lyon.) op. 253. Nr. 1.—3.
- 9609 ———, Kinder-Etuden. op. 175.
- 9568 ———, Etüden mit stillstehender Hand. op. 225.
- 8174 **Kontski, A. de**, 2 romances sans paroles. op. 168.
- 9556 ———, L'Espagne. op. 63.
- 9562 ———, Valse. op. 151.
- 9784 ———, Carneval de Varsovie. op. 153.
- Krause, A.**, 10 Etuden für das Pianoforte zur Ausbildung der linken Hand. op. 15.
- 8175 Heft 1.
- 8176 „ 2

- 8688 **Krebs**, Partito Nr. 2.
 8689 —————, " " 6.
Kretschmar, J. W., Potpourri von Wagnerschen Melodien.
 8177 **Krug, D.**, Les trois bijoux. op. 173. Nr. 1. Gounod's Faust.
 8178 —————, Erinnerung. Klavierstück nach dem Volksliede: Lang,
 lang ist's her. op. 176.
 8179 —————, Schummerlied. Klavierstück nach dem Liede von Abt:
 Gute Nacht du mein herziges Kind. op. 177.
 8180 —————, Transcriptionen in Form von Fantasien. op. 178.
 Nr. 1. Hugenotten: Duett, O Gott, wo eilt ihr hin.
 8181 —————, Volksliederalbum. 8. Heft. op. 184.
 Nr. 1. Bertram's Abschied.
 " 2. Das ist mein Oesterreich.
 " 3. Won i geh und steh.
 " 4. Ade du lieber Tannenwald.
 " 5. Als ich jüngst verwich.
 " 6. Im kühlen Keller sitz ich hier.
 " 7. Ich hab den ganzen Vormittag.
 " 8. In des Waldes düstern Gründen.
 " 9. Wenn der Schnee von der Alme weggeht.
 8690 —————, Volksliederalbum. 9. Heft.
 8879 —————, Le petit repertoire de l'opera pour jeunes pianistes. op. 6.
 Nr. 3. la Traviata de Donizetti.
 8890 —————, Nr. 9. Nebuccadnesar de Verdi.
 9221 —————, Mazurka galante. op. 81.
 8181 —————, Volksliederalbum. 8. Heft. op. 184.
 Nr. 10. Ich möchte dir so gerne sagen.
 " 11. I hab a mal a Ringrl kriaigt.
 " 12. Zu Mantua in Banden.
 —————, Valses brillantes. op. 187.
 8182 Nr. 1. Le Bal. Valse de Strakosch.
 8183 " 2. Valse de l'opera Faust de Gounod.
 —————, Lieder-Tempel. op. 219.
 8947 Nr. 1. Es hat nicht sollen sein.
 8948 " 2. Das theure Vaterhaus.
 8949 " 3. Ob sie wohl kommen wird.
 8950 " 4. Das Grab auf der Haide.
 8951 " 5. Wie schön bist du.
 8952 " 6. Vöglein, Vöglein, Du möcht ich sein.
 8953 " 7. Mein Liebster ist im Dorf der Schmied.
 8954 " 8. Der Himmel im Thale.
 8955 " 9. Liebchen wo bist du.
 8956 " 10. Gesang der Meermädchen.
 8957 " 11. Dort hinter jenem Fensterlein.
 8958 " 12. Komm du schönes Fischer mädchen.
 8959 " 13. Du liebes Aug', du lieber Stern.
 8960 " 14. Trau nie mit Recht.

Karug, D., Lieder-Tempel. op. 219.

- 8961 Nr. 15. Das Vöglein.
 8962 „ 16. Ständchen
 8963 „ 17. Das Sternlein.
 8964 „ 18. In der Fremde.
 8965 „ 19. Erinnerung.
 8966 „ 20. Kukuk wie alt.
 8967 „ 21. Trennung.
 8968 „ 22. Waldandacht.
 8969 „ 23. Aus der Jugendzeit.
 8970 „ 24. An ein Kind.

Opernfreund, der kleine. op. 71.

- 9036 Nr. 1. Meyerbeer, Der Prophet.
 9037 „ 2. Flotow, Die Grossfürstin.
 9038 „ 3. Flotow, Martha,
 9039 „ 4. Adam, Giraldi.
 9040 „ 5. Wagner, Tannhäuser.
 9041 „ 6. Auber, Marce Spada.
 9042 „ 7. Meyerbeer, Nordstern.
 9043 „ 8. Wagner, Lohengrin.
 9044 „ 9. Verdi, Nebucadnesar.
 9045 „ 10. Nicolai, Die lustigen Weiber.
 9046 „ 11. Weber, Freischütz.
 9047 „ 12. Meyerbeer, Hugenotten.
 9048 „ 13. Verdi, le Troubadour.
 9049 „ 14. Verdi, la Traviata.
 9050 „ 15. Meyerbeer, Denorah.
 9051 „ 16. Gounod, Faust.
 9052 „ 17. Verdi, Amelia.
 9053 „ 18. Meyerbeer, Robert der Teufel.
 9054 „ 19. Meyerbeer, Die Africanerin.
 9055 „ 20. Bellini, Norma.
 9610 ———, Die Wacht am Rhein. op 267.
 9596 ———, Abendgebet. op. 131.
 9554 Nr. 2. Sagt's Ihr von Kotschebey. op. 148.
 ———, Zwei Klavierstücke. op. 310.
 9107 Nr. 1. Abenddämmerung.
 9108 „ 2. Goldne Morgenröthe.
 9179 ———, Die Rose.
 9180 ———, Mandolinata.
 9181 ———, Lockung.
 9182 ———, Lieb Kindlein gute Nacht.
 9183 ———, An die Rose.
 9184 ———, Unbefangenheit.
 9185 ———, Ueber die Berge mit Ungestüm.
 9186 ———, Durch den Wald.
 9187 ———, Im Frühling.

- 9188 **Krug, D.**, Die Blumen.
 9189 ———, Das Veilchen im Thale.
 9190 ———, Mein Schatzerl ist hübsch.
 8184 **Krüger, W.**, Ballade alemande. op. 70.
 9445 **Kuhe**, O bitt Euch. op. 81.
 8691 **Kuhnau**, Sonate Nr. 2.
 8185 **Kullak, Th.**, 5me Valse de Salon. op. 87.
 9109 ———, Arcadien. op. 120. Nr. 1. Idylle.
 9110 ———, " " 120. " 2. Liebeslied.
 9111 ———, " " 120. " 3. Ländlicher Reigen.
 9112 ———, Coucert-Etude op. 121.
 9624 **Lachner**, op. 38. Nr. 1. Leichte Sonate in F-dur.
Lange, G., Fantasien über Schumann'sche Lieder. op. 184.
 9674 Nr. 2. Wanderlied.
 9675 " 3. Die Lotosblume.
 9676 " 4. Du bist wie eine Blume.
 9677 " 5. Wenn ich ein Vöglein wär.
 9619 ———, Fantasie über: Schlaf holdes Kind von Wagner. op. 135
 9444 ———, Die Libelle. Idylle. op. 24.
 9601 ———, Scheidegruss. Nocturne. op. 140.
 8971--75 **Lammer**, Goldenes Melodien-Album. Heft 1.—5.
 9462 **Lecocq**, Mamsell Angot. Clav.-Ausz.
 9550 ———, " " Potpourri.
 8186 **Lewy, Ch.**, Les Colombes Intermezzo. op. 13.
 9616 **Lefebure-Wely**, Grand Galop brillant. op. 62.
 8187 **Leybach, J.**, 1^{re} Nocturne in As. op. 3.
 8188 ———, 2^{me} Nocturne in Des. op. 4.
 8189 ———, 6 morceaux de salon. op. 27. Nr. 2. Souvenir d'Allemagne.
 8190 ———, Grande valse de concert. Caprice. op. 73.
 8191 **Liszt, Frz.**, Soirée de Vienne. Valses caprices d'opres F. Schubert.
 Heft 6.
 8192 ———, Valse de l'opera Faust de Gounod.
 8193 ———, Paraphrase de Concert Nr. 3. Rigoletto de Verdi.
 8194 ———, Pilgerchor aus R. Wagner's Tannhäuser. Paraphrase.
 ———, L'Africaine, Opera de Meyerbeer. Illustration.
 8195 Nr. 1. Prière des matelots.
 8196 " 2. Marche indienne.
 9115 ———, Am stillen Herd.
 9647 ———, Der fliegende Holländer von Wagner. Transcription.
 9442 ———, Die Forelle von Schubert.
 9421 ———, Rhapsodie hongroise Nr. 1.
 9427 ———, Rhapsodie hongroise " 2.
 9694 ———, Ave Maria von Schubert.
 9517 ———, 8 Transcriptionen aus Wagners Opern.
 9644 ———, Waldesrauschen. Gnomenreigen. 2 Concertetuden.
 9627 **Löffler, Rich.**, Der Schweizerbub. op. 50.

- Löschhorn, A.**, Sechzig melodische Übungsstücke für Anfänger. I.—III.
 ———, Album für die Jugend. 20 leichte Melodische Tonstücke. op. 80.
 8197 Heft 1.
 8198 „ 2.
 9461 ———, La Ronde militaire. op. 99.
 9555 ———, Fantasie über die lustigen Weiber. op. 28. Nr. 1.
 9642 ———, Les Adieux. op. 49.
 9116 **Löw**, Ein Tag in Meran. op. 172.
 9117 ———, Le Carillon, Morceau brillant. op. 198.
 9135 ———, Grand Polka du Bravura. op. 177.
 9169 ———, Les adieux. op. 179.
 9159 ———, Goldröschen. op. 158.
 9160 ———, Brillantwalzer. op. 126.
 9163 ———, Frühlingslieder. op. 157.
 9168 ———, Ans ferne Liebchen. op. 159.
Lüchner, Am häuslichen Herd. op. 112.
 9113 Heft 1.
 9114 „ 2.
 9518 **Lumbye, H. C.**, Phantasien und Festmärsche.
 8199 **Lysberg, Ch.**, 2 Nocturnes. op. 39.
 8200 ———, La Fontaine. Idylle. op. 34.
 8201 ———, 2 Reveries. op. 36.
 8202 ———, Romanesca. op. 39.
 8203 ———, La Baladine. Caprice. op. 51.
 8204 ———, La Bayadère. Caprice de genre. op. 66.
 9205 ———, Mignon. Fantasie. op. 116.
 9561 **Maillart**, Das Glöckchen des Eremiten. Potpourri.
 8692 **Markull**, Waldleben. op. 53. Heft I.
 8693 ———, Sonniges Plätzchen. Traum der Nacht. Heft II.
 9118 ———, Zwei Fantasiestücke. op. 84.
 8695 **Martini**, Preludium, Fuge, Allegro, E-moll.
 8694 **Marpury**, Capriccio. op. 1.
 8696 **Matthiesen**, Vier Giguen.
 8205 **Mayer, Ch.**, 2me Valse étude. op. 71.
 8206 ———, 3me Valse étude. op. 83.
 8207 ———, Nouveau Tremolo.
 8660 ———, Tremolo Etude de Concert. op. 189.
 8881 ———, Aire ruse varie. op. 264.
 9602 ———, Frühlingstraum. Romanze. op. 173.
 9551 ———, Polka de Salon. op. 256.
 8697 **Mehul, E. H.**, Sonate. Nr. 3. op. 1.
 9768 **Mendelssohn-Bartholdy**, Die erste Walpurgisnacht für Chor und Orchester. op. 60. Clav.-Ausz.
 8998 ———, op. 102. Sechs Lieder ohne Worte. Heft 8.
 8999 ———, Der Traum-Marsch. op. 103.

