

**PRACTICAL**  
**ENGLISH GRAMMAR**

COMPILED BY  
**ELINOR HÜNERSON**  
SECOND EDITION

---

**PRAKTILINE**  
**INGLISE KEELE**  
**GRAMMATIKA**

KOKKU SEADNUD  
**E. HÜNERSON**  
TEINE TRÜKK

---

1924  
TALLINNA EESTI KIRJASTUS-ÜHISUS



PRAKTILINE

INGLISE KEELE GRAMMATIKA

Tallinna Eesti Kirjastus-Ühisuse trükikoda, Pikk tän. 2

A-4172

PRACTICAL  
ENGLISH GRAMMAR

COMPILED BY  
ELINOR HÜNERSON  
SECOND EDITION

---

PRAKTILINE  
INGLISE KEELE  
GRAMMATIKA

KOKKU SEADNUD  
E. HÜNERSON  
TEINE TRÜKK

---

1924  
TALLINNA EESTI KIRJASTUS-ÜHISUS

RAAMATUKOGU

INGLISE KEEL  
RAAMATUKOGU

33033572

TARTU ÜLIKOOLI  
RAAMATUKOGU

## Esimese trüki eelsõna.

Majanduslistel ja poliitilistel põhjustel on iseseisva Eesti kodanikkudel elav läbikäimine inglastega igapäevaseks tarviduseks saanud. Inglise keele tundmise puudus on eestlasel selle juures suureks takistuseks. Seda püütakse Inglise keele rutulise iseõppimise teel kõrvaldada ja õpetatavate uute keelte hulgas koolides esimesele kohale paigutamise teel tuleviku kohta ära hoida. Inglise keele vastu on huvi nõnda ühel hooil kiiresti kasvanud ja kohaste õperaamatute nõudmine suur. Kuid raamatuid, mille järele eestlane Inglise keelt võiks õppida, ei ole veel peaaegu olemaski. Käesolev raamat on katse seda puudust osalt kõrvaldada.

Praktiline Inglise keele grammatika tahab ühel hooil Eesti koolis õperaamatuks ja käsiraamatuks iseõppijale olla. Tekst on kahes keeles paralleel, mis algajatele õppijatele sisust arusaamise hõlbustab. Inglise keele häälendamise iseäraldusi silmas pidades on õige väljarääkimise sõnastik raamatusse mahutatud, mis iseäranis iseõppijale mõõdapäsemata tarvilik. Väljarääkimise aluseks on võetud nõndanimetatud „standard speech“. See on see Inglise keel, mis iga haritud londonlasele paistaks vaba olevat igasugustest iseäraldustest või puudustest väljarääkimises. See on keel, mida ei räägita mitte ainult Londonis, vaid mida peetakse mõõduandvaks haritud ja arusaadavaks keeleks tervel Inglismaal. Foneetilisteks märkideks häälendamise äratähendamisel on võetud rahvusvahelise foneetilise ühenduse tähestik, mis oma suure lihtsuse pärast igale õppijale arusaadav peaks olema ja eksimisi ehk kaksikarvamisi võimataks teeb.

Käesolev raamat tahab niihästi grammatika reeglite kordamisel kui ka nende tundmaõppimisel tulus olla, selleks

reeglite kõrval rohkesti näiteid tuues, mis õppimist üksluiseks ei lase minna.

Aine jaotamist üksikute õpeaastate ja klasside õpekavade järele ei olnud autoril mitte võimalik ette võtta, sest et Eestis koolide õpekavad veel puuduvad ja isegi selgust ei ole, missuguses klassis Inglise keele õpetus peab algama. Sellepärast jääb grammatikas toodud materiaali jaotamine õpeaastate ja tundide järele täiesti kooliõpetaja hooleks.

Raamatu eestikeelse teksti kokkuseadmisel ei keelanud keeleteadlane herra Villem Ernits oma tänuväärt abi; autor julgeb lootust avaldada, et ka raamatu tarvitajad kaasõpetajad oma asjalikke näpunäiteid raamatu täiendamise, muutmise ja võimalikkude vigade kõrvaldamise asjus autorile kätte saadavad Tartusse, Lossi uul. 28, mis võimaldaks raamatu nõuetekohast väljaarendamist.

Tartus, septembril 1919.

Autor.

---

## Teise trüki eelsõna.

„Praktiline Inglise keele grammatika“ leidis kiiresti teed mitmesugustesse Eesti koolidesse, kursustele ja iseõppijate juure, nõnda et kolme aasta jooksul esimene trükk täiesti otsa lõppes. Tuli teise trüki ettevalmistamisele asuda, kuigi jooksev rohke koolitöö selleks aega ei annud. Sellepärast tuli ka loobuda raamatu põhjalikumast ümbertöötamisest, kuigi paistis, et seda mõnes suhtes tarvis oleks olnud. Teine trükk on täiendatud reeglite ja näidete poolest, mille vajaduse pääle tegelik koolitöö autori tähelepanu juhtinud. Kaasõpetajate lahked sooviavaldused ja häätahtlik arvustus on seni kahjuks puudunud. Tahaks loota, et need mind raamatu arendamisel tulevikus toetavad.

Tartus, novembril 1923.

Autor.

# Letters and Words. Tähed ja sõnad.

## I. The Alphabet.

## I. Tähestik.

The English Alphabet is composed of 26 letters:

Inglise tähestik seisab koos 26 tähest:

<i>A</i> — ei	<i>J</i> — dzei	<i>S</i> — es
<i>B</i> — bi:	<i>K</i> — kei	<i>T</i> — ti:
<i>C</i> — si:	<i>L</i> — el	<i>U</i> — ju:
<i>D</i> — di:	<i>M</i> — em	<i>V</i> — vi:
<i>E</i> — i:	<i>N</i> — en	<i>W</i> — dʌblju:
<i>F</i> — ef	<i>O</i> — ou	<i>X</i> — eks
<i>G</i> — dʒi:	<i>P</i> — pi:	<i>Y</i> — wai
<i>H</i> — eitʃ	<i>Q</i> — kju:	<i>Z</i> — zed.
<i>I</i> — ai	<i>R</i> — a:	

Of these letters *a, e, i, o* and *u* are vowels; *w* and *y* are semivowels, as they are vowels at the end of words or syllables, and consonants at the beginning; the remaining 19 letters are consonants.

The letters are printed in two different forms called Capital letters and Small letters.

Capital letters should be employed at the beginning of:

Nendest tähtedest on *a, e, i, o* ja *u* vokaalid ehk täishäälikud, *w* ja *y* on poolvokaalid, sest nad on täishäälikud sõnade ja silpide lõpul ja umbhäälikud nende algusel; järele jäänud 19 tähte on umbhäälikud.

Tähti trükitakse kahte moodi ja neid nimetatakse suurteks ja väikesteks tähtedeks.

Suure tähega peab algama:

1. Every sentence.

Ex. Wise men are happy. — Targad mehed on õnnelikud.

2. Every proper name, whether noun or adjective.

Ex. **England** — Inglismaa; **English** — Inglise.

3. Every direct quotation.

Ex. Hamlet says: „**To be or not to be?**“  
Hamlet ütleb: „Kas olla või mitte olla?“

4. The names of months, weeks and days.

Ex. **July** — juuli; **Easter-week** — lihavõtte nädal;  
**Monday** — esmaspäev.

5. Every line in poetry.  
In addition to this a capital letter is always used for the first personal pronoun I and for the interjection O.

1. Iga lause.

2. Iga nimi, olgu ta nimi-sõna ehk omadussõna.

3. Iga tsitaat.

4. Kuude, nädalate ja päevade nimed.

5. Iga rida luuletuses.  
Pääle selle kirjutatakse alati suurelt asesõna I (mina) ja hüüdsõna O (oh!).

II. Doubling, Changing and Omission of Letters.

1. Words of one syllable, ending in a single consonant and taking the endings *ing*, *ed*, *er* etc. always double the consonant before the endings.

Ex. **Beg** (paluma) — **begging**, **beggar**.

2. Words of two or more syllables ending in one short consonant with the accent on the last syllable also double the consonant before the endings.

Ex. **Préfér** (paremaks pidama) — **preferred** — **preferring**.  
But: **Offer** (pakkuma) — **offered** — **offering**.

In prefer the last syllable is accented, that is why the

II. Tähtede kahekordsekstegemine, muutmine ja väljajätmine.

1. Ühesilbilised sõnad, mis lihtumbhäälikuga lõpevad ja lõpud *ing*, *ed*, *er* jne. juure võtavad, muudavad lõpuumbhääliku kahekordseks enne nende lõppude juurelisamist.

2. Kahe- ehk mitmesilbilised sõnad, mis ühe lühikese umbhäälikuga lõpevad ja mille rõhk viimasel silbil on, muudavad ka lõpuumbhääliku kahekordseks.

Sõnas prefer on viimane silp rõhutatud, sellepärast lä-

consonant is doubled; in offer it is not accented and the consonant is not doubled.

3. Words ending in *l* always double the *l* before the additional endings, even when the last syllable is not accented.

Ex. **Travel** (reisima) — **travelled** — **travelling** — **traveller**.

4. When a syllable is added to a word ending in *y* after a consonant, the *y* is changed into *i*.

Ex. **Lady** (daam) — **ladies**; **silly** (rumal) — **sillier**; **study** (õppima) — **studied**.

But *y* is not changed when it is preceded by a vowel.

Ex. **Boy** (poiss) — **boys**; **gay** (rõõmus) — **gayer**; **play** (mängima) — **played**.

5. When the ending *ing* is added to a word ending in *ie*, the *i* is changed into *y* and the *e* is omitted.

Ex. **Die** (surema) — **dying**.

6. Mute *e* after a consonant at the end of a word is generally omitted if a syllable beginning with a vowel is added.

Ex. **Love** (armastama) — **loving**.  
But: **dye** (värvima) — **dyeing**.

### III. Dividing Words into Syllables in Writing.

The sign (-), by which we divide syllables is called a hyphen.

heb umbhäälik kahekordseks; sõnas offer ei ole ta mitte rõhutatud ja umbhäälik ei muutu mitte kahekordseks.

3. Sõnad, mis *l*-ga lõpevad, muudavad selle tähe ikka juurelisatavate tähtede eel kahekordseks, isegi ka siis, kui viimane silp rõhutamata on.

4. Kui sõnale, mis tähega *y* lõpeb, mille eel umbhäälik käib, silp juure lisatakse, siis muutub *y* *i*-ks.

Kuid *y* ei muutu mitte, kui temal täishäälik eel käib.

4. Kui lõpp *ing* sõnale, mis *ie*-ga lõpeb, juure lisatakse, siis muutub *i* *y*-ks ja *e* jääb ära.

6. Tumm *e* jääb umbhääliku järelt sõna lõpul harilikult ära, kui silp juure lisatakse, mis täishäälikuga algab.

### III. Sõnade silpidesse jaotamine.

Märki (-), millega sõnad silpidesse jaotatakse, nimetatakse lahutamis-märgiks.

1. Words of one syllable are never divided.

Ex. **House** — (maja); **place** — (ase).

2. Vowels belonging to different syllables are divided thus:

Ex. **Po-et** (luuletaja); **tri-al** (protsess).

3. A simple consonant sound, be it marked by one or more letters (*th, ph, sh, ch*) belongs to the syllable following.

Ex. **A-ni-mals** (loomad); **mo-ther** (ema); **phi-lo-so-pher** (mõtte-tark); **bi-shop** (piiskop); **ma-chine** (masin).

4. The letter *x* belongs to its preceding syllable.

Ex. **Ex-amine** (eksamineerima).

5. Of double consonants the first belongs to the preceding and the second to the next syllable.

Ex. **Din-ner** (lõuna); **rob-ber** (röövel).

6. The consonants *b, p, c, g, d, t* and *f* united with *r* are joined to the syllable following.

Ex. **A-pron** (põll); **se-cret** (saladus); **a-gree** (nõus olema); **hun-dred** (sada); **a-fraid** (hirmunud).

7. Compound words have to be divided according to their composition.

Ex. **Be-tween** (vahel); **an-other** (teine); **re-spect** (aukartus); **re-spect-able** (austatav).

8. Suffixes, prefixes and inflexions are divided from the root or stem.

Ex. **Morn-ing** (hommik); **teach-er** (kooliõpetaja); **writ-er** (kirjutaja); **writ-ing** (kirjutus), **music-al** (musikaalne).

1. Ühesilbilisi sõnu ei la-hutata mitte.

2. Täishäälikud, mis mit-messe silpi kuuluvad, lahu-tatakse niiviisi:

3. Lihtne umbhäälik, olgu ta ühe- ehk kahetäheline (*th, ph, sh, ch*) kuulub järgne-vasse silpi.

4. Täht *x* kuulub eelmi-ssesse silpi.

5. Kahekordsetest umbhää-likutest kuulub esimene eel-misesse, teine aga järgmisesse silpi.

6. Umbhäälikud *b, p, c, g, d, t* ja *f*, millele *r* järgneb, ühendatakse järgmise silbiga.

7. Liitsõnu lahutatakse nende kokkuseade järele.

8. Suffiks, prefiks ja sõnade lõpud lahutatakse juu-rest ehk tüvest.

9. If the end consonant is doubled, the first consonant belongs to the preceding, and the next to the following syllable.

9. Kui lõpuhäälik kahekordseks muudetakse, siis kuulub esimene umbhäälik eelmisesse ja teine järgmisesse silpi.

Ex. **Stop-ping** (seisatamine); **prefer-ring** (paremaks pidades).

## The Article.

## Artikkel.

There are two articles in English: the Definite Article and the Indefinite Article.

Inglise keeles on kaks artiklit: määrav ja umbmäärane artikkel.

### I. The Definite Article.

### I. Määrav artikkel.

The definite article *the* (pronounced  $\delta\theta$  before consonants and  $\delta i$  before vowels) is a shortened form of the demonstrative adjectives *this*, *these*, *that* and *those* and therefore it can be used before nouns in the singular and the plural.

Määrav artikkel *the* (väljaöeldav  $\delta\theta$  umbhäälikute ja  $\delta i$  täishäälikute eel) on näitavate omadussõnade *this* (see siin), *these* (need siin), *that* (see sääl) ja *those* (need sääl) lühendatud vorm, ja teda võib sellepärast nimisõnade ees ainsuses kui ka mitmuses tarvitada.

Ex. **The** child is pretty. — Laps on ilus.  
**The** children are disobedient. — Lapsed on sõnakuulmatad.

#### A. Cases in which the Definite Article is used.

#### A. Juhtumised, mil määravad artiklit tarvitatakse.

General rule: The definite article serves to distinguish one or more individual persons or things out of a whole number, or to qualify them.

Üldine reegel: Määravat artiklit tarvitatakse selleks, et ühte ehk rohkem isikuid ehk asju ära tähendada, ehk neid lähemalt määrata.

The definite article is used:

Määravat artiklit tarvitatakse:

1. Before nouns to which attention is directed by some attributive adjunct.

Ex. A book lies on the table. — Raamat lamab laual.

But: **The red** book lies on the table. — Punane raamat lamab laual.

2. Before the names of the quarters of the earth except when used in connection with from-to.

Ex. The sun rises in **the** east. — Päike tõuseb idast.  
Columbus sailed to **the** west. — Kolumbus purjetas lääne.

But: From south to north — lõunast põhja;  
from east to west — idast lääne.

3. Before adjectives used as nouns in the plural without an s.

Ex. The **poor** envy the rich. — Vaesed tunnevad rikaste üle kadedust.

4. Before the names of nations.

Ex. The **English** are great sportsmen. — Inglise on suured sportlased.

5. Before proper nouns:

a) If the proper noun serves to represent a whole family.

Ex. The **Tudors** — Tudorid; the **Browns** — Brownid; the **Mr. Smiths** — herrad Smith.

b) When the proper nouns are used as common nouns denoting works of art (paintings etc.), and names of ships.

Ex. The **Raphael** of this gallery. — Selle gallerii Raphael.  
The „**Star**“ left the harbour yesterday. — „Täht“ sõitis eila sadamast välja.

c) When the proper noun is preceded by an adjective, with the exception of old,

1. Nimisõnade ees, mille päälle mõne määruse läbi isearalist tähelepanemist juhitakse.

2. Ilmakaarte nimetuste eel, välja arvatud, kui neid tarvitatakse ühenduses sõnadesga from-to.

3. Omadussõnade ees, mis nimisõnadena mitmuses ilma lõputa s tarvitatakse.

4. Rahvaste nimetuste ees.

5. Pärisnimede ees:

a) Kui nimi tervet perekonda esitab.

b) Kui pärisnimesid sugunimedena tarvitatakse ja kui nad kunstitöid (maaliseid jne.) ehk laevade nimesid tähendavad.

c) Kui pärisnime ees omadussõna seisab, välja arvatud old (vana), young

young, little, poor,  
saint.

(noor), little (väike),  
poor (vaene), saint  
(püha).

Ex. The **mighty** Caesar — vägev Caesar. The **wicked** John —  
halb Juhan.

But: **Young** Harry — noor Harry. — **Old** Benjamin — vana Benjamin.

6. In the expressions:

6. Järgmistes kõnekäändes:

it is the custom — on vii-  
siks;

with the help — abil;

it is the fashion — on kom-  
beks;

with the exception — välja  
arvatud;

to run the risk — riskeerima;  
at the expense — (kellegi,  
millegi) arvel;

in the presence of — juu-  
resolekul.

B. Cases in which the Defini-  
te Article is not used.

B. Juhtumised, mil määra-  
vat artiklit ei tarvitata.

The definite article  
is not used:

Määravat artiklit ei  
tarvitata mitte:

1. Before abstract nouns,  
and names of stuffs used in  
a general sense without any  
attributive adjunct.

1. Mõtteliste nimisõnade  
ja ainet nimetuste ees, kui  
neid üldises mõttes ilma  
määruslise sõnata tarvita-  
takse.

Ex. **Time** is money. — Aeg on raha.

**Life** is short. — Elu on lühike.

But: **The time** of the learned is precious. — Opetlaste aeg on kallis.  
**The life** of great men is interesting. — Tähtsate meeste elu on  
huvitav.

2. Before some abstract  
nouns forming with the pre-  
ceding adjectives compound  
nouns, especially in connec-  
tion with ancient, modern,  
domestic, human, natural,  
public, private etc.

2. Mõnede mõtteliste nimi-  
sõnade ees, mis eelseivate  
omadussõnadega ühise mõiste  
sünnitavad, iseäranis ühen-  
duses järgmiste sõnadega:  
ancient (vanaaegne), mo-  
dern (uus, moodne), domes-  
tic (kodu-), natural (loo-  
dus-), public (avalik), pri-  
vate (era).

Ex. **English literature** — Inglise kirjandus.

**Natural Philosophy** — loodusfilosoofia.

**Natural Science** — loodusteadus.

**Public Opinion** — avalik arvamine.

3. Before the words **church**, **school**, **prison**, **bed**, **court**, **deck**, **sea**, **attention**, **shore**, **town**, **board**, (especially after the prepositions **at**, **in**, **to**, **from**, **to**) when used in an abstract sense, to denote „service“, „instruction“, „imprisonment“ etc.

Ex. To be at **church** — kirikus olema.  
To attend **school** — koolis käima.  
To go to **bed** — magama minema.  
To be kept in **prison** — vangis olema.  
The author was well received at **court**. — Kirjanik võeti õuekonnas hästi vastu.  
Everything arrests **attention**. — Iga asi vangistab tähelepanemist.  
At **sea** — merel; on **shore** — kaldal.  
I shall go to **town**. — Ma lähen linna.

Note: The article is used before these words, when they denote the buildings or things.

Ex. **The church** is near **the school**. — Kirik on kooli lähedal.

4. Before verbal nouns formed of the present participle.

Ex. **Painting** is a useful art. — Maalimine on kasulik kunst.  
**Printing** was invented in the year 1440. — Trükkimine on 1440. aastal üles leitud.

Note: When the present participle used as a noun is preceded by the definite article it requires the preposition *of* after it.

Ex. The **reading** of a good book improves our mind. — Hää raamatu lugemine harib meie mõistust.

5. Before common nouns standing in the plural.

Ex. **Tigers** seldom attack anybody unless wounded. — Tiigrid tungivad harva kallale, kui nad mitte haavatud ei ole.

**Dogs** are more faithful than **cats**. — Koerad on truamad kui kassid.

**Work** is a blessing for men. — Töö on inimestele õnnistuseks.

3. Järgnevate sõnade ees, kui neid mõtteliselt tarvita- takse: **church** (kirik), **school** (kool), **prison** (vangikoda), **bed** (voodi), **court** (õuekond), **deck** (laevalagi), **sea** (meri), **attention** (tähelepanek), **shore** (kallas), **town** (linn), **board** (valitsuskond), (iseäranis ees- sõnade **at**, **in**, **from**, **to** jä- rel) tähendusega „jumalatee- nistus“, „õpetus“, „vangistus“ jne.

Märkus: Neid sõnu tarvita- takse artikliga, kui nad ehitusi või asju tähendavad.

4. Aegnimisõnade ees, mis oleviku kesksõnadest on tuletatud.

Märkus: Kui oleviku kesksõna ees, mida nimisõnana tarvita- takse, määrav artikkel seisab, siis nõuab ta enese järele eessõna *of*.

5. Harilikkude nimi- sõnade ees mitmuses.

Note: In the singular only the common nouns **man** and **woman** are used without the article.

Märkus: Ainsuses tarvitatakse ainult sugunimed **man** (mees) ja **woman** (naine) ilma artiklita.

Ex. **Man** is mortal. — Inimene on surelik.

**Man** is the natural protector of **woman**. — Mees on naise loomulik kaitsja.

6. Before proper nouns in cases not mentioned above.

6. Pärinimede ees, juhtumistel, mis üleval nimetatata.

Ex. **John** is an obedient boy. — Juhan on sõnakuulelik poiss.

7. Before the names of days, months, feasts and often before the names of seasons.

7. Päevade, kuude ja pühade nimetuste ees, ja sagedasti ka aastaegade nimetuste ees.

Ex. In **March** — märtsil; in the month of **April** — aprilli kuul; on **Thursday** — neljapäeval; at **Christmas** — jõuludel; in **summer** — suvel; in **autumn** — sügisel.

8. Before the names of countries with the exception of: the Netherlands, the Hague, the Indies, the Canaries, the Pyrenees, the United States, the Crimea.

8. Maakohtade nimetuste ees. Erandid on: the Netherlands (Holland), the Hague (Haag), the Indies (India), the Canaries (Kanaaria saared), the Pyrenees (Pirenei mäed), the United States (Ühisriigid), the Crimea (Krimm).

9. Before the names of public places, streets, bridges, public buildings and harbours.

9. Avalikkude platside, uulitsate, sildade, ehituste ja sadamate nimede ees.

Ex. **Trafalgar Square** — Trafalgari plats (Londonis); **Hyde Park** — Haid park; **Westminster Bridge** — Vestminsteri sild; **New-York Harbour** — New-Yorki sadam.

10. Before heaven, hell and paradise, nature and providence.

10. Järgmiste sõnade ees: heaven (taevas), hell (põrgu) ja paradise (paradiis), nature (loodus) ja providence (saatus).

Ex. **Heaven** forgive me! — Taevas anna mulle andeks!

**Providence** rewards the good. — Saatus tasub häategijatele kätte.

11. Before names preceded by titles or terms of relationship, if not followed by the preposition *of*, with the exception of emperor, empress, tsar, archduke, and other not English titles.

Ex. **Queen** Victoria — kuninganna Viktooria;  
**Prince** Alfred — prints Alfred; **uncle** John — onu Juhan.  
**Lady** Macbeth — leidi Makbet.

But: **The Emperor** William — keiser Villem;  
**the Duke** of York — Yorki hertsog.

Note: If the title is used without the proper name, the article is used.

11. Nimede ees, mille aunimed ehk suguluse nimetused ees seisavad, kui neile mitte eessõna *of* ei järgne; erandid on: emperor (keiser), empress (keiserinna), tsar (tsaar), archduke (hertsog), ja mõned teised, mitte Inglise aunimed.

Märkus: Kui aunimi ilma eesnimeta seisab, tarvitatakse teda artikliga.

Ex. **The Duke** does not feel well. — Hertsog ei tunne ennast terve olevat.

12. Before mount, lake, cape, followed by the names of mountains, lakes and projecting cliffs.

Ex. **Mount** Elbrus — Elbruse mägi. **Lake** Ladoga — Laadoga järv.  
**Cape** Horn — Horni maanina.

But: The Cape of Good Hope, the Lake of Geneva.

Note: The definite article is used before the names of seas, lakes, rivers, mountains, when these words are not used, but only understood.

12. Sõnade mount (mägi), lake (järv), cape (maanina) ees, millele mägede, järvede ja maaninade ehk kaljude nimetused järgnevad.

Märkus: Määravat artiklit tarvitatakse merede, järvede, jõgede ja mägede nimede ees, kui sõnu meri, järv, jõgi ja mägi mõeldakse, aga mitte ei öelda.

Ex. **The Mediterranean** — Vahemeri; **the Ladoga** — Laadoga järv;  
**the Thames** — Temse jõgi; **the Caucasus** — Kaukaasia mäed.

13. Before the names of meals and before table used in an abstract sense.

Ex. We are called **to dinner** by a bell. — Meid kutsutakse helistamisega lõunale.

**Breakfast** is over. — Hommikueine on möödas.

My father was **at table** when he came. — Minu isa oli lauas, kui ta tuli.

13. Söögiaegade nimede ja sõna table (laud) ees, kui see mõtteliselt tarvitatud on.

14. Before most, last and sometimes before next followed by an adverbial adjunct of time.

Ex. **Most** of the trees are oaks.  
**Last** week we were in the meie maal.  
**Next** summer we shall go väljamaale.

15. In the following expressions: to set to work, to strike work, to say grace, to go to town, to leave town, to be at home, to go home, to come from home, to go on shore, to shake hands with, to be of opinion, under pretence, to put to flight, to be at hand, at work, to take up arms.

14. Sõnade most (kõige rohkem), last (viimane, läinud) ja mõnikord next (järgmine, tulevane) ees, kui neile mõni aja määrus järgneb.

— Suurem osa puist on tammed. country. — Läänud nädalal olime abroad. — Tuleval suvel läheme

15. Järgmistes kõnekäändes: to set to work (tööle asumata), to strike work (tööd lõpetama), to say grace (söögipalvet pidama), to go to town (linna minema), to leave town (linnast lahkuma), to be at home (kodus olema), to go home (koju minema), to come from home (kodust tulema), to go on shore (kaldale minema), to shake hands with (kätega teretama), to be of opinion (arvamisel olema), under pretence (ettekäändel), to put to flight (põgenema ajama), to be at hand (käepärast olema), at work (tööl), to take up arms (sõjariistad kätte võtma).

## II. The Indefinite Article.

The indefinite article *a* and *an* is a shortened form of the numeral one and therefore it can be used only before nouns in the singular number.

## II. Umbmäärane artikkel.

Umbmäärane artikkel *a* ja *an* on lühendatud vorm arvsõnast one (üks), ja seda võib sellepärast ainult ainsuses olevate sõnade ees tarvitada.

A is used before nouns beginning with a consonant or with *u*, *eu* and *ew* pronounced *ju*, and an aspirated *h*.

Ex. A **book** (raamat), a **house** (maja), a **union** (ühendus), a **European** (eurooplane), a **ewe** (lammas), a **horn** (sarv).

An is used before nouns beginning with a vowel or a silent *h*.

Ex. An **arm** (käevars), an **eye** (silm), an **hour** (tund), an **heir** (pärija).

A tarvitatakse sõnade ees, mis umbhäälikuga ehk *u*, *eu* ja *ew*-ga algavad, kui need kui *ju* hääldatakse, ja aspiireeritud *h* ees.

An tarvitatakse sõnade ees, mis täishäälikuga ehk tumma *h*-ga algavad.

### A. Cases in which the Indefinite Article is used.

The indefinite article is used:

1. Before a substantive, being predicate of a sentence, and denoting a nation, religion, or profession, when depending on the verbs to be, to seem, to appear; but not after the verb to turn.

Ex. My friend is **an artist**. — Minu sõber on kunstnik. He became **a Roman-Catholic**. — Tema sai katoliiklaseks.

But: He turned artist. — Ta muutus kunstnikuks.

2. After the words *as* and *for*.

Ex. He sent him out **as a messenger**. — Ta saatis ta välja käskjalaks. A horseshoe is hanging out **for a sign**. — Hobuseraud ripub väljas sildiks.

3. Before the names of measures, weights and the divisions of time.

Ex. This ribbon costs 10 shillings **a (each, every) yard**. — See pael maksab 10 shillingit jard.

Sugar costs now 30 marks **a pound**. — Suhkur maksab nüüd 30 marka nael.

He earns 30 shillings **a week**. — Ta teenib 30 shillingit nädalas. We have 5 English lessons **a week**. — Meil on 5 inglise keele tundi nädalas.

### A. Juhtumised, mil umbmäärane artikkel tarvitatakse.

Umbmäärane artikkel tarvitatakse:

1. Nimisõna ees, mis lause ütluseks on, ja rahvust, usku ehk kutset tähendab, aegsõnade to be (olla), to seem (paistma) ja to appear (paistma) järele, aga mitte to turn (saama, muutuma) järele.

2. Sõnade *as* ja *for* järele.

3. Mõõdude, raskuste ja ajajaotuste nimetuste ees.

4. Before common nouns and abstract nouns used with prepositions, especially with *with* and *without*.

Ex. He died without a **struggle**. — Ta suri ilma võitluseta. Cromwell governed without a **parliament**. — Kromvell valitses ilma parlamendita.

