

TARTU ÜLIKOOLI VILJANDI KULTUURIAKADEEMIA

Kultuurhariduse osakond

Kultuurikorralduse õppekava

Jüri Link

KOHTLA-NÕMME VALLA AASTAPÄEV 2017

Loov-praktiline lõputöö

Juhendaja: Marko Lõhmus, MA
kultuurikorralduse ja kultuuripoliitika assistent
Kaitsmisele lubatud

Viljandi 2018

SISUKORD

SISSEJUHATUS.....	3
1. ÜLEVAADE ORGANISATSIOONIDEST	4
1.1. Kohtla-Nõmme vald	4
1.2. Kohtla-Nõmme Rahvamaja	5
1.2.1. Organisatsiooni analüüs	6
2. VALLA AASTAPÄEVA KORRALDUSPROTSESS	8
2.1. Sündmuse planeerimine ja lühikirjeldus	8
2.2. Meeskond ja ülesannete jaotus	9
2.3. SWOT-analüüs	11
2.4. Territooriumi ettevalmistamine	14
2.5. Sündmuse toimumine	15
2.6. Reklaam ja turundus	17
2.7. Rahastamine, eelarve, sponsorlus	18
2.8. Sündmuse külastatavus ja mõju.....	20
3. ENESEREFLEKSIION	22
KOKKUVÕTE.....	24
KASUTATUD ALLIKAD	25
LISAD	27
Lisa 1 Tegevuskava	27
Lisa 2 Sügislaada plakat	28
Lisa 3 Fotokonkursi plakat.....	29
Lisa 5 Ajakava.....	31
Lisa 6 Meediakajastus ajalehes Põhjarannik.....	32
SUMMARY	33
LIHTLITSENTS	34

SISSEJUHATUS

Töötades Kohtla-Nõmme valla kultuuritöötajana, olen valinud loov-praktiliseks lõputööks Kohtla-Nõmmel toimunud valla aastapäeva ürituse. Sündmus leidis aset 23. septembril 2017 ja selle eesmärgiks oli vallakodanikele meelde tuletada valla traditsioone, samuti tutvustada nii erinevates huviringides osalejate kui ka kultuurielus kaasalööjate (nt käsitöömeistrid) tegemisi kodukohas. Ürituse korraldamine andis kohalikele kollektiividele suurepärase võimaluse näidata oma oskusi ja taset. Kohtla-Nõmme valla kultuurieluga said valla aastapäeval tutvuda ka inimesed naabervaldadest, kellega haldusreformi tõttu ootab ees ühinemine.

Valla aastapäeva korraldamise idee pakkus välja Kohtla-Nõmme vallavolikogu esimees Tarmo Kütt. Kuid umbes pool aastat jäi asi vaid mõtteks. Otsus valla aastapäev korraldada võeti vastu 15. augustil valla kultuurikomisjoni koosolekul. Minule isiklikult oli sellise suurürituse organiseerimine suureks väljakutseks.

Käesolev loov-praktiline töö jaguneb kolmeks peatükiks. Esimeses osas antakse ülevaade Kohtla-Nõmme vallast, tutvustatakse kultuuriasutusi ning üldkultuurilist situatsiooni. Teises osas kirjeldatakse valla aastapäeva ettevalmistusi, korraldusprotsessi ja läbiviimist. Kolmandas osas analüüsitakse ürituse teostamist ning kogu korraldustööd.

1. ÜLEVAADE ORGANISATSIOONIDEST

1.1. Kohtla-Nõmme vald

Kohtla-Nõmme vald asub Ida-Virumaa põhjaosas Tallinn-Narva raudtee ääres. Oma pindalalt (4,7 km²) on Kohtla-Nõmme vald üks väiksemaid omavalitsusi Eestis, samas rahvastiku tiheduse poolest (263 inimest km² kohta) on Kohtla-Nõmme vald paljudest teistest omavalitsustest eespool. Kohtla-Nõmme valla naaberomavalitsused on Kohtla ja Lüganuse vald ning Kohtla-Järve linn. Maakonnakeskusest Jõhvist paikneb Kohtla-Nõmme vald 18 km kaugusel, Kohtla-Järve linna keskusest 10 km kaugusel.

Kohtla-Nõmme vald on läbi aegade tihedalt olnud seotud põlevkivi kaevandamisega. Aastatel 1937–2001 tegutses siin Kohtla kaevandus. Nüüd asub samal territooriumil Eesti Kaevandusmuuseum, mis on valla suurimaks vaatamisväärsuseks. (Kohtla-Nõmme valla koduleht 2017)

Tuginedes Eesti statistikaameti andmetele 01.01.2016 seisuga (Kohtla-Nõmme vald. Rahvastikupüramiid 2016), oli Kohtla-Nõmme vallas 998 elanikku.

Kohtla-Nõmme vald on parkiderohkeim vald Ida-Virumaal, kus on meeldiv elukeskkond. Vald on arenenud infrastruktuuriga, lähedal linnadele (Jõhvi, Kohtla-Järve), madala tööpuudusega ning valda külastavad nii välis- kui ka siseturistid.

Kohtla-Nõmme valla kultuuritegevust korraldavad Kohtla-Nõmme rahvamaja, Eesti Kaevandusmuuseum, Kohtla-Nõmme noortekeskus, Kohtla-Nõmme kool, Kohtla-Nõmme suusabaas, Kohtla-Nõmme lasteaed.

Vallas on kaks raamatukogu: Kohtla-Nõmme rahvaraamatukogu ja Kohtla-Nõmme kooli

raamatukogu (Kohtla-Nõmme valla arengukava 2014–2020).

Vallas tegutsevad mitmed erinevad huvialaringid. Enamus neist viiakse läbi Kohtla-Nõmme koolis, rahvamajas ja lasteaias.

Valla arengukava (2014-2020) alusel keskendutakse Kohtla-Nõmme rahvamaja rekonstrueerimise lõpetamisele. Samuti peetakse tähtsaks noortele peredele laste mänguväljakute väljaarendamist. Ühendamist vajavad ka Kohtla-Nõmme talvised suusarajad Kohtla-Nõmme talvekeskuse nõlvadel paiknevate radadega, samas paraneksid ka suvised liikumisvõimalused ja erinevate ürituste korraldamine, nagu jalgrattasõit, kepikõnd, matkamine jms. Eesti Kaevandusmuuseum on küll üldkasuliku töö raames välja arendatud, kuid vajadus võib jääda üksikute erinevate arendustegevuste järgi. Arengukavas märgitakse, et oluliselt peavad aktiveeruma kolmanda sektori tegevused – seltsid, MTÜ-d ja nende tegevused projektivahendite taotlemisel. Sellisel juhul muutuvad kultuuritegevus, ürituste korraldamine ning ka investeringute taotlemise võimalused mitmekesisemaks. (Kohtla-Nõmme valla arengukava 2014-2020)

Aastatel 2017/2018 moodustatakse Kohtla valla, Kohtla-Nõmme valla ja Toila valla ühinemise teel uus haldusüksus. Uue haldusüksuse nimeks määratakse Toila vald. (Kohtla valla, Kohtla-Nõmme valla ja Toila valla...2017)

1.2. Kohtla-Nõmme Rahvamaja

Kohtla-Nõmme Rahvamaja hoone on ehitatud 1952. aastal.

„ ... tuleb märkida, et enne, kui avamispidu pidama hakata, tuli tegijatel ette mitmeid ettenägematuid ja ootamatuid takistusi ning – kõige tipuks – kuigi avamispidu peeti, ei avatud klubi tänu stalinliku režiimi kurioosumitele siiski mitte kohe.“ (Rahvamaja: Viktor Roosipuu...2004, lk 8)

Järjekordne avapidu toimus 1953. aasta 1. mai auks (Rahvamaja: Viktor Roosipuu...2004, lk 10).

1970ndate aastate kapitaalremondi tulemusena pole külluslikust sisearhitektuurist tänaseks

enam midagi säilinud. Kuni 1993. aastani kandis maja nimetust Ed. Vilde nim. Klubi ning oli Kohtla kaevanduse alluvuses. Pärast Kohtla-Nõmme valla moodustamist sai majast valla allasutus ning hakkas kandma nimetust Kohtla-Nõmme rahvamaja. Oma hiilgeaegadel 1960- ja 70ndatel aastatel töötas majas kümneid ringe ning vilgas isetegevus käis varavalgest hilisõhtuni. (Kohtla-Nõmme valla koduleht 2017)

Tänastes oludes on rahvamaja oma nelja erineva saali ning kolme korrusega arusaadavalt liiga suur ja luksuslik ehitis. Õnneks aga jätkub endiselt neid, kes rahvamajja tee leiavad, et seal õhtuti meeldivate hobidega tegeleda. (Kohtla-Nõmme valla koduleht 2017)

1.2.1. Organisatsiooni analüüs

Tänapäevases käsitluses on organisatsioon inimühendus, kes tegutseb koos ühiste eesmärkide saavutamiseks ja keda iseloomustavad: eesmärgid, struktuur, tehnoloogia, strateegia, kultuur, mikrokliima (Virovere, Alas, Liigand 2008, lk 19-21).

