RESTICA
A 6069

Förordning och Reglemente för INFANTERIET Som den Stormächtigste Konung och Herre/ Herr CARL den XII. Sweriges/ Götes och Wändes Konung/ &c. &c.

Har författa och alle wederbörande til efterrättelse af Trycket utgå låtit/ med bifogadt Förbud/ at ingen uti hela Kongl. Mayts Rijke detta må efftertrycka/ eller annorstädes aftryckt hijt införa och försällia / wid Ett Tusende Daler Sölfwermynt böter och confiscation af alla Exemplaren.

Reval/ tryckt hoos Christoph Brendeken/ Kongl. Boockt. Anno 1701.

Bibliotheca
Universitatis
Tartuensis
1937:654
6357

Wij CARL
med Gudz Nå-
de / Sweriges / Giö-
tes och Wåndes Konung;
Storförste til Finland / Her-
tig uti Skåne / Ehstland / Lijf-
land / Carelen / Brehmen / Ver-
den / Stettin-Pommern / Cas-
suben und Wånden; Förste
til Rügen / Herre öfwer In-
germanland och Wißmar;
Så ock Pfaltz-Grefwe wid
Rhein / i Beyern / til Gülich /
Cleve och Bergen Hertig.
Giöre witterligit / at såsom
Wij stådze låtit Oß wara an-
gelågit det wid Wår Milice
alting skickeligen / wål och
ordentligen må tilgå / och för
den Orsaken skul nödigt år
det hwar ock en dårunder
blifwer grundeligen och wål

underrättad om alt det som wid hwariehanda tilfällen bör observeras och i ackt tagas / hafwandes Wij till den ändan låtit uppsättia effterföl-liande Förordning och Reglemente till en Regell ock Rättesnöre för Wårt Infanterie uti alle förefallande Occasioner; Altså biude och befalle Wij härmed ock i Krafft af detta Wårt öppne Bref alle Wåre högre ock nedrigare Officerare, så wåhl som Gemehne af Wårt Infanterie, att de detsamma noga effterlefwa ock i ackt taga / icke effterfättiandes uti någon måtto det ringaste af alt uti mehrbemelte Wårt nådige Reglemente finnes stadgat och förordnadt. Till yttermera wißo hafwe Wij detta med

med egen Hand underskrifwit och med Wårt Kongl. Sigill bekräffta låtit. Datum Högqwarteret Lais den 7. Martii Anno 1701.

CAROLUS.



Förordning
och
Reglemente
För
Infanteriet

Angående åtskillige ärender / hwareffter både Officerare och Gemene derunder / för så mycket bättre Ordning och egalitets skull / så wäl uti exercerande, chargerande, Campementer, Opbrot / marcher, Detachementer, Commenderingar och Wakter / som uti hwariehanda andre Händelser och Tilfällen sig noga hafwa at rätta och regulera.

I. Ca-

I. Capitlet.

Om Regementets församlande och Batallions formerande, samt Fanornes ut- och introppande.

1. Articuln.

Om Regementets församlande och Batallions formerande.

1. När som ett Regemente skall komma tillhopa / bör hwart och ett Compagnie sambla sig för sin Capitens dörr; åliggandes hwar Corporal att föra sitt Corporalskap dit / hwareft sedan alle Öfwer- och UnderOfficerare noga tillsee / det alle Bussar äre riktigt tillslådes / nyktre / försedde med fult Liverie och Ammunition, snygge i Skor och Halsduckar / så och att deras Gewär är blanckt och i gått ståndt; Obſerverandes der hoos / när Soldaten intet har håret bundit i pung / att det då stickes in under Hatten /

så och att han altid har Hanskarne på Händren när han skall giöra parade.

2 Deßlikeſt böre både Öfwer- och UnderOfficerare, så wid detta som wid hwariehanda andre till fällen altid förmana och tillhålla Soldaten/ att han hål sitt Gewähr wäl/ håller Hufwudt rakt och oprätt/ och marcherar långſamt och jämt/ men likwäl altid friskt der hoos.

3. Sedan föra Lieutenanter- och Fändrikarne med HandPiqvar i Händren Compagnierne till den Ort/ det Batallion förſamblas; Dock måſte sådant skie utan spehl/ och böre förden skull så wäl då/ som wid andre slike tillfällen/ Trumſlagarne och Piparne marchera framför den commenderandeOfficeraren, då Trumſlagaren bär sin Trumma och Piparen sitt spehl på Ryggen; När Compagnierne komma dit/ rangera de sig i deras Ordning till höger och wänſter som ett snöre uti en Front, då hwart och ett Compagnie af den högra Flygeln har sine Granadierer på den högra/ och de afwänſter på den wänſtra Flygelen om sig; MenBlindrotarne böre stå ytterſt på wänſtra Flygelen af

hwart

hwart Compagnie: Dock är detta härwid till obſervera, att faſt än blindrotarne af deCompagnier, som stå på wänſtra Flygelen/ sammaledes böre wara ytterſt wänſteråth/ måſte de likwäl stå innom Granadiererne.

4. Wid Compagniernes rangerande bör jämwäl obſerveras, det rotarne altid stå ett så ſtort ſteg från hwar andra/ att Muſqveteraren med wäl utſträkt Arm kan röra sin på höger sidan stående man på Axlan. Det samma obſerverar och Piqveneraren med sin wänſtra Arm på deß wid wänſtra ſidan stående Man. Men Lederne böre stå tre goda ſteg från hwarandra/ hwilka af UnderOfficerarne således rättas. Deruppå kunna sedan wakterne/ om det så befalles/ till avant- och arrier-guarde utdragas.

5. Sedan formeras Battallion på följande sätt/ nembl: Majoren commenderar.

Gie akt att formera eder Batallion.

Deruppå wända alla Officerare sig

emot Fronten, Under Officerarne taga deras Korßgewähr högburne och stå sedan alla färdige till deß det commenderas

Gewähr på Hand.

Höger och wänster formerer Eder Battallion.

Marche.

Alla Capitener, Lieutenanter, Fältwäblar yngsta Sergeanter, Furier och Rustmästare föllia då Musqveterarne; Men Fändrickarne/de äldsta Sergeanterne och Förarne föllia med Piqvenerarne: De äldsta Fändrikarne gå med half-Piqvar och blij wid sine Compagnier, de yngste/ när Compagnierne hafwa strax sine Fanor med sig/ bära Fanorne och sluta sig mit för Fronten; Men när Fanorne intet åre wid Compagnierne, gå de yngsta Fändrickarne åfwen som de äldsta wid Compagnierne med half-Piqvar till deß Battallion är giorder/ då Fanorne Troppas uth/ som uti näst föllande Articul anwises.

Sål-

Således Marchera alla tillijka och långsamt/ blifwandes sedan höger- och wänsterom stilla stående till deß det commenderas

Höger och wänster ställer Eder.

Enär Bußarne befalles sig höger och wänster att ställa/ då giöra alle Öfwer Officerare Front till Regementz Officeraren. Widare commenderas

Under Officerare rangerer Eder på Flyglarne och bakom Batallion.

Dermed giöra alla Fältwälbar höger- och wänsterom/ Sergeanterne, andra Föraren och Rustmästaren höger omwända sig och marchera alla med högburne Korßgewähr/ de förra ytterst på Flyglarne wid hwart led/ som Ståndordningen utwisar / de andre tre steg bak om Battallion, hwarest de blij stående med Korßgewähret för foten / rangerade som ett snöre.

6. Härwid observeras det uti alle mouvements höre Under Officerarne

haa

haa deras Korßgewähr högburne. Fanorne stå mit för Piqvarne och Förarne bakom dem. Trummorne fördelas/ när Regementet står i en Front, uti tre delar/ mitt uti och på bägge Flyglarne; Men när Regementet står uti twenne Battallioner, blir alt spelet bakom Fanorne.

2. Articuln.

Om Fanornes uth- och introppande.

1. När alla Fanorne skole troppas ut ur Öfwerstens Qwarter och Regementet står intet långt derifrån/ eller för Öfwerstens port rangerat i en Battallion, så skier uttroppningen på följiande sätt: Den yngsta Capiten af dem som äre tillstädes med twå af de äldsta Fändrickarne eller twå af de yngsta Lieutenanterne och alla de yngsta Fändrickarne/ en Förare af hwart Compagnie och alt spelet sambla sig för de 12. Rotar Piqvenerare som stå mit uti/ hwareft twenne Sergeanter ställa sig på Flyglarne/ deruppå commenderar Capitenen.

Högbärer Edra Piqvar.

Sedan rycker han med dem i en Front utur Regementet fram till Öfwerstens port/ dereft Sergeanterne med bemeltte tålf rotar blij ståendes/ medan Capitenen med half Piqven i handen går med samtlige Fändrickarne / Förarne och alt Spelet uti Huset/ stannandes alt Spelet uti Farstugun eller för Dörren af det rum/ der Fanorne äre uti förwahr/ halfparten på hwar sida/ medlertid att Capitenen går in med alla Fändrickar och Förare att taga uth Fanorne. När nu Capiten seer att hwar Fändrick har sin Fahna/ rangerar han dem i twenne Leder effter Compagniernes rang, sammaledes Förarne i twå Leder effter Fändrickarne. Så snart Trumslagarne blij warse att Capiten kommer med Fanorne/ röra de Spelet och föllia sedan strax uti tre Leder när Förarne äre dem förbij. Så snart Capitenen kommer i porten commenderar han.

Piqvenerare höger och wänster öppner Eder.

Marcherar deruppå igenom med Fanorne/ då Piqvenerarne sig åter sluta/

ta/ höger och wänster omwända sig och föllia med effter Förarne och Trumslagarne med Sergeanter på Flyglarne och UnderRotmästare föruth till Regementet i sine förre ställen/Dragandes sig Fanorne lijtet till höger och då commenderar Capiten.

Wänster ställer Eder. Piqve för Foth.

Rangerar sig med Fanorne/ Förarne och spelet så att alla komma mit för Regementet uti en Front effter Compagniernes rang. Sedan går Capiten dädan till sitt förra rum och spelet till deß afdelning. Och böre alle Öfwer- och Under-Officerare med de gemene wid in- och uttroppningen stå i Gewähr och skyllra Introppningen med Fanorne uti Öfwerstens eller dens Qwarter/som uti Öfwerstens frånwaru commenderar Regementet/ skier på samma sätt och med samma Manskap.

2. Om Regementet står uptält på Fältet eller någe långt ifrån Öfwerstens Qwarter/ der Fanorne skole uttagas/ så tager den

den yngsta Capiten en Fändrick och en Förare af hwart Compagnie och alt Spelet/ samt tre divisioner af Regementet med sig/ en af Piqvenerare och tweñe af Musqueterare med twå Lieutenanter. Musqueterarne tages af wänstra Flygelen näst Piquarne, och af Piqvenerarne den sidste division näst wänstra Flygelen. Capitenen marcherar förut med sin Half-Piqve, Fändrickarne föllia honom i twenne Leder/ sedan Förarne medh Korßgewähren högburne i twenne Leder/ effter dem Spelet i tree leder/ och så Piqvenerarnes division med högburne Piqvar och twenne Sergeanter på Flyglarne. Deruppå föllia Musqveterarnes twenne divisioner med Musqvet på Axlan som föras af Lieutenanterne. Alla marchera tyst till Öfwerstens Qwarter/ hwarest divisionerne ställa sig i en Front, och sedan commenderar Capitainen.

Gewähr af.

Deruppå går han in att hämpta Fanorne/ som förr är sagt. Medlertid commenderar den äldsta Lieutenanten.

Mus-

Musqveterare Gewehr för Foth.

Men så snart han hör spelet och seer Capitenen komma uth med Fanorne/ commenderar han.

Skyllrer med Musqvet.

Enär Capitenen har rangerat sig och sitt föllie som förr/ commenderar han.

Musqveterare kaster om edra

Musqveter. Piqvenerare högbårer edra Piqvar.

Hwaruppå han sedan marcherar åfwen som förr med rörande spehl till Regementet och swänger sig der med Fanorne mit för Regementet; Men när Capiten börjar swänga sig marcherar hwar division till sitt rum/ Piqvenerarne med Sergeanterne och Musqveterarne med Lieutenanterne, hwareft de swänga sig mit för deras Leder. Sedan commenderar hwar Officerare wid sin division.

Gewähr af.

Gewähr

Gewähr på Hand.

Höger om wänder Eder.

Marche.

Ställer Eder.

Skyllrer med Musqvet.

Då sedan hwar och een tar sin förra Platz igen. På samma sätt troppas åter Fanorne in uti Öfwerstens Qwarter igen med fullståendе spehl och omkastad Gewähr / hörandes Capitein sedan komma tyst tilbaka.

3. Står Regementet i twenne Batallioner för Öfwerstens port / eller och på fältet; Så komma fyra rotar Piqvenerare mit utur hwar Batallion i lukan tilsammans/ dijt de föras af en Sergeant på flygeln och de fyra Fändrickarne i en front, som komma från hwar Batallion att afhämta Fanorne/ jemte hwar sin Förare med sig / och så den yngsta tilstädes warande Capitenen med alt Spelet och älsta Lieutenanten, som finnes wid den andra Batallion, derifrån Capiten

nen intet kommer / rangerandes sig mit för de åtta rotarne/Lieutenanten på höger. Capiten låter högbära Piquarne och marcherar så uti en front till porten / och hämtar uth Fanorne som redan är förmält. När han kommer i porten commenderar Lieutenanten

Piqvenerare till höger och wänster sluter Edra Rotar.

Då marcherar Capiten med sitt Folck igenom / och sedan commenderar han

Piqvenerare höger omwänder Eder.

Hwaruppå han / när yppningen blifwit sluten / marcherar med klingande Spehl / då Fanorne och Piqvenerarne dela sig / den ena halfwa delen föres af Capitenen, den andra hälfften af Lieutenanten till hwar sin Batallion, derest Fanorne swänga sig mit för Batallion, men Piqvenerarne, när de komma mit för deras Lucka/föras de af Sergeanten i deras ställe igen med Under Rotmästarne förut/ hwarest dhe blifwa ståendes till deß det commenderas

Wänster ställer Eder.

Piqve för Foth.

Introppningen skier på samma sätt som om uttroppningen är förmält.

4. Skall ett Compagnie allena marchera på wackt / eller elliest uttaga sin Fahna utur Öfwerstens Qvarter / när det är opstält för deß port / så commenderas af någon utaf Lieutenanterne

Twenne rotar Musqveterare näst Piqvarne Musqvet på Hand.

Marche.

Deruppå marchera de till deß de komma mit för Compagniet tillsammans / hwarest en Sergeant med sitt Korßgewähr och en Förare utan Korßgewähr stiga för dem och föra dem till Porten / rangerandes dem på båda sidor om Porten/ hwaruppå commenderas

Skyllrer med Musqvet.

Sedan går Sergeanten med sitt

Korßgewähr in i Huſet jemte Föraren / och föllia Trumſlagarne dem i Fahrſtugun; Föraren tager Fanan / och ſå ſnart Trumſlagarne åter få ſee dem röra de ſpelet. När Fanan paſſerat de twenne rotar Muſqveterare ſom ſkyllra för Porten / commenderar Sergeanten

Gewähr på Hand.

Höger och Wänſter om.

Marche.

Sedan föllia de ſåledes Fanan ſom till Fändricken af Föraren öfwergifwes. Fändricken ſtäller ſig med denſamma för den andra diviſion Piqvenerare, och de twenne rotar Muſqveterare marchera då hwar på ſitt förra ſtälle med Underrotmäſtaren föruth / hwareſt de blifſtående ſå wände ſom de inmarcherat till deß Capitenen commenderar

Ställer Eder.

Skyllrer med Muſqvet.

Introppningen ſker på ſamma ſätt / Fändricken lefwererar Fanan till Föraren och Sergeanten troppar henne in med

med twenne rotar Muſqveterare, hwartill tages de närmaſte wid Piqvenerarne. Alla ÖfwerOfficerare ſtå med halfPiqvar i Händren för Compagniet når Fanan ut- eller introppas / och Muſqveterarne ſkyllra. Spelet föllier altid Fanorne i farſtugun och röres ſå länge Trumſlagarne ſee något af Fanan.

5. Är Compagniet opſtält på fältet eller någe långt från Öfwerſtens Qwarter / derifrån Fanan ſkall hämtas / ſå tager den yngſta Fändricken ſin halfPiqvetråder för den andra diviſion Piqvenerare, Föraren och ſpelet bakom honom / och en Sergeant på Flygelen / commenderandes derpå

Högbårer Edra Piqvar.

Marche.

Sedan Marcherar han tyſt utan att låta röra ſpelet till Öfwerſtens Port / hwareſt han ingår med Föraren / lemnar ſpelet i farſtugun / och låter Föraren taga Fanan. Spelet röres åter ſå ſnart Trumſlagarne ſee Fanan komma / och då commenderar Sergeanten, ſom ſtår uthe hoos Piqvarne,

Piqvenerare till höger och Wänster sluter Edra Rotar.

Marche.

Då marchera Fändricken och Föraren igenom yppningen / och när de äre igenom commenderar Fändricken

Piqvenerare höger omwänder Eder.

Marche.

Deruppå marcherar han till Compagniet, och låter Piqvenerarne, som marchera med UnderRotmästarne förut / ställa sig på deras förra Rum / hwarest dem befalles

Ställer Eder med Piqve för Foten.

Fanan och spelet draga sig medlertid för den första division Piqvenerare, tagandes Fändricken sit behörige Rum / deßlikest och så spelet. Skulle det hända sig att en Battallion allenast hämtar deß Fanor skier det på samma sätt / som om Fanornes uth- och introppande wid Regementet finnes förmält.

II. Capitlet
Om Exercerande.

Såsom det genom erfarenheten är befunnit / at till egaliteten af Exercicen mycket hielper / när man wåner Bussarne så uti Handgrepen som Evolutionerne noga at lystra uppå hwarandra ; altså bör och sådant wid Soldaternes underwijsande intet förgiätas / på det at alt må gå hurtigt och lika / på hwilket sätt de bättre kunna lära at finna egaliteten , än när de tillhållas at se effter hwar andra ; Warandes och nödigt at de underwijsas till at giöra Handgrepen hurtigt och lika som det skiedde med ifwer / wäntandes wid hwart tempo till deß det blir tyst. Deßlykest bör de och förmanas / fast de uti alla Mouvements måste marchera långsamt / at de ändå intet hwila sig på den foten / som nedersättes / utan at de altid gå jämt. När man nu wil exercera commenderas sålunda.

Herrar Officerare tager Edra Påster til Exercering.

Då marchera alla Lieutenanter

och de äldsta Fändrickarne med deras Halfpiqvar på Armen ser steg bak om Batallion. Fanorne och Förarne med alt spelet ställa sig tite steg bakom den commenderande Officeraren, wändandes alle Officerare fronten åt Batallion under warande exercering. Sedan commenderas

Gewähr på Hand.

Piqvenerare höger omwänder Eder.

Marche.

Derpå föllier Öfwerste Lieutenanten med Piqvarne och marcherar 15 steg bakom Batallion.

Härwid observeras, om Ortens belägenhet intet tillåter at Piqvarne kunna dragas til baka/ då rycka de fram ut/ dem Sergeanterne altid föllia. Skulle Öfwerste Lieutenanten wara borta/ så föllia de äldsta Fändrickarne lika fult med Piqvarne på samma distance, på hwilken händelse/ når de dra sig bakom Batallion den äldste ibland dem/ der han går/ commenderar

Wän-

Wänster ställer Eder.

Sedan blij Piqvenerarne ställa stående med Piqve för fot/ och ha deras Fändrikar och UnderOfficerare bakom sig. Deruppå commenderas

Musqveterare höger och wänster sluter Eder tilsammans mit uppå.

Marche.

Då sluta Musqveterarne tilsammans. Alla Öfwer- och Under-Officerare föllia med/ hwarwid sin Hufwud-division och blij sedan alle höger och wänster bestående till deß det commenderas

Höger och wänster ställer Eder.

Skyller med Musqvet.

Musqvet för Foten.

I. Articuln.

Om Musqveterarnes, Piqvenerarnes och Granadierernes Handgrep.

I. Mus-

I.

Muſqveterarnes Handgrep commenderas uppå efterfölliande ſätt / nembligen:

1. Luntan emellan Fingren.
2. Muſqveten i högra Handen.
3. Skillrer med Muſqveten.
4. Muſqveten på Arlan.
5. Sänker eder Muſqvet
6. Tager med högra Handen under Pannan.
7. Præſenterer eder Muſqvet.
8. Muſqveten i Wichten.
9. Fatter Luntan med förwänd Hand.

10. Bläſer af Luntan under Armen.
11. Paſſer Luntan.
12. Betäcker Pannan med tu Finger.
13. Bläſer af Luntan.
14. Öpner Pannan.
15. Lägger an.
16. Geer Fyr.
17. Bräcker af.
18. Tager af Luntan och ſätter henne emellan Fingren.
19. Bläſer och tärcker uhr Pannan med Tummen.
20. Slår Fång-Krut på Pannan.
21. Giörer igen Pannan.
22. Skaker och bläſer af Pannan.

23. Wänster swänger ed
till Laddning.
24. Fatter Laddningen.
25. Öpner med Tänderna
26. Slår Krut i Musqve
ten.
27. Kulan utur Munnen
28. Förladdningen af
Hatten.
29. Tager uth Laddstäcke
och præsenterer honom.
30. Kaster om/korter af
mot Bröstet.
31. Sätter honom i Mus
qveten.
32. Förer ned Förladdni
gen.
33. Tager ut Laddstäcke
och præsenterer honom.

34. Kaster om och korter af
mot Bröstet.
35. Sätter honom til sin
Ort.
36. Til höger præsenterer
eder Musqvet.
37. Skillrer med Musqve-
ten.
38. Musqveten för Foten.
39. Lägger neder edert
Gewähr.
40. Tager opp edert
Gewähr.
41. Skillrer med Mus-
qveten.
42. Kaster om eder Mus-
qvet.
43. Gewähr af.

Enär

Enär som Handgrepen med Musqve-
ten således äre förbij commenderas

Gewähr på Hand.

Höger och wänster öpner E-
der till Eder förra Distance.

Marche.

Höger och wänster ställer Eder

Skyllrer med Musqvet.

2.

Beskrifning huru och på hwa-
sätt Musqveterarnes Hand-
grep böre skie.

För än Hangrepen giöre
bör Musqveteraren stå med Föttr
jemt och tienligen bredt från hwar a
dra/ håller Musqveten med högra Ha
den under Mynningen/ om Ladd-o
Musqvet-Ståcken/ med Tumen raak p
Stocken sträckt/ när wid Pijpan/ ju
jemt med Mynningen/ Armbogen ned
sänckt och Anslaget ut med högra Fot
stält/ jemt fram med lilla Tån/ förand
Mynningen lijtet å sijda föruth/ hafw
Lunten i wänstra Handen emellan lill
oc

och mellersta Fingren med både ändarne
utwände/ och låter Handen hängia wid
Sijdan.

1. Luntan emellan Fin-
gren.

Sträcker wänstra Armen ut med
Luntan i Handen/ som sagt är/ och
ställer Eder som förr.

2. Musqveten i högra
Handen.

Sträcker högra Armen ut/ med Mus-
qveten så hållen/ som förmält är/ och
ställer eder som förr.

3. Skilrer med Musqve-
ten.

Säncker högra Handen ut på Ståk-
ken/ så långt neder/ som J kunnen utan at
röra Pijpan och utan at båcka eller luta
eder. Oplyffter Musqveten och
stiger då med högra Foten något å sijda
tilbaka/ fatter i det samma med wänstra
Handen om Musqvet-Stocken baak om
Hanen/ och sätter öfra kanten af Ansla-
get mitt fram på högra Låret.

Släp-

Släpper högra Handen/betäcker med deß tu främsta Finger Pannan / och håller Tummen twert öfwer Baakskrufwen / så at J der wid stå wäl rätt / och oplyfften Armbogen otwungen.

4. Musqveten på Arlan.

Förer Musqveten med bägge Händer och utsträkte Armar / utan at lyffta eller sänckа honom / mitt fram för Eder / så at han kommer rätt opp med Pipan åth Eder / framsätter med samma högra Foten jemt med den Wänstra. Wänder Musqveten med den wänstra Handen/ så att Låset kommer fram / tager i den med den högra / deß Tumme på sitt ställe upprätt wrijden/under Pannan/och presenterer honom med något bögd Arm till höger. Förer Musqveten mitt fram för Eder upprätt / så högt / at Bygelen är mitt för Ansichtet / och Pipan utwänd / möter där och tager med wänstra Handen ett paar Finger ifrån ändan af Anslaget. Lägger så Musqveten på wänstra Arlan / släpper den högra Handen / och håller Musqveten

ten med den wänstra allena at Mynningen är wäl op / Pannan emot Arlan / Bygelen emot Axelbenet / och Luntan öfwer Anslaget kastad.

5. Sänker eder Musqvet.

Drager med wänstra Handen Musqveten neder så wänd / at Låset kommer wäl op.

6. Tager med högra Handen under Pannan.

Oplyffter högra Handen / och tager med den twärt öfwer Musqveten under Pannan / Armen lijka med den wänstra ophögd.

7. Præsenterer eder Musqvet.

Lyffter Musqveten med bägge Händer från Arlan fram / at Pipan kommer uth och Bygelen mitt för Ansichtet.

Släpper wänstra Handen / och förer med den högra Musqveten med något bögd Arm till Höger/håller Tummen wid Skrufwarna raak på Stocken / och Låset framwändt.

8. Musqveten i Wichten.

Högerom och förer Musqveten så högt/ som J den hållen/ tillijka med högra Foten till backa/ lägger honom uti högra Fotens nedersättiande i wänstra Handen / som möter mitt fram för Lijfet / och hålles lijka högt med des Armbåga/ sträcker Tummen på Stäcken raak ut/ och låter Musqveten wåga mehr baak / at Mynningen är wäl i Wädret / släpper högra Handen till sin sijda.

9. Fatter Luntan med förwänd Hand.

Oplyffter och förer högra Handen förwänd till den Wänstra / tager med Tummen och bägge främsta Fingren den ena Luntändan där utur/ och förer den högre å sijda tillbaka / Branden in uti Handen wäl betäckt.

10. Bläser af Luntan under Armen.

Förer Luntan/ som J den hållen i Handen / med wäl oplyfft Armboga till Munnen / så att J ey bocka eder / utan wrijden Hufwudet höger åth Axlan tillbaka. Blå-

Bläser där af Luntan under Armen med ett hastigt bläsande ; Förer Handen strax neder igen.

11. Passer Luntan.

Förer Luntan/ som J henne hållen/ baak öfwer Hanen / trycker den der ofwan på in med Tummen ; Håller med främste Fingren baak på Hanen under Luntan/ och med den mellersta emoot under Hanen / passer Luntan på Pannan.

12. Betäcker Pannan med tu Finger.

Lyffter högra Handen ifrån Hanen/ och betäcker med deß tu främste Finger Pannan / hållandes Tummen öfwer Baakskrufwen.

13. Bläser af Luntan.

Opförer Musqveten, som J den med bägge Händer hållen / med oplyffte Armbogar till Munnen. Bläser hastigt mitt mot Branden af Luntan/ förer Musqveten neder igen.

14. Öpner Pannan.

Öpner med bägge Fingren/ som Pan-

nan täckia / deß Låck / men så snart det är öpnat / so täcker Pannan med samma Finger igen.

15. Lägger an.

Lyffter Musqveten med bägge Händerna något opp. Och i det J sänckeu Mynningen mitt på Man / och fören Anslaget till Kindbenet med ändan emoot Axel-weket / stijgen J med den högra Foten något lijtet å sijda tillbaka / så at Tån wändes till Höger / och deß Knä är utsträckt / står med wänstra Foten rätt fram / luter Kroppen med wänstra Knäet något fram / tager med högra Handen i det samma om det trinda af Stäcken med fremste Fingren till Tryck-pinnan / och håller de sidste baak om Bygelen / lyffter wäl up högra Armbogen / rörer ey Tryck-pinnan för än befalles

16. Geer Fyr.

Medan J äre uti Anläggningen / som sagt är / trycker en gång hastigt till / och blifwer i Anläggningen till des befalles

17. Bräcker af.

Trycker med högra Handen Anslaget neder / att Musqveten kommer opprätt fram för eder / wänstra Armbogen tätt in till Lijfwet / sätter högra Foten åfwen då tätt baak om den wänstra. Ställer Eder strax med Musqveten i Wichten igen.

18. Tager af Luntan / och sätter henne emellan Fingren.

Tager Luntan med samma Finger / och med så wänd högra Handen bort baak uhr Hanen / som J satte henne dijt; Sätter henne igen med förwänd Hand emällan de Finger / från hwilka J henne tage / och släpper Handen till Sijdan.

19. Bläser och tärcker uhr Pannan med Tummen.

Tager med högra Handen Musqueten under Pannan; Lyffter honom så med bägge Händer till Munnen / sätter i Lyfftningen Tummen i Pannan.

Bläser hastigt af / torcker med Tummens omwrijdande uhr Pannan / och förer i det samma Musqveten till Wichten neder igen / släpper högra Handen till sin Sijda.

20. Slår Fång-Krut på Pannan.

Sänker Mynningen så att Musqueten faller jämt i Linie, fatter Krut-Hornet med högra Handen / och slår der uhr Fång Krut på Pannan. Släpper Hornet och Handen som förr.

21 Gjörer igen Pannan.

Skiuter med högra flata Handen Pan-Locket igen / tager den genast baak om Pannan / och förer i det samma med wänstra Handen / som den Musqveten håller / Mynningen opp.

22. Skaker och blåser af Pannan.

Lägger främste Fingren å sidan af Pan-Locket. Lyffter i det Musqveten / som I den hållen / med bägge Händerna opp / at Pannan kommer för Munnen.

Blåser den hastigt af / förer Musqveten med en Skakning neder / lägger Fingren strax igen bak om Pannan.

23. Wänster swänger eder till Laddning.

Förer Musqveten, som I den med bägge Händerne hållen / fram / at Anslaget jempte högra Fotens framsättiande kommer ofwan förbij wänstra Knäet / fatter med högra Handen wid högra Fotens nederställande Stäcken wid Mynningen / kommandes I då wänster omwände att slå / med Musqvet-Pippan just wid och till Kroppen wänd / Mynningen wäl opp / och wänstra Armen wäl nederstäckt.

24. Fatter Laddningen.

Klapper med högra Handen slaat på Patron-Taskan: och lyffter den genast Knytt der ifrån i en Linie jempt med Ögat framsträckt.

25. Öpner med Tänderne.

Förer högra Handen till Munnen / afbijter Patronen, och sträcker Armen uth / som förr / med Tummen på Öpningen.

26. Slår Krut i Musqveten.

Förer Öpningen af Patronen i Mynningen / håller der litet stilla / och sedan Krutet är utlupet förer Papperet in.

27. Kulan utur Munnen.

Lyffter Handen från Musqveten till Munnen / förer den strax med hoopslutne Finger-ändar till Mynningen igen.

28. Förladdningen af Hatten.

Tager med högra Handen Förladdningen från Hatt-Bandet / och sätter den strax i Mynningen; Fatter med samma Handen i Ladstöcken wid Mynningen.

29. Tager uth Laddstocken och præsenterer honom.

Som J nu hållen Handen / drager uth Laddstocken med första Taget så långt J kunnen utsträcka Armen otwungen.

Förer Handen neder till Mynningen / så at Tummen är op / och de andra Fingren under Laddstäcken. Wänder Handen där / så at Tummen kommer under /

under / och de tu främste Fingren opp / och drager andra gången Laddstäcken något mer uth.

Förer Handen åter till Mynningen neder / utrycker Laddstocken alldeles / och håller den med heel utsträckt Arm med öfra delen der aff något i Wädret / och den nedra jemt med Armen / nästan emot Bröstet passat.

30. Kaster om / korter af mot Bröstet.

Wänder med Tumen och de tu främste Fingren Laddstocken / sätter tiockaste ändan på Bröstet / förer Handen tillika neder en god Handbred när till Laddstockens Ända.

31. Sätter honom i Musqveten.

Lyffter Laddstocken ifrån Bröstet / och förer det / som är neder om Handen / in i Pypan.

32. Förer ned Förladdningen.

Förer Handen op mitt på Laddstäcken / och så honom in till Handen i Pypan.

pan. Lyffter åter Handen opp till ändan af Laddstocken / skiuter honom då alldeles neder till Laddningen.
Stöter där på ett paar Stötar / Handen hållen i Ändan aff Laddstocken / öfwer och tätt in till Mynningen.

33. Tager ut Laddstocken och præsenterer honom.

Som I nu hållen Handen / drager Laddstocken med första taget / so långt I kunnen utsträckia Armen otwungen.
Förer Handen neder till Mynningen / så att Tummen är opp och de andra Fingren under Laddstocken; Wänder Handen där / så att Tummen kommer under / och de tu främste Fingren opp / och drager andra gången Laddstocken någon mer uth. Förer Handen åter neder till Mynningen / utrycker Laddstocken alldeles / och håller den med hela utsträckt Arm / med öfre deelen något Wädret / och den nedre jemt med Armen nästan emot Bröstet passat.

34. Kaster om och korter af moot Bröstet.

Wänder med Tummen och de tu främste Fingren Laddstäcken / så at I sätten smalaste ändan emot Bröstet / förer Handen tillika neder en god Hand bred in till Laddstockens ända.

35. Sätter honom till sin Ort.

Lyffter Laddstocken från Bröstet / och förer det / som neder om Handen är / in i Musquet-Stocken. Förer Handen mitt på Laddstocken / och därmed honom in till Handen hätter i Stocken.
Lyffter åter Handen opp till ändan af Laddstocken / och förer honom alldeles in / håller med Handen Musqvet-Stocken wid Mynningen.

36. Till höger præsenterer Eder Musqvet.

Bringer med bägge Händerna / som I dem hållen / Musqveten mitt för Bröstet oprätt / så at wänstra Handen kommer lijka högt med des Armboga.

Släpper den högra Handen/lyffter Mus-
qveten med den wänstra/Låset uthwridit
så högt att Skrufwarna komma mit för
Ansichte; tager i det med högra Hande
under Pannan. Ställer Ede
till höger och præsenterer Musqveten
wänstra Handen till sin Sida hängd.