5. If the words *so*, *as*, *too* and *how* refer to a noun preceded by an adjective, the article is placed between the adjective and the noun.

Ex. **So** great a man. — Nii suur mees.  
He had **as** large a piece as I. — Temal oli niisama suur tükk nagu minul.  
This is **too** difficult a task. — See on liig raske ülesanne.  
**How** kind a heart. — Kui helde süda.

6. Many, followed by the indefinite article *a*, requires a noun in the singular after it.

Ex. **Many** a soldier fought bravely. — Paljud soldatid võitlesid vahvasti.

7. In the following expressions:

*To be at a loss* — pääta olema;  
*to be in a hurry* — ruttama;  
*it is a pity* — on kahju;  
*in a low voice* — tasasel hääl;  
*at an early age* — noores eas;  
*to have a bathe* — suplema;  
*to have a swim* — ujuma;  
*to have a toothache* — hambavalus olema;  
*to make it a rule* — seaduseks tegema;  
*as a rule* — harilikult;

4. Sugunimede ja mõtteleliste sõnade ees, mis eessõnadega tarvitatakse, iseäranis sõnadega *with* ja *without*.

5. Kui sõnad *so*, *as*, *too* ja *how* nimisõnasse suhtuvad, millel mõni omadussõna ees käib, siis pannakse artikkel omadussõna ja nimisõna vahele.

6. Many (paljud, mitmed), millele ebamäärane artikkel *a* järgneb, nõuab enese järele nimisõna ainsuses.

7. Järgmistes kõnekäändes:

*in a passion* — vihas;  
*in an average* — läbistikku;  
*to have a (good) mind* — himu olema;  
*in a high degree* — kõrgel mõõdul;  
*to have a headache* — päavalus olema;  
*to make a noise* — lärmitsema;  
*to become a fashion* — moodiks saama;  
*to keep it a secret* — saladuses hoidma.

**B. Cases, in which the Indefinite Article is not used, and repetition of the article.**

The indefinite article is not used:

1. Before plenty of, part of.

Ex. There is **plenty of** room for us all. — Siin on küllalt ruumi meile kõigile.

Here he composed **part of** his finest poems. — Siin ta luuletas osa oma parematest luuletustest.

2. After of before nouns, which denote a title or rank, a profession or a dignity.

Ex. He rose to the rank of **captain**. — Ta tõusis kapteni seisusesse. He lost his office of **secretary**. — Ta kaotas oma sekretääri-koha. The dignity of **knight**. — Rütli seisus.

3. Before abstract nouns in some expressions.

Ex. To give somebody **battle**. — Kellegile lahingut andma. To enter into **conversation**. — Juttu algama.

4. The articles are not repeated before several nouns and before adjectives, if the attributes do not mark different persons or objects.

Ex. I have bought **a house** and **garden**. — Mina ostsin maja ja aia. He was **a wise** and **good** man. — Tema oli tark ja häa mees. **A black** and **white** flag — one flag. — Must ja valge lipp — üks lipp.

**A black** and **a white** flag — two flags. — Must lipp ja valge lipp — kaks lippu.

5. The indefinite article must be repeated before several nouns, of which some begin with a vowel and others with a consonant.

Ex. He is **an Italian** and **a Roman-Catholic**. — Ta on itaallane ja Rooma-Katoliku usku.

**B. Juhtumised, mil umbmäärast artiklit ei tarvitata, ja artikli kordamine.**

Umbmäärast artiklit ei tarvitata mitte:

1. Sõnade eel: plenty of (küllalt), part of (jaolt).

2. Eessõna of järele enne nimisõnu, mis aunime, seisust ehk kutset tähendavad.

3. Mõtteliste sõnade ees mõnedes kõnekäänudes.

4. Artiklit ei korrata mitte nimisõnade ja omadussõnade ees, kui määrused mitte mitmesuguseid isikuid ehk asju ära ei tähenda.

5. Umbmäärast artiklit korratakse nimisõnade ees, milledest mõned algavad täishäälikuga ja teised umbhäälikuga.

# The Noun.

# Nimisõna.

A noun is a word which is used as a name of anything which we think or speak of.

Nimisõna on niisugune sõna, mis seda asja nimetab, millest meie mõtleme ehk räägime.

## 1. Kinds of Nouns.

## 1. Nimisõnade liigid.

Nouns are divided into two great classes: Common Nouns and Proper Nouns.

Nimisõnad jaotatakse kahte suurde liiki: sugunimedesse ja pärisnimedesse.

### A. Common Nouns.

### A. Sugunimed.

A Common noun is a name which belongs to each thing in a class of things.

Sugunimi on nimi, mida tarvitatakse iga üksiku asja jaoks, mis ühest ja sestasmast liigist on.

Common nouns are subdivided into:

Sugunimed jagunevad omakorda mitmesse liiki; need on:

1. Ordinary class names.

1. Üldised nimed.

Ex. **Man** — inimene; **knife** — nuga; **lion** — lõvi.

2. Collective nouns, which are names given to a number of persons or things considered as one complete whole.

2. Kogusõnad, ehk nimed, mis tervele asjade reale kui ühele tervikule antakse.

Ex. **Flock** — kari; **crowd** — rahvahulk; **fleet** — laevastik.

Note: A distinction is made between a Collective Noun and a Noun of Multitude:

Märkus: Peab vahet tegema kogusõna ja hulgasõna vahel:

a) A collective noun denotes one undivided whole; and hence the verb following is in the singular.

a) Kogusõna näitab ühte jagamata tervikut ja sellepärast on järgnev aegsõna ainsuses.

Ex. The **jury** consists of twelve persons. — Vannutatud meeste kohus seisab koos kahestteistkümnest isikust.

b) A noun of multitude denotes the individuals of the group; and hence the verb is in the plural, although the noun is in the singular.

b) Hulgasõna näitab selle kogu üksusi ja sellepärast on aegsõna mitmuses, ehk küll nimisõna on ainsuses.

Ex. The **jury** (the **men** on the jury) **were** divided in their opinions. — Vannutatud mehed läksid oma arvamistes lahku.

3. Abstract nouns, which are the names of a quality, an action or a state.

Ex. **Humility** — alandlikkus; **laughter** — naer; **childhood** — lapsepõlv.

Nouns are inflected to express differences of Number, Gender and Case.

3. Mõttelised sõnad, mis on mõne omaduse, tegevuse ehk oleku nimetused.

Nimisõnu muudetakse selleks, et arvu, sugu ja käänete vahet ära tähendada.

## II. Number.

There are two numbers: the Singular and the Plural. When the noun stands for one object it is in the singular.

Ex. **Book** — raamat; **pencil** — pliiats.

When the noun stands for two or more objects it is in the plural.

Ex. **Books** — raamatud; **pencils** — pliiatsid.

### Formation of the Plural.

#### A. General rule.

The plural is formed by adding an *s* to the singular.

Ex. **Lion** (lõvi) — **lions**; **pen** (sulg) — **pens**.

#### B. Exceptions:

1. Nouns ending in *s*, *ss*, *sh*, soft *ch* and *x* take *es* in the plural and this ending forms a new syllable.

Ex. **The gas** (gaas) — **gases**; **the glass** (klaas) — **glasses**; **the brush** (hari) — **brushes**; **the church** (kirik) — **churches**; **the box** (kast) — **boxes**.

Note: When the *s* sound is followed by an *e* in the singular, the final *es* forms a separate syllable in the plural.

Ex. **Horse** (hobune) — **horses**; **race** (võidujooks) — **races**; **prize** (auhind) — **prizes**; **cage** (linnupuurt) — **cages**.

## II. Arv.

Nimisõna arv on kahe-  
gune: ainsus ja mitmus.  
Kui nimisõna ühte asja ni-  
metab, siis on ta ainsuses.

Kui nimisõna kahte ehk  
rohkem asja nimetab, siis on  
ta mitmuses.

### Mitmuse moodustamine.

#### A. Üldine reegel.

Mitmus moodustatakse ain-  
susele *s* juure lisades.

#### B. Erandid:

1. Nimisõnad, mis lõpevad  
tähtedega *s*, *ss*, *sh*, pehme *ch*  
ja *x*, nõuavad mitmuses lõppu  
*es*, mis moodustab uue silbi.

Märkus: Kui *s* häälikule  
ainsuses *e* järgneb, siis moodustab  
lõpu *es* mitmuses uue silbi.

2. Words ending in *o* preceded by a consonant, also take *es* in the plural, but this *es* does not form a new syllable.

Ex **Cargo** (laeva koorem) — **cargoes**; **echo** (kaja) — **echoes**; **hero** (kaingelane) — **heroes**; **potato** (kartul) — **potatoes**; **volcano** (tulepurskav mägi) — **volcanoes**.

Exceptions:

**Canto** (laul) — **cantos**  
**grotto** (hiis) — **grottos**  
**halo** (valgus pühade meeste pää ümber) — **halos**

Note: If the *o* is preceded by a vowel, the plural is formed by simply adding *s* to the singular.

Ex. **Folio** (käsikiri) — **folios**.

3. Words ending in *y* after a consonant change *y* into *i* before adding *es*.

Ex. **Body** (keha) — **bodies**; **lady** (daam) — **ladies**.

Final *y* after a vowel is not changed.

Ex. **Boy** (poiss) — **boys**; **ray** (kiir) — **rays**.

4. Final *f* or *fe* is changed into *ve* before *s*.

Ex. **Calf** (vasikas) — **calves**; **wolf** (hunt) — **wolves**; **knife** (nuga) — **knives**; **wife** (naine) — **wives**.

Exceptions:

**Chief** (päalik) — **chiefs**  
**dwarf** (pöialpoiss) — **dwarfs**  
**five** (vile) — **fives**  
**grief** (kurvastus) — **griefs**  
**gulf** (laht) — **gulfs**  
**hoof** (hobuseraud) — **hoofs**  
**muff** (muhv) — **muffs**

Note: Scarf and wharf have two plurals: scarfs and scarves, wharfs and wharves.

2. Sõnad, mis *o*-ga lõpevad, millel umbhäälik ees käib, võtavad ka *es* mitmuses juure, aga see *es* ei moodusta mitte uut silpi.

Erandid:

**memento** (meeletuletus) — **mementos**  
**piano** (klaver) — **pianos**  
**proviso** (tingimine) — **provisos**  
**solo** (soolo) — **solos**.

Märkus: Kui *o*-tähel täishäälik ees käib, siis moodustatakse mitmus lihtsalt tähte *s* ainsusele juure lisades.

3. Sõnad, mis umbhääliku järele tähega *y* lõpevad, muudavad *y* *i*-ks, enne kui *es* juure lisatakse.

Lõpu *y* täishääliku järele ei muutu mitte.

4. Lõpu *f* ehk *fe* muutub *ve*-ks enne *s* juure lisamist.

Erandid:

**proof** (tõendus) — **proofs**  
**reef** (kaljurinnak) — **reefs**  
**roof** (katus) — **roofs**  
**safe** (rahakapp) — **safes**  
**scarf** (vöö, sall) — **scarfs**  
**strife** (tüli) — **strifes**  
**turf** (turvas) — **turfs**  
**wharf** (laevasadam) — **wharfs**.

Märkus: Sõnadel scarf ja wharf on kaks mitmuse vormi: scarfs ja scarves, wharfs ja wharves.

5. Some nouns form the plural by vowel change:

**Foot** (jalg) — **feet**  
**goose** (ani) — **geese**  
**louse** (täi) — **lice**  
**man** (mees) — **men**

and all nouns composed with **man**, with the exception of the **Romans**, the **Germans** and the **Mussulmans**.

6. Three nouns add *en* for the plural:

Ex. **Brother** (vend) — **brethren**; **child** (laps) — **children**;  
**ox** (härg) — **oxen**.

7. Some nouns have the same form in the plural as in the singular:

**Carp** (karbikala) — **carp**  
**cod** (tursakala) — **cod**  
**deer** (hirv) — **deer**  
**elk** (põder) — **elk**  
**fish** (kala) — **fish** (and fishes)  
**fowl** (kana) — **fowl** (and fowls)

Note 1: These words are generally used in the plural in a collective sense, implying quantity rather than number; but we say **fishes**, **fowls** when we wish to imply number.

Note 2: The words **head**, **dozen**, **couple** and **pair** have the same form in singular and plural, when used in the sense of quantity or measure, and when used with numerals.

Ex. Ten **head** of oxen. — Kümme (pääd) härga.  
Three **dozen** (of) stockings. — Kolm tosinat sukke.  
Two **pair** of trousers. — Kaks paari pükse.

5. Mõned nimisõnad moodustavad mitmuse täishääliku muutmisega:

**mouse** (hiir) — **mice**  
**tooth** (hammas) — **teeth**.  
**woman** (naine) — **women**

ja kõik nimisõnad, mis sõnaga **man** on liidetud, päale sõnade **Romans** (roomlased), **Germans** (sakslased) ja **Mussulmans** (muhamedlased).

6. Kolm nimisõna lisavad *en* mitmuses juure:

7. Mõnedel nimisõnadel on mitmuses seesama vorm, mis ainsuses:

**grouse** (teder) — **grouse**  
**herring** (heering) — **herring**  
**salmon** (lõhekala) — **salmon**  
**sheep** (lammas) — **sheep**  
**swine** (siga) — **swine**  
**trout** (forell) — **trout**.

Märkus 1: Neid sõnu tarvitatakse paljuses harilikult kogu mõttes, mitte aga arvu mõttes; aga meie ütleme **fishes** ja **fowls**, kui meie arvu tahame ära tähendada.

Märkus 2: Sõnadel **head** (tükk, pää — karja), **dozen** (tosin), **couple** (paar) ja **pair** (paar) on seesama vorm ainsuses kui mitmuses, kui neid tarvitatakse hulga ehk mõõdu mõttes, ja arvudega ühenduses.

8. Proper names, names of materials and abstract names have no plural.

Ex. **England** — Inglismaa; **Henry** — Hendrik; **gold** — kuld; **sugar** — suhkur; **strength** — jõud; **music** — muusika; **wine** — viin.

But different kinds of wine are called wines; of sugar — sugars.

8. Pärisnimedel, ainete nimetustel ja mõttelistel sõnadet ei ole mitmust.

Aga kui mitmetest viinast sortidest jutt on, siis öeldakse wines, suhkrust sugars.

9. Some nouns are used only in plural:

a) The names of sciences ending in *ics*.

Ex. **Mathematics** — matemaatika; **mechanics** — mehaanika; **phonetics** — foneetika; **physics** — füüsika; **politics** — poliitika; **ethics** — eetika; **statistics** — statistika.

b) The names of parts of the body.

Ex. **Bowels** — sisikond; **entrails** — sisikond; **lungs** — kopsud; **giblets** — ane sisikond; **whiskers** — põskhabemed.

c) The names of diseases.

Ex. **Measles** — leetrid; **hysterics** — hüsteeria; **mumps** — mumps; **rickets** — kondihaigus; **small-pox** — rõuged.

d) The names of things composed of two corresponding parts.

Ex. **Bellows** — lõõts; **braces** — traksid; **compasses** — kompass; **drawers** — püksid; **nut-crackers** — pähklitangid; **scissors** — käärid; **shears** — pügamise käärid; **spectacles** — prillid; **tongs** — tangid.

e) Some geographical names.

Ex. The **Alps** — Alpi mäed; the **Appenines** — Appenini mäed; the **Netherlands** — Madalmaad; the **Indies** — India; the **Canaries** — Kanaaria saared; the **Orkneys** — Orkney saared; the **Pyrenees** — Pirenei mäed.

9. Mõnda nimisõna tarvitaakse ainult mitmuses:

a) Teaduste nimetused, mis *ics* tähtedega lõpevad:

b) Kehaosade nimetused.

c) Haiguste nimed.

d) Kahest ühesugusest jaost kokku pandud asjade nimed.

e) Mõned geograafilised nimed.

f) The names of games. f) Mängude nimed.

Ex. **Billiards** — biljard; **pyramids** — piramiidid;  
**ninepins** — veeremäng; **skittles** — veeremäng.

g) Nouns derived from adjectives to which an s has been added. g) Nimisõnad, mis omadussõnadest on tuletatud ja milledele s juure on lisatud.

Ex. **Ancients** — vanad; **commons** — lihtrahvas;  
**drinkables** — joogid; **eatables** — toiduvara; **goods** — kaup;  
**greens** — aiavili; **initials** — nimetähed;  
**moderns** — moodsad inimesed;  
**nobles** — aadeli sugu inimesed; **riches** — varandus;  
**sweets** — maiusasjad; **valuables** — väärtasjad.

h) Some other nouns. h) Mõned teised nimisõnad.

Ex. **Annals** — aastaraamatud;  
**banns** — üleskuulutamine kirikus; **contents** — sisu;  
**environs** — ümbrus; **morals** — kombed;  
**nuptials** — pulmad; **oats** — kaerad; **shambles** — lihapoed;  
**stocks** — aktsiad; **suds** — seebivesi; **thanks** — tänu;  
**tidings** — uudised; **victuals** — söögid;  
**wages** — palk.

Note: Some of the names in (a) and (f), though plural in form are used as singular subjects of verbs.

Märkus: Mõned (a) ja (f) al nimetatud sõnad, ehk küll mitmuse vormis, tarvitatakse kui aegsõna alust ainsuses.

Ex. **Mathematics is** a useful science. — Matemaatika on kasulik teadus.

**Billiards is** a game which requires a steady hand. — Biljard on mäng, mis nõuab kindlat kätt.

10. A few words, singular by derivation but ending in s, are always treated as plural, although the s is not a sign of the plural.

10. Mõnd sõna, mis tuletamise järele on ainsuses, aga s-tähega lõpeb, tarvitatakse ikka nagu paljuses, ehk küll täht s mitte paljuse märk ei ole.

Ex. **Alms** — armuand; **eaves** — katuseräästas;  
**riches** — rikkus; **means** — abinõu; **pains** — püüe.

Note: **News** is now always used as a singular.

Märkus: Sõna news (uudis) tarvitatakse nüüd ikka nagu ainsust.

Ex. This **is** pleasant news. — See on häa uudis.

Note: The noun **people** meaning men is always used in a plural sense. When **people** is used in the sense of nation the plural is **peoples**.

Märkus: Nimisõna **people** (rahvas, inimesed) inimesi tähendades ja ilma määrava artiklita tarvitatult on ikka mitmuses. Kui **people** tarvitatakse rahva mõttes, siis moodustab ta mitmuse **peoples**.

Ex. There **are many people** in London. — Londonis on palju inimesi.

Most of the **peoples** of Europe belong to the Arian race. — Enamjagu Euroopa rahvastest (elanikkudest) kuulub Aaria tõugu.

11. Many foreign nouns retain their foreign plural.

11. Mitmed võõrakeelised sõnad hoiavad ka võõrakeelse mitmuse alles.

Ex. **Cherub** (keerub) — **cherubim**; **crisis** (kriis) — **crises**; **datum** (kuupäev) — **data**; **phenomenon** (imeline nähtus) — **phenomena**; **radius** (raadius) — **radii**; **seraph** (seeraf) — **seraphim**; **thesis** — **theses**.

12. Some nouns have two plural forms with different meanings:

12. Mõnedel nimisõnad on kaks mitmuse vormi kahesuguse tähendusega:

a) **Brother** — 1. **brothers** — members of the same family;

a) **Brother** (vend) — 1. **brothers** — ühe perekonna liikmed;

2. **brethren** — members of a church.

2. **brethren** — ühe koguduse liikmed.

b) **Cloth** — 1. **cloths** — kinds of cloth;

b) **Cloth** (riie) — 1. **cloths** — riide sordid (kangad);

2. **clothes** — garments.

2. **clothes** — valmis riided.

c) **Cow** — 1. **cows** — single cows;

c) **Cow** (lehm) — 1. **cows** — üksikud lehmad;

2. **kine** — a flock of cows.

2. **kine** — lehma kari.

d) **Die** — 1. **dies** — instruments for coining;

d) **Die** (tempel, vürfel) — 1. **dies** — rahatöömise tempel;

2. **dice** — cubes for playing.

2. **dice** — mängimise vürflid.

e) Genius — 1. genii — spirits;  
2. geniuses — men of talent.

f) Pea — 1. peas — single ones;  
2. pease — taken collectively as a dish.

g) Penny — 1. pennies — single coins;

2. pence — showing the value of a coin.

13. Some nouns have a double meaning in the plural:

Singular:

a) Colour — värv

b) drawer — suhvel

c) letter — täht, kiri

d) pain — valu

e) physic — arstiroht

f) quarter — veerand

g) scale — kaalukauss, soomus

h) spectacle — näitemäng, vaade

i) spirit — vaim

j) wit — nali, naljahammas.

Note: Pains (effort) is often used as a singular, especially in the expression to take much (a great deal, little) pains.

e) Genius — (geenius) 1. genii — vaimud;  
2. geniuses — geeniused, anderikkad inimesed.

f) Pea (hernes) — 1. peas üksikud hersed;  
2. pease — kogu herneid söögina.

g) Penny (penn) — 1. pennies — üksikud ühepennilised rahad;

2. pence — näitab raha väärtust.

13. Mõnedel sõnadel on mitmuses kahekordne tähendus:

Plural:

a) Colours — värvid, lipud

b) drawers — suhvlid, aluspüksid

c) letters — tähed, kirjad, kirjandus

d) pains — valud, vaev

e) physics — arstirohud, füüsika

f) quarters — veerandid, korter

g) scales — kaalukaunid, soomused, kaalud

h) spectacles — näitemängud, vaated, prillid

i) spirits — vaimud, joo-  
vastavad joogid, tuju

j) wits — naljad, naljahambad, mõistus.

Märkus: Sõna pains (vaev) tarvitatakse sagedasti nagu ainsust, iseäranis kõnekäänus to take much (a great deal, little) pains (palju, vähe vaeva nägema).

14. Compound nouns change the singular of the principal word into the plural.

Ex. **Field-mouse** (põldhiir) — **field-mice**;  
**maid-servant** (naisteenija) — **maid-servants**;  
**man-of-war** (sõjalaev) — **men-of-war**.

15. Compounds ending with the syllable *ful* take *s* in the plural.

Ex. **Cupful** (tassitäis) — **cupfuls**.

14. Liitsõnad muudavad pääsõna ainsuse mitmuseks.

15. Liitsõnad, mis silbiga *ful* (täis) lõpevad, võtavad mitmuses *s* juure.

### III. Gender.

Gender shows the difference between the names of males and the names of females.

Names of males are of the Masculine Gender; names of females are of the Feminine Gender, and names of things that are neither male nor female are of the Neuter Gender.

Some names are applied either to males or to females, and these are of the Common Gender.

#### Ways of expressing Gender.

The difference of gender is expressed in three ways:

1. By using a different word for each sex.
2. By inflection.
3. By using compound words.

### III. Sugu.

Sugu näitab vahet meesolevuste ja naisolevuste nimetuste vahel.

Meesolevuste nimed on meessugu; naisolevuste nimed on naissugu, ja asjade nimetused, mis mitte meesega naissugu ei ole, on keskehk asjasugu.

Mõnda sõna võib tarvitada kas nais- või meessoos; need on üldist sugu.

#### Sugu avaldamine.

Suguvahet võib Inglise keeles kolmel viisil avaldada ja nimelt:

1. Iga sugu jaoks isäralist sõna tarvitades.
2. Lõppu juure lisades.
3. Liitsõnu tarvitades.

1. Cases in which the Gender is expressed by a different word for each sex:

Masculine Gender.

Bachelor — poissmees, vana-boar — orikas [poiss]  
 boy — poisslaps  
 brother — vend  
 buck — metssikk  
 bullock, ox, steer — pull (mullikas)  
 cock — kukk  
 colt — täkkvars  
 dog — isane koer  
 drake — isapart  
 earl — krahv  
 father — isa  
 gander — isaani  
 gentleman — herra  
 hart — isapõder  
 horse — täkk  
 husband — mees, abikaas  
 king — kuningas  
 lord — lord  
 man — mees  
 monk, friar — munk  
 nephew — venna-, õepoeg  
 ram — oinas  
 sir — herra  
 son — poeg  
 stag — isapõder  
 uncle — onu  
 wizard — nõid (mees)

2. Gender expressed by inflection.

The ordinary feminine suffix is *ess*. It may be added to the masculine:

1. Juhtumised, mil iga sugu iseäraliku sõnaga avaldatakse:

Feminine Gender.

Spinster — tüdruk, vanatüdruk  
 sow — emis  
 girl — tütarlaps  
 sister — õde  
 doe — metskits  
 heifer — lehm (õhvakas)  
 hen — kana  
 filly — märavars  
 bitch — emane koer  
 duck — emapart  
 countess — krahvinna  
 mother — ema  
 goose — emaani  
 lady — daam  
 roe — emapõder  
 mare — mära  
 wife — naine, abikaasa  
 queen — kuninganna  
 lady — leidi  
 woman — naine  
 nun — nunn  
 niece — venna-, õetütar  
 ewe — lammas  
 madam — proua  
 daughter — tütar  
 hind — emapõder  
 aunt — tädi  
 witch — nõiamoor.

2. Lõppude abil avaldatud sugu.

Harilik naissoo liide on *ess*. Seda võib meessoost sõnale juure lisada:

### Masculine Gender.

Author — kirjanik  
giant — hiiglane  
god — jumal  
heir — pärija  
Jew — juut  
lion — lõvi  
peer — aadelisugu mees  
poet — luuletaja  
prophet — prohvet  
shepherd — karjapoiss

This suffix may take the place of the masculine suffix:

### Masculine Gender.

Governor — valitseja, kubern-  
ner, kasvataja  
murderer — mõrtsukas  
sorcerer. — sorts

The masculine suffix may be modified:

### Masculine Gender.

Actor — näitleja  
duke — hertsog  
emperor — imperaator, keiser  
lad — poiss  
marquis — markii  
tiger — tiiger

Some nouns form their feminine in trix:

### Masculine Gender.

Executor — täidesaatja  
prosecutor — tagakiusaja  
heritor — pärija  
testator — pärandaja

The following are exceptional inflections:

### Feminine Gender.

Authoress — naiskirjanik  
giantess — naishiiglane  
goddess — jumalanna  
heiress — naispärija  
Jewess — juudi naine  
lioness — emalõvi  
peeress — aadelisugu naine  
poetess — naisluuletaja  
prophetess — naisprohvet  
shepherdess — karjatüdruk.

See liide võib meessoo liite aset täita.

### Feminine Gender.

Governess — valitsejanna,  
kasvatajanna  
murderess — naismõrtsukas  
sorceress — naissorts

Meessoo liide võib muutada:

### Feminine Gender.

Actress — näitlejanna  
duchess — hertsoginna  
empress — keisriproua  
lass — tüdruk  
marchioness — markii proua  
tigress — ematiiger

Mõned nimisõnad moodustavad naissugu liite trix juurelisamisega:

### Feminine Gender.

Executrix — naistäidesaatja  
prosecutrix — naistagakiusaja  
heritrix — naispärija  
testatrix — naispärandaja

Järgmistel sõnadel on erandilised lõpud:

### Masculine Gender.

Czar or Tsar — tsaar

fox — rebane

hero — kangelane

sultan — sultan

widower — lesk mees

### Feminine Gender.

Czarina, Tsarina or Tsaritsa  
tsaariproua

vixen — emarebane

heroine — naiskangelane

sultana — sultaniproua

widow — lesk naine.

### 3. Gender expressed by composition.

When gender is expressed by composition the significant word is either prefixed or affixed for each sex.

A. For persons are used the words: man, groom, maid; male, female; he, she.

### Masculine Gender.

Man-servant — meesteenija

male friend — sõber

he-cousin — onupoeg

bridegroom — peigmees

B. For animals are used the words: male, female; he, she; dog, bitch; buck, doe.

### Masculine Gender.

Male elephant — isaelevant

he-wolf — isahunt

dog-fox — isarebane

buck-rabbit — isakodujänes

### 3. Liitsõnade abil avaldatud sugu.

Kui sugu liitsõnade läbi avaldub, siis lisatakse sõna, mis sugu ära tähendab, kas etteotsa ehk taha.

A. Isikute jaoks tarvita-  
takse järgmisi sõnu: man  
(mees), groom (poiss), maid  
(tüdruk); male (mees), (fe-  
male (nais); he (tema —  
mees), she (tema — nais).

### Feminine Gender.

Maid-servant — naisteenija

female friend — sõbranna

she-cousin — onutütar

bride — mõrsja.

B. Loomade kohta tarvita-  
takse: male (mees, isa), fe-  
male (nais, ema); he, she,  
dog (isane), bitch (emane);  
buck (sokk) doe (kits).

### Feminine Gender.

Female elephant — emaelevant

she-wolf — emahunt

bitch-fox — emarebane

doe-rabbit — emakodujänes

C. For birds the words cock and hen are used.

Ex. **Cock-sparrow** — isavarblane — (kukk).

D. Instead of prefixing nouns or pronouns to words of common gender indicating persons we generally use the Christian name or the family name.

Ex. My **cousin** William. — Minu onupoeg Villem.

Our **comrade** Charles. — Meie sõber Karl.

Our **neighbour** Mrs. Brown. — Meie naaber proua Brown.

E. To distinguish the males and females of the following nations: English, French, Scotch, Irish, Dutch, Welsh, the words man, woman, or lady must always be added.

Ex. He is an **Englishman**. — Tema on inglane.

