

Тартуский университет
Факультет гуманитарных наук и искусств
Колледж иностранных языков и культур
Отделение славистики

**Слова, вызывающие негативную реакцию рядового
носителя языка (по данным интернет-опросов)**

Бакалаврская работа студентки III курса

Виктории Кудренко

Научный руководитель —

лектор, науч. сотр., PhD

А. В. Штейнгольд

2017

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Теоретические основы исследования.....	8
1.1. Разговорная речь.....	8
1.2. Язык города.....	11
1.3. Состав разговорной лексики	18
1.4. Некоторые яркие словообразовательные особенности разговорной лексики	26
Глава 2.....	30
Принципы составления словника и анализ собранного материала.....	30
2.1. Характеристика источников лексического материала	30
2.2. Принципы составления словаря и описание словарной статьи	31
2.3. Анализ собранного материала.....	34
2.3.1. Количество одно-, дву- и трехлексемных единиц словаря	34
2.3.2. Наиболее/наименее негативно оцениваемые единицы словаря	35
2.3.3. Частеречная отнесенность единиц словаря	36
2.3.4. Некоторые словообразовательные особенности единиц словаря	37
2.3.5. Неологизмы и устаревшие слова	37
2.3.6. Единицы словаря с точки зрения распространения в языке.....	38
2.3.7. Единицы словаря со стилистической точки зрения	39
2.3.8. Единицы словаря с нормативной точки зрения.....	40
Заключение.....	41
Литература	44
Словари.....	46
Интернетные источники I.....	49

Интернетные источники II	50
Список принятых сокращений	63
Kokkuvõte	67
Приложение	69
Словарь слов и выражений, вызывающих негативную реакцию рядового носителя русского языка	69

Введение

В последнее время в русистике уделяется все больше внимания разноаспектному изучению разговорной речи и *языка города*¹. В том числе возникает все больше научных работ, посвященных описанию лексических особенностей указанных языковых образований, однако сделанного в этом направлении по-прежнему недостаточно. Вызывает вопрос состав городской лексики разных регионов и языковая рефлексия жителей города в отношении слов, с которыми они постоянно сталкиваются или которые употребляют сами. Настоящая работа представляется актуальной для изучения современного состояния разговорного языка и понимания тенденций его развития и функционирования (в первую очередь, на лексическом уровне).

Ученые, занимающиеся изучением языка города, в качестве материала своих исследований обычно используют расшифровки звучащей речи, ситуативно записанную устную речь, разные виды коммуникации горожан, в том числе общественную, личную, массовую, публичную коммуникацию [Исмагилова 2007: 7]. Кажется справедливым привлечь к изучению живой речи горожан материалы интернет-опросов.

В данной работе демонстрируется и анализируется достаточно частотная лексика, употребление которой осуждается рядовыми носителями языка, многие из которых являются жителями городов и постоянными пользователями Интернета.

Разговорная лексика постоянно меняется. По этой причине она не может быть до конца собрана в определенный момент времени. Дать ее полную и законченную характеристику на определенном историческом срезе, видимо, также невозможно, однако можно попытаться приблизиться к этой цели. Отметим, что многие из интересующих нас выражений уже зафиксированы в словарях литературного и диалектного языка, в словарях экспрессивов и выражений, употребляемых жителями российских городов, в лексикографических собраниях общего жаргона, молодежного сленга, воровского арга, словарях профессиональной лексики и иностранных слов. Обнаружение новых, не отмеченных словарями, лексем не

является специальной целью данной работы, но языковые сведения такого рода фиксировались попутно. Некоторые наблюдения, касающиеся новых слов, сделаны в Заключении. Но больше всего нас интересовали не новые единицы, до сих пор не включенные в словари, а то, какие выражения и почему получают негативную оценку со стороны рядовых носителей русского языка.

Благодаря сведениям, почерпнутым из Интернета, ответ на этот вопрос может быть получен. Интернет уже давно стал для многих людей (в том числе русскоговорящих) той средой, которая не только содержит информацию по разным бытовым и научным вопросам, позволяет общаться на всевозможные темы, но и дает возможность высказываться по вопросам языка и речевого поведения, т. е. фиксирует и сохраняет сведения о современном состоянии языка. Для лингвистов Интернет — обширная площадка для сбора «живых», постоянно меняющихся фактов языка, многие из которых не могут быть своевременно зафиксированы путем обращения к другим источникам. Как известно, обновление состава национального русского языка (особенно его обиходно-разговорного варианта, просторечия, жаргона) — непрерывный процесс. В частности, веб-ресурсы предоставляют языковедам важную информацию об изменении языка непосредственно «из уст» его носителей.

Настоящая работа продолжает научную тему, начатую нами в прошлом году. В просеминарской работе акцент был сделан на описании теоретических основ исследования и демонстрации собранного материала. На бакалаврском этапе мы глубже изучили теоретическую базу, разработали критерии научного описания собранного лексического материала и составили пробное лексикографическое описание для каждой единицы списка. Проверка собранных лексем по всем доступным печатным и интернетным лексикографическим источникам также входила в задачу этого года. В случае отсутствия у слова фиксации, возникала проблема его адекватной семантизации на основе письменно-речевых контекстов. Они были получены путем обращения к материалам интернет-сайтов, форумов, блогов и т. д. Результатом такой дескриптивной операции явились словарные дефиниции, снабженные в нашем словаре знаком «звездочки» (см. Приложение). Эта часть исследования оказалась наиболее трудоемкой, вследствие чего

теоретическому осмыслению материала и обобщениям было уделено меньше времени, чем сначала планировалось. Тем не менее в аналитической части работы мы расклассифицировали лексику по частям речи, отнесенности к разным пластам национального русского языка (жаргон, просторечие т. д.), стилистической окраске, частотности. Также мы обратили дополнительное внимание на авторские оценочные высказывания, сопровождающие ту или иную лексему, выборочно представили авторский контекст, подтверждающий ее семантику. В результате подсчетов был составлен список слов, подвергшихся наибольшей критике респондентов.

Таким образом, в ходе данного исследования было необходимо:

- ознакомиться с основной теоретической литературой по данной проблеме;
- изучить признаки разговорной речи, языка города, основные словообразовательные черты разговорной лексики;
- разработать дополнительные принципы составления словаря и словарной статьи;
- по словарям установить значение лексем;
- определить семантику отсутствующих в словарях лексем;
- составить лексикографическое описание всех единиц;
- проанализировать собранный материал;
- расклассифицировать его по частям речи, отнесенности к разным пластам национального русского языка, стилистической окраске, отнесенности к исконной и заимствованной лексике, частотности.

Этим задачам соответствует структура работы. Содержательно она распадается на две основные части — теоретическую (Глава 1) и практическую часть (Глава 2). В практической части дается подробное описание принципов составления словаря и анализ собранного материала. Работу завершает список использованной литературы, словарей, интернетных источников и список принятых сокращений.

Приложение представляет собой важную содержательную часть исследования; это словарь, включающий 498 единиц. Он составлен с опорой на материалы массовых анонимных опросов, проведенных как хозяевами четырех форумов (их

описание содержится в начале второй главы), так и их посетителями в период 2011–2016 гг. Материал собирался преимущественно методом сплошной выборки, исключение делалось для обценной лексики и матизмов. Остальные группы лексики (грубо-просторечная, грубо-фамильярная и др.) включались в словарь.

Выход на лексический материал осуществлялся с помощью поисковой системы Google. С этой целью в поисковую строку вводился запрос: «Какие слова вас раздражают?» (были использованы и синонимичные формулировки). В результате удалось выйти на ряд сайтов, практикующих лингвистические опросы на своих форумах: *City, dog.by. Журнал о Минске* [CD], *VIPклуб Galya.ru* [GR], *Turbo Text. Удобная биржа контента* [ТТ], *WOMAN.RU. Интернет для женщин* [WR].

Большинство этих форумов находится на российских сайтах, и лишь один из них расположен на белорусском (минском) сайте. Это обстоятельство не помешало включению его в источники материала, поскольку выяснилось, что он, как и многие другие интернетные площадки, открыт для всех русскоязычных пользователей и, кроме того, следов влияния белорусского языка на письменную речь участников форума обнаружено не было.

Глава 1. Теоретические основы исследования

1.1. Разговорная речь

В науке существует несколько точек зрения на феномен «разговорной речи» (РР), представление о ней до конца еще не сформировалось. Поскольку нет единого определения термина *разговорная речь*, вместо него в русистике часто используются и другие термины: *устная речь*, *непосредственная разговорная речь*, *устно-разговорный язык*, *устно-разговорный стиль*, *разговорный стиль* и др. [Исмагилова 2007: 7].

Несмотря на то, что для нашей работы это понятие не является основным (мы не сосредоточены на вопросах теоретического осмысления феномена разговорной речи), но при этом все-таки достаточно важным, рассмотрим разные дефиниции термина *разговорная речь*.

Ученые-русисты вкладывают разное содержание в этот термин в зависимости от того, как они решают вопрос о соотношении таких понятий, как *разговорный язык* – *литературный язык*, *разговорный язык* – *кодифицированный язык*, *разговорный язык* – *письменный язык*, *разговорный язык* – *диалектный язык*, *разговорный язык* – *просторечный язык*, *разговорный язык* – *жаргонный язык* и т.д.

Прежде всего, РР понимается как единый язык устного общения, используемый и понимаемый всеми русскоговорящими людьми. В таком своем качестве РР существовала не всегда. Ее формирование связано со временем становления русской нации. В предшествующий этому моменту донациональный период в качестве такого объединяющего коммуникативного средства выступали диалекты, полудиалекты и городское койне.

Те ученые, которые считают РР «устной разновидностью русского литературного языка» (среди них, например, О. А. Лаптева, Б. М. Гаспаров), приписывают ей наличие таких признаков, как наддиалектность, устойчивость, нормативность, многофункциональность [там же].

Так, в соответствии с позицией О. А. Лаптевой, отраженной в словаре «Языкознание. Большой энциклопедический словарь», «Разговорная речь —

разновидность устной литературной речи, обслуживающая повседневное обиходно-бытовое общение и выполняющая функции общения и воздействия» [Лаптева 1998: 407]. Вместе с тем, исследовательница отмечает сложный характер взаимоотношений РР того или иного национального языка к литературному языку в целом или его разновидностям.

Другие ученые (среди них Е. А. Земская, Ю. М. Скребнев), исходя из структурно-системных свойств РР, отделяют ее от кодифицированного литературного языка (КЛЯ) и рассматривают как противопоставленный ему самостоятельный феномен. Е. А. Земская, создавшая оригинальную теоретическую концепцию, полагает, что РР отличается от КЛЯ как экстралингвистически (т.е. условиями употребления и самой ситуацией общения), так и системно-структурными особенностями: «... настаивая на негативной характеристике РР (РР не есть функциональный стиль), мы не будем квалифицировать РР как особый тип литературного языка или особый язык, а ограничимся утверждением, что РР представляет собой особую систему [выделено автором], имеющую специфический набор единиц и специфические законы их функционирования и противопоставленную КЛЯ в пределах литературного языка <...>. РР и КЛЯ противопоставлены как различные языковые системы, функционирующие в одном и том же языковом коллективе» [Земская 1973: 23]. В соответствии с ее научными взглядами, РР и КЛЯ по-разному характеризуют коммуникацию. РР используется для неофициального и непринужденного общения: это неподготовленная речь, звучащая в дружеской, бытовой обстановке, при общении на повседневные темы. Она эмоциональна и экспрессивна, отличается тесным взаимодействием вербальных и невербальных (мимических, жестовых) компонентов [там же: 19]. КЛЯ используется в ситуации официального общения, нередко характеризуется подготовленностью, значительно меньшей эмоциональностью, экспрессивностью и оценочностью, используется в публичных выступлениях. РР имеет собственные фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и текстовые особенности [там же; Земская 1997₁; 1997₂].

Еще одна группа исследователей считает РР особой функциональной системой, или функциональным стилем литературного языка. Рассмотрим, в частности,

дефиницию термина *разговорная речь* в «Словаре-справочнике лингвистических терминов»: «Разговорная речь — особая стилистически однородная функциональная система, противопоставляемая книжной речи как некодифицированная и кодифицированная формы литературного языка» [Розенталь, Теленкова 1985: 262]. Как можно видеть, от позиции О. А. Лаптевой, Б. М. Гаспарова эту точку зрения отличает приписывание разговорной речи нормативного характера, от второй ее отличает помещение РР в рамках литературного языка. Также считают В. Г. Костомаров, А. Н. Васильева, М. А. Кормилицына, Л. К. Павлова, Э. А. Столярова (Клочкова), рассматривая РР как один из функциональных стилей литературного языка.

Для создания более полной картины относительно понятия РР обратимся также к «Словарю Лингвистических терминов» Т. В. Жеребило. Автор характеризует РР как «язык», использующийся в повседневных беседах. Функцией РР является коммуникация, задачей — вхождение в контакт с собеседником, передача своего мнения и информации о действительности. При этом автор различает устную форму литературного языка и разговорный стиль [Жеребило 2010: 296].

Существуют еще более частные точки зрения на природу данного явления. И. Р. Гальперин противопоставляет РР всем книжным стилям речи, а О. Б. Сиротинина, Г. Г. Инфантова трактуют понятие РР очень широко [Исмагилова 2007: 8]. О. Б. Сиротинина разделяет литературную, диалектную и другие виды разговорной речи, а также формирует «разные типы речевых фигур», такие как «элитарный», «среднелитературный», литературно-разговорный и фамильярно-разговорный в ходе анализа различных типов культур по критериям возраста, образования и родственных отношений. По мнению О. Б. Сиротининой, «среднелитературный тип» является главенствующим [там же].

Г. А. Орлов и А. Н. Еремин используют термины *разговорная литературная речь* и *обиходно-бытовая речь* для описания литературного вида и сниженной разновидности разговорной речи соответственно, однако А. Н. Еремин отмечает, что, по его мнению, *обиходно-бытовую речь* нельзя называть литературной [там же]. Однако при этом почти все авторы согласны с тем, что РР имеет некоторые характеризующие ее признаки, среди которых «отсутствие предварительного

обдумывания высказывания и предварительного отбора языкового материала, непосредственность речевого общения между его участниками, непринужденность речевого акта, связанная с отсутствием официальности в отношении говорящих» [Розенталь, Теленкова 1985: 262]. Кроме того, как отмечает Т. В. Жеребило, РР отличается «чувственной конкретностью, эмоционально-оценочной информативностью. Ей присущи такие стилевые черты, как:

1. эллиптичность (пропуск звуков, частей слова, слов, частей предложения, которые можно легко восстановить в тексте);
2. прерывистость и непоследовательность речи с логической точки зрения» [там же].

Проанализировав несколько точек зрения исследователей русского языка, а также воспользовавшись некоторыми словарями, мы можем прийти к выводу, что РР характеризуется спонтанностью, сниженностью значений, непринужденностью и экспрессивно-оценочной лексикой. В системе общенационального языка ее место оценивается тройным образом. Она понимается как:

1. устная разновидность литературного языка;
2. особый «язык», параллельный литературному;
3. особый функциональный стиль.

1.2. Язык города

Прежде чем перейти к описанию языка города (ЯГ), постараемся объяснить свое понимание этого термина и его отношения к феномену РР.

Мы полагаем, что термины *разговорная речь* и *язык города* могут быть как синонимичными, так и совершенно разными по своему объему, — все зависит от того, какого взгляда на РР и ЯГ придерживаться. Как мы видели из параграфа 1.1, РР может пониматься тройко. Как будет продемонстрировано ниже, в отношении ЯГ также существует множественность точек зрения. Считаем необходимым присоединиться к относительно широкому пониманию ЯГ [Исмагилова 2007: 7], в соответствии с которым ЯГ — это «усредненный» тип городского языка повседневного общения, состоящий из разных подсистем (см. ниже) и

демонстрирующий своеобразие преимущественно на лексическом уровне. В термине *язык города* для нас важно указание на то, что это бытовой, преимущественно устный язык не сельского, а урбанистического пространства, поскольку именно в городской среде может сформироваться негативное отношение к диалектизмам и просторечиям, что хорошо показывает собранный материал (см. Приложение). Кроме того, именно горожанин ежедневно сталкивается с большим количеством заимствований и жаргонизмов, что тоже хорошо показывает наш материал. И, наконец, мы полагаем, что преимущественно жители русских городов, благодаря Интернету, смогли поучаствовать в анонимных опросах, давших материал нашему исследованию. В таком понимании ЯГ сближается со 2- и 3-им определением РР, хотя и не полностью с ними совпадает. Как уже говорилось, при исследовании ЯГ акцент делается на лексической составляющей языка непринужденного общения. РР охватывает все уровни языковой системы.

Поскольку настоящая работа посвящена изучению лексических единиц, встречающихся преимущественно в устной речи горожан, мы считаем необходимым часть работы посвятить именно описанию т. н. языка города (ЯГ). В работе Н. В. Исмагиловой ЯГ определяется как «совокупность различных языковых подсистем, находящихся в постоянном взаимодействии, а также кодифицированных и некодифицированных языковых средств, употребляющихся жителями того или иного города в устной и письменной речи, комбинированное использование которых не оценивается как недопустимое отклонение от норм литературного языка» [Исмагилова 2007: 7]. Данное определение феномена языка города является для нас наиболее концептуально близким, поэтому именно на него мы и будем ориентироваться на данном этапе и в дальнейшем.

«Язык города» — обширное понятие, включающее в себя разноплановые явления, вследствие чего в научных трудах часто используются термины, синонимичные понятию *язык города*: *языковой облик современного города, языковой быт города, единый язык бытового общения, языковое состояние города, языковые образования, существующие в городе, язык городского населения, язык городского коллектива, живая речь города* и др.

Однако, некоторые термины являются либо слишком генерализующими (*языковой облик современного города, языковое состояние города*), либо описывают только один аспект рассматриваемого явления (*единый язык бытового общения*). В дальнейшем мы будем пользоваться термином *язык города* как самым, на наш взгляд, нейтральным.

По мнению большинства ученых, язык города складывается из разных слагаемых:

- литературно-книжного языка;
- разговорного языка;
- просторечия;
- полудиалекта;
- жаргонов (включая молодежные, профессиональные и др.);
- воровского аргю.

Н. В. Исмагилова отмечает, что: «Каждая из подсистем языка города характеризуется своим набором признаков и имеет свой круг носителей, причем две разновидности языка и большее их количество могут сосуществовать в сознании одного индивида» [Исмагилова 2007: 7].

Для более полного понимания специфики языка города обратимся к работе М. В. Китайгородской и Н. Н. Розановой «Языковое существование современного горожанина: На материале языка Москвы». Авторы делают акцент на богатстве российской научной традиции лингвистического изучения города, а также отмечают значимость подходов Б. А. Ларина, Л. В. Щербы, Л. А. Якубинского, работы которых открыли много нового для ученых XX и XXI вв. и задали направление изучения этого феномена на долгие годы вперед. Авторы монографии подчеркивают: «что ведущим направлением исследования языка города было и остается социолингвистическое, что объясняется самой природой данного объекта. <...> Значимость социологического подхода проявилась и в работах, связанных с изучением современного русского языка в функциональном аспекте. Определенный этап в изучении языка города составили труды, посвященные

исследованию разновидностей городской устной речи, прежде всего разговорной речи и просторечия» [Китайгородская, Розанова 2010: 25].

Еще Б. А. Ларин в своих трудах затронул тему полигlossenности горожанина, имея в виду то, что индивид в современном мире может одновременно принадлежать к нескольким социальным и языковым коллективам [Ларин 1977]. Языковое разнообразие города, по Б. А. Ларину, проявляется в том, что: «1. оно не только во встрече разноязычных коллективов¹ <...>, но еще и 2. в многообразии языковых навыков каждой группы (спаянной каким-нибудь одним наречием), т.е. в двудиалектности и многодиалектности, — в зачаточном или совершенном полиглотизме горожан» [цит. по Китайгородская, Розанова 2010: 23].

Коротко опишем историю изучения *языка города*. Уже первая четверть XX в. отмечена интересом лингвистов к социальной, локальной, возрастной, половой, профессиональной дифференциации разговорной речи и речевого поведения. Начиная с 50-х гг. XX в. немалое место начинают занимать исследования по особенностям порождения и восприятия речи; оформляются такие отрасли «внешнего» языкознания, как социолингвистика и психолингвистика. В рамках этих дисциплин язык рассматривается не структурно-изолированно, а в его связях с коллективом носителей языка, с функционированием различных социальных институтов и отношений, с историей народа, его культурой. В 60–70 гг. получает распространение изучение литературной разговорной речи (ЛРР), ею стала заниматься коллоквиалистика. В ряде исследований, написанных в русле данного направления, также затрагивается проблема взаимоотношений языка и общества, а также феномен просторечия.

В 80-е гг. XX в. в русистике возникает всплеск интереса к особенностям функционирования литературного языка и просторечия в условиях города, вследствие чего изучению городской речи также стало уделяться все больше внимания. Было отмечено, что в городе возникает смешение стилей разговорного языка. Так, внимание ученых привлекло сосуществование элитарной разговорной речи, просторечия, арго, КЛЯ, говоров. Ученые отмечали отсутствие единого сложившегося языка города.

В статье «Социальная дифференциация языка города (проблемы и перспективы)» А. А. Юнаковская рассказывает о том, как в этот период интерес лингвистов сосредоточивается на описании языка отдельных городов. Так, исследованием языкового быта г. Омска заинтересовались А. Б. Мордвинов и Б. И. Осипов. Они выделили следующие составляющие городской речи: социальные диалекты, жаргоны, интердиалекты, койне, сленг [Юнаковская 1998]. Авторы понимают под социальными диалектами разновидность разговорной речи, употребляемую в повседневном общении в небольших группах людей; жаргон они интерпретируют как дополнительное средство общения в кругах людей специфической направленности; интердиалект, по их мнению, характеризуется малограмотностью или простонародным употреблением, при этом он функционирует наддиалектно. Койне, по их оценке, употребляется в образованной среде общения, а сленг характеризуется завышенной экспрессивностью [там же].

Для формирования представления о структуре языка современного города нами были задействованы идеи Б. А. Ларина, Н. И. Толстого и его последователей в изложении А. А. Юнаковской. Б. А. Ларин ввел деление языка города на «высокий книжный» и «низовые диалекты [цит. по Юнаковская 1998], а Н. И. Толстой и его последователи предложили теорию о «типах культуры» (в том числе, речевой). Эти же ученые говорили о необходимости учитывать основополагающие показатели, характеризующие носителей различных вариантов языка города. Б. А. Ларин именует их «культурной массой» или «культурным весом». В качестве детерминантов этой социальной базы он выделяет следующие факторы: возраст, образованность, профессия, круг общения и культурных интересов.

При формировании языка города определенную роль играют условия современной языковой ситуации в обществе в целом, так как речь фиксирует смену культурно значимых ориентиров языка.

А. А. Юнаковская, используя идеи указанных ученых, предложила выделять следующие уровни городской языковой культуры:

I. Элитарная, или книжная городская культура (“культура не для всех”), для элитарных носителей КЛЯ и богемной молодежи.

II. Массовая городская культура.

1. Нейтральная, общепонятная для носителей среднелитературной культуры.
 2. Интерсоциальная, переходная для носителей просторечия, молодежного жаргона, полудиалекта, повышающих свой уровень образованности.
 3. Массовая просторечная культура:
 - а) среднепросторечная для «частичных просторечников»;
 - б) низовая просторечная для «полных просторечников»;
 - в) адаптирующая, переходная для носителей «полудиалекта» и диалектов.
 4. Массовая молодежная культура для носителей литературно-речевой культуры и фамильярно-разговорной системы.
- III. «Полудиалектная» культура («сельское просторечие» в условиях города) для первичных носителей «полудиалекта».
- IV. Городская субкультура (т.н. *underground*).
- V. Замкнутая культура воровского аргю.

Данную классификацию можно расширить [Юнаковская 1998].

Несколько ниже А. А. Юнаковская характеризует приведенные типы городских культур. Например, элитарная культура, по ее мнению, отличается свободным и творческим владением всеми возможностями языка, также она строго следует «ортологическим, стилистическим, функционально стилевым» нормам культуры речи. Другими словами, этой городской культуре на уровне лексики соответствует литературно-книжная разновидность.

Среднелитературная разговорная культура характеризуется опущением некоторых правил, присущих элитарной разговорной культуре, возможно присутствие других стилей разговорной речи (*арго, жаргон, сленг*). В лексике преобладают литературно-разговорные единицы, но возможны просторечизмы и включения других уровней.

«Полудиалектная» культура разделяет с говорами несколько общих черт, таких как «любовь к коллективизму», «мятежность», «неудовлетворенность ничем временным», «консерватизм» так как просторечие возникло из говоров, а развилось уже в городе [цит. по Юнаковская 1998]. Носители просторечия отличаются низким социальным статусом, отсутствием или невысоким уровнем образования. Им характерен ограниченный круг общения, неспособность

переключаться с одного регистра на другой. Доминирующий слой лексики — просторечизмы.

Культуры пятого и шестого типов отличаются внутренней замкнутостью; внутри них происходит «замыкание» на просторечии и узко-жаргонной лексике (*арго*).

Важной мыслью автора является то, что просторечие тоже не представляет собой однородного явления. А. А. Юнаковская подразделяет носителей просторечия на три категории в зависимости от частоты употребления просторечных элементов и активного или пассивного владения просторечием. Это так называемые «полные просторечники», «частичные просторечники» и «пассивные просторечники» [Юнаковская 1998]. Такая классификация автора вызвана к жизни тем фактом, что языковые привычки людей меняются со временем и возрастом, влияние на них оказывает и социальное окружение. Один и тот же человек в разных социально-бытовых и культурных условиях может вести себя то как «полный просторечник», то как «частичный». Заметим, что рядовой житель города, попадая в ситуацию официального общения старается не проявлять знания просторечия.

О. Б. Сиротинина выделяет несколько иные типы языковой культуры города, делая акцент на степени владения носителями литературным языком. Так, среди жителей города она видит носителей: «1. элитарной речевой культуры (их очень мало); 2. среднелитературной речевой культуры (их большинство); 3. литературно-речевой культуры; 4. фамиллярно-разговорной речевой системы (носители двух последних типов в основном люди молодого возраста)» [цит. по Юнаковская 1998].

Отсутствие у ученых сведений о владении/невладении жителями города нормами КЛЯ ограничивает изучение языка города: пока еще ученые не могут прийти к единому мнению о том, как классифицировать языковую культуру конкретных горожан. Так, употребляющие жаргон могут также знать просторечие, а находящиеся на начальном этапе изучения КЛЯ владеют и просторечием; мигранты переносят привычный язык и стиль общения в другую местность, смешивая несколько стилей и норм вместе. По мнению автора статьи, такие ситуации помещают язык в некий круговорот, который запускает программу

изменения и нивелировки [Юнаковская 1998]. Часто в таких случаях возникает и «двуязычие», упоминаемое выше Б. А. Лариным [Ларин 1977].

