



LAULIK I

Arch. des.

ARH

A-26460

E. ARRO, H. KÕRVITS, A. VELMET



I KLASSI LAULUVARA

KIRJASTUS „EESTI RAAMAT“

TALLINN

1 9 6 5

78 n
A-80

KUNSTILISELT KUJUNDANUD

D. Tõnisson

Kinnitatud
Eesti NSV Haridusministeeriumi
poolt

2



ARHIIVKOGU

Tere, kool

J. Kaidla

Rõõmsalt

R. Päts

mf

1. Te - re, kool! Siin suu - res ma - jas
, (kordamisel *p*)

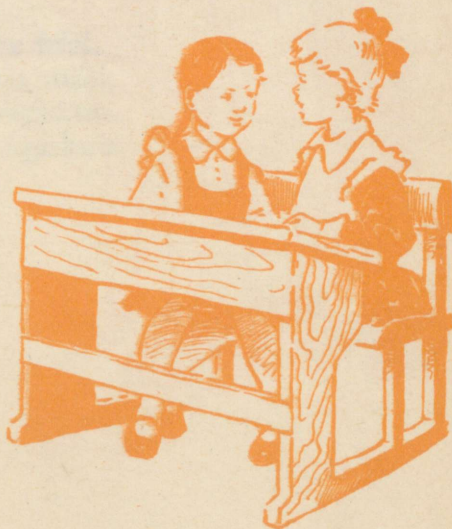
täh-tis töö meil al - gab nüüd. Õp - pi - da on

häs-ti va - ja, tar-gaks saa-da on me püüd.

Lõpetamiseks *mf* *rit.*

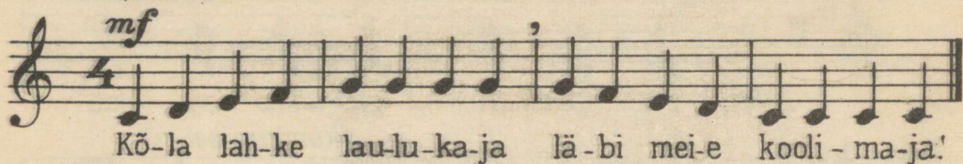
3. Till - lill - lill, till - lill - lill, tun-di kut-sub kell!

2. Anna käsi! Mis su nimi?
Saame kohe sõpradeks!
Meeldid kõige paremini,
jääme pinginaabriteks!
3. Küll see kool on suur ja kena!
Rõõmsalt tundi kutsub kell.
Tähtis töö siin algab täna
kõigil seitsmeaastasel.
Till-lill-lill, till-lill-lill,
tundi kutsub kell!



Kõla, lahke laulukaja!

Rõõmsalt



Laul teeb meele mõnusaks,
lapse hääle ilusaks.

Suvi läinud

$\text{♩} = 1 \text{ l\u00f6\u00f6k}$
f Parajalt , *p*

1. Tuut-tuut-tuu! Nii ka-jab sar-ve h\u00e4\u00e4l! Tuut-tuut-tuu! Nii vas-tab ka-ja m\u00e4el. Tuut-tuut-tuu! On su-vi l\u00e4i-nud ju. Tuut-tuut-tuu! On su-vi l\u00e4i-nud ju.

The musical score is written on three staves in 2/2 time. The first staff begins with a treble clef, a 2/2 time signature, and a tempo marking of a quarter note equal to one beat. The music starts with a forte (*f*) dynamic and a 'Parajalt' (moderato) tempo. The melody consists of eighth and quarter notes. The second staff continues the melody, featuring a dynamic shift to piano (*p*) and then back to forte (*f*). The third staff concludes the piece with a final piano (*p*) dynamic. The lyrics are printed below the notes, with some words underlined.

2. Tuut-tuut-tuu! Nii kajab sarve h\u00e4\u00e4l.
Tuut-tuut-tuu! Nii vastab kaja m\u00e4el.
Tuut-tuut-tuu! On j\u00f6udnud s\u00fcgiskuu.
Tuut-tuut-tuu! On j\u00f6udnud s\u00fcgiskuu.



Mutionu pidu

Paraja liikuvusega

Eesti rahvaviis

mf



1. E - las met - sas Mu - ti - o - nu ke - set kuus - ki

p

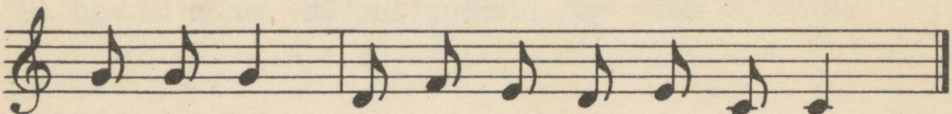


noo - ri, va - nu, ka - dak - põõ - sa juu - re all

f



e - lu - ruum tal sü - ga - val, ka - dak - põõ - sa



juu - re all e - lu - ruum tal sü - ga - val.



2. Kutsus kokku külalisi
karvaseid ja sulelisi,
lendas vares, harakas,
kull ja kaaren nupukas,
lendas vares, harakas,
kull ja kaaren nupukas.
3. Vantsis uhkelt karuvana,
veeres siili okaskera,
jänes nudi sabaga,
orav kikkis kõrvaga,
jänes nudi sabaga,
orav kikkis kõrvaga.



4. Joostes tuli väle põder,
hiljaks jäi veel reinuvader,
siis kõik lauda istusid,
pidurooga maitseid,
siis kõik lauda istusid,
pidurooga maitseid.

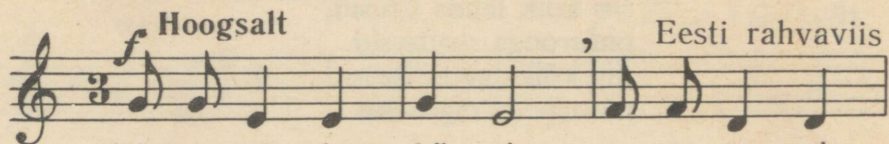


5. Karu imes mesikooki,
jänes rüüpas kastejooki,
kaaren karumarju sõi,
kull see kurejooki jõi,
kaaren karumarju sõi,
kull see kurejooki jõi.

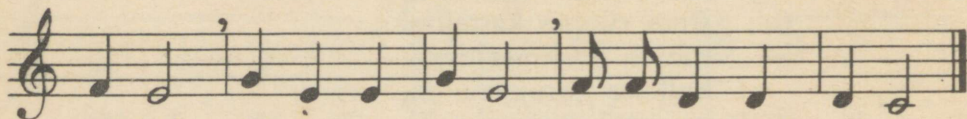
6. Põder limpsis samblasuppi,
orav näris käbijuppi,
see oli päise päeva a'al
pilla-palla pillerkaar,
see oli päise päeva a'al
pilla-palla pillerkaar.



Tantsuhoos



1. An-na, sõ - ber, kä - si, e - ga sa ei



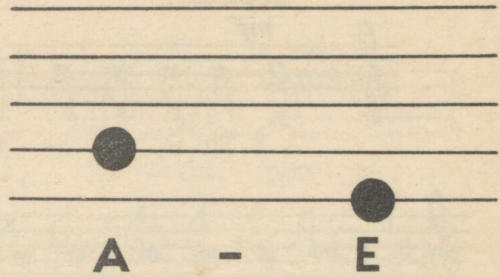
vä-si! Sii - a ja sin-na, la-se tant-sul min-na.

2. Kandlemees, nüüd mängi,
sõbrad, tantsuringi!
Rõõmuhoos keerle,
pillerkaaris veerle!





A - E



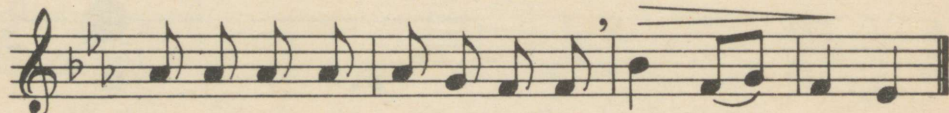
Tiiu, talutütrekene

Lõbusalt

Eesti rahvaviis



1. Tii-u, ta - lu - tüt-re-ke-ne, kas-ke, kas-ke,



Tii-u, ta - lu - tüt-re-ke-ne, kas-ke, kas-ke!

2. Sest saab nobe neiukene,
kaske, kaske,
sest saab nobe neiukene,
kaske, kaske!
3. Sukavarda veeretaja,
kaske, kaske,
sukavarda veeretaja,
kaske, kaske!
4. Leemekulbi liigutaja,
kaske, kaske,
leemekulbi liigutaja,
kaske, kaske!

Poisid, ritta!

E. Enno

Marsi taktis

f



1. Poi - sid rit - ta, ko - du poo - le
ü - le vai - nu mars - si - des! Üks, kaks, kolm!
Tuhk ja tol m, ü - le vai - nu mars - si - des!

2. Jalad sirgu, nina püsti,
sammud käivad matsudes!
Üks, kaks, kolm! Tuhk ja tol m,
sammud käivad matsudes!



3. Mis sealt tuleb nagu vägi,
tuleb suure müraga?
Üks, kaks, kolm! Tuhk ja tol m,
tuleb suure müraga!
4. Vaata poisse, ühes reas
koolist koju marsivad!
Üks, kaks, kolm! Tuhk ja tol m,
koolist koju marsivad!



Ratsu

A. Anton

$\text{♩} = 1 \text{ l\u00f6\u00f6k}$ Hoogsalt A. Anton

mf

1. V\u00e4i-ke En-nu rat-su-tab, ho-bu kae-la
2. Suksu vil-kalt kep-su l\u00f6\u00f6b, En-nu-le see

f *p*

patsu-tab. S\u00f6it, s\u00f6it, suksu-ke, l\u00e4hme k\u00fclla t\u00e4-di-le!
r\u00f6\u00f6mu teeb.



2. Suksu vilkalt kepsu l\u00f6\u00f6b,
Ennule see r\u00f6\u00f6mu teeb.
S\u00f6it, s\u00f6it, suksuke,
l\u00e4hme k\u00fclla t\u00e4dile.

Mu koduke

Üksik(ud)

mf Parajalt

1. Mu ko - du - ke on til - lu - ke, kuid
ta on ar - mas mi - nu - le; hoi - lii, hoi -
laa, kuid ta on ar - mas mi - nu - le.

f Kõik

p

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is simple and melodic. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a dynamic marking of *f* (forte) and the instruction 'Kõik' (all). The third staff concludes the melody with a dynamic marking of *p* (piano).

2. Seal elavad mu vanemad,
kes ainult head mull' soovivad,
:: hoi-lii, hoi-laa,
kes ainult head mull' soovivad. ::
3. Seal on mu väike koerake
ja tibatillu tiisuke;
:: hoi-lii, hoi-laa,
ja tibatillu tiisuke. ::
4. Mu koerake teeb: auh-auh-auh!
ja tiisuke teeb: näu-näu-näu!
:: hoi-lii, hoi-laa,
ja tiisuke teeb: näu-näu-näu! ::



Kallis koht

Üksik(ud)

K. E. Sööt

Eesti rahvaviis

mf Rahulikult

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics are '1. Kus - sa kau - nil kin - gu - rin - nal'. The second staff continues the melody with quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, followed by a half note G4 and a quarter note A4. The lyrics are 'kas - vab ka - se - met - sa - ke, oo - jaa, —'. Above the second staff, the word 'Kõik' is written with a forte (*f*) dynamic marking. The third staff continues with quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, followed by a half note G4 and a quarter note A4. The lyrics are 'oo, ja - jaa, kas - vab ka - se - met - sa - ke.' The score ends with a double bar line.

2. Seal on minu kiiekohta,
seal mu kodu kullane,
oo-jaa, oo, ja-jaa,
seal mu kodu kullane.

3. Ta on minu õnnerada,
mulle armas otsata,
oo-jaa, oo, ja-jaa,
mulle armas otsata.



Sügis aias

A. Mirka

Eesti rahvaviisi
järgi M. Terri

Elavalt
mf

1. Rei - nud, Jaa - nid, Min - nid, Man - nid
Ai - as roh - ked sü - gis - an - nid

joos-tes ae-da töt-ta - vad. Kaa-li - kas on
pee-nar-del neid, oo-ta - vad. An - nab häs-ti

suur kui pa - da, le - hed lai - ad möö-da maad,
sa - ku - ta - da, en - ne kui ta kät-te saad.



2. Porgandid, need punapoisid,
neid on kerge võtta maast,
naks ja naks neid nopid mullast,
korvitäie varsti saad.
Küll on petersellid pikad,
küll on rasked kapsapead!
Eemal aga saagirikkad
viljapuude uhked read.

Läksid sõbratarid laande

Rõõmsalt

Rahvaluule

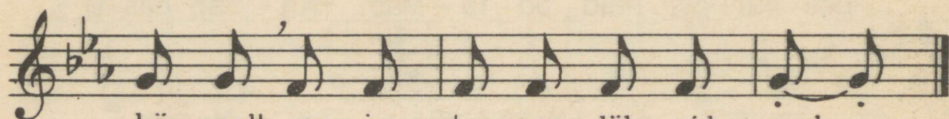
Vene rahvaviis



1. Läk-sid sõb-ra - ta - rid laan-de, mar-ju



too-ma läk-sid nad. — Kär-melt, kär-melt, kär-melt,



kär-melt, mar-ju too - ma läk - sid nad. —



2. Polnud marju metsapadus.
Oi, üks sõbratar neil kadus!
Kahju, kahju, kahju, kahju,
eksis sõbratar ja kadus!
3. Millist rada praegu käid sa,
kulla Katja, kuhu jäid?
oh, oh, oh, oh, oh, oh, oh, oh,
kulla Katja, kuhu jäid?
4. Uu! Uu! Uu! Sa vastu hüüa,
kallis, siia tulla püüa!
Kus sa oled, kus sa oled,
kallis, siia tulla püüa!

Kus on minu koduke?

Rahulikult

mf



1. Kus on mi - nu ko - du - ke,
ko - du - ke nii arm - sa - ke? Seal kus i - sa,
e - ma - ke, sõ - sar, väi - ke vel - le - ke.

