

TARTU UNIVERSITET
HUMANISTISKA OCH KONSTNÄRLIGA FAKULTETEN
INSTITUTIONEN FÖR FRÄMMANDE SPRÅK OCH KULTURER
AVDELNINGEN FÖR SKANDINAVISTIK

(Svenska språket och litteraturen)

Min hobbyepidemiologiska bedömning

Korpusanalys av nya ord som betecknar människor i svenskan mellan 2013 och 2023

BA-uppsats

Ksenia Okhrymenko

Handledare: Antonina Kostina

Tartu

2025

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

1	INLEDNING.....	3
1.1	Syfte	3
1.2	Tidigare forskning.....	4
2	TEORI.....	6
2.1.2	Hur bildas det nya ordet?	7
2.1.2.1	Lånord.....	7
2.1.2.2	Ordbildning	8
2.2	Nyordslista	9
2.3	Korpus lingvistik.....	11
3	MATERIAL OCH METOD	12
3.1	Metod	12
3.1.1	Deskriptiv metod.....	13
3.1.2	Korpusanalys.....	13
3.2	Korpus.....	15
3.3	Procedur	18
4	ANALYS	21
4.1	Analysens struktur	21
5	RESULTAT OCH DISKUSSION	48
5.1	Frekvens och dynamik i ordanvändning från 2013 till 2023	48
5.2	Grammatik och ordbildning, typologi av lånord.....	49
5.3	Sammanhang.....	51
5.4	Ordanvändning år 2023: relevans och sammanhang	52
6	SAMMANFATTNING.....	54
	KÄLLFÖRTECKNING.....	56
	BILAGA 1	60
	BILAGA 2	67

1 INLEDNING

Vad kan ett nytt ord säga oss om den tid då det uppstod? I själva verket - en hel del. Varje år tillkommer ett stort antal av nyord i det svenska språket, och bakom vart och ett av dem finns samhällsprocesser, kulturella förändringar och nya former av självidentifikation. Särskilt uttrycksfulla är de ord som betecknar en person - hur han eller hon betar sig, vilken status han eller hon har, vilket yrke han eller hon har, grupptillhörighet eller en ironisk bild. Det är dessa ord som blir lexikala markörer för en viss tidsepok.

Den moderna svenska språket reagerar snabbt och tydligt på förändringar i samhället: pandemi, migration, politiska konflikter, digital kultur och nya rörelser skapar behov av nya benämningar. Vissa ord försvinner obemärkt, medan andra blir stabila inslag i språket. Hur utvecklas denna process? Hur hittar ett ord sin plats i språket, anpassas grammatiskt, flyttar från internetforum till officiella texter - och ibland även till ordböcker?

För mig blev det intressant att inte bara observera detta, utan att försöka se och beskriva sådana processer med hjälp av korpuslingvistik, ett av den moderna språkvetenskapens mest effektiva verktyg. Korpustekniken gör det möjligt att analysera verkliga texter: i vilka genrer och sammanhang ett ord förekommer, vilken frekvens det har och vilka funktioner det fyller i kommunikationen.

Syftet med denna studie är inte att ge färdiga svar eller formulera strikta regler, utan att spåra hur språket rör sig och förändras. Att se på neologismer inte som slumpmässiga nyheter, utan som levande språkliga element som speglar förändringar i samhället, i kulturen och i människors sätt att uttrycka sig.

1.1 Syfte

Syftet med denna uppsats är att analysera hur sju nyord som betecknar sociala roller och identiteter etableras i svenskan mellan 2013 och 2023. Dessa ord presenteras och motiveras i detalj i avsnitt 3.3. Dessutom att undersöka hur ord fungerar i autentiska texter i 2023 och att undersöka i vilken grad de är etablerade i det moderna svenska språket.

För att uppnå det uppsatta syftet formulerades följande uppgifter:

1. Att göra en korpusanalys av sju utvalda ord under perioden 2013–2023 för att identifiera deras frekvens, användningsdynamik, grammatiska former, samt att registrera när de förekommer och hur deras användning har förändrats.
2. Att studera exempel på hur ord används i texterna i 2023, att bestämma deras stilistiska färg, pragmatiska funktion och genretecken, samt identifiera i vilka typer av diskurser (officiella, inofficiella, mediala) de är aktiva.
3. Att bedöma graden av ordens etablering i det moderna svenska språket, klassificera dem efter typ av lån och lexikogrammatiska egenskaper, samt identifiera vilka av dem som har blivit stabila inslag i språket och vilka som har en tillfällig eller begränsad status.

1.2 Tidigare forskning

Studiet av nyord och lånord i modern svenska är ett område inom språkvetenskapen som utvecklas aktivt och som återspeglar de senaste decenniernas sociokulturella och tekniska förändringar. Inför denna uppsats har både akademiska publikationer och studentuppsatser på temat nyord och deras funktion i språket granskats.

Särskild uppmärksamhet ägnades Anders Svenssons bok *Ny svenska: Språklig förändring i teori och praktik* (2021), som undersöker språkförändringens mekanismer, nyordets roll och den digitala miljöns påverkan på svenskan. Författaren betonar att lexikala nyskapelser är en återspeglning av pågående processer i samhället och kan vara både kortsiktiga modedefenomen och stabila inslag i språket.

Jag läste grammatikboken *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare* av Gunlog Josefsson (avsnitten om morfologi och ordbildning, s. 98–109), som förklarar nyordens struktur och mekanismerna för deras integration i språksystemet.

Undersökningar med hjälp av Korp-korpusen och andra digitala resurser är av stort värde. Till exempel är Sanna Wikström (*Nyorden som speglar nutiden, 2017*) en korpusstudie av hur 37 ord från 2015 års nyordslista har etablerat sig i det svenska skriftspråket. Författaren klassificerar orden som ”etablerade”, ’vanliga’, ’sällsynta’ och ”utdöda” och analyserar inom vilka områden de oftast används (Twitter, tidningar och andra).

Jag har uppmärksammat följande arbeten:

- Daria Kaciuzhanska analyserar i sin bacheloruppsats (*Glokal, ogooglebar, pixlig ...*, 2013) morfologiska och semantiska egenskaper hos nya svenska adjektiv och identifierar stabila mönster för ordbildning.
- Kathleen Culbin (*Guzz, suedi, habibi*, 2018) undersöker med hjälp av korpusanalys hur ord från invandrarspråk (arabiska, turkiska, persiska etcetera) etablerar sig i det svenska skriftspråket. Av särskilt intresse är metoden för att bedöma ordens förankring i olika kontexter.
- Helen Leaver (*ORD - VERDENS SPEJL*, 2020) undersöker nyord i danska, men arbetet är inspirerat av svensk forskning och bygger på liknande metodologiska ansatser. Typerna av ordbildning och lån analyseras utifrån materialet i Dansk Sprognævns nyordslistor.

De studier som redan genomförts visar tydligt hur centrala verktyg som korpusanalys, frekvensstatistik och klassificering av lånordstyper är för att förstå nyords etableringsprocess. Dessa arbeten har utgjort en grundläggande referensram för det aktuella arbetet och bidragit till formuleringen av dess teoretiska och metodologiska utgångspunkter.

2 TEORI

I den teoretiska delen av undersökningen presenteras centrala begrepp som rör lexikala nyord i sverigespråket. Jag förklarar vad ett nytt ord är, varför det förekommer i språket och på vilket sätt det bildas - genom ordbildning, lån eller omtolkning.

Särskild uppmärksamhet ägnas åt de nyordslistor som Språkrådet och Språktidningen publicerar varje år och hur dessa ord speglar aktuella samhällsprocesser.

Dessutom ges en kort introduktion till korpuslingvistik som metod för att analysera hur nyord fungerar i verkliga texter.

2.1 Nyord

Alla levande språk är i ständig förändring. Nya ord och uttryck uppstår kontinuerligt, medan andra blir föråldrade, försvinner eller ändrar betydelse. Detta är ett språkligt kretslopp som genomsyrar hela människans historia och som accelererar i takt med den teknologiska utvecklingen (Birch-Jensen, s. 92).

Nyord eller *neologismer* (av grekiskans *neos* – ”ny” och *logos* – ”ord, utsaga”), definieras som nya ord eller ordbildningar som har uppstått i ett specifikt syfte, men som ännu inte är etablerade i ordböcker eller ingår i det standardiserade ordförrådet (Store norske leksikon, 2024). Nyord speglar inte bara språkets inre dynamik – de fungerar även som samhälleliga speglar som fångar upp förändringar inom teknik, kultur, politik och vardagsliv.

Genom historien har källorna till nyord i svenskan förändrats:

- På 1000-talet dominerade lån från latinet (till exempel: familj, skriva);
- Under medeltiden och stormaktstiden var tyskan en stark influens (till exempel: stad, ganska);
- På 1700-talet präglades nyord av franskt ursprung (till exempel: byrå, frisyr, populär);
- Efter andra världskriget har engelskan varit den dominerande källan till nya lånord (internet, e-post, chatta) (Edlund & Hene, 2007; Pettersson, 2022).

Enligt Maria Bolander (1994, s. 8) är språket ett verktyg som vi använder för att uttrycka känslor, formulera tankar, etablera kontakt samt begära och förmedla information. Därför

uppstår nya ord i takt med att nya fenomen dyker upp i samhället – såsom pandemier, sociala rörelser, teknologier och trender – och kräver språkliga benämningar.

Exempelvis har ord kopplade till den digitala miljön, såsom selfie, influencer och podcast, snabbt blivit en del av det vardagliga språkbruket. Samtidigt kan sådana ord väcka både acceptans och motstånd. Den svenska inställningen till lånord påverkas i hög grad av ordets användningssammanhang, frekvens och funktion.

Även om standardsvenskan uppvisar stor stabilitet, är den inte statisk. Den förändras gradvis i takt med samhället. Var och en av oss som använder svenska är med och bidrar till språkets utveckling, även om det enskilda inflytandet är begränsat – likt det i en politisk demokrati, där makten ytterst ligger hos kollektivet.

Språkråden har en observerande och rådgivande roll: de sätter inte normer i traditionell mening, utan registrerar, analyserar och beskriver autentiska språkförändringar. Deras styrka ligger inte i auktoritär reglering utan i språklig legitimitet. Syftet med språkvård är att öka språkmedvetenheten och främja reflektion kring språkliga attityder i samhället.

2.1.2 Hur bildas det nya ordet?

Eftersom det ständigt kommer nya ord i språket är det viktigt att förstå hur de bildas. Denna del handlar om de viktigaste sätten på vilka nya ord bildas i svenskan. Två huvudsakliga mekanismer diskuteras: lån från andra språk och intern ordbildning. Den teoretiska bakgrunden bygger på arbeten av Olle Thorell, Edlund & Hene, Gunnar Pettersson och Birch-Jensen.

2.1.2.1 Lånord

Lånord utgör en viktig källa till lexikal tillväxt i svenskan. Som Edlund & Hene (2007) framhåller, visar svenskans historia på en lång och kontinuerlig process av lexikala lån – först från latin och grekiska, därefter från tyska, franska och engelska. Dessa lån fyller inte bara behovet av att benämna nya företeelser, utan speglar även kulturella influenser och språkens inbördes hierarki i samhället.

Utifrån en analys av de teoretiska ansatser som presenteras hos Olle Thorell (1981), Edlund & Hene (2007), Gunnar Pettersson (2022) och Birch-Jensen (2007), har det varit möjligt att identifiera och systematisera flera typer av lån. Dessa kategoriseras utifrån de inlånade enheternas karaktär, anpassningsgrad och integreringsnivå i det svenska språkssystemet:

- Direktlån: orden lånas in i sin ursprungliga form med minimala förändringar. Exempel: *chatta, mejl*.
- Ljudlån: orden som behåller sitt ursprungliga uttal, men stavningen anpassas till svensk ortografisk norm.
- Citatord: orden som lånas in utan någon morfologisk eller ortografisk anpassning.
- Blandlån: lån där ett främmande element kombineras med svenska komponenter (till exempel sammansatta ord med utländska rötter).
- Pseudolån: ord som ser ut att vara lån men inte förekommer i denna form i källspråket.
- Betydelselån: ett befintligt svenskt ord får en ny betydelse under inflytande av ett främmande språk.
- Översättningslån: ord eller uttryck som översatts led för led från ett främmande språk.

Som Edlund & Hene (2007, s. 21) betonar, genomgår många lån både fonologisk och morfologisk anpassning. I forskningslitteraturen framhålls dessutom att fonetisk anpassning, spridning och social acceptans utgör centrala kriterier för en lyckad integration av lånord.

Den mest utbredda och produktiva formen av lån är det så kallade direktlånet, där ordet i stort sett behåller sin ursprungliga form, snabbt tas upp i vardagsspråket och etableras i flera olika språkliga register.

2.1.2.2 Ordbildning

Ordbildning i svenskan bygger på en systematisk morfologisk modell och är en av de viktigaste mekanismerna för språklig nyskapelse. Enligt Thorell (1981) är svensk morfologi huvudsakligen uppbyggd kring två grundläggande processer: **sammansättning** och **avledning**. Båda processerna spelar en central roll i nyordsbildning.

Sammansättning

Thorell (1981) beskriver sammansättning som en process där ett nytt ord bildas genom att kombinera två eller flera lexikala enheter, oftast två substantiv. Konstruktionen följer mönstret *förled + efterled*. Det konnektiva morfemet *-s-* infogas ofta mellan leden och fungerar som en fonetisk brygga och morfologisk markör.

En viktig egenskap hos svensk sammansättning är dess höga produktivitet och semantiska transparens, vilket möjliggör bildandet av nya ord inom etablerade grammatiska ramar.

Avledning

Avledning innebär att nya ord skapas genom tillägg av prefix eller suffix till en rot. De mest produktiva suffixen i svenskan är enligt Thorell (1981): *-het*, *-bar*, *-ig*, *-are*, *-ör* och *-is*. Dessa används för att bilda abstrakta substantiv, beteckningar på yrken, adjektiv och vardagliga eller informella uttryck.

Thorell (1981, s. 93–95) betonar att avledning i svenskan styrs av regler för morfologisk konsistens mellan rot och affix, vilket garanterar systemets stabilitet och förutsägbarhet.

2.2 Nyordslista

Ett av de viktigaste verktygen för att följa språkförändringar i modern tid är de *nyordslistor* som årligen publiceras i många länder. Liknande listor finns till exempel i Tyskland, Finland och Norge. I dessa länder övervakas även lånord, sociala tendenser och ordbildning, vilket möjliggör jämförelser av språkdynamik i olika sociokulturella kontexter.

I Sverige har nyordslistan sammanställts sedan 1986 av Institutet för språk och folkminnen (ISOF) i samarbete med Språktidningen. Listan omfattar i genomsnitt 30–40 ord som har tillkommit i språket under det gångna året, fått nya betydelser eller använts aktivt i offentlig diskussion.

Nyordslistor fyller flera viktiga funktioner. För det första dokumenterar de samhälleliga förändringar genom att registrera språkets lexikala reaktion på politiska, teknologiska och kulturella händelser. För det andra fungerar de som en referens för redaktörer av normativa ordböcker, såsom Svenska Akademiens ordlista (SAOL), i bedömningen av vilka ord som bör inkluderas i kommande utgåvor.

En av de mest avgörande faktorerna för att ett ord ska etableras i språket är dess frekvens – alltså hur stabilt det används i medier, på internet och i andra textuella sammanhang. Det är denna frekvens, i kombination med semantisk tydlighet och allmän spridning, som utgör grunden för ett eventuellt upptag i SAOL.

Det är dock inte alla ord från nyordslistan som blir en del av det aktiva ordförrådet. Vissa förblir starkt knutna till specifika personer, tidsperioder eller tillfälliga samhällsfenomen, vilket gör deras språkliga livslängd kort.

Även om varje modersmålstalare teoretiskt sett kan påverka språkets utveckling, är detta inflytande ojämnt fördelat. De viktigaste aktörerna bakom spridningen av nya ord är:

- Medier och journalister, vars texter formar den offentliga normen,
- Politiska och offentliga personer, som når breda målgrupper,
- Bloggare och influerare, som sätter trender i digitala miljöer,
- Språkinstitutioner som ISOF, SAOL och Språkrådet, vilka analyserar och värderar nya ord för inkludering i normgivande resurser.

Alla har potentiell makt över språket, men i praktiken är det de med tillgång till offentliga kanaler som i störst utsträckning påverkar den språkliga normen (Svensson, s. 105–106).

Detta blev särskilt tydligt i den så kallade digitala svenska eran. I samband med bloggans genomslag 2003 uppstod en ny form av offentligt skrivande. Bloggen blev en plattform för språklig demokratisering, där texterna ofta präglades av samtalston, personligt tilltal och emotionellt uttryck. Bloggare blev inte bara medieprofiler utan också förebilder i språkanvändning.

Bloggarnas skrivsätt kännetecknades av:

- fri användning av interpunktion,
- emotikoner och förkortningar,
- blandning av versaler och gemener,
- samt anglicismer och internetslang.

Denna stil spred sig vidare till andra digitala plattformar såsom Twitter och Facebook och har i hög grad påverkat både skriftspråket och det talade språket i vardagen.

En annan viktig källa till neologismer är mångkulturella ungdomsgrupper i förorter. Lånord som *guss* (från turkiskan) och *keff* (från arabiskan) visar hur språklig interaktion under villkor av migration och segregation ger upphov till nya sociolekter, tydligt präglade av både geografiska och kulturella faktorer (Svensson, 2021).

2.3 Korpus lingvistik

Korpuslingvistik är en del av lingvistikens som handlar om att studera språk utifrån elektroniska textkorpusar – stora, systematiskt insamlade databaser som innehåller texter från olika genrer och tidsperioder. Med hjälp av dessa korpusar kan forskaren analysera hur ord och uttryck faktiskt används i tal och skrift, i olika sammanhang, register och diskurser.

Korpusmetoden ger en empirisk grund för språklig analys och används i både synkrona och diakrona studier. Den kan användas för att spåra ordfrekvens, grammatiska former, typiska sammanhang, genredistribution och användningsdynamik över tid (McEnery & Hardie, 2012; Tognini-Bonelli, 2001).

Som Pettersson (2022, s. 226) betonar kan språk inte studeras isolerat från dess faktiska användning, och korpusforskning är ett viktigt verktyg för att observera levande processer i språket. Thorell (1981) konstaterar i sin tur att korpusmetoden hjälper till att relatera morfologisk produktivitet till den faktiska frekvensen av ordformer.

Korpuslingvistik används i denna undersökning för att analysera användningen av de nya ord som identifierades i den teoretiska delen och beskrivs mer ingående i metodkapitlet.

3 MATERIAL OCH METOD

Det här kapitlet beskriver processen hur jag valde ord för analys och verktygen som jag använde för att samla in data och som kommer att användas i analysdelen.

3.1 Metod

Undersökningen är baserad på en deskriptiv metod som kombineras med korpusanalys. Detta tillvägagångssätt har gjort det möjligt för mig att få en objektiv bild av hur nyord fungerar i modern svenskspråkighet, baserat på verkliga texter som har samlats in i elektroniska korpusar. Huvudsyftet med studien är inte att fastställa regler, utan att beskriva, baserad på det analyserade materialet, hur nya ord faktiskt används och integreras i språket.

Dessa metoder gör det möjligt att:

- arbeta med ett omfattande urval av autentiska texter;
- identifiera mönster för ordspridning;
- få tillförlitlig information för att tolka språkförändringar

Användningen av den deskriptiva korpusmetoden gör studien både objektiv och representativ, särskilt vid analys av nya ord som inte registreras i traditionella ordböcker men som används aktivt i digitala miljöer. Undersökningen kombinerar därmed en kvantitativ komponent (korpusstatistik) och en kvalitativ språkanalys, vilket gör den till ett exempel på deskriptiv korpuslingvistik.

Innan jag kunde beskriva hur nya ord används, behövde jag först samla in tillförlitliga data. Därför var det första steget att vända sig till korpusen - jag gjorde en korpusanalys för att se när och hur ofta orden används och i vilka texter de förekommer. Efter att ha extraherat data från korpusen gjordes en kvalitativ beskrivning av ords betydelser, deras grammatiska funktioner, ordbildning, semantiska och sociokulturella egenskaper. Jag använde tabeller, diagram, kontextuella exempel också information från Nyordslistan och andra ordboks- och temakällor.