Kohtla-Nõmme rahvamaja on valla poolt hallatav asutus. Rahvamaja tööd koordineerib valla kultuuritöötaja.

Organisatsioon kui koostöö üldine vorm liidab koostisosad üheks tervikuks ja piiritleb nende talitlust, on ühtlasi raamistik mingile ettevõtmisele või üritusele (Üksvärav 2008, lk 16).

Kohtla-Nõmme rahvamaja hoones tegutsevad erinevad huviringid, mis sobivad nii täiskasvanutele kui ka lastele. Samas toimuvad erinevad valla kultuurisündmused. Töötab jõusaal ning on avatud duširuumid. Rahvamaja hoones tegutseb noortekeskus ja asub rahvaraamatukogu koos postipunktiga. (Kohtla-Nõmme valla koduleht 2017)

Rahvamaja ülesandeks on ümbruskonna elanikele vaba aja veetmise võimaluste pakkumine, sealhulgas:

- isetegevus- ja huvialaringide tegevuse korraldamine;
- kultuuriürituste korraldamine;
- huvikursuste, õpperingide ja koolitusürituste korraldamine teeninduspiirkonna lastele, noortele ja täiskasvanutele;
- riiklike ja ülevallaliste tähtpäevade tähistamise korraldamine;

- tasuliste etenduste ja meelelahutusürituste korraldamine ja vahendamine;
- koostöö kultuuri- ja haridusasutuste ning teiste organisatsioonidega.

Seisuga 2017/2018 tegutseb rahvamajas kokku seitse erinevat huvialaringi, millest kaks huvialaringi on rahastatud valla poolt, ehk siis huvialaringe viib läbi juhendaja, kellega on sõlmitud käsunduslepingud. Kaks huvialaringi rendib rahvamaja ruume ning seega on neil õigus küsida omaosalust ringis osalemise eest. Kolme ringi erinevad juhid töötavad suulise lepingu alusel. Need lepingud olid sõlmitud enne käesoleva töö autori tööleasumist Kohtla-Nõmme rahvamajja. Kuna hetkel on kõik osapooled (vallavalitsus, rahvamaja juhataja, ringide juhid) olukorraga rahul, siis kirjalikku käsunduslepingut või rendilepingut ei ole sõlmitud.

Rahvamaja huviringid:

naisrahvatanstsurühm "Kuppari" – osavõtjaid 12 inimest, seeniorite tantsurühm "Minjoon" – osavõtjaid 13 inimest.

Tasulised huviringid:

aeroobikatantsu ring – keskmiselt 5 inimest, klaverimängu huviring – keskmiselt 5 inimest.

Suulise lepingu alusel töötavad huviringid:

pensionäride klubi "Elulõng" – keskmiselt 20 inimest, kudujate huviring – 3 inimest, Kohtla ajalooring – keskmiselt 10 inimest.

Rahvamajas töötab kokku kuus inimest. Nendest viis töölepinguga: valla kultuuritöötaja, noortekeskuse töötaja, raamatukogu töötaja, kaks administraatorit/koristajat. Üks ringijuht töötab käsunduslepingu alusel, tema eestvedamisel tegutseb kaks huviringi.

2. VALLA AASTAPÄEVA KORRALDUSPROTSESS

2.1. Sündmuse planeerimine ja lühikirjeldus

Planeerimine – protsess, mille käigus püstitatakse eesmärgid ning tee, kuidas oleks kõige paremini võimalik neid saavutada (Mäger 2014).

Kohtla-Nõmme valla aastapäeva planeerimisprotsess algas augustis (tegevuskava vt Lisa 1). Avaliku ürituse loa taotlust ei ole Kohtla-Nõmme valla enda ürituste jaoks vaja eraldi esitada. Piisab, kui planeeritud tegevus on kooskõlastatud vallavanemaga.

Esimene koosolek meeskonnaga oli 15. augustil. Koosolekul arutati läbi erinevad ideed ja eesmärgid, jagati igapäevase tööülesanded (vt ptk 2.2.) ning otsustati sündmuse läbiviimise koht ja täpne päev.

Ideed ja eesmärgid, mis leidsid toetuse, olid alljärgnevad:

1. Richard Roodeni nimelise pingi avamine ning tema auks jalgpalliturniiri korraldamine.

Härra Richard Rooden on põline valla kodanik, kes on suure osa oma elust pühendanud sportimisele ja sporditegevuse arendamisele Kohtla-Nõmme vallas. Kuna volikogu otsus pingi paigaldamise kohta oli juba ammu vastu võetud, siis nõustuti, et avamine toimub valla aastapäeva raames. Oli määratud ka pingi asukoht – kooli staadioni ees, nii et kõik spordiüritused, mis staadionil korraldatakse, on pingil istudes hästi nähtavad. (Valla aastapäeval avati...2017; ERR RMARH-129210)

2. Sügislaad

Laada korraldamine oli ka juba varasemas tööplaanis, valla aastapäev oli selleks sobiv aeg. Kuna müüjate arvu oli raske prognoosida, siis otsustati kohatasu mitte küsida (vt Lisa 2). Laada korralduse eesmärk oli innustada kohalikke ettevõtlusega tegelema ning pakkuda

külastajatele võimalust tutvuda erinevate käsitöömeistrite, kunstnike, talunikega. Kohalike meistrite tutvustamine ja võimalus otse tootjalt kaupa osta loob meeldiva õhkkonna erinevate koostöövõimaluste tekkimiseks.

3. Fotokonkurss

„Kohtla-Nõmme valla fotokonkurss 2017“ eesmärgiks oli leida uusi ja huvitavaid fotosid vallast, mis jäädvustaksid vallas aset leidnud sündmusi, inimeste tegevusi ja valla muutumist eri aastaaegadel. Silmapaistvamatele autoritele otsustati kinkida valla logoga kruus, kott ja perepilet Eesti Kaevandusmuuseumisse (vt Lisa 3).

Kohtla-Nõmme valla aastapäeva tähistamine ei ole kahjuks iga-aastane sündmus. Eelnevalt on korraldatud sellist üritust 2013. aastal. Seega puuduvad traditsioonid. Sellele vaatamata oli ürituse eesmärgiks pakkuda vallarahvale ja külalistele kvaliteetset meelelahutusprogrammi, kuhu on kaasatud kohalikud kollektiivid, käsitöömeistrid, noored talendid ning kuulsad artistid.

2.2. Meeskond ja ülesannete jaotus

Meeskonnatöö hõlbustab juhtimist ning õige elluviimise korral parendab suhtlust, säästes kõigi asjaosaliste aega, kuna kõigi asjaosaliste kohaloleku korral on võimalik käsitleda paljusid küsimusi (Alas 2004, lk 128).

Meeskonna olemasolu suurendab väljapakutavale ideede hulka ja ergutab uutmoodi mõtlemist. Sageli võib värske idee olla mitme juba varem teada mõtte kombinatsioon. (Alas 2004, lk 128)

Kuna kõik meeskonna liikmed olid varem tihti koostööd teinud valla erinevatel sündmustel, ei olnud probleemi sisekommunikatsiooni ja ülesannete jagamisega. Igaüks võis kohe ette kujutada, mida tema tegema peab ja mille eest vastutama hakkab. Suurem osa töötajatest oli naasnud puhkuselt ja oldi positiivselt meelestatud ning motiveeritud sooviga korraldada viimane oma Kohtla-Nõmme valla aastapäev tiptasemel.

Meeskonna ülesanded olid järgnevad:

Jüri Link (Kohtla-Nõmme valla kultuuritöötaja) peakorraldaja:

- 1) eelarve planeerimine, täitmine ja selle eest vastutamine;
- 2) pressiteate koostamine ning edastamine;
- 3) ilutulestiku organiseerimine;
- 4) litsentsi- ja autoritasu korraldamine, EAÜ – autoritasu;
- 5) ürituse kava koostamine;
- 6) toitulustaja leidmine;
- 7) reklaam ja turundus;
- 8) koostööpartneri/sponsorluse otsimine;
- 9) laada korraldamine;
- 10) lisa-/suurte telkide tellimine;
- 11) helitehnika paigaldamine ja kokkupanemine;
- 12) laadal müüjate koordineerimine;
- 13) välikäimlate tellimine;
- 14) artistide leidmine;
- 15) turvateenuse tellimine;
- 16) helitehniku leidmine;
- 17) valgustehnika ja tehniku otsimine;
- 17) moodullava leidmine ja selle transport;
- 18) atraktsioonide leidmine;
- 19) fotograafi leidmine.