Mrs. March is an **Irish woman**. — Proua March on Iiri naisterahvas.

I saw a **Dutch lady**. — Ma nägin Hollandi daami.

C. Lindude kohta tarvita-  
takse: cock (kukk) ja hen  
(kana).

**hen-sparrow** — emavarblane —  
(kana).

D. Selle asemel, et üldisest soost sõnadele iseäralist sõna ette seada, mis sugu ära tähendaks, tarvita-  
takse harilikult risti- ehk  
perekonnanime.

E. Et suguvahe teha järg-  
miste rahvaste juures: Ing-  
lise, Prantsuse, Shoti,  
Iiri, Hollandi, Valeesi,  
lisatakse ikka sõnad man  
(mees), woman (naine) ehk  
lady (daam) juure.

#### 4. Nouns in the Common Gender.

Baby — laps  
bird — lind  
calf — vasikas  
camel — kaamel  
cat — kass  
child — laps  
cook — kokk  
cousin — onupoeg, onutütar  
deer — hirv  
elephant — elevant  
enemy — vaenlane  
foal — vars  
fowl — kodulind

#### 4. Nimisõnad üldisest soost.

friend — sõber  
infant — laps  
monarch — valitseja  
orphan — vaenelaps  
parent — vanem  
person — isik  
pig — siga  
pupil — õpilane  
relation — sugulane  
servant — teenija  
sheep — lammas  
student — (üli)õpilane  
teacher — kooliõpetaja.

## IV. Case.

### A. General Remarks.

There are three cases in English: the Nominative, the Possessive and the Objective.

A noun which is the subject of a sentence is in the nominative case.

Ex. The **king** has gone to London. — Kuningas läks Londonisse.

A noun which shows to whom something belongs is in the possessive case.

Ex. The **king's** palace is beautiful. — Kuninga loss on tore.

The **king's** is possessive case and shows to whom the palace belongs.

A noun which is governed by a verb or a preposition is in the objective case.

Ex. The army crossed **the river** silla abil üle jõe.

River is objective case, governed by the verb crossed; bridge is objective case, governed by the preposition by.

There is no difference in form between the nominative and the objective case in nouns. The case is determined by the sense and position.

### B. Formation of the Possessive Case.

A. The possessive case singular is formed

## IV. Kääne.

### A. Üldised tähendused.

Inglisekeeles on kolm käänet: nominatiiv ehk nimetav, possessiiv ehk omastav ja objektiiv ehk sihitav.

Nimisõna, mis lausele aluseks, on nominatiivis.

Nimisõna, mis näitab, kelle oma mingi asi on, tarvitatakse possessiivis.

The **king's** on possessiiv ja näitab, kelle oma loss on.

Nimisõna, mis aeg- ehk eessõna läbi juhatakse, on objektiivis.

by **the bridge**. — Sõjavägi läks

River (jõgi) on objektiiv, mida aegsõna crossed (läks üle) juhib; bridge (sild) on objektiiv, mida eessõna by (abil) juhib.

Ei ole vormivahet nominatiivi ja objektiivi vahel nimisõnades. Käänet määrab ära sõna tähendus ja seis lauses.

### B. Possessiivi moodustamine.

A. Ainsuses sünnib possessiiv apostroofi (') ja s

by adding an apostrophe (') and *s* after the singular noun.      nimisõna nominatiivile juure lisamisega.

Ex. The **neighbour's** dog — naabri koer.

The possessive case in plural is formed by simply adding an apostrophe after the plural noun.      Mitmuses lisatakse possessiivis ainult apostroofsõna mitmusele juure.

Ex. The **neighbours'** dogs — naabrite koerad.

### Exceptions:

### Erandid:

1. When the plural does not terminate in *s*, the apostrophe and the *s* are both added for the possessive case.

1. Kui mitmus mitte *s*-tähega ei lõpe, lisatakse possessiivis apostroof ja *s* sõnale juure.

Ex. **Men** (mehed) — **men's** (meeste);  
**children** (lapsed) — **children's** (laste).

2. When the singular ends in *es* sounded as a distinct syllable, the apostrophe only is generally used.

2. Kui ainsus *es* tähtedega lõpeb, mida kui iseseisvat silpi välja räägitakse, tarvitatakse possessiivis ainult apostroofi.

Ex. **Socrates' wife** — Sokratese naine.  
But: **James' s hat** — Jaagu kübar.

In **Socrates** the *es* is pronounced as a distinct syllable and apostrophe only is added for the possessive case; in **James** the *es* is not sounded as a separate syllable, therefore apostrophe and *s* are both added.

Sõnas **Socrates** hääldatakse *es* iseseisva silbina, sellepärast lisatakse temale possessiivis ainult apostroof juure; sõnas **James** ei hääldata *es* mitte iseäraliku silbina, sellepärast lisatakse mõlemad, apostroof ja *s* juure.

3. Words ending in *ss*, *x*, *us* and *ce* form the possessive case singular by adding apostrophe only, particularly

3. Sõnad, mis *ss*, *x*, *us* ja *ce* tähtedega lõpevad, moodustavad possessiivi ainult apostroofi juurelisamisega,

when used with the term „for the sake“.

iseäranis, kui need sõnad kõnekäänuga „for the sake“ (pärast) tarvitatakse.

Ex. For **goodness**' sake — Jumala pärast;  
for **Jesus**' sake — Jeesuse pärast;  
for **conscience**' sake — südametunnistuse pärast.

In compound expressions the possessive signs ('s) are used at the end.

Liit-kõnekäänudes tarvatakse possessiivi märkised ('s) viimase sõna lõpul.

Ex. My **father-in-law**'s house. — Minu äia maja.

When a thing belongs to several persons the possessive signs are added to the last only.

Kui asi mitme isiku omandus on, lisatakse possessiivi märgid ainult viimasele juure.

Ex. **John** and **Mary**'s mother. — Juhani ja Mari ema.

This mode of forming the possessive case is used:

Seda possessiivi moodustamise viisi tarvitatakse:

1. For nouns denoting either:
1. Nimisõnade juures, mis tähendavad:
- a) persons or other living creatures;
  - a) isikuid ehk teisi elavaid olevusi;
  - b) personified things;
  - b) eluta asju, mida elavate olevustena kujutatakse;
  - c) certain objects which are thought of as possessing something.
  - c) mõnesuguseid asju, mida omandavatena ette võiks kujutada.

Ex. A **boy**'s leg — poisi jalg; the **lion**'s body — lõvi keha;  
**England**'s heroes — Inglismaa kangelased;  
the **sun**'s rays — päikese kiired;  
the **country**'s good — isamaa õnn.

2. When speaking about time and distance.

2. Ajast ja kaugusest kõneldes.

Ex. In three **weeks**' time — kolme nädala jooksul.  
The **moon**'s distance from the earth is great. — Kuu kaugus maakerast on suur.

3. In certain established phrases:

**A boat's length** — lootsiku pikkus;

**to be at one's wit's end** — tarkus on otsas;

**a pound's weight** — naela osa;

**to keep someone out of harm's way** — kedagi hädaohu eest hoidma.

B. Instead of the possessive signs the preposition *of* is applied to denote the possessive case:

1. When speaking of inanimate objects.

Ex. The leg **of the table** — laua jalg;  
the roof **of the house** — maja katus.

2. Before adjectives used as nouns.

Ex. The pride **of the rich**. — Rikaste uhkus.

3. Before the names of nations.

Ex. The politeness **of the French**. — Prantslaste viisakus.

When there are two possessive cases in one sentence which depend on one another, both forms of the possessive case (*'s* and the preposition *of*) are used.

Ex. The children **of my father's** lapsesd.

The nouns house, shop, church and palace can be omitted when used in connection with a noun in the possessive case.

Ex. I was **at the baker's** (shop). — Mina olin pagari juures.  
**At St. Peter's** (church). — Peetri kirikus.

3. Mõnedes kindlaks määratud kõnekäänudes:

B. Possessiivi märkide asemel tarvitatakse possessiivi äratähendamiseks eessõna *of*:

1. Eluta olevustest rääkides.

2. Omadussõnade ees, mida nimisõnadena tarvitatakse.

3. Rahvaste nimetuste ees.

Kui ühes lauses kaks teineteisest olenevat possessiivi ette tulevad, siis tarvitatakse mõlemaid possessiivi vorme (*'s* ja eessõna *of*) korraga.

Ex. Minu isa aedniku **gardener**. —

Nimisõnad house (maja), shop (pood), church (kirik) ja palace (loss) võib ära jätta ühenduses nimisõnaga possessiivis tarvitatult.

Sometimes both forms are used for one possessive case, if the sentence can be completed by the plural of the preceding noun used with the indefinite article.

Ex. That is a book of my **father's** (books). — See on üks minu isa raamatutest.

Mõnikord võib mõlemaid vorme ühe ja sellesama possessiivi jaoks tarvitada, kui lauset täiendada saab eelmist nimisõna mitmuses tarvitades.

### C. Declension of Nouns.

	Singular	Plural	Singular	Plural
Nominative	the boy	the boys	a man	men
Possessive	the boy's	the boys'	a man's	men's
Objective	the boy	the boys	a man	men

### C. Nimisõnade käänamine.

	Singular	Plural
Nominative	the table	the tables
Possessive	of the table	of the tables
Objective	the table	the tables

### D. Other Case Relations.

All other case relations are expressed by means of prepositions followed by the objective case.

Ex. Into a box — *kasti*; in a box — *kastis*; from a box — *kastist*; to a box — *kastile*; from a box — *kastilt*; without a box — *kastita*; with a box — *kastiga*; till the box — *kastini*; as a box — *kastiks, kastina*.

### D. Teised käänete suhted.

Kõiki teisi käänete suhteid tähendatakse eessõnade abil ära.

The Preposition *to* is used to express the dative case.

Ex. I give this book **to** your sister. — *Ma annan selle raamatu teie õele.*

Eessõna *to* tarvitatakse daativi avaldamiseks.

If the dative case precedes the accusative, the preposition *to* is omitted after some verbs:

To give — *andma*.

*I shall give your sister this book. — Ma annan teie õele selle raamatu.*

Kui daativ akkusaatiivi ees käib, siis jääb eessõna *to* ära mõnede aegsõnade järelt:

To bring — tooma.

*John brought me a letter. — Juhan tõi mulle kirja.*

To lend — laenama.

*I asked him to lend me some money. — Ma palusin teda, mulle vähe raha laenata.*

To leave — maha jätma.

*He has left me nothing. — Tema ei ole mulle midagi jätnud.*

To send — saatma.

*Send me a line, when you arrive. — Saatke mulle mõni rida, kui pärale jõuate.*

To offer — pakkuma.

*May I offer you a cup of coffee. — Kas võiksin teile tassi kohvi pakkuda.*

To owe — võlgnema.

*She owed him a grudge. — Tal oli tema vastu (võlgnes talle) salaviha.*

To pay — maksma.

*Pay me my money and let me go. — Maksa minu raha ära ja lase mind minna.*

To promise — lubama.

*I promised your sister to send her an interesting book. — Mina lubasin teie õele huvitava raamatu saata.*

To return — tagasi andma.

*My friend has not returned me the money yet. — Minu sõber ei ole mulle veel raha tagasi annud.*

To sell — müüma.

*Sell me your gold watch and chain. — Müüge mulle oma kuld uur ja kett ära.*

To show — näitama.

*Show him this pretty picture. — Näidake temale seda ilust pilti.*

Some verbs always require the preposition *to* after them: Mõned aegsõnad nõuavad alati eessõna *to* enese järelle:

To attribute — teenuseks ehk süüks arvama.

*I attribute it to your uncle. — Mina arvan seda teie onu süüks.*

To belong — kuuluma.

*This doll belongs to my little sister. — See nukk kuulub minu väikesele õele.*

To deliver — ära andma.

*She delivered the letter to me. — Tema andis kirja minule ära.*

To explain — ära seletama.

*Explain this word to me. — Seletage minule see sõna ära.*

To mention — nimetama.

*Did you mention it to her? — Kas teie nimetasite seda temale?*

To reply — vastama.

*I cannot reply to this letter. — Mina ei saa selle kirja pääle vastata.*

To speak — rääkima.

*To-morrow I shall speak to your mother. — Homme ma räägin teie emaga.*

The preposition *to* strengthens the meaning of the dative case. Eessõna *to* kõvendab daativi tähendust.

Ex. I shall give it to your sister, but not to you. — Ma annan selle teie õele, aga mitte teile.

## V. Nouns used attributively.

1. The proper names of countries and towns are used attributively as adjectives.

Ex. The **East India** Company — Ida-India ühisus; the **London** newspapers — Londoni ajalehed.

## V. Nimisõnad määrustena tarvitatud.

1. Maakohtade ja linnade nimesid tarvitatakse määrustena nagu omadussõnu.

2. The names of stuffs and metals can be used as adjectives with the exception of wool, wood, lead and flax, of which the following adjectives are formed: woolen, wooden, leaden and flaxen.

2. Ainete ja metallide nimesid võib omadussõnadena tarvitada; erandid on wool (vill), wood (puu), lead (tina) ja flax (lina), milledest järgmisi omadussõnu moodustatakse: woollen (villane), wooden (puust), leaden (tinane) ja flaxen (linane).

Ex. A **glass** inkstand — klaas-tindipott;  
a **stone** bridge — kivisild; a **silver** watch — hõbeuur;  
a **woollen** glove — villane kinnas;  
a **wooden** house — puumaja; a **flaxen** dress — linane kleit.

The adjectives golden and silken formed of the nouns gold and silk are only used figuratively.

Omadussõnad golden (kuldne) ja silken (siidine) nimisõnadest gold (kuld) ja silk (siid) tuletatud, tarvitatakse ainult kujulikult.

Ex. The first **golden** rays of the sun. — Pääkese esimesed kuldkiiired. The little girl was called **Silken**-hair, because of her **silken** ringlets hanging down over her neck. — Väikest tütarlast nimetati Siidjuukseks, tema siidilokkide pärast, mis tal kaela mööda alla rippusid.

## VI. Equivalentents.

## VI. Asemikud.

The noun, the adjective and the adverb may be replaced by other parts of speech doing the same work in the sentence, or by a group of words doing the work of a single part of speech. A word or group of words which replaces a noun, an adjective, or an adverb is called an Equivalent (noun-equivalent, adjective-equivalent, or adverb-equivalent).

Nimisõna, omadussõna ja määrsõna asemel võib teisi sõnu tarvitada, mis lauses sama osa etendavad. Sõna ehk sõnade kogu, mis nimisõna, omadussõna ehk määrsõna asemel tarvitatakse, nimetatakse asemikuks (nimisõna-asemik, omadussõna-asemik ehk määrsõna-asemik).

## VII. Noun-Equivalents. VII. Nimisõna-asemikud.

A noun-equivalent may Nimisõna-asemikuks või-  
be: vad olla:

### 1. A pronoun.

### 1. Asesõna.

Ex. **You** are fortunate, **I** am wretched. — Teie olete õnnelik, mina olen õnnetu.

### 2. A verb-noun.

### 2. Aegsõna-nimisõna.

Ex. **To see** is **to believe**. — Nägema tähendab uskuma.  
**Seeing** is **believing**. — Nägemine on uskumine.

### 3. An adjective.

### 3. Omadussõna.

Ex. He went from **bad** to **worse**. — Ta läks halvast halvemale.  
I will reward **the good** and punish **the wicked**. — Ma tasun  
häadele inimestele ja karistan halbu.

### 4. A verb-adjective.

### 4. Aegsõna-omadussõna

Ex. The **living** and the **dead**. — Elavad ja surnud.  
The **killed** and the **wounded**. — Tapetud ja haavatud.

### 5. A clause.

### 5. Kõrvallause.

Ex. Who knows **how it happened?** — Kes teab, kuidas see juhtus?

6. A word or group of words quoted.

6. Üks sõna ehk kogu sõnu tsiteeritult.

Ex. „**I think not**“, was all he said. — „Ma ei usu mitte“, oli kõik, mis ta ütles.

## The Adjective.

## Omadussõna.

An adjective points out or describes a thing.

Omadussõna näitab ehk kirjeldab asja.

Ex. A **black** dog and a **white** cat. — Must koer ja valge kass.

### I. Kinds of Adjectives.

### I. Omadussõnade liigid.

There are seven different kinds of adjectives: Proper Adjectives, Demonstrative Adjectives, Adjectives of Quality, Adjectives of Quantity, Ad-

Omadussõnad jagunevad seitsmesse liiki, need on: pärisnimelised omadussõnad, näitavad omadussõnad, omaduslised omadussõnad, hulgalised

jectives of Number, Interrogative Adjectives and Distributive Adjectives.

1. A proper adjective is formed from a proper name. It must begin with a capital letter.

Ex. The **English** language — Inglise keel;  
the **Estonian** nation — Eesti rahvas.

2. A demonstrative adjective points out a thing. They are: this, these, that, those, such, any, some, other, any other etc.

This and these are used to point out things that are near to us; that and those are used to point out things far from us.

Ex. **This** apple is sweet, **that** orange is sour. — See õun on magus, see apelsiin sääl on hapu.

**These** houses are new, **those** are old. — Need majad siin on uued, need sääl — vanad.

Such is an adjective that always requires the indefinite article a or an after it.

Ex. **Such** a fine apple. — Niisugune tore õun.

Any and some.

Any is used in the interrogative and in the negative sentences; some — in the affirmative sentences.

Ex. Are there **any** pens in this box? Yes, there are some; no, there are **not any**.

Kas on kastis mõnda sulge? Ja, sääl on mõni; ei, sääl ei ole ühtegi.

omadussõnad, arvulised omadussõnad, küsivad omadussõnad ja jaolised omadussõnad.

1. Pärisnimeline omadussõna sünnib pärisnimest. Ta peab algama suure tähega.

2. Näitav omadussõna sihib ühe asja pääle. Need on: this (see siin), these (need siin), that (see sääl), those (need sääl), such (niisugune), any (mõni), some (mõni), other (teine), any other (mõni teine) jne.

This ja these tarvitatakse meie lähedal olevate asjade näitamiseks; that ja those — meist kaugel olevate asjade näitamiseks.

Such on omadussõna, mis ikka nõuab umbmäärast artiklit enese järele.

Any ja some.

Any tarvitatakse küsivates ja eitavates lausetes, some — jaatavates lausetes.

3. Adjectives of quality denote the quality or state of a thing.

Ex. A **black** dog — must koer; a **dark** night — pime öö.

4. Adjectives of quantity show how much of a thing is meant.

Ex. **Much** rain — palju vihma; **little** wind — vähe tuult; **some** bread — vähe leiba.

Note: The adjective some has three different meanings:

a) I have **some** bread. Here some denotes quantity.

b) I have **some** books. Here some denotes number.

c) You may take **some** book or other. Here some denotes neither quantity nor number, but it is a demonstrative adjective.

5. Adjectives of number or numeral adjectives show:

a) how many things are meant, or

b) in what order things stand.

A. Adjectives showing how many things are meant are called Cardinal Numerals.

B. Adjectives showing in what order they stand are called Ordinal Numerals.

3. Omadussõnad näitavad asja omadust ehk olekut.

4. Hulgalisel omadussõnal näitavad, kui palju asjast on mõeldud.

Märkus: Omadussõnal some on kolm isesugust tähendust:

a) I have some bread (mul on natuke leiba). Siin näitab some hulka.

b) I have some books (minul on mõned raamatud). Siin näitab some arvu.

c) You may take some book or other (teie võite seda või teist raamatut võtta). Siin ei näita some ei hulka ega arvu, ta on näitav omadussõna.

5. Arvulised omadussõnad näitavad:

a) kui mitu asja on mõeldud, ehk

b) missuguses järjekorras asjad seisavad.

A. Omadussõnu, mis näitavad kui mitu asja on mõeldud, nimetatakse põhiarvudeks.

B. Omadussõnu, mis näitavad, missuguses järjekorras nad seisavad, nimetatakse kordarvudeks.

Cardinal Numerals.

Pōhiarvud.

- 1 one
- 2 two
- 3 three
- 4 four
- 5 five
- 6 six
- 7 seven
- 8 eight
- 9 nine
- 10 ten
- 11 eleven
- 12 twelve
- 13 thirteen
- 14 fourteen
- 15 fifteen
- 16 sixteen
- 17 seventeen
- 18 eighteen
- 19 nineteen
- 20 twenty
- 21 twenty-one
- 22 twenty-two
- 30 thirty
- 40 forty
- 50 fifty
- 60 sixty
- 70 seventy
- 80 eighty
- 90 ninety
- 100 a (or one) hundred
- 200 two hundred
- 101 hundred and one
- 220 two hundred and twenty
- 1000 a (or one) thousand
- 50480 fifty thousand four hundred and eighty
- 300000 three hundred thousand
- 1.000.000 a (or one) million

Ordinal Numerals.

Kordarvud.

- the first, 1st
- " second, 2nd
- " third, 3rd
- " fourth, 4th
- " fifth, 5th
- " sixth, 6th
- " seventh, 7th
- " eighth, 8th
- " ninth, 9th
- " tenth, 10th
- " eleventh, 11th
- " twelfth, 12th
- " thirteenth, 13th
- " fourteenth, 14th
- " fifteenth, 15th
- " sixteenth, 16th
- " seventeenth, 17th
- " eighteenth, 18th
- " nineteenth, 19th
- " twentieth, 20th
- " twenty-first, 21st
- " twenty-second, 22nd
- " thirtieth, 30th
- " fortieth, 40th
- " fiftieth, 50th
- " sixtieth, 60
- " eightieth, 80th
- " ninetieth, 90th
- " (one) hundredth, 100th
- " two hundredth, 200th
- " hundred and first, 101st
- " two hundred and twentieth, 220th
- " (one) thousandth, 1000th
- " fifty thousand four hundred and eightieth, 50480th
- " three hundred thousandth, 300000th
- " millionth, 1.000.000th

Note 1: The words **hundred**, **thousand** and **million** are often used as nouns like **couple**, **pair**, **dozen** and **score**, and then they require the preposition of after them.

Ex. **Hundreds** of men. — Sadanded mehed.  
But: Five **hundred** men. — Viissada meest.

Note 2: The ordinal numerals are formed by adding **th** to the cardinal numerals, with the exception of the **first**, the **second** and the **third**. The ending **ve** is changed into **f** and the **y** into **ie**.

Ex. The **fourth** (neljas); the **fifth** (viies); the **twentieth** (kakkümmes).

Note 3: The ordinal numerals are always used with the article.

Note 4: Fractional numbers are: a (one) half  $\frac{1}{2}$ , a third  $\frac{1}{3}$ , two thirds  $\frac{2}{3}$ , a quarter or a fourth, a fifth  $\frac{1}{5}$ , a sixth  $\frac{1}{6}$  etc. like the ordinal numerals.

Note 5: The names of regents are followed by the ordinal numerals which are written with a capital letter and which take the possessive case endings.

Ex. **William the First** — Villem I; **Henry the Eighth's daughter** — Heinrich VIII tütar.

Note 6: The date is expressed by the ordinal numeral followed by the preposition of and the name of the month. In letters the name of the month generally precedes the ordinal numeral.

Ex. It is the **first of December** — On esimene detsember.  
December 1.st — December the first. — Esimene detsember.

Note 7: The time of day is indicated by hours and parts of an hour:

Half **past** six (o' clock). — Pool seitse.

It is a quarter **to** eight a. m. — On kolmveerand kaheksa hommikul.  
At ten minutes **to** twelve p. m. — Kümme minutit enne kahteteistkümmend öösel.

Märkus 1: Sõnad **hundred** (sada), **thousand** (tuhat) ja **million** (miljon) on sagedasti nimisõnad nagu **couple** (paar), **pair** (paar), **dozen** (tosin) ja **score** (20), ja siis nad nõuavad eessõna of eneste järele.

Märkus 2: Kordarvud moodustatakse th põhiarvudele juure lisades, välja arvatud the first (esimene), the second (teine) ja the third (kolmas). Lõpp ve muutub f'ks ja y muutub ie'ks.

Märkus 3: Kordarvude ees seisab alati artikkel.

Märkus 4: Murdarvud on: a half  $\frac{1}{2}$ , a third  $\frac{1}{3}$ , two thirds  $\frac{2}{3}$ , a quarter ehk a fourth  $\frac{1}{4}$ , a fifth  $\frac{1}{5}$ , a sixth  $\frac{1}{6}$  jne. nagu kordarvud.

Märkus 5: Valitsejate nimede järele tarvitatakse kordarvud, mis suure tähega kirjutatakse, ja mis possessiivi lõpu omavad.

Märkus 6: Kuupäeva väljendatakse kordarvu abil, millele järgneb eessõna of ja kuu nimi. Kirjades seisab harilikult kuu nimi kordarvu ees.

Märkus 7: Päevaega (kella- aega) tähendatakse ära tundide ehk tunnijaotuste abil:

The first half hour is past, the second — to.

*A. m.* (ei em) = ante meridiem (Latin), before noon.

*P. m.* (pi em) = post meridiem (Latin) after noon.

Note 8: Adjectives which refer to number, but specify no number in particular, are called Indefinite Numerals.

Ex. **All** — kõik; **some** — mõni; **no** — mitte ükski; **many** (mitu, palju); **few** (vähesed); **several** (mitmed); **sundry** (mitmesugused), etc.

6. Interrogative adjectives ask which or what thing is meant.

Ex. **Which** house is yours? — Missugune maja on teie oma?

7. Distributive adjectives show that the things named are taken separately.

They are: each, every, either and neither.

Each refers to a limited number of beings or objects. It denotes all taken one at a time.

Ex. There was a mistake in **each** line, i. e. a mistake in the first line, one in the second line, one in the third line etc. — Igas reas oli viga, s. o. üks viga esimeses reas, üks teises reas, üks kolmandas reas jne.

Esimene pool tundi on past (järele, läbi), teine — to (enne, ees).

*A. m.* = ante meridiem (Ladina k.), enne lõunat, enne keskpäeva.

*P. m.* = post meridiem (Ladina k.), pärast lõunat, pärast keskpäeva.

Märkus 8: Omadussõnu, mis arvu näitavad, aga ühtegi kindlat arvu ära ei tähenda, nimetatakse umbmäärasteks arv sõnadeks.

6. Küsivad omadussõnad küsivad, missugust asja mõeldakse.

7. Jaolised omadussõnad näitavad, et asjad, mida nimetatakse, üksikult on võetud.

Need on: each (igaüks), every (iga), either (see ehk teine) ja neither (mitte kumbki).

Each näitab piiratud arvu olevusi ehk asju. Ta näitab kõike üksikult võetuna.

Each may be used in speaking of two things or of more than two things.

Ex. We planted trees on **each** side of the path (only two sides). — Meie istutasime puid mõlemale poole teed.

On **each** side of the garden (more than two sides). — Igal aia küljel (rohkem kui kaks külge).

Every means „every one in general“.

Every cannot be used of two things, but in other respects it is used like each, with a greater suggestion of all.

Ex. We went there **every** day, i. e. **all** the days. — Meie läksime sinna iga päev, s. o. kõikidel päevadel.

When two things only are spoken of, both takes the place of every.

Ex. We went there on **both** days. — Meie läksime sinna mõlematel päevadel.

In time-determinations every is used, when we speak of several periods of time repeated; all, when one space of time is considered in its whole duration.

Ex. **Every** day. — Iga päev. **All** day. — Terve päev.

Either is used to mean one of the two but not both.

Ex. You may take **either** book, i. e. which one you like. — Teie võite võtta kumbat raamatut soovite.

Neither is the negative of either and should be used when only two things are considered.

Ex. I like **neither** book, i. e. not one, nor the other. — Minule ei meeldi kumbki raamat, s. o. mitte üks, ega teine.

Each võib tarvitada kahest asjast ehk rohkem kui kahest asjast kõneledes.

Every tähendab „igaüks, üldse“.

Every ei saa mitte tarvitada ainult kahe asja kohta, aga muidu võib teda niisama tarvitada, nagu each, tähendades rohkem all (kõik).

Kui ainult kahest asjast jutt on, tarvitatakse every asemel both (mõlemad).

Aja-määramistes tarvitatakse every, kui mitmest korduvast ajajärgust räägitakse; all, kui ühte ajajärku terves tema kestvuses vaadeldakse.

Either tarvitatakse, et ära tähendada ühte kahest, aga mitte mõlemaid.

Neither on eitav vorm sõnale either ja teda peab tarvitama, kui ainult kahest asjast jutt on.

## II. Comparison of Adjectives.

Adjectives are not inflected for number, gender and case. All adjectives of quality and two adjectives of quantity, much and little, are changed in form to express degree.

### A. Degrees.

There are three degrees: the Positive, the Comparative and the Superlative.

The positive is the adjective in its simple form; the comparative is used when one object is compared to the other, and the superlative is used when more than two objects are compared. It denotes the highest degree of the quality.

### B. Formation of the Comparative and Superlative.

1. The comparative is formed by adding *er* or *r* to the positive.

Ex. **Great** (suur) — **greater**; **wide** (lai) — **wider**.

The superlative is formed by adding *est* or *st* to the positive.

Ex. **Great** — the **greatest**; **wide** — the **widest**.

Adjectives of one syllable ending in a consonant preceded by a short vowel double the con-

## II. Omadussõnade võrdlemine.

Omadussõnu ei muudeta mitte arvu, sugu ja käänete järele. Kõikide omadussõnade omadussõna, much ja little, vorme muudetakse võrdlusastmete ära-tähendamiseks.