I det andra steget använde jag mig av den deskriptiva metoden för att analysera och förklara vad uppgifterna betydde.

3.1.1 Deskriptiv metod

Deskriptiv forskning är en typ av vetenskaplig analys som syftar till att beskriva språkliga företeelser utan att förklara orsakerna till att de uppträder. Metoden formulerar inte hypoteser utan registrerar och systematiserar fakta: hur, när och i vilka sammanhangord används under en tidsperiod (Kalmus, 2015). Detta angreppssätt är orienterat mot att observera språket i dess faktiska användning.

Den deskriptiva metoden valdes av följande orsaker

- den garanterar att resultaten är objektiva;
- den gör det möjligt att analysera en stor mängd data;
- den uppfyller syftet att beskriva de nya ordens funktioner utan att behöva förklara dem.

Eftersom ämnet för undersökningen är nyord är det bara möjligt att studera dem genom att observera hur de används i språkmiljön - i medier, sociala nätverk, officiella texter och forum.

Metoden gjorde det möjligt för oss att:

- spåra stadierna i spridningen av nya ord;
- bestämma typen av lån;
- beskriva grammatiska och stilistiska funktioner i ord;
- bedöma dessa ords bärkraft och grad av integration i modern svenska.

Den deskriptiva metoden blev således den teoretiska och analytiska grunden för denna studie och gav ett systematiskt, neutralt och empiriskt grundat förhållningssätt till undersökningen av nyord.

3.1.2 Korpusanalys

Korpusanalys är en metodik som baseras på undersökning av språk genom autentiska texter som samlats in i maskinläsbar form. Den moderna utvecklingen av datateknik har öppnat nya möjligheter för språkforskning: korpusar gör det möjligt att analysera både enorma textvolymmer och de minsta språkliga detaljerna. Många av de största korpusarna har skapats som en del av lexikonprojekt som finansierats av stora förlag (Wray & Bloomer, s. 196).

En korpus är bara obearbetat material, en datamängd (Wray & Bloomer, s. 197). För att ta reda på vad den innehåller behöver du sökverktyg. Alla större korpusar levereras med några verktyg för att utföra sökningar, men olika verktyg letar efter olika saker. Därför krävs det olika korpusar för att besvara olika frågor.

Lingvistisk markering är också viktig för korpusanalys. Oftast handlar det om talspråksinformation, men metadata som kön, ålder, socioekonomisk grupp och region kan också läggas till (Paul Baker, s. 2). Sådana markeringar gör det möjligt att utföra grammatiska, semantiska och diskursanalyser i stor omfattning.

Syftet med korpuslingvistik är att analysera och beskriva hur språket används i texter, inte hur det borde användas enligt normativa regler. Därför har korpusarbetet ett empiriskt angreppssätt: det bygger på faktiska språkdata och inte på intuitiva begrepp (Tognini-Bonelli, s. 2).

Korpusanalys kombinerar vanligtvis två metoder:

- Kvantitativ analys, som omfattar frekvens, distribution och identifiering av återkommande mönster;
- Kvalitativ analys, som syftar till att tolka sammanhang, stilistiska betydelser och diskursfunktion (McEnery & Hardie, s. 2).

Korpusforskning kan bedrivas på två sätt: med en redan formulerad hypotes (deduktivt) eller på jakt efter mönster utan en tydlig hypotes (induktivt) (Tony McEnery och Andrew Hardie, s. 15). Elena Tognini-Bonelli betonar också att korpusanalys kan delas in i två olika metoder - korpusbaserad metod och korpusdriven metod (Tognini-Bonelli, s. 2).

I det första fallet används korpusen för att testa en hypotes.

I det andra fallet har hypotesen ännu inte formulerats och undersökningen inleds med observationer av data. I detta fall analyseras frekvenser, sammanhang och fördelningar för att identifiera mönster, och därefter görs endast kvalificerade hypoteser. Denna metod gör det möjligt att generera nya insikter och identifiera oväntade trender i språket.

I min forskning används den korpusdrivna metoden. Eftersom forskningsobjektet är studiet av nya ord: observationen av lingvistiska fakta gör det möjligt att dra teoretiska slutsatser från återkommande språkliga mönster.

3.2 Korpus

För datainsamling har jag använt online-korpus. En korpus är en samling autentiska texter i elektroniskt format, vanligtvis försedda med lingvistisk information: ordföljd, morfologiska särdrag och ibland metadata som kön, ålder, social status eller region. Elektroniska korpusar innehåller vanligtvis stora textvolymmer och möjliggör automatisk hämtning och bearbetning av språkliga fenomen (Maegaard & Schøsler, s. 14).

Enligt McEnery och Hardie (s. 2) bör valet av korpus ligga i linje med studiens syfte. Innan analysen påbörjas är det därför viktigt att bekanta sig med de tillgängliga korpusarna och välja ut dem som är mest relevanta för forskningsfrågorna.

Det är mycket viktigt att använda olika texttyper, eftersom det inte går att generalisera om språket utifrån en korpus som är begränsad till en viss genre eller diskurstyp (McEnery & Hardie, s. 2).

Det finns olika typer av korpusar:

- skriftliga korpusar (nyheter, bloggar, officiella dokument),
- talade korpusar (intervjuer, muntliga monologer och dialoger)
- teckenspråkskorpus.

Det finns ett stort antal korpusar i Sverige. Några exempel är:

- GEO-kronologiska korpusen - en korpus för analys av dialektala och regionala skillnader;
- SUC (Stockholm-Umeå Corpus) - en balanserad korpus från 1990-talet;
- Talbanken - korpus av talat och skrivet språk;
- Kubhist, Litteraturbanken - historiska och litterära korpusar.

Alla dessa resurser är inte anpassade för den här undersökningen. Till exempel speglar parallella och historiska korpusar etablerade eller föråldrade former snarare än nya ord. De täcker inte heller samtida språkbruk i digital och daglig kommunikation. För att studera nyord krävs en modern korpus som innehåller texter från de senaste åren och som speglar levande språkbruk.

Denna undersökning baseras på Moderna-korpusen, en korpus av modern svenska som finns på *Korp*-plattformen, som ger tillgång till ett stort antal subkorpusar innehåller källor som till

exempel: Twittermix (twitterlägg), Flashback (internetforum), Bloggmix (personliga bloggar), SVT Nyheter (nyhetsartiklar), Svenska Wikipedia. En beskrivning av de utvalda subkorpora och deras egenskaper finns i bilaga 2.

Den centrala utvecklaren av korpuslingvistik i Sverige är Språkbanken, ett nationellt centrum vid Göteborgs universitet, som utvecklar och underhåller korpusresurser, verktyg för automatisk bearbetning och utbildningsplattformar.

För denna undersökning är *Korp* det bäst anpassade verktyget, eftersom det gör det möjligt att analysera aktuella språktexter med hjälp av genre, stilistisk och tidsmässig fördelning.

3.2.1 Val av korpus

För den här undersökningen använde jag korpusverktyget *Korp*, version 9.1.0, som tillhandahålls av *Språkbanken*. Denna korpus ger tillgång till autentiskt språkmaterial från olika typer av skrivna texter och tidsperioder, vilket gör det möjligt att analysera ordförrådsfrekvens, kontexter och dynamik.

Datainsamlingen gjordes mellan den 15 och 16 april 2024, eftersom det var viktigt att fånga informationen under en kort tidsperiod. Korpusarna uppdateras regelbundet, och detta kan ha påverkat datatillgängligheten eller relevansen av materialeurvalget.

3.2.1.1 Inställningar i *Korps*

För att börja använda den svenska språkkorpusen gick jag in på *Svenska språkbankens* hemsida och verktyget *Korp*. Därefter gjorde jag alla inställningar som behövdes för undersökningen. Eftersom uppsatsens ämne är forskning om nya ord valdes avsnittet *Moderna Korp*, som innehåller texter som tillkommit efter början av 2000-talet. Dessa korpusar innehåller modernt skrivet språk, vilket är viktigt för analysen av nyorden eftersom de speglar de senaste språkförändringarna, bland annat ordförråd, syntax och stil.

För nästa inställning valde jag korpusväljaren från listan. Jag använder bara öppna data som är fritt tillgänglig. Av 287 korpusar valde jag 248. Den valda korpusaren innehåller mer än en miljard meningar. I urvalet ingick texter från olika områden: akademiska artiklar, svenska texter från Finland, medicinska dokument, nyheter, skönlitteratur, tidskrifter, inlägg i sociala medier och Wikipedia.

För att genomföra undersökningen använde jag *enkel sökning*, som är ett av grundverktygen på Korp-plattformen. Med en enkel sökning kan du skriva in ett ord du är intresserad av i sökrutan och direkt få resultat i ett sammanhang, utan att behöva skriva komplexa frågor.

Till höger om rutan och sökknappen finns flera kryssrutor med olika alternativ för att anpassa sökningen. Jag valde extra parametrar som förled, mellanled, efterled. Detta gör att vi inte bara kan hitta den exakta formen av ett ord, utan också alla fall där det används som en del av andra ord (till exempel med prefix, suffix eller som en del av ett sammansatt ord). Detta är viktigt när man undersöker nya ord eller semantiskt närliggande varianter. På så sätt kan vi se hur ordet modifieras, kombineras och ingår i lexikala konstruktioner. Därför kunde jag analysera hur de undersökta orden förändrades: om ordets form eller klass ändrades, om nya suffix tillkom.

Efter sökningen delades resultatet upp i tre olika avsnitt: KWIC, Statistik och Ordbild. För vidare ord analyser använde jag resultaten från KWIC (Key Word in Context) och Statistik.

KWIC eller Key Word In Context är det viktigaste verktyget för att analysera kontexter inom korpuslingvistik. Det visar det sökta ordet i sitt sammanhang, vanligtvis i en mening. Dessa resultat kan hjälpa att analysera ords positioner i en mening, genre eller stilistiskt sammanhang, semantisk betydelse och ordets pragmatiska funktion.

Statistikdelen av Korp innehåller automatiskt genererade grafer och tabeller baserade på sökresultaten. De ger en kvantitativ bedömning av ordanvändningen i korpusen.

Från detta avsnitt kan följande data hämtas:

1. Frekvens efter år - gör att du kan följa när ett ord började användas, nådde sin popularitetstopp och när dess användning minskade.
2. Frekvens efter källa - visar i vilka korpusar ordet förekommer oftare.
3. Frekvens efter ordklass - visar i vilken ordklass används ordet och i vilken form.
4. Sökresultatets storlek - totalt antal förekomster.

Ordbild ger grafisk visualisering av typiska grammatiska och lexikala sammanhang där ett visst ord används. Detta verktyg är viktigt när man utför syntaktiska och lexikalsemantiska analyser.

3.3 Procedur

I detta avsnitt beskrivs hur urvalet av nya ord genomfördes utifrån Språkrådets nyordslistor (2018–2022) samt vilka kriterier som tillämpades för att avgränsa det material som ligger till grund för analysen. Fokus låg på ord som betecknar personer, sociala roller eller identiteter. Här redogörs också stegvis för processen bakom lexikal filtrering och motiven till varför vissa ord inkluderades i studien medan andra uteslöts.

3.3.1 Tidsperiod

Som en del av förberedelserna för studien granskades ett brett material, inklusive tidigare nyordslistor och studier av enskilda ord i det moderna svenska språket.

Eftersom syftet med denna studie är att undersöka hur nya ord tränger in i det moderna språket och etablerar sig över tid, valde jag – i syfte att avgränsa materialet – att fokusera på nyord som introducerades i svenskan under femårsperioden 2018–2022. Samtliga ord från nyordslistorna samlades i en gemensam tabell 1, som återfinns i Bilaga 1. Tabellen 1 innehåller även uppgifter om det totala antalet förekomster för varje ord i korpusen, samt en årsvis fördelning från 2013 till 2023 som visar hur många gånger varje ord förekom under respektive år. Dessa data möjliggör en analys av ordens användningsdynamik över tid och ger en indikation på deras aktualitet och beständighet i språket.

Nyordslistan för 2023 beaktas inte i detta arbete, eftersom den publicerades först i december 2023 och de aktuella orden ännu inte har hunnit uppvisa någon betydande användningsfrekvens. Däremot analyserades förekomsten av orden i tabell 1 under år 2023, eftersom detta möjliggör en bedömning av huruvida intresset för ett ord kvarstår efter att det har tagits upp i nyordslistan, eller om användningen tvärtom successivt avtar. Uppgifterna från 2023 bidrog därmed till att uppskatta hur livskraftigt och varaktigt ett ord är i språket efter att det har fått officiellt erkännande.

I studien ingår dessutom data för hela tioårsperioden 2013–2023. Detta möjliggjorde för oss att avgöra om ordet användes i språket innan det togs med i nyordslistan, samt att spåra dess spridning – från enstaka förekomster till dess etablering i det offentliga språkbruket. Retrospektiva analyser ger en bättre förståelse för hur nya ord uppstår, etableras och blir en stabil del av språkets ordförråd.

3.3.2 Begränsning av materialet

Under perioden 2018–2022 tillfördes 177 nya ord i Språkrådets nyordlistor, vilket i genomsnitt uppgår till cirka 35 ord per år. Orden presenteras i tabell 1, bilaga 1. För att ytterligare begränsa avgränsa materialet, använde jag flera steg som beskrivs nedan.

3.3.2.1 Ord som betecknar en person eller en social roll

För att hitta en ännu mer begränsad grupp av ord, tittade jag på *Språkrådets* kortfattade information om ordens betydelse och exempel på deras användning. Denna information, och ibland en kommentar om ordets ursprung, publiceras av *Språkrådet* när de utarbetar nyordlista (Nyordslistan 2022).

Efter att ha analyserat alla betydelser, bestämde jag mig för att fokusera på ord som betecknar en person eller en social roll. Det innebär att jag har valt att fokusera på ord som, enligt min uppfattning, direkt eller indirekt beskriver en person, ett beteende, en professionell eller samhällelig funktion, en stereotyp och en identitet som är kopplad till ett visst område (till exempel medicin, internet, politik eller subkulturer). Det handlar om såväl neutrala som ironiska eller kritiska benämningar: *intimitetskoordinator*, *hobbyepidemiolog*, *incel*, *valförnekare* och andra.

Detta urval resulterade i en preliminär lista med 19 ord och en stabil fras. Alla dessa ord ingår i tabell 2, som återfinns i bilaga 2.

Tabellen visar frekvensdata för varje ord: det totala antalet förekomster i korpusen samt deras fördelning per år mellan 2013 och 2023. Tabellen gör det möjligt för oss att spåra när ett ord började användas, under vilka perioder det nådde sin högsta popularitet och hur dess relevans förändrades över tid. Dessa uppgifter låg till grund för ytterligare urval av ord för detaljerad analys.

3.3.2.2 Frekvens och aktualitet

För att få fram den slutliga ordlistan för uppsatsen, tillämpades två huvudkriterier:

1. Frekvens av användning

Ur tabellen 2 har exkluderades ord, som under hela den analyserade perioden 2013–2023, förekommer mindre än tio gånger eller mer än tusen gånger.

Ord med låg frekvens (mindre än 10 förekomster) är ännu inte fått tillräcklig spridning i språket och möjliggör inte en tillförlitlig analys. Samtidigt uppvisar ord med extremt hög frekvens (mer

än 1000 förekomster) en kraftig topp i intresset, vanligtvis 2023, vilket gör dem svåra att jämföra med andra ord.

Frekvenskriteriet infördes i syfte att identifiera ord som befinner sig i ett stadium av aktiv men ännu inte helt etablerade, vilket i sin tur möjliggör en mer nyanserad analys av deras utveckling och integration i språket.

2. Aktualitet under 2023

Det andra urvalskriteriet var att ordet inte användes i korpusen 2023. Om ett ord inte har registrerats i korpusen i 2023 kan detta tyda på att det har förlorat sin aktualitet eller att det inte har lyckats etablera sig i språket. Sådana lexem uteslöts från analysen, eftersom studien syftet är att undersöka ord som finns kvar i det moderna språket och som har potential att fortsätta utvecklas.

3.3.2.3 Slutligt urval

Baserat på resultaten av tillämpningen av de två kriterierna som nämndes ovan, reducerades urvalet till sju ord, vilket blev grunden för vidare analys. Orden för analys finns i *tabell 3*, som visas under texten.

ORD	ÅR	Antal träffar	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
benim	2019	511	7	6	110	169	87	2	16	20	34	18	11
dödsdoula	2022	19	-	-	-	-	-	-	-	-	2	16	1
edgelord	2022	232	-	-	4	7	58	9	14	18	28	66	28
hobbyepidemiolog	2020	217	-	-	-	-	-	-	-	110	83	21	3
intimitetskoordinator	2020	50	-	-	-	-	-	7	7	4	9	17	6
lesservisser	2020	47	-	1	-	5	-	-	1	8	15	2	11
valförnekare	2022	23	-	-	-	-	-	-	-	-	2	10	11

Tabell 3. Nya ord i svenskan: användningsfrekvens (2013–2023), slutligt urval.

Tabellen är ordnad i alfabetisk ordning och redovisar ordens användningsfrekvens per år under hela den studerade perioden (2013–2023).

4 ANALYS

I detta kapitel beskrives det hur de undersökta orden har analyserats. I kapitlet presenteras också analyspunkterna, motiveringen till valet av dem och hur data från *Korp* och *Nyordslistan* har samlats in och interpreterats.

4.1 Analysens struktur

Syftet med denna del av undersökningen är att identifiera den formella användningen av ord och att avslöja de bakomliggande processerna för deras anpassning, spridning och förankring i det svenska språksystemet.

För att göra en systematisk analys av de nyord som har tillkommit i modern svenska har jag valt ut sex huvudsakliga analyspunkter. De möjliggör en omfattande undersökning av varje ord - från dess ursprung och lexikala betydelse till grammatiska egenskaper, frekvens och funktioner i dagens sociala och mediala kommunikation.

4.1.1 Etymologi och betydelse i källspråket

Denna del av analysen gör det möjligt att klassificera ett ord enligt typen av lån (direkt, pseudolån, citering, blandning eller denotation) och att förstå vilka element som lånas: form, betydelse eller begrepp.

Etymologisk analys hjälper till att identifiera hur långt den språkliga anpassningen har gått och vilket sammanhanglånen har i förhållande till den kulturella kontexten. Datakällor för denna del av undersökningen är *Nyordslistan*, etymologiska ordböcker, grammatikböcker och jämförelser med källspråken (engelska, turkiska, grekiska och andra).

4.1.2 Semantisk förändring

Denna del av analysen visar omvandlingar av betydelser i svenska språket, förekomsten av ironier, omtolkningar och annat, baserad på *Nyordlistorna* och *Korp*.

4.1.3 Förekomst

Denna analyskomponent anger den tidpunkt då ett ord uppmärksammas och börjar användas i det offentliga samtalet (baserad på *Nyordslistan*) samt när ordet först dokumenterades i autentiska texter som ingår i *Korps*.

4.1.4 Frekvens

I den här delen undersöker jag data från *Korp*. I denna del undersöktes kvantitativa mått på nyordsanvändning i den svenska språkkorpusen under perioden 2013–2023. Syftet var att avgöra hur aktivt ett ord används, hur dess spridningsdynamik ser ut och i vilka typer av texter det är förankrat.

De viktigaste aspekterna av analyserna var:

1. Total frekvens - det totala antalet förekomster av ordet i alla subkorporar.
2. Frekvens över tid - när ordet först dök upp och hur dess frekvens har förändrats över tid. Detta hjälper till att identifiera toppar, nedgångar eller stabilitet i användningen.
3. Frekvens per källa - i vilka underfall ordet förekommer oftast. Visar i vilka register och områden som ordet används mer aktivt.

4.1.5 Morfologi och ordklass

Denna del av analysen fastställer vilken grammatisk funktion ordet har. Det möjliggör en förståelse för hur ordet fungerar syntaktiskt och anpassas grammatiskt i svenskan vid faktisk användning. Genom denna analyskomponent kan vi även identifiera vilken ordklass som mest frekvent i materialet. Datakällan för detta undersökningsobjekt är den grammatiska markeringen i korpusen.

