

Livländischer

Kalender

auf

das Jahr nach Christi Geburt

1852,

welches ein Schalt-Jahr,
von 366 Tagen ist.

Mit Allergnäd. Russisch-Kaiserl. Privilegio.



Riga,

Müllersche Buchdruckerei.

Bibliotheca
universitatis
Dorpatensis
1924-259.

Zeit- und Kirchen-Rechnung.

Dieses Jahr ist von der Geburt unsers Herrn Jesu Christi das	1852.
Von Erschaffung der Welt, nach Calvisius, das.....	5802.
Von der Sündfluth, nach Calvisius, das.....	4145.
Von der Sündfluth, nach griechischer Zeitrechnung, das..	5118.
Das Jahr der Olympiaden	2628.
Von der Geburt Sr. Kaiserl. Majestät, Nikolai des Ersten, unsers Allernädigsten großen Monarchen und Herrn, das	56.
Von der Thronbesteigung Seiner Kaiserlichen Majestät, das mit dem 19. November anfängt, das.....	28.
Von der Krönung Seiner Kaiserlichen Majestät das....	27.
Vom Anfange der Monarchie in Rußland, das ist, von Vereinigung aller Fürstenthümer unter Einem Be- herrscher, das.....	388.
Von Erbauung der Residenzstadt St. Petersburg das..	149.
Von Erbauung der Stadt Moskau das	705.
Von Erbauung der Stadt Kiew das	1422.
Von der Trennung der morgenländischen Kirche von der abendländischen das	982.
Von Einführung des christlichen Glaubens in Rußland das	864.
Von Erfindung der Buchdruckerkunst das	412.
Von der Eroberung Riga's und Livland's das.....	142.
Von der Jahrrechnung der Juden das	5614.
Von der Jahrrechnung der Türken das.....	1268.
Von Erbauung der Stadt Rom das	2614.
Von dem Manifeste, worin die geheime Inquisition im Russischen Reiche auf immer abgeschafft wird, und die dem Adel und den Städten verliehenen Rechte und Privilegien auf ewige Zeiten bestätigt werden, das	52.
Von Erneuerung der Universität zu Dorpat das.....	50.
Seit Aufhebung der Leibeigenschaft in Livland das.....	34.

Von Weihnachten 1851 bis zum Fastnachts-Sonntage
(Quinquagesima) 1852 sind

nach dem alten Kalender:
6 Wochen 5 Tage.

nach dem neuen Kalender:
8 Wochen 3 Tage.

Die vier astronomischen Jahreszeiten haben ihren Anfang in diesem Jahre, nach Rigaischer mittlerer bürgerlicher Zeit und altem Styl, wie folgt:

- 1) die Frühlings-Tag- und Nachtgleiche den 8. März, um 12 Uhr 10 Min. Mittags,
- 2) die Sommer-Sonnenwende den 9. Juni, um 8 Uhr 57 Min. Morgens,
- 3) die Herbst-Tag- und Nachtgleiche den 10. September, um 11 Uhr 9 Min. Abends,
- 4) die Winter-Sonnenwende den 9. December, um 4 Uhr 41 Min. Nachmittags.

Erklärung der Zeichen.

☉ Der neue Mond.

☾ Der volle Mond.

☾ Das erste Viertel.

☾ Das letzte Viertel.

Die zwölf Himmels-Zeichen.

♈ Widder.

♎ Waage.

♉ Stier.

♏ Scorpion.

♊ Zwillinge.

♐ Schütze.

♋ Krebs.

♑ Steinbock.

♌ Löwe.

♒ Wassermann.

♍ Jungfrau.

♓ Fische.

Die Planeten.

Merkur.

Jris.

Diana.

Jrene.

Venus.

Hebe.

Metis (v. Graham).

Jupiter.

Erde.

Astraa.

Hygiea.

Saturn.

Mars.

Juno.

Parthenope.

Uranus.

Flora.

Ceres.













Victoria.

Neptun.








Vesta.

Pallas.








Egeria.

1	Neujahr		Bedeckt.	13	Hilarius
2	Nel		⊙ 2 U. 54 Min. Morg.	14	Robert
3	Seth		Fortdauernd	15	Felix
4	Methusalem		bedeckter	16	Erdmann
5	Simeon			17	Anton
Matth. 2, 1. Von den Weisen aus dem Morgenlande.					
6	Zeil. 3 Kön.		Himmel.	18	2. S. n. Ep.
7	Melchior		Mäßige	19	Sara
8	Erhard			20	Fab. Seb.
9	Caspar		⊙ 9 U. 3 M. Morg., un-	21	Agnes
10	Paul d. Einsf.		sichtb. Sonnenfinst.	22	Vincentius
11	Francisca		Kälte.	23	Emerentia
12	Reinhold			24	Timotheus






Luc. 2, 41. Von Jesu, da er 12 Jahr alt war.



13	1. S. n. Ep.		Bedeckt	25	3. S. n. Ep.
14	Robert		und	26	Hans
15	Felix		gelinde.	27	Chrysof.
16	Erdmann		Schnee.	28	Karl
17	Anton		⊙ 12 Uhr 10 M. Mitt.	29	Samuel
18	Ephraim		Heitere Tage.	30	Ludovica
19	Sara			31	Birgilius

Joh. 2, 1. Von der Hochzeit zu Cana.




20	2. S. n. Ep.		Heiter	1	Februar
21	Agnes		und	2	Mar. L.
22	Vincentius		kalt.	3	Ida
23	Emerentia			4	Veronica
24	Timotheus		⊙ 8 Uhr 29 M. Abends.	5	Agatha
25	Pauli Bek.		Zunehmende	6	Dorothea
26	Hans			7	Richard

Matth. 20, 1. Von den Arbeitern im Weinberge.




27	Septuagesf.		strenge Kälte,	8	Septuagesf.
28	Karl		etwas Schnee.	9	Apollonia
29	Samuel			10	Pauline
30	Ludovica			11	Euphrosyne
31	Birgilius		⊙ 11 U. 39 M. Mittags.	12	Karolina

1	Brigitta		Strenge Kälte,	13	Melita
2	Maria L.			14	Valentin
Luc. 8, 4.		Vom Säemann und vielerlei Acker.			
3	Serages.		andauernd	15	Serages.
4	Berouika		bei	16	Juliane
5	Agatha		heiterem Himmel.	17	Constantia
6	Dorothea		☉ 2 Uhr 31 M. Morg.	18	Concordia
7	Richard			19	Susanna
8	Salomon			20	Eucharis
9	Apollonia		☾ Viel	21	Eleonora



Luc. 18, 31. Jesus verkündigt sein Leiden.

10	Quinquag.		Schnee.	22	Quinquag.
11	Euphrosyne		Sehr kalt.	23	Jobst
12	Fastnacht		Heiterer Himmel,	24	Schalttag
	Karolina		Kälte	25	Fastnacht
13	Aschermittw.		Nächte.	26	Ascherm.
14	Valentin		☉ 7 Uhr 8 M. Morgens.	27	Nestor
15	Gotthilf			28	Eveline
16	Juliane			28	Claudius

Matth. 4, 1. Von Jesu Versuchung vom Teufel.

17	1. Invoc.		Schnee.	29	1. Invoc.
18	Concordia		Kalte Nächte	1	März
19	Susanna		und	2	Louise
20	Quatember		Schneetage.	3	Quatember
21	Duftag			☉ 7 Uhr 6 Min. Morg.	4
22	Eleonora	5			Aurora
23	P. Stuhl.	6			Gottfried

Matth. 15, 21. Vom Cananäischen Weibe.

24	2. Remin. Schalttag.		Die Kälte	7	2. Remin.
25	Ap. Matth.		läßt nach.	8	Cyprian
26	Nestor		Mittags gelinde.	9	Prudentius
27	Eveline		☉ 10 Uhr 6 M. Abends.	10	Michäus
28	Claudius		11	Constantin	
29	Iustus		12	Gregor	

Alter.	März.	Neuer.
1 Albinus	 Strenge	13 Ernst
Luc. 11, 14. Jesus treibt einen Teufel aus.		
2 3. Oculi	 Kälte	14 3. Oculi
3 Kunigunde	 und heiter.	15 Longinus
4 Adrian	 Abnehmende	16 Gabriel
5 Aurora	 Kälte.	17 Gertrud
6 Gottfried	 Schnee.	18 Patricius
7 Perpetua	 Schnee.	19 Joseph
8 Cyprianus	 8U. 19M. Ab., Früh=	20 Rupertus
Joh. 6, 1. Speisung der 5000 Mann.		
9 4. Lätare	 lings Anfang,	21 4. Lätare
10 Michäus	 Tag- und Nachtgleiche.	22 Raphael
11 Constantin	 Schnee und	23 Theodorich
12 Gregor	 stürmisch.	24 Casimir
13 Ernst	 Es wird gelinder.	25 Mar. Verk.
14 Mathilde	 Es wird gelinder.	26 Emanuel
15 Longinus	 Es wird gelinder.	27 Gustav
Joh. 8, 46. Von Jesu Steinigung.		
16 5. Judica	 10 Uhr 26 M. Abends.	28 5. Judica
17 Gertrud	 Regen.	29 Philippine
18 Patricius	 Regen.	30 Adonis
19 Joseph	 Heiter.	31 Detlaus
20 Rupertus	 Heiter.	1 April
21 Benedict	 Thaumwetter.	2 Theodosia
22 Raphael	 Thaumwetter.	3 Ferdinand
Matth. 21, 1. Von Jesu Einzug in Jerusalem.		
23 Palmsonnt.	 4 Uhr 0 M. Nachm.	4 Palmsonnt.
24 Casimir	 Viel Schnee.	5 Maximus
25 Mar. Verk.	 Viel Schnee.	6 Sixtus
26 Emanuel	 Gelinde	7 Aaron
27 Gründonn.	 und	8 Gründonn.
28 Charfreitag	 und	9 Charfreitag
29 Philippine	 feucht.	10 Ezechiel
Marc. 16, 1. Von der Auferstehung Jesu Christi.		
30 Zeil. Ostern	 10 Uhr 36 M. Morg.	11 Zeil. Ostern
31 Ostermont.	 Ostermont.	12 Ostermont.

Alter.

April.

Neuer.

1	Theodora		Eintretende Wärme bei heiteren Tagen.	13	Justinus
2	Theodosia			14	Tiburtius
3	Ferdinand			15	Obadiah
4	Ambrosius			16	Charisius
5	Marimus			17	Rudolph
Joh. 20, 19. Jesus erscheint seinen Jüngern.					
6	1. Quasim.		☉ 1 Uhr 21 Minuten Mittags. Recht warm.	18	1. Quasim.
7	Naron			19	Simon
8	Liborius			20	Sulpicius
9	Bogislaus			21	Simon
10	Ezechiel			22	Cajus
11	Hermann			23	Georg
12	Julius			24	Albrecht
Joh. 10, 12. Der gute Hirt und der Miethling.					
13	2. Mis. D.		☉ Heiter und schön. 9 Uhr 39 M. Morg. Gewitter	25	2. Mis. D.
14	Tiburtius			26	Ezechias
15	Obadiah			27	Clementine
16	Charisius			28	Theresia
17	Rudolph			29	Raimund
Geburtsfest Sr. Kais. Joh. des Thronfolgers.					
18	Valerian		kühlt die Luft	30	Crastus
19	Simon			1 Mai	
Joh. 16, 16. Ueber ein Kleines erfolgte Leiden.					
20	3. Jubilate		☉ sehr ab. 11 U. 59 M. Abends. Regen	2	3. Jubilate
21	Simon			3	+ Erfind.
22	Cajus			4	Florentine
23	Georg			5	Gotthard
Namensfest Ihre Majestät der Kaiserin.					
24	Albrecht		☉ und mehr Wärme.	6	Dietrich
25	Ev. Marc.			7	Henriette
26	Ezechias			8	Stanislaus
Joh. 16, 5. Von Jesu Heimgang zum Vater.					
27	4. Cantate		☉ Stürmisch. Regnerisch. 0 Uhr 59 M. Morg.	9	4. Cantate
28	Theresia			10	Gordian
29	Raimund			11	Pancratius
30	Crastus			12	Nero

Alter.

Mai.

Neuer.

1 Phil. u. Jac.		Veränderlich.	13 Servatius
2 Sigismund		Windig.	14 Christian
3 † Erfind.			15 Sophia

Zoh. 16, 23. Vom rechten Gebet.

4 5. Rogate		Rauh.	16 5. Rogate
5 Gotthard		Regen.	17 Herbert
6 Dietrich			18 Erich
7 Henriette		⊙ 4 Uhr 52 M. Morg.	19 Philipp
8 Chr. Simlf.		Meist	20 Chr. Simlf.
9 St. Nikol.		trocken.	21 Ernestine
10 Gordian			22 Emilie

Zoh. 15, 26. Von Verheißung des heiligen Geistes.

11 6. Praudi		Heiter.	23 6. Praudi
12 Nero		Kalte Nächte.	24 Esther
13 Servatius			25 Urbanus
14 Christian		⊙ 5 Uhr 15 M. Nachm.	26 Eduard
15 Sophia		Frostnächte.	27 Ludolf
16 Peregrinus			28 Wilhelm
17 Herbert			29 Maximilian

Zoh. 14, 23. Von der Sendung des heiligen Geistes.

18 Pfingsten		Mäßige Wärme.	30 Pfingsten
19 Pfingstm.			31 Pfingstm.
20 Sibylla			1 Juni
21 Quatember		⊙ 8 Uhr 2 M. Morg.	2 Quatember
22 Emilie		Veränderlich.	3 Erasmus
23 Leontine		Wärmer.	4 Friederike
24 Esther			5 Bonifacius































Zoh. 3, 1. Jesu Nachtgespräch mit Nikodemus.

25 Trinitatis		Die	6 Trinitatis
26 Eduard		Wärme	7 Lucretia
27 Ludolph			8 Medardus
28 Wilhelm		⊙ 4 Uhr 51 M. Nachm.	9 Barnimus
29 Frohnleichn.		zunehmend.	10 Frohnleichn.
30 Wigand			11 Barnabas
31 Ulide			12 Blandina

Alter.

Juni.

Neuer.

Luc. 16, 19. Vom reichen Mann und armen Lazarus.				
1	1. S. n. Tr.	 Sehr warm.	13	1. S. n. Tr.
2	Emma	 Kalte Abende.	14	Josephine
3	Erasmus		15	Titus
4	Friederike		16	Justina
5	Bonifacius	 ☉ 6U. 23M. Nachm. un-	17	Arthur
6	Artemius	 sichtb. Sonnenfinst.	18	Homerus
7	Lucretia	 Tag über	19	Gervasius
Luc. 14, 16. Vom großen Abendmahl.				
8	2. S. n. Tr.	 warm.	20	2. S. n. Tr.
9	Barnimus	 Längster Tag,	21	Rahel
10	Flavius	 Sommers Anfang.	22	Agathus
11	Barnabas	 Kalte Nächte.	23	Malwina
12	Blandina	 ☉ 10 Uhr 23M. Abends.	24	Joh. d. T.
13	Tobias		25	Febronia
14	Josephine	 Viel	26	Jeremias
Luc. 15, 1. Vom verlorenen Schaaß und Groschen.				
15	3. S. n. Tr.	 Regen.	27	3. S. n. Tr.
16	Justina	 Die	28	Josua
17	Arthur	 Wärme zu-	29	Pet. Paul
18	Homerus	 nehmend.	30	Pauli Ged.
19	Gervasius	 ☉ 6U. 4M. Nachm., un-	1	Juli
20	Florian	 sichtbare Mondfinst.	2	Mar. Heimsf.
21	Rahel		3	Cornelius
Luc. 6, 36. Vom Splitter im Auge.				
22	4. S. n. Tr.	 Heiter und heiß.	4	4. S. n. Tr.
23	Malwina		5	Anselm
24	Joh. d. T.	 Windig.	6	Sector
25	Febronia		7	Demetrius
Geburtsfest Seiner Majestät des Kaisers.				
26	Jeremias	 Gewitter.	8	Kilian
27	7 Schläfer	 ☉ 9 Uhr 43 M. Morg.	9	Cyrillus
28	Josua		10	7 Brüder
Luc. 5, 1. Von Petri reichem Fischzuge.				
29	5. S. n. Tr.	 Regen.	11	5. S. n. Tr.
30	Pauli Ged.		12	Heinrich

Alter.

Juli.

Neuer.

1 Theobald	KA	Regengüsse	13 Margaretha
Geburtsfest Ibro Majestät der Kaiserin.			
2 M. Heims.	KA	und	14 Oskar
3 Cornelius	☉☽	Gewitter	15 Ap. Theil.
4 Riga's Neb.	☉☽	kühlen	16 Hermine
5 Anselm	☉☽	⊙ 5 Uhr 51 M. Morg.	17 Alexius

Matth. 5, 20. Von der Pharisäer Gerechtigkeit.

6 6. S. n. Tr.	☉☽	die Luft.	18 6. S. n. Tr.
7 Demetrius	☉☽		19 Camilla
8 Kilian	☉☽	Sehr heiter.	20 Elias
9 Cyrillus	☉☽	Rühle Abende.	21 Daniel
10 7 Brüder	☉☽		22 Mar. Mgd.
11 Emmeline	☉☽	Sundstage Anfang.	23 Adelhaid
12 Heinrich	☉☽	⊙ 2 Uhr 38 M. Morg.	24 Christina

Marc. 8, 1. Von Jesu Speisung der 4000 Mann.

13 7. S. n. Tr.	☉☽		25 7. S. n. Tr.
14 Oskar	☉☽	Viel Gewitter	26 Anna
15 Ap. Theil.	☉☽	und	27 Martha
16 Hermine	☉☽		28 Cäcilie
17 Alexius	☉☽	häufiger Regen,	29 Edmund
18 Rosina	☉☽		30 Rosalia
19 Camilla	☉☽	⊙ 3 Uhr 48 M. Morg.	31 Angelica

Matth. 7, 15. Von den falschen Propheten.

20 8. S. n. Tr.	☉☽		1 8. S. n. Tr.
21 Daniel	☉☽	dabei	2 Babette
22 Mar. Mgd.	☉☽	andauernde,	3 August
23 Adelhaid	☉☽	beträchtliche	4 Dominicus
24 Christina	☉☽		5 Oswald
25 Jacob	☉☽	Wärme.	6 Chr. Verfl.
26 Anna	☉☽		7 Donatus

Luc. 16, 1. Vom ungerechten Haushalter.

27 9. S. n. Tr.	☉☽	⊙ 3 Uhr 3 M. Morg.	8 9. S. n. Tr.
28 Cäcilie	☉☽		9 Romanus
29 Edmund	☉☽	Gewitter	10 Laurentius
30 Rosalia	☉☽	und	11 Olga
31 Angelica	☉☽	viel Regen.	12 Clara

Alter.

August.







Neuer.

Alter.	August.	Neuer.
1 Petri Rett.	Biel Regen.	13 Hildebert
2 Babette		14 Eusebius
Luc. 19, 41. Von der Zerstörung Jerusalems.		
3 Io. S. n. Tr.	⊙ 3 Uhr 34 M. Nachm.	15 Io. S. n. Tr.
4 Dominicus	Beständiger Regen.	16 Isaaß
5 Oswald		17 Adeline
6 Chr. Verfl.	Ziemlich	18 Helena
7 Donatus		19 Sebaldus
8 Gottlieb	warm.	20 Bernhard
9 Romanus		21 Ruth
Luc. 18, 9. Vom bußfertigen Zöllner.		
10 II. S. n. Tr.	⊙ 7 Uhr 38 M. Morg.	22 II. S. n. Tr.
11 Olga	Sundstage Ende.	23 Zacharias
12 Clara		24 Bartholom.
13 Hildebert	Heiter	25 Ludwig
14 Eusebius	und	26 Natalia
15 Mar. Simf.	recht warm.	27 Gebhard
16 Isaaß		28 Auguste
Marc. 7, 31. Vom Tauben und Stummen.		
17 12. S. n. Tr.	⊙ 4 Uhr 43 M. Nachm.	29 12. S. n. Tr.
18 Helena	Regen	30 Benjamin
19 Sebaldus	bringt starke	31 Rebekka
20 Bernhard		1 September
21 Ruth	Abküh-	2 Elisa
22 Philibert	lung.	3 Bertha
Krönungsfest Ihrer Kaiserlichen Majestäten.		
23 Zacharias	lung.	4 Aethelwina
Luc. 10, 23. Vom barmherzigen Samariter.		
24 13. S. n. Tr.	⊙ 8 Uhr 11 M. Abends.	5 13. S. n. Tr.
25 Ludwig		6 Magnus
26 Natalia	Veränderlich.	7 Regina
27 Gebhard		8 Mar. Geb.
28 Auguste	Regne=	9 Bruno
29 Joh. Enth.		10 Albertine
30 Alexander		11 Gerhard
Namensfest Seiner Kaiserlichen Hoheit des Thronfolgers.		
Luc. 17, 11. Von den zehn Aussätzigen.		
31 14. S. n. Tr.	rish.	12 14. S. n. Tr.








Alter.

September.








Neuer.

1 Megidius			13 Amatus
2 Elisa		☉ 0 Uhr 15 M. Morg.	14 † Erhöb.
3 Bertha		Regen.	15 Quatember
4 Kethelwina		Stürmisch.	16 Jacobina
5 Nathanael		Warme	17 Lambert
6 Magnus			18 Titus








Matth. 6, 24. Vom Mammonsdienste.

7 15. S. n. Tr.		Tage.	19 15. S. n. Tr.
8 Mar. Geb.		☉ 2 Uhr 53 M. Nachm.	20 Mariane
9 Bruno		Herbst Anfang, Tag-	21 Ev. Matth.
10 Albertine		und Nachtgleiche.	22 Mauritius
11 Gerhard		Regen und	23 Hoseas
12 Cyrus		herbstliche	24 Joh. Empf.
13 Amatus			25 Kleophas




Luc. 7, 11. Von der Wittwe Sohn zu Nain.

14 16. S. n. Tr.		Rühlung.	26 16. S. n. Tr.
15 Nikodemus		☉ 8 Uhr 1 M. Morg.	27 Adolph
16 Jacobina		Andanernder	28 Wenceslaus
17 Quatember		Regen.	29 Michael
18 Titus			30 Hieronymus
19 Werner			1 October
20 Mariane			2 Bollrad

Luc. 14, 1. Vom Wassersüchtigen.

21 17. S. n. Tr.		Regnerisch	3 17. S. n. Tr.
22 Mauritius		und kalt.	4 Franciscus
23 Hoseas		☉ 12 U. 12 M. Mittags.	5 Amalia
24 Joh. Empf.		Windig	6 Fides
25 Kleophas		und	7 Charitas
26 Joh. Theol.			8 Samuela
27 Adolph			9 Friedebert





Matth. 22, 34. Vom vornehmsten Gebot.

28 18. S. n. Tr.		häufiger Regen.	10 18. S. n. Tr.
29 Michael			11 Burchard
30 Hieronymus			12 Walfried








Alter.

October.







Neuer.

1	Mar. S. u. J.		8 Uhr 51 M. Morg.	13	Angelus
2	Bollrad		Kalte Nächte.	14	Wilhelmine
3	Jairus			15	Hedwig
4	Franciscus			16	Gallus








Matth. 9, 1. Vom Sichtbrüchigen.

5	19. S. n. Tr.		Regengüsse.	17	19. S. n. Tr.
	Erntefest.			18	Ev. Lucas
6	Fides		1 Uhr 32 M. Morg.	19	Lucius
7	Charitas			20	Wendelin
8	Samuela			21	Ursula
9	Friedebert		Stürmisch.	22	Cordula
10	Arvid			23	Severin
11	Burchard				






Matth. 22, 1. Vom hochzeitlichen Kleide.

12	20. S. n. Tr.		Andauerndes Regen-	24	20. S. n. Tr.
	Angelus			wetter.	25
13	Wilhelmine		1 Uhr 30 M. Morg.	26	Amandus
14	Hedwig			27	Capitolin
15	Gallus			28	Sim. Jud.
16	Florentin			29	Engelhard
17	Ev. Lucas			30	Abfalon
18					

Joh. 4, 47. Von des Königs krankem Sohne.

19	21. S. n. Tr.		Etwas	31	21. S. n. Tr.
	Ref. = fest		Schnee.	1	Nov. A. S.
20	Wendelin			Frostnächte	2
21	Ursula		3		Silemann
22	Cordula		4		Otto
	Fest des Wunders am Bilde der heil. Mutter Gottes		2 Uhr 17 M. Morg.	5	Charlotte
23	Severin			6	Leonhard
24	Hortensia				
25	Crispin				






























Matth. 18, 23. Vom Schalksknechte.

26	22. S. n. Tr.		bringen	7	22. S. n. Tr.
	Capitolin		heitere Tage.	8	Alexandra
27	Sim. Jud.			6 Uhr 17 M. Abends.	9
28	Engelhard		10		M. Luther
29	Abfalon		11		M. Bischof
30	Wolfsgang			12	Jonas

Alter.

November.







Neuer.

Alter.		Neuer.
1	Aller Heil.  Ziel	13 Eugen
Matth. 22, 15. Von der Zinsmünze.		
2	23. S. n. Tr.  Regen.	14 23. S. n. Tr.
3	Filemann  Die Wärme	15 Leopold
4	Otto  wenig	16 Ottomar
5	Charlotte  4 Uhr 4 M. Abends.	17 Hugo
6	Leonhard  über dem Gefrier-	18 Alexander
7	Engelbert 	19 Elisabeth
8	Alexandra 	20 Amos
Matth. 9, 18. Von Jairi Tochter.		
9	24. S. n. Tr.  punkt.	21 24. S. n. Tr.
10	Mart. Luth.  Nachtfrost und	22 Alphonsus
11	M. Bischof  Schnee.	23 Clemens
12	Jonas 	24 Leberecht
13	Eugen 	25 Catharina
14	Friedrich  8 Uhr 17 M. Abends.	26 Conrad
15	Leopold 	27 Bussio
Matth. 24, 15. Vom Gräuel der Verwüstung.		
16	25. S. n. Tr.  Rebelig.	28 1. Advent
17	Hugo  Himmel bedeckt.	29 Eberhard
18	Alexander  Wenig über	30 Ap. Andreas
19	Elisabeth 	1 December
20	Amos 	2 Candidus
Fest der am 19. erfolgten Thronbesteigung Sr. Kais. Maj.		
21	Mar. Opf.  Frost.	3 Agricola
22	Alphonsus  1 u. 59 M. Mittags.	4 Barbara
Matth. 25, 31. Vom jüngsten Gericht.		
23	26. S. n. Tr., Todtenfeier.	5 2. Advent
24	Leberecht  Es wird heiterer,	6 Nikolaus
25	Catharina  Nächte mit etwas	7 Antonia
26	Conrad  Frost.	8 Mar. Empf.
27	Bussio 	9 Joachim
28	Günther  5 Uhr 8 M. Morg., un-	10 Judith
29	Eberhard  sichtb. Sonnensfinsterniß.	11 Woldemar
Matth. 21, 1. Von Jesu Einzug in Jerusalem.		
30	1. Advent  Geringer Frost.	12 3. Advent






Alter.

December.








Neuer.

1 Arnold		13 Lucia
2 Candidus		14 Ricafius
3 Agricola		15 Quatember
4 Barbara		16 Alwina
5 Sabina		17 Ignatius
6 Nikolaus		18 Christoph
Namensfest		Seiner Kaiserlichen Majestät Nikolai I.




Luc. 21, 25. Von den Zeichen des jüngsten Tages.

7 2. Advent		19 4. Advent
8 Mar. Empf.		20 Abraham
9 Joachim		21 Ap. Thom.
10 Judith		22 Beata
11 Boldemar		23 Victoria
12 Ottilia		24 Adam u. Eva
13 Lucia		25 S. Christtag





Matth 11, 2. Johannes sendet zu Jesu.