37. Skillrer med Musqve-
ten.

Stiger med högra Foten lijtet å sid
tillbaka/och förer i det samma Musqvete
med högra Handen fram åth högra Lå
ret / möter i det samma med den wänstr
Stäcken wed Hanen / sätter öfwre dele
af Anslaget mitt fram på högra Låre
Betäcker Pannan effter wahr
ligheten.

38. Musqveten för Foten.

Som i nu Musqveten hållen / för
honom/ uthan att bäcka eder / med wäh
sträckte Armar neder åth / så att han kom
mer rätt op. Fatter då med högr
Handen Musqveten wed Mynninge
Sätter med henne allena Mus
qvetens Anslag fram wid högra Foten
som

som J då ställen jempt med den wänstra.

39. Lägger neder edert Gewähr.

Sträcker uth högra Armen och den wänstra något från Lijfwet.
Stiger med högre Foten ett godt Steg fram / bocker Eder i det samma och neder-lägger rätt Musqveten. Ställer Eder strax igen jempt med Fötterne.

40. Tager opp edert Gewähr.

Sträcker bägge Armarne något uth ifrån Lijfwet. Stiger med högra Foten ett godt Steeg fram / bäcker Eder och tager med högra Handen Musqveten wed Mynningen. Ställer Eder strax oprätt med Musqveten för Foten.

41. Skillrer med Mus-
qveten.

Sänckер högre Handen uth på Stok-
ken så långt neder som J kunnen/utan att röra Pipan / och utan att bäcka eller luta Eder. Oplyffter Musqveten och stiger då med högra Foten något å sid-
da

da tillbaka; fatter i det samma med wän
stra Handen om Musqvet-Stocken baa
om Hanen / och sätter öfwre Kanten a
Anslaget mitt fram på högra Låret

Släpper högra Handen / betäc
ker med des tu främste Finger Pannan
och håller Tummen twert öfwer Baak
skrufwen/så att J der wid stå wäl rätt/och
oplyffter Armbogen otwungen.

42. Kaster om eder Mus-qvet.

Förer Musqveten med bägge Händ
och uthsträckte Armar/ utan att lyffta d
let sänckа honom / mitt fram för Eder/ s
att han kommer rätt op med Pypan åt
Eder och sätter i det samma högra Fote
jempt med den wänstra. Fatt
med förwänd Hand Musqveten ung
fähr en god half Alen från Mynningen
Stocken; Wänder med bägge Händre
Musqveten opp och neder / Mynningen
förbij högra Armbogen och wänstra A
men wäl framsträckt / lyffter honom
mitt fram för Eder / at högra Hand
kommer mitt för Ansichtet / Låset uth
wändt och Anslaget rätt op / fatter i de
sam

samma med wänstra Handen Musqve-
ten wid Mynningen. Lägger
honom med bägge Händer på wänstra
Axlan och håller den wänstra wid Myn-
ningen/ Anslaget i wädret/ Låset opp/ och
släpper den högra.

43. Gewähr af.

Drager Musqveten, som J den med
wänstra Handen hållen/ uth för Axlan/
fatter i det samma med den högre in e
moot Axlan/Tummen rätt under Sto
ken. Lyffter honom fram mitt
för Lifwet med Pypan uth så högt att
Bygelen kommer mitt för Hufwudet/fat
ter i det samma med wänstra Handen för
wänd baak på Stocken wid Hanen.
Stiger med högra Foten litet å sijda till
baka/ omwänder i det samma Musqve
ten att öfwra delen af Anslaget faller mitt
fram på högra Låret / släpper i wänd
ningen högra Handen och betäcker med
des tu främste Finger Pannan effter
wahnligheten.

Musqveten på Axlan.

Detta skier på sätt och wijs/ som här
ofwan till under No. 4. finnes förmält.

Ge

Gewähr af.

Säncker Musqveten med wänstr Handen att låset kommer opp / och fatte idetsamma med högra Handen twärt öfwer Musqvet-Stocken under Hanen præsenterer Musqveten som förr är sagt. Möter Musqveten med wänstra Handen fram för Hanen / sättiandes högre Foten några litet å sijda och öfra Kanten af Anslaget mit fram på Låret. Släpper högra Handen och betäcker Pannan som under No. 3. är anwijst.

Musqveten på Arlan.

Höger om / skyllrer med Musqveten.

Wänder Eder först höger om / och när alt är ställa tager Gewähr af som sagt är.

Ställer Eder.

Tager först Gewähr på Arlan / och / när alt är ställa / giörer med hela Fronten wänster om. Hwilket skier så till wänster som till höger.

Betäcker Edert Gewähr för Regn.

Säncker

Säncker Musqveten och fatter i detsamma med högra Handen under Pannan. Bringer den med båda Händerne mit för Ansiktet / Pipan uth. Släpper den wänstra Handen och tager mit om Stocken / Fingrarne oprätt. Förer Gewähret under wänstra Armen / Pipan nedrigt. Och släpper högra Handen.

Skyllrer med Musqveten.

Fatter med högra Handen mit öfwer Stocken / Tummen åth den sijdan / der wänstra Handen är / lyffter med bägge Händren gewäret under Armen / Pipan ut / mit fram för Låret / träder tillbaka litet å sida med högra Foten / bringer Anslaget mot Låret och betäcker i detsamma Pannan med Fingrarna.

Betäcker Edert Gewähr för Regn.

Träder fram med högra Foten / lyffter och wrider om Gewähret med Händerna / att Pipan kommer ut mitt för Liswet / håller högra Handen twärt öfwer Stocken / Tummen långs åth Skrufwarne /

ne / och den wänstra längs åth Stocken / Fingrarne up åth. Förer med högra Handen Anslaget under wänstra Armen / och låter falla den högra Handen.

Musqveten på Arlan.

Fatter mit om Stocken med högra Handen och bringer Gewäret mit för Eder / Pipan ut / som sagt är ; Tager under Hanen med högra Handen / Tummen längs åth Skrufwarne / och wänder Låset uth mit för Ansiktet. Höger præsenterer Musqveten och lägger sedan Musqveten på Arlan / effter tempo som redan anwijst är.

Gewähr af.

Detta skier på samma sätt / som hå ofwantill redan finnes beskrifwit.

3.

Piqvenerarnes Handgrep commenderas på efterfölliande sätt / nembligen :

1. Ställer Eder med Piqve för Foten.

2. Lägger neder Eder Piqve med förwänd Hand.

3. Tager upp Eder Piqve och ställer den för Foten.

4. Piqve på Handen.

5. Ställer Eder.

6. Piqve på Arlan.

7. Ställer Eder.

8. Högbärer Eder Piqve.

9. Ställer Eder.

10. Föruth fäller Eder Piqve mot Man.

11. Ställer Eder.

12. Högerom / fäller Eder Piqve mot Man.

13. Ställer Eder.

14. Wänsterom / fäller Eder Piqve mot Man.

15. Ställer Eder.

Ex libl. univ. Tart.

16. Höger omwänder Eder/
fåller Piqve mot Man.
17. Ställer Eder.
18. Wänster omwänder E
der/fåller Piqve mot Man.
19. Ställer Eder.
20. Piqve på Arlan.
21. Förut fåller Eder Piqve
mot Man.
22. Ställer Eder.
23. Högerom/fåller Eder
Piqve mot Man.
24. Ställer Eder.
25. Wänsterom/fåller Eder
Piqve mot Man.
26. Ställer Eder.
27. Höger omwänder E
der/faller Piqve mot Man.
28. Ställ

28. Ställer Eder.
29. Wänster om wänder
Eder/fåller Piqven mot Man.
30. Ställer Eder.
31. Piqve för Foten.
32. Högbårer Eder Piqve.
33. Förut fåller Eder Piqve
mot Man.
34. Ställer Eder.
35. Högerom/fåller Eder
Piqve mot Man.
36. Ställer Eder.
37. Wänster om/fåller Eder
Piqve mot Man.
38. Ställer Eder.
39. Höger omwänder Eder/
fåller Piqve mot Man.
40. Ställer Eder.

41. Wänster omwänder Eder/ fåller Piqve mot Man.

42. Ställer Eder.

43. Med halfwa Leder höger och wänster om/ fåller Eder Piqve mot Man.

44. Ställer Eder.

45. Med halfwa Rotar fram och tillbaka/ fåller Eder Piqve mot Man.

46. Ställer Eder.

47. Piqve för Foten.

48. Släper Eder Piqve med Stumpen tillbaka / och Spetzen i högra Handen.

49. Förut fåller Eder Piqve mot Man.

50. Ställer Eder med Stumpen tillbaka.

51. Pi

51. Piqve för Foten.

52. På wänstra Sidan släper Eder Piqve med Spetzen tillbaka.

53. Wänster omwänder Eder/ fåller Piqve mot Man.

54. Ställer Eder.

55. Piqve för Foten.

4.

Beskrifning huru och på hwad sätt Piqvenerarnes Handgrep böre ske.

1. När Piqven hålles för Foth och de Orden brukas; Præsenterer Piqven tillbaka. Då gör er således: Wänder Eder så att wänstra sidan kommer i stället aff Fronten, stiger wäl ut tillbaka med högra Foten/ lyffter i det Piqven med högra Handen på sitt ställe hållen / och Armen uthsträckt / så högt at Handen kommer ungefähr öfwer Hufwudet / fatter i wändningen med wänstra Handen nä-

stan mitt emellan den högra och Stumpen/ Piqven tätt in till Lyfwet / och Handen lyfta högt med sin Armboge hållen/ seendes til at Spetzen kommer rätt tillbaka i Linien.

Men när Exercitierne ske med Piqven ifrån Axlan och berörde Ord: Præsenterer Piqven tillbaka/brukas/tå præsenterer Piqven med föreskrefne Greep/ dock at J då wäl nederstäcken wänstra Armen.

2. När de Orden brukas: Bringer Piqven mit fram för Bröstet oprätt; då giöres således: Skiuter up Spetzen med högra Handen/ Händerne bägge på sine ställen hållna / at Piqven kommer mitt fram för Bröstet oprätt i Wädret / Ansichtet under högra Handen / utan at röra Fötterne. Men när Exercitien sker med Piqven ifrån Axlan och bemelte Ord brukas / då skiuter med högra Handen Spetzen up / och med den wänstra/ Stumpen neder / så att Piqven löper igenom den högra/ den wänstra på sitt Ställe hållen / att Piqven kommer mitt fram för Bröstet opprätt / som för bemält är.

3. När de Orden brukas: Fäller Piqven

qven, då giörer således: Fäller Piqven, utan at wrida Lyfwet / och utan at röra Fötterne/ öfwer wänstre Armen/ at Spetzen kommer mitt emot Man; Håller den högra Handen om Stumpen / och låter Piqven ligga uti wänstra Handen emellan Tummen och Fingrarne / i weket aff Armbogen/ böyer lytet det wänstra Knäet / luter Lyfwet något förut / och sträcker högra Beenet wäl ut.

4. J alla Ställningar med Piqven för Foten / sätter Piq-Stumpen och högra Foten tillika fram på sitt Ställe.

5. När Piqven tillbaka nederlagd / emot Man fäld / eller på wänstra sijdan tilbaka släpat/uptages/så träder altijd i sielfwa uptagningen med den högra Foten tätt bak om den wänstra.

6. När Piqven lägges på Axlan / så achter at Piqven och högra Foten komma altijd tillika fram.

7. Alla Wändningar wid Piqvenerarnes Handgreep ske på wänstra Foten.

När Piqvenerarne skole giöra deras Handgreep / skal Piqveneraren

stå jämt med Fötterne / tienligen bredt i från hwar andra / hållandes Piqven ända upprätt med högd Arm i högra Handen / så högt / at des Tumme / rak på Piqven, är jempt med Ögat / Stumpen nedersatt utom och tädt in till högra Foten / den wänstra Handen hänger wid sin Sijda.

1. Ställer Eder med Piqve för Foten.

Lyffter med högra Handen Piqven mitt fram för Eder / däreft I möten och fatten med den wänstra / ungefähr / en Alen under den högra. Sätter honom strax med bägge Händerna neder och ställer Eder som förr.

2. Lägger neder Eder Piqve med förwänd Hand.

Præsenterer Piqven tilbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet upprätt. Wänster omwänder Eder / lyffter i wändningen med wänstra Handen Piqven, som han är upprätt / mitt fram för Eder något från Lyfwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen / fatter med högra Handen / wid högra Fotens

Fotens nederställande / om Stumpen. Fäller Spitzen til Marken med bägge Armarne till wänster utsträckte / skiutandes Piqven genom den wänstra Handen. Ställer Eder jämpt med Fötterna / wrijder högra Handen om och nederlägger Stumpen i det samma wid och utom högra Foten. Ställer Eder igen med Fronten fram / som för / och låter bägge Händerna hängia.

3. Tager upp Eder Piqve och ställer den för Foten.

Som I wänster omwände nederlagt Piqven, tager honom up igen / fatter i bockningen med förwänd höger Hand uti Piqve-Stumpen / och när I oprätten Eder / och ställen högra Foten tilbaka / drager med högra Handen / som I då igen omwänden / Stumpen Lyfwet förbij / at han kommer nästan en Alen om högra sijdan / tager med wänstra Handen något åth wänstra sijdan i Piqven, så at I hållen honom med bägge Armarne otwungne uthsträckte. Oplyffter så med den wänstra Handen Spetzen / och nederskiuter tillijka med den högra Stumpen / förer i det

i det samma wänstra Handen neder / at han kommer näſtan öfwer Hufwudet och Piqven mit för Bröſtet opprätt.

Præſenterer Piqven tillbaka. Bringer Piqven mit fram för Bröſtet uprätt.

Släpper i högra Fotens framſättiande wänſtra Handen / och ſtäller Piqven för Foten.

4. Piqve på Handen.

Lyffter Piqven op / förer honom mitt fram för Eder / och möter där med wänſtra Handen / fattandes ungefähr en Alen under den högra / ſå at Anſichtet kommer under högra Handen och håller ſå Piqven oprätt ifrån Lyfwet.

5. Ställer Eder.

Ställer Piqven med bägge Händerne för Foten / ſläpper wänſtra Handen / håller den wid ſin Syda och Lyfwet rätt.

6. Piqve på Arlan.

Præſenterer Piqven tillbaka. Drager honom med wänſtra Handen igenom den högra / ſom hålles ſtilla / uthföre / at han kommer i wichten.

Lägger / wid högra Fotens framſtällande / Piqven med högra Handen på Arlan / ſläpper i det ſamma den wänſtra / hållandes Armbogen otwungen wid Lyfwet och Tummen rak under Piqven.

7. Ställer Eder.

Præſenterer Piqven tillbaka. Bringer Piqven mitt fram för Bröſtet oprätt.

Ställer Piqven för Foten.

8. Högbärer Eder Piqve.

Præſenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröſtet oprätt. Stiger med högra Foten fram / jämpt med den wänſtra i Fronten, lyffter i wändningen med wänſtra Handen Piqven, ſom han är uprätt mitt fram för Eder något från Lyfwet / ſå högt at Anſichtet kommer under wänſtra Handen / tager med högra Handen / wed högra Fotens nederſtällande / om Stumpen / ſtäller den på främſte Fingern emot Tummen ſlödd. Lägger Piqven till högra Sydan och Arlan med Handen wäl åth Eder wänd / ſläpper i det ſamme den wänſtra.

9. Ställer Eder.

Fat-

Fatter med wänstra Handen Piqven rätt wed Arlan / förer honom med bägge Händer mitt fram för Eder något från Lyfwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen. Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Sätter honom wed Foten.

10. Förut fäller Eder Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Lyffter med wänstra Handen Piqven, som han är uprätt / mit fram för Eder något från Lyfwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen / tager i det med den högra om Stumpen / fäller Piqven.

11. Ställer Eder.

Lyffter Piqven, Händerna på sine Ställen hållna / mitt fram för Eder oppe rätt / något från Lyfwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen. Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Sätter honom för Foten.

12. Högerom / fäller Eder Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Högerom / lyffter Piqven i wändningen med wänstra Handen / som han är oprätt / mit fram för Eder något från Lyfwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen / tager med högra Handen / wed högra Fotens nederställande / om Stumpen. Fäller Piqven.

13. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Wänsterom præsenterer honom tillbaka. Bringer Piqven mit fram för Bröstet oprätt. Sätter honom wed Foten.

14. Wänsterom / fäller Eder Piqve emot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Stiger med högra Foten i Fronten jämpt och något widt från den wänstra / lyffter i framstygandet Piqven,

som

som han är uprätt/ mit fram för Eder / tager i högra Fotens nederställande med högra Handen om Stumpen. Fäller Piqven.

15. Ställer Eder.

Lyfter Piqven oprätt mit fram för Eder Præsenterer honom tilbaka. Bringer Piqven mit fram för Bröstet oprätt. Sätter honom för Foten.

16. Höger omwänder Eder/ fäller Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Höger omwänder Eder/ lyfter i wändningen Piqven, som han är oprätt / mit fram för Eder / tager i högra Fotens nederställande / med högra Handen om Stumpen. Fäller Piqven.

17. Ställer Eder.

Lyfter Piqven oprät mit fram för Eder. Wänster omwänder Eder och præsenterer honom tilbaka. Bringer Piqven mitt fram för Bröstet oprätt. Sätter honom för Foten.

18. Wäl-

18. Wänster omwänder Eder/ fäller Piqve mot Man.

Præsenterer Piquen tilbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Wänster omwänder Eder/lyfter i wändningen Piqven, som han är oprät / mit fram för Eder / tager/i högra Fotens nederställande / med högra Handen om Stumpen. Fäller Piqven.

19. Ställer Eder.

Lyfter Piqven oprätt mit fram för Eder. Höger omwänder Eder och præsenterer honom tilbaka. Bringer Piqven mit fram för Bröstet oprät. Sätter honom för Foten.

20. Piqve på Arlan.

Præsenterer Piqven tillbaka. Drager honom med wänstre Handen igenom den högra / som hålles stilla/ utföre/at han kommer i wichten. Lägger wid högra Fotens framställande Piqven med högra Handen på Arlan / släpper i det samma den wänstra / hållandes Armbogen otwungen wid Lifwet/och Tummen rak under Piqven.

21. Förut fåller Eder Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Lyffter med wänstra Handen Piqven, som han är uprätt / mit fram för Eder / något från Lifwet / så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen / tager i det med den högra om Stumpen. Fåller Piqven.

22. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Præsenterer honom tillbaka. Lägger Piqven på Arlan.

23. Högerom/fåller Eder Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Högerom / lyffter i wändningen med wänstra Handen Piqven, som han är oprätt / mit fram för Eder / fatter wid högra Fotens nederställande med högra Handen om Stumpen. Fåller Piqven.

24. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Præsenterer honom tillbaka. Lägger Piqven på Arlan.

25. Wänsterom/fåller Eder Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Wänsterom / lyffter i wändningen med wänstra Handen Piqven, som han är oprätt/mit fram för Eder/fatter wid högra Fotens nederställande med högra Handen om Stumpen. Fåller Piqven.

26. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Præsenterer honom tillbaka. Lägger Piqven på Arlan.

27. Höger omwänder Eder/fåller Piqve mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Höger omwänder Eder / lyffter i wändningen med wänstra Han-

den Piqven, som han är oprätt/ mit fram för Eder/ fatter/wid högra Fotens nederställande/ med högra Handen om Stumpen. Fäller Piqven.

28. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Wänster omwänder Eder/ och præsenterer Piqven tillbaka. Lägger Piqven på Axlan.

29. Wänster omwänder Eder/fäller Piqven mot Man.

Præsenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Wänster omwänder Eder/ lyffter i wändningen med wänstra Handen Piqven, som han är oprätt/ mit fram för Eder/fatter/wid högra Fotens nederställande/ med högra Handen om Stumpen. Fäller piqven.

30. Ställer Eder.

Lyffter piqven oprätt mit fram för Eder. Höger omwänder Eder/ præsenterer honom tillbaka. Lägger piqven på Axlan.

31. Pi-

31. Piqve för Foten.

Præsenterer piqven tillbaka. Bringer piqven mitt fram för Bröstet oprätt. Ställer piqven för Foten.

32. Högbärer Eder Piqve.

Præsenterer piqven tillbaka. Bringer honom mitt fram för Bröstet oprätt. Stiger med högra Foten fram/ jemt med den wänstra i Fronten, lyffter i wändningen med wänstra Handen piqven, som han är/oprätt/ mit fram för Eder något från Lyfwet/ så högt at Ansichtet kommer under wänstra Handen/tager med högra Handen/ wid högra Fotens nederställande/ om Stumpen. Lägger piqven hastigt till högra Sydan och Axlan/ med Handen åt Eder wänd/ släpper i det samma den wänstra.

33. Förut fäller Eder Piqve mot Man.

Fatter med wänstra Handen Piqven rätt wid Axlan/ förer honom med bägge Händer oprätt mit fram för Eder något ifrån Lyfwet/så högt at Ansichtet kommer

under wänstra Handen. Höger om/ stiger med högra Foten tillbaka och behåller Piqven mit fram för Eder oprätt. Fäller Piqven öfwer wänstra Armen mit emot Man.

34. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Stiger med högra Foten i Fronten jempt med den wänstra / behållandes honom fram för Eder oprätt. Sätter Piqven till högra Sidan och Axlan igen.

35. Högerom / fäller Eder Piqve mot Man.

Fatter Piqven med wänstra Handen rätt wid Axlan / förer honom med bägge Händerne oprätt mit fram för Eder. Höger omwänder Eder / behållandes i wändningen Piqven fram för Eder oprätt. Fäller Piqven.

36. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Wänster omwänder Eder / och behåller piquen i wändningen fram för Eder oprätt / ställandes i det högra Foten jemt

jemt med den wänstra i Fronten, sätter Piqven til höger Sidan igen.

37. Wänster om/fäller Eder Piqve mot Man.

Fatter piqven med wänstra Handen rätt wid Axlan / förer honom med bägge Händerna oprätt mit fram för Eder. Stiger med högra Foten til höger wäl ut / i samma Linie med den wänstra. Fäller piqven.

38. Ställer Eder.

Lyffter piqven oprätt mit fram för Eder. Ställer högra Foten i sit förra ställe igen / behållandes piqven fram för Eder oprätt. Sätter piqven til högra Sidan.

39. Höger omwänder Eder/ fäller Piqve mot Man.

Fatter piqven med wänstra Handen/ rätt wid Axlan / förer honom med bägge Händerne oprätt mit fram för Eder. Wänder Eder i en wändning / så mycket som tre gånger höger om/behållandes piqven oprätt fram för Eder. Fäller piqven.

40. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt mit fram för Eder. Wänder Eder så mycket som tre gånger wänster om/behåller Piqven fram för Eder oprätt. Sätter Piqven til högre Sydan igen.

41. Wänster omwänder Eder/ fåller Piqve moot Man.

Fatter Piqven med wänstra Handen rätt wid Axlan / förer honom med bägge Händerne oprätt mit fram för Eder. Wänster om / behåller Piqven oprätt fram för Eder. Fåller Piquen.

42. Ställer Eder.

Lyffter Piqven oprätt fram för Eder. Höger om/behåller honom fram för Eder oprätt. Sätter Piqven til högra Sydan igen.

43. Med halfwa Leder höger och wänster om/fåller Eder Piqve mot Man.

Fatter Piqven med wänstra Handen rätt wid Axlan / förer honom som han är oprätt / med bägge Händer mit fram för Eder.

Eder. Höger halfwa Leder aff hela Fronten höger omwänder Eder/wänstra halfwa Leder aff hela Fronten, stiger med högra Foten til höger/ wäl ut/ i samma Linia med den wänstra/ behållandes bägge Lederna Piqven mit fram för Eder oprätt. Fåller Piqven.

44. Ställer Eder.

Lyffter Piqven mit fram för Eder oprät. Höger halfwa Leder wänster omwänder Eder/wänster halfwa Leder stiger med högre Foten i sit förre ställe / behållandes bägge Lederne Piqven oprätt. Sätter Piqven til högra Sydan och Axlan igen.

45. Med halfwa Rotar fram och tillbaka / fåller Eder Piqve mot Man.

Fatter Piqven med wänstra Handen rätt wid Axlan / förer honom som han är oprätt/med bägge Händerne mit fram för Eder. Efftersta halfwa Rotar wänster om / främsta halfwa Rotar höger om/ behåller både halfwa Rotar Piqven mit för Lifwet oprätt. Fåller Piqven.

46. Ställer Eder.

Både Roter lyffter Piqven mit fram för Eder opprätt. Efterſta halfwa Rotar höger om / framſta halfwa Rotar ſtiger med högra Foten fram i Fronten jemt med den wänſtra / behåller både Rotar Piqven mit fram för Lyfwet oprätt / ſätter Piqven til högra Sydan och Axlan igen.

47. Piqve för Foten.

Fatter med wänſtra Handen Piqven rätt wid Axlan / förer honom med bägge Händer mit fram för Eder något från Lyfwet / ſå högt at Anſichtet kommer under wänſtra Handen. Præſenterer Piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröſtet oprätt. Sätter honom för Foten.

48. Släper Eder Piqve med Stumpen tillbaka / och Spetzen i högra Handen.

Fatter med wänſtra Handen når under den högra / wänder Eder i en wändning ſå mycket ſom tre gånger höger om / drager i wändningen med wänſtra Handen

den Piqven ſå långt / at I få den mellerſte tredie delen aff Piqven emellan Händerne med Armarne utſträckte / och högra Handen lyka högt med Anſichtet / Stumpen en halff Alen ifrån Marken på högra Sydan om Karlen / ſom ſtår närmaſt efter i Roten. Lyffter med bägge Händerne Piqven öfwer Hufwudet / wänſter omwänder Eder / ſläpper i det wänſtra Handen / och tager med den en halff Alen fram för den högra i Piqven, drager honom med den högra igenom den wänſtra in til Spetzen / ſå at bägge Armarne komma utſträckte / wänſtre Handen jemt med Axlan och Stumpen till Marken. Stiger med den högra Foten fram / jemt med den wänſtra i Fronten, fatter i framſtigandet med högra Handen om Piqven, ungefähr en halff Alen ifrån Spetzen / tryckandes Piqven in till weka Sydan / med oplyfft Armbåge / låter med ſamma wänſtra Handen falla.

49. Förut fäller Eder Piqve mot Man.

Höger om / fatter rätt i högra Fotens tilbakaſtigande med wänſtra Handen om Pi-

Piqven når under den högra/släpper som J slå högra Handen / skiuter genast Piqven med den wänstra op / och fatter i det samma med den högra så långt neder J kunnen/ och håller Piqven med utsträckte Armar / den wänstra lika högt med Ansichtet och Stumpen på Marken. Höger omwänder Eder / släpper i wändningen wänstra Handen / lyffter med den högra Piqven öfwer Hufwudet / och skiuter honom så långt op/ at J kunnen i det samma med wänstra Handen fatta om Piqven ungefehr en god Alen ifrån Stumpen / bägge Armarna utsträckte. Lyffter med bägge Händerna Piqven öfwer Hufwudet / wänster omwänder Eder / släpper i wändningen den högra Handen/ fatter med den om Stumpen / och fäller Piqven mit på Man/ efter wanligheten.

50. Ställer Eder med Stumpen tillbaka.

Trycker liket neder stumpen med den högra / och oplyffter Piqven med bägge Händerna öfwer Hufwudet / höger omwänder Eder / släpper i wändningen den högra / och nederskiuter med den wänstra Piqven

Piqven så långt/ at J få mellerste tredie delen aff Piqven emellan Händerna/ med Armarna utsträckte / högra Handen lika högt med Ansichtet / Stumpen en halff Alen från Marken på högra Sydan om Karlen / som står närmast efter i Roten. Lyffter med bägge Händerna Piqven öfwer Hufwudet / wänster omwänder Eder/ släpper i det wänstra Handen/och tager med den en halff Aln fram för den högra i Piqven, drager honom med den högra genom den wänstra in till Spetzen / så at bägge Armarne komma utsträckte/ wänstra Handen jemt med Axlan och lägger Stumpen til Marken. Stijger med högra Foten fram/jemt men den wänstra i Fronten, fatter i framstijgandet med högra Handen om Piqven, ungefähr en halff Alen från Spetzen / trycker Piqven in til weka Sydan med oplyfft Armboge/ låtandes med samma wänstra Handen falla.

51. Piqve för Foten.

Höger om / och fatter / rätt uti högra Fotens tilbaka stijgande / med wänstra Handen om Piqven når under den högra/ släpper / som J slå / högra Handen/ skiu-

skiuter genast Piqven med den wänstra op/ och fatter i det samma med den högra så långt neder J kunnen / håller Piqven med utsträckte Armar / och den wänstra Handen lijka högt med Ansichtet/ Stumpen på Marken. Höger omwänder Eder / släpper i wändningen wänstra Handen / lyffter med högra Handen Piqven öfwer Hufwudet / och skiuter honom så långt op / at J kunnen i det samma med wänstra Handen fatta om Piqven ungefehr en god Alen ifrån Stumpen / bägge Armarne utsträckte. Bringer Piqven mitt fram för Bröstet oprätt. Wänder Eder så mycket som tre gånger wänster om/ställer Piqven för Foten.

52. På wänstra Sijdan slåper Eder Piqve med Spetzen tillbaka.

Præsenterer Piqven tilbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Wänster omwänder Eder/lyffter i wändningen Piqven, som han är oprätt/ mit fram för Eder / tager / i högra Fotens nederställande / med högra Handen om Stumpen. Fäller Spetzen neder öfwer wänstra Armen til Marken. Högerom / låter i wändningen högra Handen falla till sin Sijda / och behåller Piqven i wecket aff wänstra Armbågen emellan Tummen och Handen.

53. Wänster omwänder Eder/ fäller Piqve mot Man.

Wänster om / tager i piq-Stumpen med högra Handen/trycker honom neder/ at J ståen med Piqven mit på Man fäld.

54. Ställer Eder.

Släpper Spetzen till Marken igen/ställer Eder i det samma med Fronten fram/ som för / och låter högra Handen falla till sin Sijda.

55. Piqve för Foten.

Wänster om / fatter med högra Handen om Stumpen/och lyffter piqven mit fram för Eder oprätt. Höger omwänder Eder / och præsenterer piqven tillbaka. Bringer honom mit fram för Bröstet oprätt. Sätter piqven för Foten.

Enär

Enär Exerceringen med Piqvenerarne är till ända dragas de åter in uti Fronten igen / och sedan exerceras Granadierne, som äre 2 Rotar eller 12 Man af hwart Compagnie.

5.

Granadiernes Handgrep commenderas på efterföljande sätt / nembligen:

Granadierer Gewähr på Hand.

Marche.

Hwaruppå de alla marchera ända fram / 10 steg för Batallion.

Höger och wänster sluter Eder mit uppå.

Marche.

Ställer Eder.

Skyllrer med Musqveten.

Musqvet för Foten.

1. Lun-

1. Luntan emellan Fingren.
2. Musqveten i högra Handen.
3. Skyllrer med Musqveten.
4. Musqveten på Axlan.
5. Sänker Eder Musqvet.
6. Tager med högra Handen under Hanen.
7. Præsenterer Eder Musqvet.
8. Musqveten i Wichten.
9. Spänner op Hanen.
10. Lägger an.
11. Gier Fyr.
12. Bräcker af.
13. Fatter Remmen.
14. Kaster Eder Musqvet på Ryggen.
15. Fatter Luntan och sätter henne wid Tummen.
16. Fatter Granaten.
17. Öpner med Tänderne.
18. Tummen på Brandtröret.
19. Blåser af Luntan.

20. Tänder på och kaster.
21. Tager Luntan och sätter henne i sin förra Ort.
22. Fatter Remmen och Musqveten.
23. Præsenterer Eder Musqvet.
24. Wänster swänger Eder med Musqveten til Bajonetten.
25. Fatter Bajonetten.
26. Drager ut och præsenterer Bajonetten.
27. Sätter honom wid Musqveten.
28. Förut fäller Eder Bajonet emot Man.
29. Stöter ut.
30. Musqveten i Wichten.
31. Halfspänner Hanen.
32. Bläser och tärker uhr Pannan med Tummen.
33. Slår Fängkrut på Pannan.
34. Giör igen Pannan.

35. Ska/

35. Skaker och bläser af Pannan.
36. Wänster swänger Eder til Ladning.
37. Fatter Ladningen.
38. Öpner med Tänderne.
39. Slår Krut i Musqveten.
40. Kulan uhr Munnen.
41. Förladningen af Hatten.
42. Tager ut Laddstocken och præsenterer honom.
43. Kaster om/kärter af emot Bröstet.
44. Sätter honom i Musqveten.
45. Förer nehr Förladningen.
46. Tager ut Laddstocken och præsenterer honom.
47. Kaster om och kärter af mot Bröstet.
48. Sätter honom til sin Ort.
49. Til höger præsenterer Eder Musqvet.

50. Skyllrer med Musqveten.
51. Musqveten för Foten.
52. Lägger neder Edert Gewähr.
53. Tager op Edert Gewähr.
54. Skyllrer med Musqveten.
55. Fatter Remmen.
56. Kaster Eder Musqvet på Ryggen.
57. Fatter Remmen och Musqveten.
58. Præsenterer Eder Musqvet.
59. Wänster ställer Eder med Musqveten.
60. Tager af och præsenterer Bajonetten.
61. Sätter honom i sin förra Ort.
62. Til höger Præsenterer Eder Musqvet.
63. Skyllrer med Musqveten.
64. Kaster om Eder Musqvet.
65. Gewähr af.

Enär

Enär Exerceringen med Granadierne är till ända/ commenderas:

Gewähr på Hand.
Höger och wänster drager Eder til Edra Compagnier.
Marche.
Ställer Eder.
Höger omwänder Eder.
Marche.
Wänster Ställer Eder.
Skyllrer med Musqvet öfwer alt.

6.

Beskrifning huru och på hwad sätt Granadierernes Handgrep böre ske.

Wid Granadierernes Handgrep är at observera, det Granadieren står med sin Musqvet och Lunta åfwen som om Musqveteraren är förmält.

1. Luntan emellan Fingren.

1. Sträcker wänstra Armen ut med Luntan i Handen / som sagt är.
2. Och ställer Eder som förr.

2.