- 8700 **Mendelssohn-Bartholdy**, 3 Preludien. op. 104. Heft I.
 8701 ———, 3 Etuden. op. 104. Heft II.
 8702 ———, Sonate in G-moll. op. 105.
 9519 ———, Album. Sammlung 21 auserlesener Piecen von F
 9520 ———, sämtliche Ouverturen.
 9521 ———, sämtliche Lieder ohne Worte
 9504 ———, Oedipus. Clav.-Ausz ohne Worte.
 8315 **Meyerbeer**, Die Africanerin. Overture.
 8882 ———, Ballmusik aus der Oper: Die Africanerin.
 Die Lotosblume.
 9617 **Moscheles, J.**, Rondo brillant. op. 94.
 9643 **Mozart**, Türkischer Marsch von Streablog. op. 74.
 8883 ———, Fantasie in D-moll.
 8884 ———, Rondeau. op. 17.
 9522 ———, Mozart-Album. Sammlung auserlesener Piecen von W. A.
 9119 **Negwer**, Frühlingsspenden. 6 kleine und leichte Lieder ohne
 Worte. op. 49. Heft I.
 9119a ———, Dasselbe. Heft II.
 9659 – 64 **Oesten, Th.**, Thèmes célèbres de Beethoven, Mozart, Haydn et
 Weber. op. 97. 6 Hefte.
 9782 ———, Une fleur d'amour. op. 288.
 8209 ———, Portefeuille de l'opera. op. 141. Nr. 12
 Die Africanerin von Meyerbeer.
 ———, Elfenträume. 12 gefällige Tonstüske über beliebte Lieder.
 op. 170.
 8210 Nr. 1. Schubert, Ständchen: Horch, horch die Lerch'.
 8211 „ 2. Der rothe Sarafan.
 8212 „ 3. Mendelssohn, Auf Flügeln des Gesanges.
 8213 „ 4. Esser, Abschied
 8214 „ 5. Schubert, Guten Morgen schöne Müllerin.
 8215 „ 6. Marchner, Lüftchen, ihr plaudert.
 8216 „ 7. Eckert, Tausendschön.
 8217 „ 8. Sancta Lucia. Neapolitan. Gondellied.
 8218 „ 9. Kotschubey, Romanze: O saget ihr.
 8519 „ 10. Müller, Mein Hutten.
 8220 „ 11. Kreigl, s'Mailüfterl.
 8221 „ 12. Ach wie ist's möglich dann.
 8222 ———, Der Jungfrau Gebet am Verlobungstage. Melodie op. 209.
 8223 ———, So leb' denn wohl du stilles Haus. Lied von W. Müller.
 op. 245.
 8224 ———, Paraphrasen über beliebte Lieder von Frz. Abt. op. 277.
 ———, 22 Special-Uebungsstücke mit Fingersatz und ohne Octa-
 venspannung. op. 291.
 8225 Heft 1.
 8226 „ 2.
 9598 ———, Carneval de Venise. op. 37.
 9120 ———, Amarosa, Walzer Bluette.

- 9121 **Oesten, Th.**, Das Lorle. Tyrolienne. op. 30.
 9460 ———, Alpenglühn. Idylle. op. 193.
 9769 **Offenbach**, Die Grossherzogin von Gerolstein. Clav.-Auszug.
 9103 ———, Die schöne Helena. Clav.-Auszug ohne Text.
 8208 **Oginsky**, 3 Polonaises favorites.
 9212 **Parlow**, Clärchen-Polka. op. 152.
 9217 ———, Lieder ohne Worte. op. 49.
 8703 **Paradies**, Dominico. Sonate Nr. 10.
 9122 **Pathe**, Seliges Glück. Nocturne. op. 242.
 9061 **Petroff**, Rognyeda. Clav.-Auszug ohne Text.
Raff, J., Frühlingsboten. 12 kleine Clavierstücke. op. 55.
 8227 Lieferung 1. Winterruhe. — Frühlingsnahen. — Gelübde.
 8228 " 2. Unruhe. — Annäherung. — Wirrniss.
 8229 " 3. Vorwurf. — Fern. — Ferne Kunde.
 8230 " 4. Zu Zwei. — Ohne Ruhe. — Abends.
 8231 ———, Romanze. op. 41.
 8232 ———, Schweizerweisen. op. 60. Nr. 2. Kuhreihen.
 9354 ———, Leonore. Symphonie in E-dur. op. 177.
 8704 **Rameau**, Gavotte und Variationen.
 8233 **Ravina, H.**, Invocation. Poesie musicale. op. 51.
 9352 **Ravina, Carl**, Bluettes. op. 56.
 9351 ———, Le désir. op. 59.
 8705 ———, Souvenir de Russie. Fantasie.
 9123 ———, Nocturne. op. 13.
 9347 **Rejnecke, C.**, 6 Miniatur-Sonaten. op. 136.
 9348 ———, 6 Sonaten. op. 127. 1—2.
 9349 ———, 6 " " 127. 3—4.
 9350 ———, 6 " " 127. 5—6.
 9543 ———, Sechs Sonatinen für das Pianoforte. op. 127. A. Heft. I.
 9544 ———, " " " " " " 127. A. " II.
 9545 ———, " " " " " " 127. A. " III.
 9546 ———, " " " " " " 128. B. " I.
 9547 ———, " " " " " " 128. B. " II.
 9548 ———, " " " " " " 128. B. " III.
 ———, 100 Transcriptionen.
 9357 Nr. 1. Mendelssohn-Bartholdy: Gruss.
 9371 Dasselbe.
 9361 Nr. 2. " " Maiglöckchen und die Blümlein
 9362 " 3. " " Wasserfahrt.
 9363 " 4. " " Ich wollt' mein Lieb' ergüsse sich.
 9364 " 5. " " Wozu der Vöglein Chöre.
 9365 " 6. " " Wem Gott will rechte Gunst,
 9366 " 7. " " Bachus, Chor aus Antigone.
 9367 " 8. " " O seh' ich auf der Haide dort.
 9368 " 9. " " „Vieles Gewaltige lebt“ aus Anti-
 9369 " 10. " " Herbstlied. [gone.

- 9762 **Reinecke**, Aus der Jugendzeit. op. 106.
- 8234 **Richards, B.**, Picciola ou le chant d'un captiv. op. 24.
- 8235 ———, Ethel. Romanze. op. 28.
- 8236 ———, des Wanderers Traum. op. 47.
- 8237 ———, Robin Adair. Transcriptionen. op. 77.
- 8238 ———, Sibylle. Romanze.
- 8239 ———, Am Abend. Romanze.
- 8240 ———, Victoria. Nocturne.
- 9233 ———, Im Abendschein. op. 150.
- 9443 **Rosini**, Wilhelm Tell. Clav.-Auszug.
- 9763 **Rubinstein, A.**, Erstes Concert. op. 25.
- 9611 ———, Viertes Concert. op. 70.
- 9623 ———, Trois Caprices. op. 21.
- 8241 ———, Nr. 1. Polonaise. op. 5.
- 8242 ———, „ 2. Cracovienne. op. 5.
- 8243 ———, „ 3. Mazurka. op. 5.
- 8244 ———, Romance. Impromptu. op. 26. Nr. 1.
- 8245 ———, Barcarole. op. 30. Nr. 1.
- , Soirées à St. Petersburg. 6 Morceaux. op. 44.
- 8246 Livr. 1. Romance. — Scherzo.
- 8247 „ 2. Preghiera. — Impromptu.
- 8248 „ 3. Nocturne. — Appassionats.
- 8249 ———, Marche à la turque de Ruines d'Athènes de Beethoven transcrit.
- 9599 ———, Tarantelle. op. 6.
- 9607 ———, Berceuse. Nr. 2. op. 16.
- 9567 ———, 6 Préludes. op. 24.
- 8250 **Scarlatti, D.**, Sonaten. Heft 1.
- 8251 ———, Sonaten. Heft 2.
- 8252 ———, Sonaten. Heft 3.
- 9613 ———, Katzenfuge von Liszt.
- 8253 **Schubert, Fr.**, Fantasie in C. op. 15.
- 8254 ———, 1ère grande Sonade A-moll. op. 42.
- 8255 ———, 2de grande Sonade in D. op. 53.
- 8256 ———, Fantasie, Andante, Menuetto und Allegretto. op. 78.
- 8257 ———, Moments musicales. op. 94.
- 8258 ———, Sonade in A. op. 120.
- 8259 ———, 3me grande Sonate in Es. op. 122.
- 8260 ———, 4 Impromptus. op. 142.
- 8261 ———, Grande Sonate in A-moll. op. 143.
- 8262 ———, Grande Sonade in H. op. 147.
- 9523 **Schubert-Album**. Sammlung 16 auserlesener Piecen von F.
- 9760 **Schubert-Tausig**, Militair-Marsch.
- 8263 **Schulhoff, J.**, Chanson slave. op. 52.