Liivi Kingu (valla noorsootöötaja) ja noortekeskuse vabatahtlikud:

- 1) territooriumi koristamine enne ja pärast;
- 2) telkide paigaldamine ja kokkupanemine;
- 3) laudade, toolide ja pinkide paigaldamine, kokkupanemine;
- 4) külastajate autode liikumise ja parkimise korraldamine;
- 5) laadale müüjate leidmin

Madis Maakaar (valla majandusjuhataja):

- 1) telkide paigaldamine ja kokkupanemine ja selle eest vastutamine;
- 2) voolusüsteemi paigaldamine ja selle eest vastutamine;

- 3) helitehnika paigaldamine ja kokkupanemine;
- 4) territooriumi koristamine enne ja peale üritust ja selle eest vastutamine.

Anne Paneva (vabatahtlik):

- 1) laadale müüjate leidmine;
- 2) koostööpartneri/sponsori leidmine.

Ruth Kerov (kultuurikomisjoni esimees):

- 1) Richard Roodeni pingi avamise korraldamine ja selle eest vastutamine;
- 2) mängud ja konkursid lastega;
- 3) kostüümide leidmine.

Andrus Kurs (kultuurikomisjoni liige):

- 1) artistide leidmine;
- 2) jalgpalliturniiri korraldamine ja selle eest vastutamine;
- 3) mängud ja konkursid lastega.

Imbi Tito (Kohtla-Nõmme kool)

- 1) mängud ja konkursid lastega ja selle eest vastutamine;
- 2) koolilaste esinemine.

Meeskonna koosolekud toimusid Kohtla-Nõmme rahvamajas vastavalt vajadusele. Kokku oli neli koosolekut (15.08, 18.08, 15.09, 10.10), nendest kolm enne üritust. Haiguse tõttu puudus peakorraldaja 15.09 toimunud koosolekult.

2.3. SWOT-analüüs

Laialt tuntud SWOT-analüüs on lihtne ja kiire vahend ettevõtte strateegilise positsiooni hindamiseks. Kasutada saab teda eelkõige mitmesuguste diskussioonide ja grupitööde läbiviimisel. Nii võib paluda töös osalevatel isikutel algul individuaalselt ja seejärel gruppide kaupa koostada ettevõtte tugevuste, nõrkuste, võimaluste ja ohtude loetelu. Hiljem saab tulemusi omavahel võrrelda ja läbi arutada. (Leimann, Skärvad & Teder 2003,

lk 159)

SWOT-analüüsi läbiviimine sobib eelkõige esmaseks sisseelamiseks vaatluse all olevatesse probleemidesse, põhjanevaid strateegilisi otsustusi saab tema baasil harva teha. Küll aga võib tema läbiviimise käigus üles kerkida ideid, millega tasub põhjalikumalt edasi tegeleda. (Leimann jt 2003, lk 159)

Vahel tüütultki palju kasutatud SWOT-analüüsi väärtuseks on see, et ta rõhutab põhimõtet, et strateegia peab tagama kooskõla ettevõtte sisemiste omaduste ja väliskeskkonna vahel (Leimann jt 2003, lk 159)

Kunagi varem pole valla ürituste korraldusmeeskonnad SWOT-analüüsi teinud, kuid seekord otsustati seda teha teisel koosolekul (vt tabel 1). Peale sündmuse läbiviimist annab SWOT-analüüs võimaluse põhjalikuks kokkuvõtteks ja aruandeks.

Tabel 1. SWOT-analüüs

SISEMISED TUGEVUSED Meeskonna varasem korralduskogemus. Helitehnika olemasolu rahvamajas ja koolis. Väiketelkide olemasolu. Rahvarohke peo jaoks suure asfaltplatsi olemasolu. Vabatahtlikud.	SISEMISED NÕRKUSED Ajapuudus – mõne idee mitteteostamine. Suure arvu külastajate jaoks ei ole piisavalt suurt parklat. Rahvamaja elektrivõrgustiku halb olukord.
VÄLISED VÕIMALUSED Uute kontaktide loomine. Hea võimalus tutvustada kohalikke kollektiive ja kultuurielu.	VÄLISED OHUD Ilmafaktor (halb ilmastik). Konkurendid (samal päeval muud üritused). Müüjate vähesus laadal. Külastajate vähesus. Kokkulepetest mitte kinni pidamine (müüjad, esinejad, atraktsioonid).

Tugevused

Meeskonna pikaajaline koostöö oli eelduseks, et tööülesannete jagamine kulges konkreetset ja kiiresti. Varasemate kogemuste põhjal oli teada, milliste ülesannete täitmiseks keegi kõige paremini sobib. Positiivseks asjaoluks oli piisava helitehnika olemasolu nii koolis kui ka rahvamajas. Seeläbi organiseeriti kogu vajalik võimendus koolimaja kõrvale ja rahvamaja juurde pealavale. Kolme väikest telki kasutati järgnevalt: lastekodu jaoks, et nad saaksid oma toodetega laadal osaleda; heli- ja valgustehnikutele pealava vastas ja kolmas telk paiknes kooli staadionil ürituse avamistseremoonia korraldamiseks. Peale avamist paigutati telk laadale, kus tehti näomaalinguid ja töötas portreekunstnik. Lai ja pikk asfaltplats rahvamaja kõrval sobis väga hästi ürituse läbiviimiseks. Nagu Kohtla-Nõmme valla varasematel ettevõtmistel, nii oli ka seekord suureks abiks vabatahtlike töö.

Nõrkused

Sisuliselt algas ettevalmistusprotsess hilja, kuid ka varem alustada ei olnud võimalik. Kogu meeskond oli puhkusel. Arvestades ilmaolusid ja õhutemperatuuri, ei tahetud sündmuse toimumisaega ka veelgi hilisemale ajale lükata. Õhtuste väliürituste korraldamisel oleks võinud liiga jahe olla. Peamine parkimiskoht külaliste jaoks oli rahvamaja ees asuv plats, aga oli karta, et kõik autodega saabunud külalised sinna ei mahu. Probleemi otsustas lahendada noortekeskus, kellel juba varasematest vallaüritustest sellealased kogemused olemas olid. Ajapuuduse tõttu tuli loobuda ideest müüjate hulgas konkurss korraldada. Suurimaks nõrkuseks oli rahvamaja voolusüsteemi olukord. Maja põhjapoolsest osast ei ole kunagi väliürituste jaoks voolu suuremahuliselt tarbitud. Seekord aga oli vajalik kogu koormus just sinna suunata ja seega oli oht, et vana elektrivõrgustik võib probleeme tekitada. Valla elektrik vaatas voolusüsteemi üle, kuid mingisugust sajabrotsendilist garantiid, et ürituse ajal kõik toimib, ei andnud. Varuplaan oli voolu tarbida rahvamaja lõunapoolsest osast, kuigi see võis segada meeskonna, külaliste ja artistide liikumist rahvamajas.

Välised võimalused

Laada korraldamistöö aitas kaasa uute kontaktide loomisel, oli vaja suhelda ja koostööd

teha erinevate ettevõtjate ning firmadega. Laienes silmaring koostööpartnerite ja sponsorluse osas. Üritusel olid esindatud peaaegu kõik kollektiivid, kes Kohtla-Nõmme vallas tegutsevad, seega pakkus sündmus neile hea võimaluse end näidata. Selline avalik esinemine suurüritusel on olnud neile reklaamiks ja nii on erinevaid Kohtla-Nõmme kollektiive hiljem kutsutud ka teistele Ida-Virumaal toimunud üritustele.

Välised ohud

Sündmuste korraldamisel Eesti oludes tuleb alati eelnevalt arvestada ilmafaktoriga. Et üritus toimus septembri lõpul, siis arutas korraldusmeeskond läbi kõik võimalikud variandid, juhul kui ilmastik on külm, vihmane või/ja tuuline. Halb ilm avaldab mõju ka müüjate, atraktsioonide ja külastajate arvukusele. Üritust mõjutavad ka samaaegsed konkurendid. Viimasega probleemi ei tekkinud, ainus suurem sündmus samal päeval – silmufestival – leidis aset 60 km kaugusel Narva-Jõesuus. Alati peab arvestama ka asjaoluga, et kokkulepetest ei peeta kinni. Laada osas võis põhjuseks saada just tasuta osalemine. Esinejate puhul võis karta haigestumisohtu septembrilõpu välisüritusel. Atraktsioonide korraldajad võisid karta liiga väikese tulu saamist.