2. Musqveten i högra Handen.

1. Sträcker högra Armen ut med Musqveten så hållen/som förmält är. 2. Och ställer Eder som förr.

3. Skyllrer med Musqveten.

1. Sänckер högra Handen ut på Stocken så långt neder/ som I kunnen/ utan at röra Pipan/ och utan at bäcka eller luta Eder. 2. Uplyffter Musqveten, och stiger då med högra Foten något å sida till baka/ fatter i detsamma med wänstra Handen om Musqvet-Stocken/ bak om Hanen/ och sätter öfwra kanten af Anslaget mit fram på högra låret. 3. Släpper högra Handen/ betäcker med des tu främsta Finger Pannan/ och håller Tummen twärt öfwer Bakskrufwen/ så at I derwid stå wäl rätt/ och oplyffter Armbogen otwungen.

4. Musqveten på Axlan.

1. Förer Musqveten med bägge Händer och utsträkte Armar/ utan at lyffta eller sänka honom/ mit fram för Eder/ så at han kommer rätt op med Pipan/ åt Eder/ framsätter med detsamma högra Foten jämt med den wänstra. 2. Wänder Musqveten med den wänstra Handen/ så at Låset kommer fram/ tager i det med den högra/ deß Tumme på sit ställe uprätt wriden/ under Hanen. 3. Præsenterer honom med något bögd Arm til höger. 4. Förer Musqveten mit fram för Eder uprätt/ så högt/ at Bygelen är mit fram för Ansiktet/ och Pipan utwänd/ möter der/ och tager med wänstra Handen et par Finger ifrån ändan af Anslaget. 5. Lägger så Musqveten på wänstra Axlan. 6. Släpper den högra Handen/ och håller Musqveten med den wänstra allena/ at Mynningen är wäl op/ Hanen emot Axlan/ Bygelen emot Axelbenet/ och Lunkan öfwer Anslaget kastad.

5. Sänker Eder Musqvet.

Drager med wänstra Handen Musqveten neder/ så wänd/ at Låset kommer wäl op.

6. Tager med högra Handen under Hanen.

Uplyffter högra Handen/ och tager med den twärt öfwer Musqveten under Hanen/ Armen lika med den wänstra opbögd.

7. Præsenterer Eder Musqvet.

1. Lyffter Musqveten med bägge Händer ifrån Arlan fram / at Pipan kommer ut / och Bygelen mit för Ansiktet. 2. Släpper wänstra Handen / och förer med den högra Musqveten, med något högd Arm / till höger / håller Tummen wid Skrufwarne rak på Stäcken / och Låset framwändt.

8. Musqveten i Wichten.

Höger om / och förer Musqveten så högt / som J den hållen / tillika med högra Foten tillbaka / lägger honom / uti högra Fotens nedersättiande / i wänstra Handen / som möter mit fram för Lifwet / och hålles lika högt med des Armboge. Sträcker Tummen på Stocken rak ut / och låter Musqveten wäga mehr bak / at Mynningen är wäl i Wädret / släpper högra Handen till sin sida.

9. Spänner op Hanen.

1. Lyffter op högra Handen / fatter med Tummen öfwer Hanen / och de twenne främsta Fingrarne wid trycket. 2. Spänner Hanen med Tummen / håller der på stilla.

10. Lägger an.

1. Lyff-

1. Lyffter Musqveten med bägge Händerne några op. 2. Och i det / J sänken Mynningen mit på Man / och fören Anslaget til Kinbenet med ändan mot Axelwetet / stiger med den högra Foten några litet å sida tilbaka / så at Tån wändes til höger / och deß Knä är utsträkt / står med wänstra Foten rätt fram / luter Kroppen med wänstra Knäet något fram / tager med högra Handen i detsamma om det trinna af Stocken med främsta Fingren til Tryck-pinnan / och håller de sista bak om Bygelen / lyffter wäl op högra Armbogen / rörer ey Tryck-pinnan för än det befalles.

11. Gier Fyr.

Medan J äre uti Anläggningen / som sagt är / trycker en gång hastigt til / och blifwer i Anläggningen til deß det befalles

12. Bräcker af.

1. Trycker med högra Handen Anslaget neder / at Musqveten kommer oprätt fram för Eder / wänstra Armbogen tätt in til Lifwet / sätter högra Foten äfwen då tätt bak om den wänstra. 2. Ställer Eder straxt med Musqveten i Wichten igen.

13. Fatter Remmen.

1. Stiger med högra Foten fram / jämt med den wänstra / fatter i detsamma Musqveten med högra Handen under Hanen / förer honom fram för Eder oprätt / Låset framwändt och Skrufwarne mit för Ansikte. 2. Fatter innom Remen med Tumen af wänstra Handen wäl utförd.

14. Kaster Eder Musqvet på Ryggen.

1. Förer Musqveten öfwer wänstra Armbogen / håller Remmen qwar i den wänstra Handen. 2. Släpper med högra Handen Musqveten, håller med den wänstra uti Remmen / drager i detsamma på Remmen / så at Musqveten kommer stadigt på Ryggen. 3. Släpper wänstra Handen ifrån Remmen.

15. Fatter Luntan och sätter henne wid Tummen.

1. Lyfter tillika både Händerne op / mit för Ansikte. 2. Tager Luntan med förwänd höger Hand från sit ställe / sätter henne emellan Tumen och främsta Fingren af wänstra Handen / som hålles knytt / så at Luntebrand står rätt op. 3. Släpper den

den högra neder / och håller den wänstra med Luntan stilla mit för Ansikte.

16. Fatter Granaten.

1. Högerom / slår i detsamma på Taskan med högra Handen. 2. Oplyfter den knytt lika högt med den wänstra.

17. Öpner med Tänderne.

1. Förer Granaten med högra Handen til Munen / afbijter den; 2. Och låter Handen koma strax i sit förra ställe igen.

18. Tummen på Brandtröret.

Sätter då Tummen på Brandtröret.

19. Blåser af Luntan.

1. Förer Luntan til Munnen. 2. Blåser den der hastig mit emot Branden af / håller Luntan mit emot Ansikte / som I stå / stilla.

20. Tänder på och kaster.

1. Förer Granaten på sidan mit emot Arlan / möter der med wänstra Handen / tänder på. 2. Kaster / och stiger i Kastningen med högra Foten så långt fram / som I kunnen / och fatter i detsama med wänstra Handen om Musqveten. 3. Förer honom strax tilbaka jämt med den wänstra / hänger Händerne neder igen.

21. Ta-

21. Tager Luntan och sätter henne i sin förra Ort.

1. Uplyffter bägge Händerne mot Ansikte. 2. Tager Luntan med högra Handen ifrån Tummen och sätter henne till sin förra Ort wed lilla Fingret. 3. Fäller Händerne neder.

22. Fatter Remmen och Musqveten.

1. Som I slå stilla med Fötterne / fatter med högra Handen om Remmen / mit för Bröstet / med den wänstra ytterst wed Bygelen / så at Musqveten kommer öfwer Armbogen. 2. Drager med högra Handen Remmen wäl utsträkt / och fatter med den wänstra Handen under Stocken trenne Finger ifrån Låset / så at Mynningen är wäl i Wädret.

23. Præsenterer Eder Musqvet.

1. Lyffter med bägge Händerna tillika / Gewäret med den wänstra och Remmen med den högra ifrån Axlan / fatter i detsamma Musqveten med högra Handen under Hanen / Låset framwändt / Skruffwarna emot Ansiktet / Remmen starkt wid Stocken under Tummen. 2. Och præsenterer Musqveten til höger. 24.

24. Wänster swänger Eder med Musqveten til Bajonetten.

1. Förer Musqveten mit fram för Liffwet oprätt / så at högra Handen kommer lika högt med sin Armboge / Låset framwändt / möter med wänstra Handen / och tager mit emot Ansiktet i Stocken. 2. Förer honom så med bägge Händerne at Anslaget kommer ofwan förbij wänstra Knät / fatter med högra Handen / wid högra Fotens nederställande / Stocken wid Mynningen / kommandes I då wänster om at slå med Musqveten, Pipan just wid och til Kroppen wänd / Mynningen wäl op / och wänstra Armen wäl nedersträckt.

25. Fatter Bajonetten.

Lägger högra Handen på Handtaget af Bajonetten.

26. Drager ut och præsenterer Bajonetten.

Drager Bajonetten ut och præsenterer Spetzen så högt / at Handen kommer mit emot Ansiktet.

27. Sätter honom wid Musqveten.

1. Sätter Bajonetten fast wid Musqve-

qveten. 2. Wrijder honom. 3. Skrufwer fast Skrufwen. 4. Sedan fatter strax derpå med Handen under Mynningen.

28. Förut fåller Eder Bajonett emot Man.

1. Bringer med bägge Händerne/ som I dem hållen / Musqveten mit för Bröstet oprätt/ så at wänstra Handen kommer lika högt med deß Armboge. 2. Släpper den högra Handen/ höger omwänder Eder och fatter med den/ i wändningen/ under Anslaget / Skrufwarne åt Eder wände. 3. Fåller Bajonetten.

29. Stöter ut.

1. Stöter ut med Musqveten, sätter tillika den högra Foten til den wänstra. 2. Ställer Eder som förr.

30. Musqveten i Wichten.

1. Lyffter Musqveten med Skrufwarne mit för Ansikte / och sätter Foten tätt bak om den wänstra. 2. Ställer Eder strax med Musqveten i Wichten igen.

31. Halfspänner Hanen.

1. Lyffter högra Handen och fatter med de twå främsta Fingren under Flintan och Tummen ofwan på. 2. Spänner honom half

half op. 3. Sätter honom i Haken. 4. Släpper Handen til sidan igen.

32. Bläser och tårker uhr Pannan med Tummen.

1. Tager med högra Handen Musqveten under Hanen. 2. Lyffter honom så med bägge Händer til Munnen / sätter i lyfftningen Tummen i Pannan. 3. Bläser hastigt af / tårker med Tummens omwridande uhr Pannan / och förer med det samma Musqveten til Wichten neder igen/ släpper högra Handen til sin sida.

33. Slår Fångkrut på Pannan.

1. Sänker Mynningen/ så at Musqveten faller jämt i linien, fatter Kruthornet med högra Handen. 2. Och slår Fångkrut der utur på Pannan. 3. Släpper Hornet och Handen som förr.

34. Giörer igen Pannan.

1. Uplyffter högra Handen / tager med de tu främstra Fingren bak på Eldstålet. 2. Drager det på Pannan. 3. Fatter med högra Handen genast bakom Hanen/ och förer i detsamma med wänstra Handen / som den Musqveten håller/ Mynningen op.

35. Skaker och bläser af Pannan.

1. Lyf-

1. Lyffter Musqveten, som J den hållen/ med bägge Händerne op/ at Pannan kommer för Muñen. 2. Blåser den hastigt af/ förer Musqveten med en skakning neder.

36. Wänster swänger Eder til Ladning.

Förer Musqveten, som J den med bägge Händerne hållen/ fram/ at Anslaget/ jemte högra Fotens framsättiande/ kommer ofwan förbij wänstra Knäet/ fatter med högra Handen/ wid högra Fotens nedersättiande/ Stocken wid Myñingen/ kommandes J då wänsteromwände at stå med Musqvet-Pipan just wid och till Kroppen wänd/ Mynningen wål op och wänstra Armen wål nederstråkt.

37. Fatter Laddningen.

1. Klapper med flata högra Handen på Patron-Taskan. 2. Och lyffter den gienast Knyt derifrån i en linie jemt med Ögat framstråkt.

38. Öpner med Tänderne.

1. Förer högra Handen til Munnen/ afbijter Patronan. 2. Och sträcker Armen ut/ som förr/ med Tummen på öpningen.

39. Slår Krut i Musqveten.

Förer

Förer ypningen af Patronan i Mynningen/ håller der litet stilla/ och/ sedan Krutet är uhrluppit/ förer Papperet in.

40. Kulan uhr Munnen.

1. Lyffter Handen ifrån Musqveten til Munnen. 2. Förer den strax med ihopslutne Finger neder til Mynningen igen.

41. Förladdningen af Hatten.

1. Tager med högra Handen Förladdningen från Hattbandet. 2. Och sätter den strax i Mynningen. 3. Fatter med samma Handen i Laddstocken wid Mynningen.

42. Tager ut Laddstocken och præsenterer honom.

1. Som J nu hållen Handen drager ut Laddstocken med första taget/ så långt J kuñen utsträcka Armen otwungen. 2. Förer Handen neder til Mynningen/ så at Tummen är op/ och de andra Fingren under Laddstocken/ wänder Handen der/ så at Tummen kommer under/ och de tu främsta Fingren op. 3. Drager andra gången Laddstocken några mehr ut. 4. Förer Handen åter til Mynningen neder. 5. Utrycker Laddstocken aldeles och håller den/ med heel

utsträkt Arm med öfra delen der af något i wädret/ och den andra jämt med Armen/ något/ eller nästan emot Bröstet passadt.

43. Kaster om / kårter af mot Bröstet.

1. Wänder Ladstocken med Tummen och de tu främsta Fingren. 2. Sätter tiockesta ändan på Bröstet/ förer Handen tillika neder en god handbred när til Ladstäckens ända.

44. Sätter honom i Musqveten.

Lyfter Ladstocken ifrån bröstet/ och förer det/ som är nehr om Handen/ in uti Pipan.

45. Förer nehr Förladningen.

1. Förer Handen op mit på Ladstocken. 2. Och så honom in til Handen i Pipan. 3. Lyffter åter Handen op til ändan af Ladstocken. 4. Skiuter honom då aldeles neder til Ladningen. 5. Stöter der på et par stötar/ Handen hållen i ändan af Ladstocken/ öfwer och tätt in til Mynningen.

46. Tager ut Laddstocken och præsenterer honom.

1. Som J nu hållen Handen / drager ut Ladstocken med förSta taget/ så långt J kunne

kunne utsträcka Armen otwungen. 2. Förer Handen neder til Mynningen / så at Tummen är op och de andra Fingren under Ladstocken/ wänder Handen der/ så at Tummen kom̃er under / och de tu främsta Fingren op. 3. Drager andra gången Ladstocken några mehr ut. 4. Förer Handen åter til Mynningen neder. 5. Utrycker Ladstocken aldeles/ och håller den med heel utsträckt Arm med öfra delen några i Wädret / och den nedre jämt med Armen / nästan emot Bröstet passadt.

47. Kaster om och kårter af mot Bröstet.

1. Wänder med Tummen och de twå främsta Fingren Ladstocken / så at J sätten smalaste ändan emot Bröstet. 2. Förer Handen tillika neder en god Handbred in till Ladstockens ända.

48. Sätter honom til sin Ort.

1. Lyffter Ladstocken från Bröstet/ och förer det/ som är nehr om Handen / in uti Musqvet-Stocken. 2. Förer Handen mit på Ladstocken / 3. och dermed honom in til Handen bätter i Stocken. 4. Lyffter åter Handen op til ändan af Ladstocken/ 5. och

förer honom aldeles in/håller med Handen Musqvet-Stocken wid Mynningen.

49. Til höger præsenterer Eder Musqvet.

1. Bringer med bägge Händerne/som I dem hållen/ musqveten mit för Bröstet oprätt/så at wänstra Handen kommer lika högt med deß Armboge. 2. Släpper den högra Handen/ lyffter musqveten med den wänstra/låset utwridit/så högt at Skrufwarne komma mit för Ansikte/ tager i det med högra Handen under Hanen. 3. Ställer Eder til höger och præsenterer musqveten, wänstra Handen til sin sida hängd.

50. Skyllrer med Musqveten.

1. Stiger med högra Foten litet å sida tilbaka/och förer i detsamma Musqveten med högra Handen fram åt högra Låret/ möter i detsamma med den wänstra Stocken wed Låset/ sätter öfre delen af Anslaget mit fram på högra Låret. 2. Betäcker Pannan efter wanligheten.

51. Musqveten för Foten.

1. Som I nu Musqveten hållen/så förer honom/utan at böcka Eder/med wål sträkte sträkte Armar neder åt/ så at han kommer rätt op. 2. Fatter då med högra Handen Musqveten wed Mynningen/ sätter med den allena Musqvetens Anslag fram wid högra Foten/ som I då ställen jämt med den wänstra.

52. Lägger neder Edert Gewähr.

1. Sträcker ut högra Armen och den wänstra någe från Lifwet. 2. Stiger med högre Foten et got steg fram/ böcker Eder i detsamma och nederlägger rätt Musqveten. 3. Ställer Eder strax jämt med Fötterne.

53. Tager op Edert Gewähr.

1. Sträcker bägge Armarne någe ut ifrån Lifwet. 2. Stiger med högra Foten et godt steg fram/ böcker Eder och tager med högra Handen Musqveten wid Mynningen. 3. Ställer Eder strax oprätt med Musqveten för Foten.

54. Skyllrer med Musqveten.

1. Sänker högra Handen ut på Stocken/så långt neder/som I kunnen/ utan at röra Pipan/ och utan at böcka eller luta

Eder. 2. Oplyffter Musqveten och stiger då med högra Foten något å sida tilbaka/ fatter i detsamma med wänstra Handen om Musqvet-Stocken wed Låset/ och sätter öfra Kanten af Anslaget mit fram på högra Låret. 3. Släpper högra Handen/ betäcker med deß tu främsta Finger Pannan/ och håller Tummen twärt öfwer bakskrufwen / så at J derwid stå wäl rätt/ och oplyffter Armbogen otwungen.

55. Fatter Remmen.

1. Stiger med högra Foten fram/ jämt med den wänstra / fatter med Fingrarne/ som J Låset betäkt med/ under Hanen/ förer honom fram för Eder oprätt / Låset framwändt och Skrufwarne mit för Ansiktet. 2. Fatter innom Reimen med Tummen af wänstra Handen wäl utfördt.

56. Kaster Eder Musqvet på Ryggen.

1. Förer Musqveten öfwer wänstra Armbogen / håller Remmen qwar i den wänstra Handen. 2. Släpper med högra Handen Musqveten, håller med den wänstra ut Remmen / drager i detsamma på Remmen / så at Musqveten kommer sta-

stadigt på Ryggen. 3. Släpper wänstra Handen ifrån Remmen.

57. Fatter Remmen och Musqveten.

1. Som J stå stilla med Fötterne / fatter med högra Handen om Remmen/ mit för Bröstet / med den wänstra ytterst wed Bygelen / så at Musqveten kommer öfwer Armbogen. 2. Drager med högra Handen i Reimen wäl utsträkt / och fatter med den wänstra Handen under Stocken/ trenne Finger ifrån Låset/ så at Mynningen är i Wädret.

58. Præsenterer Eder Musqvet.

1. Lyffter bägge Händerna tillika / Gewäret med den wänstra och Remmen med den högra ifrån Axlan / fatter i detsamma Musqveten med högra Handen under Hanen / Låset framwändt/ Skrufwarna emot Ansiktet/ Remmen starkt wid Stocken under Tummen. 2. Och præsenterer Musqveten til höger.

59. Wänster ställer Eder med Musqveten.

1. Förer Musqveten mit fram för Lifwet oprätt / så at högra Handen kommer

lika högt med sin Armboge / Låset framwändt / möter med wänstra Handen / och tager mit emot Ansiktet i Stocken. 2. Förer honom så med bägge Händerne at Anslaget kommer ofwan förbij wänstra Knät / fatter med högra Handen / wid högra Fotens nederställande / Stocken wid Mynningen / kommandes I då wänster om at slå med Musqvet-Pipan just wid och til Kroppen wänd / Mynningen wäl op / och wänstra Armen wäl nederstäckt.

60. Tager af och præsenterer Bajonetten.

1. Låsser Skrufwen. 2. Sedan wrider Bajonetten. 3. Tager Bajonetten af Musqveten och præsenterer Spetzen så högt at Handen kommer mit emot Ansiktet.

61. Sätter honom i sin förra Ort.

1. Passer Bajonetten i ballian. 2. Förer honom neder. 3. Fatter Musqveten under Mynningen med högra Handen.

62. Til höger præsenterer Eder Musqvet.

1. Bringer med bägge Händerne / som I dem hållen / Musqveten mit för Bröstet

stet oprätt / så at wänstra Handen kommer lika högt med deß Armboge. 2. Släpper den högra Handen / lyffter Musqveten med den wänstra / Låset utwridit / så högt at Skrufwarne komma mit för Ansiktet / tager i det med högra Handen under Hanen. 3. Ställer Eder til höger och præsenterer Musqveten, wänstra Handen til sin sida hängd.

63. Skyllrer med Musqveten.

1. Stiger med högra Foten litet å sida tilbaka / och förer i detsamma Musqveten med högra Handen fram åt högra Låret / möter i detsamma med den wänstra Stocken wid Hanen / sätter öfra delen af Anslaget mit fram på högra Låret. 2. Betäcker Hanen effter wanligheten.

64. Kaster om Eder Musqvet.

1. Förer Musqveten med bägge Händer och utsträkte Armar / utan at lyffta eller sänka honom / mit fram för Eder / så at han kommer rätt op med Pipan / åt Eder / och sätter i detsamma högra Foten jämt med den wänstra. 2. Fatter med förwänd Hand Musqveten ungefär en god

half Alen ifrån Mynningen i Stocken. 3. Wänder med bägge Händerne Musqveten op och neder / Mynningen förbij höger Armbogen/och wänster Armen wäl framsträckt/lyffter honom så mit fram för Eder/at högra Handen kommer mit fram för Ansiktet/ Låset utwändt/och Anslaget rätt op / fatter i detsamma med wänstra Handen Musqveten wid Mynningen. 4. Lägger honom med bägge Händer på wänstra Arlan/och håller den wänstra wid Mynningen / Anslaget i Wädret / Låset op. 5. Och släpper den högra Handen.

65. Gewähr af.

1. Drager Musqveten, som J den med wänstra Handen hållen/ utför Arlan/fatter i detsamma med den högra in emot Arlan/Tumen rätt under Stocken. 2. Lyffter honom fram mit för Lifwet / med Pipan ut / så högt at Bygelen kommer mit för Hufwudet / fatter i detsamma med wänstra Handen förwänd bak på Stocken wid Låset. 3. Stiger med högra Foten litet å sida tilbaka / omwänder i detsamma Musqveten, at öfra delen af Anslaget faller

faller mit fram på högra Låret/ släpper i Wändningen högra Handen/ och betäcker Pannan med deß tu främsta Finger effter wanligheten.

66. Musqveten på Arlan.

67. Betäcker Edert Gewähr för Regn.

68. Skyllrer med Musqveten.

69. Betäcker Edert Gewähr för Regn.

70. Musqveten på Arlan.

71. Högerom/Skyllrer med Musqveten.

72. Ställer Eder.

73. Wänsterom / skyllrer med Musqveten.

74. Ställer Eder.

75. Höger omwänder Eder / skyllrer med Musqveten.

76. Ställer Eder.

77. Wänster omwänder Eder / skyllrer med Musqveten.

78. Stäl-

78. Ställer Eder.
79. Gewähr af.

Alt detta senare skier på samma sätt som uti Musqveterarnes Handgrep redan är anwist / hwarwid hwart och ett tempo, som här är marqverat, åfwenwäl i akt tages.

Sluteligen måste och härwid observeras, at de Regementer som inge Lunt-Musqveter hafwa / betiena sig aff de Commando-Orden som wid Granadier-Handgrepen brukas / undantagandes det första och det som om Bajonetten finnes anfört.

2. Articuln.
Om Evolutionerne.

Alle Evolutioner bestå i Sex Delar / Wändningar / Dubbleringar / Tripleringar / Contramarcher, Slutningar och Swängningar.

När man wil giöra Evolutionerne bör observeras, at Batallion står wäl inrättad i Rotar och Leder på det sättet

sättet som här ofwantill är anwist.

Regementet eller Batallion bör af Majoren eller Adjutanten strax indelas uti tre Hufwud-divisioner, hwilka sedan separeras uti så många smärre som befalles; hörandes man härjämte weta at hwar Hufwud-division indelas i halfwa Leder / Fiärendels / halfwa Fiärendels / och hälften af alla halfwa Fiärendels Leder / hwilket Adjutanten UnderOfficerarne bör anwisa / så och underrätta de Gemene hwarest de stå i Lederne / antingen uti halfwa / fiärendels / halfwa fiärendels / eller hälften af halfwa fiärendels Leder. Deßlikest måste af Adjutanten Leder och Rotar anwisas til Dubblering och Triplering / ansäyandes han derhos hwilka som böre gå eller stå / så och hwilka sig skole röra när man wil förstärka Fronten ifrån 6 til 4 / eller ifrån 4 til 3 Man högt / hwilket esomofftast til paß kommer uti Attaqver och Wakter / så wäl som uti andra occasioner. Til desto större accuratesse och Säkerhet / bör man wid hwar förändring af Commando först warna sit Folk / och tilsäya dem hwad som skal commenderas, såsom: **Gier akt at** dublera Ledra

dra Leder / gier akt at contramarchera med Rotar / eller annat slykt. Och när warningen är således förutgånge / skier sedan commenderingen / medan Soldaten ellest lättligen kan blifwa irr. Derjämte som de Gemene altid åre inclinerade til hastighet / hwarigenom confusion lättligen kan förorsakas: Så åligger Officerarne, fast än Soldaten altid bör opmuntras til hurtighet / ändå derjämte at förmana honom til at intet öfwerila sig / utan altid bruka betänksamhet och god contenance uti det han giör.

Deßutan måste och / som en general Regel, obserweras, det alla wändningar som giöres med skyllrat Gewär eller musqvet på Arlan / skie på den wänstra Foten och den högra röres; Men deremot när man wil dublera, röres den Foten / som wettar åt den sidan / dit man skal marchera, undantagandes uti de främsta halfwa Rotars dublerande tilbaka / uti contramarcher, och det wänstra halfwa Ledet i Rotarnes slutande mit uppå.

Sedan Regementet eller Batallion således blifwit inrättat / som här ofwantil förmält är / commenderas

Un-

Under Officerare af hwar Hufwud-division träder in til edra fiärendels Leder.

Då fyra de capablaste Fältwäblarne af hwar Flygel / och fyra Sergeanter af Piqvarne med högburne Korßgewähr ställa sig i halfwa Ledet af hwart fiärendels Led. Deruppå taga åter fyra af de UnderOfficerare, som stå bakom Musqveterarne, de bortgångne Fältwäblarnes ställen på Flyglarna; hörandes desse UnderOfficerare uti fiärendels Lederne strax i tyshet underrätta Soldaterne om det som befalles / sedan den commenderande Officeraren dem derom warnat.

I. Om Wändningar / huru de commenderas och på hwad sätt de böre skie.

Tyst öfwer alt.
Skyllrer med Musqvet.
Höger om.
Wänster ställer Eder.
Wänster om.
Höger ställer Eder.
Höger omwänder Eder.
Wänster ställer Eder.

Wän-

Wänster omwänder Eder.
Höger ställer Eder.

Detta skier i det Musqveteraren altid blijr stående på wänstra Foten men rör den högra och wänder sig hastigt om / då han i omwändandet förer musqveten lite från Lifwet med hurtighet / och wid den högra Fotens nedersättiande förer han åter Anslaget fort til Låret / hållandes högra Armen wäl ifrån Lifwet. Sammaledes wänder Piqveneraren sig och så på wänstra Foten / rör den högra och wänder sig hastigt om / tagandes Piqven i detsamma med bägge Händer / och wid den högra Fotens nedersättiande bringer åter Piqven för Foten.

Musqveten på Axlan.
Höger om.
Höger om.
Höger omwänder Eder.
Wänster om.
Wänster om.
Wänster omwänder Eder.

Då alla wända sig hurtigt om på wänstra Foten / och blij deß emellan hela stilla och orörlige bestående. 2. Gier

Commando-Ord till Evolutionerne.

2. Gier akt till at dublera Edra Leder.
Höger framman til dublerer Edra Leder.
Marche.
Wänster ställer Eder.
Marche.
Wänster framman til dublerer Edra Leder.
Marche.
Höger ställer Eder.
Marche.
Höger dublerer Edra Leder tilbaka.
Marche.
Wänster ställer Eder.
Marche.
Wänster dublerer Edra Leder tilbaka.
Marche.
Höger ställer Eder.
Marche.
Efterstа halfwa Rotar gier akt til at dublera Edra Leder.

Efterſta halfwa Rotar högbärer
Edra Piqvar.
Efterſta halfwa Rotar höger dublerer Edra Leder frammantil.
Marche.
Efterſta halfwa Rotar wänſter ſtäller Eder.
Marche.
Efterſta halfwa Rotar wänſter dublerer Edra Leder frammantil.
Marche.
Efterſta halfwa Rotar höger ſtäller Eder.
Marche.
Efterſta halfwa Rotar nederſätter
Edra Piqvar.
Främſta halfwa Rotar högbärer
Edra Piqvar.
Främſta halfwa Rotar höger dublerer Edra Leder tilbaka.
Marche.
Främſta halfwa Rotar wänſter ſtäller Eder.
Marche.
Främſta halfwa Rotar wänſter dublerer Edra Leder tilbaka.

Mar-

Marche.
Främſta halfwa Rotar höger ſtäller Eder.
Marche.
3. Gier akt til at triplera Edra Leder.
Höger och wänſter öpner Edra Rotar till dubbel diſtance.
Marche.
Ställer Eder.
Höger fram och tilbaka triplerer Edert tredie och fierde Led.
Marche.
Wänſter fram och tilbaka ſtäller Eder.
Marche.
Wänſter fram och tilbaka triplerer Edert tredie och fierde Led.
Marche.
Höger fram och tilbaka ſtäller Eder.
Marche.
Höger och wänſter ſluter Edra Rotar uti förra diſtance.
Marche.
Ställer Eder.

4. Gier

4. Gier akt til at dublera Edra Rotar.

Höger dublerer Edra Rotar fram för Eder Man.

Marche.

Wänster ställer Eder.

Marche

Höger dublerer Edra Rotar bakom Eder Man.

Marche.

Wänster ställer Eder.

Marche.

Wänster dublerer Edra Rotar fram för Eder Man.

Marche.

Höger ställer Eder.

Marche.

Wänster dublerer Edra Rotar bakom Eder Man.

Marche.

Höger ställer Eder.

Marche.

5. Gier akt til at triplera Edra Rotar.

Höger triplerer Edra Rotar fram för Eder Man.

Mar-

Marche.

Wänster ställer Eder.

Marche.

Höger triplerer Edra Rotar bakom Eder Man.

Marche.

Wänster ställer Eder.

Marche.

Wänster triplerer Edra Rotar fram för Eder Man.

Marche.

Höger ställer Eder.

Marche.

Wänster triplerer Edra Rotar bakom Eder Man.

Marche.

Höger ställer Eder.

Marche.

6. Gier akt til at contramarchera med Rotar.

Med Rotar höger omwänder Eder contramarcherer.

Marche.

Med Rotar wänster omwänder Eder contramarcherer.

Mar-

Marche.

7. Gier akt til at contramarchera med Leder.

Högerom / höger omwänder Eder contramarcherer med Leder.

Marche.

Ställer Eder.

Wänsterom / wänster omwänder Eder contramarcherer med Leder.

Marche.

Ställer Eder.

8. Gier akt til at sluta Edra Leder.

Höger framantil sluter Edra Leder.

Marche.

Wänster öpner Edra Leder tilbaka.

Marche. Ställer Eder.

Wänster frammantil sluter Edra Leder.

Marche.

Höger öpner Edra Leder tilbaka.

Marche. Ställer Eder.

Höger tilbaka sluter Edra Leder.

Marche. Ställer Eder.

Frammantil öpner Edra Leder.

Mar-

Marche.

Höger fram och tilbaka sluter Edra Leder mit uppå. Marche.

Ställer Eder.

Wänster fram och tilbaka öpner Edra Leder. Marche.

Ställer Eder.

9. Gier akt til at sluta Edra Rotar.

Til höger sluter Edra Rotar.

Marche. Ställer Eder.

Wänster öpner Edra Rotar.

Marche. Ställer Eder.

Til wänster sluter Edra Rotar.

Marche. Ställer Eder.

Höger öpner Edra Rotar.

Marche. Ställer Eder.

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Marche. Ställer Eder.

Hög: och wänster öpner Edra Rotar.

Marche. Ställer Eder.

10. Gier akt at swänga Eder.

Höger framantil sluter Edra Leder.

Marche.

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Mar-

Marche. Ställer Eder.
Höger swänger Eder. Marche.
Höger swäng. Marche.
Höger swäng. Marche.
Höger swäng. Marche.
Wänster swänger Eder. Marche.
Wänster swäng. Marche.
Wänster swäng. Marche.
Wänster swäng. Marche.
Höger och wänster öpner Edra Rotar.
Marche. Ställer Eder.
Wänster tilbaka öpner Edra Leder.
Marche. Ställer Eder.

11. Gier akt at förstärka Eder

Front ifrån 6 til 4 Man högt.
Ifrån 6 ställer Eder til 4 Man högt. Marche.
Ifrån 4 ställer Eder til 3 Man högt. Marche.
Ifrån 3 ställer Eder til 4 Man högt. Marche.
Erställer Eder ifrån 4 til 6 Man högt. Marche.

Beskrifning huru Evolutionerne böre skie.

2. Gier

2. Gier akt at dublera Edra Leder.

Höger frammantill dublerer Edra Leder.

Uppå detta commando sättia de afdelte Lederne/ nembl: det andra/ fiärde och siette Ledet/ den högra Foten någe hårdt i Marken/et halfft steg förut/och blij så till marche stilla stående.

Marche.

Alla träda då på en gång med högra Foten an/ marchera tre steg långsamt sin fram förstående Man på högra Handen/ der hwar och en uti det fierde steget sätter sina fötter jämt.

Wänster ställer Eder.

De Leder som dublerat wända sig hastigt om på högra Foten/ och föra med det samma den wänstra Foten et halfft steg förut på sijdan/ blifwandes så wänsterom stående till marche färdige.

Marche.

Desse Leder/ som sig nu skole erställa/ träda tillika an med den wänstra Foten/

och marchera i tre steg sagta på deras förra Rum/ så at den wänstra Foten kommer at stå någe förut / der Karen blir litet stående med Fronten wänsterom/ hwarest alla wäl lystra til deß alt är stilla och ingen hörs mehr röra sig; då de sedan träda hastigt med högra Foten högerom tillbaka/ och formera deras Front lika med de andra Lederne.