### A. Võrdlusastmed.

On olemas kolm võrdlusastet: algaste, võrdaste ja üliaste.

Algaste on omadussõna esialgses vormis; võrdastet tarvitatakse, kui üht asja mõne teisega võrreldakse ja üliastet tarvitatakse, kui rohkem kui kaht asja ühteisega võrreldakse. Ta näitab omaduse kõige kõrgemat astet.

### B. Võrdastme ja üliastme moodustamine.

1. Võrdaste sünnib lõpu *er* või *r* algastmele juure lisades.

Üliaste sünnib lõppu *est* või *st* algastmele juure lisades.

Ühesilbilised omadussõnad, mis umbhäälikuga lõpevad, millel lühike täishäälik ees käib, muuda-

sonant before adding *er* and *est*.

v a d umbhääliku k a h e -  
kordseks enne *er* ja *est* juure  
lisamist.

Ex. **Fat** (jäme, rasvane) — **fatter** — the **fattest**;  
**thin** (peenike) — **thinner** — the **thinnest**.  
But: **deep** (sügav) — **deeper** — the **deepest**.

Note: In *deep* the vowel  
which precedes the consonant is  
long, therefore the *p* is not doubled.

Märkus: Sõnas *deep* on  
täishäälik, mis umbhääliku ees  
käib, pikk, sellepärast ei muutu *p*  
kahekordseks.

Adjectives ending in *y* after  
a consonant change *y* into *i*  
before taking *er* and *est*.

Omadussõnad, mis umb-  
hääliku järele *y* tähega lõ-  
pevad, muudavad *y* *i*-ks enne  
*er* ehk *est* juure lisamist.

Ex. **Happy** (õnnelik) — **happier** — the **happiest**.

Final *y* after a vowel does  
not change.

Lõpu *y* täishääliku järel  
ei muutu mitte.

Ex. **Gay** (rõõmus) — **gayer** — the **gayest**.

The endings *er* or *r* and  
*est* or *st* are added:

Lõpud *er* ehk *r* ja *est* ehk  
*st* lisatakse juure:

1. To adjectives of one  
syllable.

1. Ühesilbilistele oma-  
dussõnadele.

Ex. **Rich** (rikas) — **richer** — the **riches.t**

2. To adjectives of two  
syllables ending in *le*, *er* and *y*.

2. Kahesilbilistele oma-  
dussõnadele, mille lõpud on:  
*le*, *er* või *y*.

Ex. **Simple** (lihtne) — **simpler** — the **simplest**;  
**tender** (õrn) — **tenderer** — the **tenderest**;  
**easy** (kerge) — **easier** — the **easiest**.

B. The comparative  
and superlative de-  
grees are formed by pre-  
fixing the words *more* or  
*less* and the *most* or the  
*least* to the positive.

B. Võrdaste ja üliaste  
sünnivad sõnu *more* (roh-  
kem) ehk *less* (vähem),  
the *most* (kõige rohkem)  
ehk the *least* (kõige vä-  
hem) algastmele ette seades.

Ex. **Beautiful** (ilus) — **more beautiful** — the **most beautiful**;  
**beautiful** — **less beautiful** — the **least beautiful**.

To this mode of forming  
the degrees belong all other  
not named above adjectives of

Selle võrdastmete moodus-  
tamise viisi järele käivad  
kõik teised üleval nimetatata

two syllables and all adjectives of more than two syllables.

There are some adjectives that are compared irregularly:

kahesilbilised, ja kõik mitmesilbilised omadussõnad.

On omadussõnu, mida erandiliselt võrreldakse:

Positive.	Comparative.	Superlative.
bad } evil } halb ill, halb, haige	} worse	} the worst
far, kaugel		
fore, eelmine, esimene	former, eelmisem, endine	} the foremost, kõige eelmisem } the first, kõige esimene
forth, välja	further, kaugem	
good, häa well, terve	} better	} the best
hind, tagumine		
late, hilja	} later, hiljem	the latest, kõige hiljem
	} latter, viimne	the last, kõige viimne
little, vähe, väike	} less, vähem	the least, kõige vähem
	} smaller, väiksem	the smallest, kõige väiksem
much, palju many, paljud, mitmed	} more	} the most
near, lähedal	} nearer	} the nearest, kõige lähem
		} the next, järgmine, tulev
old, vana	} older	the oldest
	} elder	the eldest

4\*

Ill and well are never used attributively, but only predicatively; when used attributively they are replaced by sick and healthy.

Jll (haige) ja well (terve) ei tarvitata mitte kunagi nimisõna ees, vaid ikka selle järel; nimisõna ees tarvitatakse nende asemel sick (haige) ja healthy (terve).

Ex. My father is **ill** (minu isa on haige);  
but: my **sick** father (minu haige isa).  
My mother is **well** (minu ema on terve);  
but: my **healthy** mother (minu terve ema).

Farther means more distant and is opposed to nearer.

Farther tähendab kaugem ja on vastandiks sõnale nearer (lähem).

Ex. Liverpool is **farther** from London than Dover. — Liverpool on Londonist kaugemal, kui Dover.

Further means more advanced.

Further tähendab järgmine, edasi.

Ex. The **further** end of the field. — Põllu teine (säälne) ots.

Later is opposed to earlier.

Later (hiljem) on vastandiks sõnale earlier (varem).

Ex. It is **later** than I thought it was. — On hiljem, kui mina arvasin.

Latter is opposed to former.

Latter (viimne) on vastandiks sõnale former (eelmine).

Ex. The clock is larger than a watch; the **former** stands on a bracket, the **latter** you carry in your pocket. — Seinakell on uurist suurem; eelmine seisab aluse pääl, viimast kannate taskus.

Nearest is used when speaking of distance.

Nearest (kõige lähem) tarvitatakse, kui on kaugusest jutt.

Ex. Which is the **nearest** way to the station? — Missugune on kõige lähem tee jaama?

Next shows succession.

Next (järgmine, tulevane) näitab järjekorda.

Ex. When is your **next** lesson? — Millal on teie järgmine tund?

Older is opposed to newer and is used predicatively (or after nouns).

Elder is opposed to younger and is used attributively (or before nouns).

Elder and eldest are used to distinguish the members of one family; elder never takes than after it.

Ex. My **elder** brother is two years **older** than I am. — Minu vanem vend on minust kaks aastat vanem.

Older can also be opposed to younger.

Much is used with nouns in the singular; many—with nouns in the plural.

Ex. **Much rain** — palju vihma; **much milk** — palju piima; **many books** — mitmed (paljud) raamatud; **many pens** — mitmed suled.

Little, the adjective of quantity is used with nouns in the singular; in the plural few is used instead of little.

Ex. There is **little water** in the bottle. — Pudelis on vähe vett. I have **few books**. — Mul on vähe raamatuid.

Few is compared regularly.

There are four words which are adverbs in the positive degree, but adjectives in the comparative and superlative:

Older (vanem) on vastandiks sõnale newer (uuem) ja tarvitatakse nimisõna järelle.

Elder (vanem) on vastandiks sõnale younger (noorem) ja tarvitatakse nimisõna ees.

Elder ja eldest tarvitatakse, et ühe perekonna liikmete vahel vahet teha; elder ei võta kunagi sõna than (kui) enese järelle.

Older võib ka olla vastandiks sõnale younger.

Much (palju) tarvitatakse nimisõnadega ainsuses; many (paljud, mitmed) — nimisõnadega paljuses.

Little (vähe), hulgaline omadussõna, tarvitatakse nimisõnadega ainsuses; paljuses tarvitatakse little asemel few (vähesed).

Few võrreldakse reeglipäraselt.

On olemas neli sõna, mis algastmel on määrsõnad, võrdja üliastmel aga omadussõnad:

Positive.	Comparative.	Superlative.
in, sees	inner, seesmisem	the innermost, kõige seesmisem the inmost, kõige seesmisem
up, üleval	upper, ülem, kõrgem	
out, väljas	outer, väljaspoolne	the outmost, kõige väljaspoolsem
	utter, äärmisem	the uttermost, kõige äärmisem
beneath, neath, all	nether, alumisem	the nethermost, kõige alumisem.

There are some Latin comparatives, which end in *or*, and not in *er*; and all are followed by *to* instead of *than*:

superior to — kõrgem, ülem  
 interior to — alam  
 anterior to — varem

On olemas mõned ladina-keelsed võrdlussõnad, mis lõpevad *or'ga*, mitte *er'ga*, ja neile järgneb eessõna *to*, mitte *than*:

posterior to — hiljem  
 senior to — vanem  
 junior to — noorem.

### III. Adjectives used substantively.

Adjectives preceded by the definite article are used substantively.

1. Adjectives used as abstract nouns in the singular.

Ex. **The red** of this colour is very dark. — Selle värvi punane on väga tume.

Much is done for **the good** of mankind. — Palju on inimesoo õnneks korda saadetud.

2. Adjectives used as common nouns denoting per-

### III. Omadussõnad nimisõnadena tarvitatud.

Omadussõnad, mille ees määrav artikkel seisab, tarvitatakse nimisõnana.

1. Omadussõnad, mida tarvitatakse mõtteliste sõnadena ainsuses.

2. Omadussõnad, sugunimedena tarvitatud, mis isikuid

sons. They are used as plural subjects of verbs without taking the sign of plural.

Ex. The life of **the poor** is a life of uneasiness and care. — Vaeste elu on elu täis raskust ja muret.

Much must be done for **the blind**. — Palju peab pimedate hääks tegema.

Note: If the adjective stands for one person a noun must be added.

tähendavad. Neid tarvitatakse kui aegsõna alust mitmuses ilma mitmuse märgita.

Märkus: Kui omadussõna ühe isiku eest seisab, siis peab nimisõna juure lisama.

Ex. The **wise man** gives honour to God. — Tark mees austab Jumalat.

3. The adjectives English, French, Scotch, Irish, Welsh and Dutch, when used with the definite article, denote the whole nation; to indicate separate individuals the words man and woman have to be added.

3. Kui omadussõna English (Inglise), French (Prantsuse), Scotch (Shoti), Irish (Iiri), Welsh (Valeesi) ja Dutch (Hollandi) määrava artikliga tarvitatakse, tähendavad nad tervet rahvast; et üksikut inimest ära tähendada, peab sõna man (mees) ehk woman (naine) juure lisama.

Ex. **The English** and **the French** are two powerful nations. — Inglise ja prantslased on kaks tugevat rahvast.

This sailor is an **Englishman**. — See meremees on inglane.

4. The adjectives ending in *an* denoting the names of nations take an *s* in the plural.

4. Omadussõnad, mis tähedete *an*-ga lõpevad ja rahvaste nimesid tähendavad, võtavad mitmuses *s* juure.

Ex. The **Russians** — venelased; **Estonians** — eestlased;

the **Germans** — sakslased; the

5. The adjectives Spanish, Swedish, Lettish, Danish, Polish, Jewish, Turkish can never be used as nouns to indicate persons. There are special words denoting these and they form their plural by adding an *s*:

5. Omadussõnu Spanish (Hispaania), Swedish (Rootsi), Lettish (Läti), Danish (Daani), Polish (Poola), Jewish (Juudi), Turkish (Türgi) ei või mitte kunagi tarvitada nagu nimisõnu, mis isikuid ära tähendavad. On

olemas iseäralised sõnad, mis neid ära tähendavad ja need moodustavad mitmuse s tähe juure lisamisega:

the **Spaniards** — hispaanlased; the **Swedes** — rootslased; the **Letts** — lätlased; the **Danes** — daanlased; the **Poles** — poolakad; the **Jews** — juudid; the **Turks** — türklased.

6. The adjectives ending in *ss* or *ese* denote either the whole nation or the individuals without taking an *s* in the plural.

6. Omadussõnad, mis ssehk *ese* tähtedega lõpevad, näitavad kas tervet rahvast ehk üksikuid isikuid, ilma et nad mitmuses *s* juure võtaksid.

Ex. **A Chinese** — hiinlane, **two Chinese** — kaks hiinlast, **the Chinese** — hiinlased.  
**A Portuguese** — portugallane, **two Portuguese** — kaks portugallast, **the Portuguese** — portugallased.  
**A Swiss** — shveitslane, **two Swiss** — kaks shveitslast, **the Swiss** — shveitslased.  
**A Japanese** — jaapanlane, **two Japanese** — kaks jaapanlast, **the Japanese** — jaapanlased.

7. Some adjectives used as nouns are used in plural only such as:

the ancients — vanad inimesed  
the moderns — uued inimesed  
the commons — alamkoda (Inglise parlamendis)  
the drinkables — joogid  
the eatables — söögid  
the goods — kaubad

7. Mõned omadussõnad, mis nimisõnadena tarvitatakse, on ainult mitmuses, nagu:

the greens — aiavili, kapsad  
the movables — liikuv varandus  
the particulars — üksikasjad  
the sweets — maiusasjad  
the valuables — väärtasjad

#### IV. The two uses of Adjectives.

There are two different ways in which an adjective can be used: a) the attributive and b) the predicative.

1) An adjective is used attributively, when it qualifies its noun directly, so as

#### IV. Omadussõna kahel viisil tarvitamine.

Omadussõnu võib kahel viisil tarvitada: attributiivselt ja predikatiivselt.

1) Omadussõna tarvitatakse attributiivselt, kui ta oma nimisõna otsekoheselt ära

to make a kind of compound noun.

määrab, nii et teatud liitnimesõna sünnib.

Ex. A **lame horse** — lonkav hobune. A **noble character** — suurtsugune iseloom.

2. An adjective is used predicatively, when it qualifies its noun indirectly — through the verb or predicate going before.

2. Omadussõna tarvitatakse predikatiivselt, kui ta nimisõna umbkaudselt ära määrab aeg- ehk eessõna kaudu, mis eel käivad.

Ex. That horse went **lame**. — See hobune jäi lombakuks. — His character is **noble**. — Tema iseloom on suurtsugune.

An adjective so used is a form of complement to the verb going before, because it completes what the verb left unsaid.

Omadussõna, mida nii tarvitatakse, on eelkäivale aegsõnale nagu täienduseks, sest ta täiendab, mis aegsõna ütle mata on jätnud.

Adjectives are used predicatively (instead of adverbs) after some intransitive verbs, if a quality of the subject or object is referred to, but not the manner of the action.

Omadussõnu tarvitatakse predikatiivselt määrsõnade asemel mõne sihilise ehk olulise aegsõna järele, kui aluse ehk sihituse omaduse päälle tähendatakse, aga mitte tegevuse viisi pääle.

These verbs are:

Need aegsõnad on:

to be — olema  
" remain — jääma  
" continue — jätkama  
" seem — paistma  
" become — saama, muutuma  
" grow — kasvama  
" get — saama  
" burn — põlema  
" feel — tundma  
" look — välja nägema  
" live — elama

to arrive — pärale jõudma  
" sit — istuma  
" to keep — hoidma, olema  
" taste — maitsma  
" smell — lõhnama  
" shine — paistma  
" fall — maha langema  
" lie — maas lamama  
" die — surema  
" turn — muutuma  
" find — leidma

To be **good** — hää olema. To remain **silent** — vait jääma.

To continue **happy** — õnnelikuks jääma.

To seem **sad** — kurb paistma.

To become **pale** — kahvatuks muutuma.

To grow **old** — vanaks jääma.  
 To get **bitter** — mõrudaks minema.  
 To burn **bright** — heledalt põlema.  
 To feel **unhappy** — õnnetu olema.  
 To feel **hungry** — näljane olema.  
 To look **graceful** — armas välja nägema.  
 To live **happy** — õnnelikult elama.  
 To arrive **safe** — tervelt pärale jõudma.  
 To sit **still** — vagusalt istuma.  
 To keep **quiet** — vaik olema.  
 To taste **sour** — hapu maitsma.  
 To smell **nause** — vastikult lõhnama.  
 To shine **clear** — heledalt paistma.  
 To fall **dead** — surnult maha langema.  
 To lie **dead** — surnult maas lamama.  
 To die **happy** — õnnelikult surema.  
 To turn **sour** — hapuks minema.  
 We always found him **merry and cheerful**. —  
 Meie leidsime teda alati lõbusana ja rõõmsana.

### V. Adjective-Equivalents.

An adjective-equivalent may be:

a) A verb-adjective.

Ex. A **running** stream. — Voolav oja. A **printed** book. — Trükitud raamat. The city lies **sleeping**. — Linn on magamas.

b) A noun in apposition.

Ex. Victoria, **Empress** of India. — Viktooria, India keisrinna.

c) A noun in the possessive case.

Ex. **Milton's** works. — Miltoni tööd. A **summer's** day. — Suve päev.

d) A noun in the accusative case.

Ex. A book **the same size** as this. — Raamat sellesamas suuruses, nagu see.

### V. Omadussõna asemikud.

Omadussõna-ase-  
miks võivad olla:

a) Aegsõna-omadussõna.

b) Nimisõnalisandusena.

c) Nimisõna possessiivis.

d) Nimisõna akkusatiivis.

e) A phrase formed with a preposition.

e) Fraas, mis eessõnaga on moodustatud.

Ex. Men **of honour** (honourable men). — Aumehed. Ten years **of age**. — Kümme aastat vana. The way **through the wood**. — Metsa tee. A bird **in the hand** is worth two **in the bush**. — Üks lind käes on väärt kahte pöösas.

f) A noun or verb-noun forming part of a compound noun.

f) Nimisõna ehk aeg-nimisõna, mis on osaliit-nimisõnast.

Ex. **Walking-sticks** (sticks for walking). — Jalutuskepid. **Cannon balls**. — Suurtükikuulid.

g) An adverb.

g) Määrsõna.

Ex. The **off** side. — Välimine külg. An **inside** passenger. — Seesistuja sõitja.

h) A clause.

h) Kõrvallause.

Ex. This is the house **that Jack built**. — See on maja, mille Jack ehitas.

## The Pronoun.

## Asesõna.

A Pronoun stands for a noun.

Asesõna täidab nimisõna aset.

Ex. John went to school with **his** (John's) sister, and **he** (John) came back without **her** (the sister). — Juhan läks kooli oma (Juhani) õega, ja ta (Juhan) tuli tagasi ilma temata (õeta).

### I. Kinds of Pronouns.

### I. Asesõnade liigid.

There are different kinds of pronouns: Personal Pronouns, Possessive Pronouns, Reflexive Pronouns, Demonstrative Pronouns, Interrogative Pronouns, Relative Pronouns, and Indefinite Pronouns.

Asesõnad jagunevad mitmesugusteks liikideks, need on: isikulised asesõnad, omandavad asesõnad, enesekohased asesõnad, näitavad asesõnad, siduvad asesõnad ja umbmäärased asesõnad.

## 1. Personal Pronouns.

There are three personal pronouns: the first personal pronoun stands for the person speaking: *I, we*; the second personal pronoun stands for the person spoken to: *thou, you*; the third personal pronoun stands for the person spoken of: *he, she, it, they*.

Note: The second personal pronoun *thou* is now used only in addressing the Deity, in solemn language and in poetry.

## 1. Isikulised asesõnad.

On olemas kolm isikulist asesõna: esimene isikuline asesõna tähendab kõnelevat isikut: *I (mina), we (meie)*; teine isikuline asesõna tähendab isikut, kellega kõneldakse: *thou (sina), you (teie)*; kolmas isikuline asesõna tähendab isikut, kellest kõneldakse: *he, she, it (tema), they (nemad)*.

Märkus: Teist isikulist asesõna tarvitatakse nüüd ainult Jumaluse poole pöörates, pidulikus keeles ja luules.

## Declension of the Personal Pronouns.

## Isikuliste asesõnade käänamine.

<i>The First Person, Masculine or Feminine:</i>		<i>Esimene isik mees- või naissugu.</i>
<i>Case.</i>	<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
<i>Nominative</i>	I, mina	we, meie
<i>Possessive</i>	my, mine, minu	our, ours, meie
<i>Objective</i>	me, mind	us, meid

<i>The Second Person, Masculine or Feminine.</i>		<i>Teine isik, mees- või naissugu.</i>
<i>Case.</i>	<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
<i>Nominative</i>	thou, sina	you (ye), teie
<i>Possessive</i>	thy, thine, sinu	your, yours, teie
<i>Objective</i>	thee, sind	you, teid

The Third Person of all Genders.		Kolmas isik kõikides sugudes		
Case.	Singular.			
	Masculine.	Feminine.	Neuter.	
Nominative	he, tema	she, tema	it, tema	
Possessive	his, tema	her, hers, tema	its, tema	
Objective	him, teda	her, teda	it, teda	
Case.	Plural.			
	All Genders.			
Nominative	they, nemad			
Possessive	their, theirs, nende			
Objective	them, neid.			

Note: The form *ye* is very seldom used.

Märkus: Teise isikulise asesõna vormi *ye* (teie) tarvitatakse harva.

## 2. Possessive Pronouns.

The pronouns *my, mine, thy, thine, his, her, hers, its, our, ours, your, yours, their* and *theirs* are also called possessive pronouns, because they show to whom something belongs.

The forms *my, thy, his, her, its, our, your* and *their* are used adjectively, i. e. before the nouns with which they are joined.

## 2. Omandavad asesõnad.

Asesõnad *my, mine, (minu) thy, thine (sinu), his, her, hers, its (tema), our, ours (meie), your, yours (teie), their ja theirs (nende)* nimetatakse ka omandavateks asesõnadeks, sest nad näitavad, kelle oma mingi asi on.

Vormid *my, thy, his, her, its, our, your* ja *their* tarvitatakse omadussõnaliselt, see on nimisõnade ees, millega nad on seotud.

Ex. This is **my** horse. — See on minu hobune.

The forms *mine, thine, his, hers, ours, yours* and *theirs* are used substantively:

a) When the pronoun is separated from the noun by a verb coming between.

Ex. This horse is **mine**. — See hobune on minu oma.

b) When a noun is not expressed after the pronoun.

Ex. My horse and **yours**. — Minu hobune ja teie oma.

c) When the pronoun is preceded by the preposition *of*.

Ex. That horse **of yours** is tired. — Teie hobune on väsinud.

Vorme *mine, thine, his, hers, ours, yours* ja *theirs* tarvitatakse nimisõnaliselt:

a) Kui asesõna nimisõnast aegsõna läbi lahutatud on.

b) Kui asesõna järele nimisõna ei seisa.

c) Kui asesõna ees eessõna *of* seisab.

### 3. Reflexive Pronouns.

The reflexive pronouns are: myself, thyself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves.

Reflexive pronouns are used when the action expressed by the verb is done by a person (or thing) to himself (herself or itself), and secondly for emphasizing the pronoun.

When reflexive pronouns are used for emphasis they are called **emphatic pronouns**.

#### Reflexive.

I shall dress myself. — Mina panen ennast riidesse.

### 3. Enesekohased asesõnad.

Enesekohased asesõnad on: myself (mina ise), thyself (sina ise), yourself (teie ise), himself, herself, itself (tema ise), ourselves (meie ise), yourselves (teie ise), themselves (nemad, ise).

Enesekohaseid asesõnu tarvitatakse, kui tegu, millest kõneldakse, isiku (ehk asja) läbi iseenelele on tehtud, ja teiseks asesõna rõhutamiseks.

Kui enesekohaseid asesõnu rõhutatakse, siis nimetatakse neid rõhutavateks asesõnadeks.

#### Emphatic.

I myself will write the letter. — Mina ise kirjutan kirja.

Note: The personal pronoun which is to be emphasized is often omitted:

a) When used as subject (in connection with **and**)

Ex. My sister **and myself**. — Minu õde ja mina ise.

b) After prepositions, especially in connection with **by** used with the reflexive pronoun in the sense of „alone“.

Ex. She **was sitting by herself**. — Ta istus ükski.

c) After the words **like, as** or **than**.

Ex. She found a girl as unhappy **as herself**. — Ta leidis tütarlapse, kes niisama õnnetu, kui ta ise.

Märkus: Isikulik asesõna, mida rõhutatakse, jäetakse sagedasti ära:

a) Kui teda alusena tarvitatakse (ühenduses sõna **and**-ja'ga).

b) Eessõnade järele, iseäranis ühenduses eessõna **by**'ga, tarvitatud enese kohase asesõnaga, tähendades „ükski“.

c) Sõnade **like, as** (nagu) ja **than** (kui) järel.

<i>The First Person.</i>				
<i>Case.</i>	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Nom. or Object.</i>	myself, mina ise			ourselves, meie ise
<i>Possessive.</i>	my own, mine own, minu oma			our own, meie oma
<i>The Second Person.</i>				
<i>Case.</i>	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Nom. or Object.</i>	thyself, sina ise			yourselves, teie ise
<i>Possessive.</i>	thy own, thine own, sinu oma			your own, teie oma
<i>The Third Person.</i>				
<i>Case.</i>	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
	<i>Masculine.</i>	<i>Fem- inine.</i>	<i>Neuter.</i>	<i>All Genders.</i>
<i>Nom. or Object.</i>	himself, tema ise	herself	itself	themselves, nemad ise
<i>Possessive.</i>	his own, tema oma	her own	its own	their own, nende oma

#### 4. Demonstrative Pronouns.

A demonstrative pronoun points to some noun going before and is used instead of it. The noun going before is called Antecedent.

The demonstrative pronouns are: *this, these, that, those, one, ones, none, they* and *such*.

Note: These words are adjectives when they are used with a noun (whether expressed or understood); but they are pronouns, when they are used for a noun.

Ex. 1. Work and play are both necessary to health: **this** (namely play) gives us rest, and **that** (namely work) gives us energy. — Töö ja mäng on mõlemad tervisele tarvilikud: see (nimelt mäng) annab meile puhkust, ja teine (nimelt töö) annab meile energiat.

Here *this* and *that* are pronouns, because they are used instead of the nouns *play* and *work*.

Ex. 2. **This** house and **that** (house) are both to let. — See maja ja too (maja) on mõlemad välja tüürida.

Here *this* and *that* are adjectives, because they go with the noun, expressed or understood.

*This, that, these, those.*

1. When two nouns have been mentioned in a previous sentence or clause, *this* and *these* have reference to the *latter*, and *that* and *those* to the *former*.

Ex. Dogs are more faithful than cats; **these** (cats) attach themselves to places, and **those** (dogs) to persons. — Koerad on truamad kui kassid; viimased (kassid) hoiavad elukohta, eelmised (koerad) — inimesi.

#### 4. Näitavad asesõnad.

Näitav asesõna sihib mõne nimisõna pääle, mis ees käib, ja täidab selle aset. Nimisõna, mis ees käib, nimetatakse antecedent (eelkäiv sõna).

Näitavad asesõnad on järgmised: *this, these, that, those, one, ones, none, they* ja *such*.

Märkus: Need sõnad on omadussõnad, kui neid ühes nimisõnaga tarvitatakse, (olgu see nimetatud, ehk ainult mõeldud); aga nad on asesõnad, kui neid nimisõna asemel tarvitatakse.

Siin on *this* ja *that* asesõnad, sest neid tarvitatakse sõnade *play* ja *work* asemel.

Siin on *this* ja *that* omadussõnad, sest nad käivad ühes nimetatud ehk mõeldud nimisõnaga.

*This, that, these, those.*

1. Kui kahte nimisõna on eelmises lauses nimetatud, siis tarvitatakse *this* ja *these* viimase, *that* ja *those* eelmise asemel.

2. *That* and *those* are used as substitutes for a noun previously mentioned.

Ex. The air of hills is cooler than jahedam kui orgude oma.

3. *This* and *that* can be used as substitutes for a clause or sentence previously mentioned.

Ex. I studied Greek and Latin when I was young, and **that** at Oxford. — Ma õppisin Greeka ja Ladina keelt, kui ma noor olin, ja tegin seda Oxfordis.

4. When contrasting two persons or things, *the latter* and *the former* are used instead of *this* or *that*.

Ex. Mary and Jane were both dangerously ill; the **latter** died, while the **former** recovered. — Mari ja Johanna olid mõlemad raskesti haiged; see suri, kuna teine terveks sai.

*One, ones, none, they.*

When the antecedent noun is singular we use *one*; when it is plural we use *ones*.

*One* is often used in the sense of any person or every person.

Ex. If **one** has not what **one** likes, **one** must like what **one** has. — Kui ei ole seda, mida soovitakse, siis peab seda soovima, mis on.

*None* is a shortened form of *not one*, and is now generally used as a plural.

Ex. I prefer a white horse to a black **one**. — Mulle meeldib valge hobune mustast rohkem.

Among my pears were several bad **ones**. — Minu pirnide hulgas oli mitu halba.

**None** are so blind as those that won't see. — Ükski ei ole nii pime, kui need, kes ei taha näha.

**They** say that he is very clever. — Öeldakse, et ta on väga osav.

2. *That* ja *those* tarvitatakse asenditeks sõnale, mis on juba enne nimetatud.

**that** of plains. — Mägede õhk on

3. *This* ja *that* võib tarvitada lause asemel, mida enne on nimetatud.

4. Kui kaks isikut ehk asja teineteise vastu seatakse, siis tarvitatakse *the latter* (viimne, see) ja *the former* (eelmine, too) *this* ja *that* asemel.

*One, ones, none, they.*

Kui eelkäiv nimisõna ainsuses on, siis tarvitatakse *one*; kui ta on paljuses, siis tarvitatakse *ones*.

*One* (keegi) tähendab sagedasti „keegi isik“ ehk „iga isik“.

*None* on lühendatud vorm sõnadest *not one*, ja tarvitatakse nüüd harilikult kui mitmust.

**Note 1:** When one, ones, none and they are used without reference to any antecedent they are called **indefinite demonstrative pronouns**.