14 3. Advent		26 S. n. Whn.
15 Johanna		27 Ev. Joh.
16 Alwina		28 Unf. Kindl.
17 Quatember		29 Noah
18 Christoph		30 David
19 Lot		31 Sylvester
20 Abraham		1 Neuj. 1853

Joh. 1, 19. Johannes Zeugniß von Jesu.

21 4. Advent		2 S. n. Neuj.
22 Beata		3 Seth
23 Victoria		4 Methusalem
24 Adam. Eva		5 Simon
25 S. Christtag		6 S. 3 Kön.
Gedächtnißfest der Befreiung Rußlands von den Feinden im J. 1812.		7 Melchior
26 Stephan		8 Erhard
27 Ev. Joh.		

Luc. 2, 33. Von Simeon und Hanna.

28 S. n. Whn.		9 I. S. n. Ep.
29 Noah		10 Paul d. Eins.
30 David		11 Francisca
31 Sylvester		12 Reinhold

Scheinbarer Aufgang und Untergang der Sonnenmitte.

(Berechnet für die Breite von Riga $56^{\circ} 57', 1$, für die Sonnenabweichung des wahren Rigaer Mittags, und für die mittlere Strahlenbrechung $34', 9$, in wahrer Sonnenzeit.)

1852.

Monat.	Aufg.	Unterg.	Monat.	Aufg.	Unterg.
Jan. 1.	8 24,1,	3 35,9	Juli 1.	3 22,3,	8 37,7
" 10.	8 9,1,	3 50,9	" 10.	3 36,4,	8 23,6
" 20.	7 49,1,	4 10,9	" 20.	3 55,2,	8 4,8
Febr. 1.	7 22,3,	4 37,7	August 1.	4 20,8,	7 39,2
" 10.	7 1,1,	4 58,9	" 10.	4 41,2,	7 18,8
" 20.	6 37,1,	5 22,9	" 20.	5 4,5,	6 55,5
März 1.	6 12,8,	5 47,2	Sept. 1.	5 33,0,	6 27,0
" 10.	5 50,9,	6 9,1	" 10.	5 54,5,	6 5,5
" 20.	5 26,8,	6 33,2	" 20.	6 18,5,	5 41,5
April 1.	4 58,0,	7 2,0	Octbr. 1.	6 44,9,	5 15,1
" 10.	4 36,9,	7 23,1	" 10.	7 6,2,	4 53,8
" 20.	4 14,3,	7 45,7	" 20.	7 29,3,	4 30,7
Mai 1.	3 51,2,	8 8,8	Novbr. 1.	7 55,3,	4 4,7
" 10.	3 34,5,	8 25,5	" 10.	8 12,5,	3 47,5
" 20.	3 19,5,	8 40,5	" 20.	8 28,0,	3 32,0
Juni 1.	3 8,5,	8 51,5	Decbr. 1.	8 38,6,	3 21,4
" 10.	3 6,4,	8 53,6	" 10.	8 41,1,	3 18,9
" 20.	3 10,6,	8 49,4	" 20.	8 36,9,	3 23,1

Von den Finsternissen im Jahre 1852.

Dieses Jahr hat drei Sonnenfinsternisse und zwei Mondfinsternisse. Die vier ersten sind hier in Riga unsichtbar, von der fünften, einer Mondfinsterniß, ist das Ende hier sichtbar.

Eine hier unsichtbare partielle Sonnenfinsterniß am 9. Januar a. St. Morgens kommt in der Südsee zu Gesicht und beträgt dort höchstens $5\frac{1}{2}$ Zoll.

Eine hier unsichtbare partielle Sonnenfinsterniß am 5. Juni a. St. wird in der südlichen Hälfte von Südamerika gesehen und beträgt höchstens $9\frac{2}{3}$ Zoll.

Eine hier unsichtbare totale Mondfinsterniß am 19. Juni a. St. Nachmittags kommt nach ihrem ganzen Verlauf in Asien und Neuholland zu Gesicht. Ihr partialer Verlauf erscheint in den östlichen Gegenden von Europa und Afrika. Hier in Riga erfolgt ihr Ende vor Aufgang des Mondes.

Eine hier unsichtbare totale Sonnenfinsterniß am 29. November a. St. Morgens wird im östlichen Theile von Asien gesehen, und erscheint total in Seniseisk, Irkuzk, Peking, Japan und auf den Aleuten.

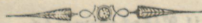
Eine hier sichtbare partielle Mondfinsterniß am 14. December a. St. Nachmittags wird in Asien und Neuholland, ihr Ende auch im östlichen Europa gesehen. Hier in Riga erfolgt nach mittler Zeit ihr Anfang um 1 Uhr 9,5 Minuten Nachmittags, ihre Mitte bei $8\frac{1}{6}$ Zoll Verfinsternung am Südrande um 2 Uhr 39,1 Minuten, vor Aufgang des Mondes. Der Mond geht um 3 Uhr 14 Min. verfinstert auf. Das Ende der Finsterniß erfolgt um 4 Uhr 8,6 Min. Nachmittags.

Verzeichniß der Festtage,

an denen die Behörden geschlossen sind, und in den öffentlichen Schulen kein Unterricht ertheilt wird.

- | | | |
|---------|---------|---|
| Januar | 1. | Neujahr. Geburtsfest S. Kais. Hoh. der Großfürstin Helena Pawlowna. |
| — | 6. | Erscheinung Christi. |
| Februar | 2. | Mariä Lichtmeß. |
| — | 8, 9. | Freitag und Sonnabend in der Butterwoche. |
| — | 20. | Buß- und Betttag. (Mittw. n. Invocavit.) |
| März | 25. | Mariä Verkündigung. (Fällt das Fest in die Marterwoche, so wird es auf den Palmsonntag, fällt es auf einen der beiden Ostartage, so wird es auf den Dienstag der Osterwoche verlegt. R. D.) |
| — | 27. | Gründonnerstag. |
| — | 28. | Charfreitag. |
| — | 29. | Sonnabend in der Marterwoche. |
| — | 30, 31. | Heil. Oüern. Die ganze Osterwoche. |
| April | 17. | Geburtsfest Sr. Kais. Hoh. des Thronfolgers, Cäsarewitsch und Großfürsten Alexander Nikolajewitsch. |
| — | 23. | Namensfest Ithro Majestät der Kaiserin Alexandra Feodorowna und Ihrer Kaiserl. Hoheit der Großfürstin Alexandra Josefowna. |
| Mai | 8. | Christi Himmelfahrt. |
| — | 9. | Fest des heil. Wunderthäters Nikolaus. |
| — | 18, 19. | Pfingsten. |
| Junius | 24. | Fest Johannis des Täufers. (R. D.) |
| — | 25. | Geburtsfest Seiner Kaiserlichen Majestät Nikolai Pawlowitsch, Selbstherrschers aller Rußen. |
| — | 29. | Fest der heil. Apostel Petrus u. Paulus. |
| Julius | 1. | Geburtsfest Ithro Majestät der Kaiserin Alexandra Feodorowna. |
| August | 6. | Christi Verkündigung. |
| — | 15. | Mariä Himmelfahrt. |

- August 22. Krönungsfest Seiner Kaiserlichen Majestät Nikolai Pawlowitsch, Selbstherrschers aller Rußsen, und Ihrer Majestät der Frau und Kaiserin Alexandra Feodorowna.
- 29. Enthauptung Johannis des Täufers.
- 30. Namensfest Sr. Kaiserl. Hoheit des Thronfolgers, Cäsarewitsch u. Großfürsten Alexander Nikolajewitsch, und S. K. H. des Großfürsten Alexander Alexandrowitsch; Ritterfest des Ordens des heil. Alexander Newski.
- Septbr. 8. Mariä Geburt.
- 14. Kreuzes Erhöhung.
- 26. Fest des heil. Apostels und Evangelisten Johannis des Theologen.
- October 1. Mariä Schutz und Fürbitte.
- 5. Erndtefest. (Erster Sonntag nach Michaelis. K. D.)
- 19. Reformationsfest. (Oder am ersten darauf folgenden Sonntage. K. D.)
- 22. Fest des Wunders am Bilde der heil. Mutter Gottes von Kasan.
- Novbr. 20. Fest der Thronbesteigung Seiner Kaiserl. Majestät Nikolai Pawlowitsch, Selbstherrschers aller Rußsen. (Für den Tag der Thronbesteigung wird aber der 19. November gerechnet.)
- 21. Mariä Opfer.
- 23. Todtenfeier. (Sonntag vor dem 1. Adv. K. D.)
- Decbr. 6. St. Nikolaus. Namensfest Seiner Kaiserlichen Majestät Nikolai Pawlowitsch, Selbstherrschers aller Rußsen, und Sr. Kais. Hoheit des Großfürsten Nikolai Alexandrowitsch.
- 25. Geburt Christi, und die Erinnerung an die Befreiung der Russischen Kirche und Monarchie von dem Einfall der Gallier und der mit ihnen vereinten zwanzig Völkerschaften im Jahre 1812.
- Vom 23. bis 31. December für die Weihnachtsfeier.
Die Hundstagsferien wie gewöhnlich.



Russisch-Kaiserliches Haus.

Nikolai der Erste, Kaiser und Selbstherrscher aller Russen, unser Allergnädigster Monarch, König von Polen, regierender Herzog von Schleswig-Holstein u., geboren 1796 den 25. Junius. Vermählt mit unserer Allergnädigsten

Kaiserin und Königin Alexandra Feodorowna, gebornen Prinzessin von Preußen, geboren 1798 den 1. Julius.

Deren Kinder:

Cäsarewitsch und Großfürst Alexander Nikolajewitsch, Thronfolger, geboren 1818 den 17. April. Am 16. April 1841 vermählt mit der

Großfürstin Maria Alexandrowna, gebornen Prinzessin von Hessen-Darmstadt, geboren 1824 den 27. Julius.

Deren Kinder:

Nikolai Alexandrowitsch, Großfürst, geboren den 8. September 1843.

Alexander Alexandrowitsch, Großfürst, geboren den 26. Februar 1845.

Wladimir Alexandrowitsch, Großfürst, geboren den 10. April 1847.

Großfürst Alexei Alexandrowitsch, geboren 1850 den 2. Januar.

Großfürst Konstantin Nikolajewitsch, geboren 1827 den 9. September. Am 30. August 1848 vermählt mit der

Großfürstin Alexandra Iosefowna, gebornen Prinzessin von Sachsen-Altenburg, geboren am 26. Juni 1830.

Deren Kinder:

Großfürst Nikolai Konstantinowitsch, geboren 1850 den 2. Februar.

Großfürstin Olga Konstantinowna, geboren 1851 den 22. August.

Großfürst Nikolai Nikolajewitsch, geboren den 27. Julius 1831.

Großfürst Michail Nikolajewitsch, geboren den 13. Oct. 1832.

Großfürstin Maria Nikolajewna, geboren den 6. August
1819. Vermählt mit

Er. Kaiserl. Hoheit dem Herzog Maximilian von Leuchten-
berg, geb. am 20. September 1817.

Deren Kinder:

Prinz Nikolai Maximilianowitsch, geboren den
23. Julius 1843.

Prinz Eugen Maximilianowitsch, geboren den
27. Januar 1847.

Prinz Sergei Maximilianowitsch, geboren 1849 den
8. December.

Prinzessin Maria Maximilianowna, geboren den
4. October 1841.

Prinzessin Eugenia Maximilianowna, geboren den
20. März 1845.

Großfürstin Olga Nikolajewna, geboren den 30. August
1822. Am 1. Juli 1846 vermählt mit

Er. Königl. Hoheit dem Kronprinzen von Württemberg, Carl
Friedrich Alexander, geboren den 23. Februar 1823.

Großfürstin Helena Pawlowna, geborne Prinzessin von Würt-
temberg, geboren den 28. December 1806. Wittve von

Seiner Kaiserlichen Hoheit dem Großfürsten Michail Pawlowitsch,
gestorben den 28. August 1849.

Deren Tochter:

Großfürstin Katharina Michailowna, geb. den 16. August
1827. Am 4. Februar 1851 vermählt mit

Er. Hoheit dem Herzog Georg August Ernst Adolph Carl
Ludwig von Mecklenburg-Strelitz, geb. 1824 den 11.
Januar.

Großfürstin Maria Pawlowna, geboren den 4. Februar 1786.
Vermählt mit

Seiner Königl. Hoheit dem Großherzog von Sachsen-Weimar und
Eisenach, Carl Friedrich, geboren den 22. Januar 1783.

Großfürstin Anna Pawlowna, geboren den 7. Januar 1795.
Wittve von

Seiner Majestät dem König der Niederlande Wilhelm II. Friedrich
Georg Ludwig, gestorben den 17. März 1849.

Ankunft der Posten in Riga.

Aus St. Petersburg.

Extrapost: Sonntag, Montag, Mittwoch, Donnerstag und Sonnabend Abends.

Leichte Post: Montag und Freitag Vormittags.

Schwere Post: Sonntag und Donnerstag Abends.

Aus Sauroggen.

Extrapost: Täglich früh Morgens.

Leichte Post: Montag und Donnerstag Nachmittags.

Schwere Post: Dienstag und Freitag Nachmittags.

Aus Moskau.

Schwere Post: Donnerstag Nachmittags.

Aus Witebsk.

Leichte Post: Montag und Freitag Nachmittags.

Aus Bolderaa.

Vom Beginn der Navigation bis 1. Mai täglich gegen 7 Uhr Nachmittags, vom 1. Mai bis zum Schluß der Navigation Vormittags 12 Uhr und Nachmittags 7 Uhr; vom Schluß der Navigation bis zum Wiederbeginn derselben zweimal wöchentlich, Dienstag und Freitag 4 Uhr Nachmittags.

Annahme zur Abfertigung der Posten.

Sonntag. Nachmittag von 2 bis 4 Uhr. **1.** Ordinaire Briefe und Krons-Couverts nach den Gouvernements: Kurland (mit Ausnahme der Städte Friedrichstadt, Jacobstadt und Iluxt), Kowno, Wilna, Grodno, Minsk, Kiew, Volhynien, Podolien, Bessarabien, Cherson (ausgenommen Odessa), nach der Stadt Perejaslaw, sowie nach dem Zarthum Polen; und Briefe nach dem Auslande (über Sauroggen und Tilsit).

Sonntag. Nachmittag von 3 bis 6 Uhr. **2.** Ordinaire Briefe und Krons-Couverts nach den Gouvernements: St. Petersburg, Moskau (mit Ausnahme der Städte

Bereja und Moschaisk, Archangelst, Olonez, Nowgorod, Twer, Jaroslaw, Wologda, Kostroma, Wjätka, Kasan, Nischny-Nowgorod, Tambow, Perm, Saratow, Simbirsk, Wensa, Wladimir, Njäsan, Drenburg, Astrachan, Tobolsk, Tomsk, Jakutsk, Feniseisk und Irkutsk, dem Großfürstenthum Finnland und den Städten Wolmar, Dorpat, Narwa und Jamburg.

Montag. Vormittag von 8 bis 10 Uhr. Baarschaften, Documente und recommandirte Briefe **3.** nach den unter Nr. 2 genannten Orten und dem Gouvernement Pleskau.

4. Nach den Gouvernements: Witebsk, Mowilew, Smolensk, Tschernigow, Drel, Fekaterinoslaw, Charkow, Laurien, Poltawa, Kursk, Grussen, Kaukasien, Transkaukasien, Tscherkassk, Tula, Kaluga, Woronesch, und den Städten: Nowo-Alexandrowsk, Jacobstadt, Friedrichstadt, Illurt, Disna, Bereja, Moschaisk, Odessa, Berro.

5. Documente und recommandirte Briefe nach den Städten: Dwrutsch, Mosyr, Radswilow, Radomysl, Kiew, Berditschew, Machnowka, Lipowek, Braklaw, Tultschin, Olgopol, Balta, Ananzew, Ostrog, Dubno Nowgorod in Wolhynien, Mowilew und Kamenez in Podolien, Belzy, Kischinew, Dubossary, Skulany, Jassy, Bukarest, Konstantinopel und nach Griechenland.

Von 10 bis 12 Uhr. **6.** Ordinaire Briefe und Kron=Couverts nach den Gouvernements: Archangelst, Olonez, Nowgorod, Twer, Jaroslaw, Wologda, Kostroma, Wjätka, Pleskau und dem Großfürstenthum Finnland, den Städten: Dorpat, Wolmar, Pernau, Walk, Berro, Narwa, Jamburg, und allen Städten des St. Petersburgischen Gouvernements, mit Ausnahme der Residenzstadt.

Montag. Nachmittag von 2 bis 4 Uhr. Ordinaire Briefe und Kron=Couverts **7.** nach den unter 4 und 5 genannten Orten und ganz Kurland. (Nach Berro von 10—12 Uhr.)

8. Nach Mitau, Schaulen, Tauroggen und dem Auslande (über Tauroggen und Tilsit).

Dienstag. Vormittag von 8—10 Uhr. **9.** Baarschaften, recommandirte Briefe, Krons- und Privat-Paßen nach Wenden, Fessin, Lemsal, Pernau, Arensburg, Bolderaa, Reval, Hapsal, Weseberg und Weissenstein.

10. Krons- und Privat-Paßen nach den Gouvernements: St. Petersburg, Archangelst, Olonez, Bologda, Nowgorod, Wleskau, Twer, Jaroslaw, Kosiroma, Wiätka, dem Großfürstenthum Finnland und den Städten Wolmar, Walk, Werro, Dorpat, Narwa, Jamburg.

Von 10—12 Uhr. **11.** Ordinaire Briefe und Krons-Couvertts nach den unter 9 genannten Städten.

Dienstag. Nachmittag von 3—6 Uhr. **12.** Ordinaire Briefe und Krons-Couvertts nach den unter 2 genannten Orten.

Mittwoch. Nachmittag von 2—4 Uhr. **13.** Ordinaire Briefe und Krons-Couvertts wie unter 8.

Von 3—6 Uhr. **14.** Ordinaire Briefe u. Krons-Couvertts nach den unter 2 genannten Orten und nach Schweden und Norwegen (über St. Petersburg.)

Donnerstag. Vormittag von 8—10 Uhr. **15.** Baarschaften, recommandirte Briefe, Krons- und Privat-Paßen nach den Gouvernements: Kurland (mit Ausnahme der Städte Friedrichstadt, Jacobstadt, Illugt), Rowno, Wilna, Grodno, Minsk, Kiew, Wolhynien, Podolien, Bessarabien, Cherson (excl. Stadt Odessa), nach der Stadt Perejaslaw, nach dem Zarthum Polen und dem Auslande.

16. Baarschaften und recommandirte Briefe nach den unter 3, 4 und 5 genannten Orten.

Von 10—12 Uhr. **17.** Ordinaire Brief- und Krons-Couvertts wie unter 8.

Donnerstag. Nachmittag von 2—4 Uhr. **18.** Wie 1, 7 und 8.

Freitag. Vormittag von 8—10 Uhr. **19.** Krons- und Privat-Paßen nach den Gouvernements: Moskau, Witebsk, Mohilew, Smolensk, Tschernigow, Drel, Tefatewinoslaw, Laurien, Poltawa, Kursk, Charkow, Grusien,

Kaufasien, Tscherkask, Tula, Kaluga, Woronesch, Kasan, Nischni-Nowgorod, Tambow, Perm, Saratow, Simbirsk, Pensa, Wladimir, Riäsan, Drenburg, Tobolsk, Astrachan, Tomsk, Jakutsk, Jeniseisk, Irkutsk und den Städten Illust, Nowo-Alexandrowsk, Wisna, Odessa, und außerdem die bei Dienstag unter den Nummern 9, 10, 11 und 12 aufgeführte Correspondenz in der dabei genannten Zeit excl. Stadt Lemsal, wohin die Correspondenz nur Dienstags angenommen wird.

Sonnabend. Nachmittag von 2—4 Uhr. **20.** Ordinaire Briefe und Kron=Couverts wie unter 8.

Von 3—6 Uhr. **21.** Wie 14.

Von 4—6 Uhr. **22.** Die unter 15 angeführte Correspondenz (welche Donnerstag von 8—10 Uhr Vormittags angenommen wird).

Ferner werden angenommen: Ordinaire Briefe und Kron=Couverts zur Expedition per Diligence nach Mitau täglich Vor- und Nachmittags. Außerdem ordinaire Briefe und Kron=Couverts nach Bolderaa mit Beginn der Navigation bis zum 1. Mai täglich, und zwar bis 10 Uhr Vormittags vom 1. Mai bis zum Schluß der Navigation zweimal täglich Vor- und Nachmittags, und vom Schluß der Navigation bis zum Wiederbeginn derselben Dienstag und Freitag Vormittags von 10 bis 12 Uhr.

Die Riga=Mitauischen Diligencen

gehen viermal täglich von beiden Städten ab, und zwar vom 1. Juni bis 1. Sept. um 7 und 8 Uhr Morgens und um 5 und 6 Uhr Nachmittags, vom 1. Sept. bis 1. Juni um 8 und 9 Uhr Morgens und um 4 und 5 Uhr Nachmittags. Preise à Person: im Wagen und vorne im Cabriolet 75 Kop. S., im hintern Cabriolet 50 Kop. S. Das Comptoir befindet sich in der großen Schloßstraße im Schlegierschen Hause.

Preise der Plätze in den Post=Equipagen.

Von Riga	Leichte	Coupe d.	Schwere
	Post in d. Kutsche	Winter: Kutsche	Post in d. Britische
Silber = Rubel.			
bis Tauroggen	9	8	5
» Schaulen	5	4	3
» Mitau	2	1	1
» Wolmar	5	4	3
» Walf	6	5	4
» Dorpat	10	8	6
» Feve	15	13	9
» Narva	18	14	10
» Samburg	18	16	11
» St. Petersburg	23	17	14

Reisegepäck, wovon 20 Pfund frei, muß mit 5 Kop. S. vr. Pfund bezahlt werden.

Abgang der Post=Equipagen von Riga.

Kutsche für 4 Personen nach St. Petersburg: Donnerstag und *Montag Nachmittags; nach Tauroggen: Freitag und *Montag Morgens.

Britische für 2 Personen nach St. Petersburg: Dienstag und *Freitag Nachmittags; nach Tauroggen: Sonntag und *Donnerstag Abends.

NB. Plätze in der Kutsche und Britische können auf die mit vorstehendem * bezeichneten Tage, zur Reise nach St. Petersburg und Tauroggen, im Voraus belegt werden.

Taxe des Post=Porto's

für Briefe von 1 Loth und Päckchen von 1 Pfund nach allen Gouvernements des Russischen Reichs und des Zarthums Polen.

Zu 10 Kop. S. pr. Loth werden im ganzen Reiche nach allen seinen Richtungen mit Einschluß des Großfürstenthums Finnland und Zarthums Polen befördert: 1) ordinaire Briefe; 2) Briefe mit Geld, als Reichsschatzbillets, Creditbillets, Gold- und Silbermünzen; 3) Briefe mit unbeschriebenem Stempelpapier und kleinen Gold- und Silbersachen; 4) Briefe, die ins Ausland gehen, mit Ausschluß des ausländischen Porto's, bis zur Russischen Gränze; 5) Sendungen mit werthvollen Sachen, wenn sie unter 1 Pfund an Gewicht betragen, gleichfalls lothweis berechnet, wenn sie aber 1 Pfund oder mehr wiegen, zu je 10 K. S. pr. Pfd.; 6) Geld in Beuteln oder Tonnen 10 Kop. S. pr. Pfd.; 7) versicherte Briefe mit Billetten von Reichs-Credit-Anstalten, Wechseln, Leibbriefen, Documenten auf Stempelpapier, Geld und Documenten in einem Packet 20 Kop. S. pr. Loth; 8) recommandirte Briefe 20 Kop. S. pr. Loth. Falls wegen Nichtempfangs am Orte der Hinfendung oder Nichtanwesenheit derjenigen Person an diesem Orte, an welche die Sendung adressirt ist, die Sendung an den Ort der Abgabe auf der Post zurück befördert werden muß, so wird für die sub Nr. 2, 3, 5, 6, 7 und 8 bezeichneten Sendungen dasselbe Gewichtgeld bezahlt, welches bei der ersten Abfertigung erhoben; für die Rück- und Weitersendung der sub Nr. 1 und 4 bezeichneten Correspondenz wird kein Gewichtgeld gezahlt. Als allgemeine Regel gilt, daß Theile vom Lothe und Pfunde nie besonders berechnet und bezahlt werden. Sobald eine nach Loth oder Pfund zu berechnende und zu bezahlende Sendung an Gewicht über 1 Loth oder über 1 Pfund beträgt, so muß für 2 Loth oder 2 Pfund u. s. w. bezahlt werden. Für Päckchen gilt ein besonderer Ansatz. Für solche ist nach der Entfernung einer Gouvernements-Stadt bis zur andern zu zahlen, und zwar: für jedes Pfund: von 1 bis 300 Werst 5 Kop. S., von 300 bis 800 Werst 10 Kop. S., von 800 bis 1100 Werst

15 Kop. S., von 1100 bis 1800 Werst 20 Kop. S., von mehr als 1800 Werst 25 Kop. S. Für solche Documente, welche als Päckchen abgefertigt werden, ist das Doppelte zu entrichten.

Ferner ist zu entrichten an Assurance-Geldern für die Summe von 1 bis 300 Rbl. S. 1 pCt., d. h. 1 Kopek vom jedesmaligen Rubel, für die Summe über 300 bis 600 Rbl. S. 3 Rbl. S., für die Summe über 600 bis 1500 Rbl. S. $\frac{1}{2}$ pCt., d. h. $\frac{1}{2}$ Kop. vom jedesmaligen Rubel, für die Summe über 1500 bis 3000 Rbl. 7 Rbl. 50 Kop. S., für mehr als 3000 Rbl. S. $\frac{1}{4}$ pCt., d. h. $\frac{1}{4}$ Kop. vom jedesmaligen Rubel. Ebenso für Stempel- und Wechselfpapier. Für alle Päckchen, ohne Ausnahme derjenigen mit sehr kostbaren Sachen, wird zu 1 Kop. vom Rubel an Assurance-Geldern erhoben. Für die Rücksendung von Geldern, Sachen und Stempelpapier ist keine Assurance zu zahlen.

Päckchen nach dem Auslande und Finnland müssen, ehe sie vom Post-Comptoir angenommen werden können, mit Plomben und dem gesetzlichen Zeugniß der Tamoschna versehen seyn.

Taxe des Post-Porto's

für Briefe nach und aus dem Auslande, von 1 Loth, mit Inbegriff des Russischen Gewichtgeldes von 10 Kop. S. und der 2 Kop. S. für die Postquittung für solche Briefe, über deren Empfang diese ausgereicht wird.