Detta giöres äfwen så till wänster som till höger / då den wänstra Foten brukas på alla ställen / ljka som den högra är brukad.

Höger dublerer Edra Leder tillbaka.

Uppå detta commando wända det första/ tredie och femte Ledet sig på wänstra Foten högerom / sättiandes den högra Foten hårdt i Marken någe förut/ sedan blij de till marche färdige ståendes.

Marche.

De Leder som skole dublera, träda alla tillika med högra Foten an/ marchera tre steg långsamt uti det Ledet som skal dubleras, och blij så med högra Foten för-

förut litet bestående högerom uti Lukan/ wändandes ryggen till deras efftersstående Man; och när alt är stilla wända de sig hastigt om / och träda tillbaka med wänster Foten in uti Lukan.

Wänster ställer Eder.

Då träda de Leder/ som dublerat, med wänstra Foten et halfft steg förut/ och hålla sig till marche färdige.

Marche.

De Leder / som sig erställa skole/ träda tillika med wänstra Foten an/ marchera tre steg sagta och jämt/ och draga sig någe litet till wänster Handen på deras förra ställe / sättiandes genom det fierde steget Fötterne jemt igen.

Sammaledes skier det och till wänster/ i det den wänstra Foten då äfwen så brukas/ som med den högra är skiedt.

Efftersta halfwa Rotar gier akt till at dublera Edra Leder.

Efftersta halfwa Rotar högbärer Edra Piqvar.

Efftersta halfwa Rotar höger dublerer Edra Leder fram̃antil.

Uppå detta commando träda det fierde / femte och siette Ledet med högra Foten an/ et halfft steg fram/ och hålla sig till marche färdige.

Marche.

Då marchera de Leder/ som skole dublera, med högra Foten an/ 9. steg långsamt och lika / hwar och en sin föreståendе Man på höger Handen / och i det tiondе sättia de Föttren jämt.

Efterſta halfwa Rotar wänſter ställer Eder.

De Leder / som sig erställa skola / giöra då på högra Foten wänsterom / och träda med den wänstra i det samma et halfft steg förut/och stå således til marche färdige.

Marche.

Desse förbemelte Leder träda derupp på tillika med den wänstra Foten an/ marchera 9 steg sagta på deras förra Rum/ så at den wänstra Foten kommer at stå några förut / wändandes sig alla till wänster / hwareſt de stanna och wäl lyſtra til deß alt är tyst / och då träda de hastigt med högra Foten tilbaka / formerandes deras

deras Front lika med de andra lederne.

Efterſte halfwa Rotar nedersätter Edra Piqvar.

Främſta halfwa Rotar högbårer Edra Piqvar.

Främſta halfwa Rotar höger dublerer Edra Leder tillbaka.

Då det förſta / andra och tredie Ledet höger omwända sig på högra Foten / och blif så till marche färdige ſåendes.

Marche.

De Leder/som skole dublera, träda alla tillika med högra Foten an / marchera långsamt 9 steg i de Leder som skole dubleras, och blif så ståendе med högra Foten litet förut/höger om i Lukan/wändandes ryggen åth deras efterſtående Man/ och når alt är stilla wända de sig hastigt wänsterom/och träda tilbaka med wänstra Foten i Lukan.

Främſta halfwa Rotar wänſter ställer Eder.

Uppå detta Commando-Ordet sättia de Leder som dublerat, den wänstra Foten fram och hålla sig till marche färdige.

Marche.

De Leder som sig erställa skole/ träda tillika med wänstra Foten an / marchera 9 steg sagta och jämt/ dragandes sig något litet til wänster Handen/och sättia sedan i det tijonde steget Föttren jämt.

Detta skier så til wänster som til höger/ i det man då altid brukar wänstra Foten på samma sätt som det är skiedt med den högra. Härwid bör och obserweras, när en Batallion står ser Man högt/ då marchera de uti halfwa Rotarnes dublerande 9 steg/ och uti det tijonde sättia de Föttren jämt; Men står Batallion fyra Man högt / marcheras 6 steg / at dublera fram / det siunde Föttren jämt. Och återigen uti erställandet tillbaka/ samt främsta halfwa Rotars dublerande tillbaka / marcheras 7 steg / at få den Foten fram / som man har begynt med/ och i det åttonde dras Föttern jämt.

3. Gier akt at triplera Edra Leder.

Höger och wänster öpner Edra Rotar till dubbel distance.

Der

Deruppå wänder sig det högra halfwa Ledet på wänstra Foten högerom / det wänstra halfwa Ledet på högra Foten wänsterom och hålla sig så til marche färdige.

Marche.

Då träda alla Rotar på en gång med den Foten an / på hwilken de stått / marchera jämt och långsamt / ypnandes sig til dubbel distance.

Härwid är och at märka/ det den ytterste Roten på hwar Flygel marcherar så många steg / som Rotar äre i halfwa Ledet: Uppå de andras distance gifwa UnderOfficerarne noga akt / och bliff så alla med Föttren jämt stående.

Ställer Eder.

Dermed wända sig alla i hastighet om/ det högra halfwa Ledet wänsterom på wänster Foten / och det wänstra halfwa Ledet högerom på höger Foten.

Höger fram och tilbaka tripleer Edert tredie och fierde Led.

Uppå detta commando wända sig de twå främsta Lederne på wänstra Foten

högerom/sättiandes den högra några hårdt i Marken/et halfft steg förut/de tre efterssta sättia sine Fötter et halfft steg fram/ och hålla sig til marche färdige.

Marche.

Det förssta och siette Ledet träda då på en gång ut med högra Foten / marchera och dublera det femte och andra / deras före = och efterstående Man på högra Handen / och sedan föllias de jämt åt/ at triplera på en gång det tredie och fierde Ledet. De twenne främssta Lederne/ som haa triplerat. blij litet beståendе med högra Foten förut högerom / til deß alt är ställa/ då giöra desse Leder hastigt wänsterom / och blij på den högra Foten bestående/trädandes med den wänstra tillbaka.

Härwid måste och i akt tagas/ at det förssta Ledet marcherar 7/ det siette 6/ men det andra och femte 3 steg/ på det den högra Foten må komma fram; Ställandes de twå efterssta Lederne deras Fötter jämt i det fierde och siunde steget/ men de twå främste i det fierde och åttonde steget.

Wänster fram och tilbaka ställer Eder.

Så snart Commando=Ordet är uttalt/sättia de twå främste Lederne/som sig erställa skole / den wänstra Foten et halfft steg förut/ de bägge efterssta wända sig då tillika uppå höger Foten wänster om / sättiandes i det samma den wänstra Foten et halfft steg förut / och hålla sig alla till marche färdige.

Marche.

Då träda de alla med wänstra Foten an / och marchera tillika sagta och jämt. Det andra och femte Ledet stanna på det tredie / det förssta på det siette / och det siette Ledet på det siunde steget; blifwandes de twå efterssta Lederne wänsterom bestående med wänstra Foten förut/til deß alt är ställa / då de träda med högra Foten tillbaka och formera Front som de andra.

Föllиande bör och härwid obſerveras nembl: uti erställandet sättia de twå främssta Lederne deras Fötter jämt i det fierde och siunde steget / och de twå efterssta i det fierde och åttonde steget/dragandes de twå främssta så wäl som de twå efterssta sig några til den wänstra Handen / på det Rotan strax må blij rättat.

Och skier detta så wäl til wänster som til höger/ i det man då altid brukar den wänstra Foten som med den högra skiedt är.

Höger och wänster sluter Edra Rotar uti förra distance.

Deruppå giör det högra halfwa Ledet wänsterom på wänstra Foten/ det wänstra halfwa Ledet högerom på högra Foten/ och blif så bägge färdige stående till marche med Föttren jämt.

Marche.

Då träda alla med den Foten an/ på hwilken de sig omwändt/ marchera sedan sagta och jämt uti deras förra distance, och blif så höger- och wänsterom bestående/ på det alla måge åter erställa sig på en gång.

Ställer Eder.

Deruppå träder det högra halfwa Ledet med den högra Foten tilbaka/ det wänstra halfwa Ledet med den wänstra Foten/ och formera Front.

4. Gier akt til at dublera Edra Rotar.

Hö-

Höger dublerer Edra Rotar fram för Eder Man.

Uppå detta commendo sättia de afdelte Rotarne den högra Foten et halfft steg förut/ och blif til marche bestående.

Marche.

Då träda de alla på en gång med högra Foten an/ marchera långsamt twå steg fram för hwar sin til höger stående Man/ i det tredie steget swänges högra Foten fram at formera Front; hwarwid noga bör observeras, at de med det tredie steget komma mit uti distancen.

Wänster ställer Eder.

De Rotar/ som dublerat, giöra då wänsterom på högra Foten/ och sättia den wänstra et halfft steg förut/ blifwandes således til marche bestående.

Marche.

Sedan marchera desse Rotar långsamt med wänstra Foten twå steg i deras förra distance, så at den högra Foten kommer till stå framföre på sitt förra ställe/ hwaruppå de sedan alla med wänstra Fotens swängande formera Front i det tredie steget.

Hö-

Höger dublerer Edra Rotar bakom Eder Man.

När detta commando är sagt wända de afdelte Rotarne sig högerom / och träda i detsamma med den högra Foten et halfft steg förut på sijdan / hållandes sig till marche färdige.

Marche.

Då träda de alla med den högra Foten an/ marchera twå steg/så at den wänstra Foten kommer till stå fram mit uti Lukan/ bak om hwars och ens Mans wänstra Fot / hwareft de i tredie steget med högra Fotens framswängande formera Front.

Wänster ställer Eder.

Deruppå giöra de Rotar som dublerat, wänster om / och sättia den wänstra i detsamma et halfft steg förut / hållandes sig til marche färdige.

Marche.

Desse Rotar träda med wänstra Foten an och marchera med twå steg uti deras förra distance, hwareft de med den wänstra Fotens framswängande i det tredie steget formera Front.

Detta skier så til wänster som til höger/ i det man då brukar den wänstra Foten på samma sätt som med den högra är skiedt.

5. Gier akt til at triplera Edra Rotar.

Höger triplerer Edra Rotar fram för Eder Man.

De Rotar som äre afdelte/ nembl: den andra/ tredie/ femte och siette/ och så widare/ träda et halfft steg förut med högra Foten/ och hålla sig til marche färdige.

Marche.

Då marchera desse Rotar äfwen som uti tripleringen med Leder förr är omtalt / nembl: den tredie Rotan dublerar den andra framför sin Man/ och föllias sedan åt at triplera den första. Den tridie Rotan marcherar fyra steg / den andra Rotan twå steg jämt och långsamt/så at den wänstra Foten komer at stå fram/ swängandes sig således med högra Foten fram igenom det tredie och femte steget.

Wänster ställer Eder.

De Rotar/som sig erställa skole / giöra wän-

wänsterom på högra Foten / och träda i detsamma med wänstra Foten et halfft steg förut på sidan / hållandes sig således til marche färdige.

Marche.

Deruppå träda desse tillika med wänstra Foten an / och marcherar hwar och en på sit ställe / den tredie Rotan fyra / den andra twå steg / och blif så litet beståendes med högra Foten förut / då de / när alt är stilla / uti det tredie och femte steget / genom den wänstra Fotens framswängande / formera deras Front hastigt och tillika

Höger triplerer Edra Rotar bakom Eder Man.

Uppå detta commando giöra de afdelte Rotarne / som äre den andra / tredie / femte och siette / högerom på wänstra Foten / och träda i detsamma med högra Foten et halfft steg förut på sidan / och hålla sig til marche färdige.

Marche.

Häruppå träda desse Rotar med högra Foten an / och marcherar först den tredie Rotan i den andra / då de sedan föllias åt

at triplera den första / i det den tredie Rotan marcherar fyra och den andra twå steg / blifwandes sålunda höger om litet beståendes med wänstra Foten förut / til deß alt är stilla / då de sig hastigt omwända och formera Front, framswängandes den högra Foten genom det tredie och femte steget.

Wänster ställer Eder.

De Rotar / som sig skole erställa / giöra wänsterom på högra Foten / och sättia den wänstra Foten et halfft steg förut.

Marche.

Desse Rotar marchera deruppå i deras förre distance med wänstra Foten an / alla jämt och tillika / den tredie Rotan fyra / och den andra twå steg / blifwandes så litet beståendes med högra Foten förut / till deß at ingen hörs mehra röra sig / då de sedan hastigt omwända och formera Front genom wänstra Fotens framswängande i det tredie och femte steget.

Detta sker så til wänster som til höger / i det man då altid så brukar den wänstra Foten / som nu med den högra skiedt är.

6. Gier

6. Gier akt til at contramarchera med Rotar.

Med Rotar höger omwänder Eder/contramarcherer.

Uppå detta commando höger omwänder sig det främsta Ledet på högra Foten / de andra Lederne träda et halfft steg förut med högra Foten / och hålla sig til marche färdige.

Marche.

Då träda alla med högra Foten an/ och marchera långsamt / i synnerhet det främsta Ledet/ på det distancen emellan Lederne må blij lika. Alla Leder högeromwända sig uppå högra Foten när de komma på det ställe / der främsta Ledet stått/ hwareft det sidsta Ledet / utan at wijdare marchera, i höger-omwändandet stannar/ så wäl som det första när det kommit på det sidsta Ledetz ställe.

Detta skier så wäl til wänster som til höger/ i det man då på samma sätt brukar den wänstra Foten / som tillförende den högra.

Emedan nu alla wända ryggen åt den commenderande Officeraren, ty commenderas fördenskul således:

Med Rotar wänster omwänder Eder contramarcherer.

Marche.

7. Gier akt til at contramarchera med Leder.

Högerom / höger omwänder Eder contramarcherer med Leder.

Deruppå wända sig alle Lederne på högra Foten högerom / den ytterſta Rotan på högra Flygelen högerom / höger-omwänder sig på högra Foten / och blij så alla till marche färdige stående.

Marche.

Då träda alla med högra Foten an/och marchera sedan jämt och sagta/til deß de komma på hwars annars ställe/ då det commenderas til höger eller wänster

Ställer Eder.

Alla måste åter ställa sig/ eller formera Front på samma Fot som de sig omwändt uppå. Uti Contramarcher bör noga observeras, at den Roten / som sig omswänger på högra Foten/träder i detsamma med wänstra Foten et gått steg förut / den

högra Foten förbij/utan at hwila på Fo-
ten/marcherandes långsamt/på det Ro-
tarne således altid måge blifwa i deras
ordinarie distance.

Derjemte måste man och härwid i ak-
taga at Lederne/der de hwarannan i Con-
tramarcheringen mit uppå möta / draga
sig strax alla til höger eller wänster / så at
de åter komma i deras förra linie. Detta
skier så wäl til wänster som til höger / i det
man då altid brukar den wänstra Foten på
samma sätt som tilförende den högra.

8. Gier akt at sluta Edra Leder.

Höger framman til sluter E-dra Leder.

Då träda de fem efterste Lederne med
högra Foten et halfft steg förut / och hålla
sig til marche färdige.

Marche.

Deruppå träda de fem efterste Leder-
ne tillika med högra Foten an/ marchera
långsamt och jämt / och sluta deras Leder
på et steg när hwarannan.

Wänster öpner edra Leder tilbaka.

De fem efterste Lederne wända sig då
wänsterom på högra Foten / och sättia i

detsamma Foten et halfft steg förut / hål-
landes sig til marche färdige.

Marche.

Sedan träda alla med wänster Foten
an/ marchera jämt och långsamt hwar
och en på sit förra ställe/ och blij der wän-
sterom bestående med wänstra Foten
förut.

Ställer Eder.

Då wända de sig hastigt högerom och
träda tillbaka med höger Foten.

Höger tillbaka sluter Edra Leder.

De fem främste Lederne giöra höger-
om på wänstra Foten/ och sättia i detsam-
ma den högra Foten et halfft steg förut.

Marche.

Då träda alla desse Leder med höger
Foten an/ och sluta Lederne / så at de stan-
na med högra Foten förut högerom / och
blij så bestående.

Ställer Eder.

Då de med wänstra Fotens tillbaka
dragande formera deras Front.

Frammantill öpner Edra Leder.

Marche.

Deruppå träda de fem främsta Lederne med wänstra Foten an/ och marchera sedan jämt och långsamt på deras förra distance.

Höger fram och tillbaka sluter Edra Leder mit uppå.

De främsta halfwa Rotarne wända sig då på wänstra Foten högerom / och träda i detsamma med högra Foten et halfft steg förut / sättiandes de efterstа halfwa Rotarne sammaledes den högra Foten et halfft steg förut.

Marche.

Då träda alla tillika med högra Foten an och sluta deras Leder / blifwandes de främsta halfwa Rotarne stående högerom med den högra Foten förut.

Ställer Eder.

Hwaruppå de träda hastigt tillbaka med wänster Foten och formera Front.

Wän-

Wänster fram och tillbaka öppner Edra Leder.

Deruppå träda de främsta halfwa Rotarne med wänstra Foten et halfft steg förut/de efterstа halfwa Rotarne wända sig wänsterom på högra Foten / träda i detsamma med den wänstra Foten et halfft steg förut/och hålla sig således til marche färdige.

Marche.

Då träda alla med wänstra Foten an/ och öpna deras Leder uti förra distance. De efterstа halfwa Rotarne blif stående wänsterom med wänstra Foten förut.

Ställer Eder.

Uppå detta commando träda de tillbaka med högra Foten och formera Front.

9. Gier akt till at sluta Edra Rotar.

Till höger sluter Edra Rotar.

Då giöra alla Leder högerom på wänster Foten / och hålla sig til marche färdige.

Marche.

Hwaruppå alla träda med wänstra Foten an/marchera jämt och långsamt/och sluta deras Rotar / den Yttersta Rotan går ey uhr ställe / blifwandes alla högerom stående.

Ställer Eder.

Då träda alla med högra Foten hastigt fram och formera deras Front.

Wänster öpner Edra Rotar.

Dermed wända alla Rotar sig wänsterom på wänstra Foten / och hålla sig till marche färdige.

Marche.

Sedan träda alla med wänstra Foten an / marchera långsamt hwar och en på sit rum med Föttren jämt / stående wänsterom.

Ställer Eder.

Dereffter träda alla med högra Foten tillbaka och formera Front. Detta skier sammaledes till wänster som till höger/ i det man altid wänder sig om på den wänstra Foten och marcherar an med samma Fot.

Hö-

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Marche.

Ställer Eder.

Höger och wänster öpner Edra Rotar.

Marche.

Ställer Eder.

Sådant skier på samma sätt som här ofwantil är anwist wid Ledernes tripplering/der Rotarne först öpnades och sedan slötes.

Wid detta måste och i akt tagas / at UnderOfficerarne, hwar och en wid sin division, uti Ledernes och Rotarnes slutande så wäl som öpnade altid wäl observera distancen, rättandes Rotar och Leder.

10. Gier akt at swänga Eder.

Höger frammantill sluter Edra Leder.

Marche.

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Marche.

Ställer Eder.

Höger swänger Eder.

Deruppå träda alla med högra Foten et halfft steg förut / och blij så till marche färdige stående.

Marche.

Då marchera alla med högra Foten an / den ytterſta Man på högra Flygelen rör sig ey uhr ställe/men den wänstra Flygelen marcherar strax an / och böre alla see åt wänster Handen / slutandes det främſta Ledet sig småningom åt höger; Och som Rotarne falla ifrån den wänstra till den högra Handen / och den wänstra Flygelen har således den längſta wägen; Så marcheras och ifrån den wänstra till den högra Flygelen alt sagtare och sagtare; Dock måste alla på en gång röra sig / och sluta de efterſta Lederne så småningom Rotarne till wänster / hållandes Lederne altid wäl slutna/och swänga hwar gång

gång en fierde part af en Circul; förden= stul och widare commenderas

Höger swång.

Marche.

Höger swång.

Marche.

Höger swång.

Marche.

Denne swängningen skier sammale= des till wänster som til höger. Och kan man jämwäl / om man wil / swänga helt omkring på en gång/men då måste swäng= ningen skie långsamt.

Höger och wänster öpner E= dra Rotar.

Marche.

Ställer Eder.

Wänster tillbaka öpner Edra Leder.

Marche.

Ställer Eder.

Denne öpningen skier som här ofwan= til finnes förmält.

11. Gier akt til at förstärkia Eder Front ifrån sex til fyra Man högt.

Ifrån sex ställer Eder til fyra Man högt.

De twå efterſta Lederne / nembl: det femte och ſiette / sätta den wänſtra Foten wänſterom / et halfft ſteg på ſidan förut / men hwarannan Rote / ſom elliest til höger är afdelt at dublera, sätter den högra Foten litet på ſidan / hållandes ſig alle til marche färdige.

Marche.

Deruppå ſluter ſig hwarannan Rote af de fyra förſta Lederne et halfft ſteg til höger / det femte och ſiette Ledet nembligen. Den förſta Karen träder med den wänſtra Foten an / och / ſedan de til wänſter dublerat Roten bakom ſin Man genom tre ſteg / marchera de alla på en gång op uti Lukan och formera den trédie Roten på wänſter Handen.

Ifrån fyra ställer Eder til tre Man högt.

Dermed sätter det efterſta Ledet den wän-

wänſtra Foten et halfft ſteg förut / sättiandes jämwäl den andra och tredie Rotan ſin Fot til höger.

Marche.

Då ſluta ſig deſſe ſenare et halfft ſteg til höger / och ſedan det efterſta Ledet / til wänſter bakom ſin Man triplerat Roten / marchera de med wänſtra Foten an på wänſtra Handen op i Lukan / och förſtärker ſå den tredie Karen utur efterſta Ledet det förſta / den andra det andra / och den förſta det tredie Ledet.

Ifrån tre erſtäller Eder til fyra Man högt.

De ſomſiſt marcherat, nembl: hwar fierde Rota / giöra högerom på wänſter Foten och sättia den någe förut / den andra och tredie Roten sättia deras wänſtra Fot til wänſter litet förut.

Marche.

Då träder den fierde Roten med högra Foten an / och marcherar långſamt til at formera det fierde Ledet / blijwandes der litet beſtående med höger Foten förut til deß at alt är ſtilla / då de ſedan dra den wän-

wänstra Foten hastigt tilbaka och formera Front. De andra öpna sig et halfft steg så snart Rotan är utur Ledet/utan at wända sig wänster om.

Erställer Eder ifrån fyra til ser Man högt.

Hwar tredie Rota giora då högerom på den wänstra Foten et halfft steg förut/den andra Roten sätter wänstra Foten på sidan / och hålla de sig således til marche färdige.

Marche.

Deruppå stiger hwar tredie Rota långsamt med högra Foten an / och marchera så den fierde och tredie Karen i Roten at formera det siette Ledet/den andra och första Karen i Rotan det femte / bliswandes således alla litet högerom stående med högra Foten förut til deß alt är tyst/ och då träda de med den wänstra Foten hastigt tillbaka / formerandes således Front. I detsamma öpna sig åter således til wänster de Rotar/som et halfft steg hafwa slutit; börandes och wid detta distancen emellan Lederne noga observeras.

12. Huru

12. Huru och på hwad sät man skal komma uhr Confusion i Ordning igen.

Aldenstund det är nödigt at Soldaten underwises til at komma uhr Confusion i Ordning / på det han må wänia sig til at altid taa kiännemärke på sin föregående så wäl som å sidan stående Man/ty bör han och som offtast deruti öfwas/ och skier sådant på efterfölliande sätt.

Gier akt at komma uhr Confusion i Ordning igen.

Med halfwa fiärendels Leder och halfwa Rotar af hwar hufwuddivision höger och wänster om i alla fyra hörnen.

Hwaruppå det högra halfwa fiärendels ledet med främsta halfwa Rotar wänder sig höger på wänster Foten åt främsta hörnet; det wänstra halfwa fiärendels Ledet med främsta halfwa Rotar til det wänstra hörnet; I lika mått de efterstа halfwa Rotarne med halfwa fiärendels Leder höger- och wänster omwända sig på wänstra Foten til hörnen.

Mar-

Marche.

Då marchera alla in uti fältet ända ut/som de stå/ och när de med allarm återropas komma de hastigt och rangera sig med Fronten emot den commenderande Officeraren, hwaråt han och wänder sig / gifwandes hwar och en noga aktning på sin å sidan och framförstående Man.

13. Gier akt at löpa under Piqvarne.

Musqveterare höger och wänster under Piqvarne.

Då giör högra Flygelen wänsterom/ och wänstra Flygelen högerom på wänstra Foten.

Marche.

Dermed löper den högra Flygelen fram för Piqvarne, och den wänstra bakom i hwart och ett Led / blifwandes så höger- och wänsterom bestående.

Ställer Eder.

Hwaruppå de sig alla hastigt omwända och formera Front.

Mus-

Musqveterare höger och wänster ställer Eder på Flyglarna.

Marche.

Ställer Eder.

14. Huru man skal betäcka Musqveterare med Piqvenerare på Ryggen när de stå ser Man högt.

Musqveterare och Piqvenerare gier akt til at betäcka hwarandra på Ryggen och på Fronten.

Piqvenerare höger tillbaka / Musqveterare frammantil sluter Edra Leder.

Marche.

Ställer Eder.

Twå mellersta Leder Piqvenerare högerom / twå efterste wänsterom / at betäcka Musqveterarne på Ryggen.

Twå främsta Leder Musqveterare höger- och wänsterom at sluta Eder för Piqvarne.

Hwar-

Hwaruppå de sedan alla blij höger- och wänsterom til marche färdige ståendes.

Marche.

Då marchera Piqvenerarne så många sleg som man har Rotar / och ställa sig i sin ordinarie distance bakom musqveterarne ; Sammaledes Musqveterarne, formerandes de twå Leder Musqveterare af den högra Flygelen de twå främsta Lederne för Piqvarne, och de twå främsta Leder af den wänstra Flygelen / de twå efterstа Leder för Piqvarne.

Ställer Eder.

Hwaruppå de sedan alla formera Front och sluta sig op i Lederne.

15. Huru man skal spåcka Musqveterare med Piqvenerare.

Då låter man Piqvenerarne dublera det främsta och fierde Ledet / eller och de twå främsta Lederne til höger eller wänster.

Men i fall Batallion redan stoge fyra Man högt / så commenderas på följiande sätt.

Efter-

Efterstа halfwa Rotar Piqvenerare wänsterom / främsta halfwa Rotar högerom / betäcker Edra Musqveterare på Ryggen.

Musqveterare med slutna Leder höger- och wänsterom / betäcker Piqvenerarne på Fronten.

Marche.

Då marchera alla så många sleg som Rotar åre i halfwa Ledet af hwar hufwuddivision, och blij så höger- och wänsterom bestående til deß det commenderas

Ställer Eder.

Hwaruppå sedan alla strax formera Front.

16. Et annat Maner at spåcka en Batallion med Piqvenerare.

Gier akt till at spåcka Edra främsta halfwa Rotars Leder Musqveterare.

Piqvenerare frammantil sluter Edra Leder på half distance.

Marche.

K Ojäm-

Ojämna Leder Piqvenerare högerom / jämna Leder Piqvenerare wänsterom.

Musqveterare höger och wänster sluter Eder mit uppå.

Marche öfwer alt.

Då marchera Piqvenerarne til höger och wänster bakom de främsta halfwa Rotars Leder Musqveterare så många steg / som halfwa Ledet af hwar hufwud-division är starckt. Musqveterarne mötas och sluta sig ihop / gå så många steg som halfwa Ledet är starkt / och stå alla höger-och wänsterom.

Ställer Eder.

Piqvenerare wänster marcherer in uti Lederne.

Marche.

Deruppå dublera Piqvenerarne Lederne på wänstra Handen om deras förestående Man.

17. Huru man med Piqvar skall späcka hwar tredie Rote.

Pi-

Piqvenerare gier akt til at späcka Edra Musqveterare.

Piqvenerare med halfwa Leder höger-och wänsterom.

Musqveterare höger och wänster sluter Eder mit på med distance.

Marche öfwer alt.

Då giör högra halfwa Ledet Piqvenerare höger-och wänstra halfwa Ledet wänsterom / den högra Flygelen Musqveterare wänsterom / den wänstra Flygelen högerom / och marchera Musqveterarne och mötas åt / men ytterstа Roten på hwar Flygel blifr stående / slutandes twå och twå Rotar hwarannan / Flyglarne mötas mit på och lemna mellan hwarannan Rote twå goda steg. Piqvenerarne marchera in till Flyglarne och öppna sig i en dubbel distance, blifwandes alla höger-och wänsterom bestående till deß det commenderas

Ställer Eder.

Och når det befalles Piqvenerarne af marchera höger och wänster i Musqve-

qveterarnes Leder / då marcherar det högra halfwa Ledet wänster / det wänstra halfwa Ledet höger in i Ledet / och formera på både Flyglar den andra Roten och sedan hwar tredie Rote.

18. Til at formera här af en Qvadrat med halfwa Rotar skier således:

At de ytterſta fiärendels Lederne af hela ordningen med halfwa Rotar swänga sig fram och tilbaka til Flanqven, de mellerſta fiärendels Lederne marchera med halfwa Rotar fram och tillbaka at möta Flanqven, och giöra alla Front ut till Fältet.

Med hela Rotar skier det således / i det man då commenderar

Höger sluter Edra Leder framman till.

Marche.

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Marche.

Ställer Eder.

Tre

Tre halfwa fiärendels Leder af hwar Flygel utaf hela ordningen högeromwänder Eder / höger och wänster swänger Eder at formera Eder qvadrat.

Marche.

Halfwa fiärendels Leder ytterſt på Flygelen höger och wänster sluter Eder qvadrat.

Marche.

Front öfwer alt.

Höger betäcker Edra Hörn.

Marche.

Då hwar och en face rycker på sidan 4 steg och betäcker den wänstra Flygelen af deß på höger stående face, som Figurererne med mehra utwisa. Denne qvadrat swänges frammantil äfwen som han tilbaka är worden formerad, når det så befalles.

19. **Huru man skal swänga med divisioner uti et Led.**

Gier akt til at swänga Edra divisioner uti et Led.

Med hälfften af alla halfwa fiärendels Leder utaf hwar hufwuddivision höger swänger Eder tilbaka uti et Led.

Marche.

Den ytterſta Kahren på wänſtra Flygelen blifr då ſtående på ſtället / de andra / ſom ſtå med ſlutna Rotar / gå haſtigt bakländes / och ſwänga ſig ſåledes i den diſtancen ſom är emellan hwart Led / formerandes ſå hwar diviſion et Led / ſom wänder Fronten högerom.

Detta ſkier ſå til wänſter ſom til höger i det den ytterſta Kahren på höger Hand den blifr då ſtående. Sammaledes kan och detta ſkie genom ſwängning framantil.

Wänſter swänger Eder i eder förre ordning.

Då ſätter hwar och en den wänſtra Foten et halfft ſteg förut.

Marche.

Deruppå ſwänger ſig hwart och et Led haſtigt på ſit förra ſtälle igen.

Och är ſå mycket mehr nödigt at Soldaterne härutinnan flitigt öfwas / ſom detta offta kommer til paß / ſå wid Wakters aflöſande i portar / ſå wäl ſom och at kunna på de ſtällen / der ingen Platz är på ſidan / derigenom gie Cavalleriet eller Infanteriet rum til at draga ſig igenom / kommandes Batallion på det ſättet lika fult at ſtå i anſlag med de twå främſta af hwart Led.

3. Articuln.

Methode at formera Batallion carré genom fiärendels Leder alt effter commando.

1. Gier akt till at formera Batallion carré.

Piqvenerare och Muſqveterare höger och wänſter ſluter Edra Rotar mit uppå.

Marche.

Ställer Eder.

Piqvenerare och fiärendels Leder Muſqveterare näſt Piqvarne höger fram och tilbaka ſluter Edra Leder mit uppå.

Musqveterare af bägge Flyglarne med halfwa Rotar höger fram och tilbaka sluter Edra Leder.

Marche.

Ställer Eder.

Efterſta halfwa Rotar Piqvenerare och efterſta halfwa Rotar Musqveterare af fiärendels Lederne näst Piqvarne höger omwänder Eder.

Fiärendels Leder Piqvenerare på Flyglarne / och fiärendels Leder Musqveterare näst Piqvarne höger och wänster swänger Eder til Piqvarnes flanc.

Marche.

Då swänger sig högra Flygelen med främſta halfwa Rotar til wänster / de efterſta halfwa Rotar af högra Flygelen til höger. Den wänstra Flygelen med främſta halfwa Rotar til höger / de efterſta halfwa Rotar til wänster / så wäl fiärendels Leder Piqvar af Flyglarne som Musqveterarne näst Piqvarne. Fiä-

Fiärendels Leder Piqvenerare mit utur med halfwa Rotar fram och tillbaka marche.

De twå mellerſta fiärendels Lederne marchera då med halfwa Rotar fram och tilbaka ända ut / tre ſteg mindre än fiärendels Leded kan finnes ſtarkt af Piqvarne der at möta de Piqvenerare, ſom formera flanqven af qvadraten.

Musqveterare aff Flyglarne med halfwa Rotar höger och wänster betäcker Eder qvadrat på Ryggen och på Fronten.

Marche.

Då böre de främſte halfwa Rotarne af bägge Flyglarne mötas fram för Piqvarne mit för Fronten; Sammaledes mötas de efterſta halfwa Rotarne bak för Piqvarne mit för Fronten til at betäcka dem. De twå ytterſta fiärendels Leder Musqveterare med halfwa Rotar blij på hörnen beſtående / och kunna tagas till betäkning in uti qvadraten, om så befalles / allenaſt då i akt tages / at de twå fiä-

rendels Lederne på hwart hörn af Batallion lämna / när de stå ser Man högt / tre Rotar effter sig / och til fyra Man högt / twå Rotar / som in uti således betäcka / at högra fiärendels Lederne på främsta hörnet betäcka Fronten innom Piqvarne, de högra fiärendels Lederne på efterstа hörnet betäcka högra Flanqven, de främsta fiärendels Lederne på wänstra Flygelen betäcka den wänstra Flanqven, och de efterstа Piqvarne in uti qvadraten på Ryggen. De Musqveterare, som haa swängt sig till Flanqven, sluta sig in til Piqvarne, och formera alla Front uf äth fältet när det commenderas

Front öfwer alt.

Främsta Ledet på Knå.