**Note 2:** One should never be followed by **his**.

Ex. **One** must take care of **one's** health (not of **his** health). — Oma tervise eest peab hoolt kandma.

**Märkus 1:** Kui one, ones, none ja they tarvitatakse ilma mõne iseäralise eelkäiva nimisõna pääle tähendamata, siis nimetatakse neid umbmäärasteks näitava-tek asesõnadeks.

**Märkus 2:** Sõnale one ei tohi kunagi mitte his järgneda.

### 5. Relative Pronouns.

A relative pronoun refers or relates to some noun or pronoun going before, called the antecedent; they also connect clauses and sentences together.

The relative pronouns are: who, which, that, what, as, but (who... not, which... not).

Who refers to persons only.

Ex. We **who** know him, trust him. — Meie, kes teda tunneme, usaldame teda.

Which refers to animals and things.

Ex. The things **which** I have seen, I can see no more. — Asju, mis ma nägin, ei saa mina enam näha.

### 5. Siduvad asesõnad.

Siduv asesõna tähendab mõnda nimi- ehk asesõna, mis ees käib, ja mida eelkäivaks sõnaks nimetatakse; nemad liidavad ka kõrvallauseid ja lauseid kokku.

Siduvad asesõnad on järgmised: who (kes), which (mis), that (kes, mis), what (mis), as (nagu), but (kes mitte, mis mitte).

Who (kes) tähendab ainult isikuid.

Which (mis) tähendab elajaid ja asju.

Case	Singular and Plural.	
	Masc. and Feminine.	Neuter.
Nominative	who, kes	which, mis
Possessive	whose, kelle	of which, mille
Objective	whom, keda	which, mida

That refers to persons and things. It is often used for who, whom and which, but never for whose.

That (kes, mis) tähendab isikuid ja ka asju. Teda tarvitatakse sagedasti sõnade who (kes), whom (keda) ja which (mida) asemel, aga teda ei või mitte sõna whose (kelle) asemel tarvitada.

Ex. This is the house **that** (which) my father built. — See on maja, mille minu isa ehitas.  
The man **that** (whom) we were looking for has come. — Mees, keda meie ootasime, on tulnud.

That is used:

That tarvitatakse:

1) In restrictive relative sentences.

1) Piiravates siduvates lausetes.

Ex. There are several words **that** I cannot pronounce. — On palju sõnu, mida ma ei saa välja rääkida.

2) After the indefinite pronouns: all, everything, nothing, something, anything.

2) Järgmiste umbmääraste asesõnade järele: all (kõik), everything (kõik), nothing (mitte midagi), something, anything (midagi).

Ex. He gave up **all that** he liked. — Ta andis kõik ära, mis talle meeldis.

We were much interested by **everything that** we saw. — Meie olime huvitatud kõigest, mis meie nägime.

3) After the adjective in the superlative degree.

3) Omadussõna järele üliastmel.

Ex. He is **the richest man that** I know. — Tema on kõige rikkam mees, keda ma tunnen.

4) After the same.

4) Sõnade the same (see-sama) järele.

Ex. This is **the same** book **that** I had last week. — See on seesama raamat, mis minul mineval nädalal oli.

The relative pronoun stands at the beginning of the relative sentence. Only the forms of the genitive: of

Siduv asesõna seisab siduva lause algul. Ainult genitiivi vormid of which ja of whom seisavad selle nimisõna

which and of whom follow the substantive whose attributes they are. järele, mille määrused nemad on.

Ex. The house, **which** stands at the corner of this street, belongs to my father. — Maja, mis uulitsa nurgal seisab, on minu isa oma.  
But: The house the windows **of which** are broken, is uninhabited. — Maja, mille aknad purustatud, on elanikkudest tühi.

A relative pronoun may be omitted, when it is in the objective case, and immediately follows the word to which it refers. Siduvad asesõna võib lausest välja jätta, kui ta on sihitavas ja kui ta otse sellele sõnale järgneb, mille pääle ta tähendab.

Ex. Yesterday I met the lady (**whom**) I saw at your house. — Eila sain ma selle daamiga kokku, keda ma sinu juures nägin.

When a relative pronoun depends on a preposition, this preposition may be placed at the end of the relative sentence. Kui siduv asesõna eessõnast oleneb, võib seda eessõna siduva lause lõpule paigutada.

Ex. The pen **which** I write **with**. — Sulg, millega ma kirjutan.

A relative sentence containing a preposition may be expressed in four different ways: Siduvad lauset, milles eessõna seisab, võib neljal viisil väljendada:

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| a) The pen with which I write. | } Sulg, millega ma kirjutan. |
| b) The pen which I write with. |                              |
| c) The pen I write with.       |                              |
| d) The pen that I write with.  |                              |

Which is explanatory, that is restrictive. Which on kirjeldava, that — piirava tähendusega.

Ex. The soul **which** is immortal (every soul) quits the body. — Hing, mis suremata on (iga hing), lahkub ihust.  
The soul **that** sinneth (a particular soul); it shall die. — Hing, mis pattu teeb (teatud hing), peab surema.

What is resolved into that which.

What (mis) võib laheneda sõnadeks „that which“ (see, mis).

Ex. I speak **what** I think = I speak **that which** I think. — Ma kõnelen seda, mis ma mõtlen.

Note: If what refers to a whole sentence, which is used instead of what.

Märkus: Kui what tervet lauset tähendab, siis tarvitatakse sõna what asemel which.

Ex. She requested him to accompany her, **which** he did with pleasure. — Ta palus teda ennast saata, mis ta hää meelega tegi.

As is used, as a relative pronoun after such and same.

As (nagu) tarvitatakse siduva asesõnana sõnade such (niisugune) ja same (samasugune) järel.

Ex. We are **such** stuff **as** dreams are made of. — Meie oleme niisugune aine, millest unenäod on tehtud.  
This is the **same** pen **as** yours. — See on samasugune sulg, nagu teie oma.

Note: The use of that or as after the same is guided by the following rules: 1) When a verb is expressed after it, we generally use that; 2) when the verb is understood, we always use as.

Märkus: That ja as tarvitamist the same järel juhatakse järgmiste reeglitega: 1) Kui selle järel aegsõna tuleb, tarvitatakse that; 2) kui aegsõna ainult mõeldakse, siis tarvitatakse as.

Ex. This is the same man **that** came yesterday. (Verb expressed).  
See on sama mees, kes eila tuli.

This is not the same book **as** mine (is). (Verb understood). See ei ole mitte sama raamat, kui minu oma.

But, a conjunction, is used as a relative and stands for who . . . not, which . . . not and that . . . not.

Sidesõna but tarvitatakse nagu siduvat asesõna järgmistele sõnade asemel: who . . . not (kes mitte), which . . . not (mis mitte) ja that . . . not (kes, mis mitte).

Ex. There is no man **but** pities him = There is no man who does not pity him. — Ei ole ühtegi meest, kes teda mitte ei kahetseks.

The compound relative pronouns are formed of ever and soever, by the addition of who, whose, whom, which

Siduvaid liitasesõnu moodustatakse sõnadest ever ja soever sõnade who, whose, whom, which ja what juure lisamisega: whoever

and what: whoever (every one who), whichever (every one which), whatever (everything that), whosoever, whatsoever, whosesoever, whomsoever.

(igauks kes), whichever (igauks mis), whatever (iga asi mis), whosoever (kes ka mitte), whatsoever (mis ka mitte), whosesoever (kelle ka mitte), whomsoever (keda ka mitte).

The words ever and soever added to the relative pronoun give the meaning of totality.

Sõnad ever ja soever siduvate asesõnade juure lisatuna annavad üldsuse tähenduse.

Ex. **Whatsoever** is right I will give you. — Ükskõik, mis ka mitte õige ei oleks, seda annan ma sulle (= Annan sulle kõik, mis õige on).

**Whosoever** breaks this law will be punished, **wherever** he may live. — Igaüks, kes seda seadust rikub, saab trahvitud, kust ka ei elaks.

## 6. Interrogative Pronouns.

## 6. Küsivad asesõnad.

Interrogative pronouns are used to ask questions. They are who, which and what. Who is used when the answer is expected to be a person.

Küsivaid asesõnu tarvatakse küsimiste seadmiseks. Nemad on: who, which ja what. Who (kes) tarvatakse, kui vastus isiku kohta käivaks arvatakse.

Ex. **Who** is there? means: what person is there? — Kes on sääl? tähendab: missugune isik on sääl?

What is used when the answer is expected to be a thing.

What (mis) tarvatakse, kui vastus asja kohta käivaks arvatakse.

Ex. **What** do you say? means: what thing do you say? — Mis teie ütlete? tähendab: mis asja teie ütlete?

Which is used both for persons and things in a more definite sense.

Which (missugune) tarvatakse mõlemate, isikute ja asjade, jaoks kindlamalt määratud mõttes.

Ex. **Which** of you will go to church? — Kes teist läheb kirikusse? **Which** of these apples is sweet? — Missugune neist õuntest on magus?

## 7. Indefinite Pronouns.

The indefinite pronouns are used when they denote no particular person or thing. Besides one, ones, none and they the indefinite pronouns are: any, some, other, another, anybody, somebody, nobody, somewhat, anything, something, else, all, such.

Any, anybody and anything are used in the interrogative and negative sentences; some, something etc. in the affirmative sentences.

- Ex. Has **anybody** been here? — Kas on keegi siin käinud?  
Here has not been **anybody**. — Siin ei ole ühtegi käinud.  
Here has been **somebody**. — Siin on keegi käinud.  
What **else** have you to say? — Mis teil muud veel ütelda on?  
**All** is in God and God is in all. — Kõik on Jumalas, ja Jumal on kõiges.  
**Such** was our guilt. — Niisugune oli meie süü.

## The Verb.

A Verb tells or asserts something.

- Ex. The horse **runs**. — Hobune jookseb.  
The corn **is** ripe. — Rukis on küps.

### I. Kinds of Verbs.

There are three kinds of verbs: Transitive, In-

## 7. Umbmäärased asesõnad.

Umbmääraseid asesõnu tarvitatakse, kui nad ühtegi teatud isikut ega asja ära ei tähenda. Pääle one, ones, none ja they on umbmäärased asesõnad järgmised: any, some (mõni, mõned), other, another (teine), anybody, somebody (mitte keegi), somewhat (nagu), anything, something (midagi), else (muu), all (kõik), such (niisugune).

Any, anybody ja anything tarvitatakse küsivates ja eitavates lausetes; some, something jne. ja atavates lausetes.

## Aegsõna.

Aegsõna seletab ehk tõendab midagi.

### I. Aegsõnade liigid.

Aegsõnad jagunevad kolme liiki: sihilistesse aeg-

transitive and Auxiliary verbs.

sõnadesse, olulistesse aegsõnadesse ja abi- aegsõnadesse.

1. A transitive verb denotes an action which is directed towards an object.

1. Sihiline aegsõna näitab tegu, mis mõne asja pääle on sihitud.

Ex. The boy **loves** his father. — Poeg armastab oma isa.

Some transitive verbs require not only an object, but also some other word or words to make the predication complete. They are called transitive verbs of incomplete predication.

Mõned sihilised aegsõnad ei nõua mitte ainult sihitust, vaid veel mõnda sõna ehk sõnu, et ütlust täiendada. Neid nimetatakse puuduliku väljendusega sihi- listeks aegsõnadeks.

The word or words that complete the predication are called the Complement.

Sõna ehk sõnu, mis üt- lust täiendavad, nimetatakse lisanduseks.

A complement may be:

Lisandus võib olla:

a) A noun.

a) Nimisõna.

Ex. They made him **king**. — Nad tegid ta kuningaks.

b) An adjective.

b) Omadussõna.

Ex. That grief drove him **mad**. — See mure tegi ta hulluks.

c) A participle.

c) Kesksõna.

Ex. I saw her **dancing**. — Ma nägin teda tantsimas.

d) An infinitive.

d) Nimetav kõneviis.

Ex. This letter made her **cry**. — See kiri pani ta nutma.

e) An adverb.

e) Määrsõna.

Ex. They found the man **asleep**. — Nad leidsid mehe magamast.

f) A preposition with an object.

f) Eessõna sihitusega.

Ex. The sight of the ghost filled **him with terror**. — Vaimu nägemine täitis teda hirmuga.

g) A clause.

g) Kõrvallause.

Ex. We have made him **what he is**. — Meie oleme ta selleks teinud, mis ta on.

2. An intransitive verb denotes an action which is complete in itself and is not directed towards an object.

Ex. The sun **shines**. — Päike paistab.

An intransitive verb which makes a complete sense by itself is called an intransitive verb of complete predication.

Ex. The child **plays**. — Laps mängib.

There are some intransitive verbs, which do not make a complete sense by themselves, but require a complement to supply what the verb left unsaid, and they are called intransitive verbs of incomplete predication.

The complement to intransitive verbs may be:

a) A noun.

Ex. The bee is an **insect**. — Mesilane on putukas.

b) An adjective.

Ex. The milk turned **sour**. — Piim läks hapuks.

c) A participle.

Ex. The child continued **crying**. — Laps jatkas nutmist.

d) An infinitive.

Ex. Autumn seems **to be coming**. — Sügis paistab tulevat.

e) An adverb.

Ex. The man has fallen **asleep**. — Mees on magama jäänud.

f) A preposition with an object.

Ex. That dress is **of no use**. — Sellest kleidist ei ole mingit kasu.

g) A clause.

Ex. The results are **what we expected**. — Tagajärjed on nii, nagu meie arvasime.

2. Oluline aegsõna näitab tegu, mis iseeneses täielik on, ja mitte mingi asja peäle pole sihitud.

Olulist aegsõna, mil iseenesest täieline mõte on, nimetatakse täieliku väljendusega oluliseks aegsõnaks.

On neid olulisi aegsõnu, millel mitte iseenesest täit mõtet ei ole, vaid mis nõuavad lisandust, et seda täiendada, mis aegsõna ütlemata jätnud, ja neid nimetatakse puuduliku väljendusega olulisteks aegsõnadeks.

Olulise aegsõna lisandus võib olla:

a) Nimisõna.

b) Omadussõna.

c) Kesksõna.

d) Nimetav kõneviis.

e) Määrsõna.

f) Eessõna ühes sihitusega.

g) Kõrvallause.

Note: Some intransitive verbs when used with prepositions acquire a transitive sense. They are then called prepositional verbs.

To laugh for instance, is an intransitive verb, but to laugh at (somebody) is transitive.

3. Auxiliary verbs help to form compound tenses of verbs. They are: have, be, shall, will, may and do.

4. Certain verbs which are used in the third person only are termed Impersonal verbs.

Ex. **It rains** — sajab vihma; **it thunders** — müristab; **it lightens** — lööb värku.

## II. Voice.

Transitive verbs have two voices: the Active Voice and the Passive Voice.

1. The active voice shows that the action is done by the subject of the sentence.

Ex. The boy **writes** the letter. — Poiss kirjutab kirja.

2. The passive voice shows that the action is received by the subject of the sentence.

Ex. The letter **is written** by the boy. — Kiri on poisi kirjutatud.

Märkus: Mõned olulised aegsõnad saavad sihilise aegsõna tähenduse, kui neid eessõnadega ühendatakse. Neid nimetatakse siis eessõnalisteks aegsõnadeks.

To laugh (naerma), näituseks, on oluline aegsõna, aga to laugh at (kedagi ehk midagi naerma) on sihiline aegsõna.

3. Abiaegsõnad on niisugused, mis aegsõnade ühendatud vorme aitavad moodustada. Need on: have, be, shall, will, may ja do.

4. Aegsõnu, mis ainult kolmandas isikus tarvitatakse, nimetatakse isikuta aegsõnadeks.

## II. Päävorm.

Sihilistel aegsõnadel on kaks päävormi: tegevik ja tehtavik.

1. Tegevik näitab, et lause alus tegu toimetab.

2. Tehtavik näitab, et lause alus tegu vastu võtab.

### III. Formation of the Passive Voice.

The passive voice is formed of all tenses of the verb to be and the past participle of the principal verb.

The active voice can be changed into the passive by changing the object of the active voice into the subject of the passive and using the preposition by.

Ex. The boy **killed** the dog (active). — Poiss tappis koera ära (tegevik).

The dog **was killed** by the boy (passive). — Koer oli poisi tapetud (tehtavik).

The intransitive verbs have no passive voice, but the prepositional verbs have.

Ex. The boy **laughs at** his sister (active). — Poiss naerab oma õde (tegevik).

The sister **is laughed at** by the boy (passive). — Õde naerdakse poisilt (tehtavik).

### IV. Tense.

#### A. General Remarks.

Tense shows: a) the time of the action spoken of, and b) the degree of completeness of the action at the time it is done.

There are three chief tenses: Present, Past and Future, and each of these tenses has four different forms denoting four different degrees of completeness: the

### III. Tehtaviku moodustamine.

Tehtavikku moodustatakse aegsõna to be (olema) kõikidest aegadest ja pööratava aegsõna mineviku kesksõnast.

Tegevikku võib tehtavikuks muuta, kui tegeviku sihitus tehtaviku aluseks muudetakse ja eessõna by tarvitatakse.

Olulistel aegsõnadel ei ole mitte tehtavikku, aga eessõnalistel aegsõnadel on.

### IV. Aeg.

#### A. Üldised tähendused.

Ajavorm näitab: a) kõnealuse teo aega ja b) teo täiuse astet ta toimimise ajal.

On kolm pää aega: olevik, minevik ja tulevik, ja igalühel neist on neli vormi, mis neli isesugust täiuse astet ära tähendavad: umbmäärane vorm, kestev

Indefinite, the Continuous, the Perfect and the Perfect Continuous forms.

1. The indefinite form denotes present, past and future time in its simplest form, the degree of completeness of the action being left indefinite.

Ex. **I take** — mina võtan; **I took** — mina võtsin; **I shall take** — ma saan võtma.

2. The continuous form denotes that the action (in present, past and future time) is still continuing at a certain moment.

Ex. **I am taking** — mina olen võtmas;  
**I was taking** — mina olin võtmas;  
**I shall be taking** — mina saan võtmas olema.

3. The perfect form denotes that the action (in present, past and future time) is in a completed or perfect state.

Ex. **I have taken** — mina olen võtnud;  
**I had taken** — mina olin võtnud;  
**I shall have taken** — mina saan võtnud olema.

4. The perfect continuous form combines the force of the two preceding forms.

Ex. **I have been taking** — mina olen võtmas olnud;  
**I had been taking** — mina olin võtmas olnud;  
**I shall have been taking** — mina saan võtmas olnud olema.

## B. Formation of the Tenses.

1. The past indefinite is formed by adding *ed* or *d* to the present indefinite,

vorm, lõpulik vorm ja lõpulik kestev vorm.

1. Umbmäärane vorm näitab oleviku, mineviku ja tuleviku algvormi, kuna teo täiuse aste ära määramata jääb.

2. Kestev vorm näitab, et tegu (olevikus, minevikus ja tulevikus) veel edasi kestab, teatud silmapilgul.

3. Lõpulik vorm näitab, et tegu (olevikus, minevikus ja tulevikus) lõpetatud ehk täielik on.

4. Lõpulik kestev vorm sisaldab kahe eelmise vormi tuuma ühendatult.

## B. Aegade moodustamine.

1. Mineviku umbmäärane vorm moodustatakse lõppe *ed* ehk *d* oleviku umb-

or by changing the vowel sound.

Ex. **I open** (mina avan) — **I opened** (mina avasin).  
**I close** (mina sulen) — **I closed** (mina sulgesin).  
**I write** (mina kirjutan) — **I wrote** (mina kirjutasin).

Note 1: Verbs of one syllable ending in a short consonant preceded by a short vowel double the consonant before adding *ed*.

Ex. **I beg** (mina palun). — **I begged** (mina palusin).

Note 2: Verbs of two or more syllables ending in a short consonant with the stress on the last syllable, and the verbs ending in *l* double the last consonant before *ed*.

Ex. **I refer** (mina tähendan) — **I referred** (mina tähendasin).  
**I travel** (mina reisin) — **I travelled** (mina reisisin).

The continuous (or progressive) is formed of all tenses of the verb *to be* and the present participle of the verb conjugated.

Ex. **I am reading**. — Ma olen lugemas.

The present perfect (or Perfect) is formed with the present of the verb *to have* and the past participle of the verb conjugated.

Ex. **I have read**. — Ma olen lugenud.

The past perfect (or Pluperfect) is formed with the past of the verb *to have* and the past participle of the verb conjugated.

Ex. **I had read**. — Ma olin lugenud.

The perfect continuous (or Progressive) is

määrasele vormile juure lisades, ehk täishäälikut muutes.

Märkus 1: Ühesilbilised aegsõnad, mis lühikese umbhäälikuga lõpevad, millel lühike täishäälik ees käib, muudavad umbhääliku enne *ed* juure lisamist kahekordseks.

Märkus 2: Kahe- ehk rohke- masilbilised aegsõnad, mis lühikese umbhäälikuga lõpevad, ja millel rõhk viimase silbil on, ja aegsõnad, mis *l*-tähega lõpevad, muudavad viimase umbhääliku enne *ed* kahekordseks.

Kestev vorm moodustatakse abiaegsõna *to be* (olema) kõigist aegust ja pööratava aegsõna oleviku kesksõnast.

Lõpulik olevik (perfek- tum) moodustatakse aegsõna *to have* oleviku vormist ja pööratava aegsõna mineviku kesksõnast.

Lõpulik enneminevik (plusquamperfektum) moodustatakse aegsõna *to have* mineviku vormist ja pööratava aegsõna mineviku kesksõnast.

Lõpulik kestev vorm moodustatakse abiaegsõna

formed with have been or had been and the present participle.

vormidest have been (olen olnud) ja had been (olin olnud) ja oleviku keskõnast.

Ex. **I have been reading.** — Ma olen lugemas olnud.  
**I had been reading.** — Ma olin lugemas olnud.

The future tenses are formed with the verbs shall and will and the infinitive mood.

Tuleviku vormid moodustatakse aegsõnade shall ja will (saama) ja nimetava kõneviisiga.

Shall is used for the first person singular or plural, will — for the second and third persons.

Shall tarvitatakse esimeses isikus ainsuses ehk paljuses, will teises ja kolmandas isikus.

### C. Use of the Tenses.

### C. Aegade tarvitamine.

The present indefinite is used to denote:

Oleviku umbmäärast vormi tarvitatakse, et näidata:

a) What is always and necessarily true.

a) Mis on alati ja tingimata õige.

Ex. In autumn the leaves of the trees **fall** to the ground. — Sügisel langevad puude lehed maha.

b) What is habitual in life or character.

b) Mis on harilik elus ehk iseloomus.

Ex. She **takes** her work seriously. — Ta võtab oma tööd tõsiselt. He **has** a bad temper. — Tal on paha iseloom.

c) What is present.

c) Mis on olemas.

Ex. The child **is** asleep. — Laps magab.

d) What is future, if this is helped by the context.

d) Mis on tulevikus, kui see kõnest arusaadav on.

Ex. My sister **arrives** (will arrive) to-morrow. — Minu õde jõuab homme pärale.

e) What is past, provided that the event is known to be past. This is called the Historic or Graphic present.

e) Mis on mööda läinud, kui teatakse, et see mööda läinud on. Seda nimetatakse ajalooliseks ehk graafiliseks olevikuks.

Ex. Among the maids — of — honour who **wait** (-waited) on the queen **is** a beautiful lady, named Anne Boleyn, and Henry **admires** (-admired) her so that he **wishes** (-wished) to make her his wife. — Kuninganna

kojaneitsite hulgas oli ilus daam, nimega Anne Boleyn, ja Henryle meeldis ta nii, et ta teda omale naiseks soovis.

The past indefinite tense is used to denote something that was true once, but is now past and gone. This tense excludes all reference to present time. Therefore the past indefinite is generally joined with the adverbs and adverbial phrases relating to the past time, such as: yesterday, the day before yesterday, last night, last week, last year, formerly, of late, of old, the other day, a fortnight ago, a month since etc.

Ex. **Yesterday I saw** this gentleman for the first time. — Eila ma nägin seda herrat esimest korda.

**Last year** my friend **returned** from London. — Mineval aastal tuli minu sõber Londonist tagasi.

Napoleon **died** about **ninety years ago**. — Napoleon suri umbes 90 aasta eest.

The adverbs **never** and **ever** are also generally used with the same tense.

The continuous form is used:

a) In the present tense, when an action continues, while we are thinking or speaking of it.

Ex. My sister **is learning** in the other room. — Minu õde õpib teises toas.

Mineviku umbmäärast aega tarvitatakse, et midagi ära tähendada, mis kord õige oli, aga mis nüüd juba mööda on läinud. See aeg jätab täiesti välja igasuguse suhte olevikuga. Sellepärast ühendatakse seda aega harilikult määrsõnade ja määrsõnaliste lausetega, mis läinud ajasse puutuvad, nagu yesterday (eila), the day before yesterday (üleeila), last night (eila õhtul), last week (mineval nädalal), last year (mineval aastal), formerly (ennemalt), of late (hiljuti), of old (vanast), the other day (hiljuti), a fortnight ago (kahe nädala eest), a month since (kuu aja eest).

Määrsõna **never** (mitte kunagi) ja **ever** (alati) tarvitatakse ka harilikult sellisama ajaga.

Kestvat vormi tarvitatakse:

a) Olevikus, kui tegu edasi kestab, kui meie tema üle mõtleme ehk räägime.

b) In the past and future tenses, when an action was or will be continuing, the moment another action was or will be commenced.

Ex. I **was writing** a letter, when my friend came. — Mina kirjutasin kirja, kui minu sõber tuli.

I am sure I shall still **be working**, when your ball begins. — Ma olen kindel, et ma ikka veel tööd teen, kui teie pall algab.

The continuous forms are also used in the passive voice.

To avoid an accumulation of auxiliary verbs, the present participle of the active voice is generally used instead of the present participle of the passive voice.

Ex. The book **is printing** (instead of: is being printed). Raamatut trükitakse.

An impending action is expressed by the expression:

I am going to... or I am about to.

Ex. I **am going to** write the letter immediately. — Ma kirjutan selle kirja otsekohe.

He **is about to** start for abroad. — Ta on valmis väljamaale sõitu algama.

The present perfect shows the past in general, or it connects a completed event in some sense or other with the present time. It is generally joined with the adverbs and adverbial phrases of time, relating to the present time, such as: now, at present, to-day,

b) Minevikus ehk tulevikus, kui tegu kestis ehk kestma saab sel silmapilgul, kui teist tegu alustati ehk alustatakse.

Kestvaid vormisid tarvitatakse ka tehtavikus.

Et abiaegsõnade kuhjumist ära hoida, tarvitatakse tegeviku kesksõna asemel tehtaviku kesksõna.

Mõnda otsekohe eelseisvat tegu väljendatakse järgmistel ütelustega:

Mina mõtlen..., mina olen valmis.

Lõpulik olevik näitab minevikku üldises mõttes, ehk ta ühendab lõppenud sündmust ühes ehk teises mõttes olevikuga. Ta on harilikult ühendatud aja määr sõnade ehk määrsõnaliste lausetega, mis käesolevat aega näitavad, nagu: now (nüüd), at present (prae-

this morning, this evening, this week, in the present year.

gu), to-day (täna), this morning (täna hommikul), this evening (täna õhtul), this week (sel nädalal), in the present year (käesoleval aastal).

Ex. **To-day I have lost** my watch. — Täna ma kaotasin oma uuri ära. **This week many people have died** of the epidemic. — Sel nädalal on paljud inimesed taudi kätte surnud.

The present perfect tense is used:

Lõpulikku olevikku tarvitatakse:

1. When the time of the action is unknown.

1. Kui teo aeg teadmata on.

Ex. You **have been** here. — Teie olete siin olnud.

2. When the time is not determined exactly.

2. Kui aeg mitte täpikäält kindlaks ei ole määratud.

Ex. I **have** often **been** in London. — Ma olen sagedasti Londonis käinud.

3. When a certain period of time which began in the past is not yet finished.

3. Kui teatud ajajärk, mis minevikus algas, veel mitte lõppenud ei ole.

Ex. My aunt **has lived** in Finland **these ten years** (and she is still living there). — Minu tädi on juba kümme aastat Soomemaal elanud (ja ta elab veel praegu sääl).

The past perfect (or pluperfect) is used when some action had been completed before another had commenced.

Lõpulikku enneminevikku tarvitatakse, kui mõni tegu oli lõpetatud, enne kui teist alustati.

The verb expressing the previous action is put into the past perfect (or pluperfect) tense. The verb expressing the subsequent action is put into the past indefinite.

Aegsõna, mis näitab varem mat tegu, tarvitatakse lõpulikus enneminevikus. Aegsõna, mis näitab järgnevat tegu, tarvitatakse umbmäärases minevikus.

## Previous action.

### Past Perfect (Pluperfect).

I had finished my letter  
(Mina olin oma kirja lõpetanud,)

Though he had walked so far  
(ehk ta küll nii kaugel oli käinud,)

## Subsequent action.

### Past Indefinite.

before he arrived (enne kui ta tuli).

he was not tired (ei olnud ta mitte väsinud).

## Subsequent action.

### Past Indefinite.

He confessed (ta tunnistas üles,)

He asked me (tema küsis minult,)

## Previous action.

### Past Perfect (Pluperfect).

that he had done wrong (et ta valesti oli talitanud).

whether I had received the book  
(kas ma olen raamatu kätte saanud).