- Schulhoff, J.**, 6 Morceaux de musique intime. op. 53.
 8264 cah. 1. Berceuse. — Conte d'enfant. — Recueillement.
 8265 „ 2. Tendresses. — Conte romantique. — Valse.
 8706 ———, Allegro. — Capriccio. op. 36.
 9614 **Schulze, M.**, Wie schön bist du. Paraphrase.
Schulz-Weida, Transcriptionen. op. 180
 9056 Nr. 1. Die Thräne.
 9057 „ 2. Das Bild der Rose.
 9058 „ 3. Die Wacht am Rhein.
 9559 **Schumann, R.**, Frauenliebe und -Leben. op. 42. (Kirchner).
 8266 ———, Fantasie in C. op. 17.
 8267 ———, Arabeske in C. op. 18.
 8268 ———, Sonate Nr. 11. G-moll. op. 22.
 8269 ———, Schlummerlied. op. 124.
 8905 ———, II. Album für die Jugend.
 9436 ———, Sechs Fugen. op. 60.
 9506 ———, Noveletten.
 9524 ———, Album. Sammlung 38 auserlesener Piecen von B.
 9573 ———, Dichterliebe. op. 48.
 9591 ———, Zigeunerleben. op. 29.
 9572 ———, Liederkreis. op. 39. (Kirchner.)
 8270 **Seellg, H.**, Loreley. op. 2.
 9370 **Silas, E.**, Gavotte.
 8271 **Spindler, Fritz**, Divertissement. op. 3.
 ———, Volkslieder, frei übertragen. op. 73
 Nr. 2. Siehst du dort die Wolken eilen.
 „ 4. Seht ihr drei Rosse vor dem Wagen.
 „ 7. Der Tyroler und sein Kind.
 „ 8. Der rothe Sarafan
 „ 9. Aennchen von Tharau.
 „ 12. Bleib' bei mir.
 „ 13. Ach wie ist's möglich dann.
 „ 14. In einem kühlen Grunde
 „ 15. Muss i denn zum Städtele hinaus.
 „ 16. Morgen muss ich fort von hier.
 „ 18. Irisches Volkslied: Lang' ist es her.
 „ 20. Letzte Rose.
 8284 ———, Heimkehr. Clavierstück. op. 78.
 8285 ———, Herbstblumen. 2 Idyllen. op. 79 Nr. 1.
 8286 ———, Kriegerleben. op. 140. Nr. 3. Husarenritt.
 8287 ———, Fantasie aus der Oper: Die lustigen Weiber von Windsor.
 9213 ———, Der fliegende Holländer. op. 239.
 9453 ———, Immergrün. op. 76. II. Heft.
 9454 ———, Dasselbe. III Heft.
 9457 ———, Mandolinata. Nr. 1. op. 219.
 8666 ———, Waldcapelle. op. 171

- 8707 **Spindler, Fritz**, Einsam bin ich nicht alleine.
 8708 ———, Ueber dich ruhe ich. op. 146.
 8709 ———, Du Schwert an meiner Linken. op. 146.
 8710 ———, Mondnacht auf dem Meer. op. 172.
 8711 ———, Grosse Fantasie.
 8712 ———, Fantasie aus der Oper: Die weisse Dame.
 8713 ———, „ „ „ „ Stumme von Portici. op. 179.
 8714 ———, Silberglöckchen. op. 180. Nr. 1.
 8715 ———, Dasselbe. Nr. 2.
 8716 ———, Valse-Ariette de l'opera Romeo et Juliette. op. 182.
 9553 ———, Ein Herz, ein Sinn. op. 41.
 9678—83 ———, Sechs brillante Uebungsstücke. op. 221. Nr. 1—6.
 8717 Nr. 1. Lob der Thränen. op. 183.
 8718 „ 2. Ständchen.
 8719 „ 5. Die Forelle.
 8720 „ 6. Ungeduld.
 8721 „ 7. Am Meer.
 8722 „ 8. Ständchen.
 8723 „ 9. Die Post.
 8724 „ 10. Ave Maria.
 8725 „ 11. Die Neugierige.
 8726 „ 12. Der Morgengruss.
 8727 „ 13. Haideröschchen.
 8728 „ 14. Trockene Blumen.
 8729 „ 15. Du bist die Ruh.
 8730 „ 16. Das Fischermädchen.
 8731 „ 17. Gretchen am Spinnrad.
 8732 „ 18. Aufenthalt. op. 183.
 8733 „ 19. Frühlingsglaube.
 8734 „ 20. Der König von Thule.
 8735 „ 21. Rastlose Liebe.
 8736 „ 22. Lebe wohl.
 8737 „ 23. Frühlingstraum.
 8738 „ 24. Das Wandern.
 9124 ———, Frische Knospen. 20 Kinderstücke. op. 249. Heft 1.
 9168 ———, Dasselbe. Heft 2.
 9125 ———, „ „ 3.
 9126 ———, „ „ 4.
 8288 **Sponholz, A. H.**, 5 me Bouquet musical. op. 48. (Feuille d'Album
 Berceuse. — Scherzo. — Duo sans paroles. — Galopp.)
 9490 **Spar, L.**, Jessonda. Clav.-Auszug.
 8316 **Suppé**, Dichter und Bauer. Ouverture.
 9451 ———, Dasselbe.
 8885 ———, Potpourri aus der Oper: Flotte Bursche.
 9450 ———, Die schöne Galathea. Clav.-Auszug.
 8289 **Taubert, W.**, Fantasie (enfant mineur). op. 127.
 8915 **Tausig**, Il contrabandista. Spanische Romanze.

- 9290 **Tedesco, J.**, Bonheur d'amour. Intermezzo. op. 55.
8668 **Terschak**, L'amazone. op. 35.
9059 **Trehde**, Erinnerung. op. 33.
9060 ———, Schlaf wohl. op. 34.
9061 ———, Wiegenlied. op. 47.
9062 ———, Tausendschön. op. 48.
9063 ———, Ach wenn ein rechtes Gedenken. op. 50.
9064 ———, Du liebes Aug'. op. 51.
9065 ———, Zieht im Herbst. op. 90.
9066 ———, Ach wie ist's möglich dann. op. 91.
9067 ———, Mutterseelen allein. op. 92.
9068 ———, Das Bild der Rose. op. 109.
9069 ———, Hans und Liese. op. 110.
9070 ———, Mei Dirnel. op. 117.
9071 ———, Auf Wiederseh'n. op. 118.
9072 ———, Gretelein. op. 119.
9073 ———, Zwei Aeuglein braun. op. 120.
9074 ———, Der rothe Sarafan. op. 125.
9075 ———, Die Post im Walde. op. 126.
8976 ———, Dolce farniente. op. 122.
8977 ———, Romance de Mignon. op. 123.
8978 ———, Au printemps. op. 169.
8979 ———, Mein Lied. op. 214.
8980 ———, Polka, Rondo. op. 217.
8981 ———, Russische Volkshymne. op. 226.
9593 ———, s' Mailüfterl. op. 16.
8982 ———, Die Wacht am Rhein. op. 228.
9077 ———, Die Thräne. op. 227.
9078 ———, Hab' ich nur dich allein. op. 226.
9079 ———, O weine nicht. op. 230.
9080 ———, Flieg auf, flieg auf. op. 231.
9081 ———, Mein Liebster ist im Dorf der Schmied. op. 232.
9082 ———, Die Kapelle. op. 233.
9771 **Verdy**, La Traviata. Clav.-Auszug.
9766 ———, Rigoletto. Clav.-Auszug.
9341 ———, Il travatore. Quadrille de Spindler.
8291 **Volkman, Rob.**, Nocturne. op. 8.
8292 ———, 4 Märsche. op. 22. (Fester Sinn. — Frühlingsfahrt. —
Hochländer Zug. — Todtenfeier)
8293 ———, Wanderskizzen. op. 23.
9358 ———, Das Buch der Lieder. op. 17.
8294 **Voss, Ch.**, Les harmonies du cœur. Poesie fantastique. op. 277.
8295 ———, Stanislaw, La reine de danse. op. 283.
———, Feuilles volants. op. 284.
8296 Nr. 1. Il bacio. Valse de chant par Ardit
8297 „ 2. Marche et chœur des soldats de l'opéra Faust et Gounod.
8298 „ 4. Valse de l'opéra Faust et Gounod.

- Voss, Ch.**, 3 aires russes. op. 291.
 8299 Nr. 1. Romance de Glinka.
 8300 „ 2. Chanson bohémienne russe.
 8301 „ 3. Romance de Boulakhoff.
 9349 ———, Marche de bravoure. op. 234. Nr 2.
 8302 **Wachtmann, Ch.**, Seul Nocturne. op. 51.
 8303 ———, La brise du soir. op. 53.
 8304 ———, L'adieu. Nocturne. op. 55.
 8739 **Wagenseil**, Sonate. op. 4.
 9640 **Wagner**, Die Meistersinger, Vorspiel.
 9770 ———, Dasselbe.
 9584 ———, Kriegsmarsch aus Rienzi.
 9637 ———, Die Meistersinger. Potpourri von Cramer.
 9590 ———, Eine Faust-Ouverture.
 9641 ———, Die Walküre, Vorspiel.
 9645 ———, Das Rheingold, Vorspiel.
 9592 ———, Einleitung zum 3. Act von Lohengrin.
 9206 ———, Mozart. Entführung aus dem Serail. op. 38.
 9448 ———, Die Meistersinger. Quintett von Bülow.
 9764 ———, Rienzi. Ouverture.
 9767 ———, Der fliegende Holländer. Ouverture.
 8305 **Weber, C. M. v.**, Preciosa. Potpourri par Wagner.
 9438 ———, Concert in C-dur. op. 11.
 9525 ———, Album. Sammlung auserlesener Piecen von C. M.
 8317 ———, Turandot. Ouverture.
 9615 **Wieniawcky, H.**, Legende.
 9435 ———, Kujawiak. Mazurka.
 8306 **Wolff, Ed.**, 12 Etudes. Moyenne force dans tous les majeurs et mineurs. op 191.
 8307 ———, L'art de chanter sur le piano 48 études. Heft 1. op. 189.
 8308 ———, Dasselbe. Heft 2. op. 190.
 8309 **Wollenhaupt, H. A.**, La Rose. Polka de salon. op. 14. Nr. 1.
 8310 ———, Valse gracieuse. op. 70.
 8311 ———, Grand galop brillant. op. 71.
 9424 ———, Mazurka brillante. op. 69.
 9439 ———, Grand galop brillant. op. 71.
 9214 **Zikoff**, Der Tyroler und sein Liebchen. op. 83.
 8740 **Zipoli**, Domino Preludio.

Tänze zu zwei Händen.