Piqvenerare fåller Edra Piqvar öfwer alt.

2. Härwid måste och observeras, at när Batallion carré skal formeras, då dela sig alle Officerare wid Musqveterarne på det sättet: at hwarannan Officerare träder igenom til de efterstа halfwa Rotarne / och blij wid betäckningen kring qvadraten bestående i det främsta

sta Ledet på wänstra Handen om deß division. Alla Fanor / ÖfwerOfficerare wid Piqvarne, UnderOfficerare och alt spelet löpa in uti qvadraten, rangerandes Fanorne sig i alla fyra hörnen med Förarne / men de öfrige UnderOfficerarne rangera sig längs åt alla fyra facerne, der at tilsee / det Piqvarne fållas nedrigt / at Lederne åre jämt och wäl slutne / och at ingen wiker eller går tilbaka / börandes alt wara tyst. Skulle och någon falla / måste de draga försorg / at man strax upsluter och wärier sig på det bästa.

3. Batallion carré defenderas antingen Ledewijs eller med Plotoner, och erställes genom commando-ord / som den samma är formerat worden.

4. I lijka måtto kan och Batallion carré, när densamma en gång genom commando är blefwen formerat, sedan formeras genom Trumslag med larm, och åter erställas med Tropp.

5. Enär Exercicen är förbij / brytes Batallion på samma sätt som densamma är blefwen formerad, sedan Fanorne först åre introppade / nembl:

Gier

Gier akt til at formera Edra Compagnier.

Gewähr på Hand.

Höger och wänster formerer Edra Compagnier.

Marche.

Ställer Eder.

Skyllrer med Musqvet.

Sedan troppar hwart Compagnie af med fult spel ifrån högra och wänstra Flygelen et stycke i fältet/ och marcherar sedan tyst til den Ort der det sig församlat.

III. Capitlet.

Om Ständ- och March-Ordning.

Alwenstund Kongl. Maytt. för dess tienstis så mycket bättre förrättande finner nödigt / det hwar och en Officerare, utan något widare rubbande/ både i Ständ och marcher förblifwer wid sin hufwud-division af sit Compagnie; Ty har och Kongl. Maytt. till den ändan låtit författa efterfölliande Förordning/

hwareffter alla så i Ständ som marcher, både med Compagnier och Regimenter sig hafwa at rätta och regulera.

I. Articuln.

Ständ-Orgning för Et Compagnie bestående af 2 Capitener, 2 Lieutenanter. 2 Fändrickar / 8 UnderOfficerare, 2 Trumslagare och 1 Pijpare.

Den äldsta Capiten står mit för Piqvarne och Fanan bakom honom/ den andra Capiten på wänstra Flygelen / den första Lieutenanten på höger / den andra på wänster Flygelen / och den äldsta Fändricken på höger wid Piqvarne. Båda Fältwäblarne ytterst på bägge Flyglarne / Sergeanterne på Flyglarne af Piqvenerarne, den äldsta Föraren i halfwa Ledet af Piqvarne, och den andra bakom Fanan. Furiern i halfwa Ledet af Mutqveterarne på höger / Rustmästaren i halfwa Ledet på den wänstra Flygelen/ och spelet bakom Fanan.

2. Ar-

2. Articuln.

March-Ordning för et Compagnie.

Enär et Compagnie marcherar uti sex divisioner, går den äldsta Capiten för den första division, honom föllier den äldsta Lieutenanten med den andra division, den äldsta Fändricken går för den första division Piqvenerare, och den andra Fändricken bär Fanan för den andra division. Den andra Capiten förer wänstra Flygelens första division Musqveterare, och den sidsta den andra Lieutenanten. Den äldsta Fältwäbelen marcherar höger och Furiern wänster på Flygelen af den första division, den äldsta Sergeanten höger på Flygelen af den andra division, äldsta Föraren höger på Flygelen af den första division Piqvenerare, den andra Föraren bakom Fanan. Den andra Sergeanten höger på Flygelen af den andra division Piqvenerare, Rustmästaren på höger wid första division af wänstra Flygelen Musqveterare, och den andra Fältwäbelen

belen på höger wid den sidsta division Musqveterare.

2. När ett Compagnie marcherar i tre divisioner, går den äldsta Capiten främst/och honom föllier den äldsta Lieutenanten för den första division Musqveterare, hafwandes på sidorne om division den äldsta Fältwäbelen på höger/ och den äldsta Sergeanten på wänster/ men Furiern mit uti Ledet. För Piqvarne går den yngsta Fändricken med Fanan mit uti/ och den äldsta på höger/ wid sidorne af division går den äldsta Föraren på höger och den yngsta Sergeanten på wänster. Den andra Capiten förer den tredie division, andra Lieutenanten bakom honom/ hafwandes Rustmästaren på höger/ och den andra Fältwäbelen på wänster om division, men den yngsta Föraren föllier Fanan/ äfwen som förr.

3. Uti Tropp med sex divisioner är ingen annan förändring än at den äldsta Capiten går för Piqvarne, den andra för den första division Musqveterare, den andra Lieutenanten för den tredie divi-

division Musqveterare, och den äldsta Fältwäbelen för den sidsta / trådandes då Furiern til höger om den första division Musqveterare.

4. Uti Tropp med tre divisioner är allenast den förändringen / at den äldsta Capiten marcherar för Piqvarne, den äldsta Fändricken til wänster om Fanan / den andra Capiten och äldsta Lieutenanten för den första division Musqveterare, och den yngsta Lieutenanten för den andra. Alt Spelet marcherar som för har warit brukeligit.

3. Articuln.

Om Ständ-Ordning för Et Regemente af 1200 Man / 16 Capitener, 16 Lieutenanter, 16 Fändrickar och 64 UnderOfficerare.

1. Öfwersten står 13 steg mit för Fronten af Regementet / Regementzqwartermästaren 6 steg bakom honom / om han är till städes. ÖfwersteLieutnanten 9 steg fram för högra Flygelen / Majoren till

til Häst på wänstra Flygelen med Wärjan i Handen. Hwar Capiten för sit Compagnie Musqveterare 7 steg för Fronten, Lieutenanterne sammaledes för sine Compagnier 5 steg / de yngsta Fändrickarne med Fanorne och Förarne bakom dem 5 steg / och de äldsta Fändrickarne med half-Piqvar 5 steg för bägge Flyglarne wid Piqvarne. UnderOfficerarne och Spelet stå / som här åfwantill är förmält wid Batallions formerande; Hände det sig at den ena Flygelen wore dubbel så starck / som den andra af Capitener eller Lieutenanter, eller och at allenast en Capiten funes på en Flygel och flere på den andra / bör den yngsta träda öfwer til den andra Flygelen / och indelas der jämwäl til marche, som förordnat är. Är en General Öfwerste för Regementer / står Öfwerste-Lieutenanten 9 steg mit för Fronten, fast än Generalen kommer sielf och tar Piqven i Handen för Kongl. Maytt. / på hwilken Händelse Öfwerste Lieutenanten står bakom Generalen.

2. Et Regemente / som står i twenne

eller flere Batallioner, rangeras genom samma fundament; Capitener och Lieutenanter för Musqveterarne, hwarwid sit Compagnie, Fändrickar och Fanor för Piqvarne, UnderOfficerare på Flyglarne/och Spelet bakom Fanorne/ som sagt är. Skulle der och wara mindre Officerare wid et Regemente rangeras de lika fult efter samma methode, som för bemält är; börandes och härwid observeras, at når Majoren commenderar en Batallion, måste han wara till Fot / och den äldsta Capiten till Häst i deß ställe.

4. Articuln.

Om March-Ordning för et Regemente.

1. Alle Regementer defilera genom 3 hufwud-divisioner, genom halfwa Leder af hwar hufwud-division, och således uti 6 divisioner, eller i 12 divisioner genom fiärendels Leder / eller genom halfwa fiärendels Leder i 24 divisioner, eller och i 48 genom hälfften af alla halfwa fiärendels Leder af hwar hufwud-division; hwarwid dock observeras, at om wid 24 eller

eller 48 divisioner, 6 Man högt/ Fronten af hwar division intet blefwe 4 hela/ eller 5 Rotar starck / måste man då ställa Batallion 4 Man högt at få så mycket större Front.

2. Sedan defileras med flygande Fanor och fult Spel helt långsamt och marchera alla rätt ut / slutandes småningom deras Rotar mit uppå / men Lederne wäl öpnade. Hwarwid och observeras, at når det sidsta Ledet af den föregående division kommer jämt med det främsta Ledet/de då begynna marchera. Om man sig till höger swänga skal / då swänger det första Ledet af den andra division tillika med det första af den föregående division: Undantagandes det första Ledet aff Piqvarne, och det första Ledet för Fanorne/ jämwäl det första Ledet af wänstra Flygelen Musqveterare, hwilka altid måste hafwa större distance än de andra divisionerne; börandes Majoren och Adjutanten gifwa häruppå noga akt-ning/at alla marchera som sig bör.

3. Öfwersten marcherar främst/ bakom honom hälfften aff alla Capitener

på högra Flygelen. Den andra hälfften marcherar i halfwa Ledet aff högra Flygelen: Undantagandes den äldsta Capiten af det Compagnie, som är näst Piqvarne på höger Flygelen / hwilken förer första division Piqvenerare, och den äldsta af det nästa Compagniet till Piqvarne på wänster Flygelen / som förer Fanorne. Den öfrige hälfften marcherar för den första division Musqveterare bakom ÖfwerstеLieutenanten, och den andra hälfften för det wänstra halfwa Ledet. Hwar Lieutenant går för den division, som deß Compagnie är uti / och de dubbla Fändrickarne för Piqvarne. UnderOfficerarne rangeras på Flyglarne således / at Fältwäblarne / den yngsta Sergeanten, Furiern och Rustmästaren äre hoos Musqveterarne; Men den äldsta Sergeanten samt andra Föraren hoos Piqvenerarne, och den äldsta Föraren bakom Fanorne. Skulle någon ÖfwerOfficerare fattas för en eller annan division, då marcherar den äldsta UnderOfficeraren, som går på Flygelen / för samma division. Spelet marcherar

rar i tre delar / bakom Öfwersten / bakom Fanorne och bakom ÖfwerstеLieutenanten; Men Majoren blir altid till Häst / eller den för honom deß tienst förrättar.

4. Uti twå Batallioner giäller samma Fundament, antingen der äre mehr eller mindre Officerare tillstädes. Regementsqvartermästaren marcherar, som yngsta Capiten på högra Flygelen i det wänstra halfwa Ledet.

5. Kommer Batallion at marchera op ifrån 12 till 6 / eller 3 divisioner, blir UnderOfficerarne lika fult gående des i det Ledet / som hwar och en är opmarcherat med / och ÖfwerOfficerarne föllias åt fram för divisionerne.

6. Alla Batallioner höre defilera med högburne Piqvar, på det swängningen må gå desto bättre / och när alt är i full marche commenderar Officeraren för hwar division

Piqve på Axlan.

I lika måtto tages Piqven högburen när man åter opmarcherar.

7. Enär som Piqvarne skole fällas på Porten bör sådant skie med commando:

Högbärer Edra Piqvar. Fåller Piqven på Porten.

Hwaruppå hela division tillika högbärer och fåller Piqvarne. När hela division är igenom Porten commenderas åter

Piqven på Axlan.

Och således giör den ena division efter den andra.

8. Et Regemente eller Batallion troppar aff utur samma fundament, i det hwar Officerare blir gående på sin Flygel/ som han opmarcherat, allenast Piqvarne dragas på högra Handen/ och Fanorne för den första division, dem Öfwerslen förer/ och ÖfwerstLieutenanten går för den första division Mosqveterare, som Planerne utwisa. Är ÖfwerstLieutenanten ey till städes/ marcherar ändå ingen uti deß ställe. Skulle åter ÖfwerstLieutenanten föra hela Regementet blir Majoren ändå lika fult till Häst; Men om hwarken Öfwerslen eller ÖfwerstLieutenanten wore för handen/ så föres Regementet af Majoren till Fot.

9. Är

9. Är det så at et Regemente/ som marcherar i 24/ eller en Batallion i 12 divisioner, skal marchera ännu en gång i så många divisioner, faller hwar division af med wänstra halfwa Ledet/ och föres af UnderOfficeraren som går på Flygelen.

10. UnderOfficerarne, som marchera på Flyglarne böre intet altid gå stilla wid främsta Ledet/ utan då och då rullera aff och an/ at tillsee det Soldaten marcherar jämt och långsamt/ men dock friskt derhoos/ at han bär sit Gewähr wäl/ Anslaget för Knapparne af Rören/ Myñingen aff Pipan högt/ och at han har Hanskarne på Händren/ med hwad mehra alldrafrämst af detta Reglementet finnes förmält; tillseendes der hoos at de marchera med slutna Rotar/ uti marchen intet tala eller sqwallra/ sig omsee/ eller stanna/ fast mindre röka Tobak/ så at alt må gå wäl och ordentligen till. Uppå detta hafwa jämwäl alla Öfwer- och Under-Officerare, som föra divisioner, at gifwa noga aktning/ och det icke allenast wid de divisioner, som de sielfwe föra/ utan

och på de dem näst föregående. Men i synnerhet skall Adjutanten hafwa et noga inseende uppå alt detta/för hwilken Orsak skull han och altid bör wara till Häst / och aldrig blij på en ort stilla/utan rida af och an/slijke fehl/ der han dem finner/ at rätta. Börandes derjemte observeras, det ingen efterlåtes at gå eller rida igenom eller emellan Lederne när Regementet är i full marche.

11. Uti opmarcheringen måste alla marchera sagta/då den UnderOfficeraren, som går wid hwar division på högra Flygelen/öfwerträder på den wänstra/der at rätta hwart Led / måtandes tre goda steg emellan hwardera / hwareffter sedan alla divisioner sig hafwa at rätta / i det de andra UnderOfficerarne sammaledes träda på wänstra Flygelen aff deras divisioner at rätta hwart och et Led.

12. Efftet alla opmarchera helt sagta/ så böre Rotarne/om ortens belägenhet det tillåter / småningom öpna sig / finnandes sin förra distance genom Armens utsträckande; och måste Soldaten/ oansedt han marcherar sagta / ändå intet stanna/ utan

utan continuerligen röra sig/ fast än det skier på samma ställe.

13. Wid opmarchen observeras jämwäl/ när man ey måste opmarchera bakom division, at då det sidsta Ledet aff den föregående division swänger/det första af den näst följande och så swänger tillika; Undantagandes första division af Piqvarne, samt den som Fanorne gå före/ så och första division aff Musqveterarne på wänstra Flygelen / hwilka altid böre haa större distance än de andra divisionerne, som redan bemält är.

14. Skulle man i warande marche komma at swänga/ bör den UnderOfficeraren, som går på Flygelen/ strax stiga öfwer åt den sidan/ der swängningen skier/ och sättia sit Korßgewähr i Marken der som första Ledet bör swänga / tillseendes at alla Leder med slutna Rotar marchera effter hwarandra helt sagta till deß Korßgewähr / och swänga hurtigt / marcherandes sedan åter helt sagta. På detta sättet bör han afbida alla Leder aff sin division, och när de äre förbij träder han åter på sin förra Flygell. Men på de divi-

lioner, som intet haa några UnderOfficerare på Flyglarne / böre Majoren och Adjutanten gie noga aktning/så wäl som öfwer alt.

15. När et Compagnie marcherar allena / måste alt detta föregående noga efterlefwas och observeras, åfwen som det wore en hel Batallion.

IV. Capitlet.

Om Chargerande.

1. När som en Batallion skall chargera indelas Officerarne på divisionerne hwar wid sit Compagnie till halfwa fiärendels Leder / en eller mehr wid hwar division, och gå i främsta Ledet på wänstra Handen om deras division, till at så mycket wigare kunna commendera och winka med Wärian. Då indelas jämwäl UnderOfficerarne till hwar division, hwilka altid böre bli bak efter/ så länge ÖfwerOfficerarne äre framföre; börandes och så några ÖfwerOfficerare efter förnödenheten indelas bakom Batallion, hwilka så wäl som UnderOfficerarne noga tillsee/ at Soldaterne sig ey undansmyga / at de hålla Lederne slutna

na när de skole gie fyr / och sedan fort ladda.

2. I lika måtto åligger och så Öfwer- och UnderOfficerarne at tillsee/det Soldaterne intet stanna när de ladda/ at de hålla Gewäret jämt och nedrigt när de lägga an/noga derpå seendes / at de efterste Bussarnes Gewähr/ så mycket möyeligit är/ passerar de främstas Hufwun/ antingen de stå på Knä/eller skiuta genom distance. Til at förekomma olycka/måste Bussarne tillhållas / när de avancera med Gewäret färdigt giort/ at de altid bära det fram för sig med Tummen på Hanan och Pypan wäl i wädret.

3. Deßutan böre de och wänias dertil/ när de skole falla på Knä / at det främsta Ledet träder då fram med högra Foten/ de efterste sluta wäl op / som redan sagt är/och at de/ så snart/ effter commenderat gie Fyr / Salvan är förbij/ stiga då aff sig sielfwe op / utan at wänta ordres dertil. Börandes alle Officerare hålla god contenance och intet öfwerila sig / eller låta gie Fyr för än alt är wäl anlagt och opslutit.

4. Till

4. Till at gie Fyr med slutna Rotar commenderas således.

Frammantill sluter Edra Leder.

Marche.

Marche öfwer alt.

Då röres alt Spelet ännu / men så snart det commenderas

Giörer Eder färdige.

Hörer alt Spelet op/ och Piqvenerarne, som burit Piqven på Axlan/ bära den då högburen.

Främsta halfwa Rotar faller på Knå.

Dermed falla de främsta på Knå och sluta tätt tillsammans/ de efterste Rotarne sluta sammaledes wål op/ hålla deras Gewähr med Tummen på Hanen och Pipan i wädret/ som här ofwantill är förmält.

Efterste halfwa Rotar lägger an.

Gier Fyr.

Så snart Salvan är förbij / stiga de främ-

främste halfwa Rotar op/ Soldaten bräcker aff utan commando, och laddar det snaraste han kan.

Marche öfwer alt.

Hwaruppå alla jämt och sagta marchera.

Främsta halfwa Rotar lägger an.

Då stannar hela Batallion, lägger nedrigt an/ jämt och tillika.

Gier Fyr.

Wärjorne uth.

Dermed fålla alla Piqvenerare Piqve på Man/ Musqveterarne draga ut Wärjorne och bära Musqveten i wänstra Handen / Pipan ut och mit för Ansiktet / observerandes derhoos at Wärjan hålles under Musqveten ända fram/ till at således kunna bryta in när de äre melerade uti hwarandra.

Skier detta chargerande uti exercice, så commenderas sedan

Högeromwänder Eder.

Dermed återmarchera alla på deras förra ställen/ och då comenderas

Sät-

Sätter in edra Wärjor och ladder.

Men är det emot Fienden så brukas intet desse senare commando-ord/ utan då giör hwar och een sit bästa.

5. Till at gie Fyr med öpna Rotar skier således.

Efftersta halfwa Rotar lägger an.

Uppå detta commando wända de främsta halfwa Rotarne sig högerom/ hålla Gewäret tätt till Lifwet och Pipan i wädret; de efftersta halfwa Rotarne dublera på höger Handen op/ samt lägga wäl och nedrigt an igenom distance

Gier Fyr.

Deruppå bräcka Bussarne sedan af utan commando.

Marche öfwer alt.

De främsta halfwa Rotarne marchera, de efftersta halfwa Rotarne stå så länge till deß de främsta äre förbij/ och då följia de effter/ låtandes man sedan gie Fyr med främsta halfwa Rotarne/ som för är sagt;

sagt; Men när man på Fienden skall bryta in/ slutas Rotarne mit uppå.

6. Till at gie Fyr Ploton-wijs skier på efterfölliande sätt.

Hwar Flygell bör då wara indelt uti åtta Plotoner genom halfwa fiärendels Leder/ då man sedan med slutna eller öpna Rotar commenderar

Plotoner af Flyglarne med efftersta halfwa Rotar lägger an.

Deruppå falla antingen de främsta på Knå/ eller dublera de efftersta op och lägga an.

Gier Fyr.

Marche öfwer alt.

Lägger an.

När detta commmenderas, lägger andra Ploton af hwar Flygel med efftersta halfwa Rotar an/ och således den ena Ploton effter den andra alt in till Piqvarne. När nu åter sedan commenderas

Främsta halfwa Rotar lägger an.

Då begynnes det från Piqvarne, och går så elden/ den ena effter den andra ändå

da ut till Flyglarne. Warandes härwid till observera, det Batallion stannar hwar gång det commenderas lägger an.

7. Till at gie Fyr med Plotoner uppå et annat sätt.

Då delas hwar Flygell i den första och andra Ploton, hörandes den första/ tredie/ femte och siunde affdelingen till den första Ploton, men den andra/ fierde/ siette och åttonde till den andra. Och kan man uppå detta sättet chargera antingen med öpna eller slutna Rotar och commenderas då således

Efterſta halfwa Rotar af förſta Ploton lägger an.

Gier Fyr.

Marche.

Efterſta halfwa Rotar af andra Ploton lägger an.

Gier Fyr.

Marche.

Främſta halfwa Rotar af förſta Ploton lägger an.

Gier

Gier Fyr.

Marche.

Främſta halfwa Rotar af andra Ploton lägger an.

Gier Fyr.

Marche.

Batallion ſtañar hwar gång det commenderas: **Lägger an**/ och komma på det sättet altid fyra Plotoner af hwar Flygel at gie fyr tillika; hafwandes den första så lång tijd at giöra sig färdig/ som tre skått eller charger giöras uppå.

8. Til at gie Fyr Lede-wijs.

Tre främſta Leder på Knå.

Efterſta Ledet lägg an.

Gie Fyr.

Tredie Ledet lägg an.

Gie Fyr.

Andra Ledet lägg an.

Gie Fyr.

Förſta Ledet lägg an.

Gie Fyr.

När man på det sättet wil chargera, måste Lederne sluta sig wäl tillhopa / och stiger det tredie strax op när det sidsta har giedt Fyr. Det andra och första Ledet stiga op när det tredie har giedt Fyr/och skiuter det andra Ledet genom distancen aff det första. Härwid måste och i akt tagas / när Lederne falla på Knä / at Musqveterarne då altid sänka Pipan aff deras Gewähr/ på det de efterstas Kulor ey måge slå deremot när det nedrigt anläggges.

9. Til at gie Fyr Notewijs eller emot en defilée i full marche.

Hela Batallion giör då höger- eller wänsterom när det befalles

Tre främsta Leder sluter Eder och faller på Knä.

Efterstа Ledet lägg an.

Då falla de tre främsta Lederne med slutna Leder/som de slå/på Knä/det efterstа Ledet lägger wänster an emot defiléen, sedan det marcherat till höger/ryckandes op i distancen.

Gie Fyr.

Mar-

Marche.

Dermed stiga åter alla op / och marchera så widare til höger.

Tredie Ledet lägg an.

Deruppå falla de twå främsta på Knä/ sluta wäl op och lägga an.

Gie Fyr.

Marche.

Andra Ledet lägg an.

Då lägger det an genom distancen af det första Ledet/som stammar.

Gie Fyr.

Marche.

Första Ledet lägg an.

Gie Fyr.

Marche.

Detta skier på samma sätt till wänster som till höger.

10. Et annat maner at gie Fyr till höger eller wänster när Batallion är i full marche med divisioner.

Främsta Ledet af hwar divi-
sion **lägg an till höger.**

Deruppå swänger sig det första Ledet till höger och lägger an / medlertid marchera de andra Lederne altid gerad ut / detta förbij.

Gie Fyr.

När desse haa skutit draa de sig til wänster / bakom deras division, som dem redan med slutna Leder är förbij gången / och skier detta på samma sätt med de andra Lederne.

Detta kan äfwen så giöras til wänster som till höger / hwilket jämwäl på samma sätt kan skie med den ena division om den andra / på det Elden må wara så mycket längre.

II. Till at gie Fyr i full marche
med hela division **två Man**
högt.

Med halfwa Leder af hwar di-
vision **höger swänger Eder.**

Marche.

Dermed swänger sig hwart och et Led i två Leder at gie Fyr til höger.

Läg-

Lägger an.

Deruppå sluter det andra Ledet tätt till det första och lägger an tillika med det första igenom det första Ledets distance.

Gier Fyr.

Wänster ställer Eder.

Då hwart och et Led åter drar sig i sin division. Detta kan sammaledes skie genom den ena division om den andra.

At gie Fyr till höger och wän-
ster skier på samma sätt;

I det at det wänstra halfwa Ledet då swänger till wänster / och det högra halfwa Ledet till höger; och det så wäl med främsta Ledet som med hela division.

12. Sluteligen bör och så observeras, at när en Batallion marcherar i fält emot Fienden / böre 8. Granadierer, med Bajonetter på Musqveterne, gå fram för den commenderande Officeraren i två Leder; och när träffningen med Fienden angår / marchera de på bägge sidor om honom / och det så wäl för Fanornes säkerhet skull / som på det de måge kunna giöra sit bästa till at då och då skiuta

på Fiendens Officerare, conserverandes utom deß deras Eld till deß man med Piqvarne kommer at bryta in; Men Fanorne tråda in uti halfwa Rotan när man går på Fienden lôst / och alt Spelet blîr då bakom Batallion.

13. Om Kiede-Salva.

När man wil gie Kiede-Salva, rangeras Regementet i twå linier och åtskillige Plotoner, sedan slås på högra Flygelen en wirfwel / som beswaras aff alla Plotoner; deruppå befaller hwar commenderande Officerare sin Ploton.

Giörer Eder fårdige.

När åter sedan andra wirfwelen slås / commenderas

Lägger an i högden.

Och när den commenderande Officeraren wid förSta Ploton i förSta linien säyer

Gier Fyr.

Observerar Officeraren wid andra Ploton, at han / så snart Elden syns blicka wid den förSta / gienast commenderar, **Gier Fyr.** Hafwandes sedan de öfrige hwar efter annan at giöra detsamma när de see sin på sidan slående Mans Eld blicka. När nu Salvan således är gången ifrån höger till wänSter Flygelen af förSta linien, begynner den förSta Ploton af wänStra Flygelen i andra linien at gie Fyr / och så den ena efter den andra på samma sätt.

Deruppå begynner den högra Flygelen af andra linien at slå apell, då hwar Ploton honom med apell swarar / til at gie derigenom tilkänna / det de äre fårdige. Sedan när wirfwel slås i andra linien, beswaras den ända utåth i samma linie; Sammaledes ifrån den wänStra Flygelen af förSta linien til den högra / hwilket betyder / **Giör Eder fårdige.** Den andra wirfelen som sedan skier / betyder **Lägger an.**

14. När som Kiede-Salvan är till ända / och Batallionen åter rangerat i en Front, commenderas på följiande sätt til en general-Salva.

Gier akt til Salva.
Giörer Eder fårdige.
Lägger an i högden.
Gier Fyr.

Härwid är at märka/det man altid måste lemna Soldaten någe liten tijd uti Anslaget innan man commenderar: **Gier Fyr**; börandes han derjemte altid wänias til at wål lysira på den commenderande Officeraren, så at han intet skiuter innan det befalles/och at han utur anslaget kan bräcka aff eller giöra något annat om så commenderas. Hwaruppå Soldaten jämwål i träffande bör gie noga akt/så at han intet skiuter förän det befalles.

V. Capitlet.

Om opbråt utur Qwarter eller Läger/så wål som om det i warande marche bör i akt tagas.

1. När som et Regemente skal opbryta bör hwart och et Compagnie i god tijd samlas för sin Capitens dörr/och sedan i tyshet marchera dijt der Batallion skal formeras. Hwarwid det alt noga måste observeras, som aldrafrämst af detta Reglemente finnes förmält.

2. Wederbörande Officerare måste dra förzorg/at det Bagage, som aff Soldaten intet bäres/ tidigt och wål inpackas/

kas/ och föres sedan i god ordre till den ort/ som aff Majoren befalles; hwarest det af Regements Wäbelen emottages och rangeras i behörig ordning/ uti et eller flere Leder/ först Fältkistan/ sedan de Gemenas Tält/ dereffter Stabens, och sidst hwart och et Compagnies Bagage, alt effter som Compagnierne hwarannan föllia. Wid samma Bagage bör och lämnas en Corporal med 6 Man/ som det i god ordning fortskaffa. Sedan föres det på den ort som beordrat är at emottagas aff General Wagnmästaren; börandes ingen underslå sig at intränga med Bagaget öfwer den rang, som honom competerar, wid straff till giörandes.

3. När Compagnierne äre komme till den Ort/der Batallion skall formeras, bör hwar Capiten gie Majoren, eller den deß ställe förträder/ en noga raport om alt det som är föreluppit/hwilken det sedan Öfwersten och Öfwerste Lieutenanten behörigen berättar. Sedan Batallion deruppå är fomerad, defilerar den samma på sätt och wijs/ som uti March-Ordningen är anfördt.

4. Då det gifwes tekn med Trumman

wid främsta division, swaras med alla Trummor/ och förslås dermed at Gewäret afslås. Uppå detta teknet tillåtes alla Officerare, som äga Hästar / at rida / dock at de blif wid sine divisioner; Men når någon wil rida derifrån / begiäres tillstånd dertill aff den commenderande Officeraren. I lika måtto efterlåtes de Gemene på detta teknet / at hänga deras Gewär på Arlan/ eller det så till bära som dem begwämligast faller / då de och haa frihet til tala/röka eller siunga. Men så böre de icke destomindre alt jämt blif gående uti Rotar och Leder. Skulle någon behöfwa at afträda / sändes med honom en UnderOfficerare eller Corporal, som honom återförer. Deßutan bör och strax/ når Gewäret är afslagit/en Capiten eller Lieutenant aff den sidsta division altid rida effter / till at hålla alt uti god ordning.

5. Så snart Gewäret afslås/ begifwer alt Spelet sig fram för hwar sin hufwud-division, och går uti en eller flere Leder med god ordning / då Regements Trumslagaren anförer det som går för den främsta hufwud-division; åliggandes honom at

at see deruppå / det en Trumslagare altid marcherar fram för det första Ledet och slår Fältmarche; Men når Regementet marcherar uti en Batallion, lemnas et sådant Spehl wid hwar hufwud-division, till at altid slå Fältmarche; hörandes samma Trumslagare alla halfwa Timor aflösas.

6. Sedan Gewäret således är afslagit/drages det för ingen under fult Spehl för än man åter i Lägret skall opmarchera.

7. Kommer Batallion at marchera genom en Stad / böre då alla ÖfwerOfficerare gå till Fot med flygande Fana och fult Spel. Är det en Stad der Landzhöfdingen finnes sielf tillstädes uti sit anförtrodde Lähn / eller och en Stad der Guarnison ligger uti / föres Batallion aff Regements-Officerarne sielfwe till Fot/ men ellies til Häst.

8. Wid alla Städer/Torp eller Byar/ som man passerar, böre Majoren och Adjutanten, så wäl som alle Öfwer- och UnderOfficerare noga tillsee / at ingen smyger sig utur divisionerne in uti Huus eller Krogar/ at giöra desordres.

9. När

9. När man kommer at passera förbij et Regemente til Häst eller Fot/ som står i Gewähr/ böre alla Officerare wara till Fot/Fanorne flyga och alt Spelet röras; men det Regementet/som står uti Gewär/ rör intet Spel.

10. Alle Officerare böre jämwäl rangera sig till Fot när Regementet skall opmarchera uti Qwarteret/och sedan Batallion är bruten/ föres hwart Compagnie aff Lieutenanter och Fändrickar till sit Qwarter; Men wore det så at hwart Compagnie behölle sin Fana hooß sig i Qwarteret/ så föres densamma tyst och inweklat så ifrån som til Rendevous-Platzen.

11. Om under warande marche någon defilée funnes så trång/at man densamma en för en måste passera, bör sådant skie hastigt på det sättet/ at det första Ledet defilerar, och sedan det nästpåfölliande/alt effter hwarandra/ formerandes sig strax hwart Led på andra sidan med slutna Leder: och bör Officeraren intet gå dådan för än han sin hela division åter wäl rangerat, då han marcherar helt sagta/at gifwa de efftersölliande tijd/ yppnan-

nandes Lederne småningom i marchen.

12. Men om defiléen befinnes wara så bred / at halfwa eller trediedehls Ledet kunde passera tillika / bör sådant skie genom dublering med halfwa Leder / eller genom triplering ifrån bägge Flyglarne; hwarwid observeras at man altid marcherar hastigt öfwer defiléen, då hwart Led sig sedan erställer så snart det öfwerkommit / marcherandes sedan hela division som förr är sagt.

13. Wil man i hastighet gå öfwer en defilée, der intet mehr än 6 eller 4 kunna passera tillika / och Batallion står i en Front indelt uti fiärendels Leder; Så måste hwart fiärendels- eller hwart halfft fiärendels Led aff högra Flygelen med halfwa Leder dublera Rotarne til wänster bakom sin Man; Men om division ändå wore för starck/ warda de til wänster triplerade genom trediedehls Leder/de aff wänstra Flygelen / så Piqvenerare som Musqveterare, dublera eller triplera til höger. Sedan marchera twå de mellersta divisionerne hastigt öfwer defiléen, och erställa strax deras Rotar som de dublerat, och på det sättet föllias sedan

åt

åt öfwer defiléen twå och twå dublerade eller triplerade divisioner, en af hwardera Flygelen/ erstållandes sig altid så snart de äre öfwerkomne/hwarwid och altid bör gies noga aktning på Rotar och Leder.

14. Kommer Batallion til at rasta/bör man noga observera, så framt fältet det tillåter / at hwar hufwud-division för sig opmarcherar; Men der man intet har fält nog dertil marchera då fyra och fyra/ eller twå och twå tilhopa/slutandes altid divisionerne tätt tilsamans/dock likwäl Lederne öpnade/hwareft Gewäret nederlägges och Soldaterne hwila derhos; Fanorne hållas medlertid af Piqvenerare med bare wärjor i Händren.

VI. Capitlet.

Huru man skal campera, så och om det som ellieft uti Lägret bör observeras.