The future perfect denotes the completion of some event: a) in future, b) in past time.

It is used to express an action in the future that precedes another future action.

Lõpulik tulevik näitab sündmuse lõpulikku täidesaatmist: a) tulevikus, b) minevikus.

Teda tarvitatakse, et avaldada tegu tulevikus, mis teise tuleviku-teo eel käib.

Ex. I **shall have written** the letter **before you come**. — Enne teie tulekut saan ma kirja kirjutanud olema.

## D. Sequence of Tenses.

When two sentences are joined together by some subordinate conjunction, or by some relative pronoun or adverb, one of them is called the Principal and the other the Dependent sentence.

1. A past tense in the principal sentence must be followed by a past tense in the dependent sentence.

## D. Aegade järjekord.

Kui kaks lauset ühendatakse mõne alistava sidesõna ehk siduva asesõna ehk määr sõnaga, nimetatakse ühte neist pää- ja teist kõrvallausesks.

1. Läänud ajale päälause peab järgnema läinud aeg lisalause.

Ex. I **asked** the boy how old he **was**. — Mina küsisin poisilt, kui vana tema on.

## Exceptions:

1. If the verb in the dependent sentence expresses some universal or habitual fact, it is in the present tense.

Ex. They **did not know** that the earth **moves** round the sun. — Nemad ei teadnud mitte, et maakera liigub ümber päikese.

2. After **than** and **as well as** the verb may be in any tense that expresses the sense intended.

Ex. He **knew** his lesson better **than** he **knows** it now. — Tema oskas oma tundi paremini, kui ta seda nüüd oskab.

He **liked** you better **than** he **will like** me. — Tema armastas teid rohkem, kui ta mind saab armastama.

3. Sometimes the present is used in the dependent sentences instead of the past in lively description of some past event.

Ex. While I **was writing**, a messenger **comes** in. — Kuna mina kirjutasin, tuli käskjalg sisse.

A present or future tense in the principal sentence may be followed by any tense in the dependent sentence.

Ex. I **know** that he **was** angry. — Ma tean, et tema vihane oli.

I **shall soon get** the letter that he **posted**. — Ma saan varsti selle kirja, mis tema posti pani.

In the dependent sentences after the conjunctions **when**, **if**, **before**, **as soon as** etc. the present tense is generally used instead of the future.

Ex. We **shall often go** to the theatre **when** we **are** in Paris. — Kui meie Pariisis oleme, läheme meie sagedasti teatrisse.

I **shall write** the letter **before** I **see** your father. — Ma kirjutan kirja, enne kui teie isaga kokku saan.

**If** you **do** it you **will be** punished. — Kui teie seda teete, siis karistatakse teid.

## Erandid:

1. Kui aegsõna lisalauses avaldab mõnda üldist ehk harilikku tõsiasja, tarvatakse teda olevikus.

2. Sõnade **than** ja **as well as** järele võib aegsõna olla igasuguses ajas, mis soovitud mõtet avaldab.

3. Mõnikord tarvitatakse olevikku lisalauses mineviku asemel mõne läinud juhtumise elavas kirjelduses.

Aegsõnale olevikus ehk tulevikus võib lisalauses igasugune aeg järgneda.

Lisalauses tarvitatakse sagedasti tuleviku asemel olevikku järgmistel sõnadega järele: **when** (kui), **if** (kui), **before** (enne), **as soon as** (nii pea kui).

After the verbs to hope and to expect the future tense is generally used.

Aegsõnade järel to hope (lootma) ja to expect (ootama) tarvitatakse harilikult tulevikku.

Ex. I **hope** you **will soon recover**. — Ma loodan, et sina varsti terveks saad.

I **expect** he **will arrive** next week. — Ma ootan, et ta tuleval nädalal päralt jõuab.

When the dependent sentence is introduced by a conjunction of purpose (that, in order that, so that, lest), the following rules must be observed:

Kui kõrvallause eesmärgi sidesõnaga päälause külge liidetakse (that, in order that, so that, lest), siis peab järgmisi reeglid tähele panema:

a) If the verb in the principal sentence is in the present or future tense, the verb in the dependent sentence must be expressed by may (present tense).

a) Kui aegsõna päälause on olevikus ehk tulevikus, siis peab kõrvallause tarvitama may (olevik).

b) If the verb in the principal sentence is in the past tense, the verb in the dependent sentence must be expressed by might (past tense).

b) Kui aegsõna päälause on minevikus, siis peab kõrvallause tarvitama might (minevik).

### Principal sentence.

### Dependent sentence.

Present	{	Indef. He learns (ta õpib,)	}	Present tense
		Contin. He is learning (ta on õppimas,)		that he may
		Perf. He has learnt (ta on õppinud,)		know his lesson.
		Perf. Cont. He has been learning (ta on olnud õppimas,)		(et ta oma tundi oskaks).
Future	{	Indef. He will learn (ta saab õppima,)	}	that he may
		Contin. He will be learning (ta saab õppimas olema,)		know his lesson.
		Perf. He will have learnt (ta saab õppinud olema,)		(et ta oma tundi oskaks).
		Perf. Contin. He will have been learning (ta saab õppinud olnud olema,)		

Past	}	Indef. He learnt (ta õppis,)	} Past tense.	
		Contin. He was learning (ta oli õppimas,)		that he might
		Perf. He had learnt (ta oli õppinud,)		know his lesson.
		Perf. Contin. He had been learning (ta oli olnud õppimas,)		(et ta oma tundi oskaks).

In the subjunctive mood the future indefinite (or conditional I) is followed by the past indefinite, and the future perfect (or conditional II) is followed by the past perfect (or pluperfect).

Tingivas kõneviisis järgneb tuleviku umbmäärasele vormile mineviku umbmäärane vorm, lõpulikule tulevikule järgneb lõpulik enneminevik.

### Subjunctive Mood.

#### Future Indefinite.

I **should buy** that horse, (mina ostaksin selle hobuse,)

#### Future Perfect.

I **should have bought** that horse (mina oleksin selle hobuse ostnud,)

#### Past Indefinite.

if I **had** money enough (kui mul oleks küllalt raha).

#### Past Perfect. (Pluperfect).

if I **had had** money enough (kui minul oleks küllalt raha olnud).

## V. Mood.

Mood shows the mode or manner in which an action is done.

There are three finite moods: the Indicative, the Imperative and the Subjunctive moods; and three non-finite moods: the Infinitive, the Participles and the Gerunds.

1. The indicative mood asserts or inquires about something as a fact.

## V. Kõneviis.

Kõneviis näitab viisi, kuidas tegu on tehtud.

On olemas kolm määravat kõneviisi: kindel kõneviis, käskiv kõneviis ja tingiv kõneviis, ja kolm umbmäärast kõneviisi: nimetav kõneviis, kesksõnad ja aegnimisõnad.

1. Kindel kõneviis kinnitab ehk küsib midagi tõesiasjana.

Ex. I **am coming**. — Mina tulen. He **will come**. — Ta tuleb.  
**Did you find** your friends? — Kas sa leidsid oma sõbrad?

2. The imperative mood commands, advises or begs for something.

Ex. Write! — Kirjuta! Let me write! — Las' mina kirjutata!

The imperative mood is formed of the infinitive without the preposition *to*; it is used in the second person.

3. The subjunctive mood is used, when he who speaks means to say that he is uncertain or doubtful whether the action conveyed by the secondary sentence will be accomplished or not.

It has the same forms as the indicative mood (no inflection for the third person), with the exception of the verb to be, of which the past indefinite of the subjunctive mood is were for all persons.

In dependent clauses the subjunctive mood is now generally expressed by the auxiliary verbs may, might, shall, should, will and would.

In principal clauses the subjunctive mood is used to express a wish.

Ex. Thy kingdom **come**, thy will **be** done! — Sinu riik tulgu, sinu tahtmine sündigu!

**May** he live long! — Elagu ta kaua!

In dependent clauses the subjunctive mood is used to express:

2. Käskiv kõneviis käseb, annab nõu ehk palub midagi.

Käskiv kõneviis moodustatakse nimetavast kõneviisist ilma eesõnata *to*; teda tarvitatakse teises isikus.

3. Kahtlevat kõneviisi tarvitatakse, kui see, kes räägib, ütelda tahab, et ta kahtleb, kas tegevus, mida kõrvallause väljendab, korda saadetakse, või mitte.

Temal on needsamad vormid, mis kindlal kõneviisil (kolmandal isikul ei ole lõppu), välja arvatud aegsõna to be, millest kahtleva kõneviisi minevik on kõiki-dele isikutele were.

Kõrvallausetes väljendatakse nüüd kahtlevat kõneviisi harilikult järgmiste abiaegsõnade abil: may, might, shall, should, will ja would.

Päälausetes tarvitatakse kahtlevat kõneviisi soovi väljendamiseks.

Kõrvallausetes tarvitatakse kahtlevat kõneviisi, et väljendada:

a) Uncertainty or doubt. a) Teadmatust ehk kahtlust.

Ex. If she **be** at home, you will see her (If she **should be** at home). — Kui ta kodus oleks, siis näeksite teda.

b) Supposition. b) Oletust.

Ex. If he **be** but discreet, he will succeed. (If he is discreet, he **may** succeed). — Kui ta ainult ettevaatlik oleks, siis jõuaks ta sihile.

c) Purpose. c) Eesmärki, sihti.

Ex. Don't despise any condition, lest it **happen** to be your own (lest it **may happen** to be your own). — Ära põlga ühtegi tingimust, et see mitte ei juhtuks olema sinu oma.

d) Wish or order. d) Soovi ehk käsku.

Ex. I wish that he **were** as clever as his sister. — Ma soovin, et ta oleks niisama tark, nagu ta õde.

My sentence is that the prisoner **be** hanged. — Minu otsus on, et vang peab üles poodama.

4. The infinitive mood expresses the action without reference to any doer, and is therefore not limited by person or by number.

4. Nimetav kõneviis avaldab tegevust tegijat tähendamata, ja ei ole sellepärast mitte piiratud isiku ega arvuga.

An infinitive may denote either present or past time:

Nimetav kõneviis võib kas olevikku ehk minevikku tähendada:

	<i>Tense.</i>	<i>Active.</i>	<i>Passive.</i>
<i>Present</i>	<i>Indefinite.</i>	To send (saatma).	To be sent (saadetud olema).
	<i>Contin.</i>	To be sending (saatmas olema).	(Wanting, ei ole).
	<i>Perfect.</i>	To have sent (saatnud olema).	To have been sent (saadetud olnud olema).
<i>Past</i>	<i>Perf. Cont.</i>	To have been sending (olles saatnud olema).	(Wanting, ei ole).

There are two kinds of infinitive:

1. The noun-infinitive.

2. The gerundial or qualifying infinitive.

The noun-infinitive may be used for any purpose for which an ordinary noun is used:

a) As subject to a verb.

Ex. **To err** is human; **to forgive** andeksandmine jumalik.

b) As object to a verb.

Ex. They love **to talk**. — Nad armastavad rääkida.

c) As complement to a verb.

Ex. He appears **to be a wise man**. — Ta paistab tark inimene olevat.

d) As object to some prepositions.

Ex. He was **about to die**. — Ta pidi peaaegu surema.

They desired nothing **except (or but) to succeed**. — Nad ei lootnud muud, kui et neil edu on.

She did nothing **but sing** all day long. — Ta ei teinud muud, kui laulis terve päeva.

The gerundial (or dative) infinitive can be used to qualify:

a) A verb, in the sense of:

1. Purpose.

Ex. He **went away** (in order) **to avoid** his adversary. — Ta läks ära, et oma vastasest eemale hoida.

2. Cause.

Ex. He **wept to see** (because of seeing) that sight. — Ta nuttis seda vaadet nähes.

3. Occasion.

Ex. I **shall** be interested **to hear** what is decided. — Mul saab huvitav olema teada saada, mis on otsustatud.

4. Result.

Ex. He **worked** hard only **to be** (with the result of being) defeated at last. — Ta tegi tublisti tööd ja sai viimaks ometi ära võidetud.

Nimetav kõneviis on kahte liiki:

1. Nimisõnaline nimetav kõneviis.

2. Määrav nimetav kõneviis.

Nimisõnalist nimetavat kõneviisi võib igaks otstarbeks tarvitada, milleks nimisõna tarvitatakse:

a) Aegsõna aluseks.

divine. — Eksimine on inimlik, andeksandmine jumalik.

b) Aegsõna sihituseks:

Nad armastavad rääkida.

c) Aegsõna täienduseks.

Ta paistab tark inimene olevat.

d) Mõne eessõna sihituseks.

Ta pidi peaaegu surema.

Nad ei lootnud muud, kui et neil edu on.

Ta ei teinud muud, kui laulis terve päeva.

Määravat nimetavat kõneviisi võib tarvitada, et määrata:

a) Aegsõna, et näidata:

1. Otstarvet.

Ex. He **went away** (in order) **to avoid** his adversary. — Ta läks ära, et oma vastasest eemale hoida.

2. Põhjüst.

Ex. He **wept to see** (because of seeing) that sight. — Ta nuttis seda vaadet nähes.

3. Juhtumist.

Ex. I **shall** be interested **to hear** what is decided. — Mul saab huvitav olema teada saada, mis on otsustatud.

4. Tagajärge.

Ex. He **worked** hard only **to be** (with the result of being) defeated at last. — Ta tegi tublisti tööd ja sai viimaks ometi ära võidetud.

b) A noun, in the sense of:

1. Purpose.

Ex. A **house to let**. — Maja välja üürida.

2. Simple futurity.

Ex. Those **days** have passed never **to return**. — Need päevad on läinud, et mitte kunagi tagasi tulla.

c) An adjective.

Ex. **Quick to hear** and **slow to speak**. — Kiire kuulma ja aeglane rääkima.

d) To introduce a parenthesis — a phrase thrust into the middle of a sentence by way of comment on something said.

b) Nimisõna, et näidata:

1. Otstarvet.

2. Lihtsat tulevikku.

d) Et alustada parenteesi, s. o. fraasi, mis lause keskele on seatud, et seda, millest on räägitud, seletada.

Ex. I am — **to tell you the truth** — quite tired of this work. — Ma olen — õigust ütelda — sellest tööst päris väsinud.

The Preposition **to** is not used:

Eessõna **to** ei tarvitata:

a) After verbs denoting some kind of perception: **hear, see, feel, know, watch, behold, observe, perceive**.

a) Aegsõnade järele, mis meelelist märkamist väljendavad: **hear** (kuulma), **see** (nägema), **feel** (tundma), **know** (teadma), **watch** (vaatlema), **behold** (nägema, vaatlema), **observe** (tähele panema, vaatlema), **perceive** (tähele panema).

Ex. I **heard** him **play**. — Ma kuulsin teda mängivat.  
I **saw** him **go** out. — Ma nägin teda välja minevat.  
I **felt** his hand **touch** me. — Ma tundsin, kuidas tema käsi mind puudutas.  
I **have known** him **laugh**. — Ma teadsin teda naervat.  
The little girl **watched** him **chase** the dogs. — Väike tütarlaps vaatas, kuidas ta koeri taga ajas.  
I **beheld** (**observed, perceived**) the fish **rise**. — Ma nägin (vaatlesin), kuidas kalad õusid.

b) After the verbs **do, may, shall, will**, when they are used as auxiliaries.

b) Aegsõnade **do, may, shall** ja **will** järele, kui neid abiaegsõnadena tarvitatakse.

Ex. He **did** not **go**. — Ta ei läinud.  
He works hard that he **may become** rich. — Ta teeb tublisti tööd, et ta rikkaks saaks.  
I **shall go** for a walk. — Ma lähen kõndima.  
He **will stay** here. — Ta jääb siia.  
Do not **go** away. — Ärge minge ära.

c) After the verbs **may, shall, will**, when they are used as principal verbs, and after the principal verbs **can, must, let, dare, need, make, bid**.

c) Aegsõnade **may, shall, will** järele, kui neid peaaegsõnadena tarvitatakse, ja järgmiste aegsõnade järele: **can, must** (sunnitud olema), **let** (laskma), **dare** (tohtima), **need** (tarvitsema), **make** (sundima, tegema), **bid** (paluma).

Ex. You **may go** now. — Teie võite nüüd minna.  
He **shall be** punished. — Ta peab trahvituid saama.  
I **will get** up. — Ma tahan üles tõusta.  
I **can see** very well. — Ma näen väga hästi.  
You **must not allow** him to read in the dark. — Teie ei pea teda mitte lubama pimedas lugeda.  
Let him **sleep**. — Las' ta magada.  
You **dare not say** so. — Sina ei tohi nii ütelda.  
You **need not go**. — Sina ei pruugi minna.  
He **made me laugh**. — Ta ajas mind naerma.  
He **bids me come**. — Ta palub mind tulla.

Note: **To** is expressed after **dare**, when the sentence is affirmative.

Märkus: **To** tarvitatakse **dare** järele, kui lause jaatav on.

Ex. He **dares to disobey** me. — Ta julgeb mulle vastu panna (minu sõna kuulmata jätta).

d) After the verb **had**, in such phrases as: **had better, had rather, had sooner, had as soon as**.

d) Aegsõna **had** järele niisugustes lausetes, nagu: **had better, had rather** (oleks parem, oleks ennem), **had sooner, had as soon as** (oleks ennem).

Ex. You **hat better** not remain here. — Teil oleks parem mitte siia jääda.  
I **had rather take** this than that. — Ma võtaksin ennem selle kui teise.  
I **had sooner** run than walk (I had as soon run as walk). — Ennem jookseksin kui kõnnin.

e) After the prepositions **but** and **than** in phrases with **do**.

e) Eessõnade **but** ja **than** järele lausetes, kus on **do**.

Ex. He did nothing **but laugh**. He did nothing else **than laugh**. — Ta ei teinud muud kui naeris.

**Subordinate clauses** which fill the place of an **object**, may be abridged by placing their subject in the **accusative case** and their verb in the **infinitive mood**.

**Kõrvallauseid**, mis sihituse aset täidavad, võib lühendada, seades nende sihituse **akkusatiivi** ja nende aegsõna **nimetavasse kõneviisi**.

1. Depending on verbs expressing a perception of the senses, such as

1. Olenedes aegsõnadest, mis väljendavad mõnda meelelist mõju,

**to make, to bid, to let, to hear,** and on the term **I will have.** With these verbs the infinitive is used **without to.**

nagu **to make** (mõjuma), **to bid** (käskima, paluma), **to let** (laskma), **to hear** (kuulma), ja kõnekäanust **I will have** (ma soovin).

Nende aegsõnadega tarvitatakse nimetav kõneviisi ilma eessõnata.

Ex. We heard **the birds sing.** — Meie kuulsime lindusid laulvat.  
Let **him go.** — Las' ta läheb.

2. Depending on verbs expressing a **desire or order**, such as **to desire, to want, to wish, to order.**

2. Olenedes aegsõnadest, mis väljendavad **soovi** ehk **käsku**, nagu **to desire** (soovima), **to want, to wish** (tahtma, soovima), **to order** (käskima).

Ex. He **wanted me to do it.** — Ta soovis, et mina seda teeksin.  
He **ordered me to translate it.** — Ta käskis mind seda tõlkida.

3. Depending on verbs which express **thinking or declaring**, such as **to tell, to declare, to confirm, to confess, to own, to believe, to think, to consider, to understand, but not depending on the verb to say.**

3. Olenedes aegsõnadest, mis väljendavad **mõtlemist** ehk **avaldamist**, nagu: **to tell** (ütleva), **to declare** (seletama), **to confirm** (kinnitama), **to confess**, **to own** (üles tunnistama), **to believe** (uskuma), **to think** (mõtleva), **to consider** (kaaluma), **to understand** (aru saama), aga mitte olenedes aegsõnast **to say** (ütleva).

Ex. I **believe him to be** an honest man. — Ma usun, et ta on -aus mees.

I **understand him to be** a merchant. — Ma saan aru, et ta kaupmees on.

He **confessed himself to have been** deceived. — Ta tunnistas, et teda oli petetud.

5. A participle is that part of a verb which is used: a) as part of a compound form of conjugation, and is then preceded by the auxiliary verbs **be** or **have**, or b) as an adjective to qualify some noun or pronoun.

5. Kesksõna on niisugune osa aegsõnast, mida tarvitatakse: a) ühendatud pööramise-vormi jaona, ja siis käivad temal abi-aegsõnad **be** ehk **have ees**, ehk b) omadussõnana, et mõnda nimi- ehk asesõnalähemalt ära määrata.

Lx. a) The boy **is writing** a letter. — Poiss kirjutab kirja.  
The boy **has written** a letter. — Poiss on kirja kirjutanud.  
b) The **writing** boy. — Kirjutaja poiss.  
The **written** letter. — Kirjutatud kiri.

A participle may denote either present or past time:

Kesksõna võib olevikku või minevikku näidata:

	Active Voice.	Passive Voice.
Present or		
<i>Continuous:</i>	Writing, kirjutamas.	Being written, olles kirjutatud.
<i>Indefinite</i>	(Wanting, ei ole).	Written, kirjutatud.
<i>Past Perfect.</i>	Having written, olles kirjutanud.	Having been written, olles kirjutatud olnud.

Writing is called the present participle; it is the active participle; written is called the past participle, it is the passive participle.

Writing (kirjutamas) nimetatakse oleviku kesksõnaks; ta on tegeviku kesksõna; written (kirjutatud) nimetatakse mineviku kesksõnaks; ta on tehtaviku kesksõna.

The present participle is formed by adding *ing* to the infinitive.

Oleviku kesksõna moodustatakse lõppu *ing* nimetavale kõneviisile juure lisades.

Ex. To **open** (avama) — **opening**.

Exceptions:

Erandid:

a) Verbs ending in a mute *e* drop this letter before adding *ing*.

a) Aegsõnad, mis tumma *e*-ga lõpevad, jätavad selle tähe enne *ing* juure lisamist maha.

Ex. To **close** (sulgema) — **closing**.

b) Verbs of one syllable ending in a short consonant double the consonant before adding *ing*.

b) Ühesilbilised aegsõnad, mis lühikese umbhäälikuga lõpevad, muudavad umbhääliku enne *ing* juure lisamist kahekordseks.

Ex. To **dig** (kaevama) — **digging**.

c) Verbs of two or more syllables ending in one short consonant with the stress on the last, and verbs ending in *l* double the last consonant before *ing*.

Ex. To **confer** (läbirääkimist pidama) — **conferring**;  
to **travel** (reisima) — **travelling**.

d) Verbs ending in *ie* change these letters into *y* before adding *ing*.

Ex. To **tie** (kõitma) — **tying**.

The past participle is formed like the past indefinite by adding *ed* or *d* to the infinitive or by changing the vowel sound (see page 76).

6. The gerund is a verbal noun. It is a noun because it can be used in the nominative and in the objective case; it is a verb because it expresses present or past time and is used in the active or passive voice.

A gerund has four forms: two for the active voice, and two for the passive.

c) Kahe- ehk rohkema silbilised aegsõnad, mis ühe lühikese umbhäälikuga lõpevad ja millel rõhk viimase silbi pääl on, ja aegsõnad, mis *l* tähega lõpevad, muudavad viimase umbhääliku *ing* eel kahekordseks.

d) Aegsõnad lõpuga *ie* muudavad need tähed *y*-ks, enne *ing* juure lisamist.

Mineviku kesksõna moodustatakse niisama, nagu mineviku umbmäärast vormi lõppude *ed* ehk *d* nimetavale kõneviisile juure lisamisega, ehk täishääliku muutmisega (vaata lhk. 76).

6. Aegnimisõna on aegsõnaline nimisõna. Ta on nimisõna, sest teda võib tarvitada kas nominatiivis ehk objektiivis; ta on aegsõna, sest ta näitab olevikku ehk minevikku, ja teda tarvitatakse kas tegevikus ehk tehtavikus.

Aegnimisõnal on neli vormi: kaks tegeviku ja kaks tehtaviku jaoks.

Active.

Passive.

Present or Continuous: Writing.

Being written.

Past

Having written. Having been written.

A. The Difference between a Participle and a Gerund.

The difference between a participle and a gerund consists in the participle being a describing word, and when used with a noun it shows what the thing named does; the gerund is a kind of noun: it is a naming word.

Examples:

Gerunds.

Hunting and fishing occupy a great deal of his time. — Jahil ja kalal käimine tarvitab palju tema aega.

The murderer was hung for having killed the woman. — Mõrtsukas poodi naise tapmise pärast üles.

B. Gerund used instead of the Infinitive Mood.

The gerund is often used instead of the infinitive mood:

a) When it is used as the subject of the sentence.

Ex. **Rising** (instead of **to rise**) early in the morning is very wholesome. — Vara ülestõusmine hommikul on väga terve.

b) When the infinitive mood is used with a verb governed by a preposition.

Ex. I think **of going** (instead of **to go**) to London. — Mina mõtlen Londonisse minna.

He was pleased **at having found** his son. — Ta oli rõõmus oma poja kätteleidmise üle.

A. Vahe kesksõna ja aegnimisõna vahel.

Vahe kesksõna ja aegnimisõna vahel seisab selles, et kesksõna on kirjeldav sõna, ja kui teda nimisõnaga tarvitatakse, siis ta näitab, mis mingi asi teeb; aegnimisõna on nimisõna taoline: ta on nimetav sõna.

Näitused:

Participles.

Hunting and fishing he spent a great deal of his time. — Jahil ja kalal käies raiskas ta palju aega.

Having killed the woman the murderer disappeared. — Kui mõrtsukas naise oli tapnud, kadus ta ära.

B. Aegnimisõna tarvitamine nimetava kõneviisi asemel.

Aegnimisõna tarvitatakse sagedasti nimetava kõneviisi asemel:

a) Kui teda lause alusena tarvitatakse.

b) Kui nimetavat kõneviisi aegsõnaga tarvitatakse, mida eessõna juhib.

c) When the gerund relates to the subject in the sentence, it can be preceded by a noun in the possessive case or the possessive pronouns **my, his, her** etc.

c) Kui aegnimisõna lause alusega ühenduses on, siis võib temal nimisõna possessiivis või omandavad asesõnad **my, his, her** jne. ees käia.

- Ex. I am surprised at **your friend's coming** too late. — Mina imestan, et sinu sõber nii hilja tuleb.  
I am surprised at **his not being sent** to school. — Mina imestan, et teda mitte kooli ei saadeta.  
I am surprised at **his not having been sent** to school. — Mina imestan, et teda mitte kooli ei ole saadetud.

d) Some verbs that are not governed by any prepositions usually require the gerund instead of the infinitive mood. These are:

d) Mõned aegsõnad, mida mitte eessõnad ei juhi, nõuavad harilikult aegnimisõna nimetava kõneviisi asemel. Need on:

To avoid — kõrvale hoidma.

He **avoided speaking** to me. — Tema hoidis minuga rääkimisest kõrvale.

To finish — lõpetama.

When shall you **finish writing**? — Kudas teie lõpetate kirjutamise?

To repent — kahjatsema.

She repented **having taken** it. — Ta kahjatses selle võtmist.

To prefer — paremaks pidama.

I **prefer staying** at home. — Ma pean paremaks koju jäämist.

To regret — kahjatsema.

She **regretted having written** to him. — Ta kahjatses, et ta temale oli kirjutanud.

To intend — nõuks võtma, mõtlema.

What do you **intend doing** to-morrow. — Mis teie mõtlete homme teha?

To delay — viivitama.

He **delayed writing** to her. — Tema viivitas talle kirjutamast.

To remember — mäletama.

I **remember having seen** him there. — Ma mäletan teda seal näinud olevat.

To forget — unustama.

I shall not **forget calling** on him. — Mina ei unusta mitte teda vaatama minemast.

To continue — jätkama.

We **continued quarrelling**. — Meie jätkasime tülitsemist.

To cease, to leave off — järele jätma.

He will never cease (**leave off**) **doing** mischief. — Ta ei jäta iialgi vallatamist järele.

To neglect — hooletusesse jätma.

He **neglected learning** his lesson. — Ta jättis oma õppimise hooletusesse.

To decline — ära üttelema, eitama, tõrkuma.

She **declined answering** the question. — Ta tõrkus küsimist vastamast.

To detest — vihkama, mitte sallima.

I **detest being** alone. — Mina ei salli üksi olemist.

To hinder, to prevent — takistama.

He **hindered (prevented)** my **writing** to her.

He **hindered (prevented)** me from **writing** to her. — Ta takistas mind temale kirjutamast.

To be worth, worth while — väärtolema.

It is not **worth (worth while) trying**. — See asi ei ole proovimise väärt.

To see — nägema.

I **saw her dancing**. — Mina nägin teda tantsimas.

To hear — kuulma.

We **heard him saying** this. — Meie kuulsime, kui ta seda ütles.

e) The verb to do is very often used instead of to finish in compound sentences, and in this case it requires the gerund after it.

Ex. I have done **writing**. — Mina olen kirjutamise lõpetanud.

e) Aegsõna to do (tegema) tarvitatakse sagedasti aegsõna to finish (lõpetama) asemel, ja nõuab siis aegnimisõna enese järele.

## VI. Number and Person.

Verbs have two numbers: Singular and Plural.

The verb is singular, when the subject with which it agrees is singular, and

## VI. Arv ja isik.

Aegsõnadel on kaks arvu: ainsus ja mitmus.

Aegsõna on ainsuses, kui alus, millega ta kokkõlas on, ainsuses on, ja mit-

plural, when the subject it agrees with is plural. The parts of a verb which can agree with a subject and therefore have number and person, are the indicative, imperative and subjunctive moods. They are called finite.