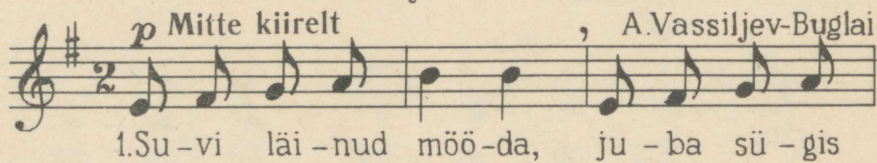


2. Kus on isa, emake,
sõsar, väike velleke?
Seal kus tammest tareke,
tare ümber aiake.
3. Kus on tammest tareke,
tare ümber aiake?
Seal kus metsad sinavad,
pikad põllud lõpevad.
4. Kus need metsad sinavad,
pikad põllud lõpevad?
Seal kus minu koduke,
koduke nii armsake.

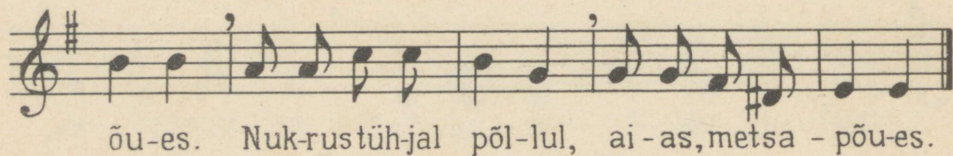
Sügislauluke

A.Pleštšejev

p Mitte kiirelt , A.Vassiljev-Buglai



1.Su-vi läi-nud möö-da, ju-ba sü-gis



õu-es. Nuk-rustüh-jal põl-lul, ai-as, metsa - põu-es.



2. Linnud ära läinud,
lühemad on päevad.
Õöd ja pikad õhtud
pimedamaks jäävad.

Punavoroor sõidab

M. Veetamm

Rõõmsalt

Eesti rahvaviis

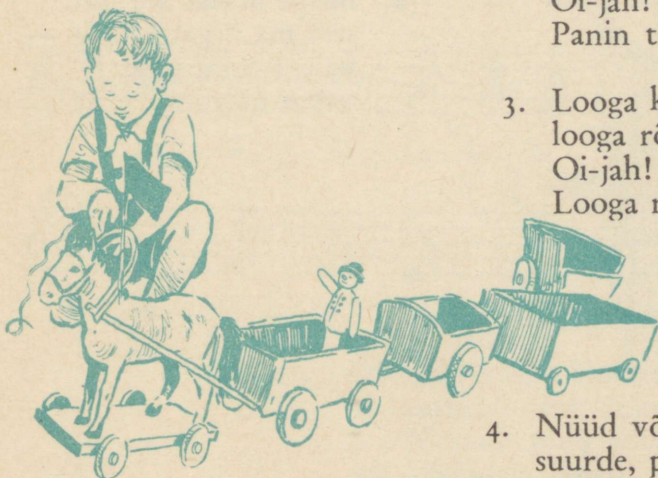
mf



1. I - sa tõi mull' hal - li tä - ku,
kin - kis kal - li kim - mel - tä - ku. Oi - jah!
Oi - jah! Kin - kis kal - li kim - mel - tä - ku.

2. Söötisin täkku, jootsin täkku,
panin täku pannelisse.
Oi-jah! Oi-jah!
Panin täku pannelisse.

3. Looga köitsin lintidesse,
looga rõnga lippudesse.
Oi-jah! Oi-jah!
Looga rõnga lippudesse.



4. Nüüd võin sõita suurde voori,
suurde, pikka punavoori.
Oi-jah! Oi-jah!
Suurde, pikka punavoori.

Lenini pilt

Rahulikult M. Ivensen

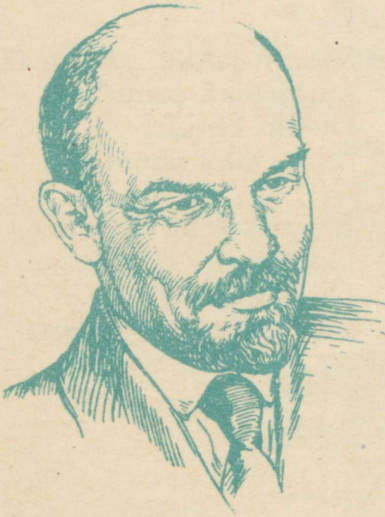
L. Šulgin

mf



1. E - re päi - ke - se - kiir tup - pa leid - nud on
2. Mulle ar - mas see pilt, sest ma är - ga - tes

tee, pil - di sei - nal ta siin röömsalt he - le - daks teeb.
tean kal - li Le - ni - ni pilk vastu nae - ra - tab sealt.



2. Mulle armas see pilt,
sest ma ärgates tean —
kalli Lenini pilk
vastu naeratab sealt.

Peotants

A. Mirka

Eesti rahvaviisi
järgi M. Terri

Hoogsalt

f

1. Ok - toob - ri - pü - hal lau - la - me ja
tant - si - me ning män - gi - me. See rõõ - mus pü - ha
suur - te - le ja väi - kes - te - le las - te - le.
La - la - la - la - la, la - la, la - la - la - la - la,
la - la, la - la - la - la - la, la - la - la - la,
la - la - la - la, la - la. la - la.

2. Oktoobripühal laulame
ja tantsime ning mängime
ja rõõmsaid pühi soovime
me kõikidele lastele.

La-la-la-la-la, la-la,
la-la-la-la-la, la-la,
la-la-la-la-la, la-la-la-la,
la-la-la-la, la-la.

Meie kiisul kriimud silmad

V. Anderson

Eesti rahvaviis

Mõõdukalt
mf



1. Mei - e kii - sul krii - mud sil - mad,

is - tus met - sas kän - nu ot - sas, is - tus met - sas

rit. **Aeglaselt** *rit...*



kän - nu ot - sas, is - tus met - sas kän - nu ot - sas.

2. Piip oli suus ja kepp oli käes,
:: kutsus lapsi lugema, ::
kutsus lapsi lugema.
3. Kes ei mõistnud lugeda,
:: see sai tukast sugeda, ::
see sai tukast sugeda.
4. Kes see luges, aru sai,
:: sellele ta tegi pai, ::
sellele ta tegi pai.



Igaühel oma pill

Rõõmsalt

Rahvaluule

Eesti pilliloo
järgi R. Päts

1. Tõistre Tõ - nul to - ru - pill, sel - lel män - gib
ti - ri - lill. Tõistre Tõ - nul to - ru - pill,
sel - lel män - gib ti - ri - lill. 1-5. Pill, pill, pill,
ti - ri - lill, lill, pill, pill, pill, ti - ri - lill, lill,
pill, pill, pill, ti - ri - lill, lill, pill, pill, pill, ti - ri - lill.

2. :: Meie Matsil mahe pill,
selles mängib tirilill, ::
Pill, pill, pill...
3. :: Karjapoisil pajupill,
selles mängib tirilill, ::
Pill, pill, pill...
4. :: Sauna Jaanil sarvepill,
selles mängib tirilill, ::
Pill, pill, pill...
5. :: Igaühel oma pill,
selles mängib tirilill, ::
Pill, pill, pill...

Kuke laul

K. E. Sööt

Aeglaselt *f* H. Kõrvits



1. Ku - ke - loo - gu! Võ - ta hoo - gu!

mf Elavamalt



Kok-kok, kok-kok, kok-kok- kokk! Ü - le U - li - la

1. , | 2. Aeglaselt > Kiirelt



soo! Ku - ke - loo - gu, kok - kok!

2. Kukeoogu!
Lenda roogu!
Kok-kok, kok-kok, kok-kok, koo!
Üle Soinaste soo!
Kukeoogu, kok-kok!



Karumäng

Naljatades

Eesti rahvaviis

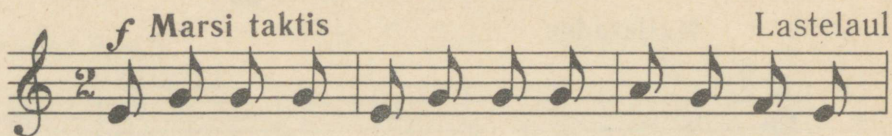
The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It contains the first line of music with a forte (*f*) dynamic marking. The second staff continues the melody with a piano (*p*) dynamic marking. The third staff concludes the piece with a double bar line. The lyrics are printed below the notes.

1. Ka - val ka - ru me - si - käpp,
kur - jad on su mõt - ted! Lap - si luu - rad,
mai - as - moka! Koh - ma - kad su võt - ted!

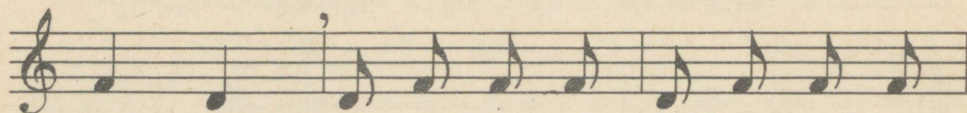


-
2. Ei meid kergelt kätte saa,
vana koopakaru!
Enne väsid jooksuga,
tallad mustaks muru!

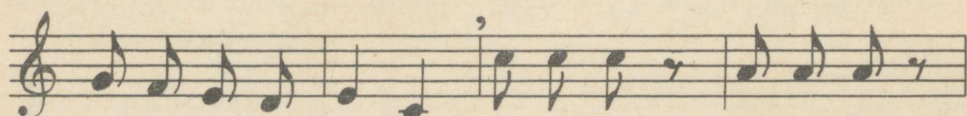
Marsilaul



1. Va-sem, pa-rem, va-sem, pa-rem! Ik-ka tak-tis



as - tu! Va-sem, pa-rem, va-sem, pa-rem!



Kes saab meie vas-tu: Kär-mes-ti, ker-ges-ti,



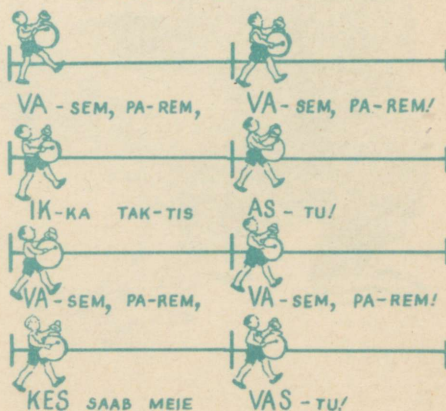
mar-si tak-tis e - da - si, rõõ-mus meel



mei-e teel, lau-lu lüü-es kõ-lab keel!

2. Vasem, parem, vasem, parem!
Ikka taktis astu!
Vasem, parem, vasem, parem!
Kes saab meie vastu!
Lauldes me läheme,
südisti kõik sammume,
rõõmus meel meie teel,
laulu lüües kõlab keel!

PLAKSUTAME MARSILAULU

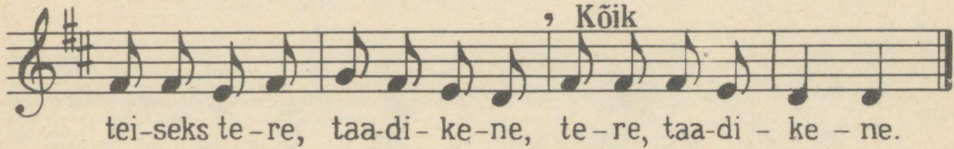


Mardilaul

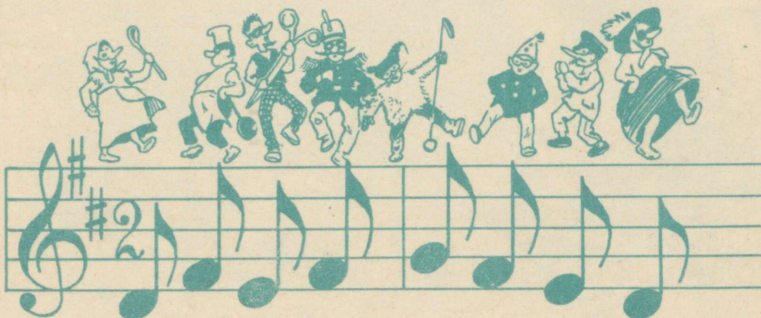
Rahvaluule

Elavalt
Üksik

Eesti rahvaviis



2. Laske mardid sisse tulla,
mardid tulnud kaug'elta,
tulnud kaug'elta.
3. Mardi küüned külmetavad,
mardi varbad valutavad,
varbad valutavad.
4. Mart toob meile lehmaõnne,
kannab kotta karjaõnne,
kotta karjaõnne.



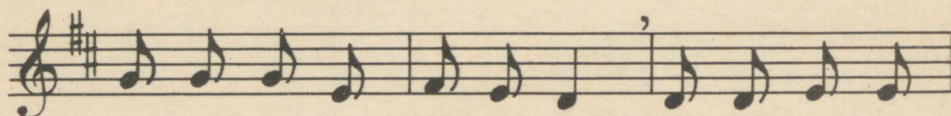
Sügis

Mõõdukalt

E. Arro



1. Sü - gis ik - ka kes - tab veel,



lai - ad lom - bid las - te teel. U - du u - jub



ü - le maa, liu - gu las - ta veel ei saa.



2. Tuleks nüüd ju varsti tund, mis meil puistaks pehmet lund, külmetaks kõik maad ja veed, et saaks kenad kelguteed!

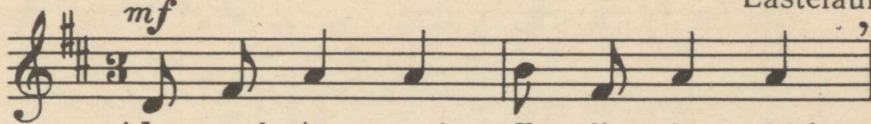
Lapsed, tuppa!

E. Vöhrmann

Parajalt

mf

Lastelaul



1. Lap - sed, tup - pa! Ta - li tu - leb!



Lu - me - lall on õu - es ju! Lin - nud läi - nud



lõu - na - maa - le lil - le - del on sur - ma - kuu!

