

ОТЧЕТЪ

О ДѢЯТЕЛЬНОСТИ

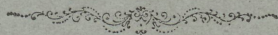
КОМИССИИ НАРОДНЫХЪ ЧТЕНІЙ

при

русскомъ литературномъ кружкѣ

ВЪ Г. РИГѢ

за 1895/6 годъ.



Рига,

Типо-Литографія В. П. Матвѣева. Парковая ул., д. № 1.

1896.

Отчетъ

о дѣятельности комисіи народныхъ чтеній

при

РУССКОМЪ ЛИТЕРАТУРНОМЪ КРУЖКЪ ВЪ г. РИГѢ

за 1895/6 годъ.

Народныя чтенія въ г. РигѢ ведутся уже 5 лѣтъ, но Русскій Литературный кружокъ завѣдуетъ ими только 2 года. Въ настоящемъ году въ дѣлѣ организаци чтеній измѣненій не произошло, но тѣмъ не менѣе чтенія получили значительное развитіе: увеличились средства, сильно улучшена техническая сторона, приобретено значительное число картинъ и значительно возросло число слушателей.

Послѣ лѣтнихъ вакацій чтенія возобновились съ октября. Первые два чтенія состоялись 1 октября и велись почти каждое воскресенье по 3 марта включительно. За этотъ періодъ состоялось всего 61 чтеніе. Распредѣлялись они по пунктамъ слѣдующимъ образомъ: въ зданіи Соединенныхъ начальныхъ училищъ на Суворовской состоялось 20 чтеній, въ городскомъ училищѣ Императрицы Екатерины II по Романовской ул. — 19, въ школѣ при фаянсовой фабрикѣ Кузнецова — 19, въ Унтеръ-офицерскомъ баталіонѣ — 1, въ Малоярославскомъ полку — 1, въ женской воскресной школѣ 1. Кромѣ того комиссія принимала участіе въ устройствѣ чтеній во время коронаціи въ Александровской гимназій и въ Вознесенской церковно-приходской школѣ.

Число посѣтителей въ трехъ постоянныхъ пунктахъ въ этомъ году значительно возросло и дошло до 12,000. Болѣе всего посѣщались чтенія на Суворовской, на фабрикѣ Кузнецова и менѣе всего въ Екатерининск. училищѣ, какъ показываетъ слѣд. таблица.

Названіе пункта.	Число чтеній.	Число посѣтителей.			Среднее число.	
		Платныхъ.	Безплатныхъ.	Всѣхъ.		
Зданіе соедин. училищъ на Суворовской	20	4917	505	5422	271	
Екатер. училище	19	1729	161	1890	99	
Школа при фабрикѣ Кузнецова .	19	—	4750 прибл.	4750	250	
		58	6646	5416	12062	208

Сравнительно съ предыдущимъ годомъ число слушателей значительно возросло въ первыхъ двухъ пунктахъ, особенно на Суворовской. Объясняется это обстоятельство во 1-хъ тѣмъ, что коммиссія увеличила коллекціи показываемыхъ картинъ и самыя картины показывались при значительно лучшихъ условіяхъ, и во 2-хъ, чтенія разнообразились музыкой или пѣніемъ. На фабрикѣ число слушателей осталось прежнее, т. к. возрасти не можетъ по тѣснотѣ школьнаго помѣщенія.

Въ настоящемъ году чтенія велись въ большей системѣ, чѣмъ это было возможно раньше. Такъ на Суворовской улицѣ былъ прочитанъ рядъ историческихъ брошюръ по русской исторіи, начиная съ эпохи Петра Великаго. Читались брошюры „О Петрѣ Великомъ“, „Полтава“ Пушкина, „Императрица Екатерина Великая“, „Капитанская дочка“ Пушкина, „М. В. Ломоносовъ“ и „Объ Императорѣ Александрѣ II“. Рядомъ съ историческими чтеніями шли географическія, знакомящія слушателей съ различными частями нашего обширнаго отечества. Были прочитаны: „Волга“, „Архангельскій край“, „О Сибири“, „Крымъ“ и „Кавказъ“.