The infinitive, the participles and the gerunds are not limited by person or by number and they are non-finite.

Verbs are inflected for person; they may be of the first, second or third person.

The plural has no distinct endings to mark person.

Ex. I **love** — mina armastan; we **love** — meie armastame.

In the present indefinite of the indicative mood the first person singular is uninflected for person.

Ex. I **love** — mina armastan.

The second person singular (present and past indefinite) takes *est* or *st*.

Ex. Thou **lovest** — sina armastad;  
thou **lovedst** — sina armastasid.

The third person singular of the present indefinite tense in the indicative mood is formed by adding an *s* to the verb.

Ex. He **loves** — tema armastab.

muses, kui alus mitmuses on. Aegsõna osad, mis alusega kokkukõlas olla võivad, ja millel sellepärast on arv ja isik, on kindel kõneviis, käskiv kõneviis ja tingiv kõneviis. Neid nimetatakse määratud kõneviisideks.

Nimetav kõneviis, kesksõnad ja aegnimisõnad ei ole mitte isiku ehk arvu läbi piiratud, ja neid nimetatakse umbmääras-teks kõneviisideks.

Aegsõnu muudetakse isiku järele; nemad võivad olla kas esimeses, teises ehk kolmandas isikus.

Mitmusel ei ole mitte iseäralisi lõppusid isiku tähen- damiseks.

Kindla kõneviisi ole- vikus jääb esimene isik muutmata.

Teine isik ainsuses (olevikus ehk minevi- kus) võtab lõpu *est* ehk *st*.

Kindla kõneviisi ole- viku kolmas isik ain- suses moodustatakse *s*-tähte aegsõnale juure lisades.

## Exceptions:

1. Verbs ending in an *s* sound (*ss, sh, ch* and *x*) take *es* in the third person and this ending forms a new syllable.

Ex. I **kiss** (mina suudlen) — he **kisses**;  
I **wish** (mina soovin) — he **wishes**;  
I **catch** (mina püüan) — he **catches**;  
I **mix** (mina segan) — he **mixes**.

2. Verbs ending in *se, ze, ge* take *s* for the third person, but the final *es* forms a new syllable.

Ex. I **close** (ma sulen) — he **closes**;  
I **prize** (ma hindan) — he **prizes**;  
I **mortgage** (ma pandin) — he **mortgages**.

3. Verbs ending in *o* add *es* for the third person.

Ex. I **do** (mina teen) — he **does**; I **go** (mina lähen) — he **goes**.

4. Verbs ending in *y* after a consonant change *y* into *i* and take *es*.

Ex. I **carry** (ma kannan) — he **carries**;  
I **try** (ma püüan, katsun) — he **tries**.

But final *y* after a vowel does not change.

Ex. I **buy** (ma ostan) — he **buys**;  
I **play** (ma mängin) — he **plays**.

The subjunctive mood has no endings to mark person.

## Erandid:

1. Aegsõnad, mis *s*-häälikuga (*ss, sh, ch* ja *x*) lõpevad, võtavad *es* kolmandas isikus juure ja see lõpp moodustab uue silbi.

2. Aegsõnad, mis *se, ze, ge* tähtedega lõpevad, saavad kolmandas isikus *s* juure, ning lõputähed *es* moodustavad uue silbi.

3. Aegsõnad, mis *o*-tähega lõpevad, saavad kolmandas isikus *es* juure.

4. Aegsõnad, mis *y*-tähega umbhääliku järel lõpevad, muudavad *y* *i*-ks ja saavad *es* juure.

Kuid lõpu *y* täishääliku järel ei muutu mitte.

Tingival kõneviisil ei ole lõppusid isiku äratähendamiseks.

## VII. Conjugation.

Conjugation means the formation of all inflexions of the verb for voice, mood, tense, number and person.

There are two kinds of conjugation: the regular and the irregular conjugation.

The past indefinite tense and the past participle of regular verbs are formed by adding *ed* or *d* to the infinitive.

Ex. I **expect** (ma ootan) — I **expected, expected**;  
I **close** (ma sulen) — I **closed, closed**.

Verbs of the irregular conjugation form their past indefinite tense and the past participle by vowel change.

Ex. I **take** (ma võtan) — I **took, taken**.

Verbs of the regular conjugation are also called weak, verbs of the irregular conjugation are called strong.

## VIII. Concord or Agreement.

1. A verb which is used with a subject must agree with its subject in number and person.

## VII. Pööramine.

Pööramine tähendab aegsõnade kõikide lõppude moodustamist peavormis, kõneviisis, ajas, arvus ja isikus.

On olemas kahte liiki pööramist: reeglipäraline ja reeglivastane pööramine.

Reeglipäraliste aegsõnade minevik ja mineviku kesksõna moodustatakse *ed* ehk *d* nimetavale kõneviisile juure lisades.

Reeglivastased aegsõnad moodustavad oma mineviku vormi ja mineviku kesksõna tüve täishäälikut muutes.

Reeglipäraselt pöörata vaid aegsõnu nimetatakse ka nõrkadeks, reeglivastaselt pöörata vaid kõvadeks aegsõnadeks.

## VIII. Kokkukõlastamine.

1. Aegsõna, mida alusega tarvitatakse, peab oma alusega arvus ja isikus kokkukõlas olema.

2. Two or more singular subjects connected by **and** require a plural verb.

Ex. James **and** John **are** here. —

Note: If the two nouns joined by **and** refer to the same person or thing, the verb is singular, and not plural.

Ex. The scholar **and** poet **is** dead (one man). — Teadlane ja luuletaja on surnud (üks isik).

But: **The** scholar and **the** poet **are** dead (two men). — Teadlane ja luuletaja on surnud (kaks isikut).

3. Two or more singular subjects connected by **or**, **either or**, **nor**, **neither nor**, **as well as**, **not only-but also** or **but** require a singular verb.

Ex. Either James **or** John **knows** it. — Kas Jakob või Juhan teab seda. Not James **but** John **knows** it. — Mitte Jakob, vaid Juhan teab seda.

4. When one of the substantives is in the plural number, it is placed immediately before the predicate, and then the predicate is in the plural number.

Ex. Not only the **girl**, but also her **brothers were** punished. — Mitte ainult tütarlaps, vaid ka tema vennad said trahvitud.

5. Two or more singular subjects qualified by **each** or **every** require a singular verb.

Ex. **Each** man and woman **receives** a ticket. — Iga mees ja naine saab pileti.

**Every** boy and girl **gets** a present. — Iga poiss ja tüdruk saal kingituse.

2. Kaks ehk rohkem alust ainsuses, ühendatud sõnaga **and** (ja), nõuavad aegsõna paljuses.

Jakob ja Juhan on siin.

Märkus: Kui need kaks nimisõna, mis sõnaga **and** seotud, sama isiku või asja kohta käivad, siis tarvitatakse aegsõna ainsuses, mitte aga mitmuses.

(one man). — Teadlane ja luuletaja on surnud (üks isik).

(two men). — Teadlane ja luuletaja on surnud (kaks isikut).

3. Kaks ehk rohkem alust ainsuses, ühendatud sõnadega **or** (ehk), **either or** (kas—ehk), **nor** (ega), **neither nor** (mitte—ega), **as well as** (nii-sama kui), **not only—but also** (mitte ainult—vaid ka) ehk **but** (aga), nõuavad aegsõna ainsuses.

4. Kui üks nimisõnadest mitmuses on, seatakse see otse ütluse ette, ja siis on ütlus mitmuses.

5. Kaks ehk rohkem alust ainsuses, mida lähemalt määravad sõnad **each** (igaüks) ehk **every** (iga), nõuavad aegsõna ainsuses.

6. When two or more subjects connected by **or, nor** or **but** are of different persons, the verb agrees with the nearest.

Ex. Neither you **nor I am** right. — Mitte sinul ega minul ei ole õigust.  
Either you **or John is** wrong. — Kas sina ehk Juhan on eksituses.

7. When two subjects are joined with **as well as**, the verb agrees in number and person with the first one.

Ex. My sisters **as well as I myself were** at the theatre last night. — Minu õed, samuti kui mina ise, olime teatris eila õhtul.

8. When one subject is affirmative and another is negative, the verb agrees with the affirmative.

Ex. Not you but John **is** to blame. — Mitte sina, vaid Juhan on süüdi.

9. A noun of multitude takes a singular verb when the assertion applies to the mass, a plural verb when it applies to the individuals.

Ex. The **class** (as a whole) **works** well. — Klass (koguna) töötab hästi.  
The class (the pupils) **have returned** their exercises. — Klass (õpilased) on oma harjutused tagasi toonud.

10. A pronoun agrees with its noun in gender, number and person, but not in case.

Ex. I saw John, but not **his** brother. — Ma nägin Juhanit, aga mitte tema venda.

6. Kui kaks ehk rohkem aluseid, ühendatud sõnadega or (ehk), nor (ega) ehk but (aga), on mitmesuguses isikus, siis on aegsõna kõige lähemaga kokkukõlas.

7. Kui kahte alust ühendatakse sõnadega **as well as** (samuti kui), on aegsõna esimesega kokkukõlas.

8. Kui üks alus on jaatav ja teine eitav, siis on aegsõna jaatavaga kokkukõlas.

9. Hulgasõna nõuab aegsõna ainsuses, kui ütlus käib kogu kohta; paljuses, kui ta käib üksikute olevuste kohta.

10. Asesõna on oma nimisõnaga sugus, arvus ja isikus kokkukõlas, mitte aga käändes.

11. Asesõnade juures paljuses mahutab esimene isik eneses teise

and the second person includes the third. ja kolmanda, ja teine isik kolmanda.

Ex. **She** and **I** are good friends, and **we** shall remain so. — Tema ja mina oleme hääd sõbrad, ja meie jääme niisugusteks.  
**You** and **he** must learn **your** lesson. — Teie ja tema peate oma tundi õppima.

12. The verb to be requires the same case after it as before it. 12. Aegsõna to be (olema) nõuab sedasama käänet enese taga, nagu enese eelgi.

Ex. I am **he** whom you want. — Mina olen see, keda te soovite.  
It is **we**, I suppose, you are talking to? — Te räägite vist meiega?

13. The noun or pronoun after than or as must be in the same case as the word with which it is compared. 13. Nimi- ehk asesõna pääle than (kui) või as (nagu) peab olema sessamas käändes, nagu sõna on, millega teda võrreldakse.

Ex. I visit the doctor oftener than **he** (visits the doctor). — Mina käin sagedamini tohtri juures, kui tema.  
I visit **the doctor** oftener than (I visit) **him**. — Mina käin arst-sagedamini vaatamas, kui teda.  
I visit the doctor as often as **he** (visits the doctor). — Mina käin niisama sagedasti arsti juures, nagu tema.  
I visit **the doctor** as often as **him**. — Mina käin niisama sagedasti arsti vaatamas, kui teda.

## IX. Interrogative Sentences.

Interrogative sentences usually begin with an auxiliary verb followed by the subject (noun or pronoun).

Ex. **Have** you written the letter? — Kas teie olete kirja kirjutanud?  
**Is** the window large? — Kas aken on suur?

The present and past indefinite tenses which in affirmative sentences have no auxiliary verb, are formed in interrogative sentences with the help of the auxiliary verb to do.

## IX. Küsivad laused.

Küsivad laused algavad harilikult abi-aegsõnaga, millele järgneb alus (nimi- ehk asesõna).

Oleviku ja mineviku umbmäärased vormid, milledel jaatavates vormides abiaegsõna ei ole, moodustatakse küsivates lausetes abiaegsõna to do varal.

**Affirmative form.****Interrogative form.****Present Indefinite.**

He reads a book.  
Ta loeb raamatut.

Storks eat frogs.  
Kured söövad konne.

What does he do?  
Mis ta teeb?  
What does he read?  
Mis ta loeb?  
Do the storks eat frogs?  
Kas kured söövad konne?

**Past Indefinite.**

He closed the door.  
Ta pani ukse kinni.  
She went to school.  
Ta läks kooli.

Did he close the door?  
Kas ta pani ukse kinni?  
Did she go to school?  
Kas ta läks kooli?

Interrogative sentences, the subject of which is one of the interrogative pronouns *who*, *what*, *which* or *whose*, are generally formed without an auxiliary verb.

Küsiavad laused, millede alus on küsiv asesõna *who* (*kes*), *what* (*mis*) *which* (*missugune*) ehk *whose* (*kelle*), moodustatakse ilma abi-aegsõnata.

Ex. **Who walks** in the garden? — Kes kõnnib aias?  
**What hangs** on the wall? — Mis ripub seinä pääl?

**X. Negative Sentences.****X. Eitavad laused.**

In the negative sentences the present indefinite and the past indefinite tenses are used with the auxiliary verb *to do*. In all other tenses negative sentences are formed without the verb *to do*, by placing *not* after the auxiliary verb of the given tense.

Eitavates lausetes tarvitatakse oleviku umbmäärast ja mineviku aega abi-aegsõnaga *to do*. Kõiki teisi eitavaid lauseid moodustatakse ilma selle abiaegsõnata, seades sõna *not* tarvitatava aja abi-aegsõna järele.

Ex. We **do not read**. — Meie ei loe mitte.  
We **did not read**. — Meie ei lugenud mitte.  
We **have not read**. — Meie ei ole mitte lugenud.  
We **had not read**. — Meie ei olnud mitte lugenud.  
We **shall not read**. — Meie ei saa mitte lugema.  
We **shall not have read**. — Meie ei saa mitte lugenud olema.

In negative sentences containing some negative word, such as nobody, nothing, never, the adverb not and the auxiliary verb to do are omitted.

Eitavates lausetes, mis sisaldavad mõnda eitavat sõna, nagu nobody (mitte keegi), nothing (mitte midagi), never (mitte kunagi), jäetakse mäarsõna not ja abiaegsõna to do ära.

Ex. **Nobody understood** your question. — Mitte keegi ei saanud teie küsimisest aru.

He **told me nothing**. — Ta ei ütlenud mulle midagi.

He **never knows** his lesson. — Tema ei oska kunagi oma ülesannet.

## XI. Direct and Indirect Speech.

A speech is said to be direct when the very words of the speaker are repeated without any change; it is indirect when the words are given with some change of construction:

1. The third person is used throughout instead of the first or second.

### Direct Speech.

Ex. „**We** do not think of going abroad,” they said, „till the winter sets in.”

„Meie ei mõtle väljamaale minna,” ütlesid nemad, „enne kui tali algab.”

2. The verbs are bound by the same rules as those given for the sequence of tenses.

### Direct Speech.

Present.

Perfect.

## XI. Otsekohene ja kaudne kõneviis.

Kõne on otsekohene, kui rääkija tähipäälseid sõnu ilma muudatusteta kordab; ta on kaudne, kui sõnu mingisuguse muudatusega lauseehituses korratakse:

1. Esimese ja teise isiku asemel tarvitatakse kolmandat.

### Indirect Speech.

Ex. They said that **they** did not think of going abroad till the winter set in. — Nemad ütlesid, et nemad ei mõtle väljamaale minna, enne kui tali algab.

2. Aegsõnad käivad nendesamade reeglite järele, mis on antud aegade järjekorras:

### Indirect Speech.

Past.

Pluperfect.

## Future.

### Ex. Direct Speech.

The old priest said: „I have an old house fallen into decay, that costs me more money than it is worth to keep it in repair, for nobody will live in it; so I must contrive to patch it up and keep it together at as small expense as possible.“ Vana vaimulik ütles: „Mul on vana lagunenu majaja, mille korrashoidmine rohkem maksab, kui ta väärt on, sest keegi ei taha temas elada, sellepärast pean katsuma teda ära parandada nii vähese kuluga kui võimalik.“

3. An adjective or adverb expressing nearness is changed into one expressing distance. Then we change:

now into then  
this, these — that, those  
here — there  
to-day — that day  
to-morrow — next day  
yesterday — the previous day  
last night — the previous night  
ago — before.

1. Croesus, king of the Lydians, said to Solon, the Athenian: **My** Athenian guest, **your** great fame has reached even to **us**, as well of

## Future Perfect.

### Indirect Speech.

The old priest said he had an old house fallen into decay, that cost him more money than it was worth to keep it in repair, for nobody would live in it; so he was obliged to contrive to patch it up and keep it together at as small expense as possible. Vana vaimulik ütles, et tal olla vana lagunenu majaja, mille korrashoidmine rohkem maksta, kui ta väärt on, sest keegi ei tahta temas elada; sellepärast ta pidawat katsuma seda ära parandada nii vähese kuluga kui võimalik.

3. Omadussõna ehk määr sõna, mis lähedust väljendab, muudetakse sõnaks, mis kaugust väljendab. Nii muudetakse:

nüüd — siis  
see, need — too, nood  
siin — sääl  
täna — sel päeval  
homme — järgmisel päeval  
eile — eelmisel päeval  
eile õhtul — eelmisel õhtul  
eest — pärast.

1. Krösus, Liidia kuningas, ütles ateenlasele Solonile: **Minu** Ateena sõber, suur kuulsus **teie** tarkusest ja **teie** reisidest on **meie**

**your** wisdom as of **your** travels, how that as a philosopher **you** **have** travelled through various countries for the purpose of observation. I **am** therefore desirous of asking **you** a question. **Tell me**, who **is** the most happy man **you** **have** seen.

If **Croesus** reported this speech, he would say:

2. I said to Solon that **his** great fame **had** reached even to **us**, as well of **his** wisdom as of **his** travels, how that as a philosopher **he** **had** travelled through various countries for the purpose of observation. I **was** therefore desirous of asking **him** a question. I **asked** **him** to **tell me** (or **would he tell me**?) who **was** the most happy man **he** **had** seen.

If **Solon** reported the speech he would say:

3. Croesus told me that **my** great fame **had** reached even to **them**, as well as of **my** wisdom as of **my** travels, how that as a philosopher **I** **had** travelled through various countries for the purpose of observation. **He** **was** therefore desirous of asking **me** a question. **He** **asked me** to **tell him** (or **would I tell him**?) who **was** the most happy man **I** **had** seen.

If a **third person** reported, he would say:

4. Croesus, king of the Lydians, said to Solon, the Athenian, that his (Solon's) great fame **had** reached even to **them** (the Lydians), as well of **his** wisdom as of **his** travels, how that as a philosopher **he** **had** travelled through various countries for the purpose of observation. That he (Croesus) was therefore desirous of asking **him** (Solon) a question. **Would he tell him**, who was the most happy man **he** **had** seen?

juure jõudnud, kuidas **teie** mõtte-targana olete reisinud läbi paljude maade uurimise otstarbel. Sellepärast soovin **mina** **teilt** üht asja küsida: Ütelge **mulle**, kes on kõige õnnelikum inimene, keda **teie** olete näinud.

Kui **Krösus** seda jutuajamist kordaks, ütleks ta:

2. **Mina** ütlesin Solonile, et kuulsus **tema** tarkusest ja reisidest **meie** juure on jõudnud, kuidas **tema** kui mõttetark läbi paljude maade on reisinud uurimise otstarbel. **Mina** soovisin sellepärast **temalt** üht asja küsida. **Ma palusin** teda **mulle** **ütelda** (ehk **kas ta** ei ütleks mulle?), kes on kõige õnnelikum inimene, keda **ta** on näinud.

Kui **Solon** seda jutuajamist kordaks, ütleks ta:

3. Krösus ütles **mulle**, et kuulsus **minu** tarkusest ja reisidest oli **nende** juure jõudnud, kuidas **mina** kui mõttetark läbi paljude maade olen reisinud uurimise otstarbel. **Tema** soovis sellepärast minult üht asja küsida. **Ta palus mind temale** **ütelda** (ehk **kas ei ütleks ma temale**), kes on kõige õnnelikum inimene, keda **mina** olen näinud

Kui mõni **kolmas isik** seda jutuajamist kordaks, ütleks ta:

4. Krösus, Liidia kuningas, ütles ateenlasele Solonile, et **tema** (Soloni) kuulsus **tema** tarkusest ja reisidest oli **nende** (liidialaste) juure jõudnud, kuidas **tema** kui mõttetark läbi paljude maade oli reisinud uurimise otstarbel. Sellepärast soovis **tema** (Krösus) **teiselt** (Solonilt) üht asja küsida. **Kas ta** ei ütleks **temale**, kes on kõige õnnelikum inimene, keda **tema** on näinud?

## XII. Auxiliary Verbs.

Auxiliary verbs are such as are used to assist other verbs in forming parts that cannot be formed by inflexion. They are: be, do, have, shall, will, may.

Sometimes these verbs are used independently and then they are not auxiliaries but Notional verbs.

The verbs have and be when used as auxiliary verbs, are always followed by participles.

Ex. **I have been** (mina olen olnud).  
**I am struck** (mind lüüakse).  
**I am striking** (mina olen löömas).

The verbs do, shall, will and may, when used for auxiliary purposes, are always followed by an infinitive, and the infinitive is never preceded by to.

Ex. **I shall go** (ma saan minema).  
**He will read** (ta saab lugema).  
**May he go!** (Las ta läheb!)  
**I did not go** (mina ei läinud).

1. **Be.** This verb has two different uses:

a) As an intransitive verb.

Ex. Henry **is** my brother. — (Hendrik on minu vend).

b) As an auxiliary verb be is used: 1) with the present participle

## XII. Abi-aegsõnad.

Abi-aegsõnad on niisugused, mida tarvitatakse, et aegsõnade teisi osasid moodustada, mida lõppude abil moodustada ei saa. Need on järgmised: be (olema), do (tegema), have (olema), shall, will (saama), may (võima).

Mõnikord tarvitatakse neid aegsõnu iseseisvalt, siis nad ei ole mitte abi-aegsõnad, vaid on tähenduslised aegsõnad.

Aegsõnadel have ja be, kui neid kui abi-aegsõnu tarvitatakse, järgnevad ikka kesksõnad.

Aegsõnadel do, shall, will ja may, kui neid abi-aegsõnade otstarveteks tarvitatakse, järgneb ikka nimetav kõneviis, ja nimetaval kõneviisil ei ole kunagi ees sõna to ees.

1. **Be.** Seda aegsõna võib kahte viisi tarvitada:

a) Nagu olulist aegsõna.

b) Abi-aegsõnana tarvitatakse be: 1) oleviku kesksõnaga, et kest-

to express the continuous tenses in the active voice, and 2) with the past participle of a transitive verb to form the passive voice.

Ex. He **is** writing. — Tema on kirjutamas.  
The letter **is** written. — Kiri on kirjutatud.

2. **Do**. This verb has three different uses:

a) As a principal transitive verb signifying perform.

Ex. I am **doing** my work. — Ma teen oma tööd.

b) As an auxiliary verb to form the interrogative and negative sentences in the present and past tenses (indefinite) of the indicative mood, and for forming the negative of the imperative mood.

Ex. **Do** you understand? — Kas sa saad aru?  
**Did** he understand? — Kas ta sai aru?  
I **do** not see you. — Mina ei näe teid.  
He **did** not see me. — Tema ei näinud mind.  
**Do** not go away. — Ära mine ära.

c) As a substitute-verb, transitive or intransitive.

Ex. He speaks English very well, and **so do** you (trans.). —  
Ta räägib väga hästi inglise keelt, ja teie räägite ka hästi.  
My horse runs fast and **so does** yours (intrans.). — Minu hobune jookseb kiiresti, ja sinu oma ka.

Note: The auxiliary verb **do** is sometimes used in affirmative sentences to emphasize the action.

Ex. I **did** enjoy myself yesterday. — Ma tõepoolest lõbustasin ennast eila.

vaid aegu tegevikus ära tähendada, ja 2) sihiliku aegsõnana mineviku kesksõnaga — tehtaviku moodustamiseks.

2. **Do**. Sellel aegsõnal on kolm tarvitamise viisi:

a) Sihilikuna aegsõnana, tähenduses tege-ma.

b) Abi-aegsõnana kindla kõneviisi oleviku ja mineviku küsivate ja eitavate vormide tuletamiseks; niisama ka käskiva kõneviisi eitava vormi moodustamiseks.

c) Asetäitjana aegsõnana, kas sihilisena ehk olulisena.

Tähendus: Abi-aegsõna **do** tarvitatakse mõnikord jaatavates lausetes teo rõhutamiseks.

3. **Have.** The verb **have** has two different uses:

a) As a transitive verb, denoting possession.

Ex. He **has** two brothers and one sister. — Temal on kaks venda ja üks õde.

b) As an auxiliary verb **have** helps to form all the perfect tenses in all the moods, active and passive.

3. **Have.** Aegsõnal **have** on kaks tarvitamise viisi:

a) Sihilikuna aegsõnana omandamist tähendades.

b) Abi-aegsõnana aitab **have** kõikide kõneviiside, tegeviku ja tehtaviku mineviku aegasid moodustada.

#### 4. **Shall.**

##### Present.

I shall  
Thou shalt  
He (she, it) shall  
We shall  
You shall  
They shall.

The verb **shall** is used:

a) As a principal verb (transitive with an infinitive) for the second and third persons in the sense of: 1) command 2) promise or 3) threat.

Ex. He **shall write** his exercise immediately. (Command). — Ta peab oma harjutuse kohe kirjutama. (Käsk).

You **shall receive** your prize to-morrow. (Promise). — Teie peate homme oma auhinna kätte saama. (Lubamine).

If you do this, you **shall be hanged**. (Threat). — Kui Teie seda teete, siis puuakse Teid üles. (Ähvardus).

b) As an auxiliary verb for the first person singular and plural to form the future tense.

Ex. I **shall do** my work to-morrow. — Ma teen oma töö homme ära.

#### 4. **Shall.**

##### Past.

I should  
Thou shouldst  
He (she, it) should  
We should  
You should  
They should.

Aegsõna **shall** tarvitatakse:

a) Iseseisvana aegsõnana (sihilik nimetava kõneviisiga) teise ja kolmanda isiku jaoks, tähendades: 1) käsku, 2) lubamist ehk 3) ähvardust.

b) Abi-aegsõnana esimese isiku jaoks ainsuses ja mitmuses tuleviku moodustamiseks.

**Should** (past tense of shall) when used in the first person (singular or plural) expresses only condition, in the other persons should expresses obligation.

Ex. I **should go**, if it did not rain so hard. — Ma läheksin, kui mitte nii kõvasti vihma ei sajak.

You **should study** more. — Teie peaksite rohkem õppima.

Note: Sometimes should expresses in the first person obligation.

Ex. I **should study** more, but I am idle. — Ma peaksin rohkem õppima, aga ma olen laisk.

5. **Will.** The verb will is used:

- a) As a principal verb (transitive), in the sense of intention or habit,
- b) in the sense of leaving property by will or testament.

Ex. a) I **will read** a few pages before I go to bed. — Ma tahan enne magamaminekut paar lehekülge lugeda.

He **will sit for** hours. — Tal on kombeks tundide kaupa istuda.

b) He **wills** his property to his daughter. — Ta pärandab oma varanduse oma tütrele.

As an auxiliary verb for the second and third persons to form the future tense.

**Would** (past of will) is used in the first person to express will or determination; in the other persons would expresses condition.

Ex. I **would give** him some money, if I could. — Ma annaksin temale vähe raha, kui ma saaksin.

They **would get** the book if they wanted. — Nad saaksid raamatu, kui nad tahaksid.

**Should** (minevik aegsõnast shall) esimeses isikus tarvitatud (ainuses ehk mitmuses) tähendab ainult tingimist, teistes isikutes avaldab should kohustust.

Tähendus: Mõnikord avaldab should esimeses isikus kohustust.

Ex. I **should study** more, but I am idle. — Ma peaksin rohkem õppima, aga ma olen laisk.

5. **Will.** Aegsõna will tarvitatakse:

- a) Iseseisvana aegsõnana (sihilik) nõu (tahtmise) ehk kombineerimise mõttes,
- b) testamendi läbi varanduse pärandamise mõttes.

Abi-aegsõnana teise ja kolmanda isiku moodustamiseks tulevikus.

**Would** — (minevik sõnast will) tarvitatakse esimeses isikus soovi ehk meeiekindluse avaldamiseks; teistes isikutes avaldab would tingimist.

6. **May**. The verb **may** has two different uses:

a) As a principal verb (transitive) to express possibility or permission.

Ex. It **may** be true. — See võib õige olla.

You **may** eat this apple. — Sa võid selle õuna ära süüa.

b) As an auxiliary to form the subjunctive and to express: 1) a purpose, or 2) a wish.

If the verb going before is in the present or future indicative we use **may**; if the verb going before is in the past indicative, we use **might**.

Ex. He **works** hard that he **may** win a prize (present). — Ta teeb kõvasti tööd, et ta auhinna saaks.

He **will work** hard that he **may** win a prize (future). — Ta teeb (tulevikus) kõvasti tööd, et ta auhinna saaks.

He **worked** hard that he **might** win a prize (past). — Ta tegi kõvasti tööd, et ta auhinna saaks.

6. **May**. Aeg sõnal **may** on kaks tarvitamise viisi:

a) Iseseisvana aeg sõnana (sihiline) võimaluse ehk luba avaldamiseks.

b) Abi-aeg sõnana tingiva kõneviisi moodustamiseks, et 1) sihti (otstarvet) ehk 2) soovi avaldada.

Kui eelmine aeg sõna on kindla kõneviisi olevikus ehk tulevikus, siis tarvitatakse **may**; kui eelmine aeg sõna on kindla kõneviisi minevikus, siis tarvitatakse **might**.