4.1.6 Ordanvändning i 2023

Analysen av exempel för 2023 uppfyller ett av huvudsyftena med forskningen - att undersöka hur ord används i dag. Det ger oss möjlighet att se om de är relevanta än idag, i vilka situationer och i vilket språkbruk de förekommer och vilka betydelser de får.

En sådan analys ger en bättre uppfattning om vilken roll dessa ord spelar i det moderna språket och samhället.

4.2 Ordanalys

I detta kapitel analyseras 7 utvalda ord. De är placerade i alfabetisk ordning så att materialet blir överskådligt och strukturerat. Varje ord analyseras utifrån samma punkter, vilket gör det lättare att jämföra dem med varandra på ett tydligt sätt.

4.2.1 *Benim*

4.2.1.1 Etymologi

Ordet *benim* betyder ”jag” eller ”mig” (Nyordslistan 2019). Etymologiskt kommer "benim" från det turkiska "ben", som betyder "jag", till vilket läggs suffixet "-im", vilket indikerar ägandeskap (F. Nihan Ketrez; s. 41). Således betyder "benim" på turkiska "min".

På svenska har ordet "benim" redan en ny betydelse av "jag", vilket gör det till ett pseudolån. Det betyder att ordet liknar ett lån till sin form och ljud, men i verkligheten används det med en helt annan semantisk belastning.

4.2.1.2 Semantisk förändring

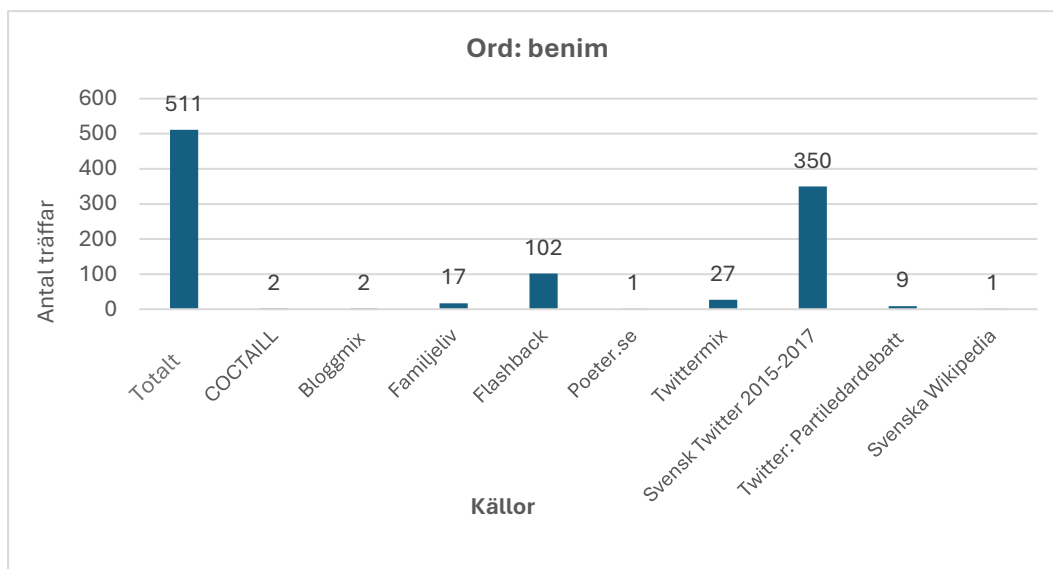
- Från början ett turkiskt ord "benim" betyder ”min”. På svenska har det blivit ”jag”, används som en del av ungdomsslang och som identitetsmarkör i en mångkulturell miljö. Det har en neutral och ironisk färgsättning som signalerar en subkultur (Språktidningen, 2019).

4.2.1.3 Förekomst

Ordet *benim* är med i *Nyordslistan 2019*, och i *Korp* förekommer ordet *benim* för första gång i 2005. Ordet *benim* inkluderades i *Nyordslistan 2019* som ett resultat av dess aktiva användning bland svenska ungdomar och i mångkulturella miljöer. Ordet kom att användas och diskuteras flitigt efter publiceringen av Nathan Jungs artikel ”*Benim är vårt nya jag*” i *Språktidningen 2019*. I artikeln betonas att *benim* har blivit en viktig identitetsmarkör som en del av ortenspråk, som är vanligt förekommande i multietniska områden i Stockholm (Språktidningen, 2019). Ordet är populärt bland ungdomar och har en hög frekvens i textdatabaser.

4.2.1.4 Frekvens

- Antal träffar: 511. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som högst under år 2016 – 169 gånger.
- Ordet användes mest på Svensk Twitter från 2015 till 2017. Exempel: @eliascederfeldt Benim är så spontan (Svensk Twitter 2016. Användarnamn: AlbinHeidenborg).



Figur 1. Antal träffar för ordet *benim* i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *benim* i korpusen (första kolumnen), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin Svensk Twitter 2015-2017 350 gånger och Flashback 102 gånger. Den högre förekomsten av ordet *benim* i vissa digitala källor, kan förklaras av dessas informella karaktär, deras användargrupper samt den tematiska inriktningen. Plattformar som riktar sig till en yngre publik eller tillåter kreativt språkbruk tenderar att uppvisa en högre frekvens av nya och informella uttryck.

4.2.1.5 Ordklass

Ordklass, som finns i korpusen: substantiv, verb, adjektiv, adverb, pronomen, bestämmare och interpunktion.

4.2.1.6 Ordanvändning i 2023

Ordet *benim*, som är lånat från turkiskan, betyder egentligen ”min”. I svensk internetdiskurs, särskilt i inlägg på forumet Flashback, fungerar det dock långt utöver sin ursprungliga betydelse. Med hjälp av korpusdata från 2023 är det möjligt att spåra hur *benim* har utvecklats till en markör för identitet, medlemskapet och stilistisk attityd i mångkulturella och informella kommunikationer.

I tabell 4 nedan redovisas exempel på hur ordet *benim* används i den svenska internetdiskursen.

Källa	Exempel på ordanvändning	Ordklass enligt korpusen
Flashback: Droger	Mvh benim	interpunktion
Flashback: Kultur & media	Köra tills " benim " slocknar och " Jandarma " stormar in?	substantiv
Flashback: Livsstil	Hur ser ni på vita svenskar som springer runt och leker orten och säger benim , yani, wallah, bram, jag svär på gud osv?	substantiv
Flashback: Livsstil	Svenska Lasse och Lisa går i skolan med Muhammed och Fatima och blir varje dag matade wallah, yani, benim och andra ghetto-ord som dom snappar upp och tar till sig och börjar använda i sitt vardagsspråk.	substantiv
Flashback: Samhälle	skulle inte tro det, benim t.ex. har försökt lära sig pgp kryptering flera gånger men fattar nada, dock så är benim inte smartaste kniven i lådan så folk i överlag har nog inga problem med att lära sig pgp kryptering enkelt.	substantiv
Flashback: Samhälle	skulle inte tro det, benim t.ex har försökt lära sig pgp kryptering flera gånger men fattar nada, dock så är benim inte smartaste kniven i lådan så folk i överlag har nog inga problem med att lära sig pgp kryptering enkelt.	bestämningsord
Flashback: Samhälle	Ordet benim härstammar från turkiskan och betyder enligt det turkiska lexikonet: min eller mitt.	substantiv
Flashback: Samhälle	Genom att använda benim i stället för jag eller mig, signalerar talaren dominans i situationen och att hen kommer från » orten« – det vill säga en multietnisk förort.	substantiv
Flashback: Samhälle	benim blev inte busted på så sätt, bara otrevligt ångestväckande brev från aina ...	substantiv
Flashback: Vetenskap & humaniora	detta sker redan i praktiken, finns inte en läkare som skriver ut benzo .. därför benim måste ta till andra åtgärder ...	substantiv
Flashback: Vetenskap & humaniora	Ska sluta med mirtazapin äntligen, då det egentligen inte gör något för mig (benim har bättre grejor) , skiten ger mig bara fett med munchies , mer munchies än weed så det är svårt att hålla formen o inte bli fet, grejen är att jag tagit detta ravgift i typ 8 år eller mer, så hur kommer avtändningen bli, ni som har avtämt på mirtazapin?	pronomen

Tabell 4. Exempel på användningen av ordet *benim* enligt korpusdata från 2023.

Den illustrerar hur ordet fungerar i olika ämnen, hur det är lexikalt inbäddat i användarnas tal och hur det automatiskt kategoriseras av ordklasser i korpusystemet.

År 2023 användes ordet *benim* 11 gånger. Ordet förekommer i Flashback i 5 olika kategorier: Droger, Kultur & Media, Livsstil, Samhälle, Vetenskap & Humaniora (Medicin och hälsa).

Ordet i exemplen används i olika klasser: 1 pronomen, 8 substantiv, 1 bestämmare och 1 interpunktion. Denna variation indikerar grammatisk instabilitet och icke-standardiserad användning i det svenska grammatiska systemet. I de flesta fall används *benim* i sin oföränderliga form, utan överenskommelse i genus och numerus, och ingår i syntaktiska konstruktioner som ett självständigt ord. Så i exemplet "*Benim blev inte busted...*", - ordet *benim* ersätter pronomenet "jag".

Analysen av exemplen visar att ordet *benim* fyller olika funktioner. Ordet används aktivt i konstruktioner där man traditionellt skulle ha använt pronomenet *jag* eller possessivformen *min*. Detta ger yttrandet en individuell stil.

Ordet är en indikator på subkulturell samhörighet och ett flexibelt inslag i slangspråk. I exemplet "*benim, yaani, wallah, bram, jag svär på gud...*" fungerar ordet en del av den kulturella koder som är karakteristisk för ungdoms- och migrationslang. Det hjälper talaren att positionera sig som en person med en specifik kulturell och social bakgrund.

I vissa sammanhang används *benim* som ett hånfull eller ironisk ton. Ett exempel är "*Benim har bättre grejor.*". Här kan ordet uttrycka en överdriven eller ironisk självhävdelse, där talaren markerar tillhörighet till en stiliserad subkultur.

I ett av diskussionsinläggen blir själva ordet *benim* ett ämne för diskussion: "*Ordet benim härstammar från turkiskan och betyder...*". Detta bekräftar att lexemet redan uppfattas som ett separat språkligt fenomen som behöver förklaras i en offentlig diskussion.

Trots att ordet inte förekommer i den svenska standardordboken används det aktivt i digitala miljöer. Det illustrerar hur låneord kan få nya och lokala betydelser, förändra sin ursprungliga grammatiska funktion och bilda ett specifikt lexiko-semantiskt kommunikationssystem.

4.2.2 Dödsdoula

4.2.2.1 Etymologi

- Ordet *dödsdoula* betyder "professionell rådgivare och stödperson vid livets slutskede" (Nyordslistan 2022). Ordet *dödsdoula* har uppstått i svenskan som en återspeglning av

sociala förändringar relaterade till förståelsen av döden, bortgången och behovet av känslomässigt stöd för döende och deras anhöriga.

- Ordet *dödsdoula* är ett tvådelat sammansatt ord. Ordet består av två substantiv, som förenas av morfemet *-s*: *död*(substantiv) + *s*+ *doula*(substantiv). Ordet *dödsdoula* kombinerar det svenska ordet *död* och låneordet från antik grekiska *doula* (stödperson eller medhjälpare). Från början syftade ordet *doula* på en kvinna som gav icke-medicinskt stöd under förlossningen - emotionellt och praktiskt stöd. Med tiden föddes tanken att stöd inte bara kunde ges vid födseln, utan även vid döden, genom hela livet. Det finns också ordet abortdoula (Nyordslistan 2022). Idén om en dödsdoula hade redan utvecklats i engelsktalande länder. Ordet kommer från engelskans *death midwife* eller *death doula*. I det svenska språket har man lånat och anpassat begreppet, men behållit strukturen. Ordet är blandlån.

4.2.2.2 Semantisk förändring

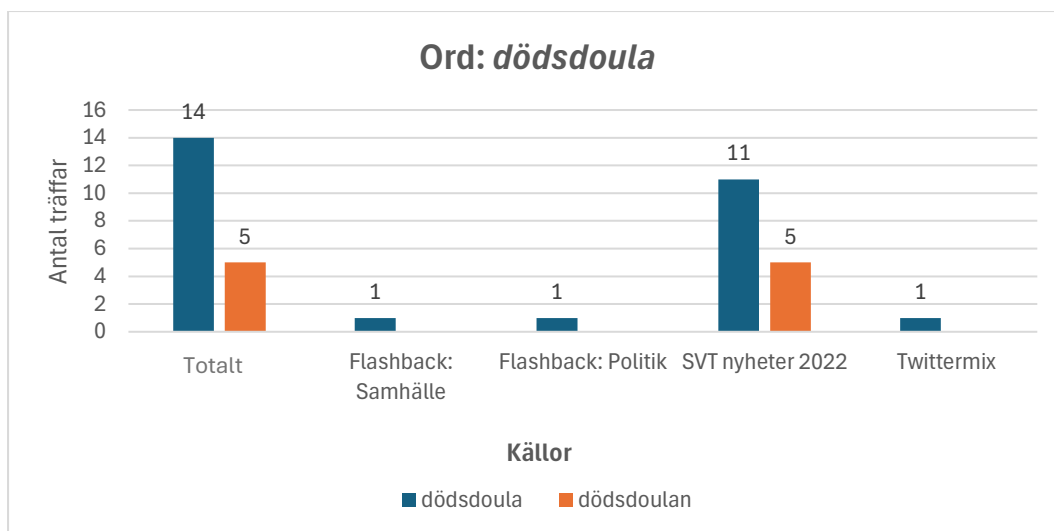
- I svensk kontext ordet *dödsdoula* brukas som en professionell term och betecknar ett yrke, men kan också få en ironisk laddning i internetdiskussioner.

4.2.2.3 Förekomst

- Ordet *dödsdoula* kommer från nyordslistan 2022. I *Korp* ordet dödsdoula användes för första gång 2021. Detta visar på dess snabba spridning och relevans i det offentliga samtalet. Förekomsten av ordet dödsdoula i *Nyordslistan* är ett tecken på att begreppet har fått spridning och används i en mängd olika texttyper, från tidningsartiklar och intervjuer till specialiserade publikationer. Uppkomsten av ordet dödsdoula är resultatet av en etisk samhällsutveckling, där döden inte bara blir en medicinsk händelse utan också en mänsklig händelse som åtföljs av en upplevelse. Det också finns en trend i det moderna svenska samhället att allt fler människor inte vill dö på sjukhus, utan tillsammans med sina nära och kära, med respekt för deras behov, värderingar och önskemål. Ordet speglar en ny attityd till döendet och har därför etablerat sig som en del av det moderna svenska lexikonet. Nu betyder ordet ett viktigt yrke.

4.2.2.4 Frekvens

- Antal träffar: 19. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2022 – 16 gånger.
- Ordet användes mest i SVT nyheter 2022.



Figur 2. Antal träffar för ordet **dödsdoula** och dess former i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *dödsdoula* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin SVT Nyheter 2022 16 gånger. Den höga densiteten av användning av ordet *dödsdoula* i kategorin SVT Nyheter 2022 kan förklaras av den kraftiga ökningen av medieintresset för ämnet vård av döende under detta år. Den låga användningen av ordet i informella källor tyder på en övervägande officiell eller specialiserad användning av termen.

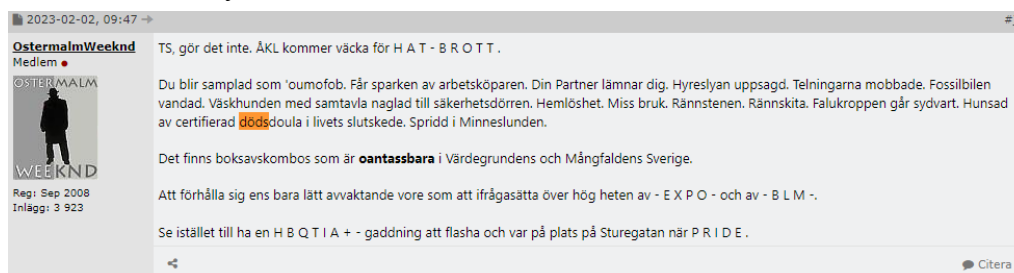
4.2.2.5 Ordklass

- I korpusen använder ordklasser som substantiv.
- I Korp kan du hitta följande former av ordet: *dödsdoula*, *dödsdoulan*.

4.2.2.6 Ordanvändning i 2023

I 2023 år användes ordet *dödsdoula* 1 gång, på Flashback i avdelningen för internpolitik. Användarnamn: OstermalmWeeknd. Tråd: Funderar på att bränna en regnbågsflagga utanför RFSU i Stockholm. Ordet används som substantiv i texten.

- « *Hunsad av certifierad dödsdoula i livets slutskede.* »



Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/p83335131#p83335131>

I det här exemplet används ordet *dödsdoula* som substantiv i bestämd form singular, tillsammans med epitetet *certifierad* (*certifierad dödsdoula*). Bakgrunden till diskussionen är det provocerande ämnet att bränna en regnbågsflagga framför RFSU:s byggnad i Stockholm - som redan sätter en kritisk ton. I budskapet finns en skarp retorik mot Hbtqi-personer.

Detta exempel på språkanvändning visar att *dödsdoula* som ord inte bara är förankrat i språket, utan också är involverat i ideologiska konflikter och ironiska omtolkningar. Exemplet visar att ordet inte bara fungerar i den direkta betydelsen yrke, utan också används i överförd bemärkelse, som ett sätt att kritisera eller förlöjliga sociala och institutionella roller. Formuleringen ”*hunsad av dödsdoula*” ger begreppet en negativ laddning, tvärtemot dess ursprungliga vårdande och främjande semantik.

Detta understryker att nya termer, även sådana som kommer från områdena etik och socialt stöd, kan tolkas och användas i marginella eller trollande sammanhang. En sådan användning bekräftar termens flexibilitet och dess aktiva integrering i digital kommunikation, där lexem får nya betydelser och värderande konnotationer.

4.2.3 Edgelord

4.2.3.1 Etymologi

- Ordet *edgelord* betyder ”person som medvetet söker uppmärksamhet och skaparkonflikter genom kontroversiella uttalanden, provokatör” (Nyordslistan 2022).
- Ordet *edgelord* är ett tvådelat sammansatt ord. Ordet består av två engelska substantiv *edgy* (svenska: utmanande, provokerande) och *lord* (en skämtsam hedersbeteckning) (Nyordslistan 2022). Ordet *edgelord* är ett citatord. Ordet kommer från engelskans *edgelord*.

4.2.3.2 Semantisk förändring

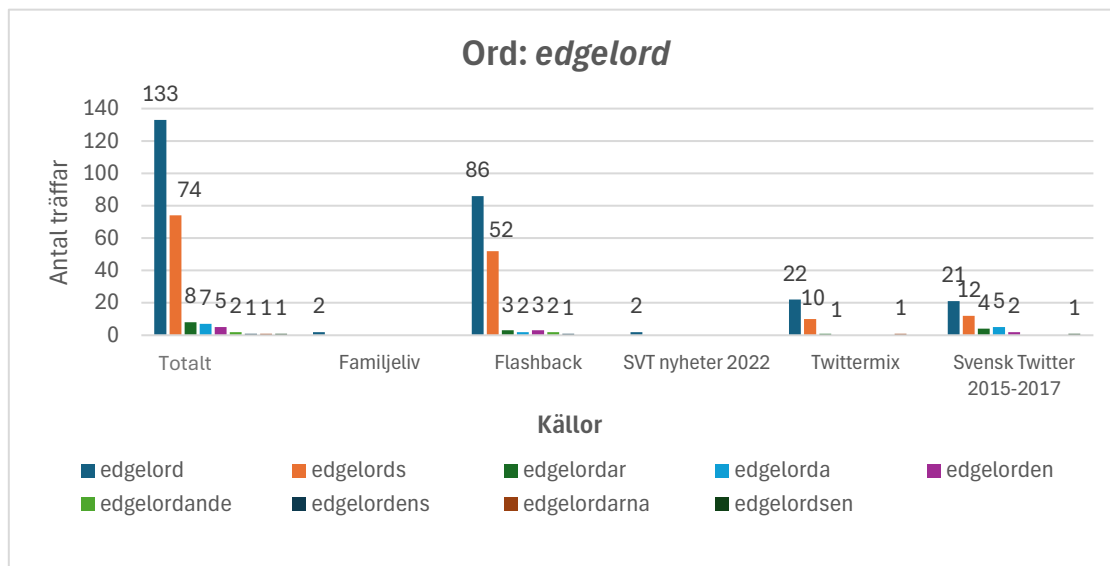
- På svenska har ordet *edgelord* oftast en negativ laddning och används som en kritisk beteckning i kommentarer på internet.