- 8318 **Abt, Frz.**, La Joyeuse. Polka. op. 266.
 8741 **Arndt**, Galopp aus den Mottenburgern. op. 44.
 8742 **Bial**, Pariser Leben. Quadrille. op. 39.
 8743 ———, Mottenburg. Quadrille. op. 46.
 9127 **Budik**, Bajazzo. Polka. op. 73.
 9128 ———, Rund um die Welt. Polka-Mazurka. op. 75.
 9372 **Bohm, Carl**, Dina. Salon-Polka. op. 100.
 8319 **Conradi, A.**, Alma-Polka. op. 56.
 8320 ———, Galopp aus der Posse: Der Goldonkel. op. 84.
 8321 ———, Sand in die Augen. Polka-Mazurka.
 8322 ———, Ruhe sanft. Galopp a. d. Posse: Bruder Liederlich. op. 91.
 8659 **Ducommun**, Dagmar-Polka.
 8744 **Fahrbach**, Diana-Quadrille. op. 267.
 8745 ———, Tanzblumen-Polka. op. 272.
 8746 ———, Soldatenherz. Polka-Mazurka. op. 273.
 8323 **Faust, C.**, Cavalier-Polka-Mazurka. op. 69.
 8324 ———, Petite-Polka. op. 70.
 8325 ———, Märchen aus schöner Zeit. Walzer. op. 96.
 8326 ———, Ueber Stock und Stein. Galopp. op. 98.
 8327 ———, Auf Flügel der Nacht. Walzer. op. 103.
 8328 ———, La Zingara. Polka-Mazurka. op. 104.
 8329 ———, Durch die Lüfte. Galopp. op. 105.
 8330 ———, Edelweiss-Polka. op. 106.
 8331 ———, Le Tournier. Nouvelle-Quadrille à la cour. op. 107.
 8332 ———, Mon bijou. Polka-Mazurka. op. 109.
 8333 ———, Rothköpfchen. Polka. op. 110.
 8334 ———, Passe-partout-Polka. op. 115.
 8335 ———, Märzveilchen. Polka-Mazurka. op. 116.
 8336 ———, Erinnerung an Peterhof. Marsch. op. 118.
 8337 ———, Der Wildfang. Galopp. op. 119.
 8338 ———, Un bonmot. Polka. op. 120.
 8339 ———, Toni-Polka. op. 121.
 8340 ———, Marien-Polka. op. 123.
 8341 ———, In Saus und Braus. Galopp. op. 124.
 8342 ———, Die Herzensdiebin. Polka-Mazurka. op. 125.
 8343 ———, Theresen-Walzer. op. 126.
 8344 ———, Glück auf! Marsch. op. 127.
 8345 ———, Ida-Galopp. op. 128.
 8346 ———, La Tombola. Polka-Mazurka. op. 129.
 8347 ———, Qui pro quo. Polka. op. 130.

- 8348 **Faust, C.**, Mein Eigen. Polka. op. 131.
8349 ———, Waldmeister. Polka. op. 132.
8350 ———, La Roulette. Polka-Mazurka. op. 133.
8351 ———, Berg auf, Berg ab. Galopp. op. 134.
8352 ———, Polka d'or. op. 135.
8353 ———, Vis-à-vis Quadrille. op. 136.
8354 ———, Fein Liebchen. Polka. op. 137.
8355 ———, Mia cara. Polka-Mazurka. op. 138.
———, Tänze im leichten Arrangement.
- 8356 Heft 7.
8357 " 8.
8358 " 9.
8359 " 10.
8360 " 11.
8361 " 12.
8362 " 1.
8263 " 2.
8364 " 3.
- 8365 ———, Walzer aus Gounod's Faust.
9205 ———, Die Zecher beim Becher. Polka. op. 211.
9204 ———, Im Tannengrün. Polka-Mazurka. op. 209.
9191 ———, Von Haus zu Haus. Galopp. op. 213.
———, Tänze für's Haus.
- 8747 Heft 6. op. 92.
8748 " 7. " 101.
8749 " 4. " 108.
8750 " 9. " 111.
8751 " 5. " 115.
8752 " 8. " 118.
8753 " 10. " 120.
- 8754 ———, Wirrwarr-Galopp. op. 140.
9192 ———, Angelotta Polka-Mazurka. op. 214.
9193 ———, Auf Schritt und Tritt. Polka. op. 215.
9194 ———, Trotzköpfchen-Polka. op. 212.
9195 ———, Aus dem Oberland. Polka-Mazurka. op. 290.
9423 ———, Um Herz und Hand. Walzer. op. 221.
9425 ———, Leicht zu Fuss. Polka. op. 197.
9433 ———, Gavotte Impériale. op. 241.
9455 ———, Dasselbe.
9374 ———, Tänze für's Haus. op. 212.
9375 ———, " " " " 200.
9376 ———, " " " " 185.
9377 ———, " " " " 202.
9378 ———, Im Freundeskreis. Walzer. op. 238.
9758 ———, Tour et retour. Quadrille. op. 208.
9626 ———, In aller Eile. Galopp. op. 233.

- 9625 **Faust, C.**, Von fernem Strande. Polka-Mazurka. op. 237.
 9629 ———, Im Freundeskreise. Walzer op. 238.
 9646 ———, Fackelzug-Polnaise. op. 239
 8366 **Gounod, Ch.**, Walzer aus Faust, leicht arrangirt.
 8367 **Gungl, Jos.**, Elfenreigen. Walzer. op. 151.
 8368 ———, Herzblättchen. Polka-Mazurka. op. 185.
 8369 ———, Prinzen-Polka-Française. op. 188.
 8370 ———, Abschied von München. Walzer. op. 197.
 8371 ———, Debatten-Walzer. op. 202.
 8372 ———, Elbröschen-Polka. op. 207.
 8757 ———, Les parisiennes. Walzer. op. 75.
 8373 **Gutmann, A.**, La Sympathie. Rondo-Valse. op. 39.
 9083 **Hammer**, Deutscher Ringelmarsch.
 8758 **Held, Aug.**, Mottenburger-Polnaise. op. 69.
 8759 ———, Mottenburger Bürgermeister. Walzer. op. 69. Heft 2.
 8760 ———, Staarmatz-Polka aus den Mottenburgern.
 8761 **Hermann**, Lianen-Walzer. op. 12.
 8782 ———, Violetta. Polka-Mazurka. op. 28.
 8763 ———, Die Unwiderstehliche. Galopp. op. 29.
 8764 ———, Der Herzensturm. Galopp. op. 30.
 8765 ———, Hortensia-Quadrille. op. 32.
 9129 ———, Schwalbenflug. Galopp. op. 99.
 9130 ———, Frieda. Polka-Mazurka. op. 70.
 9131 ———, Wappenfest-Quadrille. op. 71.
 9618 ———, Studentenlieder. Quadrille. op. 61.
 9630 ———, Die Wacht am Rhein. Marsch.
 8374 **Herzog, A.**, Glocken-Polka.
 8916 **Hertel**, Ulanen-Galopp. op. 100.
 8983 **Heyer**, Kinder-Kränzchen. op. 18.
 8984 ———, Bismark-Galopp. op. 19.
 8985 ———, Die Wächter des Rheins. Kriegsmarsch. op. 24.
 8986 ———, Deutscher Kaisermarsch. op. 25.
 8375 **Hladik, Frz.**, La Gracieuse. Polka. op. 8.
 8766 ———, Girandolin. Galopp. op. 37.
 8767 ———, Veranda-Polka. op. 35.
 8768 ———, Herz an Herz. Polka. op. 36.
 8661 **Janowsky, M. A.**, Mazurka.
 8376 **Jonas, Anna**, Cameliën-Walzer. op. 35.
 9132 **Kaulich**, Vielliebchen-Polka op. 101.
 8906 **Keipei**, Pariser Einzugs-Marsch.
 8377 **Kretschmar, F. W.**, Herzdruck-Polka.
 8378 **Kuhl, E.**, Anna-Polka-Mazurka. op. 27.
 8769 **Labitzky**, Les Etudiants. Galopp. op. 267.
 8770 ———, Sophie-Galopp. op. 271.
 8771 ———, L'amitié. Valses. op. 272.
 8772 ———, Le tour du Monde. Galopp. op. 273.
 9586 **Langer**, Grossmütterchen-Ländler.

- 8379 **Leuckart**, Tanz-Album für 1864.
8380 ———, Dasselbe für 1865.
8381 ———, Dasselbe für 1866.
8917 **Lichner**, Unter den Trauer-Weiden. Marsch. op. 38.
9133 ———, Stille Liebe Salon-Polka. op. 119.
9134 ———, Frühlingsgruss. Mazurka. op. 120.
8773 **Lumbye**, Souvenir de Christine Nilson. Polka-Mazurka.
8665 **Mattiozzi**, Liebesreigen. Walzer.
8868 **Nicking**, Gewerbe-Ausstellungs-Polka.
8382 **Parlow, A.**, Enclume- (Amboss-) Polka.
8774 ———, Almas Hochzeitstag. Walzer. op. 107.
8775 ———, Aurelien-Polka. op. 115.
8776 ———, Museums Ball-Polka. op. 117.
8777 ———, Heska-Holka. Polka-Mazurka. op. 118.
8778 ———, Erinnerung an Paris. Walzer. op. 119.
8779 ———, Main-Klänge. Walzer. op. 120.
8780 ———, Leilse-Polka. Walzer. op. 121.
8781 ———, Arabella-Quadrille. op. 123.
8782 ———, Augusten-Polka-Mazurka. op. 124.
8783 ———, Louisen-Polka. op. 135.
9430 ———, Marien-Walzer. op. 101.
8784 ———, Saalbau-Galopp. op. 126.
9136 **Piefke**, Lucie-Polka. op. 51.
9137 ———, Gazellen-Galopp. op. 52.
9138 ———, Winterblumen. Polka-Mazurka. op. 53.
9139 ———, Pariser Einzugsmarsch.
8907 ———, Dasselbe. op. 38.
9084 **Ruckenschuh**, Neuer Pariser Einzugsmarsch.
9140 ———, Dasselbe.
9167 **Saro**, Jenny-Polka. op. 83.
9085 **Schmitt**, Anna-Polka. op. 3.
8785 **Schubert**, Imperial, Visthy-Quadrille.
8786 ———, Les Spates, Quadrille. op. 305.
8787 ———, La chance des latins. Polka.
8789 ———, La reine des Amazones. Quadrille.
8788 ———, Trivolette. Schottisch.
8790 ———, La murmure des feuilles. Polka-Mazurka. op. 316.
8791 ———, Chiffonette-Polka. op. 319.
8792 ———, Les écoliers de Madrid. Quadrille. op. 332.
8793 ———, Les écuyers de la reine. Quadrille.
8794 ———, L'étafette imperiale. Polka.
8795 ———, La rose de Florente. Polka-Mazurka. op. 335.
8383 **Strauss, Joh.**, Lebenswecker. Walzer. op. 232.
8384 ———, St. Petersburg. Quadrille nach russ. Motiven. op. 255
8385 ———, Lieder-Quadrille. op. 275.
8386 ———, Neues Leben. Polka française. op. 278.