2.4. Territooriumi ettevalmistamine

Ürituse territoorium jagunes kaheks osaks. Koolitagusel alal toimus peo avatseremoonia, suurel asfaltplatsil rahvamaja taga paiknes pealava. Ettevalmistamine algas kolm päeva enne üritust Kohtla-Nõmme rahvamajas. Esimese korruse koridori toodi lauad ja toolid laada jaoks, kogu vajalik helitehnika ning toolid külastajatele. Artistidele seati korda rahvamaja ruumid. Kohale toimetati kingitused, rendile võetud erinevad kaablid ja muu vajalik. Kuna üritus toimus kahes kohas ja alustati koolimaja juures, siis kasutati ka kooli helitehnikat ja kõik vajalik paigutati eelnevalt kooli koridori – nii säästeti energiat ja aega sündmuse avapäevaks.

Valla aastapäeva hommikul (8:30) paigaldas tellitud firma Kohtla-Nõmme rahvamaja taha moodullava. Eelnevalt oli täpselt kooskõlastatud, kuhu ja kuidas lava paigaldada. Kuna territooriumi asfaltplats ei olnud sile ja pinnases olid lohud, siis tehti lohkudesse augud,

mille kaudu vesi saaks maa sisse joosta. Samaaegselt paigaldati ka valla telke pealava vastas (heli- ja valgustehnikutele) ja kooli territooriumil (helitehnika jaoks). Näomaalingute tegijate ja kunstniku tarbeks püstitati telk laadaplatsile. Paigaldati prügikotid.

Kui moodullava oli peaaegu paigas (10:00), algas helitehnika paigaldamine ning sätestamine. Umbes kell 11:00 jõudis kohale firma, kes pani üles rendile võetud suured telgid laadakauplejate ja küllastajate jaoks. Kell 12:00 seati paika helitehnika kooli staadionil, pealaval tegutses valgustehnik. Samal ajal toodi kohale laudad ja toolid laadal osalejate jaoks. Laudade peal olid sildid osalejate nimedega, et igaüks saaks oma koha ise üles leida. Teisel pool (vastas) olid müüjad, kes tulid oma telkide või haagisega. Iga müüjaga oli kokkuleppe, et osaleja võtab kaasa oma pikendusjuhtme ja vastavalt oma soovile valgustid. Pikendusjuhe oli vajalik, et teiste osalejatega saaks voolu jagada, ja valgustid selleks, et pimedas oleks kaup klientidele paremini nähtav.

Rahvamaja ette ja asfaltplatsile olid üles seatud liiklusmärgid. Kell 13:30 tuli toitlustaja, kes paigaldas omalt poolt kaasa võetud laudad ja toolid ning telgi. Toitlustamine oli tellitud nii meeskonnale, vabatahtlikele ja artistidele kui ka küllastajatele mõeldud. Meeskonnale, vabatahtlikele ja artistidele valmistati rahvamajas kohv, tee ning morss. Samal ajal jõudsid kohale tasulisi atraktsioone haldavad firmad (batuudid, lasketiir, akuautod, zorbipall, ratsutamine). Olid trükitud lehed ürituse ajakavaga. Pisut hilja, umbes kella kolmeks, jõudsid kohale välikäimlad. Varasem kogemus on näidanud, et kui tegemist on väliüritusega, siis kahest välikämlast piisab. Arvestades asjaolu, et üritusele võib tulla varasemast rohkem rahvast, tegime otsuse, et küllastajatel on võimalik kasutada rahvamajas asuvaid tualettruume.

2.5. Sündmuse toimumine

Kohtla-Nõmme valla aastapäev leidis aset 23. septembril 2017, algusega kell 14:00. Täpne ajakava on esitatud lisas 4.

Üritus algas Richard Roodeni pingi avamisega. Sõna võtsid erinevad valla esindajad, töötajad ja sportlased. Lauludega esinesid R. Roodeni lapselapsed. (ERR RMARH-

129210)

Peale avamist toimus R. Roodenile pühendatud jalgpalliturniir, milles osales umbes 20 jalgpallurit, kommentaatori ja kohtunikuna tegutses Raul Kaivoja.

Järgnevalt suunduti sügislaadale, kus müüjaid oli vähemalt 19. Pealava ees viidi läbi mängu lastega, korraldusmeeskonna töötajad olid ürituse ette valmistanud, lastele jagati kompvekke. Rahule jäid nii lapsed kui nende vanemad.

Õhtupoolikul alustasid esinemist kohalikud kollektiivid. Õhtujuht Toomas Nõmmiste ülesandeks oli artistide tutvustamine, mõnede konkursside läbiviimine jne. Kontserdi osa avas rahvatantsukollektiiv „Minjoon“ (juh. U. Kilk), kollektiiv tegutseb rahvamajas ja valla aastapäeval esines 12 inimest. Lastekodu lapsed näitasid oma muusikalist taset nelja lauluga, juh. Hanneli Laht (akordion) ja Tiina Onton (süntesaator). Järgmisena esines Igor Leskov, noormees on lastekodu kasvandik. Ta on osalenud suurel rahvusvahelisel laste laulukonkursil Venemaal „Oled super!“ ja laulnud koos Anne Veskiga galakontserdil Kremliis.

Kohtla-Nõmme kooli õpilased esitasid kaks koorilaulu, ühe dueti ja ühe soololaulu, juhendajaks Imbi Titto. Lava ees esinesid rahvatantsijad, kavas oli kolm rahvatantsu (juh. U.Kilk). Andekas kooli vilistlane Virje Laht laulis kolm laulu, tema on varemgi valla erinevatel sündmustel osalenud (näit emadepäev, jaanipäev).

Pidu jätkas rahvatantsukollektiiv ”Kuppari” (juh. U. Kilk) kuue tantsuga, esines üheksa inimest. ”Kuppari” on tuntud rahvatantsukollektiiv, kes juba pikka aega harjutab rahvamajas ja on esinenud erinevatel tantsupidudel nii Eestis kui ka välismaal.

Laval toimusid tehnilised ettevalmistused meeskoori ”Kaevur” esinemiseks, dirigent Tatjana Elken. Meeskoor on Kohtla-Nõmme alevi elanike seas tuntud, sest tegutses rohkem kui 30 aastat kohalikus rahvamajas. Vaatamata sellele, et pisut enam kui viis aastat ”Kaevur” Kohtla-Nõmmega seotud pole, on nad alati oodatud valla erinevatele sündmustele.

Peale väikest pausi astus lavale Ott Leplandi kvartett. Nagu võis oodata, oli selleks ajaks külalisi väga palju kohale tulnud. O. Leplandi esinemise vaheajal jagas vallavanem tänukirju inimestele, kes aitasid kaasa valla aastapäeva ette valmistada ja läbi viia, ning sponsoritele. Õhtujuht andis ülevaate fotokonkursi tulemustest ja eriti tublidele konkursil osalejatele jagati kingitusi.

Järgmisena astus lavale tantsurühm „Lady Dance“ (juh. N. Abraamova). Osa liikmetest osaleb aeroobika treeningutes kohalikus rahvamajas.

Külastajate hulgas viis peojuht läbi mõned konkursid, rahvas osales rõõmu ja kaasaelamisega.

Kui lavale tuli ansambel „Tänatehtu“, siis hakkas rahvas kohe tantsima, õhtu oligi juba jahe. Esitati ka tuntud venekeelseid tantsulaule, mis rahvale meelepärased olid.

Õhtu viimaseks esinejaks oli tantsurühm „Black Cats“ (juh. N. Abraamova). See tantsurühm on populaarne ja tuntud Ida-Virumaal ning alati oodatud erinevatele valla üritustele.

Ansambli „Tänatehtu“ vahepausi ajal korraldati ilutulestik, mis külastajaid köitis, pole ju ilutulestikku vallaüritustel ammu nähtud.

2.6. Reklaam ja turundus

Arenenud turumajandusega riikides on reklaam tänapäeval üks levinumaid inimeste igapäevaelu täitvaid ilminguid. Kirjad ja sümbolid kaubapakenditel, pilkuköitvad kaupluseaknad, plakatid ja elektroonilised tablood majadel ning teede ääres, loosungid lennukite ja helikopterite sabas, reklaamiga kirjatud autod, trollid ja trammid, kommertsteated ja reklaamipausid TVs ning raadios, prospektid, brošüürid ja kataloogid meie postkastis, banneritega üleküllastatud internetiväravad ning veel palju muud on saanud tavanähtusteks. (Roose 2002, lk 9)

Valla aastapäeva kogu reklaamiprotsessi korraldas käesoleva töö autor, ürituse peakorraldaja/valla kultuuritöötaja. Väikeses vallas tegeleb plakati kujundamisega tavaliselt valla kultuuritöötaja, kuid ajapuudusest tingituna sel korral teenus osteti. Valituks sai Jõhvi linnas asuv JOVI OÜ, jõudsime kokkuleppele, et firma kujundab kaks plakatit. Esimene plakat oli ”Sügislaada” plakat (vt lisa 2), teine ”Valla aastapäeva” plakat (vt Lisa 4), viimast telliti A3 formaadis 30 tk. Firma oli ainuke, kes pakkus plakatite kujundamist ilma nende trükkimiseta ja nende tellimustöö täitmise tähtaeg oli kõige lühem.