По содержанію всѣ чтенія распредѣляются слѣдующимъ образомъ. Всего прочитано 38 брошюръ. Изъ нихъ 11 чтеній **религіознаго** содержанія: Исторія Св. Земли (3 чт.), Св. Александръ Невскій (2 ч.), Св. Кирилль и Меѳодій (1 ч.), Начало христіанства на Руси (1 ч.), Кіево-Печерская лавра (1 ч.), „Чему училъ Господь нашъ Иисусъ Христосъ“ (1 ч.), Іоаннъ Дамаскинъ (1 ч.), „Отшельникъ“ Асмазова (1 ч.); **историческаго** содержанія — 12: „Петръ Великій“ (2 ч.), „Екатерина II“ (3 ч.), „Завоеваніе Сибири“ (2 ч.), „Жизнь и дѣянія Императора Александра II“ (1 ч.), „Царь-Миротворецъ“ (2 ч.), „О коронаціи“ (2 ч.); **географическаго** содержанія — 21: „Кавказъ“ (3 ч.), „Жители Кавказа“ (3 ч.), Крымъ (3 ч.), „Архангельскій край“ (3 ч.), „Волга“ (3 ч.), „Путешествіе Е. И. В. Наслѣдника Цесаревича (нынѣ Государя Императора) Николая Александровича по Египту (3 ч.), „Тоже по Индіи“ (3 ч.); **литературнаго** — 19: „Полтава“ (1 ч.), „Капитанская дочка“ (1 ч.), „М. В. Ломоносовъ“ (1 ч.), „Кавказскій плѣнникъ“ (3 ч.), „Кн. Серебряный“ (1 ч.), „Параша-Сибирячка“ (1 ч.), „Илья Муромецъ“ (2 ч.), „Старикъ Никита“ (3 ч.), „Крутиновъ“ (1 ч.), „О купцѣ Калашниковѣ“ (2 ч.), „Кольцовъ“ (1 ч.), „Прохожій“ (1 ч.), „Муму“ Тургенева (1 ч.), мелкія стихотворенія: „Власъ“, „Школьникъ“, „Дѣдушка Мазай“, „Жена ямщика“, „Кто онъ?“, „Бородино“, „Русь“ — были прочитаны нѣсколько разъ; **естественно-историческаго** — 4: „О томъ, какого вида земля“ (1 ч.), „О неподвижныхъ звѣздахъ“ (1 ч.), „О кометахъ“ (1 ч.), „О землетрясеніяхъ“ (1 ч.).

На фабричное населеніе особенно сильное впечатлѣніе произвель рассказъ „Старикъ Никита и его три дочери“. По поводу его было не мало разговоровъ. Одинъ изъ слушателей такъ опредѣлилъ свое впечатлѣніе: „вѣрно и чувствительно“. Къ рассказу же Тургенева „Муму“ слушатели отнеслись довольно равнодушно.

Чтобы внести въ чтенія болѣе разнообразія часто читались мелкія стихотворенія изъ „Сборника стиховъ“. Къ сожалѣнію, выборъ стихотвореній крайне ограниченъ, повторять же одни и тѣ же стихотворенія невозможно, такъ какъ между слушателями есть не мало посѣщающихъ чтенія часто. Вообще крайне ограниченный выборъ брошюръ для чтеній сильно тормозилъ дѣла.

Вслѣдствіе этого комиссія имѣла въ виду возбудить ходатайство о томъ, чтобы для народныхъ чтеній были допущены изданія, разрѣшенныя для употребленія въ народныхъ бібліотекахъ и читальняхъ. Въ настоящее время уже нѣтъ надобности въ подобномъ ходатайствѣ, такъ какъ министерство народнаго просвѣщенія само пошло навстрѣчу общему желанію расширить кругъ брошюръ, разрѣшенныхъ къ прочтенію въ народныхъ аудиторіяхъ. Въ число брошюръ для народныхъ чтеній теперь включены всѣ изданія, помѣщенные во 2-мъ отдѣлѣ министерскаго каталога, т. е. всѣ изданія, допущенныя для ученическихъ бібліотекъ низшихъ училищъ.