- 8800 **Strauss, Joh.**, Morgenblätter. Walzer. op. 219
8801 ———, Künstlerleben. Walzer. op. 316.
8802 ———, Stadt und Land, Polka-Mazurka. op. 322.
9600 ———, Wo die Citronen blühen. op. 364.
8803 ———, Ein Herz, ein Sinn. Polka. op. 323.
8804 ———, Unter Donner und Blitz. Polka. op. 324.
8918 ———, La Princesse de Trebizondes. Quadrille.
8919 ———, Dasselbe. Galopp.
8920 ———, Dasselbe. Walzer.
9437 ———, Wein, Weib und Gesang. Walzer. op. 333.
9560 ———, An der schönen blauen Donau. Walzer. op. 314.
9576 ———, Geschichten aus dem Wiener Wald. op. 325.
9558 ———, Neu Wien. Walzer. op. 342.
9557 ———, Wiener Blut. Walzer. op. 354.
- 8387 **Strauss, Jos.**, Montre-Quadrille.
8388 ———, Souvenir Polka française. op. 140.
8389 ———, Capriole. Schnell-Polka. op. 145.
8390 ———, Edelweiss. Polka-Mazurka. op. 148.
8391 ———, Deutsche Sympathien. Walzer. op. 149.
8796 ———, Harmonie Polka franç. op. 36.
8796a ———, Nachtrag " " " 35.
8805 ———, Studententraum. Walzer. op. 222.
8806 ———, Quadrille. op. 223.
8807 ———, Crispino-Quadrille. op. 224.
9761 ———, Fledermaus-Quadrille op. 363.
8808 ———, Die Tanz-Polka.
8809 ———, Lock-Polka.
8810 ———, Fledermaus-Walzer. op. 367.
9449 ———, Flick und Flock. Quadrille. op. 187.
9597 ———, Fledermaus-Polka. op. 362.
- 8797 **Strauss, Ed.**, Wunderblümlein. Polka-Mazurka. op. 37.
8798 ———, Jugendlust. Polka frans. op. 38.
8799 ———, Devise. Polka op 40.
- 8392 **Stubenberg**, Gräfin Anna Zichy. Vergissmeinnicht. Polka trem-
blante. op. 30.
- 8393 **Tanz-Album** für 1864. 23. Jahrgang.
8394 ——— für 1865. 24. Jahrgang.
8395 ——— „ 1866. 25. „
- 8396 **Voigt, F. W.**, Ein Abend auf der Mühlenberg-Grotte bei Sans-
souci. Polka. op. 28.
8397 ———, Souvenir de Babelsberg. Polka. op. 14.
- 8398 **Wallerstein, A.**, Album 1864. Nouvelles danses élégantes.
8399 ———, Dasselbe 1865.
8400 ———, Dasselbe 1866.

- 8401 **Ziehrer, C. M.**, Kuschhändchen. Polka-Mazurka op. 25.
 8402 ———, Die schöne Helena. Quadrille nach Motiven der gleichnamigen Oper von Offenbach. op. 38.
 8403 ———, Pester Kinder. Walzer nach beliebten ungarischen Motiven. op. 42.
 8404 ———, Carlotta-Polka. op. 49.
 8405 ———, Leben und Lieben. Walzer. op. 50.
 9379 **Zikoff**, Bianka-Polka. op. 108.
 9380 ———, Diana-Quadrille. op. 109.
 9663 ———, Schneeflocken-Polka. op. 66.
 9595 ———, Schlittenfahrt-Polka. op. 88.

Für das Pianoforte zu vier Händen.

- 8988 **Arditi**, Il Baccio.
 8406 **Acher, J.**, Danse espagnole. op. 24.
 8407 ———, Dolce far niense. Impromptu. op. 65.
 9716 ———, la moscovite.
 9499 **Auber**, Der schwarze Domino. Potpourri.
 6354b ———, Maurer und Schlosser, arr. von Müller. Clav.-Auszug.
 8989 **Badarczewska, Th.**, La prière d'une vierge.
 9532 **Bach**, Weihnachts-Oratorium nach d. Evangelisten Matthäus u. Lucas.
 9533 ———, Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus.
 8541 **Beethoven, L. v.**, Fidelio. Clav.-Auszug.
 9442 ———, Egmont. Overture, Gesang und Zwischenact.
 8408 ———, Quintett Es-dur arr. v. J. P. Schmidt. op. 4.
 8409 ———, Grand Quintuor. C-dur arr. p. J. P. Schmidt. op. 29.
 8410 ———, 3 Märsche. C, Es, D. op. 45.
 8411 ———, Sonate appassionata. F-moll. op. 57.
 ———, 2 Trios arr. p. F. Mockwitz. op. 70.
 8412 Nr. 1. D-dur.
 8413 „ 2. Es-dur.
 8414 ———, Sextuor. Es-dur arr. p. F. L. Schubert. op. 71.
 8415 ———, Concerto. Es-dur arr. p. Gleichauf. op. 73.
 8416 ———, Quaduor. Es-dur arr. J. P. Schmidt. op. 74.
 8417 ———, Phantasie mit Chor. C-moll arr. p. F. L. Schubert. op. 80.

Beethoven, L. v., Symphonien arr. v. F. W. Markull.

- 8418 Nr. 1 C-dur. op. 21.
 8419 „ 2. D-dur. op. 36.
 8420 „ 3. Es-dur (eroica). op. 55.
 8421 „ 4. B-dur. op. 60.
 8422 „ 5. C-moll. op. 67.
 8423 „ 6. F-dur (pastorale). op. 68.
 8424 „ 8. F-dur. op. 93
 8425 „ 9. D-moll. op. 125.
 8523 ———, Concert-Ouverture in C-dur. op. 124.
 8522 ———, Concert-Ouverture in C-dur. op. 115.
 8521 ———, Fidelio in E-dur. op. 72. Ouverture.
 8520 ———, König Stephan in Es-dur. Ouverture.
 9483 ———, Marsch aus den Ruinen von Athen.
 9781 ———, Adelaide arr. von Horn.
 9719 **Behrs, Fr.**, Polka militaire. Nr. 6.
 9472 **Bellini**, Romeo und Julie. Potpourri.
Beyer, Ferd., Revue mélodique. op. 112.
 8426 Nr. 12. Halevy, La Juive.
 8427 „ 13. Verdi, Il Trovatore (Troubadour).
 9476 **Brahms**, Ungarische Tänze I.
 9477 ———, Dasselbe II.
 9478 ———, Liebeslieder. Walzer. op. 52.
 9384 ———, Triumphlied für 8stimmigen Chor und Orchester. op. 55.
 Clav. = Auszug ohne Text.
 9717 ———, Walzer. op. 39.
Burgmüller, Franz, Goldenes Melodienbuch für die Jugend.
 8428 Heft 2.
 8429 „ 3.
 8430 **Burgmüller, Fred.**, Valse brillante sur l'opéra Faust et Gounod.
 8431 ———, Lara, Opéra de Maillart. Valse brillante.
 9493 **Cherubini**, Requiem (Missa pro defunctione in C-moll).
Cramer, H., Potpourris sur des mot. d'opéras fav.
 8432 Nr. 68. Gounod, la reine de Saba.
 8433 „ 75. Meyerbeer, L'Africaine.
Cramer, J. B., 12 nouvelles études en forme de nocturnes. op.
 8434 Heft 1. [96.
 8435 „ 2.
 9480 **Donizetti**, Liebestrank, Potpourri.
 8650 **Doppler, J. H.**, Nippsachen. op. 150.
 9086—97 ———, Dasselbe op. 150. Heft 1—12.
 8436 **Egghard, J.**, Courses des Jockeys. Galop brillant. op. 137.
 8990 **Eisenhauer, Th.**, Lieder ohne Worte. op. 4. Heft 1.
 8991 ———, Dasselbe. Heft 2.
 8992 **Favarger, B.**, L'Adieu. op. 18.
 9385 **Fliege, H.**, Gavotte Circus Renz. op. 105.
 9725—26 **Flügel, F.**, Leichte vierhändige Stücke für Anfänger. 1—2.

- 9485 **Franz, Rob.**, Hebräische Melodien.
- 8833 **Gade, Niels W.**, Sinfonie Nr. 6. G-moll. op. 32.
- 8524 ———, Nachklänge aus Occian. A-moll. Overture.
- 9727 **Ganz, Wilh.**, Qui Vive. op. 12. Galop de Concert.
- 8525 **Glinka, Ivane J.**, Das Leben für den Czaar. Overture.
- 9756 **Gluck**, Orpheus. Clav.-Auszug.
- 8526 ———, Iphigenia in Tauris. Overture.
- 8527 ———, Orpheus und Eurydice. Overture.
- 6287 ———, Jouconde. Overture.
- 9145 **Goria**, Olga, Mazurka.
- 8437 **Gounod, Ch.**, Walzer und Chor aus Faust.
- 9780 ———, Romeo und Julie. Clav.-Auszug.
- 9386 **Hagen, A.**, Concert-Overture A-dur für Orchester.
- 9542 **Haydn, J.**, Die Schöpfung, Oratorium.
- 9541 ———, Die Jahreszeiten, Oratorium.
- 8438 ———, Trios Nr. 6. E-moll arr. von Burchard
- 8439 ———, Kindersymphonie.
- 9471 **Händel**, Fugen.
- 9491 ———, Messias. Clav.-Auszug.
- 8440 **Heller, St.**, Prière. Andante.
- 9146 **Hering, C.**, Venetianer Serenade. op. 90.
- 9387 **Hoffmann, H.**, Ungarische Suite mit Begleitung.
- 9388 ———, Italienische Liebesnovelle. op. 19.
- 9401 ———, Liebesfrühling. op. 29 Heft 1.
- 9400 ———, Dasselbe. Heft 2.
- 9402 ———, Ländler. op. 23 Heft 2.
- 9720 **Hummel**, La Sentile. op. 71.
- 9389 **Jensen, Adolf**, Hochzeitsmusik. op. 45. Festzug Brautgesang.
- 9390 **Jungmann, Alb.**, Drei Tonstücke. Nächtlicher Gruss.
- 9391 ———, Wenn die Blümlein schlafen. op. 277.
- 9392 ———, Vom Herzen zum Herzen.
- 9177 ———, Nr. 3. Im Rosenduft. op. 297.
- 9147 **Kafka**, Des Reiters Lebewohl. op. 68.
- 9158 ———, Märzveilchen. Frühlingsglaube. op. 78.
- 8441 **Ketterer, E.**, L'argentine. Fantasie-Mazurka. op. 21.
- 8442 ———, Il baccio. Valse de salon. op. 97.
- 9721 ———, Caprice hongrois. op. 7.
- 9724 ———, La Chatelaine. op. 90.
- 9722 ———, Mandolinata. op. 280.
- Klauwell, A.**, Tonblumen. 36 der vorzüglichsten Volks-Opern
und Tanz-Melodien op. 43.
- 8443 Heft 1.
- 8444 „ 2.
- 8445 „ 3.
- 9148 ———, Goldenes Melodien-Album. op. 21. Heft 1.

Krug, D., Le petit repertoire. Morceaux instructifs et faciles. op. 78.

- 8446 Nr. 1. Carnaval von Venedig.
 8447 „ 3 Webers letzter Gedanke.
 8448 „ 4. Fantasie mélancolique über d. Walzer eines Wahnsinnigen.
 8449 „ 5. Variationen über Beethoven's Sehnsuchts-Walzer.
 8450 „ 7. An Adelheid von Krebs.
 8451 „ 8. Die Heimath von Krebs.
 8452 „ 9. Vater ich rufe dich.
 8453 „ 11. Loreley.
 8454 „ 14. Marseillaise.
 8455 „ 16. Heimathsklänge von Gungl.
 8456 „ 17. Letzte Rose.

—————, Deutsche Volksweisen. op. 147.

8457 Heft 1.

8458 „ 2.

