

1-2
DARA PT - 1081

Osaühisus
„NOOR-EESTI KIRJASTUS“

Nr. 1443.

☐Tartus, Rüütli tn. nr. 4.

Tutvuge käesoleva ringkirjaga:
preemiad Kr. 50.—, Kr. 45.— ja Kr.
42.— väärtuses.

P. P.

Praegune osaühisus „Noor-Eesti Kirjastus“ jätkab samanimelise kirjastuse tegevust, mille käesoleva sajandi alul asutas rühmkond selleaegseid keskkooliõpilasi sihiga tõsta eesti raamatute vähenõudlikku välimust, kirjastada eesti kirjanikkude töid ja maksta nendele väärilist honorari.

O/ü. „Noor-Eesti Kirjastus“ on jäänud ustavaks asutajate poolt ülesseatud põhimõtetele ja on paari viimase aastakümne jooksul kirjastanud enamiku meie silmapaistvamaid algupäraseid teoseid.

Kirjastuse sihtidesse ja püüetesse on lugejas- ja ostjaskond suhtunud heatahtlikult ja neid toetanud, mille tõttu on kirjastusel korda läinud välja anda hulk kunstiliselt kõrge väärtusega teoseid ja nende eest autoritele honorari maksta, mis kogusummas tõuseb kümnetesse miljonitesse sentidesse.

Võrdlemisi õnneliku teotsemise tõttu kirjastamise alal on osaühisus „Noor-Eesti Kirjastus“ praegu neid väheseid ettevõtteid, kes on maksanud järjekindlalt osanikkudele dividendi.

Vanades kultuurimaades on kirjanikkude toetamisest elavalt osa võtnud riigipead ja rikkad mätseenid, meil Eestis, viimase 25 aasta jooksul, kuni Kultuurkapitali loomiseni, on mätseenide osa täitnud eraisikute ühissettevõtted, nende esireas „Noor-Eesti“.

Kuid ka tulevikus on Kultuurkapital siiski selleks üksi jõuetu, kui eraalgatus kaasa ei tõmba.

Et rahuldada tungivaid nõudeid peale ilukirjanduse ka teaduslike kude ja tehniliste raamatute alal ja tugeneda oma tegevuses laiemale haritlaskonnale ning sellega ühtlasi soodustada raamatute levikut, selleks otsustas osaühisuse „Noor-Eesti Kirjastuse“ osanikkude peakoosolek 28. novembril 1932. a. suurendada osakapitali 200 uue (teise väljalaske) osatähe väljaandmisega hinnaga à Kr. 50.—

Osatähe hinnaks on Kr. 50.—, millele tuleb juurde arvata tagavarakapitaliks Kr. 5.60 ja osatähtede valmistamise kuludeks, tempelmaksuks jne. Kr. 13.—

Iga osatähe arvel Kr. 68.60 tasuja saab hinnata preemiana raamatuid juurdelisatud nimekirja järgi:

PT
TRU Raamatukogu

ARHIIVKOGU

1-2

- 1) kes tasub Kr. 68.60 1. veebruariks 1933. a. *Kr. 50.— väärtuses*,
- 2) kes tasub Kr. 68.60 1. aprilliks 1933. a. *45.— väärtuses* ja
- 3) kes tasub Kr. 68.60 kolmel tähtajal: 1) 1. veebruariks 1933. a. *Kr. 20.—*, 2) 1. aprilliks 1933. a. *Kr. 20.—* ja 1. juuliks 1933. a. *Kr. 28.60 Kr. 42.— väärtuses*, mis antakse välja esimese summa tasumisel *Kr. 10.—* eest, teise summa tasumisel *Kr. 15.—* eest ja viimase summa tasumisel *Kr. 17.—* eest.

Kui soovitakse korraldada osatähe hinna tasumist teisiti, tuleb selles asjas osäühisuse juhatusega eraldi kokku leppida.

Preemiate saatekulud kannab raamatute saaja.

Peakoosoleku otsuse põhjal 28. novembrist 1932. a. saavad teise väljalaske osatähtede omanikud 1933. a. äriaasta puhaskasust osa järgmiselt: 1) kes tasuvad kogu osatähe hinna 1. jaanuariks 1933. a. — terve aasta eest, 2) kes tasuvad selle 1933. a. jooksul — poole aasta eest.

Osäühisuse ärilise tegevuse eest vastutavad osanikud ainult oma äriosa ja neil pole kanda mingisuguseid muid lisavastutusi.

Osanikud saavad *hinnaalandust* kõigi osäühisuse „Noor-Eesti Kirjastuse” poolt välja antud ja tema juures pealaos olevate raamatute pealt nende ostmise korral 25⁰/₀, teiste kirjastuste väljaannete ja kirjutusmaterjali pealt 10—15⁰/₀, A. H. Tammsaare romaani „Tõde ja õiguse” komplektide pealt 10⁰/₀ ja „Raamat noorsoole” 1933. a. tellimishinnast 10⁰/₀.

Osäühisuse „Noor-Eesti Kirjastuse” osanikuks astumine on igale raamatusõbrale suureks kasuks, sest sellega avaneb tal võimalus omandada kirjandust soodustatud tingimustel

Eriti kasulik on see raamatukogude juhatajatele ja õpetajatele, kes võivad oma kätte võtta kohapealsed esindused, muretsedes vajalikke raamatuid oma ringkonna raamatukogudele ja koolidele.

Käesolevaga teeme Teile ettepaneku astuda osäühisuse „Noor-Eesti Kirjastuse” osanikuks.

Tutvudes preemiana antavate raamatute nimekirjaga, veendute, et käesolevaga on soodus juhus omale väärtuslikke raamatuid soetada.

Kuna väljalastavate osatähtede arv on piiratud, palume tellimise osatähe peale ära anda võimalikult pea, ühtlasi ära tähendada, missugustel tähtaegadel soovite osatähe hinda tasuda.

Osäühisuse „Noor-Eesti Kirjastuse” praegusteks osanikkudeks on üle 150 isiku tuntumaid riigi- ja seltskonnategelasi.

Kõige austusega

**O/ü. „Noor-Eesti Kirjastuse”
juhatus.**

Preemiatena antavate raamatute nimestik.

