



"His Master's Voice"

EESTIKEELSETE
HIS MASTER'S VOICE
GRAMMOFONIPLAATIDE
NIMESTIK

1929./30. A. VÄLJAANNE

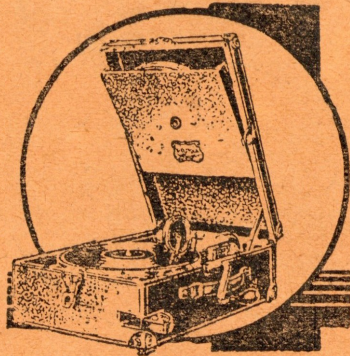
O/Ü. „ESTO-MUUSIKA“

TALLINNAS
VIRU TÄN. 2

VILJANDIS
LOSSI T. 14



SKANDINAVISK GRAMMOPHON
AKTIESELSKAB



Hind Kr. 125.—

His Master's Voice

kohvergrammofon,

mis müügile ilmumise päevast oma võidurada edasi sammub ilma, et tema oma dusi ükski teine oleks suutnud järele aimata, olgugi et välimuselt peaaegu erandita kõik neid kopeerivad.



Müügil kõikides paremates ärides üle Eesti.

Eestikeelsed HIS MASTER'S VOICE plaadid

Hind 3 kr.

Karl Ots, tenor „Estonia“ ooperist,



Karl Ots

on parimaid Eesti ooperi tenoreid, kes mitte ainult puhtalt ja voolavalt ei laula, vaid ka iga sõna lauldes selgelt välja ütleb.

- | | |
|--|---------------------|
| EK. 1006. Eestimaa mu isamaa
Kui ma olin väiksekene | } klaveri
saatel |
| EK. 1007. Pulmalaul
Malemäng | |
| EK. 1008. Eestile
Sõjahüüd | |

Hind Kr. 2.50

- EO. 34. Santa Lucia (Neapolitan rahvaviis)
Tuljak (Eesti rahvaviis)
- EO. 35. Tiideratas, taaderatas (Eesti rahvaviis)
Naisi meelsalt suudlesin (op. „Paganini“, Fr. Lehár)
- EO. 36. Küll oli ilus mu õieke (M. Hermann)
Viini au (op. „Mariza“, E. Kalman)

Alfred Sällik, tenor „Estonia“ ooperist,

on „Estonia“ teatris parimaid ja vanimaid lauljaid, kes palju aastaid oma meeldiva maheda lauluga on võlunud kuulajaskonda. Tema grammofoniplaadid on samuti nõutavaid ja meeldivamaid.

Hind Kr. 2.50

- EO. 17. All hauas sinuga (K. Türrpu)
Leinaja süda (G. Avesson)
- EO. 18. Minu laul oh lenda (R. Hahn)
Sa mu elu kuningaks pead saama
(R. Stoltz)
- EO. 37. Ei lausu minu suu (J. Bleichmann)
Kui armastaks (L. Denza)
- EO. 10. Oh laevnik sõida | Vanemad, ennesõja-
Miks põlgad mind | aegsed ülesvõtted



Alfred Sällik

Tartu Ülikooli Raamatukogu
ARHIIVKOGU

Hind 3 kr.

Bernhard Hansen, bass „Estonia“ ooperist



Bernhard Hansen

Bernhard Hansen on võrdlematu bassilaulja, kelle sarnast terves maailmas tuleb otsida. Tema laiale mahedale ja võimsale häälele pole keegi sarnast leida. Tema laul on mõjuv niihästi ooperilaval kui grammofoniplaadilgi.

- EK. 1009. Meri (Retschkunoff)
Kütkes (A. Kapp)
- EK. 1010. Koraal oop. „Hugenotid“
(Meyerbeer)
Kristus on tõusnud (Rachmaninoff)
- EK. 1011. Valss rondo (operet. „Korneville
kellad“ — Planquette)
Nagu pääsu päeva lindu
- EK. 1012. Mu isamaa, mu õnn ja rõõm
(F. Pacius)
- EK. 1016. Tulge kokku Eesti pojad (V. Krull)
(Reini laul)
- EK. 1032. Siberi sunnitööliste laul, } Kla-
Sind kaitsku Jumal } veri
saatel

Hind Kr. 2.50

- EP. 3. Hulguse laul } Ennesõjaaegne
Musu ei ole patt } ülesvõte

Paul Pinna, naljaettekanded

See on kunstnik, keda küll iga eestlane tunneb, ja vaevalt leidub inimest, kes teda kuulates pisarateni pole naerda saanud. Kuulake ainult tema ettekannet — siis on selge, kes on Paul Pinna.

