



W.H.F.
Salvati
fotod

FOTOKUNST 150



1

Fotograafia sünnipäevaks on saanud 19. august 1839, mil Prantsuse Teaduste Akadeemias tehti teatavaks L.J.M. Daguerre'i ja J.N. Niepce'i fotograafiline meetod. Esmakordselt oli õnnestunud jäädvustada eseme tõene kujutis valgustundlikule hõbeplaadile, mida avastaja järgi on hakatud nimetama dagerrotüüpiaks.

Üheaegselt prantslastega tegi samalaadseid katsetusi inglise teadlane W.H.F. Talbot. Lähenedes probleemile perspektiivsemast küljest, õnnestus tal 1834.-1835.a. fikseerida kujutis valgustundlikule paberile (ill. 1). 31. jaanuaril 1839 teatas Talbot oma leiutisest Londoni Kuninglikule Seltsile. 1840. a. septembris jõudis Talbot kõige olulisemani - ta avastas nn. latentse pildi ja töötas välja kaasajani püsima jäänud negatiiv-positiiv tehnika, mis võimaldas pilte paljundada.

Anh.

Tartu Ülikooli
Raamatukogu

10053



2

William Henry Fox Talbot sündis 11.veebruariil 1800. Suurem osa tema viljakast elust möödus Lõuna-Inglismaal perekonna päruslossis Lacoc Abbey's. Esmaklassilise hariduse saanud noorukist kujunes erakordse töövõimega universaalne teadlane - ta oli matemaatik, füüsik ning keemik, aga ka põhjalik klassikaliste ja vanade keelte tundja. W.H.F.Talbot suutis jähdvustada oma nime nii reaalkui humanitaarteadustes, kuid tuntuim on ta kaasaegse fotograafia rajajana. Talbot suri 17. septembril 1877.

Tartu Ülikooli Raamatukogus säilitatakse unikaalset fotoinkunaablite kogu, milles on 21 W.H.F.Talboti tööde - 10 originaalfotot (ill. 2-4) ja 11 tema avastatud meetodil valmistatud foto-gravüüri (ill. 5-7). Fotod, mis moodustavad ühe arvukama Talboti tööde kollektsiooni väljaspool Inglismaad, kinkis Tartu Ülikoolile 1938.a. leiutaja lapselaps M.T.Talbot.

August 19, 1839, the date when the photographic method by J.L.M. Daguerre and J.N.Niepce was introduced to the French Academy of Sciences has been since considered to be the birthday of photography. This was the first successful attempt to record the true image of an object on a photosensitive silver plate. The new method was named after the author - daguerrotype.

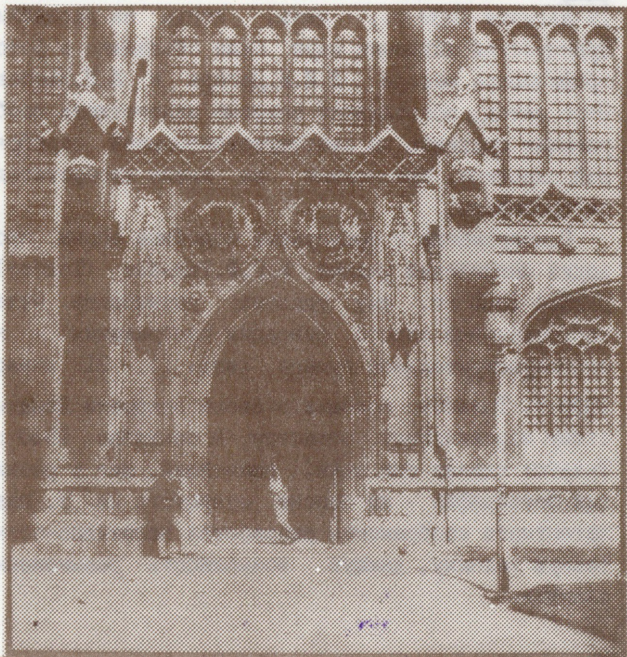
At about the same time similar experiments were made by the English scientist W.H.F.Talbot. In 1834-1835, assuming a wider angle of approach he fixed the image on photosensitive paper (Fig. 1). On January 31, 1839 Talbot presented his invention to London Royal Society. In September, 1840 Talbot made his most important discovery, the so-called latent image which introduced the negative - positive technique (still in use) making it possible to copy photographs.