Таким образом, в статье А. А. Юнаковской, раскрывается множество точек зрения различных исследователей на разновидности языка города и затрагиваются его конкретные значимые характеристики, что позволяет подвести серьезную теоретическую базу под наше исследование.

Классификация А. А. Юнаковской нам представляется очень актуальной, поскольку она наиболее адекватно отражает современное состояние языка города.

1.3. Состав разговорной лексики

Некодифицированную речь стали изучать в XIX веке, позднее, в XX-м веке, интерес для исследователей стала представлять и разговорная речь как разновидность литературного языка. В разных национальных языках разговорная речь занимает разное место относительно всего языка в целом и отдельных его составляющих (вариантов) [Исмагилова 2007: 7].

РР и язык города стремительно меняются прямо на наших глазах. Это является предметом обсуждения не только лингвистов, но и обычных носителей языка. Большие изменения происходят, в том числе, и в лексике: наблюдается увеличение количества неологизмов, появляются новые значения у старых, привычных слов, многие слова уходят из языка. Кроме того, постепенно меняется и грамматика [Кронгауз 2008].

Исследователи русского языка последних десятилетий в первую очередь отмечают изменения лексического фонда, обусловленные экстралингвистическими факторами: происходит стремительное изменение в экономике, особенно в технической и компьютерной сфере, культуре, политике, морали, этике россиян. Эти изменения сопровождаются значительным притоком заимствований из других языков и эволюцией исконной лексики [Вепрева 2008; Крысин 2000; Крысин 2002; Шапошников 2000; СРЯ]. В обиход входят слова, ранее не использовавшиеся, а широко распространенные начинают терять свою актуальность.

Ядро национального словарного запаса составляет стилистически нейтральная лексика, которая также является межстилевой и употребляется по всех функциональных стилях: *дом, ходить, красный, ночь, прыгать* и т.д. В том числе эта лексика составляет значительный пласт языка города. Стилистически ограниченная лексика закреплена за определенным стилем (в широком смысле слова) и подразделяется на книжную (литературно-книжную) и разговорную.

Поскольку помимо литературно-книжной лексики разговорная лексика составляет значительный пласт городского лексикона, представляется важным в общих чертах описать ее состав и отличительные особенности.

По мнению М. И. Фоминой, лексический пласт РР формируется из следующих групп:

1. разговорные слова и их производные (литературно-разговорные, обиходно-разговорные, разговорно-бытовые), формирующие пласт повсеместно используемой лексики;
2. обиходно-бытовое просторечие, разговорно-профессиональные, разговорно-жаргонные слова, формирующие пласт разговорных слов, несколько ограниченных в сфере употребления;
3. узкодиалектные, арготические, грубо-просторечные слова, жестко лимитированные в области использования [Фомина 2001: 247].

Опираясь на мнение В. В. Химика, считаем, что лексика города охватывает межстилевую лексику, литературно-книжную, литературно-разговорную, просторечную, грубо-просторечную, жаргонно-арготическую (в особенности — общежаргонную), отчасти диалектную (преимущественно регионального типа, а не узкодиалектного) [Химик 2004]. В РР (в ее узком понимании — в значении функционального стиля) не входит межстилевая, литературно-книжная, узкожаргонная и узкодиалектная лексика.

Литературно-книжная составляющая языка города представлена кодифицированными, нормативно-литературными лексическими единицами (официально-деловыми, публицистическими, научными, — т. е. среди них могут встречаться в том числе термины), но лексемы с этой стилистической окраской в городском лексиконе составляют явное меньшинство.

Литературно-разговорная лексика, по сравнению с литературно-книжной, характеризуется выразительностью, экспрессивностью, отнесенностью к бытовой сфере, сниженностью значений (*учителка, трудяга, картошка, брать за горло, тормозить, электричка, жадничать*). Ее употребление в речи горожан является массовым явлением. Эта лексика употребляется преимущественно в бытовой, неформальной сфере общения.

Просторечная лексика характеризуется еще большей экспрессивностью, преимущественно негативной оценочностью, сниженностью. Внутри этой группы выделяются следующие подвиды:

- собственно просторечизмы, т. е. слова, отклоняющиеся от литературной нормы: *постоку, поскоку, тока, плóтить, тубаретка, калидор* и т. д.
- грубовато-просторечные слова — слова с оттенком вульгарности и грубости, также обладающие яркой экспрессивно-оценочной коннотацией: *балбес, жмот, вертихвостка, дрыхнуть* и т. д.
- вульгарно-бренные слова — еще более грубые, недопустимые при общении культурных людей: *рыло, стерва, шкура, сдохнуть, психованный* [Пустошило 2011].

Поскольку в значительной мере наши информанты негативно относятся именно к *просторечию*, остановимся на этом явлении несколько подробнее.

Изучение просторечия началось в XIX–первой трети XX вв. и получило отражение во многих научных работах отечественных лингвистов, таких как А. А. Шахматов, А. И. Соболевский, С. П. Обнорский, В. В. Виноградов, Л. П. Якубинский, Б. А. Ларин, Г. О. Винокур и др. Уже эти исследователи отмечали многозначность термина *просторечие* и его преимущественное употребление в двух значениях: «1) просторечие — одна из форм национального языка, наряду с диалектами, жаргонами и литературным языком, которая представляет собой речь малообразованного городского населения и имеет наддиалектный характер, то есть, в отличие от говоров и жаргонов, общепонятна для носителей национального языка; 2) просторечие — совокупность языковых средств сниженного, грубовато-

экспрессивного характера, составляющих особый стилистический пласт литературного языка» [Исмагилова 2007: 8].

Мнения современных исследователей о значении термина *просторечие* также разнятся. Некоторые ученые (Е. А. Земская, Ф. П. Филин) считают *литературное просторечие* — экспрессивным, а *внелитературное* — естественным. Другие ученые не выделяют в просторечии разные типы. В некоторых случаях под *просторечием* понимается и *жаргон*, *арго*, *профессиональные языки* и *разновидности национального языка*, в других случаях термин *просторечие* отождествляется с терминами *общенародное койне*, *городское койне*, *полудиалект* [Исмагилова 2007: 8–9]. В работах исследователей затрагивается и тема деревенского просторечия, так как оно в значительной мере имеет различия с городским просторечием.

Ошибки в просторечии имеют место на фонетическом (*мага́зин* вместо *магазин*, *колидор* вместо *коридор*), лексическом (см. примеры выше) и грамматическом уровнях: *оплатите за проезд* вместо *оплатите проезд*, *бегит* вместо *бежит* [Трусова 2005: 18].

Итак, учитывая все вышесказанное, можно определить *просторечие*, как вариант языка, обладающий наддиалектным характером, территориальной неприкрепленностью, а также сниженностью лексики, стихийностью функционирования [Исмагилова 2007: 9].

В современную разговорную речь горожан входят в некотором количестве жаргонизмы и диалектизмы. Как уже говорилось выше, жаргонно-арготическая лексика замкнутых социальных групп, ориентированная на криптолаллию, не являет принадлежностью ни РР., ни языка города. То же можно сказать о диалектной лексике узкого распространения. С другой стороны, некоторая доля общепонятных жаргонизмов, арготизмов, сленгизмов и диалектизмов всегда присутствует в речи горожан (многими подобными единицами горожане владеют пассивно).

Для понимания специфики этих явлений обратимся к «Большому толковому словарю»:

- *Жаргонизм*, -а; м. Жаргонное слово или выражение.
- *Диалектизм*, -а; м. Слово, оборот речи, характерный для какого-л. диалекта [БТСРЯ: 300, 257].

Несколько слов уделим описанию каждого явления. Совершенно очевидно, что жаргонизмы — это единицы *жаргона*. Этот термин (как и *арго*, *сленг*) является одним из самых спорных в лингвистике. И. С. Трусова отмечает, что *жаргон* является общим термином для обозначения «языков», применяемых в каких-либо социальных группах. Общепринятым является мнение о существовании множества разновидностей *жаргона*. Это, например, *профессиональный жаргон* (*бытовка* ‘помещение для переодевания и отдыха’, *капиталка* ‘капитальный ремонт’, *баранка* ‘руль’), *спортивный* (*квадрат* ‘культурист’, *ши́рочь* ‘широкая мышца спины’), *молодежный* (*тусовка*, *движуха* ‘сборище молодежи’, *норка*, *клюшка* ‘девушка’), *подростковый* (*мими́иный* ‘вызывающий умиление’, *ванилька* ‘гламурная девушка-подросток’), *жаргон наркоманов* (*машина* ‘шприц’, *дурь* ‘марихуана’) и т.д. Наряду с термином жаргон, может также употребляться и термин *арго* (*воровское арго*) и *сленг* (*молодежный сленг*) [Трусова 2005: 11; Фомина 2001: 253].

В соответствии с позицией Л. И. Скворцова, «Жаргон — это социальная разновидность речи, характеризующаяся, в отличие от общенародного языка, специфической (нередко экспрессивно переосмысленной) лексикой и фразеологией, а также особым использованием словообразовательных средств» [Скворцов 1997].

В современном мире жаргон воспринимается рядовыми носителями языка скорее негативно и справедливо считается неприемлемым в официальной обстановке. С другой стороны, некоторые «яркие и ёмкие слова... уже осели в языке: *стукач*, *крутой*, *беспредел*, *тусовка*» [Крысин 2002]. Преимущественно отрицательную реакцию на жаргон не только носителей элитарной речевой культуры, но и среднего ее уровня, можно объяснить разными причинами — в частности, тем, что жаргоном пользуются деклассированные элементы общества и он имеет иногда ярко выраженную оскорбительную для слушателя составляющую.

Вместе с тем, жаргон объединяет говорящих в одну «касту», и разделяет все общество на «своих» и «чужих». Это тоже со стороны может оцениваться негативно [Крысин 2002].

В значительной степени такой особенностью характеризуется *молодежный жаргон* (или *сленг*). *Сленг* — это язык молодежи, который, вместе с тем, является достаточно общепонятным. В отличие от *уголовного жаргона* (или *арго*), он используется с объединяющей и выразительной целью — так молодежь себя противопоставляет другим возрастным слоям общества. В лексиконе молодежи частотны оценочно-экспрессивные слова, такие как *клёвый*, *обалденный*, *пахать*, *ржать* [Трусова 2005: 12; Орлова 2004].

В лингвистике в последнее время вырабатывается тенденция применять термин *арго* в отношении вульгарного и тайного «языка» закрытых сообществ (*уголовники*, *проститутки*, *наркоманы*), в то время как *сленг* используется в качестве обозначения «языка» более открытых возрастных, социальных групп, ориентированных на экспрессию, элементы языковой игры, шутки [Орлова 2004]. «Арго — это, в отличие от жаргона, в той или иной степени тайный язык, создаваемый специально для того, чтобы сделать речь данной социальной группы непонятной для посторонних» [Беликов, Крысин 2001: 48].

Отдельно скажем несколько слов об *общем жаргоне*, опираясь на статью Н. В. Хорошевой «Русский общий жаргон: к определению понятия». В данной работе автор подробно рассказывает о термине *общий жаргон*, который ввели в русистику Е. А. Земская, Р. И. Розина и О. П. Ермакова в своей книге «Слова, с которыми мы встречались» (1999 г.). «Общий жаргон — промежуточное языковое образование, через которое лексика социальных диалектов проникает не только в просторечие, но и в разговорный язык в целом» [Хорошева 2002]. Следовательно, понятие общего жаргона значительно шире понятия жаргона как «языка» ограниченных социальных групп.

Рассмотрим признаки, характерные для русского общего жаргона:

1. сниженная, бытовая семантика: *вешать лапшу на уши* — «обманывать»;
2. яркость эмоционально-оценочных явлений: *мусор* — «милиционер»;
3. достаточно широкая известность;

4. емкость, наполненность лексического значения [Хорошева 2002].

Последняя особенность раскрывается в том, что жаргону присущи *универбы* — «слова, не имеющие синонимов в литературной лексике и получающие развернутые, перифрастические толкования: *совковый* — «уходящий корнями в официальную идеологию советского строя» [Хорошева 2002]. Также происходит деспециализация жаргонной лексики, например, *туфта* — в воровском аргю «вид мошенничества, заключающийся в сбыте некачественных вещей», а в общем жаргоне «грубая подделка, обман». Таким образом, общий жаргон приобретает родовую семантику, теряет парадигматические связи, происходит сглаживание специфических общему жаргону черт, что позволяет ему войти в разговорное общезыковое употребление, в отличие от жаргона и аргю. В структурно-морфологическом плане общему жаргону присуще использование сниженной «научности», «серьезности»: *пофигизм, болтология, ерундистика* [там же].

В разговорной речи горожан также могут встречаться диалектизмы. Обратимся к учебно-методическому пособию И. С. Трусовой «Литературный язык и нелитературные варианты национального языка» для того, чтобы познакомиться с термином *диалектизм*. По И. С. Трусовой, «диалектизмы (т.е. слова, используемые в местных говорах) относятся к лексике ограниченного употребления» [Трусова 2005: 9]. Особенностью диалектизмов является то, что они понятны достаточно узкому кругу людей, проживающих на небольшой территории. Они могут быть непонятны жителям даже соседних областей. Однако диалектизмы могут также проникать и в повседневную разговорную речь и закрепляться в обиходе. В этом случае — через стадию регионализмов — они проникают в РР. Например, такие слова, как *доярка, щуплый, нудный, тайга*, раньше были диалектизмами, а сейчас общеупотребительны и всем понятны. Территориальные диалекты, несмотря на широкое в прошлом распространение и многие века развития, постепенно исчезают в связи с ростом образования, развитием радиовещания, телевидения, других видов СМИ, Интернета [Трусова 2005: 10].

В последние десятилетия национальный русский язык активно пополняется неологизмами. Поскольку в нашем материале достаточно много неологизмов, считаем необходимым сказать несколько слов об этой категории лексики.

Термин *неологизм*, в отличие от многих, рассмотренных в этой главе, является однозначным.

Неологизмами считаются слова, «появившиеся в определенный период в каком-либо языке, или использованные один раз в каком-либо тексте (окказионализмы) или акте речи» [Котелова 1997]. Неологизмы характеризуются историчностью (известны на памяти одного поколения), медленным вхождением в словари. Они часто обозначают новые реалии или явления бытовой, социальной, общественной, культурной и т.д. жизни. Неологизмы образуются разными путями. В частности, среди неологизмов существуют «внутренние заимствования» (слово возвращается в язык с новым значением: *зимник, вояж*), заимствования из других языков (*дзюдо, лечо, фломастер*), а также кальки, переводы (*звездные войны, выживатель*) [там же].

В начале XXI в. количество заимствований резко возросло. Приход многих из них с запада мотивирован политическими, социальными, экономическими изменениями, произошедшими в России за последние двадцать лет: открылись границы, наладились торговые, туристические связи, все больше русских людей стало общаться с иностранными гражданами. В сферах музыки, кинематографии, спорта, моды новые наименования стали проникать из-за рубежа еще в советский период, поскольку тогда, вопреки официально принятым установкам, «западные вещи и идеологии оценивались позитивно» [Крысин 2002]. Многие экономические, финансовые, спортивные, технические термины «обжились» в РР: *бартер, дистрибьютор, компьютер, дисплей, скейтборд, маркетинг*. Отмечая естественность и неизбежность процесса заимствования слов из иностранных языков в любую эпоху, Л. П. Крысин тем не менее замечает, что они могут вносить раздор в повседневную речь: часть говорящих на русском языке встречает их с восторгом, другие сомневаются в их целесообразности (*Почему нельзя сказать переделка фильма, а не ремейк? Почему саммит, а не встреча в верхах?*) [Крысин 2002].

В нашем материале имеется ряд относительно недавних заимствований из английского языка, негативно оцениваемых респондентами: *бенефит, селфи, тренд, челлендж, шопинг*. Видимо, их отторжение является реакцией на чересчур

активное использование в обществе модных слов. В связи с этой тенденцией Л. П. Крысин отмечает, что «пришедшие из других языков слова не только формируют новый пласт лексики, но также заменяют и уже привычные слова. Например, добавочное время стало *овертаймом*, повторная игра после ничьей *плей-оффом*, а боец стал *файтером*» [Крысин 2002]. Мода на иностранное слово имеет нередко и социально-психологические причины, поскольку, используя иностранные слова, говорящий повышает собственный статус в своих и чужих глазах. С другой стороны, нам пришлось столкнуться с негативной оценкой давно «прижившихся» и необходимых русскому языку лексем: *тюре*, *вегетарианец*, *вазон*, *бизнесмен*, *априори* (см. Приложение), что объяснить пока затруднительно.

1.4. Некоторые яркие словообразовательные особенности разговорной лексики

Для нас представляет интерес лексика, вызывающая негативную оценку у рядового носителя языка. Эта лексика часто отмечена яркими разговорно-словообразовательными чертами. Главным образом, нас интересует синхронное словообразование, причем последнего времени. Такое словообразование отражает соотносительность мотивированных и мотивирующих основ [Голуб 2001: 193]. «При синхронном словообразовании «... язык изучается как определенным образом организованная система средств человеческого общения, действующая в тот или иной период времени. Задача такого изучения — описать устройство языка, вскрыть механизм его воздействия» [Земская 2011: 5].

В русском языке разнообразные экспрессивные оттенки словам придает хорошо развитая система словообразования, отличающаяся разнообразием словообразовательных ресурсов, обладающих заметной стилистической окраской. Словообразование можно рассматривать со стилистической точки зрения в следующих случаях:

- если мотивированное слово приобретает стилистическую окраску, несвойственную мотивирующему: *инженерша* (прост.) < *инженер*;

- если аффиксация способствует функционально-стилевой закреплённости слов: *шитье* – *пошив* (спец.), *даром* – *задаром* (прост.);
- если особенности словообразования ограничивают сферу использования слов, употребляемых в диалектах, либо слова приобретают профессиональный или жаргонный оттенок: *мультфильм* – *мультик*, *мультишка* (жарг.);
- если особенности словообразования становятся причиной архаизации слова: *дерзостный* (уст.) – *дерзкий*;
- если словообразование используется как источник речевой экспрессии при создании окказионализмов: *широкошумные* (дубравы) у А. С. Пушкина.

Как известно, чтобы правильно произвести словообразовательный анализ любой лексемы, в том числе разговорной, необходимо установить производную и производящую основы. Рассмотрим это на примере вульгаризмов *дебил* и *дебилка*. При внутреннем сопоставлении они помещаются в один ряд со словами, похожими по смыслу: *дояр*: *доярка* = *артист*: *артистка* = *студент*: *студентка* и т. п. Таким образом, мы видим, что при добавлении суффиксов *-к(а)* в разговорной речи, как и в литературном языке, рождаются феминитивы.

Для РР в значительной степени характерны отсубстантивные лексемы — наименования лица по предмету, с ним связанному (*санаторщик*, *турбазник*, *гаишник*, *кошатник*, *конфетница*) [Земская 1981: 90–91]. Очень активно развито индивидуальное словотворчество: в *предлифтниках* очень холодно (авторское *предлифтник* создано по аналогии с *предбанник*); моя *соинфарктница* (по аналогии с *сокурсница*).

Значительную группу наименований предметов в РР составляют отглагольные производные (с основой глагола на гласный звук) с суффиксом *-лк(а)*: *сушилка*, *хваталка*, *скоблilка*, *надевалка*, *взбивалка* [там же: 97].

Хочется упомянуть о производности уменьшительно-ласкательных форм слов. Наш материал показывает, что в разговорной речи они почти неограниченно — с точки зрения семантики — могут образовываться от любых конкретных лексем, причем при этом уменьшительная семантика почти полностью вытесняется

ласкательной (шутливой, фамильярной): *помадка, больничка, трусики, драчки, печенюшки* (см. Приложение). Диминутивы часто являются неформальными обращениями (*лапочка, киска, мусик*).

В нашем материале содержится некоторое количество слов из так называемого «мамского» сленга. Среди них выделяются отглагольные производные (образованные от инфинитивов), грамматически неизменяемые, но формально напоминающие имена существительные в форме мн. ч. с хорошо вычленимым суффиксом *-ки*: *гулятьки, спат(ь)ки, жратьки* (см. Приложение). Все они имеют ласково-шутливый оттенок и используются при общении (преимущественно матерей) с маленькими детьми. Найти в научной литературе описание этого словообразовательного типа нам пока не удалось.

В соответствии с мнением Е. А. Земской, для разговорной речи очень характерно именно аффиксальное словообразование (образуются существительные, прилагательные — *растеряха, глупыш*), причем экспрессивное. Есть суффиксы, которые встречаются только в разговорных образованиях с модификационным значением: *миляга, грязнуля, мрачнущий, жадюга, котяра, чемодаша, бабуся, чепухенция* [Земская 1981: 110–111]. Для имен прилагательных характерны в РР образования с суффиксами *-уц(ий), -енн(ый), -оньк(ий), -оват(ый)*: *длиннющий, шаткенький, махонький* [там же: 114].

Для РР характерно большое число универбов — слов, произведенных на базе словосочетаний (*маршрутка, сгуценка, продленка*), а также возникших как результат усечения производящей основы: *видео, диссер, фак, маг, препод, баскет, вундер* [там же: 120–123]. Важно также отметить такой редкий словообразовательный тип, как вербализация орфографических сокращений: *кэмэ* (км.), *физра* (физ-ра) [там же: 128].

Среди разговорных глаголов многочисленны производные префиксально-постфиксального типа: *заболтаться, достукаться, натрескаться, укататься* и т. д., а также суффиксальные производные со значением мгновенного, неожиданного, однократного действия: *восторгнуться, конфликтнуть, стартануть* [Земская 1981: 133].

В заключение хочется отметить, что разговорное слово ориентировано на языковую игру, а также хорошо осмысляемую говорящим и слушающим мотивированность: «Разговорное словообразование имеет динамический характер: производное слово легко членится и является свободно построенной конструкцией, что объясняется условиями протекания речевого акта, то есть непринужденностью общения, раскованностью говорящих и стремлением к экспрессивности» [Земская 1997₂: 407]. Если с течением времени слово «затирается» и его мотивированность пропадает, оно уходит из РР, а его место занимает другая прозрачно мотивированная лексическая единица.

Глава 2

Принципы составления словника и анализ собранного материала

2.1. Характеристика источников лексического материала

Прежде чем перейти к описанию принципов составления словаря и особенностей собранного материала, считаем необходимым сказать несколько слов о самих интернетных источниках. Как говорилось во Введении, материал был получен почти исключительно на форумах женских и молодежных сайтов. Дадим их краткую характеристику. *City, dog...* представляет собой интернет-журнал с различными статьями о жизни в Минске и рекламой развлечений и досуга. Автором опроса «Скажите, какие слова вас раздражают и даже бесят?» является, скорее всего, администратор сайта, так как дискуссия открыта в рамках рубрики «Скажите». Сайты *VIPклуб Галя. ру* и *WOMAN.RU* посвящены женщинам и обсуждению интересующих их тем. Здесь вопрос, открывающий дискуссию, был задан пользователями сайта.

Только один сайт являлся специализированным — филологическим и связанным с писательским делом — это сайт *Turbo Text...* Он посвящен проблемам написания разнообразных текстов, их анализу и переводу. На нем преобладали ответы мужской аудитории, в сравнение с тремя названными выше, где основными респондентами являлись женщины.

Далее коротко охарактеризуем жанр интернет-опросов. Этот интернет-жанр является достаточно «молодым», он преследует аналитическую и/или развлекательную цель. По аналогии с небольшими печатными заметками в газетах, на разных форумах также проводятся блиц-опросы, направленные на тестирование рядовых носителей языка с целью получения информации о каком-либо явлении. Такие опросы являются познавательными для посетителей форумов. Ученые могут использовать высказываемые мнения и рассуждения на заданную тему в социологических и лингвистических целях.

При сборе материала нами обращалось внимание на то, как формулировался вопрос, открывающий дискуссию. Предпочтение отдавалось экспрессивным формулировкам с негативным содержанием, а именно: «Какие слова вас

раздражают?» [WR], «Скажите, какие слова вас раздражают и даже бесят?» [CD], «Какие слова вас бесят?» [GR], «Слова, которые раздражают» [TT].

Наиболее привлекательными для автора работы были высказывания не высокообразованных людей и филологов, для которых понятие литературной нормы, а также вариантов и стилей родного языка является актуальным, а «среднестатистических» посетителей веб-сайтов, часто людей со средним образованием, не имеющих специальных лингвистических знаний, — т.е. «наивных респондентов».

Как показывают комментарии, авторы высказываний — преимущественно жительницы крупных городов России, что закономерно, поскольку именно горожане в первую очередь имеют доступ к Интернету и могут активно проявлять себя в «виртуальном» пространстве. Можно допустить, что, если бы подобные лингвистические сведения поступали из более мелких городов и сельских населенных пунктов, они были бы иными (например, в них не содержалось бы критики диалектизмов и просторечизмов). Важно напомнить, что собранный материал выявляет «усредненную» позицию русскоязычного носителя относительно чистоты языка и лингвистической нормы. Часто она не совпадает с филологическим видением лингвистической ситуации.

2.2. Принципы составления словаря и описание словарной статьи

Всего было выявлено 498 лексических единиц, вызывавших негативную реакцию у того или иного комментатора. В словаре (см. Приложение) эти единицы приводятся в алфавитном порядке, в оригинальной грамматической форме и орфографическом (графическом) виде. Следует оговориться, что структура словарной статьи не всегда однотипна. Предлагаемое лексикографическое описание должно, на наш взгляд, максимально соответствовать специфике каждого конкретного случая. Для каждой единицы словаря делалась попытка установления именно того значения или какой-то иной особенности (словообразовательной, орфоэпической, грамматической и др.), которая могла явиться раздражающим фактором. В некоторых случаях таких факторов было

выявлено несколько, а иногда, по причине отсутствия лингвистической информации, он не был установлен.

Заголовочное слово в словнике приводится жирным шрифтом и в оригинальном графическом и орфографическом виде.

В нашем словаре варианты слова (фонетические, словообразовательные) преимущественно даны порознь, т. е. в разных словарных статьях. Это необходимо потому, что разные варианты слова могут оцениваться автором/-ами совершенно по-разному. Например, одна словарная статья будет для вариантных форм типа *бренд/брэнд, евоный/ивоный*, поскольку автором высказывания критикуется не их написание, а произношение и использование в речи. Также в одну статью будут помещены разные грамматические формы, отражающие одно и то же грамматическое и фонетическое явление (*некёт/некёшь*). Однако словообразовательные варианты типа *авка* и *аватарка* будут представлены в разных статьях, хотя и с общим значением. Их лексикографическое описание на следующем этапе исследования может быть изменено. Сложнее дело обстоит с вариантами типа *печалька/пичалька*, где может критиковаться как т. н. олбанское, умышленно неграмотное написание (через *-и*), так и употребление уменьшительно-ласкательной формы. Варианты бездефисного и дефисного написаний типа *пипец* и *пи-пец* пока также рассмотрены отдельно, поскольку, несмотря на общую семантику, второй графический вариант указывает на послоговое (эмоционально-экспрессивное, с особой интонацией) произношение.

