322138

367 157

1. XII. 1930. a. immatrikuleeritud
II aasta raamatukogus
Stud. phil. Herbert
Tampere

1. XI. 1930
L. 235

Tartu Ülikooli Seminar

Eesti

trykitud lauliviite

bibliograafia.

Koostanud

„Eesti laulo sõber."

Tartus,

1930. a.

Bibliotheca
Universitatis
Tartuensis

D 322 138

H. Tampere auhinna-
töö ees on määratud
tähed K & O, II autori
käes. Puuduvad aga ka vääri-
registrid – tähed G // I //
R. Päst.
Tartus, 28.XI-41.

Soovisedel.

Teose Nr. .....

Autor .....

Päälkiri .....

.....

.....

Jagu (anne, köide) .....

Ilmumisaasta .....

Tartus, ... 194

Laenaja { nimi ..... / aadress .....

„Tartu Kommunist", Tartus VII 47 1276 10 000

K & M – O

en autori käes

Ajutiseks sissejuhatuseks.

Käesolev teos valminult tahab olla esikätt kõige vajalikumaks abiraamatuks uuemate rahvalaulude uurijalle. On ju suurem osa uuemaid rahvalaule ja rahvapäraseid laule tihedas ühenduses trykitud kirjandusega. Sellepärast ootab ka koostaja põnevusega teose peatset valmimist ja esitet osas leidnvate puuduste kõrvaldamist. Muidugi iseeneselt. Yhtlasi südamest tänab ka kõiki neid, kes senini on nõuga ja vastutulekuga aidand kaasa töös.

Koostaja.

Sanitäre register.

1850 - 1859.

1852.

Kaunid waated kustilikkend rõmo-laulud nink ilus ennemuistne jut. Väljaannud Joh[ann] Schwelle.

Tartu, 1852. H. Laakmann.

(15 x 10) 44 lk.

Sillekesed, ehk: Mitmed ja mitmesugused laulud ühe rahvale, ello parrandamisseks ja ausaks aiaviteks, korrako korjand P[erend] Hildenmann. 11e-aasta and.

Pärnu, 1852. W. Porm.

(17 x 10) 99 + 2 lk.

1853.

40 Laulo nore rahva kasuuks ja rõmuks,

ühhe ehk kahhe häälega laulda. Nis
kirja pannud Aleksander Leopold Paul-
sen, Ambla kihhelkonna õppetaja.
Leipzig, 1853. Breitkopf ja Härtel.
(14 x 23,5) 29+1 lk.

1854.

Neekruti laul. 1854. J.P.
Tallinna, 1854. Lindworsi pär.
(20,5 x 13,5) 4 lk.

Ned kandlekeled. [Kirjutanud Friedrich
Russow.]
Tallinna, 1854. Lindworsi pär.
(15,5 x 10) 22 lk.

1855.

Vastsed kustilikkud römo-laulud. [Johann
Schwelle].
Tartu, 1855. H. Laakmann.
(15,5 x 10) 12 lk.

1857.

Aialikkud ello-luggud mis laulude modi armsa Marahvale on üllespannud C[arl] W[ilhelm] Freundlich.

Pärnus, 1857. W. Parm.

(17×10,5) 20 lk.

1859.

Kämad juttud ja laulud ma-rahva nõmurs ja öppetusseks. W. Thomson.

Tallinna, 1859. J. H. Gressel.

(16,5×10) 28 lk.

1860 – 1869.

1862.

Armsad aialikend laulud. Vaegga süddame rõõmustamisseks ja tullusaks õppetusseks. [W. Thomson.]

Tartu, 1862. H. Laakmann.

(15 x 10) 90 lk.

Väänad jutud ja laulud ma-rahva rõõmuks ja õppetusseks. [W. Thomson.] x)

Tartu, 1862. H. Laakmann.

(15 x 10) lk. 91–128.

1864.

Eestima Õpik, ehk mitmesuggused aialik-

---

x) Juuretrykk raamatule „Armsad aialikend laulud!" 1. tr. vt. 1859 a.

M. T.

kud laulud. Nore rahva rõmuks ja mele jahutamiseks korrakorjatud. [Friedrich Brandt.]

Tartu, 1864. H. Laakmann.

(15,5 × 10) 103 lk.

Laulud Sõrvemaalt, mitme healega. – Lieder aus der Schwerke, mehrstimmig. Essinenne jago. [Martin Körber.]

Tartu, 1864. H. Laakmann.

(18,5 × 21) 18 + 1 lk.

Sillekesed, ehk: mitmed ja mitmesuguused laulud ma rahvale ello parandamiseks ja ausaks aiaviteks korrakorjand B[erend] G[ildenmann] Teine trük.

Pärnu, 1864. W. Borm.

(17 × 10) 106 + 2 lk.

Söa sannum ja terretamine ehk viis

kaunist - laulo söa-aial. [W. Thomson.]
Tartu, 1864. H. Laakmann
(15 x 10) 13 lk.

1865.

Abiello rahva ön ja õnnetus. Laulu moodi armsa ma-rahvale õppetusseks väljaantud. Mart Saur, Willandi koolmeister.
Tartu, 1865. H. Laakmann.
( ) 16 lk.

Laulo pois ehk Laulo poisi nalja tükkid, nore rahvale rõmo jätkuks väljaantud.
Kuressaare, 1865. Ch. Assaprey.
(12,5 x 9) 31 lk.

Neike laulo-raamat, kus sees on ühteksa vägga ilusad laulo. K. A. Kuhlstein.
Tartu, E. J. Karow 1865. E. J. Karow.
(17,5 x 10) 19 lk.

1866.

Sillekesed, ehk: mitmed ja mitmesuggused laulud ma rahvale ello parrandamiseks ja ansaks niaviteks, korkko-korjand B[erend] S[ildemann]. II.

Pärnu, 1866. W. Borm.

(17×10) 106+2 lk.

Söa sannum ja terretamine ehk kümme kaunist laulo söa-aial. [W. Thomson.]

Kolmas täielikkumaks tehtud trük.

Tartu, 1866. C. J. Karow

(17×11) 20+2 lk.

1867.

Kulla-poisi laul.

Tallinna, 1867. J. H. Gressel.

(15×10) 16 lk.

Laulo-räästas, ehk laula laulud. Rahva ello ja viside järel Gustaw Wänjast.

Tallinna, 1867. J. H. Gressel.

(17,5×10) 96 lk.

Laulud Sõrvemaalt, mitme healega. – Lieder aus der Schwarbe, mehrstimmig. Teine jagu. [Martin Körber.]

Tartu, 1867. H. Laakmann.

(18,5 × 22) lk. 19–32.

1868.

Lõne lilleaed. Ui uut aialikko laulo noore rahva rõõmuks ja õppetuseks. F[riedrich] B[randt]

Tartu, H. Laakmann 1868. H. Laakmann

(15,5 × 10) 51+1 lk.

1869.

Piruene Laulu- ja mängimees. Uued kolme ja nelja healega laulud, mis Noorerahva rõõmuks väljaantud. Fr[iedrich] Brandt.

Tartu, 1869. H. Laakmann

(22 × 14,5) 28 lk.

1870 - 1879.

1870.

Nalja naturesed noore rahva aeaviiteks. F[riedrich] B[randt].

Tartu, H. Laakmann 1870. H. Laakmann.

(15 × 10) 31 lk.

Teine Eesti õpik. Mitmesugused uued laulud noorerahva võimuks, õpetuseks ja aeaviiteks. [Friedrich Brandt.]

Tartu, 1870. H. Laakmann

(15,5 × 9,5) 58 + 1 lk.

1871.

Laulud kolme häälega. Kõige laulu armastajatele, iseärranis Eesti koolidele ja lastele väljavallitretud, seatud ja üllespantud. [Jaan Jung.]

Tartu, 1871. H. Laakmann.
(19 × 11,5) 104 lk.

1872.

Armastuse võrk ehk mõned laulud noore rahvale aea viteks. Kirja pannud ja välja annud II Eesti kele raamatu kogu ommanik Tallinnas David Martson.
Tallinna, 1872. Kuhlbergmanni kirjad.
(15,5 × 11) 23 lk.

Harju Saulik. Ned Aamsad, kaaledad, töölikud ja naljakad laulud. Koorerahva rõõmuks ja õpetuseks. Fr[iedrich] Brandt.
Tallinna, 1872. J. H. Gressel.
(15,5 × 10,5) 56 lk.

Saulo-Räästas ehk Sada Saulud. Rahva ello ja viide järrel. Gustaw Wanjast.

Teine trükk.

Rakvere, 1872. L. Oppermann

(18×10) 88 lk.

1873.

Eestimaa õpik, ehk mitmesugused aialikud laulud. Noore rahva rõõmuks ja meele juhatamiseks korrakorjatud. Neljat korda trükkitud. [Friedrich Brandt.]

Tartu, 1873. H. Laakmann.

(14,5×9) 100 lk.

Laulik, noorerahvale. Magusaks asaviiteks ja südame rõõmuks.

Pärnu, 1873. W. Borm.

(17×10) 54 lk.

Noorte meeste korja juht ja mõned ilmalikud laulud. Asaviiteks ja õpetuseks vanade ja noortele. Kirjutanud David Martson, Eesti raamatu koguomanik

Tallinnas.

Tallinna, 1873. J. H. Gressel.

(16 x 12,5) 40 lk.

1874.

Harju laulik. Ved Armsad, laulud, tõelikud ja valjakad laulud. Noorerahva rõõmuks ja õpetuseks. Fr[iedrich] Brandt. Teist korda trükkitud.

Tallinna, T. Pihlakas 1874. H. Gressel.

(16,5 x 10) 56 lk.

1875.

Eesti Kuukulind ehk Kuila Kõigu. 24 aralikku laulu, Noorerahva rõõmuks ja õpetuseks F[riedrich] B[randt].

Tallinna, T. Pihlak 1875. J. Gressel.

(17 x 10) 56 lk.

Esimene Pärnu Laulik. Noorerahvale nüdamete ärataniseks. J. Ristawel. Teine paran-

datud trükk.

Tartu, J.W. Rosenberg. 1875. Schmakenburg
(18,5×11) 48 lk.

Harju Õpik. 50 ajalikku laulu, Noorerahva rõõmuks ja ajaviiteks F[riedrich] B[randt].
Tallinna, 1875. J.H. Gressel.
(17,5×10) 86+2 lk.

Kuldnok, ehk Teine „Pärnu Laulik". Noorerahvale nüüdame õratamiseks, rõõmuks ja õpetuseks J. Ottawel.
Tallinna, 1875. J.H. Gressel.
(17×9,5) 63 lk.

Panoraama, ehk ette näidetud sündinud asjad. Helmis 15. Augustil 1875. – M[ärt] Laur.
Viljandi, 1875. F. Feldt.
(13,5×10) 43 lk.

Söa Sannum ja Terretamine ehk kümme

Kannist Saulo Sõa-aial. Neljas veel täielikkumaks tehtud trükk. [W. Thomson.]
Tartu, 1875. Schnakenburg.
(17,5 × 11) 20 lk.

Uued lauletused. Seal seas ka mõned naljakad kupleed teatrites laulda.
Tallinna, 1875. Lindvorsi pärijad.
(15 × 9,5) 48 lk.

1876.

Saulud kahe ja kolme häälega ja kaanonid. Kõigile laulu armastajatele näitja annud J. Jung. Teine jagu.
Tartu, 1876. H. Laakmann
(19 × 11,5) 120 lk.

Neljas Eesti lauluteoja. Maa ja linna noore rahva rõõmuks 66 laulu. Kirja pannud M[artin] Sohberg.
Tartu, Schnakenburg 1876. Schnakenburg.
(18 × 11) 72 lk.

Tallinna laulik. Noorerahvale rõõmuks ja ajaviiteks kirjutatud. Väljaannud David Martson.

Tallinna, 1876. J. H. Gressel.

(17,5 × 10) 61 + 2 lk.

Üks Laul Vana Eesti-Orja põlvest. Suletanud ja väljaannud Ilmar.

Viljandi, 1876. F. Feldt.

( ) 8 lk

1877.

Laulo pois ehk Laulo poisi nalja tükkid, nore rahvale rõõmu jätkuks väljaantud A. S.

Pärnu, 1877. F. W. Borm.

(15,5 × 9) 30 lk.

Sõameeste laulud. Harjutud ning kaige sõameeste heaks tükkis pandud.

Tartu, 1877. Mattiesen

(20 × 13) 11 lk.

Vene-Türgi Sõa-Laulud aastal 1877. F[riedrich] B[randt]. Teine parandatud trük.
Tallinna, 1877. J.H. Gressel.
(17 × 10,5) 16 lk.

1878.

Armastuse võrk ehk Mõned laulud noorerahvale ajaviiteks. Kirjapannud David Hartson, Eesti raamatukogu omanik Tallinnas. Teine parandatud trük.
Tallinna, 1878. J.H. Gressel.
(17 × 10,5) 24 lk.

Esimesed lustilikud Märdi-õhtu laulud ja mõned. Märdi-õhtu pidajatele naljakaks ajaviiteks. Välja annud A. Peterell.
Tartu, Schnakenburg 1878. Schnakenburg
(13 × 9,5) 22 + 1 lk.

Harju Õpik. 50 ajalikku laulu, noorerahva võimuks ja ajaviiteks. F[riedrich] B[randt]

Tallinna, 1878. J. H. Gressel.
(17,5 × 10) 56 + 2 lk.

Noore rahva mõnegu tuba lustimõnegu ja lauludest. Väljaannud J. Liiv
Tartu, Schnakenburg 1878. Schnakenburg.
( ) 60 lk.

Süameke kannel, ehk uõa laulud aastal 1878.
-J. L.
Tallinna, 1878. W. Kentmann.
(16,5 × 10,5) 15 lk.

1879.

Ärakirjud laulud, mis Eesti rahvale armsaks aja-, viteks ja õppetunneks väljaantud.
[Carl Wilhelm Freundlich.]
Kuressaare, C. Assalfrei 1879. C. Assalfrei
(14 × 9) 42 lk.

Sõbrusad laulud lastele. Kokku korjanud

A[dolf] Grenzstein. I.

Tartu, Schnakenburg 1879. Schnakenburg.

(20 x 13) 47 lk.

Viies Eesti laulutooja. Maa ja linna noore rahva rõõmuks. Väljaannud M. Sohberg.

Tartu, J. Nuggis 1879. W. Just.

(18,5 x 12) 66 + 2 lk.

1880 - 1889.

1880.

Teine Haapsalu Laulik. [Sulemud ja väljaannud Jaan Kaarel.]

Tallinna, 1880. H.S. Brandt.

( )

Teine lustilik Mardi- ja Kadri-Õhtu. Naljaka rõõme ja lauludega, mis ka laulumiisi noodidega - Mardi- ja Kadri-Õhtu pidajatele. [A. Petersell]

Tartu, Schnakenburg 1880. Schnakenburg.

(16,5 x 10,5) 38 lk.

1881.

Ajalik Tasku-Laulu-Raamat. Vaesemahwale Lõunsaks ja armsaks ajaviiteks. [Friedrich Brandt.] esimene jagu.

Tallinna, 1881. J.H. Gressel.
(12×9) 365 lk.

Kaamaa Laulik. Pilt Eestirahwa elust, ja ka mõnda muud noore rahwale lõbusaks ajaviiteks. Esimene jagu. Väljaannud J. Matto.

Tartu, J. Mäesepp 1881. W. Just.
(12,5×9) 30 lk.

Laulu tasku. Ajalikud laulud noorerahwale. J.F.W.T.

Tallinna, 1881. J.H. Gressel.
(17,5 × 10,5) 92+3 lk.

Lõbus Laulik, ehk: Töö ja nalja noore rahvale. – J.L.

Tallinna, 1881. J.H. Gressel.
(16,5 × 10,5) 48 lk.

Nalja kaunel ehk laulurahe baltlaste

liliaias. Naljatuseks kokku korjanud ja välja annud Sakalane [= Ado Reinwald] I.

Viljandi, I. Feldt 1881. I. Feldt
(16,5 x 10) 27 + 1 lk.

1882.

Eesti rahva mängud ja laulud. Üles korjanud ja kimpu sidunud H. Rinek. [I.]
Tartu, Mäesep 1882. H. Laakmann
(15,5 x 10) 32

Järvamaa laulik, ehk ajalikud laulud noore rahvale ajaviiteks ja õpetuseks. Kokku korjanud ja väljaannud M. Leppik.
Tallinna, 1882. H. S. Brandt.
(18 x 11) 53 + 2 lk.

1883.

Eestimaa õpik, ehk mitmesugused ajalikud laulud Noore rahva võõmuks ja meele

jahutamiseks kokkukorjatud. Viies trükk.
[Friedrich Brandt.]
Tartu, H. Laakmann 1883. H. Laakmann
(15,5 x 10) 100 lk.

Eesti rahva mängud ja laulud. Viies kor-
jamd ja kimpu sidumud H. Rinck. Teine
jagu.
Tartu, J. Mäesepp 1883. H. Laakmann.
(15,5 x 10) 64 lk.

Esimene Eesti laulutooja, aastal 1805.
49 uut laulu Maa- ja linna noore rahva
nõumuks. [Martin Sohberg.]
Rakvere, 1883. J. Kuhs.
(15,5 x 11) 59 lk.

Esimene Narva laulik. Noorerahva nõu-
muks kokkukorjamd ja väljaamnud R. Põ-
der.
Narva, R. Põder 1883. Tallinna, J. Herms
(16,5 x 10) 36 lk.

Kunes Eesti lauluteoja. 49 uut laulu Maa- ja linna-noorerahva rõõmuks M[artin] Sohberg kuulutanud.

Tallinna, 1883. J. H. Gressel.

(14,5 x 10,5) 64 lk.

Nalja kannel ehk laulurahe kaitlaste liliaias. Naljatuseks korraldeadnud ja väljaannud J. Sarvalane [= Aado Reinwald] II.

Tartu, Schnakenburg 1883. Schnakenburg.

(18 x 11,5) 20 lk.

Noore rahva mängu tuba. Lustimängu ja lauludest. välja annud J. Liiv. Teine parandatud trükk.

Tartu, Schnakenburg 1883. Schnakenburg.

(16,5 x 10) 52 lk.

Tallinna õõpik, ehk: tõtt ja nalja õpetuseks ja meele jahutamiseks. [Friedrich Brandt]

Tallinna, 1883. J. H. Gressel.

(16,5 x 11) 62 lk.

Tartu linna Toomi-mäe õõpik, ehk anna-
tomiku kalda lõuke. Südame rõõmuks
ja meele lahutuseks laulda, pikkamiste
ja mõnusaste. – J. J.
Tartu, J. Wänja 1883. W. Just.
(18 x 11,5) 32 lk.

1884.

Laulja Kodumaa nurmedel. M. Teimann.
Tallinna, 1884. J. H. Gressel.
(16,5 x 10) 78 lk.

Eesti rahva mängud ja laulud. Üles korja-
nud ja viimpu sidunud H. Rinck. I. Kol-
mas trükk.
Tartu, J. Mäesepp 1884. H. Laakmann.
(15,5 x 10) 31 + 1 lk.

Eesti rahva mängud ja laulud ja üks Rei-
si laul ühest Eesti vennast Türgi sõa
ajal. Kolmas jagu.

Tartu, J. Mälzep 1884. Wilhelm Just
(15,5 x 10) 44 + 2 lk.

1885.

Esimene Eesti Laulik [Toimetanud J. Hebocat.]
Tartu, Schnakenburg 1885. Schnakenburg.
(13 x 9) 50 lk.

Kolmas „Eesti Öispik", ehk Eesti noore rahva rõõmuks kokkupandud mitmenqured lõbusad ajalikud laulud. 1885. [Friedrich Brandt.]
Rakvere, 1885. J. Kuhs
(17 x 12) 48 lk.

Lõbus laulik Saare laanes, ehk 18 uut laulu noore rahva rõõmuks. - J. W.
Kuressaare, 1885. Ch. Assaprey pär.
(17 x 11) 42 lk.

Teine Eesti Laulik. [Toimetanud J. Hebocat]
Tartu, Schnakenburg 1885. Schnakenburg.
(12,5 x 8,5) 52 lk.

Uus Eesti laulik. Sunetanud ja väljaannud M[artin] Lemsit. I.
Tartu, 1885. C. Mattiesen.
(18,5 x 11,5) 62 + 2 lk.

Uus Tasku laulik. Naljakad ja tõsised laulud noorele ja vanale. [Toimetanud Matthias Johann Eisen.]
Tartu, M. Mykan 1885. A. Greenstein.
( ) 31 + 1 lk.

1886.

Eestlaste laulik. Rahvuslised isamaa-, armastuse-, rõõmu-, kurbuse- ja mängi-laulud. Toimetanud M[ats] Tõnisson.
Tallinna, 1886. J. Herms.
(16,5 x 11) 104 lk.

1887.

Mängi laulik. I anne. 32 uut ringmängi laulu. Sunetanud ja väljaannud M[ats] Tõnisson.

M. Tõnisson 1887. Tallinna, J. Hermes.
(16,5 x 11) 32 lk.

Eestlaste Tasku-Laulik. Piltidega. Kus kõigelisemad rahvalaulud ja mängud on üleüle pandud. № 0. <I, II, III, täielik ja viimne väljaanne.>
Tallinna, 1887. H. Mathiesen.
(14 x 10) 125 lk.

Tasku laulud. Mitmemõõdud mõnusad lauletavad salmikud. [Toimetanud Mats Tõnisson.]
Tallinna, M. Tõnisson 1887. J. Härms.
(12,5 x 9,5) 64 lk.

Teatre laulik. Kenad kentsakad laulud, näitemängu etenduste vaheaegadel klaveri saatmel laulda. Toimetanud ja välja andnud A. Hamann.
Tallinna, 1887. J. H. Greenel
(17 x 10,5) 54 lk.

Uus laulik. Valjavad laulud noorele ja vanale. Toimetanud Noori-Aleksander [= M. J. Eisen].

Tartu, Schnakenburg 1887. Schnakenburg.
(13 x 10) 90 lk.

1888.

Eestlaste laulik. Rahvuslised isamaa-, armastuse-, rõõmu-, kurbuse-, ja mängulaulud. Toimetanud M[ats] Tõnisson. Neljas parandatud trükk.

M. Tõnisson 1888. T. Mammuzzeus
(17 x 11) 96 lk.

Meelejahutaja laulik. [Kokku seadnud Johan Kunder].

Tartu, H. Laakmann 1888. H. Laakmann.
(11,5 x 8,5) 68 lk.

1889.

Sindamisa-laulik, kus isamaa-, kevade-,

armastuse-, rõõja- ja mitmesugused muud laulud.

Tallinna, 1889. H. Mathiesen.

(15x10) 64 lk.

Meremeeste laulik. [Toimetanud A. E. Brantt].

Tallinna, 1889. H. Mathiesen.

(12,5 x 8,5) 96 lk.

Naeruhali laulik. Naeruhvale rõõmuks ja ajaviiteks. Kirjapannud 500,000.

Tallinna, 1889. H. Mathiesen.

(12,5 x 8,5) 64 lk.

1890 - 1899.

1890.

Laevameeste laulik. [Toimetanud David Mart-
son.]
Tallinna, K. Busch 1890. H. Mathiesen
(15 x 10) 64 lk.

P. du laulik. [Toimetanud Wilhelm Linkgrem.]
Tallinna, K. Busch 1890. H. Mathiesen
(14,5 x 10) 64 lk.

Sõa laulik. Mitmesugused ajalikud laulud,
mis sõdadest sündinud luguside jutustavad.
[Mats Tõnisson.]
Tallinna, M. Tonisson 1890. H. Mathiesen
(16,5 x 10,5) 57 lk.

1891.

Eestlaste laulik. Rahvuslised isamaa-, armastuse-, rõõmu-, kurbtuse- u.n.e. ja mängi-laulud. M[ats] Tõnisson.
M. Tõnisson 1891. Tallinna, T. Mannzenro.
(16,5×10,5) 128 lk.

Eestlaste Tarvu laulik. Töine jagu. Töine trükk.
Tallinna, 1891. H. Mathiesen.
(13,5×9,5) 96 lk.

Rahva laulik. Toimetanud M. J. Eisen. 4. täiendatud trükk. (Eesti Rahva Raamatukogu 24.)
Tartu, Schnakenburg 1891. Schnakenburg.
(14×9,5) 127 lk.

Randtee laulik. Noore rahvale rõõmuks ja ajaviiteks kirjutanud. Kolmas trükk.
Tallinna, 1891. H. Mathiesen
(15,5×10) 86 lk.

1892.

Sõa laulud. Kogukogujaund ja väljaannud „Laene".

Narva, R. Põder 1892. Paide, A. Seidelberg.

(14,5 × 10) 64 lk.

Meie rahva laulik. Isamaa-, armastuse-, aegade-, pidude-, tööliste-, laevameeste-, teekäijate-, mängi-, nalja-, karjaste- ja mitmed muud laulud. M[ats] Tõnisson.

M. Tõnisson 1892. Tallinna, H. Mathiesen.

(16,5 × 11) 96 lk.

1893.

Harju laulik. Uued Armsad, kaebdad, tõelikud ja naljakad laulud Noore rahva rõõmuks ja õpetuseks. F[riedrich] B[randt]. Viiet korda trükitud.

Tallinna, 1893. H. Mathiesen

(15 × 10) 64 lk.

Laada laulik. Kokku korjanud ja välja an-
nud „Naljahammas" [= R. Laene.].
Tallinna, 1893. H. Mathiesen.
(16,5 × 10,5) 64 lk.

Meremeeste laulik. [A. S. Brandt.] Teine trükk.
Tallinna, 1893. H. Mathiesen.
(12 × 9) 96 lk.

Sõa laulik. Mitmesugused ajalikud laulud,
mis sõdades sündinud luguried jutustavad,
iseäranis viimasest Vene-Türgi sõast. M[ats]
Tõnisson. Teine trükk.
M. Tõnisson, 1893. Pärde. A. Seidelberg.
(16,5 × 11) 64 lk.

1894.

Karskuse laulik. Toimetanud Mag. A. Kool
[= M. J. Eisen].
Tartu, 1894. K. A. Hermann.
(14,5 × 10,5) 30 + 2 lk.

Priinse helinad. Eestirahva vabastuse 75 aasta mälestuseks. Koorikorgumud P[eter] Grünfeldt.

Tartu, J. Mäesepp 1894. K. Mattiesen

(16,5 × 11,5) 30 lk.

Rakvere laulik. Isamaa, tõja ja armastuse laulud noore rahva tõõmuks ja ajaviiteks.

Tallinna, 1894. H. Mathiesen

(17 × 11) 64 lk.

1895.

Laulu Mihkle vana kannel. Tema võõra ja tutvatele mälestuseks.

Viljandi, 1895. A. Peet

(12,5 × 9) 24 lk.

Randtee laulik. Noore rahvale tõõmuks ja ajaviiteks kirjutatud. Neljas trükk.

Tallinna, 1895. H. Mathiesen.
(15,5 x 10) 79 lk.

Uus reisi-laulik, ehk viiski vana tuttav reisi ja meremehe laulik.
Tallinna, H. gen [= Helm] 1895. H. Helm.
(16 x 11) 94 lk.

Uus Tallinna laulik. Sõbrakes ajaviiteks noorerahvale; veikene kogu uusi ja vanu laulusid; eüpeeki mitmesuguseid ringmängu laulud. Kokku korjanud W.K.
Tallinna, T. Turgan 1895. H. Mathiesen.
(16,5 x 11) 63 lk.

1896.

Eesti Laste laulik.
O. M. Teimann 1896. Tartu, Schnakenburg.
(14,5 x 10) 32 lk.

Eestlaste Tasku-Laulik. Piltidega. Kus kõige

ilusamad rahvalaulud ja mängud on ilerse pandud. № 0. <I, II, III, täielik ja viimane väljaanne.> Kolmas trükk.

Tallinna, 1896. T. Mannzeger

(14,5 × 10,5) 126.

Eestlaste Tasku laulik. Täine jagu. Kolmas trükk.

Tallinna, 1896. H. Mathiesen

(13 × 9,5) 96 lk.

Reisi laulik. Kimbuks korrus köitnud R. Laene.

Narva, R. Põder 1896. Tallinna, H. Mathiesen.

(11,5 × 8,5) 64 lk.

Väikene Tasku laulik.

Narva, R. Põder 1896. Tallinna, H. Mathiesen

(11,5 × 8,5) 112 lk.

1897.

Kalja õpik. Ime naljakad pildi laulud. Luuletanud ja väljaandnud P[eeter] Roots-lane.

Tartu, 1897. H. Grenzstein.

(13,5 x 10,5) 16 lk.

Eestlaste laulik. Rahvuslied isamaa-, armastuse-, rõõmu-, kurbuse-, n.n.e. ja mängi laulud. M[ats] Tõnisson. Kuues trükk.

M. Tõnisson 1897. Pärnu, A. Seidelberg.

( ) 128 lk.

1898.

Naljakõned ja naljalaulud. Noore rahvale vestlemiseks lõbuks ja ajaviiteks kirja pan. nud P[eeter] Grünfeldt.

Tallinna, T. Kõll 1898. H. Mathiesen

(16,5 x 10,5) 64+1 lk.

Tasku laulud. Valitud, ilusad, lauletavad sal-

mikud. [Mats Tõnisson] Teine trükk.
M. Tõnisson 1898. Paide, A. Seidelberg.
(12×9,5) 63 lk.

1899.

Armastuse õied.
Killingi, Alex Telgi entkpl. 1899. Viljandi, A. Peet.
(12,5×9) 39 lk.

Eesti laulu-poiss ehk võimus laulja
Tallinna, 1899. M. Schiffer ja H. Tiedermann.
(15,5×11) 27+1 lk.

