

## **„Suveöö armastus“**

### **Täpsustuseks**

Eelmistes tundides olime käsitlenud novelle "Popi ja Huhuu" ja "Inimese vari" (kes soovis, siis ka "Toome helbed").

Olime "Inimese varju" juures esimest korda proovinud tviteratuuri, aga üldse mitte hinde peale, lihtsalt mõiste ja näpuharjutus.

Joonistanud oleme ikka, kui vähegi aega on.

### **„SUVEÖÖ ARMASTUS“ (1906)**

Küsimused, millele õpilased on vastanud. Need tööd saavad nad õppevideos tagasi (õpetaja kommenteerib töid ja annab enne nende tagastamist õpilastele tagasisidet).

1. Miks ei lase Maali sulast Kustat öösel aita? 2 p
2. Kuhu jookseb Maali peitu ja mida teeb seal Kustas? 2 p
3. Leia kolm kinnitust, et nad abielluvad, ja kolm vihjet, et nad ei tee seda. 6 p
4. Kas tänapäeval on rohkem Maali- või Mari-suguseid tüdrukuid? Millest seda järeldada? 4 p

(Kokku 14p)

Lisa. Kuidas suhtub Tuglas naisesse? Millest seda järeldada? Kas see on realistlik või romantiline novell? Põhjenda ka tekstinäidetega.