Если варианты являются равноправными, они описываются в рамках одной статьи. Вариант, имеющий больше упоминаний, выносится на первое место. В случае одинакового количества упоминаний варианты располагаются в алфавитном порядке: *кАклета(2)/кОклета (2)*.

Рядом с заголовочным словом в круглых скобках арабскими цифрами указывается количество упоминаний слова (выражения) на сайтах, в квадратных — ссылки на источники материала. Если количество упоминаний не указано, значит, слова встречались один раз. Семантические пояснения автора сопутствуют заголовочному слову только в том случае, если они имеются в оригинале. При

необходимости развернутые цитаты из речи форумчан представлены в подстрочных примечаниях.

Под заголовочным словом петитом и косым курсивом указана грамматически исходная форма слова. Ударный гласный выделяется с помощью знака ударения. После «тире» даются: 1. грамматические пометы ограниченного содержания (частеречная принадлежность, при необходимости — отнесенность существительного к категории *pluralia tantum*, грамматически неизменяемый характер слова и т. д.), 2. пометы, указывающие на сферу распространения слова и его стилистические особенности (разг., прост., диал., жарг., молод. и др.). Если слово представляло собой уменьшительно-ласкательный вариант или форму мн. ч., то в качестве исходной формы приводится словообразовательно неосложненный вариант в начальной грамматической форме.

Значения перечисляются под римскими цифрами. Омонимы отмечены арабскими цифрами в верхнем регистре (приводятся по БАС₁ и БАС₂). Для более полного раскрытия смысла некоторых слов мы поместили сразу несколько значений из разных словарей. Если слово является общеизвестным (литературным), стилистически нейтральным, в целях экономии места его значение опущено. Так мы поступили со словами *вазон*, *вегетарианец*, *дискотека*, *тире* и др. Если слово вошло в русский язык из иностранного источника и является не общеизвестным, приводится также комментарий относительно источника заимствования.

Значения слов нами были взяты, в первую очередь, из печатных лексикографических источников [БАС₁; БАС₂; БТСРЯ; ССРГ; СРНГ; СЯИ; Захарова, Шуваева 2014 и др.]. В некоторых случаях приходилось обращаться к онлайн-словарям, если в академических лексикографических изданиях лексемы отсутствовали [СМС; СН; Викисловарь; СИС и др.]. Как известно, многие из подобных интернетных словарей создаются не филологами, а рядовыми носителями русского языка. Понимая это, мы пытались филологически осмыслить и унифицировать приводимые в этих словарях описания, что помечено знаком «звездочки».

Во многих случаях для установления значения редких, до сих пор лексикографически не описанных слов, приходилось привлекать «живые» контексты из Интернета.

2.3. Анализ собранного материала

2.3.1. Количество одно-, дву- и трехлексемных единиц словаря

Очень сложно описывать наш материал в этом отношении, поскольку не существует устоявшейся точки зрения на то, что считать словом. Кроме того, в авторском варианте слово может быть написано иначе, чем этого требует современная орфография. Далее будут приведены приблизительные цифры. Основу нашего словника составляют однолексемные единицы — их более 463, двухлексемных оказалось более 30¹, трехлексемных оказалась 2 выражения.

К двухлексемным условно были отнесены:

- сочетания незначительных слов: *а то! как оно? ну-ка, ням-ням, споки-ноки, тем паче, то бишь* (в оригинале — одно слово);
- сочетание частиц и знаменательных слов: *не знаю, сделай-ка, так скажем*;
- сочетания существительных с предлогами: *в постелЕ, на кассе, на Украине, под мышки*;
- сочетания прилагательных с наречиями: *глубоко беременная*;
- сочетания существительных с прилагательными (в том числе и фразеологизмы): *дешевые (дорогие) цены, медицинский полюс, титя молочная*;
- сочетания глаголов с существительными: *склеить тёлочку, отложить личинку*;
- сочетания глаголов с наречиями: *пойдем дотудова/ пойдём досюдова* (в оригинале каждое выражение — три графических слова);
- сочетания глаголов с местоимениями: *займи мне*.

Трехлексемными мы посчитаем следующие случаи — *как-то так, на самом деле, я тебя наберу, сунуть на полишки*.

2.3.2. Наиболее/наименее негативно оцениваемые единицы словаря

Мы условно решили считать высокочастотными те слова и выражения, которые упоминались в негативном контексте более пяти раз. Если слово или выражение заслужило меньше пяти негативных откликов, оно квалифицировалось как слабо негативно оцениваемое.

Наиболее сильную негативную реакцию у участников форума вызвала 41 единица. Ниже приводится список этих слов и выражений, где после каждого слова в скобках в убывающем порядке показана частотность:

няшка (43), *печалька/пичалька* (23), *человечек* (21), *кушать* (17), *любимка* (16), *беременяшка* (14), *калидор* (13), *ихний* (12), *приветик/приветики* (12), *зая* (10), *как бы* (10), *вкусняшка* (9), *ложить* (8), *овуляшки* (8), *позвОнишь* (8), *типо/типа* (8), *губнушка* (7), *денюжка* (7), *капец* (7), *катАлог* (7), *кремик* (7), *мася/маська* (7), *печенька* (7), *походу* (7), *спасибки* (7), *спс* (7), *трусики* (7), *волос* (6), *дОговор/договорА* (6), *сосиськи* (6), *телка* (6), *ясно* (6), *выхи* (5), *деть* (5), *егошный/евошный* (5), *имхо* (5), *молочка* (5), *на самом деле* (5), *пипец* (5), *плОтить* (5), *тубаретка* (5), *хз* (5).

Значительную часть наиболее раздражающих слов (17) составляют разговорные, уменьшительно-ласкательные формы слов, которые делают речь менее официальной, иногда «сюсюкающей» (*трусики, любимка, печенька, денюжка* и др.). Многие из них в разговорной речи утрачивают свою уменьшительность. У них остается только ласкательная составляющая коннотации. Кроме того, информанты отмечали недопустимость, с их точки зрения, подобных выражений в официальной речи, поскольку такие выражения вносят несерьезность и фамильярность в общение. Приведем здесь развернутый комментарий одной информантки (дистрибьютора) относительно телефонного разговора, происходящего между ее коллегой и клиентом (представителем гостиницы): «Звонит она значит в гостиницу 5* Риксос, и начинает озвучивать наши услуги. „Вы можете у нас заказать бланкотики, листовочки, флаерочки, буклеттики, визиточки, бумажечки... Вот к примеру визиточки делаются на меловочке..а можно это все с логоптичиком Вашем! Может стикерочки на офсеточке??“ вообще мне было стыдно за нее, гостиница самая крупная!» [GR].

Рядовых носителей русского языка достаточно часто раздражает нарушение акцентуации: *цЕпочка, дОговор/договорА, свеклА, рАкушка*, намеренное коверканье слов на письме (олбанский язык): *печалька/пичалька, пацталом*, частотные интернет-мемы, слова-паразиты, фамильярные молодежные ругательства: *хз, пипец, как бы*, постоянное использование в речи англицизмов, особенно принятых в социальных сетях: *имхо, бро, гаджет, мерчандайзер, лол*.

2.3.3. Частеречная отнесенность единиц словаря

Далее мы сделали подсчеты по частям речи. Стоит отметить, что данные подсчеты являются приблизительными, т. к. одно слово может иметь сразу две частеречные пометы. Наиболее употребительными оказались существительные — 301 слово, на следующем месте оказались глаголы — 62, потом наречия — 35, междометия — 16, частицы — 14. Мало оказалось прилагательных — 6 и союзов — 5. Остальную часть словаря составляют различные словосочетания (23): *в постелЕ, всех благ, выносить мозг, глубоко беременная, дешевые цены, займи мне, медицинский полюс, на кассе, на самом деле, на Украине, отложить личинку, пацталом, пойдём до-тудова/до сядова, склеить телочку, сунуть на полишишки, так скажем, титя молочная, у ней, эт самое, это самое* и др. Обнаружено одно предложение: *я тебя наберу*.

Интересной грамматической категорией являются слова, которые трудно однозначно отнести к какой-то части речи; в речи они выступают в инфинитивной функции: *спат(ь)ки, гулятьки, жратьки, подскользнушки*. Значительный пласт представляют частицы (т.н. вводные слова и выражения), которые могут выступать в качестве «слов-паразитов» и использоваться для заполнения пауз хезитации и выражения модальных оттенков: *как бы, так скажем, это самое, типа (типо)*. Есть также экспрессивные выражения, которые могут фигурировать как неизменяемые существительные и т.н. предикативы (*пипец, отстой, писец, чики-пуки*). Трудно определить часть речи слова *пацталом*, выражающего крайнюю степень восхищения юмором собеседника (используется только в печатном виде).

2.3.4. Некоторые словообразовательные особенности единиц словаря

Как уже ранее говорилось, в нашем словаре достаточно много слов, имеющих уменьшительно-ласкательные суффиксы. Есть случаи, когда респондентов раздражали другие суффиксы субъективной оценки, имеющие пренебрежительный или фамильярный оттенок: *Натаха, днюха, платишко, сисяндры, супешник*. Встречались некоторые имена существительные с редкими и уникальными суффиксами: *зайчикус, пропердольки, годовасик, сисяндры, красапетка, ситуёвина, секас*. Часть слов, употребляемых только в письменной (печатной) речи, образованы от иностранных аббревиатур (*имхо, лол*) и путем аббревиации исконно русских слов: *мч, хз, спс*. Зафиксированы некоторые случаи языковой игры: *макарки* ‘макароны’.

2.3.5. Неологизмы и устаревшие слова

Зафиксировано несколько устаревших или малоупотребительных слов (в основном речь идет о нарушении нормы произношения): *покамест, колготы, шкап* (вместо *шкаф*), *комфорка* (правильно *конфорка*), *ко[фэ], к[рэ]м*. Может быть, сюда же относится устаревающее слово *подымать*.

В основном пришлось столкнуться с большим количеством неологизмов. Есть неологизмы исконного происхождения, а есть иноязычного.

Были обнаружены преимущественно жаргонные неологизмы исконного происхождения, не вошедшие в словари русского языка и не повсеместно известные: *разэтовать, трахунькаться, тятюшки, годовасик, жратьки, спунькать, покатушки, куник, красапетка, бугагашечки, пузожитель, прога, педовка, макарки, заикрить*. Также были выявлены недавно появившиеся ласковые обращения и наименования лиц: *буся, пуся, пупсик, мусик, няка, мася*. Два слова не были обнаружены: *пищик, поцалупаю*.

Приведем примеры иноязычных слов, ставших «модными» достаточно недавно и поэтому еще не вошедших в словари: *фото-шут, лук, селфи, девайс, дедлайн, смузи*. Большинство заимствований — из английского языка (36). Слов из французского языка оказалось 4, из греческого — 5, из латинского и японского — по одному слову.

2.3.6. Единицы словаря с точки зрения распространения в языке

Имеются лексемы, которые в языке являются широко распространенными, нейтральными, межстилевыми. Это слова типа: *вегетарианец, вазоны, матрац, туалет, трусы, бизнесмен, курорт, пюре, немало, свекровь, тире, дискотека, итаны*. Не совсем понятно, почему они вызвали негативную реакцию. Можно предположить, что она обусловлена либо самим явлением, стоящим за наименованием, либо сугубо индивидуальными ассоциациями.

В каких-то случаях негативную реакцию вызывали слова с пометами *книжн.*: *самодостаточный, тренд, позитивный*. Преимущественно книжными следует признать и другие лексемы, не снабженные такими пометами: *априори, кастинг, девайс, гаджет, формат, тинейджер, проект, пролонгировать, сугубо*.

Многие лексемы являлись диалектизмами (22). Приведем примеры грамматических диалектизмов (большинство из них одновременно являются и просторечизмами): *надуёт, задуёт, бегит, бегёт, текёт, стекёт, евоный, егошный, ёишный, ихний, учут*. Приведем примеры лексических диалектизмов: *закупаться, заморозка, здесь, кица, кокушки 'яйца', купаться 'мыться', ляля 'ребёнок', малёхо, малой 'младший ребёнок', моська 'лицо', огурки, помидора*. Хочется сказать, что встречались и региональные лексемы, которые известны в ряде городов, а не только в диалектах: *синенькие, шокать, однёрка, переноска, скупляться, сосуля, чё*.

Негативную реакцию носителей русского языка вызывают жаргонизмы и сленгизмы. Много оказалось слов интернет-сленга — 15 (*мем, ололо, троль, имхо*), из жаргона «айтишников» (*гаджет, девайс, дедлайн, прога*), сленга мамочек (*годовасик, овуляшка, глубоко беременная, спунькать*), неформалов (*ванилька, педовка, нефигово, няшка*), молодежи (*гигиеничка, бро, бутер, бэби, бюзик, выхи, месяки, любимка, вкусняшка, вау, выносить мозг, движуха, тусить, дистуха, днюха, дрюкаться, драчки, заикрить, зайчикус* и др.), уголовных элементов и т. н. гопников (*курорт 'тюрьма', поджениться, бабло, корты, сунуть на полишишки*). Отмечена и специальная лексика, активно проникающая в разговорную речь. В эту категорию включены как термины, так и разговорно-жаргонные специальные единицы: лексика бизнеса (*бизнесмен, менеджер*), коммерции (*бренд,*

дистрибьютор, шопинг), маркетинга (*мерчендайзер*), моды (*лук, тренд*), пищевой промышленности (*донатс, кофебрейк, смузи*), страхового дела (*бенефит*), философии (*априори*), фотодела (*фото-шут*).

2.3.7. Единицы словаря со стилистической точки зрения

О нейтральных и книжных словах шла речь в 2.3.6. В нашем словнике оказалось больше всего просторечизмов — 80. Причем среди них достаточно много слов, демонстрирующих ненормативное произношение (*страховой полюс, грейфрукт, колидор, каклета, кетчук, эквалипт, щикатурить, экспрессо, тока, каструля, када, куды, лаболатория, лисапед, пинжак, полувер, резетка, субвайфер, фотогиеничный, посатреть, пийсят, сосисьски, кофЭ, крЭм*). Нарушение акцентуации зафиксировано в следующих случаях: *звОнит, катАлог, брызгАлки, дОговор, междУ, обеспечЕние, позвОнишь, свеклА, средствА, тортЫ, цЕпочка* и др.

Есть и специфически просторечные слова: *а то! ась, бабы, волосня, наберу* (т. е. позвоню), *заместо, кокушки, печенюшка, сортир, трикошки, чай, юшка*. Иногда была неправильно образована грамматическая форма слова: *надует, задует, бегит, бегёт, текёт, стекёт, ложить, победу, хочете, учут, шампунь* (ж. р.).

Разговорных слов тоже отмечено значительное количество: *подружка, яичко, ясненько, волос* (т. е. волосы), *ага, брызгалка, бенефит* ('преимущество'), *вечерком, бесить, дескать, дрянь, кишки, картошина, кафешка, киска, кисонька, кисуня, кофточка, кура, лапуля, ну-ка, мальчиковые, матушка, милашка, милочка, морозиловка, мотор, ночнушка, обаяшка, отписаться, окей, таксишка, печенька, переноска, посикать, пробка, пузико, фоткать* и др. Некоторые грамматические конструкции и словосочетания, известные как разговорные, тоже вызвали негативное отношение: *на кассе, на самом деле, скажи-ка, сделай-ка, всех благ, тем паче, угомонись*.

Многие авторы, видимо, протестовали против фамильярных и грубо-просторечных слов: *сиськи, дрюкаться, писечка, сисяндры, ситуёвина, пиздец, кобздец, сунуть на полишишки*.

2.3.8. Единицы словаря с нормативной точки зрения

В предыдущем параграфе были указаны случаи нарушения произношения и образования грамматических форм. Отмечены случаи, когда вариант, раздражающий автора, является единственно нормативным — *творОг*, или допустимым в разговорной речи — *рАкушка, новорОжденный*. Также форма *у ней* (в разговорной речи), употребление предлога *на* в выражении *на Украине* для русского языка является нормативным, форма 2 л. ед. ч. повел. накл. от *положить* — *положи*.

Укажем нарушения орфографии: *в постелЕ, досвЕдания, извЕните, с просоня* и др. Есть случаи, когда неверное написание лексикализуется: *госпадя, пичалька, медвед, пацталом*.

Во многих случаях авторы используют ненормативные написания, но это не всегда однозначно должно пониматься как раздражающий фактор. Так, для *пи-пец, тобишь, пойдём до тудова* орфография неважна: автор протестует против жаргонного, просторечного или просторечно-диалектного характера слова.

В процессе проверки слов по нормативным словарям мы выяснили, что у слова *конфорка/камфорка* интересная история формирования произносительной нормы. Так, «Большой академический словарь» в качестве нормативного варианта дает слово *конфорка*, а «Толковый словарь» Ушакова отмечает вариант *конфорка* как просторечный, а нормативным *камфорка/комфорка* от голланд. *Komfoor*. Таким образом, мы можем наблюдать эволюцию произносительной нормы данного слова.

Заключение

В ходе исследования мы выполнили следующие поставленные во Введении задачи: ознакомились с теоретической литературой по теме исследования, изучили признаки разговорной речи и языка города, обратили внимание на особенности словообразования слов РР. Собранный на предыдущем этапе лексический материал был нами подробно лексикографически описан и отчасти изучен.

В прошлом году в процессе работы с четырех сайтов был собран значительный лексический материал (498 единиц), вызывавший в разное время негативную реакцию у посетителей различных русскоязычных форумов. В настоящей работе данный словник был существенно лексикографически переработан и дополнен, в результате чего удалось сформировать «Словарь слов и выражений, вызывающих негативную реакцию рядового носителя русского языка» (см. Приложение). Слова расположены по алфавиту в оригинальном графическом и орфографическом виде, добавлены грамматические, стилистические пометы, пояснение значения; в некоторых случаях также присутствуют комментарии автора и примеры предложений, в которых употребляются такие слова.

Весь объем слов удалось проверить по наиболее авторитетным словарям русского языка. Из словарей были выписаны дефиниции интересующих нас слов. Если в академических словарях слово отсутствовало, приходилось привлекать онлайн-словари, многие из которых существуют только виртуально и являются анонимными. Если же и в этих источниках не находился ответ на интересующий нас вопрос, мы обращались к различным блогам, форумам, сайтам, на которых можно было найти наши слова и выражения в живом контексте. Два слова не были найдены: *пищик* ‘пищевод’ и *поцалупать* ‘поцеловать’. Первое слово, видимо, является региональным молодежным сленгизмом, а второе — диалектизмом, не попавшим в СРНГ.

Во второй главе была сделана попытка расклассифицировать собранный материал с учетом языковой стратификации, словообразовательных, стилистических, нормативных и др. особенностей. На данном этапе нами был проведен тщательный анализ лексики, в том числе, мы выяснили, что наиболее

часто негативную реакцию вызывают существительные, далее идут глаголы, наречия, междометия, частицы, прилагательные и союзы.

Мы выяснили, что наиболее раздражающими словами стали: *няшка* (43), *печалька/пичалька* (23), *человечек* (21), *кушать* (17), *любимка* (16), *беременяшка* (14), *калитор* (13), *ихний* (12), *приветик/приветики* (12), *зая* (10), *как бы* (10), *вкусняшка* (9), *ложить* (8), *овуляшки* (8), *позвонишь* (8), *типо/типа* (8), *губнушка* (7), *денюжка* (7), *капец* (7), *каталог* (7), *кремик* (7), *мася/маська* (7), *печенька* (7), *походу* (7), *спасибки* (7), *спс* (7), *трусики* (7), *волос* (6), *договор/договора* (6), *сосиски* (6), *телка* (6), *ясно* (6), *выхи* (5), *деть* (5), *егошный/евошный* (5), *имхо* (5), *молочка* (5), *на самом деле* (5), *пипец* (5), *плотить* (5), *тубаретка* (5), *хз* (5).

Мы также узнали, что людей раздражает нарушение акцентуации в словах, использование уменьшительно-ласкательных форм, употребление большого количества слов-паразитов, а также использование в речи англицизмов, вместо исконно-русских слов. Среди них особенно выделяется слой «модных» слов: *лук*, *тренд*, *селфи*, *фото-шут* и др. Среди негативно оцениваемых слов встречаются просторечизмы, разговорные слова и выражения, диалектизмы, неологизмы, сленгизмы и жаргонизмы. «Лидируют» все-таки слова молодежного сленга, часто употребляющиеся в социальных сетях Интернета: *няшка*, *печалька/пичалька*, *человечек*.

Стоит отметить, что наиболее раздражающими являются всего 41 слово из 498, у остальных пять и меньше упоминаний из чего следует, что для каждого человека есть отдельные слова, вызывающие негатив, и нет какого-нибудь одного слова, которое раздражало бы всех или хотя бы большинство наших респондентов. Были случаи, когда респондентов раздражали нормативные, стилистически нейтральные или литературно-книжные слова: *пюре*, *матрац*, *вазоны*, *априори*, *тире*. Видимо, у отдельных носителей языка с ними связываются какие-то индивидуальные негативные ассоциации.

При анализе собранного материала мы обратили внимание на то, что достаточно большая часть нашего словника не зарегистрирована в нормативных словарях, из-за чего пришлось обращаться к неофициальным источникам (Интернет), чтобы узнать дефиницию того или иного слова. Данный факт также

представляет для нас интерес, так как отражает лексическое богатство устной коммуникации, не зарегистрированной словарями. Мы узнали, что есть еще огромное количество слов и выражений, которые можно услышать только на улицах города при неофициальном, непринужденном общении.

При сборе материала обнаружили некоторые неологизмы, слабо фиксируемые словарями живой разговорной речи: *зайчикус* 'зайчик', *заморозка* 'холодильник', *драчки* 'видеоигры-драки', *губнушка* 'помада', *вкусняшка* 'вкусная еда', *месяки* 'месячные', *красапетка* 'красивая девушка'.

В процессе написания настоящей работы мы еще раз убедились в том, что данная тема является малоизученной и открывает широкие научные перспективы.

Литература

1. Беликов В. И., Крысин Л. П. 2001 — Социоллингвистика. М.
2. Вепрева И. Т. 2008 — «Я ненавижу это слово», или О конфликте между словом и человеком. *Инструментарий русистики: корпусные подходы*. Хельсинки.
3. Виноградов В. В. 1975 — *Избранные труды. Исследования по русской грамматике*. М.
4. Голуб И. Б. 2001 — *Стилистика русского языка*. М.
5. Дараган Ю. В. 2000 — Функции слов-«паразитов» в русской спонтанной речи. Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии (Computational Linguistics and Intellectual Technologies). *Dialogue 2017*. Веб-ресурс: <http://www.dialog-21.ru/digest/2000/articles/daragan/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
6. Земская Е. А. 1973 — Глава I. Введение. Земская Е. А., Капанадзе Л. А., Барина Г. А. и др. *Русская разговорная речь*. М. С. 5–40.
7. Земская Е. А. 1981 — Часть II. Словообразование. Разд. I–II. Земская Е. А., Китайгородская М. В., Ширяев Е. Н. *Русская разговорная речь. Общие вопросы. Словообразование. Синтаксис*. М. С. 71–131.
8. Земская Е. А. 1997₁ — Разговорный язык. *Русский язык. Энциклопедия*. Гл. ред. Ю. Н. Караулов. М. 406–408.
9. Земская Е. А. 1997₂ — Разговорная речь. *Русский язык. Энциклопедия*. Гл. ред. Ю. Н. Караулов. М. С. 406.
10. Земская Е. А. 2011 — *Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие*. М.
11. Исмагилова Н. В. 2007 — *Язык города Уфы: функционирование различных языковых подсистем и билингвизма*. Уфа.
12. Камынина А. А. 1999 — *Современный русский язык. Морфология. Учебное пособие*. М.
13. Китайгородская М. В., Розанова Н. Н. 2010 — *Языковое существование современного горожанина. На материале языка Москвы*. М.

14. Котелова Н. З. 1997 — Неологизм. *Русский язык. Энциклопедия*. Гл. ред. Ю. Н. Караулов. М. С. 262–263.
15. Кронгауз М. 2008 — *Русский язык на грани нервного срыва*. М.
16. Крысин Л. П. 2000 — О некоторых изменениях в русском языке конца XX века. *Исследования по славянским языкам*. № 5. Сеул. С. 63–91. Онлайн-версия: <http://www.philology.ru/linguistics2/krysin-00.htm> (Дата последнего просмотра 25.05.2016).
17. Крысин Л. П. 2002 — О русском языке наших дней. Изменяющийся языковой мир. Пермь. *Phylologi.ru. Русский филологический портал*. Онлайн-версия: <http://www.philology.ru/linguistics2/krysin-02.htm> (Дата последнего просмотра 21.05.2017).
18. Лаптева О. А. 1998 — Разговорная речь. *Языкознание. Большой энциклопедический словарь*. Гл. ред. В. Н. Ярцева. М. С. 407–408.
19. Ларин Б. А. 1977 — К лингвистической характеристике города. История русского языка и общее языкознание. М. С. 189–199. *Phylologi.ru. Русский филологический портал*. Онлайн-версия: <http://www.philology.ru/linguistics1/larin-77h.htm> (Дата последнего просмотра 12.05.2017).
20. Орлова В. Н. 2004 — Сленг vs жаргон: проблема дефиниции. *Ярославский педагогический вестник. Новые исследования*. Вып. 24 (6). Ярославль. Онлайн-версия: http://vestnik.yspu.org/releases/novye_Issledovaniy/24_6/ (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
21. Пустошило Е. П. 2011 — *Лексикология. Фразеология. Лексикография. Учебно-методический комплекс по русскому языку для студентов педагогических специальностей*. Гродно. Онлайн-версия: http://ebooks.grsu.by/pustoshilo_lang/7-stilisticheskoe-rassloenie-leksiki.htm (Дата последнего просмотра 19.05.2016).
22. Скворцов Л. И. 1997 — Жаргон. *Русский язык. Энциклопедия*. Гл. ред. Ю. Н. Караулов. М. С. 129.
23. Трусова И. С. 2005 — *Литературный язык и нелитературные варианты национального языка. Учебно-методическое пособие для курсантов и студентов всех специальностей*. Владивосток.
24. Фомина М. И. 2001 — *Современный русский язык. Лексикология*. М.

