

Tartu ülikooli täienduskoolitus “Gümnaasiumi praktilise eesti keele kursuste metoodika”

Autor: Heily Soosaar

## **Tund *Erinevate stiilide sõnumid***

Neljapäev, **24. november 2011** 2. tund Nõo Reaalgümnaasiumi 12. c klassis

**Õpetaja** Heily Soosaar

### **Tunni eesmärgid:**

õpilane analüüsib ja võrdleb erinevas stiilis olevaid tekste, annab hinnangu nende kasutusvaldkondadele ja oskab rakendada erinevaid funktsionaalstiile sobivas kontekstis.

Tunnis käsitletav materjal on seotud uue õppekava järgmise õpitulemusega: *gümnaasiumi lõpetaja valib suhtluskanaleid ning väljendusvahendeid sobivalt, lähtudes funktsionaalsetest, eetilistest ja esteetilisest kaalutlust*

Tunnifaas ja aeg	Õpetaja tegevus	Õpilaste tegevus	Lisamaterjalid
<b>Evokatsioon</b>  ~5 min	<p><b>Küsimus:</b> nimetage erinevaid stiile!</p> <p><b>Tahvlile kuvatud PP-esitlus</b></p> <p><b>Lühiselgitus</b> mõistete <i>stiil</i> (suhtlussituatsioonile ja eesmärgile vastav keelekasutus), <i>markeerimata</i> (tavapärased, standardsed sõnad) ja <i>markeeritud</i> (tavakeskmisest hõlbivad, rõhutatud) sõnad, <i>kõrgkeelne</i> (normaalkeelest pidulikum ja ülevam), <i>madalkeelne</i> (normist labasem) sõnavara, <i>stiilimõra, funktsionaalstiil</i> kohta.</p> <p><b>Slaidil 3 sõnad ja fraasid:</b> <i>raheroosk rapsas, veritsev taevas, kutuks tehtud mees, tibi, vanem naiskodanik, kuradi kurat, tänks, progresseeruv jada.</i></p> <p>Lühike suuline kontroll ja põhjendamine.</p>	<p><i>Klassitsistlik, renessanss-, barokk-, gooti stiil jne</i></p> <p>Paigutavad fraasid <b>stiiliteljel (kõrgkeelsest madalkeelseteni)</b> nende arvates õigesse kohta ja katsuvad määrata ka <b>funktsionaalstiili</b></p>	<p>Vt PP-esitlust lisast 4.4.5.</p> <p>Slaid 2, 3</p> <p>Slaid 4</p> <p>Slaid 5</p>

	Slaidilt 6 materjal, milles väljendub teksti stiil	(paaristöö pinginaabriga; kirjutavad oma vihikusse).	Slaid 6
<b>Tähenduse mõistmine</b> 7- 10 min        25 min	<b>Jagab</b> õpilastele paljundatud <b>tekstid</b> ja palub ühesuguste tekstidega õpilastel moodustada rühmad (5 rühma vastavalt lehel olevale numbrile). <b>Kuvab 7. slaidi ja jagab lehed tööülesandega ja muud materjalid</b>	Moodustavad <b>rühmad</b> , saavad lehtedel <b>tööülesanded; kiled ja kilepliatsid grafoprojektoriga töö esitlemiseks. Töö rühmas.</b>  <b>Tööde esitlemine</b> (tekst ette lugeda + täidetud kile grafoprojektorile + kommentaar: <i>teksti stiililine olemus; eesmärk (kellele ja mis situatsioonis); iseloomustada sõnavara (selle markeeritus, stiilivärving, sõnamoodustus) ja muid stiilivõtteid (lausestus, kujundikasutus); sellise stiili kasutusvaldkonnad.</i> Klassis teevad teised vihikusse märkmed!	Vt 1.–5. teksti lisast 4.4.4. Vt tööülesannet lisast 4.4.3. Kiled, kilepliatsid  Slaid 7

<b>Refleksioon</b> ~5 min	Annab õpilasele ettelugemiseks teksti ja koduse ülesande. Koduseks ülesandeks kas avaldus politseile, seletuskiri, kirjutis oma päevikusse või Facebooki, lühilugu ajalehte või sisemonoloog kuulnud luuletuste põhjal.	Keegi <b>õpilastest loeb ette</b> Postimehest luulevormis <b>seletuskirja politseile (ja vastuse ka)</b> .	Vt Postimehe teksti lisast 4.4.2.
------------------------------	--	--	-----------------------------------

#### Kasutatud materjalid

Erelt, M, Erelt, T, Ross, K. Eesti keele käsiraamat. Tallinn: Eesti Keele Sihtasutus, 2000

Queneau, R. Stiiliharjutused. Tallinn: Varrak, 2007

[http://www.kynnimees.ee/ue/images/stories/6ppeelement\\_pille\\_leola.pdf](http://www.kynnimees.ee/ue/images/stories/6ppeelement_pille_leola.pdf)

<http://snlhmh.forumotion.net/t285-au-eesti-politseile>