Meremeeste laulik. Kolmas trükk. [A. G. Brantt]
Tallinna, G. Pihlak 1899. T. Mamuzenro.
(13×10) 96 lk.

Noorerahva armastuse-kannel. Uued armastuse ja kõige laulud, mis praegusel ajal noor rahvas igal pool laulab ja mängib.

Tallinna, 1899. H. Mathiesen
(16x11) 31+1 lk.

Reisi-laulik. Kimbuks kokku köitnud R. Laene. Teine trükk.
Narva, R. Pöder 1899, Tallinna, H. Mathiesen
(11,5 x 8,5) 64 lk.

Uus noorerahva laulik. Ilusad laulud neiudele ja peiudele. Kokku korjatud.
Tallinna, A. Oit 1899. H. Mathiesen
(17x11,5) 32 lk.

1900 - 1909.

1901.

Armastuse Laulik. Kus sees on leida noorte neiudele ja peiudele ilusad armastuse ja ringmängu ennend. kulmas trükk.
Tallinna, H. Oit. 1901. T. Mamurgens.
(17 x 11) 32 lk.

Ilulugemised. < Deklameerimised >. Näitelavade, seltside ja perekondliste pidude tarvis koostan readmud M. Lembit. I.
P. Rosenfeldti i mtkpl. 1901. Tartu, A. Grenzstein.
(19 x 13,5) 44 lk.

Ilulugemised. < Deklameerimised >. Näitelavade, seltside ja perekondliste pidude tarvis koostan readmud. M. Lembit. II.
P. Rosenfeldti i mtkpl. 1901. Tartu, A. Grenzstein
(19 x 13,5) 64 lk.

Sustiline laulik. Korras korjanud W. K.
Tallinna, 1901. H. Mathiesen.
(17×11) 63 lk.

Nalja laulik. – Sunletanud H. J. Schmalz.
Tartu, J. Ilves 1901. J. Tõnnisholf ja T. Kukk.
(13×9,5) 64 lk.

Wõõrarahwa wõõmu laulik, kus sees on: rahwuslised isamaa, armastuse, wõõmu, nalja, wõija- ja ilmaildse mured laulud, 59 kõige tuttavamat ja lauletavamat laulu.
Tartu, K. Jaik 1901. J. Tõnnisholf ja T. Kukk.
(15,5×11) 64+1 lk.

Taaralaste laulik. Teine parandatud trükk.
Tartu, K. Petermann 1901. J. Tõnnisholf ja T. Kukk.
(16×11,5) 47 lk.

1902.

Lõbu laulik. Muusa äpardus. 127 kuritavat

· ja kõlbsat laulu.)

Tartu, K. Jaik 1902. T. Kukk.

(12 x 9) 32 lk.

Pulma laulik. Mitmesugused kosja-, armastuse- ja võõmu-laulud, mis pulmas viimi-vad laulda. Kogunud T. Saulumees.

Pärdi, 1902. A. Seidelberg.

(17 x 11) 32 lk.

Sõa laulud. Kokkukorjanud ja väljaannud „Saare". Teine trükk.

Narva, R. Põder 1902. R. Põder

(17 x 11) 64 lk.

Taaralaste laulik. Kolmas parandatud trükk

Tartu, K. Petermann 1902. T. Kukk.

(16 x 11,5) 47+1 lk.

Uus teatre laulik. Kentsakad laulud <compl-et> sellskonna kõlbustuseks klaveri saa-tusel ette kanda. Kokkuseadnud ja koi-

metsand J. Lillak. I.

Tallinna, M. Kunsiku emtkpl. 1902. H. Mathiesen ja A. Laurmann.

(16,5 x 11,5) 62 lk.

Väikene Taska laulik. Kolmas trükk.

Narva, R. Põder 1902. R. Põder.

(11,5 x 8,5) 112 lk.

1903.

Ilulugemised. <Deklameerimised.> Näitelavade, seltside ja kõigesuguste perekondliste pidude tarvis koguda seadnud M. Lembit. III. [Pildiga.]

Tartu, 1903. J. Grenzstein

(18,5 x 12,5) 80 lk.

Laulu Mihkli üks ja vana kannel. Õnsa Mihkli järeljäänud kirjadest tema sõbradele ja tuttavatele mälestuseks väljaantud. Teine trükk.

Alja, J. Kalkuni entsepl. 1903. Viljandi, A. Tõllasepp
(17 x 11) 4 lk. + 1 lk.

Lõbu laulik. Uuem trükk. (24 huvitavat ja lõbusat laulu.)
Tartu, K. Jaik 1903. T. Kukk.
(13 x 10) 32 lk.

Taaralaste Lusti laulik, kus sees on väga ilusad armastuse ja nalja laulud.
Tartu, K. Jaik 1903. T. Kukk.
(18 x 12) 48 lk.

Uus Meremehe Laulik.
Tallinna, J. Kelt 1903. T. Mamuzeni ja A. Laupmanni.
(17,5 x 11) 80 lk.

1904:

Noorerahva Rõõmu laulik, kus sees on: rahvuslised, isamaa, armastuse, rõõmu, nalja,

sõja, rattasõitjate, ringmängu ehk tsõõri
ja üleüldse muud laulud 126 uuemat
ja ilusamat praeguse aja lauletavamat
laulu. Uuem ümberandatud trükk.

Tartu, K. Jaik 1904. T. Kuusk.

(17×11,5) 96 lk.

Uus Kalja laulik. II

Tartu, K. Jaik 1904. T. Kuusk.

(17×11,5) 32 lk.

Vene-Jaapani Sõja laulud. M. Teimann.

M. Teimann 1904. Narva, P. Tiggepo.

(13×10) 64 lk.

1905.

Eesti Noorerahva laulud. Ringmängijatelt üles-
kirjutanud ja segakoorile seadnud J[ohann]
Sikken.

Tallinna 1905. A. Mickwitz

(25×15) 32 lk.

Isand kriitika Jaani lõbu reis. Könedes ja laulades. Peale selle veel mitmed muud armastuse laulud. Kirja pannud M. Sehtmets.
M. Teimann, 1905. Narva, R. Põder.
(16,5 × 11) 31 lk.

Naljalaulik. – Suuletanud H. J. Schmalz.
Teine täiendatud trükk.
Tartu, J. Ilves 1905. Schnakenburg.
(13 × 9,5) 64 lk.

Neiude laulik. Eesti paremad noorme-, nõõmu-, armastuse-, isamaa ja muud laulud.
Tartu, K. Jaik 1905. Georg Zirk.
(18 × 12,5) 76 + 4 lk.

Taaralaste Lusti laulik, kus sees on väga ilusad armastuse ja naljalaulud.
Tartu, K. Jaik 1905. T. Kuusk.
(18 × 12,5) 47 + 1 lk.

Tütarlaste rõõmu laulik. (Kuem suurendatud trükk.)
Tartu, K. Jaik 1905. T. Kuusk.
(16,5 x 11,5) 80 lk.

Valga laulik. Sunletanud A. Martinson.
Valga, 1905. Kapsrohus.
(17,5 x 11) 92 lk.

Üliõpilaste laulud ehk kommersi-raamat.
Kogunud, sõnandanud ja readnud Br. K[arl] A[ugust] Hermann.
Tartu, H. Laakmann 1905. H. Laakmann.
(18 x 12,5) 103 lk.

1906.

Noorerahva Rõõmu-laulik, kus sees on: rahvuslired, isamaa, armastuse, rõõmu, nalja, võja, rattasõitjate, ringmängu ehk tröösi ja üleüldse mund laulud 126 uuemat ja itsamat praeguse aja lauletaramat

laulu. Uuem suurendatud trükk.
Tartu, K. Jaik 1906. G. Zirk
(17 x 11,5) 95 + 1 lk.

Neidude Laulik. Eesti paremad noorus-, rõõmu-, armastuse-, isamaa ja muud laulud.
Tartu, K. Jaik, 1906. Georg Zirk.
(17,5 x 12) 76 lk.

Neiude laulik. Eesti paremad noorus-, rõõmu-, armastuse-, isamaa ja muud laulud. (suurendatud ja täiendatud trükk.)
Tartu, K. Jaik 1906. Schwarzenburg.
(17 x 11,5) 76 lk.

Taaralaste Eesti laulik, kus sees on väga ilusad armastuse ja nalja laulud.
Tartu, K. Jaik 1906. Georg Zirk.
(11,5 x 17) 47 lk.

Tütarlaste Rõõmu-laulik.

Tartu, K. Jaik 1906. Georg Zirk

(17 × 11,5) 80 lk.

1907.

Noorerahva Rõõmu-laulik, mis sees on: rahvuslised isamaa, armastuse, rõõmu, nalja, rõja, rattasõitjate, ringmängu ehk tõõri ja muud laulud, ülevõtte 120 uut ja ilusat praeguse aja lauldavat laulu. Uuem suurendatud trükk.

Tartu, K. Jaik 1907. G. Zirk

(17 × 11,5) 90 lk.

1908.

Naiste laulik. Eesti paremad noorme-, rõõmu-, armastuse-, isamaa ja muud laulud.

Tartu, K. Jaik 1908. G. Zirk

(17 × 11,5) 76 lk.

Proletarlaste Laulik.

San Franc̆isco, „Töömees" [?1908]

(16,5 x 10,5) 28 lk.

Taaralaste Lusti-laulik, kus sees on väga ilusad armastuse ja nalja laulud.

Tartu, K. Jaik 1908. Tr. Zirk

(17 x 11,5) 48 lk.

1910 - 1919.

1910.

Noorerahva Rõõmu-laulik, kus lees on: rahvuslised isamaa, armastuse, rõõmu, nalja, kõja, rattarõõtjate, ringmängu ehk trõõni ja muud laulud, üleüldse 120 uut ja kusat praegune aja lauldavat laulu.
~~Hüem~~ Kaheksas ~~noorendatud~~ trükk.

Tartu, K. Jaik 1910. k. Zirk.

(16,5 × 11,5) 90 lk.

1911.

Laulud meie noortele.

Pärnu, 1911. H. Laane.

(18,5 × 12,5) 62 lk.

Laulud ja ilulugemised meie noortele

Pärnu, 1911. H. Laane.

(18,5 × 12,5) 62+38+60 lk.

1912.

Neiude laulik. Eesti paremad noorusse-, nõõmu-, armastuse-, isamaa ja muud laulud.

Tartu, K. Jaik 1912. Georg Zirk.

(17 × 11,5) 76 lk.

Taaralaste Lusti-laulik, kus sees väga ilusad armastuse ja muud laulud on.

Tartu, K. Jaik 1912. Georg Zirk.

(17 × 11) 48 lk.

Tütarlaste Nõõmu-laulik.

Tartu, K. Jaik 1912. G. Zirk

(17 × 12) 76 lk.

1913.

Koolilaste laulud kahele ja kolmele häälele. Rahvakoolides M. Kampmanni „Lugemisraamatu" kõrval tarvitada, iseäranis viisiraamatuks „Lugemisraamatu" I. jao juure. Koorin seadnud J[ohann] Elken. Kaasas ei-

Lihtne noodiõpetus ja häälehoidjutused.
Tallinna, K. Pihlakas 1913. J. Telsberg ja H. Tetermann.
(20,5 x 14) 112 lk.

Vihised laulud. Pidudel ja koosolekutel laulda. (Jaakobi Rahva Hariduse Seltsi väljaanne).
Pärnu, 1913. „Meie Kodumaa".
(12 x 9) 32 lk.

1914.

Ilulugemised pidu- õhtuteks. Koostu korjand K. Krunsimägi.
„Tulevik" 1914. Paide, H. Seidelberg.
(19,5 x 13,5) 68 + 3 lk.

Lõbus laulik. Koostu korjand K. Krunsimägi.
„Tulevik" 1914. Paide, H. Seidelberg.
(19,5 x 13,5) 32 lk.

Lõbus Tõõrahva laulik. 80 praeguse aja lau-

Ltavat laulu. Teine trükk.
Tallinna, J.G. Meigas 1914. J. ja A. Paalmann.
(17,5 x 12) 64 lk.

Meiede laulik. Kõige ilusamad lauldavad armastuse, isamaa jne. laulud.
Narva, 1914. G. Pihlakas.
(17,5 x 12) 64 lk.

Uued Sõjalaulud. Joan Wahi.
Tartu, K. Jaiki mtkpl. 1914. J. Mällo.
(19 x 13) 15 lk.

1915.

Eesti rõjameke laulik.
Tallinna, „Teadus" 1915. M. Schiffer.
(18,5 x 13) 32 lk.

Ilu laulik Eesti meiedele, mille sisuks on kõige tähtsamate kirjanikkude ilusamad ja moodsamad laulud. Siin leidub: isamaa,

armastuse, meremeeste, rekruti, vangi, jahi, reisi, ringmängu ja muud kõlblikud laulud.

Haapsalu, M. Tamwerk 1915. M. Tamwerk.
(18,5 x 13,5) 116 lk.

Rahvalikud laulud koorlaulmiseks. Eesti Noorsoo Kasvatuse Seltsi Vahi suve-pidu puhul välja antud 1915.

Tartu, 1915. J. Mällo
(17,5 x 11) 7+1 lk.

Õpik Eesti laandes. Võrdlemata rõõmu laulu lind mille rinnus on kõige tähtsamate kirjanikkude ilusamad ja mõodsamad laulud. Siin leidub: isamaa, armastuse, meremeeste, rekruti, vangi, jahi, reisi, ringmängu ja muud kõlblikud laulud.

Haapsalu, M. Tamwerk 1915. M. Tamwerk.
(19 x 13) 132 lk.

1916.

Eesti võjameeste laulik.

Tallinna, „Teadus" 1916. M. Schiffer.

(18 × 11,5) 64 lk.

1917.

Punased laulud. Kogu väljavalitud kuulsaid vabaduse laule.

Viljandi, „Uus Aeg" 1917. E. Ring.

(17,5 × 11) 15+1 lk.

Uus Venemaa laulik. Vene, Prantsuse, Inglise, Itaalia, Saksa, Austria-Ungria, Türgi jne. võõdadest.

Tartu, Hermann 1917. Hermann

(17 ½ × 12) 32 lk.

Uus Vabaduse laulik.

Tartu, Hermann 1917. Hermann.

(16 × 11,5) 32 lk.

1920 - 1929.

1920.

Kommersi laulud.

[Kaanel:] XX. 26. XI 1920.

[Korp! „Vironia" 20. aastapäevaks.]

W. Ehrenpreis, Tallinna.

( ) 8 lk.

1924/ Laulud üliõpilastele ja kõigile, kes laulu armastavad. Kogunud magister Cantandi.

Tallinna, 1924. Raadzepp.

( ) 156 lk.

Rahva Lauluvara. Kogu üldiselt lauldavaid laule. Välja annud. K[arl] S[tuard] Sööt.

Tartu, Eesti Kirjanduse Selts, 1924. K. Mattiesen

J. a.

Laulgem neiud, – laulgem peiud! Neiude ja peiude laulik.

Narva, g. Pihlak ( ) Tallinna, k. ja H. Paalmann.

(16,5 x 11) 64 lk.

Sõbus Tõõrahva laulik. 70 praeguse aja laulutavat laulu.

Tallinna, k. E. Meigas ( ) k. ja H. Paalmann.

(16,5 x 11,5) 64 lk.

Noorte laulik. Laulud noorerahvale.

Narva ( ) g. Pihlak.

(16,5 x 11,5) 32 lk.

Oh laula ja hüüska! Täielik kogu lauldavaid laulusi. Rahva suust kogutud.

Narva k. g. Pihlak ( ) Tallinna, k. ja H. Paalmann.

(16,5 x 11) 96 lk.

Ringmängud nootidega. Eesti noorerahva rumst iles kirjutanud ja neljahäälele seadnud J[ohann] Elken.

Tartu, Hermann ( ) Hermann.

(22,5 x 14,5) 41 +1 lk.

Uus Nalja laulik. (Väljavalitud nalja- ja pilke-laulud ning kupleed.) [Piltidega.]

Tartu, Hermann ( ) Hermann.

(17 x 11) 96 lk.

Uus Meiude Laulik. (Harmastuse ja riimu-laulud noorele rahvale.)

Tartu, Hermann ( ) Hermann.

(17 x 11,5) 96 lk.

Uus Noore-rahva lõbu laulik. Kolmas trükk.

Tartu, Hermann ( ) Hermann

(17,5 x 11,5) 96 +1 lk.

Täiendusi:

Eesti Laulik I. J. W. Jannsen (1860)

Eesti laulo sõber[1]. M. Jürgens (1860)

Eesti laulo sõber[2]. M. Jürgens (1864)

Eesti laulo sõber[4]. M. Jürgens (1874)

Eesti kuulutajate Sillekimp. J. A. Weltmann (1901).

Eestistatud laulud I. J. Leppik (1887).

Eestistatud laulud II. J. Leppik ( )

Oma süda. J. Leppik (1901)

Sõbra laulik[3] (?)

Manned laulud. H. Wahl (1896)

Sillikerred (1814)

Terane naabre rahva laulik. J. Jaanson (1876)

Tütarlaste rõõmu-laulik (1902)

Noorkarskare laulik² (1928).

Kirju kuk ehk kuila laulik (1878)

Laulude register.

Lyhendusi ja märke.

Böhme = Volksthümliche Lieder der Deutschen im 18. und 19. Jahrhundert. Franz Magnus Böhme. Leipzig 1895.

Hoffm.-Prahl = Unsere Volkstümlichen Lieder. Hoffmann von Fallersleben. Vierte Auflage. Herausgegeben und neu bearbeitet von Karl Hermann Prahl. Leipzig 1900.

L = lauletaja

Tek = tõlkija

Mel = viis, komponist

! laulikun nime ees = tekstil kaasas viis

o laulu algusvärsi ees = laul rahva seas levinud, andmeid ja ülestähendusi ÕRA-s.

o laulikun nime ees = ~~kõnelikus~~ leidub tekst yles kirjutet „rahva suust"

mng = mäng.

A.

Aadamil oli seitse poega,
Seitse poega Aadamil.

Rahvamäng

Noore rahva Mängu tuba¹ (1878) 54/5 (28)

7 + mng. seletus.

! Noore rahva Mängu tuba² (1883) 45 (27)

7 + mng. seletus

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883) 32 (40)

6 + mng. seletus.

Eestlaste Tartu-laulik (1887) 103/4 (72)

6 + mng. seletus

! Ringmängud nootidega (?) 41 (25)

6 + mng. seletus.

Aadu Alp nyyd täiest vihast
Säädmud yles pilditehast,

L: J. R

Nalja-kannel II (1883) 16/9
– 94.

Aage taga, nõtke kinni
Seda neiukest,

S.: K. E. Sööt
Mel.: R. Tobias

Lõbus Tõõrahva laulik² (1914) 11 (11)
3×4

Rahva Laulukarp (1924) 96 (155)
3×4

Noorkarsklase laulik² (1928)
110 (110)
3×4

Aasal, kindlas, armsas aias
Näkti tasast tallekest.

Mängi laulik I (1887) 8/9 (6)
4×4 + mng. seletus.

Aastad tulevad ja lähvad,
Noorus ruttu mööda lääb,

Lindanisa-Laulik (1889) 36/7 (23)
5 × 5.

Aeg ju oleks naist ju võtta,
Abielu sadamasse tõtta;

vt:

Aeg küll oleks naist ju võtta,
Abielu sadamasse tõtta;

Aeg kaob kiirelt, ligemale liigub
Meil vaiksel sammul lahkumise tund,

L:

„Der Zeiger rückt, mit ihm entflieht
die Stunde."

Tek: Ants Simm.
(Ühiõpilaste laul näidendist „Omal jalgel".)

Rahva Lauluvara (1924) 55 (78)
2 × 8

Laulud üliõpilastele (1924) 3 (1)
2 × 8

Noorkarsklase laulik² (1928) 50 (49)
2 × 8

Aeg ryhl oleks naist ju võtta,
Abielu sadamasse tõtta;

Nooreahva rõõmu-laulik (1901) 64/5 (58)
4×6

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 72 (74)
4×6

Taaralaste Lusti-laulik[3] (1906) 43/4
4×6

Nooreahva Rõõmu-laulik (1906) 43/4
4×6

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1906) 43/4
4×6

Nõoreahva Rõõmu-laulik (1907) 43/4
4×6.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1912) 70/1
4×6.

Lõuna Töörahva laulik² (1914) 59 (73)
4×6

Neiude laulik (1912) 70/1 (82)
4×6.

Aeg mul on kyll naist ju võtta,
Abielu sadamasse tõtta;

Vt:

Aeg kyll oleks naist ju võtta,
Abielu sadamasse tõtta;

Aeg on juba kosja minna,
Poissmehe pâlve jätta ka,

Lõbus Lauluk (1881) 23/5
10 x 4

Ai Lilla istus kammeris,
Tal aegoli igav ootes,

Vt:

Lilla istus kamberissa,
Aeg oli igav ootes.

Ainult yxskord nägin mina
Kena tytarlapse siin,

Tallinna Laulik (1876) 17/8 (16)
3×4

Randtee Laulik[3] (1891) 9 (6)
3×4

Ainus õis meil aias õitseb,
Lõhnab armsa hainuga,

Mängi laulik I (1897) 18/9 (16)
5×4 + mng. teletus.

Ai till till! pom pom pom!
Ai saht saht saa raa raa!

L: M. Sohlberg

Kunes Eesti Laulutööja (1883) 21/3 (16)
5×6.

Pidu laulik (1890) 55/6 (42)
5×6.

Aitimma, Märdi tenave,
Aitimma pereisale!

Rahvalaul.

Esimesed lustilikud Märdi-õhtu
laulud ja kõned (1878) 20/2 (11)
49.

Ajalikus elu päivil
Mitmed asjad tarvis meil,

Laulo pois (1877) 11/3 (4)
13 x 4.

Ajasin karja kalda alla,
jõe ääre murudella.

Rahvalaul:

Ylles kirjutand M. Sohberg Tõstamaalt(?).

Neljas Eesti laulutoroja (1876) 57/8 (57)
15.

Alatu on orja nimi,
Usimus on orjal an:

Armsad aialiikmed Laulud (1862)
33 (16)
4x4.

Algmisest on Jumal loonud
Kõik, mis meile tarvis lääb,

L. C. W. Freundlich

Aialiikund elus-kuggud (1857) 8/9
4×8.

Alkoholist pögene,
Sapmukene, kangele!

L: M. J. Sisen

Karskuse Laulik (1894) 24/5 (20)
2×4.

Alles astun yksi ma,
Kellega pean seltsima?

Rahvamäng.

Yles kirjutand M. Tõnisson.

Eesti kaste laulik[4] (1888) 80/1 (87)
6×4 + mng. seletus.

All jõe rannal kõrkja päal,
ja karmist õnnest eemal

L: Lenau

Tlk. J. Leppik

Sestistatud Laulud I (1887) 21/2
9×4

All käravate kylas
Elas kai oma kolme tütrega

Rahvamäng

Ylles kirjutand J. Elken Juuli Johan-
sonilt Väike-Maarjast (?).

♪ Ringmängud nootidega 21/2 (26)
20 x 2 + mng. teletus.

All orus hällib ojake,
Sääl pärnapuude vilus.

L: A. Saal

Teine Eesti Laulik (1885) 5/6 (1)
3×8.

Noorus Laulik (1904) 3 (1)
3×9.

All oma karjalaste juures
käis iga aasta kevade,

L: Friedrich Schiller (1796):
„In einem Tal bei armen Hirten
Erschien mit jedem jungen Jahr",

Tek: J. Leppik
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 730, Böhme nr. 118.

Eestistatud Laulud I (1887) S
6×4.

All suure jõe kaldal sääl
Yks rikas mölder elas tääl,

Harju Laulik¹ (1872) 16 (12)
5×4

Harju Laulik² (1874) 16 (12)
5×4

Harju Laulik⁵ (1893) 17/8 (12)
5×4

Alma mater, tõe allik,
Pyha vara sinu sees,

L.: Joseph Feitelberg, end. Tartu ülikp.

Tlk: K.A. Hermann

Ü Üliõpilaste laulud (1905) 9/10 (1)
3×6.

Ambrosius on ladna mees,
see Torma jaama kõrtsimees;

Kaasa Laulik I (1881) 27/8
11×4

Ajalik Tasku-Laulu-Raamat I (1881)
194/6 (107)
10×4

Lõbus Töörahva Laulik 2 (1914) 52/3
(64)
10×4

Laulud iiliõpilastele (1924) 3/5 (2)
10×4

Ambrosius, yks ladna mees,
Kes oli Torma kõrtsimees;

Vt:

Ambrosius on ladna mees,
See Torma jaama kõrtsimees;

Ambrosius, yks ladna mees,
See Torma jaama kõrtsimees,

Vt:

Ambrosius on ladna mees,
See Torma jaama kõrtsimees;

Ameerika, tee on yks maa,
kus imeasjad juhtuvad,

Tartu linna Toomi-mäe öö-
pik (1883) 16/9 (5)

24 × 4.

Ameerikas või Inglismaal,
See olnud näga nanal aal, –

Tartu linna Toomi-mäe öö-
pik (1883) 24/5 (9)

10 × 4.

Ammu arus talu õues
Tuger tamm sõõl mulla põues.

L: J. Eglon.

Laulud ja ilulugemised (1911) 17/9 (16)
7 x 8

Andres oli aus mees
kõige oma elu sees,

Tõrane naabre rahva laulik
(1876) 44/6 (9)
16×4.

Anna anderks, anna anderks,
Et armastan sind!

L: Anna Haava

Armastuse õied (1899) 16 (15)
2×7.

Anna läks alla mere poole
Kulda nõõpi kuivatama,

Rahvalaul: „Sunastetav neiu."
vrd. „Sõlla istus vangitornis."

Hjalik Tarvu Laulu-Raamat I
(1887) 1906/7 (108)
23.

Meremeeste Laulik (1889) 52/3
24.

Anna, mu ingel, sa seisad mu ees,
Olgu mu rõõmus elu silmad mul vees,

Eesti Sõnalik I (1860) 109/10 (67)
4×6

Anna, reinre, mul musu!
Ja mis mulle annate?

Sõbrus Lauliku (1914) 8/9

Anna, poiss, karikas mulle,
Täida hääd jooki ta täis!

L: (sama)

Tlk: K.A. Hermann

Õpilaste Laulud (1905) 10 (2)
4×4

Anni Peeter võttis naise,
Pudi Hansu kaiekese,

Eesti Laulik I (1860) 99/108 (65)
53×3 + refr.
Uus Teatre Laulik I (1902) 41/7 (22)
23×6

Ann, Ons talu tytar,
On minu armuke,

L: M. Weske

Noorte Laulik (1904) 4 (3)
8x4

Ringmängud nootidega (?) 11 (6)
7x4 + refr. + mng. seletus.

Ants oli aus saunamees,
Saun oli suure metsa sees.

Rahvalaul

Saulus üliõpilastele (1924) 5 (3)
0 12

Ap sap saa, ja kes siis saab,
kes see homme pulmad teeb?

Kunes Eesti Laulutoraja (1883) 20/1 (15)
7 x 4

Andrid mul nõu ja õpesõnu,
Andrid mul au ja andrid mõnu,

L: H. Heine

Tlk: A. Alver

Noorus Loulik (1904) 3/4 (2)
3x4

Anastasiega Aadu,
Pääharja ametmees,

Saulo pois (1877) 7/10 (31)
14×7

Armas eesti rahva sugu,
Kuulgem veel see vana lugu,

Eesti laulo sõbber (1860) 54/6 (39)
19 x 4.

Armas Isa, kes sa taevas,
kuule oma lapse häält!

40 Laulo kooli rahwa (1853) 2(2)
4x4

Armas Ivsand Jeesuse,
Anna usku minule,

L: Jaan Bergmann

Sõnumid meie noortele (1911) 12 (11)
4.

Sõnumid ja ilulugemised (1911) 12 (4)
4.

Armas Jeesus, tee mind vagaks,
Et ma rahulisti magaks.

L: Jaan Bergmann

Laulud meie noortele (1911) 13 (14)
4.

Laulud ja ilulugemised (1911) 13 (14)
4.

Armas kevade on väljas,
Metsad lehtes lehvavad;

Sindamisa-Saulik (1869) 30/1 (17)
6×6.

Armas kuu, sa lääät nii hilja,
Õdangutsen pilvin sääl;

L: tundmata (~ 1860):

„guter Mond, du gehst so stille
In den Abendwolken hin."

Tlk: J. Schwelle

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 519, Böhme nr. 468.

Vastsed kustutikeerud rõmo-laulud (1855) 9/11

6×8.

Armas kuu, sa paistad rahus
Läbi õhu, pilvede,

L: J. Karlson

Teine Eesti Laulik (1885) 7/9 (3)
5×8

Armas laps, oh kuule sa,
Ära ilmas kurja tee!

Jõ 40 Saulo (1853) 6/7 (9)
3×5

Armas lill, et õitse,
Pisut aega veel,

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat (1881)
55/7 (31)
6×8

Armas neitsi, kui sind näen ma,
Siis ei leia rahu ma,

Laevameeste Laulik (1890) 46/9 (20)
11 x 4

Armas on mu armukene,
Kallis minu kaasakene,

Neljas Eesti Laulutoroja (1876) 27/8 (30)
25

Armas poeg, nyyd lahkud isamajast
Vanemate palve saatusel,

L: A. Grenzstein

Löbu laulik[3] (?) 16/7 (19)
9×5.

Mus Noore-rahva löbu laulik (?)
17/8 (20)
9×5.

Armas poeg, nyyd pead sa
kroonuleiba minema,

Rekruti kaulend² (1875) 21/4 (7)
74

10 Armas päike, hakkad sa
jälle meile paistma?!

Ajalik Tarku-Laulu-Raamat I
(1881) 339/42 (187)
9x7

Armas päike, tuled sa
tuust jälle paistma,

Eesti laulo sõber (1860) 7/9 (5)
8 × 7.