	Rbl.	Kop.		Rbl.	Kop.
Nachen	—	31 $\frac{1}{2}$	Baden	—	47 $\frac{1}{2}$
Nord = Afrika	—	57 $\frac{1}{2}$	Bayonne	—	57 $\frac{1}{2}$
Amsterdam	—	51	Berlin	—	31 $\frac{1}{2}$
Antwerpen	—	51	Bordeaux	—	57 $\frac{1}{2}$

	Rbl.	Rov.		Rbl.	Rov.
Braunschweig	—	38	Mecklenb.=Strelitz ..	—	36 $\frac{1}{2}$
Bremen	—	31 $\frac{1}{2}$	Memel	—	15 $\frac{1}{4}$
Breslau	—	31 $\frac{1}{2}$	Montpellier	—	57 $\frac{1}{2}$
Brüssel	—	51	München	—	44 $\frac{1}{2}$
Cassel (Hessen)	—	44 $\frac{1}{2}$	Norwegen (über St. Petersburg)	—	12
Cette	—	57 $\frac{1}{2}$	Norwegen üb. Hamb.	—	83 $\frac{1}{2}$
China	1	30 $\frac{3}{4}$	Nürnberg	—	44 $\frac{1}{2}$
Cöln	—	31 $\frac{1}{2}$	Ostende	—	51
Copenhagen	—	51	Paris	—	57 $\frac{1}{2}$
Danzig	—	21 $\frac{3}{4}$	Portugal {üb. Engl. 1 üb. Frankr	—	22 $\frac{1}{2}$
Dresden	—	39 $\frac{5}{4}$	Rosiock	—	57 $\frac{1}{2}$
Frankfurt a. M.	—	44 $\frac{1}{2}$	Rotterdam	—	41 $\frac{1}{4}$
— a. d. D.	—	31 $\frac{1}{2}$	Rouen	—	51
Griechenland	—	37	Schottland	—	57 $\frac{1}{4}$
Großbritannien u. Irl.	—	70 $\frac{1}{2}$	Schweden (über St. Petersburg)	—	70 $\frac{1}{2}$
Hamburg	—	31 $\frac{1}{2}$	Schweiz	—	22
Hannover	—	44 $\frac{1}{2}$	Spanien {üb. Engl. 1 üb. Frankr	—	54 $\frac{1}{4}$
Italien	—	10	Stettin	—	41 $\frac{1}{4}$
Königsberg	—	21 $\frac{3}{4}$	Strasburg (Elsass)	—	57 $\frac{1}{2}$
Konstantinopel	—	37	Stuttgart	—	47 $\frac{3}{4}$
Leipzig	—	39 $\frac{5}{4}$	Tilsit	—	17
Liverpool	—	70 $\frac{1}{2}$	Triest	—	22
London	—	70 $\frac{1}{2}$	Warschau	—	19 $\frac{3}{4}$
Lübeck	—	39 $\frac{3}{4}$	Weimar	—	44 $\frac{1}{2}$
Lüttich	—	51	Wien	—	22
Lyon	—	57 $\frac{1}{2}$	Wismar	—	41 $\frac{1}{4}$
Magdeburg	—	31 $\frac{1}{2}$			
Mainz	—	44 $\frac{1}{2}$			
Marseille	—	57 $\frac{1}{2}$			
Mecklenb.=Schwerin	—	41 $\frac{1}{4}$			

Verzeichniß der Jahrmärkte in Livland nach ihrer Reihenfolge.

Datum.	Januar.	17 Wohlfahrtslinde
7	Dorpat, dauert 3 Wochen.	25—30 Wolmar, Flachsmarkt
7	Riga, 3 Tge., Hopfenmarkt	Februar.
9	11 Werro, Flachsmarkt	2 Fellin, dauert 8 Tage.

- 2 Schloß Smilten
- 2 Werro
- 4, 5 Dorpat, Flachsmarkt
- 8, 9 Walf, Flachsmarkt
- 10-12 Arensburg, Pferdemarkt
- 12-24 Arensburg, Waarenm.
- 15, 16 Wenden, Flachsmarkt
- 15=17 Fellin, Flachsmarkt
- 20 Schloß, 3 Tage
- 22 Werro, 8 Tage
- 24 Alt-Schwanenburg
- 27, 28 Lemsal, Flachsmarkt.

M ä r z.

- 17 Neu-Wohlfahrt
- Fellin, 8 Tage nach Gründonn.

A p r i l.

- 23 Laudohn
- 23 Wolmarshof

M a i.

- 1 Kerstenbehm, R. Seßwegen
- 1 Groß-Koop
- 15 Lodenhof
- 28 Liderna a. Frohnleichn.-Tge.

J u n i.

- 1 Ohfelshof, Kirchsp. Linden
- 11-18 Wenden, Krammarkt
- 12 Walf
- 15 Rammenhof
- 17 Odensee, Kirchsp. Calzenau
- 20 bis 10 Juli Riga
- 22 Fellin, 2 Tage
- 24 Bersohn
- 24 Bahlenhoff im Segewold-
schen Kirchspiele
- 24 Ramkau im Pebalg-Neu-
hoffschen Kirchspiele
- 24 Ronneburg
- 24, 25 Schloß Mitau
- 26 Werro

- 29 Dorpat, 3 Tage
- 29 Fehteln, Kirchsp. Calzenau
- 29 Regeln, Kirchsp. Papendorf
- 29 Ruffen, Kirchsp. Seßwegen
- 29 Lodenhof, Kirchsp. Schujen
- 29 Schloß Trifaten
- 29 Tarwast.

J u l i.

- 2 Festen
- 2 Schloß Karfus
- 2 Schloß Smilten
- 10 Schloß
- 13 Kroppenhof, Kirchspiels
Schwanenburg, Honig-
Vieh- und Pferdemarkt
- 13 Pernau, 3 Wochen
- 20 Riga, Wollmarkt, 3 Tage
- 22 Erlaa
- 25 Laubern, Kirchsp. Siffegall
- 25 Seltingshoff im Marien-
burgschen Kirchspiele
- 25 Seßwegen
- 26 Ermes Neuhof
- 26 Palzmar
- 26 Wolmar
- 27 Bersohn.

A u g u s t.

- 6 Hohenbergen im Alt-Pe-
balschen Kirchspiele
- 10 Festen
- 10 Fossenberg
- 10 Golgowsty
- 10 Kronenberg im Segewold-
schen Kirchspiele
- 10 Laißen-Neuhoff im Oppe-
falschen Kirchspiele
- 10 Lemsal
- 10 Moisekats, Kirchsp. Pdlwe
- 10 Stockmannshof

- 10 Walck
 15 Schloß Helmet
 15 Marienburg
 15 Schujen
 15 Sehwegen
 15 Schloß Smilten
 24 Erlaa
 24 Rujen Großhof, mit Ra-
 denhof u. Torney abwechf.
 24 Segewold
 27 Bassemoise
 29 Kurfund, Kirchsp. Saara.
 September.
 1 Ohfelschhof
 2, 3 Abia
 4 u. 5 Rappin
 4 u. 5 Zintenhoff
 5 Essenhof
 5 Fianden, R. Marienburg
 6 Festen
 6 Wagenfüll
 8 Schloß Adsel
 8, 9 Schloß Burtneck
 8 Dorpat, 3 Tage
 8 Kustna
 8 Rohsenhof
 8 Kronenberg
 8 Laudohn
 8 Pastorat Pblwe
 8 Pastorat Rauge
 8 Ringenberg
 8 Alt-Schwaneburg
 10 Hollershof
 10 Menzen
 10, 11 Alt-Salis, Vieh- und
 Pferdemarkt.
 12 Laizen-Neuhof
 12 Wiezemhof
 13 Pbrrafer

- 13 Seltingshof
 14, 15 Alt-Anzen
 14 Erfüll im Abbenormischen
 Kirchspiele
 15, 16 Kortenhof
 15 Schloß Neu-Oberpahlen
 15 Salisburg
 17, 18 Kirempäh
 17 Noetkenschof, R. Serben
 17 Sunzel
 18 Audern
 20 Fennern, zwei Tage
 21 Adjamünde
 21 Bahnus
 21 Golgowsky
 21 Hohenbergen im Alt-
 Pe-
 balgschen Kirchspiele.
 21, 22 Fürgensburg
 21 Praulen
 21, 22 Rujen Großhof, mit
 Radenhof und Torney ab-
 wechselnd
 21 Sennen
 21 Wolmar
 22 Bauenhof
 22 Pernau, Viehmarkt
 23 Stolben i. Roops. Kirchsp.
 24 Fellin, zwei Tage
 24 Lasdohn
 24 Ramkau i. Peb. Neuh.
 24, 25 Werro
 26 u. 27 Dickeln
 27 Dgershof im Lindenschen
 Kirchspiele
 29 Alswig
 29 Alt-Calzenau.
 29 Dorpat, drei Tage
 29 Fossenberg
 29 Kokenhusen

- 29 Neuhausen
- 29 Nurmis
- 29 Schloß Pürkeln
- 29 Ronneburg
- 29 Klein-Roop
- 29 Schreibershof
- 29 Seßwegen
- 29 Sudden, Kirchsp. Lemberg
- 29 Waidau, Rchsp. Papendorf
- 29 Walck
- 30 Karlsruhe im Arraschischen Kirchspiele.

October.

- Alt-Wohlfahrt, Montag nach Michaelis, 2 Tage
- Reysen, den 3ten Montag nach Michaelis
- 1 Schloß Trifaten
- 1 Zummerdehn im Erlaasichen Kirchspiele
- 1 Mitau, 2 Tage
- 2 Kanzen
- 2, 3 Bastemois
- 3 Sinohlen
- 4 Rausenhof
- 6 Alt-Drostenhof, 3 Tage
- 6 Fehkeln im Calzenauschen Kirchspiele
- 6 Modohn
- 6 Rogosinsky auf der Hoflage Luhnif
- 6, 7 Wirken
- 9, 10 Altenwoga
- 9 Hoppenhof
- 9, 10 Lemsal, Flachsmarkt
- 9=11 Berro, Flachsmarkt
- 10 Wolmershof

- 11 Nurmis
- 13 Marzen, im Bersohnschen Kirchspiele
- 15 Arensburg, 3 Tage.
- 15 Lustifer
- 15, 16 Mühlenshof
- 16 u. 17 Wenden, Vieh- und Pferdemarkt.
- 18 Lüdern
- 21 Groß-Roop
- 21 Praulen
- 24 Nahof
- 25 Mehrhof, Kirchsp. Palzmar
- 28 Loddiger
- 28 Kerstenbehn im Seßwegenschen Kirchspiele
- 29 Wolmar, 3 Tage
- 30 Ddensee.

November.

- 1 Ruffen, Kirchsp. Seßwegen
- 1, 2 Dorpat, Flachsmarkt
- 10=13 Flemmingshof im Dorfe Tschorna Derewna
- 10 Rujen Großhof, mit Radenhof und Torney abwechselnd
- 10, 11 Berro
- 11 Fehsen im Wendenschen Kreise
- 20, 21 Walf, Flachsmarkt
- 25=27 Fellin, Flachsmarkt
- 25=27 Wolmar, Flachsmarkt.

December.

- 10, 11 Wenden, Flachsmarkt.
- 27 Walck bis 5. Januar.
- 27 Wolmar, 8 Tage.

Die Zeit.

Einige Betrachtungen über die Zeit mögen nicht unpassend seyn in einem Kalender, in dem Büchlein, in welchem die nächste Zukunft sich in den Titeln der einzelnen Tage ankündigt und worin mit einem Strich durch beendete Monate und Wochen über die Freuden und Leiden der jüngsten Vergangenheit quittirt wird.

Der Mensch ist nicht im Stande, sich einen Anfangs- oder Endpunkt der Zeit zu denken, und muß sie sich daher als etwas Unendliches vorstellen. In diesem Sinne wird sie Ewigkeit genannt, und da wir die Ewigkeit zunächst nur der Gottheit zuschreiben, so wird der Begriff von Gott der Zeit manchmal untergelegt, und wir sprechen daher von der Macht der Zeit, die alle Wunden heilt, sagen, daß sie Glück und Unglück bringe, daß sie baue und zerstöre u. s. w, womit wir nur das Walten Gottes in der Zeit bezeichnen wollen.

In der Hauptsache versteht man aber unter Zeit den Begriff vom Entstehen, Wachsen und Vergehen aller sinnlich und geistig wahrnehmbaren Dinge unter der Aufeinanderfolge von Ursache und Wirkung, wie es sich im Leben der Natur und der Menschen offenbart. Es werden nun der Zeit Eigenschaften zugeschrieben, die wir an der Fortentwicklung der Dinge außer uns, und unsers eigenen Lebens beobachten und erfahren.

Nie wiederholt sich weder im Leben der Natur noch im menschlichen ein vergangener Zustand in gleicher Weise. Von Stufe zu Stufe schreitet Alles weiter, und diese Unmöglichkeit des Stillstands der Erscheinungen, die Unmöglichkeit der Wiederkehr, nennen wir die Unwiederbringlichkeit der Zeit; mit dieser steht im genauesten Zusammenhange ihre Flüchtigkeit. Von jeher wurden in vielen Bildern und Gleichnissen diese Eigenschaften des Lebens auf die Zeit übertragen, ausgesprochen. Die Zeit wurde verglichen mit einem dahin fliegenden Pfeil, der auf seinem Fluge nicht mehr in die Hand des Schützen zurückkehrt, sie wurde gedacht unter dem Bilde eines reißenden Stromes, der unaufhaltsam dem Meere der Ewigkeit zueilt,

man sagte, sie sey wie ein vorübergehender Schatten, und wie Wind und Rauch. Alle diese Bilder, an denen besonders die Orientalen reich sind, offenbarten weiter nichts, als was dem Menschen, wenn er nicht gedankenlos durch's Leben geht, die eigene Wahrnehmung selbst sagt, was wir immer wissen und doch so selten inne werden. Der Verlust einzelner Besitzthümer des Lebens, das Aufhören einzelner Lebenszustände wird von uns oft schmerzlich betrauert, aber daß der ganze Zeitabschnitt, der diese und andere Lebenserscheinungen gleichsam getragen hat, unwiderbringlich dahin ist, macht den Menschen zwar auf Augenblicke ernst, aber nie dauernd bekümmert. Wir verschmerzen leicht den Verlust des Heute im Hinblick auf den kommenden Morgen, ein entschwundenes Jahr macht uns nicht trostlos, weil wir das folgende in Gedanken schon als Eigenthum betrachten. Nur allmählig und unmerklich macht die Zeit einen Additionsstrich unter eine Reihe von unseren Jahren und zeigt uns durch ihre Summe das gänzliche Entschwundenseyn einer Lebensperiode an. Wir wollen anfangen ihren Verlust zu betrauern, aber indem wir uns dazu anschicken, treibt uns Hoffnung und Nothwendigkeit wieder fort in die Zukunft. Auch der Geizigste macht sich kein Gewissen, Zeit zu verschwenden, und scheint nicht von dem Gedanken durchdrungen zu seyn, daß das Unersehlichste auch das Werthvollste seyn müsse; auch dem Habgüchtigen steht die Unwiederbringlichkeit der Zeit nur beim Erwerb, bei der Arbeit vor der Seele, und er betrachtet die Flucht des Stromes mit gleichgiltigen Augen, sobald er darin keine Fische fängt.

Die alten Griechen und Römer gaben dem Gott der Zeit eine beflügelte Sanduhr in die eine Hand und in die andere eine Sense, um die Unwiederbringlichkeit und Flüchtigkeit der Zeit anzuzeigen. Unaufhaltsam stürzen die Körnchen aus dem obern Theil des Stundenglases in den untern, keins kehrt zurück — das ist die Unwiederbringlichkeit der Vergangenheit. Der Mensch aber weiß, daß man das Glas nur umzukehren braucht, um die Körnchen aufs Neue fließen zu machen. Unser Geist kehrt das Glas unaufhörlich um, er kann den Begriff vom Ende der Zeit

so wenig wie den seines eigenen Endes ertragen. Wenn man ältere Personen, die ihre Vergangenheit selbst für glücklich halten, fragt, ob sie Lust hätten, das ganze Leben noch einmal von vorn anzufangen und mit gleichem Glücksmasse, wenn auch unter veränderten Umständen, wieder 60 Jahre fortzuführen — so antworten sie meistens mit Nein. — Ist das ein Zeugniß für die Eitelkeit und Nichtigkeit alles irdischen Glückes, oder die Ahnung einer schönern Zukunft nach dem gegenwärtigen Leben? Andere wollen das Leben noch einmal anfangen, aber nur unter der Bedingung, daß ihre Jugendzeit von den Erfahrungen des reiferen Alters begleitet sey, sie verlangen also zwei Lebensstufen zu gleicher Zeit zu durchleben, was eben so unbescheiden, als unmöglich ist. Fast alle Menschen aber gestehn, bei einer Wiederholung des Lebens es anders anfangen zu wollen als das erste Mal, wobei sie natürlich immer eine Wissenschaft von den Erfahrungen des ersten voraussetzen. Es ist wohl mit Bestimmtheit anzunehmen, daß sie selbst mit diesen Erfahrungen am Ende des zweiten Lebens sich nicht zur Zufriedenheit gelebt haben würden, und daß dies beim dritten, vierten Leben, bei einer ganzen Reihe von Menschenaltern nicht anders werden würde. Götthe's Wort: „Es ließe sich Alles trefflich schlichten, könnte man die Sachen zweimal verrichten“, darf man nicht zu genau nehmen, oft geht die Aufführung schlechter als die Probe, und man macht zum dritten Male schlecht, was zum ersten Male weit besser gerieth. Die ewige Weisheit wußte, was sie that, als sie die Vergangenheit dem vollständigen Tode unterwarf. Aber es geht aus Allem hervor, daß sich der Mensch die Unwiederbringlichkeit der Zeit nicht ohne ihre Unersehbarkeit denken kann, und daß er jene mit Hingebung erträgt, weil er auch an der andern als Einzelwesen Antheil zu nehmen hofft.

Steht das ganze Naturleben unter dem Gesetze der Unwiederbringlichkeit der Zeit, so wird sich der Mensch noch besonders in und an seinem Leben ihrer Flüchtigkeit bewußt. Wir verstehn darunter nächst der Vergänglichkeit und dem steten Wechsel der Lebenserscheinungen die Schnelligkeit, mit der sie, so wie das ganze Leben, an uns vorüber eilen.

Wie kommen nun Zeit und Leben dazu, daß wir ihrem Verlauf insbesondere Schnelligkeit zuschreiben, da wir doch für ihren Gang kein anderes Maaß als sie selber haben, und oft genug über den trägen und schleichenden Verlauf einzelner Tage und Stunden klagen? Jeder Zeitabschnitt, dem wir bei seinem Schlusse noch längere Dauer wünschen, dünkt uns schnell vergangen. Werden wir uns erst seiner Länge bewußt, dann wünschen wir auch seine Fortdauer nicht mehr. Da nun das Ende des Lebens doch wohl Allen zu früh kommt, und mit wenigen Ausnahmen Jeder noch länger zu leben wünscht, so erscheint auch Jedem an der letzten Gränze das Leben kurz gewesen und schnell vorüber gerauscht zu seyn. Wie es sich mit dem Ganzen verhält, so verhält es sich mit den in einander fließenden einzelnen Lebens- und Zeitabschnitten. Wir haben von jeder Vergangenheit, sobald sie hinter uns liegt, nur den Eindruck ihres schnellen Verlaufs, der Gegenwart werden wir uns nur insofern bewußt, als sie von Secunde zu Secunde zur Vergangenheit wird, die Zukunft kann keinen wirklichen Eindruck auf uns machen, und so muß alle unsere Vorstellung vom Verlauf der Zeit ihr den Charakter der Schnelligkeit verleihen. Abgesehen aber von der allgemeinen Eigenschaft der Schnelligkeit, die die Zeit für uns zu haben scheint, wird Niemand leugnen, daß ihm nicht nur Stunden und Tage der Gegenwart unter verschiedenen Umständen bald schneller, bald langsamer verfließen, sondern daß auch gleich lange Abschnitte einer sehr zurückliegenden Vergangenheit beim Rückblick auf sie uns von sehr verschiedener Dauer dünken. Es ist überflüssig zu sagen, daß alle Tage, Wochen und Jahre gleich lang sind, insofern sie vom Kalender gemessen werden; worin liegt denn nun der Grund dieser scheinbaren Schnelligkeit oder Bewegsamkeit der Zeit? Die Erfahrung antwortet zuerst darauf, daß uns ein Zeitabschnitt um so schneller vergeht, je Angenehmeres er uns bringt, und um so langsamer, je leidvoller wir uns fühlen. Indessen kommt es bei beiden Umständen immer noch darauf an, wie stark und wodurch wir an die Gegenwart gefesselt sind. Im höchsten Glück führt uns kein Wunsch, kein Gedanke aus der Gegenwart heraus,

feiner führt uns in Zukunft oder Vergangenheit. Da nun aber alle Vorstellungen von der Länge eines Zeitraums nur durch das Gegenüberstellen zweier Momente bedingt sind, von denen der eine der jedesmalige gegenwärtige Augenblick ist, der andere ein früherer, so müssen wir das Maaß für Schätzung der Zeit verlieren, wenn uns die Gegenwart mit ihrem Reiz ganz umschlungen hält, und indem wir Vergangenheit und Zukunft vergessen, theilt jene unserer geistigen Anschauung ihre eigene Natur, das schnellste Vorüberschweben, mit. Wir reden hier von Stimmungen, die vermöge ihrer erhöhten Spannung nicht von langer Dauer seyn können. Die Zeitabschnitte der Leiden werden uns lang, und um so länger, je heftiger und weiter wir mit unserer Hoffnung in die Zukunft greifen. Am längsten erscheint uns die Zeit körperlicher Schmerzen, weil eines Theils der Augenblick ihres Aufhörens unbestimmt, andererseits der Wunsch nach ihrem Aufhören der brennendste ist. Tage der Sorge, wo der beunruhigende Punkt in der Zukunft liegt, vergehen uns rascher als Tage der Trauer, bei denen es uns schwer wird, uns von dem hinter uns liegenden Zeitpunkt des Verlustes mit der Erinnerung zu trennen. Eine kummervolle, aber begebnisreiche Zeit vergeht schneller, als ein Abschnitt ruhigen Glückes, der weniger äußere Veränderungen in sich schließt. Beim Müßiggang, wenn er sich namentlich bis zur Trägheit und Bewegungslosigkeit des Geistes erstreckt, schleicht die Zeit, bei der Arbeit vergeht sie rasch, und um so rascher, je eifriger sie betrieben und je gleichförmiger die Art der Thätigkeit ist. Je mehr der Mensch mit seinen Gedanken und Gefühlen an die Gegenwart durch Arbeit oder Freude gefesselt ist, je weniger er Lust oder Zeit hat, sich aus derselben herauszusehnen, und je weniger Abwechslung durch neue Gedanken oder äußere Erscheinungen in diese Gegenwart kommt — desto rascher entschwindet ihm die Zeit. Daher vergeht die erste Hälfte des Lebens dem Menschen viel langsamer, als die zweite, daher fließt der Strom der Jahre umgekehrt wie der des Wassers, an der Quelle am langsamsten, und um so schneller, je mehr er sich dem Ausflusse nähert. Die Jugend scheint zwar nur in der Gegenwart zu leben und

nicht an die Zukunft zu denken, aber das scheint nur so. Jede Stunde, jeder Tag giebt ihr eine neue Erfahrung, erweitert ihren Vorstellungskreis, zeigt ihr etwas Ungekanntes. Je mehr sie weiß, desto mehr will sie wissen und erfahren, und sie fühlt bald, daß immer nur die Zukunft diese Sehnsucht stillen kann. Alle Schätze ihrer größten Wünsche liegen nicht neben, sondern vor ihr, sie ist also nicht von der Gegenwart dergestalt umschlungen, daß ihr die Zukunft jemals gleichgiltig würde. Die Jugend wird von dem Trieb der Erwartung des Neuen beständig aus der Gegenwart hinausgedrängt, und darum erscheint sie ihr länger als dem reiferen Alter, das in der Zukunft weniger neue Zustände des eigenen Lebens hoffen darf und daher fester und vielverzweigter in der Gegenwart steht. Jede Erwartung eines in der Zukunft liegenden Zeitpunkts verlängert die bis zu ihm hin führende Zeit um so mehr, je sehnlicher dieser Augenblick erwartet wird, je mehr man sich aus der Gegenwart heraus in die Zukunft wünscht.

Die Abwechslung der Erlebnisse dehnt ebenfalls die Dauer der Zeit scheinbar für die Vorstellung des Menschen aus, wenn auch minder, als die unbehagliche Erwartung eines bessern Zustandes. Unter sonst gleichen Verhältnissen wird uns ein an neuen Begebnissen reiches Jahr am Schlusse viel länger vorkommen, als ein einförmig durchlebtes. Die größere Menge einzelner Bilder, die uns das erstere brachte, nöthigt die Einbildungskraft, sie in einer scheinbar längeren Linie nacheinander mit der Erinnerung aufzunehmen. Je weniger, dem eigenen Leben, neue Vorstellungen das spätere Leben erfüllen, desto kürzer wird die Linie des Rückblicks, und da die zweite Hälfte des Lebens bedeutend ärmer an neuen eigenen Lebenserscheinungen ist, als die erste, so vergehen dem Menschen die Jahre in dieser schneller wie in jener. Hier ist die geheime Quelle des allen Menschen angeborenen Triebes, Neues zu hören und zu erleben. Wir sind veränderungsfüchtig und lieben den Wechsel bald im Ganzen, bald im Einzelnen, weil wir durch das mehr leben, gewissermaßen ein Längerleben zu erreichen glauben und die Zeit gleichsam ausdehnen zu können hoffen. Wenn es nun nicht zweifelhaft ist, daß jeder Zustand, der uns

an die Gegenwart fesselt, sey es Freude oder Gleichförmigkeit der Arbeit, uns die Zeit zu verkürzen, jeder Zustand der Erwartung und des Wechsels sie uns zu verlängern scheint, so bleibt uns nur übrig, darauf hinzudeuten, daß die Langeweile diesen Sätzen nicht widerspricht. Die Langeweile ist eine Gedanken- und Gefühlsleere, der es freilich an Einförmigkeit nicht fehlt, aber diese ist nicht der Art, daß sie den Menschen an die Gegenwart fesselt, sondern so unangenehmer Natur, daß er sich so lange aus ihr heraussehnt, bis er durch irgend einen andern Inhalt der Vorstellungen sich wieder mehr an den Augenblick gebunden fühlt.

Durch die Ueberzeugung von der Unwiederbringlichkeit und schnellen Vergänglichkeit der Zeit lernen wir ihre Kostbarkeit und ihren Werth verstehen. Zeit ist Geld, sagt der Engländer, und weil das Geld im niedern Lebensverkehr die höchste Macht ist, die Zeit aber die Möglichkeit darbietet, sie durch Arbeit in Geld zu verwandeln, so ist es kein unglücklicher Gedanke, ihre Kostbarkeit durch ein Bild des Geldes auszudrücken. Die Sprache hat auch in einzelnen Ausdrücken manche Ähnlichkeit zwischen beiden aufgestellt. Aber die Zeit steht so hoch über dem Gelde, wie das Auge über dem schönsten Gegenstande, den es sehen kann. Die Zeit ist das Leben, ist der Boden jedes Glückes, ist eine Macht, die sich nie für zahlungsunfähig erklärt, so lange die Hoffnung noch einen Wechsel auf sie zieht, während das Geld einer Anweisung auf Erlangung von Lebensbedürfnissen und Glücksgütern gleicht, die oft nur theilweise ausgezahlt, oft gänzlich zurückgewiesen wird. Das Sprichwort sagt mit Recht: Zeit gewonnen, Alles gewonnen, denn die Zeit giebt Alles, hat Alles, ist Alles. Sie allein giebt dem Unglück Raum zur Flucht, dem Glück Raum zur Ankunft der Freude, Boden zur Entwicklung und Bewegung. Was helfen alle uns bereit stehenden Freuden, wenn wir nicht Muße haben, sie zu genießen; was helfen uns Rothschild's Reichthümer, wenn wir damit eine versäumte Woche, die über unsere Gesundheit oder ein anderes großes Lebensgut entschied, zurückerkufen wollen? — Der Werth der Zeit kommt zur Geltung durch ihren vernünftigen und weisen Gebrauch.

