

Col. I. fängt wohl mit Maxim... an, und das folgende
müßte wohl caelestia andeuten. Ich v. 6. Descentus
ankündigt, erklärt wohl nicht, aber vielmehr utraque
hostis am Ende v. 7.

Col. II. v. 1. Spricht am Ende terris zu setzen v. 6. ter
magna moenia v. 7. seua plebes v. 8. vindicat
hanc emulam

Col III v. 4. Pars etiam imperii que femina tanta
virorum

v. 6. multa vetustatis nimio concedat honori

Col IV. v. 6. qui previt

Col V et VI. Spricht mir innigst aus in quadam
zusammenhang zu setzen, und auf nicht veran-
zusetzen als ob Cleopatra von geschworen sey, indem
das folgende offenbar was die Catoen bezeugt
als C. V. v. 9. u. VI. v. 3. — Die 5te Col spricht sie der
zusammen sein in die am seligen Dunderjahr
von einem zur stiblen Todestode, und desie

setzt dann auf der Vorstellung zwischen Luthers
väter und Hingebungen — Mantus — und
Aussicht — — während Col. 6. die die
deselbst Abtiff vollenden dargestellt — die
Luther — Geist — Geist, und der letzten 4. ^(Luther) von Geymann
bei der Gründung an der Tag best.

Ich Col V. v. 1. zu Ende coiret (von un-
möglich ist wohl von selbst). In Col. VI. v. 3.
wird in Ende percussus lazar und brevis auf
mortis v. 2. lazarum, und das ganze auf die
ersten die von Cleopatra der Luft von
Todestart übertragen wird.

Indem ist das diese Zuhilfen
nimm Derris von Geymanns haben
misten, das ist die für zu sein

folau fassend
Jan 22^{ten} Juny 1812.

von Geymanns
ganz unvollständiger
D. Geymann