9728 **Krug, Arn.**, Fünf Impromptus in Walzerform

9723 **Kücken, F.**, Maurisches Ständchen. op. 95.

8459 **Lachner, F.**, Marche célèbre de la Ire Suite. op. 113. Transcr.
 p. Ch. Wachtmann.

8867 —————, Die Suite in 4 Sätzen. op. 113.

9755 —————, Requiem. op. 146. Clav.-Auszug.

8993—96 **Lanner**, Goldenes Melodien-Album. op. 30. Heft 1—4.

9393 **Lange**, Scheidegruss. Nocturne. op. 40.

8997 **Lefebure-Wely**, le calme du soir.

8998 —————, l'heure de la prière.

8999 **Leybach**, Fantasie. op. 5.

9000 —————, Deuxième nocturne.

9729—31 **Lichner, H.**, Aus der Jugendzeit. op. 85. 1—3.

9736 **Liszt, Fr.**, Les Préludes Symphonische Dichtung.

9735 —————, Spinnerlied aus „der fliegende Holländer.“

8460 **Loeschhorn, A.**, 12 vierhändige Clavierstücke. op. 51. Heft 3.

Lortzing, A., Der Wildschütz Clav.-Auszug.

9757 —————, Der Waffenschmied. Clav.-Auszug

9529 —————, Dasselbe. Ouverture.

9528 —————, Czaar und Zimmermann. Clav.-Auszug.

9161 **Löw**, op. 157. Nr. 1. Im Eichenhain.

9162 „ 157. „ 2. Waldesruhe.

9164 „ 157. „ 4. Erste Ferienreise.

9165 „ 157. „ 5. In der Gondel.

9166 „ 157. „ 6. Kosende Blümchen.

9398 **Lysberg, B. Ch.**, Le pas des rochers. op. 123.

9399 —————, Dans les bois. op. 123. Nr. 2.

9475 **Maillert**, Das Glöckchen des Eremiten.

8461 **Marks, G. W.**, Potpourri sur des motifs de l'opéra: La fille du
 regiment par Donizetti. op. 97.

8462 —————, Potpourri sur des motifs de l'opéra: Orpheus par Offen-
 bach. op. 183.

- 9531 **Mendelssohn-Bartholdy**, Paulus, Oratorium. op. 36.
 8542 —————, Dasselbe.
 9530 —————, Sommernachtstraum, Oratorium.
 9527 —————, Sämmtliche Ouverturen.
 8543 —————, Die erste Walpurgisnacht. Ballade von Göthe, arrangirt v.
 Henschke op. 60.
 8472 —————, Dasselbe.
 9737 —————, Trauermarsch. op. 103.
 9526 —————, Sämmtliche Pianofortewerke.
 8463 —————, Gondellied.
 —————, Lieder-Gesänge übertragen von F. L. Schubert.
 8464 Heft 1. op. 19.
 8465 „ 2. „ 34.
 8466 „ 3. „ 47.
 8467 „ 4. „ 57.
 8468 „ 5. „ 71.
 8469 „ 6. „ 84.
 8470 „ 7. „ 86.
 8471 „ 8. „ 99.
 9487 **Meyerbeer**, Le pardon de Ploërmel. Potpourri aus Dinorah von
 H. Cramer.
 8528 —————, Die Afrikanerin, Overture.
 8473 **Mozart**, Grand Duo arr. p. Burchard. op. 107.
 8474 —————, Requiem. Missa pro defunctis.
 8529 —————, Der Schauspieldirector. Overture.
 9470 **Offenbach**, Hochzeit bei der Laterne. Potpourri.
 9473 —————, Orpheus. Clav.-Auszug.
 9235 —————, Fantasio. Potpourri.
Onslow, G., 2 grands Duos en forme de Sonates.
 8475 Nr. 1. E-moll. op. 7.
 8476 „ 2. F-moll. op. 22.
 6323a —————, Colporteur. Overture.
 9001 **Oesten, Th.**, Fantasie sur Lucrétia Borgia. op. 11.
 9002 —————, Fantasie Freischütz. op. 23.
 9003 —————, „ Don Juan. op. 42.
 9004 —————, „ Le barbar de Sio. op. 64.
 9005 —————, „ la muette de Portici.
 6324 **Paer**, Maitre de Chapelle, Overture.
 9149 **Pathe, C.**, Polacca graciosa. op. 153.
 9549 **Raff, J.**, Lenore, Symphonie Nr. 5. E-dur op. 177.
 9006 **Reichard**, Am Abend Nocturne.
 9150 —————, Marie Nocturne.
Reinecke, Carl, Vierhändige Clavierstücke im Umfange von
 fünf Tönen. op. 54.
 8477 Heft 1.
 8478 „ 2.

- 9394 **Reinecke, Carl**, 6 Sonaten. Heft 1—2.
 9395 ———, 6 Sonatinen. Heft 3—4.
 9396 ———, 6 „ „ 5—6.
 8530 ———, Nussknacker und Mausekönig. op. 46. Overture.
 9754 **Rossini**, Stabat-Mater.
 8479 **Rubinstein, A.**, Océan. 2me Sinfonie arr. p. A. Horn. op. 42.
 ———, Charakterbilder. 6 Klavierstücke. op. 50.
 8480 Heft 1. Nocturne. Scherzo.
 8481 „ 2. Barcarole. Capriccio.
 8482 „ 3. Berceuse. Marche.
 9748 ———, Concert D-moll. op. 70.
 8531 **Schneider**, Gaudeamus igitur. Fest-Overture.
 8483 **Schmitt, J.**, Instructive Sonatine mit Fingersatz. op. 209. Nr. 6.
 8611 ———, 8 instructive Sonatinen mit Fingersatz-Bezeichnung. op. 209.
 Nr. 6.
 8484 **Schubert, Franz**, Deutsche Tänze und Ecossaisen. op. 33.
 8485 ———, 6 grandes Marches et Trios. op. 40. Livr. 1.
 8486 ———, Dasselbe. Livr. 2.
 8487 ———, 3 Marches militaires. op. 51.
 8488 ———, Divertissement à la Hongroise in E. op. 54.
 8489 ———, grand Trio in Es arr. p. F. L. Schubert. op. 100.
 8490 ———, grand Duo arr. p. Ch. Czerny. op. 114.
 8491 ———, 2 Marches caractéristiques in C. op. 121.
 8492 ———, 2 Quintuors arr. p. Ch. Czerny. op. 125. Nr. 1 in Es.
 8493 ———, Dasselbe. Nr. 2 in E.
 8494 ———, grand Duo in C. op. 140.
 8495 ———, Grand Quatuor posthume arr. v. R. Franz.
 9750 ———, Grand Quintuor. op. 114.
 ———, Vier Impromptus zu 4 Händen. op. 90.
 8651 Nr. 1. C-moll.
 8652 „ 2. Es-dur.
 8653 „ 3. G-dur.
 8654 „ 4. As-dur.
 8837 ———, Zwei Sätze der unvollendeten Sinfonie in H-moll von
 Reinecke.
 8496 **Schumann, Rob.**, Andante und Variationen. op. 46.
 8497 ———, Quartett in Es. arr. v. K. Reinecke. op. 47.
 8498 ———, Lieder aus Osten. 6 Impromptus. op. 66. Heft 1.
 8499 ———, Dasselbe. Heft 2.
 8500 ———, 3. Symphonie in Es arr. v. K. Reinecke. op. 97.
 8501 ———, 4. Symphonie in D-moll. op. 120.
 8502 ———, Schlummerlied op. 124.
 8503 ———, Kinderball, 6 leichte Tanzstücke. op. 130.
 8533 ———, Nanfrid arr. v. C. Reinecke. Overture.
 8532 ———, Genovefa. op. 81. Overture.
 9734 ———, Spanisches Liederspiel. op. 74.
 9397 **Stiehl, H.**, 2—4händige Clavierstücke. op. 30.

- Spindler, Fritz**, 6 Sonatinen. op. 136.
 8504 Nr. 1. Sonatine m. russ. Volkslied.
 8505 „ 2. Sonatine m. Serenade.
 8506 „ 3. Sonatine m. Jagdstück.
 9738 ———, Husarenritt. Nr. 3. op. 140.
 9751 ———, Ulanenritt. op. 224.
 8534 **Spohr, L.**, Jessonda. Overture.
 8507 **Thalberg, S.**, Romance variée arr. p. Czerny.
 9098 **Trende**, Schlafe wohl. op. 34.
 9099 ———, Du liebes Aug'. op. 51.
 9100 ———, Zieht im Herbst. op. 90.
 9101 ———, Die Post. op. 126.
 8508 **Vilboe, R. de**, 3me duo dramatique. op. 26.
Volkmann, E., Musikalisches Bilderbuch. op. 11.
 8509 Heft 1. In der Mühle. — Der Postillon. — Die Russen kommen.
 8510 „ 2. Auf dem See. — Der Kuckuck. — Der Schäfer.
 ———, Die Tageszeiten. 12 Klavierstücke. op. 39.
 8511 Heft 1. Der Morgen.
 8512 „ 2. Der Mittag.
 8513 „ 3. Der Abend.
 8514 „ 4. Die Nacht.
 9486 **Wagner**, Meistersinger. Potpourri
 9481 ———, Der fliegende Holländer. Klav.-Auszug.
 9474 ———, Grosser Kriegsmarsch. Rienzi.
 9151 ———, Die letzten Walzer eines Wahnsinnigen.
 9482 ———, Eine Faust-Overture.
 9534 ———, Lohengrin. Klav.-Auszug.
 9742 ———, Kaisermarsch.
 9484 **Weber, C. M. v.**, Les Adieux. op. 81.
 8535 ———, Euryanthe.
 8536 ———, Peter Schmoll.
 8537 ———, Der Beherrscher der Geister.
 8538 ———, Turandot.
 8539 ———, Abbu Hassau.
 8540 ———, Silvana.
 9746 ———, Sonate. As-dur. op. 39.
 9745 ———, Sonate. D-moll. op. 49.
 9749 ———, Polacca brillant. E-dur. op. 72.
 8515 **Wittmann, E.**, Potp. a. d. Oper: „Der Vampyr“ v. Marschner.
 8516 ———, Potpourri a. d. Oper: „Der Templer und die Jüdin“ von
 Marschner.
 8517 **Wolff, Ed.**, Grand duo sur Preciosa de Weber. op. 231.
 8518 ———, Grand duo sur Rienzi de Wagner. op. 242.
 8519 **Wollenhaupt, H.**, Chant des Sirènes. Grande Valse brillante.
 op. 54.

T ä n z e

für das Pianoforte zu vier Händen.