Armas ristirahva rugu,
Vaatke ilma kurja lugu,

Eesti laulo sõber (1860) 38/40 (30)
12 × 4.

Armas sõber, ära kaeba,
kui sind puudus piigistab,

L: J. Karlson

Teine Eesti Laulik (1885) 9/10 (4)
4 x 4

Aamas taluraalva sugu,
Tuleg ruuleg rena lugu –

Eesti laulo sõber (1866) 23/4 (18)
8x4.

Armastav täheke, kõrguses tääl,
Kui ma sind hülgavalt silmitsen sääl,

L: M. Hindreoms?

Eesti kunstiajate Sõlekimp (1901) 129/30
(194)
2x6

Armastuse rohut täita,
Tytarlastel on näita,

Teine Haapsalu Laulik (1880) 9/10
8x4

Armastus, magus sa jumala anne,
Hingerid ylendad taevani sa,

Saulja Koduraa nurmedel (1884) 46 (38)
10.

Armastus meid kõiki kõidab,
Armastus meid rõõmsaks teeb;

Erimene Narva Laulik (1883) 25 (22)
3x4

Armastus on käsu täide,
Korraliku elu näide,

Teine Haapsalu Laulik (1880) 8/9
6×4

Armas Nillem, ilus Jumla
kõndsid noorsaia sees.

Eesti rahva mängud ja laulud I³
(1882) 14/5 (11)
21.

Eesti rahva mängud ja laulud I³
(1884) 13/4 (11)
21.

Armas öö, su vaikne rahu varjab
Mind maailmas ehk veel viimast kord.

Sindamisa. Sõnaleht (1889) 58/9 (44)
7x4

Sõa laulud (1892) 52/3 (32)
7x4

Arm on mul otsas, elan kurvastuses,
Su armas pilt on veel mu ainus rõõm,

Sindanisa-Saulix (1889) 40/2 (30)
10 x 4

Armsad eesti eided, taadid,
Ärge olge kurvad nyyd,

Rekruti laulud² (1875) 25/7 (13)
52.

Armsad eesti õed ja vennad,
Prisked, sirged laane männid,

Laulo-Räästas (1872) 27/9 (9)
17×4

142

Armsad, lahked lauluvennad,
Peiud, neiud, noored, renad,

L: Fr. Brandt

Eesti Kuukulind (1875) 56 (34)
2×8

Armsad sõbrad, halastage,
Andke andeid sandile,

Mängi laulik I (1887) 17/8 (15)
5×4 + mng. selletus

Armsad sõbrad, võtkem kuulda,
Mis ma nyyd teil' tahan laulda!

Sõbrus laulik Saare Laanes (1885) 4/7 (2)
10 × 8

Armsad sõbrad, võtkem kuulda,
Mis ma teile tahan laulda,

Nooreahva rõõmu laulik (1901) 62/3 (56)
5×4 + refr.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 73/4 (76)
5×4 + refr.

Tütarlaste Lusti-laulik³ (1906) 39/40
5×4 + refr.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1906) 39/40
5×4 + refr.

Nooreahva Rõõmu-laulik (1906) 39/40
5×4 + refr.

Noorerahva Rõõmu-laulik (1907) 39/40

5×4+2efr.

Armsad vennad, noored mehed,
Õed hellad, noorsilehed,

Sõbrs laulik (1881) 5
20.

Armsad vennad, tulge ruttu,
Mina räägin teile juttu.

Arealiekund Laulud (1879) 39/41 (28)
62.

Annsa kasemetsa all
Linnud laulvad siin ja sääl;

Eesti Kuukulind (1875) 7 (3)
2×6

Armuke, kas oled aimand,
kuidas ma sind armastan?

Vaksali Laulik (1889) 23/4
4x4.

Armuke, kus viibid sa?
Maailm ju hingab rahuga,

Tallinna Saulik (1876) 27/8 (27)
4×4

Randtee Saulik[3] (1891) 73/4 (44)
4×4

Armuke, mikes mutad sa,
kinn jnure mutad ka?

Saulik noorerahvale (1875) 18 (13)
3×7

Armuke, mul oled teinud valu,
Nii sydant oled raskest haavanud.

Tallinna Laulik (1876) 36/7 (26)
4×5.

Randtee Laulik[3] (1891) 27 (13)
4×5.

Armukene, miks sa mures,
Miks su sydda kurbust täis?

L: A. Reinwald

Neiude laulik (1914) 30 (33)
5 x 4.

Uus Neiude Laulik (?) 3/4 (2)
5 x 4.

Oh laula ja hüiska! (?) 48 (57)
5 x 4.

O Armukene, miks sa nutes?
Minu syda rõõmu täis!

L: A. Reinwald

Eestlaste laulik 4 (1888) 18/9 (18)
5 × 4

Armukene, minu mure
On nyyd ära mõistmata!

L: Jaan Reinwald

Teine Eesti Laulik (1885) 10 (5)
3 × 4

Eesti Ennetajate Lillekimp (1901) 48 (72)
3 × 4

Noorus Laulik (1904) 4 (4)
3 × 4

Armukene, ära leina veel,
Minul ei ole sust kallimat,

L: Jaan

Näitene Tasuta laulik (1896) 12 (10)
2×4

Astudes elu ilusama ajasse,
Neiupõlve – armastuse rajasse,

L: A. Telg

Armastuse õied (1899) 25 (1)
5.

Astu, hobu, adra ees,
Kõnni kindlast' vao sees,

L. A. Jürgens

Teine Eesti Laulik (1885) II (6)
5×4

Asutagem ausat seltsi,
Saatkem santust kaugele!

Mängi laulik I (1887) 22/3 (20)
2×9 + mng. seletus

Atlandi merel reisis
Yhe suure laeva sees

Lõbus laulik Saare Laanes (1885) 24/7 (9)
18×4

Atlandi okeanil,
kus lained lakmuvad

Meinde Laulik (1912) 53/5 (60)
22 x 4.

Ats, see astus, ringad jalas,
Viiet aastat, aga

Soome K.

Tlk: M. J. Eisen
Mel: Soome rahvaviis

Rahva Laulukava (1924) 160 (270)
2x4

An Jeesusel, nyyd lapsed laulgem
rõõmsast,
Kes eneset meid valitsenud armsast.

2:

Tlk: J. Jung
Mel: H. G. Nägeli

B Saulus kolme häälega (1871) 50/1 (45)
8×3

Aulik õpetaja, ma tulin kaebama,
Et naisega magugi läbi ei saa:

L: Anna Haava

Lõbus laulik (1914) 24/6

7

Au olgu Jumalal kõrges,
Rahu maa päal, maa päal,

J. Saulus kahe ja kolme häälega II (1876)
96 (94)
4.

Au olgu Loojal'!
Suur on tema heldus,

L:

„Danket dem Schöpfer

Tlk: Jaan Jung
Hel: Flemming

Saulud kahe ja kolme häälega II (1876)
109/10 (110)
3×4.

Hussad eesti taadikesed,
Kui teil päevad pilvilised,

Teine Haapsalu Laulik (1880) 27/8
7×4.

Ausad ja õiged olgu su aated,
Eesti kooli kasvatuse ring!

L: P. Laredei
Mel: P. Laredei

Noorkasvatuse laulik² (1928) 85/6 (83)
4×4.

Anstagem ylemat!
Jumal on neid ise pannud;

I. A.H. Sücke

Sillekessed (1852) 10/2 (4)
6 x 6.

B.

Baltilased ytlevad: „Ime!
Jem ei ole maiku pime.

L: J. R.

Nalja-kannel I (1881) 25/7
72.

Baltlased tegid kiigu
Taara hiie aunse,

Nalja-kannel I (1881) 14/7
84.

Baltlaste ja Eesti piired,
Nende vaimuvalla viired

L: A. R

Kalja-kannel I (1881) 8/11
108.

Semalt juba kuuluks kära,
Sinne veel kui paistab ära.

Teine Eesti Õõpik (1870) 46/8 (24)
38.

Semalt näha ilus tydruk,
Kangelt näha kaunis tydruk;

Neljas Eesti laulutoraja (1876) 50/4 (53)
134.

Eesti helded maakesed,
kylaelded, hellakesed,

Teine Haapsalu Laulik (1850) 24/7
15×4.

Eesti isad elagu, Eesmärki andku!

L: M. J. Eisen

Mel: Gaudeamus igitur'i viis

Pidu-Laulik (1890) 3/4 (1)
7 × 5.

Rahva Laulik[u] (1891) 3/4 (1)
7 × 5.

Rahva Laulukava (1924) 24/5 (25)
7 × 5.

Eesti keel, et kõla valjult
Taeva alla ylle maa,

L:

„Nouse, rienna, Suomen kieli,
Korkealle kaikkumaan!"

Tlk: M. J. Eisen
Mel: Emil Genetz.

Rahva Laulukoor (1924) VI/8 (48)
3×8.

Eesti keelt ma kuulen jälle,
Tere, sinust ja sydamest!

Rekruti laulud² (1915) 56/7 (24)
6 x 4 + refr.

Eestimaa käib yle kõige,
Yle kõige ilma päält;

L: H. Hoffmann v. Fallersleben (1841):
„Deutschland, Deutschland über Alles,
Über Alles in der Welt!"

Tlk: J.W. Jannsen

Mel: Haydn (1797).

Nt: Hoffm.-Prahl nr. 242, Böhme nr. 1.

Eesti Sanlik I (1869) 35/6 (18)
6×8.

Iaśken Laulud (1867) 3/4 (2)
3×8.

Rahva Laulik[4] (1891) 4/6 (2)
4×8.

Eestimaa, mu isamaa,
Kuis mul armas oled sa!

S: Fr. Kuhlbars

Mel: F. A. Schulz

Eestlaste Laulik[4] (1888) 4/5 (3)
3×6.

Rahva Laulik[4] (1891) 6/7 (3)
3×6.

Noorus Laulik (1904) 5 (5)
3×6.

! Kiiöpilaste Laulud (1905) 11 (3)
3×6.

! Koolilaste Laulud (1913) 38 (18)
3×6

Ühised Laulud (1913) 9

3×6.

Lõbus Tõrahva Laulik² (1914) 25 (28)

3×6.

Uus Laulik Eesti meestele (1915) 10/1 (11)

3×6.

Noorte Laulik (1917) 6/7 (6)

3×6.

Uus Ilmasõja Laulik (1917) 26/7

3×6.

Uus Vabaduse Laulik (1917) 7/8

3×6.

Rahva Laulukoor (1924) 9/10 (4)

3×6.

Laulud üliõpilastele (1924) 8 (6)

3×6.

Noorkarsklase Laulik² (1928) 16 (12)

3×6.

Lõbu Laulik³ (?) 5 (3)

3×6.

185

Uus Noore-rahva lõbulaulik (?) 7 (6)

3×6.

Eestimaa, mu isamaa,
Oh kuis armas oled sa!

vt:

Eestimaa, mu isamaa,
kuis mul armas oled sa!

Eestimaa, mu isamaa,
Seisad meeles mul.

L: Helmi

Mus Noore-rahva lõbu laulik (?) 87 (124)
4×4.

Eestimaa, mu isamaa,
Õitse õnnalt, haljenda!

L: A. M. Saar

Eesti Kunstnikkude Ühingu (1901) 69/70
(102)
3 x 6.

Eestimaa, nyyd peam mina
Sinust ära lahkuma,

L: Tundmata (1809-14): [Saksa rahvalaul?]

„O du Deutschland, ich muss marschieren
O du Deutschland, ich muss fort."

Tek: Fr. Brandt.

Mel: Saksa rahvaviis.

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 943.

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1881)
12/4 (7)

7×6.

Meremeeste Laulik (1889) 79/80

7×6.

Uus Meremehe Laulik (1903) 44/5

7×6.

Eestimaa, sa ilus maa,
Oma rasemetsaga!

Eesti Sanelik I (1880) 27/8 (19)
7x6.

Eestimaa, sull' olgu tänu
Kõige kalli ande eest,

L: H. Jürgens

Teine Eesti Laulik (1885) 12/3 (7)
4×6.

Eestimaa, yle kõige ta.
Kenam ka yle ilmamaa.

L: J. Hõmmik

Ühised laulud (1913) 13/4
4×8.

Eesti mehed, peame rõõmu nõu,
Ühendame ärgalt endi jõu:

L: J. Liliensbach

Eesti Kuulutajate Sõlekimp (1901) 47 (70)
2 x 4.

Eesti musta rumba ma
Ka tahan randa rõõmuga.

Esimene Narva laulik (1883) 12/3 (9)
3x4.

Eesti neiud neitsikesed,
Kullerkupu kullakesed,

Rekruti laulud² (1875) VI/8 (14)
10 × 4.

Eesti pind, Eesti pind,
Hellasti sa rannad mind;

L: L. Bäärman

Armastuse õied (1899) 27/8 (2)
4×6.

Eesti pojad, edasi,
Astke elu radasi!

L: M. J. Eisen

Kaasikute Laulik (1894) 5/6 (1)
2x9.

Eesti pojad, edasi,
Astkem oma radasi!

L: 1. salmi C.R. Jakobson, 2.-4. salmi M.J. Eisen

Mel: Soome rahvaviis, sdn. H. Wächter.

Eestlaste Laulik[4] (1888) 23/4 (24)
O (2. ja 3. salm rahvasuust) 3×8.

Rahva Laulik[4] (1891) 7 (4)
4×9.

Väikene Tasku Laulik (1896) 52 (68)
8.

Tütarlaste Rööm.-Laulik (1902) 67 (68)
8.

Noorus Laulik (1904) 5/6 (6)
4×9.

Lõbus Tõnrahva laulik[2] (1914) 64 (80)
9.

Neiude laulik (1914) 26 (28)
8.

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 9 (9)
4×9.

Rahva Lauluvara (1924) 24 (24)
4×9.

Laulud üliõpilastele (1924) 8/9 (7)
9.

Lõbu laulik[3] (?) 5 (4)
9.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 8 (7)
9.

Oh laula ja hõiska! (?) 44 (52)
8.

Eesti-, Pärnu Postimehed
ja ka nende lisalehed,

Rekruti kaulend² (1875) 8/10 (2)
76.

Eesti rahvas kurval palgel
Vinus rumaluse öös –

L: K. Pirrat

Teine Eesti Sanlik (1885) 13 (8)
3 x 4.

Eesti rahvas, oled prii,
Jumalale ohvrit vii!

L: H. Kruzstein

Priimus Helinad (1894) 27
3×6.

Eesti nyda, ikka päält'
Tee, mis rinnus nääqib hääl!

L: E. M. Arndt (1813):

„Deutsches Herz, verzage nicht

Tlk: J. Leppik

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 259

Eestistatud Laulud II (1889) 22/3
5×4.

Eesti vaim, nyyd ärka ylles,
Sinu lapsed koidu ylles.

Laulja Kodumaa nurmedel (1884) 8/9 (3)
6×4.

Eesti vennad, laulgem rõõmsasti,
Kiitkem oma isamaad!

L: J. W. Jannsen

Eesti Laulik I (1860) 32/3 (16)
4×10.

Päiväse Helinad (1894) 12/3
4×8.

Eesti vennad, pyydkem saada
Iga päev siin tarqemaks,

Lindanisa-Laulik (1889) 60/2 (46)
18 x 4.

Eesti vennad, võtkem laulda,
Laulegem kahes häälega,

Kalva laulik 4 (1891) 9 (5)
2×8.

Eestlane olen ja eestlaseks jään,
Kuni ma elan ja hingasse lään.

L: M. J. Eisen

Mel: K. H. Hermann ja J. Kappel.

Eestlaste Taskus-Laulik (1887) 16/7 (11)
4×8.

Rahva Laulik[4] (1891) 10/1 (6)
4×8.

Noorsse Laulik (1904) 6/7 (7)
4×8.

Lõbus Töörahva Laulik[2] (1914) 6/7 (5)
4×8.

Ilu Laulik Eesti meestele (1915) 4 (2)
4×8.

Rahva Luulevara (1924) 10/1 (5)
4×8.

Lõbu laulik[3] (?) 4 (2)
4×8.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 6/7 (5)
4×8.

„Eest ära! Lahti tee, ma sõidan!
Nyts maha, talutaadike!

L: Anton Sunrkask

Eesti kunstetajate Lillekimp (1904) 41/2 (64)
3 x 4.

Eest ära, sõgedad, te näete,
Et võit on meie jäädavalt,

L: L. B.

Nus Elmasõja Laulik (1917) 25/6
5×4.
Nus Vabaduse Laulik (1917) 6/7
5×4.

Oga härjal sarv tee häbi,
Sarve abil häng saab läbi,

L: A. Granzstein

Rahvaluule III (1903) 58
4.

Ehatäht, mis hiilad sa
Hämariku järele,

L. O. Grossschmidt

Eesti kunstetajate Sillekrimp (1901) 34/5 (52)
5 x 4.

Ehi, ehi, hellake,
Noor ja nägus neiuke!

L: Jaak Järv

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
46/7 (51).

11×4 + mng. seletus.

Tarvo Laulud (1867) 13/4 (12)
7×4.

Pulma Laulik (1902) 21/2 (33)
6×4.

Noorus Laulik (1904) 7 (8)
6×4.

Ehi, ehi, neiukene!
Ehi nutu, saada nutu,

Hjalin Tarku-Laulu-Raamat I (1881)
226 (177)
14.

Harju Õõpik (1875) 62/3 (25)
14.

Ehi, ehi, lilleke,
õitse õrnast, õieke!

L. M. Univer

Saalud meie noortele (1911) 55 (18)
3×4.

Saalud ja ruhugemised (1911) 55 (18)
3×4.

Ühitagem eesti kojad
kolme kodu värviga,

L. M. Sipp.

Rahva Sõnumaja (1924) 8/9 (3)
5 × 8.
Sõnumi üliõpilastele (1924) 9/10 (8)
5 × 8.

Ohi, veli, opi, veli,
kaske, kaske!
Ohi, veli, esändässä,

Rahvalaul

Äratrykk „Vana Kandlist" [illegible] m.

Mel: Eesti rahvaviis, sdn. M. Hermann ja M. Lüdig.

Rahva Lauluvara (1924) 125/6 (208)
16.

Ehk ilus poiss ryyli olen ma,
Kuid siiski omal naist ei saa.

Heinde laulik (1912) 25/6 (42)
14×2 + refr.

Ehk isamaalt olen nyyd kaugel
kyll ma,
ei kurvaks ei yle veel siiski ma saa,

Lindanisa-Laulik (1889) 25/6 (11)
4×4.

Ohk kyll on kaunis kodurem kanda,
Käib vanker siirki kergesti,

L. A. Puškin

Tek: G. Wulf-Ôis

Meelejahutaja laulik (1888) 26.
4x4.

Ehk küll väike on mu maja,
Siiski rahul elan ma;

Eesti Kirjanduse (1875) 48/9 (29)
4×8.

Ehk, lõo, kuulo sul lihtne on,
Su häälel viisi kaunim ann;

L: J. Pommer

Eesti Kuulutajate Seltsi kimp (1907) 75
(110)
2 x 4.

Ehk kerks isa ilma rikas,
Oma siidile seotud,

Rahvaluul

Ajalik Tarku-Laulu-Raamat I (1867).
299 (162)

11.

Ehk olgu pilves elutaevas tihti,
Sa sellepärast ära karda ühti!

Meelejahutaja laulik (1888) 60
12.

Ehk Vanemuine kandle annud
kyll mitmel' eesti pojale,

L: G.E. Luiga

Eesti kunstetajate Sõlekirjup (1901) 68/9 (107)
3 x 8.

Ei abi saa me keisri käest,
Kes rahva vaevast elab,

Proletarlaste Laulik (?) 10/2
6x9.

Ei alati või surida ma,
Kord vaja ka on pidustada,

Koolipoiste laulud (1905) II/2 (4)
5×4+refr.

Ei arn mina sellest saa,
Mis lugu on nyyd meestega,

Vaeksali Laulik (1889) 44/8
13 x 6.

Sidekene, hellakene,
ole terve koidemasta,

Rahvaland

Mel: Eesti rahvaviis

Rahva Laulukoor (1924) 165 (284)
2×4.

Sidekesi, taadikesi,
Nalla ranamoorikesi,

Heekruti laul (1854) 1/4
6x10.

Ei enam kõrtsi lähe ma
Nyyd oma joogijännuga ;

L: A. Grenzstein

Eesti kunstetajate Lillekimp (1901) 29 (44)
4 x 4.

Ei helista öökikud ainult
Siin lõhnava lõhmuse päalt,

L: 1. salm Eliise Aun, 2. salm K. A. Hermann
Mel: K. A. Hermann (1894)

! Tüdrukute laulud (1905) 12/3 (5)
2×6.

Ei hoidi mina ilma kiidu kärast,
Ei laitusest, mis maa päal puistatakse.

L: C. J. Leppardt

Eesti Kuulutajate Lillekimp (1901) 124/5
(186)
2 x 6.

Ei kuulda pole olnud tääl,
Ei Tyrgi- ei ka Hiinamaal,

Vt.

Ei ole kuulda olnud veel
Ei Tyrgi- ei ka Tatramaal,

Ei küsi mina lilleit,
Ei küsi tähelt ka,

S.: Wilhelm Müller (1818):

„Ich frage keine Blume,
Ich frage keinen Stern."

Tlk: J. Seppik

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 613

Eestistatud Laulud I (1867) 41
5 × 4.

Ei laulikut vist taha
Ma raasaks omale:

L: Anna Haava

Uus Heinde Laulik (?) 89/91 (114)
14 x 4.

Ei leia kohta kenamat
Sa terve ilma päal,

Sõa laulik (1890) 29 (26)
4x4.

Eile käisin Eedenis,
Armsa, kauni aia sees,

Mängi laulik I (1887) 16/7 (13)
4×4 + mng. seletus.

Vile oli naabri Juku
Meitel oma õega;

S: K. E. Söödt

Mel: A. Säte

Rahva Sanavara (1924) 95/6 (154)
3x4.

Eide oma ema juurde
Läksin võõrile –

L: K. E. Söät

Oma süda (1907) 30
5 × 4.

Eile, vennad, klaasi jumes,
joogis ylendavas, suures,

L: G.E. Lessing (1747):
"Gestern, Brüder, könnt ihr's glauben?
Gestern bei dem Saft der Trauben,"

Tlk: K.A. Hermann

Hel: Aug. Harder (1827)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 495, Böhme nr. 351.

! Õpilaste Laulud (1905) 16 (9)
9x4 + refr.

Eile õhtu nägin sind
Aias halja pärna all.

Eesti rahva mängud ja laulud I³ (1884) 20/1 (16)
5×4 + mng. seletus.

Eesti rahva mängud ja laulud I (1882) 21/2 (16)
5×4 + mng. seletus.

Eestlaste laulik⁴ (1888) 74/5 (81)
0 7×4 + mng. seletus.

Rahva laulik⁴ (1891) 11/2 (7)
0 6×4.

Uus Neiude Laulik (?) 7 (6)
6×4.

Eile õhtul nägin sind
Hias pärnapuu all.

VL:

Eile õhtu nägin sind
Hias halja pärna all.

Vile õhtu näeju sind
Aias suure pärna all,

Vt:

Vile õhtu näeju sind
Aias halja pärna all.

Ei ma hooli sellepärast,
Et ep meid kylla kõnelelb,

Rahvalaul

M. Vana Kannel

Sõbrus laulik (1914) 30/1
19.

Ei ma mõista, mis see oli,
Hea tean ryhl, rust ta tuli:

L: W. Uniwer

Eesti Muuseumide Liikumine (1901)
54/5 (82)
3 x 4.

Ei ma sind armasta,
Nõid minna minema –

L: Anna Haava

Mus Heinde Laulik (?) 92 (116)
4 x 4.

Ei ma sult nõua ega palu,
Et sa mind kannem meeles peaks,

L: A. Reimann

Eesti rahvaluule Sillerkimp (1901) 120 (181)
2×4.

Ei ma taha talu meesta,
Ega salli saksa meesta

Rahvalaul.

Ylles kirjutand M. Sohberg Tõstamaalt [?].

Neljas Eesti Laulutoosja (1874) 33/4 (36)
21.

Ei meelest sa mul läke,
Nu õitsev elu õis,

L. E.

Mrs Tasker Lawlor (1885) 19
3×4.

Ei meremees kosi noorelt naist,
Ta elab kaugel kodumaist.

Vrd: „Ei noorelt kosi meremees,
Ta kodu merel, laeva rees."

Eestlaste Laulik" (1888) 91/2 (96)
0 6×5.

Koorus Laulik (1904) 7/8 (9)
6×5.

Laulud iseõpilastele (1924) 10/2 (9)
17×2 + refr.

Ei midagi ilmas jää kauaks,
Mis tuleb, see läheb ka pea;

S.: Aug. v. Kotzebue (1802):

„Es kann ja nicht immer so bleiben
Hier unter dem wechselnden Mond—,"

Tek.: J. W. Jannsen
Mel.: Joh. André
Vt.: Hoffm.-Prahl nr. 393, Böhme nr. 926.
Vrd teisi tõlkeid:

„Ei või kõik ühtviisi jääda
Siin muutva kuu ilmade all:"

ja

„Ke istume rõõmsaste ijten

Eesti Sanelik I (1870) 134/5 (86)
7×4.

P. Kihelkonna laulud (1905) 13/4 (6)
7×4.

Uus Koore-rahva lõbu laulik (?) 8/9 (8)

7×4.

Laulud üliõpilastele (1924) 12/3 (10)

7×3 + 2 lk.

Ei mina tea ega mina mõista,
Mis minu mõttes mõlgunelb,

L: A. Granzstein

Pidu-laulik (1890) 18/9 (14)
7×4.

Ei mu mõtted palju veel
Ilma elust aru saa,

Randlee Laulik³ (1891) 74/9 (45)
22×6.

Tallinna Laulik (1876) 29/33 (22)
22×6.

Ei naist ma võta üalgi,
Nii vannuun vandel alati,

Hans Tarkan Laulik (1885) 5
5×4.

Ei noorelt kosi meremees,
Ta kodu merel, laeva sees.

Soome merimeeste laul.

Tex:

vrd:

Ei meremees kosi noorelt naist,
Ta elab kaugel kodumaist.

Meremeeste laulik (1889) 3/7
17×6.

Uus Reisi-laulik (1895) 15/9 (3)
17×2+refr.

Ei ole igavest lõbumeelt,
Ei ole rahaga ka,

S: Tundmata.

„Allemal kann man nicht lustig sein,
Allemal hat man kein Geld;

Tek: K.A. Hermann

Mel:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 34

I Õieõpilaste laulud (1905) 14/5 (7)
4x4.

Ei ole kuskil ilma päal,
Ei kaugel ega ligidal,

Raudtee Laulik[3] (1891) 44/6 (24)
10 x 6.

Ei ole kuulda ühtnd veel,
Ei Tyrgi- ei ka Tatramaal,

Eestimaa Õpik[4] (1873) 56/63 (34)
42 × 4.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 60/5 (65)
0 42 × 4.

Taaralaste Lusti-laulik[3] (1906) 3/7
37 × 4.

Taaralaste Lusti-laulik[5] (1912) 3/7
37 × 4.

Ei ole naljа sõber ma,
Ma soovis kiige tõtega:

Kummid vastred lustilikkend rõmo-
-lavlend (1852) 25/6 (19)
5×4.

Ei ole rinnus ruumi
Nii inne õnnele,

Hms Tarvas Laulik (1885) 15.
3 x 6.

Ei ole see hää sulane,
Ke viina täis nii pulk!

Vastred kustilikkend rõmo-laulud (1855)
9
2 x 4.

Ei ole, vennad, nalja ka –
Ma sooviks kõige tõega.

Saulix noorenahvale (1873) 15/6 (11)
6 × 4.

Ei ole õnne enamat,
Ei tunta rõõmu rohkemat,

L: Mihkel Saredei

Väikene Tarken laulik (1896) 41/2 (40)
3×4.

Reisi-Laulik (1896) 64 (52)
3×4.

Pulma Laulik (1902) 4/5 (4)
3×4.

Ei ole õnne suuremat,
ei tunta rõõmu rohkemat,

Vt:

Ei ole õnne enamat,
ei tunta rõõmu rohkemat,

Ei paremat tõest pole kyll
Siin kõige ilma päal,

„Nichts Besseres gibt es weit und breit

Ajalik Tarvu-Soolu-Raamat I (1881)
104/6 (63)

6×6 + refl.

Ei purjus pole yksi see,
Kes ryypas alla kibevee,

Teulingemised II (1907) 62
4.

Ei pun, ei tulesyysi
Või nõnda põletа,

Laulu sõnade vana kaanel (1895) 14/5 (6)
4x4.

Saaremaalt laulis (1890) 32/3 (15)
2x4.

Ei rahast, varast hooli ma,
Kui rahu sydamel.

L: Joh. Martin Miller (1776):

„Was frag' ich viel nach Geld und Gut,
Wenn ich zufrieden bin!"

Tek:

Mel: Chr. G. Neefe (1776)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1183, Böhme nr. 289.

♪ Laulud kolme häälega (1871) 20 (28)
4×6

Eestimaa Õpik⁴ (1873) 94/5 (46)
3×6.

Ei nääga sõnaga su suu,
Vaid naeratab: nii naeratada

L. P. Grünfeldt

Naljakõned ja naljalaulud (1898) 36
5×4.

Ei saa mitte vaiki olla,
Laulurüüsi lõpeta –

L: Anna Haava (mõnes laulikus juurelumetus O. Grossschmidt'ilt).

Mel: Eesti rahvaviis, sdn. M. Hermann.

Noinde laulik (1914) 15 (16)
3×4.