Wie wenig zeigen im Allgemeinen die Menschen durch die Anwendung der Zeit, daß ihnen ihr Werth zum vollen Bewußtseyn gekommen ist. Wie der thörichte Verschwender des Geldes nicht eher glaubt, daß sein Vorrath zu Ende gehen könne, als bis er nichts mehr hat, so glaubt der Zeitverschwender nicht an die Erschöpfung des Lebensjahre. Aber man kann Zeit sparen, wie man Geld erspart, nicht durch Auffammlung, sondern durch Vermeidung von unnützigem Gebrauch. Das thut der Thätige. Doch dieser verliert bloß keine Zeit unnütz, der Fleißige gewinnt sie, indem er das größtmögliche Maaß von Arbeit in den kleinsten Raum drängt. Bei fortwährender Beschäftigung bringen Menschen doch manchmal nicht viel vor sich, wenn es ihnen an der nöthigen Geschicklichkeit, noch weniger aber, wenn es ihnen an der nöthigen Energie des Willens fehlt, die in jedem Augenblicke die ganze Seele und die vollste Kraft auf den Gegenstand der Arbeit wendet. Die Zeit hat mit dem Gelde noch die große Ähnlichkeit, daß wie bei diesem die größten Summen nur aus einer Anhäufung der kleinsten Münzwerthe bestehen, die längsten Jahresreihen nur als Secunden an uns vorüber sreichen. Der Verschwender verliert beide, wenn er auch die Jahre nur in einzelnen Stunden vergeudet. Der weise Gebraucher der Zeit gewinnt Jahrzehende, indem er Minuten hascht, und er hascht diese, wenn er bei der Arbeit, wie beim Vergnügen, als ganzer Mensch gegenwärtig ist, und alle Lauheit, alles unnütze Umherschweifen und Träumen vermeidet. Wie viel Zeit kosten, ganz abgesehn vom Müßiggang, die Beschäftigungsarten, die weder den Nutzen der Arbeit, noch die Freude der Erholung und des Vergnügens verschaffen? Wie viel Zeit geht mit unzweckmäßig gewählter Arbeit, mit unflug gewähltem Vergnügen nutzlos dahin. Auch unwillkürlich verlieren wir die Zeit, wenn sie uns entwendet wird, und kein Verlust ist betrübender, als Zeitdiebstahl. Es erfordert eine große Lebenskunst, um zudringliche Zeiträuber abzuwehren, um den, der uns bei nothwendigen Geschäften zur Theilnahme seines Müßigganges verleiten will, von uns zu entfernen, ohne ihn zu verletzen. Bescheidener Freimuth wird hier immer den meisten Nutzen bringen,

und selbst die Empfindlichkeit des Ueberlästigen wird uns nicht so nachtheilig seyn, als der Verlust der Zeit. Wer diesen aber einmal fühlte, mag sich auch hüten, aus Unachtsamkeit in die Zeit Anderer mit störender Hand einzugreifen, und das zu stehlen, was er selbst nicht missen will. Viele Menschen verlieren die Gegenwart an die Zukunft, aus Aengstlichkeit, Sorge, meistens aber aus Geiz, oder irgend einer Habsucht, der für den gegenwärtigen Augenblick die Ernte an Geld, Ehre und Freude nicht groß genug ist. Das treiben sie bis zum Grabe, wo der Tod alle Pflanzen der Zeit und des Lebens mäht. Andere verlieren die Zukunft an die Gegenwart; es sind die Leichtsinnigen, die keine Sorge für die Pflege der Keime kennen, aus denen allein die Zukunft sich gedeihlich entwickeln kann. Zwar kann der Mensch, mit Ausnahme der Jugendzeit, bei völlig erlangter Ausbildung seiner Kräfte, manche versäumte Thätigkeit vergangener Jahre durch doppelte Anstrengung in späteren nachholen, aber er bezahlt den Ersatz durch den Verlust von Ruhe, Erholung, Genuß und Lebenskraft. Versäumte oder verlorne Lebensfreuden sind noch schwerer in späterer Gegenwart zu ersetzen, denn jede Gegenwart macht selbst Anspruch auf ein gewisses Maß von Glück und Lust, und des Menschen Brust hat nur selten Raum für eine doppelte Freude oder einen zusammengesetzten Lebensgenuß. Wir werden die Zeit um so weiser gebrauchen, je mehr wir in jeder Stunde das thun, was sie als das Nothwendigste oder Nützlichste von uns fordert. Wie finden wir jedoch nach unsern Verhältnissen für jede Beschäftigung die rechte Stunde und für jede Stunde die rechte Beschäftigung? Bedarf es dazu einer besondern Erleuchtung, einer besondern Verstandesbegabung? Wir müssen es verneinen. Wenn sich der Mensch zur Regel gemacht hat, keine Stunde ungenützt entfliehen zu lassen, so wird er schon auf dem ungerichtigsten Wege zum Ziele seyn, wenn er sich zur Haupt-richtschnur den Vorsatz macht: „Gebrauche die Zeit jedes Lebensabschnittes immer zu deinem und deiner Nebenmenschen wahren Wohl unter stetem Hinblick auf die Zukunft!“ — dann wird er seinen Gang zum Ziele beschleunigen. Es wäre traurig, wenn es viele Fälle im Leben gäbe, wo

eine ganz besondere Klugheit erforderlich wäre, um zu wissen, was wir unter verschiedenen Umständen zuerst und später thun sollen. Für gleichgiltigere Dinge sind sich die Stunden gleich, wenn nur nichts zu spät geschieht, bei wichtigen entscheidet die Pflicht, die Nothwendigkeit, Bernunft, Erfahrung, und oft eine innere Stimme, die wir nicht von uns zu weisen haben, sobald sie der Bernunft nicht widerspricht. Die Erfahrung wird, wie in andern Dingen, so auch, was den weisesten Gebrauch der Zeit betrifft, einem Jedem die beste Lehrmeisterin seyn. Sie wird uns früh genug lehren, das Leben im Zusammenhange aufzufassen, so daß wir das Heute nicht über der Sorge für den Morgen verlieren, und doch bei unserm Wirken und Streben die Lebensbahn für den nächsten Tag, das nächste Jahr und alle folgenden nächsten Jahre ebnen. Nothwendigkeit und Freiheit, Pflicht und Neigung weisen dann Jedem in dem ihm heimisch gewordenen Lebenskreise für jeden Tag und jede Stunde die beste Beschäftigung an. Dringenderes giebt es aber nichts, als daß wir es nicht beim Erkennen und Wissen bewenden lassen, sondern das Nöthigste auch sofort thun, selbst wenn es das Schwierigere ist. Jeder Aufschub eines schwierigen oder unangenehmen Vorhabens verringert die zur Ausführung nöthige Kraft und steigert das Lästige. Sagten wir vorhin, es sei Zeitgewinn, in das möglichst kleinste Maß von Zeit möglichst viel Thätigkeit und Arbeit zu bringen, so ist es ein oft noch größerer Gewinn, jede Arbeit zur rechten Zeit zu thun. Die rechte ist aber immer die früheste, denn Niemand ist der künftigen Stunde Herr. „Was geschehn ist, ist geschehn — dies nur kannst du übersehn, was geschehn kann, weist du nicht“, heißt es in dem alten schönen Liede: Morgen, morgen, nur nicht heute zc. Es giebt wohl keine größere geistige Qual, als durch Ehre und Pflicht mit der Vollendung einer Arbeit an eine gewisse Zeit gebunden zu seyn und diesen Augenblick früher herannahen zu sehen, als man sie in befriedigender Weise vollenden kann. Wie focht da das Blut, wie ringen die Gedanken mit der Secunde, wie schraubt man alle Kräfte empor zur Leistung des Unmöglichen, und wie weit bleibt doch das Werk,

wenn es im günstigsten Falle äußerlich fertig wird, hinter dem Werthe zurück, den es bei ruhiger Ausführung erlangt hätte. Im andern Falle gehört es zu den bittersten Gefühlen, wenn das Fertigwerden doch nicht gelingt, seine Wortbrüchigkeit oder Pflichtversäumniß eingestehn, oder mit unwahren Entschuldigungen die innere Scham verletzen zu müssen, um nur der äußern Schande nicht bloßgestellt zu seyn. Es würden solche Stunden der Noth die Menschen viel seltener treffen, wenn sie sich schwierige oder unangenehme Beschäftigungen nicht in ihrer ganzen Ausdehnung denken wollten, sondern in kleinere Theile zerlegt. Das Leben zerstückeln, heißt es sich leicht machen, denn mit dem Kleinern wird auch kleinere Kraft, schwächerer Wille leichter fertig, und so entsteht das schwierige Ganze durch Ueberwindung des leichtern Einzelnen.

Als das beste äußere Hilfsmittel, den Werth der Zeit durch weisen Gebrauch zu ehren, muß eine zweckmäßige Zeiteintheilung genannt werden. Seine Zeit geschickt eintheilen heißt: Arbeit, Ruhe, Erholung und Stärkung durch Nahrungsmittel gegenseitig richtig abwägen und für Alles das Gesetz der Ordnung und Regelmäßigkeit zur Richtschnur nehmen. Die Zeit hat dann nur Arbeitswerth, wenn wir körperlich und geistig hinlänglich kräftig und frisch für sie sind. Die Lebenskraft verzehrt sich aber täglich durch ihren Gebrauch und bedarf der Erneuerung durch Schlaf, Ruhe, Erholung und Nahrung. Bei einer vernünftigen Zeiteintheilung wird man also zuvörderst dafür sorgen müssen, seine Geschäfte nach dem Grade ihrer Wichtigkeit so zwischen die Befriedigung jener Bedürfnisse zu vertheilen, daß man zu allen Arbeiten die nöthige Kraft und Frische mit dem geringsten Zeitverlust findet. Die verschiedenen Lebensverhältnisse geben hier den Einzelnen verschiedene Vorschriften. Die allgemeine Erfahrung besagt, daß in der Nacht für den gereiften Körper 6 bis 8 Stunden Schlaf zur völligen Stärkung erforderlich sind, daß in der Zeit vom Aufstehn bis zur Hauptmahlzeit der Mensch sich am kräftigsten zur Thätigkeit fühlt, und daß in dieser daher die wichtigsten Geschäfte vorgenommen werden müssen, daß nach der Hauptmahlzeit Körper und Geist noch einige Er-

holungszeit bedürfen, ehe sie wieder ganz geschickt zur Arbeit sind, daß ferner in den Nachmittagsstunden wir überhaupt uns nicht so frisch fühlen wie am Morgen, und deßhalb gut thun, in denselben das minder Wichtige und Schwierige vorzunehmen, und endlich, daß wir die Zeit für Ruhe, Erholung und Ergößlichkeit an den Arbeitstagen vorzüglich in den Abendstunden zu suchen haben. Natürlich werden auch in dem geordnetsten Leben Ausnahmen hiervon stattfinden, und manche Berufsarten erfordern eine ganz anders geordnete Verwendung der Zeit. Für jedes Lebensverhältniß wird aber Hauptaufgabe seyn, daß jene unantastbaren Naturgesetze vom Wechsel zwischen Arbeit und Stärkung befolgt werden, und daß durch Regelmäßigkeit und Ordnung ein Tag möglichst dem andern gleiche, indem man an allen nach dem gleichen Hauptplane lebe. Der Beschäftigung suche man stets die Stunden so zuzuwenden, daß man das Gleichartige in einem Zuge forttreiben kann, ohne sich durch eine andere Beschäftigung selbst zu unterbrechen und zu stören. Unvermeidliche längere Unterbrechungen ernster Geschäfte sey man bemüht durch irgend eine nützliche, wenn auch minder wichtige, Thätigkeit auszufüllen. Man weise seinem Berufe, seinem Hause, wie der Familie und der eigenen Person, besondere Zeitabschnitte an, in denen man nur für sie lebt, und vermenge nicht das eine mit dem andern, weil sonst Beides verliert. Für regelmäßige und zufällige Vergnügungen setze man bestimmte Tage und Stunden fest, und suche besonders jene Mittelzustände zu vermeiden, in denen man weder arbeitet, noch Vergnügen hat, weder sich nützlich beschäftigt, noch etwas Heilsames denken kann, weder sich, noch andere unterhält. Und wie der Mensch seine Geldeinnahmen so eintheilen soll, daß ihm für unvorhergesehene Fälle immer ein Nothpfennig bleibt, so sollte er auch seine Lebensaufgaben so ordnen, daß ihm immer noch einige Zeit für unvorhergesehene Ereignisse bleibt; deßhalb sollen wir die Zeit nicht nur sparen, sondern uns auch nicht mit Arbeit überladen, und nicht mehr übernehmen, als wir, ohne uns und der Beschäftigung Gewalt anzuthun, ausführen können.

Wir haben im Anfange unserer Betrachtung gesehen, daß der Zeit nächst den Bezeichnungen, die vom Leben der Menschen und der Natur auf sie übertragen sind, auch der Begriff der Unendlichkeit zugeschrieben wird. Da dieser aber mit dem Begriff von Gott zusammenfällt, so wird, wie oben gesagt, auch die Vorstellung von dem Wirken Gottes auf die Zeit übertragen. In diesen Fällen wird unter Zeit die Form des Wechsels und der Veränderung verstanden, mit der die Unendlichkeit Gottes durch Schöpfung und Regierung in die endliche Erscheinung tritt. Je heller unser Blick für dies außer und in uns Geschehende wird, desto mehr werden wir erkennen, daß diese beständige Veränderung keine regellose, der stete Wechsel kein Zufall ist, sondern daß die Unendlichkeit Gottes nur mit ewiger Weisheit zur endlichen Erscheinung kommen kann. Wir werden aus der Veränderung und dem Wechsel, denen unser Leben so sehr angehört, all' die Demuth lernen, die denen ziemt, die kein Pfand für die Dauer irgend eines irdischen Lebensgutes haben, und der Gedanke an die Unbeständigkeit unserer Zustände wird uns zum Vertrauen auf den führen, der aus allem Wechsel unseres eigenen Lebens ein heilbringendes, einheitliches Ganze machen will. In der Demuth wird die Liebe wachsen, als das einzige Dauernde im Wechsel, und aus der Liebe die Geduld. Geduld überwindet jede böse Zeit nicht durch die Schwäche der Entsagung, sondern durch die Stärke der Hoffnung, die nie zu Schanden werden läßt, weil sie entweder unsere Wünsche erfüllt, oder uns Anderes und Besseres wünschen lehrt. Ein solches Leben in Geduld und Hoffnung wird zum Vertrauen, und durch dieses erheben wir uns schon hier über allen Wechsel, über Alles, was die Zeit giebt und nimmt, so lange, bis einst die Zeit vollendet seyn wird, bis Wechsel und Vergänglichkeit aufhören, bei dem Herrn der Zeit, welcher ist Alles in Allen.

Saymon und Saura.

I.

Einst stand ein Wald in der Normandie, war anderthalb Tagreisen lang, hatte viele Dickichte, aber auch manchen sonnigen Wiesengrund. Es war da ein großer Reichthum an Wild und die Herren der Nachbarschaft hatten die Jagd darin. Auf der einen Seite ging das Gehölze an fruchtbaren Feldungen aus, in denen manche Dorffschaften, auch etliche Schlösser lagen; auf der andern Seite war das Meer.

In einer Gegend nun, wo die Wellen ruhig an das sandige Ufer spielten und einen frischen Bach aufnahmen, war einmal zwischen zwei alten Eichen eine prächtige Decke aufgespannt. Von ihr herab reichten morgenländische Teppiche bis in den grünen Rasen. Unter dem Zelte war aus kostbaren Zeugen ein reiches Lager aufgeschlagen, auf welchem ein stiecher Jüngling lag. Das ist aber jetzt schon siebenhundert fünfzig Jahre her.

Der Kranke streichelte mit schwacher Hand einen großen Löwen, der sich theilnehmend neben seinem Lager niedergelassen hatte. Durch die Locken seines Haares ringelte sich eine grüne Schlange, welche jedoch von Zeit zu Zeit sich aufmachte, in langsamen Bogen das Bett umging und dann an den vorigen Ort zurückkehrte. Ueber ihm wiegten sich in goldenen Reifen etliche Papageye; zur andern Seite, mit leichter Kette an einen Pfahl aus Ebenholz gefesselt, flatterte ein Persischer Edelfalke. Waffen, reich mit Edelsteinen verziert, waren an den Wänden aufgehängt.

Der bleiche Jüngling stützte das Haupt in die Hand und sagte in wehmüthigem Klange: „Die Hand des Herrn liegt schwer auf uns, Saura! — Seit das schöne Kameel, das der Erzbischof von Besançon bestellt hatte, in der Rhone ertrank, haben wir kein Glück mehr erlebt. Der kostbare Psittich für den gnädigen König von Frankreich ist auch dahingegangen und weder Fürst noch Herr hat uns seitdem lieblich aufgenommen. Sonst wollten die Aegyptischen Kunststücke den Ungläubigen so wohl gefallen und die Wahrsagerei — nun ist uns Alles widerwärtig. Meine Augen werden bald brechen und du wirst allein seyn in dem fremden Lande.“

„Das verhüte Gott, lieber Bruder!“ entgegnete eine weib-

liche Stimme. „Du besserst dich zusehends, seitdem du den Trank des weisen Meisters Averroes genommen. Und was soll dein schwermüthiger Blick in die Zukunft, da uns noch Reichthümer genug blieben, um nach Hispanien zu ziehen, wenn du in den Reichen der Ungläubigen nicht länger weilen willst. Uns wird es sicher wieder gut gehen, wenn wir einmal in ein friedfertiges Land wandern, wo nicht ewiger Krieg ist, wie hier unter diesem streitsüchtigen Geschlechte.“

„Ich werde in der That bald in ein friedfertiges Land wandern,“ erwiderte der blasse Jüngling, „und mir wird kein Trank mehr helfen. Und du, Haura, suche dann nach Rouen zu kommen, wo dich unser Hausvogt erwartet und mit ihm schiffe nach Sevilla und sage unsern Bettern, daß ich hoffe, sie im Paradiese wieder zu sehen.“

Solche traurige Worte wurden an diesem Tage noch viele gewechselt und das Mädchen weinte manche bittere Thräne dazu. Auch am andern Tage begann der Jüngling oft von seines Lebens nahem Ende zu sprechen und am dritten verchied er in den Armen seiner Schwester. Der Löwe stand betrübt am Todtenlager; die Papageyen schwiegen; der Persische Edelfalke flatterte schwermüthig an seiner Kette; die Schlange hob von Zeit zu Zeit unmuthig ihren Kopf empor und blickte verstört in die Runde.

II.

Als nun am andern Tage Herr Haymon von Nullepart über die Zugbrücke seines Schlosses herausgeritten war, um in dem Walde zu jagen, kam er weit ab von seinen Gefährten und verirrte sich immer tiefer in dem Forste. Jung und feurig, zu Abenteuern aufgelegt, trabte er ohne Sorgen dahin und war manche Zeit geritten, als er von ferne hin und wieder durch die Büsche etwas schimmern sah, was seine Augen anzog. Allmählig kam er näher und gewahrte, noch verborgen durch das Gehölz, in der Lichtung des Waldes ein Zelt aufgeschlagen von prächtigen Teppichen. Vor dem Zelte sah er eine weiße Gestalt, welche junge Zweige, wie er meinte, von wilden Rosen an einem Erdhügel einpflanzte. Die ganze Erscheinung dünkte dem Ritter nicht anders als wunderbar. So lange er denken konnte, hatte er nie gehört, daß in dem Forste sich Anstiedler aufhielten, und hätte er auch solche ver-

muthen wollen, so waren sie sicherlich nicht von dieser Art, denn die weiße Gestalt schien ihm, so viel er aus ziemlicher Nähe ersehen konnte, zwar von besonders reizendem Wesen, doch nicht ganz von christlichem Ansehen; vielmehr verrieth das seltsame Gewand und das Geflecht der Haare eine morgenländische Herkunft und ungläubige Erziehung. Der Ritter wußte das übrigens sehr wohl zu deuten, weil in derselben Zeit gar manche seiner Gesellen kreuzfahrend im Morgenlande gewesen waren und bei ihrer Heimkehr von dem, was sie gesehen, Kunde gebracht hatten. Da konnte denn nach damaliger Sitte auch Gestalt und Ansehen der schönen Damen von Asien nicht ganz unbesprochen bleiben.

Herr Haymon soll zwar im Kampfe zu allen Zeiten ein Held gewesen seyn, aber dabei sehr wohl bewandert in den höflichen Zierlichkeiten des zwölften Jahrhunderts, überdies frisch, heiter und anmuthig. So vertraute er auch in dieser Stunde der holden Gewalt seiner Ritterlichkeit und nachdem er eine Weile in stiller Ueberraschung nach der Richtung hinausgesehen, gab er seinem Rosse die Sporen und ritt in zierlichen Sprüngen aus dem Holze, pfeilgerade gegen das Fräulein hin, adelich grüßend mit der Hand, bis plötzlich der große Löwe, diese Annäherung witternd, aus dem Zelte heraus mit einem entsetzlichen Gese und fürchterlich brüllend dem Rosse sich entgegen warf, so daß dieses in Todeschauer sich bäumte und der Ritter, der auf die ungewöhnliche Erscheinung nicht vorbereitet war, zwar rasch, aber unschädlich aus dem Sattel in das hohe und weiche Gras herunterfiel, worauf ihm der Löwe die Tazze schwer auf die Brust setzte und ihn mit funkelnden Augen anstarrte.

Herr Haymon von Nullepart, obwohl ihn sein kalter Muth auch in dieser Lage nicht verließ, besorgte gleichwohl zerrissen zu werden und sprach zu der Jungfrau, welche ruhig näher kam: „Schönes Fräulein, so Ihr eine Gewalt habt über diesen Leuen, so möcht' ich Euch gebeten haben, rettet mir das junge Leben!“ Hierauf erwiederte ihm die weiße Gestalt in ernster Anmuth: „Seyd willkommen in dieser Einsamkeit, soferne Ihr nicht herangeritten seyd, die Stille dieses Aufenthalts zu stören und meine Trauer.“ Als der Löwe den milden Ton dieser Worte vernahm, warf er einen fra-

genden Blick auf die Augen seiner Gebieterin, hob dann seine Laxe von der Brust des Ritters und stellte sich dem Mädchen zur Seite, der Dinge gewärtig. Der Ritter aber war schnell wieder aufgesprungen, hatte die Hand an sein gutes Schwert gelegt und sprach nicht ganz ohne jene Verwirrung, welche man schon oft an solchen bemerkt hat, die eben der Todesgefahr entronnen: „Ein guter Kämpfe für ein einsames Fräulein, dieser Len, welcher mich, wie Ihr gewahrt haben werdet, jählings aus dem Sattel warf. Das mag meiner ritterlichen Tugend geschadet haben in Euern Augen.“ Was heute geschieht, ist morgen vergessen“ — antwortete das Mädchen. „Wollte Gott, ich könnte den Staub des Abendlandes von den Füßen schütteln und all sein Gedächtniß aus dem Haupte. Das hat mir auch meinen Bruder genommen; der liegt hier unter diesem Hügel.“ Dabei betrachtete sie wieder das neue Grab und die Rosenschößlinge, die sie an dasselbe gesetzt, und weinte. Auch Herr Haymon schwieg und schien an ihrer Trauer mitzutragen, bis er nach einer Weile sagte: „Eure Geschichte muß wunderbar seyn, edles Fräulein! Auch scheint Ihr von ferne herzukommen.“ „Aus dem Morgenlande“ — lispelte sie. „Vom heiligen Grabe?“ fragte er. „Ich bin eine Sarazenin“ — sagte sie. „So sey Euch Gott gnädig in diesem unwirschen Lande, so weit nicht meine Hand Euch schützen kann.“ „Auch dafür werd' ich Euch kaum viel Dank schuldig werden“ — sprach das Mädchen und senkte nachdenkend das Haupt. „Vielleicht, daß ich Euch doch eines Tages diese Stunde vergelten kann! Aber wenn es Eure werthe Trauer zuläßt, so erzählt mir Euer Schicksal.“ „Was kann das Euch bedeuten? Ihr seyd ein glücklicher Jüngling und mich hat der Kummer seit vielen Monden nicht mehr verlassen.“ „Und könnt Ihr denn nicht glauben, daß Eure Leiden auch meiner Seele weh thun?“ „Freilich seyd Ihr der erste Mensch, den ich außer meinem Bruder seit manchem Tage gesehen und deswegen wohl Einer Ehre werth!“ Während das Mädchen diese Worte flüsterte, lehnte sie sich auf den Löwen, der sich neben ihr niedergelassen hatte und in einem sanften Schlummer lag. Der Ritter setzte sich, nachdem er sein Roß an die Eiche gebunden, nicht ferne davon in's Gras.

„Mein Vater,“ hob die Sarazenin an, „lebte zu Antiochien, einer der Fürsten der Stadt. Drei Brüder hatte ich auch, alle bieder und wohlgemuth, alle unablässig im Waidwerke. Den Löwen fingen sie einst in den Schluchten des Libanon, zähmten ihn und veredelten seine Natur, so daß er keiner niedern Handlung fähig ist und Arabisch versteht, obwohl er es nicht sprechen kann. Auch viele andere Thiere und edle Vögel brachten sie ein in den Zwinger unseres Hauses, der am Meere liegt und lehrten sie Gehorsam und verschiedene Künste. Miri, wo bist du?“ Auf diese Ladung schlüpfte der Persische Edelfalke schwirrend durch eine Falte des Zeltes und setzte sich neben das Mädchen auf den Rücken des Löwen. Der Ritter war sehr erstaunt und schien dem Fortgang der Geschichte mit Spannung entgegen zu sehen. „Als nun die Abendländer kamen und unsere theure Stadt erstürmten, fielen in einer blutigen Nacht mein Vater und die älteren beiden meiner Brüder. Mich rettete der jüngste an das Meer, wo wir mit unserm Hausvogt ein gutes Schiff bestiegen. Auch die Thiere, die gezähmten, wollte mein Bruder nicht den Händen der Ungläubigen lassen und brachte sie auf dasselbe Fahrzeug. Ohne zu wissen wohin, segelten wir wie Wind und Wetter uns die Fahrt anwiesen und kamen nach Sicilien. Alda nahm uns der Graf mit angenehmer Sitte auf und verlangte von uns zu bleiben. Da nun von dem Golde, welches unser Vater in Antiochien zusammengetragen, wenig gerettet worden, so gedachte mein Bruder sich in anderer Art Gunst und Erwerb zu schaffen und demnach brachte er vor den Augen der Sicilischen Fürsten jene Zaubereien und Kunststücke, die er einst in Aegypten gelernt, und wurde herrlich beschenkt. Auch von den Thieren gab er ihnen manche gegen reichliches Entgelt und selbst seine Schwester brachte Schätze zu den seinigen, denn ich besitze die Gabe der Weissagung.“

Der Ritter war abermals sehr erstaunt über diese Reden und fragte das Fräulein, ob sie ihm nicht seine Zukunft vorher sagen wolle, was sie aber ablehnte.

„Und warum wollt Ihr nicht?“ sagte Herr Haymon — „ich biet' Euch dreißig Byzantiner. „Es scheint Euch viel daran gelegen?“ „D ja, aus Eurem Munde mein Schicksal

zu hören,“ entgegnete der Jüngling lächelnd, „das wünsch' ich von ganzem Herzen.“ „So behaltet Eure Byzantiner und weist dafür die Hand her.“

Der Ritter folgte diesen Worten; die Sarazenin ergriff mit zwei Fingern seinen mittlern und zog seine Hand unter ihre Augen. In dieser Art hielt sie dieselbe fest und blickte unverwandt hinein, so daß dem Ritter ein magisches Zittern durch die ganze Gestalt lief. Er betrachtete emsig das Fräulein und gewahrte, wie sich ihr Auge verdüsterte, ihr Gesicht so ängstlich wurde, wie sie seufzte und selbst zu beben begann.