Hind Kr. 2.50

- EO. 21. Eesti taat Genfi Konverentsil (Rahvaviis)
Aseaine (Kuplee, Läti rahvaviis)
- EO. 22. Abielu ahastus (Naeru kuplee)
See on see armas toonekurg (V. Kollo)
- EO. 23. Kui sul äpardanud naine (Hugo Hirsch)
Kui sa minu tädi näed (Rud. Nelsson)
- FO. 6. Topp — sellega lõpp
Naljaettekanne. P. Pinna
- EO. 7. Nüüd järv on vaik. P. Pinna
Kanatall
- EO. 5. Talupoja laul
Kaerajaan. Naljalaul. P. Pinna
- EO. 8. Istu natuke
Talupoja etteaste laul
Virk-Saks ja Pinna
- EO. 12. Talupoja marss
Talupoja terzett. Virk.-
Saks, Avesson ja Pinna

Enne-
sõja-
aegsed
üles-
võtted

„Lõbus
talupoeg“



Paul Pinna

Eestikeelsed HIS MASTER'S VOICE plaadid



Hind Kr. 2.50

Tallinna Meestelaulu Selts prof. A. Topmann'i juhatusel

- EO. 24. Püha (F. Schubert)
Kyrie eleison (K. Tärnpu)
- EO. 25. Lauluke (K. Tärnpu)
Uhke humal (S. Palmgren)
- EO. 38. Hele täht (Wetterling)
Eesti lipp (Enn Võrk)
- EO. 39. Meeste laul (M. Hermann)
Mull' lapsepõlves rääkis (K. Tärnpu)

„Estonia“ Muusika Osak. segakoor prof. J. Aaviku juhat.

- EO. 27. Küll oli ilus mu õieke (M. Hermann)
Laul rõõmule (A. Läte)
- EO. 28. Kõik taevad laulvad Jehoovale kiitust (Beethoven)
Lõikaja laul (J. Aavik)
- EO. 29. Mis need ohjad meida hoidvad (A. Saar)
On ilus Eestis elada (J. Aavik)

Sällik, Blaubrik, Avesson ja Hansen

- | | |
|---|--------------------------------|
| EO. 13. Oh võtkem Jumalat
Oota, hing, oh oota | } Ennesõjaaegsed
ülesvõtted |
| EO. 13. Eks mu kohus
Sul, Sul, Jehoova | |
| EO. 14. Võta nüüd Issandat
Las' ma lähen | |
| EO. 4. Metsa teel
Küll oli ilus mu õieke. O. Olak-Mikk | |
| EO. 2. Tule koju
Kallis Mari. O. Bachmann | |
| EO. 1. Tuljak
Kaerajaan | |



Raimund Kull

R. Kull, „Estonia“ orkestrijuht

See muusikamees pole ainult hea ja üldiselt tunnustatud orkestrijuht, vaid ka helilooja. Tema sulest on ilmunud mitmed eestipäraseid teosed, mida huviga võib kuulata.

Hind Kr. 2.50

- EK. 1013. Simmani reinlender, talupoja ork.
Tõmba Jüri — polka
- EK. 1014. Pidulik marss, Ed. Lineff sümfoonia ork.
Mu isamaa mu õnn ja rõõm
- EO. 48. Labajala valss } Talupoja orkester
Kaerajaan }

Hind 3 kr.