William Henry Fox Talbot was born on February



11, 1800. Most of his fruitful life was spent in his hereditary manor in Lacoc Abbey, South England. Being an exceptionally hard-working scientist of universal knowledge Talbot got an excellent education- he was a mathematician, physicist and chemist, as well as an expert of classical and old languages. Leaving his name in the history of the sciences as well as the humanities, he is most famed as the founder of modern photography. Talbot died on September 17, 1877.

Tartu University Library has a unique collection of photoincunabula including 21 works by Talbot - 10 original photographs (Figs.2-4) and 11 photoengravings (Figs.5-7) made according to his method. The collection of Talbot's works, which is one of the largest outside England, was presented to Tartu University by the inventor's grandchild M.T.Talbot in 1938.





1

Fotograafia sünnipäevaks on saanud 19.august 1839, mil Prantsuse Teaduste Akadeemias tehti teatavaks L.J.M.Daguerre'i ja J.N.Niepce'i fotograafilise meetod. Esmakordselt oli õnnestunud jähädvustada eseme tõene kujutis valgustundlikule hõbeplaadile, mida avastaja järgi on hakatud nimetama dagerrotüüpiaks.

Üheaegselt prantslastega tegi samalaadseid katsetusi inglise teadlane W.H.F.Talbot. Lähenedes probleemile perspektiivsemast küljest, õnnestus tal 1834.-1835.a. fikseerida kujutis valgustundlikule paberile (ill. 1). 31. jaanuaril 1839 teatas Talbot oma leiutisest Londoni Kuninglikule Seltsile. 1840. a. septembris jõudis Talbot kõige olulisemani - ta avastas nn. latentse pildi ja töötas välja kaasajani püsima jäänud negatiiv-positiiv tehnika, mis võimaldas pilte paljundada.

Tartu Ülikooli
Raamatukogu

10053



2

William Henry Fox Talbot sündis 11.veebruaril 1800. Suurem osa tema viljakast elust möödus Lõuna-Inglismaal perekonna päruslossis Lacoc Abbey's. Esmaklassilise hariduse saanud noorukist kujunes erakordse töövõimega universaalne teadlane - ta oli matemaatik, füüsik ning keemik, aga ka põhjalik klassikaliste ja vanade keelte tundja. W.H.F.Talbot suutis jähädvustada oma nime nii reaalkui humanitaarteadustes, kuid tuntuim on ta kaasaegse fotograafia rajajana. Talbot suri 17. septembril 1877.

Tartu Ülikooli Raamatukogus säilitatakse uniikaalset fotoinkunaablite kogu, milles on 21 W.H.F.Talboti tööd - 10 originaalfotot (ill. 2-4) ja 11 tema avastatud meetodil valmistatud fotogravüüri (ill. 5-7). Fotod, mis moodustavad ühe arvukama Talboti tööde kollektsiooni väljaspool Inglismaad, kinkis Tartu Ülikoolile 1938.a. leiutaja lapselaps M.T.Talbot.

August 19, 1839, the date when the photographic method by J.L.M. Daguerre and J.N.Niepce was introduced to the French Academy of Sciences has been since considered to be the birthday of photography. This was the first successful attempt to record the true image of an object on a photosensitive silver plate. The new method was named after the author - daguerrotype.

At about the same time similar experiments were made by the English scientist W.H.F.Talbot. In 1834-1835, assuming a wider angle of approach he fixed the image on photosensitive paper (Fig. 1). On January 31, 1839 Talbot presented his invention to London Royal Society. In September, 1840 Talbot made his most important discovery, the so-called latent image which introduced the negative - positive technique (still in use) making it possible to copy photographs.