„Hier steht ein Ritter vor dem Hochgerichte,“ sagte sie endlich. „Ihr dürft nicht scherzen!“ entgegnete Herr Haymon. „Vor dem Hochgerichte!“ fuhr sie fort, „und das seydt Ihr — da sitzt der König von England —“ „Mein Lehns-herr“ — sagte der Ritter. „Dort steht der Ankläger, ein Mann mit weißem Barte, ein alter Mann; o Himmel! er grüßt mich mit der Hand.“ „Was bedeutet das?“ fragte Herr Haymon. „Ich kenn' ihn,“ fuhr das Mädchen fort — „aber der Ritter wird zum Tode abgeführt —“ — „In Gottes Namen,“ sagte Herr Haymon und bekreuzte sich. „Da kommt ein Mädchen, ein verschleiertes Mädchen, das stürzt vor den König hin — das ist — das ist — Nein! — unmöglich! —“

Das Fräulein ächzte tief auf, ließ die Hand des Ritters los, zuckte zusammen und stützte fast ohnmächtig das Haupt in den Arm; Herr Haymon aber, obwohl nicht ohne innere Bewegung, sagte warnend: „Laßt diese Kunst, schönes Fräulein! denn wenn Euch fremdes Unglück so nahe geht, so könntet Ihr einst irre werden in Eurem Verstande.“

Die Sarazenin gab keine Antwort; allmählig aber erwachte sie wieder wie aus einem schweren Traume und begann von selbst ihre Erzählung fortzusetzen.

„Nachdem wir etliche Wochen auf der Insel Sicilien verlebte hatten, kam aber der Marschall des Königs von England, welcher aus Palästina heimwärts fuhr, und hörte von meinem Bruder, ging zu ihm und ergözte sich höchlich an dem, was er sah; lud ihn auch ein, zu seinem Herrn nach Rouen zu kommen, da derselbe an Allem, was er mitbrächte, eine ungemeine Freude haben würde, indem er selbst einen

Thiergarten mit großem Aufwande angelegt. Auf dieses fuhr
wir über Meer nach Marseille und zogen von dort her-
auf in diese Länder, wobei wir in manche große Stadt und
auf viele feste Burgen kamen und mit Geschenken wieder
entlassen wurden. Meinen Bruder aber, so freudig er sich
auf die Fahrt begeben, überfiel allmählig ein großer Trib-
sinn und ein schleichendes Siechthum. Er meinte, der An-
blick der Ungläubigen sey ihm tödtlich, und so suchten wir
die Hochwälder und abgelegenen Pfade auf und kamen von
dem Gebirge herab in dieses Land, dessen Name mir nicht
bekannt ist, so wenig, als der Cure." — „Ich bin der edle
Herr Haymon von Nullepart," sagte der Ritter, „und dieses
Land ist die Normandie, welche unsere Vorfahren auf ehr-
liche Weise erobert haben." — „Und als wir nun," fuhr das
Mädchen fort, vor längeren Tagen in diese Gegend kamen,
und mein Bruder dieses Waldes ansichtig wurde, da gefiel
er ihm über die Maßen und er wollte in der Einsamkeit des-
selben sterben. Und als wir nun etliche Tage hier in dieser
Wildniß gelebt, so wurde das Siechthum meines Bruders
immer schwerer, und bald verschied er auf seinem Lager und
mit seinem Schwerte habe ich ihm hier sein Grab gegraben."

Bei diesen Worten brach wieder eine Zähre aus ihren
Augen und Herr Haymon schien sie mitleidig anzublicken.

„Wie kommt es aber," fragte er nach einer Weile, „daß
Ihr die Sprache der Franken so geläufig spricht." — „Was
ich Euch sagen wollte aus der Vergangenheit, das hab' ich
Euch gesagt." — „Und was gedenkt Ihr nun zu thun?" —
„Noch drei Tage will ich hier bleiben im Walde und dann
soll ich mich aufmachen nach der Stadt Rouen." — „Und
dann?" — „Dort erwartet mich Dionys, unser Hausvogt zu
Antiochien. Dieser war ein Christensclave aus dem Franken-
lande, den unser Vater jung gefangen und erzogen hatte, eine
ehrlche und getreue Seele, und als wir diese Einsamkeit ge-
funden und das Zelt aufgeschlagen hatten, entsandte ihn mein
Bruder mit unsern beiden Slaven und mit allen Schätzen,
um diese sicher zu hinterlegen und um Kundschaft zu brin-
gen, wie es mit dem König von England beschaffen sey, und
ob es wahr, was der Marschall von ihm gesagt. In drei
Wochen sollte er zu Rouen seyn; die sind jetzt bald vergan-

gen." — „Dahin, ungläubiges Fräulein! würde ich Euch gerne das Geleite geben mit etlichen gutbewaffneten Reifigen." — „Ich bin sicherer bei meinem eigenen Gefolge." — „Oder wollt Ihr nicht vielleicht für diese Tage Herberge nehmen in meinem Schlosse?" — „Nein," antwortete die Sarazenin. — „Soll ich Euch nicht wenigstens Nahrung schaffen, Speise und Trank für den irdischen Leib?" — „Das schafft mir Arslan, der Löwe, der den Rehen nachgeht, und Miri, der Edelfalke, welcher meisterhaft auf die Vögel des Waldes stößt." — „Darauf steht nach den Gesetzen König Wilhelms die Strafe der Blindung." — „Ihr wilden Ungläubigen!" rief das Mädchen, und lächelte zum ersten Male, seit der Ritter sie gesehen. — „Wie abscheulich seyd Ihr in der Rohheit Eurer Sitten!" — „Hei," sprach der Ritter, „findet Ihr mich denn nicht von artiger Weise und zum Frauen-dienst bereit und langsam? — Wenn es Euch nicht schmerzt," antwortete das Mädchen, „so möchte ich vielmehr, da die Sonne sinkt, Euch gebeten haben, mich wieder zu verlassen." — „D, Ihr müßt diese schöne Stunde nicht muthwillig verkürzen," rief Herr Haymon. „Ich danke dem lieben Gott im Himmel, daß er mich armen Sünder heute in diesen finstern Wald geführt, wo eine Sonne der Schönheit leuchtet, wie sie mir auf dieser elenden Welt noch nicht geschienen." — „Schweig und fliehe," sagte Haura abgewandten Gesichts, während der Leu, aus seinem Schlummer erwachend, heftig zu brüllen begann. — „Nicht doch," entgegnete Herr Haymon etwas eingezogener. „Führt mich lieber dort in Euer Gezelt, welches mir höchst kostbar und der Betrachtung werth zu seyn scheint." — „Das soll Euch nicht lange aufhalten," sagte das Mädchen. „Folgt mir nur behende."

Damit ging sie, begleitet von dem Löwen, der den Falken trug, an das Zelt und öffnete den Vorhang, so daß der Ritter mit Erstaunen die Pracht der Teppiche und das Lager von dunklem Damast, rosenrother Seide und schneeligem weißem Linnen gewahrte. Die Vögel, welche in den Reifen hingen, schlugen wie zum Willkomm mit den Flügeln und kreischten unverständliche Grüße. Die grüne Schlange, welche geringselt auf dem weißen Kissen lag, erhob ihr Haupt mehrere Spannen hoch und züngelte freundlich gegen den, obwohl ihr

unbekannten Ritter. Dieser betrachtete mit Verwunderung die prächtigen Zeuge des Morgenlandes, aber mehr noch gefielen ihm die kostbaren Waffen, welche der verstorbene Bruder hinterlassen hatte, und die schönen Pfittiche. Die Jungfrau setzte sich auf das Lager; der Ritter wollte nicht weniger thun und ließ sich neben dem Mädchen nieder. Dieses schwieg mit gesenkten Augenliedern und schien seine Gedanken weit über das Meer zu führen, bis es endlich leise anhob: „Die Dämmerung ist nicht mehr weit, edler Herr! und so bitte ich Euch —“ — „Mahnt mich nicht an die Heimkehr, schöne Sarazenin, denn Eure Sonne wird hier leuchten, ob es Dämmerung wird oder Nacht —“ — „Geht, edler Herr, geht! Hört Ihr Euer Roß den Boden stampfen?“ — „Laßt es stampfen, aber laßt uns nicht auseinandergehen wie zwei Fremdlinge, die sich nicht mehr sehen sollen in diesem Leben. Ich meine, schönes Fräulein, Ihr sollt mir Eure Minne vergönnen.“ — „Was ist das?“ fragte die Maid. — „Das mag ich Euch gerne lehren,“ antwortete der Ritter lächelnd und lehnte sich in zarter Weise nach dem blühenden Antlitz des Mädchens aus dem Morgenlande, schlang seinen Arm um ihre Hüften und gedachte sie schmeichelnd an sein normännisches Herz zu ziehen, als sie hocheeröthend einen leisen Schrei von sich stieß und auf Arabisch ausrief: „El'aun,“ das heißt: „Hilfe.“

Das Wort war aber noch nicht verklungen, als der Löwe mit fürchterlichem Gebrüll seine Tazze ihm auf das Knie legte und die andere drohend hoch erhob, während der Edelfalke sich auf seinen Scheitel setzte und mit dem spitzen, harten Schnabel in seine Augen zielte.

„O du heiliger Anselm von Canterbury,“ schrie der Ritter in wilder Hast und ließ die Hüfte des Mädchens los. „Schafft mir das entsetzliche Gethier vom Leibe, liebes Fräulein! Das ist kein Kampf für einen ehrlichen Normannen. So Ihr eine Gewalt habt —“ — „So Ihr bescheiden seyn wollt und sitzsam, wie es einem Jüngling von Eurer Geburt geziemt, so mag ich Euch gerne helfen.“ Hierauf klatschte Laura in die Hände und rief: „Khattu sabilahu“ — das heißt: „Laßt ihn los.“ Bei diesem Laute setzte sich der Falke auf das Knie seiner Herrin und der Löwe ließ

lich knurrend zu ihren Füßen nieder. Herr Haymon war seiner Befreiung über die Maßen froh und es dünkte ihm, als wenn er nun gerade aus Dankbarkeit die Sarazenin verlassen sollte.

„Ihr seyd eine Zauberin,“ schöne Dame, sagte er, „und hätte Euch der liebe Gott nicht mit überirdischer Schönheit gesegnet, so müßtet Ihr mir sehr unheimlich vorkommen. Dieweil es aber Euer Wille ist, daß ich Euch allein lasse, so gehabt Euch wohl und behaltet mich in freundlichem Gedächtniß.“ — „Der Friede sey mit Euch,“ entgegnete das Mädchen, sanft hinsinkend auf das Lager, gleichwie zum Schlasen. Herr Haymon ließ den Vorhang fallen, schwang sich auf sein Roß und ritt langsam von dannen. Der Mond schien auf seinen Pfad und war seinen Gedanken ein angenehmer Begleiter. Das hatte er sich nicht gedacht, als er am frühen Morgen im grauen Schloß zu Nullepart auf's Pferd stieg, um Hirsche zu jagen, daß er selbst mit einem spitzen Pfeil im Herzen wieder heimkehren würde. In der That war an dieser empfindlichen Stelle ein ansehnliches Liebesfeuer ausgebrochen, das um so schmerzlicher aufschlug, jemehr Herr Haymon empfand, daß er von Anfang bis zu Ende seiner Gegenwart weder für seine Tapferkeit, noch für die sonstige Anmuth seiner Sitten und Reden ein günstiges Feld gefunden. So viel glaubte er deutlich zu spüren: bei all seiner gewinnenden Männlichkeit hatte er der einsamen Sarazenin für's Erste nichts abgewonnen. Dies machte ihn aber nicht demüthig, sondern bitter. „Und doch soll sie mir nicht entkommen,“ sagte Herr Haymon zu wiederholten Malen mit lauter Stimme zu sich selber. Je heißer seine Wünsche entbrannten, desto wilder wurden seine Gedanken. Nur zuweilen, wenn ihm die seltsame Weissagung wieder in Erinnerung kam, war's ihm eine kurze Zeit lang, als läge eine tiefe Warnung darin, bis er und zwar bald wieder zu finden glaubte, gerade durch das Geheimnißvolle ihres Wesens sey das Mädchen so zauberhaft und gerade deswegen eines jeden Wagstücks werth.

III.

So stand er andern Tages fast zur selben Zeit vor dem Zelte und wunderte sich über die tiefe Waldesstille; weder Arslan, der Löwe, noch Miri, der Edelfalke, noch auch das

Fräulein, war zu sehen. Herr Haymon lüftete vorsichtig den Saum des Teppichs. Die Psittiche schliefen auf ihren Reifen, das Mädchen aber, wie er leise näher tretend ersah, lag schlummernd auf dem Lager, das Haupt in das feine, reiche Haupthaar versenkt, die Glieder anmuthvoll ausgestreckt und mit leichten, Indischen Zeugen leicht bedeckt.

Der junge Ritter war voll Freuden, daß ihn sein guter Stern zu so tauglicher Zeit dahergeführt und leste sich gar sanft und still an der holden Schläferin, sie immer unverwandten Auges betrachtend. — Nachdem er einige Zeit in tiefer Ruhe mit übereinandergelegten Händen auf das morgenländische Fräulein gesehen, ihr leises Athmen und den stillen Wellengang ihrer Brust betrachtet hatte, bückte er sich und küßte sie. — So zart dies anmuthige Werk auch vollendet ward, so störte es doch den leichten Schlummer der Sazzenin, und als sie, ihre Augen aufschlagend, die seinigen sich so nahe sah, fuhr sie rasch auf und rief, seine Verwegenheit ahnend, zornig aus: „Was habt Ihr gethan?“ — „Ich küßte Euch,“ antwortete der Ritter. — „Hebt Euch von hinnen,“ befahl das Mädchen; ihre bannende Hand nach ihm ausstreckend. „Ihr seyd nicht werth, auf diesen Boden zu treten, da Ihr den Schlummer einer einsamen Jungfrau nicht zu achten vermögt.“ — „Bleibt ruhig, edle Maid! und hört —“ entgegnete bittenden Tones Herr Haymon. — „Das wißt Ihr selbst, daß ich gestern von ungefähr in diese Wildniß gekommen bin und daß Ihr mich freundlich aufgenommen habt — aber das wißt Ihr vielleicht nicht, daß ich meiner Tage kein schöner Frauenbild gesehen, daß mir Eure wunderbare Gestalt nicht mehr aus dem Sinne geht, daß mir Eure lieblichen Worte beständig in den Ohren klingen und daß mir Eure Minne das höchste Gut auf Erden scheint. Und seit ich Euch gestern gesehen, hat mein Herz keine Ruhe mehr gefunden, und wenn dies Weh so fort dauert, so werde ich liebeskrank werden und elendiglich versterben.“ — „Auch dafür,“ sagte das Mädchen wieder in sanftem Tone und blätterte in dem Buche, das neben ihr gelegen, „auch dafür hat der weise Meister Averroes einen Trank erfunden und so Ihr einmal in solche Noth kommt, so nehmet Beifuß, Osterluzei, etwas Bärenwurz —“ — „O, für diese Krankheit

helfen weder Kräuter noch Wurzeln, sondern nur Euer liebes Herz." — „Von hier nach Damaskus ist nicht weiter, als unsere Herzen aus einander sind." — „Selbst Damaskus haben die Normannen erreicht und so gebe Gott, daß ich auch noch den Weg zu Euren Gnaden glücklich zurücklege." — „Laßt mich allein," sprach das Fräulein nachdrücklich, „ich habe meine Gefährten diesen Nachmittag entsendet und Miri, der Edelfalke, ist seewärts geflogen, um zu fischen; der Löwe aber ging mit der Schlange lustwandeln in den grünen Wald." — „Und der Augenblick sey gebenedeit," sagte Herr Haymon freudig, „daß die höllischen Drachen nicht mehr zwischen mich und meine Liebe treten können!

Er nahte rasch der Sarazenin, um seinen Arm kosend um ihren Nacken zu legen. Das Mädchen aber entschlüpfte, griff schnell nach dem goldnen Horn, das verborgen unter dem Pfuhl gelegen, und stürzte zum Zelte hinaus, wie der Ritter leicht denken konnte, in der Absicht, ihre treuen Kämpen aus dem Walde herbeizurufen. Herr Haymon sah, daß nur eine rasche That ihn retten könne, und so rief er: „Gott verzeihe mir, edles Fräulein, aber da Ihr mir Eure Liebe nicht freiwillig schenken wollt, so wird es wohl mit Gewalt geschehen müssen."

Während dieser Worte ergriff er das Mädchen am Gürtel, warf sie behende auf seinen Renner, sprang selbst in den Sattel und ritt im schärfsten Laufe davon.

Die orientalische Fürstentochter wußte in den ersten Augenblicken nicht, wie ihr geschehen war, doch wahrte es nicht lange, bis ihr Zorn ausbrach und sie sich ungestüm von dem frechen Räuber loszureißen suchte. Zartes Flehen hörte Herr Haymon nicht aus ihrem süßen Munde, dagegen manche böse Drohung in düstern Worten. Dann bemühte sich das holde Mädchen wieder mit den weichen Armen und den schlanken Füßen dem Ritter etwas abzurufen, gleichsam als strebte sie ihn aus dem Sattel zu heben, aber nachdem er ihrer schönen Unbändigkeit eine Weile zugesehen, stellte er leicht mit seiner starken Faust die nöthige Ruhe wieder her. Wenn sie Arslan, den Löwen, oder Miri, den Edelfalken, zu Hilfe rufen wollte, obgleich sie schon so ferne waren, daß ihre Stimme ungehört verklingen zu müssen schien, so schloß er mit flacher Hand

den Mund, und wenn sie, von ihren nutzlosen Anstrengungen ermattet, wieder ausholte und frischen Athem schöpfte, so lächelte er ihr freundlich und minniglich in's Angesicht und sagte: „Schönes Heidenmädchen, wie freue ich mich auf die Tage, wo ich deiner Liebe froh werden soll!“ Wenn sie aber mit lodernnden Augen ihm entgegen rief: „Verflucht sey die Stunde, wo Ihr“ — so legte er auf die weichen Lippen wieder seinen ritterlichen Finger und sagte: Du sollst mir nicht eher fluchen, als bis drei Tage vorüber sind, wenn dich dann noch darnach gelüstet.“

Indessen flog der Renner und flog, immer frisch gespornt von dem freudigen Reiter, und sprengte allmählig aus dem Dunkel des Waldes hinaus in die Freiheit des Feldes, wo gar nicht mehr weit von dannen das alte Schloß von Nullepart erschien, gebieterisch herabblickend in das Thal, auf steilen Felsen einsam gelegen, mit vielen Dächern und grauen Thürmen Normännischer Baukunst, an welchen sich der Ephen hinaufschlang. In die hohen Fenster der Burg-Capelle schienen die letzten Strahlen der Abendsonne; über dem Thore sah man schon die spiegelnden Waffen des Reisigen, der die Thormache hielt.

Bei dieser Ansicht jauchzte der Ritter fröhlich auf, so daß es seiner Beute schneidend durch das Herz ging. „Gottlob!“ rief er, „da ist mein festes Schloß, und eh' Ihr Euch drei Mal umschaut, sind wir drinnen. Nun gebt die Wehr auf, liebes, edles, süßes Fräulein!“

Das Mädchen wurde durch diesen Zuspruch nur zu neuem Unmuth erhoben und zuckte abermals mit allen Kräften, um sich frei zu machen, bis sie plötzlich selber wild zu jauchzen anfang, denn gleich, nachdem Herr Haymon jene Worte gesagt, vernahm sie, auch gar nicht mehr ferne, das grauenvolle Gebrüll des Löwen, der, wie der Ritter schnell gewahrte, in schauerlichen Säßen auf seiner Fährte war und ihn erreichen mußte auf dem steilen Felsenpfade zur Burg hinauf, wo der Renner selbst schon todesmüde fast erlag.

„Jetzt gebt mich frei,“ rief die Sarazenin, „gebt mich frei, oder Ihr seyd des Todes.“ — „Ich will auch des Todes seyn oder Euch heute noch gewinnen,“ sagte Herr Haymon, drückte in Todesmuth und Liebeswuth das Mädchen

mit eiserner Faust an seine Brust und zog sein Schwert. — „Ihr sollt mich aber heute nicht gewinnen,“ schrie Haura, riß einen heimlichen Dolch aus dem Busen und hieb in wahn-sinnigem Zorne nach dem Ritter, daß ihm der Stahl zwischen Hals und Brust drei Mal Finger tief in das Fleisch stach, während der Falke, der unversehens aus heiterer Luft herab-gestürzt, ihn schreiend umkreiste und mit dem Schwerte kaum von Uergerem abzuhalten war. Herr Haymon hielt nur noch mit Mühe den Sattel und seine süße Last; der Renner er-wildete und stürzte mit den allerlehten Kräften noch über die Zugbrücke hinein und der Löwe war so nah an seinen Hufen, daß er, wie er eifrig getrachtet, den tödtlichen Sprung auf den Rücken des Rosses dicht hinter den Ritter vornehmen konnte. Im Burghof stürzte der Renner mit aufgerissenem Leibe verendend auf das Pflaster und that bald seinen lezten Seufzer; der Ritter sank schweigend, leichenblaß, von Blut übergossen auf die Staffeln seiner Freitreppe; das Fräulein drehte sich schwindelnd mit verschwimmenden Augen an den steinernen Brunnen. Das Gesinde lief sinnlos in den Bo-gengängen des Hofes umher und schaute mit bleichen Gesich-tern auf das fürchterliche Thier, welches brüllend das Blut des Renners aufschlürfte. Der Persische Edelfalke schwirrte rachgierig um den sterbenden Ritter und erwartete nur des Fräuleins Befehl, um seine Waffen einzuschlagen. —

Da war große Noth auf der alten Burg zu Nullepart, während die Sonne unterging und die hohen Fenster der Burg = Capelle vergoldete.

IV.

Das Fräulein aber nahm einen frischen Trunk aus dem Brunnen, strich sich das kalte Wasser über die Stirne und blickte wieder gefaßt um sich her. Und als sie den bleichen Ritter mit gebrochenen Augen auf der Treppe liegen sah, fuhr sie sich gedankenvoll über die Augen und sagte leise vor sich hin: „Schade um den Jüngling, so edel und so schön! Wohl habe ich eine Missethat verübt; vielleicht ist sie aber noch gut zu machen.“

Als bald winkte sie das Gesinde herbei, den Castellan, den Burgpfaffen und die Knechte, welchen sie sagte: „Thut, was ich Euch befehle und fürchtet nichts! dem Ritter wascht das

Blut ab und bringt ihn hinauf auf ein weiches Lager. Mir aber weist den Zwinger, damit ich den Löwen versorge."

Und so geschah es auch. Das Fräulein führte den getreuen Urslan schmeichelnd von dem blutenden Renner weg und schloß ihn in den Burgzwinger; den Falken hieß sie wieder seewärts fliegen und dann ging sie über den Burghof, wo noch das Thor offen stand und die Zugbrücke winkte, die der Burgwart wegen seines Schreckens noch nicht aufgezogen hatte, so daß sie in's Feld hinausfah und auf die dunkeln Bäume des Hochwaldes. Doch gab sie jetzt nichts mehr für ihre Freiheit, sondern eilte hinauf in das Gemach, wo Herr Haymon, den Leib von Blut und Staub gereinigt, im weißen Hemde auf sein Lager hingebreitet war, noch immer todtenstill und bleich und gebrochenen Auges. Der Caplan und der Burgvogt waren bemüht, die Wunden zu verbinden, aber das Mädchen nahm ihnen geschäftig das Linnen aus den Händen und bat sie, die Pflege ihr zu lassen; sie sey in aller Arzneikunst wohl erfahren. Von den verschiedenen Salben, die der Burgpfaff herbeibrachte, und mit denen er schon manchen Sieb geheilt zu haben meinte, wählte sie verständig die besten aus und legte den Verband so geschickt über des Ritters Schultern und Brust, daß die beiden Gehilfen über ihre Kunstfertigkeit staunten und nicht wußten, was sie denken sollten. Endlich hieß sie die würdigen Männer gehen, da sie den Herrn jetzt selbst behüten werde; sie hoffe, es sey noch Leben in ihm, und wenn dies, so müsse es bald wieder hervorbrechen. Zugleich trug sie ihnen auf, das Zelt im Walde bewachen, die grüne Schlange nicht stören und das Buch des weisen Meisters Averoës so schnell als möglich auf die Burg bringen zu lassen. Die würdigen Männer gingen und berie then sich noch lange mit dem Hausgesinde, aber da war Niemand, der die Geschichte erklären konnte, oder sagen, was der Löwe bedeute oder das morgenländische Fräulein oder der verwundete Ritter.

Unterdessen saß das Mädchen oben im stillen Gemache des Sänglings und pflegte ihn. Zum hohen Fenster sah der Mond herein und auf dem Tische stand eine Lampe. Während diese ihr wankendes Licht auf den Ritter warf, schien es dem Mädchen öfter, als zucke er mit den Augen, als gingen die Lieder

auf, als fielen sie wieder ermattet zu. Sie flüsterte, sie sprach leise seinen Namen, aber noch hörte er keinen Laut. Sie blies unmutig die Lampe aus, so daß der Mond mit vollem Scheine auf das ruhige Gesicht des Todten schien. Sie wärmte seine kalten Hände in den ihrigen, sie fühlte freudig, daß er noch leise athmete, sie meinte, auch aus seinen Wangen weiche allmählig die Leichenblässe zurück und es war ihr, als gingen wieder, obwohl bleiche Rosen, darauf zu blühen an. Wie sie nun so auf der Spähe lag und ihr Mitleid mit dem armen, wehrlosen Siechen immer zunahm, kam ihr der Gedanke, ob sie nicht, weniger aus Rache, als zum Zeichen der Versöhnung, wenigstens auf dieser Welt, ihm eben so thun sollte, als er ihr heute in ihrem Schlafe gethan, und als sie sich nun wirklich über Herrn Haymon hinbeugte und ihren warmen Mund auf den seinigen legte, schlug er plötzlich die Augen auf, lächelte und sprach mit schwacher Stimme: „Gott sey Dank, liebes Fräulein, daß ich Euch noch einmal sehe auf dieser Welt, um Euch zu bitten, daß Ihr meine That verzeihet“ — worauf das Mädchen entgegnete: „Ich hab' Euch wohl Leid und Weh gethan, aber Gott ist groß und kann es wieder besser machen.“

Sie schauten sich Beide mit sehr milden Augen an und lächelten einander freundlich zu; doch hatte der Ritter keine Kraft mehr weiter zu sprechen und verfiel in einen gesunden Schlaf, welcher so lange fortdauerte, bis am andern Morgen die Sonne auf sein Lager schien. Auch zur selben Zeit stand wieder das Fräulein an seinem Bette, welches ihn bat, ruhig und getrost zu seyn, was er ohnedem schon war. Auf seine Frage aber, wie sie es über das Herz bringen könne, jetzt ihm ihre Pflege zu leisten, nachdem er sie so schwer beleidigt, sagte sie, das sey jetzt vergessen und er möge sich mit solchen Gedanken nicht die Genesung stören. Nach Allem, was geschehen, sey sie ihm, da er ihrer Hilfe bedürfe, doch freundlich gewogen.