2. Tuuleit ju tõstab tiibu,
tormitaat see tuiskab teel,
::: pakane on väsimata
jõe ning järve pinnal töö. :::
3. Lapsed, tuppa! Jüts, kus aabits?
Koolitöö sind ootab ju!
::: Mees peab tarkust taga nõudma:
noorus on ju külvikuu! :::



Kelgusõit

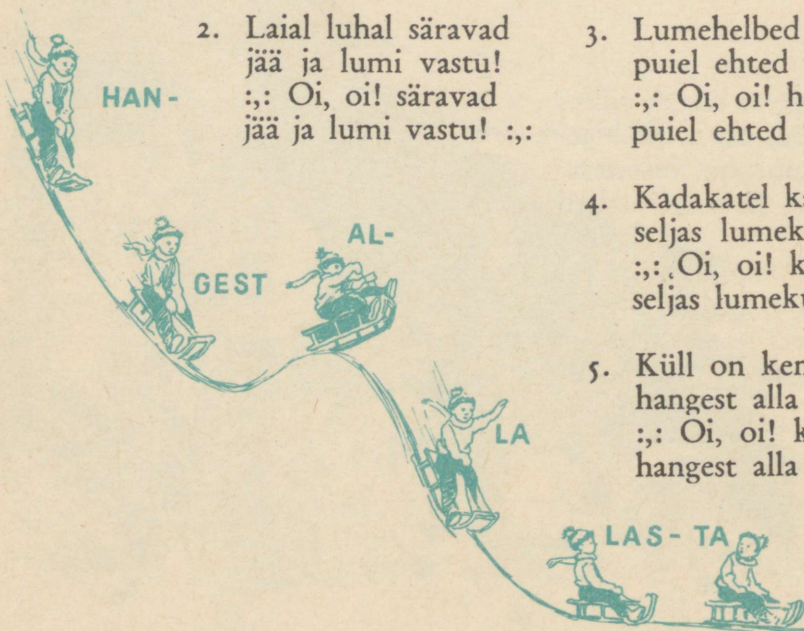
Rõõmsalt

R. Kamsen

Ukraina rahvaviis

mf

1. Küll on ke - na kel - gu - ga han - gest al - la
 las - ta! Oi, oi! kel - gu - ga han - gest al - la las - ta!
 Oi, oi! kel - gu - ga han - gest al - la las - ta!



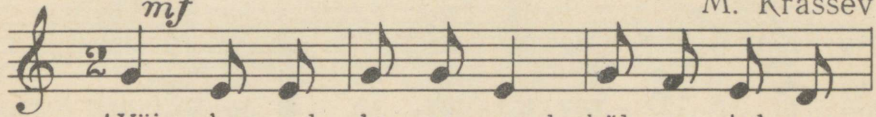
Kuusepuuke

Z. Aleksandrova

Parajalt

mf

M. Krassev



1. Väi - ke - sel kuu - se - puul kül m on tal - ve



a'al. Tõi ko - ju kuu - se - puu met - sast mei - e



saan. Tõi ko - ju kuu - se - puu met - sast mei - e saan.



VÄI - KE - SEL KUU - SE - PUUL



KÜLM ON TAL - VE AAL

2. Ehetes kaunis ta! —
Laulab meile suu.
∴ Rõõmuga, rõõmuga
tuleb aasta uus. ∴

Orav

M. Klokova

Rõõmsalt

mf

M. Krassev

The musical notation consists of two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It contains a melody starting with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5, then a half note G4. The second staff continues the melody with quarter notes D5, E5, F#5, and G5, then a half note G4. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is '1. O - rav ü - les, al - la hüp-pab kuu-se-' and the second line is 'Ok - salt te - da val - la ei vii va - li'. The second staff of music starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It begins with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5, then a half note G4. The lyrics 'puul. tuul.' are written below the first two notes. The rest of the staff contains a melody of quarter notes D5, E5, F#5, and G5, then a half note G4. The lyrics 'Hop, hop, üks ja kaks, ei vii va-li tuul.' are written below the notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

puul.
tuul.

Hop, hop, üks ja kaks, ei vii va-li tuul.



2. Orav, sulle hüüan:
peatu pisut siin.
Sinu kinni püüan,
oma koju viin.
∴ Hop, hop, üks ja kaks,
oma koju viin. ∴

Salajutt

Elavalt , Ungari rahvaviis

The musical score is written on three staves in a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words placed above or below specific notes to indicate phrasing. The first staff contains the first line of the song, the second staff contains the second line, and the third staff contains the third line. The lyrics are in Estonian and correspond to the text provided in the image.

1. Ta - sa sa - la - jutt käib siin, tei - le - gi ju
tul - ge i - se, kut - sun ma, ol - ge a - biks,
tea - te viin: Tee - me sai - a - pul - le, ko - hu - pii - ma -
maitske ka.
rul - le. Tai - nast juurde löö - me, küp - se - ta - me, söö - me.



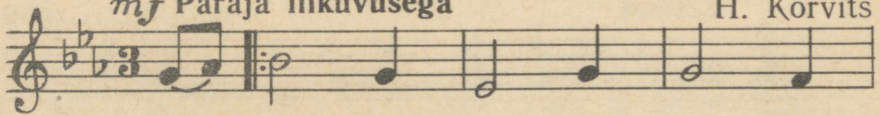
Tasa salajutt käib siin,
teilegi ju teate viin:
tulge ise, kutsun ma,
olge abiks, maitske ka.
;: Teeme saiapulle,
kohupiimarulle.
Tainast juurde lööme,
küpsetame, sööme. ;:

Ringmäng

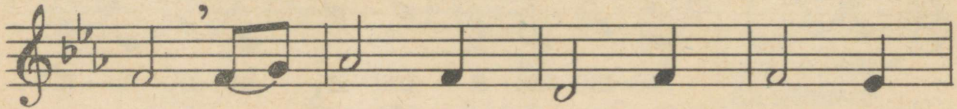
M. Mets

mf Paraja liikuvusega

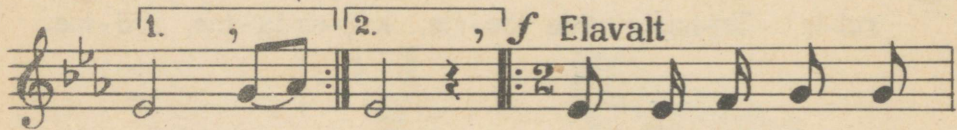
H. Kõrvits



1. Nüüd las - ke laul - lak - su -
kõ - lab lõ - bus lau - lu -



ma ja sead - ke ja - lad as - tu -
viis, me löö - me hoog - sat tant - su



ma! Las siis Ai - ri - di - ral - la,



ai - ri - di - raa! Tu - le, tant - si mi - nu - ga!

2. Mu sõber, sulle annan käe, sa mulle seltsiliseks jää!
Las kõlab lõbus...
3. Ja sinuga nüüd soovin ma koos seda tantsu proovida!
Las kõlab lõbus...
4. Nüüd jälle uus on tantsupaar ja kestab meie pillerkaar.
Las kõlab lõbus...
5. Kui koos on palju sõpru häid, siis rõõmsalt tantsuringis käid.
Las kõlab lõbus...

6. Nüüd laskem laulud kõlada ja taas võib otsast alata.
Las kõlab lõbus...

Nukumäng

A. Oengo-Johanson

Kergelt

mf

, Eesti rahvaviis

1. Kal-lis väi-ke nu-ku-ke-ne, tu-le. män-gi
mi-nu-ga! Rai-rai, ri-di-raa, rai-rai,
ri-di-raa, rai-rai, ri-di-ri-di, ral-lal-laa!

2. Peas sul kähar tutikene,
vaatad sinisilmaga.
Rai-rai, ri-di-raa ...
3. Kirju lindi seon sull' vööle,
panen helmed kaelagi.
Rai-rai, ri-di-raa ...
4. Homme jälle lähen tööle,
pole põrmu aegagi.
Rai-rai, ri-di-raa ...
5. Kallis sinisilmaline,
käharpaega tütreke.
Rai-rai, ri-di-raa ...
6. Mulle armas seltsiline
oled, väike nukuke.
Rai-rai, ri-di-raa ...



Nääriõhtu

J. Kaidla

Rõõmsalt

mf

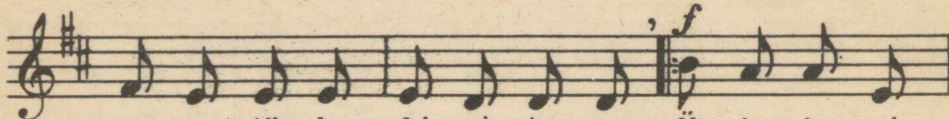
M. Terri



1. Too-me tup-pa kuu-se uh-ke, ka-ha-ra ja



kä - bi - roh-ke! Lat - va kõi - ge kõr - ge - ma - le



pu - na - tä - he kin - ni - ta - me. Üm - ber kau - ni



nää - ri - puu mei - e lau - lud kõ - la - gu!



2. Igal oksal süütan ise
küünla siiruviirulise.
Tule, väike sõber sa
ringimängu mängima!
∴ Ümber kauni nääripuu
meie laulud kõlagu! ∴∴
3. Juba tuleb näärivana
kinkidega rõõmustama.
Igal lapsel näärisalmid
tema jaoks on ammu valmis.
∴∴ Ümber kauni nääripuu
meie laulud kõlagu! ∴∴

Näärivanale

E. Taev

Rõõmsalt

S. Taev

mf



1. Te - re, kal - lis nää - ri - va - na,
leid - sid mei - e juurde tee. Oot' - si - me sind
kau - a, kau - a, nüüd kõik rõõm - sad o - le - me.

2. Kinkisid mull' läinud aastal
hobuse ja raamatu.
Juba loen ning sõidan ratsa,
ma ei ole saamatu.
3. Tahtsin öelda veelgi seda, —
hea laps et olnud ma.
Küllap juba tead keda
rõõmustada kingiga.

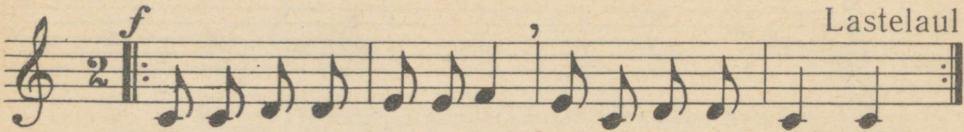


Vastlad

P. Jakobson

Lõbusalt

Lastelaul



1. Tä-na liu-gu la-se-me, hõissa, meil on vast-lad!
Sel-jas ka-suk lu-mi-ne, ja-las val-ged past-lad.

2. Õhtuks oaleemekest
saab ja seajalgu,
hammastega anname
neile tubli talgu!
3. Pärast seda kuulame,
kas ju pill ei hüüa,
et võiks õhtul tublisti
vastlatantsu lüüa.



Töömäng

Kaunis elavalt

Eesti rahvaviis

mf

1. Kui Jü - ri puid on saa - gi - mas, siis
 8. Kui Jü - ri, Ma - ri tant - si - mas, siis

1-7. teeb ta ik - ka nii, siis teeb ta nii, siis
 tee - vad ik - ka nii, siis tee - vad nii, siis

teeb ta nii, siis teeb ta ik - ka nii: ai -
 tee - vad nii, siis tee - vad ik - ka nii: ai -

ri - di - ri - di, ri - di - ri - di, rai - rai - rai, siis
 ri - di - ri - di, ri - di - ri - di, rai - rai - rai, siis

teeb ta ik - ka nii: ai - ri - di - ri - di, ri - di - ri - di,
 tee - vad ik - ka nii: ai - ri - di - ri - di, ri - di - ri - di,

rai - rai - rai, siis teeb ta ik - ka nii!
 rai - rai - rai, siis tee - vad ik - ka nii!

2. Kui Jüri põllul külvamas,
 siis teeb ta ikka nii...

3. Kui Jüri rauda tagumas,
 siis teeb ta ikka nii...

4. Kui Jüri pilli puhumas,
 siis teeb ta ikka nii...

5. Kui Mari pesu pesemas,
 siis teeb ta ikka nii...

6. Kui Mari põlle õmblemas,
 siis teeb ta ikka nii...

7. Kui Mari sukka kudumas,
 siis teeb ta ikka nii...

Meie armee

Marsi taktis

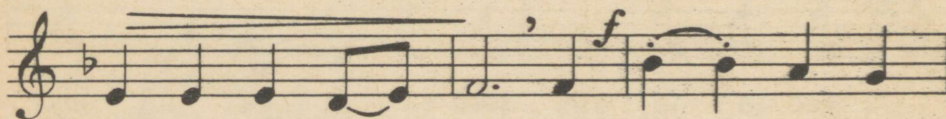
A. Viro



1. On tä - na rõõ - mus pi - du Nõu -



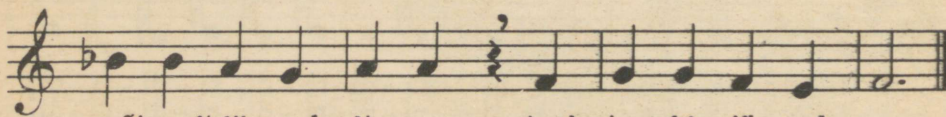
ko - gu - de Ar - meel. Näed sõ - ja - meeste ri - du nii



kind - lalt käi - mas teel. Neil au - - mär - gid

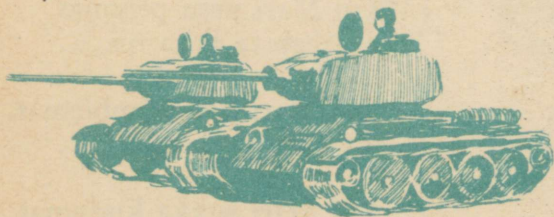


rin - nas ja te - ras - kiiv - rid peas, ning



võimsalt lii - gub lin - nas tank tan - ki jä - rel reas.