I. Articuln.

Campement för et Regemente til Fot af 1200 Man/ eller 8 Compagnier, uti twenne Batallioner, hwilka bestå hwardera utaf 4 Compagnier eller 600 Man. 1. Fron-

	Alnar.
1. Fronten för hela Batallion blifr	150
Ifrån höger/ dåreft Batallions förfta Compagnie skal stå/ räknas för det förfta Tältet - - -	3½
Sedan en Gata utaff - - - - -	8½
Dernäft et Tält - - - - - -	3½
Platzen emellan Ryggarne af Tälten	1
Widare et Tält - - - - - -	3½
Sedan den andra Gatan - - -	8½
Och fidft et Tält aff - - - -	3½
Så at för et Compagnie, som har 4 Tältrader och twenne Gator/ hwaremot utgången af Tälten wändes/ gies - - - - - -	32
Häruppå föllier det tredie Compagniet af Batallion, som har allenaft 1 Aln til åtfkilnad ifrån det förra Compagniet - - -	1
Och tager fedan lika ftor diftance som det förra - - - - -	32
Batallions-Gatan blifr - - -	20
Deruppå föllia de andra tweñe compagnierne, som rangeras på fåma fåt/ fom de förra / och bekoñia hwardera 32 Alnar/ hwilket med fkilnaden emellan dem bägge giör	65
	150.

Härwid måste och observeras de
hwart och ett Compagnie har twenn
Qwarter-Fanor/ utaf hwilka en sättes p
hwar Flygel aff den distance, som Com
pagniet intager; Men sedan Lägret å
opslagit/sättes halfwa parten aff samm
Qwarter-Fanor emellan Tälten och Ge
wåret på bägge Flyglarne / och drages e
Rep emellan stängerne/ på det ingen m
kunna kiöra eller rida der emellan.

2. Diupheten består aff 7 Tält elle
Baraqver, och gies til hwart Tält 3
Aln / Platzen emellan twenne är 1 Aln
som giör 30½ Aln.

3. Uti de Compagnier på högra Fly
gelen / står Fältwäbelen med Rustmästa
ren uti den främsta Baraqven wed Fron
ten, ytterst til höger/ men Sergeante
och Föraren uti den främsta ytterst til
wänster / Fouriern och Mönsterskrifw
ren stå uti den sidsta högra Baraqven
de mellersta emot twärgatan / på hwilk
sät 25 Tält blir för de 150 Gemene/och d
komma 6 Man tilhopa i hwart Tält. P
Batallions wänstra Flygel stå Under
Officerarne twärt emot dem på höger.

4. F

4. Fanor/ Piqvar och Musqveter sät
tas 12 Alnar fram för Fronten, således/
at Fanorne stå mit för Batallions-Ga
tan/ men Piqvarne mit för hwart och ett
Compagnies dubbla Tältrad/ och Mus
qveterne för hwart Compagnie, uti fy
ra högar / twenne mit för de ytterste Täl
ten / och en mit för hwardera Compa
gnie-Gatan. Men Trummorne op
slaplas fram för Fanorne.

5. Bakom Batallion blir Twärgatan
12 Alnar bred til Officerarnes Tält /
kommandes Capits. Tält till at stå mit
för Compagniet dubbla Tältrad till
höger och wänster/ effter som rangen bör
consideras.

6. Commandeuren aff Batallion
står med sit Tält 7 Alnar bakom de andra
Officerarne, och bör alle wända utgån
gen aff Tälten emot Batallion.

7. Lukan emellan bäge Batallionerne
blir lika stor med Fronten.

8. Ett Regemente aff 1000 Man och
2 Batallioner, bestående hwardera af
4 Compagnier, eller 500 Man/ bekom
till hwar Batallions Front 125 Alnar/

Batallions-Gatan blifr 15 Alnar/Compagnie-Gatorne 6 Alnar/och det öfrige lika som det ofwanstående. Diupheten består aff 6 Tält eller Baraqver, hwilka med deras platz och Mellan-platz intaga 30½ Aln/så räknade/at hwart Tält tager 3½ Aln/och Mellan-platzen 2 Alnar/men den sidsta Mellan-platzen bör wara 1½ Aln.

9. Et Regemente aff 1000 Man uti 2 Batallioner, af 5 Compagnier hwardera/bör ha 145 Alnar till Front, Batallions-Gatan blifr 15 Alnar/och Compagnie-Gatorne 6 Alnar/men det öfrige är lika med det ofwanstående. Diupheten består af 5 Tält eller Baraqver, hwilka med deras platz intaga 30½ Aln/så räknade at hwart Tält tager 3½ Aln/och Mellan-platzen 3¼ Aln.

10. Et Regemente aff 1000 Man uti 2 Batallioner, bestående hwardera utaff 4 Compagnier, eller 500 Man/bekommer till hwar Batallions Front 125 Alnar/Batallions-Gatan blifr 15 Alnar/Compagnie-Gatorne 6 Alnar/och det öfrige lika som det ofwanstående. Uti Diupheten komma 5 Tält/hwilka med deras

ras platz och Mellan-platzer intaga 30½ Aln/so räknade/at hwart Tält tager 3½ Aln/och Mellan-platzen 3¼ Aln.

11. Officerarnes Stallrum för deras Häster böre alla komma uti en linie, 8 Alnar bakom Commendeurens Tält. Deruppå komma Officerarnes Kiök/10 Alnar bättre tillbaka/hwilka/så wäl som Stallen/böre gå paralelt med den stora twär-Gatan; Men 10 Alnar bakom Kiöken få Marqvetentarne deras platz/som alla måste rangeras uti god ordning.

12. Latrinerne giöras 200 Alnar fram för Fronten af Batallion, enär den står uti Träffen/eller den förste linien; Men för Batallionerne uti Reserven giöras Latrinerne 50 Alnar bakom Marqvetentarne, alla uti en linie, paralelt med Batallion och det öfrige.

2. Articuln.

Om det som bör observeras uti Lägret.

1. Enär et Regemente kommer in emot Lägret/rangera alle Officerare sig till Fot med god ordre, flygande Fanor och

fult Spehl/ marcherandes så hwar Batallion i Lägret för sit Campement, som utaf Regementz-Qwartermästaren/ Furierne och Furier-skiöttarne/ hwilka warit förut/ behörigen bör wara utstuckit. Bagaget, som efterföllier / marcherar genom intervallerne och ställer sig bakom Lägret.

2. Sedan Batallion således är opmarcherad och wäl ställd / commenderas

Gewähr aff.

Höger och wänster formerer Edra Compagnier.

Marche.

Höger och wänster ställer Eder.

Skyllrer med Musqvet.

Sedan utdrages Fanwackten på det sättet/ at en Lieutenant, eller Fändrick/ med en UnderOfficerare, en Corporal, en Trumslagare och 24 Gemene/ställa sig i twenne Leder och marchera 30 steg ungefär fram för Fanorne. Derifrån detacheras sedan följiande Skyltwakter/ nembl:

nembl: 1 för Fanorne och 4 på Hörnen af Campementet, hwilka böre förhindra at icke någon / ehwem det och må wara/ får kiöra eller rida emellan Tälten och Gewäret. Deruppå förordnas ock 2 Skyltwakter för den commenderande Regementz-Officeraren wid hwar Batallion, och 1 för Majoren; hörandes man draga försorg/ at desse Skyltwakter hwar tima/ eller hwarannan tima/ genom en Corporal behörigen aflösas. Fanwakten måste och flitigt träda i Gewähr för Kongl. Maytt./ Generalitetet, och deß Regementz Officerare.

3. Enär Fanwakten på förbemälte sätt är utdragen och utsatt/ commmenderas

Musqveten för Foten.

Lägger nehr edert Gewähr och sätter Eder neder Bussar.

Deruppå commenderas UnderOfficerarne in uti Lägret at plantera deras Gewähr-korß. Då en UnderOfficerare under hwart Compagnie, så wid Piqvarne som Musqveterne, träda in i Lägret/ plantera Gewähr-Korssen / och

ihopbinda 3 och 3 Piqvar på de ställen/ som för Gewähret är beteknadt. Furierne och Furierskiöttarne afpacka och utdela Tälterne effter deras numrer. När nu alt sådant är förrättadt/det hastigaste som skie kan / averteras den commenderande Officeraren, som i medlertid har låtit nederlägga Gewähr och Bussarne hwila / de der med ställning återropas. Och deruppå commenderas

Tager op edert Gewähr.

Skyllrer med Musqveten.

Då igenom Fändrickarne och Förarne / med alt Spelet från hwart Compagnie, Fanorne troppas mit för Fronten och inweklas ; Sedan commenderas

Gewähr på Hand.

Högeromwänder Eder / plantera hwart Led effter annat sit Gewähr.

Marche.

Dock commenderas detta intet förr än Trummorne hört op til at slå Tropp, hwil-

hwilket skier så snart de förmärka at Fanorne äre inweklade.

4. En Capiten med tre Lieutenanter, fyra UnderOfficerare och en Trumslagare / bör stundeligen med tälfte delen aff Regementet wara i Beredskap/ at kunna uttråda när det befalles/doch blif de i deras Tält/och icke ute/liggiande. Samma Capiten bör jemte Majoren hafwa inseende deruppå/at uti Lägret hålles rent och snyggt/at inga slagsmål förelöpa/och inge spelplatzar tillstädias/jämwäl at emellan Tälten intet kokas eller giöres någon Eld / utan bör sådant skie bakom Regementet/ alt uti en linie, som et snöre.

5. Det bör och denne Capiten, så wäl som Officeraren aff Fanwakten/ gie noga aktning när det slås apell wid Höggwarteret/Guarde, eller något annat Regemente / som är det förnämsta wid Arméen, at han densamma wid sin Wakt strax låter beswara / hwaruppå ännu en Trumslagare sig infinner/ som tillika med den andra rundt omkring Lägret genom samma slag swarar / som wid Höggwarteret är begynt/ det wari sig reveille, för-

gadering/ Chorum eller Tappto. Wid detta tillfället måste och observeras, det alla Trumslagare böre tillhållas at hafwa deras fulla Mundering på sig/ så och Wårian wid sidan/ når de skole giöra tiänst/ wid hwad tillfälle sådant och hälst må wara.

6. Hwar Major bör för sit Regemente/ genom Regements Gevaldigern och deß Profosser/ låta anwisa de gemene ort och ställe till deras Afträde/ och det som offtast låta igenkasta/ på det stancken intet må taga öfwerhanden.

7. Deßlikest åligger Majoren, så wäl som Capiten af beredskapen/ at tillsee om uti Lägret fins någon defilée, som kan förhindra communication emellan/ eller fram för Regementerne/ på hwilken händelse sådant genom planerande, Bryggors förfärdigande/ eller opfyllande med Fachiner, strax bör ändras och förbättras.

8. Majoren måste och hålla en riktig journal uppå alle inlöpande ordres och commenderingar/ så wäl som uppå Manskapets/ Gewärets och Munderingens afgång wid Regementet/ så at han densamma kan opwisa när det påfordras/ hwilket i lika mått bör ske wid hwart Compagnie.

9. Alla Öfwer- och UnderOfficerare böre/ om de tillspörias/ kunna giöra fullkomlig raport om alla commenderingar/ samt hela Compagniets tilstånd. För hwilken orsak skul de ringare Befehl hafwa sig mårgon och affton af Fältwäbelen eller Sergeanten derom at underrätta.

10. Det böre och alle/ så wäl Öfwer- som UnderOfficerare, tilsee/ det wid Regementet alt skickeligen och wäl tillgår/ utan at inwända sig ey böra draga omsorg för mehr än de Compagnier, under hwilka hwar och en hörer; utan åligger dem/ när de märka några fehl förelöpa/ sådane strax at rätta.

11. När någon commendering skier bör densamma församlas fram för Fanorne/ aff Majoren igenomsees uti alla stycker/ som derwid erfordras. Sedan afgärdigas bemälte commendering genom den med commenderade Officeraren

raren och Adjutanten, och lefwereras på beſtämd ort / hwareſt denſamma emot-tages af General-Majoren och General-Adjutanten, hwilka ſedan hela detachementet til den Officeraren öfwerlefwerera / ſom det en Chef ſkall commendera; bördandes hela detachementet, när det i Lägret återkommer / föras i lika ordre til hwars och ens Regemente / ſom det bortgångit. Samaledes måſte och de Gemene / ſom på Arbete commenderas, af den Officeraren, ſom derwid blift commenderad, uti god Ordning med Rotar och Leder / ſå til / ſom från Lägret och deras Regementer föras.

12. Hwar mårgon / ſtrax efter reveille, måſte Officeraren af Fanwakten giöra raport till Majoren af Regementet om alt det / ſom om natten kan wara förelupit / hwilken / ſå framt det är angelägit / berättar det genaſt General-Majoren af dagen.

13. Fanwakterne böre alla på en gång tillika med Högwakten aflöſas / rättandes ſig til den ändan hwar och en efter apellen och Trumſlagen wid Höggwarteret.

14. För

14. För alting måſte och tillſees / at Officerarne ey tillåtes at gå eller rida längre ut / än de altid kunna wara wid ſine Compagnier tilſtädes när ſå påfordras; bördandes altid twenne Officerare wara hoos Compagniet, förutan den ſom är på Beredſkapen / och den ſom commandet tilſtår. I lika måtto bör man intet gie de Gemene Låf at gå längre utom Lägret / än de om affton wid Böneſtunden åter kunna wara tilſtädes igen.

15. När ſom Arméen åter ſkal opbryta och marchera, måſte Regements-Qwartermåſtarne med ſine Furier och Furierſkiöttar infinna ſig i rättan tijd på beſagd Ort / och tilhålla ſine Underhafwande at marchera i Rotar och Leder / efterlefwandes för det öfrige alt hwad utaf Generalitetet och General-Qwartermåſtaren kan blifwa befalt.

16. Så ſnart det bläſes Putzel / ſlås reveille wid Infanteriet genom twenne Trumſlagare rundt kring Lägret af hwar Batallion, hwaruppå Bagaget af Regements Gevaldigern uppackas / och rangeras, ſamt uti behörig Ordning ſedan bort-

bortföres / som uti den andra Puncten af näsiföregående Capittel är förmält. När det slås Förgadering wid Höggwarteret / swaras genom alla Trummor wid hwar Batallion rundt omkring Lägret / och uproras då hwart Compagnie, at hålla sig färdigt till marche.

17. När som det blåses till Häst / swaras wid Infanteriet med marche rundt omkring Lägret genom alla Trummor. Hwaruppå alla Batallioner rangera sig emellan Lägret och Gewäret / och marcherar sedan hela Fronten på en gång at taga sit Gewähr; Fanorne flyga och båras till deras Compagnier på samma sätt / som de blifwit bortburne / Gewäret drages på Handen / och marcherar så det ena Ledet effter det andra helt sagta / tå sieg fram för Gewär-korssen / hwareft med Gewäret skyllras så snart Trummorne ophöra at slå marche. Deruppå formeras Batallion på wanligit sätt / och rangera sig då Öfwer- och UnderOfficerare med alt Spelet til deras divisioner.

18. Batallion bör marchera utur Lägret med fult Spel och flygande Fanor /

nor / då alla Officerare jämwäl måste wara till Fot / rättandes sig i det öfrige med Fanornes inwiklande / och Gewärets afslående effter det / som derom redan sagt är.

19. Uti marchen bör alla Batallioner noga observera distancen sin emellan / antingen Armèen marcherar uti en / eller flere Columner.

20. Om under warande marche slås tropp främst wid Columnen, gies dermed tillkiänna at en defilée är förhanden / fördenskul och hwar Batallion sig dertill skickar / ryckandes alle Batallioner så när tillsammans eller bredewid hwarandra / som nånsin giörligit är / hwareft de så länge rasta / til deß hwar och en i sin Ordning kommer at passera. Men på andra sidan om defiléen måste de afwänta hwarandra / at kunna winna deras förre distance, och sedan föllias åt.

21. Finnes uti warande marche fältet så stort / at man til marchens faciliterande främst wid Columnen funne det Batallion uti tre divisioner, eller en Front, bör opmarchera, gifwes dertill

till tekn med Trummorne genom Ställning / hwaruppå sedan alla opmarchera till wänster.

22. Skulle Arméen uti warande marche på en gång willia giöra Front till höger eller wänster / då stannar hela Columnen och sluter frammantill sine Leder / observerandes at ditt den första Batallion swänger / ditt swänga och alla de andra / der de stå.

VII. Capitlet.

Om Wakter och Detachementer.

1. Enär något Manskap utaf et eller annat Compagnie commenderas på Wakt / åligger det wederbörande Capitener med de andra Öfwer- och UnderOfficerarne at draga försorg / det de commenderade i rättan tid på besagd Ort måge blifwa förde / på sätt och wijs / som redan sagt är.

2. Wid alla Wakter eller Detachementer, som åre 75 Man starcke / bör wara 1 Capiten, 1 Lieutenant, 1 Fändrick / 4 UnderOfficerare och 1 Trumslagare;

gare; börandes det Regemente / som gier Capiten, och så gie Fändricken.

3. Sedan Adjutanten Manskapet emottagit / uti Rotar och Leder rangerat, och Batallionen formerat, berätta: han Lieutenanten at paraden är färdig / hwaruppå Lieutenanten tager sin half-Piqve i Handen / jemte alle med honom commenderade Officerare, och låter skyllra med Musqvet så länge Capiten, som Wakten skall opföra / går igenom alla Leder / öfwerseer Manskapet / deß Gewähr och propretet, informerandes sig derjemte om de haa nödig Ammunition och Kåst / då han jämwäl optecknar dem / huru många de åre til antalet / så och af hwad Compagnier.

4. Detta observeras jämwäl af General Adjutanten, när han rangerar et helt Detachement af åtskillige Regementer / hwilket han till den commenderandeOfficeraren riktigt bör lefwerera. Så länge General Adjutanten Manskapet rangerar, böre alle Capitener, Lieutenanter och Fändrickar / stå för honom i Gewähr. Den commenderande Of-

Officeraren emottager Detachementet på samma sätt / som redan här ofwan till förmält är / och afhämptar General-Majorens ordres, om han är tillslådes.

5. När nu den commenderande Officeraren, eller Capitenen, detta förrättadt / tar han sin half Piqve i Handen och berättar General-Majoren, eller Majoren, som wid alle parader böre wara tillslådes / at alt Manskapet på paraden finnes riktigt / och låter sedan gie sig tydelige ordres, dem han wäl opteknar. Efter unfångne ordres låter han genom Trumman kalla til sig alle Under Officerare, på följiande sätt: At han låter först slå en lång wirfwel / sedan långsamt tre dubbla slag / och deruppå åter en wirfwel; då alla UnderOfficerare med högburne Korßgewähr komma till honom / hwareft han dem förmanar at hålla god Wakt / jämwäl påminner om alt det de / så uppå marchen som på Wakten / hafwa till at efterkomma; observerandes derhos / at han explicerar sig wäl och tydeligen när han utgier några ordres till sine underhafwande.

6. Der-

6. Deruppå marcherar han med sit underhafwande Manskap till den Ort der Wakten skal hållas; Hwarwid är till märka / at den Wakten / som aflöser / ställer sig på wänster Handen om den gamla Wakten / och när alt är opmarcherat och wäl rangerat, commenderas

Gewähr af.

Då alla Trumslagare ophöra med marche, och slå Gewähr af. Sedan Gewäret är afslagit / träder Capiten med Piqven i Handen till den som Wakten har hafft / och informerar sig om något synnerligit är befalt / som uppå hans Wakt bör observeras. Och när han derom unfått Beskied / träder han mit för Fronten af sin Wakt och commenderas, i fall några Påster derifrån skole detacheras, på följiande sätt:

Gier ak till at formera Edra Wakter.

Gewähr på Hand.

Höger och wänster om / formerer Edra Wakter.

Marche.

Ställer Eder.

Skyllrer med Musqveten.

Commenderade **Påster Gewähr på Axlan.**

Marche.

Hwaruppå de commenderade Påsterne marchera bort med fult Spehl/ och skier dem samma heder af dem som stå qwar. Medlertid låter den Capiten, som då kommer på Wakt / sig alt ricktigt tillefwerera ifrån den han aflöser. Denne Waktens formerande bör anwisas genom Adjutanten, som Paraden rangerat; åliggandes den Fältwäbelen / som blir wid Högwakten / at giöra sig underrättad huru många Skyltwakter han har at besättia / och sedan dereffter indela sit Folk uti tre aflösningar / nembl: den förste / andra och tredie Karen / på det / at när det commenderas,

Första Karen Gewähr på Hand / wänsterom.

Mar-

Marche.

Densamma då må weta hwem som derigenom förstås. Sedan rangera desse sig på wänster Flygelen / hwareft de emottagas af en / eller flere Corporaler, som haa Musqvet på Armen / och föras till at aflösa alla Skyltwakter. Samma Corporal som förer dem dijt / återförer de aflöste Skyltwakterne med omkastad Musqvet till den gamla Wakten / hwilken sig öppnar till at gie de återkommande rum. Börandes alle Piqvener-Påster / när de op och afföras / haa Piqven högburen.

Sedan commenderas den gamla Wakten /

Gewähr på Hand.

Sammaledes den nya Wakten

Gewähr på Hand.

Ath den gamla Wakten säyes

Wänsterom.

Och åter till den nya

Högerom.

Marche.

Dermed draga de sig igenom hwaran-

dra / och tager således den ena den andras Platz.

Ställer Eder.

Skyllrer med Musqveten.

Men om terrain ey tillåter / at Wakten / som skal aflösa / kan ställa sig på wänstra Handen om den gamla Wakten / då ställer sig den nya mit emot den förra / och när de skole draga sig igenom hwarandra / skier det således: At den gamla Wakten swänger sig Rotewijs till wänster / den andra till höger / och marchera således igenom hwarandra / den ena på den andras ställe med Gewähr på Hand / och erställa sig sedan / låtandes skyllra med Musqvet.

När de detacherade Påsterne återkomma med Tropp, stå bägge Wakterne för dem i Gewähr / och slås marche med Trummorne wid deras återkomst. När Trummorne ophöra / och bemelte Wakt opmarcherat på wänstra Handen / commenderas

Gewähr af.

Sedan träder Capiten mit för Fronten och commenderar

Gewähr på Hand.

Piqvenerare högerom / Musqveterare wänsterom.

Marche.

Ställer Eder.

Sedan troppar han af / som marchOrdningen utwijsar / då den nys på komne Wakten slår tropp, så länge densamma den aftroppande Wakten seer.

7. En Officerare bör uppå warande Wakt wäl underrätta sine Underhafwande om det / som dem åligger at observera, och genom en god disposition söka at afböija all surprise, giörandes sig aldrig säker / ehuru ringa fahra det och må synnas å färde wara / utan måste han tillhålla sine Underhafwande at wara alerte, så at de alla ögnebleck hålla sig färdige at emottaga Fienden; Intet tillstädiandes dem at aflägga Ammunitions-Taskan när de hwila.

8. Han bör och sielf somofftast visitera sin Wakt / och Medcommenderade, så wäl som alle utsatte Skyltwakter. Deßlikest måste han låta Gewähret wäl tagas i akt / så at det intet blijr wätt /

och fördenskull tillhålla sine UnderOfficerare och Corporaler, at de intet låta ligga det på bara Marken/ utan lägga det på twå små Trä-gafflar några ifrån Marken uti god Ordning/ så at det intet slår sig af wåstkan; beordrandes derhos/ at Fänghålet hwar mårgon med fängnåhlen ränsas/ och at nytt Fängkrut slås i Fängpannan. Han bör och riktigt hwar Tima/ eller hwarannan Tima/ låta aflösa och återföra sine Skyltwakter genom en Corporal eller Rotmästare/ som då altid bära deras Gewähr på Armen. Deßlikest skal han/antingen sielf besiktiga/eller genom någon sin underhafwande Officerare låta öfwersee sine Päster/ så wäl när de gå bort/ som när de återföras/ tillhållandes Corporalen at giöra raport om alt det som derwid kan wara passerat.

9. För än Pästerne opföras/ bör Officeraren låta warna dem/at de på Pästen intet sättia sig neder/ mycket mindre insomna/ey heller sättia Gewähret uhr Händren/ at de intet röka Tobak/ at de bära Håret under Hatten/ och i spatzerande på Pästen behålla deras Gewähr på Arlan om det är wackert Wäder/ hwar och icke/ draga det under wänster Armen; Men Piqvenerarne plantera deras Piqvar. Deßutan måste de och ansäyas/för hwem de skole skyllra sit Gewähr/så och tilhållas detsamma hurtigt och effter tempo at handtera; Börandes alle Skyltwakter giöra hwarannan heder med skylrande wid Corporalens ankomst och afgående.

10. Alla Skyltwakter/ antingen de stå på Dag- eller Nattpäster/ förmanas till at intet låta någon komma sig så när på Lyfwet/ at man kan taa dem i Gewähret; börandes så mycket minder låta någon taa det ifrån sig/ ehwem det och må wara.

11. Ingen Skyltwakt/ som står på någon Förpäst/ bör wid Nattetyd låta någon/ ehoo det är/ passera sin Päst/ med mindre densamma icke dit föres genom någon af Wakten/ med ordres at låta honom passera.

12. En Officerare bör aldrig låta någon obekant passera sin Wakt oexaminerad förbij/ och i fall densamma ey hade

nogsamt bewijs om sin Person / skall han honom antingen hoos sig behålla / eller / om giörligit är / försända till högre Ort / eller och til den som förer commando.

13. Alla Öfwerlöpare / som komma på någon Wakt / skole höfligen och wäl hanteras / och äfwen som de komma sändas till Högwakten / effter som allom wid Lyfstraf skall wara förbudit / at tillfoga dem något mehn eller skada.

14. Officeraren aff Wakten bör och tillsee / at man träder i Gewähr för dem som det är befalt; Effterlefwandes derhoos noga de ordres, som honom warda gifne / eller af den Wakten effterlämnas / som han har aflöst. Men om Natten träder ingen Wakt i Gewähr för någon / ey heller skyllras för någon mehr än för Runderne; Så framt de sig icke låta anmåla / och gie Lösen ifrån sig / som uti näsfölliande Capitel om Runder och Patruller förmåles.

15. Har Officeraren at låta befalla något till sine detacherade Påster / eller och at anmåhla hos en förnämare Wakt / måste sådant altid skie genom någon skickelig

kelig och beskedelig UnderOfficerare med Korßgewähr / Corporal eller Rotmästare / hwilka senare då bära deras Gewähr på Armen; börandes ingen Soldat röra på Hatten när han har sit Gewähr med sig.

16. Aldenstund en detacherad Officerare är skyldig / till at swara för alt Manskapet / samt deß Gewähr och Ammunition, ty bör han och om alt giöra en noga raport til den som förer hela Commenderingen. Wid sin återkomst til Regementet / måste han med sine Medcommenderade opmarchera fram för Fanorne / och der / sedan Fanan behörigen är introppad, i fall han någon med sig haft / taga Gewähr för Fot / giörandes sedan en utförlig raport till sine Regementz Officerare, om alt det som är passerat, hwarwid han intet bör förtiga någe Fehl / som han / antingen wid aflösnadet / eller under warande Wakt / kunnat förmärka. Deruppå låter han sedan sine Medcommenderade gå ifrån hwarandra / tackandes dem för erwijst hurtighet och wälförhållande.

17. När någon UnderOfficerare commenderar en Päst apart, träder han mit för sin Wakt/och blir intet stående på Flygelen; börandes ey heller/ när han marcherar på Wakt/ låta röra någon Trumma/ fast än han har densamma med sig.

18. Alla Wakter/ som stå 6 eller 4 Man högt/ och intet haa 14 eller 12 Rotar/ måste dublera op med halfwa Rotar/ til at derigenom få så mycket ansenligare Front.

VIII. Capitlet.

Om Runder och Patruller.

1. Sedan som Tappto är slagit om qwällen/ utsänder Officeraren aff Högwakten en Corporal eller Rotmästare/ med Korßgewähr och twå Musqveterare med laddat Gewähr/ gifwandes dem ett wist tekn med sig/ så och Lösen/ men intet Parolen; är det uti en Guarnison har Corporalen eller Rotmästaren allenast en Kahr med sig.

2. När Patrullen kommer til det förste Corps de guardet, och Skyltwachten ropar **Wehrda**/ swaras Patrull, derpå ropar åter Skyltwakten Patrull **stå**/ Corporal **ut**/ då träder Corporalen ut med tre Musqveterare, dock intet långt ifrån sin Wakt/och frågar **Wehrda**/swaras Patrull; Sedan säyer Corporalen åth Patrullen, som stannat/ avancera Corporal, **gie mig Lösen**/ sättiandes honom/ som Patrullen commenderar, Korßgewähret på Bröstet/ och emottager således Lösen utaff honom. Hwilket alla de som antingen emottaga eller affärdiga någon Rund hafwa til at observera.

3. Sedan Corporalen således fått Lösen/ taar han teknet af Patrullen, och affärdigar strax utan drögsmål en annan Patrull, med samma tekn/til nästa Corps de guarde, hwarmed således continueras til deß tecknet kommer til Högwakten igen.

4. Alla Skyltwakter och Päster/ som emellan Corps de guarderne äre utsatte/måste anropa alla Runder och Patruller, när någon ankommer; börandes så wäl

wäl Runden som Patrullen, sedan densamma två gånger är anropat / swara Rund eller Patrull, då Påsten åter säyer / Rund eller Patrull **förbij.**

5. Enär Patrullen har giedt sit tekn ifrån sig / som förmält är / och går tilbaka til sit Corps de guarde, hwarifrån han är commenderat, bör han / när Påsterne honom anropa / swara **Wakt.** Det han och bör giöra när han kommer til sit Corps de guarde igen / och när Skyltwakten ropar **Wehrda** / swara **Wakt** / hwaruppå Skylwakten ropar / **Wakt stå** / Corporal **ut**; då stiger Corporalen ut med tre Musqveterare, och tar Lösen af honom / lika som den andra Puncten förmäler / för än han slipper in uti Corps de guardet.

6. Der som tiderne så skulle fordra / at mehr än ordinarie bör patrulleras, då kunna två Patruller tillika utsändas / så at den ena går på höger / men den andra på wänster sidan; och när slijke Patruller mötas äth / gier den Lösen ifrån sig / som först blir anropad. Men möter Patrullen Runden, då emottager Runden Lösen.

7. Ey

7. Emot midnatten går den på Högwakten commenderande Officeraren Högrund, beledsagat af en UnderOfficerare, eller Corporal med Korßgewähr / hwilken går fram för honom / samt fyra Musqveterare, hwilka med laddat Gewähr gå effter honom. När han kommer til förste Corps de guardet, blir han aff Skyltwakten anropat **Wehrda** / hwarpå swaras / **Högrund.** Posten ropar **Högrund stå** / Corporal **ut** / **Bussar i Gewähr** / hwaruppå hela Wakten träder i Gewähr och skyrar. Om twenne ÖfwerOfficerare åre på Påsten / går då den ringare deraf med 4 Musqveterare honom emot / men om der allenast är en ÖfwerOfficerare, så giör det en UnderOfficerare, frågandes **Wehrda** / swaras **Högrund**, sedan säyes avancera **Högrund**, och derpå tar Officeraren af Wakten / utaf UnderOfficeraren eller Corporalen, som går för Högrunden, Lösen på wanligit sätt. När han densamma bekommit / träder han til ÖfwerOfficeraren, som går Högrund, och sätter honom Korßgewähret

på

på Bröstet / gifwandes honom således Parolen tyst i Örat. Sedan frågar Högrunden hwad som är förelupit / och huru många Patruller äre passerade; åliggandes Officeraren af Wakten / noga at observera huru många Patruller sig hoos honom anmält / på det han wid tillfrågan må kunna giöra beskied derom.

Således continuerar Högrunden ifrån Corps de guarde till Corps de guarde, til deß han kommer till Högwakten tillbaka / hwaresi han / så wäl som wid alla Corps de guarder, på samma sätt / med hela Waktens utträdande och skyllrande / blir unfången / som här ofwantil finnes förmält.

8. Emellan Hög- och Dagrunden går Bijrunden, som förrättas af den tredie Officeraren på Högwakten / hwilken en Corporal med Korßgewähr föllier / och twenne Gemene med laddat Gewähr / som honom beledsaga. När han kommer till första Corps de guarde, blir han aff Skyltwakten anropat **Wehrda** / swaras **Bijrund**, Skyltwakten säyer derpå Rund stå / Corporal ut / Bussar wid **Gewähr**. Då stiger hela Wakten ut wid Gewähret / men skyllrar intet / utan wijser allenast at de äre alerte och waksame / sedan träder en UnderOfficerare fram med fyra Man och frågar **Wehrda** / swaras **Bijrund**, derpå säyes avancera Rund, och då går UnderOfficeraren med bemelte 4 Man honom närmare / sättiandes honom Korßgewähret på Bröstet / och tar så af honom både Lösen och Parolen. Således continuerar Bijrunden, lika som det om Högrunden är förmält / ifrån Corps de guarde till Corps de guarde, til deß han med sit Manskap kommer tillbaka på Högwakten igen / hwaresi han / äfwen som wid de andra Corps de guarder, blir emottagen; börandes wid alle Corps de guarder låta underrätta sig om alt det som kan wara passerat, och huru många Patruller till samma tijd äre förbij gångne / om hwilket alt han sedan giet den commenderande Officeraren på Högwakten berättelse.

9. Dagrunden förrättas af den andra Officeraren på Högwakten / hwilken beled-

beledsagas af lika mycket Manskap / som Högrunden, och förhåller han sig på samma sätt / som om Högrunden förmält är; han bör och i lika måtto inhämta fullkomligit besked / om alt det som hela Natten är passerat, hwarom han sedan gier den Officeraren behörig efterrättelse / som hela Wakten commenderar.

10. Wid de Corps de guarder, der twenne ÖfwerOfficerare finnes / tager den andra i Ordningen emot Hög- och Dagrunden, men Bÿrunden tages emot af en UnderOfficerare.

11. Patrullen tages emot af Corporalerne, dock der som UnderOfficerare stå / der tager Corporalen så wäl emot Runderne som Patrullerne. Hög- och Dagrunden tager Parolen, men Bÿrunden bör gifwa den ifrån sig. Uti Fästningar tar StadzMajoren, hwilken giör den första Runden, som kallas visiter-Rund, Parolen och Lösen / lika som om Hög- och Dagrunden är förmält.