	Hind		
A. Alle. Laul kleidist helesinisest	2.— ja 2.50	H. Kruus. Linn ja küla Eestis	—60
„ Üksinduse saartele	1.—	„ Peetrilinnas ajaloo suurpäevil	—35
Audova ja Bekker. Andmed Pühajärve uurim.	1.60	E. Krusten. Kanarbik	1.50 ja 2.25
J. Aho. Keegi laadaline	1.50 ja 2.—	J. Käerner. Bianka ja Ruth	2.50
„ Juha	2.— ja 2.50	„ Inimene ilma eluloota	2.75
„ Valitud jutud ja laastud I	2.— ja 2.50	J. Lapp. Noorus	3.50 ja 4.25
„ Südametunnistus	2.— ja 2.50	K. Laagus. Dr. Moll	—60
H. Adamson. Inimen	1.—	M. Lekstein. Kurbus	—35
„ Roheline sisalik	1.25 ja 1.75	J. Lehtonen. Putkinotko	3.75 ja 4.50
H. de Balzac. Eugenie Grandet	2.75 ja 3.50	„ Sakris Kukkelmann	2.50 ja 3.25
„ Isa Goriot	4.— ja 4.75	E. Leino. Musti	1.— ja 1.50
„ Kolmekümneaastane naine	2.50 ja 3.25	Juhan Liiv. Enesest ja teistest	1.—
V. Bölsje. Inimese põlvenemine	—50	„ Käkimäe kägu	1.25, 1.50 ja 2.—
S. Donner. Daani kokaraamat	2.50 ja 3.—	„ Peipsi pääl	1.—, 1.25 ja 1.75
E. Enajärvi. Vana rõõmus Inglismaa	4.50, 5.25 ja 6.—	„ Luuletused (Harilik väljaan.)	1.50, 1.75 ja 2.25
A. France. Jutud II	—15	Jakob Liiv. Revolutsioon	2.75 ja 3.50
A. Gailit. Purpurne surm	2.25 ja 2.75	B. Linde. Heitlikud ilmad	—65
„ Klounid ja faunid	1.80	„ Loova Keski-Euroopa poole	5.—, 6.— ja 7.—
L. Gumilevsky. Peni põiktänav	2.75 ja 3.50	O. Luts. Iiling	2.75
M. v. Gruber. Suguelu tervishoid	2.— ja 2.50	„ Andrese elukäik	1.75 ja 2.25
T. Grünthal. Ustav grašd, sudoproizvodstva	6.—	„ Arusaamatu lugu	—40
P. Haanpää. Kasarmus ja õppeväljal	1.75 ja 2.50	„ Kalevi kojutulek	—40
Knut Hamsun. Sügistähtede all	1.50 ja 2.25	„ Kapsapea	—40
„ Paan	2.25 ja 3.—	„ Karavaan	—50
„ Müsteeriumid	4.— ja 4.75	„ Kirjamapp	1.25 ja 1.75
J. Hurt. Pildid isamaa sündinud asjust	2.—	„ Kevade II	2.— ja 2.50
K. A. Hindrey. Loomade mäss	—75	„ Laul õnnest	1.50
„ Seitse rätsepat	—15	„ Nukitsamees	—50
Erni Hiir. Lemmiklaulud	1.50	„ Onu paremad päevad	—40
J. Hašek. Sveiik Eestis	2.50 ja 3.25	„ Paunvere	1.25
Vilho Helanen. Karmid tähed	2.75 ja 3.50	„ Pärijad	—40
A. Jakobson. Joonatan Hingemaa eksirännakud	4.—, 4.75 ja 5.50	„ Siniallik	—40
J. Jalk. Kaamelid pasunapuhujatega	2.75 ja 3.50	„ Skoudid	—40
„ Uhhuu jutustused	2.25, 2.75 ja 3.75	„ Soo	2.—
J. Jostoff. Kaubanduse korrespondents	2.—	„ Suvi I	2.—
M. Jotuni. Argielu	2.75 ja 3.50	„ Suvi II	2.—
A. Johanson. Taimvärvide õpetus	—30	„ Viimne pidu	—40
A. Jürgenstein. Minu mälestused I	2.25 ja 3.—	„ Ärimehed	—40
„ Minu mälestused II	2.75 ja 3.50	„ Ülemiste vanake	—40
M. Jürna. Tavalised	2.50 ja 3.—	„ Olga Nukrus	2.50
M. Kyber. Loomade keskel	1.25 ja 1.75	„ Ants Liatner	1.25 ja 2.—
A. Kitzberg. Külajutud I ja II	2.— ja 2.50	„ Mahajäetud maja	—50
„ Külajutud IV	2.—	„ Vana kübar	2.75 ja 3.50
„ Külajutud V	2.—	„ Öpilane Valter	1.75
„ Onu Zipul	—40	„ Udu	2.75 ja 3.50
A. Kallas. „Noor-Eesti”	2.50	„ Pett ja Parbu	—60
A. Kitzberg. Tuuletallaja II	2.50	„ Pankrot	2.75, 3.50 ja 4.25
A. Kivikas. Punane ja valge	2.— ja 2.75	„ Harald tegutseb	—65
„ Lumimemm	—60	M. Lepp. Mälestused I	1.50
„ Nõuandja	—60	„ Mälestused III	2.25 ja 3.—
L. Kyösti. Kroonu tüürimees	2.25 ja 2.75	Loodus ja inimene. Koguteos	—50
R. Kipling. Mees, kes tahtis olla kuningas	2.— ja 2.50	P. Loti. Elust pettunud	3.— ja 3.75
B. Kellermann. Meri	2.50 ja 3.25	J. London. Martin Eden	4.75 ja 5.50
A. Kuprin. Jõulu ööl	—25	W. J. Locke. Suur Pantolfo	1.25
M. Kublin. Kubism	—30	Looming I. Koguteos	1.—
Kullaketrajad	—75	A. Luiga. Ustav ugolov, sudoproizvodstva	6.—
V. Korolenko. Igapäevane nähtus	—30	G. de Maupassant. Sõjajutud	—15
		„ Valitud jutud	2.50 ja 3.—
		„ Üks inimelu	2.75 ja 3.50

Dr. Meyer. Maakera nabade saladused . . .	—50	K. Roolain. Õised varjud	1.30
„ Ilmaloomine	1.25	W. Reymont. Talupojad I: Sügis . . .	3.80 ja 4.55
Dr. med. Hans Meyer-Rüegg. Naine emana .	2.50	P. Ruubel. Meie noorsoo vaimlisest murrangust	—10
Mait Metsanurk. Vagade elu	1.20	A. Saaberg. Murdsõnad Põhja-Eestist . . .	—75
„ Toho-oja Anton	1.—	A. Sibul. Raamatukoguhoidja käsiraamat .	2.—
„ Orjad	1.25 ja 1.75	G. Suits. Kõik on kokku unenägu	2.50
„ Kindrali poeg	1.50	M. Sillaots. A. Kitzbergi toodang	1.25
„ Punane tuul	5.50 ja 6.50	„ A. H. Tammsaare looming	1.75
„ Jutustused ja novellid	2.25 ja 3.—	Stählberg. Pühapäev	2.75 ja 3.50
„ Talupoja poeg	2.— ja 2.75	Talomaa. Igavene elu	1.50
„ Epp	—40	A. H. Tammsaare. Kaks paari ja üksainus .	1.—
A. Mälk. Anne-Marie	2.25 ja 3.—	„ Noored hinged	1.50
„ Önnepagulane	2.75 ja 3.50	„ Uurimisel	1.25
„ Hukkumine	5.— ja 6.—	„ Sic transit	1.75
„ Surnud elu	1.90, 2.65 ja 3.40	„ Kõrboja peremees	1.80 ja 2.30
K. Mäekala ja Lepik. Aktsiisimaksude ja viinamonopoli seadustik	2.50 ja 3.—	„ Tõde ja õigus I	5.—, 6.— ja 7.—
Mats Mõtslane. Liblika lend	2.75 ja 3.50	A. Tamman. Kriis	1.25
„ Mu kodu	3.75 ja 4.50	„ Ühistegevus	2.50
„ Hilda Kõrevares	4.— ja 4.75	„ Vidriku parun	2.25, 3.— ja 3.75
„ Külaotsa Hannes	3.75, 4.50 ja 5.25	A. Taar. Klu, klu	1.50 ja 1.75
Hj. Nortamo. Raoma jutujavatused	1.75 ja 2.50	A. Teppan. Karjauurimisel	—40
„Noor-Eesti” almanak 1924. a.	—25 ja —40	„ Ühistegelased	—40
„Noor-Eesti” kümme aastat	—35	„ Koduhani	—40
J. Ognev. Kostja Rjåbtsevi päevik	3.— ja 3.75	E. Thomson-Seton. Kuri ahv	—40
J. Oengo. Üle Atlandi	1.40 ja 2.15	L. Tolstoi. Ivan Iljitši surm	—30
T. Pakkala. Elsa	3.— ja 3.75	H. Toppi. Päikesetõusu maale	1.80 ja 2.30
M. Pill. Pärivus	—60	A. Tshchhov. Kaštanka	—50
M. Põdder. Bob Ellerhein	1.50	„ Kingsepp ja Paharet	—40
Liisa Perandi. Vabanaine	2.— ja 2.50	E. Treffner. Esimene vale	—75 ja —85
„ Sinimäe Eeva	2.— ja 2.75	F. Tuglas. Poeet ja idioot	1.50
T. Poska. Ungari rahvajutud	—50 ja —75	„ Aja kaja	1.—
Rahvaharidustöö väljaspool kooli I	—60	„ Felix Ormusson	2.—
M. Raud. Rused	1.50 ja 2.—	„ Inimsööjad	—25
H. Raudsepp. Ameerika Kristus	1.25 ja 1.50	„ Kriitika II	2.— ja 2.50
„ Ristteed	1.50 ja 2.—	„ Raskuse vaim	2.— ja 2.50
„ Sinimandria	2.25 ja 2.75	„ Saatuse	2.—
„ Kohtumõistja Simson	1.50 ja 2.—	„ Öhtu taevas	1.25
„ Siinai tähistel	2.50 ja 3.25	„ Hingede rändamine	2.— ja 2.50
„ Mikumärdi	2.25 ja 3.—	„ Ado Grenzsteini lahkumine	2.50 ja 3.—
„ Mait Metsanurk ja tema aeg	6.25, 7.25 ja 8.25	„ Juhan Liiv	5.— ja 6.—
R. Roht. Kurgsoo	1.50 ja 2.25	P. Vallak. Must rist	2.— ja 2.50
„ Hümnid Paanile	2.— ja 2.50	„ Hulgas	2.75 ja 3.50
„ Jutud Kõrreküllast	1.60 ja 2.10	Sophia Vardi. Dekoratsioon	1.25
„ Maa	3.— ja 3.75	„ Seisates	1.40
„ Üksindus	2.50 ja 3.—	„ Haabvere	2.— ja 2.75
„ See, millest avalikult ei räägita	3.— ja 3.75	Dr. J. Vilms. Sport	—20
„ Sõjasõit	3.75 ja 4.50	„ Suguhaigused	1.—
„ Nauding	3.50, 4.25 ja 5.—	H. Visnapuu. Käoorvik	—60
„ Aeg	4.—, 4.75 ja 5.50	„ Vanad ja vastsed poeedid	1.—
A. Roose. Võhrupesa	3.— ja 3.75	„ Amores	—50
O. Rootsmann. Kaks algust	1.50	„ Talihari	1.—
P. Rosegger. Kui ma alles poisijõmpsikas olin I ja II	1.25	J. Vorms. Punased leegid	2.75 ja 3.50
K. Rumor. Säased tormis	1.—	H. Vuolijoki. Udu tagused	2.— ja 2.75
„ Sammu kaduvikku	2.75 ja 3.50	J. Stern. Tuleviku riik	—15
„ Kui Saara naerab	3.—, 3.75 ja 4.50		