Такъ какъ чтенія сопровождаются показываніемъ свѣтовыхъ картинъ при помощи волшебнаго фонаря, то при выборѣ чтеній являются затрудненія съ этой стороны при недостаткѣ матеріальныхъ средствъ. Наша комиссія съ самаго возникновенія чтеній въ Ригѣ поставила себѣ цѣлью пріобрѣтать въ собственность картины для возможно большого числа чтеній, чтобы поддерживать интересъ къ чтеніямъ разнообразіемъ ихъ содержанія. Не тратя средствъ на вынису картинъ на прокатъ, комиссія съ каждымъ годомъ становится въ лучшія условія, имѣя свой запасъ разнообразныхъ картинъ. Въ истекшемъ году было пріобрѣтено 253 картины къ 25 чтеніямъ на сумму 509 р. 18 к. Такимъ образомъ число всѣхъ пріобрѣтенныхъ картинъ дошло до 678. Картины получались почти исключительно изъ Московской мастерской Анцыферовой. Кромѣ того комиссія пользовалась картинами, принадлежащими школѣ при фаянсовой фабрикѣ Кузнецова. Благодаря сочувственному отношенію къ дѣлу народныхъ чтеній управляющаго фабрикой И. С. Новикова, фабричная школа ежегодно обогащается свѣтовыми картинами.

Собственныхъ волшебныхъ фонарей до сихъ поръ комиссія не имѣетъ. Въ настоящемъ году въ ея пользованіи находились 3 фонаря Н. Е. Емельянова, 1 — Александровской гимназіи и 1 — фабрики Кузнецова. Въ составъ технической комиссіи, завѣдывавшей всей постановкой картинъ, вошли новыя силы. Все дѣло было поставлено весьма хорошо, благодаря трудамъ Н. Г. Емельянова, много поработавшаго надъ постановкой картинъ.

Керосиновое освѣщеніе фонарей употреблялось только на фабрикѣ Кузнецова, въ остальныхъ же пунктахъ употреблялись спирто-кислородныя горѣлки. Кислородъ добывался въ кабинетѣ Александровской гимназіи до Рождества О. А. Витовымъ, а потомъ Н. Г. Емельяновымъ и Н. М. Борисовымъ. Кислородъ отпускался кромѣ того изъ Политехникума, благодаря любезности профессоровъ гг. Гренберга и Вальдена. Комиссія пріобрѣла чу-

гунную реторту и 2 газовыхъ мѣшка. Спирто-кислородное освѣщеніе обошлось довольно дорого и потому на будущій годъ рѣшено замѣнить спиртъ эфиромъ и употреблять эфирную горѣлку, которая и приобрѣтена. На Суворовской дѣйствовали двойной фонарь г. Емельянова, картины доведены до 5 и 6 арш. въ діаметрѣ. Въ Екатеринскомъ училищѣ картины показывались при одномъ фонарѣ.

Почти каждое чтеніе состояло изъ двухъ отдѣленій съ промежуткомъ отъ 5—10 минутъ. Большинство чтеній на Суворовской сопровождалось музыкой или пѣніемъ. Въ первой половинѣ года на чтеніяхъ игралъ оркестръ 29 арт. бригады, но съ открытіемъ въ городѣ катковъ пользоваться имъ было невозможно. Одинъ разъ на чтеніи пѣлъ желѣзнодорожный хоръ подъ управленіемъ г. В. В. Сластущинскаго и одно чтеніе состоялось при участіи хора „Баянъ“ подъ управленіемъ Д. М. Яичкова. Кромѣ того г. Сластущинскій пѣлъ на нѣсколькихъ чтеніяхъ съ хоромъ, набраннымъ изъ учениковъ Екатерининскаго училища. Въ послѣднемъ на 5 чтеніяхъ пѣлъ хоръ изъ студентовъ Политехническаго училища. Такимъ образомъ благодаря сочувствію и содѣйствію мѣстныхъ хоровъ любителей, народныя чтенія значительно выиграли въ полнотѣ и разнообразіи.