4.2.3.3 Förekomst

- Ordet *edgelord* kommer från nyordslistan 2022. I *Korp* ordet *edgelord* användes för första gång 2015.

4.2.3.4 Frekvens

- Antal träffar: 232. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2022 – 66 gånger.
- Ordet användes mest i Flashback.



Figur 3. Antal träffar för ordet **edgelord** och dess former i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *edgelord* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin Flashback 149 gånger. Den höga frekvensen av ordet *edgelord* på Flashback-forumet beror på dess informella och ofta provocerande diskussionsmiljö. Termen används aktivt för att uttrycka kritik eller ironi, vilket är typiskt för den här typen av plattformar.

4.2.3.5 Ordklass

- I korpusen använder ordklasser som substantiv eller adjektiv.
- I *Korp* kan du hitta följande former av ordet: *edgelord*, *edgelords*, *edgelordar*, *edgelorda*, *edgelorden*, *edgelordande*, *edgelordens*, *edgelordarna*, *edgelordsen*.

4.2.3.6 Ordanvändning i 2023

2023 användes ordet 28 gånger. Ordet i form *edgelord* 18 gånger och i for *edgelords* 10 gånger. Ordet förekommer i FLASHBACK i olika kategorier: politik, populärkulturell diskurs, digital kultur. I alla fall används ordet som ett substantiv. *Edgelord* - används oftast som substantiv i singular, med eller utan obestämd artikel (en *edgelord*). Formen av ordet *edgelords* -

förekommer som plural (direkt lån från engelskan), används främst i ironiska generaliseringar.

Till exempel:

- *alla edgelords*,
- *det är sån bashing av alla edgelords*,
- *det är klart alla edgelords ska sitta och klanka ner på föräldrarna*.

Det är viktigt att notera att i stället för den typiska svenska pluralformen (*edgelorder*) behålls den engelska formen *-s* (*edgelords*), vilket bekräftar att det rör sig om ett icke anpassat citationslån.

Tycker att de flesta communities är väldigt toxiska idag, alla ska vara någon form av edgelord istället för att bara vara trevliga och ha kul tillsammans i en virtuell värld.	FLASHBACK: DATOR & IT (stödjer ej utökad kontext)
Wow, en edgelord .	FLASHBACK: HEM, BOSTAD & FAMILJ (stödjer ej utökad kontext)
Åhå edgelord där.	FLASHBACK: KULTUR & MEDIA (stödjer ej utökad kontext)
En riktig edgelord !	
Han var ju en edgelord innan begreppet ens fanns.	
Du kanske inte är pedofil eller psykopat men definitivt en edgelord .	
Definitivt, han var en uppmärksamhetskåt edgelord av rang, så det var väl bättre att det gick som det gick.	
Det är ju en sak med sammanbrott som gör en hypersexuell, eller alternativt stark lust att bli edgelord , men för det och klara sig ekonomiskt hade LS kunnat nöja sig med OF-uppvisingar.	
Det är ju en sak med sammanbrott som gör en hypersexuell, eller alternativt stark lust att bli edgelord , men för det och klara sig ekonomiskt hade LS kunnat nöja sig med OF-uppvisingar.	FLASHBACK: LIVSSTIL (stödjer ej utökad kontext)
Var inte en edgelord .	FLASHBACK: MAT, DRÖCK & TOBAK (stödjer ej utökad kontext)
Är du mot förmodan över 18 och fortfarande en edgelord är det väl bara att gratulera till oskulden.	FLASHBACK: POLITIK (stödjer ej utökad kontext)
Tror du ens på ditt egna önskescenario eller vill du bara vara en edgelord på flashback?	
Söder sds minst begåvade politiker har gjort en hel karriär på o va ngn edgelord o denna sortens uttalanden.	FLASHBACK: SAMHÄLLE (stödjer ej utökad kontext)
Sånt här edgelord beteende borde mannen ha vuxit ifrån för tjugofem år sedan.	
Du är en edgelord och en dramaqueen.	FLASHBACK: SPORT & TRÄNING (stödjer ej utökad kontext)
Musk är en blekfet man besatt av att vara en edgelord twittare.	FLASHBACK: VETENSKAP & HUMANIORA (stödjer ej utökad kontext)
En edgelord (och det kan jag uppskatta).	
Den enda slutsats vi kan dra är att du är en stursk edgelord som överdriver med flit för att framstå som rAJJäNeLL.	

Exempel på användningen av ordet *edgelord* är hämtade från Korp.

Spela Dota med randomness är helt uteslutet, det är sån bashing av alla edgelords som du säger.	FLASHBACK: DATOR & IT (stödjer ej utökad kontext)
För att de är edgelords .	FLASHBACK: HEM, BOSTAD & FAMILJ (stödjer ej utökad kontext)
Det är en etikett som man blir pådyvlad av självidentifierade " introverta " edgelords , som sitter hemma och gråtrunkar för att de inte vågar prata med tjejer, söka jobb eller skaffa en kompis.	FLASHBACK: KULTUR & MEDIA (stödjer ej utökad kontext)
Men det gällde ju för många edgelords som utgjorde black metal-scenen då, hört många roliga historier från en polare som var i stockholmsscenen på niottioalet.	
Det är bara edgelords som älskar den.	FLASHBACK: POLITIK (stödjer ej utökad kontext)
om tjänar mest på att sprida svår- eller okontrollerbara myter och de som också lutar till nyttiga idioter, edgelords eller andra grifters som du, för att sprida deras förvirrda, folkvidriga, omoraliska och pseudovetenskapliga dynga.	
Varför är det alltid ett gäng edgelords som ställer sig på den idiotiska sidan, oavsett konflikt?	
Det blir inte lika många edgelords kvar då.	
Livet hade nog fortgått som vanligt, samtidigt som vi hade sluppit vara medial arena för danska edgelords , kränkta muslimer och turkiska despoter.	FLASHBACK: SAMHÄLLE (stödjer ej utökad kontext)
Det är väl klart alla edgelords ska sitta och klanka ner på föräldrarna, för något måste man ju skylla på.	
Det kan inte bara vara edgelords och 4chan-troll som försöker överträffa varandra i att vara " alpha ".	

Exempel på användningen av ordet *edgelords* är hämtade från Korp.

I

samtliga exempel används ordet *edgelord* med en utpräglat negativ eller ironisk laddning. Det fungerar som en etikett som gör det möjligt för deltagare i onlinediskussioner att etikettera ett beteende som uppfattas som demonstrativt eller provocerande. Användningen av termen fyller

inte så mycket en beskrivande funktion som en värderande och destruktiv funktion, som syftar till att nedvärdera argument eller samtalspartnern.

Till exempel i kommentaren ”*Tror du ens på ditt eget önskescenario eller vill du bara vara en edgelord på Flashback?*” betonas det konstlade och poserande i motståndarens ståndpunkt. Och kommentaren ”*Det är klart alla edgelords ska sitta och klanka ner på föräldrarna...*” är en sarkastisk kritik av en internetkultur som är benägen att generalisera och döma utan grund. Sådana exempel bekräftar att ordet edgelord har gått bortom humor. Det har blivit ett socialt reglerande verktyg genom vilket deltagare i diskussioner märker och avvisar beteenden som verkar överdrivna eller oärliga.

På så sätt har edgelord blivit en del av det svenska digitala lexikonet och fyller den pragmatiska funktionen av social ironi, kritik och gränssättning för vad som är acceptabelt i onlinekommunikation. Med det engelska originalljudet och den engelska visuella stilen illustrerar dessa lån inte bara inflytandet från global slang, utan också dess lokala anpassning och omtolkning inom den svenska diskursiva kulturen.

4.2.4 Hobbyepidemiolog

4.2.4.1 Etymologi

- Ordet *hobbyepidemiolog* betyder ”person som utan expertkunskaper i epidemiologi tvärsäkert uttalar sig om coronapandemin” (Nyordslistan 2020).
- Ordet *hobbyepidemiolog* är ett tvådelat sammansatt ord. Ordet består av två substantiv *hobby* (lånat från engelska) och *epidemiolog* (professionell inom området epidemiologi), som kombinerar dem för att beskriva personer som är intresserade av epidemiologi och inte professionellt. Ordet är blandlån. Ibland används på svenska synonymen *soffepidemiolog* (Nyordslistan 2020). På engelska 2020 dök samma ord upp, med samma betydelse - *armchair epidemiologists* (Oxford Languages - Words of an Unprecedented Year, s. 13).

4.2.4.2 Semantisk förändring

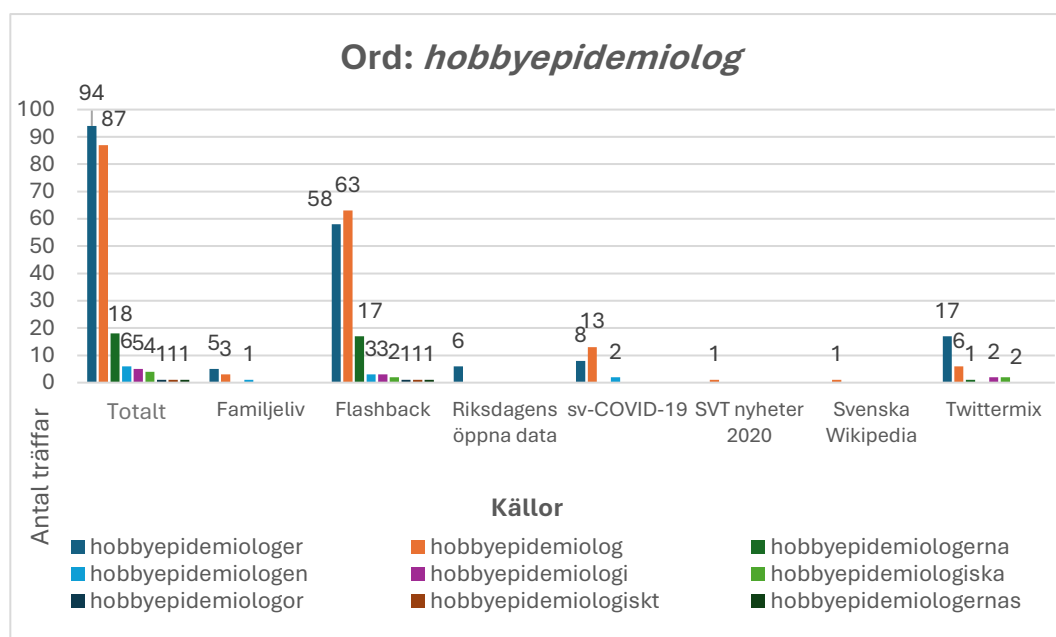
- Ordet har kommit till mot bakgrund av covid-19-pandemin. Har en ironisk eller kritisk innebörd, används ofta sarkastiskt.

4.2.4.3 Förekomst

- Ordet *hobbyepidemiolog* kommer från nyordslistan 2020. I *Korp* ordet *hobbyepidemiolog* användes för första gång 2020.

4.2.4.5 Ordklass

- Antal träffar: 217. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2020 – 110 gånger. År 2020 var den viktigaste händelsen spridningen av coronavirusepidemin över hela världen. *Oxford Languages* registrerade många nya ord relaterade till coronaviruset i sin rapport för 2020 (*Oxford Languages - Words of an Unprecedented Year*, s. 11). Det speciella med dessa ord är att dessa termer snabbt kom in i vårt språk, och också radikalt förändrade våra liv. Av samma anledning dök det under denna tidsperiod upp många specifika ord i svenska språket, och språket anpassade sig snabbt till allt som hände. Detta bekräftas också av *ISOF* (Institutet för språk och folkminnen) i *Nyordlista 2020*. Som vi kan se av våra uppgifter användes ordet *hobbyepidemiolog* 110 gånger det år det dök upp, vilket är 50 procent av den totala användningen av ordet.
- Ordet användes mest i Flashback.



Figur 4. Antal träffar för ordet **hobbyepidemiolog** och dess former i språkbanken *Korp* samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *hobbyepidemiolog* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin Flashback 149 gånger. Den höga

användningen av ordet *hobbyepidemiolog* på Flashback-plattformen indikerar dess popularitet under COVID-19-pandemin, där det användes med en ironisk eller kritisk mening. Detta står i samklang med Flashbacks plattform som ett forum för offentlig diskussion och informellt språk.

4.2.4.5 Ordklass

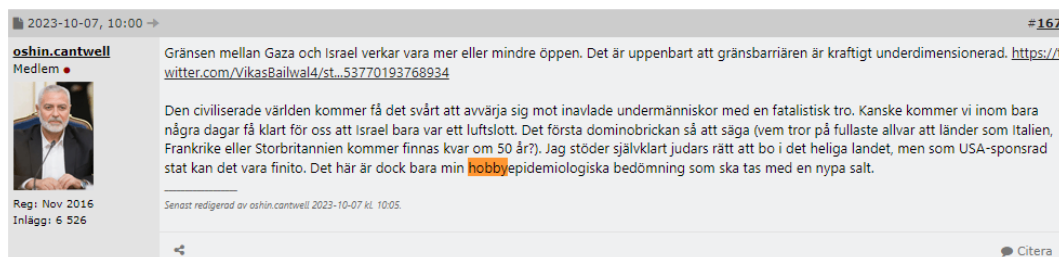
- I korpusen använder ordklasser som substantiv och adjektiv.
- I *Korp* kan du hitta följande former av ordet: *hobbyepidemiologer*, *hobbyepidemiolog*, *hobbyepidemiologerna*, *hobbyepidemiologen*, *hobbyepidemiologi*, *hobbyepidemiologiska*, *hobbyepidemiologor*, *hobbyepidemiologiskt*, *hobbyepidemiologernas*.

4.2.4.6 Ordanvändning i 2023

I 2023 år användes ordet *hobbyepidemiolog* 3 gånger.

- 1) Ordet *hobbyepidemiolog* användes 1 gång, på Flashback i avdelningen för utrikes politik, kriget mellan Israel och Hamas. Tråd: Hamas anfaller Israel. Användarnamn: oshin.cantwell.

- « *Det här är dock bara min hobbyepidemiologiska bedömning som ska tas med en nypa salt.* »



Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/p85971241#p85971241>

I *Nyordlistan* är ordet *hobbyepidemiolog* klassificerat som ett substantiv. Enligt korpusdata använder språkbrukare oftast ordet som substantiv i olika böjningsformer, vilket bekräftar att det inbäddat i det språksystemet.

I det första exemplet från Flashback-forumet ser vi dock att ordet genomgått en förändring av ordklass och användas som ett adjektiv: ” *min hobbyepidemiologiska bedömning*”. Ordet *hobbyepidemiologisk* kommer före substantivet *bedömning* och definierar det. Detta är den klassiska positionen och funktionen för ett adjektiv i svenskan: adjektiv står före ett substantiv och beskriver dess kvalitet eller egenskap (Maria Bolander, s.103). Det andra beviset för att *hobbyepidemiologisk* är ett adjektiv är förekomsten av suffixet *-(i)sk*, som är ett av de viktigaste och äldsta suffixen i svenskan och som används för att bilda svenska

adjektiv (Elias Wessen, s. 148–149). I det här exemplet står ordet *hobbyepidemiologiska* i bestämd form av ett adjektiv. I konstruktionen ”*min hobbyepidemiologiska bedömning*” är *min* ett possessivt pronomen. Enligt reglerna i svensk grammatik: om ett possessivt pronomen föregår ett substantiv, används adjektivet alltid i bestämd form: *min + adjektiv i bestämd form + substantiv*. Denna användning visar på ordets semantiska och grammatiska flexibilitet och speglar hur nya ord snabbt kan anpassas till olika språkliga sammanhang. Begreppet *hobbyepidemiologisk* används i denna text inte i direkt medicinsk mening utan snarare metaforiskt för att beskriva en person som är intresserad av epidemiologiska, sociala eller politiska frågor utan att vara yrkesutövare inom detta område. I sammanhanget av en text som diskuterar politiska frågor som globala händelsers inverkan på stabiliteten i gränser och krig, indikerar användningen av uttrycket *min hobbyepidemiologiska bedömning* att det är en åsikt som uttrycks av en individ och kan vara subjektiv och potentiellt opålitlig. Detta fungerar som en varning till läsarna att behandla sådana åsikter med försiktighet.

- 2) Även om SARS-CoV-2 och covid-19 inte orsakar lika stor panik som tidigare, pandemin och vaccination diskuteras fortfarande aktivt i olika källor och talar om misstag som gjorts. Ordet *hobbyepidemiolog* användes 2 gånger, på Flashback i avsnittet Vetenskap & Humaniora - Medicin och hälsa. I båda fallen är ordet i exemplet ett substantiv. I diskussionerna används ordet *hobbyepidemiolog* för att beskriva personer som analyserar och tolkar medicinska data eller epidemiologiska händelser utan professionell utbildning. Ordet har en nedsättande betydelse. I dessa exempel används ordet *hobbyepidemiolog* för att uttrycka misstankar om åsikter om medicin eller vetenskap som uttrycks av människor utan specialiserad utbildning. Dessa texter visar hur hobbyister aktivt kan engagera sig i diskussioner om svåra ämnen, och hur deras åsikter kan påverka vad andra människor tycker och även viktiga beslut inom hälsovården.

A. Tråd: Varför måste man fortsätta vaccinera? Användarnamn: Couplet.

- « Jo, för att "producera immunitet" tolkades av alla hobbyepidemiologer, som såklart googlat lite på T-celler ute i stugorna, som att alla vacciner var 100 % effektiva, vilket inte varit sant för något vaccin någonsin. »

2023-04-27, 17:10 → #35

Couplet
Medlem

Reg: Jan 2017
Inlägg: 3 838

Citat:
← Ursprungligen postat av **Snobird**
Nu har ju FDA ändrat definitionen på vaccin från att vara något som immuniserar till något som skyddar, eller vad det var. Det är ju rubbat om det är gjord enbart pga Covid-vaccinet.

För den som undrar löd alltså "FDA"-ändringen - i själva var det var det CDC - som följer:

— Citat:
Before the change, the definition for "vaccination" read, "the act of introducing a vaccine into the body to produce immunity to a specific disease." Now, the word "immunity" has been switched to "protection." The term "vaccine" also got a makeover. The CDC's definition changed from "a product that stimulates a person's immune system to produce immunity to a specific disease" to the current "a preparation that is used to stimulate the body's immune response against diseases."
<https://www.miamiherald.com/news/cor...#storylink=cpy>

Varför då? Jo, för att "produce immunity" tolkades av alla hobbyepidemiologer, som såklart googlat lite på T-celler ute i stugorna, som att alla vacciner var 100% effektiva, vilket inte varit sant för något vaccin någonsin.

Citera

Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/p84285422#p84285422>

B. Tråd: Dödligt virus från Kina orsakar panik (SARS-CoV-2, COVID-19).
Användarnamn: 4shoshin.

- « Det är bara att läsa den här tråden från början så blir det uppenbart att hobbyepidemiologerna hela tiden legat före experterna. »

4shoshin
Medlem

Reg: Sep 2021
Inlägg: 1 215

Citat:
← Ursprungligen postat av **korrektamund0**
Verkligen? Hade de rätt?
Är du bussig att kryssa för i listan nedan och indikera vad du menar att de haft rätt i?
[Spoiler]

Här har du en lång lista med påståenden från experterna.
<https://tegnellcitat.se/>

Det började med att viruset inte skulle smitta mellan människor, sedan ändrades det bara dagar senare till att det inte skulle smitta effektivt mellan människor och så har det fortsatt med tvärsäkra påståenden som hela tiden snart visat sig sakna evidens.

Det är bara att läsa den här tråden från början så blir det uppenbart att hobbyepidemiologerna hela tiden legat före experterna.