Kui laada digiplakat valmis sai, oli loodud *facebook*’is vastav üritus ning jagatud seda erinevates kommuunides. Valla sekretär trükkis 30 laadaplakatit. Hiljem lisati *facebook*’i valla aastapäeva digiplakat ning mõlemad plakatid paigutati nii Kohtla-Nõmme valla

erinevatesse paikadesse kui ka lähiümbrusse. Kohtla-Nõmme valla fotokonkursi plakat (vt lisa 3) valmis kõige esimesena, enne kui korraldusmeeskonnaga kokkuleppele jõuti, mis päeval valla aastapäeval toimuma hakkab. Konkursi plakat oli samuti nii *facebook*´is kui ka vallas üles pandud.

Üks nädal enne sündmust käivitati tasuline relaam *facebook*´is. Kõigist kolmest plakatist (laat, aastapäev, fotokonkurss) olid tehtud ja jagatud flaietid. Reklaam käivitati ka valla interneti koduleheküljel. Peakorraldaja andis intervjuu ajalehes Põhjarannik (vt lisa 6). Samas ajalehes ilmus 19. septembril värvireklaam nii eesti- kui venekeelses versioonis.

Planeeritud intervjuu kohalikus telekanalis LiTeS (N&V OÜ) jäi peakorraldaja haiguse tõttu ära.

2.7. Rahastamine, eelarve, sponsorlus

Eelarve on finantsplaan, rahaline plaan, kalkulatsioon, eeloleva perioodi tulude (sissetulekute) ja kulude (väljaminekute) arvestus, plaanide ja oodatavate tulemuste esitus rahalises väljenduses (Ulst 1996, lk 97).

Eelarve koosneb alati kahest poolest – tuludest ja kuludest. Kusjuures on tavapärane, et eelarve koostamisel ja selle üle arutlemisel keskendutakse eelarve teisele poolele ehk kulude poolele. (Karu ja Zirnask 2004, lk 40)

Kõige suurema kularve Kohtla-Nõmme valla aastapäeva üritusel (vt tabel 2). moodustasid artistide esinemistasud ja moodullava rentimine – selle kohale toomine, paigaldamine ja maha võtmine. Kuna vallas puudub igasugune valgustehnika, siis otsustati tehnika rentida ja valgustehniku teenus osta, kularve sai päris suur. Eelarves puudub helitehnika rent, sest rahvamajas ja koolis olemasolev helitehnika võimaldab korraldada päris suuri üritusi ja see vastas ka esinema kutsutud artistide nõutele.

Anderson Äri OÜ oli algselt nõus artistide jaoks lilled tasuta andma, kuid hiljem nad vabandasid ja tegid siiski pakkumise poole hinnaga, korraldajad võtsid pakkumise vastu.

Backstage raider saadeti nädal enne sündmuse toimumist, varem artistidega sellest juttu ei olnud. Seega lisandusid eelarvesse kulud firmadele Koduekstra OÜ ja M Ruut OÜ.

Kuna mõned meeskonna töötajad pidid väga kaua ja pikalt tööl olema ja eelarves oli veel

vabu rahalisi vahendeid, tehti otsus M Ruut OÜlt tellida ka meeskonna toitlustus.

Tabel 2. Eelarve kulud

Nimetus	Tegevus	Kogus	Oodatav kulu	Tegelik kulu
Rimalda OÜ	Õhtujuhi tasu	1tk	250	250
RUF EESTI AS	Ilutulestik	1tk	450	450
Kemmerling OÜ	Välikäimlad	2 tk	110	108
FIE Allan Oja	Peotelgid	3 tk	500	400
Sillamäe Kultuurikeskus	Moodullava rent	1tk	350	350
ANYWORK OÜ	Moodullava transport, paigaldus ja demontaaž	1 tk	630	630
Jovi OÜ	Plakatite kujundus ja trükk	1 tk	100	75,3
PR Põhjarannik AS	Reklaam eesti ja vene keeles	1 tk	75	90
Facebook Ireland Limited	Facebook`i reklaam	1 tk	20	20
FIE Aleksandr Ivasjuk	Valgustehnika paigaldus, demontaaž, rent ja valgustehniku teenus	1 tk	400	400
FIE Pavel Korotajev	Helitehnik	1 tk	300	250
Leierkast OÜ	Ans. „Tänatehtu”	1 tk	1080	1080
Crunch Industry OÜ	Ott Leplandi kvartetti esinemine	1 tk	2160	2160
Meeskoor Kaevur MTÜ	Meeskoori „Kaevur” esinemine	1 tk	200	200
EAÜ	Autoritasud	1 tk	26	13,57
G4S Eesti AS	Mehitatud valve (2 inimest + turvajuht)	1 tk	243	243,6
Muusikamees OÜ	Magistraalkaabli jaoks kaitse, rent	14 tk	70	70
Stroman OÜ	Erinevad volukaablid	7 tk	70	104,54
Anderson Äri OÜ	Lilled	6 tk	0	29,80
Rakvere Teatrimaja SA	Kostüümide laenutamine	3 tk	20	21
Koduekstra OÜ	Käterätik (<i>backstage raider</i>)	4 tk	0	31,96
M Ruut OÜ	Artistide (<i>backstage raider</i>) ja meeskonna toitlustamine	1 tk	0	85
Aldar Eesti OÜ	Jalgpalluritele kingitused	20 tk	20	16,39
Kaupmees & KO AS	Erinevad kingitused	1 tk	150	151,04
Kokku			7224	7230,2

Kohtla-Nõmme valla aastapäeva läbiviimiseks saadi rahalist toetust valla eelarvest – 7 500 eurot, toetasid sponsorid ja koostööpartnerid (vt tabel 3). Üritus oli külastajatele tasuta, seega piletitulu ei olnud. Valla aastapäeva korraldamise käigus loodi uusi kontakte ja uuendati vanu. Seeläbi leiti üritusele sponsoreid. SA Eesti Kaevandusmuuseum toetas sündmust kolme kinkekaardiga, igaüks väärtusega 40 eurot. Kinkekaardid anti žürii otsusega üle parimatele fotograafidele, st fotokonkursil huvitavamate töödega esinenud osalejatele. Polven Foods OÜ on juba ammu valla erinevate sündmuste koostööpartner ja sponsor olnud, seekord toetas firma üritust ligi 30 kondenspiima pakendiga, need kingiti Kohtla-Nõmme lastekodu esinejatele. Taru Pluss OÜ poolt anti suur karp küpsiseid, mis omakorda sisaldas umbes 30 väikest pakendit. Need kingiti esinejatele ja noortekeskuse vabatahtlikele. Viis liitrit siirupit saadi Maadlex OÜlt. Siirup kasutati meeskonna, esinejate ja vabatahtlike joogi tarbeks päeva jooksul.

Tabel 3. Eelarve tulud

Nimetus	Tegevus	Kogus	Tulu
Kohtla-Nõmme Vallavalitsus	Rahaline toetus		7500
SA Eesti Kaevandusmuuseum	Muuseumi kinkekaardid	3 tk	120
Polven Foods OÜ	Kondenspiim	30 tk	45
Taru Pluss OÜ	Küpsised	30 pk	30
Maadlex OÜ	Siirup	1 tk (5l)	9
Kokku			7704

2.8. Sündmuse külastatavus ja mõju

Sündmus kestis umbes üheksa ja pool tundi. Selle aja jooksul astus lavale ja esines ligi 80 esinejat, jalgpalliturniiril võistles 20 sportlast. Laadal müüs kaupa vähemalt 19 inimest. Fotokonkursil osales 13 inimest. Igal kollektiivil või esinejal on oma kuulajad, vaatajad ja austajad, kes sel päeval üritust külastasid. Samuti spordihuvilised, fotokonkursil osalejad ja

nende sõbrad, tuttavad. Autoparkla oli täidetud, külastajaid oli ka naabervaldadest. Et sündmus oli kõigile tasuta, siis täpset külastajate arvu pole võimalik märkida, kuid orienteeruvalt külastas päeva jooksul üritust 400–600 inimest.