12. Påsterne böre / som redan sagt är / altid genom en Corporal aflösas / och når Corporalen kommer med den som Påsten

Påsten skal aflösa / och Skyltwakten ropar **Wehrda** / bör Corporalen swara / Corporalen **som aflöser** / och derpå låter han sig aflösa. Denne Corporalen måste altid draa de aflöste Påsterne uppå et ställe tillsammans / och föra dem sedan alla på en gång till Corps de guardet igen; Dock bör Corporalen skicka en förut til Corps de guardet, at berätta deß ankomst med de aflöste Påsterne / hwilken / sedan Skyltwakten honom anropat **Wehrda** / swarar **god Wän** / då ropar Skyltwakten **stå** / Corporal **ut** / och når Corporalen kommer ut / frågar han **Wehrda** / den andra swarar / **god Wän** / **som bådar** Corporalens **ankomst med de aflöste Påsterne**; deruppå måste den utskickade gie Lösen ifrån sig på wanligit sätt / och sedan slipper han in uti Corps de guardet, hwarest han berättar Officeraren som har Wakt / at Corporalen med de aflöste Påsterne är förhanden. När nu Corporalen med de aflöste Påsterne ankommer / ropar Skyltwakten / **Wehrda** / Corporalen swarar **god Wän** / deruppå

säyer Skyltwakten / stå / Corporal ut / då stiger Corporalen ut jemte hela Wakten wid Gewäret/och sedan som den ankomne Corporalen på wanligit sätt gifwit Lösen ifrån sig/slipper han med sine aflöste Påster i Corps de guardet.

13. Sedan Tappto åre slagit / böre Skyltwakterne och Påsterne för ingen skyllra; dock der Kongl. Maytt. sielff / FeltMarskalken / eller någon Generals-Person kumme till Wakten/ sedan det har slagit Tappto / ropar Skyltwakten sammaledes **Wehrda** / och när Kongl. Maytt./ FeltMarskalken / eller någon af Generalerne, sig angifwit / swarar Skyltwakten / stå / Corporal ut / derpå stiger Corporalen fram/ frågandes **hwad är Lösn?** och sedan Kongl. Maytt./ FeltMarskalken/ eller Generalen, den ifrån sig gifwit / gier Corporalen det uti Corps de guardet tillkiänna/och träder så hela Wakten uti Gewähr och skyllrar.

14. Om uti Lägret intet fins någon annan Högwakt än den / som är hoos Kongl. Maytt./hwilken intet giör någon Rund,

Rund, så har den Officeraren, som anlingen af Beredskapen/eller ellieſt/ commenderas till at gå Rund, så wäl som de / hwilka densamma affärdiga / at rätta sig effter detta Reglementet, och det som ellieſt wid Parolen kan blif befalt.

IX. Capitlet.

Om Parolens utgifwande och emottagande.

1. Kläckan 3. præciſé efftermiddagen böre alla Generaler, General-Adjutanter, Majoren af Artolleriet, samt alle andra Majorer, Capiten af Fortification, jämwäl och General-Gevaldigern och General-Wagnmästaren/så och alla Generalernes Adjutanter, infinna sig uti Högqwarteret/ dereſt alla Generaler utaf Kongl. Maytz. wänstra Hand unfå Parolen och Lösen/ så wäl som alla ordres, dem Kongl. Maytz. General-Adjutant, som hoos Kongl. Maytt. då bör wara tillstädes/upteknar/ och unfår sedan Parolen af Kongl. Maytt. sielf. Men wore Kongl. Maytz. General-Adjutant intet tillstädes / infinner sig då den

äldsta General-Adjutanten af Cavalleriet eller Infanteriet uti Kongl. Maytz. Rum/ at optekna alle ordres som der utgies/och unfår Parolen och Lösen af Kongl. Maytt. sielff / dem han på förbemälte sätt sedan utdelar.

2. General-Majoren af dagen utgier Parolen, Lösen och alle ordres til Majorerne och Capiten af Fortification, til hwilken ända han låter dem alla rangera sig uti en Kretz för Högwakten/ den der skyllrar så länge Parolen utgies; böranes jämwäl kring om samma Kretz fyra Skyltwakter utsättias/ 12. steg hwardera ifrån bemälte Kretz/til at afwärja det intet Folk må tränga derinpå. Sedan säyer General-Majoren hwad som är befalt/ och der på gies Parolen med tilbörlig respect öfwer wänstra Handen / sedan han med Majorerne först alla ordres collationerat. När Kretzen är bruten / öfwergie Majorerne deras förslag / angifwandes derhoos hwad de elliest kunna hafwa till at förfråga sig om.

3. Kongl. Maytz. General-Adjutant gier Parolen, Lösen och alle andra ordres åt

åt General-Adjutanterne af Cavalleriet och Infanteriet; den äldsta af dem gier åter i de yngres närwaru Parolen, Lösen och orderne åt Generalernes-Adjutanter, hwilka så wäl som ofwanbemälte General-Adjutanter, böre gie Kongl. Maytz. General-Adjutant noga raport om alla de Commissioner och förrättningar / som dem warit anbefalte; hwaruppå Kongl. Maytz. General-Adjutant bör hålla en riktig journal, så wäl som uppå commenderingar / expeditioner, afgång och all annan händelse/ den han sedan alla Lördagar bör tilsända General-Auditeuren, hwilken derutaff/ så wäl som af alt annat wid Arméen passerar, bör formera en riktig journal. Åliggandes jämwäl alle General-Adjutanter at gie General-Auditeuren noga efterrättelse uti de stycker de af honom tillspörias. I lika måtto gier Kongl. Maytz. General-Adjutant orderne, Parolen och Lösen åth General-Gevaldigern och General-Wagnmästaren.

4. Sedan gier Kongl. Maytz. Gene-

ral-Adjutant Parolen och Lösen / samt alle ordres till Capiten af Högwakten / hwilken / medan han dem unfår / står med hela sin Wakt i Gewähr. Men är det så at Högwakten hoos Kongl. Maytt. består af des Guarde, då träder Lieutenanten i Gewähr wid Parolens utgifwande / och Capiten unfår Parolen och Lösen / samt alle ordres af des Öfwerste. I lika måtto står intet Majoren af Guarde i Cretzen med de andra Majorerne når Parolen och orderne utgies / utan bekommer sådant af deß egen Öfwerste. Om Affton återbringer Capiten af Wakten Parolen til Kongl. Maytt. / och om Mårgon raporterar han Kongl. Maytt. hwad som kan wara passerat.

5. När någon commendering wid Lösens utgifwande är blefwen befalt / bör General-Adjutanterne, sedan de unfått orderne af Kongl. Maytz. General-Adjutant, infinna sig hoos General-Majoren af Dagen / at säya Majorerne repartition huru mycket hwar och en bör gie uti commendering; deß emellan har han at begifwa sig dijt / der alla Under-Officerare åre på ordinantz / dem at depechera; Börandes så wäl General-Majoren som General-Adjutanten infinna sig på det stället / der alla commenderingar församlas / dem at rangera och öfwersee / om de och befinnas som wid commenderingen är befalt.

6. Sedan Majoren, som här ofwantil är förmält / har unfått Parolen, Lösen och orderne wid Höggwarteret / bör han först gie dem åt sine Regementz Officerare, och sedan utgier han dem wid Regementet på efterfölliande sätt / nembl: Adjutanten med alle UnderOfficerare stå fram för Fanorne / wid Öfwerstens Batallion, uti en Cretz rangerade, med deras Korßgewähr i Handen / låtandes Fanwakten kring berörde Cretz utsättia 4 Skyltwakter / 12 steg hwardera ifrån samma Cretz. Deruppå säyer Majoren hwad som är bliswit befalt / hwilket UnderOfficerarne optekna / och sedan han det med dem collationerat, utgies Parolen och Lösen med tillbörlig respect. Skulle UnderOfficerarne haa någe till at anmåla / eller förfråga sig om / bör sådant skie sedan

Cretzen är bruten och Parolen utgifwen; obſerverandes UnderOfficerarne derhoos/ at de altid behålla ſine Korßgewähr i Händren när de gie Officerarne Parolen.

7. General-Gevaldigern och General-Wagnmåſtaren / måſte dageligen gie General-Auditeuren raport om deras förrättningar och unfångne ordres.

X. Capitlet.

Om Gudztienſten.

1. Såſom all Wälſignelſe kommer uthaf den aldrahögſta GUden / ſå bör och deß ſtora och heliga Nampn troligen dyrkas / ock fördenſkul GUdztienſten ibland Krigzfolket flitigt ock utan förſummelſe idkas / ſå at uppå Sön- och wanliga Helgedagar / hålles twenne Prädikningar: Högmåſſan klåckan 7 förmiddagen / och Afftonſången klåckan 2 efftermiddagen. Men om Söknedagar hålles Böneſtunder / ſommartiden klåckan 7 / och höſtetiden klåckan 8 om mårgon / om affton klåckan 7 om Sommaren / men om Höſten / litet förmörkningen.

2. Till

2. Till Prädikningarne ſå wäl ſom till Böneſtunderne gies tekn med Pukorne wid Högqwarteret / hwaruppå genaſt ſlås Apell med Trumman på Högwakten / och när denſamma tre gånger af alla Batallioner är beſwarat / ſlås af twenne Trumſlagare wid hwar Batallion rundt omkring Lågret till Chorum, hwaruppå alla ſig derwid böre infinna / wid ſtraf för den / ſom det förſummar / ſom uti Krigz-Articlarne finnes förmält.

3. När Lågret ſkal opbryta böre Pukorne wid Högqwarteret gie tekn til Chorum, litet effter ſedan Förgadering är ſlagen wid Högwakten / hwareffter alle andre haſwa ſig at rätta.

4. Wid alle Wakter och detachementer, ſom utcommenderas, bör / förän de op- eller bort marchera, ſlås till Chorum, då alla Medcommenderade, ſå wäl Officerare ſom Gemene / falla på Knå / och i tyſtheet befalla ſig GUd med **Fader wår / och HErrans Wälſignelſe.** Hwilket jämwäl bör ſkie när de återkomma.

XI. Capitlet.

Om den Honneur som bör bewijsas Kongl. Maytt. och Generalerne.

1. När et Regemente står i Gewähr för Kongl. Maytt. bör det låta röra alt Spelet / Officerarne och Fanorne salvera och Piqvarne fällas.

2. Hwar General, som har Regemente / stiger af och står med Piqven i Handen för deß Regemente / när Kongl. Maytt. ditkommer / eller förbij passerar; Men för sin Brigade blir han sittiandes till Häst med Wärjan i Handen. Deßlikest marcherar och en General till Fot för sit Regemente / når det skall giöra Parade för Kongl. Maytt. / eller och mönstras af Kongl. Maytt. sielf; Men elliest marcherar han altid till Häst.

3. Kommer Kongl. Maytt. till passera Fanwakten / salverar Officeraren, och hela Wakten skyllrar / men ingen Trumma rörs; Då utropas jämwäl Bussarne uhr Tälten / och rangera sig / emellan Tälten och Gewähret / i tre eller flere

flere Leder / med Hatten på Hufwud / alla Officerare ställa sig för Fanorne / at wijsa det de äre tillstädes; warandes härwid till observera, det Kongl. Maytt. intet salveras mehr än en gång om Dagen wid hwart Regemente / fast än Kongl. Maytt. flere gånger skulle passera der förbij / ey heller drages Folket uhr Tälten mehr än en gång om Dagen. I lika måtto salverar ey heller Artollerie-Wakten / eller någon af de andra Wakterne / Kongl. Maytt. mehr än en gång om Dagen / rörandes derwid ey heller någon Trumma.

4. För Generalerne skyllras allenast wid alla Wakter / utan at salvera; Men uti Kongl. Maytz. frånwara / skier den Generalen, som commenderar en Chef, samma honneur, som Kongl. Maytt. sielf.

5. Uti subordination Officerarne emellan wid Regementerne bör observeras, det den Ringare träder altid i Gewähr för den Förnämare.

XII. Capitlet.

Om Krijgzrätt och Execution.

1. För än någon Krijgzrätt i Lägret hålles/bör altid Kongl. Maytt. först derom af General-Auditeuren averteras, och sedan Domen är fäld / öfwergees den till General-Auditeuren, hwilken Kongl. Maytt. densamma föredrar/ och expedierar Kongl. Maytz. leuteration derpå / innan någon Execution går för sig.

2. När någon Execution skal förrättas/ bör Kongl. Maytt. och Generalitetet först derom averteras, och sedan wärkställes densamma genom Majoren, 4 Capitener, 4 Lieutenanter, 4 Fändrickar / 16 UnderOfficerare, 4 Trumslagare och 300 Gemene / alla utaff det Regementet / som Delinqventen står under.

3. Är det en Halssaak så formeras en Cretz på följande sätt: At man rangerar Batallion carré, Piqvenerarne med öpna Rotar fälla deras Piqvar in uti Qvadraten, och Musqveterarne betäcka utan till med skyllradt Musqvet. Deruppå låter Majoren opläsa Domen/ och förmanar sedan Folket at de taa sig til wara för slijke bråtts/låtandes/sedan Syndaren/genom Prästens tillhielp / sig til Döden wäl beredt / Executionen gå för sig. Men skal Delinqventen harqvebuseras, öpnas Qvadraten på den Sijdan der Syndaren står / och när Execution är förbij/erställes Batallion och återföres i Lägret / hwaruppå Majoren Kongl. Maytt. sedan raporterar at Execution är förrättad.

4. Består Execution i Gatulopp / commenderar Majoren på följande sätt.

Gewähr på Hand.

Frammantill sluter Edra Leder.

Marche.

Höger och wänster sluter Edra Rotar mit uppå.

Marche.

Ställ

Ställer Eder.

Högra och wänstra Flygelen höger och wänster swänger Eder.

Marche.

Skyllrer med Musqveten.

Sedan upläses Domen / och deruppå commenderas åter:

Gewähr på Hand.

Bägge Flyglar höger omwänder Eder / höger och wänster swänger Eder i Er förra distance.

Marche.

Wänster omwänder Eder.

Höger öpner edra Leder tillbaka.

Marche.

Ställer Eder.

Höger och wänster öpner edra Rotar till en dubbel distance.

Marche.

Ställer Eder.

Hö-

Höger fram och tilbaka triplerer edra två mellersta Led.

Marche.

Främsta Ledet höger omwänder Eder.

Skyllrer med Musqveten.

Musqveten för Foten.

Ställer edert Gewähr på wänstra sidan.

Dermed sätta både Piqvenerare och Musqveterare deras Gewähr emot wänstra Armen / ställandes Anslaget af Musqveten och Stumpen af Piqven, lite föruti Gatan / och sedan förrättas Execution under fult Spehl. När densamma är förbij commenderas:

Ställer Eder med edert Gewähr för Foten.

Skyllrer med Musqveten.

Gewähr på Hand.

Främsta Ledet wänster ställer Eder.

De som haa triplera, wänster fram och tillbaka ställer Eder.

Mar-

Marche.

Höger och wänster sluter edra Rotar i Eder förra distance.

Marche.

Höger och wänster ställer Eder.

Skyllrer med Musqveten.

Musqveten för Foten.

Under warande Execution stå twenne Capitener, 2. UnderOfficerare och 1. Trumslagare på hwardera Flygelen/ 2. Fändrikar i det främsta och 2. i det efterstа Ledet Piqvenerare. Litet bakom Ledet stå Lieutenanterne hoos Musqveterarne, så wäl som UnderOfficerare wid alla fiärendels Leder/1. Trumslagare hoos Piqvarne i främsta Ledet uppå höger/ och 1. i efterstа Ledet på wänster.

XIII. Capitlet.

Om Artolleriets och Generalitetz Wakter.

1. Wid Artolleriet commenderas ordinarie 75 Man/1. Capiten, 1. Lieutenant,

tenant, 1. Fändrick / 4. UnderOfficerare, 2. Trumslagare och 1. Pipare.

2. En Kongl. Råd / eller General-FältMarskalk / så wäl som alla de andra Generalerne och General - Krigz-Commissariatet, hafwa 10 Man hoos sig på Wakt; Men de Generaler, som hafwa Regementer / böre låta nöja sig med den Wakt / som dem wid deras Regementer / såsom Öfwerstar / beslås. Till Profwiantz-Amptet gies Wakt effter förnödenheten. General-Gevaldigern beslås en UnderOfficerare med 12 Man til Wakt.

3. När Arméen opbryter gå alla Generalernes Wakter til sine Regementer igen; Men Wakten hoos General-Krigz-Commissariatet blir qwar/ börandes jämwäl Betiänterne derwid bli hoos Fält-Casian uppå marchen, och hielpa til at taga wara på densama. Deßutan behåller och General-Gevaldigern så många af sin Wakt / som til Fångarnes bewakande erfordras.

4. Lieutenanter och Fändrickar giöra lika tienst / och bör altid en Lieute-

nanten eller Fändrik af första/ och en af andra linien, hwar Dag wara hoos Kongl. Maytt. på ordinantz/ at kunna försändas dijt/ der det behöfwes.

5. En UnderOfficerare med Korßgewähr af hwart Regemente bör hwar Dag wara på ordinantz/ antingen wid Artolleriet eller wid något Regemente mit uti Arméen, at kunna beställa de Commenderingar wid Regementet/ som honom af General-Adjutanten befalles. Så snart någen sådan UnderOfficerare till Regementet åter tilbaka kommer/ måste en annan honom aflösa och gå i des ställe på ordinantz.

6. Alla Wakter förgadras och aflösas tillijka med Högwakten hoos Kongl. Maytt./ hwilket bör skie för Artolleriet, eller mit för linien, hwaresi de emottagas och rangeras af General-Adjutanten, defilerandes sedan i god ordre och propretet dijt/ der de Wakten skole emottaga. Till samma Ort återtroppas jämwäl desse Wakter/ och föras sedan derifrån af Lieutenanter och Fändrickar tysi til deras Regementer.

XIV. Ca-

XIV. Capitlet.

Om General Mönstringar och hwad derwid bör observeras.

1. Enär Kongl. Maytt. mönstrar uti Qwarteren/ och sig derinågot uppehåller/ gies hoos Kongl. Maytt. till Wakt 150. Man Gemehne/ eller et Compagnie med de dertil hörige Öfwer- och Under-Officerare, flygande Fana och fult Spehl.

2. För Kongl. Maytz. Port utsättes en dubbel Påst/ samt så många Påster/ som till Kongl. Maytz. Eqvipages bewakande reqvireras.

3. När ingen Ryttar-Wakt är tillståndes/ då ställes wid Kongl. Maytz. Dörr twenne UnderOfficerare eller Piqvenerare med Korßgewähr/ som alla twå timar/ lika med de andra Påsterne/ aflösas.

4. Om någon Kongl. Råd eller Fält-Marskalk är med Kongl. Maytt./ gies dem hwardera af Högwakten en Under-Officerare med twenne Rotar Gemene för deras Port. De andra Generalerne bekomma hwardera en Rota med en Corporal eller Rotmästare till Wakt/ och ut-

sättia desse en dubbel Påst för Generals-Personernes Dörr / hwilka alla twå timor aflösas. Men bor Kongl. Rådet / Fält-Marskalken / eller de andra Generalerne i Kongl. Mayts. egit Qwarter / då gies Kongl. Rådet / eller Fält-Marskalken en Piqvener med Korßgewähr för Dörren / men de andra Generalerne en Musqveterare med Musqvet.

5. Mönstrar någon Kongl. Råd / Fält-Marskalk / eller annan Generals Person / så wederfares honom samma honeur, som Kongl. Maytt. sielf.

6. För än Mönstringen angår / står Regementet i en eller flere Batallioner, ställt effter Kongl. Mayts. Reglemente, då Kongl. Maytt. under fult Spehl salveras; hwaruppå Batallionen brytes och Compagnierne formeras. Dermed utsättes strax af det yngsta Compagniet twenne UnderOfficerare med Korßgewähr för Mönsterbordet; Sedan rangera sig Öfwersten / Öfwerst-Lieutnanten, Majorē, Regementsqwartermästaren och Adjutanten för Lijf-Compagniet, alla med deras Piqvar eller Wärjor i Händerne / och marchera så med klin-

klingande Spehl / högburen Piqve i en front til Mönsterbordet / salverandes alla Kongl. Maytt. i marcherandet. Då Öfwersten / sedan han commenderat **Gewähr på Hand** / tager Stabs-Rullorne och öfwerlefwererar dem till Kongl. Maytt. med sin Piqve i Handen / med hwilken han / åfwen som de andra Stabs-Officerarne, salverar Kongl. Maytt. / då han och de upropade warda / qviterandes sedan deras Piqvar; Men de öfrige Stabs-Personerne finna sig alla på höger Flygelen om Lijf-Compagniet, at kunna passera då de upropas.

7. Så snart Staben är förbij rangerar sig Öfwersten för Lijf-Compagniet, och når han upropas som Capiten, salverar han åter Kongl. Maytt. / och gier bort sin Piqve så wäl som Capiten af Lijf-Compagniet, sedan han är upropat worden / at giöra redo för Compagniet wid Mönsterbordet. Alla UnderOfficerare och Spelet af Lijf-Compagniet rangera sig bakom Fanorne / at passera når de upropas.

8. När prima plan ÖfwerOfficerare är upropadt commenderar andra Capiten

Gewähr på Hand.
Musqveterare **wänsterom**/ Piqvenerare **högerom.**
Marche.
Ställer Eder.
Skyllrer med Musqveten.
Då Piqven jämwäl tages för Foten.
Musqveten **på Axlan.**
Drager ut Edra Wärjor.
Högbärer Edra Piqvar.

9. Officerarne höre tillhålla de Gemene at draga deras Gewähr wäl/ och marchera hurtigt Kongl. Maytt. förbij. Piqveneraren fäller uti marcherandet sin Piqvespetz till Jorden på Wärjan; Musqveteraren bär Gewähret på Axlan/ och Wärjan i högra Handen.

10. Alla UnderOfficerare fälla deras Korßgewähr för Kongl. Maytt. i Mönstringen / men röra hwarken då eller ellieſt på Hatten / så framt icke någon en Wakt allena commenderar, och då står mit för fronten.

11. Uti

11. Uti Fändrickens frånwaru bäres Fanan af Föraren / men Föraren salverar intet med Fanan.

12. Så snart UnderOfficerarne äre upropade wid det förſta Compagniet, aflösa de de twenne förra/ ſom ſtå för Mönſterbordet.

13. När halfparten af Piqvarne har paſſerat, föllier Fanan effter; Men Lieutenanten och Fältwäbelen ſtå till deß den ſidſta Man har paſſerat Mönſtringen/ at tillſee det alla paſſera hurtigt och med wäl burit Gewähr. Fändricken och Sergeanten rangera Folket alt efter ſom de komma.

14. När alla äre genom paſſerade, rycker det andra Compagniet på ſamma ſätt till Mönſterbordet/ med fult Spehl och Skallmäyor/ paſſerandes Mönſtringen ſom förr är ſagt / då jämwäl de andra RegementzOfficerarne föra ſielfwe deras Compagnier.

15. Det förra Compagniet återföres tyſt med högburen Piqve och Musqvet på Axlan/ til des förra Ort och ſtälle/ der Gewäret nedrlägges och Fanan hälles af

en Piqvenerare med Wärjan i Handen.

16. Om Regementet kommer at passera Revüen i et Huus / eller på något annat trångt ställe/der Compagnierne intet kunne rangera sig uti en front, dragas Piqvenerarne strax på högra Handen/och passera mönstringen/som sagt är.

17. När Mönstringen är förbij formeras åter Batallion, och oansedt alt Spelet röres / salveras Kongl. Maytt. ändå intet widare / utan afwäntes deß nådige ordres.

XV. Capitlet.

Om Officerarnes förestållande.

När någon Öfwerste skall förestållas/ bör sådant skie genom en Generals Person / om han är tillstädes / då Öfwersten står med Hatten i Handen på wänstra sidan om Generalen, och sedan Generalen med et tiänligit Tahl Regementet berättat den förra Öfwerstens afgång / och Kongl. Maytz. nådige Willie / at den då närwarande är förordnat i deß ställe till Öfwerste för Regementet/ låter Generalen oplåsa Öfwerstens Fullmackt / och

när det är beställt / önskar honom Lycka; Hwaruppå Öfwersten träder mit för Fronten af Regementet i Gewähr för Generalen meld Halfpiqven eller Wärjan i Handen; Men om ingen General wore tillstädes/ställer sig Öfwersten på förbemelte sätt sielf före / och låter uplåsa sin Fullmackt.

Öfwersten föreställer Öfwerst Lieutenanten och Majoren, på samma sätt som han är föreställd worden. Öfwersten föreställer och således alla Capitener. Men Öfwerst Lieutenanten, eller Majoren, Lieutenanter och Fändrickar/på samma sätt. Sedan träder Capiten eller Lieutenanten, antingen med Piqven eller Wärjan i Handen / för Compagniet; Men Fändricken gier Öfwerst Lieutenanten eller Majoren Fahnan sielf i Handen / hwilken sedan ställer sig dermed för Compagniet;

Summarisk Register uppå Innehållet af detta Reglementet.

Härwid måste i akt tagas / at den första Nummern bemärker Puncten och den andra Bladet ; Men de passager, som ingen Nummer står utsatt före / finnes igen under den näst fram förstående Nummern.

I. Capitlet.	Puncten.	Bladet.
Om Regementets församlande och Batallions formerande, samt Fanornes ut- och introppande.		
Huru och hwarest hwart och ett Compagnie bör församlas / samt hwad som derwid är at observera - - - - -	1	7
Lieutenanter och Fändrickar föra Compagnierne utan spehl dijt / der Batallion skal församlas / och huru Compagnierne böre rangeras - - -	3.4	8.9
Om Batallions formerande -	5	9
Öfwer- och Under Officerarnes rangerande - - -		10.11
Hwarest Fanorne och Spelet böre stå - - - - -	6	
Huru Fanorne skole troppas utur Öfwerstens Qwarter när Regementet intet står långt derifrån / eller för Öfwerstens Port rangerat uti en Batallion -	1	12
När Regementet står upstält på fältet eller någe långt ifrån Öfwerstens Qwarter - -	2	14
När Regementet står i 2 Batallioner för Öfwerstens Port / eller på fältet - - -	3	17
Introppningen skier lika som utroppningen - - -		19
Huru et Compagnie bör uttaga sin Fana när det för Öfwerstens Qwarter är opstält - -	4	
Intropningen skier på samma sätt		20
När Compagniet står på fältet eller någe långt ifrån Öfwerstens Qwarter - - -	5	21
En Batallion ut- och introppar sin Fana på samma sätt som et Regemente - - -		22
II. Capitlet.		
Om Exercerande.		
Bussarne böre wänias at lystra uppå hwarandra när de giöra Handgrepen och Evolutionerne		23
Fanornes / Spelets / samt Öfwer- och Under Officerarnes rangerande		

	P.	B.
rande til Exercering, så och Piqvenerarnes utdragande -		24.25
Commando-Ord till Musqveterarnes Handgrep - -	1	26
Beskrifning om Musqveterarnes Handgrep - -	2	30
Commando-Ord till Piqvenerarnes Handgrep - - -	3	50
Beskrifning om Piqvenerarnes Handgrep - - -	4	55
Commando-Ord till Granadierernes Handgrep - -	5	80
Beskrifning om Granadierernes Handgrep - - -	6	85
Batallions indelande når man wil giöra Evolutionerne -		108
Wid hwar förändring af Commando måste Soldaten först tillsägas hwad som skall giöras/ innan det commenderas -		109
UnderOfficerarnes indelande uti fiärendels Lederne - -		111
Om Wändningar - -	1	
CommandoOrd tilEvolutionerne		113
Om Ledernes dublerande -	2	113
Ledernes triplerande - -	3	118
Rotarnes dublerande -	4	122
Rotarnes triplerande - -	5	125
Contramarcherande medRotar	6	128
Contramarcherande med Leder	7	129
Ledernes slutande - -	8	130
Om		

	P.	B.
Om Rotarnes slutande - -	9	133
Swängningar - -	10	135
Frontens förstärkande ifrån 6 till 4 Man högt - -	11	138
Ifrån 4 til 3 Man högt -		
Erställande ifrån 3 til 4 Man högt - -		139
Ifrån 4 til 6 Man högt -		140
Huru man skal komma uhr confusion i Ordning igen - -	12	141
At löpa under Piqvarne -	13	142
Huru man skal betäcka Musqveterare med Piqvenerare på Ryggen/när de stå 6 Man högt	14	143
At späcka Musqveterare med Piqvenerare - - -	15	144
Annat maner at späcka en Batallion med Piqvenerare -	16	145
At späcka hwar tredie Rote med Piqvar - - -	17	146
At formera deraf en qvadrat med halfwa Rotar - -	18	148
At swänga med divisioner uti et led	19	149
Batallion Carré - -	1	151
Om Fanornes/ Officerarnes och Spelex fördelande och rangerande uti Batallion Carré -	2	154
Huru Batallion Carré defenderas	3	155
Batallion Carré kan och formeras och erställas genom Trumslag	4	
Hu-		

	P.	B.
Huru Batallion Carré åter brytes	5	155
III Capitlet.		
Om Ständ- och March-Ordning.		
Ständ-Ordning för et Compagnie		157
March-Ordning för et Compagnie uti 6 divisioner	1	158
uti 3 divisioner	2	159
uti Tropp med 6 divisioner	3	
med 3 divisioner	4	160
Ständ-Ordning för et Regemente uti en Battallion	1	
uti 2/eller flere Batallioner		161
March-Ordning för et Regemente		162
Uti huru många divisioner man bör och kan defilera	1	
Hwad som bör observeras när man uti defilerande kom̃er at swånga	2	163
Huru och hwarest Officerarne uti defilerande skole marchera	3	
At defilera uti 2 Batallioner	4	165
Alla Batallioner defilera med högburne Piqvar	6	
När Piqvarne skole fällas bör sådant ske med commando	7	
Om Aftroppning	8	166
Majoren bör wara til Häst när öfwersten eller Öfwerst Lieutenanten för a Regementet	8	166
När et Regemente/som marcherar uti 24 divisioner, skal marchera uti ännu en gång så många divisioner, då faller hwar division af med wänstra halfwa Ledet	9	167
Öfwer- och Under Officerare med Adjutanten måste tilsee at Bussarne marchera jämt och ordētl:	10	
Ingen får gå eller rida emellan Lederne när Regementet är i full marche		168
Uti opmarcheringen måste Under-Officeraren på högra Flygelen af hwar division träda öfwer på den wänstra at rätta Lederne	11	
Uti opmarcheringen bör Rotarne småningom öpna sig / och ingen stanna fast än de marchera sagta	12	
När uti opmarcheringen det sidsta Ledet af den föregående division swånger / så swånger det första af den näst följande tillika	13	169
Kommer man uti warande marche at swånga / så bör den Under Officeraren, som går på Flygelen / stiga öfwer åt den sidan / der swångningen sker / och tilsee at alla swånga rätt	14	

	P.	B.
Et Compagnie allena bör uti marcherande obſervera alt det ſom om en hehl Batallion är förmält	15	170

IV. Capitlet.

Om Chargerande.

Officerarnes indelande når man wil chargera - -	1	
Soldaterne böre intet ſtanna når de ladda/ Gewähret bör läggas nedrigt an/ och paſſera de främſtas hufwun når man ſkiuter	2	171
Tummen bör wara på Hanen och Pipan wäl i wädret når man avancerar med Gewähret färdigt giort - - -		
Hwad ſom bör obſerveras når Buſſarne wid chargerandet ſkole falla på Knä - -	3	
Til at gie Fyr med ſlutna Rotar	4	172
med öpna Rotar	5	174
Ploton-wijs -	6	175
Ploton-wijs på annat ſätt	7	176
Lede-wijs -	8	177
Rote-wijs eller emot en defilée	9	178
Et annat maner at gie Fyr til höger eller wänſter / når Batallion är i full marche med diviſioner	10	179
Til at gie Fyr i full marche med hela diviſion, 2 Man högt -	11	180
När en Batallion marcherar emot Fienden böre 8 Granadierer gå fram för den commenderande Officeraren - -	12	181
Om Kedie-Salva - -	13	182
General Salva - -	14	183

V. Capitlet.

Om opbrut utur Qwarter eller Läger/ ſå wäl ſom det i warande marche bör i akt tagas.

	P.	B.
Om Compagniernes förſamlande och Batallions formerande -	1	184
Om Bagaget - - -	2	
Om den raport Capitenerne böre giöra Majoren, och han åter til Öfwerſten och Öfwerſt Lieutenanten - - -	3	185
Om Gewährets aſſlående uti marchen, ſå och om det ſom derwid bör obſerveras - -	4. 5	186
När Gewähret är aſſlagit drages det för ingen under fult Spehl -	6	187
Alle Öfwer Officerare böre gå till Foth når man marcherar genom en Stad - -	7	
Uti en Stad der Landzhöfdingen är i ſit Lähn tillſtädes / eller der		

	P.	B.
Guarniſon ligger uti/ marchera		
Regementz Officerarne til Foth	7	187
Wid alle Städer eller Byar måſte tillſees at Buſſarne intet ſmyga ſig utur diviſionerne -	8	
När man kommer at paſſera förbij et Regemente hwad då bör obſerveras - - -	9	188
Om opmarcherande uti Qwarterē	10	
At paſſera en defilée en för en -	11	
At paſſera en defilée med halfwa eller trediedehls Leder tillika	12	189
Til at i haſtighet gå öfwer en defilée, der intet mehr än 6 eller 4 kunna paſſera tillika / då Batallion ſtår i en front, indelt uti fiärendels Leder - -	13	
När Batallion kommer at raſta hwad ſom då bör i akt tagas	14	190

VI. Capitlet.

Huru man ſkall campera, ſå och om det ſom elliest uti Lägret bör obſerveras.