Uus laulik Eesti noindele (1915) 73 (92)
12.

Rahva Lauluvara (1924) 103 (169)
3×4.

Laulgem noind, laulgem peind! (?)
29/30 (34)
6×4.

Uus Noinde Laulik (?) 8/9 (9)
3×4.

Uus Noore-rahva löbu laulik (?) 77/8 (106)

3 × 4.

Löbu laulik³ (?) 8/9 (7)

6 × ½.

Laulud üliõpilastele (1924) 14 (11)

3 × 4.

Noorsarnlase laulik² (1928) 44 (39)

3 × 4.

Ei saa näiks võsurene
Kaunikes kunseks kasvada,

L: Helmi

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?)
88 (122)
4x4.

Ei sa kuule minu häält,
Ei sind kanna enam maa,

L: Peeter kraav Mamstenfel

Eesti Kuukiind (1875) 49 (30)
4K4.

Ei sa pole mitte kroonumees,
Vaid alles magaja;

L. J. T.

Mrs Taleinna Lamlik (1895) 44/6 (41)
10 x 4.

Ei sind või unustada, ei seda sundagi!
Ma olen tõotanud sind ikka armastada!

Lõbu laulik (1902) 25 (20)
3×2.

Ei taeva alla, ei väljadella
Leida nii kaunikest kaunikest.

L: Soome K

„Ei taivaan alla ja avaralla
Löydy niin kaunista kukkaista."

Tlk.: Mihkel Weske

Mel: Soome rahvaviis Lapist.

vrd. teine tõlge:

Ei taeva all ega lagedikul
Leita nii kaunikest kaunikest,

! Üliõpilaste Laulud (1905) 15 (8)
2×4.

Rahva Laulukava (1924) 104 (172)
2×4.

Noorte Laulik (1904) 8 (10)
2×4.

Uus Noorte Laulik (?) 7/8 (7)
2×4.

Ei taeva alla, ei väljadella
Leita nii ilusat kannikest,

vt:

Ei taeva alla, ei väljadella
Leida nii kannikest kannikest.

Ei taeva all ega laegediku
Leita nii rannikest rannikest,

L: [illegible]

„Ei taivaan alla ja avaralla
Löydy niin rannista kukkaista."

Tekst: M. J. Eisen

Vrd. teine tõlge:

Ei taeva alla, ei väljadella
Leida nii rannikest rannikest.

Rahva Laulik" (1891) 12/3 (8)
2×4.

Ei tea, kas usuvad kõik siin,
Mis imet ilma päal teeb viin:

Eesti Sõnalehe (1904) 30/2 (28)
16×4.

„Ei tea, mis peab see tähendama."
Nii kaebas õpetaja neiuke mulle,

L: M. Lembit

Rahvaluule II (1909) 44

2×8.

Ei tea, mis tähendab see,
Ei syda rahule jää,

L: Heinrich Heine (1823):

„Ich weiss nicht, was soll es bedeuten,
Dass ich so traurig bin."

Tlk: -ss-

Mel: Fr. Silcher (1838)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 673, Böhme nr. 120.

Ajalik Tarvas-Laulu-Raamat I (1885) 70/1 (41)
6×4.

Eestlaste Tarvas-Laulik (1887) 57 (35)
6×4.

Väikene Tarvas Laulik (1896) 104/5 (82)
6×4.

Meremeeste Laulik (1889) 15/6
6×4.

Uus Meremehe Laulik (1903) 35
6×4.

285

Noorma Laulik (1904) 8/9 (11)
6 x 4.

Ei tõuse me priinse päike,
kui edasi ihkame öid –

Proletarlaste Laulik (?) 14/5
4x4+ refr.

„Ei venelaevas muutu ma!
Ma olen saksa mein.

L: Oskar Tammine

Eesti kunstitajate Sillekimp (1901) 67/8 (1170)
4×4.

Ei või kõik yhtviisi jääda
Siin muutva kuu-ilmade all:

L: Aug. v. Kotzebue (1802):

„Es kann ja nicht immer so bleiben
Hier unter dem wechselnden Mond—"

Ylk:

Mel:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 393, Böhme nr. 326.

Vrd veidi tõlkeid:

„Ei ~~või~~ midagi ilmas jää kunagi,
Mis tuleb, see läheb ka pea;

ja

„Me istume rõõmsaste yhen

Hjalm. Tarvan-Saulu-Raamat I (1881) 198/200
(110)
7 x 4.

Ei või sääl olla kurja meelt,
Kus sõbrad tõstvad laulu hääld;

Aealiskaud laulud (1879) 8 (5)

10.

Ei õnne aset keegi tea,
Ei keegi õnne sõbraks saa,

Mus Tarvas Saulik (1865) 23
2x4.

Ei õnnelikuks pea ma seda,
Kel raha ja rikkuse orjaks nyda.

L: L. Krohn

Eesti Kunstnikkude Liikumine (1901) 133 (200)
4x4.

Ei yksi armu haava
Tea kyll nii valusat,

Vaskivaki Sanelin (1889) 14/5
6×4.

Ei ykski sind või võõrma randa
Ainult oma ruuklat randa:

L: H. Grenzstein.

Lõunasõ laulud lastele I (1879) 35 (30)
4.

Ei ykski mees siin ilma pääd
Või tõesti ausam olla,

L: Fr. Brandt

Noorus Laulik (1904) 9/10 (12)
3 x 8.

Ei ytle ma sul iialgi,
kui armas sa mul oled.

Kuldnok (1875) 52 (49)

3×4.

Ees elagu, kel elu antud!
Mispärast sovid sina sa?

L: Oskar Jonatan

Eesti Kunstetajate Lillekimp (1901) 97/8 (146)
3×4.

Eks ma armastanud heldest,
Sydamest ja kõigest hingest –

Narvasõi Sõnumid (1899) 40/1
4×3.

Eks me ole hiilgusele syndind,
Yles nutte kõrgel' kasvand,

L: Alex Wolfheim (~ 1895):

„Sind wir nicht zur Herrlichkeit geboren?

Tek: K.A. Hermann

Mel:

Nt: Hoffm.-Prahl nr. 1043.

P Tallinn Laulud (1905) 16/7 (10)
5×7.

Eks minu eit võind hunte söötа,
Taat võind karu kasvatada,

Rahvalaul

Eesti Kirjandus (1901) 28 (25)
15.

Oks sygise
Meil vägise

Eesti Sanelik I (1860) 72/3 (47)
6×6.

Ees viin tee imet ilma pääl,
Ka vahest nalja viin ja sääl;

Lustilik Laulik (1909) 17/8 (15)
7x4.

Elage hästi, vennad,
Viimast kord näen teid nyyd ma,

Proletarlaste Laulik (?) 26/8
13x4.

Olagu kõik eesti mehed,
Eestimaal ja majades;

Eesti Laulik I (1870) 138/9 (89)
4×8.

Ela, kasu, neiuke,
Roosinikkal raal,

L. J. E. Heigas

Sõbrus Töörahva Laulik² (1914) 42 (52)
3×4.

Ela, sa, oh odra mahl,
Sinu mõnu, rammu kahl!

L: Saksa k.

Tlk: K. A. Hermann

Mel:

! Õpilaste laulud (1905) 18 (11)
4×6+refr.

Elskerne, hellakene,
Vena rullerumperne,

L: J. L.

Löbus Laulik (1887) 27/8
6×4.

Pidu-Laulik (1890) 20/1 (16)
6×4.

Elu allik, sinu poole
Tõstan silmad ylevele;

L: Joh. Casp. Lavater:

„Dir, O Quell' voll Huld und Segen

Tlk: Jaan Jung

Mel: L. Reichard

A Saulud koke ja kolme häälega II (1876)
76/7 (69)
3×6.

Elu ilusamat hinda
Endal pyya võidelda.

Armastuse õied (1899) 22 (2)
4.

Ema ei salli mind,
Keegi ei kosi mind,

L: J.W. Jannsen

Eesti Laulik I (1860) 123/5 (79)
16×4.

Tarvu Laulud (1887) 54/5 (58)
6×4.

Pulma Laulik (1907) 25 (38)
5×4.

Lõuna Tõõrahva Laulik[2] (1914) 19 (21)
6×4.

Uus Kiindla Laulik (?) 6/7 (5)
6×4.

Oma, oma, oma muru
Hällitan ma unele.

L: Adelbert v. Chamisso

Tek: Jakob Tamm

Oma uida (1901) 31/2
4×4.

Ema, hoia oma last
Alkoholi nyypamast!

L: M. J. Eisen

Karskuse Laulik (1894) 24 (19)
3x4.

Õmajõe laineid mööda
Singleb kahre laevuke,

L: Mihkel Weske

Oh laula ja hüüska! (?) 93 (110)
4x4.
&
Laulgem mind, laulgem peind! (?) 14 (15)
4x4.

Lõbu laulis³ (?) 9 (8)
4x4.

Emajõel, kus on õel
See Taaralinn sääl,

L: Karl Simrock (1839):

„An den Rhein, an den Rhein,
Zieh nicht an den Rhein."

Tek: K. A. Hermann

Mel: Pöthko (-1848)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 62, Böhme nr. 525.

Õpetajate Leht (1905) 19 (12)
5×5.

Emakene, memmekene,
Isakene, taadikene,
Kui tuleb kuri korjamaie

Rahvalaul

vrd. „Vana Kannel"

Sõbrus laulik (1914) 10/1

31.

Sõnakene, ära sõitle,
Jõudsin hilja koju ma,

L: M. Lipp

Mel: A. Läte

Rahva Lauluvara (1924) 98 (160)
3×4.

Õmakesed, tytrekesed,
Isad, langud ja vaderid,

Rahvaluul

Pulma Sanlik (1902) 30 (46)
16.

Noorus Sanlik (1904) 10 (13)
16.

Oma, luba oma linna najal
Puhata su tytre värsind pääl,

L: Liisa Reinwald

Oma rüda (1901) 28/9
5×4.

Sina, mirs ei kunde sa?
Mina palun sind!

L. N. Univer

Saulend meie noortele (1911) 46 (5)
7×4.
Saulend ja Kulungemised (1911) 46 (5)
7×4.

Endine eesti eidevene,
Seske leina naisuke

Neljas Eesti Lauluteoja (1876) 17/20 (21)
BB.

Sõne mina heidan kivi jurre,
kivi jurre, känna jurre,

Rahvalaul

Pulma laulik (1902) 21 (48)
15.

Onne veel kui meie naabri Miku
Võtkis viina,

L: M. J. Eisen

Kaarsaare Laulik (1894) 16/7 (13)
4×8.

Õnne kui veel taaralaste taimi
Kandis meie kallis isamaa,

L. Jakob Hurt

Hms Noore-rahva lõbu laulik (?) 9/10 (9)
7×8.

Lõbu laulik[3] (?) 6/8 (6)
7×8.

Sinne ma sinen surma kätte,
Sinne rui sinne nõlja kätte.

Rahvalaul

Ylles kirjutand M. Sohlberg Tõstamaalt [?.]

Meljas Eesti laulutoja (1876) 46 (48)

12.

Sinne mina heidan kivi jurde,
kivi jurde, kännu jurde,

Rahvalaul

Noorus Laulik (1904) 10/1 (14)
15.

Erimees lume ajal
Tuli ta mind vaatama.

L: Anna Haava

Mus Neinde Laulix (?) 7/8 (7)
2×4.

Mus Neinde Laulix (?) 8 (8)
5×4.

Esimest kord tulen mina
Oma kodunt välja täna,

Lõhus laulik Saare kaames (1885) 3/4(1)
4x8.

Et ajad ennast mundavad,
ja kõrgemal kõik pyyavad,

Teatre lauluk (1887) 4/7 (2)
8×8.

Uus Teatre lauluk I (1902) 60/2
5×8.

Et alles veel tervis ja noorus mul käes,
Sest on nyyd rõõmus mu sydan mu
sees;

Lõhus laulik Saare Laanes (1885) 20/1.
(12)

3 x 8.

Ot ehtkem haljaks karikas täis,
Armas ja joogem tyhjaks ta!

L: Matthias Claudius (1775):

„Bekränzt mit Laub den lieben, vollen Becher
und trinkt ihn fröhlich leer!"

Tkst: K.A. Hermann

Mel: Joh. André (1776)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 119, Böhme nr. 329.

Viljopilaste laulud (1905) 19/20 (13)
5×S.

Et elupäev on raske muul,
Sest oleks surm siin kergem kylll,

L: L. Gräfin zu Stolberg

Tlk: Jaan Jung
Mel:

JB Laulud kolme heälega (1871) 29 (22)
3x4.

Et inimene olen ma,
Siis võin ka elu maitseda!

L: P. Grünfeldt

Naljakõned ja naljalaulud (1898) 9
8.

Et kõlagu me lauluhäal
Me isamaalt nyyd;

L: K.A. Hermann

Väikene tasku laulik (1896) 27/8 (27)
4×4.

Noomse laulik (1904) II (15)
4×4.

Et lahkun sinust, armuke,
See kurvastab mind lõpmata,

Raudtee Laulik[3] (1891) 61/2 (316)
6×4.

Sõa laulud (1892) 44/5 (254)
6×4.

Tallinna Laulik (1896) 23/4 (18)
6×4.

Et laulge kiitust Jumalal,
Kes on nii helde, hää,

L: Wilhelm Hey:
„Sing Gottes Lob im Winter auch

Tek: Jaan Jung
Mel: Carl Gotthelf Gläser

!! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
38/9 (76)
5x4.

Et laulgem veel viimast kord söp-
ruses koos,
Mul teadmata, kuhu mind saadab mu
loos!

L: Justinus Kerner (1809):

„Wohlauf, noch getrunken den funkelnden Wein!
Ade nun ihr, Lieben, geschieden muss sein.

Tek: Jaan Jung

Mel: Saksa rahvaviis

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1318, Böhme nr. 506.

Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
49/51 (44)
5x4 +2efp.

Et maitsvame elu löbu,
Mis õitseb lyhidalt,

L: Saksa v.

Tlk: K. A. Hermann
Mel: G. Grindel

!! Uuliõpilaste laulik (1905) 20/1 (14)
8x4

Ei ma küll üks eesti mees,
Siiski mul hää põli käes;

vt:

Ei ma küll üks talumees,
Siiski mul hää põli käes:

Et ma kyll yks talumees,
Siiski mul hää põli käes:

Sillekesed (1852) 61/2 (21)
8×4

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1881)
293/5 (159)
8×4.

Et ma sind armastasin, teadsid ammu,
Kuid ytelda ei julgend seda sul';

Lõbu laulik (1902) 9/10 (7)
5x4.

Heinde laulik (1912) 19 (21)
5x4.

Et nyyd olen väsind ma,
Säben voodi hingama,

S.: Luise Hensel (1817):

„Müde bin ich, geh zur Ruh,
Schließe meine Augen zu;"

Tek.: Jaan Jung

Mel.: Heinrich Schütz

Vt.: Hoffm.-Prahl nr. 895, Böhme nr. 247.

! Laulud kolme häälega (1871) 38 (32)
4×4.

Et pyssirohu rombel varsti
Ma syda ei lää põlema,

Eesti Laulik I (1866) 149/51 (94)
11x4.

Et sa notke, mu umatse,
Kannatage, kallis hõimo!

Rahvaluul

Vt: „Vana kannel I" m.

Uuelugemised I (1931) 18/9
41.

Et mind yksteisel meie andsim',
Ei näinud keegi mine,

L: Adalbert v. Chamisso

Tek: J. Seppik

Eestistatud kuulud I (1887) 40
3 x 4.

Et tulgem nyyd, nsrkirnd, tänu, kii-
tust laulder,
Et tulgem ja lärkime Petlemma;

? Laulud kolme häälega (1871) 15/6 (10)
3×5

Et tulge, oh lapsed, ja rutake nyyd
Petlemma ja vaatke, mis kallimat hyyd,

L:

Tek: Jaan Jung
Mel: J.A.P. Schulz

? Saatud kolme heälega (1871) 14/5 (9)
7×4.

Et tõtkem nyyd välja, oh vennad, julgesti,
Kyll pasunaid mänges ja lauldes
rõõmsasti!

L: Albert Methfessel (1813):

„Hinaus in die Ferne mit lautem Hörnerklang,
Die Stimmen erhebet zum männlichen Gesang!"

Tlk: Jaan Jung
Mel: Albert Methfessel (1813)
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 569, Böhme nr. 47

!) Laulud koolile ja kodule häälega I (1876)
102/3 (102)
4×4.

Et täna kunb nyyd on mul meel,
Siis mõtlesin: „Oh tyhi veel!"

Teatre kaalik (1887) 45/9 (17)
6×5.

Et raatke Jesust tõusevat,
Kui surma ära võitijat,

L: Jaan Jung

J. Lauend kolme häälega (1874) 22/3 (15)
6×4.

Et võtkem, oh lapsed, nyyd jeesust kõik
viita
ja temal' an anda, ei aega siin viita,

P Laulud vaimu häälega (1871) 49/50 (43)
4×4

Euroopa maa nyyd hingata
Sai surest sõjakärast.

L: Mart Laar

Pannraama (1875) 30/2 (8)
6×7.

8.

Kitarre kaenlas, igatsust täis ryda –
Nii sammurin ma neiu aknale,

Neiude laulik (1914) 12/3 (13)
o
5×4.

Laulgem neiud, laulgem peiud!(?)
26/2 (21)
o
5×4.

H.

Haanja mäs vidi lubjakivve
kolm päivä Võrule.

Rahvalaul

Saulu üliõpilastele (1924) 15/6 (13)
0 12
Koorkarsklane laulis² (1928) 45/6 (41)
0 5×2

Hakkan mina laulu laskemaie,
Armusta jutte ajama,

Naljakõned ja naljalaulud (1898) 48/57
77

Hakkin hoosta hoidemaie,
Varsa kapjus vaatamaie,

Rahvalaul.

Ylesk. kirjutand M. Sohlberg Tõstamaalt [?]

Neljas Eesti Laulutooja (1876) 47/8 (50)
38.

Halelisel õhtu tunnil
Tuba kitsas ninnale:

I. Eline Hun

Uus Heinde Laulik (?) 9 (11)
3×4.

Halli sokken habenikken,
Kõrki sokken kõrtsi rakken.

Neljas Eesti Laulutööja (1876) 21/3 (35)
70.

Haljan ehten kevad saisap,
Rõõmsast laulab linnu arv.

Vastred kustilikvend rõõmo-laulud (1855)
8

2 x 4

Haljas hein, haljas hein;
Haljas hein me jalgel siin.

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
58/9 (64)

18 + mng. seletus.

Hall on taevas ja must on maa,
sajab ja sajab lõpmata.

S: G. Suits
Mel: A. Säte ja H. Meri

Uus Laulik Eesti meestele (1915) 89 (117)
6×2.

Rahva Laulukoor (1924) 136 (223)
3×4.

Halastage, halastage
Ühe vaese sandi päält!

L: J.W. Jannsen

Eesti Sanalik I (1860) 132/3 (84)
6×4.

Noorme Sanalik (1904) 11/2 (16)
6×4.

Halastage, inimesed,
Halastage minu pääl'!

L.: Schubart

Tekst: J. Leppik

Eestistatud kaulud I (1887) 24/5
9x4

„Hanss, kas tahad kuju minna?
Ved mind ju teenind kylll!

Eesti Kuukulind (1875) 33/40 (20)
27×8.

Hanss, kui hakkad kõrvast nõudma,
Katsu ennast läbi ta!

Eesti Laulik I (1860) 145/7 (92)
6×8.

Hanss oli kuulus, osav kytt,
Ta eest ei pääsnud hiir ei rott;

Lõbus Laulik (1887) 43/6
20 x 4.

Hanss, pane hobu sadula,
Ma tahan välja sõita!

Lindanisa-Saulik (1889) 7/17 (4)
38×8.

Hanss mii aus talumees, –
yks ingel taeva au ees –

J. Hiiemaa Laulik I (1881) 17/21
16×4.

Harid Kalevite mulda,
Kaevad kadumata kulda.

L: J. Roolslane

Pühendus M. J. Eisenile.

Eesti kunstetajate Seltsi kirjad (1901) 98(177)
6.

Harju Anned, Lääne Siiud –
Ei nad kynnud kynnismaida

Rahvalaul

Yleskirjutand M. Sohberg Tõstamaalt [?].

Meljas Eesti Rahwatoraja (1876) 7/8 (6)
15.

Harjumaal oli ammu lõuna,
Muhumaal oli mullu lõuna,

Rahvalaul

Ylles kirjutand M. Sohberg Tõstamaalt [?].

Meljas Eesti Kanelutoroja (1876) 9/10 (8)
22.

Hand sygav on ja vaga,
Hirm sirre vaadata,

L: Joh. Gaudenz Freiherr v. Salis-Seewis (1783):
„Das Grab ist tief und stille
Und schauderhaft sein Rand;"

Tlk: Jaan Jung
Hel: Hans Georg Nägeli
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 154, Böhme nr. 777.

Saulud kolme häälega I (1871) 27/8 (20)
5×4

Heitke armo, halestage!
Ärge söand kalestage

vastsed
Kaunid kustilikkud sõmo-laulud
(1852) 24/5 (18)
7 × 4.

Helde isa taeva rees,
Heida armu minu päal!

L: P. Rumbel
Mel: F. Säbelmann

Rahva Laulukara (1924) 168 (289)
2×8

Hele täht, sa vaikselt vilgud,
Sinetavast taevast pilgud,

L:

„Klaren Stern

Tlk: J. Mägi
Hel: H. Wetterling

Lõbus Töörahva laulik² (1914) 33/4 (39)
8×4

Meinde laulik (1914) 13/4 (14)
0 4×8

Noorte laulik (1917) 16/7 (23)
2×8

Rahva Lauluvara (1924) 102 (168)
2×8

Laulud üliõpilastele (1924) 16/7 (14)
0 4×8

A. Daniel

Lest: Mägi

Voorkamerklare Laulik² (1928) 46/7 (42)

o 4×8

Laulgem neiud, laulgem peiud! (?)

24/8 (42)

o 4×8

Helisegu, laulu häälel,
Vähendagu ahastust!

Eesti Laulik I (1860) 136/+ (87)
6×5.

Helisege, laulu häälel,
Nii nui kuldred kandli keeled,

Aealikund laulud (1879) 12/3 (10)
6 x 4

Helise, kannel, kannimail keeltel,
Kõlise, kannel, lõbusal lool!

L: M. J. Eisen

Rahva Lauliku (1891) 13/5 (9)

Helise, mu hääl!
Kõlise, mu keel!

Laulja Kodumaa nurmedel (1884) 50/1
(40)

3×9.

Hellad sõsrid, mis mu sydant täitsid,
Mis mu mõttes endid pehmelt peitsid,

L: P. Jakobson

Mus Neiude Laulik (?) 85 (110)
2 x 6.

Hellad vennad, astkem kokku
Lustipidu lauа ymber!

L: Tundmatu. Saksa yliop. laul 18. saj. 2. poolelt:
„Brüder, lagert euch im Kreise,
Trinkt nach alter Väter Weise!"

Tek: Mihkel Weske

Mel: W. A. Mozart

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 132, Böhme nr. 551.

Uued ühelaulud (1875) 9/10 (4)
7×4.

Pärn. laulik (1890) 4/6 (2)
8×4.

! Ülioõpilaste laulud (1905) 22/3 (16)
8×4.

Rahva laulik[4] (1891) 16/7 (10)
8×4.

Kommersi laulud (1920) 3/4 (1)
8×4.

Rahva Laulukvara (1924) 130/1 (215)
8 x 4.

Laulud üliõpilastele (1924) 17/8 (15)
8 x 4.

Lõbu laulik[3] (?) 10/1 (10)
8 x 4.

Oh laula ja õiska! (?) 87/8 (104)
8 x 4.

Laulgem neiud, laulgem peiud! (?)
8/9 (9)
8 x 4.

Uus Noore-rahva lõbu laulik. ( )
10/1 (10)
8 x 4.

Hellad vennad, astkem kokku
Rõõmupidu laua ümber!

VT:

Hellad vennad, astkem kokku
Sustipidu laua ümber!

3 Ry

Hella eit mul helmed andis,
Taati, kallis, sõle tõi.

L: Anna Haava

Mus Heinde Saulix (?) 9 (10)
2×4.

Hellake, oh ytle ära,
Miks mind ära nõidund,

L: J. Kalmusaar

Eesti kuulutajate Lilleksimp (1901)
73/4 (108)
2 × 4.

Hellarke, in hällipyhal
öbitan sind öitega;

L: E. Aun

Armastuse öied (1889) 22 (1)
6.

Hellaake, ytle, oled sa
õitsev õieke aasalla?

L: Ernst Kitzberg

Eesti Kunstetajate Sillekimp (1901) 52 (78)
2 × 4.

Hiilgav päike, nagu kuld,
Sytitavad põues tuld.

L: Anna Haava

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 67/8 (87)
4x6.

Hiired olid hirmsas hädas,
Virisköwad kimbatures:

L: A. Grenzstein

Ilulugemised I (1901) 30/2
22 x 4.

Hiin taat tõi härja linna,
Sai see est ka hää hinna.

Ajalik Tasku-Laulu-Raamat I (1881)
184/5 (101)
40.

Hilja peetud Balti palli.
Mina ei või seda salli

L: J.R

Nalja-Kannel I (1881) 19/21
60.

Hindrik hoidis lambatalled
Metsa ääres vaguri.

Eesti rahva mängud ja laulud II
(1883) 55 (60)

8 + mng. seletus.

Hindrik magas une armuksega,
Kellel raha-rikkust otsata,

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1887)
274/5 (149)
11 x 4.

Hinga, kallis lapsuke!
Ei veel muret tunnegi,

L:

„Schlafe, Kindlein, hold und weiss

Tek: Jaan Jung
Mel: Jaan Jung

Saulud kahe ja kolme häälega
(1876) 100 (99)
4×4.

Hingamist toob vaikne öö
kõigile, kes värsind.

Eesti Saulik I (1860) 175/6 (117)
3×8.

Hinga rahus ema rinnal,
Väetikene, mureta!

L: M. Kampmann

Ema süda (1907) 11

3x6.

Hinga rahus, pojuke,
Oma sylen, armuke,

L: Agnes Gräfin zu Stolberg (1794):
„Schlummre, Bübchen,
Schlummr' in Schoss."

Tlk: Jaan Jung
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 997

Laulud kodumaalegа (1871) 61/2 (56)
5×4.

Hinge hellal igatmisel
Toomud tormid tuska nyyd.

L: Anna Haava
Mel: Eesti rahvaviis, sdn. K. A. Hermann

Koolilaste Laulud (1913) 91 (97)
2 × 4.

Noorte Laulik (1917) 11 (13)
2 × 4.

Rahva Lauluvara (1924) 142 (287)
2 × 4.

Laulud üliõpilastele (1924) 18/9 (16)
2 × 4

Uus Meinde Laulik (?) 9 (10)
2 × 4.

Hirmus nagu pikne mujin
Sõjakisa käis,

L: vene keelest

Tlk: M. Sembit

Uuelugemised III (1903) 8/10
16×5.

Hirmus on tõest varga meel
hunalal ja õigil!

L: J.W.S.

Hjalik Tasku-Laulu-Raamat I (1881) 258/62
(142)
12 × 8.

Hobu hinnus mkre essa,
Täkku tantsis tänavalla:

Rahvalaul

Mrs Tallinna laulik (1895) 43/4 (40)
38.

Hoia meid ja õnnista,
Oma kalli armuga!

? Laulud kolme kõlega (1871) 62 (57)
3×4.

Hoia sydant hoolega,
Neiukene, hella,

Noorte laulik (1917) 30 (43)
3x4.

Homme tuleb teele minna,
Sahkumise aeg on käes;

VI:

Homme tuleb teele minna,
Sahkumise nord on käes,

Homme tuleb teele minna,
Lahkumise kord on käes,

L: A.H. Hoffmann von Fallersleben (1826):
„Morgen müssen wir verreisen,
Und es muss geschieden sein."

Tlk: K. Malm

Mel: Fr. Silcher (1838)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 892, Böhme nr. 490.

! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
62/3 (55)
4×4.

Tarvu Laulud (1887) 21/2 (22)
4×4.

Rahva Laulik[4] (1891) 17/8 (11)
4×4.

Sõa Laulud (1892) 12/8
4×4.

Eesti Laste Laulik (1896) 9/10 (11)
4×4.

Rahva Saalwara (1924) 53/4 (76)
4x4.

Hommik koidab!
Hommik koidab!

Sõa laulik (1890) 26 (28)
4 x 6.

Hommik kord kekkis mull' kevade aal,
Amme on ju, amme on ju!

L: Rosalie Koch

Tlk: Fr. Kuhlbars
Mel: Siri rahvaviis

Rahva Lauluvara (1924) 87/8 (142)
3×8.

Hommiku, kui võtsin sinna
Palmamaja poole minna,

L: Fr. Brandt

Eestimaa Postimees (1873) 42/3 (29)
7×4.

Pärnu-Laneik (1890) 35/7 (27)
13×4.

Hommiku ma võtsin sinna
Pulmamaja poole minna,

vt:

Hommiku, kui võtsin sinna
Pulmamaja poole minna,

Hommikune taevas õitseb
Kullapilve ilu see,

L: Jaan Sommer („Suur Jaan")

Sillakesed (1852) 78/80 (31)
10 × 6.

Hommikune tuulekene
mööda lendas,

L: K. K.

Uus Ilmarõja Laulik (1917) 15/6
6 × 4.

Uus Vabaduse Laulik (1917) 27/8
6 × 4.

Hooletus on kunja orjus,
Hooletus surut kahju toob.

Armsad ajalikkund kaalud (1892) 34 (17)
6x4.

Hosianna! hõisake nyyd taevad!
Hosianna! hyyga ilmamaa!