25. Химик В. В. 2004 — Предисловие. Большой словарь русской разговорной экспрессивной речи. *Санкт-Петербургский государственный университет. Филологический факультет.* Веб-ресурс: <http://project.phil.spbu.ru/lib/data/slovari/khimik/razgovor.html#predislovie> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
26. Хорошева Н. В. 2002 — Русский общий жаргон: к определению понятия. *Русский филологический портал.* Онлайн-версия: www.philology.ru/linguistics2/khorosheva-02.html (Дата последнего просмотра: 25.05.2016).
27. Шапошников В. Н. 2000 — Русский язык в эфире: проблемы и пути их решения о некоторых особенностях современной русской речи. *Комиссия «Русский язык в средствах массовой информации» Совета по русскому языку при Правительстве РФ.* Веб-ресурс: http://old.nasledie.ru/obraz/7_2/7_2_2/article.php?art=35 (Дата последнего просмотра 25.05.2016).
28. ЭСЧ — *Этот славный человечек. Галина Щербакова в воспоминаниях.* Сост. А. С. Щербаков. М., 2016
29. Юнаковская А. А. 1998 — Социальная дифференциация языка города (проблемы и перспективы). Онлайн-версия: http://www.univer.omsk.su/trudy/fil_ezh/n2/unakov.html (Дата последнего просмотра 7.05.2017).

Словари

1. БАС₁ — *Большой академический словарь русского языка.* Глав. ред. К. С. Горбачевич. М. 2004-.
2. БАС₂ — *Словарь современного русского литературного языка.* М. Л., 1948–1965.
3. БЖ — Блатной жаргон. *Вокабула. Энциклопедии, словари, справочники — онлайн.* Веб-ресурс: <http://www.xn--80aacc4bir7b.xn--p1ai/%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8/%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9->

- %D0%B6%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD/ (Дата последнего просмотра 16.03.2017).
4. БСЖ — Мокиенко В. М., Никитина Т. В. *Большой словарь русского жаргона*. М., 2000.
 5. БТСРЯ — *Большой Толковый Словарь русского языка*. Гл. ред. С. А. Кузнецов. Спб., 2006.
 6. БТСРЯ₁ — *Большой толковый словарь русского языка*. Автор проекта, составитель и главный редактор С. А. Кузнецов. Авторская онлайн-версия 2014 г. *Грамота.ру*. Веб-ресурс:
<http://gramota.ru/slovari/dic/?lop=x&bts=x&zar=x&ag=x&ab=x&sin=x&lv=x&az=x&re=x&word=%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
 7. Валгина Н. С., Светлышев В. С. 2001 — Орфография и пунктуация. Справочник. М. Онлайн-версия. *Грамота.ру*. Веб-ресурс: <http://gramma.ru/RUS/?id=4.31> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
 8. Викисловарь — Веб-ресурс: <https://ru.wiktionary.org/wiki> (Дата последнего просмотра: 16.05.2017).
 9. Жеребило Т. В. 2010 — *Словарь лингвистических терминов*. Назрань.
 10. Захарова Л. А., Шуваева А. В. — *Словарь молодежного сленга (на материале лексикона студентов Томского государственного университета)*. Учебно-методическое пособие. Томск. 2014.
 11. ИСГРЯ — Исторический словарь галлицизмов русского языка. Сост. Н. И. Епишкин. М. 2010. Онлайн-версия: http://www.ets.ru/pg/r/dict/gall_dict.htm (Дата последнего просмотра 22.05.2017).
 12. МАС — *Словарь русского языка: в 4-х тт.* Глав. ред. А. П. Евгеньева. М.
 13. НОСРЯ — *Новый объяснительный словарь русского языка. Проспект*. Рук. Ю. Д. Апресян. М., 1995.
 14. НСИС — Захаренко Е. Н., Комарова Л. Н., Нечаева И. В. *Новый словарь иностранных слов*. М., 2003.
 15. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. 1985 — *Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя*. М.

16. РСРСЛ — Липатов А. Т., Журавлев С. А. *Региональный словарь русской субстандартной лексики. Йошкар-Ола, Республика Марий-Эл. М., 2009.*
17. СА — *Словарь англицизмов.* Сост. Дьяков А. И. *Dishman.ru.* Веб-ресурс: <http://anglicismdictionary.dishman.ru/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
18. СИС — *Словарь иностранных слов. TANGOMANGO.RU.* Онлайн-версия: <http://tangomango.ru/html/p/proekt.html> (Дата последнего просмотра 12.05.2017).
19. СКС — *Словарь компьютерного сленга. Slanger.ru.* Веб-ресурс: http://slanger.ru/?mode=library&r_id=2 (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
20. СМС — *Словарь молодежного сленга 2012–2015 гг. TEENSLANG.SU.* Веб-ресурс: <http://teenslang.su/> (Дата последнего просмотра: 14.05.2017).
21. СМСАМС — *Словарь молодежного слэнга. Алфавит модных слов... Все кидки.* Веб-ресурс: <http://vsekidki.ru/word/> (Дата последнего просмотра 23.05.2017).
22. СН — *Словонovo.* Веб-ресурс: <http://www.slovonovo.ru/term/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%8B> (Дата последнего просмотра 27.05.2017).
23. СРА — Елистратов В. С. 2002. *Словарь русского арга. Грамота.ру.* Веб-ресурс: <http://www.gramota.ru/slovari/argo/> (Дата последнего просмотра 12.05.2017).
24. СРНГ — *Словарь русских народных говоров.* Л. М., 1965–.
25. СРЯ — *Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX–XXI вв.* Институт рус. яз. им. В. В. Виноградова РАН. Авторы-сост. М. Я. Гловинская, Е. И. Галанова и др. М., 2008.
26. СС — *Словарь синонимов.* Сост. В. Н. Тришин. *DIC.ACADEMIC.RU.* Веб-ресурс: http://dic.academic.ru/contents.nsf/dic_synonims/ (Дата последнего просмотра 13.04.2017).
27. ССЛЖС — *Словарь современной лексики, жаргона и сленга. ARGO.ACADEMIC.RU.* Веб-ресурс: <http://argo.academic.ru/> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
28. ССРГ — Осипов Б. И. *Словарь современного русского города.* М., 2003.
29. ССС — *Словарь сексуального сленга. Slanger.ru.* Веб-ресурс: <http://slanger.ru/?mode=search&line=%EA%E8%F1%EA%E0> (Дата последнего просмотра 23.05.2017).

30. СТЛБЖ — Балдаев Л. С., Белко В. К., Исупов И. М. *Словарь тюремно-лагерно-блатного жаргона*. М., 1992.
31. СЯИ — *Словарь языка интернета.ru*. Под ред. М. А. Кронгауза. М., 2016.
32. ТСД — Даль В. И. *Толковый словарь живого великорусского языка*. М., 1981.
33. ТСЕ — Ефремова Т. Ф. *Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный*. М., 2000. Онлайн-версия: <http://www.efremova.info/> (Дата последнего просмотра 24.05.2017).
34. ТСЛВЯ — Толковый словарь лагерно-воровского языка. *Вокабула. Энциклопедии, словари, справочники — онлайн*. Веб-ресурс: <http://www.xn--80aacc4bir7b.xn--p1ai/> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
35. ТСМС — Никитина Т. Г. *Толковый словарь молодежного сленга*. М., 2003.
36. ТСО — Ожегов С. И. *Толковый словарь русского языка*. Под ред. Н. Ю. Шведовой. М. 1984.
37. ТССРЯ — *Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия*. Под ред. Г. Н. Складчиковой. М., 2001.
38. ФСРЛЯ — Федоров А. И. *Фразеологический словарь русского литературного языка*. 3-е изд., испр. М., 2008.
39. ЭСРЯ — Фасмер М. *Этимологический словарь русского языка*. М., 1964–1973.

Интернетные источники I¹

1. CD – Скажите, какие слова вас раздражают и даже бесят? (05.05.2015). *City, dog.by Журнал о Минске*: <http://citydog.by/post/skazhite-slova/> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
2. GR – Какие слова вас бесят? (22.08.2012). Самые интересные темы и комментарии. *VIPклуб Galya.ru*: <http://www.galya.ru/clubs/show.php?id=647811> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).

¹ В данный список вошли интернетные источники, давшие лексический материал для нашего исследования.

3. ТТ – Слова, которые раздражают (17.11.2013). Форум «Грамота». *Turbo Text. Удобная биржа контента*: <http://gramota.turbotext.ru/q/1871.html> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
4. WR – Какие слова вас раздражают? (09.04.2011). Психология. Обо всем. *WOMAN.RU Интернет для женщин*: <http://www.woman.ru/psycho/medley6/thread/4056227/> (Дата последнего просмотра 22.05.2017).

Интернетные источники II

1. Аврамов А., Гетто В. 2016 — Волк. Рождение. М. *Онлайн библиотека LoveRead.ec*.
Онлайн-версия: http://loveread.ec/read_book.php?id=26571&p=71 (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
2. Артемова И. 2016 — Глубоко беременная супруга Игоря Петренко впервые появилась на публике. Интернет для женщин. *Woman.ru*. Веб-ресурс: <http://www.woman.ru/stars/medley1/article/189277/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
3. АТКФ — Чего бы вы хотели прямо сейчас? *Акадо Телеком. Форум*. Веб-ресурс: http://forum.akado.ru/index.php/topic/6483-%D1%87%D0%B5%D0%B3%D0%BE-%D0%B1%D1%8B-%D0%B2%D1%8B-%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D1%8F%D0%BC%D0%BE-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81/page__st__2019 (Дата последнего просмотра 12.05.2017).
4. БВР — Божья Коровка. Как правильно пишется: денЕжка или денЮжка? Денюжка — это неологизм? [ответ]. *Большой вопрос.ru*. Веб-ресурс: <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/1677755-kak-pravilno-pishetsja-denezhka-ili-denzhka-denzhka-eto-neologizm.html> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
5. БД — Жаргон. *Блог Дмитрия*. Веб-ресурс: <https://dmitryvi.wordpress.com/2009/05/08/%D0%B6%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).

6. Бриско Т. 2016 — *Топ-10 самых необычных английских слов. Записки из английской глубинки.* Веб-ресурс: <http://www.britanya.me.uk/top-10-samyx-neobychnyx-anglijskix-slov/> (Дата последнего просмотра 18.05.2017).
7. Вежина Д. 2017 — Скоропомощный холодец. Егоров А., Вежина Д., Юдовский М. и др. Самая нужная книга для чтения в метро. Третья линия (сборник). М. *Profilib*. Онлайн-версия: <https://profilib.com/chtenie/150326/aleksandr-egorov-tretya-liniya-21.php> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
8. Глушковская Е. 2011 — Тута, здесь, тама. *Проза.ру*. Веб-ресурс: <https://www.proza.ru/2011/01/03/701> (Дата последнего просмотра 21.05.2017).
9. ГР₁ — Тема: «пройти на кассу» [ответ справочной службы русского языка]. *Грамота.ру*. *Справочный портал*. Веб-ресурс: <http://newforum.gramota.ru/viewtopic.php?f=3&t=3877> (Дата последнего просмотра 18.05.2017).
10. ГР₂ — Тема: «на Украине» или «в Украине» [ответ справочной службы русского языка]. *Грамота.ру*. *Справочный портал*. Веб-ресурс: <http://new.gramota.ru/spravka/buro/hot10/?v=full> (Дата последнего просмотра 18.05.2017).
11. Гурский Л. 2005 — Пролог. Ч. I. Жмурки. Никто, кроме президента: Роман. М. *Bus.znate.ru*. Онлайн-версия: <http://bus.znate.ru/docs/index-6545.html?page=11> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
12. ИК — Драчки. Онлайн Игры. *Играйкино. Мир онлайн игр*. Веб-ресурс: <http://hl.mailru.su/mcached?q=%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%87%D0%BA%D0%B8&qurl=http%3A%2F%2Fgraykino.ru%2Fdla-malchikov%2Fdrachki&c=14-1%3A274-1&r=6384975&frm=webhsm#> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
13. Клевцов П. 2012 — Слово достохвальное о Ноттинг Хилле. *Проза.ру*. Веб-ресурс: <http://www.proza.ru/2012/02/03/1362> (Дата последнего просмотра 13.05.2017).
14. Комиссаренко С. 2015 — О стендапе в глубинке, сексе на первом свидании. Стендап. *Онлайн-журнал*. Вып. 58 (20.09.2015). Сезон 3. Веб-ресурс: <http://standap.ru/slava-komissarenko-o-stendape-v-glubinke-sekse-na-pervom-svidanii/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).

15. КП — *Почему туляки «гыкают».* Веб-ресурс:
<http://www.tula.kp.ru/daily/24129/349858/> (Дата последнего просмотра: 16.05.2017).
16. КСВРЯ₁ — Предложения со словом «киношка». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:
<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%B0> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
17. КСВРЯ₂ — Предложения со словом «киска». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:
<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B0> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
18. КСВРЯ₃ — Предложения со словом «кисонька». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:
<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B0> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
19. КСВРЯ₄ — Предложения со словом «кися». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:
<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%B8%D1%81%D1%8F> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
20. КСВРЯ₅ — Предложения со словом «колготы». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:
<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%B8%D1%81%D1%8F>

В6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-
%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D0%BE%D
0%BB%D0%B3%D0%BE%D1%82%D1%8B (Дата последнего просмотра
28.05.2017).

21. КСВРЯ₆ — Предложения со словом «культовый». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:

<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).

22. КСВРЯ₇ — Предложения со словом «ням-ням». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:

<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BD%D1%8F%D0%BC-%D0%BD%D1%8F%D0%BC> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).

23. КСВРЯ₈ — Предложения со словом «обнимашки». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:

<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BE%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8> (Дата последнего просмотра 29.05.2017).

24. КСВРЯ₉ — Предложения со словом «отписаться». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс:

<https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BE%D1%82%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%81%D1%8F> (Дата последнего просмотра 29.05.2017).

25. КСВРЯ₁₀ — Предложения со словом «платишко». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс: <https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%BE> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
26. КСВРЯ₁₁ — Предложения со словом «покатушки». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс: <https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
27. КСВРЯ₁₂ — Марсия Андес. Фотография для прошлого. *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс: https://kartaslov.ru/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%90%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D1%81_%D0%9C_%D0%A4%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%BE/3#p67 (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
28. КСВРЯ₁₃ — Предложения со словом «фоткать». *Карта слов и выражений русского языка.* Веб-ресурс: <https://kartaslov.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D0%BE-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BC/%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%8C> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
29. Малахова Л. 2017 — Пропердольки к годовасию. *Ищите женщину.* Веб-ресурс: <https://www.ishitezenshinu.ru/2017/02/06/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B8->

- %D0%BA-
%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1
%8E/ (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
30. Мир — Веб-ресурс: <http://www.molomo.ru/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
31. ННО — Режет слух слово «доча» ... МОЙ МАЛЫШ: Рождение, уход, воспитание. О детях и не только! *Нижний Новгород on-line*. Веб-ресурс: http://www.nn.ru/community/my_baby/my_baby/?do=read&thread=1315592&topic_id=26932481 (Дата последнего просмотра 22.05.2017)
32. ОЛК — Тема: учеба и курение. *Общество любителей конопли*. Веб-ресурс: <https://olkrease.org/forum/viewtopic.php?f=1&t=50918&start=45> (Дата последнего просмотра 24.05.2017).
33. ПТ — Елена. Отзыв на отель Камелия К hv-1 Сиде. *Позитив тревел*. Веб-ресурс: <http://positivetravel.ru/otzyv.aspx?id=78867> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
34. СБГ — Девушки и еда: Прекрасное сочетание (48 фото). Блог. *Смех без границ*. Веб-ресурс: [http://smehbezgranic.mirtesen.ru/blog/43286703381/Devushki-i-eda:-Prekrasnoe-sochetanie-\(48-foto\)](http://smehbezgranic.mirtesen.ru/blog/43286703381/Devushki-i-eda:-Prekrasnoe-sochetanie-(48-foto)) (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
35. ЦКПФ — Pivnoi Viking. Брат-братишка почитать принёс. *Центральный комитет психонавтов. Форум*. Веб-ресурс: <https://ruckp.org/topic/12883-%D0%B1%D1%80%D0%B0%D1%82-%D0%B1%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B0-%D0%BF%D0%BE%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%91%D1%81/> (Дата последнего просмотра 28.05.2017).
36. ЧКБ — Кровавый колобок. *Человек крайностей. Блог*. Веб-ресурс: <http://word.sms.dn.ua/?p=487> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
37. АФ — Часть речи «на самом деле». *Ask.fm. Современный русский. Получи ответы от экспертов в области современного русского языка*. Веб-ресурс: <https://ask.fm/russian/answers/130832956988> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).

38. AL₁ — Тема: молОчка. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?tid=72351> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
39. AL₂ — Тема: мороженки. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=90028&hl=%ec%ee%f0%ee%eb%e5%ed%ea%e0> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
40. AL₃ — Тема: морозиловка. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=141138&hl=%ec%ee%f0%ee%e7%e8%eb%ee%e2%ea%e0> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
41. AL₄ — Тема: молсать, молсучка. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=108140&hl=%ee%e4%ed%b8%f0%ea%e0> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
42. AL₅ — Тема: удлинитель — переноска. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?tid=46378> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
43. AL₆ — Тема: печенки – печеньки. *АВВУУ. Lingvo. Форум. Городские диалекты*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=130798&hl=%ef%e5%f7%e5%ed%fc%ea%e0> (Дата последнего просмотра 23.05.2017).
44. AL₇ — Тема: Хочу хороший Мультитран! *АВВУУ. Lingvo. Форум*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=18&tid=158439&hl=%ef%e8%e2%e0%e1%e8%ea> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
45. AL₈ — Тема: требуется совет. *АВВУУ. Lingvo. Форум*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=24&tid=30261&pg=2&hl=%f0%ee%e4%ed%f3%eb%ff> (Дата последнего просмотра 20.05.2017).
46. AL₉ — Тема: selfie. *АВВУУ. Lingvo. Форум*. Веб-ресурс: <http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=18&tid=150426&hl=%f1%e5%eb%f4%e8> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).

47. AL₁₀ — Тема: вопрос В. И. Беликову. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=37553&hl=%f1%ea%f3%ef%eb%ff%f2%fc%f1%ff> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
48. AL₁₁ — Тема: smoothie. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=18&tid=117271&hl=%f1%ec%f3%e7%e8> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
49. AL₁₂ — Тема: сосуля. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=95004&pg=-1&hl=%f1%ee%f1%f3%eb%ff> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
50. AL₁₃ — Тема: лафки: сущ.мн.ч. = сказуемое? *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=25&tid=114764&hl=%f1%ef%e0%f2%ea%e8> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
51. AL₁₄ — Тема: стиральная машина/машинка. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=75285&hl=%f1%f2%e8%f0%e0%eb%ea%e0> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
52. AL₁₅ — Тема: тудой – сюдой. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=26&tid=102590&hl=%f1%fe%e4%ee%e9> (Дата последнего просмотра 18.05.2017).
53. AL₁₆ — Тема: From Odessa - with love. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=24&tid=152490&pg=2&hl=%f8%ee%ea%e0%f2%fc> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
54. AL₁₇ — Тема: по боку или побокю? *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=25&tid=20035&hl=%ef%ee%e1%ee%ea%f3> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
55. AL₁₈ — Тема: шахматы. *АВВУУ. Lingvo. Форум.* Веб-ресурс:
<http://forum.lingvo.ru/actualthread.aspx?bid=18&tid=12292&pg=2&hl=%ef%e8%e9%f1%ff%f2> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
56. ВВ — *Платюшко* [комментарии]. *ВВВУВЛОГ.* Веб-ресурс:
<https://www.babyblog.ru/community/post/perlest/231271> (Дата последнего просмотра 22.05.2017).

57. BR — Кицу. А у меня лапка болит. Пожалейте. *BeOn.ru. Просто общение*. Веб-ресурс: <http://beon.ru/discussion/3760-810-a-u-menja-lapka-bolit-t-tprozhaleite-read.shtml> (Дата последнего просмотра 15.05.2017).
58. BSR — Teterev. Пальтошка. *Burdastyle.ru*. Веб-ресурс: <https://burdastyle.ru/fotoforum/palto-nakidki/paltoshka-34794/> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
59. DR₁ — Gunner. Volkswagen Passat Машина времени v.1.8. Бортжурнал. Поездка на морько! *Drive2.RU*. Веб-ресурс: <https://www.drive2.ru/l/288230376152304366/> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
60. DR₂ — UrmanDimon. Лада 2108 i chamelion. Бортжурнал. Ищем мялярку! Подскажите где путево красят в Энгельсе или Саратове?! *Drive2.RU*. Веб-ресурс: <https://www.drive2.ru/l/4062246863888604372/> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
61. DR₃ — Winni-Pooh (Серёга Носков). Mitsubishi Lancer Muscle car. Бортжурнал. Ручечка. *Drive2.RU*. Веб-ресурс: <https://www.drive2.ru/l/2019125/> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
62. FF — Palmiro4ka. Пока зайчикус спунькает, или побрякушки моими руками. *Fashiony. Форум*. Веб-ресурс: http://fashiony.ru/page.php?id_n=45319 (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
63. GRF — Alltair. Почему многие русские... [ответ]. *Germany.ru. Форум*. Веб-ресурс: <https://foren.germany.ru/arch/discus/f/4684265.html?Cat=&page=&view=&sb=&part=1&vc=1> (Дата последнего просмотра 24.05.2017).
64. HFRF — Ламповые усилители. *Hi-fi.ru*. Веб-ресурс: <http://www.hi-fi.ru/forum/forum97/topic52326/message2157584/#message2157584> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
65. KR — Лишние слова. *Kakras.ru*. Веб-ресурс: <http://www.kakras.ru/mobile/words-parasites.html> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
66. LA — В начале было слово: 9 самых главных сейчас слов-паразитов. *Like-a*. Веб-ресурс: <http://www.like-a.ru/?p=9386> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).

67. LJ₁ — Ирина Гамера (irina_gamera). Кухонный таймер [ответ]. *Livejournal.com*. Веб-ресурс: <http://sonata.livejournal.com/294200.html> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
68. LJ₂ — Михаил (mboyarskov). Морько! *Livejournal.com*. Веб-ресурс: <http://mboyarskov.livejournal.com/238985.html> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
69. LJ₃ — Natali Mintwave (lililoveme). Фотошут. *Livejournal.com*. Веб-ресурс: <http://lililoveme.livejournal.com/14476.html> (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
70. МОКРУ — Ната Смирнова (Филиппова). Чирика подпевает. *M.ok.ru*. Веб-ресурс: <https://video/19669191394> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
71. OMR₁ — Антоха Ковак. Что такое бенза? [ответ]. *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/80931352> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
72. OMR₂ — Apple. Лучшая гигиеничка на ваш взгляд, когда губы сохнут. *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/36471346> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
73. OMR₃ — Ихний, ееный, евоный, еешний - это только сибирское или по всей стране ТАКОЕ говорят? [ответ]. *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/1580152> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).
74. OMR₄ — Преподобный Рэй. Существуют ли в Русском языке слова «ихний», «егоный», «еёный», «егошний», «еёшний»? *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/86911087> (Дата последнего просмотра 17.05.2017).
75. OMR₅ — Racsan. Я сюда захожу когда жратьки хота, может и накормят... *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/7843210> (Дата последнего просмотра 14.04.2017).
76. OMR₆ — DiscoRobot. 13 самых смертоносных ошибок в русском языке. *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: http://pikabu.ru/story/13_samyikh_smertonosnyikh_oshibok_v_russkom_yazyike_2156118 (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
77. OMR₇ — zucksel. Как пишется? *ОТВЕТЫ MAIL@RU*. Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/14199394> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).

78. OMR₈ — Наташа Палий. *Иду спунькать. Всем пока. Целую!!! ОТВЕТЫ MAIL@RU.*
 Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/6579730> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).
79. OMR₉ — Елена Кононова. *А вас не коробит, когда мать о ребёнке говорит «детёныш»?* *ОТВЕТЫ MAIL@RU.* Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/52425321> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).
80. OMR₁₀ — Абрам Березофский. *Вредно ли кушкать вечером? А почему тогда рестораны и кафе переполнены вечером?* [вопрос]. *ОТВЕТЫ MAIL@RU.* Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/46410539> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).
81. OMR₁₁ — OoPsS. *Вы не знаете, что значит слово ЛЮБИМКА?* [ответ]. *ОТВЕТЫ MAIL@RU.* Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/62604920> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).
82. OMR₁₂ — Brather. *Пуся — это что такое за слово? Пошлое что-то?* [ответ]. *ОТВЕТЫ MAIL@RU.* Веб-ресурс: <https://otvet.mail.ru/question/13808902> (Дата последнего просмотра 30.05.2017).
83. PR₁ — Кролик нямкает. *Pikabu.ru.* Веб-ресурс: http://pikabu.ru/story/krolik_nyamкает_1381157 (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
84. PR₂ — Antonhauff. *ТРИКОШКИ. Ну или ПОДШТАННИКИ другими словами.* *Pikabu.ru.* Веб-ресурс: http://pikabu.ru/story/trikoshki_nu_ili_podshdanniki_drugimi_slovami_3794174 (Дата последнего просмотра 25.05.2017).
85. PR₃ — djeyka. *Тута и здесь.* *Pikabu.ru.* Веб-ресурс: http://pikabu.ru/story/tuta_i_zdesya__1689472 (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
86. SPTR — Dianad80. *Ну, вот, наконец-то, и я с вами... Сегодня забрала пальтошку.* *SPTovarov.ru.* Веб-ресурс: <http://sptovarov.ru/samaya-klassnaya-torgovaya-marka-t6055.html?st=980> (Дата последнего просмотра 26.05.2017).
87. TQ — The Question. Веб-ресурс: <https://thequestion.ru/questions/100013/otkudaposhlo-vyrazhenie-na-pol-shishki> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).

88. TV — Киса кисуня кица кицуня. Kitty Love My Dream Pet. Мультик для малышей. Наше всё! *The Vidosss.* Веб-ресурс: <http://thevidosss.ru/video/%D0%9A%D0%B8%D1%81%D0%B0-%D0%BA%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D1%8F.-Kitty-Love---My-Dream-Pet.-%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BA-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D1%88%D0%B5%D0%B9.-%D0%9D%D0%B0%D1%88%D0%B5-%D0%B2%D1%81%D1%91> (Дата последнего просмотра 18.05.2017).
89. VG — Как избавиться от привычки употреблять слова-паразиты? *Vashgolos7.* Веб-ресурс: <http://vashgolos7.ru/kak-izbavitsya-ot-privychki-upotreblyat-slova-parazity.html> (Дата последнего просмотра 19.05.2017).
90. VG₁ — ВМ. Добавьте к перечню «как-то так» [комментарий]. *Vashgolos7.* Веб-ресурс: <http://vashgolos7.ru/kak-izbavitsya-ot-privychki-upotreblyat-slova-parazity.html> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
91. VK₁ — Olga Gdulya. Краткий словарь настоящего железнодорожника. *VK.COM.* Веб-ресурс: https://vk.com/note6814718_9342 (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
92. VK₂ — Olga Sidorova-Chernikova. Тятюшки от Лёльки. *VK.COM.* Веб-ресурс: <https://vk.com/club31801992> (Дата последнего просмотра 16.05.2017).
93. WR₁ — Понимающая. Яйки, кура. Что это?? Неграмотность или специфика речи в каком-то городе? [ответ] *Woman.ru.* Веб-ресурс: <http://www.woman.ru/rest/medley8/thread/3994606/> (Дата последнего просмотра 12.05.2017).
94. YT — Yana Art. Мои пудры и тенюшки. *YOUTUBE.COM.* Веб-ресурс: <https://www.youtube.com/watch?v=j1Y-oJmM1wI> (Дата последнего просмотра 27.05.2017).
95. ZF — *Грибы:: Zoneland. Форум.* Веб-ресурс: <http://zoneland.org/forum/viewtopic.php?t=22810> (Дата последнего просмотра 13.05.2017).