Campement för et Regemente aff 1200 Man eller 8 Compagnier	1	
För et Regemente aff 1000 Man i 2 Batallioner, hwardera aff 4 Comp: -	8	193
Aff 1000 Man uti 2 Batallioner och 5 Comp: hwardera -	9	194
Aff 1000 Man uti 2 Batallioner hwardera aff 4 Comp: -	10	
Officerarnes Stall och Kiök -	11	195
Marqvetentarnes Platz -		
Latrinerne - - -	12	
Om marcherande i Lägret -	1	
Fanwakten och Regimentz Officerarnes Wakter -	2	196
Gewähr-korſens planterande	3	197
Tälternes affpackande och utdelande - - -		198
Gewärez planterande -		
Om Beredſkapen - -	4.5	199
Trumſlagarne måſte altid ha deras fulla Mundering uppå ſig när de ſkole giöra Tienſt -		
Om de Gemenas afträden -	6	200
De defiléer ſom uti Lägret kunna hindra communication böre ändras och förbättras -	7	
Majoren bör hålla journal om det ſom paſſerar - -	8	
Alle Öfwer- och Under Officerare böre kuña giöra beſked om Compagniez tilſtånd - -	9	201
Alla måſte tillſee der wid Regementet wäl och ſkickeligen tillgår	10	
Om commenderingars och detache-		

	P.	B.
chementers förſamlande / igenomſeende / affärdigande och återförande - - -	11	201
Officeraren aff Fanwakten bör hwar mårgon gie Majoren raport om det ſom är föreluppit öfwer Natten - -	12	202
Fanwakterne böre tillika med Högwakten aflöſas - -	13	
Huru wijda Officerarne och de Gemene måge få rida eller gå utur Lägret - - -	14	203
Hwad Regementzqwartermåſtarene åligger at giöra når Arméen ſkall opbryta - -	15	
Når det bläſes putzell ſlås reveille, och då oppackas Bagaget -	16	
Når det ſlås Förgadering wid Höggwarteret ſwaras det med alla Trummor kring hela Lägret / och då upropas Compagniet.		204
Når det bläſes till Häſt / ſwaras wid Infanteriet med marche, och då giöra ſig alla marche-färdige - - -	17	
Utur Lägret marchera alla Officerare til Foth med fult Spehl och flygande Fanor - -	18	
Diſtancen bör uti marchen emellan Batallionerne noga obſerveras - - -	19	205

Hu-

	P.	B.
Huru man i marchen bör gie till kiäña at en defilée är för handen	20	205
Når Batallion ſkal opmarchera i 3 diviſioner eller en front, då ſlås ſtållning med Trummorne -	21	
Huru Arméen uti warande marche på en gång ſkall giöra front till höger eller wänſter -	22	206

VII. Capitlet.

Om Wakter och Detachementer.

Öfwer- och Under Officerare måſte draa förſorg at det Manſkapet / ſom commenderas på Wakt / i rättan tijd blijr förde på beſagd Orth - - -	1	
Huru många Officerare ſkole wara wed et detachement aff 75 Man - - -	2	
Adjutanten bör emottaga Manſkapet och rangera det ſamma uti Rotar och Leder - -	3	207
Lieutenanten bör gå i Gewähr medan Capiten öfwerſeer Manſkapet - - -		
Uppå ſamma ſätt förehåller ſig Gen: Adjutanten och de andra Officerarne wid et helt detachement af åtſkillige Regementer	4	
Den commenderande Officeraren		

	P.	B.
bör hämta ordres af Gen: Majoren, eller Majoren, innan han bort marcherar	5	208
På hwad sätt han bör kalla Under-Officerarne till sig / och gie dem ordres		
Den Wakten som afslöser ställer sig på wänstra sidan om den gamla Wakten	6	209
Capiten, som på kommer / bör låta informera sig aff den han afslöser hwad som kan wara befalt		
Commando-Ord till Wakternes formerande		
Officeraren som kommer på Wakt bör låta sig alt riktigt till lefwerera aff den han afslöser		210
Fältwäbelen bör underrätta sig huru många Skyltwakter han har at besättia / och der efter indela sit Folk i 3 afslösningar		
Huru Wakterne dragas igenom hwarandra		211
Huru de dragas igenom när de inte kunna stå bred wed hwarandra		212
När de detacherade Påsterne återkomma stå bägge Wakterne för dem i Gewähr och Trumorne slå marche		
Om Affi oppning		213

Of-

	P.	B.
Officeraren på Wakten bör aldrig giöra sig säker / utan tilhålla alle at wara alerte	7	213
Han bör sielf esomoftast visitera sin Wakt	8	
Låta Gewähret wäl aktas för wäska		
Låta Fänghålet hwar mårgon ränsas och slånyt Fängkrut på Pannan		214
Riktigt låta afslösa sine Skyltwakter		
Sielf besiktiga / eller genom sine underhafwande låta besee Påsterne när de gå bort och återkomma		
Påsterne måste förmanas at intet sättia sig neder / insomna / röka Tobak eller släppa Gewähret uhr Händerna på Påsten	9	
Alla Skyltwakter böre giöra hwaran heder med skylrande		
Ingen Skyltwakt bör låta komma sig så när at man kan ta honom i Gewähret	10	215
Ingen Skyltwakt bör om natte-tijd på någon Förpäst låta någon passera utan ordres	11	
Ingen Officerare bör låta någon obekant passera sin Wakt oexa-		

	P.	B.
minerad förbij - -	12	215
Om Öfwerlöpare - -	13	216
Om Natten träder ingen Wakt i Gewähr för någon mehr än för Runderne, så framt de icke låta anmäla sig och gie Lösen ifrån sig - - - -	14	
En Officerare som något wil låta anmäla hoos en förnämare Wakt/eller befalla sine detacherade Påster / bör sådant genom beskedelige Personer låta förrätta - - -	15	
Ingen Soldat rör på Hatten när han har sit Gewähr med sig -		
En detacherad Officerare bör om alt giöra raport til den som förer hela commenderingen -	16	217
När han ifrån någon commendering kommer tilbaka raporterar han sine Regements Officerare alt hwad som passerat -		
När en Under Officerare commenderar en Päst apart, bör han stå mit fram för sin Wakt -	17	218
Låter ey heller röra någon Trumma när han opmarcherar -		
Alla Wakter som stå 6 eller 4 Man högt/och intet ha 14/eller 12 Rotar / måste dublera op med halfwa Rotar - -	18	218

VIII. Capitlet.

Om Runder och Patruller.

	P.	B.
Om Patrullens affärdigande och emottagande - -	1.2.3	218
Alla Skyltwakter måste anropa Runderne och Patrullerne	4	219
Huru Patrullen bör swara när han anropas/ så och emottages wid sit Corps de guarde sedan han har giedt sit tekn ifrån sig -	5	220
När twenne Patruller mötas äthgier den Lösen ifrån sig/som först blijr anropad - -	6	
Runden emottager Lösen utaff Patrullen - - -		
Om Hög-Runden - -	7	221
Bij-Runden - -	8	222
Dag-Runden - -	9	223
Hwem som bör ta emot Runderne när de ankomma - -	10	224
Corporalen tar emoth Patrullen -	11	
Om visiter-Runden - -		
Corporalen, som för Påsterne till och ifrån afslösningen/ bör dra de afslöste Påsterne alla på et ställe tilhopa/ och föra dem på en gång tillbaka - - -	12	224
Han bör och sända en förut / som		

	P.	B.
båder deß ankomst -		225
Huru han wid Corps de guardet emottages - - -		
Styltwakterne skyllra för ingen sedan det har slagit Tapto -	13	226
Huru man skall förhålla sig om Kongl. Mayt./Felt-Marskalken eller någon General kom̃er till Wakten sedan det har slagit Tapto - - -		
Högwakten hoos Kongl. Mayt. går ingen Rund - -	14	
IX. Capitlet. **Om Parolens utgifwande och emottagande.**		
Klåckan 3 efter middagen bör alla wederbörande infinna sig uti Högqvarteret/at unfå Parolen och Lösen - - -	1	227
Alle Generaler och Kongl. Mayts. General Adjutant unfå Parolen och Lösen/ samt alle ordres, aff Kongl. Mayt. sielf -		
Til hwilka/ och huruledes General Majoren aff dagen utgier Lösen/ Parolen och orderne -	2	228
Sedan Parolen är utgifwen öfwerlefwerera Majorerne deras förslag - - -		
Til hwilka Kongl. Mayts. Gen: Adjutant utgier Parolen och Lösen.	3	228
Den äldsta aff General Adjutanterne gier dem åth Generalernes Adjutanter - -		229
Kongl. Mayts. General Adjutant bör hålla journal på alt det som passerar, och densamma General Auditeuren hwar Lördag communicera - - -		
Huru Parolen och Lösen utgies till Capiten aff Högwakten	4	
Består Högwakten aff Kongl. Mayts Guarde, unfår Capiten Parolen aff des Öfwerste		230
Majoren af Guarde unfår Parolen och Lösen af deß Öfwerste		
Capiten aff Wakten återbringer Kongl. Mayt om Afton Parolen, och raporterar om Mårgon hwad som är passerat		
Huru det bör förhållas när någon commendering wid Lösens utgifwande befalles -	5	
Sedan Majoren giedt Parolen, Lösen och orderne åth Öfwersten och Öfwerst Lieutenanten, utgier han demsamma wid Regementet - - -	6	231
General Gevaldigern och Gen: Wangmästaren bör dageli-		

	P.	B.
gen gie Gen: Auditeuren raport om deras förrättningar och unfångne ordres - -	7	232
X. Capitlet.		
Om Gudztienſten.		
Om Sön- och Helgedagar hålles 2 Prädijtningar / och om Söknedagarne Böneſtunder / Affton och Mårgon - -	1	
Huru det gies tekn til Prädijtningar och Böneſtunder -	2	233
När Lägret ſkal upbryta gies tekn til Chorum liitet effter ſedan Förgadering är ſlagen wid Högwakten - - -	3	
Alla Wakter och Detachementer böre falla på Knå / och låſa i tyſtheet innan de bortmarchera, hwilket de jämwäl giöra när de återkomma - -	4	
XI. Capitlet.		
Om den Honneur ſom bör bewijſas Kongl. Maytt. och Generalerne.		
När et Regemente ſtår i Gewähr för Kongl. Maytt. bör alt ſpelet röras / Officerarne och Fanorne ſalvera, ſamt Piqvarne fällas	1	234
Alla Generaler ſtå för Kongl. Maytt.		

	P.	B.
Maytt. med Piqven i Handen för deras Regementer; men för deras Brigader ſittia de til Häſt med Wärjan i Handen	2	234
En General marcherar til Fot för ſit Regemente när det ſkal giöra parade för Kongl. Maytt. / eller mönſtras aff Kongl. Maytt. ſielf - - -		
Huru Fanwakten och Artollerie Wakten böre recevera Kongl. Maytt. - - -	3	
Buſſarne böre ſtijga uhr Tälten då Kongl. Maytt. kommer at paſſera Fanwakten -		235
Kongl. Maytt. ſalveras intet mehr än en gång om Dagen wid hwar Wakt eller Regemente -		
För Generalerne ſkyllras allenaſt wid Wakterne - -	4	
Den Generalen, ſom i Kongl. Mayts. frånwaru commenderar en Chef, bewiſes ſamma Honneur, ſom Kongl. Maytt. ſielf - - - -		
Den ringare Officeraren bör altid gå i Gewähr för den förnämare	5	
XII. Capitlet.		
Om Krijgzrätt och Execution.		

In-

	P.	B.
Ingen Krijgsrätt hålles i Lägret för än Kongl. Maytt. derom averteras - - -	1	236
Ingen Domb exeqveras för än densamma aff Kongl. Maytt. är blefwen leutererad -		
När någon execution skal förrättas bör sådant Kongl. Maytt. och Generalitetet först ansäijas	2	
Huru många Officerare och Gemene böre wara wid execution tillstädes - - -		
Hurudes en Halssak exeqveras	3	
Om Gatulop - -	4	237

XIII. Capitlet.

Om Artollerietz och Generalitetez Wakter.

Huru många Officerare och Gemene ordinairt böre wara på Wakt wid Artolleriet -	1	240
En Kongl. Råd / eller Felt Marskalk / så wäl som alla andra Generaler och General Krijgs-Commissariatet böre hwardera ha 10 Man hoos sig på Wakt	2	241
De Generaler, som ha Regementer gies ingen ann Wakt / än den / hwilken dem såsom Öfwerstar bestås - -		

	P.	B.
Profwiantz Ampter bestås Wakt efter förnödenheten -	241	2
General Gevaldigern har 12 Man til Wakt - -		
När Armèen opbryter gå alla Generalernes Wakter till sine Regementer - - -	3	
General Krijgs Commissariatetz Wakt blijr hoos Fält-Cassan när Armèen opbryter / sammaledes så många af Gen: Gevaldigerns tillordnade Wakt / som behöfwes - -		
Lieutenanter och Fändrickar göra lika tienst - - -	4	
En Lieutenant eller Fändrik aff förstа / och en af andra linien bör hwar Dag wara på ordinantz hoos Kongl. Maytt. -		242
En Under Officerare af hwart Regemente bör altid wara på ordinantz - - -	5	
Alla Wakter förgadras och aflösas tillika med Högwakten hoos Kongl. Maytt. - -	6	

XIV. Capitlet.

Om General Mönstringar och hwad som derwid bör observeras.

	P.	B.
Om Wakten hoos Kongl. Maytt. på Mönstringen - -	1	243
Om den Wakten / som bestås en Kongl. Råd / Fält Marskalk / eller General, uppå Mönstringē med Kongl. Maytt. -	4	
Den som mönstrar i Kongl. Maytz. ställe / bewijses samma honneur som Kongl. Mtt. sielf	5	244
Hwad som bör i akt tagas under Mönstringen / och sedan den samma är förbij -		245 246 247 248
XV. Capitlet.		
Om Officerarnes föreställande.		
Öfwersten föreställes aff en Generals Person - -	1	
Är ingen Generals Person tilstädes / föreställer Öfwersten sig sielf		249
Öfwerst Lieutenanten, Majoren och Capitenerne föreställas aff Öfwersten - -	2	
Lieutenanter och Fändrickar föreställas aff Öfwerst Lieutenanten eller Majoren - -		

Tryckfehl.

Pag: 163. §. 2. l: 11. med det **första** lås **sidsta**.
P: 171. §. 3. l: 3. med **högra** Fotē lås **wänstra**.
P: 199. §. 4. l: 1. **tre** Lieutenanter lås **twå**.

Kortt Begrey af Evololutionerne

1mo

Gif Acht.

1. Höger om —
2. wänster ställer eder.
3. wänster om
4. Höger ställer eder
5. Höger om wänder eder
6. Wänster ställer eder.
7. Wänster om wänder eder
8. Höger ställer eder
9. Musqvet på Capten
10. Höger om —

11. Höger om
12. Höger om wänder eder.
13. Wänster om
14. Wänster om
15. Wänster om wänder eder.

Tisacht.

1. Ettersta ½ votar wänster fram till dubbelerar edra leder ------ } Krädes med wänstra fothen fram åth till wänster an.
2. Marche ------
3. Till backars Ehrställer eder till 6. man högt. } Krädes med högra fothen till backars snett an.
4. Marche ------
5. Främsta ½ votar höger till backars dubbelerar edra leder ------ } Krädes med högra fothen till backars snett an.
6. marche ------

7. Fram till Ehrställer till 6 man högt. ------ } Krädes med wänstra fothen fram åth till wänster an.
8. Marche ------

Tisacht.

9. Ifrån 6. ehrställer eder till 4. man högt. } Krädes med wänstra foten fram åth till wänster an.
10. Marche ---
11. Ettersta ½ votar wänster fram till dubbelera edra leder.
12. Marche ---
13. Till backars Ehrställer eder till 4. man högt.
14. Marche ---
15. Främsta ½ votar höger till backars dubbelera edra leder.
16. Marche ---
17. Fram till Ehrställer eder till 4 man högt ------
18. Marche ---

3.

34 Acht.

1. Fram till slutar edra leder. ---
2. Marche ----
3. Till backars öppner edra leder
4. Marche. ----
5. Ställer eder ---
6. Till backars slutar edra leder. ---
7. Marche ----
8. Ställer eder ---
9. Fram till öpnar edra leder. ---
10. Marche ----
11. Fram ach till backars slutar edra ledder mitt på ---
12. Marche ----
13. Ställer eder ---
14. Fram ach till backars öpnar edra leder ---

Observerar att wid alla slutningar som ach öpningar af leder bade fram ach till backers, att då altidt trädes an med höyra fothen wid slutningarne ex öpningarne framman till trädes med höya fothen rätt fram att an ach wid slutningarne ex öpningarne till backars trädes med höyra fothen till backars snett an?

15. Marche ---
16. Ställer eder ---
17. Höyer om slutar edra rotar.
18. Marche ---
19. Ställer eder ---
20. Wäuster om öppnar edra rotar.
21. Marche ---
22. Ställer eder ---
23. Wäuster om slutar edra rotar
24. Marche ---
25. Ställer eder ---
26. Höyer om öppnar edra rotar
27. Marche ---
28. Ställer eder
29. Höyer ach wäuster slutar edra rotar mitt på.
30. Marche ---

Höyra flygelen giör wäuster om på wänstra fothen, ach wänstra flygelen höyer om på höyra fothen?

31. Ställer eder ---
32. Höyer ach wäuster öpnar edra rotar
33. Marche ---

Höyra flygelen giör höyer om på wänstra foten, ach wänstra flygelen wäuster om på höyra foten.

34. Ställer Eder

1.

Gif acht att Forme
ra Fyrkanten.

1. Till backersluter
edra leder.
2. Marche
3. Ställer eder
4. Höger ad Wänster
slutar edra rotar
mitt på
5. Marche
6. Ställer eder
7. Yttersta Högra i:a
wänstra Hela Flyg=
gelen Höger om
wänder Eder
8. Höger ad Wänster
swäng.
9. Marche
10. Höger swäng
11. March
12. Med Fronten
Höger om wän
der eder

Wid detta Commando
ord. marcherar altid
Fannorne i genom
Battalion ad ställa
sig in i 4. Kanten
mitt för de sydor
deras Compagnier
stå uti.

Det Obs: att den sydan
der som yttersta de=
len af Högra Flygelen
står uti, den Kalas alt
Högra sidan, ad den sidan
på wänstra näst der in till
Kallas altid Fronten ad den
sidan på wänstra näst der
in till Kallas wänstra sidan
ad den sidan på wänstra näst
der in till Kallas altid
Fronten

13. Slutar i Hop
4. Kanten.
14. March

Prädes med wänstra
Foten an, ad Giöra
alla sidor ett litet Höger
swäng så att sidorna
Komma att sluta
innan hwar andra
i Hörnerne, der på Giör
es straxt ett äfwen så
littet wänster swäng
med alla sydor, ad blifwer
saledes 4 Kanten sluten.

15. Front ut öf=
wer allt

Observeras sedan detta
Commando ordet är efter
Kommit så att fronten
är ut wänd öfwer allt,
så maste de som i Hörnen
stå wända sig af sig sielf
wa alla städes i Hör=
nerne.

2.

Gif acht att ehr ställa
Eder i Battallion

1. Giör öppning på
4 Kanten
Marche
Höger ad Wänster
swäng

Prädes med wänstra
Foten först an ad Giör
alla sidor ett litet Höger
swäng, så att en liten
öpning blifwer i hwar=
dera Hörnet, der på Giöres
ett äfwen så litet wänster
swäng med alla sidor ad
blifwer 4 Kanten saledes
öpen i alla Hörnen
så att sidsta ledet af hwar
sida i Hörnen stå i Hoop.

4. March

Wid detta Commando ord=
en Marchera ad altid
Fannorne, ad ställa
sig tice sammans på
deras föra ställen.

5. Högsta Ledet.

6. March - - - - -

7. Tvenne till högsta Ledet.

8. March - - - - -

9. Högsta och tvenne högsta Ledet.

10. March - - - - -

11. Fällen näst - -

1.

Hela Ledet.

1. Högsta Ledet och Fällen.

2. March - - - - -

2.

1. Högsta Ledet Fällen näst högsta - - -

2. March - - - - -

3.

1. Tvenne högsta Ledet Fällen näst högsta - - - - -

2. March - - - -

4.

1. Tvenne högsta Ledet Fällen näst högsta - - - - -

2. March - - - -

Högsta Ledet Fällen och Halla näst högsta Ledet Fällen och Tvenne högsta Ledet till att Marchera af Fälljen och andra på sin Framvarande.

Obs: alla Ledet för utan sitt sista Led Högsta och tvenne högsta Leden och tvenne sista Leden af Fällen och Tvenne högsta Leden af Fällen som tvenne sista Led Högsta Leden af Fällen och Halla näst högsta Leden af Fällen som tvenne sista Led Högsta Leden af Fällen och andra Fällen näst högsta Leden af Fällen.

5

1. Tvenne sista Ledet till Ledarne för Fällen - - -

2. March - - - -

6.

1. Tvenne sista Leden till Ledarne för Fällen - - -

2. March - - - -

1.

1. Tvenne till sista Ledet - - - -

2. March - - - -

3 Högsta och tvenne högsta Leden näst Fällen - - - -

4. March - - - - -

5. Fällen näst - -

Hela Ledet.

1. Tvenne Fälleten näst Ledarne - - - -

2. March - - - - -

3 Högsta och tvenne högsta Leden näst Fällen - - - -

4. March - - - - -

5. Fällen näst - -

Hela Ledet.

1. Tvenne Fälleten näst Ledarne - - - -

2. March - - - - -

3 Högsta och tvenne högsta Leden näst Fällen - - - -

4. March - - - - -

5. Fällen näst - -

Hela Ledet.

Obs: det sista Ledet af tvenne och tvenne sista Leden allra de andra Leden af tvenne Högsta och tvenne sista Leden af Fällen och tvenne sista Leden af Fällen och tvenne sista Leden af Fällen

2.

Gifacht begge flyglar.

1. Högra ach wänster sträng i genom hvar andra.
2. March
3. March
4. Höger ach wänster sträng front hitt
5. March

Observeras i denna strängningen böra rotarne wara tättare slutne än i den föra strängningen, elliest observeras ach det som förr förmält är, att strängningen stier på 2½ ath kiellige wyß.

3.

Gifacht.

1. Fram till öpnar edra leder
2. March

Gifacht att för ändra flygelarna man efter man.

3. Wänstra flygelen höger om wänder eder.
4. Ytterst på begge flyglar Marchera man efter man.
5. March
6. med Fronten hyt höger ach wänster om

Detta stier som till förende i dylyckt Commando ord för mält är allenast är denna ath stillnad här wid att i acht taga att när som rotarne äro slutne som här är så böra de främbsta ledernes så snart marche Commenderas af sig sielfwa giöra höger om så att dett efterste ledet kan komma emellan rotarne fram, ach sedan det efterste ledet gått för by det näst der in till stående ledet, så wänder det ledet sig wänster om ach träder med wänstra fothen an ach följer så på

7. Efterste leder ställer eder fram
8. March

4.

Gifacht att för ändra flygelarna man efter man.

1. Wänster flygelen höger om wänder eder.
2. Ytterst på begge flyglar fränster om marchera man efter man.
3. March
4. Med Fronten hyt höger ach wänster om.
5. Främsta ledet till backars för bytter standet.
6. March
7. Höger ach wänster öpnar edra rotar
8. March
9. Ställer eder

Gifacht.

10. Fram 4. ställer eder till 6. man höger
11. March
12. Skyldra meds musquet

Det förra ledet, som gått för by ach så det enna ledet efter det andra.

Observeras ach att deste efterste leder på höger upp i genom rotarne i denna figur, fast de träda med wänstra fothen först an, äfwen som det ach stier när främsta ledet till backars för bytter standet, ty så ofta främbsta leder giöra höger om, så går de efterste höger upp i genom rotarne, men äliest när rotarne äro öpne så att de främsta leder intet behöfwa giöra höger om, så går de efterste leder wänster upp i genom rotarne.

Trädes med högra fothen till backars snedt an.

Om man will
sedan en 4 Kant
Formera, antin-
gen öpna rotar
ad leder eller ah sluta
dem, så kan man
brucka efter följan-
de Commando ord.

1.

Gif acht att öpna ed-
ra rotar ah leder.

1. Giör öpning på 4 Kan-
ten.
2. march - - - - - -
3. march öfwer alt
4. Staa - - - - - -
5. Fram till öpnar edra
leder öfwer alt
till 2. steg.
6. march - - - - - -
7. Höger ad wänster
öpnar edra rotar
öfwer alt - - -
8. March - - - - -
9. Ställer eder - -

I detta Commando
ord uthnämnes
att ledernes stola
öpna sig allenast
2. steg emellan
hwar andra ly
elliest när man
Commenderar öpp-
ningen så böra
ledernes öpna
sig till 3. steg em-
lan hwart leds
hwilket är wan-
lig Distans Emell
an ledernes.

10. Höger om wän-
der eder öfwer alt
11. march - - - - -
12. Staa - - - - - -
13. Slutar i hox
4 Kanten.
14. march - - - -
15. Front uth öfwer-
alt.

2.

Gif acht att sluta
edra rotar ah
leder.

1. Till backars slutar
edra leder öfwer
alt.
2. march - - - - -
3. Ställer eder - -
4. Höger ad wänster
sluter edra rota
öfwer alt.
5. march - - - - - -
6. Ställer eder - - -
7. Höger om wänder
eder öfwer alt.
8. march öfwer alt
9. Staa - - - - - -
10. Sluth i hox 4 Kanten
11. march
12. Front uth öfwer-
alt.

Om Man will
Marchera med en
4 Kant eller Swänga
med 4 Kanten så bru-
ckas efter följande
Commando ord.

1.

Gif acht att March=
era.

1. Med ryggen höger
om wänder eder
2. Med begge sydor höger
ad wänster om
3. march öfwer alt
4. Staa ---------
5 Fronten uth=
öfwer alt

Det Observeras att
den sydan der som
ytterst Dehlen
står uti, den kallas
altid högra sydan ad
den sydan på wänster
näst der in till kal-
las altid Fronten
ad den sydan på wän-
ster näst der in
till kallas altid
wänstra sydan, ad
den sydan på wänster
näst der in till
kallas altid ryggen

2.

Gif acht att Mar=
chera.

1. Wänstra sidan höger
om wänder eder.
2. Med Fronten ad med
ryggen höger ad wän-
ster om.
3. march öfwer alt
4. Staa
5. Fronten uth öfwer alt

3.

Gif acht att Mar=
chera.

1. Fronten höger om
wänder eder
2. Med begge sydor höger
ad wänster om.
3. March öfwer alt
4. Staa ---------
5. Front uth öfwer=
alt.

4.

Gif acht att Mar=
chera.

1. Med högra sidan
höger om wänder
eder.
2. Med Fronten ad
med ryggen höger
ad wänster om.
3. march öfwer alt
4. Staa ---------
5. Front uth öfwer=
alt ---------

5.

Gif acht att sträng-
gia med hela fyr-
kanten.

1. Högra sidan höger
om wänder eder

2. Med ryggen ah med
wänstra sidan hög-
er om.

3. wänster sträng

4. march. - - -

5. Staa - - - -

6. Front uthöfwer
alt.

6.

Gif acht att sträng-
ga med hela 4 kan-
ten.

1. Med ryggen höger
om wänder eder.

2. Med Fronten ah med
wänstra sidan
höger om.

3. wänster sträng

4. march. - - -

5. Staa - - -

6. Front uthöfwer
alt. - - -

7.

Gif acht att sträng-
gia med hela 4 kan-
ten.

1. Med wänstra sidan
höger om wänder
eder.

2. Med Fronten ah
med högra sidan
höger om.

3. Wänster sträng

4. marche - - -

5. Staa - - - -

6. Fronten uthöfw-
alt.

8.

Gif acht att sträng-
gia med hela 4-
kanten.

1. Med Fronten hö-
ger om wänder
eder.

2. Med ryggen ah
med högra sidan
höger om.

3. wänster sträng

4. marche - - -

5. Staa

6. Front uthöfwer
allt. - - -

9.

Gif acht att sträng-
gia med hela 4 kan-
ten

1. med Wänstra sy-
dan höger om wän-
der Eder.

2. med Ryggen ah med
högra sydan Wän-
ster om.

3. höger Sträng — —

4. marche — — —

5. Staå — — — —

6. Front uth öfwer
alt.

10.

Gif acht att sträng-
gia med hela 4 kanten

1. Med Ryggen höger
om wänder
eder.

2. Med Fronten ah med
högra sidan wänster
om.

3. höger Sträng.

4. March — — — —

5. Staå — — — —

6. Front uth öfwer
alt.

11.

Gif acht att sträng-
gia med hela 4 kan-
ten.

1. Med högra sydan
höger om wän-
der eder.

2. Med Fronten ah
med wänstra
sydan wänster
om.

3. höger Sträng.

4. March — — —

5. Staå — — —

6. Front uth öfwer-
alt.

12.

Gif acht att sträng-
gia med hela
4 kanten

1. Med Fronten hög-
er om wänder
Eder.

2. Med Ryggen
ah med wänstra
sidan wänster
om.

3. Första Sprung
4. March —
5. Rast — — —
6. Front Höjn-
nell.

Smorgonsdagen d. 5 Martii
1708

Tabell som Wijsar alla steeg wid Efter-följande Tretton Evolutioner Swarwed och vthfortar, medh wilken sedhvnder skedt redan stiger, sampt medh wilken fold det framb

Härwid observeras wid det Comando Efter

sta tedet ställer eder framst, att det sidsta tedet giör först 6 steg, sedan giör det 5te tedet i det 7de det 7de i det 13de det 3die i det 19de, och det 2dra i det 25te sist forsta steget.

à 6 Wan Högdt

| | | |

		Hvart Lech Steg						Bräder uthmed Fothen	
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	Högra	Vänstra
Ifrån 4. ställer eder till 6. man	Högt —								
March utan ställning		13	9.	9	7	—	—	1.	—
Ettersta halfwa votar wänster fram till Dubbelerar edra leder									
march utan ställning		—	—	—	9	9.	9.	—	1.
Till backars ställer eder till 6 man	Högt.								
march uthan ställning		—	—	—	9	9.	9.	1.	—
Främsta ½ votar Höger till backars	Dubbelerar edra leder								
march uthan ställning		9	9	9	—	—	—	1.	—
Fram till ställer eder till 6 man	Högt								
march uthan ställning		9	9	9	—	—	—	—	1.
Ifrån 6 ställer eder till 4. man	Högt.								
march uthan ställning									
as de back om dubbelera som 3	Stegpär	—	—	—	—	12.	9.	—	1.
Ettersta ½ votar Wänster fram till	Dubbelera edra leder								
march uthan ställning		—	—	6.	6.	—	—	—	1.
Till backars ställer eder till 4 man	Högt.								
march uthan ställning		—	—	7.	7.	—	—	1.	—
Främsta halfwa votar till backars Du	blera eder leder								
march uthan ställning		7.	7.	—	—	—	—	1.	—
Fram till ställer eder till 4 man	Högt								
march uthan ställning		6	6.	—	—	—	—	—	1.
Ledernes Slutande									
Fram till slutar edera leder									
march uthan ställning		—	2.	4	6.	—	—	1.	—

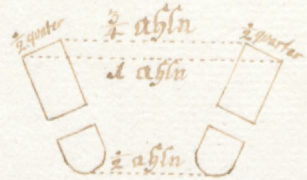
		Hwart steg						träder uthmed Fothen	
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	Höger	Wänstra
Till backars öpnar edra leder march uthan ställning		–	3.	5.	7.	–	–	1.	–
Till backars slutar edra leder march uthan ställning		7.	5.	3	–	–	–	1.	–
Fram till öpnar edra leder march uthan ställning		6.	4.	2.	–	–	–	1.	–
Fram ad till backars slutar edra march uthan ställning	Leder mitt på	3	1.	1.	3.	–	–	1.	–
Fram ad till backars öpnar edra march uthan ställning	Leder	3.	1.	1	3	–	–	1.	–
Emersta ledet ställer eder främst March uthan ställning		–	6	12	18	–	–	–	1.
Främsta ledet ställer eder Emerst march uthan ställning		19	13	7	–	–	–	1.	–
Främsta leder till backars för march uthan ställning	Bytstundet	9	10	9.	9	–	–	1.	1.

Wid rotarnes slutande ad öpnande, observeras, att de altids stå på Wänstra Fothen, und an tagandes då de fram Höger ad Wänster mitt på sluta, då den Högra Flygeln staar på wänstra Fothen, Prädandes altid anförst med den fothen de stadt på i wän-dningen, ad ställa sig i gjän på samma Foth.

Observeras wid Batallions för mehrande att Högra Flygeln af Cyvenerne ad muqveterare står Bäge på wänstra Fothen

Piqvernerne giör wänster om
ad musqveterara höger om, på
wänstra Flygeln står Piqve=
nerarne ad musqveterare på
högra fothen, Piqvierare giör
höger om ad musqveterare
wänster om.

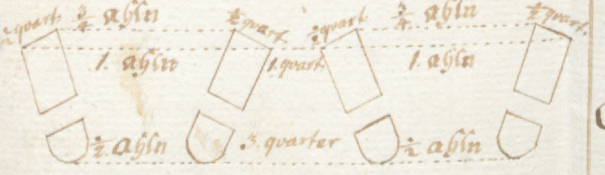
No. 1. Karlens Stånd



No. 2. När dhe stå med slutna Rotar,



No. 3. Enär Rotarne stå öynade, att skiu=ta igenom Distance



No. 4.



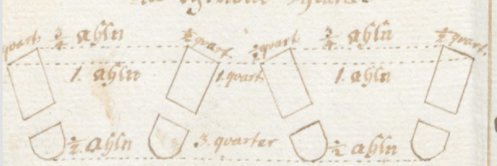
N:o 1. Karlens Stånd.



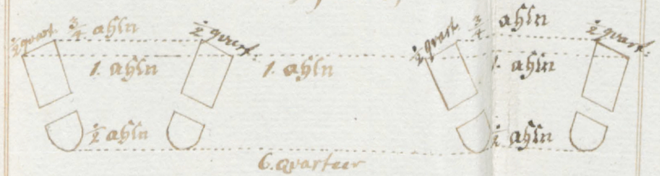
N:o 2. Där de stå med slutna Rotar.



N:o 3. Enär Rotarne stå ögnade, att skjuta igenom Distance.



N:o 4. Enär Rotarne stå ögnade till full Distance,



Uti detta vatar skolla de stå på det sätt, att Enmellan Hvarr vatar, för den vända, uti Kladdarna 1. qvarter emellan de så när att mitt bakom Kladdarna verad, emedgivarna af Rotar nämnde vörd; Enmellan Hvarr Rotar Kladdar emellan Hvarr Rotar Rotar Rotar