So herrlich ward wohl nicht leicht ein Ritter gepflegt, als Herr Haymon von Nullepart, da er an jenen drei Dolchwunden darniederlag, welche ihm die Sarazenin geschlagen hatte. Auch kann man behaupten, daß er dessen nicht gewahr ward, denn als die erste Schwäche und Kraftlosigkeit

vorüber war, so erheiterte sich sein Gemüth wieder zusehends und das Heidenmädchen freute sich nicht selten über seine anmuthigen und schalkhaften Reden. Freilich gab sie nicht immer gerne Antworten, die er wünschte, und wenn er sie zum Beispiel fragte, ob ihre Herzen noch so weit auseinanderlägen, als Nullepart und Damaskus, so erwiederte sie, vielleicht seyen sie sich etwas näher gekommen, aber noch liege ein tiefes Meer dazwischen. Wenn Herr Haymon sagte, er meine nicht, daß er sie mehr lassen könne, entgegnete sie, in dieser Zeit gedenke sie auch nicht, von ihm zu gehen, aber ehe er wieder in den Steigbügel treten könne, würde sie sicherlich nach Rouen ziehen, wo Dionys, der Hausvogt, wohl schon in großer Beängstigung auf sie warte. Von dort gedenke sie mit ihm nach Hispanien zu fahren, nach Sevilla, wo die Verwandten ihres Vaters, hochangesehene Häuser, sie gastlich aufnehmen würden. Sagte hierauf der Ritter: „Laßt Euch das nicht träumen; Ihr bleibt bei mir“ — so erwiederte sie: „dankt dem lieben Gotte, daß er Euch so weit geholfen hat, und sinnet nicht auf neue Sünden.“ — Und in dieser Anschauung hatte sie vielleicht auch recht, denn Herr Haymon, als ein frommer, christgläubiger Rittersmann, hatte immerhin einen kleinen heimlichen Schauer vor ihrem Heidenthume und, was man auch davon denken mag, seine Gedanken gingen dazumal nicht so fast auf eine eheliche Gemeinschaft mit der ungläubigen Fürstentochter, als vielmehr auf eine freilich sehr heiße Liebe, jedoch mit ungewissem Ausgange.

V.

Bald darauf aber wurde das Pfingstfest gefeiert und König Heinrich von England verweilte mit vielen Würdenträgern, mit Bischöfen, Prälaten und einer zahlreichen Ritterschaft zu Rouen in seinem Herzogthume Normandie. Dasselbst saß er auch eines Morgens auf dem Frohnhofe vor dem Dome, um Recht zu sprechen über einen Vasallen, welcher angeklagt war, ein junges Heidenmädchen geraubt und mit Gewalt auf sein Schloß geschleppt zu haben. Das Volk von Rouen erwartete einen schweren Spruch, denn im Mittelalter war es also eingerichtet, daß einer in den Tagen der Verwirrung viele Uebelthaten und Gräuelpuncte begehen konnte, ohne

Strafe, Buße oder Rache zu erleiden, aber wenn er etwa in einen strengen Jahrgang fiel, so mochte es ihm auch viel schlimmer ergehen, als in unsern gnadenreichen Zeiten. Von König Heinrich nun versah sich damals Niemand großer Milde, denn er zürnte seinen Edelherren, weil sie einander in den letzten Zeiten wieder recht meisterlich ihre Schlösser angezündet, sich die Schwerter durch den Leib gerannt, ihre altadelichen Frauen verunehrt, die Knechte erschlagen und die Länder wüste gelegt hatten.

Die Klage wegen des geraubten Heidenmädchens hatte übrigens Dionys, der Hausvogt, erhoben, nachdem ihm das Gericht die Kunde hinterbracht. Auf sein Ersuchen hatte Herr Roger von Meulan, des Königs Großjustitiar, den Missethäter laden lassen, das heißt: seine Knechte hatten ihn bei dunkler Nacht aus seiner Burg geholt und in den Kerker, das Fräulein aber zur nämlichen Zeit zu St. Wandregisel in's Nonnenkloster gebracht.

An jenem Morgen nun stand Herr Haymon vor der Assise, wo vierundzwanzig Normannische Barone sein Urtheil sprechen sollten. Er trug ein härenes graues Gewand, war barfuß und noch immer bleich von seinem Siechthum her, auch etwas düster, denn er wollte die Wahrheit der Geschichte nicht bekämpfen und kannte die Strafe, der er verfallen würde, nämlich den Tod. Nicht weit von ihm saß tiefverschleiert die Sarazenin.

Der Hausvogt stand auf und sprach: „Ich klage wider Herrn Haymon von Nullepart, der gegen den Frieden Gottes und des Herrn Königs Haura von Antiochien, mein Fräulein und meine Herrin, wider ihren Willen geraubt und auf sein Schloß zu Nullepart geschleppt, und bin bereit, dies zu beweisen zu jeder Stunde des Tages.“ — „Es ist kein Beweis vonnöthen,“ entgegnete der Ritter — „ich bin der That geständig.“ — „Ihr könnt also in Wahrheit nicht behaupten,“ sprach König Heinrich, „daß sie Euch gerne und willig gefolgt, Herr Haymon von Nullepart?“ — Herr Haymon antwortete leise: „Ich glaube nicht, daß sie mir gerne und willig gefolgt“ — während das Mädchen sich rasch erhob und ausrief: „Nein, bei Gott und dem Propheten, ich bin nicht gerne und willig gegangen, sondern der Ritter hat mich mit

seiner Kraft auf sein Ross geworfen und dann im schnellsten Laufe gen Nullepart geführt."

Auf dieses entbot König Heinrich den vierundzwanzig Baronen, den Spruch zu geben, worauf einer nach dem andern aufstand und mit emporgehaltener Rechten den Eid schwur, Herr Haymon von Nullepart sey schuldig, das Fräulein Haura von Antiochien wider ihren Willen geraubt zu haben, deswegen seiner Ehren und Würden verlustig und dem Tode verfallen.

"Ihr habt Euch wohl gerächt, daß ich's empfinden werde, schönes Fräulein," sprach der Ritter, als die vierundzwanzig Barone geschworen hatten. „Und nun," setzte er hinzu, „laßt mich abführen, Herr König, und vergönnt mir ein baldiges Ende."

König Heinrich von England war traurig und winkte trüben Blickes den Bewaffneten, welche den Berurtheilten umstanden, als plötzlich mit einem lauten Schrei das Fräulein vor den König hinstürzte, den Schleier zurückschlug und rief: „Ich bitte um Gnade, Herr König von England, für den edlen Herrn Haymon von Nullepart, denn obgleich er mich wider meinen Willen geraubt, so hat er mich doch in Zucht und Ehren gehalten, da ich ihn pflegte. Schenkt ihm seine Würden und sein Leben, indem seine Missethat ohne meinen Schaden abgegangen ist. Auch wird meine Gegenwart nicht länger an das Geschehene erinnern und von mir in diesen Ländern bald nicht mehr die Rede seyn, da ich willens bin, morgen nach Hispanien zu ziehen, wo mein Oheim zu Sevilla Haus hält."

König Heinrich war erstaunt über die Schönheit des Mädchens von Antiochien und über ihre blonden Haare. Daß sie die Normännische Sprache, obwohl eine Morgenländerin, so zierlich zu handhaben wußte, wunderte ihn nicht minder, und da er auch Herrn Haymon wegen manches guten Dienstes, den er der Krone von England in ihren Nöthen geleistet, besonders freundlich gefinnt war, so sprach er, während er dem Fräulein sich zu erheben winkte: „Was haltet Ihr für Rechtsens, Herr Roger von Meulan, Großjustitiar von England?" — „Um der Gleichheit der Sachen willen," entgegnete der Großjustitiar, „gedenke ich Euch an einen Spruch zu mahnen, der vor siebenzehn Jahren erging, als zu Goutances ein hebräischer Jongleur gestorben war und Herr Robert von Car-

neville desselben junge Wittwe mit Gewalt auf seine Burg geführt hatte. Damals bat die Jüdin den christlichen Glauben annehmen zu dürfen, der Ritter versprach sie zu ehelichen, der würdige Erzbischof von Rouen bat um sein Leben und König Wilhelm schenkte es ihm."

Ein fröhliches Flüstern ging bei diesen Worten durch die Versammlung und Ritter wie Edelknechte, Frauen wie Fräulein und auch das andere Volk — alle dankten es mit vergeltenden Geberden dem Herrn Roger von Meulan, daß er den Weg zur Gnade, zum Leben und zum Glück so wohlverständlich angedeutet. Auch König Heinrich sprach mit wohlwollendem Lächeln: „Und was habt Ihr dazu zu sagen, schönes Fräulein?“ — „Fragt erst den Ritter,“ erwiderte Haura, und erröthete dergestalt, daß sie, um es zu verbergen, schnell den Schleier wieder herabfallen ließ. — „Ich,“ sprach Herr Haymon unaufgefordert, „ich habe meiner Tage kein edler und liebevoller Frauenbild gesehen, danke ihr auch schier mein Leben und hätte nie einen andern Willen gehabt, denn sie als Dame von Nullepart zu feiern, wäre nicht ihr schönes Heidenthum —“ — „Wollt Ihr ihn aber Eures schönen Heidenthums wegen sterben lassen?“ fragte der König wieder, und gab seinem Schenken ein Zeichen, so daß dieser einen goldnen mit Wein gefüllten Becher vor den König stellte. — „Meine Mutter,“ sagte Haura zögernd, „meine Mutter ist mir in ihren gesunden Tagen und in ihren letzten Stunden dringend angelegen, daß ich dereinst, wenn ich durch Verhängniß Gottes in das Abendland geführt würde, zum Christenglauben schwören möchte.“ — „Die Gelegenheit scheint günstig,“ sprach der König heiter. — „Denn,“ fiel Dionys, der Hausvogt, ein, „es lebte ehemals die eheliche Hausfrau weiland Herrn Hugos von Quilesait, aus der Normandie, der als Pilger bei Tyrus von den Sarazenen erschlagen worden ist. Sein schönes Gemahl aber nahm der Emir von Antiochien aus den Gefangenen und hielt sie als eine seiner Frauen. Und sieben Monate nach Herrn Hugos Tod gebar seine Wittwe das Fräulein zu Antiochien, welches sie heimlich taufte auf den Namen der heiligen Mathilde. Aus Furcht vor dem ungläubigen Herrn und Gebieter wollte sie zwar der Tochter von diesen Dingen nie erzählen, ich sage es jedoch

bei meiner Treue und bin bereit, es mit den schwersten Eiden zu erhärten, dieweil ich Herrn Hugos Knecht gewesen bin und mit ihm und der Edelfrau von Quilesait vor achtzehn Jahren von dieser Stadt Rouen auf Pilgerfahrt gen Orient zog und meinen Herrn bei Tyrus fallen sah und seiner Hausfrau in die Gefangenschaft folgte, allwo sie nach sieben Jahren aus Gram und Heimweh starb. Und dort habe ich diese Zeit verlebt, bis die Kreuzfahrer mit der Beihilfe der heiligen Jungfrau Maria die Stadt Antiochien erobert, worauf ich meinen Sinn darauf gestellt, das edle Fräulein, welches eine sehr tugendsame Maid und mir allezeit eine firtreffliche Gebieterin gewesen ist, aus dem Kriege und den wilden Stößen mit den Ungläubigen in ihr Vaterland zu bringen, was ich auch mit der Gnade Gottes ausgeführt habe. Und hier ist der Siegelring meines Herrn Hugo von Quilesait, welchen ich ihm abzog, als er erschlagen lag auf dem Strand von Tyrus."

Als König Heinrich den Siegelring betrachtet und ihn erkannt hatte, hob er fröhlich seinen Becher empor und rief: „Hört, Ihr Herren und Frauen! Es lebe das edle Fräulein Mathilde von Quilesait, nunmehr die holde Braut des Herrn Haymon von Nullepart, den wir also begnadigen und in seine Ehren und Würden wieder einsetzen.“

Schon die Augenzeugen, welche dazumal zu Rouen vor dem Gerichtshofe standen, alle Worte hörten und Alles sahen, was vorging, fanden es nachher sehr schwierig, den andern, welche zu Hause geblieben, den Freudenlärm zu beschreiben, der sich jetzt in dem gesammten Umstande des Gerichtes erhob, und darum möchte es wohl den Spätergeborenen fast unmöglich seyn, davon eine getreue Darstellung zu geben. Eine schöne Augenweide war es sicherlich, als die ganze Schaar des mächtigen Hauses Quilesait herantrat, um das Fräulein als neugefundenes Zweiglein des alten und in seiner Art edlen Stammes zu begrüßen, als die Ritter und Junker, die Frauen und Fräulein sie zu küssen und ihrer Freundschaft und Liebe zu versichern eilten. Das Fräulein stand, wie man sagt, in reizender Verwirrung, nach allen Seiten hingezogen, zumeist freilich nach Herrn Haymon, an dessen Hals sie schnell etliche Zähren geweint, dann nach dem getreuen Hausvogt Dionys, dessen Anhänglichkeit in ihrem dunkeln Drange diesen fröhli-

chen Ausgang herbeigeführt; nach König Heinrich von England, der sich heute so gnädig gezeigt, und nach der freundlichen Verwandtschaft, die sie umdrängte und einschloß. Wie dem auch sey, es ist hier nicht die Stelle, um all der Festlichkeiten zu gedenken, welche zu Ehren Herrn Haymons Brautschaft und Hochzeit dazumal zu Rouen gefeiert wurden; aber drei Wochen darauf zog der Ritter mit seiner jungen, ihm jetzt angetrauten Hausfrau und dem getreuen Hausvogt Dionysius hinauf gen Nullepart, und dort fingen sie ihr ehelich Leben an, welches sie bald zur großen Anmuth und Würde brachten. Es darf nicht vergessen werden, daß des Fräuleins biederbe Gefährten im Walde, Arslan, der Löwe, Miri, der Edelfalke, die getreue Arabische Bixer und das andere Gethier, jetzt in der Burg versammelt, den Herrn von Nullepart auch bald als den ihrigen anerkannten und ihm alle Dienste leisteten, die er billigerweise von ihnen verlangen konnte. Und da alles ein so fröhliches Ende genommen, vielmehr das Ende wieder der Anfang eines glücklichen Lebens geworden, so kam es, daß Herr Haymon und Frau Mathilde gar oft die Stunde segneten, wo sie sich im wilden Walde begegnet.

Ein sonderbarer Ball.

Durch zwanzig dringende Briefe, ihn zu besuchen, hatte mich mein Universitätsfreund Engelmann, praktischer Arzt in dem rheinischen Städtchen Drusenheim, zu sich eingeladen. Endlich ließ ich Koffer, Nachtsack und Reiseschachtel herbeiholen und begab mich auf die Reise.

Daß ich in Drusenheim herzlich empfangen wurde, versteht sich von selbst. Mein Freund wollte mich nicht aus den Armen lassen. Als aber die ersten Augenblicke des freudigen Wiedersehens vorüber waren, stellte er mich seiner Gattin Mathilde vor, einer jungen Blondine mit unbeschreiblichen Vergifmeinnicht-Augen.

Mein Freund galt als der erste Arzt des Städtchens. und da ihm außerdem seine Frau ein sehr bedeutendes Vermögen mitgebracht, so ward er natürlich zu den üppigsten Blüthen der dortigen Aristokratie gerechnet.

Mein Freund mußte schon oft in den schmeichelhaftesten Ausdrücken von mir gesprochen haben, denn als er mich in's Casino brachte, wurde ich von den Anwesenden wie ein alter Bekannter begrüßt.

Im Casino lernte ich in einem Zeitraum von fünf armseligen Minuten die größten Männer der Stadt Drusenheim und ihrer Umgebung kennen. Ich wurde vorgestellt dem Bürgermeister, dem Amtmann, dem Friedensrichter, dem Pfarrer, dem Einnehmer, dem Schuldirektor, dem Oberförster, dem Untercontrolleur und dem sämmtlichen Gemeinderath, bis auf den Rendanten.

Das Gespräch der Drusenheimer lenkte sich bald auf den großen Casinoball, der nächsten Samstag stattfinden sollte. Dieser Ball, hieß es, würde Alles übertreffen, was je an Glanz und Herrlichkeit in den Mauern Drusenheims erlebt worden. Die musikalischen Größen der benachbarten Dörfer und Städtchen hätten ihre Mitwirkung bereits zugesagt; man zählte schon an ein halbes Duzend Flöten und Posaunen, und was die Geigen betrafte, so hänge der ganze Drusenheimer Himmel voll davon. Für die Drusenheimer Tänzer könnten die Drusenheimer Schuster gar nicht genug Schuhe fertig kriegen, und bei dieser Gelegenheit richtete man eine anspielende Frage in Bezug auf meine Tanzfähigkeit. Ich schlug beschämt die Augen nieder und versicherte, daß ich das Pfund, das mir die Göttin Terpsichore verliehen, nicht vergraben würde, was einen günstigen Eindruck zu machen durchaus nicht verfehlte.

Der Balltag rückte näher heran, und je mehr er heranrückte, desto lebhafter wurde es in Drusenheim. In dem Hause meines Freundes ging es wie in den andern großen Häusern des Städtchens zu. Ein wildes Hin- und Herlaufen, ein Durcheinanderjagen von Waschweibern, Nähmädchen, Bügelmädchen, Frisirmädchen, Frauenschneidern, Putzmacherinnen, Modehändlern und sonstigen helfenden Schutzgeistern der weiblichen Toilette. Daß während dieser Zeit die heiligsten Küchen-Interessen sehr vernachlässigt wurden, werden die vernünftigen Leser sich leicht denken. Versalzene Suppen, angebranntes Gemüse und hartes Fleisch waren die tägliche Speise jener Ballvorbereitungszeit; denn

meine liebenswürdige Wirthin, die sonst ein strenges Küchenregiment zu führen pflegte, war jetzt nicht aufgelegt zu Koch-Angelegenheiten. Sie träumte sich jetzt schon als Ballkönigin, und man muß gestehen, daß sie zu solchen Träumen vollkommen berechtigt war, denn außer ihren, bereits oben erwähnten Veräißeinnicht-Augen hatte sie ein sehr schönes, sehr regelmäßiges und dennoch sehr ausdrucksvolles Gesicht, einen lilienengelartigen Wuchs und kleine niedliche Füßchen, für welche die neuen, sehr engen Ballschuhe bereits fertig standen.

Was mich betrifft, so sagte ich der liebenswürdigen Prätendentin, daß ihr Sieg unzweifelhaft, und bat mir einen Walzer, einen Galopp, eine Polka und einen Schottischen aus. Weniger durfte ich nicht fordern, ohne mir zu nahe zu treten, und mehr konnte sie nicht gewähren, ohne der Drusenheimer männlichen Tanzwelt Stoff zur Unzufriedenheit zu geben.

Der ereignißvolle Balltag war endlich herangenahet. Während dieses ganzen Tages war die reizende Gattin meines Freundes unsichtbar für die ganze Welt. Die Ballkönigin war abgeschlossen in ihrem Boudoir, wo sie mit drei weiblichen Ministern über die geheimsten Staatsangelegenheiten berieth. Ich schickte ihr ein sehr schönes Straußchen zu, suchte mich selbst so ballfähig wie möglich zu machen, war gegen fünf Uhr fix und fertig und harrte mit meinem Freunde Engelmann auf seine Gattin. Endlich ging ihr Toilettenzimmer auf. Voran die Köchin, sodann das Dienstmädchen, hierauf das Frisirmädchen und zuletzt sie selbst. Sie war majestätisch wie eine Göttin, lustig wie eine Fee, anmuthig wie eine Houris, lieblich wie eine Peri und holdselig wie eine Nymphe. Ihr Gatte wollte sie vor Entzücken umarmen, was sie aber, aus Furcht vor der Empfindlichkeit ihres Anzuges, durchaus nicht zugab; was mich betrifft, so wäre ich bei ihrem Anblick ihr so gleich zu Füßen gefallen, wenn ich nicht schwarz angezogen gewesen wäre. Daß ich aber Lust dazu hatte, darf mir der freundliche Leser auf mein Wort glauben. Den freundlichen Leserinnen aber will ich nicht verschweigen, daß die Gattin meines Freundes ein weißes Atlaskleid mit kurzen

Nermeln trug. Sie war en neige frisiert und trug einen großen Rosenkranz auf dem kleinen Köpfschen. Um die schönen Schultern hing ihr ein von Luft gewebter Spitzen-schleier, der seinen Zweck vollkommen erfüllte; er verrieth nämlich Alles, was er angeblich verhüllen sollte.

Nachdem wir Mathilden lange Zeit bewundert hatten, schien sie sich zu verwundern, daß wir sie nicht noch mehr bewunderten. Ich suchte also so schnell wie möglich in der Encyclopädie der Complimentirkunst die artigsten Artigkeiten zusammen und ergoß mich als Wolkenbruch der Schmeichelei über sie. Mathilde nahm die Ueberschwemmung huldreich auf und warf ihrem Ebenbild im Spiegel mehre wohlgefällige Blicke zu.

Der Beginn des Balles war auf sieben Uhr festgesetzt. Da es nun fast sieben Uhr war, wollte mein Freund aufbrechen. Aber Mathilde weigerte sich dessen auf's entschiedenste, indem sie versicherte, daß die Einnehmerin, die auf dem jüngsten Balle die erste Anwesende gewesen, deßhalb der Gegenstand des allgemeinen Stadtgesprächs geworden ist. Man habe noch jüngst in der Kaffevisite bei der Frau Oberförsterin davon gesprochen. Man dürfe nicht zeigen, daß man so gefall- und vergnügungssüchtig sey, und es schicke sich nicht, daß man auf die Leute warte; man müsse vielmehr die Leute auf sich warten lassen.

Engelmann sagte nun, daß er vorläufig in's Casino gehen, und wenn er dort Damen finde, zurückkehren und Bericht erstatten wolle. Seine Frau wendete aber ein, daß sie nicht mit mir allein zurückbleiben könne, das schicke sich schon an und für sich nicht und würde außerdem noch Veranlassung zu einem Stadtgespräche geben. Ich schlug nun vor, daß ich in den Ballsaal gehen, und als Bericht-erstatteer sobald wie möglich zurückkommen wolle. „Das schickt sich auch nicht,“ entgegnete Mathilde. „Sie sind unser Gast, und wenn man Sie allein auf dem Balle sieht, giebt's ein Stadtgespräch. Das kann ich durchaus nicht zugeben.“

Es wurde nun beschlossen, daß ich mit Engelmann auf den Ball gehen und daß wir Mathilden erst dann abholen sollten, wenn bereits drei Damen dort anwesend wären.

Als wir Mathilden verließen, schärfte sie uns nochmals ein, nur ja nicht früher zurückzukommen, bis wir im Cassinosaale das vollständige viertel Duzend bemerkt hätten, es gäbe sonst ein Stadtgespräch und einen solchen Schimpf könnte sie nicht überleben.

Mit der Versicherung, ihrem Befehle auf's pünktlichste nachzukommen, verließen wir das Zimmer, nachdem mein Freund seine Gattin sehr vorsichtig geküßt, um ihr, das heißt ihrem Spitzenschleier, nicht wehe zu thun.

In dem Ballsaal angelangt, war der Gemeinderath Malzhuner der erste, der uns begegnete. Als mein Freund ihn fragte, warum die Frau Gemeinderäthin nicht anwesend, antwortete er: „Sie wird später kommen. Sie hat einen Grund, einen höchst wichtigen Grund, daß sie nicht schon früher da ist.“

Auch der Amtmann war ohne seine Frau und Tochter im Saale und schien sorgfältig Frauenzimmer zu suchen. Als mein Freund ihn nach dem weiblichen Theile seiner Familie fragte, erwiederte er, daß seine Frau sich nicht wegzuwerfen brauche, sie wolle nicht die Erste seyn, sie wolle nicht Gegenstand eines Stadtgesprächs werden.

Der Friedensrichter ging ebenfalls weiblos herum, schien aber deshalb gerade nicht sehr besürzt; denn obgleich Frieden stiften sein Amt war, konnte er doch in seinem eigenen Hause den Frieden, den seine andere Hälfte oft störte, selten vollkommen wieder herstellen. Sie lebten entweder auf Kriegsfuß, oder in einem Waffenstillstande auf unbestimmte Zeit.

Er sagte zu Engelmann: „Meine Frau, die sonst überall die Erste seyn möchte, hatte sich heute in den Kopf gesetzt, nicht früher mit meiner Tochter auf dem Ball zu erscheinen, bis wenigstens sechs weibliche Füße auf diesem Boden herumwandelten. Ich bin schon eine geschlagene Stunde hier, suche aber immer noch vergebens nach einer Drusenheimerin.“

Nach einer Weile war die ganze männliche Bevölkerung Drusenheims auf dem Ball; aber von einer Tochter Eva's keine Spur. Die schönsten Walzer, die ausgelassensten Galopps verhalten ungetanzt in der Luft. Der verheirathete Theil der Anwesenden wußte keinen Entschluß

zu fassen, und der unverheirathete Theil, der in Bezug auf die Toilette jede mögliche Vorbereitung zu Eroberungen getroffen hatte, fing an ungeduldig zu werden.

Nachdem man nun von verschiedenen Seiten verschiedene Vorschläge gemacht und verworfen hatte, nahm man den Vorschlag des Friedensrichters an, der dahin ging, daß sich sämtliche Anwesende in den großen Speisesaal begeben sollten, wo man bei einem Glase Bierunddreißiger des Weitern berathen würde.

Man verließ nun den Tanzsaal und begab sich in feierlicher Prozession, den Friedensrichter an der Spitze, in den Speisesaal. Die Ball-Commissaire bildeten den Schweif dieses feierlichen Zuges.

Bald saß die Versammlung um die langen Tische, die hufeisenförmig im Saale standen, und bald standen auf den Tischen wohlgeordnet wie ein Napoleonisches Garderegiment, in langen Reihen die Weinflaschen, denen die Drusenheimer, als ächte Rheinländer, tüchtig zusprachen. Es dauerte nicht sehr lange und der Wein hatte alle Zungen gelbft. Man sang, man machte Witze, so gut man sie machen konnte (es kam in dieser Beziehung mehr auf die Quantität als auf die Qualität an) und der verheirathete Theil der Drusenheimer war so munter, als ob er gar nicht verheirathet gewesen wäre. Daß man unter solchen Umständen des zu Hause harrenden schönen Geschlechts nicht gedachte, versteht sich von selbst. Aber auch die Drusenheimer Jünglinge vergaßen das schöne Geschlecht und sangen und scherzten und tranken und bliesen einer Flasche nach der andern die feurige Seele aus. —

Ich mochte ungefähr eine Stunde in dieser lustigen Gesellschaft gewesen seyn, als ich in den Tanzsaal zurückkehrte. Hier fand ich mehre Tänzerpaare beschäftigt, einen Walzer abzurufen. Aber welche Tänzer! Welche Tänzerinnen! Jene bestanden aus lauter Bedienten, diese aus lauter Mägden. Ehe ich mich indessen von meinem Erstaunen erholen konnte, vermehrte sich die Zahl der Tanzenden außerordentlich. Bediente, Kutscher, Knechte, Ausläufer, Stubenmädchen, Kammerjungfer und Köchinnen strömten massenweise in den Saal und dreheten sich bald in tollem Wirbel.

Dieses Schauspiel, das mir eben so sonderbar als räthselhaft schien, wurde mir bald auf die einfachste Weise erklärt. Es verhielt sich damit folgendermaßen: Die zu Hause harrenden Damen, die lange Zeit vergebens auf die sie abholenden Männer warteten, verloren endlich die Geduld und schickten ihre Dienerschaften als Kundschafter auf den Ball. Die dienende Classe, die hier keine Spur von der herrschenden fand, faßte schnellen Entschluß und ergab sich der Tanzlust, die sich desto mehr steigerte, je mehr sie das Terrain von ihrer Partei behauptet sah.

Das Orchester, das unter den Tanzenden viele Verwandte und Freunde zählte, schien sich an diesen sonderbaren Saturnalien zu ergötzen und vollzog die Befehle der Tanzenden auf's pünktlichste.

Was mich betrifft, so gönnte ich mir diesen Anblick nicht lange allein, sondern ging in den Speisesaal zurück und unterrichtete meinen Freund von dem, was in dem Tanzsaal vorging.