Senast redigerad av 4shoshin 2023-12-06 kl. 21:52

Citera

Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/p86620574#p86620574>

4.2.5 Intimitetskoordinator

4.2.5.1 Etymologi

- Ordet *intimitetskoordinator* betyder ”person som arbetar inom film, tv och teater med att sexscener ska kännas trygga för skådespelarna” (Nyordslistan 2020).

- Ordet *intimitetskoordinator* är ett blandlån. Ordet kommer från engelskans *intimacy coordinator*. Ordet är ett tvåstavigt sammansatt ord. Ordet består av två substantiv *intimitet* (förtrolighet) och *koordinator* och är förbundna med morfemet *-s-*: *intimitet(substantiv) – s - koordinator(substantiv)*. Båda orden är av utländskt ursprung och används för att beskriva en ny yrkesroll. Ordet *intimitetskoordinator* slutar med substantivbildande suffix *-or*. Detta suffix är en av de vanligaste typerna av suffix för att beteckna personer (Maria Bolander: 78).

4.2.5.2 Semantisk förändring

- Ordet har en stabil yrkesbeteckning som lånats in från den engelskspråkiga världen. På svenska har det en neutral eller positiv klang och används ofta i media och officiella källor.

4.2.5.3 Förekomst

- Ordet *intimitetskoordinator* kommer från nyordslistan 2020. I Korp ordet *intimitetskoordinator* användes för första gång 2018. Uppkomsten av ordet *intimitetskoordinator* på svenska är direkt relaterad till de kulturella, sociala och yrkesmässiga förändringar som följde i spåren av *#metoo*-rörelsen, samt till det ökade samhällsintresset för frågor om säkerhet, samtycke och kroppsliga gränser inom konst- och mediesektorn.

I kapitlet om 2017 i Anders Svenssons bok *Ny svenska* behandlas *#metoo*-rörelsens framväxt och påverkan på det svenska språket (Anders Svensson, s.307–308). I oktober 2017 skrev skådespelerskan Alyssa Milano en uppmaning på Twitter: ”*Om du har blivit sexuellt trakasserad eller attackerad skriv ”me too” som ett svar på den här tweeten.*” (Anders Svensson, s.307). Tweeten utlöste en våg av reaktioner och blev startskottet för den globala *#metoo*-rörelsen. I Sverige, liksom i andra länder, började kvinnor i massor dela med sig av berättelser om trakasserier och gränsöverskridanden på inspelningsplatser. Detta har lett till en rad yrkesinriktade initiativ och en omfattande samhällsdebatt. Flera tusen kvinnor inom konst, journalistik, kultur, utbildning och vetenskap började tala öppet om sexuella trakasserier, systemisk tystnad och maktmissbruk. Några av de mest uppmärksammade skandalerna är krisen i *Svenska Akademien*. Krisen var kopplad till fallet med Jean-Claude Arnault och de systematiska övergreppen och tystnaden (Anders Svensson, s.307). Hashtaggen *#metoo* blev inte bara en slogan utan också ett lexem som officiellt ingår i *Nyordslistan 2017*. Detta var första gången en hashtag-form inkluderades i *Nyordslistan* (Anders Svensson, s.308).

Termen *intimitetskoordinator* användes för första gången i ett professionellt sammanhang i samband med införandet av de officiella standarderna ”*Riktlinjer för intimsener*” (2022), som togs fram av Film&TV-Producenterna och

Fackförbundet Scen & Film. Dessa riktlinjer jämställer intimsener med stunt- och actionsener när det gäller risk. De understryker behovet av en kvalificerad yrkesperson - intimitetskoordinator.

Enligt riktlinjerna (Riktlinjer för intimsener, s. 3–6) ska intimitetskoordinatorn:

- analysera manuset,
- ha kontakt med skådespelare, regissörer och producenter,
- ansvara för visuell säkerhet och känslomässig komfort,
- vara närvarande på inspelningsplatsen och stödja skådespelarna före, under och efter scener med intimt innehåll.

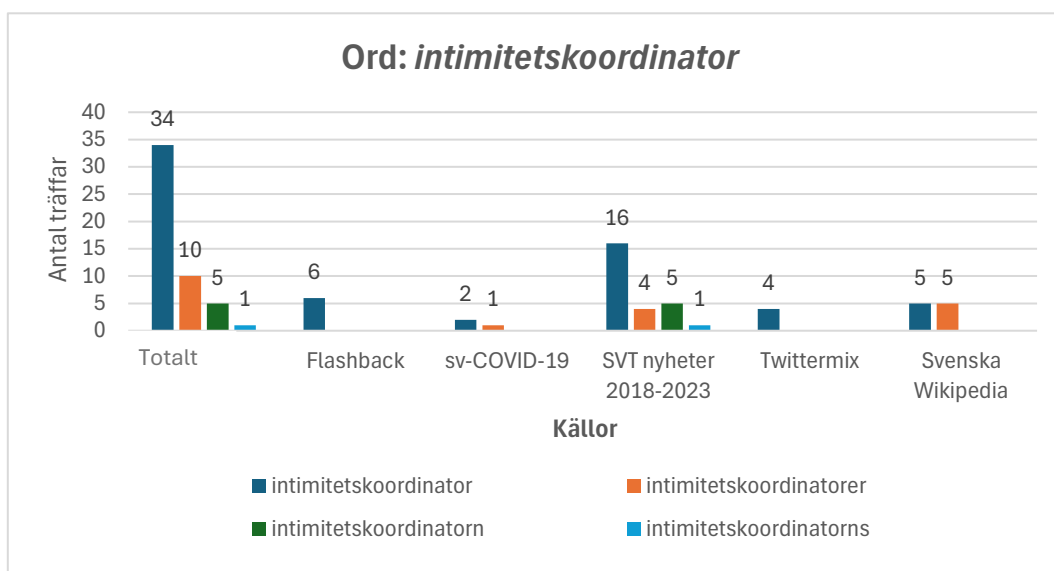
Detta gör att rollen inte är en stödjande roll, men blir central för att skydda rättigheterna och välbefinnandet för dem som är involverade på inspelningsplatsen.

Ordet *intimitetskoordinator* uppstod på svenska som ett språkligt svar på det sociala kravet på trygghet och respekt i bildkonst branschen. Det beskriver inte bara ett nytt yrke, utan förstärker också den etiska omvandling av sektorn som *#metoo*-rörelsen och önskan om en ansvarsfull arbetsmiljö har medfört. Termen återspeglar en hög grad av professionalisering, juridisk betydelse och betonar övergången från en hierarkisk och tystnadskultur till en öppen samarbetsmodell där förtroende, öppenhet och kroppsligt samtycke är viktigt.

4.2.5.4 Frekvens

- Antal träffar: 50. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2022–17 gånger.

- Ordet förekommer oftast i nyhetskällor från 2018 till 2023, nämligen i SVT Nyheter. Ordet *intimitetskoordinator* används aktivt i officiella källor (till exempel SVT nyheter). Detta tyder på att ordet inte har blivit ett isolerat fall av användning, utan en del av det professionella språket och den sociala diskursen.



Figur 5. Antal träffar för ordet *intimitetskoordinator* och dess former i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *intimitetskoordinator* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin SVT nyheter 2018-2023 26 gånger. Ordet *intimitetskoordinator* används i stor utsträckning i officiella källor, i SVT Nyheter, vilket tyder på att det har blivit etablerat som en professionell term i institutionella sammanhang. Den begränsade användningen i informella källor tyder på att ordet ännu inte har blivit en del av vardagsspråket.

4.2.5.5 Ordklass

- I korpusen använder ordklasser som substantiv.
- I *Korp* kan du hitta följande former av ordet: *intimitetskoordinator*, *intimitetskoordinatorer*, *intimitetskoordinator*, *intimitetskoordinatorer*.

4.2.5.6 Ordanvändning i 2023

År 2023 användes ordet *intimitetskoordinator* 6 gånger i 2 olika källor: på forumet och i pressen.

- 1) Ordet *intimitetskoordinator* användes 1 gång, på Flashback i avdelningen för Kultur & Media; Kändisskvaller. Tråd: Margaux Dietz? Användarnamn: Rainting.

2023-02-26, 14:04 → #3815

Raining
Medlem ●
Reg: Feb 2023
Inlägg: 77

Citat:

← Ursprungligen postat av **Sturuf**
Undrar om folks syn på det här med spöskrivare har förändrats under de senaste trettio åren. Tidigare tror jag den som inte var spöskrivaren inte alls vill att det skulle komma fram och absolut att det inte skulle pratas om eller skrivas om i media.

Idag så bryr sig de flesta inte, men en hel del ser väl ner på de som måste ha en sån.

Och om det blir helt uppenbart som i detta fall tror jag att någon mer än mig tänker att hon vet varken om vad hon vill berätta och hur, och hon klarar inte av det heller. Är det någon här som har läst Alexa?

I det här fallet kallas Christin Magdu inte för spökförfattare utan för medförfattare. Skillnaden är nog bara att Margaux är öppen med att hon inte skrivit boken själv.

"Margaux Dietz, 31, är en av Sveriges största influencers. Hon har gjort flera programledaruppdrag, skrivit en barnbok och en biografi. Nu kan hon även titulera sig som författare till en erotisk roman. Idén till "Alexa" föddes under en förlagsmiddag förra året.

– Jag älskar sex, många älskar sex. Det är en hobby som man kan utöva hemma själv eller med någon man tycker om. Där någonstans kom idén och då var det verkligen bara en tanke. Men jag kom hem, började spinna vidare på det och började fundera ut hur Alexa skulle kunna byggas upp och hur skulle jag kunna skapa en erotisk roman från det.

För att skriva boken har Margaux Dietz haft hjälp av Christin Magdu som medförfattare."

En pod släpptes även som handlar om Margaux/Alexa:

"Det är allt från swingersparty till BDSM-scener, så det har verkligen varit väldigt "wow".

Podden verkar vara ett riktigt konstverk:

"För att spela in podden, som släpps i nio avsnitt, tog de hjälp av en **intimitets**koordinator till sexscenerna.

– I stället för att en sexscen har varit en jobbig sak att spela in så har det varit kul och tryggt och bra, säger Margaux Dietz. Men hur det har gått till när scenerna har spelats in vill hon inte säga.

– Vi kan inte avslöja vår konst. Jag vill ju att de som lyssnar ska fantisera om det de lyssnar på."

<https://www.expressen.se/noje/margaux...ska-fantisera/>

Senast redigerad av Raining 2023-02-26 kl. 14:06

Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/p83617968#p83617968>

"För att spela in podden, som släpps i nio avsnitt, tog de hjälp av intimitetskoordinator till sexscenerna."

I den tillhandahållna texten nämns ordet intimitetskoordinator i samband med en diskussion om en podcast som innehåller intima scener. Ordet används som substantiv i texten. Detta meddelande har en neutral stämning, utan ironi eller sarkasm, till skillnad från många andra Flashback-exempel. En person på ett forum använder citat från en annan artikel, så det är inte helt korrekt att säga att han har skrivit ett exempel där detta ord används. Vi kan däremot se att ordet i citatet används som en professionell term som anger en specifik roll i processen att producera medieinnehåll - i det här fallet en podcast som innehåller erotiska scener. Det betonas också att arbete med intima material kräver ett känsligt, säkert och kontrollerat tillvägagångssätt, även i ljudformat.

- 2) Ordet intimitetskoordinator användes 5 gånger i SVT NYHETER 2023. Avdelning: Kultur. Författare: Nora Makander. Titel: De skapar trygghet på inspelningar av intima scener.

– Vi är där för att regissören ska slippa ta ansvar, säger **intimitetskoordinator** Elisabeth Marjanović Cronvall.

Yrket **intimitetskoordinator** växte fram i samband med metoo-rörelsen.

Men **intimitetskoordinator** betyder inte att det kommer att bli lustlöst eller tråkigt.

I klippet hör du mer om det nya yrket **intimitetskoordinator**.

Bland annat rekommenderas produktioner att anlita en **intimitetskoordinator**.

Exempel på användningen av ordet intimitetskoordinator är hämtade från Korp. Länk till texten:

<https://www.svt.se/kultur/sa-skapas-trygghet-pa-inspelningar-med-yrket-intimitetskoordinator>

Dessa exempel är hämtade från *Korp* och visar den faktiska användningen av ordet *intimitetskoordinator* i en artikel i *SVT Nyheter* från 2023. I denna text förekommer ordet 6 gånger och används som substantiv i 2 former: 5 gånger *intimitetskoordinator* och 1 gång *intimitetskoordinatorn*.

Formen *intimitetskoordinatorn* (bestämd form singular) används till exempel i uttrycket "*intimitetskoordinatorn Elisabeth Marjanovic Cronvall*". Här fyller ordet funktionen av ett bestämt subjekt och anger en viss person, medan konstruktionen med ett personnamn understryker specialistens yrkesmässiga status och individualitet.

Formen *intimitetskoordinator* (obestämd form singular) förekommer i följande exempel:

- "*Yrkets intimitetskoordinator växte fram...*"
- "*Men intimitetskoordinator betyder inte...*"

I dessa fall används ordet som namn på ett yrke och fungerar som ett obestämt handlingsobjekt. I det första exemplet kommer det efter bestämningen yrket och anger vilket yrke som avses, och fyller på så sätt rollen som subjekt. Detta tyder på en fullständig lexikalisering av termen och dess aktiva bruk i modern svenska.

Dessa exempel är hämtade från en artikel som skrevs efter intervjuer med representanter för professionen. I den här texten ser vi de exakta personerna som är författare och vilka som är intervjuade. Texten har en positiv karaktär. I samtliga exempel behåller ordet *intimitetskoordinator* sin direkta och neutrala innebörd: en yrkesperson som säkerställer säkerhet och samtycke under inspelningen av intima scener. Ordet används som en officiell yrkesbeteckning, med en tydlig koppling till kultur- och mediesektorn. Det finns ingen ironi, stilistisk färgning eller värdering - tvärtom understryker sammanhanget rollens professionalism, betydelse och nödvändighet. Alla dessa exempel visar att termen har blivit en del av språket och även fått en institutionell innebörd.

Trots att termen *intimitetskoordinator* introducerades första gången 2018 och togs med i nyordslistan 2020 som en beteckning på ett nytt yrke, är yrket fortfarande nytt 2023.

4.2.6 *Lesserwisser*

4.2.6.1 Etymologi

- Ordet *lesserwisser* betyder ”person som är mindre vetande men som trots detta förklarar ett fenomen för någon som vet mer” (Nyordslistan 2020).
- Ordet *lesserwisser* är ett tvådelat sammansatt ord. Ordet består av två engelska substantiv "less" (mindre) och "besserwisser" (bättrevetare). Ordet *lesserwisser* finns inte på engelska. (Nyordslistan 2020). Ordet är pseudolån. Ordet *lesserwisser* är motsatsen till *besserwisser* ("den som vet bättre").

4.2.6.2 Semantisk förändring

- En *besserwisser* är en person som alltid hävdar sin åsikt och tror att han är smartare än andra. *Lesserwisser* är en neologism som bygger på en ironisk motsättning eller ordlek:
 - besser (bättre) → lesser (sämre, mindre) - engelskt ord
 - wisser (en vetare)

Det betyder att *lesserwisser* ”en som vet mindre, men ändå säger ifrån”.

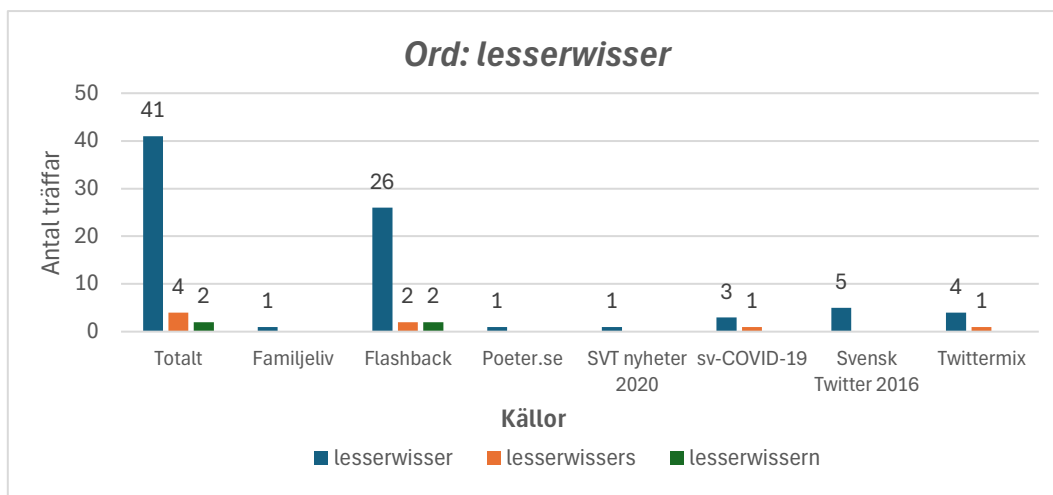
Ordet uppstod som en reaktion på en digital kultur där många deltar i den offentliga debatten utan djupare kunskaper, särskilt på sociala medier, i forum och i kommentarer under artiklar. *Lesserwisser* kritiserar inte bara okunskap, utan självsäker, som ofta åtföljs av kategoriska omdömen. Ordet bär på ironi, sarkasm och sociala omdömen. Det blev populärt just på grund av sin klang och kontrast till *besserwisser* - och passar in i den svenska språktraditionen av mild satir och självironi. Sverige är ett land där intellektuell anspråkslöshet och gott omdöme värdesätts. Förekomsten av ordet *lesserwisser* understryker vikten av kritiskt tänkande och att erkänna sina egna begränsningar.

4.2.6.3 Förekomst

- Ordet *lesserwisser* kommer från nyordslistan 2020. I *Korp* ordet *lesserwisser* användes för första gång 2005.

4.2.6.4 Frekvens

- Antal träffar: 47. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2021 – 15 gånger.
- Ordet fanns oftast i Flashback.



Figur 6. Antal träffar för ordet *lesserwisser* och dess former i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *lesserwisser* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin Flashback 30 gånger. Ordet *lesserwisser* uppvisar ett stort antal användningar på Flashback forum, där det används som ett ironiskt eller kritiskt uttryck i diskussioner. Dess sällsynthet i officiella källor tyder på att ordet ännu inte har blivit en del av det litterära standardspråket.

4.2.6.5 Ordklass

- I korpusen använder ordklasser som substantiv.
- I *Korp* kan du hitta följande former av ordet: *lesserwisser*, *lesserwissers*, *lesserwissern*.

4.2.6.6 Ordanvändning i 2023

År 2023 användes ordet 11 gånger. I alla fall används ordet som ett substantiv.

FLASHBACK: FORDON & TRAFIK [stödjer ej utökad kontext]

Han är en **lesserwisser**, med betydligt större budget än kunskap, som inte vet vad en sportbil är = definitionen på en sportbil.

Ibland är det bättre att inte skriva något alls, istället för att framstå som en stackars **lesserwisser** som inte ens nått moppeåldern.

Lycka till du naive **lesserwisser**.

Så uttalar en **lesserwisser** sig.

Behöver väl inte berättas hur jag vet det - **lesserwisser**!

Är man en sådan **lesserwisser** som du är bör du inte uttrycka dig i text och ord!

Men håll **lesserwisser**!

Oj vilken **lesserwisser**.

Och hur skulle det fungera på torsen (diffar) - **lesserwisser**!

8.000:- är ett hemult pris för Karembeu, som förmodligen är en manschettnisse, eftersom han tydligen är en **lesserwisser** som inte ens vet vad han har för bil.

FLASHBACK: KULTUR & MEDIA [stödjer ej utökad kontext]

Hur kan man ha fel på **lesserwisser**?

Exempel på användningen av ordet *lesserwisser* är hämtade från *Korp*.

Dessa exempel är hämtade från *Korp* och visar den faktiska användningen av ordet *lesserwisser*. Ordet användes på Flashback i avdelningen för Fordon & Trafik; Bilar. Ordet förekommer 10 gånger i denna källa. Också ordet *lesserwisser* användes 1 gång, på Flashback

i avdelningen för Kultur & Media; Tv-serier och tv-program. Tråd: Muren - ny frågesport i SVT - premiär 5 sep 2020.