96. ZRMR — Костян. Русский язык. Будь на телефоне, я тебя наберу (или набираю)?
ZLO.RT.MIPT.RU. Веб-ресурс: <http://zlo.rt.mipt.ru/?read=7188962> (Дата последнего просмотра 14.05.2017).

Список принятых сокращений

аббр. – аббревиатура
англ. – английское
арханг. – архангельское
ахтыр. – ахтырское
безл. – безличное
биз. – термин бизнеса
брян. – брянское
бурят. – бурятское
вар. – вариант
вводн. – вводное
вор. – воровское
геймерск. – геймерский сленг
глагол. – глагол
греч. – древнегреческое
груб. – грубое
грубо.-фам. – грубо-фамильярное
диал. – диалектное
днепропетр. – днепропетровское
дон. – донское
екатеринбург. – екатеринбургское
жарг. – жаргонное
жен. р. – женский род
интерн. – интернетный сленг
инф. – инфинитив
иркутск. – иркутское
ирон. – ироническое
иск. – термин искусствоведения
искаж. – искаженное
киев. – киевское

книжн. – книжное
инф. – инфинитив
ком. – коммерческий термин
комп. – компьютерный сленг
краснояр. – красноярское
лат. – латинское
ласк. – ласковое, ласкательное
ласк.-фам. – ласково-фамильярное
лог. – термин логики
марк. – термин маркетинга
межд. – междометие
мест. – местоимение
мод. – термин моды
молод. – молодежный сленг
моск. – московское
нар.-поэт. – народно-поэтическое
нареч. – наречие
неизм. – неизменяемое
нейтр. – нейтральное
неодобр. – неодобрительное
нескл. – несклоняемое
неуваж. – неуважительно
неформ. – сленг неформалов
общ. – общеупотребительное
одобр. – одобрительное
омск. – омское
опр. – определение
орл. – орловское
переслав.-залес. – переславль-залесское
печатн. – печатное
петербург. – петербургское

пищ. – термин пищевой промышленности
предик. – предикатив
пренебр. – пренебрежительное
прил. – прилагательное
прост. – просторечное
проф. – профессиональное
разг. – разговорное
разг.-сниж. – разговорно-сниженное
регион. – региональное
руг. – ругательство
секс. – сексуальный сленг
сниж. – сниженное
собир. – собирательное существительное
сокр. – сокращенное
спец.– специальный термин
спорт. – спортивный термин
страх. – термин страхового дела
сущ. – имя существительное
тех. – технический термин
тульск. – тульское
тюмен. – тюменское
угол. – уголовное
уничиж. – уничижительное
уменьш. – уменьшительное
уменьш.-ласк. – уменьшительно-ласкательное
устар. – устаревшее слово (значение)
фам. – фамильярное
филос. – термин философии
фот. – термин фотодела
франц. – французский, из французского языка
фраз. – фразеологизм

функц. сказ. – функция сказуемого
част. – частотное
черкас. – черкасское
шутл. – шутливое
шутл.-груб. – шутливо-грубое
шутл.-ирон. – шутливо-ироническое
шутл.-пренебр. – шутливо-пренебрежительное
шутл.-фам. – шутливо-фамильярное
экспр. – экспрессивное
ю.-рус. – южно-русское
яп. – японское

Sõnad, mis põhjustavad tavalise emakeelekõneleja negatiivset reaktsiooni (internetiküsitluste andmetel)

Kokkuvõte

Käesolevas bakalaureusetöös uuritakse sõnavara, mis kutsub esile tavalise emakeelekõneleja negatiivset reaktsiooni. Antud etapis on keskendutud kõnekeele ja linnakeele uurimisele ning kogutud leksikaalse materjali analüüsimisele ja klassifitseerimisele. Sisuliselt jaguneb töö kaheks põhiosaks: 1. peatükk (teoreetiline osa) ja 2. peatükk (praktiline osa).

Teoreetilises osas on uuritud ja esitatud erinevate teadlaste seisukohti termini "kõnekeel" tähenduse osas ning puudutatud vene rahvusliku keele erinevate stiilide ja nähtuste (nende hulgas madalkeelendid, argoo, anglitsismid, dialektismid, uudiskeelendid) tekkimise ja arengu ajalugu. Samas peatükis on vaadeldud kõnekeele ja linnakeele tunnuseid ning kõnekeelse sõnavara peamisi sõnamoodustuslikke tunnusjooni.

Teine peatükk sisaldab sõnastiku koostamise põhimõtete detailset kirjeldust, leksikaalse materjali allikate iseloomustust (neli veebilehekülge, mis viisid läbi massilised anonüümsed küsitlused ajavahemikul 2011-2016 a.) ning kogutud leksikaalse materjali analüüsi. Sõnad on üksikasjalikult klassifitseeritud: on esile tõstetud ühest, kahest ja kolmest lekseemist koosnevad üksused; sõnavara, mille negatiivne hinnang on kõige suurem ja kõige väiksem; sõnade sõnaliigiline kuuluvus; on esitatud sõnastikuüksuste mõned sõnamoodustuslikud eripärad; on eraldi kirjeldatud sõnastikus sisaldavaid uudiskeelendeid, madalkeelendeid, dialektisme, kõnekeelseid sõnu, argood ning leksikaalsete normide erinevaid rikkumisi. Materjali analüüsi tulemusel selgus, et kõige rohkem häirivad inimesi deminutiivid, nt *няшка* (nyashka), *печалька* (pechal'ka) ja *челoveчек* (chelovechek), rõhuasetuse rikkumised, nt *дОговор* (leping), *творОг* (kohupiim), *новорОжденный* (vastsündinud), anglitsismide (eriti Interneti vaheldusel keelde tulnud) kasutamine, nt *лол* (ingl LOL), *имхо* (ingl IMHO), *бро* (lühend sõnast 'brother' - vend), *девайс* (ingl device) ning tähendusvähete täitesõnade esinemine keeles: *э-э-э, как бы, типо*.

Lisas on esitatud neljast internetiallikast kogutud materjali läbitöötlemise tulemus - "Словарь слов и выражений, вызывающих негативную реакцию рядового носителя русского языка" ("Tavalise vene keele emakeelena kõneleja negatiivset reaktsiooni põhjustavate sõnade ja väljendite sõnastik"), mis koosneb 498 sõnast. Materjali kogumiseks kasutati peamiselt lausvalimi meetodit, valimist jäeti ainult ebasündsad ja vandesõnad. Kõik sõnad on nummerdatud ning esinevad tähestikulises järjekorras originaalses graafilises ja ortograafilises kujus, pealkirjasõna on paksus kirjas, igal sõnal on märgitud rõhk, on lisatud grammatilised ja stiilmärgendid ning tähenduse selgitus. Mõnel juhul on olemas autori kommentaarid ja lausenäited, kus on kasutatud vaatlusaluseid sõnu. Sõnade definitsioonid on võetud peamiselt akadeemilistest sõnaraamatutest, aga juhul kui konkreetne sõna sealt puudus, siis võeti kasutusele veebisõnastikke, millest paljud on olemas ainult virtuaalses kujus ja on anonüümsed. Kui ka neist allikatest ei leitud vastust autorit huvitavale küsimusele, siis asuti otsima erinevatest blogidest, foorumitest ja veebilehekülgedelt, kust oli võimalik leida vajalikud sõnad ja väljendid elavas kontekstis. Ei õnnestunud leida ainult kaht sõna - *пиццук* 'пиццевод' (söögitoru) и *поцалунать* 'поцеловать' (suudlema). Sõnastikus ei märgitud stiililt neutraalsete, üldtuntud (kirjakeele) sõnade definitsioone.

Käesoleva töö kirjutamise ja kogutud leksikaalse materjali analüüsi käigus selgus, et antud teema on väheuuritud ning pakub huvi sõnavara uurijatele.

Приложение

Словарь слов и выражений, вызывающих негативную реакцию рядового носителя русского языка

1. **А то!** (2) [ТТ]

А то! (а то как же!) — прост., в ответной реплике выражает: 1. уверенное согласие, подтверждение. – *Замерз? – А то! Мороз на дворе*; 2. ироническое несогласие, отрицание. – *Он пойдет? – А то! Дождидайся!* [ТСО: 17]².

2. **Аватарка** — изображение в профиле в социальных сетях [CD]

Аватарка — сущ., интерн. Небольшая картинка, представляющая визуальный образ пользователя и отображающаяся в его профиле, а также рядом с его сообщениями на форуме, в блоге, социальной сети и т.п. [СЯИ: 174; СМС].

3. **Авка** — изображение в профиле в социальных сетях [CD]

Авка — сущ., интерн. Небольшая картинка, представляющая визуальный образ пользователя и отображающаяся в его профиле, а также рядом с его сообщениями на форуме, в блоге, социальной сети и т.п. [СЯИ: 174; СМС].

4. **Автолайн** — маршрутка [GR]

Автолайн — сущ., регион. (тульск.). Маршрутное такси [КП: Почему туляки «гыкают»].

5. **Ага** [CD]

Ага — частица, разг.-сниж. Употребляется для выражения согласия, подтверждения [БАС₁ I: 97].

6. **Априори** (2) [GR, ТТ]

Априори — нареч. 1. филос., лог. Независимо от опыта, до опыта. 2. Не проверяя, не устанавливая чего-л. заранее, предварительно [БАС₁ I: 244].

7. **Ась** (2) [WR]

Ась — частица, прост. Употребляется как вопросительный отклик на обращение или при переспрашивании. [БАС₁ I: 296].

² Характер авторского пояснения, а также наличие восклицательного знака дает основание указать именно данное значение, ср.: «...в последнее время меня раздражает больше всего даже не какое-то дурацкое слово, а именно отсутствие слов — эта «знаменитая» фразочка «А ТО!», *какой-то универсальный ответ и комментарий*, совершенно бессмысленный» [ТТ].

8. Аюшки (2) [WR]

Аюшки — частица, диал. Вопросительный ласковый отклик на обращение или при переспросе нерасслышанного, соответствует по значению словам *а? что?* (чаще в разговоре с детьми) [СРНГ 1: 301].

9. Бабло [WR]

Бабло́ — сущ., угол. и вор. жаргон, молод. Деньги [БЖ; СМС; Захарова, Шуваева 2014: 32].

10. Бабы (3) [GR]

Мн. от *баба*

*Баба́*³ — сущ., прост. Женщина (обычно с оттенком пренебрежительности или фамильярного одобрения) [БАС₁ I: 323].

11. Бегёт [ТТ]

Диал., прост., *бежит* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *бежать*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

12. Бегит [ТТ]

Диал., прост., *бежит* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *бежать*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

13. Бенефит [ТТ]

Бенефит — сущ., от англ. *benefit* — выгода, польза; преимущество, част., страх. 1. Право получения денег или другого страхового обслуживания по договору страхования. Право бенефита обычно имеет бенефициарий. 2. Дополнительная страховая сумма, выплачиваемая в случае благоприятного исхода риска, дожития, по договору личного страхования. 3. разг. Преимущество [СА].

14. Бенза — бензин [GR]

**Бенза́* — сущ., разг., сниж. Бензин [OMR₁].

15. Беременяшки (14) [GR]

Мн. от *беременяшка*.

**Беременяшка* — сущ., «мамский» сленг. Беременная женщина [Малахова 2017].

16. Бесит (2) [GR]

3 л. ед.ч. наст. вр. от *бесить*.

Бесить — глаг., разг. Приводить в крайнее раздражение, сильно сердить [БАС₁ I: 563; НОСРЯ: 443–452].

17. Бизнесмен — предприниматель [ТТ]

Бизнесмен — сущ., от англ. *businessman*, част., биз. Делец, предприниматель; тот, кто делает бизнес на чем-н. [БАС₁ I: 636; СА].

18. **Блин** (2) [ТТ]

**Блин* — неизм., экспр., молод., прост. Употребляется для выражения досады раздражения, иногда восторга (эвфемизм к *блядь*). Нередко употребляется как «слово-паразит». *Блин, ничё не выходит!*
Блин, здорово! [ССРГ: 34; СРА].

19. **Блинчики** [СД]

**Бли́нчики* (также *бли́нчик*) — сущ., преимущественно мн. ч. Небольшие тонкие блины из пресного теста (обычно свернутые пирожком или трубочкой с какой-либо начинкой) [БАС₁ II: 62].

20. **Больничка** [GR]

Уменьш.-ласк. от *больница*.

21. **Борода** — подбородок [WR]

Бородá — сущ., фам., прост., диал. Подбородок [ССРГ: 38; СМА; СРНГ 2: 108].

22. **Босоножечки** [WR]

Уменьш.-ласк. от *босоножки*.

23. **Боташки** [GR]

Вероятно, уменьш.-ласк. от *боты*.

Бóты — сущ., pluralia tantum. 1. Непромокаемая резиновая или теплая (фетровая, суконная) обувь, надеваемая поверх другой обуви в сырую или холодную погоду [БАС₁ II: 152]; 2. фам., молод. Любая обувь [ССРГ: 39].

24. **Бро** [GR]

Бро — сущ., молод. сленг., от англ. *bro* — сокр. от *brother*. *Брат, братан* (в культуре хип-хоп, граффити, а также в социальных сетях) — принятое обращение [СА; СМС; Захарова, Шуваева 2014: 32].

25. **Броюсь** [WR]

Диал. *бреюсь* — 1 л. ед.ч. наст. вр. от *бриться*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

26. **Брызгалки** [GR]

Мн. от *брызгалка*³.

Бры́згалка — сущ., разг., фам., молод. Устройство для разбрызгивания жидкости, опрыскивания чего-л., то, чем брызгают [БАС₁ II: 217; ССРГ: 42].

³ Возможно, автора также раздражает нарушение в слове акцентуации; правильно — *бры́згалки*.

27. **Брэнд/бренд** [GR, TT]

Бренд (брэнд) — сущ., от англ. *brand* — клеймо, 1. ком. Торговая марка, фирма; 2. молод. Модная, популярная марка одежды или аксессуаров [СА; ТСМС: 57; СМС].

28. **Бугагашечки** [GR]

Мн. ч., уменьш.-ласк. от *бугага*.

**Бугага́* — межд., интерн., только письм. Служит для выражения смеха, как реакции на что-либо. Чаще всего употребляется в одобрительном смысле по отношению к юмористическим и сатирическим текстам, комментариям [СЯИ: 24; СМС]. Иногда — как выражение насмешки и сарказма [Захарова, Шуваева 2014: 38].

29. **Буся** (2) [CD]

**Бу́ся* — сущ., молод. Милая девочка, девушка [СМС].

30. **Бутер** [GR]

Бу́тер — сущ., фам., молод. Бутерброд [ССРГ: 45].

31. **Бэби** (2) [GR, WR]

**Бэ́би (бэ́би)* — сущ., шутол., молод. 1. Ребенок. 2. Девушка, девочка (в том числе в качестве обращения). 3. О приятном, симпатичном человеке [ТСМС: 63; ССРГ: 48].

32. **Бэбик** (2)/**бебик** [GR, WR]

Бэ́бик (бэ́бик) — сущ., шутол., молод. Ребенок [ТСМС: 63].

33. **Бюзик** [GR]

Бу́зик — сущ., фам., молод. Бюстгальтер [ССРГ: 48].

34. **В постелЕ** [WR]

Нарушение орфографической нормы; правильно — *в постели*.

35. **Вазоны** — цветы в горшках (2) [GR]

Мн. от *вазон*.

36. **Ванилька** (3) [GR]

**Вани́лька* — сущ., молод. 1. Девочка-подросток, относящаяся к неформальной субкультуре (синтез гламура и эмо). «Признаки: эмоциональность, романтичность, дорогая одежда, стилизованная под небрежность (стритстайл), солнцезащитные очки определенных брендов, кофе, сигареты с ароматом ванили (вероятно, отсюда и название)» [СМС]. 2. ирон. Чувствительный, ранимый человек, витающий в облаках, придерживающийся определенного стиля и в поведении, и в одежде. 2. ирон. или пренебр. Глупая девушка, чрезмерно романтическая [СМС; Захарова, Шуваева 2014: 41].

37. **Вау** [ТТ]

**Váу* — част., межд., молод., от англ. *wow* (ср. англ. *to wow* — ошеломить, поразить). Возглас выражения удивления, восторга, других положительных эмоций, чаще положительных, реже — отрицательных [СА; СМС; Захарова, Шуваева 2014: 42].

38. **Вегетарианец** (3) [CD]

39. **Вечерком** [WR]

Вечерко́м — нареч., разг. То же, что *вечером* [БАС₁ II: 475].

40. **Вкусно** [CD]

**Вку́сно* — нареч. 1. Приятно на вкус. 2. Аппетитно. 3. разг. С удовольствием, с увлечением [ТСЕ].

41. **Вкусняшка** (9) [GR, ТТ, WR]

**Вкусня́шка* — сущ., шутол., молод. 1. О чем-то вкусном. 2. О любой приятной вещи [СМС].

42. **Волос** — волосы (6) [GR, WR]

*Во́лос*² — сущ., собир., разг., растительность на голове человека [БАС₁ III: 100].

43. **Волосня** [GR]

**Волосня́* — сущ., собир., прост. 1. Густой волосистой покров на лице [БАС₁ III: 102]. 2. Волосы [ССРГ: 63].

44. **Вот** [ТТ]

**Вот*⁵ — частица (часто с др. частицами и местоим.). Указывает на неожиданный результат, нежелательный итог (обычно с оттенком горечи, разочарования, недоумения), очевидное положение дел. *Вот и всё* (кончено). *Вот ведь как бывает*. *Вот какое дело получается*. *Вот и весь разговор* (сказ). *Вот и вся недолга*. *Вот те и выходной!* *Вот тебе (и) на!* *Вот те и раз!* *Вот так-так!* *Вот так вот!* [БТСРЯ: 153–154; ССРГ: 64]. Может употребляться в функции «слова-паразита» (речевой «прокладки»)⁴ [Дараган 2000].

45. **Всех благ** (2) [ТТ]

Всех благ — разг. В речевом этикете — фамильярная форма прощания, выражающая пожелание благополучия [ФСРЛЯ 2008: 26].

46. **Выбешивает** [WR]

3 л. ед.ч. наст. вр. от *выбешивать*.

Выбе́шивать — глаг., жарг. Приводить в бешенство, бесить [Викисловарь].

⁴ «А еще бесит «вот», которым... очень многие страдают» [ТТ].

47. **Вынать** — вынимать [WR]

Вына́ть — глаг., диал. Вынимать [СРНГ 5: 317].

48. **Выносить мозг** [GR]

**Выно́сить мозг* — фраз., фам., жарг., молод. 1. Донимать бессмысленными разговорами, надоедать. 2. Навязчиво критиковать, читать нотацию. 3. Вводить в транс, изменять сознание [Викисловарь; СМС; Захарова, Шуваева 2014: 46].

49. **Выхи** — выходные (5) [GR, WR]

**Вы́хи* — сущ., pluralia tantum, молод. Выходные, нерабочие дни [СМС].

50. **Гаджет** (5) [ТТ, WR]

**Га́джет* — сущ., от англ. *gadget* — приспособление. 1. часто тех. Портативная техническая новинка с цифровыми технологиями — карманный компьютер, сотовый телефон с добавочными функциями, авторучки с набором электронных услуг (шариковая ручка как телефон, фотокамера и т. п.), ноутбуки, часы, браслеты, электронные книги, универсальные плееры для презентаций и т. п. 2. компьютер. Несамостоятельное присоединяемое техническое устройство (bluetooth-адаптер, USB-модем, наушники с FM-радио) [СА; СМС].

51. **Галимый** [ТТ]

**Голи́мый* — прил., фам., молод., диал. 1. Проявляющийся в высшей степени, полный, абсолютный [ТСМС: 110; ССРГ: 84; СРНГ 6: 293]. 2. диал. Чистый, без примесей [СРНГ 6: 293].

52. **Гигиеничка** (2) [WR]

**Ги́гиеничка* — сущ., молод. Гигиеническая помада [ОМР₂].

53. **Глубоко беременная** [ТТ]

**Глубоко́ береме́нная* — фраз., фам., молод. Женщина на большом сроке беременности [Артемова 2016].

54. **Годовасик** [GR]

Годова́сик — сущ., «мамский» сленг. 1. Годовалый ребенок. 2. Ребенок возрастом около года [СМС; Малахова 2017].

55. **Госпадя** [WR]

Нарушение орфографической (или произносительной) нормы; правильно — *господи*.

56. **Грейфрукт** (3) [GR, ТТ]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *грей[n]фрут*.

57. **Греча** (2) [CD, GR]

*Гре́ча*² — разг. Гречка [БАС₁ IV: 402].

58. **Губнушка** — помада (7) [GR]

Губнушка — сущ, фам., молод. Губная помада [ССРГ: 91].

59. **Гулятьки** [WR]

**Гулятьки* — неизм., предикатив, «мамский» и молод. сленг. Гулять [АТКФ].

60. **Движуха** [GR]

**Движу́ха* — сущ., молод. 1. Веселье, вечеринка, собрание молодежи по какому-л. поводу. 2. Суэта, движение, беспокойная окружающая обстановка. 3. Оживление, изменение, динамика [РСРСЛ: 52; Захарова, Шуваева 2014: 52]; *навести движу́ху* — фраз., молод. Организовать приятный отдых для друзей на вечеринке [ТСМС: 128].

61. **Девайс** (2) [ТТ]

Девáйс — сущ., от англ. *device* — устройство, приспособление. 1. компьютер. Почти любое электронное устройство, иногда не только электронное [СА]. 2. молод. Любая вещь, предмет [СМС].

62. **Девки** (2) [GR]

Мн. от *девка*.

Дéвка — сущ., диал., фам., прост. Девушка, девочка (мн. ч. — часто как обращение) [БАС₁ IV: 591; ССРГ: 96].

63. **Дедлайн** [WR]

**Дедлáйн* — сущ., от англ. *deadline* (*dead* — мертвый + *line* — линия) — окончательный срок, дата исполнения чего-либо 1. Предельный срок окончания какой-л. работы завершения проекта и т. п. [СА]. 2. компьютер. Напряженная работа, аврал, штурм [СМС].

64. **Денюжка (денюжки)** (7) [CD, GR, WR]

**Дéнюжка (дéнюжки)* — сущ., прост. Деньги. *Денюжка* может употребляться как конкретное сущ. (т. е. одна купюра, монета), в отличие от мн. *денюжки* [БВР].

65. **Дескать** [CD]

Дéскать — частица, разг. Употр. при передаче чужой речи; соответствует по значению частице *мол* [БАС₁ V: 40].

66. **Детеныш** — ребенок [WR]

**Детёныш* — сущ., «мамский» сленг. Ребенок [ОМР₀].

67. **Детка** [GR]

Дéтка — сущ., шутл.-ирон., молод. Особа женского пола, привлекательная для мужчин. Часто используется в качестве обращения [СМС; Захарова, Шуваева 2014: 53].

68. **Деть** — ребенок (5) [CD, GR, WR]

Деть — сущ., шутл., «мамский» сленг. Ребенок [Малахова 2017].

69. **Дешевые (дорогие) цены** [GR]

Мн. ч. от словосочетания *дешевая (дорогая) цена*.

Просторечизм, нарушена лексическая сочетаемость; правильно — *низкая (высокая) цена*.

70. **Дискотека** [CD]

71. **Дистрибьютер** — представитель [ТТ]

Дистрибьютер — сущ., част., ком. от англ. *distributor* — распространитель (ср. *to distribute* — распределять, распространять). Лицо или учреждение, занимающееся сбытом и гарантийным обслуживанием товара какой-л. фирмы-изготовителя [БАС₁ V: 126; СА].

72. **Дистушка** — пульт дистанционного управления [ТТ]

Уменьш.-ласк. от *дистуха*.

Дистуха — сущ., фам., молод. Дистанционное управление [БСЖ: 160].

73. **Днюха** (3) [GR]

Днюха — сущ., фам., молод. День рождения [ССРГ: 101–102; Захарова, Шуваева 2014: 54].

74. **ДОговор/договоРА** (6) [CD]

Нарушение произносительной и грамматической нормы; правильно *догово́р* — *догово́ры*.

75. **Донатсы** — пончики [ТТ]

Мн. от *донат*.

**Донат* (мн. *донаты* и *донатсы*) — сущ., от англ. *donut* — манжета, кольцо. Американская жареная пышка, изготавливаемая из муки, сахара, яйца, дрожжей, мускатного ореха, молока, растительного и сливочного масла; пончик с отверстием внутри; обычно посыпается сахаром и корицей [СА].

76. **Доня** — доча [WR]

**Доня* — сущ., ласкат., диал. Дочь (часто как обращение старших женщин к младшим — *донюшка*) [ССРГ: 104; СРНГ 8: 126].

77. **ДосвЕдания** [WR]

Очевидно, нарушение орфографической нормы; правильно — *до свидания* [ОМР₆].

78. **Доча** [WR]

Доча — сущ., диал. 1. Обращение старшего по возрасту человека к женщине или девочке [СРНГ 8: 162]. 2. прост. Дочка [ННО].

79. **Драчки** — видеоигры-драки [ТТ]

**Драчки* — сущ., геймерск., молод. Разновидность флеш-игр с элементами драки [ИК].

80. **Дресскод** [WR]

Дресс-код — сущ., от англ. *dress code* (*dress* — одежда + *code* — код). Рекомендуемый стиль одежды и внешнего вида, соответствующий данной субкультуре — правилам данного предприятия, учреждения, корпорации и т. п. [СА; СМС].

81. **Дрюкаться** [WR]

Дрю́каться — 1. грубо-фам., прост., молод. Совершать половой акт с кем-л. 2. прост., ирон. Возиться с чем-л., кем-л. 3. угол. Прыгать, выпрыгивать (из машины) [ТСЛВЯ; СБГ; ZF; Захарова, Шуваева 2014: 56].

82. **Дрянь** [WR]

Дрянь — сущ., разг. 1. собир. То, что негодно, ненужно; мусор, хлам. Вздор, чепуха; пустяки, мелочи. 2. То, что является плохим, скверным, низкого качества. 3. в функц. сказ. О том, что плохо, скверно. 4. О плохом, ничтожном, скверном человеке, в т.ч. бранно. *Вон отсюда, дрянь!* [БАС₁ V: 406; БТСРЯ: 286].

83. **Евоный (2)/ивонный (2)** [GR, TT]

Ево́ный — мест., диал., прост. Принадлежащий ему, его [ССРГ: 114; СРНГ 8: 313; ТСД I: 513].

84. **Егошный/евошный (5)** [GR, TT]

Ево́шный — мест., диал. Принадлежащий ему, его [СРНГ 8: 314].