Въ настоящемъ году комиссія высылала картины въ 3 пункта: въ Гапсаль, Верро и Венденъ. Въ Гапсаль чтенія продолжались подъ руководствомъ свящ. Лейсмана. Въ Верро чтенія открылись вновь. Устроитель ихъ кн. С. П. Мансыревъ обратился лично съ просьбой о снабженіи ихъ картинами. Наконецъ, учитель инспекторъ Венденскаго городского училища прибѣгъ съ тою же просьбой къ рижской комиссіи. До сихъ поръ картины высылались бесплатно съ оплатою лишь почтовыхъ расходовъ съ цѣлью содѣйствовать развитію дѣла народныхъ чтеній и виѣ Риги.

Предсѣдателемъ комиссіи народныхъ чтеній состоялъ и. д. инспектора Рижской Александровской гимназій В. В. Рудневъ, исполнявшій также обязанности секретаря и казначея. Пунктомъ на Суворовской улицѣ въ зданіи Соединенныхъ начальныхъ училищъ завѣдывалъ завѣдующій этими училищами П. Д. Берманъ, неизмѣнно присутствовавшій на каждомъ чтеніи. Скучное дѣло продажи входныхъ билетовъ весь годъ вели учителя тѣхъ же училищъ Фр. К. Фельдманъ и Ю. К. Абель. Второй пунктъ, въ Екатерин. училищѣ, находился въ завѣдываніи преподавателя математики городского гимназій Э. А. Эрнэ при помощи нѣсколькихъ членовъ, дежурившихъ поочередно на чтеніяхъ. На нихъ же лежала обязанность продажи входныхъ билетовъ. Чаше другихъ билеты продавались В. Н. Корвинъ-Коссаковскимъ. Чтецами на народныхъ чтеніяхъ были слѣдующія лица: свящ. С. А. Барановъ (1 ч.), свящ. В. П. Березскій (2), Н. А. Брянскій (1), Н. М. Васильевъ (3), Ю. К. Гольдшмидтъ (1), Н. Х. Клеопинъ (5), Н. Ф. Королевъ (5), С. В. Кузнецовъ (3), В. В. Печуль-Лихтаровичъ (2), М. И. Ларіоновъ (1), Н. А. Морозовъ (4), И. П. Надаровъ (5), К. Ф. Рихтеръ (2), В. В. Рудневъ (9),

П. Г. Рудкій (1), А. А. Самарина (1), В. И. Скворцовъ (1), М. Г. Татариновъ (3), Я. Л. Хортикъ (3), Э. А. Эрнъ (3) П. Х. Оедоровъ (3).

Техническую комиссію составляли слѣдующія лица: Н. Е. Емельяновъ, Г. А. Альтанъ, Н. М. Борисовъ, Я. К. Кенигъ, П. Ф. Долейтъ, М. И. Котовъ и М. И. Постниковъ, (въ 1-мъ пунктѣ) соединенными усиліями которыхъ техническая сторона была доведена до возможнаго совершенства. Въ Екатерининскомъ училищѣ 1-е полугодіе дѣло велъ Э. А. Витовъ съ г. Александровымъ, а 2-е полугодіе Н. М. Борисовъ. Храненіемъ и выдачей картинъ завѣдывалъ В. В. Рудневъ. Надъ устройствомъ чтеній въ случайныхъ пунктахъ болѣе всего трудился И. П. Надаровъ при содѣйствіи членовъ технической комиссіи.

Въ настоящемъ году положено начало составленію брошюръ для народныхъ чтеній членами комиссіи. Годъ тому назадъ возникла мысль составить чтеніе о Прибалтійскомъ краѣ. Одинъ изъ членовъ взялъ на себя трудъ составить историко-географическій очеркъ края. Въ настоящее время очеркъ уже готовъ и въ скоромъ времени будетъ представленъ въ ученый комитетъ М. Н. Пр. на одобреніе.