Märkus: Kui üles on antud mitu hinda, on esimene brošüüri, teine köites ja kolmas iluköites raamatu hind.

Igasse preemiakogusse võib igast raamatust valida ainult ühe eksemplari.

PT 1-2

Hakkab ilmuma

O.-ü.
„Noor-Eesti Kirjastuse“

*Algupäraste
romaanide
3. sari*



Sarjas ilmub 5 romaani viielt autorilt, kokku umbes 1700 lk. Kõik raamatud ilmuvad veel sel kevadel.

Soodustatud ettetellimishinnad on:

Kuni 1. märtsini s. a. kr. 13.—

Kuni 1. maini s. a. kr. 15.—

Osade viisi makstes kr. 17.—

Sellest tuleb tasuta tellimise andmisel
kr. 2.— ja iga köite kättesaamisel
kr. 3.—

Raamatuid on võimalik tellida ka paremal paberil üleni
linases köites (seljatrükk ehtsas kullas), makstes iga
raamatu pealt juurde 1 kroon.

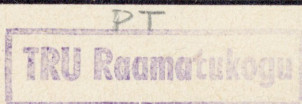
Peale ilmumist maksab sari vähemalt 23 krooni.

O.-Ü. „NOOR-EESTI KIRJASTUS“

Tartus, Gustav-Adolfi 8, tel. 2-66.

Posti jooksev arve 2232.

Raamatukauplus Tartus, Rüütli 11.



ARHIIVKOGU

Sarjas ilmuvad järgmised romaanid:

K. A. Hindrey:

NÕID

Selles romaanis käsitab K. A. Hindrey uuesti kauget minevikku, aega, kus saarlased rändasid Väina jõe suudmes liivlaste keskel. Tegevustik lavastub aga kõrgemal põhjas eestlaste juures, kus nõidus ja maagiajõud oli suur ning eriti leidnud kehastuse isikus, kellelt romaan võtnud oma tiitli.

Teos on kirjutatud Hindreyle omase ladususe, haaravuse ning põnevusega ja valgustab seni kaunis ühekiilgelselt käsitletud maagia ja nõiduse ulatust ning viise vanade eestlaste juures.

A. Jakobson:

OKTOOBRIUUL I

See romaan esineb romaani „Vaikne õhtu“ jätkuna oma sündmustikulises koostises. Tegevus areneb Maailmasõja ajal 1915. a. ja mahub oktoobrikuu raamidesse. Sõda on juba suutnud laostada ja mürgistada kogu väikelinna elu ja inimesed. Kõikjal pole muud kui pahede paraad. Kogu Kubeikkude sugukond on laostumas. Ainult doktor seisab veel tamena ja sugukonna uhkusena. Naisel, kellel mees on sõjas, on teise mehega laps. Justuse naine jookseb mehe juurest armukese juurde, lapsed elavad ulaelu jne. Jumal, usk, heaolu, kõlblus ja inimkond — kõik kõduneb.

Sellest raamatust hoovab jõulist naturalismi. Sõjaaegse väikelinna miljöö kujutus on sügav ja hästi nähtud.

P. Krusten:

PIME VOORUS

P. Krusteni uue romaani „Pime voorus“ peategelane otsib rõõmsat jumalalähedust ja rõõmsat inimest. Ta vaatleb eestlase iseloomu negatiivseid omadusi ja teeb ühes metsanurgas suuri jõupingutusi selleks, et panna inimesi elama inimvääriliselt. Seejuures ta satub talumehe, kirikuõpetaja, kooliõpetaja ja lõpuks enesegi pimedatele voorustele.

Autoril on küllalt pilku inimestele ja asjadele nagu nad on ja tihti oskab ta mõne lühida lausega tabada neist huvitavat ja olulist.

R. Roht:

ELUTEE

R. Roht on seda romaani teiste tööde kõrval viimistle nud pikemat aega. See teos töötab saada põhjalikumaks ja nauditavamaks autori senises loomingu. Selles antakse rida inimsaatusi ja -kujusid läinud sajandi lõpust ja käesoleva sa jandi algusest.

Need kujud ja saatused on joonistatud suure usutavusega, kohati otse sugereeriva sisemise jõuga. Erapooletult ja kõike mõistvalt kujutab siin kirjanik oma tegelasi ja nende elu teed, mille paratamatus meid haarab oma sügava traagikaga.

P. Viiding:

ÕIS JA VILI

Kolm venda Riismandelit asuvad sajandi alul elama linna. Vanim nendest on kuni oma elu lõpuni töömeheks metallitehases. Keskmine vend, kes algab oma linnamehe karjääri magamisvaguni saatjana, omandab kokkuhoiu, aga ka mõnesuguste kõverate teede kaudu raha ja hakkab äritsema ning segastel sõja- ja revolutsiooniaastatel tõuseb tähelepandavaks ja üldiselt austatavaks tulundustegelaseks. Kolmas vend, kes sajandi algusel on mässuline üliõpilane ja peab vaheajaks kaduma maapakku, on hiljem silmapaistev avaliku elu tegelane ja rahvajuht.

Nende kolme venna karjääris peegeldub eesti ühiskonna linnastunud osa diferentseerumisprotsess käesoleva sajandi algusest kuni tänaseni.

Algupäraste romaanide sarja

saab tellida:

- a) O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastuse“ büroost, Tartus, Gustav-Adolfi 8, tel. 2-66.
- b) O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastuse“ raamatukauplusest, Tartus, Rüütli 11.
- c) posti teel, makstes tellimishinna posti jooksvale arvele nr. 2232 või saates rahakaardiga.
- d) Tellimisi võtavad vastu ka kõik raamatukauplused.

O.-Ü. „Noor-Eesti Kirjastus“.

ARM PT - 1084

H. Jünes - O. Parlo: Eesti keele grammatika ja harjutustik kooliõpetajatele II. Häälikuõpetus. Keskkooli II ja algkooli VI klassile. Redigeerinud mag. Joh. Aavik. O.Ü. "Noor-Eesti Kirjastus" Tartus, 1936.a. Hind kr. 1.35

Magu "Eesti keele grammatika ja harjutustiku" I osas, nii selleski osas on pakutud puhtgrammatilisi mõisteid ja definitsioone vaid sel määral, kui see on vajalik õigekirja omandamiseks. Sellepärast on jätud ära seni- seis kooligrammatikas esinev ülevaade kõneorganite ehitusest, häälikute tekkimisest ja vokaalide ning konsonantide liigitus keele mõiste, ülevaade vurali keelkonnast, keeleõpetuse mõiste ja jaotus jne., millel ei ole õige- keelseuse seisukohalt kuigi olulist tähtsust ja mille esitamine sellel astmel on veel varajane. Selle asemel on käesolevas teoses püütud käsitada rohkem õigekeelsuslikke küsimusi.