2. Ja talvetaeva viivad
me teraslinde teed;
viisnurki kandvad tiivad —
me õhujõud on need.
Näed sõjameeste ridu,
kel võidulipud eel.
On täna rõõmus pidu
Nõukogude Armeel.

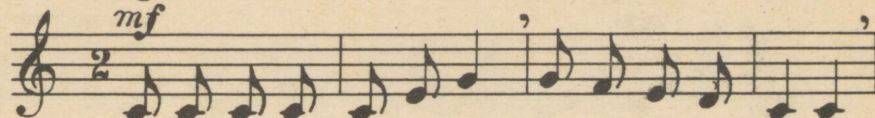


Kõige kiirem

K. Sild ja K. Korsen

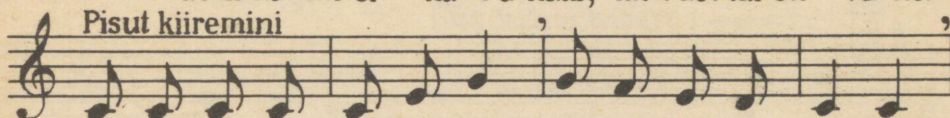
Aeglaselt

mf



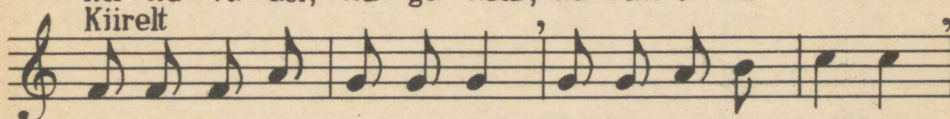
1. Pik-ka-mi-si ka-ru käib, kii-rust tal on vä-he.

Pisut kiiremini



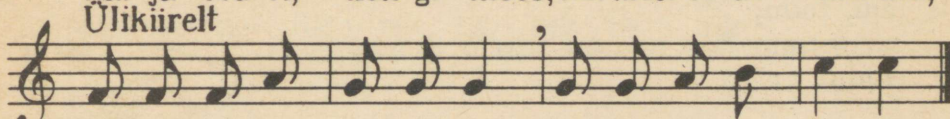
Rei-nu-va-der, na-gu näib, ka-rust et-te lä-heb.

Kiirelt



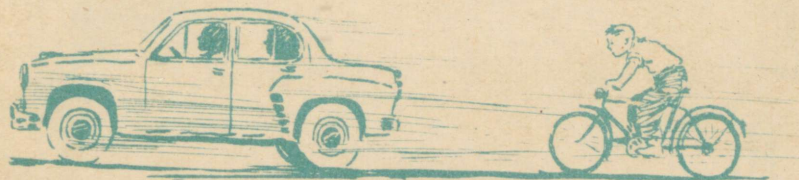
Kar-ja-Mu-ri, kan-ge mees, kärrest se-ab sam-mu,

Ulikiirelt



a-ga jän-ku kõi-ge ees, jook-sul ju-ba am-mu!

2. Kiirel sammul astun teel.
Kes mind käigus võidab?
Rattamees on kiirem veel,
minust mööda sõidab.
Tubli auto vurinal,
möödapäasu nõudis,
aga lennuk taeva all
kõigist ette jõudis.



Hällilaul

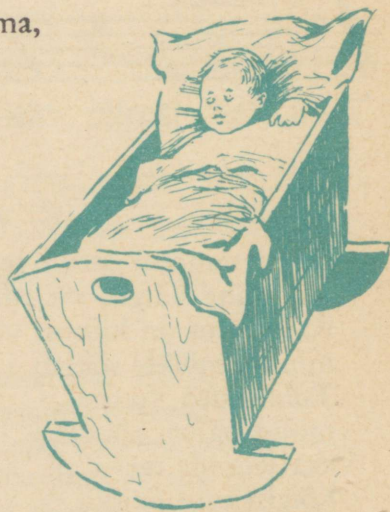
Rahvaluule

Õrnalt
mp

Läti rahvaviis

1. Äi - u, tu - du, ka - ru - poe - ga, äi - u,
p (kordamisel *pp*)
tu - du; la - me - jal - ga lap - su - ke - ne, tu - - du.

2. Taat läks tarust kärke tooma,
äiu, tudu;
:: memm läks metsast marju tooma,
tudu! ::
3. Taat tõi kärke tünnitäie,
äiu, tudu;
:: memm tõi marju korvitäie,
tudu! ::



Tik-tak

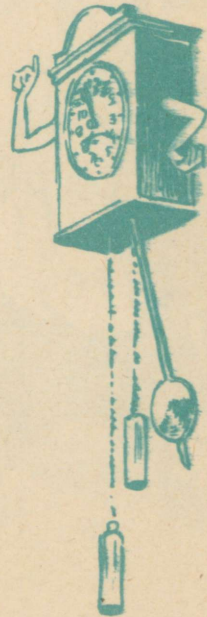
Parajalt

mf

1. Käib sei - nal koo - li - kell, tik -
tak, tik - tak, tik - tak, nii vir - gas - ti ja
rõõm - sas - ti, tik - tak, tik - tak, tik - tak.

The musical score is written on three staves in 2/2 time. The melody consists of eighth and quarter notes. There are accents over the first and third notes of each line. The lyrics are in Estonian and describe a clock.

2. Ta teab, kes hoolas meist,
tik-tak, tik-tak, tik-tak,
ei hiljaks jää ja hinded hääd,
tik-tak, tik-tak, tik-tak.



Minu vanaema

Südamlikult A. Haava

Eesti rahvaviis

mf

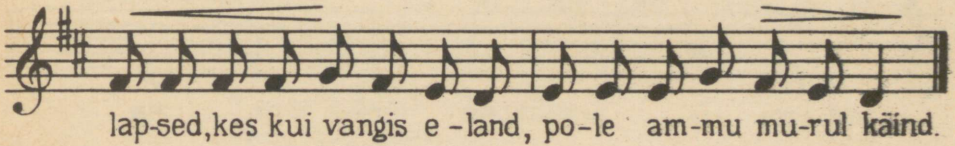
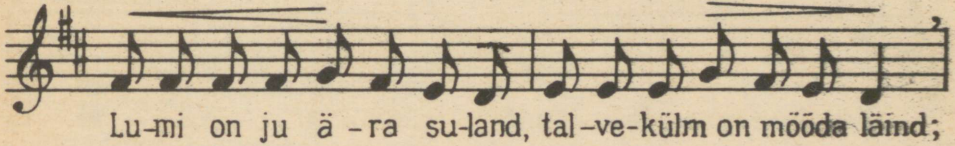
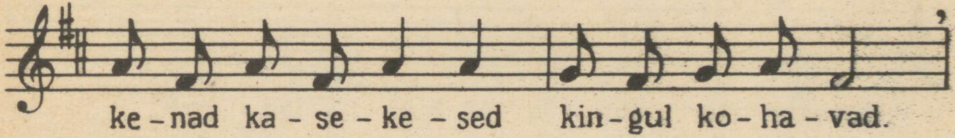
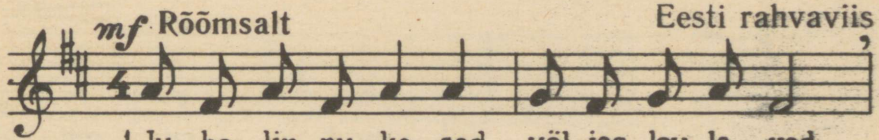


1. Va - na - e - ma hel - de, lah - ke
o - li kal - lis mi - nu - le, o - li mi - nu
lap - se - põl - ve soo - jen - da - ja päi - ke - ne.



2. Kuis ta, õnnis, pehmel käel
minu peakest silitas,
armurikkal häälel, sõnal
õpetas ja juhatas.
3. Hauas puhkab vanaema,
aga minu südame
jäänd on läige tema silmist,
tema kuju kullane.
4. Kullerkupud, jaanililled
eide haual õitsegu,
tähe sära, päikse hiilgus
kallist kalmu ehtigu!

Kevadel



2. Orus ojakene
voolab vulinal,
hõbepilvekene
heljub taeva all.
Minnid, Mannid, Jukud, Tõnnid
hüppavad nüüd rõõmuväes.
Möödas kurvad talvetunnid,
kena kevade on käes.



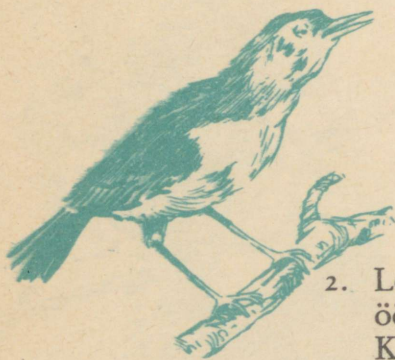
Kevade tulnud

Rõõmsalt

Eesti rahvaviis

1. Ke - va - de tul - nud, o - rus, mä - el
lin - du - de lau - lu kuu - - led sa!
Ju - kud ja Jaa - nid sär - gi - vä - el
mu - ru - le, met - sa män - gi - ma.

The musical score is written on four staves in G major, 2/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a dynamic marking of *f*. The melody is simple and rhythmic, with lyrics in Estonian. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The piece ends with a double bar line.



2. Lööke lõõrib, kukub kägu,
ööbik ju hõiskab haavikus!
Kaugele kostab lõbus lugu,
lehmad ja lambad lepikus.

3. Mängida, joosta, laulu lüüa,
koplis ja kesal karata!
Männikus mõnus marjul käia,
maasikaid kingul korjata.



Vanja mängib vilespilli

Keerdlaul

Vene rahvaviis

Rõõmsalt

Van - ja män - gib vi - les - pil - li,
Pet - ja kar - ja - pa - su - nat. Küll on kuul - da
rõõmsat tral - li, nii et ka - jab mets ja maa.

Vanja mängib vilespilli,
Petja karjapasunat.
Küll on kuulda rõõmsat tralli,
nii et kajab mets ja maa.



Kiigel

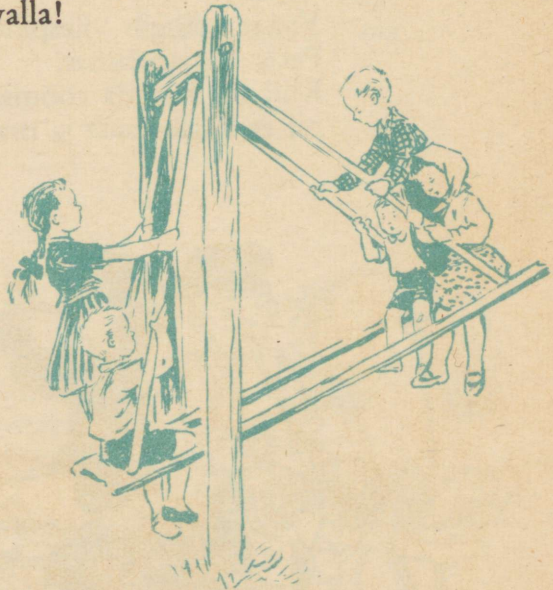
Liikuvalt
mf

1. Kii - gu, kii - ke, ü - les, al - la,
2. Kii - gu, kii - ke, ü - les, al - la,

las - kem rööm - sad lau - lud val - la.
et me pais - taks ü - le val - la.

The musical score consists of two staves. The first staff is in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Liikuvalt' and the dynamic is 'mf'. The melody consists of quarter notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The second staff is also in treble clef, key of D major, and 3/4 time. The melody consists of quarter notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics are written below the notes.

1. Kiigu, kiike, üles-alla,
laskem röömsad laulud valla!
2. Kiigu, kiike, üles-alla,
et me paistaks üle valla!



Lõoke

Mõõdukalt

mf

Rootsi rahvaviis



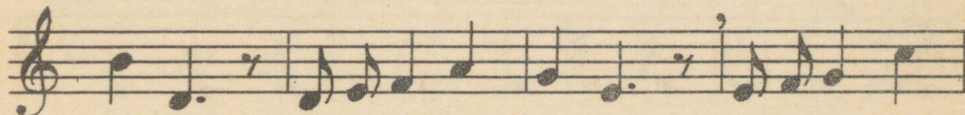
1. Tae-vas pais-tab päi - ke, o - len lõo - ke



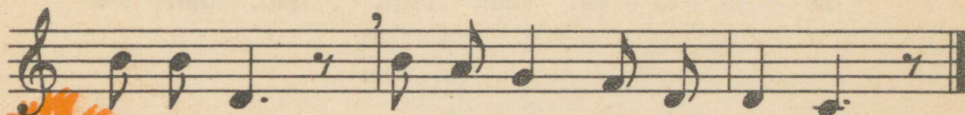
väi - ke, lau-lan: lii - ri - lõõ - ri - la,



tu - le si - na - gi laul - ma. 1-4. La - la - la - la -



lal - la, tu - len kõr - gelt al - la, väi - ke lõo - ke



o - len ma, lii - rin, lõõ - rin, la - lal - la.

2. Põllul rukkililled,
need on minu velled,
neile ikka laulan ma
tule sinagi laulma.
La-la-la-la-lal-la...

3. Nurme taga keša,
sääl on minu pesa,
pesas pojad laulvad ka,
tule sinagi laulma.
La-la-la-la-lal-la...



Pioneeride maiparaad

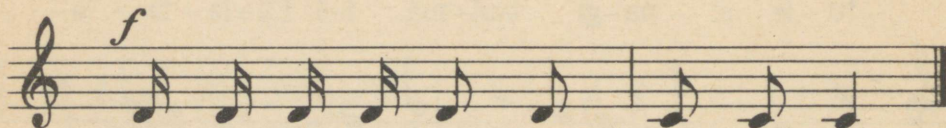
Marsi taktis



1. Mar - sib tä - na - val mei - e uh - ke
2. Lipp on ri - vi ees, kõik ta jä - rel



mai - pa - raad. Trum - mi - meest kõik vaa - ta - vad:
kui üks mees, kind - lal sam - mul as - tu - vad:



ta - ra - ta - ra, tam. tam, tam, tam taa.
ta - ra - ta - ra, tam, tam, tam, tam. taa.