Въ іюлѣ 1895 г. комитетъ грамотности Императорскаго Московскаго общества сельскаго хозяйства обратился въ Рижскую комиссію народныхъ чтеній съ предложеніемъ принять участіе въ устраиваемой въ Москвѣ всероссійской сельско-хозяйственной выставкѣ присылкой экспонатовъ по народнымъ чтеніямъ. Вслѣдствіе этого комиссіей были высланы отчеты о народныхъ чтеніяхъ въ Ригѣ со дня ихъ открытія. На основаніи ихъ были получены Рижской комиссіей народныхъ чтеній отъ Императорскаго Московскаго общества сельскаго хозяйства согласно мнѣнію экспертной комиссіи всероссійской сельско-хозяйственной выставки 1—14 декабря 1895 г. **похвальный отзывъ** за труды по народному просвѣщенію.

Отчеты рижской комиссіи были посланы также на выставку при 2-мъ съѣздѣ русскихъ дѣятелей по техническому и профессиональному образованію въ Москвѣ въ декабрѣ 1895 года. На томъ же съѣздѣ было высказано желаніе, чтобы комиссіи народныхъ чтеній обмѣнивались между собою свѣдѣніями о своей дѣятельности. Сочувствуя этой мысли, Рижская комиссія предполагаетъ разсылать свой годичный отчетъ по всѣмъ комиссіямъ въ обмѣнъ на ихъ отчеты.

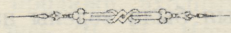
Средства на которыя были ведены народныя чтенія, получались изъ нѣсколькихъ источниковъ. Въ двухъ пунктахъ (на Суворовской и въ Екат. училищѣ) съ слушателей взималась опредѣленная входная плата по 3 к. въ заднихъ рядахъ и по 10, а иногда по 20 к. въ переднихъ рядахъ. Общая сумма годового сбора равняется 265 р. 05 к., болѣе предыдущаго года на 78 р. На фабрикѣ Кузнецова чтенія были бесплатными. Въ первыхъ же двухъ пунктахъ бесплатно допускались солдаты.

Частными лицами пожертвовано всего 178 р. 40 к. Самое крупное пожертвованіе было сдѣлано нынѣ покинувшимъ Ригу членомъ комиссіи народныхъ чтеній докторомъ М. И. Ларіоновымъ, въ лицѣ котораго комиссія лишилась дѣятельнаго сочлена, содѣйствовавшаго успѣху чтеній матеріально и нравственно. Сочувствіе со стороны мѣстнаго общества народнымъ чтеніямъ выразилось въ формѣ пожертвованій и личнаго участія. Такъ попечителемъ мужской воскресной школы А. Р. Хрусталевымъ препровождено въ пользу чтеній 20% сбора, производимаго взаимнѣ визитовъ на новый годъ. Сеудо-сберегательная касса при рижской Ремесленной артели внесла 10 р. Благодаря инициативѣ Анны Валерьяновны Надаровой кружкомъ любителей былъ устроенъ 28 апрѣля въ залѣ Уляя литературно-драматическій вечеръ, давшій въ пользу чтеній чистаго сбора 171 р. 83 к. На вечерѣ игралъ бесплатно бальный оркестръ Мало-Ярославскаго полка, благодаря любезному разрѣшенію на то полкового командира. На этомъ вечерѣ комиссія имѣла возможность познакомить публику съ постановкой свѣтовыхъ картинъ на чтеніяхъ, иллюстрируя стих. Никитина „Русь“ болѣе, чѣмъ 40 картинами. Вечеръ посѣтилъ Лифляндскій губернаторъ В. Д. Суровцовъ съ супругою.

Русскій Литературный кружокъ устроилъ въ пользу народныхъ чтеній 3 публичныхъ лекціи, давшія чистаго сбора 159 р. 20 к. (Подробности см. въ отчетѣ Литературнаго кружка).

Содѣйствіе дѣлу народныхъ чтеній оказали также слѣдующія учрежденія и лица: 1) Комиссія пользуется уже не первый годъ бесплатно помѣщеніями въ прекрасномъ зданіи Соединенныхъ училищъ на Суворовской, благодаря любезности Городской училищной коллегіи и въ зданіи Екатерининскаго училища, благодаря любезности инспектора училища А. Д. Дунаева. 2) содержатель типографіи г. Матвѣевъ печаталъ бесплатно афиши о чтеніяхъ, а редакторъ „Rigaer Tageblatt“ г. Шефферсъ разрѣшилъ бесплатную расклейку объявленій комиссіи на уличныхъ столбахъ.