Lahkeks avaldamiseks:

Osaühisus „NOOR-EESTI KIRJASTUS“

Tartus, Gustav-Adolphi tänn. 8.

Tartu Ülikooli Raamatukogu
ARHIIVKOGU

H. Jänes, O. Parlo: **BESTI KEELE GRAMMATIKA JA HAR-
JUTUSTIK KOOLIDES III. Vormiõpetus. Keskkooli III ja kut-
sekooli I klassile. Redigeerinud mag. Joh. Aavik. O.Ü. "Noor-Eesti Kirjastus"**
Tartus, 1936.a. Hind 1,50.

"Besti keele grammatika ja harjutustik" III on sama raamatu I ja II osa
jätk. See on koostatud vastavalt keskkooli III klassi eesti keele õppekava-
dele, arvestades kõige viimaseid munda uusi, mis on tehtud Haridusmi-
nisteeriumi poolt augustis 1936.a.

Selles on loobunud senisest kooligrammatikalis valitsevast meetodist ja
omaks võetud esjailunud mag. Joh. Aaviku "Besti õigekeelsuse õpiku ja gram-
matika" põhimõtted. Nimelt ei ole selles vormiõpetuses käsitletud mitte ai-
nult kõige tarvilisemaid, lihtsamaid keelseiku, mis nii kui nii ole-
geesti keele tarvitajale raskest ja mille suhtes ei oleks järelikult ka õpi-
lased, vaid on puutud peaaegu langetada just selliste keelenähtuste käsit-
lule, milles segeli eksitakse ja mille ravimine seetõttu on kooli esmajär-
guliseks ülesandeks. On kõrvatatud vigaseid vorme õigetega, tehes sellega
õpilasi teadlikeks keeletarvitajaks, kes oskavad eraldada õiged vorme vi-
gaseist ja viimaseid seetõttu vältida.

lahkaks avaldamiseks:

O.Ü. "Noor-Eesti Kirjastus"



Osühing

«Noor-Eesti Kirjastus»

Tartus, Kastani 38

Telefonid:

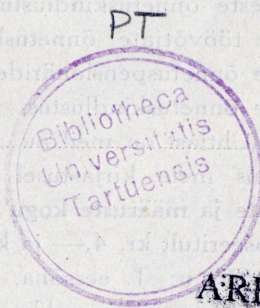
- 42-80 Arijuhatus
Äridirektor
- 34-29 Arveosakond
Trükikoda
- 22-66 Ekspeditsioon
Levik. Reklaam
Kõitekoda

Posti jooksev arve 2232

Nr.

Tartus, postitempli kuupäeval 1939. a.

V. a.



Käesolevaga on meil au teha Teile teatavaks, et meie kirjastusel ilmus neil päevil „**Sotsiaalkindlustuse seaduste ja määruste kogu**“, koostanud õigusteadlane, 5. jsk. tööinspektori abi **Aleks. Kaelas** 318 lehekülge eriti heal paberil, hind brošeeritult kr. 4.—, köites kr. 5.50.

Raamatus on toodud kodifitseerituna 1. oktoobril 1939. a. kehtival kujul kõik seadused, määrused ja Kindlustusnõukogu Riigi Teatajas avaldatud seletused, mis reguleerivad sotsiaalkindlustust ja on tarvilikud igale tööndusliku, merendusliku, veondusliku või põllumajandusliku käitise pidajale ja töölisele, advokaadile, kohunikule, arstile, haigekassade ja kindlustusühingute tegelastele ning tööinspeksioonile. Seni need normid olid laiali paisatud Vene Seaduste Kogusse, Vene Seaduste ja Korralduste Kogusse ning Riigi Teatajatesse, mis tegi nende ülesleidmise ja neis orienteerumise väga raskeks, seda enam, et esiteks on sotsiaalkindlustusseadusi ja -määrusi kogu aeg tuntavalt muudetud ja täiendatud ning teiseks on Vene seaduste kogud juba ammu muutunud haruldasteks ja raskelt kättesaadavateks. Sotsiaalkindlustuse tähtsamal osal, nimelt töönduslike töövõtjate haigus- ja õnnetuskindlustuses on aga meil veel kehtivad Vene seadused (Tööstusliku töö seaduse IV jaotuse III, IV ja VII peatükk). Käesolevas raamatus on kõik need veel kehtivad veneaegsed normid toodud täpsas eestikeelses tõlkes. Eesti-aegsed normid on aga toodud täpsalt sellisel kujul ja sellise keelega nagu nad on avaldatud Riigi Teatajas.

Sis u: 1. eessõna, 2. üldeeskirjad (kindlustusnõukogu, kindlustusametid, tööjõukaotuse määramise alused jne.), 3. erieeskirjad riiklike, poolriiklike ja riigi kapitaliga töötavate käitiste kohta, 4. töönduslike töövõtjate haiguskindlustus, 5. meremeeste haiguskindlustus, 6. töönduslike ja veonduslike töövõtjate ning meremeeste õnnetuskindlustus kindlustusühingute kaudu, 7. töönduslike töövõtjate õnnetuskindlustus tööandjate kaudu, 8. veneaegsete õnnetuspensionäride kindlustus, 9. põllumajanduslike töövõtjate õnnetuskindlustus, 10. sotsiaalkindlustuseeskirjade rikkumine.

Ühtlasi on meil au teha Teile teatavaks, et möödunud aastal ilmus meie kirjastusel **Aleks. Kaelase** koostatud „**Töökaitse seaduste ja määruste kogu**“. 361 lehekülge eriti heal paberil, hind brošeeritult kr. 4.— ja köites kr. 5.—.

Sis u: 1. eessõna, 2. tööinspeksioon, 3. tööleping, 4. õppeleping, 5. töö- ja puhkeaeg, 6. naiste, alaealiste ja laste töö, 7. tööbörsid ja avalikud tööd, 8. töölikonna asutised (töölisvanemad), 9. töövõtjate kutseühingud, 10. töötulide lahendamine, 11. töötervishoid ja tööõnnetuste vältimine, 12. töökaitse-eeskirjade rikkumine.

A. Kaelase poolt koostatud töökaitse ja sotsiaalkindlustuse eeskirjade koguväljaannetega oleme täitnud ammuaegse lünga sel alal, tehes vastavad seadused ja määrused kättesaadavateks ja kergesti käsitatavateks igapähele, kellel on kokkupuutumisi nende küsimustega. Jääme lootma, et Teie ei keeldu endale muretsemast neid Teile hädavajalikke käsiraamatuid.

Tellimise lihtsustamiseks lisame süa juurde posti sissemaksukaardi, millega palume soovitud raamatute hind sisse maksta lähemasse postiasutisse meie posti jooksvale arvele nr. 2232 ja sissemaksukaardile märkida Teie täpne nimi ning postiaadress ja sõnumite jaoks määratud kohal ära tähendada, missuguse raamatu Teie tellite. Raha saamisel saadetakse raamatud Teile kohe välja.

Kõige austusega

O.-Ü. „Noor-Eesti Kirjastus“



Kirjandusteadlane
Jaan Roos.
Peatoimetaja.



Kirjandusteadlane
O. Urgart.
Humanitaarteaduste
osakond.



Loodusteadlane
prof. J. Piiper.
Reaalteaduste
osakond.

EESTI RAHVALEKSIKON

**Umbes 1000 lehekülge üle 30.000 sõna seletusega,
sisuselgitavate piltide ja tabelitega**



Haridusnõunik
J. Kiivet.
Praktiliste teaduste
osakond.



Keeleteadlane
E. Elisto.
Teaduslik sekretär.

TRU Raamatukogu

O.-Ü.

„Noor-Eesti Kirjastuse“

väljaandel ilmub

suur ühekõiteline

Eesti rahvaleksikon

Teos sisaldab üle 30.000 märksõna umbes 1.000 leheküljel sisuselgitavate piltide ja tabelitega.

Tarvidus sellise teose järele kõigis rahvakihtides on kahtlemata suur. Teistel kultuurrahvastel on niisuguseid käsiraamatuid ilmunud paljudes trükkides, näit. prantslastel „Petit Larousse“, sakslastel „Volks-Brockhaus“, „Knaur“ jne.

EESTI RAHVALEKSIKON ilmub vihkude kaupa

10 vihkus, iga vihk ca 100 lk.

Esimene vihk ilmub märtsis 1937. a.