I alla exemplen som ges ovan används ordet *lesserwisser* som substantiv i obestämd form singular. Ordet *lesserwisser* står oftast i nominativ i ett nominalt predikat efter verbet är ("*Han är en lesserwisser, ...*", eller "*Är man en sådan lesserwisser...*"), men kan användas ensamt i utrop ("*Oj vilken lesserwisser.*", eller "*Men hallå lesserwisser!*"). I flera fall ordet används som ett värderande skällsord, som fyller funktionen av en markör ("*Behöver väl inte berätta hur jag vet det - lesserwisser!*"). Av sammanhanget framgår att ordet används med ironi eller aggressiv ton ("*Lycka till du naiva lesserwisser*"). Det förekommer ofta som svar på kommentarer som verkar självrättfärdiga men dåligt motiverade för författaren. Ordet har en nedsättande och nedvärderande laddning.

Lesserwisser fungerar här som:

- ett sätt att marginalisera samtalspartnern,
- en signal om social hierarki i diskussionen ("*Jag är överlägsen eftersom du är en lesserwisser*"),
- ett verktyg för känslomässig påverkan eller argumentation, särskilt i online diskussioner, till exempel Flashback.

Ordet *lesserwisser* i dessa exempel understryker att okunnighet i kombination med självförtroende kritiseras och förlöjligas offentligt.

4.2.7 Valförnekare

4.2.7.1 Etymologi

- Ordet *valförnekare* betyder "person som utan konkreta bevis förnekar legitimiteten i ett politiskt val" (Nyordslistan 2022).
- Ordet *valförnekare* är ett tvådelat sammansatt ord. Ordet består av två svenska substantiv: *val* och *förnekare*. Ordet *valförnekare* slutar med substantivbildande suffix -are. Detta suffix är en av de vanligaste typerna av suffix för att beteckna personer (Maria Bolander: 78). Ordet är betydelselån. Betydelsen av ordet var lånad från det engelska språket *election denier* och den amerikanska kontexten. Ordet *valförnekare* uppstod mot bakgrund av ökad politisk polarisering, misstro mot institutioner och spridning av desinformation i det digitala rummet. Särskilt stark påverkan hade händelserna i USA efter presidentvalet 2020,

där begreppet *election denier* fick stor uppmärksamhet. Det svenska samhället, som värnar om transparens och legitimitet i politiska processer, har lånat denna diskurs och adapterat den till ordet valförnekare. Strukturellt följer ordet mönstret för sammansättningar som gudsförnekare (någon som förnekar Gud) eller klimatförnekare (någon som förnekar klimatförändringar). Ett liknande mönster, [X]förnekare, används för att beteckna personer som förnekar vetenskapligt eller samhällsligt bevisade fenomen. *Valförnekare* benämner alltså inte bara ett samhällsfenomen, utan fyller också en värderande och kritisk funktion genom att i språket fixera begreppet som socialt oönskat och potentiellt farligt. Ordet har en negativ stilistisk laddning och används i offentlig och medial diskurs i syfte att kritisera.

- Trots att ordet *valförnekare* börjat användas i det offentliga samtalet tidigare, inkluderades ordet i *Nyordslistan 2022*. Detta beror på både språkliga och sociokulturella faktorer.
- För det första var den politiska aktualiteten en avgörande faktor. År 2022 hölls det riksdagsval i Sverige, vilket ökade allmänhetens intresse för frågor om legitimitet, förtroendet för valsystemet och fenomen kopplade till desinformation. Under denna period började termen *valförnekare* användas som en språklig reaktion på den växande misstron mot valprocessen, samt som ett medel för kritisk markering av dem som öppet förnekar resultatet av demokratiska val.
- För det andra krävs det, för att ett ord ska tas upp i *Nyordslistan*, att det inte bara förekommer, utan också etablerar sig i språket. Det innebär att ordet används regelbundet i olika källor - från nyhetspublikationer till sociala medier - och att det har en stabil form och betydelse. År 2022 har valförnekare blivit en erkänd term som används aktivt i medierna och i politiska kommentarer och analyser.

4.2.7.2 Semantisk förändring

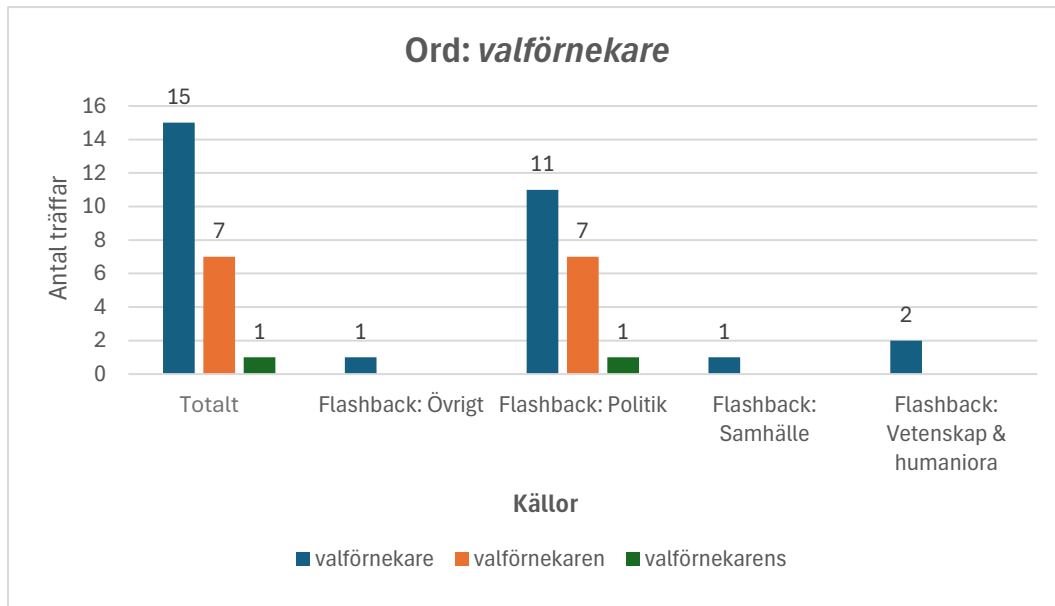
- Ordet används på svenska som ett negativt laddat ord i den politiska och mediala debatten.

4.2.7.3 Förekomst

- Ordet *valförnekare* kommer från *nyordslistan 2022*. I *Korp* ordet *valförnekare* användes för första gång 2005.

4.2.7.4 Frekvens

- Antal träffar: 23. Korpusmaterialet visar att användningen av ordet var som höst under år 2023–11 gånger.
- Ordet nämns i *Flashback*, i olika avsnitt, mest av allt i politikdelen.



Figur 7. Antal träffar för ordet **valförnekare** och dess former i språkbanken Korp samt dess förekomst på olika digitala portaler och sociala medier.

Figuren visar det totala antalet förekomster av ordet *lesserswisher* och dess former i korpusen (första kolumnerna), samt fördelningen mellan enskilda subkorpora och digitala källor. Huvuddelen av förekomsterna registreras i kategorin Flashback: Politik 19 gånger. Ordet *valförnekare* förekommer främst i politiska diskussioner i forumet Flashback. Detta tyder på att ordet är associerat med kritik mot demokratiska institutioner.

4.2.7.5 Ordklass

- I korpusen använder ordklasser som substantiv.
- I *Korp* kan du hitta följande former av ordet: *valförnekare*, *valförnekaren*, *valförnekarens*.

4.2.7.6 Ordanvändning i 2023

2023 användes ordet 11 gånger. Ordet i form *valförnekare* 4 gånger och i form *valförnekaren* 7 gånger. I alla fall som substantiv. Ordet används när man talar om valen 2020 och 2024 i USA.

- 1) Ordet *valförnekare* användes 10 gånger, på Flashback i avdelningen för Politik: utrikes, Politik: USA.

FLASHBACK: POLITIK (550/der ej utökad kontext)

Så talmannen republikanerna nu slutit upp bakom är alltså, surprise surprise, en **valförnekare** som slickar Trumps röv.

Gissningsvis blir det ungefär lika många röster från republikaner för **valförnekaren** Jeffries.

Budgeten gick igenom, Mike Johnson sitter säkert, **valförnekaren** Jeffries kan nog glömma talmansjobbet de kommande åren åtminstone.

Dessutom vore det nog ganska osannolikt att demokrater skulle rösta på Cheney istället för sin egna kandidat **valförnekaren** Jeffries.

tet eller någon annan uttalad antisemit exempelvis, bara för att se om demokraterna nappar på betet och då överger **valförnekaren** Jeffries.

Tolkar jag dig rätt att du därmed motsätter dig demokraternas kandidat, **valförnekaren** Hakeem Jeffries?

Den senaste av Banarepublikanerna som knuffas fram på scenen är alltså den juniora Trumplojalisten tillika **valförnekaren** och rättshaveristen Mike Johnson, som i sin lagstiftande gärning i Kongressen verkar vara lika mellanmj tillräckligt många röster för den han vill se ersätta McCarthy, annars kanske det slutar med att vi får demokraten och **valförnekaren** Hakeem Jeffries istället och det vill nog ingen.

ir något man kallar för fakta idag, men inser du valt titta åt andra hållet och låtsas, och vad man tyckte om trumpens **valförnekare**, det såg man i fiaskomellanårsvalet.

Och domen är, **valförnekare** försvinn.

Exempel på användningen av ordet *valförnekare* är hämtade från *Korp*.

Ordet *valförnekare* används i exempel med 2 namn på politiker från USA, Trump och Jeffries. 6 gånger *valförnekaren Jeffries*, 3 gånger *trumpens valförnekare*. Dessa exempel gör det tydligt för vem begreppet *valförnekare* ska användas. *Valförnekare* är personerna som stöder Trump. En av de mest representativa *valförnekare* anses vara politikern Jeffries.

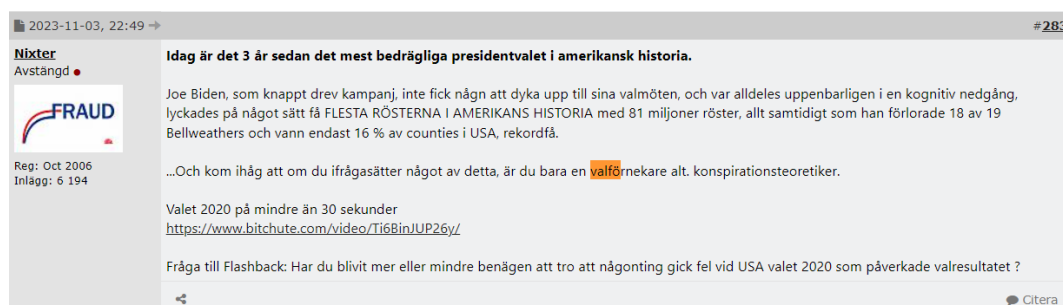
A. Tråd: Vem blir nästa Speaker of the "house"? Det finns 8 träffar i samma tråd. 3 författare använder ordet *valförnekare* när de uttrycker sin åsikt.

B. Tråd: Trump 2024? Det finns 2 träffar i samma tråd, författaren är densamma i båda fallen - klyban.

- «*Och domen är, valförnekare försvinn. »*
- « *Och att trumpen försökte begå statskupp, det är något man kallar för fakta idag, men inser du valt titta åt andra hållet och låtsas, och vad man tyckte om trumpens valförnekare, det såg man i fiaskomellanårsvalet. »*

2) Ordet *valförnekare* användes 1 gång, på Flashback i avdelningen för Samhälle; Konspirationer och alternativa teorier. Tråd: Valfusk under USA-valet 2020? Rapporterade incidenter. Användarnamn: Nixter.

- ... *Och kom ihåg att om du ifrågasätter något av detta, är du bara en valförnekare alt. konspirationsteoretiker. »*



Inläggs-URL: <https://www.flashback.org/t3351831p24>

Ordet *valförnekare* i denna text har en neutral bedömning och indikerar ingen. Texten är ovanlig i sin enkelhet, men stimulerande i sin struktur. I början ger författaren en kort sammanfattning av vad som hände, och ställer sedan en fråga. Texten uppmanar dig att fundera över vem du är, om du är *valförnekare* eller bara har en annan åsikt och vilken åsikt du har om tidigare händelser. Texten får dig att fördjupa dig i ämnet som diskuteras och bekanta dig med mer information.

5 RESULTAT OCH DISKUSSION

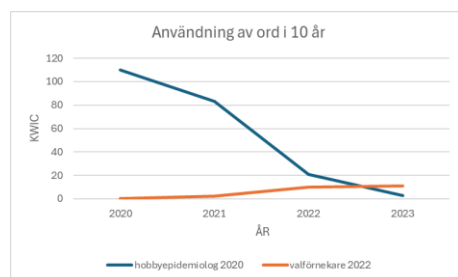
I detta kapitel presenteras resultaten av analysen av användningen av nya ord i svenskan, tolkningen av dessa resultat och de slutliga slutsatserna av studien. Jag undersöker kvantitativa och kvalitativa data: användningsfrekvens, morfologiska drag, grammatisk anpassning, typer av lån, förändringar i betydelser och ordens pragmatiska funktioner. I kapitlet diskuteras också de sociokulturella sammanhang där de undersökta lexemen fungerar och generaliseras om graden av deras integration i språket.

Analysen omfattar tidsdynamik (perioder av aktiv användning eller avtagande intresse) och karaktärisering av ord utifrån den typ av text där de oftast används (forum, media, officiella publikationer). Dessutom bedöms vilken emotionell, värderande och social laddning orden har i dagens svenska tal.

5.1 Frekvens och dynamik i ordanvändning från 2013 till 2023

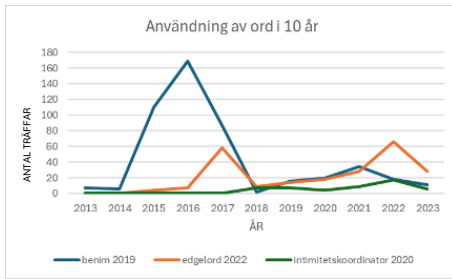
Frekvensanalys visar att ordet *benim* från *Nyordslista 2019* har högst användningsfrekvens av alla analyserade ord (511 gånger). Orden från *Nyordslista 2022* har den lägsta användningsfrekvensen bland de analyserade orden – *dödsdoula* (19 gånger) och *valförnekare* (22 gånger). Det tredje ordet från *Nyordslista 2022* - *edgelord* har näst mest popularitet bland de studerade orden (232 gånger).

Utifrån tabell 3, som finns i kapitlet *Material*, kan jag dra slutsatser om vad som händer med varje ord under de 10 åren från 2013 till 2023.



Ordet *hobbyepidemiolog* användes under det år då det introducerades, 2020, med 110 omnämningar och minskade till 3 omnämningar 2023. Detta tyder på att ordet har en temporär sociokulturell aktualitet.

I tabell finns ett ord vars användning tvärtom växer. Ordet *valförnekare* dök upp 2021 med 2 omnämningar och användningen ökade något till 11 omnämningar 2023. Detta tyder på att ordets politiska betydelse ökar.



Av tabellen 3 kan man också se att det finns tre ord som inte har en konstant statistik. Dessa ord är: *benim*, *edgelord*, *intimitetskoordinator*. Användningen av dessa ord är antingen ökande eller minskande. Detta indikerar instabiliteten i deras fixeringar i språket och omtolkningar av ordens betydelse.

Ordet *lesserwisser* dök upp flera gånger, försvann sedan och dök upp igen. Så ordet användes endast 1 gång 2014, dök sedan upp 2016 (5 gånger) och 2019 (1 gång). Ordet ingick i listan 2020, men betydelsen är inte permanent.

Ordet *dödsdoula* dök upp 2021 och användes endast 2 gånger. Ordet dök upp i nyordslista 2022, då var betydelsen på topp - 16 gånger. Användningen av ordet *dödsdoula* har minskat kraftigt till 1 gång 2023.

Det är viktigt att notera att flera ord - *benim* (första gången registrerat i 2005), *lesserwisser* (2005), *edgelord* (2015), *valförnekare* (2005) - började användas i *Korp* långt innan de officiellt introducerades i *Nyordslistan*. Detta pekar på att uppkomsten av ett nytt ord i det offentliga språket föregår dess institutionella erkännande. Nyordslistan speglar alltså en etablerad språklig praktik. Denna tidigare spridning bekräftar att neologismer ofta uppstår i vardaglig kommunikation, på internetforum och i sociala nätverk. Med tiden blir orden en del av det offentliga lexikonet.

Frekvensdynamiken och kronologin för uppkomsten av ord i korpusen visar att nya ord går från marginell, ofta online-användning till normativt erkännande. Vissa av dem förlorar snabbt sin relevans, medan andra stadigt stabiliseras och förändras.

5.2 Grammatik och ordbildning, typologi av lånord

Ord	Ordklass	Sammansättning	Suffix	Lånord	Språk
benim	substantiv, verb, adjektiv, adverb	benim	-	pseudolån	turkiska
dödsdoula	substantiv	död+s+doula	-	blandlån	svenska, antik grekiska
edgelord	substantiv, adjektiv	edge+lörd	-	citator	engelska

hobbyepidemiolog	substantiv, adjektiv	hobby+epidemiolog	-	blandlån	engelska, latin
intimitetskoordinator	substantiv	intimitet+s+koordinator	-or	blandlån	svenska, latin
lesserswisher	substantiv	lesserswisher	-	pseudolån	engelska
valförnekare	substantiv	val+förnekare	-are	betydelselån	svenska

Tabell 5. Klassificering av de undersökta orden utifrån ordklass, ordbildning, lånetyp och ursprung.

Alla ord som jag analyserade var ursprungligen substantiv. Med tiden har några av dem ändrat grammatisk kategori. Enligt *Korp:s* data har orden *dödsdoula*, *intimitetskoordinator*, *lesserswisher* och *valförnekare* förblivit substantiv och används endast i denna form. *Valförnekare* och *hobbyepidemiolog* kan ibland användas som adjektiv. Ordet *benim* kan vara både substantiv, verb, adjektiv och adverb. Detta tyder på att nyord i svenskt språk har en hög anpassningsförmåga och har en god egenskap att grammatiskt utvecklas till nya kategorier beroende på sammanhanget.

Svenska språk har en otroligt stor möjlighet att bilda sammansatta ord. Den vanligaste typen är en sammansättning av två substantivrötter, förled och efterled (Gunlög Josefsson; 101). Av tabellen ser vi att 6 ord av 7 är sammansatta ord som består av två led, alltså två substantiv. De två orden använder fogemorfem *-s-* för att koppla samman substantiven. Detta morfem förenklar kopplingen mellan ordets delar och gör att uttalet blir tydligare och lättare att uttala. Ordet *benim* är ett enkla ord.

Två svenska suffix användes för att bilda nya ord: *-or*, *-are*. Dessa suffix hör till de vanligaste suffixen som betecknar människor, djur eller föremål (Maria Bolander; 78). Det ordbildande suffixet *-or* används i ordet *intimitetskoordinator*. I ordet är suffixet *-or* en del av det latinska ordet *koordinator* och används för att beteckna ett yrke. Detta suffix har latinska rötter, men används idag i stor utsträckning i svenskan. Suffixet *-or* kan läggas till lånord för att anpassa dem till svensk grammatik och göra dem lättare att använda. Det ordbildande suffixet *-are* används i ordet *valförnekare*. Det nya ordet är bildat av två substantivrötter, *val* och *förnekare*. Substantivet *förnekare* bildas av verbet *förneka* och suffixet *-are*. Enligt den svenska grammatikens regler betecknar suffixet *-are* någon som utför en handling och fästs oftast vid verbrotten (Gunlög Josefsson; 98).

Alla de undersökta orden är lånord, men av olika typer. 3 ord är blandlån - *dödsdoula*, *hobbyepidemiolog*, *intimitetskoordinator*. I detta lån är den första delen hämtad från svenskan och den andra delen från klassiska språk. Som exempelvis latin eller antik grekiska. 2 ord finns det pseudolån - *benim*, *lesserswisher*. Även om ordet *benim* ser ut som ett lån från turkiska, men på svenska är betydelsen av ordet förändrad. Ordet *lesserswisher* är sammansatt av två engelska

ord, men det finns inget sådant ord i engelskan själv. Ordet *edgelord* är citatord. Detta ord är lånat från engelskan utan förändring. Ordet *valförnekare* är betydelselån. Detta ord är sammansatt av två svenska ord, men inlånet av idé och betydelse är hämtat från engelskan. Vi kan se att lånekällorna kommer från olika språk, vilket tyder på internalisering och mångkulturella påverkningar på modernt svenskt språk.

