

Est. A 17287



ВСЕМИРНОЕ ГОСУДАРСТВО ЕГО ПИОНЕР КРУГОСВЕТНЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК СИГЕРТ I.

Мой пылкий ум не довольствуется постоянством и не знает покоя. Я изучаю весь свет. Я испытал



как стужу полярного мира так и жару тропиков. Исполинские леса, степи, тундры, пустыни, джунгли, океаны, деревни диких племен, всякие селения и столицы — мне знакомы со дней моих странствий.

Меня привлекает жизнь, я люблю природу и людей. Все нации родны моему сердцу. Моим девизом служит: совместная работа народов для облагораживания человечества.

Я проповедую **Всемирное Государство**, золотое время, где все люди думают разумно, едят и пьют правильно; где воздух и свет, солнце и вода используются полностью для усовершенствования каждого человека;

время, когда храмы красоты украсят весь свет; когда исчезнут телесные и душевные недостатки, и всюду воцарится вечный мир и довольство.

Мой брат, моя сестра — приветствую тебя!

СИГЕРТ I.

TARTU ÜLIKOOLI
RAAMATUKOGU

49340232

ВСЕМИРНОЕ ГОСУДАРСТВО

Во время моего кругосветного путешествия я проповедую **Всемирное Государство**, идеальную общность всех рас и национальностей; мир, в котором соединены радость, красота, сила и здоровье. Я излагаю свои планы и проекты. Введением их в жизнь осуществляются основные человеческие принципы и обозначаются черты направления общей цивилизации и духовной культуры.

Настоящее общество порочно. Созерцая его и углубляясь в себя мы замечаем несовершенство социальных условий и асимметрию своей личности.

Человек является продуктом наследственности, воспитания и окружающей его среды. Он подобен нежному цветку: при наличии солнца, воздуха, воды и подходящей почвы он благоденствует; в противном случае заметно вырождение.

Людей надо готовить к умению быть здоровыми и красивыми. На свет должны явиться только здоровые дети и они должны вырасти в подходящей среде и получать совершеннейшее образование.

Шагнем вперед! Приближимся к всемирному идеалу! Воздвигнем во всех странах, как средство для облагораживания человечества, **Храм Красоты**. В наибольшем количестве, чтобы он был легко и удобно доступным всякому человеку.

Храм Красоты своей внешностью отличается грандиозностью, благородством форм. В нем сочетается практич-

ность с красотой. Он окружен парком и имеет прекрасные виды.

В этом святилище человечества находятся разные отделения для развития духа и тела. При входе занимают место помещения для закаливания человека горячим-влажным и сухим- и холодным воздухом с температурой много ниже нуля. Закаливание тела производится следующим образом: Из помещения с горячим воздухом проходя в следующий с холодным, где последуют гимнастические упражнения. Затем возвращаются снова в горячие помещения, и так, чередуясь, несколько раз. Высокая температура открывает поры, холодная закрывает их, и вследствие того человек становится особенно бодрым. С описанной формой закаливания соединены разных форм душ, как-то душ-массаж в виду давящего тела сильной струей стуженой воды, паровой душ и др. Для дальнейшего закаливания своего тела, выход из горячего отделения на находящийся рядом каток с искусственным или естественным льдом, чтобы кататься на коньках. Около находятся бассейны с искусственными волнами для плавания и с пляжем озаренным искусственным солнечным светом. Последуют залы для массажа со специалистами на своем поприще, массажистками и массажистами.

В Храме Красоты есть отделения, где люди учатся правильному дыханию. В настоящее время люди довольствуются лишь одной третьей частью действительно нужного им воздуха. Легкие наполнятся сполна чистым воздухом, смешанном озоном и радием, тогда нет места в них зачаткам болезней. В настоящее время большинство людей обречено на долгое сидение в душных помещениях и мастерских, которое парализует организм. Пользуясь постоянным свежим воздухом люди проявляют естественный ум и бодрость вплоть до могилы.

В Храме Красоты находятся залы для ритмопластической гимнастики, где упражнения делаются без стесняющих одежд. Тут встречаются также пассивные и активные аппараты (институт Сандера) для

гимнастики. Благодаря упражнениям мышцы сохраняют свежесть и упругость, а также поддерживается правильное кровообращение.

Дальше это Святилище Человечества располагает отделениями для ходьбы и бегания. Наше „цивилизованное“ поколение забыло красивую ходьбу и ступает неуклюже, всей ногой, вместо того, чтобы легко и изящно, подобно солнечному лучу скользить по земле касаясь ее одними только пятками и пальцами ног. Вместе с красивой поступью люди проявляют благородную осанку, при чем легкие пребывают в нормальном положении.

Храм Красоты имеет залы для хороводов танцев, где изящные движения сопровождаемые громким пением, передаются ощущения, одухотворяющая людей.

В Храме Красоты помещаются вегетарианские столовые, где радужные прислужницы, одетые в голубое и белое (это цвета Всемирного Государства) при изысканной музыке подают вкусные и питательные яства.

