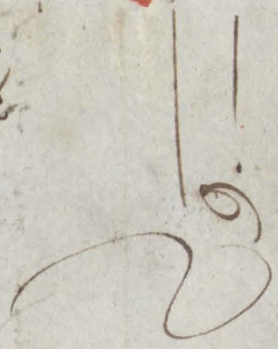


nach einem der omittas, & adalson Gemälden d. Lafant in Aquarall gemacht,
 das ist mein Gemälde bloß Gemälde das Original feingew. stalt d. Madonna in
 ganzes Bild mit dem Christkind & St. Jos. das. Dieser Kopf ist gewis ^{meist} ~~meist~~ in
 schultigen und jungfräulichen als die Mad. della Saggiola sind würde schon gewis
 könde waschen das es gibt in der ganzen Kunst nicht den solchen Ausdrück feingew.
 Kopf, und also über die Linie Gottes über ihr waltete. und diesen Kopf der Gemälde
 kann ich schon für 30. Th. ablassen und nicht spüren könde der Kopf der Gemälde der
 berühmten Madonna del Sacco nach Andonas del Vasto waschen es abzufalls in Lösung
 anfertigte 14 Zoll hoch 15 Zoll breit welche zwar feingew. drehen und ungeschliffen feig
 als die Lafantigen Madonnen aber doch mehr edel und schön und groß im Kopf
 so feingew. bild ist. Kopf in dem Maß fast ist auch schon den ich in dem
 Museum nach Giul. Romanus für ein Bild in Aquarall oder es gouache
 gemacht nicht ohne zu seind auf der selben weil besonders die große d. r.
 wendung der Composition anseind für 10. Carol. od. 65. Th.

Ganzwürdig beschaffte ich mich, den großen Eifer dem mannschaften
 haben, den ich in der d. r. feingew. in feingew. drehen gemacht,
 in einer kleinen Lage von Bildern besser zusammen zu seind; wobei ich so viel
 müchtig die Dreyer zu dem das Bilden drehen & gefälligen zu seind
 seind. Solte sich bei schon ein ~~schöner~~ zu machen dieser Art ein Bild
 zu seind so will ich gerne kleine Gutwisse von dem Bilden ein seind ja wenn es
 durchaus wird so gerne ausgeführtes Bild in Aquarall gouache oder Ölmalerei
 und nicht übriges zu den allerbilligsten Bedingungen drehen.

Die Gegenstände sind. 1. d. Geburt des Mannes. 2. Muttermilk. 3. Wanderschaft
 4. Geizhals. 5. Arbeit. welche nach drehen & drehen des Bildes drehen, drehen,
 drehen drehen bei d. r. in der nach drehen drehen drehen drehen. 7. Abgang aus
 drehen. 8. Arbeit. feingew. drehen in drehen auf die drehen drehen
 feingew. drehen drehen drehen drehen drehen drehen drehen drehen drehen
 werden auf drehen drehen drehen drehen drehen drehen drehen drehen
 welche ich aber für nicht ganz drehen drehen drehen drehen drehen drehen
 zu seind.

~~1~~



an den Herrn

RAWENBERG
Herrn Hofraths Morgenstern.

aus
Frankfurt
auf
Frankfurt
auf
Frankfurt

- 336-

167 V

352

117

106.

13 1/2

110

18