Mein Freund unterrichtete wiederum seine Freunde von der eigenthümlichen Wendung der Dinge. Einige Mitglieder des Gemeinderaths waren außer sich vor Wuth, als sie die Schmach vernahmen, die diesem Balle widerfahren und wollten wie ein Donnerwetter in das tanzende Gefinde fahren. Die Aelteren aber riethen, daß man über die zu thuenen Schritte erst berathen solle. Die jungen, unverheiratheten Leute, die Spafes halber in den Tanzsaal wollten, wurden durch die Autorität ihrer Väter und älterer Anverwandten zurückgehalten.

Nun begann die Berathung. Der Friedensrichter meinte: da die Sache doch einmal so weit gediehen, wäre es am besten, wenn man sie noch weiter gedeihen ließe, wenn man hier fröhlich beim Glase fortsäße und die Tanzenden nicht weiter behelligte; sie würden am Ende des Tanzens doch müde werden. Man müßte die Sache ignoriren. Der Oberförster meinte gerade das Gegentheil und bewies die Richtigkeit seiner Meinung durch ein dem edlen Waidwerk entnommenes Gleichniß. Der Amtmann fand das Gleichniß hinkend. Da man aber einmal auf dem Gebiete der Jagdbelustigung angekommen war und die Mei-

sten der Anwesenden eifrige Jagdfreunde waren, drehte sich das Gespräch jetzt hauptsächlich um dieses Thema. Jeder wußte ein höchst merkwürdiges Jagdabenteuer zu erzählen, das er selbst erlebt, oder von einem seiner glaubwürdigsten Freunde erfahren.

Als man sich aber am tiefsten in die Jagdbelustigung eingelassen und der Friedensrichter gerade von einem merkwürdigen Kampfe erzählte, den er einst mit einer Bache zu bestehen hatte, der er zwei Frischlinge geraubt, die er lebendig in der Jagdtasche nachgetragen und die er wieder der Bache zurückgeben mußte, die vor Wuth schäumte, wurde er herausgerufen. Ehe er aber noch Anstalten zum Aufstehen treffen konnte, drang schon die Stimme seiner Ehehälften in sein Ohr, und kaum war er zu ihr herausgegangen, so wurde der Gemeinderath Malzhuber von seiner Gattin herausgerufen. Die ganze Versammlung erhob sich nun erschrocken vom Tische und eilte in den Tanzsaal, wo ein wahrer Hexensabbath los war. Außer der Friedensrichterin und der Gemeinderäthin Malzhuber waren noch mehre Gattinnen angelangt, die ihren Männern vorwarfen, diese hätten absichtlich den ganzen Scandal veranlaßt, um sie vor ihren Diensthöfen auch noch zu beschimpfen und herabzusetzen. Die Männer behaupteten natürlich das Gegentheil, worauf natürlich die Frauen das Gegentheil des Gegentheils behaupteten. Unterdessen mehrte sich die Zahl der süßen Ehehälften, die zu Hause die Geduld verloren hatten, sehr stark. Sie überhäufeten ihre Männer, die vergebens auf sich warten ließen, und ihre Dienerschaft, die keine Nachricht von den Männern zurückgebracht, mit bitteren und höchst nachlässig stylisirten Vorwürfen.

Entschuldigungen, Bitten, Drohungen, Ermahnungen — nichts wollte helfen. Ein großer Theil der tanzenden Dienerschaft ließ sich durch diese Scene nicht irre machen, sondern tanzte lustig fort; und einige Spatzvögel, die sich inzwischen unter das Orchesterpersonal gemischt, gaben, wenn der Zwist in ein Adagio verfallen wollte, zur Be-
feuerung der Kriegslust, heftige Trompetenstöße von sich.

Ich sagte nun zu meinem Freunde, daß er jetzt, wo be-

reits ein viertel Duzend Damen auf dem Balle sey, seine Gattin abholen könnte. Engelmann fand meinen Rath, nach Hause zu gehen, sehr zeitgemäß, und so verließen wir den Schauplatz eines Zwistes, der immer heftiger zu werden drohte.

Mathilde wollte ihren Gatten gar nicht verlassen und es gelang ihm erst nach vielen Bitten, Zutritt bei der Erzürnten zu erhalten. Zum Zeugen seiner Unschuld rief er mich herbei. Aber sie hielt mich, der ich als Entlastungszeuge dienen sollte, eher für einen Mitschuldigen. Um mich bei ihr einigermaßen wieder in Gunst zu setzen, sagte ich, daß sie ihren Verdruß, an dem ihr Gatte, wie sie wohl am besten wisse, keine Schuld trage, unterdrücken solle, obgleich sie der Verdruß wo möglich noch schöner mache. „Nirgends,“ schloß ich, „hat der Verdruß noch so schön gewohnt als auf diesem Antlitze.“

In der That sah Mathilde, die in ihrem Ballstaate mit etwas verweintem Auge auf dem Sopha halb saß, halb lag, sehr reizend aus.

Ich schlug nun vor, daß Engelmann sich an den Flügel setzen und einige Tänze spielen sollte, damit ich meinen Walzer, meinen Gallopp, meine Polka und meinen Schottischen nicht verlore. Nach leicht begreiflichem Sträuben willigte sie endlich ein. Sie fand in mir einen guten Tänzer und ich in ihr die schönste Ballkönigin der Welt, und so hatte ich das Vergnügen, meinem Freunde als Blixableiter gegen ein häusliches Donnerwetter zu dienen.

In den übrigen Häusern Drusenheims, wo sich leider kein freundschaftlicher Blixableiter fand, schlug ein Donnerwetter nach dem andern ein. Männer wollten sich von ihren Frauen, Frauen von ihren Männern scheiden lassen. Brautpaare lösten ihr Verhältniß auf; Kutscher wurden entlassen, Diener geprügelt und das ganze Städtchen war in einem Zustande der tollsten Anarchie.

So endete ein Ball, groß in seinen Vorbereitungen, komisch in seiner Entwicklung, tragisch in seinem Ausgange.

Etwas über den Diamanten.

Ohne Zweifel ist der Diamant der kostbarste unter allen Körpern. Es giebt weder ein Natur-, noch ein Kunstproduct, das seinem Gewicht oder Umfange nach so immense bezahlt würde. Einerseits ist dieser Werth größtentheils ein imaginärer zu nennen, indem der Diamant, bloß Diener des Luxus, nur wenig praktische Anwendung findet, und die größten und schönsten Steine können nie nach ihrem taxmäßigen Werth bezahlt werden, weil Niemand denselben zu entrichten im Stande ist. Auf der andern Seite hat der Diamant insofern wieder einen wirklichen Werth, als seine eigenthümliche Schönheit, sein unvergleichliches Feuer nicht nur dem Kenner, sondern selbst jedem Laien auffällig und sichtbar ist. Es könnte sich kaum noch ein solcher Fall ereignen, wie mit jenem Schweizer Bauer, der nach der Schlacht bei Nancy den großen Diamanten Karls des Kühnen beinahe weggeworfen hätte, und ihn endlich doch wieder aufhob, um ihn als ein hübsches Stückchen Glas seinen Kindern zum Spielen zu bringen. Die Histörchen von Diebstählen und Prellereien durch Vertauschung ächter Diamanten mit falschen, welche so schön gewesen seyen, daß sie selbst Kenner täuschten, und die gewöhnlich aus Paris datirt werden, — sind daher auch übertrieben. Der Glanz des Diamanten hängt ab von seiner Härte, die kein anderer Körper erreicht, und wäre dem wirklich so, so würden die ächten Diamanten so sehr an ihrem Werthe verlieren, daß sie beträchtlich im Preise sinken würden, was aber nicht der Fall ist.

Der Preis eines Diamanten vom besten Wasser und ohne Fehler ist für das erste Karat, d. h. für $3\frac{1}{5}$ Gran Medicin-gewicht, etwa ein Pfefferkorn groß, circa 45 Silber-Rubel. Weiterhin wird der Preis, wie bekannt, im Quadrat berechnet, d. h. ein zwei Karat schwerer kostet schon 180 Rbl., ein drei Karat schwerer 405 Rbl., vorausgesetzt natürlich, daß sie im Uebrigen an Güte gleich sind. Diese Art der Berechnung stammt zum Theil daher, daß die rohen Diamanten beim Schleifen sehr viel, nämlich die Hälfte ihres Gewichtes und noch mehr, verlieren, wenn man, wie es erforderlich ist, alle Flecken und Fehler wegbringen will. Die Alten tru-

gen den Diamant ungeschliffen, wo er immer noch ein unvergleichlicher Stein war.

Die vorzüglichsten Diamanten, die es giebt, sind folgende:

1) Der Portugiesische, in Lissabon befindliche. Er ist vom ersten Wasser, und seine Gestalt ist eiförmig. Sein Gewicht beträgt 1680 Karat, das ist $23\frac{1}{3}$ Loth Rigisch, also beinahe dreiviertel Pfund! Der Werth dieses Wunders der Welt beträgt nach der üblichen Taxation nicht weniger als dreihundert zweiundvierzig Millionen Silber-Rubel. Einige halten seine Existenz für fabelhaft. Allein es ist sehr glaublich, daß, wer einen solchen Schatz besitzt, ihn lieber geheim hält, als davon spricht, und so mögen wohl nur Wenige um den Aufenthalt dieses funkelnden Glanzmeeres wissen. Er stammt aus Ostindien.

2) Der des Radschah von Mattam (auf Borneo). Er wiegt 367 Karat oder 6 Rigische Loth.

3) Der des Großmoguls, welcher 279 Karat oder $4\frac{1}{4}$ Loth Rig. wiegt. Es scheint, daß dies der im Orient unter dem Namen Kohi-Nur, der Lichtberg, bekannte Diamant ist, welcher, jetzt der Englischen Krone gehörig, in den Beschreibungen der Londoner Industrie-Ausstellung mit so viel Bewunderung erwähnt wird. Von diesem Festern weiß man, daß er aus Golkonda nach Persien kam, und ungeschliffen gegen 10 Loth, geschliffen aber ungefähr 4 Loth wog. Sein Uebergang aus den Händen des Großmoguls in die der Englischen Regierung ist sehr erklärbar. Man taxirt ihn auf 40 Millionen Gulden.

4) und 5) Zwei dem Schach von Persien gehörige Diamanten, von denen der eine 252 Karat, der andere 162 Karat wiegt. Er trägt den größern am rechten Arm, den Kleinern an der linken Kniescheibe. — Diese fünf größten Diamanten stammen sämmtlich aus Ostindien.

6) Der Diamant in Rio-Janeiro, der größte, welcher in Brasilien gefunden worden ist. Er ist 180 Karat schwer.

7) Der Diamant in St. Petersburg. Dieser Stein stammt aus Ostindien, und gehörte dem Schach Nadir. Nach dessen Ermordung verschwand er. Endlich bot ein Armenier ihn der Kaiserin Catharina der Zweiten an. Der Handel wurde im Jahre 1772 in Amsterdam abgeschlossen; sie bezahlte ihn

mit 900,000 Gulden baar, einer Leibrente von 8000 Gulden, und einem Adelsdiplom. Er ist 149 Karat schwer, einen Zoll breit und 10 Linien hoch, und schmückt gegenwärtig das Reichs-Scepter.

8) Der Diamant des Türkischen Kaisers ist 147 Karat schwer, und taxirt auf 240,000 Silber-Rubel.

9) Der größte Diamant, den die Französische Krone besitzt, ist bekannt unter dem Namen des „Pitt“ oder des „Regenten“. Er wurde nämlich zur Zeit der Minderjährigkeit Ludwig XV. auf Befehl des Regenten Herzogs von Orleans durch den Engländer Pitt für diese Krone angekauft. Sein Gewicht beträgt zwar weniger als das der vorhergehenden Diamanten, nämlich nur $136\frac{3}{4}$ Karat, allein er ist einer der schönsten, die es giebt. Er wurde mit 135,000 £ (2,250,000 Livres) bezahlt, soll aber auf 6 Millionen Gulden taxirt seyn.

10) Der Sancy. Die Geschichte dieses Steines, genauer bekannt und wechselvoller als der andern Diamanten, ist interessant. Wahrscheinlich aus Ostindien kommend, war er in den Besitz der Entdecker dieser Länder, der Könige von Portugal, gekommen, denn im Jahre 1589 war er Eigenthum König Antons, des Kronprätendenten von Portugal, Großsohnes Emanuel des Großen. In diesem Jahre verkaufte derselbe ihn an Nicolas Harlay de Sancy, einen sehr reichen Französischen Edelmann. Dieser Stein galt damals an Werth für den zweiten in ganz Europa. Sancy, welcher in den damaligen Bürgerkriegen lebhaft die Partei seines Königs, Heinrich III., hielt, opferte demselben sein ganzes Vermögen, und so auch diesen Stein. Er übersendete ihn dem Könige, um ihn zu verpfänden und Truppen dafür zu werben, durch einen vieljährigen treuen Diener. Als dieser allein und zu Fuß durch das öde Juragebirge wanderte, sah er Räuber auf sich loskommen. Schnell entschlossen verschluckte er den kostbaren Stein. Die Räuber fielen ihn an, durchsuchten ihn, und da sie nichts Nehmenswerthes fanden, erschlugen sie ihn in der Wuth. Harlay de Sancy wartete vergebens auf Antwort, und da er endlich vernahm, der Bote sey gar nicht zum Könige gekommen, machte er sich auf, ihn, auf dessen Treue er sich verlassen konnte wie auf sich selbst, zu suchen. Er verfolgte seine Spur von Ort zu Ort, und erfuhr endlich

mitten im Gebirge, Bauern hätten vor längerer Zeit einen fremden Wanderer erschlagen gefunden und ihn begraben. Er ließ das Grab losgraben, erkannte ihn, und, von einem Gedanken geleitet, ließ er ihn öffnen. Da fand sich wirklich im Magen des redlichen Dieners der unschätzbare Stein. Später war derselbe im Besitz Jacob des Zweiten, und seit Ludwig XIV. in dem der Könige von Frankreich. Seit 1789 war er verschwunden. Erst im Jahre 1830 kam er wieder zum Vorschein; er war — risum teneatis! — in den Händen eines Französischen Marschalls gewesen, und dessen Wittwe, die Herzogin von B. (Bassano?) verkaufte ihn für 500,000 Fr. an Paul Demidow, in dessen Besitz er sich gegenwärtig befindet. Er ist auf eine Million Fr. taxirt, vom ersten Wasser, birnförmig von Gestalt, und wiegt, nach der vor Kurzem angestellten Wägung der Kaiserlichen mineralogischen Gesellschaft zu St. Petersburg, 53½ Karat.

11) und 12) Noch zwei große Brasilische Diamanten befinden sich in Rio-Janeiro, die 72 und 70 Karat wiegen.

Anderer weniger große Diamanten enthalten die Schatzkammern von Wien und Paris.

Den größten Reichthum an diesen edeln Steinen besitzen allerdings die orientalischen Fürsten und Tempel. Doch ist auch zu erwähnen, daß z. B. die Kaiserlich-Russische Reichskrone allein 2536 Brillanten, nebst 27 andern Steinen, enthält.

Der Fundorte des Diamanten giebt es, wie bekannt, auf der ganzen Erde nur wenige. Jenes merkwürdige Land, das mit seinen wundervollen Producten viele Jahrhunderte die Neugier der Europäer vergeblich gereizt hat, Indien, war bis auf die neuere Zeit die einzige Fundgrube auch für das kostbarste unter allen. Vorzugsweise dießseit des Ganges aufgehäuft, findet man den Edelstein in den Landschaften Mysore, Heiderabad, Goleonda, Bisapuhr, und zwar im Schuttland, dicht unter der Oberfläche der Erde, so daß es fast keine Mühe weiter kostet, als ihn zwischen dem losen Gerölle zu suchen. In der Nähe von Pannah sind gegen 1000 Arbeiter mit diesem kostbaren Erwerb beschäftigt. Weitere Fundorte sind die Halbinsel Malakka und Borneo.

Seit dem Jahre 1720 ungefähr hatte man in Brasilien in dem Cascalho (eisenschüssigen Sande) der Goldwäschereien

graue glänzende Körner bemerkt, die man indessen nicht achtete, sondern als Spielmarken benutzte, wenn man sich ja die Mühe nahm, sie zu sammeln. Endlich erkannte ein dortiger Einwohner, welcher rohe Diamanten gesehen hatte, den unbezahlbaren Fund besser; er brachte davon zusammen, so viel er konnte, führte ihn nach Portugal, und verwandelte ihn in Gold. Der Mann hatte den Stein der Weisen gefunden, er ward Besitzer eines beträchtlichen Vermögens. Ein zweiter ähnllicher Fall machte die Portugiesische Regierung endlich aufmerksam, und sie erklärte 1730 das Diamantengraben für ein Regal. Seit der Zeit betreibt man diese Arbeit an mehreren Orten, namentlich in den Districten Cerro do Frio und Tejuco, und in der Provinz Minas Geraes, so daß jetzt jährlich ungefähr 13 Pfund rohe Diamanten aus Brasilien nach Europa kommen, die geschliffen etwa 8000 Karat ausmachen. Als die Holländer, die damaligen Inhaber des Ostindischen Handels, von den neuentdeckten Fundgruben hörten, verstanden sie das Gerücht zu verbreiten, die angeblich brasilischen Diamanten wären nur der schlechte Ausschuss der Ostindischen Waare. Allein die Portugiesen kehrten den Spieß um, sie schickten in der That ihre Diamanten nach Goa, von wo sie nun unbestritten als ächte Ostindische nach Europa kamen. Auch in Brasilien ist die Gewinnung ungemein leicht. An dem Orte, wo man sie bemerkt hat, wird ein langer hölzerner Kasten aufgestellt, der ohne Boden ist, und etwa in zwanzig Fächer der Reihe nach getheilt ist. In jedem dieser Fächer steht ein Sclave und haßt mit einem kleinen Eisen die Erde auf. Das Wasser irgend eines abgeleiteten Baches fließt durch eine Oeffnung in jedes Fach und erleichtert das Suchen durch Abschleimen. Von Zeit zu Zeit wird der Kasten vorwärts gerückt. Ein Obdach schützt vor der Sonnenhitze, und zwischen je zehn Sclaven sitzt auf einem Stuhle ein Aufseher, der kein Auge von ihnen abwendet. Sobald ein Stein gefunden wird, klatscht der Finder in die Hände, und übergiebt ihn dem Aufseher, welcher ihn in ein Glas thut, nachdem er gewogen ist, und ihn in ein Buch verzeichnet. Wer einen Stein von 17 Karat findet, erhält die Freiheit, eine Geldbelohnung und ein Festtagskleid. Alle Freitags dürfen die

Sclaven für ihre eigene Rechnung arbeiten, ihre Ausbeute aber müssen sie der Regierung einliefern, die sie ihnen, jedoch zu einem niedrigeren Preise, abkauft. Trotz aller dieser Maßregeln, durch welche man den Unterschleif zu hindern beabsichtigt, wird entsetzlich viel gestohlen, denn die Schwarzen entwickeln eine unglaubliche Gewandtheit und Verschlagenheit im Verbergen der Edelsteine. Sobald einer von ihnen des Diebstahls beargwöhnt wird, wird er in eine Kammer eingesperrt, und so lange medicinisch behandelt, bis der verschluckte Stein zum Vorschein kommt. Allein der Schleichhandel nimmt jährlich wohl ein Drittheil der Gewinnung hinweg. Eine Zeitlang arbeiteten gegen 5000 Mann an diesen Diamantenwäschen.

Nachdem man das Vorkommen von Gold, Silber und Platin am Ural entdeckt und gehörig untersucht hatte, zog man (und namentlich Professor Engelhardt in Dorpat) den geognostischen Schluß, daß daselbst in dem Trümmergestein des schwarzen Dolomits, dem Itacolumit in Brasilien sehr ähnlich, sich höchst wahrscheinlich auch Diamanten finden müßten. Diese Annahme hat sich denn auch allerdings als gegründet erwiesen, indem man, und zwar auf den Grundstücken der Fürstin Butera, von 1829 bis 1833 37 Stück gefunden hat. Und warum sollte die Zukunft nicht noch mehr bringen? Damit endlich auch der vierte Welttheil dieses Schmuckes nicht ledig sey, so hat man in Afrika, in der Provinz Constantine, Diamanten gefunden. Doch scheint ihr Vorkommen noch nicht hinlänglich bestätigt zu seyn.

Das Schleifen des Diamanten mit seinem eigenen Pulver, das im Orient längst bekannt war, erfand erst 1456 Ludwig von Berquem aus Brügge, nachdem man sich bis dahin mit Poliren begnügt hatte. Aber Wenige wissen, daß die Welt dem Cardinal Mazarin, nebst andern zweifelhaften Verdiensten, die Erfindung der Brillantform verdankt, wo nämlich der Stein nach vorn und nach hinten kegelförmig geschliffen ist. Andere Steine belegt man, um ihren Glanz zu erhöhen, häufig hinten mit Folie. Aber den Diamant, von dem man mit einem Wortspiel sagt, daß er Feuer und Wasser in sich vereinigt, denn un-

ter Wasser versteht man seine Reinheit und Klarheit —
faßt man vorzugsweise ringsförmig ein, weil er sich an sich
selbst hinreichend spiegelt, und nennt dies à jour gefaßt.

R. Reese.

A n e k d o t e n .

Ein Zahnkünstler, mit dem schönen Namen Schmerzreich, hatte in einer kleinen Provinzialstadt eine ausgebreitete Praxis erworben durch die Inschrift seines Hauschildes: „Hier werden Zähne ohne Schmerz ausgerissen!“ Er war ein entschiedener Gegner der sanften Einschläferung durch Chloroform und hielt das freie Selbstbewußtseyn für den sichersten Ueberwinder aller Leiden. Doch die Inschrift trog! So oft ein Patient über seine Schwelle trat, griff er mit kalter Ruhe nach den Insignien seiner Kunst — und setzte die Zange an. Ein halber Ruck! Der Patient schrie Zeter-Mordio! „Sind Sie ruhig! Sind Sie ruhig! Ich mache Ihnen absichtlich diesen kleinen Schmerz, um Ihnen die Methode des berühmten Amerikaners Miller zu zeigen. Nicht wahr, die taugt nichts? Das ist auch meine Meinung. Sind Sie ruhig!“ Dann rückte und drehte er wieder langsam an den Zähnen des Unglücklichen, der ihn zum Pfeffer wünschte. „Sehen Sie, das ist die Methode meines Nachbarn Behmeier. Ist dies nicht eine schändliche Methode?“ Und wieder erfolgte ein Ruck, daß dem Ärmsten Hören und Sehen verging. „Das ist Seemannsmethode, die abscheulichste, die ich kenne!“ Der Zahn hing kaum noch in der Wurzel. „Nun beobachten Sie meine Methode. Da ist der Zahn! Ist meine schmerzlose Methode nicht bewunderungswürdig? Bitte, recommandiren Sie mich!“

Der blühende und duftende Flieder (*Syringa vulgaris*) erinnert an eine obwaltende Sprachverwechslung, nach der man die Schillersche „schöne Zeit der jungen Liebe“ — „Flitterwochen“ nennt, und dabei an die Flüch-

tigkeit und Nichtigkeit des Flittergoldes denkt. Mit Unrecht. Der Ausdruck ist falsch und hat sich nur durch die harte Aussprache nach und nach eingeschlichen, „Fliederwochen“ muß es heißen, weil sonst die meisten Hochzeiten im Frühling zur Zeit der Fliederblüthe gehalten wurden.

Eine junge Romanheldin war in's Wasser gestürzt und schon dem Ertrinken nahe, als plöblich ein Retter sie dem nahen Tode entriß und ohnmächtig nach Hause trug. Bei ihrem Erwachen erklärte sie ihrer Familie sogleich, daß sie ihren Erretter oder niemals heirathen wolle. — „Mein Kind,“ sprach der Vater, „das ist nicht möglich.“ — „Warum nicht? Ist er denn schon verheirathet?“ — „Nein. — Ist es vielleicht der junge Mensch, der in unserer Nachbarschaft wohnt?“ — „Nein, es ist ein Newfoundland's Bullenbeißer.“

Brancatio in seiner „Nuova disciplina“ erzählt wie folgt den Ursprung der militairischen Achselbänder: Als 1566 der Herzog von Alba in Flandern einfiel und die erbitterten Kriege in den Niederlanden begannen, befand sich in seinem Heere auch ein Regiment von Panzer-Reitern, welches ganz aus Wallonen bestand. Als diese sahen, mit welcher unmenschlichen Grausamkeit der Herzog von Alba in den Niederlanden wüthete, machten sie gemeinschaftliche Sache mit den Holländern und gingen in einer Nacht mit Sack und Pack, ohne auch nur einen Mann zurückzulassen, zu diesen über. Als der Herzog das erfuhr, schickte er einen Trompeter mit einem Briefe an den Obersten des abgefallenen Regiments und ließ ihm sagen, daß jeder Soldat, den er von diesem Regimente fangen würde, wie ein ehrloser Dieb aufgehangen werden solle. Der Oberst las diesen Brief seinen Wallonen vor und ließ den Trompeter zuhören, welche Wirkung derselbe auf das Regiment mache. Als er die Entrüstung seiner Wallonen sah, trug er dem Trompeter folgende Antwort auf: Damit der Herzog sein Versprechen bequemer halten könne, und der Henker nicht zu viele Umstände mit den zu hängenden Wallonen habe, würde jeder Reiter des Regt-

ments von jetzt an einen Strick um den Hals tragen, an dessen einem Ende auch noch zu größerer Bequemlichkeit ein Nagel hänge. Mit Jubel wurde diese Antwort von den Soldaten aufgenommen, und in der That der Strick mit dem Nagel angelegt. Der Oberst erreichte dadurch, daß seine Wallonen jeden Augenblick das Schicksal vor Augen hatten, das ihrer wartete, wenn sie sich fangen ließen, und befeuerte dadurch das Regiment zu außerordentlichen Thaten. Nach Beendigung des Krieges war das Regiment so stolz auf den Strick geworden, daß es denselben als Auszeichnung, aber auf der Achsel, beibehielt.

(Ueber den Ursprung der Idee des Pennybriefporto's.)
Vor einigen Jahren kam ein Reisender, der die Englischen Seebezirke durchwanderte, gerade in dem Augenblicke vor einem kleinen Gasthose an, als der Briefbote einem jungen Mädchen daselbst einen Brief übergab. Sie nahm ihn, betrachtete ihn von allen Seiten und frag nach dem Porto. Es betrug einen Schilling. Seufzend sagte sie: obgleich der Brief von ihrem Bruder käme, wäre sie doch zu arm, ihn einzulösen, und gab ihn zurück. Der Reisende, ein Mann von Herz und Gemüth, erbot sich, das Porto zu bezahlen, und that es auch trotz des ihm unbegreiflichen Sträubens von Seiten des Mädchens. Doch kaum hatte der Briefträger den Rücken gewendet, so gestand sie, daß die Sache zwischen ihr und ihrem Bruder so eingefädelt sey; das Couvert wäre leer und gewisse Zeichen auf der Adresse enthielten Alles, was sie zu wissen nöthig habe. Sie hätten, da keins von ihnen beiden das Porto erschwingen könne, sich diese Methode ausgedacht, um ohne Kosten brieflich mit einander zu verkehren. Der Reisende setzte seinen Weg fort, und indem er langsam die Cumberlandhügel durchpilgerte, dachte er über die Erbärmlichkeit eines Systems nach, das, während es arme Leute zu solchen Mitteln zu greifen nöthigte, die bezielten Zwecke zugleich verfehlte. Bei sehr vielen Leuten würden solche Betrachtungen kaum länger als eine Stunde gedauert haben, aber jenes Reisenden Name war Rowland Hill, und seinem Abenteuer in der Schenke, dem seine Betrachtungen folgten,

entsprang der Plan zu dem Pennybriefporto in England, diese Maßregel voll Weisheit und der höchsten praktischen Wichtigkeit.