William Henry Fox Talbot was born on February

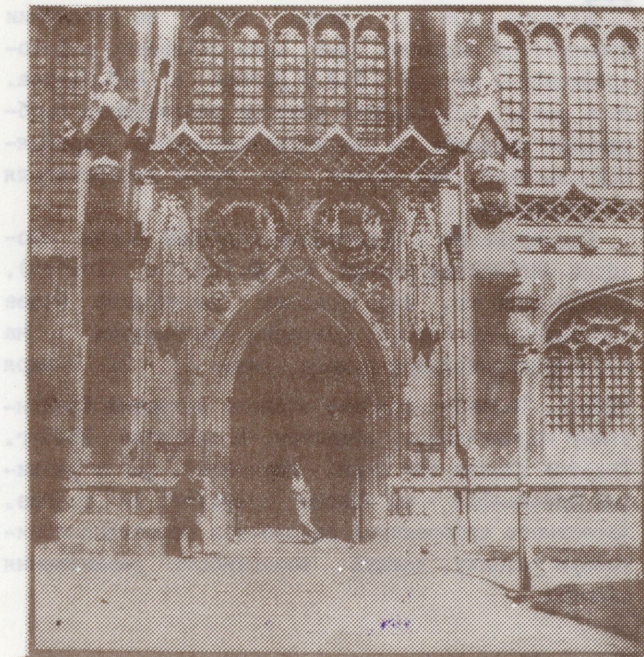


TÜ Raamatukogu

3

11, 1800. Most of his fruitful life was spent in his hereditary manor in Lacoc Abbey, South England. Being an exceptionally hard-working scientist of universal knowledge Talbot got an excellent education- he was a mathematician, physicist and chemist, as well as an expert of classical and old languages. Leaving his name in the history of the sciences as well as the humanities, he is most famed as the founder of modern photography. Talbot died on September 17, 1877.

Tartu University Library has a unique collection of photoincunabula including 21 works by Talbot - 10 original photographs (Figs.2-4) and 11 photoengravings (Figs.5-7) made according to his method. The collection of Talbot's works, which is one of the largest outside England, was presented to Tartu University by the inventor's grandchild M.T.Talbot in 1938.



4



5

Днем рождения фотографии принято считать 19 августа 1839 г., день, когда на заседании Французской академии наук было объявлено о фотографическом методе Л.Ж.М.Дагера и Ж.Н.Ньепса. Этот метод, позволивший впервые запечатлеть изображение предмета на светочувствительной серебряной пластине, был назван по имени изобретателя дагеротипией.

Одновременно с французами подобные опыты проводил английский ученый У.Г.Ф.Тальбот (Толбот). В 1834–1835 гг. ему удалось установить более перспективный способ фиксации изображения – на светочувствительной бумаге (илл. I). 31 января 1839 г. Тальбот сообщил о своем открытии Лондонскому королевскому обществу. В сентябре 1840 г. Тальбот сделал еще один, важнейший, шаг в развитии фотографии – на основе открытого им т. наз. латентного изображения разработал негативно-позитивную технику, дающую возможность размножения снимков.

**6**

Уильям Генри Фокс **Тальбот** родился 11 февраля 1800 г. Большую часть плодотворной жизни он провел в родовом замке Лакок Аббей на юге Англии. Благодаря исключительной трудоспособности, молодой человек, получивший первоклассное образование, стал разносторонним ученым-математиком, физиком, химиком, а также знатоком классических и древних языков. Тальбот оставил след как в реальных, так и в гуманитарных науках, но наибольшей его заслугой остается открытие современной фотографии. Тальбот умер в 1877 г.

В Научной библиотеке Тартуского университета хранится уникальное собрание фотографий-инкунабул, в которое входит 21 работа У.Г.Ф.Тальбота - 10 его оригинальных фотографий (илл. 2-4) и 11 фотогравюр, изготовленных по открытому им методу (илл. 5-7). Это собрание работ Тальбота, одно из самых крупных за пределами Англии, подарила Тартускому университету в 1938 г. внучка изобретателя М.Т.Тальбот.



7



Näitus TÜ Raamatukogus

sept. — okt. 1989

ФОТОИСКУССТВО 150. ФОТОГРАФИИ У.Г.Ф.ТАЛЬБОТА.
Буклет. Составитель Х.Кяспер. На разных языках.
Тартуский университет. ЭССР, 202400, г.Тарту,
ул. Дликооли, 18. Vastutav toimetaja M. Rand,
Kujundanud T. Sepp. Fotograaf T. Reisner. TÜ
trükikoda 1989. 1200. T. 582. Tasuta.

642981979



5

Днем рождения фотографии принято считать 19 августа 1839 г., день, когда на заседании Французской академии наук было объявлено о фотографическом методе Л.Ж.М.Дагера и Ж.Н.Ньепса. Этот метод, позволивший впервые запечатлеть изображение предмета на светочувствительной серебряной пластине, был назван по имени изобретателя дагеротипией.