Sellise suurürituse korraldamine andis ka positiivse sotsiaalmajandusliku mõju. Valla kontekstis oli laadakauplejatel suurepärane võimalus näidata oma tooteid, teenida tulu ning saada uusi kliente, tutvusi ja ideid. Eelpool nimetatut võib tulevikus aidata nende ettevõtmistel laieneda ja tugevneda. Sündmus tõi majanduslikku kasu (käivet) alevi kahele toidupoele. Et laadal osales müüjaid ka valdadest, kellega haldusreformi tõttu ühinemine ees ootas, siis võib märkida panust tulevikkugi.

Paljud kohalikud omavalitsused alles hakkavad mõistma kultuuri- ja spordiürituste majanduslikku tähtsust, nägema oma rolli ürituste ligimeelitamisel piirkonda ning toetusmehhanismide vajalikkust (Eesti Konjunktuuriinstituut 2012).

Eelarvet jälgides on näha, et suurem osa firmasid või eraettevõtteid, kellega koostööd tegime, olid Ida-Virumaalt. Seega võib väita, et ürituse korraldamine mõjutas ka regiooni majanduslikke aspekte. Kuid kahjuks ei saa seda mõju hinnata, kuna puudub täpne külastajate arv, kaupmeeste tulu/kulu jne.

Loov-praktiline lõputöö ja eelmisel aastal kaitstud seminaritöö „Kultuuritarbimine Kohtla-Nõmme vallas“ kinnitasid, et ikka ja jälle tahetakse esinemas näha oma valla kollektiive. Arvestades asjaolu, et üritusel said osaleda peaaegu kõik valla kollektiivid ja artistid, siis võib järeldada, et sellisel suurüritusel oli ka suur sotsiaal-kultuuriline mõju, mis liidab nii kogukonda kui ka erinevaid inimgrupe. Üritus motiveeris esinejaid rohkem harjutama ja pingutama, et paremini esindada nii ennast kui valda. Võimalik, et tulevikus tõuseb osalus huviringide tegevuses.

Eesti Kaevandusmuuseum esindas üritusel turismivaldkonda. Tutvustustelgis anti ülevaade muuseumi tegemistest, võib loota, et see tekitas huvi muuseumi külastamise vastu.

3. ENESEREFLEKSIOON

Valla aastapäeva korraldamine oli mulle suur väljakutse. Nii suure esinejate arvu, eelarve ja pika ning mahuka kavaga üritust pole ma varem korraldanud. Oli suur vastutus külaliste, artistide ja kolleegide ees. Soov oli teha valla aastapäeva üritus kõigile kaasalööjatele meelepäraseks. Sündmuse korraldustööle aitasid kaasa varasem kogemus ürituste läbiviimisel, Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia kultuurikorraldaja erialal saadud teadmised ja isiklikud esinemiskogemused.

Suurimaks ohuks oli ilmafaktor, nädal enne üritust jälgisid meeskonnaliikmed iga päev ilmateadet vähemalt kolmest allikast. Väga halva olukorra puhul olime valmis korraldama osa sündmusest ka rahvamaja ruumides. Ürituse toimumispäeval läks kõik korda – oli soe, vaikse tuule ja vahelduva päikesepaistega ilm.

Meeskonnatöö oli hea ja vaatamata sellele, et mina peakorraldajana 14. septembrist kuni 22. septembrini haiguslehel olin, toimis peaaegu kogu ettevalmistusprotsess plaanipäraselt. Vajaka jäi ürituse reklaamimisest viimasel nädalal – ei saanud osaleda kohaliku telekanali salvestusel. Teiseks segavaks faktoriks olid KOV valimised. Paljud kohalikud meediakanalid loobusid meie reklaamist just selle tõttu, et nende reklaamipind oli hõivatud valimiste reklaami/plakatite ja artiklitega. Et üritus ei saanud piisavat meediakajastust ja info inimesteni ei jõudnud, siis võis see asjaolu langetada külastajate arvukust. Mõned valimisliidud ja parteid kasutasid üritust oma huvides – paigaldasid valimistelke ürituse territooriumi lähedusse.

Probleemid tekkisid valgustehnikaga, põhjus tuvastati rahvamajas. Karta oli, et tuleb teha volukatkestus, kuid valla ja Eesti Kaevandusmuuseumi elektrikud suutsid olukorra päästa. Vooluprobleem jätkus toitlustajaga – selgus, et neil oli kaasa võetud vana ja nõrk pikendusjuhe. Peale pikendusjuhtme välja vahetamist sai kogu voolusüsteem korda.

Välikäimlad toodi kohale hilinemisega ja paigaldati kohtadesse, kus nende kasutamine õhtul oli probleemne valguse puudumise tõttu. Samas oli kõikidel külastajatel võimalik kasutada rahvamajas asuvaid tualettruume. Järgmisel väliürituse korraldamisel tuleb sellele probleemile rohkem tähelepanu pöörata.

Ehkki ürituse ajakava oli mahukas ja pikk, ei tekkinud päeva jooksul esinemisaegades muudatusi või hilinemisi. Samuti ei olnud pikaajalisi pause.

Laadakauplejatega võeti kontakti kohe pärast ürituse toimumist. Eesmärgiks oli selgitada, kuidas nad jäid rahule oma kasumiga ning laadakorraldusega. Peaaegu kogu müüjaskond oli häälestatud positiivselt ja avaldas soovi taas taolisel üritusel osaleda.

Juba peale ürituse toimumist sain erinevatest kanalitest tagasisidet. Külastajatele meeldis ürituse õhkkond, mitmekesiste erinevate tegevuste pakkumine ja õhtune meelelahutusprogramm.

KOKKUVÕTE

Käesolev loov-praktikaline lõputöö annab ülevaate ürituse ”Kohtla-Nõmme valla aastapäev 2017” korraldusprotsessist.

Lõputöös on kirjeldatud valla asukohta, ajalugu ja tulevikuvisioni. Esitatud on rahvamaja tekkelugu ja antud ülevaade praegustest huviringidest. Töö põhiosa käsitleb ürituse ettevalmistusprotsessi, ülesannete jagamist, eelarvet, reklaami ja turundust ning sündmuspäeva. Eneserefleksioon analüüsib ürituse korraldust – programmi sujuvust ja tööd meeskonnaga.

Üritus toimus 23. septembril 2017 Kohtla-Nõmme alevis. Eesmärgiks oli tutvustada kohalike kollektiivide ja ettevõtjate tegemisi ning pakkuda külastajatele mitmekülgset meelelahutusprogrammi. Üritusel esines üle saja inimese erinevatest kultuurivaldkondadest. Külastajaid oli orienteeruvalt 400–600 inimest. Leian, et nii mina kui ka kogu meeskond saime ülesandega hakkama.

Sündmuse peakorraldajana rakendasin oma kontakte erinevate firmadega, nendega saan vajadusel edaspidigi koostööd teha. Laada korraldamine oli täiesti uudseks ettevõtmiseks, varem pole ma sellist üritust organiseerinud. Sain vajalikke kogemusi tulevikuks.

Tööülesannete delegeerimine sujus tõrgeteta – meeskond tuli toime kriitilises olukorras, kus peakorraldaja ei saanud haiguse tõttu oma ülesandeid täishooga täita.

Ühendatud suures vallas ootavad tulevikus ees uued väljakutsed ja üritused. Olles rahul suurürituse kordaminekuga, saan öelda, et Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemias omandatud teadmised ja minu kogemused annavad enesekindluse, et järgnevatks valmis olla.

KASUTATUD ALLIKAD

Alas, R. 2004. Juhtimise alused. Tallinn: Külim.

Eestis toimuvate kultuuri- ja spordisündmuste regionaalse majandusliku mõju hindamine ning analüüs. 2012. Eesti Konjunktuuriinstituut. Tallinn. https://www.ki.ee/publikatsioonid/valmis/Kultuuri-ja_spordisundmuste_majanduslik_maju.pdf, (04.04.2018).

Karu, S. ja Zirnask, V. 2004. Eelarvestamine – üks strateegilise controllingu juurutamise eeldusi organisatsioonis. Tartu: Rafiko.

Kohtla valla, Kohtla-Nõmme valla ja Toila valla osas haldusterritoriaalse korralduse ja Vabariigi Valitsuse 3. aprilli 1995. a määruse nr 159 „Eesti territooriumi haldusüksuste nimistu kinnitamine“ muutmine. RT 2017, 42, 159. <https://www.riigiteataja.ee/akt/103022017017>, (15.03.2018).

Kohtla-Nõmme vald. Rahvastukupüramiid. 2016. Eesti Statistikaamet. <http://www.stat.ee/ppe-56106/>, (30.03.2018).