Der dramatische Schriftsteller Herr Boulé sprach ungefähr, wie Demosthenes sprach, bevor er sich das Stimmeln abgewöhnt hatte. Eines Tages präsentirt er sich mit einem Manuscript in der Hand, bei Herrn Roqueplan, Director des Théâtre de Variétés, und bittet um die Gunst, es vorlesen zu dürfen. „Wie viel Acte?“ fragte Herr Roqueplan. „Ein einziger.“ „So lesen sie, aber schnell! Ich habe nur dreißig Minuten Zeit.“ — Herr Boulé setzt an, stottert, kommt nicht vom Fleck. Die Zeit verrinnt, er fängt an zu haspeln und würgt die Sätze, daß ihm der Schweiß von der Stirn läuft. Der unbarmherzige Zeiger an der Uhr markirt zehn Minuten, und Herr Boulé ist kaum mit der ersten Scene zu Ende. Er macht eine übermenschliche Anstrengung und will galoppiren, stolpert aber drei Mal bei jeder Silbe. Der Zeiger avancirt, zwanzig Minuten sind bereits verstottert. In Todesangst springt Herr Boulé über einige Couplets, endlich über ganze Scenen hinweg und gelangt athemlos, mit einem Fieberpuls und in Schweiß gebadet bei der letzten Entwicklung an. „Nicht übel,“ sagt Herr Roqueplan mit dem ernstesten Gesichte von der Welt, „ein Stück, in welchem alle Personen stammeln, ist etwas Neues; aber die Liebhaberin hätten sie doch nicht stammeln lassen sollen.“ „Bi-bi-bitte um E-E-Entschuldigung,“ erwiedert der bestürzte Autor, „es sta-sta-stammelt ja Ni-Ni-Niemand.“ „Was?“ fährt Herr Roqueplan auf, „es stammelt Niemand? Dann hol der Teufel das ganze Stück! Das war das einzige Interessante darin!“

In Faënza in Italien „hat sich die Natur einen Spas gemacht.“ Es lebt dort nämlich die Frau eines Rosoglio-fabrikanten, die durch ihre Schönheit großen Ruf erlangt und sich stets des feinsten, schönsten Leints erfreut hatte. Vor einem Jahre zeigten sich an ihrem schönen Kinne einzelne Sprossen eines Barthaars, welche die Dame natürlich schnell zu beseitigen suchte. Aber an die Stelle jedes

ausgerissenen Härchens traten nach wenigen Tagen zehn neue, und in wenigen Wochen sah sich die arme schöne Frau schon genöthigt, sich täglich früh und nachmittags zu rasiren und das Kinn weiß zu schminken, da es sonst jene einem männlichen Kinn wohl ansehende bläuliche Farbe trug. Sonst blieb das ganze Gesicht unvergleichlich schön und zart. Endlich wurde die Dame des ewigen Rasirens müde und ließ den Bart wachsen. Derselbe ist nun zu einem fast einen Fuß langen Bart gediehen, von glänzend schwarzer Farbe. Die Haare sind sehr fein und bilden in Verbindung mit den schwarzen Locken eine schöne Einfassung, aus der die glänzend weiße Stirne und die frischen rothen Wangen wie rothe und weiße Rosen hervortreten.

Als vor Kurzem die „Jungfrau von Orleans“ auf der Königlichen Bühne in Berlin zur Aufführung kam, ereignete sich folgendes Impromptu. Bei den Worten: „Der Burgunder greift die Brücke an!“ äußerte ein Berliner im Parquet: „Der muß aus der Weinhandlung von N. N. am Schloßplatz seyn.“

Der alte Wiener Humorist Castelli erzählt folgende „durchaus wahre“ Geschichte, die sich in einem kleinen Oesterreichischen Orte zugetragen hat. Eine Gemeinde hatte den Rurschmied zum Bürgermeister erwählt, „einen sehr braven, thätigen Mann.“ Bei all' seiner Thätigkeit aber wurden ihm seine doppelten Geschäfte als Schmied und als Gemeindevorstand etwas zu viel. Man brachte ihm oft Pferde zu beschlagen, wenn er eben Sitzung hielt, und bald wurde er wieder im Beschlagen von Rädern gestört, um einen Heimathschein auszufertigen. Um nun diesem Uebelstande abzuhelpen und jeder Art von Geschäften die gehörige Zeit zu widmen, hing er eine Tafel an sein Hausthor, worauf geschrieben stand: „Chrisostomus Bernlochner, Bürgermeister: Vormittags für die Vieher, Nachmittags für die Leute.“

Jüngst kam ein Reisender in einer Extrapostkutsche durch

ein Westphälisches Dorf, in der Gegend von Anna, und stieg bei dem Krugwirth ab, um einen guten Imbiß von Pumpernickel und Westphälischem Schinken einzunehmen. — Nachdem er sich Genüge gethan, fragte er den Wirth, welche Stunde es sey? — Der Wirth sah ihn mit großen Augen an, stellte sich nachdenklich an das Fenster und begann halblaut an den Fingern zu zählen: „Zweimal zu Mittag gegessen, vierzehn Glas Bier getrunken, sieben Partien Kegel geschoben, den Hans durchgewalft, eine Scheibe zerschlagen, ein Pfund Pumpernickel mit Sauerkraut verzehrt — dann geschlafen und wieder Pumpernickel gegessen, — es muß justement die achte Stunde seyn, gnädiger Herr, nach der Westphälischen Uhr!

Der patriotische Souffleur. Als Hamburg unter Davoust stark mitgenommen wurde, war der Jubel nach der Vertreibung der Franzosen groß. Doch trieb den Haß gegen dieselben wohl Niemand so weit, als der Souffleur des dortigen Theaters, der bei der Aufführung der „Jungfrau von Orleans“ nur den Engländern soufflirte und die Franzosen, den König an der Spitze, massenhaft stecken ließ, und zwar so, daß der Vorhang fallen mußte, weil der patriotische Souffleur nicht zu bewegen war, seine Kunst den Franzosen zu Theil werden zu lassen.

Ein Schlesischer Edelmann, Hans von Busewal, hatte großen Streit mit dem Herzog Bogislav von Liegnitz. Dieser starb und wurde in der Kirche zu Leubus begraben. Als demnächst auch Busewal auf dem Sterbebette lag, befahl er, ihn an der Thüre der nämlichen Kirche in voller Rüstung beerdigen zu lassen, damit bei der Auferstehung der Herzog ihm nicht entwische, und er seine Fehde mit ihm, wie es sich ziemt, gehdrig ausgleichen könne.

Bei einem Postamte wurde neulich ein Brief mit folgender Adresse abgegeben: An den Hrn. Rechtsanwält Haase, Wohlgeboren 2c. Anbei ein dito; Cito! cito! cito! er riecht schon. — !!

Bemerkungen

aus der Chronik von Riga vom Schlusse des Jahres
1850 und vom Jahre 1851.

1850.

Am 7. November wurde die durch anhaltenden Regen hoch gestiegene Düna in Folge des eingetretenen Frostes so mit Treibeis bedeckt, daß die Verbindung zwischen beiden Ufern bis zum 9. ganz gehemmt war und am 10. und 11. nur mit der äußersten Schwierigkeit hergestellt werden konnte, indem man kleine Böde theils über das stehende Eis zog, theils durch das treibende Eis und durch das offene Wasser beförderte.

Am 23. November wurde dem Bürgermeister Westberg für seinen ausgezeichnet eifrigen Dienst das Wohlwollen Seiner Kaiserlichen Majestät eröffnet.

Am 26. November ward in der St. Petrikirche zum Besten der Unterstützungs-Kasse für Musiker-Wittwen und -Waisen Beethovens Oratorium „Christus am Delberge“ zur allgemeinen Zufriedenheit der Hörer aufgeführt.

Am 28. November strandete die Englische Barke „Susan“ diesseits Bullen. Die Mannschaft wurde durch Fischerböde gerettet.

Am 28. November feierte der Bürgermeister Eberhard Kühn sein funfzigjähriges Amts-Jubiläum seiner Anstellung beim hiesigen Rathe. Die Feier bestand in einer Morgenmusik, in der Ueberreichung der Urkunde eines von den sämtlichen Mitgliedern des Rathes gestifteten Stipendiums für arme Studirende, dessen Statuten der Gefeierte entworfen, das seinen Namen führen, und über dessen Verleihung er, so lange er lebt, bestimmen sollte. Daran schlossen sich während des Tages eine Menge Glückwünsche, ein reiches Diner, an dessen Schluß die Liedertafel den Jubilar durch einen Fackelzug und durch zwei Gesänge ehrte.

Am 6. December wurde der Rigasche Platz-Adjutant, bei der Armee stehende Capitain Billebois, für Auszeichnung im Dienst zum Major befördert und zugleich

zum jüngeren Polizeimeister von Riga, mit Verbleibung bei der Armee, ernannt.

Am 13. December übergab Herr E. M. v. Bulmerincq dem hiesigen Magistrat die Schenkungsurkunde über ein Capital von 20,000 Rbl. S. M. zur Gründung der Predigerstelle an der jenseits der Düna zu erbauenden Martinskirche.

Riga's Schiffahrt begann in diesem Jahre am 21. April mit der Ankunft der Russischen Barke „Düna“, Capitain Kallning, und dauerte bis zum 15. December. Es waren im Ganzen aus andern Häfen angekommen 1542 Schiffe, die Zahl der ausgegangenen betrug 1534. Der Werth der eingekommenen Waaren war 5,064,786 Rbl. 80 Kop., wofür an Zoll entrichtet wurde 2,022,836 Rbl. 17 Kop.; der Werth der ausgehenden betrug 15,487,847 Rbl. 90 Kop. und der dafür gezahlte Zoll 400,673 Rbl. 77 Kop. S.

Im Laufe des December=Monats trat das durch den Allerhöchsten Ukas vom 8. Mai d. J. hierselbst errichtete Censur=Comité in Wirksamkeit. Bei demselben wurden angestellt: der Inspector des hiesigen Gymnasiums und Censor, Hofrath Dr. Krohl, als präsidirender Censor, der Inspector des Mitauschen Gymnasiums, Collegienrath Alexandrow, als stellvertretender Censor, und der langjährige Schriftführer bei dem Rigaschen Gouvernements=Schulendirectorate, Collegien=Assessor Berg, als Censorgehilfe. Im folgenden Jahre wurde das Personal des Comité's vollzählig durch den in Folge Allerhöchster Ukasen erfolgten Eintritt der neu ernannten Censoren, nämlich: im Februar des dimittirten Rigaschen Gouvernements=Schulendirectors, Collegienraths und Ritters Dr. Napier'sky, und im Juni des bisherigen Bibliothekars des Rumänzowschen Museums und Adjunct=Professors des Kaiserlichen Alexandrowschen Lyceums, Collegienrath Kästner. Secretair des Comité's ist der Coll.=Registrator Bergmann.

Am 31. December verließ der seit dem October 1849 hier angestellte Rigasche Gouvernements=Schulen=Director und Censor, Staatsrath und Ritter Dr. Eduard Haffner, unsere Stadt, um in die höhere Stellung als Rector der Kais. Universität Dorpat überzugehen.

Im Jahre 1850 wurden in der Stadt und im Patrimonialgebiet Riga's geboren 2489 Seelen (1245 männliche und 1244 weibliche); es starben 2494 (1283 männliche und 1211 weibliche). Unter den Gebornen gehörten der rechtgläubigen Russisch-Griechischen Kirche an 538, der Evangelisch-Lutherischen 1380, der Reformirten 30, der Römisch-Katholischen 191. — Die Gesamtzahl der Einwohner betrug 61,543 (29,887 männliche und 31,656 weibliche), darunter waren 681 Ehen.

1851.

Am 22. Januar starb nach kurzem, aber schmerzhaftem Krankenlager der Commerzbank-Director, Collegienrath und Ritter Harald Ludwig Otto von Brackel, im 55. Lebensjahre. Es zeichnete ihn ein vielseitig reiches Wissen aus, das er mannichfach durch Wort und Schrift auf dem Gebiete der Literatur, Kunst, wie der vaterländischen Geschichte und der Alterthümer der Heimath, bewährte.

Am 25. März, Sonntag Judica, fand in der St. Petri-Kirche die Ordination des zum Wochenprediger für die Domkirche berufenen Candidaten Herrn Gustav Blumenbach durch Se. Hochwürden den Herrn Superintendenten Dr. P. A. Poelchau statt.

Am 25. März setzte sich die Eisdecke der Düna in Bewegung, kam aber bald wieder zum Stillstand; am 27. wurde die Communication durch kleine Böte wieder hergestellt. In der Nacht vom 28. zum 29. erfolgte ein starker Eisgang und es wurde der der Düna zunächst liegende Theil der Moskautschen Vorstadt überschwemmt, wodurch viele dortige Bewohner in Noth geriethen. Der hiesige Kaufmann erster Gilde, Herr Benedict Scheluchin, stellte den Tag darauf Seiner Durchlaucht dem Herrn General-Gouverneur Fürsten Sumorow 500 Rbl. S. zur Disposition, um diese Summe zur Unterstützung derjenigen hilfsbedürftigen Personen zu verwenden, die durch die Ueberschwemmung Schaden gelitten.

Am 2. April trafen die ersten Strusen ein, und sind überhaupt bis zum 27. October 478 Strusen, 1 Skutke und 5 Tschollen angekommen.

Am 8. April kam das erste Schiff, das in England erbaute, der Handlung G. W. Schröder & Comp. gehörige, 50 Pferdekraft enthaltende Bugstir-Dampfboot „Vigilant“, Capitain Mathias Witt, hier an; ihm folgte am 9. April der Mecklenburger Schooner „Dorette“ Capitain Dade, mit Ballast.

Am 17. April wurde die Flossbrücke über die Düna für die Passage von Wagen hergestellt.

Laut der Mittheilung der Direction des Frauenvereins vom 24. April ging bei der diesjährigen Verloosung dieses Vereins für 12050 abgesetzte Loose die Summe von 4023 Rbl. 96 Kop. S. ein.

Am 15. Mai wurde unter angemessenen Feierlichkeiten der Grundstein der jenseits der Düna auf Hagenschoffschem Grunde zu erbauenden Evangelisch-Lutherischen Martinskirche, unter Anwesenheit der höchsten Autoritäten des Gouvernements und der Stadt, gelegt. Se. Hochwürden der Herr Superintendent Dr. Poelchau hielt nach Absingung eines Deutschen Liedes die Weihrede, worauf ein Schlußlied unter Instrumentalbegleitung folgte; hierauf sang die Lettische Gemeinde das Hauptlied, Herr Oberpastor an der St. Johanniskirche, Hillner, vollzog die Einweihung in Lettischer Sprache, und zum Schlusse folgte ein Lettischer Gesang mit Instrumentalbegleitung.

Am 26. Mai wurde das Fest des 200jährigen Bestehens unseres von Claus Kempe und seinen Mitbürgern 1651 gegründeten Stadt-Waisenhauses durch religiöse Reden und Gesänge unter Anwesenheit der dazu erbetenen höchsten und hohen Autoritäten des Landes und der Stadt, der Evangelischen Geistlichkeit, der Repräsentanten der Bürgerschaft, der Wohlthäter der Anstalt zc. gefeiert. Als die Versammlung sich entfernte hatte, ward den Zöglingen ein angemessenes Festmahl gegeben, woran die Erzieher, Lehrer und ehemalige hier anwesende Zöglinge der Anstalt Theil nahmen. Zum Gedächtniß des Festes wurde die Zahl der Zöglinge abermals um 10 vermehrt, so daß von nun an 40 Knaben und 20 Mädchen leibliche Pflege, Erziehung und Unterricht in derselben erhalten werden.

Am 12. Juni wurde der Oberlehrer am Rigascher Gymnasium, Collegienrath Krannhals, zum Livländischen Gouvernements-Schulen-Director ernannt.

Am 6. Juli wurde das von der Rigaer Liedertafel dem berühmten hier verstorbenen Dondichter Conradin Kreuzer auf dem Römisch-Katholischen Kirchhofe gesetzte Denkmal feierlich enthüllt.

Am 10. Juli, um 3 Uhr nachmittags, entlud sich ein Gewitter, bei Südwind vom jenseitigen Dünauer auf die Stadt ziehend, und ein heftiger Schlag entzündete eine von den nahe am diesseitigen Dünauer stehenden Hanf-Ambaren, welche so wie die übrigen derartigen hölzernen Speicher ganz bis zur Decke mit Hanf gefüllt war. Der Blitzstrahl fuhr durch das Dach und setzte den Hanf sofort in Brand. Die zu den Hanf-Ambaren gehörigen Spritzen wurden sogleich von dem dortigen Commando in Thätigkeit gesetzt, worauf nach wenigen Minuten die Lösch-Commando's der Stadt herbeieilten. Se. Durchlaucht der Fürst Suworow, unser Herr General-Gouverneur, sowie Ihre Excellenzen der Herr Civil-Gouverneur v. Essen und der Herr Commandant, Generallieutenant v. Wrangel, waren mit die Ersten auf der Brandstelle. Durch die angestrenzte Mühe der Löschmannschaften wurde der in der mittlern Abtheilung des Gebäudes befindliche Hanf herausgebracht und auf der Straße aufgestapelt, worauf denn dieser mittlere Theil des Speichers niedergerissen, und so ward mit Gottes gnädiger Hilfe, bei vollkommener Windstille und Regen, dem Feuer Einhalt gethan, das unter ungünstigern Umständen nicht nur allen umstehenden, gerade jetzt ganz gefüllten Speichern, in denen für ungefähr $1\frac{1}{2}$ Millionen Kubel Hanf untergebracht war, sondern auch den zahlreich im Strome liegenden Strusen und Schiffen gefährlich geworden wäre. Außer der angestrenzten Thätigkeit der Löschmannschaften, an die sich die Hilfsleistung der Bürger und Einwohner, unter ihnen die ersten Glieder der Kaufmannschaft, angeschlossen, hatte sich auch wieder die Schornsteinfeger-Zunft bei der Rettung auf das Ruhmlichste ausgezeichnet. Bis Mitternacht war das Feuer vollkommen gelöscht. Der verbrannte Hanf gehörte den bei-

den Kaufleuten Gladkow und Tschischow und das Gebäude dem Kaufmann und erblichen Ehrenbürger Lifanow. Der Gesamtschaden beträgt ohne das Gebäude circa 16- bis 20,000 Rubel S.

Am 15. August wurde die Anstalt zur Bereitung künstlicher Mineralwasser geschlossen, nachdem sie am 1. Juni eröffnet war. Sie wurde in dieser Zeit von 142 Kurgästen besucht, unter denen 105 aus Riga, 17 aus den Ostsee- und 20 aus anderen Gouvernements waren. Es wurden 561 Bäder von Mineralwasser gereicht und gegen 48,000 Flaschen verschiedener Mineralwasser verkauft.

Am 22. August wurde das fünfundzwanzigjährige Krönungsfest Seiner Majestät des Herrn und Kaisers und Seiner Erlauchten Gemahlin, Ihrer Majestät der Kaiserin, in unserer Stadt in würdiger Feier begangen. Der Morgen war in den Kirchen aller Confessionen dem feierlichen Dank gegen Gott geweiht für die durch das hohe Kaiseryaar allen treuen Unterthanen und dem ganzen Lande zu Theil gewordenen Segnungen, welche in dieser Stunde zu erhöhtem Belouftseyn kamen. Bei Sr. Excellenz dem Herrn Civil-Gouverneur M. v. Essen fand große Cour statt, da Se. Durchlaucht der Herr General-Gouverneur Fürst Italiisky Graf Suworow Rimnitski durch eine Verletzung am Fuße an deren Annahme verhindert war. Darauf fanden sich die höchsten und höheren Militair- und Civil-Autoritäten, sowie die Repräsentanten des Adels, bei dem feierlichen Te Deum in der Kathedrale ein, nach dessen Beendigung von den Wällen 101 Kanonenschüsse gelöst wurden. An der Kirchenparade nahm die hiesige Garnison und die Stadtwache zu Pferde Theil. Darauf wurde von der Livländischen Ritterschaft ein großes Dejeuner im Ritterhause gegeben. Während des von dem Herrn Landmarschall Baron v. Foelfersahm ausgebrachten Toastes auf das Heil Sr. Majestät des Herrn und Kaisers wurden ebenfalls 101 Kanonenschüsse gelöst. Von Seiten der Stadt wurden die Pfleglinge der Armenanstalten und sämtliche hier stehende Untermilitairs gespeist. Die Arrestanten der Kron- und Stadt-Gefängnisse erhielten von der Gefängniß-Comité eine

Recreation und vom hiesigen Fleischeramt je 1 Pfund Fleisch. Die ganze Stadt war aufs Festlichste erleuchtet und besonders zeichneten sich das Rathhaus, das Schloß, die Victoria-Säule auf dem Schloßplatz, das Ritterhaus, der Kaiserliche Garten, mehre öffentliche und Privatgebäude durch schöne Decorationen in bunten Lampen, durch Transparents mit dem Kaiserlichen Namenszuge und der Krone in Brillanten, von Lorbeerzweigen und Kränzen umgeben, und andere sinnige Arrangements aus. Im Theater ging bei festlich erleuchtetem Hause ein sinniges Festspiel nebst einer Fest-Ouverture von Capellmeister Schramet der Aufführung der Oper „Lucia von Lammermoor“ voran. Ferner waren zur Feier des erhabenen Festes von nachstehend genannten städtischen Corporationen die Beschlüsse zu folgenden Darbringungen gefaßt worden. Die durch die Börsen-Comité vertretene Rigasche Kaufmannschaft hatte beschlossen, zum Aufbau eines eigenen Hauses für die Rigasche von der Börsen-Comité fundirte und zeitl. unterhaltene Navigationschule und zu deren ökonomischer Verwaltung die Summe von 5000 Rubeln S. und eben so zur Vergrößerung des ebenfalls von der Börsen-Comité zeitl. unterhaltenen Seefahrer-Krankenhauses und zur unentgeltlichen Heilung und Pflege der der Russischen Handelschiffahrt angehörigen, mittellosen und hilfsbedürftigen Matrosen, die gleiche Summe von 5000 Rbln. S., überhaupt also 10,000 Rbl. S. darzubringen und durch die Börsen-Comité zu solchem Behufe verwenden zu lassen. — Das Rigasche Armen-Directorium hatte beschlossen, am 22. August an die an den Schenkerei-Geldern participirenden Frauen eine Extra-Unterstützungs-Quote, zusammen circa 1300 Rbl. S. betragend, zu vertheilen. — Die Stadt hatte beschlossen: 1) Die ökonomische Stellung der Elementar-Schullehrer der Stadt zu verbessern, und ist zu solchem Zwecke dem Stadt-Cassa-Collegio aufgegeben, durch Zusammen treten mit dem Schul-Collegio das Erforderliche dergestalt zu ermitteln, daß die dazu benöthigte Summe schon in das Ausgabe-Budget des nächsten Jahres aufgenommen werden könne; unabhängig hiervon aber dem Lehrer an der Jacobi-Schule, F. Müller, bei seiner notorisch unbemittelten

Lage und in Anerkennung seines 25jährigen verdienstvollen Wirkens im Schulfache, eine einmalige Unterstützung von 200 Rbln. S. zukommen zu lassen; 2) den hieselbst befindlichen Untermilitairs am 22. August d. J. eine Ration Fleisch und Branntwein nebst einem Franzbrod auf Kosten der Quartierkasse verabreichen; 3) an demselben Tage die in den hiesigen Armenanstalten befindlichen Pflöglinge auf Kosten des Stadt-Merars bewirthen; 4) vom nächsten Jahre ab zehn Jahre hindurch eine Summe von 500 Rbln. S. in das Ausgabe-Budget der Stadt-Kasse aufnehmen zu lassen, um successiv vier Söhne hiesiger Bürger in dem technologischen Institut, und zwei in der Forstchule erziehen zu lassen; endlich 5) in Erwägung dessen, daß von den verschiedenen Verwaltungs-Beörden dem Rathe vorgestellt worden, daß unter den rückständigen Abgaben sich eine große Zahl befinde, welche von Schuldnern nur zur größten Bedrängniß, ja zum völligen Ruin derselben beizutreiben seyn dürften, die bezüglichen Verwaltungen zu autorisiren, den einzelnen Schuldnern nach Befund der Umstände ihre Restanz völlig zu erlassen, und zwar a. das Stadt-Cassa-Collegium bis zum Belauf von sechstausend fünfhundert Rubeln S.; b. die Quartier-Verwaltung bis zum Belauf von viertausend fünfhundert Rubeln S.; c. die Administration der städtischen Erleuchtungs-Anstalt bis zu einem Betrage von achthundert und funfzig Rubeln S.; d. die Administration der vorstädtischen Brandlösch- und Erleuchtungs-Anstalt bis zu einem Betrage von achthundert Rubeln S.; e. die Steuer-Verwaltung bis zu einem Betrage von einhundert und funfzigtausend Rubeln S. — Die Rigasche Stadt-Gefängniß-Comité hatte beschlossen, zur Auslösung derjenigen Arrestanten in den Stadtgefängnissen, welche bis zum 22. August wegen rückständig verbliebener Abgaben, oder weil sie ihrer Armuth wegen nicht im Stande gewesen, die ihnen gerichtlich aberkannten Strassummen zu bezahlen, — dem Arrest unterzogen worden, und welche nicht mittlerweile durch einen anderweitigen Act der Gnade und Wohlthätigkeit aus der Haft befreit werden sollten, — die den beschränkten Mitteln dieses Comité's angemessene Summe von 500 bis 600 Rubeln S. aus seiner Kasse her-

zugeben, nachdem in Betreff der einzelnen Individuen, denen diese Vergünstigung zu Theil werden soll, zuvor die Vorschläge der Stadt-Gefängnisobrigkeit eingeholt und von dem Comité bepruft seyn werden. — Seine Majestät der Kaiser haben auf den allerunterthänigsten Bericht Sr. Durchlaucht des Herrn Kriegs- und General-Gouverneurs, Fürsten Suworow-Kimniksky, über die Gefühle der Ergebenheit gegen den Herrn und Kaiser, und über die in Anlaß der fünfundzwanzigsten Jahresfeier der Krönung Sr. Majestät stattgehabten Darbringungen und Bewilligungen der Bewohner der Ostsee-Gouvernements, solche Aeußerungen der allerunterthänigsten Ergebenheit der obgedachten Bewohner anzunehmen und Allerhöchst zu befehlen geruht, ihnen den aufrichtigen Dank Sr. Majestät zu eröffnen.

In der am 19. September stattgehabten Bürgerversammlung wurde der Kaufmann Karl Friedrich Poorten zum Doctmann großer Gilde erwählt.

Mit den beiden Dampfschiffen „Director“ und „Esmerald Isle“ kamen 3 Passagiere in fünf Reisen von Hull hier an und gingen 29 dorthin ab.

Am 27. October schloß das Dampfschiff „Düna“ seine dießjährigen Fahrten nach dem Auslande. Es hat in 13 Fahrten zusammen 287 Passagiere von hier nach dem Auslande und 170 von dort hierher befördert.

Die Bairdschen Dampfschiffe sind auf 22 Fahrten bis zum 13. October mit 1420 Passagieren hier angekommen, und haben deren 1896 von hier nach Reval, Moonsund und St. Petersburg geführt.

Der Druck dieses nur in den Ostsee-Provinzen zu gebrauchenden Kalenders wird unter den gesetzlichen Bedingungen gestattet.

Riga, am 29. October 1851.

Dr. T. E. Napiersky, Censor.

Riga 1851. Druck der Müllerschen Officin.