Пища теряет при варении часть питательности, поэтому в столовых преобладает сырое согласно поговорке: ешь сырое, останешься радостным, ешь холодное, доживешь долго.

В Храме Красоты находятся концертно-песнопенный зал, фильмсалон и читальни; кроме того аудитории, где читают лекции на духовные и научные темы.

Храм Красоты есть храм Божий, так как религия нечто иное как благоразумная, правильная жизнь с сердечной верой в Бога и осуществлению наивысших идеалов. Упражнениями в ритмически-пластических движениях и вытягиванием руки и всего тела во весь рост к небу есть служение Всевышнему Создателю и Правителю Вселенной, кому утром и вечером в зале концерта-песнопения при звуках органа воздают хвалебные песни.

Храм Красоты имеет отделение для стирки белья и платья.

Утром перед, и вечером, после дневных работ, как и по воскресеньям и другое свободное время люди проводят в Храме Красоты или в парке Храма Красоты. В последнем устроены участки для спорта, платформа для пластичных танцев-хороводов с босыми ногами, плавания, принятия солнечных и воздушных ванн, прогулки, игры.

— Кроме Храма Красоты в **Всемирном Государстве** еще другие заведения для красоты и пользы: Школа Государства Мира; Дом Обитания и Труда; Фабрика Возделывания Пищевых Веществ; Фабрика Напитков; Павильон Освежения; Замок *Vegetus*; Сад-Город; Гостинница Государства Мира и другие.

Школа Государства Мира есть Школа-Сад, в которой учащиеся познают себя. Метод обучения преимущественно практически-демонстративный. Учащиеся изготовляют необходимые вещи, и не теряются при пользовании электро-механических сил.

С природой учащиеся сохраняют самую душевную связь.

Благодаря тому они и по окончании школы и после в жизни всегда сливаются с ее явлениями. Они сажают плодовые деревья, сеют и жнут в школьном саду для прокормления собственными силами. Пища должна соответствовать учащимся и сохранить их всегда здоровыми. Преподают: наука, художество и всякое полезное ремесло, музыка, пение, пластические танцы. Вообще школа является настоящим воспитательным заведением.

Очень важен также Замок *Vegetus*. Это сад-столовая, где подаются всевозможные вегетарианские кушанья из лучших сырых материалов.

В Павильоне Освежения окруженным садом, подают фрукты, ягодные соки, молоко, свободное от алкоголя вино из винограда и другие полезные и вкусные напитки.

Заведение для изготовления напитков и съестных продуктов находится в постоянной связи с Замок *Vegetus* и Павильоном Освежения.

Гостинница Государства Мира окружена благоухающим садом. Светлые уютные комнаты ее располагают к песнопению. Уход за приезжими самый внимательный и радушный.

Жилище Государства Мира здание по своей постройке и обстановке соответствует всякого рода физическим и умственным трудам, сохраняя в то-же время за собой уют и светлость очага.

Сад-Город Всемирного Государства это город будущего. Люди не заключены в смрад казарм, а проводят свои дни среди благоухающих садов.

Все старые города перестраиваются, сообразуюсь с окружающим и правилом, что один дом не должен другому отнимать свет, солнце, вид и кислоту растений.

— Воздвиганием Храма Красоты и находящихся в связи с ним других упомянутых заведений должно исчезнуть все то, что людям в ущерб и не в пользу — бедность, больницы, тюрьмы, кофени, никотин, алкоголь, старомодные смрадные автомобили итд. итд. Деньги, орудия и эгоизм не могут властвовать — их место занимает альтруизм, истинная любовь к ближнему.

Осуществляются идеалы.

Во Всемирном Государстве нет бездельничания. Процветает хлебопашество и плодородство; табачные и кофейные плантации превращаются во фруктовые плантации. Процветает домашнее рукоделие.

Женщины ткут и шьют красивые одежды для себя и своих родных. Они ухаживают за садом и цветами.

Мужчины изготовляют различные изделия для украшения очага. В семьях процветает романтизм, где цветами распускаются женщины.

Все перерождаются внутренне, делаются властелинами над собой и на лицах появляется отпечаток спокойствия и душевного равновесия. Одухотворяющие мысли пронизывают ум, открываются новые горизонты, которые приближат к Небу.

Правительства должны следить за общим развитием своих граждан. Они находятся во главе всех вышеупомянутых заведений и несут ответственность за них. В их власти инициатива для улучшения человечества. Обязанность всех нации лежит в отзывчивости этим идеям. Каждый сообразно со своими силами должен помочь в устройстве Всемирного Государства.

И настанет та эпоха культуры, когда каждый человек как гордый царь-властелин над собою, когда один другому истинный брат и истинная сестра.

Девиз провозглашен: благородная культура, благородное человечество. Общее развитие на земле для достижения самых возвышенных идеалов. —

Всемирное Государство повсюду!

СИГЕРТ I.

КРУГОСВЕТНЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК
СИГЕРТ I



За время своего путешествия пешком покрывший
расстояния в ~~4000~~ км. 1400, 500

Тип. „Постимэс“, Тарту.