Dessa resultat tyder på att inlånade ord både kan fylla på lexikonet och aktivt delta i ordbildningsprocessen och den grammatiska anpassningen, vilket skapar nya normer för användning i det svenska språksystemet.

5.3 Sammanhang

Alla de analyserade orden är nära förknippade med förändringar i samhälle, kultur och teknik. De visar hur svenskan anpassar sig till nya sammanhang genom att skapa eller lånaord för att uttrycka moderna begrepp. Användningen av ord beror ofta på sammanhanget: vissa ord, som *intimitetskoordinator*, upplevs som positiva, medan andra, som *edgelord* eller *hobbyepidemiolog*, har negativa eller ironiska förtecken. Händelser som pandemier, människorättsrörelser och politiska konflikter påverkar aktivt uppkomsten och spridningen av nya ord. Användningen av ord bestäms i hög grad av det sammanhang där de används. Vissa av dem används i neutrala eller positiva betydelser, medan andra får ironiska eller kritiska betydelser.

Ordet *benim* används främst som ett inslag i ungdomsslang i mångkulturella miljöer. Har oftare en neutral betydelse, men uppfattas ibland kritiskt som en symbol för förändring av den traditionella svenskan. Ordet *dödsdoula* har en positiv betydelse ("hjälpare vid livets slutskede"), men används i vissa sammanhang sarkastiskt eller ironiskt, särskilt i informella diskussioner. Ordet *edgelord* används med en starkt negativ klang som beteckning på provokativa personer som väcker uppmärksamhet genom kontroversiella uttalanden. Ordet *hobbyepidemiolog* har vanligen en nominell och något negativ innebörd och betecknar personer som uttalar sig om avancerade medicinska frågor utan att ha professionell kunskap. Ordet *intimitetskoordinator* används oftast positivt eller neutralt, särskilt i professionella sammanhang där man betonar vikten av en ny roll inom filmindustrin. Ordet *lesserwisser* har en negativ betydelse och används för att kritisera eller håna personer som förklarar det

uppenbara för dem som redan vet. Ordet *valförnekare* används med en kritisk betydelse, särskilt i politiska diskussioner, och syftar på personer som förnekar att val är legitima.

Ordet *benim* betyder från början ”min” på turkiska, men har på svenska kommit att användas som ”jag”, ibland med betydelsen att tillhöra en subkultur. Ordet populariserades av den mångkulturella miljön och användningen inom ungdomssubkulturen. Uppkomsten av ordet *dödsdoula* hänger samman med den ökande kunskapen om hjälp i livets alla skeden, även i livets slutskede. Tidigare förknippades ordet *doula* endast med stöd under förlossningen, men nu har dess betydelse utvidgats till att även omfatta hjälp till döende personer. Betydelsen av ordet *edgelord* är fortfarande stabil och betecknar en provokatör, men ordet används i vidare sammanhang som politik, media och internetdiskussioner. Ordets ökade popularitet är kopplad till ökningen av internetdiskussioner och online plattformar där provokativa personer drar till sig uppmärksamhet. Ordet *hobbyepidemiolog* förekom ursprungligen under covid-19-pandemin och användes i ett medicinskt sammanhang, men kom senare att användas för att beskriva alla oprofessionella åsikter. Ordet *intimitetskoordinator* har inte förändrats mycket, men har kommit att symbolisera vikten av att skydda personliga gränser på filminspelningar, särskilt i spåren av #MeToo-rörelsen. Betydelsen av ordet *lesserwisser* har förblivit densamma, som en ironisk referens till personer som försöker visa att de har kunskaper som de inte har. Ordet används ofta i internetdiskussioner för att referera till personer som försöker visa sig duktiga i ämnen där de är mindre kompetenta. Ordet *valförnekare* dök ursprungligen upp i samband med amerikanska val, men används numera mer allmänt för att beteckna personer som förnekar legitimiteten i val i olika länder. Ordet har blivit särskilt relevant i samband med USA-valet i 2020 och den följande politiska diskussionen.

5.4 Ordanvändning år 2023: relevans och sammanhang

För att möjliggöra slutsatser om hur de undersökta orden används i korpusen år 2023, har resultaten av analyserna sammanställts i tabell 5. Denna tabell gör det möjligt att se vilka av orden som fortfarande används aktivt och vilka vars popularitet är på nedgång. Den ger också en uppfattning om nyords livskraft i modern svenskspråkighet och om deras diskursiva funktion.

Ord	Antal träffar	Källor	Sammanhang
benim	11	Flashback	ungdomsjargong, symbol för subkulturell identitet, ironi
dödsdoula	1	Flashback	ironisk tolkning av situationen
edgelord	28	Flashback	negativ ironi och sarkasm
hobbyepidemiolog	3	Flashback	amatörkritik, postpandemisk ironi
intimitetskoordinator	6	Flashback, SVT Nyheter	neutral eller positiv användning, erkännande av yrket
lesservisser	11	Flashback	förödmjukelse, ironi
valförnekare	11	Flashback	politisk kritik, bekämpande av desinformation

Tabell 6. Översikt över hur de undersökta orden användes i korpusen under år 2023: antal förekomster, huvudsakliga källor och sammanhang

Den dominerande källan där de flesta av orden förekommer är Flashbacks internetforum. Detta tyder på att de nya orden används i informella och ofta provocerande-kritiska språkbruk. Det kan konstateras att det enda ord som används i officiella källor är *intimitetskoordinator*. Detta bekräftar dess professionella och institutionella status.

Vi ser att användningen av orden *dödsdoula* och *hobbyepidemiolog* har minskat under 2023. Eftersom dessa ord är relaterade till tematisk och temporal specificitet minskar användningen av dem på grund av det minskade intresset för pandemiska ämnen och etiska diskussioner.

Benim, *edgelord*, *lesservisser* och *valförnekare* är ord som fortfarande används aktivt. Detta tyder på att dessa lexem har blivit en del av språket för online-diskussioner och fyller socio reglerande och identifierande funktioner.

Baserat på resultaten för 2023 kan det konstateras att nya ord kommer in i svenskan på olika sätt. Några blir institutionella och normativa termer, medan andra blir expressiva markörer i diskursen. Detta understryker hur svårt det är att integrera lånord i språket och hur viktigt sammanhanget är för deras användning.

6 SAMMANFATTNING

Syftet med denna uppsats var att analysera hur nya ord som betecknar människor och sociala roller kommer in i modern svenska och hur de anpassas, används och uppfattas i olika sammanhang. Med utgångspunkt i korpusanalys och en deskriptiv metod undersöktes sju nyord: *benim*, *dödsdoula*, *edgelord*, *hobbyepidemiolog*, *intimitetskoordinator*, *lesserswisher* och *valförnekare*. Dessa ord valdes ut från de officiella nyordslistor som ISOF publicerar under fem år, från 2018 till 2022.

Analysen visar att nyord inte bara är slumpmässiga modeord, men också återspeglar djupgående förändringar i samhället. Var och en av dem dök inte upp från ingenting, utan som en reaktion på specifika sociala, kulturella, politiska eller tekniska processer. Till exempel uppstod ”*hobbyepidemiolog*” i pandemins spår och speglade ironin i att ”soffaexperter” aktivt diskuterade epidemiologiska frågor. *Intimitetskoordinator* är en reaktion på förändringar i kulturell och professionell etik i kölvattnet av #MeToo-rörelsen. Och *valförnekare* är den växande politiska skepticismen och den amerikanska diskursens påverkan på svensk politik.

Korpusmetoden möjliggjorde inte bara att registrera hur ofta orden användes, utan även att spåra deras grammatiska egenskaper, betydelseförändringar och funktioner i olika texter - från diskussionsforum till officiella nyhetskällor. Det är viktigt att notera att många ord, till exempel *benim* eller *lesserswisher*, förekom i språket långt innan de blev officiellt accepterade och användes aktivt bland ungdomar, i forum och i informell kommunikation. Detta visar att språkförändringsprocesser ofta börjar nedifrån, i det dagliga talet, och sedan uppmärksammas av lingvister och ordboksförfattare.

En del av orden visar stabilitet och används fortfarande aktivt år 2023 (*benim*, *edgelord*, *valförnekare*), medan andra förlorar sin relevans kort efter att de dykt upp (*dödsdoula*, *hobbyepidemiolog*). Detta understryker att en nyords framtid inte bara beror på den händelse som gav upphov till det, utan också på hur funktionellt, uttrycksfullt och efterfrågat det visar sig vara i språket.

Alla de granskade orden har olika etymologi och morfologisk struktur: bland dem finns direkta lån, pseudolån, citeringar och blandformer. Trots sina olika ursprung har de flesta av dem anpassat sig till svensk grammatik och är aktiva i skrivande. Särskilt intressant var hur vissa ord ändrar sin ordklass - till exempel *hobbyepidemiolog*, som ursprungligen var ett substantiv men nu kan användas som adjektiv.

Sammanfattningsvis kan man säga att nyord är en mycket känslig indikator på vad som händer i samhället. De fångar upp nya fenomen, omtolkar gamla betydelser och hjälper människor att tala om svåra, problematiska eller nya saker. Språket speglar alla aspekter, från vetenskapliga framsteg till politiska konflikter, från kulturella trender till etiska utmaningar. Att lära sig nya ord är därför inte bara en lingvistisk uppgift, utan också ett sätt att bättre förstå den moderna världen.

Möjliga forskningsområden inkluderar att utvidga analysen till fler nyord, jämföra utvecklingen med motsvarande processer i andra skandinaviska språk (till exempel danska eller norska) och studera hur nya ord uppfattas av modersmålstalarna själva genom sociolingvistiska undersökningar. Av extra intresse är att studera mediernas och de sociala nätverkens roll i konsolideringen av nyord. Sådana angreppssätt kommer att komplettera korpusanalyser och ge en mer heltäckande bild av hur nya ord förekommer i modernt svenskt språk.

Det här arbetet visade alltså inte bara hur specifika ord fungerar, utan också hur korpuslingvistik kan användas för att spåra ett ords väg från spontan användning till ett stabilt inslag i språket. Detta är vägen från Internet till ordboken, från det marginella forumet till riksdagens talarstol. Och det är på denna väg som ett levande, flexibelt och relevant nutidsspråk föds.

KÄLLFÖRTECKNING

Litteratur

- Birch-Jensen, J. (2007). *Från rista till chatta: svenska språkets historia*. Stockholm: Bonnier.
- Bolander, M. (1994). *Språkbygge*. Stockholm: Almqvist & Wiksell.
- Bolander, M. (2003). *Funktionell svensk grammatik*. Stockholm: Liber.
- Edlund, L. & Hene, B. (2007). *Lånord i svenskan – om språkförändringar i tid och rum*. Umeå: Norstedts Akademiska.
- Einarsson, J. (2009). *Språksociologi (2 uppl.)*. Lund: Studentlitteratur.
- Josefsson, G. (2010). *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare*. Lund: Studentlitteratur. (S.98-109)
- Ketrez, F. N. (2012). *A Student Grammar of Turkish*. Cambridge: Cambridge University Press. (s. 41)
- Maegaard, B. & Schøsler, L. (red.) (2010). *En snemand på syv måder*. København: Samfundslitteratur.
- McEnery, T., & Hardie, A. (2012). *Corpus Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Moberg, L. (2000). *Nya ord i svenskan: 2000 nyord*. Stockholm: Svenska språknämnden.
- Pettersson, G. (2022). *Svenska språket under sjuhundra år: en historia om svenskan och dess utforskande*. Lund: Studentlitteratur.
- Svensson, A. (2021). *Ny svenska: Språklig förändring i teori och praktik*. Stockholm: Morfem.
- Thorell, O. (1981). *Svensk ordbildningslära*. Stockholm: Esselte Studium.
- Tognini-Bonelli, E. (2001). *Corpus linguistics at work*. Amsterdam: John Benjamins.
- Wessén, E. (1992). *Svensk språkhistoria. II, Ordbildningslära*. Edsbruk: Akademitryck.
- Wray, A. & Bloomer, A. (2006). *Projects in linguistics: a practical guide to researching language*. London: Hodder Arnold.

Vetenskapliga artiklar och akademisk forskning

Kalmus, V. (2015.). *Kontentanalyys*. Tartu universitet. <https://samm.ut.ee/kontentanalyys/> - Hämtat 25 maj 2025.

Katjužanskaja, D. (2013). *Glokal, ogooglebar, pixlig ... Mönster i ordbildning hos nya svenska adjektiv under 2000-talet*. Tartu universitet. <https://dspace.ut.ee/server/api/core/bitstreams/848f3992-be05-48c4-8878-a26eb8fb09cb/content> - Hämtat 25 maj 2025.

Kulbin, K. (2018). *Guzz, suedi, habibi – en kvantitativ analys av ord från invandrarspråk i svenskt skriftspråk*. Tartu universitet. <https://dspace.ut.ee/server/api/core/bitstreams/1e8adea6-5749-4f4f-b1d5-1269c604fee1/content> - Hämtat 25 maj 2025.

Liiver, H. (2020). *ORD – VERDENS SPEJL: Nye sammensætninger i dansk sprog*. Tartu universitet. <https://dspace.ut.ee/server/api/core/bitstreams/d041cd2b-82d1-48e6-99b7-b42751dac888/content> - Hämtat 25 maj 2025.

Widman, C. (2020). *Kramtjuv, mobilzombie, douche och sekundärkränkt: Frekvensanalys av orden från Nyordslistan*. Karlstads universitet. <https://kau.diva-portal.org/smash/get/diva2:1392594/FULLTEXT01.pdf> - Hämtat 25 maj 2025.

Wikström, S. (2017). *Nyorden som speglar nutiden: En korpusundersökning av hur 37 nyord har etablerat sig i svenskt skriftspråk*. Göteborgs universitet. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1111881/FULLTEXT01.pdf> - Hämtat 25 maj 2025.

Young, N. (2020). *Benim är vårt nya jag*. Uppsala universitet. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1378743/FULLTEXT01.pdf> - Hämtat 25 maj 2025.

Elektroniska källor

Film&TV-Producenterna & Scen & Film. Riktlinjer för intimsener – för film- och dramaproduktion, 2022. https://scenochfilm.se/wp-content/uploads/2023/03/Riktlinjer_intimsener_film_dramaprod.pdf - Hämtat 25 maj 2025.

Oxford Languages. *Words of an Unprecedented Year* (2020). <https://languages.oup.com/wp-content/uploads/oxford-languages-words-of-an-unprecedented-year-2020.pdf> - Hämtat 25 maj 2025.

Språkbanken, Göteborgs universitet www.spraakbanken.gu.se - Hämtat 25 maj 2025.

Store norske leksikon. (2024). *Neologisme*. <https://snl.no/neologisme> - Hämtat 26 maj 2025.

François, A. & Ponsoinet, M. *Descriptive linguistics*. https://www.researchgate.net/publication/311911893_Descriptive_linguistics - Hämtat 25 maj 2025.

Nyordslistor

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2022*. <https://www.isof.se/download/18.78215cc618529d4cc03c21d/1672118962535/Nyordslistan%202022.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2021*. <https://www.isof.se/download/18.6c60ddae17dc25fe728d37b/1640525737545/Nyordslistan%202021.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2020*. <https://www.isof.se/download/18.1e4309991774c3fe50b6d8e0/1612864250715/Nyordslistan%202020.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2019*. <https://www.isof.se/download/18.1e4309991774c3fe50b6e9f8/1612877077735/Nyordslistan%202019.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2018*. <https://www.isof.se/download/18.1e4309991774c3fe50b6ea40/1612877399497/Nyordslistan%202018.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

Institutet för språk och folkminnen, ISOF. *NYORDSLISTAN 2017*. <https://www.isof.se/download/18.1e4309991774c3fe50b6ea84/1612877707154/Nyordslistan%202017.pdf> - Hämtat 23 maj 2025.

RESÜMEE

TARTU ÜLIKOOL

SKANDINAVISTIKA OSAKOND

Ksenia Okhrymenko

Minu hobiaepidemioloogiline hinnang. Korpuseanalüüs uutest rootsi keeles inimeste kohta kasutatavatest sõnadest aastatel 2013–2023

Bakalaureusetöö

2025

Lehekülgede arv: 71

Käesolev uurimus on pühendatud kaasaegse rootsi keele uute sõnade analüüsile, mis tähistavad inimesi, sotsiaalseid rolle, ameteid ja identiteete. Uurimistöö eesmärk on selgitada välja seitsme uue sõna leksikaal-grammatilised ja pragmaatilised tunnused ning hinnata nende elujõulisust pärast ametlikku tunnustamist. Analüüsi aluseks olid Rootsi Keele Nõukogu (Språkrådet) poolt aastatel 2018–2022 avaldatud nyordslistor ehk uute sõnade nimekirjad, millest valiti välja uurimisteeemale vastavad sõnad. Andmeallikana kasutati rootsikeelseid tekstikorpusi (Korp) ajavahemikust 2013–2023, rakendades sagedus- ja kontekstipõhist lähenemist. Uurimismeetodiks olid kirjeldav meetod ja korpusepõhine analüüs.

Tulemused näitasid, et:

1. kõige stabiilsemad on liitsõnad (kompositsioonid), eriti need, mille üks komponent viitab rollile või käitumisele;
2. morfoloogiliselt kohandatud ja digikeskkonnas aktiivselt kasutatavad laensõnad omavad suurt kinnistumispotentsiaali;
3. sõna elujõulisus on tihedalt seotud selle aktuaalsuse ja levikuga eri tüüpi diskursustes.