**Mida sisaldab
EESTI RAHVALEKSIKON?**

Ta on kõigepealt

üldine teaduste sõnaraamat,

tuues tähestikulises järjekorras mõistete, nähtuste ja esemete kohta andmeid ning seletusi kõikidelt teadusaladelt lühidalt ning üldarsaadaval kujul. Seejuures püüab ta esile tõsta olulist ning hoiduda tarbetust, et anda ülevaadet ja kergendada üldhariduse seisukohalt **farviliku leidmist**. Sel puhul pannakse rõhku **vaimukultuuri aladele**, arvestades seal saavutatud tulemuste üldsuse seisukohalt püsivamat väärtust. Samuti tuuakse tarvilisel määral esile **loodus- ja tehniliste ning rakendusteaduste ja oskuste alad**.

Biograafiline leksikon,

sisaldades tähtsamaid andmeid suuremate kultuuritegelaste ning teadlaste, eriti aga eesti vaimukangelaste kohta. Eeskätt rõhutatakse kunstide alal teitsenuid, sest et sajandite looming kirjanduse, maalikunsti, skulptuuri, arhitektuuri, helikunsti jne. alalt tuleb alati elavate põlvete ette, kuna aga näit. tuhanded vähema tähtsusega poliitilised tegelased Euroopa kuningakodade ümber on ühes ajaga oma tähtsuse kaotanud. Ka kõigi teaduste alalt tähtsamad loovad isikud ja leiutajad leiavad teoses väärilist tähelepanu.

Võõrsõnade leksikoni

ülesannet täidab EESTI RAHVALEKSIKON tegelikus elus ettetu-levate võõrsõnade ja kõnekäändude rohke esindusega.

Vähemtuntud ning uute sõnade selektusega asendab ta pealegi suurel määral eesti

õigekeelsus-sõnaraamatut.

Nii kaugemate kui lähemate ja eriti kodumaaliste kohanime kõrval leiavad

eestipärased eesnimedki

EESTI RAHVALEKSIKONIS ruumi meie omapärase kultuuri kasuks.

Raamatut kannab eesti rahvuslik omakultuuriline ning võimalust mööda hõimu- ja lähemate väikerahvaste orientatsioon, edasi aga üldkultuuriline vaatekoht, mis praktiliste tarvete ja võimaluste seisukohalt toob esile peamiselt juhtivate suurrahvaste kultuure.

Keeleliselt asub leksikon täiel määral E. Muugi „Väikese õigekeelsus-sõnaraamatu“ V trüki alusel.

O.-Ü.

„Noor-Eesti Kirjastuse“

väljaandel ilmub

suur üheköiteline

Eesti rahvaleksikon

Teos sisaldab üle 30.000 märksõna umbes 1.000 leheküljel sisuselgitavate piltide ja tabelitega.

Tarvidus sellise teose järele kõigis rahvakihtides on kahtlemata suur. Teistel kultuurrahvastel on niisuguseid käsiraamatuid ilmunud paljudes trükkides, näit. prantslastel „Petit Larousse“, sakslastel „Volks-Brockhaus“, „Knaur“ jne.

EESTI RAHVALEKSIKON ilmub vihkude kaupa

10 vihkus, iga vihk ca 100 lk.

Esimene vihk ilmub märtsis 1937. a.

Mida sisaldab
EESTI RAHVALEKSIKON?

Ta on kõigepealt

üldine teaduste sõnaraamat,

tuues tähestikulises järjekorras mõistete, nähtuste ja esemete kohta andmeid ning seletusi kõikidelt teadusaladelt lühidalt ning üldarusaadaval kujul. Seejuures püüab ta esile tõsta olulist ning hoiduda tarbetust, et anda ülevaadet ja kergendada üldhariduse seisukohalt tarviliku leidmist. Sel puhul pannakse rõhku vaimukultuuri aladele, arvestades seal saavutatud tulemuste üldsuse seisukohalt püsivamat väärtust. Samuti tuuakse tarvilisel määral esile loodus- ja tehniliste ning rakendusteaduste ja oskuste alad.

Teiseks on ta ülevaatlik

biograafiline leksikon,

sisaldades tähtsamaid andmeid suuremate kultuuritegelaste ning teadlaste, eriti aga eesti vaimukangelaste kohta. Eeskätt rõhutatakse kunstide alal teotsenuid, sest et sajandite looming kirjanduse, maalikunsti, skulptuuri, arhitektuuri, helikunsti jne. alalt tuleb alati elavate põlvete ette, kuna aga näit. tuhanded vähema tähtsusega poliitilised tegelased Euroopa kuningakodade ümber on ühes ajaga oma tähtsuse kaotanud. Ka kõigi teaduste alalt tähtsamad loovad isikud ja leiutajad leiavad teoses väärilist tähelepanu.

Võõrsõnade leksikoni

ülesannet täidab EESTI RAHVALEKSIKON tegelikus elus ettetulevate võõrsõnade ja kõnekäändude rohke esindusega.

Vähemtuntud ning uute sõnade seletusega asendab ta pealegi suurel määral eesti

õigekeelsus-sõnaraamatut.

Nii kaugemate kui lähemate ja eriti kodumaaliste kohanimedega kõrval leiavad

eestipäraseid eesnimedeki

EESTI RAHVALEKSIKONIS ruumi meie omapärase kultuuri kasuks.

Raamatut kannab eesti rahvuslik omakultuuriline ning võimalust mööda hõimu- ja lähemate väikerahvaste orientatsioon, edasi aga üldkultuuriline vaatekoht, mis praktiliste tarvete ja võimaluste seisukohalt loob esile peamiselt juhtivate suurrahvaste kultuure.

Keeleliselt asub leksikon täiel määral E. Muugi „Väikese õigekeelsus-sõnaraamatu“ V trüki alusel.

Et võimaldada selle kapitaalse teose omandamist kõikidele eriti soodsatel tingimustel, avab kirjastus EESTI RAHVALEKSIKONI peale

ODAVAD ETTETELLIMISED

Ettetellimistel maksab EESTI RAHVALEKSIKON:

Kuni **1. jaanuarini** 1937. a. Kr **6.—**

Kuni **1. aprillini** 1937. a. Kr. **7.50**

Kuni **1. septembrini** 1937. a. Kr. **9.—**

Osade viisi makstes 10 krooni.

Sellest tuleb tasuda tellimise andmisel kr. 4.—, 1. aprilliks 1937. a. kr. 3.— ja 1. septembriks 1937. a. kr. 3.—.

Peale ilmumist maksab terve teos umbes 15 krooni.

Tellimised adresseerida: O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastus“ — Tartus, Gustav-Adolfi 8, tel. 2-66. Sissemaksudeks kasutage posti jooksvat arvet nr. 22-32. Tellijaile saadetakse vihud ilmumise järjekorras postikuludeta kätte.

Pärast ilmumist on võimalik lasta vihud kõiita O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastuse“ kõiitekojas üheks kõiiteks. Kõiitehind on: üleni kalingur-kõiites kr. 1.75, nahkkõiites, kullaga peale trükitud, kr. 3.—.

O.-ü. „NOOR-EESTI KIRJASTUS“.

ARR PT-1081

46



M A R I E U N D E R
K O G U T U D
T E O S E D

ETTETELLIMINE



RT
Biblioteka
Universitatis
Tartuensis

ARHIIVKOGU

Selles on kõik, nii arvustajad ja kirjanduslõlased kui lugejad ühel meelel, et Marie Under on eesti uuema aja luulekirjanduse suurimaid kujusid. Ükski teine luuletaja ei kehasta oma luules nii tabavalt Eesti iseisvusaja eestlase mõtte, tunde ja meeoleu komplekse, kui see meie naisluuletaja, tõlgendades otse nägemuslikult kannatava ja kahtleva, unistava ning täit elu elada tahtva inimese elukavatsuslikke ideaale, sulatades kokku sel puhul nii inimelu realiteedi avaldused ja romantika kallakud. Olles suur meister elu mõtte, tunde ja fantaasia peenemategi avalduste tabamises, on Marie Under samuti meister vormi- ja stiilielementide kasutamises. Tema luule tähistab oma vormi nõtkuses ja mitmekõlguses eesti luuleartistlikkuse kõrgeimat taset. Fr. Tuglas tabab märki, kui ta kirjutab poeedi 50. aasta sünnipäeva puhul 1933: „Kosmos ja inimene, traagika ja huumor, ballaad ja lüürika, keerukas hüperbool ning rahvalaulu lihtsus“ esinevad kõik Marie Underi loomingus. Selles on kokku sulatatud elu ja luule üheks tervikuks. Säärasena jääb Marie Underi luule eesti luule raudvaks, mille väärtust ajahammas ei suuda vähendada.