S: H. Turp

Eesti Kuulutajate Sillerkimp (1901) 95/6
(145)
5 × 4.

Hulk mehi mustes riietes
Sääl kaamaraad pimsärki,

L: Lenau

Tlk: J. Leppik

Eestistatud Loulud I (1887) 92/3
7×4.

Hullaks läinud ohja hoidjad,
Pimedaks tee pidajad,

Rahvalaul

Pulma laulik (1902) 18/9 (28)
14.

Noorus laulik (1904) 12 (17)
14.

Hundi and me mullu käimud,
Mitu looma muidu teimud;

L: C.W. Freundlich

Sillakeerad (1852) 93/5 (40)
48.

Hunt oli surma vaadi pääl
ja karjus kohe ilma sääl,

Sõbrus laulik Saare Laanes (1885)
35/6 (15)
34.

Hunt või ära unterese,
Suri tappis tallerese,

L: A. Grenzstein

Neuengemined I (1901) 42
8×4.

Hunt ytles yrexond rebasel':
„Mis ots xyll meil võivs olla?"

Armsad oialixand laulud (1862) 20/3 (31)
56.

Hura, hura, hura!
Vura, ratas, vura!

L: G. A. Bürger (1775):

"Hurre, hurre, hurre,
Schnurre, Rädchen, schnurre!"

Tek: Fr. Brandt

Mel:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 586, Böhme nr. 613.

Ajalik Tasku-Laulu-Raamat I (1887)
77 (46)
3 x 5.

Hurra! nyyd, eesti vennad, laulge
ja olge rõõmsad hulgani!

Eesti Laulik I (1860) 38/9 (20)
3×8.

Hurra! nyyd olen ma jälle prii mees,
ja kevade naeratab nüest mu ees,

L: M. Lembit

Uulugemised III (1903) 58
6×4.

Hurra! nyyd pyssid paugutad,
Et metsad vastu haugutad.

Sõa laulikc (1890) 22/3 (20)
3×4.

Hurra! nyyd sõaaeg on käes
ja vene hulgad surres käes

Vene-Türgi Sõa-Laulud (1877) 8/9 (3)
13 × 4.

Ajalik Tasuta-Laulu-Raamat I (1881)
22/5 (13)
13 × 4.

Hurra! nyyd võiteleme
Kui mehed julgesti,

Sõa laulik (1890) 21 (18)
3x6.

Hurra! ühked eesti pojad!
Meil on rõõmust päid soojad,

Rekruti laulud² (1875) 33/5 (12)
34.

Hurra! ülesse töölised! Vaikida
ja kõhelda kauem ei maksa!

Proletarlaste Laulik (?) 19/20
4×6.

Husarid on mehed
sõa mässu sees,

Sõa laulik (1890) 54/5 (448)
4x4.

Husarid on yks vapper väegi.
Neid teretab kõik rõõmuga.

Eesti Laulik I (1880) 44 (24)
3x7.

Hõbedalt säraks kuu yleval, aeglaselt
sõuavad pilved;
Tasa hulgutab tuul oksasi kuldaid puul.

L: W. Grünthal-Ridala

Ilu laulik Eesti neiudele (1915)
103/4 (137)
14.

Hõisku rõõmu, hõisku lusti!
Viinu hüpyale, kanga pysti!

Laulja Kodumaa nurmedel (1884)
63 (54)
6 x 4.

Hõissa poisid, ma lään linna,
Kus kõik mured saksad, linna!

Uuem rahvaviis.

Eesti koorerahva laulud (1905) 16/7 (7)
10 × 4.

Hädа, häbemata häbi
Tuleb ristirahva läbi,

Eesti laulo rõõm (1860) 18/20 (15)
54.

Häin, lahke lapsukene,
Tipa, tapa, tapsukene!

L: K. E. Sööt
Mel: Juh. Aavik

Rahva Sõnumaraa (1924) 157/8 (264)
2x5.

Härrad vahetarid püüdsid,
Toapoisid jõivad liiguvad,

Eestlaste Laulik (1907) 45/6 (40)
6 x 2 + refr.

Hääd elu teil!
Ei või ma jääda siia.

L:

Tlk: K. A. Hermann

! Tüdrukute laulud (1905) 23 (17)
3 × 5

Hääd tehes vaeseid aitama
On mu rohus Runa päal.

Eesti laulo sõber (1860) 9/10 (6)
7×6.

Hääd öid, hääd öid,
Kõigile kes värsinud!

L: Chr. Fr. Dan. Schubart

Tlk:

Mel: H. G. Nägeli

♪ 40 Laulo (1853) 28 ~~muse aabud~~ (39)

3×6.

♪ Laulud kolme häälega (1871) 24/5 (28)

3×6.

Hääd öid, hääd öid!
Lõpetud on päeva töid.

Tarkus laulud (1887) 31 (31)
2×6.

Pulma laulik (1902) 32 (50)
2×4.

Hääd ööd! Hääd ööd!
Nyyd hinga rahus armukene!

Eesti Laulik I (1880) 116/7 (73)
4x6.

Lõbu Laulik (1902) 23/4 (21)
4x6.

Häid öid, mu armuke, nyyd maga rahuga!
Sest taeva inglid valvavad ju sind.

Tallinna Laulik (1876) 15 (13)
3x4 + refr.

Häal meelel ytlesin ma sulle,
kui väga armas oled sa,

L:

Tlk: J. Leppik

Lestistatud Laulud II (1889) 25/6
4×4.

Hyvyarad
Parunad!

L: Fr. Kuhlbars

Oh laula ja hõiska! (?) 28 (32)
3 x 11.

Idi-Eidi tikki, Tiinga,
Tiinga ja Niinga

Hm Tallinna Laulik (1895) 19 (15)
3x4.

Igakord kui mõisas käin,
juhtub mulle jänu,

L. M. J. Eisen

Uus Tarkus Laulik (1885) 16
3 x 4.

P Eesti Noorerahva Laulud (1905) 17/8 (8)
3 x 6.

Igal kyndjal oma sahk,
Igal warril oma wahk.

L: A. Grenzstein

Heidengemüsed III (1903) 71

2.

Igal pool, kus punuvb silm,
Hjalb pettust terve ilm;

Uus Teatre kaalik I (1902) 24/6 (11)
5 × 8.

Uus maalja kaalik II (1904) 28/9 (29)
o 5 × 8.

Igal pool ma olen kodus,
Igal pool mind tuntakse,

L: Fr. Hückstädt (1806):

„Froh bin ich und überall zu Hause,
Und so bin ich überall bekannt."

Tek: K. H. Hermann *)

Mel:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 471, Böhme nr. 558.

! Viiöpiloste laulud (1905) 23/4 (18)
9×4 + refr.

---

*) Tõlge tehtud laulu hiliseimast, päämiselt 5th. Mutzli nimber kujundet redaktsioonist:

„Überall bin ich zu Hause,
überall bin ich bekannt."

Igal poel on rõõmuhelin,
kangelt kostab häältekõlin.

L. P. Varepp

Esimene Eesti Laulik (1865) 5/6 (1)
6 x 6

Iga Madis seda näeb,
Kuidas maailm ringjast' mylleb,

Neljas Eesti Laulutoonja (1876) 70/2 (65)
7×6.

Iga mees, kes astub rooda,
Võtku pyssi käätte see,

Sõa laulik (1890) 23/4 (21)
6 x 4.

Igapäine uus ja vana,
Võib ka mõnel olla täna –

Laula-Räästas² (1872) 33/5 (11)
9×6.

456

Igavene koidukuld,
Kadumata armu valgus,

Laulu raamatust

? Kodulaste Laulud (1913) 27 (4)
2×6.

Igavene mälestus
Vaenuväljal langenuile!

S: Axel Kallas

Mel: A. Säte

Rahva Sauluvara (1924) 37 (46)
4x6.

458

Igaveste silmitsegu
Laulnäied isamaal,

L: Jaan Reinwald

Teine Eesti Laulik (1885) 14 (9)
3x4.

Igavesti õitsma jäägu
Arm ja õnn su elutee!

L. M. Lepik

Armastuse õied (1899) 21 (2)
4.

Igavuses elan ilmas,
Ykski võõra rahva hulgas.

L. F. Brandt

Noorus Laulik (1904) 13 (18)
11×2.

Ihu värind, käes öö,
Hing nyyd vaatab sinu poole;

L. M. Körber

Sõbrasõnad laulud lastele I (1879) 7 (4)
2×6.

Ihu värind päeva vaevast
ja nyyd tahab hingata.

! Ho Laulo (1853) 4/5 (6)
4 x 4.

Sinu tiinu, tee on viltu,
Paigupõõsas paistab viltu;

Vanem Eesti Laulutooja (1883) 32 (25)
4×4.

Wara dan, vilets, vaevas,
Otsin leiba wõre ees.

L: „Suve Jaan" [= Jaan Sommer]

Sillakerred (1852) 02/4 (22)
6×8.

Ikka näha, ikka kuulda
Tahan sind, mu armuke;

Harju laulik (1872) 6/7 (3)
3×4.

Harju laulik[2] (1874) 6/7 (3)
3×4.

Harju laulik[5] (1893) 7 (3)
3×4.

Ikka oma jaagu riisu
Ajas, arus, arjades;

L: J. Punirson

Uus noorte laulik II (1904) 12 (8)
4×4.

Ikka sekka silladi,
Taderiti ralladi!

Kaljas Eesti Lauluteoja (1876) 29/30 (33)
28.

Ükka kahan jälle kuulda
Pyhast piibli raamatust,

!! 40 Sanelo (1853) 16 (23)
6x4.

Ilma aeg on arvamata
Surelikul ilma rees,

L. C. W. Freundlich

Sillerseid (1852) 7/8 (2)
6×6.

Ilmaarvamata meri,
Öid ja päevad mööda sa,

Rahvalaulik³ (1891) 51 (29)
3×8.

Ilmad kylmad, päevad vihmad,
Sygisene aeg on käe

[illegible] 40 Laulu (1853) 23 (33)
5x4.

Ilma kalli põlve lugu
Rikub rumal rahva sugu –

L: C.W. Freundlich

Lillekesse (1852) 16/7 (7)
46.

Ilmas pole häädust leida
Ega trundust kelgi nõuda;–

Teine Haapsalu Laulik (1880) 5/8
15 x 4.

Ilma suur ja rygav meri,
Öö ei päevad laened sa.

Meremehe Laulik (1889) 7/8
5 x 4.

Uus Meremehe Laulik (1903) 3
5 x 4.

Ilma teedus ning rikkus
Kaob nii kui suits ja tuul.

Armsad aialikkad Laulud (1862) 35/7
(18)
14 x 4.

Ilma vara tühi asi,
Aga siiski tarbelik;

Uus Tallinna Laulik (1895) 12/3 (8)
9×4.

Ilm hingab vaikses rahus,
Ei suigu minu silm.

S: A. Reinwald

Mel: C. Kuntze

Rahva Lauluvara (1924) 107/2 (167)
2x10+refr.

Ilm ohkab, pisarad tal langel,
ja ägab orja ahelas.

Proletarlaste Laulik (?) 20/1
5×4 + ref.

Jem on paremas pilves.
Mustav öö,

L: Jaan Warms

Jen Laulik Eesti neiudele (1915) 104 (138)
17.

Ilmyyta rôôm on selge,
Nii sui puhas allikas;

Sindamisa-Saulik (1889) 25/6 (22)
25.

Ilm unest ärkand yles
ja unens saamud ta;

L: Joh. Kasper Lavater (1772):
„Erwacht von süssem Schlummer,
gestärkt durch sanfte Ruh",

Tek: J. Leppik

Vt: Böhme nr. 228.

Eestistatud Laulud II (1889) 14/5
5 x 4.

482)

Ilus kasvija põisa vilus
kasvis, õitses lilleke,

L: J. Seppik

Eesti Postimees Eesti Sõnumid (1885) 7 (2)
4×4.

Ilus, rõõmu neim kõnnib
Kõrge mäe harja pääl,

L: August Vardja

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 59/60
(63)
4 x 4.

Jens Minka, nyyd ma lahkun,
Vahust, ei sa näe, kuis kahkun

L: Ch. A. Tiedge (1808):

„Schöne Minka, ich muss scheiden,
Ach du fühlest nicht das Leiden,"

Tek: K. A. Hermann

Mel: Näiste-vene rahvaviis

VC: Hoffm.-Prahl nr. 1001, Böhme nr. 721.

! Viljandi laste laulud (1905) 24/5 (19)
4×8.

Ilus neiuke, nägusam neidude seast,
Tule kiirgle kiikuma kaunite seast.

Armastuse õied (1889) II (9)
3×4.

Ilus olin noorest peast,
Vanaks sain, nüs kadus käest,

Muud kuuletud (1875) 20/2 (11)
42.

Ilus on õieke,
Õlemitseb hellasti

L: A. Leithammel

Eesti Kunstetajate Sillekimp (1904) 104/5
(159)
2 x 6.

Ilus prunt ja ilus syda –
Tõesti, see on armas kuulda!

Kuldnok (1875) 61/2 (59)
4×4.

Ilu sõitis jõge pidi,
Laulu laia välja pidi,

Rahvaluul

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 109 (144)
117.

Imeilus isamaal,
Õitsva mäe rohu rõõal,

L: Kerebs

Tekst: J. Leppik

Eestistatud laulud II (1889) 23/4
3×6.

Ime, mis igatsus meeles,
Kõla mul helineb veeles:

Noorte Laulik (1917) 26 (37)
4×3.

Immanuel, see Issand, nyyd
On meil liha sees,

1) Laulud kolme häälega (1871) 10 (5)
2×9.

Ingel lehvigu nu eel
Ikka sinu eluteel,

L: S. Taevere

Eesti kunstetajate Lillekimp (1901) 131 (196)

4.

Ingli laul taeva all
Kuulutab säält karjastele:

! Koolilaste Laulud (1913) 30 (8)

Inime, kes seda mõtleb,
Et on raske ilma elu,

Aialiivand elu-lugejad (1857) 13/5
6×8.

Inimene, mõtle pärra,
Mis su elu on siin ilmas,

Rahvalaulud elu-luggud (1877) 7/8
6×6.

Inimene, sinu nugu
Pole kõige looma seast

Arealikund Laulud (1879) 14/5 (12)
4x6.

Inimesed, kuulge nyyd,
Naatke ette omad nyyd!

Aealikkend Laulud (1879) 22/3 (18)
44.

Isakene, taadikene,
Emakene, memmekene,

Rahvaviis

Mel: Eesti rahvaviis, sdm. J. Ulken

!! Koolilaste laulud (1913) 82/3 (81)
.6x4.

Isamaa hiilgab loodusе ilus,
Kodumaad kaunistab kevade.

L: L. Päärmann

Armastuse õied (1899) 21/3 (5)
6×4 + refr.

Isamaa hiilgavalt pinnalta
Vaatlin päikse palge päale,

„Kalevipoja" aineil

Sõn: M. Hermann

Rahva Laulukoor (1924) 22/3 (22)
2 × 18.

Hamaa hiilgava pinalla paistab
Kodu mail kaunike, kalline!

Soome v.

Tekst: L. Koidula
Mel: Soome viis, sdn. H. Kunileid

Eestlaste Tasuta-Laulik (1887) 15 (10)
3×6.

Eestlaste Laulik[4] (1888) 9/10 (8)
3×6.

Rahva Laulik[4] (1891) 21/2 (15)
3×4+2kp.

Väikene Tasuta Laulik (1896) 48 (45)
3×6.

Noorerahva võõmu Laulik (1901) 7 (5)
3×6.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 32 (34)
3×6.

Neiude laulik (1912) 11/2 (12)
3×4 + refr.

Ühised laulud (1913) 12/3
3×4 + refr.

Neiude laulik (1914) 38 (42)
3×6.

Sõbrus Töörahva laulik[2] (1914) 63 (78)
3×4 + refr.

Uus laulik Eesti neidudele (1915) 12/3 (13)
3×4 + refr.

Rahva Lauluvara (1924) 20 (19)
3×4 + refr.

Laulud üliõpilastele (1924) 21 (19)
3×4 + refr.

Noorsarsklase laulik[2] (1928) 18/9 (14)
3×4 + refr.

Oh laula ja hüiska! (?) 56 (66)
3×4 + refr.

Uus Koore-nahka lõbu kaulik (?) 12 (12)

3×4 + rehv.

Lõbu kaulik^3 (?) 11/2 (12)

3×4 + rehv.

Isamaa ilu hoiakse,
Vaenlaste vastu võidelgem,

L: F. R. Kreutzwald

„Kalevipoeg", Sinepiltatus v. 157–165.

Mel: K. A. Hermann

Rahva Laulik" (1891) 22 (16)
9.

Noorus Laulik (1904) 13 (19)
9.

? Kiriõpilaste Laulud (1905) 25/6 (20)
9.

Laulud meie noortele (1911) 47 (7)
9.

Laulud ja ilulugemised (1911) 47 (7)
9.

Meie laulik (1914) 57 (66)
9.

Uus Ilmarõja laulik (1917) 29
9.

Uus Vabaduse laulik (1917) 10
9.

Noorte laulik (1917) 6 (5)
9.

Rahva Lauluvara (1924) 34 (40)
9.

Laulud üliõpilastele (1924) 21 (20)
9.

Noorsoolaste laulik[2] (1928) 19 (15)
9.

Oh lauda ja hõisku! (?) 32 (38)
9.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?)
11/2 (11)
9.

Lõbu laulik[3] (?) 11 (11)
9.

Isamaa, kisamaa!
Miks nii raskest magad sa?

L: J. R.

Nalja-kannel II (1883) 14/5
3x6.

Isamaa, kuis täidad sina,
Kui su nime hüyan mina,

L: K.A. Hermann

Oh laula ja hõiska! (?) 24/5 (28)
5×6.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 15(17)
5×6.

Lõbu laulik³ (?) 14(16)
5×6.

Isamaa kutsub mind, isamaa hüyab,
Isamaa tarvitab väge ja nõu,

S: K. E. Sööt

Mel: A. Säte

Rahva Laulukvara (1924) 146/7 (243)
4x4.

Isamaa, mull' laulu laulad
Oma päikse paistega:

Päikse Helinad (1894) 23
4x5.

Isamaa, mull' oled armas,
Su päal' mõtlen alati;

Lindanisa-Laulik (1889) 21/2 (7)
8×4.
Reisi-Laulik (1896) 22/3 (24)
8×4.

Isamaa, mu meeles sa
Seisad igal tunnil;

Eesti Kuukulind (1875) 5 (1)
5 × 4.

Ajalik Tasku-Laulu-Raamat I (1881)
9/10 (5)
5 × 4.

Eesti Laste Laulik (1896) 22/3 (24)
5 × 4.

Issamaa, sind armastada
Tahan mina sydamest,

Eesti Sõnalink I (1860) 29/30 (14)
2×8.

Isamaa!
Sinuga

L: A. Grenzstein

Oh laula ja hüiska! (?) 33 (39)
4x4.

Uus Noore-rahva löbu laulik (?) 16/7 (19)
4x4.

Löbu laulik³ (?) 15/6 (18)
4x4.

Isamaa, su pyhal pinnal
On üks rahvas elamas,

L. M. Johanson

Esimene Eesti Laulik (1885) 8 (3)
3×4.

Isamaa õitse sa!
Kallimat varandust ilmas mul pole,

S: M. J. Eisen

Mel: Miina Hermann

Tarku laulud (1887) 35 (36)
3×5.

Rahva laulik⁴ (1891) 23 (17)
3×5.

Noorte laulik (1917) 8 (8)
3×6.

Rahva Lauluvara (1924) 23 (23)
3×5.

Noorsarnlane laulik² (1928) 41½ (36)
4×5.

Isa, ma luyan sind!
Hirmsasti piirad mind koledad välgud,"

L: Theodor Körner (1813):

„Vater, ich rufe dich!
Brüllend umwölkt mich der Dampf der Geschütze,"

Tlk: Fr. Brandt

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1129, Böhme nr. 66.

Vrd. Leiri tõlkeid:

1). „Isa, ma palun sind!
Koledalt sõda mu ümber siin kärab,"

2). „Isa, sind palun ma!
Müirates piirab mu ümber surmg sõda,"

3). „Issand, ma luyan sind!
Surm müllab mõõgaga vaolavas veres,"

Hjalm Tasku-Laulu-Raamat I (1881) 49/50 (26)
6x5.

Isa, ma palun sind!
Koledalt sõda mu ympber siin kõrab,

S.: Theodor Körner (1813):

„Vater, ich rufe dich!
Brüllend umwölkt mich der Dampf der Geschütze,"

Tek.: M. Tõnisson [?]

Vt.: Hoffm.-Prahl nr. 1129, Böhme nr. 66.
vrd. teisi tõlkeid:

1). „Isa, ma kuppan sind!
Hirmsasti piirad mind koledad välgud,"

2). „Isa, sind palun ma!
Müratses piirab mu ympber nuppi sõda,"

3). „Issand, ma kuppan sind!
Surm müllab mürgaga vaenlaste veres,"

Sõa laulik (1890) 27/8 (25)
6 x 5.

Isa, mina elan jälle,
Näen su päikest, tänan sind!

L: Karoline Rudolphi (1775):

„Vater, also leb ich wieder!
Seh die Schöpfung, preise dich."

Tek: Jaan Jung
Mel: J. F. Reichardt
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1128

! Laulud kahe ja kolme häälega !! (1876) 72/3 (65)
4×6.

Issa mulle ytles: „Võta naine!"
Ema ytles: „Kasi prunt!"

L: M. J. Eisen

! Eesti Nooterahva Laulud (1905) 19 (9)
6×6

Isandal oli hüve halli,
kuningal oli kulda kõbi;

Rahvalaul

Tallinna Lastik (1876) 45/6 (33)
14.

Isa, pea ryhoan päias,
kuni elad laste seas.

Setumaalased III (1903) 75
2.

Isa, sind palun ma!
Mürates piirab mu ümber nüüd sõda,

L: Theodor Körner (1813):

„Vater, ich rufe dich!
Brüllend umwölkt mich der Dampf der Geschütze,"

Tlk: J.W. Jannsen

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1129, Böhme nr. 66

Vrd. teisi tõlkeid:

1). „Isa, ma hüljan sind!
Hirmsasti piirvad mind kuledad välgud,"

2). „Isa, ma palun sind!
Kuledalt sõda mu ümber siin kärab,"

3). „Issand, ma hüljan sind!
Surm möllab müügaga vooluvas veres,"

Eesti Sanlik I (1880) 41/2 (32)
6×5.

Issa, mul on kohn sääl,
Sahk on sinul ka;

L: Jakob Tamm

Laulud meie noortele (1911) 27 (2)
3 x 4.
Laulud ja mängemised (1911) 27 (2)
3 x 4.

Isa ytleb: „Poiss,
Pea sul jälle täis!"

Teine Eesti Õpetaja (1870) 27/8 (14)
4 x 6.

Isa ütleb: „Võta naine!"
Ema ütleb: „Kosi prunt!"

Mus Tarkan Laulik (1885) 3/4
7×4.

Issandat kiitkem, kel elu siin on!
Taim ja anstus täitkem me hinged!

L: Samuel G. Rinde

Tekst: Joan Jung
Mel: J. F. Reichardt

! Laulud kolme häälega (1871) 55/6 (50)
4x3.

Issand, ma lyyan sind!
Surm möllab müügaga vooluvas veres,

L: Theodor Körner (1813):

„Vater, ich rufe dich!
Brüllend umwölkt mich der Dampf der Geschütze,"

Tekst: A. Grenzstein

Mel: Fr. H. Himmel (1813) ja A. Säte.

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1129, Böhme „66.

Vrd. Teisi tõlkeid:

1). „Issa, ma lyyan sind!
Hirmsasti piirvad mind koledad välgud,"

2). „Issa, ma palun sind!
Koledalt sõda mu ümber siin käraks,"

3). „Issa, sind palun ma!
Mõirates piirab mu ümber nuppd sõda,"

Lõbusad laulud lastele I (1879) 22/3 (18)
6 x 5.

Uus Ilmarõõja Laulik (1917) 18
4 x 5.

Uus Vabaduse Laulik (1917) 30

4×5.

Rahva Lauluvara (1924) 148/9 (247)

6×5.

Issand, nüüd sündken jälle
Su pyha tahtmine!

L. v. Cronegk

Tekst: Joann Jung
Mel: P. Schultz

!! Laulud kolme häälega (1871) 41/2 (26)
4x8.

Issand, sinu armu sytes
Hingarin ma rahunga;

L. A. Grenzstein

Lõbusad laulud lastele I (1879) 6 (3)
2×6.

Istrin tasa klaasil ma,
Keelt ma pahalt kastnud,

L: R. Baumbach

Tekst: K. A. Hermann

Mel.:

1) Üliõpilaste laulud (1905) 27/8 (21)
5 x (8+5) x)

---

x) Laul sobiks ja koorile. Koor laulab iga salmi lõpul ühe salmi üliõpilashymni „Gaudeamus igitur" eesti keelses tõlkes:

„Olgem rõõmsad, tõbrad, kõik
Nähes noorukulda;"

Istub mere kaldal
Noormees mõtetes,

Saulja Kodumaa nurmedel (1884) 67/8 (56)
8×4.

Reisi-Laulik (1896) 59/60 (51)
8×4.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 13/4 (15)
8×4.

Istub pilve ringul
Kange nägimees,

Saulja Kodumaa nurmedel (1884) 58/9 (49)
5x4.

Istus Ilmar – sihuke peenike poiss –
Pyhapäeval ja mängis kannelt.

L: Anna Haava

Lõbus laulik (1914) 21/3
42.

Jaani õhtul tule juures
Nägin ma sind kiige päal,

L: Peeter kraav Hanntenfel

Harju Jõpiw (1875) 58/9 (30)
6×4.

Laulegem neiud, laulegem peiud! (?)
O 11/2 (12)
4×4.

Oh laula ja hüiska! (?) 90/1 (107)
O 4×4.

Jah, öö on pyha, pyhad need, kes kahkund,
Ja mõtled pyhad meie nydames;

L: Fr. R. Kreutzwald

Ilulugemised III (1903) 73

2×4

Jakobi täht tõuseb yles,
Kõik maailma valgustab;

2.

Mel: Saksa rahvaviis

! Saulud volme heälega (1871) 9 (4)
8x4

Ja nii ykskeist jälle naieme
Rõõmsa rahva ridades,

L: Fr. Schiller (1802):

„Und so finden wir uns wieder

Tek: J. Leppik

Vt: Hoffm.. Prahl nr. 1114

Eestistatud Laulud II (1889) 27/8
9x4.

Jehovva päev on see!
Siit laia waikse välja päält

L: ~~A. Piirikivi [= A. Grenzstein]~~

Tek: A. Grenzstein
Mel: Jaan Jung

♪ Koolilaste Laulud (1913) 28 (5)
3×4.

5412

Jõudikund, nüüd liiga hakki,
Pange omad kõrvad kikki

Aealikkund Laulud (1879) 29/31 (212)
72.

Jõudkund, see on teil' paras,
Et ma kõige nurem varas,

L: J. W.....m.

Sõnmene
Narva laulik (1883) 22/9 (18)
30×6.
Sustilik laulik (1901) 25/9 (22)
25×4.

Jõodikund, see on teil' paras!
Mina kõige suurem varas,

Vt:

Jõodikund, see on teil' paras,
et ma kõige suurem varas,

Joogem, joogem vennikesed,
Naitsegem mõdu magusat.

Rahvaluul

Esimesed kustilikud Mürdi-õhtu
laulud ja mõned (1878) 18/9 (9)
9.

Joogem, vennad, joogem kõik,
joogem, kui on jõnu!

L: M. J. Eisen

Karskuse Laulik (1894) 26 (22)
4 x 5.

Joogu viina mehed naised,
Minu pärast ka kõik teised;

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
17/22 (71)
34 x 4 + refr. + mng. seletus.

Joo, joo, kurgukene,
Joo kuuku, kõrista kaunu,

Rahvaluul

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1887)
209/10 (117)
20.

Joorsja jõe ääres punus
Noormees lillekrantsikest.

Saulix noorsoraamat (1873) 21/2 (24)
4 x 8.

Ju ammu oli ka yks maa,
kus leida polnud ainust ka,

Ajalik Tarvu-Soulu-Raamat I (1881) 249/50
(138)
26.

Juba annun vanast ajast
Õppis poeg omast isast,

Eesti Laulo sõber (1860) 28/9 (22)
54.

Juba jälle taeva serval
Paistab kuldne rumaga,

L: K. Soiken

Eesti rahvaluule Sillekimp (1904) 79 (117)
3×4.

Juba kare kadvalt lehed langvad,
Kõle tuul käib yle kesamaa...

L: L. Koidula

Mel: J. Eilken (24. VII 1908)

Laulud meie noortele (1911) 37/8 (15)
4×4.

Laulud ja ilulugemised (1911) 37/8 (15)
4×4.

? Koolilaste laulud (1913) 75 (71)
4×4.

Ühised laulud (1913) 27
4×4.

Meeste laulik (1914) 39/40 (44)
4×4.

Laulud üliõpilastele (1924) 22 (21)
4×4.

Noorsarsklase laulik[2] (1928) 103/4 (104)
4×4.

Sõbra laulik[3] (?) 18 (21)
4×4.

Oh laula ja hõiska! (?) 58/9 (70)
4×4.

Juba kevadine ilu
Imeväigi silib ilma;

Mel: Poola viis

! Koolilaste laulud (1913) 66/7 (59)
2×4 + refr.

Juba kui ma karjas käisin,
Sääne poole vaatsin ma,

L: Anna Haava

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 80/1 (III)
4 x 4.

Juba kui ma karjas käisin,
Oli mul üks armuke:

L: Mihkel Werner

Sõbrus laulik (1914) 6/8
10 x 4.