85. **Еешный** — ее (3)

Еёшный — мест., диал. Принадлежащий ей, её [OMR₃; OMR₄].

86. **Ездию** [WR]

Диал., прост. *езжу* — 1 л. ед.ч. наст. вр. от *ездить*.

Нарушение грамматической и орфоэпической нормы.

87. **Животик** [GR, WR]

Уменьш.-ласк. к *живот*.

88. **Жратьки** [WR]

**Жра́тки* — неизм., предикатив, шутол., молод. Есть, поглощать пищу [OMR₅; Аврамов, Гетто 2016: 71].

89. **Задует** — задувает [GR]

Диал., прост., *задувает* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *задувать*.

Нарушение грамматической и орфоэпической нормы.

90. **Заибулички** [WR]

**Заебу́лочки* — неизм., в функции частицы или междометия, шутол.-груб., прост. *Фрактальная лингвистическая шутка-шуточка (я уточка, кря-кря!) шутки-шуточки, заебулочки!!* [ЦКПФ].

91. **Заикрить** — оплодотворить, сделать беременной (2) [WR]
 **Заикрiть* — фам., молод. Оплодотворить женщину, оказаться причастным к отцовству [МиР].
92. **Займи мне** — просить в долг [WR]
 Импер., 2 л. ед.ч. от *занять*.
*Заня́ть*² — глаг., прост. Давать займы кому-л. [БАС₁ VI: 373].
93. **Зайчикус** [WR]
 **Зáйчикус* — сущ., шутол., ласк., молод., «мамский» сленг. 1. Зайчик. 2. Ребенок [FF; ЧКБ].
94. **Закупаться** [WR]
 **Закупáться* — диал., прост. 1. покупать, делать закупки (для себя)⁵. 2. Утонуть [СРНГ 10: 176].
95. **Заместо** [GR]
Замéсто — предлог., прост. Вместо [БАС₁ VI: 333].
96. **Заморозка** — холодильник [WR]
*Заморóзка*² — сущ., диал. 1. Холодильник для замораживания рыбы [СРНГ 10: 257]. 2. разг., регион. Морозильная камера [Вежина 2017: 25].
97. **Зая** (10) [CD, GR]
 **Зáя* — сущ., ласк., молод. Милый (милая), любимый (любимая). Обычно в качестве обращения (чаще — по отношению к женщине) [СС; Комиссаренко 2015].
98. **ЗвОнит** (20) [CD, GR, ТТ, WR]
 Нарушение произносительной нормы; правильно — *звонiт*.
99. **Здеся** (3) [GR, WR]
Здéся — нареч., диал. или фам., прост. Здесь [ССРГ: 164; СРНГ 10: 230].
100. **ИзвЕните** [WR]
 Нарушение орфографической нормы; правильно — *извините*.
101. **Имхо** (5) [GR, ТТ, WR]
Имхó (*ИМХÓ*, *ИМХО*) — сущ. (?), неизм., интерн., часто в печатн. виде. Слово, выражающее субъективность говорящего, близко по значению к вводному слову *по-моему* или словосочетанию *на мой взгляд*. Англ. *ИМНО* — это аббревиатура англ. выражения *in my humble opinion* (или *in my honest opinion*), что означает «по моему скромному мнению» [СЯИ: 45; Кронгауз 2010: 219].

⁵ Предположительно, употребление слова именно в этом значении вызывает протест у носителей литературного языка. Ср. высказывания по этому поводу представителей русскоязычной диаспоры: «Раздражает некоторых, не очень давно здесь [в Германии — В. К.] живущих, слово *закупаться*, хотя оно очень точно отображает поездку за продуктами» [GRF].

102. **Индивид** — особь [ТТ]

Индиві́д — сущ., то же, что индивидуум. 1. Отдельный живой организм, особь. 2. Отдельный человек, личность [БТСРЯ: 392; БАС₁ 7: 263]. 3. шутол., молод. Человек [ССРГ: 174].

103. **Ихний** (12) [CD, GR, ТТ]

Їхний — мест., диал., прост. Их, им принадлежащий [ССРГ: 176; ТСД II: 67].

104. **Кабы** [ТТ]

Кабы — союз., диал., фам., прост. Если бы [БАС₁ VII: 521; ССРГ: 177; СРНГ 12: 287].

105. **Как бы** (10) [ТТ, WR] — Я как бы купил билет на самолет.

Как бы — «слово-паразит». «Фактически оно означает, что говорящий отказывается делать резкие и окончательные высказывания о мире, а каждый раз заявляет о своей неуверенности, об отсутствии у него права делать такие утверждения, и в том числе о его невысоком статусе, в частности по отношению к собеседнику» [Кронгауз 2008: 42].

106. **Как оно?** [GR]

**Как оно* — междом., молод. Используется в качестве приветствия. То же, что *здорово, здравствуй, привет* [СС].

107. **Каклета** (2) [GR, ТТ] /**коклеты** (2) [WR] — котлета (4) [GR, ТТ, WR]

Коклѐта — нейтр., прост. Котлета [ССРГ: 207].

108. **Как-то так** [CD, ТТ]

**Как-то так* — нареч. Приблизительно. Часто используется как «выражение-паразит» [СС; VG₁].

109. **Калидор** — коридор (13) [GR, ТТ, WR]

Колідор — сущ., нейтр., диал., прост. Коридор [ССРГ: 210; СРНГ 14: 331].

110. **Камфорка** — конфорка [GR]

Комфѐрка (камфорка) — уст. и прост. Конфорка [БАС₁ VIII: 399].

111. **Канкулятор** — калькулятор [CD]

Нарушение орфоэпической нормы; правильно — *ка[ль]кулятор*.

112. **Капец** (7) [ТТ, WR]

**Капе́ц* — 1. предикатив., прост., молод. Оценка ситуации как очень плохой. 2. сущ., прост. молод. Провал, неудача, плохой конец, катастрофа. 3. межд., прост., молод. Возглас выражения разнообразных эмоций [СМС].

113. **Кароче** (2) [ТТ]

Нарушение орфографической нормы; правильно — *короче*.

114. **Картошина** — большой картофель [GR]

Картѝшина — сущ., разг. Картофелина [БАС₁ VII: 686].

115. **Кастинг** — набор (2) [ТТ]

Кáстинг — сущ., от англ. *casting* (ср. *to cast* — бросать, выбрасывать). 1. Предварительный отбор девушек на конкурсах красоты. 2. Распределение ролей; подбор актеров. 3. Отбор подходящего персонала для работы в какой-либо организации [СА].

116. **Каструля** (3) [GR, WR]

Кастру́ля — сущ., прост. Кастрюля [ССРГ: 188].

117. **КатАлог** (7) [CD, GR, ТТ]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *каталóг*.

118. **Кафешка** (4) [GR, ТТ, WR]

Кафéшка — сущ. 1. разг. Небольшое кафе [БАС₁ VII: 718]. 2. фам., молод. Кафе [ССРГ: 190].

119. **Кашка** [WR]

Ласк. к *каша*.

120. **КвАртал** (2) [GR, ТТ]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *квартáл*.

121. **Квартирка** [GR]

Уменьш.-ласк. к *квартира*.

122. **Кетчук** — кетчуп (3) [GR, ТТ, WR]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *ке[m]чу[n]*.

123. **Кетчук** — кетчуп (2) [GR]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *кетчу[n]*.

124. **Киношка** [WR]

**Кино́шка* — сущ., фам., молод. 1. Кинотеатр [ССРГ: 196]. 2. Кинофильм [КСВРЯ₁].

125. **Киска** (3) [GR, WR]⁶

**Ки́ска* — сущ. 1. разг., ласк. Кошка [БАС₁ VIII:72; КСВРЯ₂]. 2. разг., ласк. Кличка кошки [БАС₁ VIII: 74]. 3. разг., ласк., фам. обращение к девушке, женщине [КСВРЯ₂]. 4. фам., секс. Женские внешние половые органы [КСВРЯ₂; ССС].

126. **Кисонька** [GR]

**Кисо́нька* — сущ., разг. 1. ласк., фам. обращение, чаще — к любимой девушке, женщине [БАС₁ VIII: 80; СМС]. 2. ласк. Кошка [КСВРЯ₃].

⁶ Авторский перечень слов позволяет предположить, что речь идет о значении 'кошка'.

127. **Кисуня** [GR]

**Кисуня* — сущ., разг. 1. ласк., фам. обращение к девушке, женщине. 2. ласк. Кошка [TV].

128. **Кися** [WR]

**Кися* — сущ., разг. ласк. Кошка [КСВРЯ₄]

129. **Киця** [WR]

Киця (кыца) — сущ., диал., ласк. Кошка [СРНГ 13: 244].

130. **Кишки** [GR]

Кишки — сущ., обычно мн., разг. О внутренностях чего-л. [БАС₁ VIII: 87].

131. **Кобздец** [WR]

**Кобздец* — неизм., прост., груб., молод. 1. Конец, крах, провал (эвфемизм к *пиздец*). 2. межд. Выражение досады, раздражения, разочарования [Захарова, Шуваева 2014: 65; СМА; ССРГ: 177].

132. **Кода** — когда [WR]

Када — нареч., нейтр., прост. Когда [ССРГ: 178].

133. **Кожанака** [GR]⁷

Кожанка — сущ., разг., прост. (*кожанка*). Кожаная куртка, пальто, пальто [БАС₁ VIII: 190; ССРГ: 205].

134. **Кожечка** — кожа [CD]

Уменьш.-ласк. к *кожа*.

135. **Козырно** [WR]

Козырно — нареч., фам., молод. Отлично, замечательно [ССРГ: 207].

136. **Койка** — кровать (2) [GR]

*Койка*² — сущ. Односпальная, простого устройства кровать (в больнице, общежитии, казарме и т. п.) [БАС₁ VIII: 205].

137. **Кокушки** — яйца [GR]

Мн. от *кокушко*.

Кокучко — сущ., ласк., прост., диал. Яйцо [ССРГ: 208; СРНГ 14: 107].

138. **Колготы** [GR]

**Колготы* — сущ., pluralia tantum, уст., прост. Колготки [КСВРЯ₅].

139. **Коменты** — комментарии [GR]

Мн. от *комент*

⁷ Возможна описка автора: *кожанка*.

Коме́нт (коммент, комментарий) — сущ., интерн. Сообщение, следующее за основным текстом (статьей или записью в блоге и социальной сети) и содержательно прямо или опосредованно связанное с ним [СЯИ: 194; Кронгауз 2013: 276–277].

140. Компютер [ТТ] — компьютер

Компю́тер — сущ., прост., шутол., молод. Компьютер [ССРГ: 213; БСЖ: 274].

141. Конкретный — *Кроссовки дышащие и шнурочки у них такие конкретные* [ТТ]

Конкрéтный — прил., одоб., молод. Внушающий уважение, внушительный, качественный, высококлассный [ССРГ: 215; ТСМС: 272].

142. Корнер [ТТ]

Кóрнер — сущ., от. англ. *to corner* — загнать в угол. 1. бизн. Простейшая форма объединения предпринимателей для скупки какого-либо товара или акций с целью создания дефицита и спекулятивной перепродажи [НСИС: 322; СЗРСА: 162]. 2. бизн. Соглашение о скупки какого-либо товара с целью последующей спекулятивной перепродажи [НСИС: 322]. 3. спорт. Штрафной угловой удар, производимый по мячу из углового сектора футбольного поля одним из игроков нападающей команды [НСИС: 322; БАС₁ VIII: 468].

143. Короче (2) [ТТ]

Корóче — наречие 1. сравн. степ. Коротко. 2. Используется в качестве вводного слова. В фам., прост. речи часто употребляется как «слово-паразит» [ССРГ: 220; Дараган 2000].

144. Корты — корточки [WR]

**Кóрты* — сущ., pluralia tantum, обычно с глаг. *сесть, опуститься, сидеть* на к., жаргон «гопников». Корточки. *Сидя на кортАх, одновременно курят, пьют пивасик, уничтожают семке и крутят чётки* [СМС; СН; AL₇].

145. Кофебрейк [ТТ]

Кóфе-брéйк — сущ., от англ. *coffee-break* — *coffee* — кофе + *to break* — прерываться. Короткий перерыв на чашку кофе [СА].

146. Кофточка (2) [WR]

Кóфточка — сущ., разг., уменьш.-ласк. Кофта [БАС₁ VIII: 553].

147. Кофэ [WR]

Уст., прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *ко[фе]*.

148. Красапетка [GR]

**Красопéтка* — сущ., ирон., фам., молод. Красотка, красивая девушка [СМС].

149. Красявые [GR]

Мн. от *красявий*

Крася́вий — прил., фам., молод. Красивый [ССРГ: 228].

150. **Кремик** (7) [CD, GR]

Уменьш.-ласк. к *крем*.

151. **Кремушек** [CD]

Уменьш.-ласк. к *крем*.

152. **Крошка** [GR]

**Крѳшка* — сущ., ирон., фам., молод. Милая, симпатична молодая девушка, женщина (часто в качестве обращения к девушке, женщине) [ССРГ: 230; СМА; СМС].

153. **Крэм** [WR]

Устар., прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *к[ре]м*.

154. **Куды** [ТТ]

Куды́ — нареч., устар., прост., диал. Куда [БАС₁ VIII: 748; ССРГ: 235; ССРГ: 16].

155. **Культовый** (2) [ТТ]

**Ку́льтовый* — прил. 1. Относящийся к культу [БАС₁ VIII: 771]. 2. Модный, стильный, вызывающий поклонение, подражание [КСВРЯ₆].

156. **Куник** — кунилингус [WR]

Ку́ник — секс., фам., секс. жаргон. Кунилингус, способ орального удовлетворения женщины [СМС; СН].

157. **Купаться** — мыться [GR]

*Купа́ться*¹ — глаг., диал. Мыться (в бане) [СРНГ 16: 99].

158. **Купидончик** [GR]

Уменьш.-ласк. к *купидон*.

159. **Кура** (2) [CD, GR]

Ку́ра — сущ. 1. разг. Курица. 2. В торговле и общественном питании: тушка курицы или её часть [ССРГ: 238; БАС₁ VIII: 792].

160. **Курорт** [GR]

Куро́рт — сущ. 1. Местность, обладающая целебными природными свойствами, используемая для устройства санаториев, домов отдыха и т.д. [БАС VIII: 806]. 2. ирон., угол. Тюрьма [ССРГ: 239].

161. **Кусок** — деньги [ТТ]

Кусо́к — сущ., молод., жарг., прост. Тысяча рублей [ССРГ: 231; БСЖ: 303].

162. **Кушать** (17) [GR, ТТ, WR]

Ку́шать — глаг. Есть, принимать пищу (обычно употребляется при вежливом приглашении к еде; в литературной речи 1 л. не употребляется) [БАС₁ VIII: 837].

163. **Кушкать** [CD]

**Кўшикатъ* — глаг., шутл., «мамский» сленг. Есть, принимать пищу. Обычно при разговоре с детьми [OMR₁₀].

164. **Лаболатория** — лаборатория [GR]

Лаболато́рия — сущ., прост. Лаборатория [ССРГ: 244].

165. **Лайк** [GR]

Лайк — сущ., интерн., от англ. *like* (ср. *to like* — нравиться). 1. Кнопка «мне нравится» в социальных сетях, впервые появившаяся в 2010 году в Фейсбуке, при помощи которой пользователь демонстрирует свое положительное отношение к объекту. 2. Положительный отзыв на что-либо, полученный при помощи нажатия на такую кнопку. Является формой обратной связи, рекламным инструментом и измерителем популярности сайта [СА; СМС].

166. **Лайфхак** [CD]

Лайфха́к — сущ., интерн., от англ. *life hack* — взлом жизни. Хитрость, уловка, метод добиться успеха [СА; СМС].

167. **Лампешник** — лампа [WR]

**Лампéшник* — сущ., фам., молод., прост. 1. Лампа [Гурский 2005]. 2. Ламповый усилитель звука [HFRF].

168. **Лапанька/лапонька** [GR, WR]

Лапо́нька — сущ., ласкат. 1. О симпатичном человеке [ССРГ: 247]. 2. Ласковое обращение к кому-л. (обычно к женщине или ребенку) [БАС, IX: 56].

169. **Лапидарный** [ТТ]

170. **Лапки** — руки [GR]

Мн.ч. от *лапка*

**Ла́пка* — сущ., шутл., ласкат., молод. Рука, кисть руки [BR].

171. **Лапуля** [WR]

Лапу́ля — сущ. разг., ласк. 1. Симпатичное, милое создание (о человеке, животном). 2. фам. Обращение (преимущественно к девушке, женщине) [ССРГ: 248].

172. **Лисапед** — велосипед [GR]

Лисапéд — сущ., прост. Велосипед [СПА; ССРГ: 255].

173. **Лифак** [WR]

**Лифа́к* — сущ., фам., молод. Бюстгальтер, лифчик [СМС].

174. **Личка** [ТТ]

Личка — сущ., интернет. Личное сообщение, которое адресуется только одному участнику форума или чата [СМС].

175. **ЛОжить** (8) [GR, TT]

*Ложить*⁸ — глаг., прост. Класть [ССРГ: 257].

176. **Лол** (3) [CD, GR]

Лол — неизм., в функции сущ., межд., интернет., часто в печатн. виде., от англ. *laughing out loud* (*lol*) — смеяться громко, вслух. Используется в интерактивном общении в Интернете в качестве выражения одобрения, касающегося чувства юмора собеседника. Иногда — для выражения неуважения к аргументам оппонента. Для усиления эффекта, срединная буква «о» нередко мультиплицируется, напр. «лоooooooooooooooooол» [СА; СМС].

177. **Лук** — как выглядит человек, образ [GR, TT]

**Лук* — сущ., от англ. *to look* — рассматривать. 1. молод. Внешний вид кого-л. или чего-л. [СМС]. 2. модн. Образ, создаваемый подбором одежды, аксессуаров, косметики. *Мы создали Вам деловой лук* [СА].

178. **Любимка** (16) [CD, GR, WR]

**Любимка* — сущ., шутол., молод. 1. О любимом человеке. 2. О чем-то любимом, излюбленном (пище, питье и т. д.) [ОМР₁₁].

179. **Ляжки** [WR]

Мн. от *ляжка*

**Ляжка* — сущ., фам., прост. Бедро [ССРГ: 264; БАС₁ IX: 383].

180. **Ляля** [CD]

**Ляля* — сущ. 1. диал., ласк., «мамский» сленг. Дитя, ребенок [ТСД II: 286]. 2. ласк., молод. Любимая подруга [СМС].

181. **Магаз** — магазин [CD]

Магаз — сущ., фам., молод. Магазин [СРА; ССРГ: 266].

182. **Мазик** — майонез [GR]

Мазик — сущ., фам., молод. Майонез [СМС].

183. **Мазюкать** [GR]

Мазюкать — глаг., неодобр., прост. Красить, рисовать небрежно, неаккуратно [БАС₁ IX: 415; ССРГ: 268].

184. **Макарки** — макароны [WR]

**Макарки* — сущ., pluralia tantum, шутол., фам., молод. Макароны [LJ₁].

185. **Малёхо** [WR]

Малёхо — наречие., диал., фам., прост. Немного, слегка [ССРГ: 269; СРНГ 17: 325].

⁸ Вероятно, автора также раздражает и неверное ударение — *ложить*.

186. **Маслице** (2) [GR]

Ласк. к *масло*.

187. **Малой/малая** — ребенок (6) [GR, WR]

Малой (мáлый) — сущ. 1. диал. Ребенок, дитя [СРНГ 17: 333, 340]. 2. фам., молод. Тот, кто младше по возрасту (брат, друг и т.д.). 3. Обращение к младшему по возрасту [СМС].

188. **Мальш** (2) [GR, WR]

Мальш — сущ., разг. Ребенок (обычно о маленьком мальчике) [БАС₁ IX: 477].

189. **Мальчиковые** — на мальчика [WR]

Мальчиковый — прил., разг. Предназначенный для мальчика, мальчиков (обычно об одежде, обуви) [БАС₁ IX: 481].

190. **Мамка** [ТТ]

*Мáмка*¹ — сущ. 1. прост. То же, что мать, мама [БАС₁ IX: 491]. 2. компьютер. Материнская плата [СКС].

191. **Масик** (2) [GR]

Мáсик — сущ. 1. фам., геймерск., интернет. обращение к собеседнику, у геймеров — к участнику игры [СМС]. 2. шутл., ласк. «мамский» сленг. Ребенок [Малахова 2017].

192. **Мася/маська** (7) [GR, WR]

**Мáся* — сущ. 1. шутл., диал. Об очень маленьком существе [ССРГ: 276]. 2. Ласкательное прозвище [СМС].

193. **Матрац** [ТТ]

Можно предположить, что автора раздражает произношение слова (т.е. конечный [ц], а не [с]).

194. **Матушка** (2) [ТТ]

**Мáтушка* — устар., нар.-поэт. (с оттенком почтительности) 1. Мать. 2. прост. Обращение к пожилой женщине. 3. разг. О жене священника или принявшей пострижение монахине [БАС₁ IX: 601; БТСРЯ: 525].

195. **Махае** [ТТ]

Разг., 3 л. ед. ч. наст. вр. от *махать*.

196. **Медвед** [СД]

Медвѐд — сущ., интерн., от *медведь*, часто в печатн. виде. Интернет-мем, выходящий из употребления, возникший как результат тиражирования шутливой рифмы к *превед*: «...однажды произведенное нарушение (искажение, сокращение, имитация акцента и т. д.), сделанное вовсе не по антиправилу, вдруг подхватывается, тиражируется и входит в канон. Скажем, *медвед* появился,

скорее всего, как рифма к слову *превед*. Но сегодня *медвед* не менее законное слово в интернете, чем *превед*, хотя нарушение здесь уникально» [Кронгауз 2013: 32; СМС].

197. Медицинский полюс — медицинский полис (3) [GR, WR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *медицинский по́л[у]с*.

198. МеждУ [WR]

Прост., нарушение акцентуации; правильно — *ме́жду*.

199. Мейнстрим (2) [ТТ]

Мейнстри́м (*мэйнстри́м*) — сущ., от англ. *mainstream* (ср. *main* — главный + *stream* — струя). 1. Искус. Преобладающее в данный момент направление в культуре, искусстве. 2. Преобладающее в данный момент направление в какой-л. области (науке, технике и т. д.) [СА; СМС; СМСАМС].

200. Мелкий — маленький ребенок [GR]

Мелкий — сущ., шутол. 1. Младший член семьи (брат, сын). 2. Ребенок, сын [БСЖ: 345].

201. Мем [ТТ]

Мем — сущ., от англ. *meme* — греч. *tema* — подобие, интерн. 1. Спонтанное распространение некоторой информации или фразы (мема), часто бессмысленной, быстро приобретшей популярность в интернет-среде посредством распространения в Интернете всеми возможными способами (по электронной почте, в мессенджерах, на форумах, в блогах и др.). 2. Сама тиражируемая информация, картинка или фраза [СА; СМС].

202. Менагер — менеджер [WR]

Мана́гер (*мена́гер*) — сущ., от англ. *manager* — менеджер, шутол., молод. 1. с уничиж. оттенком. Менеджер. *Он манагером простым работает, развелось этих манагеров...* 2. Студент, обучающийся по специальности «Менеджмент» [СА].

203. Менеджер [ТТ]

Мене́джер — от англ. *manager* — управляющий, руководитель (ср. *to manage* — руководить, управлять). 1. биз. Специалист по управлению производством. 2. Предприниматель в профессиональном спорте, шоу-бизнесе и т. п., организующий выступления спортсменов, артистов и т. п. [БАС₁ X: 60; СА].

204. Менстра — менструация [WR]

Менстра́ — сущ., фам., молод. Менструация, менструальные дни [ССЛЖС].

205. Менструха — менструация [WR]

Менстру́ха — сущ., фам., молод. Менструация, менструальные дни [СРА].

206. Мерчендайзер [ТТ]

Мерча́ндайзер — сущ., от англ. *merchandiser* — торговец, част., марк. Специалист по мерчендайзингу [БАС₁ X: 95; СА].

207. **Меськи** — критические дни, месячные, менструация [WR]
Мэськи — сущ., pluralia tantum, фам., шутол., молод. Менструация, менструальные дни [СМС].
208. **Месяки** — критические дни, месячные, менструация [WR]
Месякі — сущ., pluralia tantum, фам., шутол., молод. Менструация, менструальные дни [СС].
209. **Милашка** (2) [GR]
*Мілашка*¹ — сущ., разг. Милая, приятная девушка, женщина; милый, приятный мужчина (обычно в обращении) [БАС₁ X: 179].
210. **Милочка/милачка** [WR, GR]
Мілочка — сущ. 1. разг. Хорошенькая, милая женщина, девушка, девочка. 2. Возлюбленная. 3. фам. (в обращении). О ком-л., к кому говорящий относится несколько снисходительно или свысока в силу своего положения, возраста и т. п. [БАС₁ X: 190].
211. **Миляга** [GR]
Міляга — сущ., прост. Милый человек, милое существо [БАС₁ X: 192].
212. **Мимишка** [ТТ]
**Мімішка* — сущ., ласк., интернет., молод. О ком-л. милом, вызывающем умиление, восхищение, очарование [СМС].
213. **Мимимишный** [CD]
**Мімімішний* — прил., ласк., интернет., молод. Трогательный, вызывающий умиление, восхищение, очарование [СМС].
214. **Мну** — меня (2) [GR]
Мну — мест., интернет., молод., шутол. Я, мне, меня [СМС].
215. **Мобила** [CD]
Мобіла — сущ., молод. Мобильный телефон [ТСМС: 346; СМС; СН].
216. **Моднявые** [GR]
Мн. от *моднявий*
Моднявий — прил., молод., часто ирон. Модный, современный, престижный [Захарова, Шуваева 2014: 78; СМС].
217. **МолодеЖ** [WR]
Нарушение орфографической нормы; правильно — *молодежь*.
218. **Молочка** (5) [CD, WR]
**Молочка* — сущ., собир., регион. (моск., иркутск., бурят.), разг., пищ. Молочные продукты. В Москве молочные продукты (молоко, кефир, творог, йогурты, сырки и т. д.) называют «молочкой» [Викисловарь; AL₁].
219. **Мороженка** (4) [GR, WR]

- **Морóженка* — сущ., фам., прост. Порция мороженого [ССРГ: 291; AL₂].
220. **Морозилровка** — холодильник — говорят в центр. России [GR]
 **Морозíловка* — сущ., регион. (киев., черкас., ахтыр. и др.), разг. Морозильная камера. *Вчера муж оставил пару рыбин красных на улице... в морозилровку не влезли* [AL₃].
221. **Морько** — море (2) [CD, WR]
 **Морько* — сущ., шутл., молод. Море. *Морько! Уже как три дня я откисаю в водах Южно-Китайского моря на побережье Вьетнама* [DR₁; LJ₂].
222. **Моська** — симпатичное лицо [GR]
 **Моська*² — сущ., шутл., прост. 1. Лицо. 2. диал. Лицо со вздернутым носом. 3. молод. Забавное, симпатичное лицо [ССРГ: 292; БАС₁ X: 431; СРНГ 18: 294; СМС; СН].
223. **Мотивация** [ТТ]
Мотива́ция — сущ. 1. Совокупность доказательств, доводов в пользу чего-л., мотивировка. 2. биол. Психофизиологический сигнал, вызывающий возбуждение отделов мозга и побуждающий животных, человека к удовлетворению своих потребностей. 3. лингв. Словообразовательная связь между словами [БАС₁ X: 435].
224. **Мотор** — машина [GR]
 **Мотóр* — сущ. 1. разг., фам., молод. Средство передвижения, снабженное мотором, автомобиль [БАС₁ X: 440]; 2. фам., молод. Такси [ССРГ: 293; СМС].
225. **Мужчинка** [GR]
Мужчи́нка — сущ., ирон., молод. Игриво о мужчине, чаще о любовнике, ухажере, донжуане [ССРГ: 296].
226. **Мусик** [GR]
 **Мусик* — сущ., шутл.-ирон. обращение. Вероятно, происходит от крылатого выражения «Мусик, готов ли гусик?» (И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев») или «Что хочет Мусик? — Мусик хочет водочки» (к./ф. «Девушка без адреса») [СРА].
227. **МЧ** — молодой человек (2) [GR]
 **МЧ* — сущ., неизм., аббр., чаще в печатн. виде, фам., интернет., молод. Молодой человек, бойфренд [СМС].
228. **Мя** — меня [CD]
Мя — мест., интернет., молод. Меня [СМС].
229. **На кассе** [WR]
 Разг. (прост.) — *в кассе* [ГР₁].
230. **На самом деле** (5) [ТТ, WR]

**На самом деле* — 1. наречное выражение. Действительно, в действительности. 2. разг., вводное выражение. Указывает, как правило, на требование говорящего, не согласного с какими-то действиями адресата. Часто употребляется в устной речи в функции «выражения-паразита» [БАС₂ 13: 155; МАС IV: 26; Викисловарь; VG; AF].