Seda kõike arvestades otsustas „Noor-Eesti Kirjastus“ välja anda Marie Underi „Kogutud teosed“. See ilmub kolmes mahukas köites, sisaldades kokku ligikaudu 800 lehekülge. Esimene köide ilmub juba käesoleval aastal.

MARIE UNDERI LUULETUSKOGUDE ILMUMISE PUHUL KIRJUTASID ARVUSTAJAD:

Riigivanema auhindade määramisel on ette toodud järgmised motiivid.

„Marie Underi luuletuskogu „Kivi südamelt“ on kogenud inimese ja isiku elamustest süvenenud südame tarkuse raamat. Loomingulise ja kujundusliku jõu suurus ja meisterlik väljendus tõstavad selle luuletuskogu üheks meie rahva aardeks.“

Postimees nr. 344 — 20. XII 36.

„Luuletuskogu „Sonetid“ — see on õites pärn täis mesilaste suminat ja suve kuuma...“

H. Visnapuu. Looming nr. 6 — 27.

„Sensuaalsus ja loobumus, rõõm ja vaikne, meloodiline mõtlus, naturalistlik lopsakus ja idülliline selgus, neurootiline visklus ja õnnelik leppimine olemasolevaga moodustavad kokku tervikliku nähte, ühtlase rütmiga maailma, millest reljeefsemat me oma kirjanduses seni pole näind.“

A. Oras. Looming nr. 3 — 33. a.

„Kes Marie Underit uuesti tervena üle loeb, peab mõndagi ümber hindama. *Sonetid, Sinine puri, Eelõitseng*, — see kostab nüüd kui häääl varjust. *Õnnevarjutus, Rõõm ühest ilusast päevast, Häääl varjust* — need on meie luulekunsti sinised täispurjed. Aga inimliku dokumendina ütlevad mulle kõige enam — *Pärisosa ja Verivalla*.“

J. Semper. Looming nr. 3 — 33. a.

„M. Under ei ole ainult meister, vaid temas on suure luuletaja suurt võtet. Tunneme endid teda lugedes millegi väga tõelise ja väga olulise ees, leiame endid keset hingeelulisi sündmusi, milles pole triviaalsust ega ülespuhutust. Teis- ja kolmandakordsel lugemisel Under pääleli annab hoopis rohkem kui esimesel.“

Tema toodangust jääv kogumulje muutub ikka enam aukartust-äratavamaks.“

A. Oras. Looming nr. 10 — 35. a.



Selles on kõik, nii arvustajad ja kirjanduslõolased kui lugejad ühel meelel, et Marie Under on eesti uema aja luulekirjanduse suurimaid kujusid. Ükski teine luuletaja ei kehasta oma luules nii tabavalt Eesti iseisvusaja eestlase mõtte, tunde ja meeolulise kompleksi, kui see meie naisluuletaja, tõlgendades otse nägemuslikult kannatava ja kahtleva, unistava ning täit elu elada tahtva inimese elukavatsuslike ideaale, sulatades kokku sel puhul nii inimelu reaalseid avaldusi ja romantika kallakud. Olles suur meister elu mõtte, tunde ja fantaasia peenemategi avalduste tabamises, on Marie Under samuti meister vormi- ja stiilelementide kasutamises. Tema luule tähistab oma vormi nõtkuses ja mitmekulguses eesti luuleartistlikkuse kõrgeimat taset. Fr. Tuulas tabab märki, kui ta kirjutab poeedi 50. aasta sünnipäeva puhul 1933: „Kosmos ja inimene, traagika ja huumor, ballaad ja lüürika, keerukas hüperbool ning rahvalaulu lihtsus“ esinevad kõik Marie Underi loomingus. Selles on kokku sulatatud elu ja luule üheks tervikuks. Säärasena jääb Marie Underi luule eesti luule raudvaks, mille väärtust ajahammas ei suuda vähendada.

Seda kõike arvestades otsustas „Noor-Eesti Kirjastus“ välja anda Marie Underi „Kogutud teosed“. See ilmub kolmes mahukas köites, sisaldades kokku ligikaudu 800 lehekülge. Esimene köide ilmub juba käesoleval aastal.

MARIE UNDERI LUULETUSKOGUDE ILMUMISE PUHUL KIRJUTASID ARVUSTAJAD:

Riigivanema auhindade määramisel on ette toodud järgmised motiivid.

„Marie Underi luuletuskogu „Kivi südamest“ on genood inimese ja isiku elamustest süvenenud südame tarkuse raamat. Loomingulise ja kujundusliku jõu suurus ja meisterlik väljendus tõstavad selle luuletuskogu üheks meie rahva aardeks.“

Postimees nr. 344 — 20. XII 36.

„Luuletuskogu „Sonetid“ — see on õites pärn täis mesilaste suminat ja suve kuuma...“

H. Visnapuu. Looming nr. 6 — 27.

„Sensuaalsus ja loobumus, rõõm ja vaikne, meloodiline mõtlus, naturalistlik lopsakus ja idülliline selgus, neurootiline visklus ja õnnelik leppimine olemasolevaga moodustavad kokku tervikliku nähte, ühtlase rütmiga maailma, millest reljeefsemat me oma kirjanduses seni pole näind.“

A. Oras. Looming nr. 3 — 33. a.

„Kes Marie Underit uuesti tervena üle loeb, peab mõndagi ümber hindama. *Sonetid, Sinine puri, Eelõitseng*, — see kostab nüüd kui hääl varjust. *Õnnevarjutus, Rõõm ühest ilusast päevast, Hääl varjust* — need on meie luulekunsti sinised täispurjed. Aga inimliku dokumendina ütlevad mulle kõige enam — *Pärisosa ja Verivala*.“

J. Semper. Looming nr. 3 — 33. a.

„M. Under ei ole ainult meister, vaid temas on suure luuletaja suurt võtet. Tunneme endid teda lugedes millegi väga tõelise ja väga olulise ees, leiame endid keset hingeelulisi sündmusi, milles pole triviaalsust ega ülespuhutust. Teis- ja kolmandakordsel lugemisel Under päälegi annab hoopis rohkem kui esimesel.“

Tema toodangust jääv kogumulje muutub ikka enam aukartust-äratavamaks.“

A. Oras. Looming nr. 10 — 35. a.

MARIE UNDERI KOGUTUD TEOSED

ilmuvad luksuspaberil kolmes köites.

Kogutud luuletuste sisujaotus toimub luuletuskogude alusel ja on järgmine:

I KÖIDE: Eelõitseng, Sonetid, Sinine puri ja Rõõm ühest ilusast päevast.

II KÖIDE: Verivalla, Pärisola ja Hääli varjust.

III KÖIDE: Õnnevarjutus, Lageda taeva all ja Kivi südamele.

SOODUSTATUD ETTETELLIMISHIND

kuni 1. detsembrini 1939. a.

9 krooni kohemaksetavas rahas

10 krooni osadeviisi makstes

(Tellimise andmisel kr. 4.— ja iga köite ilmutamisel kr. 2.—)

Kõidetult linasesse, seljatrükk kullas on väljaanne kr. 3.— kallim.

Imumisel on väljaanne üle 40% kallim.

Loomingulise ja kujundusliku jõu suurus ning meisterlik väljendus tõstavad Marie Underi luuletuskogud üheks meie rahva aardeks. Need aarded on igale raamatukogule hingeks ja südameks.

Ilma heade luuleteosteta ei ole ükski raamatukogu täielik

Tellimisi võetakse vastu kõigis raamatukauplustes

Tellida võib ka posti teel, makstes tellimishinna posti jooksvale arvele **nr. 2232**. Või saates rahakaardiga O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastusele“ Tartus.