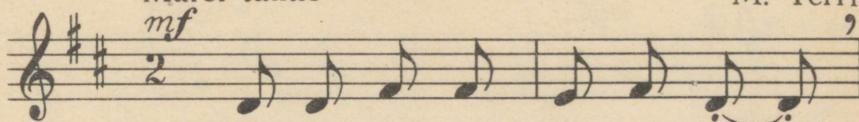
1. Marsib tänaval
meie uhke maiparaad.
Trummimeest kõik vaatavad:
ta-ra-ta-ra, tam, tam, tam, tam, taa!
2. Lipp on rivi ees,
kõik ta järel kui üks mees
kindlal sammul astuvad:
ta-ra-ta-ra, tam, tam, tam, tam, taa!



Maipühal

Marsi taktis J. Kaidla

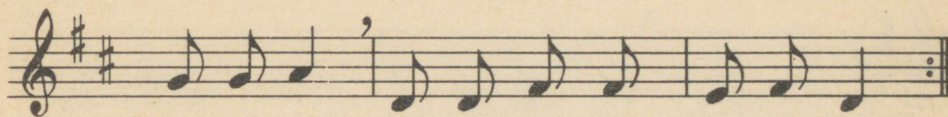
M. Terri



1. Tä - na toi - mub mei - e maal



i - gas lin - nas mai - pa - raad. Kau - nid pu - na -



li - pud käes rah - vas ron - gi - käi - ku läeb.

2. Kevadpäev on soe ja särav,
trummimängust mürsub tänav.

∴ Mina olen teiste seas,
isa kõrval sirges reas. ∴

3. Minu samm on väiksem vähe,
aga vaat kui uhkelt lähen!
∴ Kui tribüünist möödun ma
valjult hüüan siis: „Hurra!“

4. Täna kõikjalt hõikeid kostab:
rõkkab Tallinn, rõkkab Moskva
∴ Täna toimub maiparaad
igas linnas meie maal. ∴



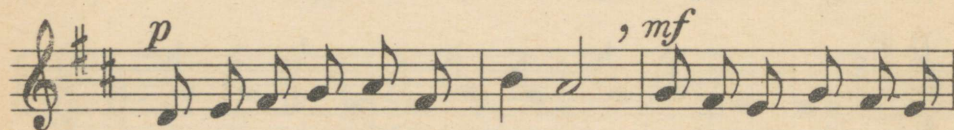
Käokene

Liikuvalt K. E. Sööt

H. Kõrvits



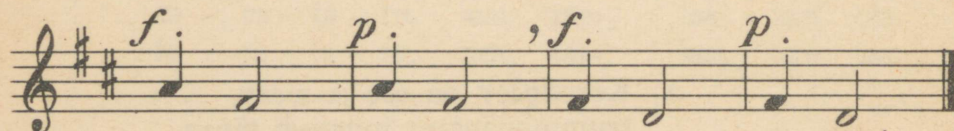
1. Kä - o - ke - ne, ku - ku, ku - ku,



kä - o - ke - ne, ku - ku ku - ku - ü - le saa - re, ü - le



sa - lu, ü - le põõ - sas - ti - ku, pa - lu.



Kuk - ku, kuk - ku, kuk - ku, kuk - ku!

2. Käokene, kuku, kuku,
käokene, kuku, kuku —
Üle kuuse kullalise,
üle mäta mullalise.
Kuku, kuku, kuku, kuku!



Kalake

M. Klokova

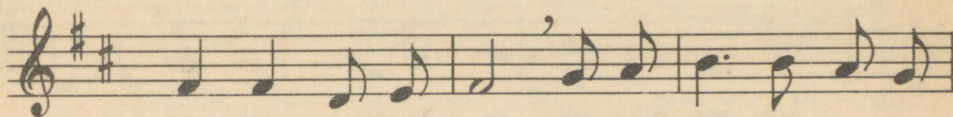
Kergelt

mf

M. Krassev



1. Ka - la u - jus kal-da - vet - te ja seal

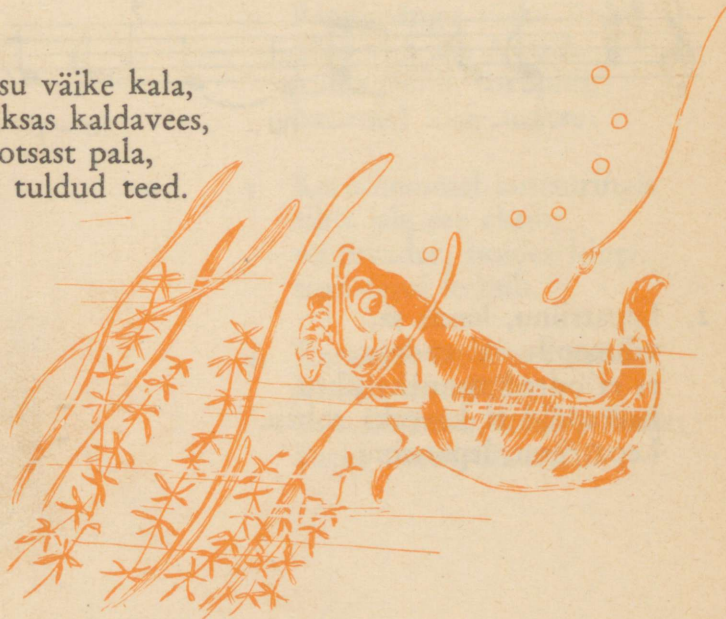


rõõm-salt män-gis ta. Ka-la, vaa-ta, vaa-ta



et - te, küll sind püü - an kin - ni ma.

2. Lõi vaid lupsu väike kala,
selg kord vilksas kaldavees,
napsas õnge otsast pala,
kadus kiirelt tulnud teed.



Lepatriinu

K. E. Sööt

Õrnalt

H. Kõrvits



1. Le - pa - trii - nu, len - da sa,



vih - ma - pilv vii en - da - ga, et me ni - su -



nurm ei niis - kuks, ruk - ki - põld ei pil - vest piis - kuks.



Le - pa - trii - nu. le - pa - trii - nu.

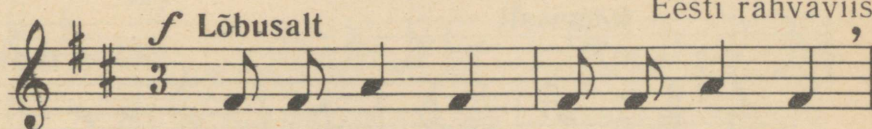
2. Lepatriinu, lenda sa,
vihmapilv vii endaga,
et ei odrad tunneks ohtu,
kaerapõld ei kasvaks rohtu.
Lepatriinu, lepatriinu.



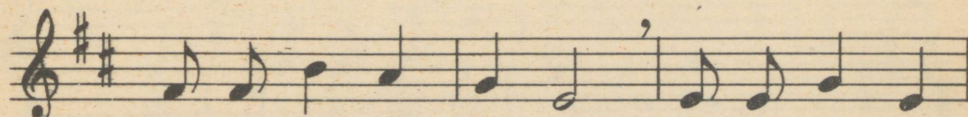
Tantsulaul

N. Laanepõld

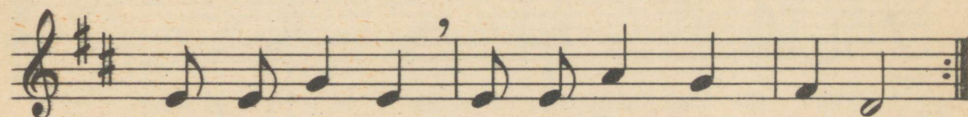
Eesti rahvaviis



1. Tul-ge kaa - sa ü - le aa - sa



kü - la vai - nu - el - la, seal on pi - du,



seal on pil - li, seal on rõõm meil ol - la.



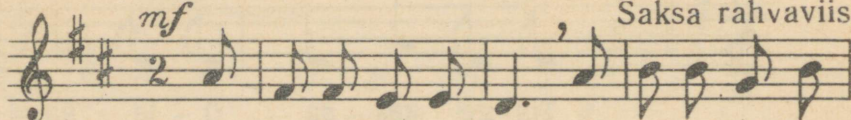
2. Ringimängu väike jänku
ühes viib me Antsu,
küll on lilli, torupilli,
karutaat lööb tantsu.
3. Karumemmel tantsuringis
tihti jalg see eksib,
reinvader, hoides kingi,
tipsi-tapsi keksib.
4. Karutaat see keset tantsu
lendab uperpalli;
kukub jänku, kukub Antsu,
katki tants. Oi tralli!

Kes elab metsa sees?

Rõõmsalt

mf

Saksa rahvaviis



1. Kes e - lab met-sa sees, kes e - lab pak-su



met-sa sees, kes e - lab met-sa sees?



2. Seal elab päkapikk,
seal elab väike päkapikk,
seal elab päkapikk.
3. Mis teeb see päkapikk,
mis teeb see väike päkapikk,
mis teeb see päkapikk?
4. Ta saiu küpsetab,
ta maitsvaid saiu küpsetab,
ta saiu küpsetab.
5. Mis maksab saiapäts,
mis maksab väike saiapäts,
mis maksab saiapäts?
6. Kolm hästi pikka paid,
kolm hästi pikka, pikka paid,
kolm hästi pikka paid!

Lihtne laul on see

Rõõmsalt

M. Ivensen

A. Aleksandrov



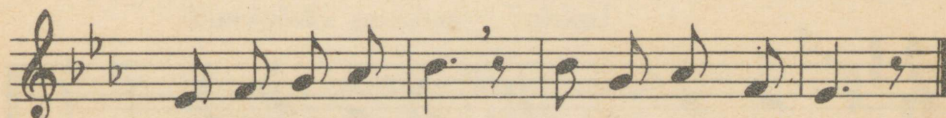
1. Tõu-sen voo-dist ma rõõmsa lau-lu -



ga, kui-das os - kan laul-da, saa-te kuulda:



la - la - lii - lii - lee, — liht-ne laul on see.



La - la - lii - lii - lee, — liht-ne laul on see.

2. Minu väike kiiss
laulab kaasa siis,
kuidas oskab laulda,
saate kuulda:
;: miäu-miäu-miäu-miäu-nurr-
laul ei ole kurb. ;:

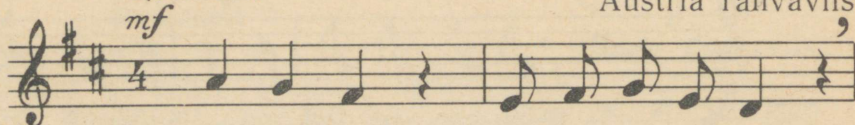
3. Väike pajulind
saadab lauldes mind,
kuidas oskab laulda,
saate kuulda:
;: tsiu-tsiu-tsiu-tsiu-tsiu —
tema laulab nii. ;:

4. Istume kõik koos
rõõmsas lauluhoos,
kuidas võime laulda,
saate kuulda:
;: tsiu-miäu-la-lii-lee —
lihtne laul on see. ;:

Raa-rii-raa

Rõõmsalt

Austria rahvaviis



1. Raa-rii - raa, kar-ja lä - hen ma.



ü - le hal - jen - da - va ra - ja



kõ - lab * kar - ja - kel - la ka - ja:



raa - rii - raa, kar - ja lä - hen ma.

2. Raa-rii-raa, kõnnin karjamaal.
Puud ja põõsad põllurajal
helisemas linnu kajal:
raa-rii-raa, kõnnin karjamaal.

3. Raa-rii-raa, tulen karjaga.
Koitu ruttamas on kari —
lehmad, lambad, Krants ja Muri:
raa-rii-raa, tulen karjaga.

NÜÜD KOPUTAME LAULU KOOS



Kägu kukub kuuse otsas

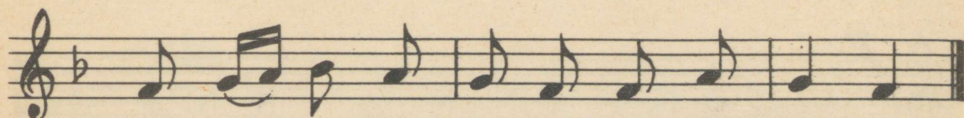
Rahvaluule

Mõõdukalt
mf

Eesti rahvaviis



1. Kä - gu ku - kub kuu - se ot - sas: kuk - ku!



Ta - re ta - ga tam - me ot - sas: kuk - ku!

2. Tere, väike vellekene: kukku!
Punapõske poisikene: kukku!
3. Ma toon sooja suvekese: kukku!
Kuuma kiiniajakese: kukku!
4. Toon sul kauni kannikese: kukku!
Ilusama õiekese: kukku!



Kuidas nad häälitsevad?

Liikuvalt

mp



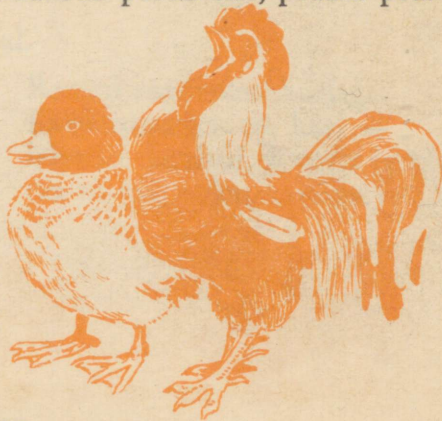
1. Tsirr-tsirr, tsirr-tsirr lau-lab lin-nu-ke-ne, tsirr-tsirr.
2. Krooks-krooks, krooks-krooks krooksub kon-na-ke-ne, krooks-krooks.



- Piiks piiks, piiks piiks piik-sub hii-re-ke-ne, piiks-piiks.
Prääks-prääks, prääks-prääks prääks-sub par-di-ke-ne, prääks-prääks.

