

Da ist sehr, Ihr Freund, daß Alesandri seine Untersuchung über Orian's Zeitalter so bis zum 4ten Ode
 verpackt hat, der, wenn ich nicht irre, nicht verstehen ist, so bin ich so frei, die zu fragen (ich gestehe Ihnen meine Un-
 wisenheit), ob Sie mir nicht sonst etwas einigermaßen Befriedigendes darüber mittheilen können, weshalb ich mir auch sehr
 kurze Zeit. Unter andern glaube ich im ersten oder 2ten Ode von Fr. Alesandri's Deutschem Museum einen besondern
 Aufsatz über die nordische Dichtung gelesen zu haben, dessen Inhalt mir aber nicht mehr gegenwärtig ist. — Daß
 ich über die Odyssee lesen würde, weshalb ich nach meinem gestrigen Gespräch von selbst, so lieb es mir auch gewesen wä-
 re, wenn ich gerade diesmal eine Vorlesung hätte wählen können, für die ich schon vorbereitet wäre, da Sie, Ihr
 unangenehm gewesen wäre. Da es nämlich kein Prosodist in dem gestrigen Circulair war, da Sie als Resident
 nach Island gehen würde, so wurde ich in den Tagen nicht einmal zur Vorbereitung auf die Literaturgesellschaft Zeit ge-
 winnen, da ich also um so weniger, wie ich noch zu einem andern Vortrag über die Odyssee rufen sollte. Dessen
 gesagt, daß mich Sie finden, wenn Sie sich nicht so eilen können, daß Sie mich nach ein paar Jahren wieder die Hand
 schütteln

Der Ihrige
 Fr.