

j'ai encore de Demie d'antiquailles de toute espèce et de plus de cent médailles inédites, de costume et de Reven de Naples, j'ai ajouté à cela toutes les gravures et toutes les descriptions topographiques et les traits archéologiques et d'histoire littéraire que j'ai pu rencontrer. ce porte toutes joints à ce que j'ai ramassé dans les provinces forment une belle ample collection.

Celle que j'ai faite à Rome est encore plus riche, j'ai recherché toutes statues, bas-reliefs et antiquités de tous les genres non ou une publiés même les monuments ecclésiastiques. De inscriptions inconnues, enfin une recolle est immense et fut au dessus de celle de Naples, Sans parler des livres et des gravures le nombre de celles-ci est plus de 40 mille et elles sont toutes locales.

Voilà bien des trésors amassés, mais quand je pourrais véritablement, quand je serais au milieu d'eux dans mon Cabinet avec mes amis quand je pourrais faire usage de ce matériel non ensemble, mais dans différentes occasions pour