231. **На Украине** [WR]

Выражение является нормативным [ГР₂].

На Украине под влиянием государственной идеологии предписывается говорить *в Украине*.

232. **Надуёт** — надувать [GR]

Диал., прост., *надувает* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *надувать*.

233. **Натаха** [WR]

Стилистически сниженный вариант к *Наталия/Наталья*.

234. **Не знаю** [ТТ]

Свободное сочетание слов.

Судя по комментарию автора, «выражение-паразит»⁹ [KR].

235. **Немало** [ТТ]

*Немáло*¹ — нареч. Довольно много [БАС₁ XII: 82].

236. **Нефигово** [WR]

Нефигóво — нареч., одобр., молод. Неплохо, достаточно хорошо [ТСМС: 382].

237. **Ништяк** [ТТ]

Ништяк — неизм., в знач. нареч., фам., одобр., прост. Хорошо, замечательно, отлично (чаще всего о положении дел) [ССРГ: 333; СРА; ТСМС: 383].

238. **Новорожденный** (2) [GR]

Допустимая разговорная орфоэпическая норма; нейтр. — *новорождённый* [БТСРЯ: 654].

239. **НожницАми** [WR]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *но́жницами*.

240. **Норм** [CD]

⁹ «Если человек действительно не знает пусть спрашивает, учится. У многих это слово паразит» [ТТ].

Норм — неизм., в функции наречия и предик., молод. Нормально, все в порядке, хорошо [СЯИ: 78; СМС; Захарова, Шуваева 2014: 82].

241. Нормалай — нормально [WR]

Нормалай — неизм., в функции наречия и предик., молод. Нормально, все в порядке, хорошо [Захарова, Шуваева 2014: 82].

242. Нормалек [WR]

Нормалёк — неизм., в функции наречия и предик., фам., молод. Нормально, все в порядке, хорошо [ССРГ: 334; СРА].

243. Нормик [WR]

**Нормик* — неизм., в функции наречия и предик., фам., молод. Нормально, все в порядке, хорошо [СН].

244. Ночнушка [GR]

Ночнушка — разг. Женская ночная рубашка [БАС₁ XII: 602].

245. Нрав — нравится (2) [GR]

**Нрав (нрава)* — неизм., предик., шутл., молод. *Мне нрав(а)* — *мне нравится* [СМС].

246. Ну (2) [ТТ]

Ну — 1. межд., разг. Употр. как призыв или побуждение к действию (обычно в сочетании с глаг. в форме повелительного наклонения). Может выступать в качестве «слова-паразита». 2. частица, вопр., разг. Употр. для выражения вопроса с оттенком сомнения, недоверия, удивления и т.п.; неужели, правда ли. [БАС₁ XII: 612–613; KR; Дараган 2000].

247. Ну-ка [GR]

Ну-ка — межд., разг. То же, что *ну* (обычно с меньшей категоричностью или с оттенком фамильярности) [БАС₁ XII: 625].

248. Няка (2) [WR]

Няка (няко) — нескл., ласк., молод, аниме сленг. От яп. *ня* — мяу и *неко* — кошка ласк. 1. сущ. О чем-то хорошем, милом, приятном. 2. межд. Дружеское обращение, выражение благодарности [СМС].

249. Нямка (3) [GR, WR]

**Нямка* — сущ., шутл., молод., «мамский» сленг. О чем-то приятном на вкус [СМС].

250. Нямкать [CD]

**Нямкать* — глаг., прост., шутл., молод., «мамский» сленг. Есть [ТСД II: 864; PR₁].

251. Ням-ням [WR]

Ням-ням — неизм., в функции межд., инфинитива, шутл., молод., молод., «мамский» сленг [ЭСРЯ III: 94; КСВРЯ₇].

252. **Няшка** (43) [CD, GR, TT, WR]

Няшка — сущ., ласк., молод., аниме сленг. Милое существо. Чаще всего используется применительно к девушкам [СМС].

253. **Обаяшка** [GR]

Обаяшка — сущ., шутол., разг. Обаятельный человек (мужчина, женщина, ребенок) [БАС₁ XIII: 18; ССРГ: 338].

254. **Обдуёт** — обдывать [GR]

Диал., прост., обдувает — 3 л. ед.ч. наст. вр. от обдывать.

255. **Обеспечение** [WR]

Нарушение орфоэпической нормы; правильно — *обеспéчение*.

256. **Обнимашки** [TT]

**Обнимáшки* — сущ., pluralia tantum, фам., молод. 1. Сущ., соотносимое с глаголом *обнимать*. 2. Иногда слово (как и соответствующее действие) используется в качестве приветствия [СМС; КСВРЯ₈].

257. **Овуляшки** (8) [GR]

Мн. от *овуляшка*.

**Овуляшка* — сущ., фам., ирон., молод., «мамский» сленг. 1. Женщина, помешанная на детях и их воспитании [СМС]. 2. Женщина, прилагающая активные усилия к тому, чтобы забеременеть [Малахова 2017].

258. **Огурки** — огурцы [GR]

Мн. от *огурок*.

Огурок — диал., прост. Огурец [СРНГ 22: 366].

259. **Однерка** — единица [GR]

**Однёрка* — сущ., фам., регион. 1. переслав.-залес., омск. Маршрутный транспорт с номером «1» [ССРГ: 351; AL₄]. 2. регион. (моск.?) ВАЗ 2101 или БМВ первой серии [БД].

260. **Ок** (2) [CD, TT]

**ОК* — аббр., часто в печатн. виде., неизм., в функции межд., нареч. предикатива, разг. Употребляется для выражения одобрения, согласия, похвалы [СМС].

261. **Окай** [GR]

**Окай* — нареч., неизм., в функции межд., нареч. предикатива; от англ. *okay* — все в порядке, хорошо. Выражение согласия, одобрения, положительной оценки предмета, явления или ситуации [СМС].

262. **Окей** (3) [GR, TT]

Окей — межд., разг. Употр. для выражения одобрения, согласия, похвалы; хорошо [БАС₁ XIII: 628].

263. Олбанский [WR]

Олба́нский (язы́к) — устойчивое выражение, интерн., молод. Одно из названий субкультуры «каментоф» или «падонкаф» [СМС; Кронгауз 2013: 22].

264. Ололо (2) [GR]

**Ололо́* — неизм., в функции сущ., часто в печатн. виде, межд., интернет., производно от *лол*. Используется в интерактивном общении в Интернете в качестве выражения смеха, одобрения, касающегося чувства юмора собеседника. Иногда — для выражения неуважения к аргументам оппонента [СМС].

265. Отложить личинку — сходить в туалет по большому [WR]

Отложить личи́нку (ко́кон) — фраз., фам., молод. Испражниться [ССРГ: 362; ТСМС: 315].

266. Отморозилась [WR]

Прош. вр. ед. ч. ж. р. от *отморозиться*.

Отморóзиться — глаг. Стать, становиться отморозенным [БАС₁ XIV: 548].

267. Отпишусь [ТТ]

Буд. вр. ед. ч. от *отписаться*.

**Отпи́саться* — глаг. 1. разг. Отделаться от кого-л., чего-л. формальной отпиской [БАС₁ XIV: 593].

2. интерн. Отказаться от интернетной рассылки. 3. интерн. Ответить [КСВРЯ₉].

268. Отстой [GR]

Отсто́й — сущ., неод., молод. 1. Неприятная ситуация, неудача, невезение. 2. неизм., в знач. прил., нареч., предик. О чем-л. плохом, неинтересном, некачественном, несовременном [ТСМС: 413; Захарова, Шуваева 2014: 85].

269. Пальтошка [WR]

**Пальто́шка* — сущ. 1 диал., пренебр. Бедная, плохая одежда [СРНГ 25: 181]. 2. устар. Вероятно, пальто [ИСГРЯ]. 3. пренебр., прост., шутол., молод. Пальто, пальтишко [BSR; SPTR].

270. Париться [ТТ]

Пари́ться — глаг., неодобр., прост. 1. Маяться, мучиться [ССРГ: 377; СРА]. 2. Очень волноваться, переживать о чем-л. [ТСМС: 427].

271. Пацталом [CD]

**Пацта́лом* — неизм., часто в печатн. виде, шутол., молод., интерн. Искаж. *под столом*. Означает смех, крайнюю степень восхищения юмором комментируемого текста [СМС].

272. Педовка [WR]

**Педо́вка* — сущ., пренебр., руг., неформ., молод. О девочке, девушке, имитирующей внешние признаки неформала — одежду, стиль поведения, косметику и т. п., но в полной мере не погруженную в субкультуру [СМС].

273. **Пекёт** — печёт [WR]

Диал., прост., *печёт* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *печь*.

Нарушение грамматической и орфоэпической нормы.

274. **Переноска** — удлинитель [GR]

Переноска — сущ., разг., регион (моск., екатеринбург., краснояр.) и спец. 1. Бытовой электрический удлинитель. 2. Переносная лампа [AL₅].

275. **Перепихнуться** — заняться сексом [WR]

Перепихнуться — глаг., фам., шутил.-пренебр., молод. Совершить половой акт, вступить в половой контакт с кем-л. [ССРГ: 387; СТЛБЖ; ТСМС: 436].

276. **Перетираться** — обсуждать [WR]

Перетерираться — глаг., фам., молод. 1. Обсуждать что-л. 2. Договариваться о чем-л. [ССРГ: 387; СРА].

277. **Печалька/пичалька (23)** [CD, GR, ТТ, WR]

**Печалька (пичалька)* — сущ., часто в печатн. виде, интерн., шутил.-фам., молод. 1. Плохое, грустное или сентиментальное настроение. 2. Оценочно — о неудаче [СЯИ: 94–95; СМС].

278. **Печенька (7)** [GR, WR]

**Печенька* — сущ., уменьш.-ласк., разг.-прост. Одно печенье [СМС; AL₂; AL₆].

279. **Печенюшки** [WR]

Мн. от *печенюшка*.

**Печенюшка* — сущ. 1. уменьш.-ласк., разг. Одно печенье [ССРГ: 390; AL₂]. 2. нейтр., диал. Изделие из сдобного теста, печенье [СРНГ 26: 349].

280. **Пивасик** [CD]

**Пивасик* — сущ., фам., жарг. Пиво. *Сидя на кортах, одновременно курят, пьют пивасик, уничтожают семке и крутят чётки* [СМС; AL₇].

281. **Пивко (3)** [CD, GR]

Пивко — сущ., ласк., разг. Пиво [ССРГ: 391].

282. **Пийсят** — пятьдесят [WR]

**Пийсят*¹⁰ — числ., прост., молод., часто в печатн. виде, интерн. Пятьдесят. *Мож, вы лет на пийсят старше меня, а я к вам с таким неуважением?* [AL₁₇].

283. **Пинжак** — пиджак [GR]

Пинжак — сущ., прост., диал. Пиджак [ССРГ: 394; СРНГ 27: 35].

¹⁰ Автора также может раздражать неверное написание, основанное на фонетическом принципе.

284. **Пи-пец** [GR, WR]

Очевидно, то же, что *пипец*. Автор подчеркнул экспрессивное, послоговое произношение слова *пипец* посредством дефиса.

**Пипéц* — фам., молод., евфемизм (*пиздец*)¹¹. 1. предикатив, выражающий оценку ситуации как очень плохой. *Мне пипец* 2. сущ., обычно нескл. Провал, неудача, плохой конец, катастрофа. 3. межд. Возглас негодования, возмущения, восхищения [СМС].

285. **Пипец** (5) [GR, WR]

См. 284.

286. **Пироженка** [WR]

Пирóженка — сущ., уменьш.-ласк., прост. Пирожное [ССРГ: 395; AL₂].

287. **Писец** [GR]

**Писéц* — фам., молод., евфемизм (*пиздец*)¹¹. 1. предикатив, выражающий оценку ситуации как очень плохой. *Это был писец! Писец тебе Вася!* 2. сущ., обычно нескл. Провал, неудача, плохой конец, катастрофа. 3. межд. Возглас негодования, возмущения, восхищения [СМС; ССРГ: 395; СРА].

288. **Писечка** [WR]

Уменьш.-ласк. к *писька*.

Писька — сущ., грубо-фам., прост. Мочеполовой орган [ССРГ: 396; СРА].

289. **Пищик** — пищевод [GR]

Слово не найдено.

290. **Платюшко** [CD, GR]

**Плáтюшко* — сущ., прост., уменьш.-ласк., иногда с оттенком пренебр. Платье [ВВ].

291. **Платьишко** [CD, GR]

**Плáтьишко* — сущ., разг., уменьш.-ласк., иногда с оттенком пренебр. Платье [КСВРЯ₁₀; ВВ].

292. **Племяшка** [WR]

Племяшка — прост., ласк. к *племянница* [БАС₁ XVII:56].

293. **Плиз** — пожалуйста (2) [ТТ, WR]

Плиз — частица и вводное слово, нескл., часто в печатном виде, интернет. Пожалуйста [СМС].

294. **Плойка** (4) [GR]

295. **Плоскоступье** — плоскостопие [WR]

¹¹ Нахождение слова в одном ряду с *пипец* показывает, что автор имел в виду именно данное значение.

- Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *плоскост[о]ние*.
296. **ПлОтить** (5) [CD, ТТ, WR]
Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *платíть*.
297. **Победю** [GR]
Буд. вр. 1 л. ед. ч. от *победить*.
Данная форма не употребительна в силу неблагозвучия; заменяется на *смогу победить/одержать победу*.
298. **Побоку** [WR]
Пóбоку — нареч. 1. разг. Прочь, долой (о том, что не удалось, не получилось, от чего отказываются и т. п.) [БАС₁ XVII: 168]. 2. предик., фам., прост. Безразлично, не касается. *Мне это побоку!* [AL₁₈].
299. **Поброюсь** (3) [GR, ТТ]
Диал., прост., *побреюсь* — 1 л. ед.ч. буд. вр. от *побриться*.
300. **Под мышки** [WR]
Орфографически правильная форма (*схватить под мышки*).
301. **Поджениться** [WR]
Подженítься — глаг., фам., прост. из угол. Завести любовницу, сожительницу [ССРГ: 404; СТЛБЖ].
302. **Подоконник** — подоконник [WR]
Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *подоко[н]ник*.
303. **Подружка** [GR]
Подру́жка — ласк. к *подруга*. Девочка, девушка или женщина, находящаяся в дружбе, дружеских отношениях с кем-л. [БАС₁ XVIII: 152, 153].
304. **Подскальзнушки** [WR]
**Подскользну́шки* — неизм., используется в функции сущ., инф., межд., шутол., молод. Иногда как попытка перевести англ. *whoops-a-daisy*. Упасть, поскользнувшись; падение. *Уильям говорит слово «подскользнушки», Анна смеется над ним и замечает, что так говорят девчонки* [Клевцов 2012; ПТ; Бриско 2016].
305. **Подымать** — поднимать [WR]
*Подыма́ть*¹ — глаг., то же, что поднимать. Брать, подбирать (с земли, с полу и т.п.) [БАС₁ XVIII: 66, 266].
306. **ПозвОнишь** (8) [CD, GR, WR]
Прост., нарушение акцентуации; правильно — *позвони́шь*.
307. **Позитив** [GR]

- Позитив²* — сущ., разг. То, что оценивается как положительное, позитивное [БАС₁ XVIII: 317].
308. **Позитивный** (2) [CD, WR]
Позитивный² — прилаг., книжн. Положительный (противоп.: негативный). [БАС₁ XVIII: 317].
309. **Пойдем до-тудова (до-сюдова)** (2) [ТТ, WR]
 Свободное сочетание слов, 1 л. мн. ч. повел. накл. от *пойти дотудова (досюдова)*
Дотудова — диал., наречие. Дотуда [СРНГ 8: 156].
310. **Покаμισь** — пока что (3) [GR, ТТ]
Покамест (устар. *покаместь*) — нареч., союз., уст., прост. Пока [БАС XVIII: 361].
311. **Покатушки** (3) [WR]
 Мн. от *покатушка*.
 **Покатушка* — сущ., обычно мн. ч. Катание; прогулка, спортивные состязания или путешествие на вело, авто, мото, роликах, и т. п. [СМС; КСВРЯ₁₁].
312. **Положи** [GR]
 2 л. ед ч. повел. накл. от *положить*.
 Нормативный грамматический и произносительный вариант.
313. **Полувер** — пуловер (2) [GR]
Полувёр — сущ., прост. Пуловер [ССРГ: 415].
314. **Помадка** — губная помада (2) [GR]
 Уменьш.-ласк. к *помада*.
315. **Помидора** [GR]
Помидора – диал. Помидор [СРНГ 29: 212].
316. **Помидорка** [GR]
Помидорка — разг., уменьш.-ласк. к *помидор* [БАС₁ XVIII: 611].
317. **Понятно** (2) [ТТ]
Понятно — нареч. 1. Ясно, доступно пониманию, вразумительно. 2. В знач. предикатива. Ясно, очевидно. 3. В знач. вводн. слова, разг., может выступать как «слово-паразит». Конечно, разумеется. 4. част., разг. В ответе, выражающем понимание [БАС₁ XVIII: 611; LA].
318. **Посатреть** — посмотреть [GR]
 Нарушение орфоэпической и орфографической нормы; правильно — *пос[м]отреть*
319. **Посикал** — пописал [WR]
 3 л. ед. ч. прош. вр. от *посикать*.
Посика́ть — глаг., разг. Испустить мочу, помочиться [БТРСЯ: 932].

320. **Поскоку** [WR]

Нарушение произносительной нормы; правильно — *поско[ль]ку*.

321. **Посолонцовать** — посолить немного (диалектное выражение в низовьях Дона) [ТТ]

Посолонцевать — глаг., диал. Поесть соленого [СРНГ 30: 195].

322. **Постоку** [WR]

Нарушение произносительной нормы; правильно — *посто[ль]ку*.

323. **Потягушечки** [WR]

Ласк. к *потягушки*

Потягушки — неизмен., разг., часто при разговоре с детьми. Потягивание, вытягивание конечностей тела после сна [БАС₁ XIX: 291].

324. **Походу** — похоже (7) [CD, ТТ]

**Походу* — неизм., прост., в функции вводного слова. Кажется, похоже, видимо, очевидно и под. [СМС].

325. **Поцалупаю** — поцелую [WR]

1 л. ед. ч. буд. вр. от *поцелу́пать* (*a* в корне отражает диалектное яканье).

Слово не найдено, ближайший аналог — *поцелу́ть*.

Поцелу́ть — диал. (брян., орл.). Поцеловать [СРНГ 30: 368].

326. **Почтамп** [GR] — **почтамт**

Нарушение орфоэпической нормы; правильно — *почтам[т]*.

327. **Прив** (2) [GR]

**Прив* — неизм., в функции межд., часто в печатн. виде, молод., интерн. Привет, здравствуй [СМС].

328. **Приветик/приветики** (12) [CD, GR, WR]

Ласк., фам., также мн. ч. от *привет*.

Привёт — межд., разг. Дружеское или фамильярное приветствие, обращенное к кому-л. при встрече или расставании [БТСРЯ: 971–972].

329. **Прикинь** [ТТ]

2 л. ед. ч. повел. накл. от *прикинуть*

**Прики́нуть* — глаг., фам., молод. Подумать, представить. Обычно в повел. накл. *Прикинь?* (Понимаешь? Во как!). *Со мной такая байда случилась, прикинь!* [ССРГ: 431; СРА; СМС].

330. **Присунуть** [WR]

**Прису́нуть* — глаг., кому-л., угол., молод., грубо-фам. Заняться сексом [ССЛЖС; СМС].

331. **Приффки** (4) [GR]

**Пріффи* — неизм., в функции межд., часто в печатн. виде, интерн., молод. Привет, здравствуй [СМС].

332. **Пробка** (автомобильная) — ассоциация с ушной серой [WR]

*Пробка*⁴ — сущ., разг. Скопление кого-, чего-л., мешающее нормальному движению, проходу и т. п. [БАС₁ XX: 627].

333. **Пробывать** — пробовать (2) [GR, WR]

Нарушение орфографической нормы; правильно — *пробовать*.

334. **Прога** — программа [GR]

Прога — сущ., фам., компьютерн. Компьютерная программа [СМС].

335. **Проект** [GR]

Проект — сущ. 1. Разработанный план сооружения, постройки, изготовления или реконструкции чего-л. 2. Предварительный, предположительный текст какого-л. документа. 3. План, замысел, намерение. 4. *разг.* Самостоятельная деятельность, осуществляемая с целью получения личной выгоды, дохода [БАС₁ XXI: 34]. 5. Предложение какого-либо мероприятия, сопровождающегося мотивировкой [СИС].

336. **Пролонгировать** [ТТ]

Пролонгировать — глаг. Продлевать, удлинять срок действия чего-л. [БАС₁ XXI: 126].

337. **Пропердольки** [WR]

Пропердольки — сущ., *pluralia tantum*, ласк.-фам., «мамский» сленг. Метеоризм у младенца. *Делаем сладкие пропердольки* (Ребенок много пукает) [Малахова 2017].

338. **Пузико** (3) [GR, WR]

**Пузико* — сущ., разг., уменьш.-ласк., часто при разговоре с детьми. Живот [БАС₁ XXI: 493].

339. **Пузо** [GR]

Пузо — сущ., прост. Живот, брюхо [БАС₁ XXI: 494].

340. **Пузожитель** — беременность (7) [GR, WR]

Пузожитель — сущ., фам., «мамский» сленг. Эмбрион, плод в материнской утробе [Малахова 2017].

341. **Пупсик** (3) [GR, WR]

**Пупсик* — сущ., уменьш.-ласк. к *пупс*. 1. Небольшая кукла в виде голого ребенка (обычно младенца). 2. разг. О симпатичном, упитанном ребенке [БТСРЯ: 1046]. 3. молод. О любом существе, вызывающем умиление (ребенке, животном) [СМС].

342. **Пусечка** [GR]

**Пусечка* — сущ., молод. 1. ласк. Чаще умилительно о существе женского пола или ребенке. То же, что *крошечка*, *лапочка* [СС]. 2. уменьш.-ласк. к *пуся* (см. ниже).

343. **Пусик** [GR]

**Пу́сик* — сущ., молод. 1. ласк. Чаще умилительно о существе женского пола или ребенке. То же, что крошечка, лапочка [CC]. 2. уменьш.-ласк. к *пуся* (см. ниже).

344. **Пуся** (3) [GR, WR]

**Пу́ся* — сущ., молод., шутол., от англ. *rissy*. 1. киска, кошечка. 2. заяц, кролик. 3. женщина, любовница. 4. что-л. мягкое, пушистое (сережка на вербе, боа и т. д.). 5. меховая одежда, шуба. 6. фам. влагалище [OMR₁₂].

345. **Путево** [WR]

**Путёво* — нареч., фам., молод. и прост. Здорово, отлично, толково [CC; DR₂].

346. **Пюре** [WR]

347. **Пюрешечка** [CD]

Ласк. к *пюрешка*.

348. **Пюрешка** (3) [ТТ, WR]

Фам. к *пюре*.

349. **Разэтовать** — когда не могут подобрать нужный глагол [GR]

Разэ́товать — глаг., фам., прост. 1. Разделить, разрезать, разделить что-либо [ССРГ: 450]. 2. Что-л. сделать с какой-л. вещью. Употребляется как замена конкретного глагола [ССЛЖС].

350. **Ракушка** [WR]

Допустимый разговорный произносительный вариант; то же, что *раку́шка*.

351. **Рас пёзд** [WR]

Очевидно, то же, что *распёзд*. Автор подчеркнул экспрессивное, послоговое произношение слова посредством раздельного написания.

**Распёзд* — сущ., грубо-фам., молод. О нерадивом, необязательном в делах, небрежном, безответственном человеке. *Если чел распезд, то он и с дудкой, и без дудки распезд* [ОЛК].

352. **Ребрендинг** [ТТ]

Ребрéндинг — сущ. Активная маркетинговая стратегия, включающая комплекс мероприятий по изменению бренда компании или производимого ею товара [БАС₁ XXII: 462].

353. **Резетка** — розетка [WR]

Резéтка — сущ., прост. Розетка, гнездо для вилки электро- или радиоприбора [ССРГ: 455].

354. **Ржака** [GR]

**Ржа́ка* — сущ., фам., молод. Что-то смешное, описание ситуации как веселой, смешной [СМС].

355. **Роднуля** [GR]

Родну́ля — сущ., фам., прост. Обращение, то же, что родной. Роднуля, здравствуй! [СРА; AL₈].

356. **Ручечка** [ТТ]

Очевидно, уменьш.-ласк. к *ручка* или *рукоятка* [DR₃].

357. **Рыбонька** [WR]

Рыбонька — сущ., шутол., молод., разг. 1. Употребляется как ласковое обращение к ребенку, мужчине или женщине. 2. ласк. к сущ. *рыба* [ТСЕ].

358. **С просоня/с просони** — спросонья [GR]

Нарушение орфографической нормы; правильно — *спросонья*.