- EK. 1015. Kriüša lahing. R. Kull, sümfoonia ork.,
I ja II jagu

Hind Kr. 2.50

Konstantin Savi, tenor „Estonia“ operetist

- EO. 19. Igatsus (K. Türrpu)
Meedi, mu armas Meedi („Meedi“ — Rob. Stoltz)
- EO. 20. Üürrike (K. Türrpu)
Tee mind õnnelikuks („Zarevič“ — Fr. Lehár)

Hind Kr. 2.50

Hugo Schütz, viiuli soolo

- EO. 44. Poème d'Amour (A. Lemba)
Kui ma olin väiksekene
(Eesti rahvaviis)

Ringhäälingu orkester, viilil Hugo Schütz

- EO. 40. Potpourri Eestis lauldavaist
laulest, I j. (Ambroosius)
Potpourri Eestis lauldavaist
laulest, II j. (Ambroosius)
- EO. 41. Potpourri Eestis lauldavaist
laulest, III j. (Ambroosius)
Potpourri Eestis lauldavaist
laulest, IV j. (Ambroosius)



Hugo Schütz



Karl Viitol

Karl Viitol,

bariton „Estonia“ ooperist

Estonia ooperi vanimaid ja parimaid basse. Kuulates selle laulja grammofoniplaate saab mulje, nagu esineks laulja ise meie ees. Tema plaadid on valju ja puhta kõlaga, kus iga sõnagi selgelt arusaadav.

Hind Kr. 2.50

- EO. 31. Kaunimad laulud (F. Säbelmann)
Mu armsaga võistelda kes julgeks küll
(oop. „Jolanthe“, P. Tschaikovsky)
- EO. 32. Tule koju (Eesti rahvaviis, seadnud
M. Hermann)
Helde Jumal vägevam (oop. „Faust“,
Ch. Gounod)
- EO. 33. Priius kallis anne (K. Groos)
Hõbe valge tähe helgist (oop. „Tru-
baduur“ G. Verdi)

Ants Lauter, „Estonia“ draamast

A. Lauter on tänapäeva parim Eesti draama-
näitleja, keda alati kui head ja tõsist kunstnikku
lavale võib vaadata. Ta on ka ühtlasi „Estonia“
näitejuht.

- EO. 30. Ylermi. (Eino Leino)
Millest kõneleb rauetee (W. Kriegeri
järel A. Lauter)



Hugo Laur



Ants Lauter

Hugo Laur, „Estonia“ draamast.

- EO. 26. Härjapüüdmine, 1 jagu („Vanad ja
noored“ A. H. Tammsaare)
Härjapüüdmine, 2 jagu

Eestikeelsed HIS MASTER'S VOICE plaadid



Hind Kr. 2.50

The Murphy Band, „Estonia“ valgest saalist

EO. 16. Hõissa poisid I. Eesti foxtrott. V. Compe
Marselle, boston.

Hind Kr. 3.—

- EK. 1017. Miss Estonia, Boston-Valss (V. Compe) lauluga (Põlluaas)
Metsa läksin ma, foxtrott " " "
- EK. 1018. Kui kallist kodust läksin (V. Compe), Boston-Valss lauluga (Põlluaas)
Vanamoorikese vokiratas, Eesti foxtrott (V. Compe) " (Arder)
- EK. 1019. Sünnipäeva polka (V. Compe)
Üks vanamees raius üht jämedat puud, valss (V. Compe) laul. (Arder)

Theodor Tallmeister.

Pühavaimu koguduse õpetaja.

EK. 1020. Protestantlise võitluse põhjused Eestis

" " " "



Sõjaministeriumi orkester

G. Reder'i juhatusel

Hind Kr. 2.50

- EO. 42. Marss langenute mälestuseks (Prof. A. Kapp)
Kiigu mu paadike
- EO. 43. Marss „Kungla rahvas“ (Juh. Aavik)
Tervitusmarss (M. Hermann)

Hind Kr. 3.—

Arnold Vismann,

tenor „Estonia“ ooperist

- EK. 1021. Üksi (H. Meri) orkestri saatel
Aeg kaob kiirelt (Conradi), orkestri saatel
- EK. 1022. Lapsepõlve kodu (P. Würek), orkestri saatel
India külalise laul (Rimski-Korsakov), orkestri saatel
- EK. 1034. Arlekini miljonid (R. Drigo), trio saatel
Sööge langud (Juh. Aavik), orkestri saatel

Eestikeelsed HIS MASTER'S VOICE plaadid



Aleksander Arder



Martha Runge

Nende artistide suured voolavad jõuküllased hääled võluvad kuulajat esimesest silmapilgust. Kui veel arvesse võtta Arderi huvitavat tõlgitsemist, siis on tema plaadid täiesti omapäraseks ja võrdlematuid.