Kohtla-Nõmme valla arengukava 2014–2020. https://www.kohtlanomme.ee/documents/5054909/5361998/8_arengukava.pdf, (20.02.2018).

Kohtla-Nõmme valla koduleht. 2017. <http://www.kohtlanomme.ee/tutvustus-ja-asukoht/>, (20.03.2018).

Leimann, J., Skärvad, P.-H., Juhan Teder, J. 2003. Strateegiline juhtimine. Tallinn: Külim.

Mäger, M. 2014. Strateegiline planeerimine ja arengukava koostamine. [Loengumaterjal]. Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia.

Päevakaja nr 20600. 2017. Tallinn: Eesti Raadio. <http://arhiiv.err.ee/vaata/paevakaja-nr-20600/>, (02.03.2018).

Rahvamaja: Viktor Roosipuu meenutused. 2004. Koost. Saaremäe, R. Kohtla-Nõmme

[Ida-Virumaa] : Kohtla-Nõmme Rahvamaja, (Jõhvi: Trükis).

Roose, N. Reklaam turunduses. 2002. Tartu Ülikooli Kirjastus.

Ulst, E. Riigirahandus I. 1996 Tartu Ülikooli Kirjastus.

Valla aastapäeval avati nimeline pink Richard Roodenile.

http://www.kohtlanomme.ee/et/uudised-ja-teated/-/asset_publisher/oLOQAVbLFIt7/content/valla-aastapaeval-avati-nimeline-pink-richard-roodenile?redirect=http%3A%2F%2Fwww.kohtlanomme.ee%2Fet%2Fuudised-ja-teated%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_oLOQAVbLFIt7%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-2%26p_p_col_count%3D1/, (15.03.2018).

Virovere, A. Alas, R. & Liigand, J. 2008. Organisatsioonikäitumine. Tallinn: Külim.

Üksvärav, R. 2011. Organisatsioon ja juhtimine. TTÜ Kirjastus.

LISAD

Lisa 1 Tegevuskava

Kohtla-Nõmme valla aastapäev 2017	August 14-20	August 21-27	August- Sept 28-03	September 04-10	September 11-17	September 18-24	September 25-30
Territooriumi valimine	X						
Meeskonna ülesannete jaotus	X						
Läbirääkimised artistidega	X	X					
Sündmuse kava ülesehitamine		X	X				
Toitlustaja leidmine		X					
Ilutulestiku hinnapakumised		X	X	X			
Moodullava otsimine		X	X				
Sündmuse reklaam	X	X	X	X	X	X	
Ilmateate jälgimine					X	X	
Turvameeskonna leidmine			X	X			
Suhtlus erinevate sponsoritega ja koostööpartneritega		X	X	X	X		
Politsei- ja päästemeti teavitamine sündmusest				X			
Vajaliku tehnika otsimine			X	X	X		
Atraktsioonide organiseerimine		X	X	X	X		
Laadal osalejate registreerimine ja fotokonkursi läbiviimine		X	X	X	X		
Sündmus						X	
Koristamine						X	X
Arvete tasumine							X
Partnerite, sponsorite ja vabatahtlike tänamine						X	X
Kokkuvõtted							X

Kohtla-Nõmme
valla aastapäeva
SÜGISLAAT

laupäeval, 23. septembril
algusega kell 15.00
rahvamaja kõrval asuval korvpalliplatsil
Kooli 9, Kohtla-Nõmme

MAHUVAD KÕIK!

Parkimine ja
osalemine tasuta!

Registreerimine:
tel. 332 5174, 5698 5434
kultuur@kohtlanomme.ee





Kohtla-Nõmme valla fotokonkurss 2017

***PILTE OODATAKSE KONKURSILE
KUNI 10. SEPTEMBRINI!***

TINGIMUSED JA KORRALDAJA ÕIGUSED
Konkursile esitatud pildid peavad olema jäädvustatud Kohtla-Nõmme valla territooriumil

Iga osaleja võib esitada kuni 3 pilti

Võistlustööd palume esitada digitaalselt Kohtla-Nõmme Rahvamajja või saata e-posti aadressile kultuur@kohtlanomme.ee

Koos fotodega tuleb anda autori kontaktandmed (nimi, telefon, email)

Fotograaf annab korraldajatele oma nõusoleku kasutada fotosid korraldajate soovide kohaselt, kui fotosid ei kasutata ärilistel eesmärkidel. Fotode autor nõustub oma fotode tasuta avaldamisega Kohtla-Nõmme valla fotoalbumis, kalendris, kodulehel. Fotode kasutamisel mainitakse ära foto autor.

***Fotokonkurss lõpeb võidutööde autorite
autasustamisega valla aastapäeval!***



Lisainfo: 33 25 174 kultuur@kohtlanomme.ee

KOHTLA-NÕMME
RAHVAMAJA

Kohtla-Nõmme valla aastapäev

23. septembril

KOOLI STAADION

14.00 Valla aastapäeva avamine

14.30 Jalgpalli turniir

RAHVAMAJA KÕRVAL

15:00 Sügislaad

16.00 Mängud ja konkursid lastega

17.00 Valla loomingulised kollektiivid
ja artistid (Minjoon, Igor Leskov,
Virje Laht, Kuppari, Kooli ja Lastekodu lapsed)

18:30 meeskoor **KAEVUR**

19.00 **OTT LEPLAND**

21.00 ansambel **TÄNATEHTU**

23.00 Ilutulestik

tantsurühmad
„Lady Dance“
„Black Cats“

OTT LEPLAND



TÄNATEHTU



**KOHTLA-NÕMME
RAHVAMAJA**



**EESTI
KAEVANDUSMUSEUM**
Elu riigipäev elamus



FlyFantasy



KE M ERLING

Lisa 5 Ajakava

Jalgpallistaadionil (Kohtla-Nõmme Kool, Kooli 6):

14:00 Kohtla-Nõmme valla aastapäeva avamine. Richard Roodeni pingi avamine

14:30 Jalgpalliturniir 2 x 35 min

Korvpalliplatsil (rahvamaja taga, Kooli 9):

15:00 Sügislaad

16:00 Mängud lastega

17:00 Rahvatantsukollektiiv „Minjoon”

17:20 Esinevad Kohtla-Nõmme lastekodu lapsed

17:30 Laulab Igor Leskov

17:40 Kohtla-Nõmme Kooli lapsed

18:05 Laulab Virje Laht

18:10 Ühislaulmine „Kohtla-Nõmme valss“

18:15 Rahvatantsu kollektiiv „Kuppari”

18:30 Meeskoor „Kaevur”

19:00 Ott Lepland

19:35 Erinevad tegevused (õhtujuht, ülevaade fotokonkursi tulemustest)

19:55 Tantsurühm „Lady Dance”

20:00 Ott Lepland

20:35 Tantsurühm „Lady Dance”

21:00 Ansambel "Tänatehtu"

22:15 Tantsurühm "Black Cats"

23:00 Ilutulestik

Kohtla-Nõmme rahvamaja talletab ja loob traditsioone

■ Kolmandat aastat juhib Kohtla-Nõmme rahvamaja Jüri Link. Võitnud Kohtla-Nõmme valla kultuuritöötaja leidmiseks korraldatud konkursi, lubas ta teha kõik selleks, et kultuurimaja saaks uue välisilme ja muutuks ka maja sisuline pool. Rääkisime temaga enne uude hooaja algust lähiplaanidest ning uurisime, millised ideed on õnnestunud selle aja jooksul ellu viia.

IRINA KIVISELG
irina@pohjarannik.ee

Kaks aastat tagasi ütlesid, et uus õis on sulle põnev, kuna õpid Viljandi kultuuriakademia kultuurikorraldust, ning et see on sulle ka mõningas väljakutse. Ega sul provintsis igav ole hakanud?

Muidugi mitte. Liigume seadud sihtide poole.

Kas kahe aastaga on õnnestunud maja sisuga täita?

Kõik kavandatu pole küll õnnestunud, kuid põhiline on see, et inimesed on siia tee leidnud.

Mul on hea meel, et meie üritustel ei käi mitte ainult kohalikud elanikud, vaid siia tullakse ka Kohtla-Järvelt ja Jõhvest.

Meil toimuvad mitmesugused rahvapeod, näidatakse etendusi ja filme ning toimuvad kontserdid. Filme näiteks käis meil sel aastal vaatamas ligikaudu 300 inimest – väikesse Kohtla-Nõmme kohta, kus elab ligi tuhat inimest, on see suur arv, kui arvestada, et filme näitame tavaliselt kord kuus.