O.-Ü. „NOOR-EESTI KIRJASTUS“

TARTUS, KASTANI 38



ARH PT-1081

FRIEDEBERT TUGLAS

KOGUTUD
NOVELLID
JA VÄIKEPALAD

ETTETELLIMINE



Biblioteka
Universitatis
Tartuensis

ARHIIVKOGU

Arvustus ja kirjanduslugu on pidevalt rõhutanud Friedebert Tuglase novellitoodangu tähtsust meie uuema kirjanduse arengus. See toodang on aastakümnete jooksul avardanud eesti novelli aineteala ja mõjustanud sõnastuskultuuri. Puhtesteetilise poole kõrval on temas kajastunud ka ühiskonna mõttelised tungid, alates autori revolutsioonilisest nooruskatseist ja lõpetades hilisemate filosoofiliste taotlustega. Nii oma sisemise pinge kui artistilise vormiga on see toodang säilitanud püsiva koha meie kirjanduses, hoolimata kõigest voolude vahetumisest. Ja et ta pidevalt on lugejaskonnale vajalik olnud, seda osutavad ikka uuesti korduvad Tuglase novellide uustrükid. Üksikud novellikogud on ilmunud korduvalt, nende kõrval aga ka üksikud novellid eraldi, kõnelemata antoloogiaist ja lugemikest. Nii lõppes ka suur valimik „Kuldne rõngas“, mis ilmus a. 1936, juba paari aastaga müügilt.

Arvestades seda asjaolu otsustas Noor-Eesti Kirjastus kogu Tuglase novellitoodangu ühtlustatud kujul uuesti välja anda. See ilmub kolmes köites, kokku umbes 1000

lehekülge. Siin on stiililt ja keelelt viimistletud kujul kokku võetud kõik novellid ja väikepalad, mis autori arvates väärivad säilitamist. Ja nii kujuneks käesolev väljaanne üheks kapitaalsemaks meie uuemas kirjanduses.

Väljaande sisujaotus on järgmine:

ESIMENE KÕIDE: Eessõna. Asuja. Hingemaa. Nõiutud ringis. Õnne kaalud. Hämarus. Ema viis hälli heinamaale. Hunt. Kui aga kõht täis saab. Kevad. Pühapäeva pildid. Kevadpidu. Jumala saar. Oma päikese poole. Unede kuristik. Vaikus. Surm. Lillelises infernos. Surm lilledes. Koit ja eha. Kaldasel teel. Idamaa öö. Igapäevane lugu. Muinasjutt usust. Laul näljale. Öised kosed. Suvine päev. Talvine tuul. Elulaul. Meri. Igavesest ajast igavesti. Kätkilaul. Öö. Kolgata teel. Notturmo. Õnnetund. Palavikud. Hääled varjudest. Sügise viiul. Ärasõit.

TEINE KÕIDE: Pilved. Toome helbed. Suve öö armastus. Pühajärv. Midia. Vilkuv tuli. Õhtu taevas. Õnne saar. Maaailma lõpus. Inimesesööjad. Vabadus ja surm. Popi ja Huhuu. Kuldne rõngas.

KOLMAS KÕIDE: Merineitsi. Kangastus. Inimese vari. Taevased ratsanikud. Arthur Valdes. Androgüüni päev. Rändaja. Õhk täis on kirge. Poet ja idioot. Nägemused. Suine melanhoolia. Teile ja iseenele. Õhtu saabub.

Väljaanne on välimuselt maitsev. Iga kõite ees on autori pilt selle kõite kirjutamise ajajärgust. 200 eks. trükitakse paremal paberil, nummerdatakse ja varustatakse autori nimikirjutusega.

Esimene köide ilmub kevadel, teine sügisel ja kolmas jõuludeks 1939.



Arvustus ja kirjanduslugu on pidevalt rõhutanud Friedebert Tuglase novellitoodangu tähtsust meie uema kirjanduse arengus. See toodang on aastakümnete jooksul avardanud eesti novelli aineteala ja mõjutanud sõnastuskultuuri. Puhtesteetilise poole kõrval on temas kajastunud ka ühiskonna mõttelised tungid, alates autori revolutsioonilisest nooruskatseist ja lõpetades hilisemate filosoofiliste taotlustega. Nii oma sisemise pinge kui artistilise vormiga on see toodang säilitanud püsiva koha meie kirjanduses, hoolimata kõigest voolude vahetumisest. Ja et ta pidevalt on lugejaskonnale vajalik olnud, seda osutavad ikka uuesti korduvad Tuglase novellide uustrukid. Üksikud novellikogud on ilmunud korduvalt, nende kõrval aga ka üksikud novellid eraldi, kõnelemata antoloogiaist ja lugemikest. Nii lõppes ka suur valimik „Kuldne rõngas“, mis ilmus a. 1936, juba paari aastaga müügilt.

Arvestades seda asjaolu otsustas Noor-Eesti Kirjastus kogu Tuglase novellitoodangu ühtlustatud kujul uuesti välja anda. See ilmub kolmes köites, kokku umbes 1000

lehekülge. Siin on stiililt ja keelelt viimistletud kujul kokku võetud kõik novellid ja väikepalad, mis autori arvates väärivad säilitamist. Ja nii kujuneks käesolev väljaanne üheks kapitaalsemaks meie uuemas kirjanduses.

Väljaande sisujaotus on järgmine:

ESIMENE KÖIDE: Eessõna. Asuja. Hingemaa. Nõitud ringis. Öne kaalud. Hämarus. Ema viis hälli heinamaale. Hunt. Kui aga kõht täis saab. Kevad. Pühapäeva pildid. Kevadpidu. Jumala saar. Oma päikese poole. Unede kuristik. Vaikus. Surm. Lillelises infernos. Surm lillelises. Koit ja eha. Kaldasel teel. Idamaa öö. Igapäevane lugu. Muinasjutt usust. Laul näljale. Öised kosed. Suvine päev. Talvine tuul. Elulaul. Meri. Igavesest ajast igavesti. Kätkilaul. Öö. Kolgata teel. Notturmo. Önnetund. Palavikud. Hääled varjudest. Sügise viiul. Ärasõit.

TEINE KÖIDE: Pilved. Toome helbed. Suve öö armastus. Pühajärv. Midia. Viikuv tuli. Öhtu taevas. Öne saar. Maaailma lõpus. Inimesesööjad. Vabadus ja surm. Popi ja Huhuu. Kuldne rõngas.

KOLMAS KÖIDE: Merineitsi. Kangastus. Inimese vari. Taevased ratsanikud. Arthur Valdes. Androgüüni päev. Rändaja. Öhk täis on kirge. Poeet ja idiot. Nägemused. Suine melanhoolia. Teile ja iseenele. Öhtu saabub.

Väljaanne on välimuselt maitsev. Iga köite ees on autori pilt selle köite kirjutamise ajajärgust. 200 eks. trükitakse paremal paberil, nummerdatakse ja varustatakse autori nimikirjutusega.

Esimene köide ilmub kevadel, teine sügisel ja kolmas jõuludeks 1939.

ETTETELLIMISED:

nummerdatud väljaanne paremal pa-
beril autori nimikirjutusega Kr. 10.—
harilik väljaanne kuni 1. juulini s. a. Kr. 7.50
kuni 1. detsembrini s. a. Kr. 8.50

Osade viisi makstes kr. 8.50. Sellest tuleb tasuda tel-
limise andmisel kr. 2.50 ja iga köite ilmumisel kr. 2.—.
Kõidetult linasesse, seljatrükk kullas, on väljaanne
kr. 3.— kallim.

Ilmumisel on harilik väljaanne kuni 40% kallim.

O-Ü. „NOOR-EESTI KIRJASTUS“

TARTU, GUSTAV-ADOLFI 8.

Tel. 2-66. Posti jooksev arve 2232.



Fr. Tuglase novellide ja miniatuuride kunstilist taset osutab ka neile osaks saanud tähelepanu välismail. Neist on ilmunud umbes 80 saksa-, prantsuse-, inglise-, vene-, soome-, ungari-, läti-, leedu-, juudi- ja esperantokeelset tõlget, selle juures 11 eriraamatut saksa, soome, ungari, läti ja esperanto keeles.

1-18

EERIK LAIDSAAR

VIIMNE RING

Spordinovellid. „Noor-Eesti „Rahvaraamat““ nr. 7 (19) 1938. a.
Hind kr. 1.— Lk. 100. O-Ü. „Noor-Eesti Kirjastus“ Tartus, 1938. a.