359. **Самодостаточный/самодостаточная** [WR]

*Самодостаточный*² — прил., книжн. О человеке, обладающем большой степенью внутренней независимости [БТСРЯ: 1143].

360. **Сапожки** [GR]

Уменьш.-ласк. к *сапоги*.

361. **Свекла** [WR]

Нарушение акцентуации; правильно — *свёкла*.

362. **Свекровь** [WR]

363. **Сделай-ка** [GR]

Свободное сочетание слов, 2 л. ед. ч. повел. накл. от *сделать* + частица *ка*.

Ка — частица, разг. Выражает смягчение или неформальность просьбы, приказа, либо ускоренного выполнения [Камынина 1999: 225; Виноградов 1975: 78].

364. **Секас (2)** [WR]

**Сéкас* — сущ., шутол., молод. Секс. *Кто хочет секаса?* [СН; СМС].

365. **Секаться** — заниматься сексом [WR]

**Сéкаться* — глал., шутол., молод. Заниматься сексом [БД].

366. **Селфи** [ТТ]

**Сéлфи* — сущ., нескл., от англ. *selfie* (ср. *self* — сам, лично). Собственная фотография, сделанная с расстояния вытянутой руки, чаще — посредством мобильного телефона [СМС; AL₉].

367. **Семки** [GR]

Мн. от *семка*.

**Сéмка* — сущ., чаще мн.ч. (*семки*), молод., жаргон гопников. Подсолнечные семечки [СМС; Захарова, Шуваева 2014: 98].

368. **Симпотная (2)** [WR]

Ж. р. от *симпотный*.

- Симпóтный* — прил., фам., молод. Симпатичный. [ССРГ: 470; СРА].
369. **Синенькие** — баклажаны (4) [WR]
Мн. от *синенький*.
Синенький — сущ., регион (ю.-рус.). Баклажан [ССРГ: 470; СРНГ 37: 326].
370. **Сиси** [WR]
Мн. от *сися*.
**Сися* — сущ., чаще мн.ч. (*сиси*), фам., прост., диал., жарг. Женская грудь, сосок [ССС; СРНГ 37: 351].
371. **Сисяндры** [WR]
**Сисяндры* — сущ., pluralia tantum, фам., молод. Большие груди [СМС; СН].
372. **Ситуевина** [GR] – от *ситуация*
Ситуевина — сущ., шутол.-фам., молод. Положение, проблема, ситуация (обычно плохая) [СС; СН].
373. **Склеить телочку** — познакомиться с девушкой [WR]
Свободное сочетание слов: *склеить* и *тёлочка*.
Склеить — глаг., кого-л., фам., молод. Склонить кого-л. к половому контакту [ТСМС: 529].
Тёлочка — сущ., ласк. к *тёлка*, шутол.-ирон., молод. 1. Девушка. 2. Красивая и сексуальная девушка [Захарова, Шуваева 2014: 103].
374. **Скупляться** — покупать [WR]
Скупляться — глаг., регион. (днепропетр.) Покупать, закупать что-л. в большом количестве [AL₁₀].
375. **Слаживать** — складывать [ТТ]
Слаживать — диал. Помещать, складывать что-л. куда-л. [СРНГ 28: 226–227].
376. **Слышь** [ТТ]
Слышь — нар.-разг. 1. в значении межд. Употр. для привлечения внимания собеседника; послушайка. 1. Употр. при разъяснении чего-л.; видишь ли, знаешь ли. 2. Кажется, как будто, как говорят [БТСРЯ: 1214].
377. **Сметанка** [CD]
Ласк. к *сметана*.
378. **Смузи** [CD]
**Смузи* — сущ., от англ. *smoothie*. Густой напиток из взбитых фруктов, ягод, овощей и свежавыжатых соков [СМС; AL₁₁].
379. **Соляночка** [CD]
Ласк. к *солянка*.
380. **Сортир** [WR]

Sortír — сущ., разг., прост., от франц. *sortir* — выходить. Отхожее место, уборная [БТСРЯ: 1239].

381. **Сосисочки** [WR]

Мн. и уменьш.-ласк. от *сосиска*.

382. **Сосиськи** (6) [GR, TT, WR]

Нарушение произносительной нормы; правильно — *сосу[с]ки*.

383. **Сосули** — сосульки [WR]

Мн. от *сосуля*.

Сосуля — сущ., регион. (петербурж., тюмен., арханг. и др.). Сосулька [AL₁₂].

384. **Сочок** — сок [WR]

Ласк. к *сок*.

385. **Спасибки** (7) [GR, WR]

**Спаси́бки* — неизм., в функции межд., шутол., молод. Спасибо [СМС].

386. **Спасибочки** [GR]

**Спаси́бочки* — неизм., в функции межд., шутол., молод. Спасибо [СМС].

387. **Спатки** [CD]

**Спа́тки (спатьки)* — неизм., предикатив, «мамский», шутол., молод. сленг. Спать [AL₁₃].

388. **Спатьки** (3) [WR]

**Спа́тки (спа́тки)* — неизм., предикатив, «мамский», шутол., молод. сленг. Спать [AL₁₂; OMR₇].

389. **Споки-ноки** (2) [GR, WR]

**Спо́ки-но́ки* — межд., шутол., молод. Спокойной ночи [СМС].

390. **Спс** — спасибо (7) [CD, GR, TT]

**Спс* — нескл., межд., только в печатн. виде, интерн. Спасибо [СМС].

391. **Спункать** — спать [WR]

**Спу́нкать (спу́нкать)* — неизм., предикатив, «мамский» сленг, шутол., молод. Спать [OMR₈].

392. **Средства** (2) [CD]

Нарушение акцентуации; правильно — *сре́дства*.

393. **Стекёт** (2) [GR, WR]

Диал., прост., *стечёт* — 3 л. ед.ч. наст.-буд. вр. от *стечь*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

394. **Стиралка** — стиральная машина (2) [GR, WR]

**Стира́лка* — сущ. 1. разг. Стиральная машина [AL₁₄]. 2 фам., прост. Стирательная резинка [ССРГ: 481].

395. **Субвайфер** — сабвуфер [GR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *сабвуфер*.

Сабвуфер — сущ., от англ. *subwoofer*, част., тех. СНЧ-динамик для домашнего кинотеатра или звукозаписывающей установки [CA].

396. **Сугубо** [ТТ]

Сугубо — нареч. Исключительно, особенно (по сравнению с чем-либо обычным) [ТСЕ].

397. **Сунуть на полшишки** [WR]

**Сунуть на полшишки* — фраз., грубо-фам., молод. Осуществлять секс с неполным введением мужского полового члена в вагину [TQ].

398. **Супешник** — суп [WR]

**Супешник* — сущ., пренебр., шутол., разг. Суп [БТСРЯ: 1290].

399. **Схоячить** [GR]

Схоячить — глаг., шутол.-фам., молод. Съесть что-л. [ТСМС: 564].

400. **Сынуля** [WR]

Ласк. к *сын*.

401. **Сюдой** (3) [CD]

Сюдой — нареч., диал. Сюда, в это место [СРНГ 43: 183; AL₁₅].

402. **Сюды** [ТТ]

Сюды — нареч., диал. и фам., прост. 1. В это место, в эту сторону, сюда [СРНГ 43: 184; ССРГ: 487].
2. диал. Здесь [СРНГ 43: 184].

403. **Так скажем** [ТТ]

**Так скажем (скажем)* — частица, употр. в функции вводного выражения для смягчающего указания на возможность какого-л. выражения, какой-л. формулировки. В словарях, в отличие от *так сказать*, не зафиксировано. Может употребляться в качестве «слова-паразита» [VG].

404. **Таксишка** [GR]

**Таксишка* — сущ., уменьш.-ласк. и фам., молод. Такси [Викисловарь].

405. **Так-то** [ТТ]

**Так-то* — частица, прост., употр. в функции конкретизирующего вводного слова. Вообще, вообще-то. *Больше так-то и некому* [СМС; КСВРЯ₁₂].

406. **Тама** (4) [GR, WR]

**Тама* — нареч., диал., прост. Там [Глушкова 2011].

407. **Тачка** — тележка [GR]

Тачка — сущ., диал. (дон.). Телега, дроги [СРНГ 43: 315].

408. **ТворОг** [WR]

Нормативный произносительный вариант.

409. **Текёт** — течёт (2) [GR, WR]

Диал., прост., *течёт* — 3 л. ед.ч. наст. вр. от *течь*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

410. **Телефончик** [GR, ТТ]

Уменьш.-ласк. к *телефон*.

411. **Телка** (6) [GR, WR]

Тёлка — сущ., фам., молод. 1. Девушка. 2. Красивая и сексуальная девушка [ССРГ: 491; СТЛБЖ; Захарова, Шуваева 2014:103].

412. **Тем паче** [CD]

Тем паче — нареч., разг. Тем более [БАС₂ IX: 329].

413. **Тенюшки** [WR]

**Тенюшки* — сущ., *plurilia tantum*, молод., ласк. к *тени*. Косметическое средство для подкрашивания век [УТ].

414. **Тинейджер** [WR]

Тинейджер — сущ., от англ. *teenager* от суффикса *teen*, который присоединяется к числительным от 13 до 19). Подросток в возрасте от 13 до 19 лет [СА].

415. **Типо/типа** (8) [GR, ТТ]

Тiна (тiно) — частица, «слово-паразит», по существу, лишённое смысла и характерное для бандитского жаргона, вошедшего в моду в 1990-х гг. [СЯИ: 129; ТСМС: 577; Дараган 2000].

416. **Тире**¹² [GR]

417. **Титечка** [WR]

Уменьш.-ласк. к *титя*

Тiтя — сущ., диал., прост. и молод. Женская грудь [СМС; СРНГ 44: 149].

418. **Тити** [WR]

Мн. от *титя*.

419. **Титя молочная** [WR]

**Тiтя молочная* — фраз., шутл.-фам., молод. 1. Женская грудь. 2. Женщина с большой грудью [СМС].

¹² Можно высказать предположение, что автора раздражает мягкое произношение второго слога *ти[pe]*, но он не смог этого передать доступными ему графическими и орфографическими средствами.

420. **Титяндры** [WR]

**Титяндры* — сущ., pluralia tantum, шутл.-фам., молод. Женская грудь [СМС].

421. **Тобишь**¹³ (3) [GR]

То бишь — союз, прост. То есть [БАС₂ XV: 511].

422. **Тока** [WR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *то[ль]ко*.

423. **Тоналка** (2) [WR]

Тона́лка — сущ., молод. Тональный крем [СМС; Захарова, Шуваева 2014: 103].

424. **ТоргЫ** (2) [CD]

Прост., нарушение произносительной нормы; правильно — *то́рты*.

425. **Транвай** — трамвай [WR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *тра[м]вай*.

426. **Трахунькаться** [WR]

**Трахунькаться* — глаг., шутл.-фам., молод. Совершить половой акт [VK₁].

427. **Тренд** [ТТ]

**Тренд* — сущ., от англ. trend (*to trend* — иметь тенденцию), книжн., часто мод. 1. Преобладающая тенденция, общее направление развития чего-л. (общественного мнения, моды и т. п.) [ТССРЯ: 1342; СА]. 2. молод. Мода [СМС].

428. **Трикошки** [GR]

**Трикóшки* — сущ., pluralia tantum, фам., прост. Мужское трикотажное нижнее белье, кальсоны [PR₂].

429. **Трололо** (3) [GR, ТТ]

**Троло́ло* — сущ., нескл., часто в печатн. виде, молод., интерн. 1. Троллинг, написание в Интернете провокационных сообщений. 2. Человек, занимающийся троллингом, то есть тролль [СЯИ: 138–139; СМС].

430. **Троль** [GR]

Троль (троль) — сущ., интерн. Анонимный интернет-провокатор, человек, который намеренно публикует (на форумах, блогах, группах новостей, вики-проектах и т.п.) провокационные статьи и сообщения, которые призваны вызвать конфликты между участниками, флейм, оскорбления и т.п. Сами подобные статьи и сообщения также иногда называют троллями [СМС].

431. **Трусйки** (7) [GR]

¹³ Возможно, автора раздражает неверное написание — в одно слово.

**Трусики* — сущ., pluralia tantum, также в уменьш.-ласк. значении. Труссы. Обычно о детских и женских трусах [БТСРЯ: 1345].

432. **Трусишки** [GR]

Трусишки — сущ., pluralia tantum, разг., уменьш.-ласк. Труссы [Викисловарь; СМС].

433. **Труссы** (2) [CD]

434. **Туалет** (2) [CD]

435. **Тубаретка** — табуретка (5) [WR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *т[а]б[у]ретка*.

436. **Тудой** (3) [CD]

**Тудой* — нареч., диал. Туда, в то место, в ту сторону [СРНГ 45: 212; AL₁₅].

437. **Туды** [ТТ]

Туды — нареч., диал. Туда, в то место, в ту сторону [СРНГ 45: 213].

438. **Туловище** [WR]

**Туловище* — сущ. 1. Тело человека или животного (у человека — без головы и конечностей; у животных — без хвоста) [БАС₂ XV: 1114–1115]. 2. шутл.-ирон. или пренебр., молод. Девушка, женщина [ТСМС: 592].

439. **Тусить** [ТТ]

Тусить — сущ., молод. 1. Находиться где-л., проводить время. 2. Общаться, веселиться с друзьями [Захарова, Шуваева 2014:105; ТСМС: 594; СМС].

440. **Тута** (4) [WR, GR]

Тута — нареч., диал., прост. В этом месте, здесь [СРНГ 45: 291; PR₃].

441. **Туча** [GR]

Туча — сущ. 1. Большое, обычно темное облако, несущее дождь, град, снег. 2. чего-л. Клубящаяся масса мелких летучих частиц (пыли, пара, дыма и т.п.). 3. кого-чего. Множество, скопление, густая движущаяся масса, большое количество. 4. разг. Мрачный, насупленный (о человеке) [БТСРЯ: 1354].

442. **Тятюшки**¹⁴ — [WR]

Тятюшки — шутл., молод. 1. Украшения. 2. Игрушки [WR; VK₂].

443. **У ней** — у нее [ТТ]

Допустимая разговорная норма; то же, что *у неё* [Валгина, Светлышев 2001].

¹⁴ При описании семантики данного редкого слова важную роль играет комментарий автора: «Так раньше называли игрушки для маленьких детей» [WR].

444. Угомонись [WR]

2 л. ед.ч.повел. накл. от *угомониться*.

*Угомони́ться*¹— глаг., разг. Перестать шуметь, кричать, плакать и т.п.; успокоиться, утихнуть. Перестать делать что-л., прекратить какие-л. действия (обычно нежелательные), доставляющие кому-л. беспокойство [БТСРЯ: 1371; СМС].

445. Улыбнуло [ТТ]

3 л. ед. ч. ср. р. прош. вр. от *улыбнуть*.

**Улыбну́ть* — глаг., кого-л., безл., молод. Вызвать у кого-л. улыбку, хорошее настроение. *Он меня улыбнул* [Захарова, Шуваева 2014: 107].

446. Умничка [WR]

Уменьш.-ласк. к *умница*.

У́мница — сущ., разг. 1. Умный, рассудительный, толковый человек. 2. О ком-л., вызывающем удовлетворение, восхищение и т.п. у кого-л. своей деятельностью, рассуждениями и т.п. [БТСРЯ: 1387].

447. Учут — учат [GR]

Диал., прост., *учат* — 3 л. мн. ч. наст. вр. от *учить*.

448. Фигурка — фигура [GR]

Уменьш.-ласк. к *фигура*.

*Фигу́ра*⁷ — сущ., Внешние очертания, форма тела; физический облик человека; телосложение [БТСРЯ: 1421].

449. Флюорография — флюорография [GR]

Нарушение орфоэпической нормы; правильно — *флю[о]рография*.

450. Формат¹⁵ [ТТ]

*Форма́т*³ — сущ., проф. Совокупность отличительных особенностей радиопередачи, телепрограммы, определяемая формой подачи сведений, манерой изложения, подбором тем и т.п. [БТСРЯ₁].

451. Фотик [CD]

Фо́тик — сущ., фам., молод. Фотоаппарат [ССРГ: 520].

452. Фоткать [GR]

¹⁵ «Любое в высшей мере безбожное и безнравственное мероприятие сейчас можно сделать культурным, закрыв его обозначением „формат“» [ТТ].

**Фóткать* — глаг., фам., молод., разг. Фотографировать [КСВРЯ₁₃].

453. **Фоткаться** (2) [CD]

Фóткаться — глаг., фам., молод. Фотографироваться [ССРГ: 520].

454. **Фотки** (2) [CD, GR]

Мн. от *фотка*.

Фóтка — сущ., фам., молод., разг. Фотоснимок [ССРГ: 520].

455. **Фотогигиеничный** — фотогеничный [GR]

Нарушение произносительной нормы; правильно — *фотогеничный*.

456. **Фотогеничный** — фотогеничный [GR]

Нарушение произносительной нормы; правильно — *фотогеничный*.

457. **Фото-шут** [ТТ]

**Фóтошóт* (*фóто-шóт*) — сущ., от англ. *photoshoot* (*photo* — фотография + *to shoot* — выстреливать). 1. фот. Фотосессия; процесс фотосъемки объекта, состоящий из ряда сделанных снимков. 2. Серия фотоснимков, сделанных на фотосессии [LJ₃].

458. **Хавать** (4) [GR, WR]

Хáвать — глаг., фам., молод. Есть, принимать пищу [ССРГ: 522; Захарова, Шуваева 2014: 111].

459. **Хавчик** [WR]

Хáвчик — сущ., собир., шутол., молод. Еда, что-л. съедобное [ССРГ: 522; Захарова, Шуваева 2014: 111].

460. **Харэ** [WR]

Хорэ (*харé*) — неизм., фам., прост., молод. Хватит, достаточно. *Харе кричать, я ничего не слышу* [ССРГ: 528; СН].

461. **Хд** [WR]

**Хд* (*ХД*) — неизм., только в печатн. виде, молод., интерн. Происходит от смайлика латиницей XD, X в традиции смайлографии обозначает зажмуренные глаза, а D — широко открытый смеющийся рот. Обозначает смех как реакцию на комментарий или текст [СМС].

462. **Хз** (5) [CD, WR]

**Хз* (*ХЗ, хз*) — неизм., только в печатн. виде, молод., интерн., аббр. выражений *хрен знает, кто знает*; употребл. в знач. нареч. Неизвестно, непонятно; выражение, означающее неопределенность, незнание чего-либо, сомнение [СМС; СЯИ: 157].

463. **Хочем** (**хочете, хочут**) (3) [GR, WR]

Диал., прост., *хотим* (*хотите, хотят*) — 1, 2, 3 л. мн.ч. наст. вр. от *хотеть*.

Нарушение орфоэпической и грамматической нормы.

464. **ЦЕпочка** [WR]

Нарушение акцентуации; правильно — *цепóчка*.

465. **Чай** — вставка в разговоре: *Каждый, чай, об этом знает* [ТТ]

*Чай*² — неизм., употр. в функции вводн. слова, нар.-разг. 1. Употр. для выражения предположения, допущения; вероятно, пожалуй, по-видимому. 2. Употр. для подчеркивания достоверности высказывания в зн.: *все-таки, ведь* [БТСРЯ: 1466].

466. **Че/чё?** (4) [GR, ТТ]

**Чё* — мест., союз., разг., прост., жаргон гопников. 1. Что. 2. регион., в сочет. с предл. *для*. Почему, зачем, что [Викисловарь; СМС].

467. **Челлендж** — вызов [ТТ]

Челлендж — сущ., интерн., жаргон соцсетей, от англ. *challenge* — вызов; проблема. 1. Предложение совершить какое-то действие на спор. 2. Труднопреодолимое препятствие, техническая сложность. 3. Вызов [СА; СМС].

468. **Человечек** (21) [CD, GR, WR]

**Челове́чек* — сущ., разг. 1. Маленький человек. 2. ласк. Человек [СМС; ЭСЧ].

469. **Чика** (4) [GR, ТТ]

**Чика* — сущ., фам., молод. 1. Девушка. 2. Симпатичная девушка (чаще модно одетая) [Захарова, Шуваева 2014: 114; СМС; СН].

470. **Чики-пуки** [WR]

**Чики-пу́ки* — неизм., шутл.-фам., молод. 1. нареч. Хорошо, отлично. 2. предик. Об удачном исходе какого-л. дела. [СМС; Захарова, Шуваева 2014: 114].

471. **Чикса** (2) [GR, ТТ]

**Чикса* — сущ., фам., молод. 1. Девушка. 2. Симпатичная девушка (чаще модно одетая) [ССРГ: 538; Захарова, Шуваева 2014: 114].

472. **Чирика** — птица [WR]

Чи́рика — сущ., шутл., молод. Птица [МОКРУ].

473. **Чмаф** (4) [GR, WR]

**Чмаф* — предикатив, часто в печатн. виде, молод., интетрн. Обозначает виртуальный поцелуй, выражение приветствия или прощания [СМС].

474. **Чмоки** (4) [GR]

**Чмась* — предикатив, молод., инетн. Обозначает виртуальный поцелуй, выражение приветствия или прощания [СМС].

475. **Чудненько** [ТТ]

Ласк.-фам. к *чудно*.

**Чудно* — 1. нареч. к *чудный*. 2. предикатив. Оценка чего-л. как прелестного, великолепного, очаровательного. 3. частица, разг. Выражает согласие, одобрение, восхищение чем-л. и т. п., соответствует по значению словам: *очень хорошо, отлично* (обычно со словами: *и, ну, ну и, просто*) [БТСРЯ: 1485; ТСЕ].

476. **Чуечка** — чуйка; когда что-то угадал [CD]

Уменьш.-ласк. к *чуйка*.

Чуйка — сущ., молод. Предчувствие, предвидение [ТСМС: 686].

477. **Шампунь** — *Она моя хорошая шампунь* [WR]

Прост., нарушение грамматической нормы; *шампунь* — м. р.

478. **Шикарно** [ТТ]

**Шика́рно* — 1. нареч. к *шикарный*. 2. предикатив. О чем-л., вызывающем чье-л. восхищение своими качествами (обычно внешними). То, что надо. 3. част. Да (согласие на предложение) [СМС].

479. **Шкап** [ТТ]

Шкап — устар., прост. Шкаф [БАС XVII: 1441].

480. **Шокать** (2) [GR]

**Шо́кать* — глаг. 1. угол. Вырывать у кого-л. из рук, отбирать у кого-л. что-л. 2. молод. Шокировать кого-л. *Только не тот у бабки возраст, чтобы шокать такими новостями* [ИСГРЯ]. 3. разг., регион. (ю.-рус.). Произнося *что*, говорить [шо] вместо [што] *Из-за запрета ... съездить в Одессу скоро и я начну «шокать»* [AL₁₆].

481. **Шопинг** — покупки [ТТ]

Шо́пинг — сущ., от англ. *shopping — to go shopping* — ходить за покупками. 1. Посещение магазинов (обычно крупных торговых центров) с целью покупки чего-л. и собственного удовольствия. 2. ком. Покупка товаров [СА].

482. **Штанишки** (2) [GR, WR]

Уменьш.-ласк. к *штаны*.

483. **Штаны** [CD]

484. **Штука** — деньги [ТТ]

Шту́ка — сущ., фам., молод., жарг. Одна тысяча рублей [ССРГ: 557].

485. **Штучечка** [ТТ]

Уменьш.-ласк. к *штучка*.

**Шту́чка* — сущ., разг. уменьш.-ласк. к *штука*, обычно с опр. Вещь, предмет (часто незнакомые, непонятные, странные) [БАС₂ XVII: 1594].

486. **Щикатурить** — штукатурить [GR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *[шту]катури́ть*.

487. **Эй** [GR]

Эй — межд. 1. Возглас, которым окликают, подзывают, обращаются к кому-л. 2. Возглас, которым предостерегают кого-л. [БАС₂ XVII: 1731].

488. **Эквалипт** — эвкалипт [GR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *э[вк]алипт*.

489. **Экспрессо** [GR]

Прост., нарушение орфоэпической нормы; правильно — *эспрессо*.

490. **Эт самое** [GR]

Эт(о) самое — выражение, часто употребляемое как «выражение-паразит» [VG].

491. **Это самое** — как вставка в разговоре (2) [ТТ]

См. 489.

492. **Э-э-э** [GR]

Э (иногда произносится удлинено: *э-э, э-э-э*) — межд. 1. Выражает несогласие со словами собеседника, возражение ему. 2. Выражает недоумение, изумление, недоверие, досаду, презрение, безнадежность, отчаяние и т. п. 3. Выражает заминку в речи от смущения, неожиданности и т. п.

Э... вы кто такой? Ты где был? - Э-э-э... [БТСРЯ₁; Дараган 2000; VG].

493. **Юшка** [WR]

Юшка — сущ., фам., прост. 1. Жижа, бульон, жидкая часть блюда [ССРГ: 564]. 2. прост. Кровь [Викисловарь].

494. **Я тебя наберу**¹⁶ [ТТ]

Свободное сочетание слов, предложение.

**Набра́ть* — глаг., прост., употребляется с наименованием адресата в В. п. Позвонить кому-л., набрать чей-л. номер. *Я тебя наберу* [ZRMR].

495. **Яички** (3) [GR, WR]

Мн. ч. от *яичко*.

Яичко — разг., уменьш.-ласк. Яйцо, пищевой продукт [БТСРЯ: 1532].

496. **Яйки** — яйца [GR]

¹⁶ Видимо, автор высказывания не согласен с использованием слова *набрать* в значении ‘позвонить’: «Кто сейчас набирает номера? Просто ищут в телефонной книге и жмут зеленую кнопку».

Мн. ч. от *яйка*.

Яйка — диал. 1. Яйцо [WR₁]. 2. pluralia tantum, жарг. Мошонка [CPA].

497. **Ясенько** (2) [GR]

Разг., ласк. к *ясно*.

Ясно — 1. наречие к *ясный*. 1. предикатив. Понятно, несомненно, безусловно. 2. разг., частица.

Конечно, да. Может употребляться как «слово-паразит» [БТСРЯ: 1534; СМС; VG].

498. **Ясно** (6) [CD, GR, TT]

См. 496.

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina,

Viktoria Kudrenko,
(*autori nimi*)

annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose

Sõnad, mis põhjustavad tavalise emakeelekõneleja negatiivset reaktsiooni
(internetiküsitluste andmetel)
(*lõputöö pealkiri*)

mille juhendaja on

Anželika Šteingold,
(*juhendaja nimi*)

reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil,
sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse
tähtaja lõppemiseni;

üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas
digitaalarhiivi DSpace'i kaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.

olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.

kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega
isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi.

Tartus, 31.05.2017.

Lõputöö autori kinnitus

Olen bakalaureusetöö kirjutanud iseseisvalt. Kõigile töös kasutatud teiste autorite töödele, põhimõtteliste seisukohtadele ning muudest allikaist pärinevatele andmetele on viidatud.

Autor: Viktoria Kudrenko

(allkiri)