Märksõnad: Uussõna, Korpuseanalüüs, Rootsi keel, Keelemuutus

<i>permakris</i>	2022	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	1
<i>Putinpris</i>	2022	12	-	-	-	-	-	-	-	1	-	10	1
<i>returmissbrukare</i>	2022	8	-	-	-	1	-	-	-	-	-	5	2
<i>selfiemuseum</i>	2022	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
<i>SMR, småskalig modulär reaktor</i>	2022	21392	2992	2594	2031	1972	559	159	164	137	255	441	257
<i>smygflation</i>	2022	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	5
<i>sporttvätt</i>	2022	20	-	-	-	-	1	-	-	-	1	13	5
<i>spökflyg</i>	2022	26	4	1	-	2	-	-	-	4	-	10	-
<i>urbexare</i>	2022	7	-	-	-	-	-	4	-	-	1	-	2
<i>valförnekare</i>	2022	15	-	-	-	-	-	-	-	-	2	9	4
<i>vertiport</i>	2022	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
<i>virtuellt stängsel</i>	2022	4	-	-	-	-	-	2	-	-	-	2	-
<i>väntesorg</i>	2022	4	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	1
<i>anosmi</i>	2021	139	10	2	-	4	2	2	3	45	34	16	-
<i>coronabubbla</i>	2021	37	-	-	-	-	-	-	-	12	15	8	2
<i>coronahund</i>	2021	10	-	-	-	-	-	-	-	-	10	1	-
<i>delningsboende</i>	2021	11	-	-	-	11	4	-	-	16	12	1	1
<i>djuränkling</i>	2021	7	-	-	-	-	-	-	-	2	4	1	-
<i>domedagsskrollande</i>	2021	2											
<i>eftervåld</i>	2021	32	-	-	-	-	-	2	-	5	4	5	5
<i>fono</i>	2021	25	5	6	-	1	-	-	-	-	5	-	-
<i>gangfluencer</i>	2021	2	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-
<i>gaslighta</i>	2021	549	5	2	4	5	10	9	20	42	149	130	173
<i>generation corona</i>	2021	12	-	-	-	-	-	-	-	5	6	1	-
<i>genombrottsinfektion</i>	2021	1012	-	-	-	-	-	1	-	-	887	73	6
<i>giggare</i>	2021	149	2	2	3	3	2	3	5	5	48	3	-
<i>hybridarbete</i>	2021	53	-	-	-	1	-	-	-	-	10	25	16
<i>hybridmöte</i>	2021	13	-	-	-	-	-	-	-	2	7	2	2
<i>jobbonär</i>	2021	18	-	-	-	-	-	-	1	8	4	5	-

<i>jukeboxbio</i>	2021	2	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
<i>koldioxidsug</i>	2021	10	-	-	-	-	-	-	3	-	7	-	-
<i>kryptokonst</i>	2021	30	-	-	-	-	-	-	-	-	19	5	4
<i>ljushare</i>	2021	9	-	-	-	-	-	-	-	2	6	-	1
<i>maskne</i>	2021	8	-	-	-	-	-	-	-	1	7	-	-
<i>metaversum</i>	2021	47	-	-	-	-	-	-	-	-	20	26	-
<i>mikrovana</i>	2021	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
<i>mobilitetshubb</i>	2021	23	-	-	3	1	1	1	3	6	4	4	4
<i>nettonollmål</i>	2021	37	2	1	-	6	-	3	2	7	13	1	-
<i>piratbibliotek</i>	2021	11	-	-	-	-	-	1	-	1	7	-	-
<i>postcovid</i>	2021	1051	-	-	-	-	-	-	-	2	950	560	376
<i>snällvägg</i>	2021	8	-	-	-	-	-	-	-	-	3	5	-
<i>spökkök</i>	2021	12	1	-	-	-	-	-	-	-	5	2	4
<i>svinna</i>	2021	15464	839	602	862	1376	1026	366	434	360	419	376	268
<i>svinnlåda</i>	2021	3	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1
<i>tippningspunkt</i>	2021	27	-	-	1	1	1	-	-	-	3	16	5
<i>vaccinnationalism</i>	2021	51	-	-	-	-	-	-	-	6	42	3	-
<i>vaccinpass</i>	2021	13933	-	-	-	-	-	-	-	28	9735	3730	436
<i>zoomtrötthet</i>	2021	13	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	-
<i>återförvildande</i>	2021	6	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2
<i>becknarväska</i>	2020	447	-	-	2	8	102	16	16	77	64	68	94
<i>bolundare</i>	2020	16	-	-	-	-	-	-	1	7	4	4	-
<i>boomer</i>	2020	2132	6	11	10	17	25	26	187	510	484	442	327
<i>cancelkultur</i>	2020	235	-	-	-	-	-	-	-	10	62	93	70
<i>cirkulent</i>	2020	10	-	-	-	-	-	-	-	7	1	2	-
<i>cli-fi</i>	2020	27	5	-	4	-	2	2	2	6	2	3	1
<i>coronaanpassa</i>	2020	276	-	-	-	-	-	-	-	161	110	5	-
<i>coronahälsning</i>	2020	30	-	-	-	-	-	-	-	24	5	1	-
<i>covid-19</i>	2020	94798	1	-	-	-	-	-	3	40464	42513	10328	1426
<i>förnedringsrån</i>	2020	1668	-	-	2	1	-	1	25	477	402	453	305

<i>hobbyepidemiolog</i>	2020	87	-	-	-	-	-	-	-	37	45	5	-
<i>hungerpandemi</i>	2020	12	-	-	-	-	-	-	-	9	2	1	-
<i>hälsolitteracitet</i>	2020	44	-	-	2	5	8	5	9	11	2	-	1
<i>immunitetspass</i>	2020	55	-	-	-	-	-	-	-	30	23	1	1
<i>infodemi</i>	2020	78	-	-	-	-	-	-	-	47	22	6	-
<i>intimitetskoordinator</i>	2020	25	-	-	-	-	-	5	7	3	5	9	5
<i>kamikazetips</i>	2020	14	-	-	-	-	-	-	1	6	2	2	3
<i>kanskeman</i>	2020	201	-	1	-	2	1	1	-	10	18	12	3
<i>kemsex</i>	2020	34	-	-	-	-	11	-	1	19	2	1	-
<i>klustersmitta</i>	2020	688	-	-	-	-	-	-	-	525	155	8	-
<i>krypplation</i>	2020	72	-	-	-	-	1	-	2	14	7	28	20
<i>lesservisser</i>	2020	41	-	1	-	5	-	-	-	7	12	1	11
<i>lockdown</i>	2020	19423	106	69	192	64	173	40	16	12992	4136	1121	258
<i>mjuta</i>	2020	40	16	6	2	14	9	1	4	12	26	4	-
<i>novent</i>	2020	14	-	-	-	1	-	-	-	6	-	-	7
<i>platta till kurvan</i>	2020	404	-	-	-	-	-	-	-	249	117	37	1
<i>R-tal</i>	2020	507	-	-	-	-	-	-	-	298	186	14	7
<i>simp</i>	2020	1705	7	4	27	152	14	13	10	254	391	385	378
<i>självkarantän</i>	2020	311	-	-	-	-	-	-	-	249	53	7	2
<i>social distansering</i>	2020	2578	-	-	-	-	-	-	-	2062	409	89	16
<i>statyprotest</i>	2020	9	-	-	-	-	-	-	-	7	1	1	-
<i>superspridare</i>	2020	1352	1	7	-	2	5	-	-	911	338	78	2
<i>turistkorridor</i>	2020	7	-	-	-	-	-	-	-	5	1	1	-
<i>tvåmetersregeln</i>	2020	59	-	-	-	-	-	-	-	29	22	4	-
<i>underturism</i>	2020	6	-	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-
<i>vårdskuld</i>	2020	657	-	-	-	1	-	-	-	338	248	55	2
<i>växtblindhet</i>	2020	7	-	-	-	-	-	-	-	7	-	-	-
<i>zombiebrand</i>	2020	7	-	-	-	-	-	-	-	5	2	-	-
<i>Zoombombning</i>	2020	11	-	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-
<i>animoji</i>	2019	27	-	-	-	3	2	2	12	5	4	20	1

<i>antivaxxare</i>	2019	3929	2	3	6	37	260	6	11	50	1684	1326	541
<i>artdöden</i>	2019	51	-	-	-	3	2	2	12	5	4	20	1
<i>ASMR</i>	2019	1751	90	54	72	506	718	29	60	67	54	49	34
<i>aspludd</i>	2019	10	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-
<i>benim</i>	2019	511	7	6	110	169	87	2	16	20	34	18	11
<i>beteendedesign</i>	2019	55	1	-	2	6	33	4	9	-	-	-	-
<i>cybersoldat</i>	2019	44	1	-	-	3	1	-	4	9	15	6	3
<i>deepfake</i>	2019	301	-	-	-	-	-	9	63	37	54	77	60
<i>deplattformering</i>	2019	122	-	-	-	-	-	-	16	19	49	35	3
<i>digital tvilling</i>	2019	31	-	-	-	-	1	-	4	2	9	8	6
<i>dra åt helvete-kapital</i>	2019	24	3	4	1	1	1	2	2	3	-	1	-
<i>eldost</i>	2019	16	-	-	2	-	-	-	7	3	3	1	-
<i>fimpomat</i>	2019	3	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-
<i>Gretaeffekten</i>	2019	58	-	-	-	-	-	-	22	16	3	12	5
<i>grönt körfält</i>	2019	4	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1
<i>hjärtslagslag</i>	2019	6	-	-	-	-	-	-	1	-	2	1	-
<i>hundvissla</i>	2019	183	5	7	2	8	27	12	16	17	16	34	23
<i>hybridkrig</i>	2019	777	1	6	59	270	172	29	26	15	57	96	45
<i>ikigai</i>	2019	29	-	-	2	1	3	4	7	2	3	-	1
<i>immersiv</i>	2019	28	1	-	1	7	6	1	4	2	-	3	2
<i>klimatdiktatur</i>	2019	150	1	1	-	-	6	16	60	12	24	20	8
<i>klimatnödläge</i>	2019	462	-	-	-	-	-	-	118	85	80	142	37
<i>klimatstrejk</i>	2019	414	-	-	-	-	-	135	208	24	23	20	4
<i>källtillit</i>	2019	56	-	-	-	-	-	10	7	23	9	7	-
<i>lågaffektivt bemötande</i>	2019	1512	15	13	68	262	253	84	239	151	89	118	194
<i>menskonst</i>	2019	1001	-	20	48	92	131	80	202	175	105	109	37
<i>nattborgmästare</i>	2019	50	-	-	-	24	20	-	6	-	-	-	-
<i>popcornhjärna</i>	2019	24	1	-	3	6	1	-	4	2	1	6	-
<i>sharenting</i>	2019	34	-	-	-	4	-	-	14	-	6	6	4
<i>smygflyga</i>	2019	14	1	-	-	-	-	1	6	2	2	2	-

<i>sysna</i>	2019	23	-	-	-	-	1	-	2	3	-	2	-
<i>tågskryta</i>	2019	10	-	-	-	-	-	-	6	2	1	1	-
<i>växtbaserat kött</i>	2019	19	-	-	-	2	3	-	3	5	2	1	3
<i>övervakningsekonomi</i>	2019	14	2	-	-	2	2	2	2	2	-	1	1
<i>aquafaba</i>	2018	45	-	-	3	15	3	6	5	3	7	3	-
<i>beslutsblindhet</i>	2018	12	-	-	1	1	3	1	1	1	-	1	-
<i>bokashi</i>	2018	110	4	3	12	36	12	1	12	6	11	4	4
<i>cyberhygien</i>	2018	12	-	-	-	-	-	6	-	2	1	3	-
<i>digifysisk</i>	2018	85	1	-	-	2	2	-	19	2	24	31	-
<i>dm:a</i>	2018	1327	197	85	164	246	271	7	10	8	15	8	10
<i>e-krona</i>	2018	558	-	-	-	108	79	52	104	59	77	45	34
<i>explainer</i>	2018	323	10	9	46	63	77	35	15	19	16	27	2
<i>flossa</i>	2018	298	16	12	19	14	4	32	16	5	17	12	11
<i>flygskam</i>	2018	859	-	-	-	1	9	10	393	164	106	120	56
<i>förpappring</i>	2018	5	-	-	1	1	-	1	1	-	-	1	-
<i>gal-tan-skala</i>	2018	3	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-
<i>gensax</i>	2018	52	-	-	5	8	9	4	4	9	4	7	2
<i>incel</i>	2018	13763	23	100	46	42	25	500	1508	2684	3867	3039	1924
<i>intryckssanera</i>	2018	8	-	-	-	-	-	5	-	-	2	1	-
<i>lårskav</i>	2018	213	2	4	6	61	67	12	7	4	5	5	8
<i>mandatpingis</i>	2018	10	-	-	-	-	-	5	-	-	1	4	-
<i>menscertifiera</i>	2018	39	-	-	-	-	-	17	12	3	-	7	-
<i>mikrootrohet</i>	2018	35	-	-	-	-	-	13	11	1	3	7	-
<i>nollayfall</i>	2018	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
<i>någonstansare varsomhelstare</i>	och 2018	7	-	-	-	-	-	2	-	3	1	1	-
<i>nätläkare</i>	2018	921	1	1	-	-	284	96	126	115	126	130	33
<i>pyramidmatta</i>	2018	7	-	-	-	-	3	-	2	-	-	2	-
<i>självoptimering</i>	2018	12	-	-	1	3	-	2	1	-	1	1	2
<i>språkplikt</i>	2018	172	-	-	-	-	-	36	8	40	75	11	1

<i>spårpixel</i>	2018	3	-	-	-	-	-	1	1	-	-	1	-
<i>stöddjur</i>	2018	16	-	-	-	2	-	2	2	-	6	2	2
<i>swishjournalist</i>	2018	60	-	-	-	-	8	11	12	12	10	4	3
<i>teclash</i>	2018	12	-	-	-	-	1	1	3	4	2	1	
<i>VAR</i>	2018		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>välfärdsbrott</i>	2018	465	-	2	2	17	86	11	67	66	110	45	56
<i>whataboutism</i>	2018	3278	-	7	25	77	474	233	245	282	454	1026	455

BILAGA 2

Tabell 2. Nya ord i svenskan: användningsfrekvens i Korp (2013–2023), förundersökning

ORD	ÅR	Antal träffar	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
<i>dödsdoula</i>	2022	19	-	-	-	-	-	-	-	-	2	16	1
<i>edgelord</i>	2022	232	-	-	4	7	58	9	14	18	28	66	28
<i>returmissbrukare</i>	2022	8	-	-	-	1	-	-	-	-	-	5	2
<i>urbexare</i>	2022	7	-	-	-	-	-	4	-	-	1	-	2
<i>valförnekare</i>	2022	23	-	-	-	-	-	-	-	-	2	10	11
<i>gangfluencer</i>	2021	4	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2
<i>giggare</i>	2021	195	2	2	4	5	2	3	6	9	54	3	-
<i>jobbonär</i>	2021	18	-	-	-	-	-	-	1	8	4	5	-
<i>boomer</i>	2020	2137	6	11	10	17	25	26	187	510	484	442	332
<i>cirkulent</i>	2020	10	-	-	-	-	-	-	-	7	1	2	-
<i>hobbyepidemiolog</i>	2020	217	-	-	-	-	-	-	-	110	83	21	3
<i>intimitetskoordinator</i>	2020	50	-	-	-	-	-	7	7	4	9	17	6
<i>lesserwisser</i>	2020	47	-	1	-	5	-	-	1	8	15	2	11
<i>simp</i>	2020	1707	7	4	27	152	14	13	10	254	391	385	380
<i>superspridare</i>	2020	1352	1	7	-	2	5	-	-	911	338	78	2
<i>antivaxxare</i>	2019	3931	2	3	6	37	260	6	11	50	1684	1326	543
<i>nattborgmästare</i>	2019	50	-	-	-	24	20	-	6	-	-	-	-
<i>benim</i>	2019	511	7	6	110	169	87	2	16	20	34	18	11
<i>incel</i>	2018	12847	19	93	43	41	24	401	1262	2302	3379	2704	2576
<i>någonstansare</i> <i>varsomhelstare</i> och	2018	7	-	-	-	-	-	2	-	3	1	1	-

Bilaga 3 Språkkorpusar som användes i forskningsarbetet

Akademiska texter (Humaniora och samhällsvetenskap)

Korpusen innehåller artiklar, uppsatser, dissertationer och andra vetenskapliga publikationer på svenska. Med hjälp av denna korpus är det möjligt att analysera terminologi och språknormer i en akademisk miljö.

Finlandssvenska texter

Korpusen innehåller material som är skrivet i Finland. Exempel på sådant material är webbtexter, skön- och facklitteratur, tidningstexter, tidskrifter. Korpusen innehåller texter från 1990-talet till 2013. Med denna korpus är det möjligt att jämföra rikssvenska och finlandssvenska och att studera dialektala och lexikala skillnader.

Medicinska texter

Korpusen innehåller publikationer från det medicinska området: olika artiklar, rapporter och informationsmaterial. Korpusen är användbar för att analysera professionell jargong och neologismer inom hälso- och sjukvårdsområdet.

Myndighetstexter

Korpusen innehåller material som har publicerats av svenska statliga myndigheter. Dessa texter inkluderar instruktioner, rapporter och officiella brev. Med hjälp av denna korpus är det möjligt att studera det officiella språket och den administrativa kommunikationsstilen.

Nyhetstexter

Korpusen innehåller material från svenska medier - nyheter, analyser, rapporter. Texterna är hämtade från olika tidsperioder. Korpusen gör det möjligt att analysera språkbruk från nyheter och offentliga samtal. Exempelvis populära svenska medier som Press, SVT Nyheter, Dagens Arena och andra. Korpusen kan användas för att analysera nyhetsordval, offentlig diskurs och medietryck på språket.

Skönlitteratur

Korpusen innehåller utdrag ur svensk litteratur från en stor variation av författare, tidsepoker och genrer. Med hjälp av denna korpus är det möjligt att studera det litterära språket, metaforer och författarnas individuella stil.

Sociala medier (Bloggmix, Diskussionsforumet, Twitter)

Korpusen innehåller texter från bloggar, forum och andra digitala plattformar. Denna korpus ger möjlighet att studera vardagligt och informellt språk, internet-slang, dynamiken i lån och nya ord. Korpusen uppdateras regelbundet.

- Korpusen Bloggmix innehåller texter från olika bloggar, personliga dagböcker och professionella bloggplattformar. Bloggmix-texterna har en informell stil. Personliga observationer, känslor och modern slang förekommer i dessa texter. På Bloggmix diskuterar användarna ett stort antal ämnen, från familj till politik.
- Korpusen Diskussionsforumet innehåller texter från de två största svenska diskussionsforumen Familjeliv och Flashback.
 - Familjeliv är ett familjeforum där användarna diskuterar föräldraskap, relationer och hushållsfrågor.
 - Flashback är ett av de mest kända och kontroversiella nätforumen i Sverige. Det innehåller miljontals inlägg, tusentals aktiva ämnen och ständiga uppdateringar. Flashback stödjer yttrandefrihet, så det finns både intelligenta diskussioner och radikala eller provocerande uttalanden på forumet. Forumet stöder också anonymitet och författare använder ofta pseudonymer. Forumets huvudsakliga tematiska sektioner är: Dator och IT, Droger, Ekonomi, Kultur & Media, Livsstil, Politik och andra områden.
- Korpusen Twitter kan delas in i tre delar: Svensk Twitter, Twitter, Twittermix. Materialet i denna korpus är tweetar - meddelanden som har en begränsad längd på texten, maximalt 280 tecken.
 - Korpusen Svensk Twitter innehåller endast texter på svenska. Texterna i denna korpus har valts ut för språklig renhet, vilket betyder att spam och repetitiva mönster har uteslutits.
 - Korpusen Twitter är inte strikt filtrerad, jämfört med Svensk Twitter. Därför innehåller den ett större urval av data från olika typer av stilar.
 - Korpusen Twittermix är en blandad korpus som innehåller texter från olika tidsperioder och från olika Twitter-korpusar.

Tidskrifter (Forskning & Framsteg, GU Journalen, Podiet)

Med hjälp av denna korpus kan studeras semi-formell stil och tematiskt språkbruk.

- Korpusen Forskning & Framsteg innehåller material från vetenskapligt populära artiklar från tidningen med samma namn Forskning & Framsteg, nummer 7, 1992 - nummer 8, 1996.
- Korpusen GU Journalen innehåller material från GU Journalen, som är Göteborgs universitetstidning för personal och studenter. Tidningen är en intern publikation som rapporterar om nyheter, forskning och evenemang vid universitetet. I denna korpus ingår även nyhetsbrev från 1995–1997, som publicerades före GU Journalen.
- Korpusen Podiet innehåller olika artiklar och reportage om aktuella konserter, intervjuer med musiker och kommentarer till klassiska konserter som hålls på Göteborgs Konserthus. Uppdateringar görs regelbundet.

Poetre.se

Korpusen innehåller poetiska texter som har inhämtats från den svenska nätpoesiresursen Poetre.se. Med hjälp av denna korpus är det möjligt att analysera det poetiska språket och nya former av lyrik.

SUC 2.0 och SUC 3.0 betyder Stockholm Umeå Corpus

Det är en korpus över det svenska språket som skapats i samarbete mellan universiteten i Umeå och Stockholm. Korpusen innehåller en mängd olika texter från 1990-talet, från dagstidningar till skönlitteratur. Den första versionen av korpusen presenterades 1997 och följdes av två uppdateringar 2006 och 2012. Denna korpus är användbar för allmänna lingvistiska analyser och basstudier av svenskt språk.

sv-COVID-19

Korpusen innehåller olika typer av texter som är relaterade till coronaviruspandemin och som började publiceras i början av 2020. Till exempel: medicinska rapporter, pressmeddelanden, nyhetstexter, vetenskapliga och populärvetenskapliga artiklar, samt artiklar från vissa bloggar och sociala medier som Flashback och Twitter. Denna korpus kan användas för att studera språkförändringar och nya ord som är relaterade med pandemin.

Svenska Wikipedia.

Korpusen innehåller material från den svenska delen av Wikipedia. Med hjälp av denna korpus är det möjligt att analysera den encyklopediska stilen.

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemise

Mina, Ksenia Okhrymenko,

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose

Min hobbyepidemioloogiska bedömning

Korpusanalys av nya ord som betecknar människor i svenskan mellan 2013 och 2023 ,
mille juhendaja on Antonina Kostina,

1.1. reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni;

1.2. üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace'i kaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.

2. olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.

3. kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi.

/digiallkirjastatud/

Ksenia Okhrymenko

Tartus, 26.05.2025