Занося на страницы своего отчета имена лицъ и учреждений, содѣйствовавшихъ успѣху народныхъ чтеній въ истекшемъ году, Комиссія считаетъ своимъ долгомъ выразить имъ глубокую благодарность за ихъ помощь дѣлу просвѣщенія народа въ формѣ народныхъ чтеній, польза которыхъ сознается все болѣе и болѣе во всѣхъ уголкахъ нашего обширнаго отечества.

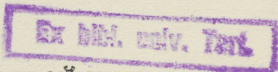


Денежный отчетъ.

ПРИХОДЪ.

Остатокъ отъ предыдущ. года	255 р. 86 к.
°/о по бумагамъ	5 „ 82 „
Взносы по 5 р.	30 р.
„ „ 3 „	18 „
„ „ 2 „	2 „
„ „ 1 „	28 „
	<hr/>
	78 р. — к.
Пожертвовано М. И. Ларионовымъ	100 р. — к.
Отъ А. Д. Хрусталева 20°/о чистаго сбора пожертво- ваній взаменъ визитовъ на новый годъ	88 „ 70 „
Чистый доходъ отъ 3 лекцій въ Литер. кружкѣ	159 „ 20 „
Чистаго сбора съ драматическаго вечера 28 апрѣля	171 „ 88 „
Сборъ съ чтеній на Суворовской	202 „ 27 „
„ „ „ въ Екатерининскомъ училищѣ	62 „ 78 „
Съ чтеній въ женской воскресной школѣ, въ Мало- ярославск. полку и Унтеръ-офиц. баталіонѣ	36 „ — „
Отъ г. Зива	3 „ 50 „
„ кн. Мансырева изъ Верро на пересылку картинъ	6 „ 52 „
„ священ. Лейсмана изъ Гансала „ „ „	5 „ — „
Отъ ссудо-сберегательной кассы при рижской Ре- месленной артели	10 „ — „
	<hr/>
	1185 р. 53 к.

РАСХОДЪ.



а) Счетъ обзаведенія и устройства.

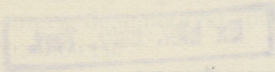
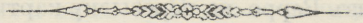
На покупку картинъ	509 р. 18 к.
На книги	4 „ 85 „
20 скамеекъ	30 „ — „
Резиновый мѣшокъ для газа (8 к. ф.)	36 „ — „
„ „ „ „ (6 к. ф.)	33 „ — „
2 доски для газов. мѣшковъ	8 „ — „
4 ящика для храненія картинъ	3 „ — „
Шкафъ	12 „ 20 „
Полки для картинъ	8 „ 50 „
Чугунная реторта	17 „ 39 „
Большой экранъ	13 „ 10 „
Барьеръ въ залѣ на Суворовской ул.	26 „ — „
Линза отъ Швабе	5 „ 60 „
Эфирно-кислородная горѣлка	50 „ 46 „
	<hr/>
	757 р. 28 к.

б) Счетъ разныхъ расходовъ.

42 бут. спирту	37 р. 92 к.
2 п. 16 ф. бертол. соли	42 „ 60 „
1 п. 35 ф. перекиси марганца	5 „ 25 „
4 ¹ / ₂ дюж. известков. цилиндровъ	30 „ 40 „
Асфальтовые картонные кружки	1 „ — „
¹ / ₂ п. гипсу	1 „ — „
Газъ на Суворовской ул.	11 „ — „
10 ф. свѣчей	2 „ 45 „
Прислугъ	65 „ 45 „
Оркестръ за 7 чтеній	21 „ — „
Печатаніе афишъ	67 „ 75 „
Почтовые канцелярскіе и мелочные расходы	22 „ 72 „
Пересылка картинъ въ Верро и Гапсаль	6 „ 75 „
	<hr/>
	315 р. 29 к.

в) Счетъ баланса.

Остатокъ на 1 сентября 1896 г.	112 р. 96 к.
Итого	1185 р. 53 к.



Дозволено Цензурою. Г. Рига, октября 4 дня 1896 г.

Г. Рига, Типо-Литографія В. П. Матвѣева.