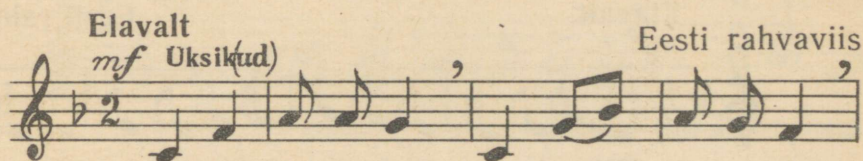


1. Tsirr-tsirr, tsirr-tsirr
laulab linnukene, tsirr-tsirr.
Piiks-piiks, piiks-piiks
piiksub hiirekene, piiks-piiks.
2. Krooks-krooks, krooks-krooks
krooksub konnakene, krooks-krooks.
Prääks-prääks, prääks-prääks
prääksub pardikene, prääks-prääks.



Rähn

M. Mets



1. Kes on metsa sees kir - ju - kuue - mees?



1-5. Tuk-tuk-tuk-tuk- tuk-tuk-terr! tuk-tuk-tuk-tuk- tuk-tuk-terr!

2. Kellel hall on säär,
punav mütsiäär?
Tuk-tuk-tuk ...
3. Mets või raiesmik —
kes seal hüüab: „Kikk!“?
Tuk-tuk-tuk ...
4. Kes see trummi lööb,
kuusesemneid sööb?
Tuk-tuk-tuk ...
5. Rästas, rähn või nepp,
kes teist metsasepp?
Tuk-tuk-tuk ...

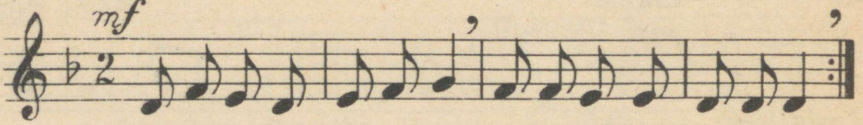


Ärka üles!

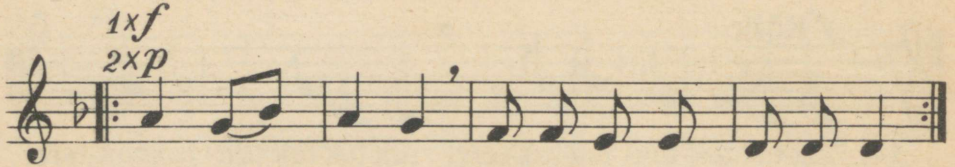
L. Raudsik

Elavalt

Eesti rahvaviis



1. Tüt-re-ke-ne til-lu-ke, kal-lis väi-ke lin-nu-ke!
Är-ka u - nest ü - les-se! Oo-tab ar-mas e - ma-ke



Oi - aa, oi - aa, oo-tab ar - mas e - ma - ke.

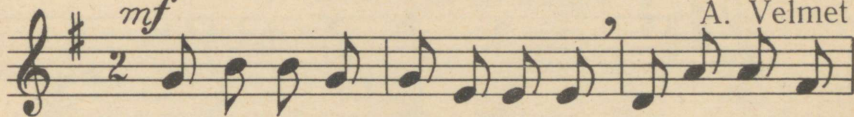


2. Silmad kohe lahti tee,
uni läheb kaugele,
kutsuke ja kiisuke
kutsuvad sind mängule.
Oi-aa, oi-aa,
kutsuvad sind mängule.

Nüüd ma sõidan lennukiga

Hoogsalt M. Mets Eesti rahvaviisi järgi

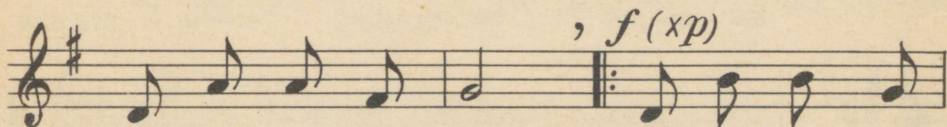
mf A. Velmet



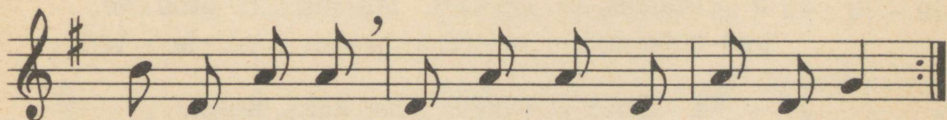
1. En - ne sõit - sin põl - ve - rat - sul, põl - ve - rat - sul,



põl - ve - rat - sul, „ho - bu” see sai piit - sa - plak - su,



to - re sõi - ta nii! Hop - hop - hopp ja



ho - pa ho - pa, hop - hop - hopp ja ho - pa - hopp!



2. Siis ma sõitsin traktoriga, traktoriga, traktoriga
sellel sõidul polnud viga,
sõitsin põllul siis.
.: Trak-trak-trakk ja traka-traka,
trak-trak-trakk ja traka-trakk. .::

3. Nüüd ma sõidan lennukiga, lennukiga, lennukiga,
üleva, kus pilveriba,
helgib hõbetiib.
.: Mür-mür-mürr ja mürra-mürra,
mür-mür-mürr ja mürra-mürr! .::



Laul ja töö

M. Terri

M. Terri



1. Kand ja var-vas, üks, kaks, kolm,
üm - ber (Jü - ri) hüp - pa - me,



tant-si - me, et keerleb tolm. Puid saeb (Jü-ri)
lau - la - me ja tant-si - me, rai - u - me siis



e - ma - le, ap - pi läh - me te - ma - le,
pee - neks nad, pa - re - mi - ni põ - le - vad.

2. Kand ja varvas, üks, kaks, kolm,
tantsime, et keerleb tolm.
Ümber (Jüri) hüppame,
laulame ja mängime.

Pluused, särgid, püksid kõik
puhtaks peseb (Jüri) nüüd.
Kui me koos kõik töötame,
valmis ruttu jõuame.



3. Kand ja varvas, üks, kaks, kolm,
tantsime, et keerleb tolm.
(Jüri) kutsub endaga
kellegi meist tantsima.

Töö on tehtud, algab trall,
põrub põrand jalge all.
Kõik nüüd suures tantsuhoos
keerutavad üheskoos.



Tuut, tuut...

D. Normet ja K. Korsen

B. Kõrver

f Aeglaselt

Tuut, tuut, tuut, tuut, tuut, tuut!

mf

Ve - dur hak - kab vi - lis - ta - ma, ra - tas röö - pal

p

ti - lis - ta - ma. Al - gul rong läeb ta - sa - pi - si,

mf Järjest kiiremini

a - ga pea tal po - le pü - si. Sõi - dab varsti

kii - re - mi - ni, ik - ka, ik - ka kär - me - mi - ni.

p Kiiresti Järjest tugevamini

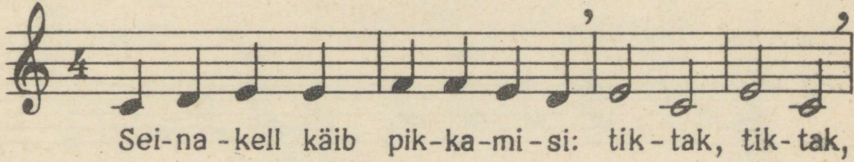
Ma - ha jää - vad puud ja ma - jad, te - ha - sed ja



Tuut, tuut, tuut,
 tuut, tuut, tuut!
 Vedur hakkab vilistama,
 ratas rööpal tilistama.
 Algul rong läeb tasapisi,
 aga pea tal pole püsi.
 Sõidab varsti kiiremini,
 ikka, ikka kärmemini.
 Maha jäävad puud ja majad,
 tehased ja mängurajad
 ja kõik paigad tuttavad,
 aknast mööda ruttavad:
 tuut, tuut, tuut,
 tuut, tuu. Tšuh!



Kellad



Seinakell käib pikkamisi:
tik-tak, tik-tak,



lauakell käib kiiremini:
tik-tak, tik-tak, tik-tak, tik-tak,

taskukell käib nobedalt:
tiki-tiki, taki-taki,
tiki-taki-tak.



Nurme nõlval kasekene kasvas

Rahvaluule

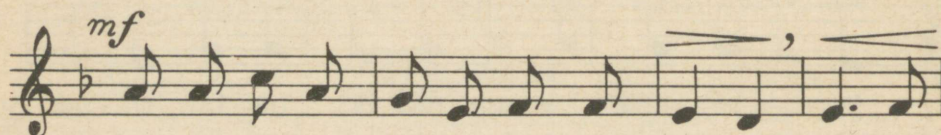
Elavalt

mf

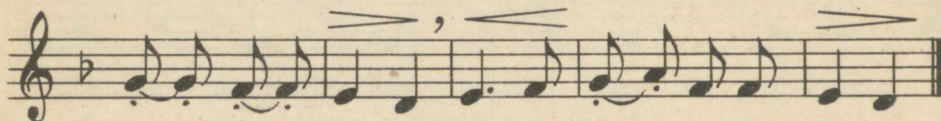
Vene rahvaviis



1. Nur-me nõl-val ka-se-ke - ne kas - vas,



kä - har-päi - ne kau-nis kask seal kas - vas. Luu - li,



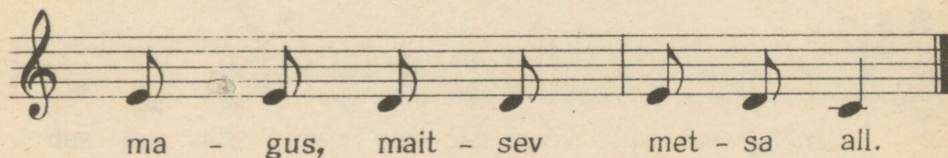
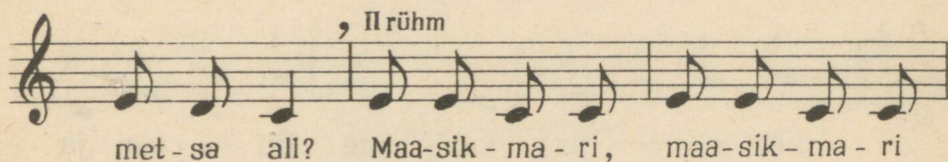
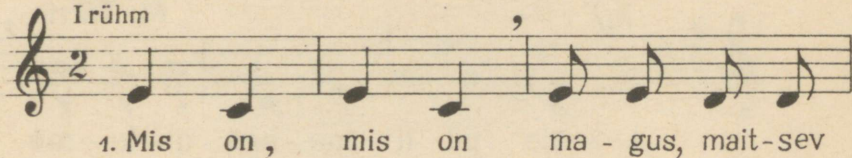
luu - li seal kas - vas, luu - li, luu - li seal kas - vas.

2. Oksi raiun kolm ma sellelt kaselt,
nendest teen kolm helisevat kannelt.
Luuli, luuli, kolm kannelt,
luuli, luuli, kolm kannelt.
3. Neljandaks veel teen ma balalaika,
neljandaks veel teen ma balalaika.
Luuli, luuli, balalaika,
luuli, luuli, balalaika.
4. Nüüd siis balalaikal mina mängin,
nüüd siis balalaikal mina mängin.
Luuli, luuli, mina mängin,
luuli, luuli, mina mängin.



Mõistata!

Elavalt
I rühm



2. Mis on, mis on
okkaline metsa sees?
Kuusepuuke, kuusepuuke —
okkaline metsa sees.
3. Mis on, mis on
valge, hõljuv metsa peal?
Pilvekene, pilvekene —
valge, hõljuv metsa peal.

Pillimehed

Mõõdukalt

Eesti rahvaviisi järgi

mf

M. Terri,

1.-3. Me pil - li - me - hed o - le - me ja

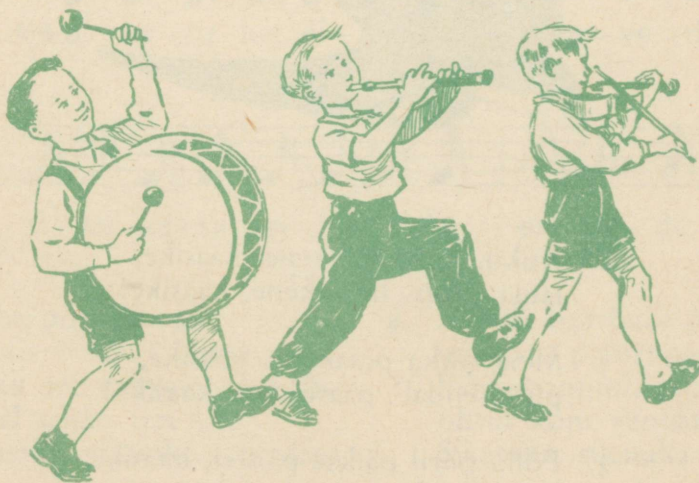
käi - me o - ma teed, me lau - la - me ja

mängi - me ning kõigil rõõ - mus meel. Siin sei - sab
Trumm-pumm-pumm,

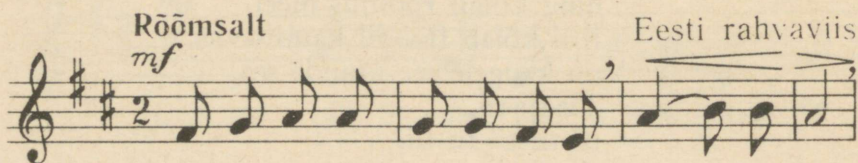
prae - gu tei - e ees üks häs - ti
pumm - pumm-pumm-pumm-pumm, pumm-pumm-pumm,

1. tub - li trummi - mees. 2. pumm - pumm - pumm - pumm - pumm.