Hind Kr. 3.—

EK. 1033. Avaruste ookeanil (oop. Dämon), orkestri saatel
O, korda veel, duett ork. saatel



Arderi sekstett

Meeskvartett:

Vismann, Põlluaas, Arder, Zvetkov.

- EK. 1023. Küla moosekant (Moring), orkestriga
Mu kallim üleval kambris sääl (Conradi), orkestriga
- EK. 1024. Konna kontsert
Pisarad (F. Vitt)

Sekstett: Runge, Juurikson, Vismann, Põlluaas, Arder, Zvetkov

- EK. 1025. Üks noormees otsib pruuti (V. Compe), orkestriga
Üks jahimees läks metsa (V. Compe) orkestriga
- EK. 1026. Vares vaga linnukene (V. Compe), orkestriga
See Saaremaa (V. Compe), orkestr.
- EK. 1035. Möldri mats, sekstett, ork. saatel
Ma vaatsin paadist kiikrīga



Kõrgeväärtuslikke

HIS MASTER'S VOICE

GRAMMOFONIPLAATE

mängige ainult

His Master's Voice
grammofoninõeltega



On väga tähtis ühe ja sama vabriku plaate mängida sama vabriku nõeltega. Sellega hoiate oma plaate. „His Master's Voice“ nõelad on, kui teaduslike uurimuste tulemus, ka kõikidele teistele plaatidele väga kasulikud.



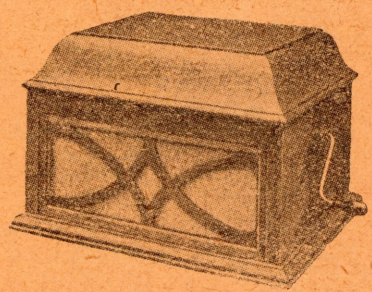
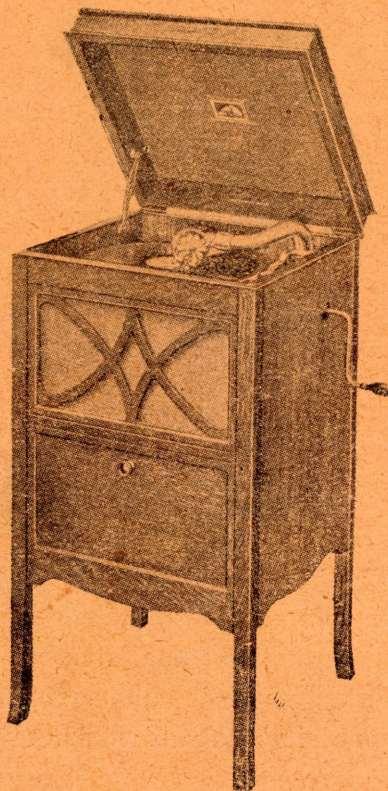
Iga nõelaga mängida ainult üks plaadi külg.

22-

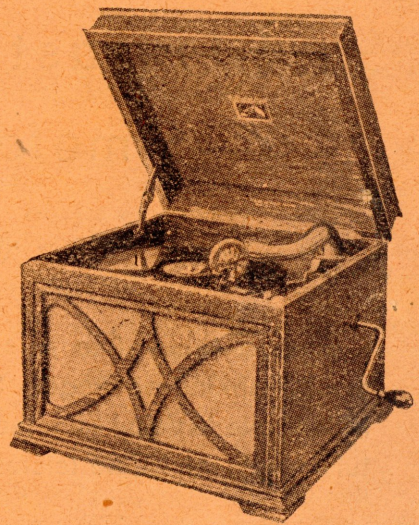
HIS MASTER'S VOICE

1929./30. a.

UUDISTÜÜBID



- № 104. Tammest . . . Kr. 150.—
- № 104. Punas. puust „ 170.—



- № 145. Tammest . . . Kr. 300.—
- № 145. Mahag. . . . „ 350.—
- № 130. Tammest . . . Kr. 200.—
- № 130. Mahag. . . . „ 225.—

Need aparaadid on oma võrdlematu loomutruu, puhta kõla poolest väljaspool igasugust võistlust. Nad on järeleaimamatud. Saadaval igalpool paremates muusikaärides.