Mil on hea meel, et meie üritustel ei käi mitte ainult kohalikud elanikud, vaid siia tullakse ka Kohtla-Järvelt ja Jõhvest. Meil toimuvad mitmesugused rahvapeod, näidatakse etendusi ja filme ning toimuvad kontserdid. Filme näiteks käis meil sel aastal vaatamas ligikaudu 300 inimest – väikesse Kohtla-Nõmme kohta, kus elab ligi tuhat inimest, on see suur arv, kui arvestada, et filme näitame tavaliselt kord kuus.

Millega kohtlanõmmelasi hooaja alguses rõõmustate?

Väga hea kontserdigiga: 15. septembril esineb Ameerika folkmuusik Moriah Woods, kes

publikule meeldivad. Mul on hea meel, et tee meie saali on leidnud ka kohtlajärvelased. Muide, Kohtla-Nõmme tee on paremaks muutunud ka sõna otseses mõttes. Kuid muidugi tahaks alati näha täissaali – puudleme selle poole.

Ka kontsertidel on oma publik välja kujunenud – ei saa kurta.

Tean, et olete endised traditsioonid alles hoidnud – tähistate jaanipäeva ja muud pühi –, kuid kas on õnnestunud aluspanna ka millelegi uuele?

1. juunil toimus esimene noorte rokkansambli festival, mida aitasid korraldada Ahtme ja Kohtla-Järve kunstide kool. Sellest võttis osa umbes kümme kollektiivi eri paigust. Kõigile meeldis see üritus väga ning otsustasime sellega jätkata. Võimalik, et sellest saab meie uus traditsioon.

Avasime ka kujutava kunsti ringi, mida juhatab Kiviõli maalikunstnik Sergei Tsaregroditsev. Tanu temale toimuvad meie majas nüüd senisest sagedamini kunstinautused.

Ning ühtlasi on uue ilme saanud ruumid.

Millele kohtlanõmmelasi hooaja alguses rõõmustate?

Väga hea kontserdigiga: 15. septembril esineb Ameerika folkmuusik Moriah Woods, kes

Spetsiaalselt filmide näitamiseks soetasime suure ekrani. Samuti otsime tänapäevase helitehnika. Tahaks ka valgustehnikat uuendada – loodan, et seegi soov kindlasti täitub. Kõik unistavad juba ammu fassaadi renoveerimisest – meie maja pole väliselt just kuigi veetlev –, kuid esialgu on see tulevikumuusika.

Kohtla-Nõmmel on filme näidatud nii saalis kui ka õues. Kas see idee, millest sa varem palju rääkinud oled, on olnud edukas?

Enamgi veel: "Klassikokkulekut" vaatasid õues kümmed inimesed. Õhtu oli suurepärase ning paljud ütlesid, et seda ettevõtmist tasub jätkata. Kahjuks see tänava suvel mitmete põhjustel ei õnnestunud – muu hulgas selle tõttu, et meie tarnijad ei leidnud sobivat filmi –, kuid hoiame silmad-kõrvad lahti.

Kas etendustele ja kontserditidele publikut ikka jagub?

Rakvere teatri etendused

oma Eesti turneel ka meie majja jõuab. Usun, et sellest tuleb ilus õhtu, sest tema muusika on väga meeldiv ja kaunis. Soojenduseks aga kuuluvad kullalised Müstlistil Nimetus Bandi – Daniil Masljakovi ja Diana Droboti, kes esitavad ilusa vokaaliga kerget muusikat. Kuid neid pole vist tutvustada eriti vajagi – kohtlanõmmelased juba tunnevad ja armastavad neid. Seekord on nad lubanud kohale tulla suures koosseisus. Õhtu algus on kell 21, laudu saab juba broneerida.

23. septembril toimub Kohtla-Nõmme valla päev. Kuna gi olid vallapäevad siin vägagi populaarsed, kuid isegi meie maja "põllisakad" ei suutnud meenutada, millal viimati saarane üritus toimus. Nii me siis otsustasimegi vallapäeva läbi viia, sest nagu teada, on käimas haldusreform ning kes teab, kas Kohtla-Nõmme päeva kumagi üldse enam tähistama hakatakse. Seepärast tuleb sellest viimaste aastate suuremaid ja mastapsemaid üritusi: alustame kell 14 ning pidusime hilisõhtuni välja.

Mis on kavas?

Kava on põnev. Peakülaline on Ott Lepland koos oma kitarristi ja kahe taustalauljaga. Esineb ansambel Täna-tehtu. Üles astuvad tantsuansamblid Black Cats, Minjoo, Kuppuri, Lady Dance ja Vir-

je Laht. Samuti ootame kuulsaat Kaevuri koori ning noort andekat lauljat – Kohtla-Nõmme lastekodu kasvandikku Igor Leskovi, kes osales Venemaa teleprojekti "Sa oled super!".

Toimub ka laad, millest võivad osa võtta kõik soovijad, tuleb vaid end kirja panna – seda saab teha juba praegu.

Spetsiaalselt vallapäeva puhul kuulutasime välja ka fotokonkursi. Kohtla-Nõmme valla elu kajastavaid toidootaime osavõtjatel 10. septembrini. Iga osavõtja võib esitada kolm tööd. 23. septembril

teeme kokkuvõtet ja autasustame paremaid. Täpsemat infot konkursi tingimuste kohta saab telefonil 332 5174.

Peo lõpetab ilutulestik. Ootame üritusest osa võtma nii kohtlanõmmelasi kui ka kõiki ümberkaudseid elanikke, kes soovivad meeldivalt päeva ja õhtut veeta.

Oktoobris jõuab meie majja laste nukufilmide festival – kavas on neli tasuta seanssi. Sügisel aga tuleb uue kava-ga Mironoff Show – see kollektiiv meeldis meie publikule väga ja ka artistidel oli meie juures tore.



Jüri Link Kohtla-Nõmmel igavust ei tunne: siin leidub alati, millele üle mõelda ja millele käed külge panna. MATTI KÄMÄRÄ/ARHIIV

je Laht. Samuti ootame kuulsaat Kaevuri koori ning noort andekat lauljat – Kohtla-Nõmme lastekodu kasvandikku Igor Leskovi, kes osales Venemaa teleprojekti "Sa oled super!".

Toimub ka laad, millest võivad osa võtta kõik soovijad, tuleb vaid end kirja panna – seda saab teha juba praegu.

Spetsiaalselt vallapäeva puhul kuulutasime välja ka fotokonkursi. Kohtla-Nõmme valla elu kajastavaid toidootaime osavõtjatel 10. septembrini. Iga osavõtja võib esitada kolm tööd. 23. septembril

teeme kokkuvõtet ja autasustame paremaid. Täpsemat infot konkursi tingimuste kohta saab telefonil 332 5174.

Peo lõpetab ilutulestik. Ootame üritusest osa võtma nii kohtlanõmmelasi kui ka kõiki ümberkaudseid elanikke, kes soovivad meeldivalt päeva ja õhtut veeta.

Oktoobris jõuab meie majja laste nukufilmide festival – kavas on neli tasuta seanssi. Sügisel aga tuleb uue kava-ga Mironoff Show – see kollektiiv meeldis meie publikule väga ja ka artistidel oli meie juures tore.

SUMMARY

The current creative-practical thesis gives an overview of the organisational process of the event “Kohtla-Nõmme borough anniversary 2017”. The thesis contains the description of the borough’s location, history and future prospects. In addition, it includes the story behind the community hall’s establishment and an overview of the interest clubs that the hall presently houses.

The main part of the thesis discusses the process of the event’s planning, distribution of tasks, promotional activities and the day when the event took place. The self-reflection analyses the event’s organisation, the smoothness of the programme and work with the team.

The event took place on the 23rd of September, 2017 in the Kohtla-Nõmme village. The aim was to introduce the activities of the local interest clubs and enterprises and offer a varied entertainment programme to the visitors. More than hundred people from different cultural fields performed during the occasion. There were about 400–600 visitors.

I believe that both the team and I coped with the task well. As the main organiser, I used my contacts with different companies, cooperation with which could be continued if necessary. Organising a fair was a completely new endeavor that I had never attempted before, as a result of which I received valuable experience for the future work. Delegation of the tasks went smoothly – the team managed to handle a critical situation when the main organiser was not able to carry out his duties to the full extent due to his illness.

New challenges and events are ahead for the borough, which has become bigger as a result of the administrative reform. I am satisfied with the outcome of the big event that I organised and can conclude that the knowledge acquired in the University of Tartu Viljandi Culture Academy and my experience give confidence for the future.

LIHTLITSENTS

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina Jüri Link (02.03.1982)

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose „Kohtla-Nõmme valla aastapäev 2017“, mille juhendaja on Marko Lõhmus,

1.1. reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.

1.2. üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-ikaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.

2. olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.

3. kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi.

Viljandi, 23.05.2018