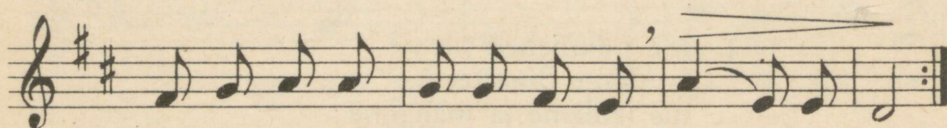
2. Me pillimehed oleme
ja käime oma teed,
me laulame ja mängime
ning kõigil rõõmus meel.
Kui kõlab flöödil kaunis viis,
on kaugele see kuulda siis.
Tii-tii-tii,
tii-tii-tii-tii-tii,
tii-tii-tii,
tii-tii-tii-tii-tii.
3. Me pillimehed oleme
ja käime oma teed,
me laulame ja mängime
ning kõigil rõõmus meel.
Kui mängin lugu viiulil,
sis jääb mind kuulama maailm.
Viu-viu-viu,
viu-viu-viu-viu-viu,
viu-viu-viu,
viu-viu-viu-viu-viu.



Piiri, pääri, pääsukene



1. Pii-ri, pää-ri, pää-su-ke-ne, kaa - si - ke,



lii - ri, lõõ-ri, lõ - o - ke - ne, kaa - si - ke!



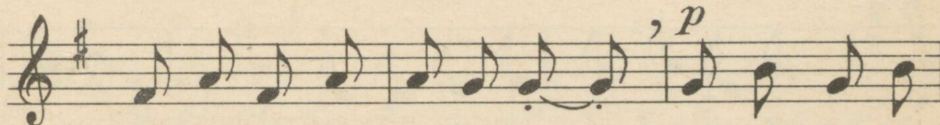
2. Kuku, kulla käokene, kaasike,
laula, laula, linnukene, kaasike!
3. Meie lakka pesakene, kaasike,
punu endal', pääsukene, kaasike!
4. Põllu piiril päikse paistel, kaasike,
lõõritele, lõokene, kaasike!

Loomade pidu

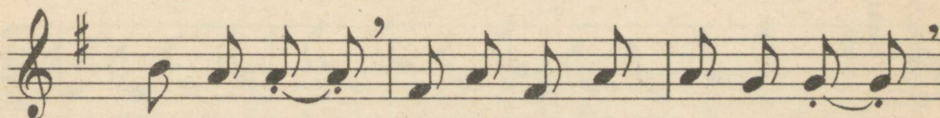
Naljatades L. Raudsik Eesti rahvaviisi järgi
M. Terri,



1. Si - ku - ke - sed sar - vi - li - sed,
2. Kip - sas kap - sas kit - se - ke - ne,



mus-ta- val - ge - kar-va - li - sed üks kord pi - du
hüp - pas va - na so - ku - ke - ne, lau - lis lam - ba -

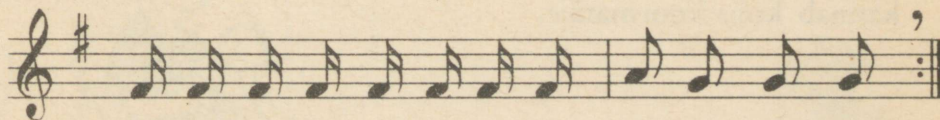


pi - da - sid, — sõb-rad kok - ku kut - su - sid.
tal - le - ke - ne, tant - sis kar - ja - koe - ra - ke - ne.

1x *mf*
2x *p*



1-4. Si - ka - sa - ka, si - ka - sa - ka sar - ve - de - ga,



si - ka - sa - ka, si - ka - sa - ka sar - ve - de - ga.

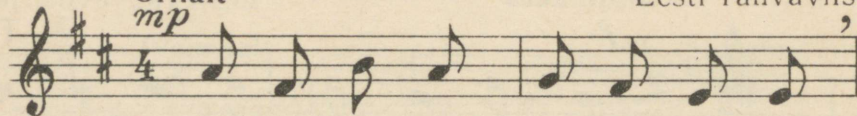
3. Hobu pika sabaga
tantsis väikse varsaga.
Kukk see vahvalt takti löi,
vahel sekka teri sõi.
Sikasaka, sikasaka sarvedega ...
4. Nõnda lustipidu peeti,
maitsvat pidurooga söödi,
löödi trummi, tantsiti,
õhtul koju vantsiti.
Sikasaka, sikasaka sarvedega ...

Kiigu, kiigu

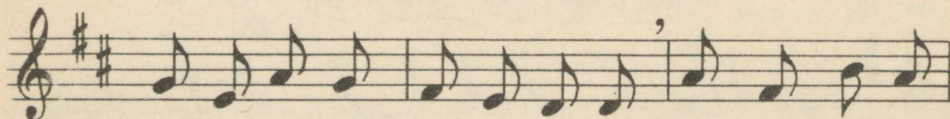
Õrnalt

Hällilaul

Eesti rahvaviis



1. Kii - gu, kii - gu, kit - se - tal - le,



kii - gu, ker - ge kep - su - jal - ga! Memm toob mar - ju



su - ka - täi - e, ka - da - ja - se kan - nu - täi - e.

2. Kiigu, kiigu, kitsetalle,
kiigu, kerge kepsujalga!
Taat toob puida sületäie,
kannab koju koormatäie.



Sünnipäeva laul

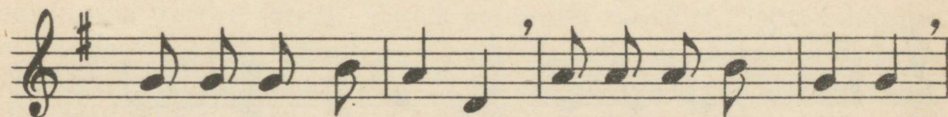
J. Saar

Lõbusalt

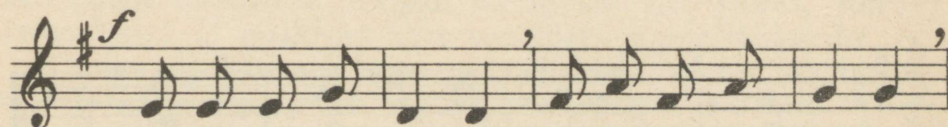
M. Terri



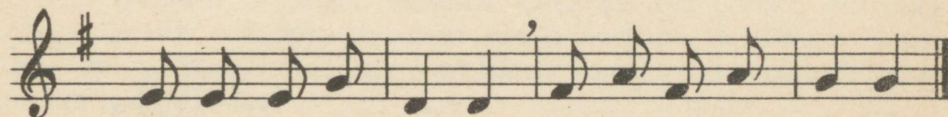
1. Võtkem kä-test kin-ni, as-tu-me nüüd rin-gi!



Sün-ni-päev on Mal-lel, lau-la-me kõik tal-le!



Ke-na pär-ja mei-e pu-nu-si-me ei-le.



Kauneid lil-li sel-leks ai-as kor-jas Hel-le.



2. Raamatu toob Imbi
kaaslasele kingiks.
Aga naabri-Juku
kingib talle nuku.
Sünnipäev on Mallel,
õnne soovi talle!
Juku, mängi lõõtsa,
laulame kõik rõõmsalt.



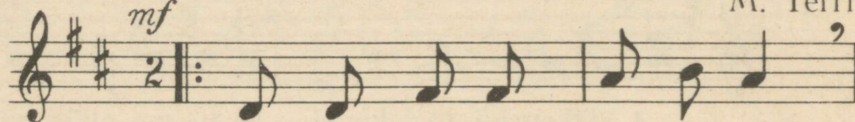
Heinaliste laul

J. Kaidla

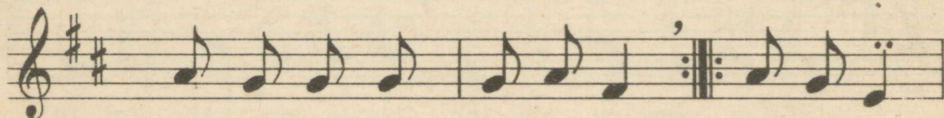
Elavalt

mf

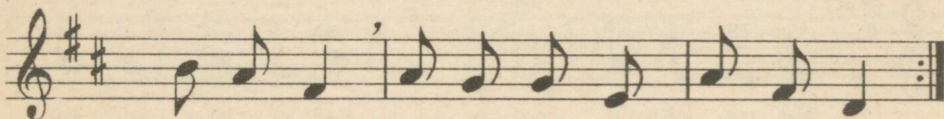
M. Terri



1. Jäl - le jõud-nud hei - na - kuu,



soe on päi - ke, soe on tuul. Li - gi - nal -



lõ - gi - nal nii - dab ma - sin hei - na - maal.

2. Pikad, sirged kaared maas päiksepaistel kuivavad. Suure laia rehaga varsti kokku veame nad.
3. Kõrge kuhja teeme siis, kaugele see paistab siit. Öhtul rõõmsa lauluga läheb koju me brigaad.



Laulumängude kirjeldusi

LAUL JA TÕO

Liikumine M. Terri

Üks mängijaist on ringi keskel, teised moodustavad kätest kinni hoides tema ümber ringi, näidates esimesel taktil parema jala kanda ja varvast, tehes teisel taktil kolm vahelduvat rõhuga sammu kohal (alustada parema jalaga). 3.—4. taktil kordub sama, ainult alustatakse vasaku jalaga. Viisi kordumisel tantsivad lapsed hüppeammudega 4 takti, liikudes vastupäeva. Selle aja jooksul lööb seesolija iga takti algul hoogsalt kätega plaksu ja parema jalaga vastu põrandat, sellega nagu tantsijaile hoogu andes. I salmi teisel osal matkib seesolija 4 takti jooksul puude saagimist ja järgmised 4 takti puude lõhkumist. Teised jäävad sel ajal seisma, sõnadel „raiume siis . . .“ matkivad koos seesolijaga puude lõhkumist.

II salmi algul toimub sama tegevus, mis I salmis. Salmi teisel osal, taktid 9—12, matkib seesolija pesupesemist ja taktid 13—16 kõik koos.

III salmi esimesed 4 takti sama tegevus. Taktide 5—8 jooksul seisavad ringisoliidid paigal, seesolija valib sel ajal endale paarilise, kellega tantsib galoppammudega ringis vastupäeva liikudes kuni salmi lõpuni. Ringisoliidid liiguvad kätest kinni hoides samade sammudega päripäeva.

Mängu kordamisel jääb sisse seesolija poolt valitud tantsukaaslane, kelle eesnime nüüd laulus lauldakse.

LOOMADE PIDU

Liikumine M. Terri

1. salm. Lapsed matkivad sikusarve liigutusi (käed küünarnukist kõverdatult kõrval, sõrmed harali) koos kerge kerepainutusega külgedele. Refräänil 1.—4. salmil käed pea kohal, rütmis sikusarvi liigutades.

2. salm. Käed puusas, ühelt jalalt teisele hüpelda.

3. salm. Sirged käed taha sabaks viidud, kohal hüpelda, takti lüüa, teri nokkida jne.

PEOTANTS

Liikumine M. Terri

Paarilised kodarjoneel rinnati. Seesmistel (poistel) käed vaheliti rinnal, välimistel (tüdrukutel) käed puusas.

1. taktil alustavad poisid vasaku jalaga, tüdrukud parema jalaga, näidates algul kanda, pärast varvast. 2. taktil kolm vahelduvat koputussammu kohal, kusjuures poisid alustavad parema jalaga, tüdrukud vasaku jalaga. Taktidel 3—4 kordub sama, kuid vastupidiste jalgadega. Taktid 1—4 korduvad. 5. taktil tehakse kaks külgsammu vastupäeva, 6. taktil väike kerepainutus, poistel paremale, tüdrukutel vasakule, samapoolse jala asetamisega kannale ja kaks käteplaksu. Taktid 7—8 niisama kui taktid 5—6, ainult liikumine toimub teises suunas. Taktidel 9—12 kätest kinni hoides hüplemine kohal ringis. Taktid 5—12 korduvad.

Märkus: Teine osa tantsida, kus muusikariist olemas, ilma kaasa laulmata. „La“-silbil laulda ainult juhul, kui instrumenti pole.

RINGMÄNG

Taktid 1—8. Paarid, käest kinni hoides, liiguvad kodarjoneel rinnati, kergel käigul päripäeva vabu käsi laulu rütmis hoogsalt kaasa vibutades. Viisi kordamisel sama tegevus vastupäeva. „Ai-ridi-ralla“ — tantsitakse süldvõttes röömsat galoppi algul päri ja pärast vastupäeva. Igaks järgmiseks salmiks liigub ühe paarilise võrra edasi. Mäng kordub uue paarilisega.

JUHIS

Laulud: „Kus on minu koduke?“, „Tik-tak“, „Pioneeride maiparaad“, „Kuidas nad häälitsevad?“ ja „Mõistata“ on mõeldud rühma- ja individuaaltöoks laste muusikalise kuulmise ja häälelulatus järkjärguliseks avardamiseks ning paigutatud selliselt, et nende kasutamine muu õppematerjali kõrval võiks toimuda õppeaasta vältel.