- 8544 **Abt, Franz**, La Joyeuse. Galopp brillant. op. 226.
 8545 **Berner, H.**, Myrthenblätter-Walzer.
 9218 **Dietrich**, Le trein de vitesse.
 8546 **Faust, C.**, Vielliebchen-Polka. op. 24.
 8547 ———, Tonblumen-Walzer. op. 30.
 8548 ———, Träume der Vergangenheit. Walzer. op. 50.
 8549 ———, Mephisto-Galopp. op. 52.
 8550 ———, Märchen aus schöner Zeit. Walzer. op. 96.
 8551 ———, Ueber Stock und Stein. Galopp. op. 98.
 8552 ———, Für Dich. Polka-Mazurka. op. 99.
 8553 ———, Entre nous. Quadrille. op. 100.
 8554 ———, Schneeglöckchen. Polka. op. 102.
 8555 ———, Auf Flügeln der Nacht. Walzer. op. 103.
 8556 ———, Liesel und Gretel. Polka. op. 112.
 8557 ———, Blättlein im Winde. Walzer. op. 114.
 8558 ———, Märzveilchen. Polka-Mazurka. op. 116.
 8559 ———, Der Wildfang. Galopp. op. 119.
 8560 ———, Theresen-Walzer. op. 126.
 8561 ———, Le bal. Valse de Chant p. Strakosch.
 9196 ———, Ein Tänzchen im Grünen. op. 281.
 9197 ———, Ein Blümchen im Walde. op. 176.
 9198 ———, Zug um Zug. Galopp. op. 196.
 8838 ———, Fest-Quadrille. op. 117.
 8839 ———, Toni-Polka. op. 121.
 8840 ———, In Saus und Braus. Galopp. op. 124.
 8841 ———, La voleuse d'amour. Polka. op. 125.
 9199 ———, In wilder Hast. Galopp. op. 172.
 9200 ———, Hausmütterchen-Polka. op. 179.
 9201 ———, Medaillon-Polka. op. 175.
 9202 ———, Der kleine Ulan. op. 178.
 9203 ———, Le Velocipède. Galopp. op. 180.
 8842 ———, Vis-à-vis. Quadrille.
 8843 ———, Mit Sang und Klang. Polka. op. 141.
 8844 ———, Aus dem Reiche der Töne. Walzer.
 8845 ———, La Modesta. Polka-Mazurka. op. 143.
 9420 ———, Mein erster Ball. Walzer. op. 249.
 8846 ———, Aus des Hochlands grünen Bergen. Walzer. op. 168.
 9421 ———, Wandern im Lenz. op. 247.
 9404 ———, Im Freundeskreise. Walzer. op. 238.
 9405 ———, Im Tannengrün. Polka-Mazurka. op. 209.

- 9406 **Faust, C.**, Aus dem Oberland. op. 210.
 9407 ———, Dem Zecher beim Becher. Rheinlied. op. 211.
 9408 ———, Von Haus zu Haus. Galopp. op. 213.
 9409 ———, Angelotten-Polka-Mazurka. op. 214.
 9410 ———, Auf Schritt und Tritt. Polka. op. 215.
 9411 ———, En masque. Quadrille. op. 216.
 9412 ———, Springauf. Polka. op. 217.
 9413 ———, Spornstreichs. Galopp. op. 218.
 9414 ———, Gabriele. Polka-Mazurka. op. 219.
 9415 ———, Heben und Schweben. Rheinländer. op. 220.
 9418 ———, Mein Liebling. Polka. op. 209.
Fahrbach, Die lustigen Wiener Kinder. 6 Hefte.
 9152 1. Mina-Walzer.
 9153 2. Riki-Walzer.
 9154 3. Aus der Gesellschaft. Quadrille.
 9155 4. Dis gute alte Zeit. Menuet.
 9156 5. Nur schnell. Polka.
 9157 6. La Varsowienne. Polka-Mazurka.
 8562 **Gungl, Jos.**, Soldaten-Lieder. Walzer. op. 183.
 8563 ———, Abschied von München. Walzer. op. 97.
 8564 ———, Debatten. Walzer. op. 202.
 8565 ———, Jungherren-Tänze. Walzer. op. 213.
 9715 ———, Pandekten. Walzer. op. 226.
 9007 **Heyer**, Die Wächter des Rheins. Kriegsmarsch. op. 24.
 9234 **Hoffmann**, Polonaise. op. 17. Nr. 1.
 9416 ———, Ungarische Tänze. Heft 1.
 9417 ———, Dasselbe. Heft 2.
 8566 **Krug, D.**, Der Kinderball. 8 Original-Tänze. op. 139.
 9419 **Lachner, F.**, Ball-Suite. op. 170.
 8567 **Labitzky, Jos.**, Charlotten-Polka. op. 169.
 8568 **Lumbye, H. C.**, Le souvenir de Paris. Polka. Walzer. Galopp.
 8569 **Mayer, Ch.**, Polka.
 8570 **Parlow, A.**, Enclume- (Amboss-) Polka.
 8571 **Spintler, Ch.**, Quadrille aus Orpheus in der Unterwelt.
 9739 **Strauss, Jos.**, Neu Wien. Walzer. op. 342.
 9747 ———, Tausend und eine Nacht. Walzer. op. 346.
 9220 ———, Dasselbe.
 8572 ———, Carnevals-Botschafter. Walzer. op. 270.
 8870 ———, An der schönen blauen Donau. Walzer.
 9225 ———, Myrthensträusschen. op. 87.
 9741 ———, Wo die Citronen blüh'n. op. 364.
 9740 ———, Quadrille aus der Africaner. op. 299.
 8873 **Werner**, Die Wacht am Rhein. Marsch.
 9207 **Zikoff**, la sutôte beauquette. op. 73. Valse française.

Für das Pianoforte zu sechs Händen.

Beyer, Ferd., L'alliance. Fantaisies brillantes et non difficiles.
op. 149.

- 8573 Nr. 1. Il Travatore de Verdi.
8574 „ 2. Don Juan de Mozart.
8575 „ 3. Oberon de Weber.

Für das Pianoforte zu acht Händen.

8655 **Beethoven**, op. 93. F-dur.

8655^a ———, Symphonie Nr. 8 von Horn.

9752—53 ———, Marsch aus den Ruinen von Athen. Türkischer Marsch.

9718 **Chopin**, Marche funèbre aus op. 36. Schottisch.

9732 **Gade**, Im Hochland. op. 17. Overture.

9733 **Herold**, Overture zu Zampa.

9743—44 **Wagne^r, Rich.**, Tannhäuser-Overture.

9778 **Weber**, Jubel-Overture pour deux Pianos.

9779 ———, Overture d'Oberon.

Piecen für Violine und Violoncell

mit Begleitung des Pianoforte.

9510a **Chopin**, Walzer für Pianoforte und Violine.

9510b ———, Dasselbe.

9509a ———, Walzer für Pianoforte und Violoncell.

9509b ———, Dasselbe.

9508a ———, Nocturno für Violoncell und Pianoforte.

9508b ———, Dasselbe.

9507a ———, Mazurka für Violoncell und Pianoforte.

9507b ———, Dasselbe.

Opern und Oratorien

im Klavierauszuge mit Text und Gesänge aus denselben.

- 8576 **Auber, D. F. E.**, Die Stumme von Portici. Oper in 5 Akten.
 8577 **Beethoven, L. van**, Fidelio. op. 72.
 8578 **Bellini, V.**, Norma. Lyrische Tragödie in 2 Acten.
 9102 **Gläser**, Des Adlers Horst.
 8579 **Mendelssohn, T.**, Elias. Oratorium. op. 70
 8580 **Spontini, G.**, Die Vestalin. Oper in 3 Aufzügen.
Verdy, G., Der Troubadour. (Il Travatore).
 8581 Nr. 3. Ein unnennbares Sehnen f. S.
 8582 „ 4. Lodernde Flammen f. A.
 8583 „ 11. Sich meiner heissen Thränen Fluth f. S.
 8584 „ 16. Miserere e Romanze. Schon naht die Todesstunde f. T.

Lieder für eine Singstimme

mit Begleitung des Pianofortes.

Abt, Frz., 4 Lieder für Alt oder Bass. op. 206.

- 8585 Nr. 1. Warum?
 8586 „ 2. Frühlings-Ankunft.
 8587 „ 3. Fahrwohl.
 8588 „ 4. Ich liebe Dich.
 8589 ———, Fünf Lieder für Mezzo-Sopran oder Alt. op. 211. (Veilchen vom Berg. — Du weist ja wo? — Waldandacht. — Singe mit! — Vor meinem Fenster der Apfelbaum).
 8590 ———, Ich denke dein. op. 213. Nr. 1. Für Alt oder Bar.
 8591 ———, Dasselbe. Für Sopran oder Tenor.
 8592 ———, Es hat nicht sollen sein. op. 213. Nr. 2. F. Alt od. Bar.
 8593 ———, Dasselbe. Für Sopran oder Tenor.
 8594 ———, Schlaf wohl du süsser Engel du. op. 213. Nr. 3. Für Alt oder Bar.
 8595 ———, Dasselbe. Für Sopran oder Tenor.
 8596 ———, 3 Lieder für Bass. op. 240. (Erinnerung. — Auf der Wacht. — Mag da draussen Schnee sich thürmen).
 8597 ———, O sag es noch einmal. op. 249. Nr. 1. Für Sop. od. T.
 8598 ———, Dasselbe. Für Alt od. Bar.
 8848 ———, Vier Lieder. op. 135.
 Nr. 1. Zerdrück die Thräne nicht.
 „ 2. Wär ich ein Traum.
 „ 3. Von der Ruh.
 „ 4. Nun kommt der letzte Abendschein.

- 9688 **Abt, Frz.**, op. 211. Nr. 3. Waldandacht. Sopran.
 9692 ———, op. 294. Nr. 3. Schmetterling setz dich.
 9704 ———, op. 213. Nr. 2 Es hat nicht sollen sein.
 3849 ———, Fünf Lieder. op. 333.
 Nr. 1. Fahr wohl.
 " 2. Das haben sie mir.
 " 3. Leid und Freud.
 " 4. Nachts.
 " 5. In der Stille.
 8850 ———, 3 Lieder. op. 334.
 Nr. 1. Ende.
 " 2. Ewige Treue.
 " 3. Der Junge ward gut.
 8910 ———, op. 302 Zu Andernach am Rheine.
 9465 **Bach**, Willst du dein Herz mir schenken.
 8599 **Beethoven, L. van**, 6 Lieder von Gellert. (Bitten. — Gottes
 Macht und Vorsehung. — Vom Tode. — Die Ehre Gottes
 aus der Natur. — Die Liebe des Nächsten).
 8609 **Berg**, Der Hirt. Schwedisches Volkslied.
 8601 **Bergner, W.**, 3 Lieder in stillen Stunden zu singen. op 1.
 (In der Ferne. — Abendstille. — Ich liebe dich).
 9687 **Brahms, J.**, op. 47. Nr. 4. O liebliche Wange.
 9710 ———, op. 49. Nr. 4. Wiegenlied.
 9706 ———, " 33. " 9. Ruhe Süßliebchen.
 9684 ———, " 33. " 12. Muss es eine Trennung.
 9503 **Curschmann**, Ausgewählte Lieder.
 8857 **Deprosse, A.**, 7 Lieder. op. 26.
 1. Altrheinisches Volkslied.
 2. Leise zieht durch mein Gemüth.
 3. Du bist wie eine Blume
 4. So hast du ganz und gar vergessen.
 5. Ach, ich habe mich nach Thränen.
 6. Im wunderschönen Monat Mai.
 7. Am leuchtenden Sommermorgen.
 8602 **Eckert, C.**, Tausendschön op. 12. Nr. 10.
 9709 ———, Dasselbe.
 9705 ———, Der Frühling kehrt. op. 15. Nr. 1.
 8603 **Esser, H.**, Des Sängers Fluch. Ballade von Uhland. op. 8.
 8604 ———, Abschied von J. N. Vogl. für Alt.
 8852 ———, 3 Lieder. op. 76.
 1. Schneeglöckchen.
 2. Die Eine.
 3. Am Brünnelein.
 8605 **Feska, A.**, Das Zigeunermädchen. op. 37. Für Alt oder Bar.
 8606 **Feyhl, Joh.**, 6 Lieder. op. 6. (Erste Trennung. — Bräutigams-
 wahl. — Frühlingslied. — Herbstlied. — Gefunden. —
 Schneeglöckchen).