Laulud üliõpilastele (1924) 22/4 (22)
10 x 4.

Juba käes on viimsed tunnid,
Kõik mu rammus lõpmud käest.

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1881/212/6 (119)
82.

Juba kymme aastat põen
Yhte tõbe ma!

L: H. Schmalz

Mus Kalja laulik II (1904) 22 (22)
5×4.

Juba lehib lehte puussa,
Lehte puussa, rohtu maassa,

Rahvalaul

Eesti Kuukulind (1875) 45 (25)
12.

Juba linnud tagasi
Meie juure jõudnud.

S.: H. Hoffmann v. Fallersleben (1835):
„Alle Vögel sind schon da

Rek: Jaan Jung
Mel: Saksa rahvaviis
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 42.

! Saalud kaks ja kolme häälega II (1876) 21/2 (20)
3×6

562

Juba linnukesed väljas laulavad,
Kenad karekesed metsas kohavad;

L: J. H. Hermann ja P. Terkel

Mel: Eesti ringmängu viis

Rahva Laulukoor (1924) 162 (276)
2×6.

Juba lõõrib lõõrene,
Juba kukub käoke,

L. K. A. Hermann

Tarvu laulud (1887) 10/1 (9)
3×8.

Pidu-laulik (1890) 50/1 (38)
3×8.

Rahva laulik[4] (1891) 23/4 (18)
3×8.

Taaralaste Eesti-laulik[3] (1906) 44
3×8.

Uus laulik Eesti neidudele (1915) 64 (81)
3×8

Mus Noore-rahva lõbu laulik (?) 13 (14)

3×8.

Laulgem neiud, laulgem peiud! (?) 17/8 (26)

3×8.

Lõbu laulik[3] (?) 12/3 (14)

3×8.

Juba metsas, laane sees sa kuuled
Sehe laengemise kahinat;

L: Herman Anmila [= Kiggal]

Eesti kuulutajate lilleking (1901) 25 (38)
2x4.

Juba paistab päike
üle metsa, maa.

L: L. Kuhlbarsch

Eesti Kuulutajate Silleksimp (1904) 113 (170)
4 x 4

Juba pulmad jälle liigi,
Sest mitme otsa ees on liigi.

Erimene Narva Laulik (1883) 13/4 (10)
5×6.

Juba päev on veerimas,
Ehatäht ju hüilgab.

! 40 Lauda (1853) 26/7 (37)
3x8.

Juba päike vaatab taeva pïnelt
Sätendaval silmal yle maa.

L: A. Kunnikoff

Sõel: K. A. Hermann

Rahva Laulukaara (1924) 74 (112)
3×6.
!! Koolilaste Laulud (1913) 57 (43)
2×6.

Juba rahu ilma kutsub,
Lõpeb päeva tegu, töö,

L: M. J. Eisen

Näitsene Tarvu Laulik (1896) 14/5 (13)
4x4.

Noorus Laulik (1904) 13/4 (20)
4x4.

Juba vaatab päike taeva piirilt
Sätendaval silmil yle maa.

Vt.:

Juba päike vaatab taeva piirelt
Sätendaval silmal yle maa,

572

Jutsa väljal, metsas haljal,
Õrsab rõõmsa laulnga

2:

Mel: E. Anschütz

1 Laulud kahe ja kolme häälega II (1876) 17 (16)
3.

Juba õhus õhtusõne
Heljub alla ylle õue ...

L: Ansomardi [= P. Pitka]

Mel: M. Herman

Rahva Sanalwara (1924) 50 (67)
4x6.

Ju hyzab pillire,
Tule, nu lillire,

L. A. Hrenzstein

Pidu.-Lanlix (1890) 54/5 (41)
2x7.

Ju iga õhtu lähen ma
Kord nurme äärde kõndima.

Σ: 1.2.

Kuldnok (1875) 27/8 (26)
3×6.

Ja jumal taevas sygtand
Kõik sygnlad põlema,

L: Bekelmann

Tekst: J. Leppik

Eestistatud Laulud II (1889) 11/2
3×4.

Ju kaugel merepinnal sõnab
Mu paadike nii yksinda,

L: J. Matron

Erimene Eesti Laulik (1885) 8/9 (4)
7 x 4.

Ju kella helin hyyab
Meid õhturahule,

L: A. Reinwald

Mel: Franz Abt

Rahva Lauluvara (1924) 159(268)
3×4.

Ju revade on tulnud,
Kõik lehed on ju puus.

L: J. Kosken

Esimene Eesti Laulik (1885) 10 (5)
3×4.

Ju kevade on tulnud!
Teil kumisevad linnukesed,

Hel. Fr. Sildner

! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876), I+(3)
3×5.

Ja koidupuna ehtes
On päike tulemas,

L: K. E. Malm

Lõbusad laulud lastele I (1879) 25 (22)
4×4

Laulud meie noortele (1911) 12 (10)
4×4.

Laulud ja ilulugemised (1911) 12 (10)
4×4.

! Koolilaste laulud (1913) 58 (44)
4×4.

Juku, Eedi, kõik nad vahtvad,
Ükski sõnast neist tahtvad.

L: Jaan Roosiaane

Meinde laulik (1912) 42/3 (48)
15 x 2 + refr.

Ju kunnab kuldne koidu kiir
ja virvendab ta valge viir.

L. Elise Aun

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 79/80
(109)

3 × 6.

Ja kunet kundi kurdan ma
ja ohvan, ostan hoolega,

Mingi laulik I (1887) 19/21 (17)
6×6 + mng. xeletus.

Ju langevad kõik lehed
Nyyd maha punde päält,

L: August Mahlmann (1804):
„Das Laub fällt von den Bäumen,
Das zarte Sommerlaub;"

Rk: Jaan Jung

Hel: Saksa rahvaviis (- 1777)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 158, Böhme nr. 218.

! Saulud kaks ja kolme häälega !! (1876) 26/7 (74)

4 x 4.

Ja lehekesi on tulnud
ja pakatamas pungi:

L: Emanuel Geibel (1835-1841):
„Der Mai ist gekommen,
Die Bäume schlagen aus:"

Tõlk: K. A. Hermann

Muus: Justus Lyra (1843)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 208, Böhme nr. 512.

? Tallinna Teataja (1905) 28/9 (272)
3×8.

Rahva Sõnumeid (1924) 73 (110)
3×4

Julgesti, vennad, nyyd töösse,
Võitlema ruttame me!

Proletarlaste Laulik (?) 15/6
6×4.

Punased laulud (1917) 5/6
6×4.

ju lilled õitsesid orus,
Soldatid läksid ju tööl';

Ajalise Tartu-Laulu-Raamatu (1861) 328/9
(179)
5 x 5.

Jumalaga, armas isa,
Häid ilu soorin sull'!

L: Friedrich Brandt

Söa Laulud (1892) 31/2 (20)
6×6.

Jumalaga, armsad isad,
Ka niisama, kallid emad,

Rekruti laulud [2] (1875) 24/7 (8)
18 x 4.

Jumalaga, armsad sõbrad,
Nyyd ma hakkan minema!

Lindanisa-Saulix (1889) 27/8 (13)
8×4.

Reisi-Saulix (1896) 23/5 (25)
8×4.

Jumalaga, Emajõgi!
Siit ma lahkun nutuga.

L. J. R.

Nalja-kannel II (1883) 15/6
8 × 4.

Jumalaga jätan
Sulga, Kodumaa; – –

Saulja Kodumaa nurmedel (1884) 76/7 (65)
4x7.

Reini-Saulik (1896) 62/4 (54)
4x7.

Jumalaga jätma pead
oma synnikoha maad,

L: Otto Grossschmidt

Mel: A. Säte

Neiude laulik (1914) 49/50 (56)
6 x 4.

Noorte laulik (1917) 9 (10)
4 x 4.

Rahva Sauluvara (1924) 54/5 (77)
6 x 4.

Oh laula ja hüüska! (?) 68/9 (82)
6 x 4.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?)
78 (107)
6 x 4.

591

Söbn Lauleik^3 (?) 17/8 (20)
6×4.

Jumalaga, kohaw laani,
Jumalaga, ilus ilm,

L: Anna Haava

Mel: Miina Hermann

!! Koolilaste laulud (1913) 98 (107)
4×4.

Rahva Lauluvara (1924) 92 (150)
4×4.

Noorkarsklare laulik² (1928) 115/6 (115)
4×4.

Jumalaga, metsake,
Kevadises ilus;

L: L. Cassel:

„Lebe wohl, du grüner Hain,"

Tlk: Joan Jung

Mel: Fr. Silcher

? Saadud kahe ja kolme häälega II (1876)
19/20 (18)
3×7.

Jumalaga, minu isamaa,
Sinust ma nyyd peam lahkuma.

Sõameeste laulud (1877) 7 (7)
3×4.

Jumalaga, nyyd, mu sõbrad,
Siginalt ja kaugelt tutvad!

Kuldnok (1875) 62/3 (60)
6×4.

Jumalaga, omaksed,
Teine tiirest lahkume.

! Saulus Sõrvemaalt II (1864) 28 (21)
3×4.

Jumalaga, teed ja väljad,
Jumalaga, väike õu!

L: Albert Graf Schlippenbach (-1833)

„Nun leb' wohl, du kleine Gasse,
Nun leb' wohl, du stilles Dach!"

Tlk: D. Martson

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 957, Böhme nr. 495.

Vrd. teine tõlge:

„Jumalaga, vaikne maja,
Jumalaga, tuttav tee!"

Armastus võrk (1872) 252 (11)
4×4.

Armastus võrk² (1878) 252 (11)
4×4.

Jumalaga, vaikne maja,
Jumalaga, tuttav tee!

L: Albert Graf Schlippenbach (-1833):
„Nun leb' wohl, du kleine Gasse,
Nun leb' wohl, du stilles Dach!"

Tek: C. M. Reddich

Mel: Fr. Silcher ja A. Säte

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 957, Böhme nr. 493.

Vrd. teine tõlge:

„Jumalaga, teed ja väljad,
Jumalaga, väike õu!"

Rahva Lauluvara (1924) 56 (80)
4×4.

Jumala pääl' võta lootа,
Häädas julgest abi vota,

Eesti Kuukulind (1875) 43/4 (23)
8x4.

Jumalast ja keiser tsaarist
kutsutaks' teid rekrutiks, ja

Rekruti laulud² (1875) 12/4 (4)
56.

„Jumal end ei lase naerda, kadun, ära
ekki sa,
Mida inimene kylvab, seda tema lõikab ka."

L: M. Lipp

Uudsugemised III (1903) 15/7
83.

Jumal hoidku seda neidu,
Toda kahju kasumasta,

Rahvalaul.

Vt „Vana Kannel"

Ilulugemised I (1901) 17/8
44.

Jumal, ilma valitseja,
Annad võimust kuningil,

L: G. Haring

Sillakesse (1852) 9/10 (3)
8×6.

Jumal, keisrit kaitse sa!
Kinnita tema tugevat kätt meile kiituseks—

L: N. Zukovski (1833):

Mel: A. Lvov (1833)

Vrd. teisi tõlkeid:

1). „Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, võimsalt,"

2). „Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, kuulsalt,"

! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876) 114
(114)

5.

Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, kuulsalt,

L: V. Žukovski (1833):

Mel: A. Svov (1833).

vrd. teisi tõlkeid:

1) „Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, võimsalt,"

2) „Jumal, keisrit kaitse sa!
Kinnita tema tugevat võtt meile kiitusex."

Tasku laulud (1887) 36 (37)
6.

Rahva laulik" (1891) 24/5 (19)
6.

Ühised laulud (1913) 20
6.

610

? Kvalitaske Lausund (1913) 25 (1)

6.

Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, võimsalt,

L. V. Žukovski (1833):

Vrd. kiri tõlkeid:

1). „Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, kuulsalt,"

2). „Jumal, keisrit kaitse sa!
Kinnita tema tugevat käsi meile kiitu-
sex —"

Rahva Laulik[4] (1891) 24/5 (19)

7.

Jumal, keisrit kaitse sa,
Vägevast, kuulsast, valitsta

Vt:

Jumal, keisrit kaitse sa!
Vägevalt, kuulsalt,

Jumal, kunde palve häale,
Mis on poole saadame,

Soomeeste laulud (1877) 4/5 (3)
28.

Jumal, oh kaitse sa
Meil keisrit armuga,

L: Henry Carey (1743):
„God save our lord the king,
Long live our noble king,"

Ilk: Nebocat

Mel:

Vt: Böhme nr. 713

Erimene Eesti Laulik (1885) 10/2 (6)
4×7.

Jumal, pyha sa, kõige vägevam!
Taeva sa, me Issja ka

! 40 Laulo (1853) 10 (14)
3×4.

Jumal, sind ma kiidan rõõmsast,
Et nii helde oled sa!

L. A. — n.

Ajalise Taevase-Laulu-Raamat I (1887)
338/9 (186)
4 x 10.

Jumal, sinu arm ja heldus
Pole veelgi otsa saand;

Ajalik Taevaku-Laulu-Raamat I (1887)
325/7 (185)
9 x 6.

Jumal, mill' ligimal'
Ihkab mu vaim;

„Näher, mein Gott, zu dir

Tlk: Johan Kunnik
Mel: Inglise viis

Rahva Lauluvara (1924) 167 (287)
3×8.

Noorkarsklare Laulik² (1928) 117/8 (117)
3×8.

Ja mitu tundi kestab hirmus sõda,
ja sadanded on langend võitlusel,

L: P. Jakobson

Sõa laulud (1892) 19/20 (13)
10 x 4.

Ühulugemised I (1901) 24/5
10 x 4.

Uus laulik Eesti meestele (1915) 94/5 (125)
9 x 4.

Ja mitu tundi kestab hirmus sõda,
ja tuhanded on langend võitluses.

Vt:

Ja mitu tundi kestab hirmus sõda,
ja sadanded on langend võitlusel,

Ju mööda läinud pime öö,
Lõo laulab, jälle algab töö,

L. Fr. Schiller

Tõlk: J. Leppik

Eestistatud laulud II (1889) 12/3
2 x 8.

Ju näitab ennast roidutäht
Meil oma ilmga,

Kuldnok (1875) 39/40 (37)
7×4.

Ju päev nyyd läheb looja,
ja pimedus on käe.

! 40 Sonde (1853) 3 (4)
4×4.

Ju narkest talve unest ärkab ylles
Maa oma rangu rylma ralle alt.

L: Jaan Jung

Mel: Jaan Jung

! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876) 6(2)
4×4.

Eestlaste laulik 4 (1888) 34 (37)
4×4.

Just rõõmata sai yks pime
Teed käies leitud lonkajast;

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat I (1887) 232/3
(129)
5×4.

Just nagu suum on igalpool mul näha,
Ei kuule kuskilt kusti ega hüält.

L: -i-

Meelejahutaja Loulix (1886) 7
2×4.

Just nagu torm ja pikse hääl,
Kui lainte löögid mere pääl,

2:

„Wie Sturmesbraus und Donnerklang

Tek.: K. A. Hermann
Mel.: C. M. Heim

Meinde Laulik (1914) 30/7 (40)
3×8.

Rahva Laulwara (1924) 70/1 (106)
2×10.

Oh Lauda ja hüüska! (?) 54/5 (64)
3×8.

Uus Noore-rahva löbu Laulik (?) 15/6 (18)
3×8.

Löbu Laulik[3] (?) 15 (17)
3×8.

Just nagu tume udu
Läeb läbi selge õa,

L. W. Müller

Ülek: J. Seppik

Eestistatud Loulud I (1887) 32
3×4.

Ja nydaöö aeg läji on
ja rahus hingab Babilon,

L:

Tek: K. E. Malm

Laulud meie noortele (1911) 58/9 (213)
42.

Laulud ja ülesmärkmed (1911) 58/9 (213)
42.

Ju taevast valgetorja kaob
Nyyd oma armsa palgega

L: H. H. Willigerode

Rahva Lauluk 4 (1891) 25/6 (20)
3x6.

Juhtust ylleb õpetaja
kangel keelel. Kõlab kaja

L: Ansomardi [=P. Pitka]

näidendist „Mure-ride tütar."

Lõbus lauluk (1914) 28/30

52.

632

Jutustagem, eesti sugu,
kus on meie laulikud?

Aealiikund laulud (1879) 5/6 (3)
6×8.

Ju tõusvad õrna õhu viisid,
Nad kohavad, kosvad päevad, öid,

L: L. Uhland

Tlk: J. Seppik

Vesistatud Loomad II (1889) 33/4
2 x 6.

Ju tähte kuldne selgus
On ära kustunud;

L: H. Hoffmann v. Fallersleben (1826):
„Die Sterne sind erblichen

Tek.: Jaan Jung
Mel: Joseph Gersbach
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 269.

! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
78 (70)
4x4

Ju valged meie väljad
ja vilja läikus käe;

Eesti Laulik I (1860) 69 (40)
2 x 10.

Ju õitsvad lilled metsas,
Kõik looduss seisab uus,

L: J. Nobe

Esimene Eesti Laulik (1885) 12/3 (7)
5×4.

Ju õõbiken ilusad hääled,
ja tuhanded lindude keeled.

L: Hagedorn (1744-1746):
„Der Nachtigall reizende Lieder

Tek: Jaan Jung
Mel: J. F. Reichardt
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 212

! Saulend kaske ja kolme häälega ‖ (1876) ‖ (7)
2x6.

Ju öö on möödа tõtnud
Ja kuldred viirud katnud.

L: G.W. Fink:

„Die Nacht ist mir entschwunden

Tlk: Jaan Jung
Mel: G.W. Fink

! Laulud kahe ja kolme häälega I (1876)
75/6 (68)
4×6.

Jõed, ojad ja allikad,
Pidage oma joonsu!

L: d. järv

Armastuse õied (1899) 15/6 (14)
2 x 4.

Jõe kaldal istub kalamees,
õng viigub, liigub lainetes —

Saatud ilmapilastele (1924) 24 (25)
4×4.

Noorkarsklase laulik[2] (1928) 50/1 (47)
O 4×4.

Jõe ääres lilled kasvavad,
Nii õrnad õied sinavad.

L. W. Müller

Tekst: J. Leppik

Eestistatud Laulud I (1887) 42
4×5.

642)

Jõua ju rauzelta,
Mann lainte lauzelta,

Eesti rahvalaulu aineil J. Kunder

Mel: Eesti rahvaviis rannalt (~Saaremaalt?)

Tarvu laulud (1887) $57/8$ (61)
4×4.

Meelejahutaja laulik (1888) 53
4×4.

Rahva laulik 4 (1891) $19/20$ (13)
Tsaralaste Laulik 2 (1901) 27 (24) 4×4.
Pulma laulik (1902) $15/6$ (22)
4×4.

Ülikõpilaste laulud (1905) 29 (23)
4×4.

Taaralaste Eesti-laulik[3] (1906) 25
4×4.

Neiude laulik (1912) 64 (73)
4×4.

Ühised laulud (1913) 31/2
4×4.

? Koolilaste laulud (1913) 87 (89)
2×4.

Sõbrus Töörahva laulik[2] (1914) 18/9 (20)
4×4.

Neiude laulik (1914) 33/4 (37)
0 4×4.

Uus laulik Eesti neiudele (1915) 73 (91)
4×4.

Noorte laulik (1917) 23/4 (32)
4×4.

Rahva Lauluvara (1924) 110 (185)
4×4.

Laulud üliõpilastele (1924) 20 (18)
4×4.

Koorsarsklase laulik² (1928) 51/2 (48)
4×4.

Oh laula ja hõiska! (?) 51/2 (61)
4×4.

Uus Neiude laulik (?) 10 (12)
4×4.

645

Jõuaks, jõuaks jõulud tulla,
Siis saaks meie saia syya,

Rahvalaul

Yles kirjutand M. Sõlberg Tõstamaalt [?]

Weljas Eesti Lauluteoja (1876) 38 (39)
28.

Jõna rätte revade,
Igav meil ju votes,

L:

Tekst: M. Körber
Mel: Saksa rahvaviis

! Saulud Sõrvemaalt I (1864) 15 (12)
3×8.

Tarvu Saulud (1867) 12/3 (11)
3×8.

Rahva Saulik V (1891) 20/1 (14)
3×8.

Eesti Laste Saulik (1896) 11/2 (13)
3×8.

Jõna kätte kevade,
Igav on meil ootes,

VT:

Jõna kätte kevade,
Igav meil ju ootes,

Jäines õhtsab karjamaal,
Et on narre asi tal:

Sillekenned (1852) 95/6 (41)
30.

Järv hingab rahus, õhtu ligi –
ja linnud läinud magama.

Rev.: Jaan Vahtra

Taaralaste Laulik[2] (1901) 6/7 (4)
3×4

Noorerahva rõõmu laulik (1901) 28/9 (24)
3×4.

Taaralaste Lusti-laulik[3] (1906) 17
3×4.

Meinde laulik (1912) 58 (68)
3×4.

Noorte laulik (1917) 25 (35)
3×4.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 12/3
(13)
3×4.

Oh laula ja hüüska! (!) 7 (6)

3×4.

Sõbu laulix³ (?) 12 (13)

3×4.

Jäev leegib oha paistel
ja hüilgab nagu kuld,

L: Anna Haava

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 103 (136)
5×4.

652)

Jäev vaikseks jääb,
öö vätte jõuab.

Noorerahva võõmu laulik (1901) 28 (26)
3 x 5.

Neiude laulik (1912) 24 (28)
3 x 5.

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 97 (129)
3 x 5.

Jätan need nooled nyyd maha,
Millega haavarin sind,

L: J. Leidin-Speek

Eesti kuulutajate Sillerimp (1901) 59 (89)
3 x 4.

Jäta nutte, tytrekene,
Pyhi silmist pisarad,

Hans Heinde Laulik (?) 91 (115)
5×4.

Jätke jutte, sõbrad, rutte,
Kuulge tõsist laulu nüüd,

Sõa laulik (1890) 15/6 (13)
4×5.

Jääd sa mull' truuks igavest,
Siis vaduge maailm,

Armastuse Laulik² (1897) 21 (18)
2×4.

Jääge nutt, jääge nutt!
Paljalt reha surub siin,

L: Sarsa k.

Tek: J. Leppik

Eestirahvad Laulud II (1889) 6/7
3×5.

Jää jumalaga, armuke!
Nyyd lahkun mina sust!

Sindamisa-Saulik (1889) 55/6 (41)
3×8.

Reisi-Saulik (1896) 77/8 (38)
3×8.

Jää jumalaga, armuke,
Sa olid mull' nii kallike,

Narvasalu Saulik (1889) 13/4
6×4.

Jää jumalaga, isamaa,
Jää jumalaga nüüd!

L: August Dinsellhoff (1851):
„Nun ade, du mein lieb' Heimatland,
Lieb' Heimatland, ade!"

Tek: K. A. Hermann

Mel: Saksa rahvaviis

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 922, Böhme nr. 503

? Laulud kahe ja kolme häälega II (1876) 58 (48)
3×7.

Eestlaste Vaikus-Laulik (1887) 9/10 (4)
3×7.

Rahva Laulik[4] (1891) 18/9 (12)
3×7.

Sõa Laulud (1892) 55/6 (34)
3×7.

Noorus Laulik (1904) 14 (21)
3×7.

Meinde laulik (1914) 60 (70)

3×7.

Ilu laulik Eesti meindele (1915) 11 (12)

3×7.

Uus Ilmarõja laulik (1917) 31/2

3×7.

Uus Vabaduse laulik (1917) 12/3

3×7.

Rahva Sauluvara (1924) 55/6 (79)

3×7.

Oh laula ja hõisка! (?) 17 (20)

3×7.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?)
14 (16)

3×7.

Lõbu laulik[3] (?) 13/4 (15)

3×7.

662

Jää jumalaga, isamaa,
Mu armas maa, su rahvaga!

Lõbus Sanelik (1881) 39/40
4×6.

Jää jumalaga, nüüd siis,
Nii kõige kallim paradiis,

L. A. R.

Uus Ilmarüja Laulik (1917) 16/7
3 x 4.

Uus Vabaduse laulik (1917) 28/9
3 x 4.

Jää jumalaga, valu sunnil,
Ehk lõhkema rygll rippu nind,

Taaralaste Laulik 2 (1901) 19/20 (17)
12×4
Nooreahva rõõmu laulik (1901) 11/3 (10)
12 × 4.
Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 41/2 (43)
12 × 4.
Taaralaste Uusi-laulik 3 (1906) 19/21
12 × 4.

Jää kindlaks kantsiks, Jumal, sa
ja kibiks, varjuks meile ka,

Süameeste laulud (1877) 6 (6)
2×4.

Jää rahule, mu armuke,
Mu kallis õnne õilmeke!

Kuldnok (1875) 5 (3)

3×4.

Jää terveks, õnn! Nyyd jumalaga,
Mu siiamaalne seltsimees!

L: A. Rennit

Armastuse õied (1899) 3/4 (1)
9×4.

Noorsoolwa söömu laulik (1901) 51/2 (46)
9×4.

Taaralaste laulik (1900) 36/7 (32) 3×4

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 21/2 (23)
9×4.

Tuaralaste Lusti-laulik[3] (1906) 34/5
9×4.

Meinde laulik (1912) 68/9 (80)
9×4.

Sõbrus Võõrahva laulik² (1914) 42/3 (53)
9×4.

Ilu laulik Eesti neidele (1915) 54/5 (69)
9×4.

Noorte laulik (1917) 22/3 (31)
9×4.

Jää vaikseks, jää vaikseks, mu süda,
Jää vaikseks ja unusta teda!

Uus laulik Eesti neidele (1915) 29 (31)
4×4.

Jää, valutav nyda, nyyd rahule,
Jää rahu, sa leegitsev rind!

L: Elli [= Helene Kaart]

Eesti Kunstlajate Sillekimp (1901) 55/6 (84)
3 x 4

hyri vord sõitis kõrvi seljas
üle nurme talule.

vt:

hyri sõitis kõrvi seljas
üle nurme talule.

672

Ilyi oli aidamees,
Siis tal oli põli käes:

Eesti Kuukulind (1875) 49/54 (31)
17×8.

Lyri võitis kõrvi seljas
üle nurme talule.

L. Mihkel Werner

Ilulugemised I (1901) 21/2
5 × 6.

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 78 (101)
4 × 6.

Kyri tuli müügitõist,
Tahtis lõunat müüa;

Uuem rahvalaul

Mel: Eesti rahvaviis, sdn. H. Säte

Väikene Tarvu laulik (1896) 21/2 (22)
8 x 4.

Eesti Laste laulik (1896) 31/2 (34)
8 x 4.

Uus laulik Eesti neidele (1915) 79 (102)
5 x 4.

Rahva Lauluvara (1924) 57 (70)
4 x 4.

Noorkarsklare laulik[2] (1928) 52/3 (49)
4 x 4.

2.

Laev viisab ankrus sadamas,
Paat sillal ootab vaeji.

Emilie Lanlin (1904) 6/8 (3)
8×7.

Laev sõnab piiskamiini
Ta jäel lainel veri.

L: L. Uhland

Tlk: J. Leppik

Eestistatud Laulud I (1887) 25/6
6×4.

Laevuke, laevuke,
Sul on suur hõda käes,

! Saulus Sõrvemaalt II (1867) 29 (22)
4×6.

Sahkel näol vaatab päike
üle laia ilmamaa,

L. W. Pärt

Teine Eesti Laulik (1885) 25/6 (20)
7×4.

620

Lahkelt lapsi lahkumaie
kutsub õhtu kellukse,

L: A. Reinwald

Eestlaste laulik 4 (1888) 43 (49)
3×4.

Lahkuja päike veel paistab
Kuldselt puu latvade päal,

Eesti Sõnalink I (1860) 180/1 (121)
3×8.

(622)

Sahti sa taeva sinine võlv,
Sahti kõik loodune rikkus!

Saulja Kodumaa murmedel (1884) 52 (42)
3×5.

Laias tiiris lahkelt tõttes
Kalad kaunilt sõnavad,

Mängi Laulik I (1887) 26 (24)
4×4 + mng. reletus.

Laine liigub,
Laine kiigub,

L: Hugo Wilmer

Eesti Muuletajate Sõlekimp (1907) 108 (163)
2 × 6.

Lamp põleb lapse une ääl.
Laps magab, eit ka vaadi naäal,

L: W. Müller

Tõlk: J. Leppik

Eestistatud Laulud I (1867) 28
5 × 4.

Ema viida (1901) 15/6
5 × 4.

Langukesed, linnukesed,
Andke minu neidu nähtavale,

Rahvalaul

Ajalik Tarvu-Soolu-Raamat I (1881)
325/5 (1760)
58 3

Lapsed, laulgem lahkesti,
Nilistagem virgasti,

Mängi laulik I (1887) 4/5 (2)
5 × 4 + mng. seletus.

Lapsed, tuppa! Tali tuleb!
Sumelell on õues jm.

L: Ed. L. Wõhrmann

Mel. A. Kapp

Saalud meie noortele (1911) 5 (1)
3 × 4.
Saalud ja ilulugemised (1911) 5 (1)
3 × 4.
Rahva Saaluvara (1924) 164 (281)
3 × 4.

Lapsel on kui paber nyda,
See ei kesta midagi

Aamsad ajaliikmed Laulud (1862) 22/3 (12)
4 x 4.

690

Lapsepõli, kuldne aeg,
Kus meid ema hella käega

L: M. Palm

Erimene Eesti Laulik (1885) 27/8 (22)
3×6.

Saprepôlve ûndsad pâevad,
Kui ma kasvisin mureta,

Tallinna Laulik (1876) 25 (24)
5×4.
Randtee Laulik[3] (1891) 72/3 (43)
5×4.

692)

Lapsuke, mu lapsuke,
Rõõmud veel mul rind;

L: Jakob Tamm

Laulud meie noortele (1911) 27 (1)
3×4.