Одновременно с французами подобные опыты проводил английский ученый У.Г.Ф.Тальбот (Толбот). В 1834–1835 гг. ему удалось установить более перспективный способ фиксации изображения - на светочувствительной бумаге (илл. 1). 31 января 1839 г. Тальбот сообщил о своем открытии Лондонскому королевскому обществу. В сентябре 1840 г. Тальбот сделал еще один, важнейший, шаг в развитии фотографии - на основе открытого им т. наз. латентного изображения разработал негативно-позитивную технику, дающую возможность размножения снимков.



6

Уильям Генри Фокс Тальбот родился 11 февраля 1800 г. Большую часть плодотворной жизни он провел в родовом замке Лакон Аббей на юге Англии. Благодаря исключительной трудоспособности, молодой человек, получивший первоклассное образование, стал разносторонним ученым-математиком, физиком, химиком, а также знатоком классических и древних языков. Тальбот оставил след как в реальных, так и в гуманитарных науках, но наибольшей его заслугой остается открытие современной фотографии. Тальбот умер в 1877 г.

В Научной библиотеке Тартуского университета хранится уникальное собрание фотографий-инкунабул, в которое входит 21 работа У.Г.Ф.Тальбота - 10 его оригинальных фотографий (илл. 2-4) и 11 фотогравюр, изготовленных по открытому им методу (илл. 5-7). Это собрание работ Тальбота, одно из самых крупных за пределами Англии, подарила Тартускому университету в 1938 г. внучка изобретателя М.Т.Тальбот.



7



Näitus Tü Raamatukogus

sept. — okt. 1989

ФОТОИСКУССТВО 150. ФОТОГРАФИИ У.Г.Ф.ТАЛЬБОТА.
Буклет. Составитель Х.Кяспер. На разных языках.
Тартуский университет. ЭССР, 202400, г.Тарту,
ул. Оликооли, 18. Vastutav toimetaja M. Rand.
Kujundanud T. Sepp. Fotograaf T. Reisman. Tü
trükikoda 1989. 1200. T. 582. Tasuta.

642981979



5

Днем рождения фотографии принято считать 19 августа 1839 г., день, когда на заседании Французской академии наук было объявлено о фотографическом методе Л.Ж.М.Дагера и Ж.Н.Ньепса. Этот метод, позволивший впервые запечатлеть изображение предмета на светочувствительной серебряной пластине, был назван по имени изобретателя дагеротипией.

Одновременно с французами подобные опыты проводил английский ученый У.Г.Ф.Тальбот (Толбот). В 1834-1835 гг. ему удалось установить более перспективный способ фиксации изображения - на светочувствительной бумаге (илл. 1). 31 января 1839 г. Тальбот сообщил о своем открытии Лондонскому королевскому обществу. В сентябре 1840 г. Тальбот сделал еще один, важнейший, шаг в развитии фотографии - на основе открытого им т. наз. латентного изображения разработал негативно-позитивную технику, дающую возможность размножения снимков.



6

Уильям Генри Фокс Тальбот родился 11 февраля 1800 г. Большую часть плодотворной жизни он провел в родовом замке Лакок Аббей на юге Англии. Благодаря исключительной трудоспособности, молодой человек, получивший первоклассное образование, стал разносторонним ученым-математиком, физиком, химиком, а также знатоком классических и древних языков. Тальбот оставил след как в реальных, так и в гуманитарных науках, но наибольшей его заслугой остается открытие современной фотографии. Тальбот умер в 1877 г.

В Научной библиотеке Тартуского университета хранится уникальное собрание фотографий-инкунабул, в которое входит 21 работа У.Г.Ф.Тальбота - 10 его оригинальных фотографий (илл. 2-4) и 11 фотогравюр, изготовленных по открытому им методу (илл. 5-7). Это собрание работ Тальбота, одно из самых крупных за пределами Англии, подарила Тартускому университету в 1938 г. внучка изобретателя М.Т.Тальбот.



7



Näitus TÜ Raamatukogus

sept. — okt. 1989



ФОТОИСКУССТВО 150. ФОТОГРАФИИ У.Г.Ф.ТАЛЬБОТА.
Буклет. Составитель Х.Кяспер. На разных языках.
Тартуский университет. ЭССР, 202400, г.Тарту,
ул. Пликооли, 18. Vastutav toimetaja M. Raad.
Kujundanud T. Sepp. Fotograaf T. Reizner. TÜ
trükikoda 1989. 1200. T. 582. Tasuta.

PHOTO KUNST 150

642981979