- 8853 **Feyhl, J.**, Die Burg Fellin. op. 9. Ballade.
- 8607 **Franz, R.**, Schilffieder von N. Lenau. op. 2. (Auf geheimem Waldespfade. — Drüben geht die Sonne scheiden. — Trübe wirds. — Sonnenuntergang. — Auf dem Teich).
- 8608 ———, Er ist gekommen. A. op. 4.
- 8609 ———, 6 Gesänge nach Texten deutscher Volkslieder. op. 23. (Wird er wohl noch mein gedenken? — Frühlingswonne. — Das traurige Mädchen. — Frühlings-Ankunft. — Rothe Aeuglein).
- 8610 ———, Mein Herz ist im Hochland a. op. 31.
- 8854 ———, Lieder Nr. 19. Der Schmetterling ist in die Rose verliebt.
- 8855 ———, Frühlingslied. op. 38. Nr. 1.
- 8856 ———, Child Harold von Heine. op. 38. Nr. 20.
- 8857 ———, Sag mir. op. 38. Nr. 21.
- 9272 ———, Dies und Das. Nr. 5.
- 8858 ———, Güldene Sterne schauen nieder. Nr. 22.
- 9685 ———, Wonne der Wehmuth. op. 33. Nr. 1.
- 8859 ———, In der Fremde. op. 38. Nr. 23.
- 9686 ———, Widmung. op. 14. Nr. 1.
- 9535 ———, 35 Lieder und Gesänge.
- 9699 ———, Die Lotosblume. op. 1. Nr. 3.
- 9776 ———, Vöglein wohin? Nr. 11.
- 8611 **Gumbert, F.**, Im Traume sah ich die Geliebte. op. 23. Nr. 11. Für Sopran oder Tenor.
- 8612 ———, 5 Lieder für Sopran oder Tenor. op. 75. (Ich will dich hegen und pflegen. — Zwei Aeuglein braun. — Frühling und Herbst. — Die lustigen Musikanten).
- 8613 ———, Es könnt wohl sein, aber's liegt schon nicht drin. Komisches Lied.
- 8614 ———, Auswahl neuer beliebter Gesänge aus Frankreich. Lfg. 1. (Der arme Sänger. — Liebeswerbung. — Blauäuglein. — O, wüsstest du. — Tasso im Kerker. — Alice. — Zephir, o hör auf mein Flehn).
- 8615 ———, Dasselbe. Lfg. 2. (Die Negersklavin. — Die todt Geliebte. — Der Schwur. — Die Wahnsinnige. — Die Mitgift des Savoyarden. — Das junge Mädchen).
- 9466 ———, Du liebes Aug, du lieber Stern. Sopran. op. 54.
- 9712 **Händel**, Rinaldo. Arie. Lass mich.
- 8860 **Heymann**, Ja du bist mein. op. 17.
- 9701 ———, Dasselbe. Tenor.
- 8861 **Kleffel**, 7 Lieder für eine Singstimme.
- 8862 ———, op. 10. 5 Gedichte.
- 9714 **Kirchner, Th.**, Du wunderschönes Kind. Sopran.
- 8616 **Kücken, Fr.**, Lieder nach Volksmelodien. Gedichte von Ed. Hobein. op. 74a. (Sieh mich nicht mehr voll Wehmuth an. — Als ich ein Kind noch war. — O komm Mario. — Gisela. — Der Frühling der kam. — Soldatenabschied).

- 8617 **Kücken, Fr.**, Das Wasser ist tief. op. 78. Für Alt od. Bar.
 8618 ———, Dasselbe. Für Sopran oder Tenor.
 8619 ———, Mondenschein auf dem Meere. op. 80. Nr. 1. Für Alt
 oder Bar.
 8620 ———, Dasselbe. Für Sopran oder Tenor.
 9467 ———, O weine nicht. op. 69.
 9693 ———, Warum. op. 9. Nr. 3.
 8863 **Lachner**, 6 Lieder für 1 Altstimme. op. 134.
 Nr. 1. Die Stille Wasserrose.
 „ 2. Der Frühling.
 „ 3. Er ist's.
 „ 4. Ein Stündchen wohl vor Tag.
 „ 5. Lebewohl.
 „ 6. Das verlassene Mädchen.
 9464 **Lassen**, Der Vorsatz. op. 48.
 9702 **Lessmann, O.**, Traumbild. op. 10. Nr. 1.
 9780 Letzte Rose, die.
 8621 **Lindblad, A. F.**, Die Freiweberei.
 8622 ———, Tanzlied aus Darlekarlien.
 8623 ———, Norwegisches Berglied.
 9463 **Lindblatt**, Der junge Postillon auf dem Heimwege.
 8624 **Löwe, C.**, Heinrich der Vogler. Ballade. op. 56. Nr. 1.
 8625 ———, 3 Balladen von Göthe. op. 56. (Wirkung in der Ferne.
 — Der Sänger. — Der Schatzgräber).
 8869 ———, Frauenliebe. op. 60. Für 1 Altstimme.
 8626 **Marschner, H.**, Frühlingsliebe v. Fr. Rückert. op. 113. Heft II.
 Für Sopran od. Tenor. (Wenn ein Wort die Liebste spricht.
 — Liebst du mich? — Lüfte, die ihr scherzet. — Der Him-
 mel hat eine Thräne geweint. — Beseligt sein. — Grasemück-
 chen. — Liebster, Deine Worte stehn).
 8627 ———, Der Nussbaum. Gedicht von Mosen.
 8665 **Mattiozzi**, Liebesreigen. Walzer. Deutsch bearb. v. Gumpert.
 8628 **Mendelssohn-Bartholdy, F.**, Im Grünen. op. 8. Nr. 11.
 8864 ———, op. 112. Nr. 1. Arie. Doch der Herr er leitet die Irren-
 den recht.
 8865 ———, op. 112. Nr. 2. Arie. Der du die Menschen lässest
 sterben.
 9540 ———, 45 Lieder und Gesänge für eine hohe Stimme.
 9539 ———, 45 Lieder und Gesänge für eine tiefe Stimme.
 8629 **Mozart, W. A.**, Die schönsten Arien aus seinen Opern. Lfg. 4.
 (In diesen heil'gen Hallen. — Ein Mädchen oder Weibchen.
 — Dort vergiss leises Flehn. — Ihr schelmischen Augen).
 9505 ———, Ausgewählte Lieder.
 9468 **Neumann**, Wenn du noch eine Mutter hast.
 9711 **Proch, H.**, Dein Auge. op. 217.

- 8866 **Reinthal**, 6 Lieder. op. 22.
 1. Abendlied.
 2. Gruss an die Heimath.
 3. Adelheid.
 4. Ständchen.
 5. Gute Nacht.
 6. An die Sterne.
- 9707 **Riez, Jul.**, Du bist die Ruh. op. 27. Nr. 1.
- 8630 **Rubinstein, A.**, 6 Lieder. op. 8. (Der Traum. — Frühlingsgefühl. — Das Blättchen. — Die Blume. — Sehnsucht. — Der Schiffer).
- 8631 ———, Der Asra a. op. 32.
- 8632 ———, 12 Lieder des Mirza Schaffy. op. 34. Heft 1. (Nicht mit Engeln. — Mein Herz schmückt sich mit dir. — Seh ich deine zarten Füsschen an. — Es hat die Rose sich beklagt. — Die Weise guter Zecher ist. — Ich fühle deinen Oden).
- 8633 ———, Dasselbe. Heft 2. (Schlag die Tschadra zurück. — Neig schöne Knospe dich zu mir. — Gelb rollt mir zu Füssen. — Die helle Sonne leuchtet. — Thu nicht so spröde. — Gott hiess die Sonne glühen).
- 9690 ———, Nr. 10. Ein Traum.
- 9698 ———, „ 4. Kennst du das Land.
- 9700 ———, „ 5. Ich armer Teufel.
- 9689 ———, „ 7. Das erste Veilchen.
- 9691 ———, „ 9. Gut' Nacht.
- 8634 **Rungenhagen, C. F.**, 52 Singübungen leicht fortschreitend für Sopran oder Tenor. Lfg. 1.
- 8635 ———, Dasselbe. Lfg. 2.
- 8636 ———, Dasselbe. Lfg. 3.
- 8637 **Sauerteig, C.**, Die Abendglocke. Lied von J. N. Vogl.
- 9469 **Schäffer**, Der Stockfisch. Komisches Duett. op. 115.
- 9713 ———, Die Putzmacherin. op. 20. Nr. 3.
- 9607 ———, Der Liebe Feuerzeug. op. 62.
- 8638 **Schubert, Franz**, Der Erbkönig. op. 1. Für Sopran od. Ten.
- 8639 ———, Dasselbe. Für Mezzo-Sopran oder Bar.
- 8640 ———, Lob der Thränen a. op. 13. Für Sopran oder Tenor.
- 8641 ———, Dasselbe. Für Mezzo-Sopran od. Bar.
- 8642 ———, Die Forelle. op. 32. Für Alt.
- 8643 ———, 4 Lieder. op. 5. Für Sopran oder Tenor. Nähe des Geliebten. — Der Fischer. — Erster Verlust. — Der König in Thule).
- 8644 ———, Gesänge des Harfner's a. Willh. Meister. op. 12. Für Sopran oder Tenor. (Wer sich der Einsamkeit ergiebt. — Wer nie sein Brod mit Thränen ass. — An die Thüren will ich schleichen).
- 8645 ———, Am Meer. Für Alt oder Bass.
- 8646 ———, Ave Maria. Für Sopran oder Tenor.