Laulud ja lulugemised (1911) 27 (1)
3×4.

Lapsukene hälli sees,
Miks su silmakesed vees?

L: J. Leppik

Emma küla (1904) 16/7
4×4.

Laps vaevalt pistnud hällist jala maha,
ju ilma võtab silmitseda ta,

L: J. Vau

Eesti Luuletajate Sillekimp (1901) 86/7 (129)
3×6 + refr.

Sarve laulud ladusasti,
Sõnu viisid viisakasti!

S. Mihkel Weske

Noorus Laulik (1904) 33 (51)
5 × 6.

† Eesti Noorsoo Laulud (1905) 13 (5)
3 × 10.

Larke lipud lehvineda,
Mõisgad, teed meil rainge!

Vt:

Larke lipud lehvitada,
Mõisgad, teed meil rainge!

Laske lipud lehvitada,
Mõõgad, rada rainge!

Vt:

Laske lipud lehvitada,
Mõõgad, teed meil rainge!

Laske lipud lehvitada,
Mõõgad, teid meil rauge!

L: Mihkel Weske

Mel: J. Kappeli, A. Lätte ja Maiki viisi

Eestlaste laulik[4] (1888) 54/5 (62)
5 × 4.

Pidu-laulik (1890) 13/4 (10)
5 × 4.

Sõa- ja laulud (1892) 23 (15)
5 × 4.

Noorus Laulik (1904) 33 (52)
5 × 4.

Uus Ilmarõja Laulik (1917) 3/4
5 × 4.

Uus Vabaduse laulik (1917) 15/6

5×4.

Rahva Sõnumaja (1924) 148 (246)

5×4.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 32 (45)

5×4.

Lõbu laulik³ (?) 37 (51)

5×4.

Laske sisse märdisandid,
Märdi rüggad rühmetavad,

Rahvalaul

Meinde Laulik (1914) 27/8 (30)
30.

Oh laula ja hõisca! (?) 115/6 (54)
30.

Las mind minna, las mind minna
Jesu juure taeva sinna!

L:

Tek: Jaan Jung

Mel:

! Laulud valmis hõõlega (1871) 44/5 (39)
5×5.

Lauba õhtu jõnab juba,
Tuomehed saavad luba

Arealikund Laulud (1879) 38/9 (27)
6×4.

Sanda katta, rooga kanda,
Võõrast vastu võtta saab:

Mus Tasken Sanlik (1885) 20
4×4.

Saad kannab kallist varandust
ja ihutvidust, parandust;

Vanues Eesti Laulutööja (1883) 57/8 (44)
5×6.

Laulab nii kirikus,
Istub pingi pääl.

L: E. Peterson

Eesti rahvaviisid Lilleküngp (1901) 56/7
(85)
6 x 4.

Laula ja hõiska ja võõrusta, meel!
Hüppa ja huika ja helise, keel!

L: A. Grenzstein

Laulud meie noortele (1911) 16 (18)
2x8.

Laulud ja ühelugemised (1911) 16 (18)
2x8.

Laula ikka, laula sa:
Elagu mu isamaa!

L: A. Reinwald

Sõbrsad laulud lastele I (1879) 39 (34)
4x4.

Eestlaste laulik 4 (1888) 3 (1)
4x4.

Noorerahva rõõmu laulik (1907) 3 (1)
4x4.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 20 (21)
4x4.

Laula, lahke lapsuke,
Ilusoidul hällasti

L: A. Granstein

Lõbusad laulud lastele I (1879) 5 (1)
3×6.

Sauba, sauba, sunkene,
Siiga, sinna sellekene!

Rahvalaul

Mel: Eesti rahvaviis, sdn. H. Thomson ja H. Säte

Sillekerred (1852) 99

8.

Sõbrad saalud laulele I (1879) 6 (2)

2 x 4.

Ajalik Tarvas-Laulu-Raamat I (1881)
320 (181)

8.

Rahva laulik[4] (1891) 57 (41)

8.

! Koolilaste laulud (1913) 85 (85)

8.

Rahva Sõnumaraa (1924) 71 (107)

8.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 71 (42)

8.

Lõbu laulik³ (?) 36 (49)

8.

Saula, linna norkakene,
Kõla, kandli kuldkene!

Saulja kodumaa nurmedel (1884) 4
2B.

712

Laulame nyyd, üld hellad,
Laulame liigi linnada,

Rahvalaul

Ylles kirjutand M. Sohlberg Tõstamaalt [?]

Neljas Eesti Laulupidu (1876) 21/2 (24)
25.

Laulge, laulge, viisi lapsed,
Tõstke tuhat tänu häälel,

Neljas Eesti Laulutooja (1876) 44 (44)
30.

Saulge, saulge, täna tuleb
Jaani rõõm, kui tuli põleb!

Eesti Sõnalik I (1866) 64/5 (40)
3×4.

Laulge, poisid, laulge, peind,
Laulge, naised, laulge, neind!

Rahvalaul

Ylles kirjutand H. Thomson.

Mel: Eesti rahvaviis, sdn. H. Thomson ja K. A. Hermann

Noorerahva võõmu laulik (1911) 57 (52)
6×3.

Sõbra laulik (1902) 16 (14)
6×3.

Ühiõpilaste laulud (1905) 52/4 (49)
7×2+refr.

Taaralaste Eesti-laulik³ (1906) 26/7
6×2+refr.

Neiude laulik (1912) 65/6 (76)
6×3.

Laulud üliõpilastele (1924) 53 (57)

6×2 + refr.

Noorkoorsklaas laulik[2] (1928) 68/9 (64)

4×2 + refr.

Laulgem neiud, laulgem preiud! (?) 3 (1)

5×3.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 32 (44)

0 6×3.

Lõbu laulik[3] (?) 36 (50)

6×2 + refr.

Laulge rõõmsast, rüüji rahvas,
Täna on see kallis päev,

Eesti Kooliv I (1860) 15/6 (6)
5×7.

Laulge, velle,
Rõõmsast häälest,

L. Joh. Schwelle

Kaunid vastred kustilikkund rõmo-
-laulud (1852) 10 (5)
4×6.
Laulud üliõpilastele (1924) 54 (58)
4×6.

Laulge, vennad, laulge võõrsast,
Laulge armsast priiusest.

Ajalik Tarvu-Laulu-Raamat i (1881) 106 (64)
8.

Meremeeste Laulik (1889) 83
8.

Uus Meremehe Laulik (1903) 52
8.

Saul kergitab me elu,
Et nyda rõõmsaks läab;

Eesti Saulik I (1860) 74/6 (49)
12 x 4.

Laududest heliseqe sun,
Ventreqe armasture pun,

L: A. Teig

Armasture Field (1899) 25 (4)
5.

Laulud nyyd läheväd rannimaa kõlal,
Nägevaid voogudel yle me maa.

Mel: M. Süda

Rahva Laulwara (1924) 63 (94)
6.

Laulake,
Sõna sa,

L: Anna Haava

Mel: K. A. Hermann ja K. Türnpuu

Rahva Laulukoor (1924) 100/1 (164)
3×6 + ü/p.
Laulud üliõpilastele (1924) 55 (59)
3×5.

Laulu koode kuulutaja,
kuulutaja kuulekuikas;

L: H. v. Richter – (rahva suust [?])

Esimene Eesti Laulik (1855) 28/9 (23)
20.

Laulu sõbrad, laulge nyyd,
Ärge mõistke mulle nyyd,

Eesti laulo sõber (1870) 61/2 (42)
5×8.

Leenu kohvrus koidu ajal
Ylles oma une seest,

L: Gottfr. Aug. Bürger (1774):
„Lenore fuhr ums Morgenroth
Empor aus schweren Träumen."
Tek: C.W. Freundlich

Vt: Böhme nr. 135.

Lillekesred (1852) 43/55 (18)
35 x 10.

Seherum tulnud ju,
Sahkelt laulab nyyd mu suu!

L. T. Rinnar

? Kodilaste laulud (1913) 64 (56)
3x8.

Lehkavamalt õitsen õnne õied,
Kaugel seisen kinsatute kõied.

Väikene Tarvo laulik (1896) 5 (4)
3x4.

Noorus laulik (1904) 33/4 (53)
3x4.

Lehkavalt õitsku õnne õied,
Kangel seisku kinsatuse kõied.

Vt:

Lehkavamalt õitsku õnne õied,
Kangel seisku kinsatuse kõied.

730

Lehekeras puiestikus
Pidu peeti;

L: J. A. Weltmann

Eesti Luuletajate Sillerkimp (1907) 33 (50)
5 × 4.

Sehteder kahin, salalik sahin,
Kevade mängil tunlede hood.

Nõukarsklare kaudu 2(1928) 71(67)
2 x 8.

Lehtes lehkva metsa vilus,
kenal kevadisel ajal,

L. J. Leppik

Eesti Sõnumid (1865) 29/30 (24)
7×4.

Seidis nõmmelt poisike
Kibuvitsa lille,

S: J. W. v. Goethe (1771):
„Sah ein Knab' ein Röslein stehn,
Röslein auf der Heiden."

Tex: K. E. Malm

Mel: Heinrich Werner (1827).

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 986, Böhme nr. 114.

Vrd. teine tõlge:
„Rooni nägi poisike
Õitsvat nõmme ringul,"

Eestlaste Tarku-Laulik (1887) 17(12)
3×7.

Väikene Tarku Laulik (1896) 103/4 (81)
3×7.

Eesti Laste Laulik (1896) 18/9 (20)
3×7.

Tütarlaste Rõõmu-Laulik (1902) 53(59)
3×7

Noorte Laulik (1904) 34 (54)

3×7.

? Tüdrukute Laulud (1905) 54/5 (50)

3×7.

Rahva Lauluvara (1924) 90/1 (148)

3×7.

Uus Noorte Laulik (?) 24/5 (29)

3×7.

735

Senda, senda, lõokene,
Sinna surmaiale,

S: Joh. Nõmm

Noorus Sanlik (1904) 34/5 (55)
6×4.

Senders läinud päevad mööda,
Aasta aeg end löpnud pöörda,

Kunes Eesti Laulutööja (1883) 60 (46)
3×6.

Lepiken Linda, mull' meeldib see neid,
See on mu vara, mu lõbude leid.

L: Simon Dach (1637):

„Ännchen von Tharau ist's, die mir gefällt:
Sie ist mein Leben, mein Gut und mein Geld." x)

Tekst: K. A. Hermann

Mel: Fr. Silcher (1825).

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 73, Böhme nr. 376a ja 376b.

? Viiöpilaste laulud (1905) 55/6 (57)
4×6.

---

x) Originaal:

„Anke van Tharau öss, de my geföllt,
Se öss mihn Leven, mihn Gut on mihn Gölt."

Siibe mamsel Siisa, ole
Nõnda hää ja kuule mind,

Armastuse võrk (1872) 12/5
9×8.

Armastuse võrk² (1878) 12/6 (6)
9×8.

Liiga, laevukene, liiga
Mere lahke lennuta,

L: K. Woermann

Tekst: M. Sipp

Noorte Laulik (1904) 35/6 (52)
5x4.

Siisakene, lahke lindu,
Kuule minu kaudki mängu.

Teine Haapsalu Laulik (1880) 12/4
10×4.

Sillä istus kamberissa,
Heg oli igav ootes.

Rahva laul

Tallinna Laulik (1876) 46/8 (84)
14 x 4.

Eestlaste Laulik[4] (1888) 86/8 (93)
o (ylev kirj. M. Võidu) 22 x 2 + mng. xeletus.

Meremeeste Laulik (1889) 70/2
27 x 2.

Rahva Laulik[4] (1891) 57/3 (42)
o 22 x 2.

Uus Meremehe Laulik (1903) 76/8
27 x 2.

742

Lauluõhtupilastele (1924) 56/8 (61)

27 × 2.

? Ringmängud nootidega (?) 17/9 (13)

84 + mng. reletüs.

Mus Heinde Laulik (?) 23/4 (28)

21 × 2.

P.

Paabst elab rõõmsast ilma päal,
ei puudu ilmas raha tääl –

Vt:

Paavst elab ülkest ilma päal,
ei raha puudust pole tal,

Paar korda riga ymber kyna käis,
Sääl sees tal teitu veel, kuid sellega mis
teha,

L: Krõlov

Tõlk: Jakob Tamm

Ilmumised I (1901) 23/4
21.

Paavst elab uhkest ilma päal,
ei raha puudust pole tal,

L: Chr. Ludw. Noack (-1789):

„Der Papst lebt herrlich in der Welt,
Es fehlt ihm nie an Ablassgeld;

Tekst:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 213, Böhme nr. 705.

Kuud kuuletused (1875) 31/2 (16)
6×4.

Teine Haapsalu Saulik (1880) 21/2
6×4.

Pai ema, ma käisin tohtri juures.
Ta on yks lõbus, yks lahke mees,

L: M. Sembit

Ilulugemised II (1907) 16
4 x 8.

Pakuks end mull' terve tosin
Teisi kyla tydrukuid,

L: Aug. Kreek

Eesti kunstetajate Sillekimp (1907) 87 (121)
3×4.

Pala on yks paha asi,
Ära põletab ta suu;

L: V.

Teine Eesti Õpik (1870) 52/4 (24)
9×6.

Palja pääga, liig hanal,
Istub vana mees;

Vene keelest

Rk: J. Leppik

Eestistatud Laulud II (1889) 16/7
5 x 4.

Palju neist, kes viina võtnud,
Et nad endid ei talitsend,

L: Jaan Bergmann

Uuelugemised II (1901) 17/8
8×8.

Palju veel neid toredamaid mändasid
myhab
Soome nydamaades!

Noorkarsklaas Laulik² (1928) 90/1 (90)
2×4.

Palugu nyyd tark ja rumal:
„Õnnistagu helde jumal!

Söa Sannum" (1875) 17/20 (10)
11 × 8.

Pane linnud tähele,
Taeva all nad lendvad.

Pl 40 Sanlo (1853) 21 (30)
4×8.

Pane tähel' lille hulka!
Kas nad yhel ajal ka

Armsad aialikkend lauleud (1862) II (8)
3×4.

Panin aeda rena lille,
Sinilille varvama:

L: J. L.

Kuldnok (1875) 28 (27)
3×4.

Lustilik Laulik (1901) 52 (43)
3×4.

Parv linda parve päale
ja lendab lõunasse,

Hans Tarkon Laulik (1885) 24
4×4.

Patu läbi tuleb hädа,
Patu läbi tuleb sõda;

Sillekesed (1852) 7

10.

Paunamees laulab:
Ei mul ole ehmaja

Uued Uudised (1875) 35/46 (19)
296.

Peaks peigmees mul tulema
ja meheks mul olema!

Sanlik noorerahwale (1873) 6 (4)
14.

Pea oma usku kalliks,
Siis sul rahu, rõõmus meel;

L: Mille Tammik

Eesti Kunstetajate Sillekimp (1901) 57/8 (87)
3x4.

Pea tulek teele minna,
Lahkumise tund on käe,

vt.

Homme tulek teele minna,

Pea õitsend roosid, pea õitsend nelgid,
Pea õitsend lille „mind-meeles-pea".

„Es blühen Rosen, es blühen Nelken,

Vrd. teine tõlge:

„Pea õitsvad roosid, pea õitsvad lilled,
Pea õitseb lill „ära unusta mind".

Rahva Laulusõna (1924) 84 (13m)
3×2 + refr.

Noorsoovärsiline laulik² (1928) 86 (84)
3×2 + refr.

Pea õitsvad roosid, pea õitsvad lilled,
Pea õitseb kill „ära unusta mind".

„Es blühen Rosen, es blühen Nelken,

Vrd. teine tõlge:
„Pea õitsend roosid, pea õitsend nelgid,
Pea õitsend lille „mind-meeles-pea".

Lõbu laulik (1902) 10/1 (8)
3×2+ refr.
Noorte laulik (1912) 62 (70)
3×2+ refr.
Noorte laulik (1917) 19 (24)
3×2+ refr.
Laulud üliõpilastele (1924) 88 (94)
3×2+ refr.

Oh laula ja hõisva! (?) 92 (109)

o 2×2 + refr.

Saulgem neiud, saulgem peiud! (?)
13 (14)

o 2×2 + refr.

Sõbu laulis[3] (?) 60/1 (85)

3×2 + refr.

Pea õitsvad lilled, pea õitsvad roosid,
Pea õitseb yks lill – ära-unusta-mind.

vt:

Pea õitsvad roosid, pea õitsvad lilled,
Pea õitseb lill „ära unusta mind".

Peeru, peerus, mehed pikad,
Leerus, leerus, lehed laiad;

Rahvamäng.

Ilm Tallinna Laulik (1895) 55/6 (46)
O 16+ mng. reletus.

Peeter, priske poisikene,
Pereporga peenikene.

Nelja aasta eesti rahvaluule (1876) 30/1, (34)
28.

Pehmelt, tasakesti voolab maha
Sinu pilk nii argselt, hellasti,

L. J. Järv

Eesti Kunstnikkude Liikumine (1907) 19/20 (29)
3 × 4.

Peig, kui sa õndsa rõõmuga
Mind tahad tõest armasta,

Kunes Eesti Lauluteoja (1893) 8/9 (5)
5 x 6.

Peigmees, miks mind maha jätsid,
Miks sa une prundi võtsid?

VT:

Peigmees, miks mind maha jätsid,
Omal une prundi võtsid?

772)

Peigmees, mikes mind maha jätsid,
Omal me prundi võtsid?

Rahvamäng.

Neljas Eesti lauluraamat (1876) 22 (25)
0 (M. Sohlberg Tõstamaalt) 14.

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
44/5 (50)
0 14×3 + refr. + mmg. refleks

Eestlaste laulik V (1888) 58/9 (64)
0 (M. Tõnisson) 8×4 + mmg. refletus

Uus Meie laulik (?) 31 (38)
8×2 + refr.

Peig, minu kallis kuljeroe,
Et tere: kes sa oled?. ae!

L: M. Sohlberg

Kunes Eesti laulutroja (1883) 40/2 (32)
8×4.

Uus Kalja laulik II (1904) 21/2 (21)
8×4.

Lõbus Tõõrahva laulik² (1914) 49/50 (58)
8×4.

Peiukene, poikukene,
Noore neiu noorukene,

L. M. Sohlberg

Kunes Eesti Laulutööja (1883) 23/4 (17)
4 x 4.

Pea täis ma mulda
Viimaks katteks saan,

L: Tundmata (- 1800):

„Eine Hand voll Erde
Deckt mich einstens zu;"

Tlk: L. Kividula

vt: Hoffm.-Prahl nr. 309, Böhme nr. 778.

Eesti Laste Laulik (1896) 16/7 (18)
5×8.

Peremees, peremehekene,
Perenaine, naisukene,

Rahvaluul.

Ylles kirjutand M. Tõnisson

Westlaste kombed (1888) 28/9 (30)
24.

Perenaine, põrguline,
Ärjas mind hobust otsimaie,

Rahvalaul

ylles kirjutand M. Sohberg Tõstamaalt [?]

Meljas Eesti Laulutooja (1876) 58/9 (59)
11.

Pere ytles : peksa naista!
Talu ytles : tapa naista!

Rahvalaul

Pulma laulik (1902) 19 (29)
14.

Noorus laulik (1904) 84 (120)
14.

Pidu hakkab, pidu hakkab, pai eidekene!
Oh lusti, oh rõõmu, oh ilu, hääd õhtu!

Rahvalaul.

Mel: Eesti ringmängu viis, sdn. M. Hermann

Eestlaste laulik⁴ (1888) 61/2 (69)
0 (E. Pärmann) 12×2 + mng. seletus.

Meinde laulik (1914) 25/6 (27)
12 + selg.

Rahva Laulukarp (1924) 155 (259)
3×5.

Noorkarsklase laulik² (1928) 91/2 (91)
14.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?) 58 (83)
0 12×2.

Oh laula ja hüüska! (?) 113/4 (51)
12 x 2.

Uus Heinde laulik (?) 81/2 (105)
o 12 x 2.

Sõber laulik[3] (?) 65 (92)
12 + refr.

Pidu hakkab, pidu hakkab, pereeidekе!
Pane pulmapill hüppama, peretaadike!

vt.:

Pidu hakkab, pidu hakkab, pai eidekene!
Oh lusti, oh rõõmu, oh ilu, hääd õhtut!

782)

Piimapyyd ja pudrunuum
Salvris laudi pääl.

L: Ed. L. Wöhrmann

Naljakõned ja naljalaulud (1898) 61/2
11 x 4.

Püpu, püpu põletaja,
Et ta sun teeks tahedaks,

Uus Tarvu Laulik (1885) 13
5 x 4.

Piiri, päärі, päärnkene,
Liini, lõõri, lõõrene,

L: Jaan Bergmann

Mel: Mart Saar

Rahva Sanelvara (1924) 48 (64)
2x7.

Pikalt küünlo paadikene
Mööda jõge edasi.

L: L. Koidula

Noorus laulik (1904) 84 (121)
5x4.

Pilvane pimedus katkis nii mõõlmata mäge
kinni me isamaa aasad ja aru ja veed;

L. P. Grünfeldt

Päiväne Helinad (1894) 24
6×4.

Pilvede kaudu lindude teedel
Tuiskame ylle me vete ja maa.

L: K. A. Hermann

Mel: (Rootsi viis.) W. Müller

1. Tallinna laulud (1905) 84 (87)
10.

Lõbu laulik[3] (?) 64/5 (91)
10.

Uus Noore-rahva lõbu laulik (?)
57/8 (82)
10.

ISP

Pimedus kaob valguse eest,
Päike ju paistab pilvede eest.

Sõn: K. J. Hering

Laulud kolme häälega (1871) nr (24)
4x2.

Pime ruuk, nyyd otsi sa
Oma rahva ylesse!

Rahvamäng.

Ylles kirjutand M. Tõnisson

"Eesti Kirjandus" (1888) 55/6 (64)
O 10 + mng. seletus.

Pime öö nyyd mööda läinud,
Valge päev ju taeva all.

L: „Suur Jaan" [= Jaan Sommer]

Sillakesed (1852) 83 (34)
4×6.

Pim, pam, pim, pam!
Kumlge kuda kella hääl

? Samund kahe ja kolme häälega. I (1876) 91 (86)
4.

Pisarad, te armsad, kallid,
Teile selle laulu toon!

L: Lenau

Tek: J. Leppik

Sestistatud laulud I (1887) 12/4
13×4.

Pisar läigib neim palgel,
Mis veel kahvatum nui vaim,

Uus Tallinna laulik (1895) 13/4 (9)
5×4.

Armastuse laulik² (1897) 13 (9)
5×4.

Neiude laulik (1912) 76 (56)
4×4.

Lõbus Töörahva laulik² (1914) 30 (25)
4×4.

„Pleema linn on tuger, rauge,"
Räägis sultan surnel suul,

Sõa laulik (1890) 19/21 (17)
5×8.

Poeg, kui tahad minna võtta,
Pyss siis selga võta sa,

Sõa laulik (1890) 6 (5)
3×4.

Poeg, mu mõõk nüüd võta sa;
Mulle on ju raske ta!

L: Fr. Leop. Graf zu Stolberg (1774):
„Sohn, da hast du meinen Speer!
Meinem Arm wird er zu schwer.

Tek: Jaan Jung
Mel: Saksa rahvaviis (~ 1795)
Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1052, Böhme nr. 81.

Laulud kahe ja kolme häälega II (1876) 105/6
(105)
8 x 4.

Poiss, mis te mõtlete ja veel arga viidate?
Parem tulge tantsima, tooge neiud ükshaaval!

Rahvalaulu põhjal K. Rumt

Vrd.: Eesti muem rahvaviis, sdm. H. Sõte.

Rahva Laulukoor (1924) 127 (210)
6.

Poisid, paunad selga võtke,
Sinna liisku võtma tõtke!

Sõa laulik (1890) 3 (1)
3x4.

Poisikesed, noorikesed,
Taeva taime otsakesed!

Rahvalaul

Ylles kirjutand M. Sohberg Tõstamaalt [?]

Meljas Eesti Rahwawoija (1870) 21 (23)
14.

Poiss läks linda laskema,
Kus tydruk maiju noppimas.

Rahvamäng

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
22/3 (32)
18+ mng. seletus.

o Poiss Venevere ryhas
yht neint armastas,

Tallinna Laulik (1876) 18/25 (17)
38×4.

Raudtee Laulik[3] (1891) 13/9 (8)
38×4.

Pojakene, noorukene,
Kuule minu käsku!

Saulepa noorenahwale (1873) 27/9 (20)
35.

Poole ilma läidab sõja kära,
Veri voolab ilma otsata,

L: K. R.

Uus Ilmasõja Laulik (1917) 7/8
4×8.
Uus Vabaduse Laulik (1914) 19/20
4×8.

Pool rubla ma
Hop-sa-sa!

Ajalise Tarvu-Laulu-Raamat I (1881) 60/2 (35)
49.

Priius, kallis anne,
Taeva ringitus,

L: K.A. Hermann

Max v. Schenkendorff „Freiheit, die ich meine"
eesmujal.

Mel: Karl Gross (1818)

Tasku laulud (1887) 42/3 (45)
3×8.

Pidu-laulik (1890) 11/2 (8)
3×8.

Rahva laulik" (1891) 105/7 (86)
5×8.

Priiuse Helinad (1894) 15/6
5×8.

Väikene Tasku laulik (1896) 63/4 (57)
3×8.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 44/5 (46)
2×8.

Laulud meie noortele (1911) 56 (19)
3×8.

Laulud ja mängumised (1911) 56 (19)
3×8.

Ühised laulud (1913) 16/8
5×8.

Uus laulik Eesti meestele (1915) 6 (5)
5×8.

Uus Ilmarõja laulik (1917) 21/2
3×8.

Uus Vabaduse laulik (1917) 2/3
3×8.

Rahva Laulukoor (1924) 28 (29)
3×8.

Laulud üliõpilastele (1924) 89/90 (98)
5×8.

Noorkarsklase laulik² (1928) 33 (29)
3×8.

Uus Noore-rahva Löbu laulik (?) 57 (61)
5×8.

Oh laula ja hüüska! (?) 75/6 (90)
5×8.

Löbu laulik³ (?) 64 (90)
5×8.

Prits ja raks nitert isturid trahteris,
Ryyparid viina, mis neil' nii passis.

Ajalise Tarvu-Laulu-Raamat I (1887)
282/3 (157)
15×2.

Pritš, see ytles teistele:
„Õige lähme rõõlasse;

Hariye Õõpiku (1875) 73/5 (42)
52.

Prunt armastab mind hellasti,
Ta silmist näeb see mul.

Vt:

Prunt armastap mo ilusti,
Ta silmist näys se mul.

Prunt armastap mo ellaste,
Ta silmist näeb se mul.

L. J. Schwelle

Kaunid vastsed kustilikkund rõmo-
-laulud (1852) II (6)
6×4.

Laulik noorerahwale (1873) II/2 (8)
6×4.

[12]

Pruut ja peigmees pärna vilus,
Rooside neil ymber ilus.

Rahvamäng.
Ylles kirjutand M. Tõnisson

Eestlaste laulik[4] (1888) 65/6 (72)
10 x 4.

Prunt, tõuse sängist ruttu sa
ja aken mulle lahti tee,

L: M. Sohlberg

Kunes Eesti Laulutooja (1883) 38/40 (34)
6×6.

Uus Nalja Laulik II (1904) 20/1 (20)
6×6.

Lõbus Tõõrahwa Laulik² (1914) 50/1 (59)
6×6.

Puhake, paremad pojad,
Pärjatud olgu te kalm!

L: K.S. Sööt

Rahva Lauluvara (1924) 36 (45)
4x4.

845

Pulmad, jah pulmad!
Nyyd õissa, pulmad käes!

L: J. W. Jannsen

Eesti Laulik I (1860) 141/5 (91)
90.

Pidu-Laulik (1890) 27/40 (28)
90.

Pulma Laulik (1902) 6/7 (8)
0 10.

Pulmad on meil jälle sota,
Pilli häält siis sääl ka koota —

Teine Haapsalu laulik (1880) 19/21
10 x 4.

Pulma jutt meil tuttav ari,
Pulmest räägi, see on tõsi,

Neljas Eesti kaunitarja (1876) 40/2 (42)
70.

Pulmarahvas, tulge kokku!
Seame see paari lukku,

Noorte meeste koorja juhat (1873) 28/30 (16)
3 x 18.

Puna, puna, roidukene,
Oma kuldne rummaga!

Eesti Kirjandus (1875) 8/9 (5)
6x4.

Lindanisa-Laulik (1889) 55 (40)
5x4.

820

Puskar Hanss läks kuuska kõrtsi
Õhtul vana viisi pääl

Hjalik Tasku-Laulu-Raamat I (1887)
191/3 (105)
8×4.

Puude all on väike rahu see,
Ei vaata sa ka ärkades

L: Johannes Falk (1817):

„Unter allen Wipfeln ist Ruh;
In allen Zweigen hörest du"

Tek: Joan Jung

Mel: Fr. Kuhlau (1825)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 1125, Böhme nr. 285.

P Laulud vaba ja volme häälega II (1946) 91½ (87)
3×6.

822)

Punde otsas näen veel täna
Mõnda vollast lehte veel,

L: Wilh. Müller

Ver.: J. Leppik

Eestistatud Laulud I (1887) 8/9
3×4.

Pruud haljendavad oasa päal,
Kõik lilled õilitsevad,

Uued Luuletused (1875) 13 (7)

824

Põhjalas pikk oli öö!
Pikkane pimedus kattis rind rauna,

L: Julius Krohn

Tekst: H. Prants

Priimse Helinad (1894) 25/6
7+5.

Pilluke, pilluke,
Varja sa seemnekest hellasti!

L: A. Saal

Teine eesti Laulik (1885) 40/1, (37)
6 x 4.

