

48. Moeller.
49. Nilus.
50. Nordstein.
51. Obreskoff. *a chanté*
52. Ossétroff.
53. La Princesse Oukhtomsky.
54. La Baronne Ounguern Sternberg.
55. Pankratieff.
56. Pertzoff.
57. Pevtsoff.
58. Polivanoff.
59. Porokhoff 1.
60. Porokhoff 2.
61. Prikotoff.
62. Poustchine.
63. La Princesse Poutiatine.
64. Rostovtsoff.
65. Sabline.
66. Sazonoff. *a chanté*
67. Schléin.
68. Sémitcheff.
69. Serguéyeff.
70. Sitine.
71. Sévérine.
72. Stier.
73. Tchijoff.
74. Timkovsky.
75. Trambetzky.
76. Tripolsky.
77. Tzedler.
78. Tsilof.
79. Toupyleff.
80. Vasilchikoff. *a chanté & danse*
81. Wernander.
82. Wolf.
83. La Princesse Volkonsky.
84. Volkoff.
85. Woulf 1.
86. Woulf 2.
87. Woulf 3.
88. Yourkovsky.
89. Zagriagesky.
90. Zinovieff. *a chanté & danse*
91. Zoubatoff.
92. Zviaguine.

6 fleurons enroulés de Gips, à entretenir par G. Alb. Mouton

*ff. de Mich. V. de Moscou
 sa femme V. à P. est née
 en parent
 celui est marié
 à la fille de
 M. Pafchikov,
 qui est le second
 marl' Ermit.
 M. Volkonsky
 est le premier*

115

PROGRAMME

79

de l'examen public

A L'INSTITUT DE L'ORDRE DE Ste. CATHERINE.

pour les élèves de la Vime. ^{classe} réception

à l'occasion de leur sortie

les 23 et 24 Février

1817.

On commencera à 9 heures du matin.

S T. PETERSBOURG,

à l'imprimerie de Joseph Joannesoff.

1817.