Populaarse „kapral Pensioni“ autori järjekorraline uudisteos käsitleb ainekku, mis seni meie ilukirjanduses täiesti kasutamata. „Viimne Ring“ viib meid spordiväljakute, staadionide ja jalgpallimurude närvepingutavasse ning võistluspingelisse õhkkonda, annab meile reljeefseid pilte kaasaja spordist ja sportlastest nende inimlikust küljest. Autor endise tegevspordlasena tunneb ainet hästi ja käsitleb seda niihästi tõsisest kui ka humoristlikes palades igale nauditavalt.

O-Ü. „Noor-Eesti Kirjastus“

ARM PT-1081 2

OSAÜHING
„NOOR-EESTI
KIRJASTUS“

Tartu, Gustav-Adolfi 8.
Tel. 2-66. Postkast 76.
Posti j. arve nr. 22-32

RAAMATUKAUPLUS

Tartus, Rüütli 11.
Tel. 18-22.

Tartus, postitempli kuupäev 1939

V. lp.

Eeldades, et koguteos „M. J. Eiseni elu ja töö“ on väärrikaks täienduseks Teie raamatukogule, saadame Teile ühes käesolevaga lahkeks tutvumiseks 1 eks.

Kuna teose autoritena esinevad parimad eriteadlased ja Eiseni kaasaegsed — prof. W. Anderson, prof. L. Kettunen, mag. V. Ernits, keelet. P. Voolaine, prof. J. Kõpp, piiskop H. B. Rahamägi, dr. O. Kallas, kirjan. K. E. Sööt jt., siis loodame, et see teos leiab koha Teie raamatukogus.

Palume teosega lahkesti tutvuda ja kui see sobib Teie raamatukogu täienduseks, saata raamatu hind Kr. 2.75 juuresoleva posti jooksva arve kaardiga meile ära. Olete aga nimetatud teose juba omandanud, või ei soovi seda osta, palume samal pakendil oma aadress läbi kriipsutada ja raamat meile lahkesti tagasi saata.

Paludes lahket andestust Teie tülitamises ja jäädes ootama Teie austavat vastust

Kõige austusega

O.-ü. „Noor-Eesti Kirjastus“

Tartu Ülikooli Raamatukogu
ARHIIVKOGU

„NoorE-esti“ väljaannete nimestik.

a) Ilukirjandus.

	Hind	90 mk.
A. Alle — Üksinduse saartele. Luuletused.		
A. France — Jutud I	15	”
” II	15	”
A. Gailit — ”Purpurne surm. Romaan. (Ilmumisel)	—	”
J. Kärner — Bianka ja Ruth. Romaan värssides.	250	”
” Inimene ilma eluloota. Romaan.	175	”
” Maises ringis. Luuletused. . .	35	”
A. Kitzberg — Külajutud I—II. Kogu no- velle. (Ilmumisel)	—	”
” Külajutud III. Kogu novelle.	125	”
” IV. ” ”	125	”
” V. ” ”	125	”
” Liisi Rõika päevaraamat. . .	35	”
M. Lekstein — Kurbus. Luuletused. . .	35	”
Juhan Liiv — Enesest ja teistest.	75	”
” Vari.	100	”
B. Linde — Heitlikud ilmad	65	”
O. Luts — Andrese elukäik. Jutustus. . .	150	”
” Kevade I. Pildikesed kooli- põlvest.	100	”
” Kevade II. Pildikesed koolipõlvest.	120	”
” Suvi I.	150	”
” Suvi II.	150	”
” Karavaan. Novell.	40	”
” Nukitsamees. Muinasjutt.	30	”
” Soo (Kirjutatud on...). Novell.	100	”
G. de Maupassant — Sõjajutud.	15	”
M. Pödder — Bob Ellerhein. Uudisjutt. .	150	”

	Hind	125	mk.
E. Asson — Suur Prantsuse revolutsioon.	"	125	mk.
Dr. A. Audova — Füsioloogia ja anatoomia.	"	150	"
W. Bölsche — Inimese põlvenemine.	"	50	"
S. Donner — Daani kokaraamat.	"	180	"
Prof. E. Grimsehl — Füüsika õpperaamat. I jagu.	"	170	"
" " " " II "	"	—	"
(Ilmumisel)	"	—	"
M. v. Gruber — Suguelu tervishoid	"	180	"
J. Jostoff — Kaubanduse korrespondents.	"	180	"
A. Kallas — Noor-Eesti.	"	175	"
Kodaniku väike käsiraamat.	"	125	"
H. Kruus — Linn ja küla Eestis.	"	60	"
" Peetrilinnas ajaloo suurpäevil.	"	35	"
J. Lang ja O. Sullas — Füüsika sõnastik ühes täiendusega.	"	60	"
" " Täiendus „Füü- sika“ sõnastikule.	"	10	"
J. Lang — Energia jäädavuse ja hajumise seadus	"	25	"
Loodus ja inimene. Koguteos.	"	50	"
Dr. W. Meyer — Maakera nabade saladused.	"	35	"
„Noor-Eesti“ kümme aastat.	"	35	"
Dr. Otto — Tervishoiu õpperaamat keskkoolidele	"	100	"
M. Pill — Pärivus.	"	60	"
Rahvaharidustöö väljaspool kooli I.	"	60	"
V. Ridala — Esteetika	"	50	"
" Eesti keele õigekirjutus.	"	40	"
" Valik Eesti rahvalaule.	"	75	"
" Eesti kirjanduse ajaloo lugemik I.	"	125	"
" Eesti kirjanduse ajaloo luge- mik II. (Ilmumisel).	"	—	"
" Eesti kirjanduse ajalugu kooli- dele.	"	160	"
P. Ruubel — Noorsoo vaimline murrang.	"	10	"
Prof. G. Rägo — Mis on matemaatika.	"	30	"
A. Saaber — Murdesõnad Põhja-Eestist.	"	75	"
Prof. Schmeil — Botaanika käsiraamat.	"	150	"
„Sirvilaudade“ XXV-da juubeliaasta lisa.	"	30	"
H. Soosaar u. P. Valdson — Lehrbuch der deutschen Sprache. I. Stufe.	"	60	"
H. Soosaar u. P. Valdson — Lehrbuch der deutschen Sprache. II. Stufe.	"	80	"

Fr. Tuglas — Aja kaja.	Hind 100 mk.
” Kriitika I.	” 100 ”
” Kriitika IV.	” 250 ”
„Vaba Sõna“ 1914, 1915 ja 1916 aastakäigud.	” à 200 ”
Dr. J. Vilms — Sport.	” 20 ”
” Suguhaigused.	” 90 ”
H. Visnapuu — Vanad ja vastsed poeedid.	” 100 ”

c) Näitekirjandus.

A. Kitzberg — Enne kukke ja koitu. Draama.	” 50 ”
” Neetud talu. Komöödia.	” 100 ”
O. Luts — Arusaamata lugu. Nali 1 vaatuses.	” 30 ”
” Kalevi kojutulek.	” 30 ”
” Mahajäetud maja. Dramaatiline kavand.	” 30 ”
” Laul õnnest.	” 125 ”
” Paunvere. Naljämäng.	” 100 ”
” Kapsapää. Nali 1 vaatuses.	” 30 ”
” Pärijaä.	” 30 ”
” Onu paremad päevad. Nali 1 vaat.	” 30 ”
” Sinihallik. Muinasjutt 1 vaatuses.	” 30 ”
” Skoudid. Pildikene skoutide laagrist.	” 30 ”
” Soo-tuluke.	” 30 ”
” Viimne pidu. Näidend 1 vaatuses.	” 30 ”
” Ärimehed. Nali 1 vaatuses.	” 35 ”
” Ülemiste vanake. Muinasjutt 1 vaat.	” 30 ”
Mait Metsanurk — Vagade elu. Komöödia. (Ilmumisel)	” —
J. H. Talomaa — Igavene elu. Näidend.	” 100 ”
A. Tammann — Kriis. Komöödia.	” 100 ”
A. Teppan — Karjaurimisel. Nali 1 vaatuses.	” 50 ”
” Koduhani. ” 1 ” ” ”	” 50 ”
” Ühistegelased. ” 1 ” ” ”	” 35 ”
S. Vardi — Dekoratsioon.	” 100 ”

Neile, kes raamatute hinna rahas ehk postmarkides kirjastusele saadavad, saadetakse raamatud posti kaudu kuludeta kätte.

O/Ü. „Noor-Eesti Kirjastus“ — Tartus.

Ladu: Rütli tän. nr. 4.