Põllumees astub adra taga,
Pöörab mulla pinda;

L: J. Elken

Mel: Soome viis

Koolilaste laulud (1913) 95 (104)
3×4 + refr.

Põllumehe töö on rasse,
Hää on syyva valmis leib.

L. J. Schwalle

Vastred kustilikkend rõmo-laulud (1855)
4/6
14 x 4.

Põllu peenral kasvab lillekene,
Pyha sõna tal õitsva nimna ees:

L: K. Krimm

Meelejahutaja laulik (1888) 34
14.

Põue põhjas vaikselt peidus
Armastuse õiemaa.

L:

„Nur im Herzen wohnt die Liebe

Tek: M. Univer

Mel: J. Wittle

Rahva Lauluvara (1924) 86 (139)

3 x B.

Päevad lähvad lyhemaks,
Päeva kiired nõrgemaks.

Sarelik nooreahwale (1873) 47/8 (38)
26.

Päeva koit, päeva koit,
Paistad sa, kui surm mind võitnid?

L: Wilhelm Hauff (1824):

„Morgenrot, Morgenrot,
Leuchtest mir zum frühen Tod?"

Rek: Fr. R. Kreutzwald

VT: Hoffm.-Prahl nr. 894, Böhme nr. 575.

Eestlaste Tarvu-Laulik (1887) 24 (17)
4×5.

Lindanisa-Laulik (1889) 57/8 (43)
5×5.

Päeva koit, päeva koit,
Valgustad, kui suurm mind võitnd?

Vt.:

Päeva koit, päeva koit,
Paistad sa, kui suurm mind võitnd?

833

Päev hoja läind, öö lähened,
Nyyd vaikseks nõmm ja maantee jääb,

S.: H. Hoffmann v. Fallersleben
„Die Sonne sank, der Abend naht

Tek.: L. Koidula
Mel.: Eesti rahvaviis, ka J. Kappeli ja A. Tolstoi viisil.

Rahva Lauluvara (1924) 78/9 (132)
4x4.

Päev loojas, ehavalge vilgub
Veel yle pruie katvade.

L. A. Daniel

Meelejahutaja laulik (1888) 64
3×4.

Päw koojas, päale jõuab öö,
Ta varjul rõõjapaik.

Sõa laulik (1890) 22/3 (30)
2×4.

Päev on lõpnud, öö on tõtnud,
Mil väsik loomad magavad,

Armsad aialiikmed laulud (1862)
10/1 (7)
2 x 7.

Päev on tõusnud, tuul on lugva,
Rutust' ankun ylesse!

Lõbus Laulik (1881) 47/8
11 x 4.

Päev see läheb päeva järel',
Rutust' aeg meil kaob käest.

Armsad aialikund laulud (1862) 5/8 (4)
10 x 6.

Päev tõuseb, tõuske inimesed
ja tänage Jumalat,

Eesti Laulik I (1860) 169 (109)
2x9.

Päike läheb alla,
Ehtu jõuab tulla.

Laulik noorerahvale (1873) 41 (72)
5 x 5.

841

Päike läinud kullas looja,
Vaikses rahus uinub ilm;

Ilu laulik Eesti neiudele (1915) 98/9 (130)
10 x 4.

842)

Päike kumab õhtu eel,
Saemik laia mere teel;

Ilm Lauliku Eesti rahvaleht (1915) 71/2 (90)
64.

Päike oma taeva teel
Näitab viimast valgust veel,

L: P. Jakobson

Meelejahutaja laulik (1888) 14/5
4x6.

Päike on nyyd jälle tõusnud,
Kõik maailm on nyyd liikumas.

Eesti Laulik I (1806) 166/7 (106)
9.

Päike paistab, ilm on ilus,
Sind ju kohtis lõunatab,

Mad kuulutused (1875) 7/8 (2)
5 x 4.

Päike paistab kõrgest ylalt
Maha meie päale soojalt.

Saulin noorenalwale (1873) 46/7 (37)
24.

Päike sõnab,
õhtu jõnab,

L: A. Grenzstein

Löbnsad laulud lastele I (1879) 42/4
(38)
7 × 6.

Päike tõuseb ja ka vajub,
Vanajuurikambris pimedas

Sõbrus Töörahva Laulik² (1914) 64 (79)
4×5.

Päike tõuseb taeva ruljes
Jälle võrgemale ylles.

Laulik nooreralwale (1873) 44/5 (35)
9 x 4.

Päike veereb, õhk on õrn ja jahe,
Kaste annab halja aasale.

L: A. Grenzstein

Sõbrsad laulud lastele I (1879) 24 (20)
2×4.

Laulud meie noortele (1911) 35/6 (12)
2×4.

Laulud ja ilulugemised (1911) 35/6 (12)
2×4.

Ilu laulik Eesti meestele (1915) 97 (128)
2×4.

Noorte laulik (1917) 32 (44)
2×4.

Päike veerend. Oha varjab
Pilvevaip nii tume, must ...

L: Jaan Worms

Isa laulik Eesti meindele (1915) 105 (140)
5×4.

Päike veerend, õhtu jõudnud,
Mina kõnnin metsa all.

Naeksali Laulik (1889) 24
3×4.

Päikse vana küüreke
Sendab keisri majasse.

L: A. Grenzstein

Sõbrsad laulud lastele I (1879) 47 (46)
4×5.

Pärast tormi sõname
julgest laintest läbi

L: Joh. Falk (1816):

„Nach dem Sturme fahren wir
Sicher durch die Wellen."

Tek: Juan Jung

Mel: Karl Löwe (-1840)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 898, Böhme nr. 763

? Saulud kaks ja kolme häälega II (1870)
66/7 (60)
4 x 7.

Päale kahesaa aasta
Kiilab kõrgest Venemaasta

Rekruti laulud² (1875) 40/2 (16)
58.

Pyhadeks sain Narva linna,
Jäin ka mõneks päevaks sinna,

L. M. Teimann

Isand kriitika Jaani lõbu reis (1905)
26/8
13 x 4.

Pyhajärve võimsat ramme
Torm ei iial võiguta,

L. O. Grossschmidt

Mus Noore-rahva lõbulaulik (?) 89/90
(124)
6 × 4.

Pyha, pyha, pyha on
Jumal Issand Seebaot!

„Heiliq, heiliq

Mel.: Fr. Rochlitz

Saulud kahe ja kolme häälega II (1876)
110 (111)
Y.

Pyydja heitis õnge jõkke,
Et ta saaks säält kala kätte;

L: C.W. Fernndlich

Neinde laulik (1914) 30/2 (34)
22 x 2.
Oh laula ja hüiska! (?) 48/50
22 x 2.

R.

Raha, võta reis nyyd ette,
Yhe käest teise kätte!

Rahvamäng

Yles kirjutand J. Elken Helmi Elkenilt

Mel: Rahvaviis

! Ringmängud nootidega (?) 38/9 (33)
2×2 + refr. + mäng. selets

Rahu! hyydvad ruuingad:
Rahu on nyyd tehtud;

Eesti kaudo sõbber (1860) 40/1 (31)
2×8 + 5×7

Rahul mina olen,
Mingu, kuidas lääb:

L: J. W. Jannsen

Eesti Laulik I (1870) 156/7 (98)
6×8.

Pidu-Laulik (1890) 15/7 (12)
6×6.

Rahu olgu tema põrmule –
Hingaku ta, Issand, sinu hõlmas!

Bjalik Tasku-Laulu-Raamat I (1891)
259/40 (133)
4×4.

Rahu sees hingvad mu armsad vanemad,
Sääl surnuaias, kus vaikne lugu on.

P. 40 Saulo (1853) 16/7 (24)
3×4.

Rahu sees ma elan ilmas,
Igas tunnis Looja silmas,

Acalikund Laulud (1879) 13/4 (11)
7x4.

Rahus räägivad raeva tähed
Oma teed rääk igapäev,

! Saulus Sõrvemaalt II (1847) 26 (19)
5×4.

Rahu teed nii vaikselt käivad
Tähed taeva laotuses,

Tallinna Laulik (1876) 5 (3)
4×6.

Rahutu igavest himulik ryda,
Sina kui lõpmata lainete koda,

L: A. Kuldsaar

Eesti kuulutajate Sõlleskiri (1904) 126 (188)
3 x 4.

Rahvas elab nii kui meres
ja ka mõnes taluperes,

Aealiikmed laulsid (1879) 24/6 (20)
14 x 4.

Rahvas on rui elavhõbe,
Poeb iga tuju tõbe:

L: K. Ruut

Eesti Kunstitajate Liikumine (1901) 53/4 (80)
5 x 4.

872

Ranna ääres, metsa serval
Nutis püsgake.

L: J. Ungerson

Eesti Looduseuurijate Seltsi Aastaraamat (1908) 50/1 (176)
4×4.

Raske saatus nõlus mind mis kole,
Istsin mures ilma nõuta,

L: Miina Karlson

Eesti Kunstnikkude Liidu arhiiv (1901) 119/20 (180)
6 x 4.

Randtee laulix vura sa
Kiirest läbi Eestimaa,

Randtee Laulik³ (1891) 87/4 (48)
10 x 6.

Rebane, sa kanavaras,
Kuhu, kuri, läed!

L: Ernst Anschütz (1824):

„Fuchs, du hast die Gans gestohlen,
Gib sie wieder her!"

Tlk: Fr. Kuhlbars

Mel: Saksa rahvaviis

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 475

? Eliõpilaste Laulud (1905) 85 (82)
3×4.

Rahva Laulukoor (1924) 161 (273)
3×4

Reinvader rebane
Tuli ürskond talusse.

L: A. Granzstein

Neuhegemised I (1901) 24
9 x 4.

Reinuvader tahtis rana,
ei saand milgi kombel mannu;

L: J.R

Nalja-rammel I (1881) 18/9
44.

Rikas naine suri ära,
Mehed tulid, tegid kära –

L: A. Grenzstein

Lõbus Loodus (1914) 23/4
7x4.

Rikka mehe maja ette
juhtus kord yks kerjaja.

Eesti Laste Laulik (1896) 27/8 (30)
7x4.

Rind lõpmata armastust rahvale täis,
Teid võitlus on kalmule randnud,

Proletaarlaste laulik (!) 23/4
6×4.

Punased laulud (1917) 8
3×8.

Rind lõpmata armastust rahvas on täis,
Teid hauda viis võitluse kära,

Vt:

Rind lõpmata armastust rahvale täis,
Teid võitlus on kalmule kandnud,

(82)

Ringi käivad ajarattad
Rangemata rutuga:

L: Jaan Bergmann

Mel: A. Säte

Tarvu Laulud (1887) 60/1 (64)
4×4.

Rahva Laulukvara (1924) 33/4 (39)
2×12.

Ristikesed seisvad mäel,
Vaatvad vaikselt ümber.

L: A. Grenzstein

Lõbusad laulud lastele. I (1879) 23/4 (19)
3 x 4.

Ristirahvas ägas
Tuppi riiki sees.

Sõa laulik (1890) 49/51 (44)
13 x 4.

Riter Evald ja ta Minna
Istuvid kord käsikäes.

VC:

Ryytel Evald ja ta Minna
Istuvad käsikäes.

Rohelised rooid nopin ma,
Minu prunt ei ole sa.

Rahvamäng

Eesti rahva mängud ja laulud II (1883)
49 (53)
8 + mng. seletus

!? Ringmängud nootidega (?) 8(3)

O (Kai Eisenfeldi järele J. Selveen) 8 + mng. seletus

Rohelised rooid nopin ma,
Sinn {prunt / preig} ei ole ma.

Vt:

Rohelised rooid nopin ma,
Minu prunt ei ole sa.

Rohmaias, punde vilus
Istub sõber sõbraga.

Vt:

Rohmaias, punde vilus
Istus viier Tidaga.

Rohmaias, punde vilus
Istus niter lidaga,

Rahvamäng.

Eesti rahva mängud ja laulud I (1882)
24 (19)
10 + mng. selletus.

Eesti rahva mängud ja laulud I^3 (1884)
25 (19)
10 + mng. selletus.

Eestlaste Tarvu-Laulik (1887) 59 (41)
10.

Väikene Tarvu Laulik (1896) 61/2 (55)
10.

890

Mus Neinde Sarajevo (?) 57 (73)
10.

Rohmaias, punde vilus,
Kena rossi istme päal,

Laulja Kodumaa murmedel (1884) 27/8 (17)
7×4.

Laevameeste Laulik (1890) 18/9 (10)
7×4.

892)

Rohutirts, see laulis vanast
Suvel läbi päev ning öid.

Armsad aialiivakesed laulsid (1862) 64/3 (27)
14 x 4.

Roosike, mis mulle andsid,
Sala juttu rääkis ta;

L: Oskar Kruusberg

Eesti Kunstetajate Lillekimp (1901) 64/5-(96)
5 x 4.

894

Roosikene aias
õitseb õrnasti,

L: M. Tõnisson

Eestlaste laulik[4] (1886) 72 (79)
5×4 + mng. seletus.

895

Roosililled õitsvad
Liisa hauа päal;

Noorerahva rõõmu laulik (1901) 52/3 (47)
7×4.

Tütarlaste Rõõmu-laulik (1902) 23/4 (26)
0 7×4.

Taaralaste Lusti-laulik[3] (1906) 25/6
7×4.

Neiude laulik (1914) 16/7 (17)
0 7×4.

Lõbus Tõõrahva laulik[2] (1914) 19/20 (22)
7×4.

Uns Heinde Laulin (?) 55/6 (70)

7×4.

Laulgem meind, laulgem peind! (?) 30/1 (35)

O 7×4.

Roosi nägi poisike
õitsvat nõmme kingul,

L: J.W. v. Goethe (1771):

„Sah ein Knab' ein Röslein stehn,
Röslein auf der Heiden."

Tlk: Jaan Jung

Mel: Heinrich Werner (1827)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 986, Böhme nr. 114.

Vrd. teine tõlge:

„Seidis nõmmell poisike
Kibuvitsa lille,"

[1] Saalud kahe ja kolme häälega II (1876) 11/5 (12)
3×7.

Eestlaste laulik[4] (1888) 40 (45)
3×7.

Rummi kyllalt mulle jäänud
Ühulassiks alale,

L.

Tek: K. E. Sööt

Isa laulik Eesti meiudele (1915) 83 (109)
4.

899

Rõõm ja haledus meelt täitvad,
Kui maapinnast kevade

Teine Eesti Õpik (1870) 29/30 (16)
3×4.

900

Rõõm on meile taevast antud,
Oi see kasva mulla seest,

Eesti Laulik I (1880) 95/9 (64)
9 x 12.

Ajalik Tasuu-Laulu-Raamat I (1887) 88/93
(53)
120.

Rõõm on ylevelt meil' antud
ja ei tõuse patu eest;

Vt:

Rõõm on meile taevast antud,
ei see kasva mulla eest,

902

Rõõmsad lapsed, oh need laulrad,
Rõõmuga, rõõmuga,

Mel: Aug. Mühling

!! Laulud kahe ja kolme häälega (1876) 95 (92)
5

Rõõmsad rahu päevad
On meil jumalast.

A 40 Saulo (1853) 9 (13)
4x4.

Rõõmsalt kodupinnal
kõndis kord mu jalg,

L: J. L.

Väikene Tasuta Laulik (1896) $^{33}/_{4}$ (33)
5x4.

Noorus Laulik (1904) $^{84}/_{5}$ (122)
5x4.

Rõõmsast istun ma siin murul,
Jooksva jõe kalda päal,

L: Joh. Georg Jacobi

Tekst: Jaan Jung
Mel: Joh. F. Reichard

? Saadud koos ja kolme häälega II (1876)
31/2 (29)
10 x 4.

Rõõmuga mu sydа mängib,
Otsetеed ta lustil tungib,

L. M. Sohlberg

Kunes Eesti Laulutööja (1883) 3/4 (1)
4x6.

Rõõmulaul nuyyd tõuse yles,
Tõtta Loojat tänama!

Eesti Laulu sõbber (1870) 4/5 (2)
4x9.

Rõõmulaulud, tõuske ylles,
Meie töö on õnnistand!

Eesti Laulik I (1860) 67/8 (43)
3×9.

Rõõmus rändab isamaale veel
Rändaja, kes käimud kaugel teel.

L: „Kulmkesalille"

Neinde laulik (1912) 49/50 (54)
11x4.
Noorte laulik (1917) 28/9 (41)
11x4.

Rõõmu näe,
Vaat sui on jälle käe!

L. Jaan Jung

Eesti laste laulik" (1888) 24/8 (42)
3 x 6.

Rõõmus helin pyhal pidul
Võtab nastu armast last,

L: A. H. Liblik

Eesti Muusikajate Liikumine (1901) 102 (155)
2×4.

912

Rõõmus ja vaba –
See pole paha!

Hanja Õispuu (1875) 70/1 (40)
3×9.

Rõõmus meel annab jõudu tööl',
Sest siis igal ajal sa oma tööd tee rõõmuga.

Mel: Ew Anschütz

!! Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
64 (57)
2.

Rõõmus meel on meil veel
Seltsiks meie elutee.

L:

„Frischer Mut

Tek: Jaan Jung
Mel: Karl M. v. Weber

!) Laulud koolile ja kodule kõigega II (1876)
41/2 (39)
2x6 + refr.

915

Rõõmus saaks ma olema,
Kui ta peaks mul tulema.

Saulin noorsahvale (1873) 20 (22)
4x4.

Rõõmusta elust, seni kui elad veel –
Ei haua põhjast laula su keel.

Eesti Laulik I (1860) 133/4 (85)
26.

Rõõmus ylioõpilane
olen mina alati.

Saatnud üliõpilastele (1924) 90/1 (99)
7×4 + refr.

Rõõmu tunneb, kel siin elo,
Õigast palgest paistab lust.

Kaunid vastred lustilikkund rõmo-
laulud (1852) 19/21 (14)
13 x 4.

Räime võrku rudus kiirelt
Vana ranna neiuke,

Noorte laulik (1917) 21/2 (45)
6 x 4.

Rända, rända, minu mõte,
Ikka ilma otsani!

L. M. Johanson

Erimene Eesti Sõnalik (1885) 43 (36)
3 × 4.

Rõõvli kuuyyi mees see langes,
Langes oma eluteel,

Karskuse Laulik (1894) 21/2 (17)
3×8.

922

Ryytel Eevald ja ta Minna
Istuvad käärikäes.

Ajalik Tarku-Laulu-Raamat I (1881)
270/1 (147)
5×4.

Lindamisa-Laulik (1889) 29/30 (16)
〃 5×4.

Naikene Tarku laulik (1896) 23/4 (24)
〃 5×4.

Noorus laulik (1904) 85 (123)
〃 5×4

u.

Udu hakkab tõusma
Maast ja vete seest,

L: Karl Jung (1816):

„Blaue Nebel steigen
Von der Erde auf,"

Tlk:

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 125.

Ajalin Tarvas-Laulu-Raamat I (1881)
101/3 (61)
8×4+ refr.

925

Uhti, uhti, uhkesti
Viisk läks Tartust Viljandi.

L: A. Grenzstein

Mel: Uuem eesti rahvaviis. Ylles kirj. J. Esken

! Kodukaste laulud (1913) 92 (98)
3×6.

Uh-tsah-tsah lõo pilli
Kikkoldi trall-trilli

L: Rahvalaulu järele K. A. Hermann

Mel: Eesti rahva tantsutüvex, sdm. K. A. Hermann

Rahva Sanlvara (1924) 127/8 (211)
3 K 7.

Minu, kannis kannike,
Valgel vaibal vaikresti!

L: A. Granzstein

Lõbusad laulud lastele I (1879) 12/3 (11)
4 x 4.

Minu, mu laps! Oh maga, marjaoks!
Pun peidust tuleb unerce.

Neiude laulik (1914) 21 (23)
0 3×4.
Oh laula ja hüüska! (?) 39 (47)
0 3×4

Nina, mu lapsuke, kiigukse sees!
Hinga nyyd, hellake, rahul mu ees!

S: Franz Karl Hiemer (1810):

„Schlaf', Herzenskönchen, mein Liebling bist du.
Tue die blauen Guckäugelein zu!"

Tek: Jaan Jung

Mel: Karl Maria v. Weber (1810)

Vt: Hoffm.-Prahl nr. 993, Böhme nr. 620

D Laulud kahe ja kolme häälega II (1876)
96/7 (95)
4x4.

Nimm, nimm, mina valvan,
Palves valvan nimm eest.

S: Anna Haava

Mel: K. Türnpuu

Uus Noinde Laulik (?) 71 (94)
2×7.
Rahva Laulukava (1924) 104 (171)
2×5.

Minu, unevaiba varjul,
Kallis, kuldne neiuke,

L: Mats Tõnisson

Eestlaste laulik[4] (1888) 44 (50)
3×4.

Eesti Kuulutajate Lilleksimp (1901) 89/90
(134)
3×4.

932

Minu vaikselt, mu lind,
Ma valvan ju sind!

S: A. Daniel

Sõn: J. Brahms

Rahva Laulurõõm (1924) 157 (262)
2×4+2 ülj.

Linn vaikselt, pyhas rahus,
Silmad kinni pigista,

Rahva Laulik⁴ (1891) 120 (87)
3×4.

Minu vaikesest! Ei sa ema hõlmas
Ole rõõmu, vaeva tunne veel,

L: Theodor Körner:

„Schlummre sanft!

Tek: Jaan Jung

Mel:

!? Saelud kahe ja kolme häälega !! (1876)
100/1 (100)
3 x 4.

Hint-tuint trallalla,
Kõrhist välja tuigun ma,

Laulja Kroodumaa nurmedel (1884) 29/30 (19)
30.

Maamid on vapper mägi,
Nõnda just nui husaarid;

Sõa laulik (1890) 55 (49)
4 x 4.

Und näher kandli võtsin
ja nyda valust vees,

L: Joh. H. Jurivas

Eesti ennelejale Lillekimp (1901) 127/8 (191)
6 x 4.

Unemõttes kumpi sõudes,
Läbi vaikest vaarikust,

L.: C/K. R. Jakobson

Mel: M. Lüdig ja E. Hermes

Rahva Lauluvara (1924) 90 (147)
4 x 4.

Nues näeju hiilgavat
Imemaad.

L: Anna Haava

Eesti Õpetajate Lilleksimp (1907) 9 (9)
3 x 4.

940

Uni tuleb, hullikene,
Väljas lendab kullikene,

S.: K. E. Sööt

Mel.: Juh. Aavik

Rahva Lauluvara (1924) 158/9 (247)
4×4 + refr.

Unustage hirmu päevad,
Õnnemuistsed mure päevad,

Rahvalaul

Pidu laulik (1890) 60/1 (46)
13.

942)

„Unusta mind!" ytled armas, sina –
Ei! Igavest mul meeles seisad sa!

Harju Laulik (1872) 22/3 (17)
4x4

Harju Laulik^2 (1874) 22/3 (17)
4x4

Harju Laulik^5 (1893) 25 (17)
4x4.

Usinus on kallis kyyd,
Laiskus vopp ja raske syyd;

Vt.:

Usinus on kallis kyyd,
Laiskus nuu ja raske syyd,

Issinus on kallis kyyd,
Laiskus suur ja raske syyd,

L: J.W. Jannsen

Eesti Laulik I (1880) 130/1 (62)
6×4.

Tasku Laulud (1883) 9/10 (8)
3×4.

Pulma Laulik (1902) 26/7 (41)
3×4.

941—

Mun tõest' kirja sõna,
Siis saad taeva õnne näha.

L: J. O.

Trimene Narva Lauliku (1883) 25/6 (23)
17.

Uudishimu ajas välja
Isamajast mind —

L: K. E. Sööt

Isa laulik Eesti meestele (1915) 82/3 (108)
7×4.

Uneaasta öösel
Istus akna ees,

L. M. Lembit

Uulugemised III (1903) 42/5
29 x 4.

Une-Kilpla kaki sugu,
Kuulge seda rena lugu,

L: H. R.

Kalja-rannal I (1851) 11/4
80.

Unes, uhkes linna majas
Elas tytarlaps, kes noor,

Teine Eesti õpipoiss (1870) 18/21 (10)
13 x 4.

Mut aastat võin ma soovida
ja sõpruses sind tereta,

Ajalise Tasuta-Lauluraamatu (1881)
1917/8 (109)
36.

Ä.

952)

Ära aega arjata
Pyyga tyhjalt raisata, –

L: Jakob Hurdolina

Eesti rahvaviisid Sillekamp (1904) 97 (145)
2×4.

Ära anna mul sund! – mu mõrsi surm
On hilja, ei meelita mind

Uus laulik Eesti neidudele (1915) 58 (73)
3×4.

Ära ela tormilikult;
Vaata, õied kirjud, valged,

L: Lenau

Tlk: J. Leppik

Eestistatud laulud I (1867) 26
3×4.

956

Oh laula ja hüiska! (?) 50 (59)
4x4.

915

Ära ilmal' valu kaeba,
Ära kaeba pisaraid;

L. O. Grossschmidt

Meie Laulik (1914) 32 (35)
4×4.

Lõbus Töörahva Laulik[2] (1914) 28 (32)
4×4.

Laulud üliõpilastele (1924) 5/6 (4)
4×4.

Noorkarsklase Laulik[2] (1928) 113 (113)
4×4.

Uus Noorsorahva Lõbu Laulik (?) 79 (108)
4×4.

Ära ilmal' valu kaeba,
Ära nuta pisaraid!

Vt.:
Ära ilmal' valu kaeba,
Ära kaeba pisaraid!

Ära ilmal' valu kaeba,
Ära vala pisaraid!

vt:

Ära ilmal' valu kaeba,
Ära kaeba pisaraid!

Ära karda, kindel rahvas,
Ära kohku, Eestimaa,

L: J. P

Armsad aialikkund Laulud (1842) 88/90 (39)
14 x 4.

960

Ära kirjuta, emakene,
kullakuppu eidekene,

L: Anna Haava

Uus Neiude Laulik (?) 4/5 (3)
3x5.

961

Ära lenda selle puusse!
Eks sa näe, sääl eksa pääl

L: „Suure Jaan" [= Jaan Sommer]

Sillakerred (1852) 05/7 (24)
12×4.

962

Ära käimud revade!
Oi sind ruskid näe, ma vaene!

L: Lenau

Tek: J. Leppik

Eestistatud Laulud I (1887) 7/8
4 x 4.

963

Ära mind arjata hüüa
kalliskeks, kanaskeks, tunnis,

L: M. Lembit

Ilulingemised III (1903) 78/9
2×8.

964

Äraminek Tallinnast
See kuvastab mind,

Noorte Laulik (1904) 100 (151)
6×4.

Lõbus Töörahva Laulik[2] (1914) 14/5 (15)
6×4.

Uus Laulik Eesti meestele (1915) 63 (79)
6×4.

965

Ära mõista kohut, kui sa kuuled
Yht hinge elumerde ekrinud;

L: Elise Aun

Laulud ja iluluugemised (1911) 25/4 (22)
3 x 4.

96b

Ära neetud olgu elu,
Ära neetud armastus!

Neinde laulik (1914) 5/6 (5)
6×4.

Laulgem neind, laulgem peind! (?)
19/20 (23)
6×4.

967

Åra nuta, emakene,
Emakene, kulda!

L: K.A. Hermann

Ema süda (1904)
2 x 4.

Ära nuta, kallis piiga,
Ära vala pisaraid!

L: M. Sein

Eesti Kunstetajate Silleksimp (1901) 62/3 (93)
3×4.

Ära nuuksu, kallis neiu,
Laia mure lainte pääl,

L: A. Reinwald

Eestlaste kaalik" (1888) 19 (19)
4x4.

Ära pahanda, ma palun,
Et kord armastasid mind,

L: Anna Haava

Uus Neiude Laulik (?) 5/6 (4)
10 x 4.
Laulud üliõpilastele (1924) 6/7 (5)

Äramitrenud aknad ja seinad,
Lämbunud õhk ja paks tina tolm.

Sõbrus Töönaiva laulik² (1914) 12 (12)
6×4.

Ära ömble, ema, mull'
Punast seelikut,

Vene rahvalaul:

„Не шей мне, матушка,
Красен сарафан."

Tek: K. E. Söot

Mel: Vene rahvaviis, sdn. Varlamov

Rahva Laulmara (1924) 85 (136)
5x4.

Ärge nutke, eidekesed,
Ärge nutke, taadikesed,

L: J.P.

Harju laulik (1872) 30/2 (24)
6×10.

Harju laulik^2 (1874) 30/2 (24)
6×10.

Harju laulik^5 (1893) 34/6 (24)
6×10.

Ärge seda teised tehke,
Mis oli mina rumal teinud.

Rahvaland

Ylles kirjutand M. Sohlberg Tõstamaalt [?]

Neljas Eesti Laulutooja (1876) 12/3 (13)
10.

971

Ärka nukken, märka nukken,
Ärka unest ylesse,

L: Jakob Tamm

Jul: Eesti rahvaviis Saugastest, sdn. A. Kapp

! Koolilaste laulud (1913) 56 (45)
3×4.

Ärka nüüd sa!
Tee lahti silmake,

L:

Mel: E. Meyer-Helmund

Rahva Lauluvara (1924) 44 (57)
16.

Ärka üles, hella Eestimaa!
Ärka, jäta kodetuse uni

L: J. Kobe

Teine Eesti Laulik (1885) 6/7 (2)
5×4.

978

Ärka üles, lapsuke!
Päev ju paistab lahkesti

L: A. Granzstein

Sõbrsad laulud lastele I (1879) 8/9 (
3×4.

Ärka üles, vennike!
Juba kõrges päevake

Eesti Kaubo sõber (1860) 30/1 (23)
34.

367 167
Auhinn2108
Tampere, Herbert.
Eesti trükitud laulu-
de bibliograafia.
1930