Sisukord

Heinaliste laul — M. Terri	76
Hällilaul — läti rahvaviis	42
Igaühel oma pill — eesti pilliloo j. R. Päts	23
Kalake — M. Krassev	53
Kallis koht — eesti rahvaviis	14
Karumäng — eesti rahvaviis	25
Kelgusõit — ukraina rahvaviis	30
Kellad	67
Kes elab metsa sees? — saksa rahvaviis	56
Kevadel — eesti rahvaviis	45
Kevade tulnud — eesti rahvaviis	46
Kiigel	48
Kiigu, kiigu — eesti rahvaviis	74
Kuidas nad häälitsevad	60
Kukelaul — H. Kõrvits	24
Kus on minu koduke?	17
Kuusepuuke — M. Krassev	31
Kägu kukub kuuse otsas — eesti rahvaviis	59
Käokene — H. Kõrvits	52
Kõige kiirem	41
Kõla, lahke laulukaja	4
Lapsed, tupp — lastelaul	29
Laul ja töö — M. Terri	64
Lenini pilt — L. Sulgin	20
Lepatriinu — H. Kõrvits	54
Lihtne laul on see — A. Aleksandrov	57
Loomade pidu — eesti rahvaviisi j. M. Terri	73
Läksid sõbratarid laande — vene rahvaviis	16
Lõoke — rootsi rahvaviis	49
Maipühal — M. Terri	51
Mardilaul — eesti rahvaviis	27
Marsilaul — lastelaul	26
Meie armee — A. Viro	40
Meie kiisul kriimud silmad — eesti rahvaviis	22

Minu vanaema — eesti rahvaviis	44
Mu koduke	13
Mutionu pidu — eesti rahvaviis	6
Mõistata	69
Nukumäng — eesti rahvaviis	35
Nurme nõlval kasekene kasvas — vene rahvaviis	68
Näärivanale — S. Taev	37
Nääriõhtu — M. Terri	36
Nüüd ma sõidan lennukiga — eesti rahvaviisi j. A. Velmet	63
Orav — M. Krassev	32
Peotants — eesti rahvaviisi j. M. Terri	21
Piiri, pääri, pääsukene — eesti rahvaviis	72
Pillimehed — eesti rahvaviisi j. M. Terri	70
Pioneeride maiparaad	50
Poisid, ritta	11
Punavoor sõidab — eesti rahvaviis	19
Raa-rii-raa! — austria rahvaviis	58
Ratsu — A. Anton	12
Ringmäng — H. Kõrvits	34
Rähn — eesti rahvaviis	61
Salajutt — ungari rahvaviis	33
Suvi läinud	5
Sügis — E. Arro	28
Sügis aias — eesti rahvaviisi j. M. Terri	15
Sügislauluke — A. Vassiljev-Buglai	18
Sünnipäeva laul — M. Terri	75
Tantsuhoos — eesti rahvaviis	8
Tantsulaul — eesti rahvaviis	55
Tere, kool! — R. Päts	3
Tik-tak	43
Tuut-tuut . . . — B. Kõrver	65
Töömäng — eesti rahvaviis	39
Vanja mängib vilespilli — vene rahvaviis	47
Vastlad — lastelaul	38
Ärka üles — eesti rahvaviis	62

LAULUMÄNGUDE KIRJELDUSI

Laul ja töö	77
Loomade pidu	77
Peotants	78
Ringmäng	78
Juhis	78

Laulude register
viiside autorite järgi

Aleksandrov, A.	
Lihtne laul on see — M. Ivensen	57
Anton, A.	
Ratsu — A. Anton	12
Arro, E.	
Sügis	28
Krassev, M.	
Kalake — M. Klokova	53
Kuusepuuke — Z. Aleksandrova	31
Orav — M. Klokova	32
Kõrver, B.	
Tuut, tuut... — D. Normet ja K. Korsen	65
Kõrvits, H.	
Kukelaul — K. E. Sööt	24
Käokene — K. E. Sööt	52
Lepatriinu — K. E. Sööt	54
Ringmäng — M. Mets	34
Päts, R.	
Igaühel oma pill — rahvaluule	23
Tere, kool! — J. Kaidla	3
Sulgin, L.	
Lenini pilt — M. Ivensen	20
Taev, S.	
Näärivanale — E. Taev	37
Terri, M.	
Heinaliste laul — J. Kaidla	76
Laul ja töö — M. Terri	64
Loomade pidu — L. Raudsik	73
Maipühal — J. Kaidla	51
Nääriõhtu — J. Kaidla	36
Peotants — A. Mirka	21
Pillimehed	70
Sügis aias — A. Mirka	15
Sünnipäeva laul — J. Saar	75

Vassiljev-Buglai, D.	
1. Sūgislauluke — A. Pleštšjev	18
Velmet, A.	
1. Rahn — M. Mets	61
2. Nüüd ma sõidan lennukiga — M. Mets	63
Viro, A.	
1. Meie armee	40

RAHVAVIISID JA RAHVAVIISIDE AINEIL LOODUD VIISID.

Eesti:	
Igaühel oma pill	23
Kallis koht — K. E. Sõot	14
Karumäng	25
Kellad	67
Kevadel — K. A. Hermann	45
Kevade tulnud	46
Kiigel	48
Kiigu, kiigu	74
Kuidas nad häälitsevad?	60
Kus on minu koduke?	17
Kägu kukub kuuse otsas	59
Kõige kiirem — K. Sild	41
Kõla, lahke laulukaja	4
Lapsed, tuppa! — E. Vöhrmann	29
Loomade pidu — L. Raudsik	73
Mardilaul	27
Marsilaul	26
Meie kiisul kriimud silmad — V. Anderson	22
Minu vanaema — A. Haava	44
Mu koduke	13
Mutionu pidu	6
Mõistata	69
Nukumäng — A. Oengo-Johanson	35
Nüüd ma sõidan lennukiga — M. Mets	63
Peotants — A. Mirka	21
Piiri, pääri, pääsukene	72
Pillimehed	70
Pioneeride maiparaad	50
Poisid, ritta	11
Punavoor sõidab — M. Veetamm	19
Suvi läinud	5
Sūgis aias — A. Mirka	15

Tantsuhoos	8
Tantsulaul — N. Laanepõld	55
Tiiu, talutütrekene	10
Tik-tak	43
Töömäng	39
Vastlad — P. Johanson	38
Arka üles! — L. Raudsik	62
Austria:	
Raa-rii-raal'	58
Läti:	
Hällilaul	42
Rootsi:	
Lööke	49
Saksa:	
Kes elab metsa sees?	56
Ukraina:	
Kelgusõit — R. Kamsen	30
Ungari:	
Salajutt	33
Vene:	
Läksid sõbratarid laande	16
Nurme nõlval kasekene kasvas	68
Vanja mängib vilespilli	47

Арро Эдгар Александрович
Кырвиге Харри Аугустович
Вельмет Адо Карлович

ПЕСЕННИК

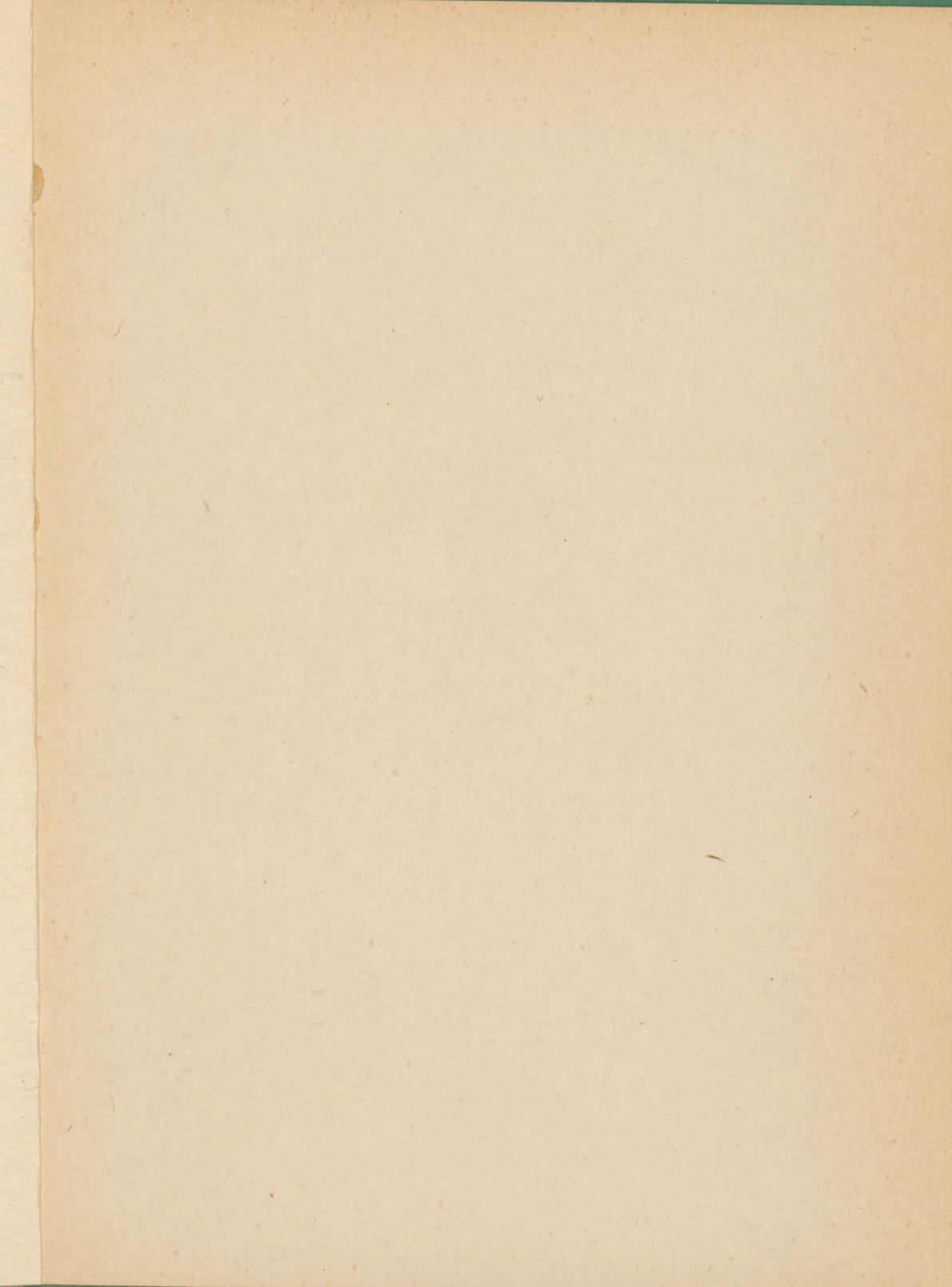
для I класса

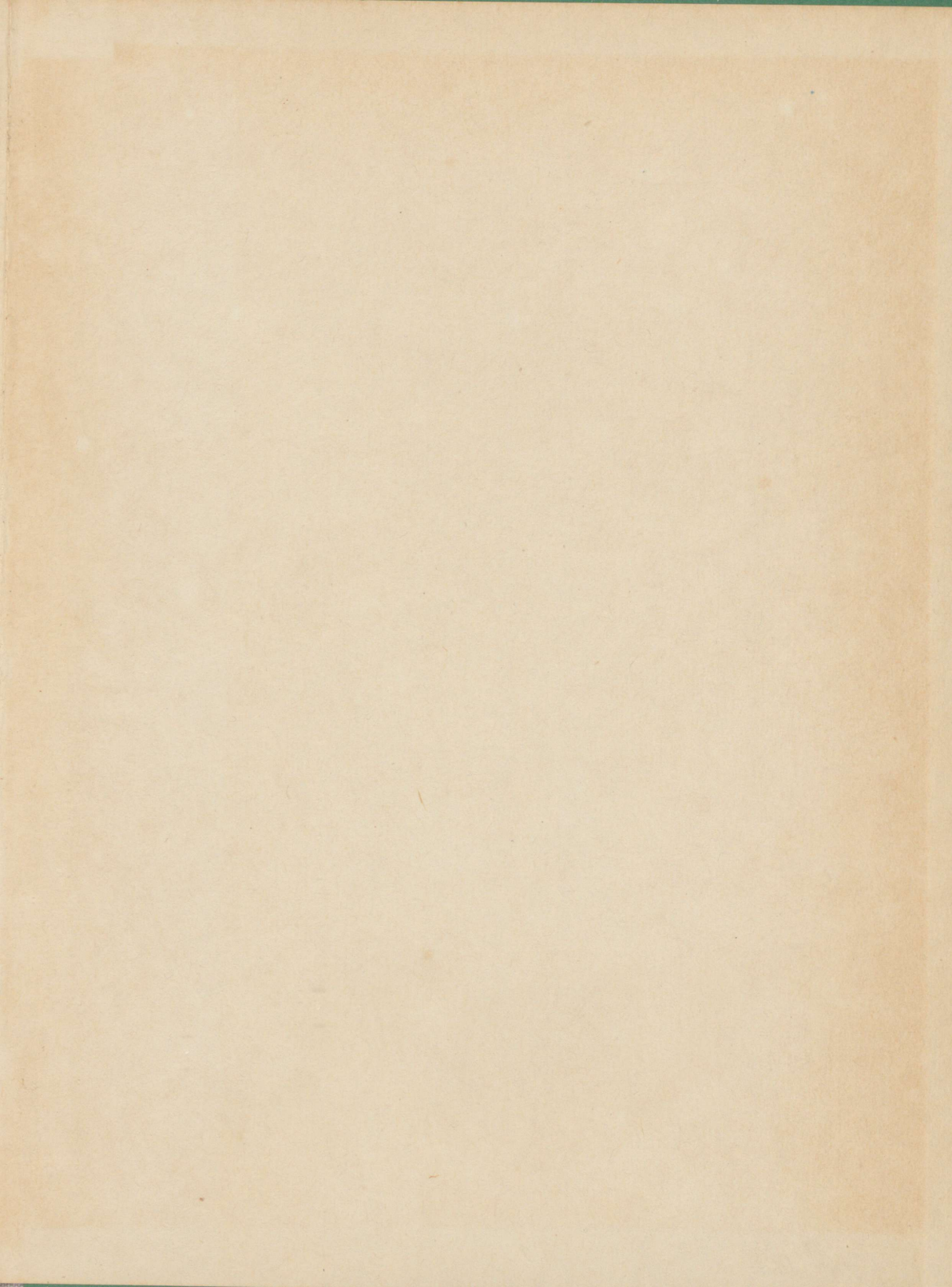
На эстонском языке
Оформление В. Тыниссона
Издательство «Ээсти Раамат»
Таллин, Пярнуское шоссе, 10

Toimetaja M. Torman
Kunstiline toimetaja H. Keigo
Tehniline toimetaja P. Kass
Korrektor A. Nurmoja

Trükkimisele antud 28. XI 1964. Paber 72×90, ¹/₁₆.
Trükipoognaid 5,25. Tingtrükipoognaid 6,14. Arvestus-
poognaid 4,87. Trükiarv 13 000. Tellimise nr. 1864.
Trükikoda „Oktoober“, Tallinn, Tartu mnt. 41. Kõite-
koda „Punane Täht“, Tallinn, Kosmonaut Gagarini
püestee 18.

Hind 8 kop.





A-26460

TÜ RAAMATUKOGU



1 0300 00360480 0

8 kop.