### XIII. Defective Verbs.

The auxiliary verbs **have**, **be** and **do** have all the forms of moods and tenses. The auxiliaries **shall**, **will** and **may** are defective, because they have only two tenses — the present and past: **shall** — **should**, **will** — **would**, **may** — **might**.

### XIII. Puudulikud aeg sõnad.

Abi-aeg sõnadel **have**, **be** ja **do** on kõik kõneviiside ja aegade vormid. Abi-aeg sõnad **shall**, **will** ja **may** on puudulikud, sest neil on ainult kaks aega — olevik ja minevik: **shall** — **should**, **will** — **would**, **may** — **might**.

There are three other defective verbs: can — could, must (present) and ought (either present or past).

In the other tenses instead of can is used the verb to be able, instead of must — to be obliged.

Can and must are used with the infinitive without the preposition to, ought always requires the infinitive preceded by to. Must expresses obligation; ought is equivalent to should.

On veel kolm teist puudulikku aegsõna: can — could (võima), must (sunnitud olema) ja ought (peaks) olevikus ehk minevikus.

Teistes aegades tarvitatakse aegsõna can asemel to be able (võima, jaksama), aegsõna must asemel — to be obliged (sunnitud olema).

Can ja must tarvitatakse nimetava kõneviisiga ilma eessõnata to, ought nõuab ikka nimetavat kõneviisi eessõnaga to. Must avaldab kohustust; ought on sõnaga should üheväärtiline.

- Ex. I **can** understand all. — Ma võin kõigest aru saada.  
I **could** not help him. — Mina ei saanud teda aidata.  
I **shall be able** to assist you. — Ma võin sind aidata.  
I **must** write to London next week. — Ma pean tuleval nädalal Londonisse kirjutama.  
I **was obliged** to stay at home to-day. — Ma olin sunnitud täna koju jääma.  
You **ought to know** your lesson better. — Teie peaksite oma tundi paremini mõistma.  
You **ought to have done** this last week. — Teie oleksite pidanud seda mineval nädalal tegema.

#### XIV. Impersonal Verbs.

These verbs are used only in the third person singular and take it for their subject.

Sometimes they are followed by some personal pronoun in the objective case, which in a personal verb would be the subject.

#### XIV. Isikuta aegsõnad.

Neid aegsõnu tarvitatakse ainult kolmandas isikus ainsuses ja võtavad it aluseks.

Mõnikord järgneb neile mõni isikuline asesõna objektiivis, mis isikulise aegsõna juures aluseks oleks.

Ex. It rains — vihma sajab; it snows — lund sajab;  
 it thunders — müristab; it lightens — vätku lõõb;  
 it hails — rahet sajab; it thaws — sulab;  
 it freezes — külmetab; it becomes — passib, kõlbab;  
 it dawns — koidab; it suffices — jätkub;  
 it seems, it appears — paistab, näib;  
 it shames **me** (I am ashamed) — mul on häbi;  
 it repents **me** (I repent) — mul on kahju;  
 it is necessary — on tarvilik;  
 it is dangerous — on kardetav;  
 it is evident — on selge; it is possible — on võimalik.

**XV. Conjugation of the Verb to be.      XV. Aegsõna to be pööramine.**

**I. Indicative Mood.**

**II. Subjunctive Mood.**

**Present. (Indefinite).**

1. I am
2. (Thou art). You are
3. He (she, it) **is**
1. We are
2. You are
3. They are.

1. I **be**
2. (Thou be). You **be**
3. He (she, it) **be**
1. We **be**
2. You **be**
3. They **be**.

**Past Indefinite.**

1. I was
2. (Thou wast). You were
3. He (she, it) was
1. We were
2. You were
3. They were.

1. I **were**
2. (Thou wert). You **were**
3. He (she, it) **were**
1. We **were**
2. You **were**
3. They **were**.

**Perfect. (Present Perfect).**

1. I have been
2. (Thou hast been). You have been
3. He (she, it) has been
1. We have been
2. You have been
3. They have been.

1. I have been
2. (Thou **have** been). You have been
3. He (she, it) **have** been
1. We have been
2. You have been
3. They have been.

**Pluperfect. (Past Perfect).**

1. I had been
2. (Thou hadst been). You had been
3. He (she, it) had been
1. We had been
2. You had been
3. They had been.

(Same as indicative. Kindla kõneviisiga ühesugune).

## Indicative Mood.

## Subjunctive Mood.

### Future I. (Indefinite).

1. I shall be
2. (Thou wilt be). You will be
3. He (she, it) will be
1. We shall be
2. You will be
3. They will be.

1. I should be
2. (Thou wouldst be). You would be
3. He (she, it) would be
1. We should be
2. You would be
3. They would be.

### Future II. (Perfect).

1. I shall have been
2. (Thou wilt have been). You will have been
3. He (she, it) will have been
1. We shall have been
2. You will have been
3. They will have been.

1. I should have been
2. (Thou wouldst have been). You would have been
3. He (she, it) would have been
1. We should have been
2. You would have been
3. They would have been.

### III. Imperative Mood.

- Be  
Let me be  
Let him (her, it) be  
Let us be  
Let them be.

### IV. Infinitive Mood.

- Present. — To be.  
Perfect. — To have been.

### V. Participles.

- Present Part.** — Being.      **Past Part.** — Been.  
**Perfect Part.** — Having been.

### VI. Gerunds.

- Present.** — Being.      **Past.** — Having been.

## XVI. Conjugation of the Verb to have.

## XVI. Aegsõna to have pööramine.

### I. Indicative Mood.

### Subjunctive Mood.

#### Present. (Indefinite).

1. I have
2. (Thou hast). You have
3. He (she, it) **has**
1. We have
2. You have
3. They have.

1. I have
2. (Thou have). You have
3. He (she, it) **have**
1. We have
2. You have.
3. They have.

## Past Indefinite.

1. I had
2. (Thou hadst). You had
3. He (she, it) had
1. We had
2. You had
3. They had.

(Same as indicative. Kindla kõneviisiga ühesugune).

## Perfect. (Present Perfect).

1. I have had
2. (Thou hast had). You have had
3. He (she, it) has had
1. We have had
2. You have had
3. They have had.

1. I have had
2. (Thou **have** had). You have had
3. He (she, it) **have** had
1. We have had
2. You have had
3. They have had.

## Pluperfect. (Past Perfect).

1. I had had
2. (Thou hadst had). You had had
3. He had had
1. We had had
2. You had had
3. They had had.

(Same as indicative. Kindla kõneviisiga ühesugune).

## Indicative Mood.

## Subjunctive Mood.

### Future I. (Indefinite).

1. I shall have
2. (Thou wilt have). You will have
3. He (she, it) will have
1. We shall have
2. You will have
3. They will have.

1. I should have
2. (Thou wouldst have) You would have
3. He (she, it) would have
1. We should have
2. You would have
3. They would have.

### Future II. (Perfect).

1. I shall have had
2. (Thou wilt have had). You will have had
3. He (she, it) will have had
1. We shall have had
2. You will have had
3. They will have had.

1. I should have had
2. (Thou wouldst have had). You would have had
3. He (she, it) would have had
1. We should have had
2. You would have had
3. They would have had.

### III. Imperative Mood.

Have  
 Let me have  
 Let him (her, it) have  
 Let us have  
 Let them have.

### IV. Infinitive Mood.

Present. — To have  
 Perfect. — To have had.

### V. Participles.

Present Part. — Having.      Past Part. — Had.  
 Perfect Part. — Having had.

### VI. Gerunds.

Present. — Having.      Past. — Having had.

### XVII. Conjugation of the Verb to do.

### XVII. Aegsõna to do pööramine.

#### I. Indicative Mood.

#### II. Subjunctive Mood.

#### Present. (Indefinite).

1. I do  
 2. (Thou dost). You do  
 3. He (she, it) **does**  
 1. We do  
 2. You do  
 3. They do.

1. I do  
 2. (Thou **do**). You do  
 3. He (she, it) **do**  
 1. We do  
 2. You do  
 3. They do.

#### Past Indefinite.

1. I did  
 2. (Thou didst). You did  
 3. He (she, it) has done  
 1. We did  
 2. You did  
 3. They did.

(Same as indicative. Kindla kõneviisiga ühesugune).

#### Perfect. (Present Perfect).

1. I have done  
 2. (Thou hast done). You have done  
 3. He (she, it) has done  
 1. We have done  
 2. You have done  
 3. They have done.

1. I have done  
 2. (Thou **have done**). You have done  
 3. He (she, it) **have done**  
 1. We have done  
 2. You have done  
 3. They have done.

### Pluperfect. (Past Perfect).

1. I had done
2. (Thou hadst done). You had done
3. He (she, it) had done

(Same as indicative. Kindla kõneviisiga ühesugune).

1. We had done
2. You had done
3. They had done.

### Future I. (Indefinite).

1. I shall do
2. (Thou wilt do). You will do
3. He (she, it) will do
1. We shall do
2. You will do
3. They will do.

1. I should do
2. (Thou wouldst do). You would do
3. He (she, it) would do
1. We should do
2. You would do
3. They would do.

### Future II. (Perfect).

1. I shall have done
2. (Thou wilt have done). You will have done
3. He (she, it) will have done
1. We shall have done
2. You will have done
3. They will have done.

1. I should have done
2. (Thou wouldst have done). You would have done
3. He (she, it) would have done
1. We should have done
2. You would have done
3. They would have done.

### III. Imperative Mood.

Do  
Let me (him, her, it, us, them) do.

### IV. Infinitive Mood.

Present — To do.  
Perfect — To have done.

### V. Participles.

**Present Part.** — Doing.

**Past Partic.** — Done.

**Perfect Partic.** — Having done.

### VI. Gerunds.

**Present.** — Doing.

**Past.** — Having done.

## XVIII. Conjugation of the Verb „to love“. — XVIII Aegsõna „to love“ pööramine.

### A. Active Voice.

#### I. Indicative Mood.

##### *Affirmative.*

1. I love
2. (Thou lovest). You love
  
3. He (she, it) **loves**
1. We love
2. You love
3. They love.

##### *Interrogative.*

##### **Present.** (Indefinite).

1. Do I love?
2. (Dost thou love?) Do you love?
  
3. **Does** he, (she, it) love?
1. Do we love?
2. Do you love?
3. Do they love?

##### *Negative.*

1. I do not love
2. (Thou dost not love). You do not love
3. He (she, it) **does** not love
1. We do not love
2. You do not love
3. They do not love.

##### **Past Indefinite.**

1. I loved
2. (Thou lovedst). You loved
  
3. He (she, it) loved
1. We loved
2. You loved
3. They loved.

1. Did I love?
2. (Didst thou love?) Did you love?
3. Did he (she, it) love?
1. Did we love?
2. Did you love?
3. Did they love?

1. I did not love
2. (Thou didst not love). You did not love
3. He (she, it) did not love
1. We did not love
2. You did not love
3. They did not love.

##### **Perfect.** (Present Perfect).

1. I have loved
2. (Thou hast loved). You have loved
3. He (she, it) has loved

1. Have I loved?
2. (Hast thou loved?) Have you loved?
3. Has he (she, it) loved?

1. I have not loved
2. (Thou hast not loved). You have not loved
3. He (she, it) has not loved

*Affirmative.*

1. We have loved
2. You have loved
3. They have loved.

1. I had loved
2. (Thou hadst loved). You had loved
3. He (she, it) had loved
1. We had loved
2. You had loved
3. They had loved.

1. I shall love
2. (Thou wilt love). You will love
3. He (she, it) will love
1. We shall love
2. You will love
3. They will love.

1. I shall have loved
2. (Thou wilt have loved). You will have loved
3. He (she, it) will have loved
1. We shall have loved
2. You will have loved
3. They will have loved.

*Interrogative.*

1. Have we loved?
2. Have you loved?
3. Have they loved?

**Pluperfect.** (Past Perfect).

1. Had I loved?
2. (Hadst thou loved?) Had you loved?
3. Had he (she, it) loved?
1. Had we loved?
2. Had you loved?
3. Had they loved?

**Future I.** (Indefinite).

1. Shall I love?
2. (Shalt thou love?) Shall you love?
3. Will he (she, it) love?
1. Shall we love?
2. Shall you love?
3. Will they love?

**Future II.** (Perfect).

1. Shall I have loved?
2. (Shalt thou have loved?) Shall you have loved?
3. Will he (she, it) have loved?
1. Shall we have loved?
2. Shall you have loved?
3. Will they have loved?

*Negative.*

1. We have not loved
2. You have not loved
3. They have not loved.

1. I had not loved
2. (Thou hadst not loved). You had not loved
3. He (she, it) had not loved
1. We had not loved
2. You had not loved
3. They had not loved.

1. I shall not love
2. (Thou wilt not love). You will not love
3. He (she, it) will not love
1. We shall not love
2. You will not love
3. They will not love.

1. I shall not have loved
2. (Thou wilt not have loved). You will not have loved
3. He (she, it) will not have loved
1. We shall not have loved
2. You will not have loved
3. They will not have loved.

## II. Subjunctive Mood

### *Affirmative.*

1. I love
2. (Thou love). You love
3. He (she, it) **love**
1. We love
2. You love
3. They love.

### *Interrogative.*

#### **Present.** (Indefinite).

1. Do I love?
2. (Do thou love?) Do you love?
3. **Do** he (she, it) love?
1. Do we love?
2. Do you love?
3. Do they love?

### *Negative.*

1. I do not love
2. (Thou do not love). You do not love
3. He (she, it) **do** not love
1. We do not love
2. You do not love
3. They do not love.

### **Past Indefinite.**

(As in the Indicative Mood).

### *Affirmative*

1. I have loved
2. (Thou have loved). You have loved
3. He (she, it) **have** loved
1. We have loved
2. You have loved
3. They have loved.

### *Interrogative.*

#### **Perfect.** (Present Perfect.)

1. Have I loved?
2. (Have thou loved?) Have you loved?
3. **Have** he (she, it) loved?
1. Have we loved?
2. Have you loved?
3. Have they loved?

### *Negative.*

1. I have not loved
2. (Thou have not loved). You have not loved
3. He (she, it) **have** not loved
1. We have not loved
2. You have not loved
3. They have not loved.

## Pluperfect. (Past Perfect).

(As in the Indicative Mood).

### *Affirmative.*

1. I should love
  2. (Thou wouldst love). You would love
  3. He (she, it) would love
1. We should love
  2. You would love
  3. They would love.

### *Interrogative.*

#### **Future I. (Indefinite).**

1. Should I love?
  2. (Shouldst thou love?)  
Should you love?
  3. Would he (she, it) love?
1. Should we love?
  2. Should you love?
  3. Would they love?

### *Negative.*

1. I should not love
  2. (Thou wouldst not love). You would not love
  3. He (she, it) would not love
1. We should not love
  2. You would not love
  3. They would not love.

#### **Future II. (Perfect).**

1. I should have loved
  2. (Thou wouldst have loved).  
You would have loved
  3. He (she, it) would have loved
1. We should have loved
  2. You would have loved
  3. They would have loved.

1. Should I have loved?
  2. (Shouldst thou have loved?)  
Should you have loved?
  3. Should he (she, it) have loved?
1. Should we have loved?
  2. Should you have loved?
  3. Would they have loved?

1. I should not have loved
  2. (Thou wouldst not have loved).  
You would not have loved
  3. He (she, it) would not have loved
1. We should not have loved
  2. You would not have loved
  3. They would not have loved.

## III. Imperative Mood.

### *Affirmative*

Love  
Let me love

### *Negative.*

Do not love (don't love)  
Do not let me love (don't let me love)

*Affirmative.*

Let him (her, it) love  
 Let us love  
 Let them love

*Negative.*

Do not let him (her, it) love (don't let him, [her, it] love)  
 Do not let us love (don't let us love)  
 Do not let them love (don't let them love).

## IV. Infinitive Mood.

**Present.** — To love.**Perfect.** — To have loved.

## V. Participles.

**Present Part.** — Loving.**Past Partic.** — Loved.**Perfect Partic.** — Having loved.

## VI. Gerunds

**Present.** — Loving.**Past.** — Having loved.

## B. Passive Voice.

## I. Indicative Mood.

*Affirmative.*

1. I am loved
2. (Thou art loved). You are loved
3. (He she, it) is loved

*Interrogative.***Present.** (Indefinite).

1. Am I loved?
2. (Art thou loved?) Are you loved?
3. Is he (she, it) loved?

*Negative.*

1. I am not loved
2. (Thou art not loved). You are not loved
3. He (she, it) is not loved

*Affirmative.*

1. We are loved
2. You are loved
3. They are loved

*Interrogative.*

1. Are we loved?
2. Are you loved?
3. Are they loved?

*Negative.*

1. We are not loved
2. You are not loved
3. They are not loved

**Past Indefinite.**

1. I was loved
2. (Thou wert loved). You were loved
3. He (she, it) was loved

1. Was I loved?
2. (Wert thou loved?) Were you loved?
3. Was he (she, it) loved?

1. I was not loved
2. (Thou wert not loved). You were not loved
3. He (she, it) was not loved

1. We were loved
2. You were loved
3. They were loved.

1. Were we loved?
2. Were you loved?
3. Were they loved?

1. We were not loved
2. You were not loved
3. They were not loved.

**Perfect. (Present Perfect).**

1. I have been loved
2. (Thou hast been loved). You have been loved
3. He (she, it) has been loved

1. Have I been loved?
2. (Hast thou been loved?) Have you been loved?
3. Has he (she, it) been loved?

1. I have not been loved
2. (Thou hast not been loved). You have not been loved
3. He (she, it) has not been loved

1. We have been loved
2. You have been loved
3. They have been loved.

1. Have we been loved?
2. Have you been loved?
3. Have they been loved?

1. We have not been loved
2. You have not been loved
3. They have not been loved

**Pluperfect. (Past Perfect).**

1. I had been loved
2. (Thou hadst been loved). You had been loved
3. He (she, it) had been loved

1. Had I been loved?
2. (Hadst thou been loved?) Had you been loved?
3. Had he (she it) been loved?

1. I had not been loved
2. (Thou hadst not been loved). You had not been loved
3. He (she, it) had not been loved

*Affirmative.*

1. We had been loved
2. You had been loved
3. They had been loved.

1. I shall be loved
2. (Thou wilt be loved). You will be loved
3. He (she, it) will be loved
1. We shall be loved
2. You will be loved
3. They will be loved.

1. I shall have been loved
2. (Thou wilt have been loved). You will have been loved
3. He (she, it) will have been loved
1. We shall have been loved
2. You will have been loved
3. They will have been loved.

*Affirmative.*

1. I **be** loved
2. (Thou be loved). You be loved
3. He (she, it) be loved

*Interrogative.*

1. Had we been loved?
2. Had you been loved?
3. Had they been loved?

**Future I.** (Indefinite).

1. Shall I be loved?
2. (Shalt thou be loved?) Shall you be loved?
3. Will he (she, it) be loved?
1. Shall we be loved?
2. Shall you be loved?
3. Will they be loved?

**Future II.** (Perfect).

1. Shall I have been loved?
2. (Shalt thou have been loved?) Shall you have been loved?
3. Will he (she, it) have been loved?
1. Shall we have been loved?
2. Shall you have been loved?
3. Will they have been loved?

**II. Subjunctive Mood.***Interrogative.***Present.** (Indefinite).

1. **Be** I loved?
2. (Be thou loved?) Be you loved?
3. Be he (she, it) loved?

*Negative.*

1. We had not been loved
2. You had not been loved
3. They had not been loved.

1. I shall not be loved
2. (Thou wilt not be loved). You will not be loved
3. He (she, it) will not be loved
1. We shall not be loved
2. You will not be loved
3. They will not be loved.

1. I shall not have been loved
2. (Thou wilt not have been loved). You will not have been loved
3. He (she, it) will not have been loved
1. We shall not have been loved
2. You will not have been loved
3. They will not have been loved.

*Negative.*

1. I **be** not loved
2. (Thou be not loved). You be not loved
3. He (she, it) be not loved

*Affirmative.*

1. We be loved
2. You be loved
3. They be loved.

1. I **were** loved
2. (Thou wert loved).  
You were loved
3. He (she, it) were loved
1. We were loved
2. You were loved
3. They were loved.

1. I have been loved
2. (Thou have been loved).  
You have been loved
3. He (she, it) **have** been loved
1. We have been loved
2. You have been loved
3. They have been loved.

1. I should be loved
2. (Thou wouldst be loved).  
You would be loved
3. He (she, it) would be loved
1. We should be loved
2. You would be loved
3. They would be loved.

*Interrogative.*

1. Be we loved?
2. Be you loved?
3. Be they loved?

**Past Indefinite.**

1. **Were** I loved?
2. (Wert thou loved?)  
Were you loved?
3. Were he (she, it) loved?
1. Were we loved?
2. Were you loved?
3. Were they loved?

**Perfect.** (Present Perfect).

1. Have I been loved?
2. (Have thou been loved?)  
Have you been loved?
3. **Have** he (she, it) been loved?
1. Have we been loved?
2. Have you been loved?
3. Have they been loved?

**Pluperfect.** (Past Perfect).

(As in the indicative Mood.)

**Future I.** (Indefinite).

1. Should I be loved?
2. (Shouldst thou be loved?)  
Should you be loved?
3. Would he (she, it) be loved?
1. Should we be loved?
2. Should you be loved?
3. Would they be loved?

*Negative.*

1. We be not loved
2. You be not loved
3. They be not loved.

1. I **were** not loved
2. (Thou wert not loved).  
You were not loved
3. He (she, it) were not loved
1. We were not loved
2. You were not loved
3. They were not loved.

1. I have not been loved
2. (Thou have not been loved).  
You have not been loved
3. He (she, it) **have** not been loved
1. We have not been loved
2. You have not been loved
3. They have not been loved.

1. I should not be loved
2. (Thou wouldst not be loved).  
You would not be loved
3. He (she, it) would not be loved
1. We should not be loved
2. You would not be loved
3. They would not be loved.

*Affirmative.*

1. I should have been loved
  2. (Thou wouldst have been loved).  
You would have been loved
  3. He (she, it) would have been loved
1. We should have been loved
  2. You would have been loved
  3. They would have been loved.

*Interrogative.***Future II. (Perfect).**

1. Should I have been loved?
  2. (Shouldst thou have been loved?)  
Should you have been loved?
  3. Would he (she, it) have been loved?
1. Should we have been loved?
  2. Should you have been loved?
  3. Would they have been loved?

*Negative.*

1. I should not have been loved
  2. (Thou wouldst not have been loved).  
You would not have been loved
  3. He (she, it) would not have been loved
1. We should not have been loved
  2. You would not have been loved
  3. They would not have been loved.

**III. Imperative Mood.***Affirmative.*

Be loved  
Let me be loved  
Let him (her, it) be loved  
Let us be loved  
Let them be loved.

*Negative.*

Don't be loved  
Don't let me be loved  
Don't let him (her, it) be loved  
Don't let us be loved  
Don't let them be loved.

**IV. Infinitive Mood.****Present.** — To be loved.**Perfect.** — To have been loved.**V. Participles.****Present Partic.** — Being loved.**Past Partic.** — Been loved.**Perfect Partic.** — Having been loved.**VI. Gerunds.****Present.** — Being loved.**Past.** — Having been loved.

XIX. Table of the Conjugation of XIX. Reeglivastase aegsõna „to draw“  
the Irregular Verb „to draw“.

A. Active Voice.  
I. Indicative Mood.

Tense.	Singular.			Plural.	
	First Person. I	Second Person. You	Third Person. He (she, it)	1st, 2nd, 3rd Persons. We, you, they	
Present.	Indefinite	draw	draw	draws	draw
	Continuous	am drawing	are drawing	is drawing	are drawing
	Perfect	have drawn	have drawn	has drawn	have drawn
	Perf. Cont.	have been drawing	have been drawing	has been drawing	have been drawing
Past.	Indefinite	drew	drew	drew	drew
	Continuous	was drawing	were drawing	was drawing	were drawing
	Perfect	had drawn	had drawn	had drawn	had drawn
	Perf. Cont.	had been drawing	had been drawing	had been drawing	had been drawing
Future.	Indefinite	shall draw	will draw	will draw	1. shall } draw 2, 3. will }
	Continuous	shall be drawing	will be drawing	will be drawing	1. shall } be drawing 2, 3. will }
	Perfect	shall have drawn	will have drawn	will have drawn	1. shall } have drawn 2, 3. will }
	Perf. Cont.	shall have been drawing	will have been drawing	will have been drawing	1. shall } have been 2, 3. will } drawing.

## II. Subjunctive Mood.

Tense.	Singular.			Plural.	
	First Person. I	Second Person. You	Third Person. He (she, it)	1st, 2nd, 3rd Persons. We, you, they	
<i>Present.</i>	<i>Indefinite</i>	draw	draw	draw	draw
	<i>Continuous</i>	be drawing	be drawing	be drawing	be drawing
	<i>Perfect</i>	have drawn	have drawn	have drawn	have drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	have been drawing	have been drawing	have been drawing	have been drawing
<i>Past.</i>	<i>Indefinite</i>	drew	drew	drew	drew
	<i>Continuous</i>	were drawing	were drawing	were drawing	were drawing
	<i>Perfect</i>	had drawn	had drawn	had drawn	had drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	had been drawing	had been drawing	had been drawing	had been drawing
<i>Future.</i>	<i>Indefinite</i>	should draw	would draw	would draw	1. should } draw 2, 3. would }
	<i>Continuous</i>	should be drawing	would be drawing	would be drawing	1. should } be draw- 2, 3. would } ing
	<i>Perfect</i>	should have drawn	would have drawn	would have drawn	1. should } have 2, 3. would } drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	should have been drawing	would have been drawing	would have been drawing	1. should } have been 2, 3. would } drawing.

## III. Imperative Mood.

Draw.

## IV. Infinitive Mood.

*Present.* — To draw.*Perfect.* — To have drawn.

## V. Participles.

*Present Part.* — Drawing.*Past Part.* — Drawn.*Perfect Part.* — Having drawn.

## VI. Gerunds.

*Present.* — Drawing.*Past.* — Having drawn.

## B. P a s s i v e V o i c e .

## I. Indicative Mood.

<i>Tense.</i>	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>	
	<i>First Person.</i> I	<i>Second Person.</i> You	<i>Third Person.</i> He (she, it)	<i>1st, 2nd, 3rd Persons.</i> We, you, they	
<i>Present.</i>	<i>Indefinite</i>	am drawn	are drawn	is drawn	are drawn
	<i>Continuous</i>	am being drawn	are being drawn	is being drawn	are being drawn
	<i>Perfect</i>	have been drawn	have been drawn	has been drawn	have been drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	have been being drawn	have been being drawn	has been being drawn	have been being drawn
<i>Past.</i>	<i>Indefinite</i>	was drawn	were drawn	was drawn	were drawn
	<i>Continuous</i>	was being drawn	were being drawn	was being drawn	were being drawn
	<i>Perfect</i>	had been drawn	had been drawn	had been drawn	had been drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	had been being drawn	had been being drawn	had been being drawn	had been being drawn.

## I. Indicative Mood.

Tense.	Singular.			Plural.	
	First Person. I	Second Person. You	Third Person. He (she, it)	1st, 2nd, 3rd Persons. We, you, they.	
Future.	<i>Indefinite</i>	shall be drawn	will be drawn	will be drawn	1. shall } 2, 3. will } be drawn
	<i>Continuous</i>	shall be being drawn	will be being drawn	will be being drawn	1. shall } 2, 3. will } be being drawn
	<i>Perfect</i>	shall have been drawn	will have been drawn	will have been drawn	1. shall } 2, 3. will } have been drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	shall have been being drawn	will have been being drawn	will have been being drawn	1. shall } 2, 3. will } have been being drawn.

Note: All perfect continuous tenses of the passive voice, as well as the future continuous are so complicated and so clumsy that they are never really used, though they are grammatically correct.

Märkus: Kõik tehtaviku lõpulikud kestvad vormid kui ka tuleviku kestvad vormid on nii keerulised ja raske, et neid tõepoolest kunagi ei tarvitata, ehk nad grammatiliselt küll õiged on.

## II. Subjunctive Mood.

<i>Tense.</i>	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
	<i>First Person.</i> I	<i>Second Person.</i> You	<i>Third Person.</i> He she, it)	<i>1st, 2nd, 3rd Persons.</i> We, you, they
<i>Present.</i>	<i>Indefinite</i>	be drawn	be drawn	be drawn
	<i>Continuous</i>	be being drawn	be being drawn	be being drawn
	<i>Perfect</i>	have been drawn	have been drawn	have been drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	have been being drawn	have been being drawn	have been being drawn.
<i>Past.</i>	<i>Indefinite</i>	were drawn	were drawn	were drawn
	<i>Continuous</i>	were being drawn	were being drawn	were being drawn
	<i>Perfect</i>	had been drawn	had been drawn	had been drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	had been being drawn	had been being drawn	had been being drawn.

## Subjunctive Mood.

Tense.	Singular.			Plural.	
	First Person. I	Second Person. You	Third Person. He (she, it)	1st, 2nd, 3rd Persons. We, you, they	
Future.	<i>Indefinite</i>	should be drawn	would be drawn	would be drawn	1. should } be drawn 2, 3. would }
	<i>Continuous</i>	should be being drawn	would be being drawn	would be being drawn	1. should } be being 2, 3. would } drawn
	<i>Perfect</i>	should have been drawn	would have been drawn	would have been drawn	1. should } have been 2, 3. would } drawn
	<i>Perf. Cont.</i>	should have been being drawn	would have been being drawn	would have been being drawn	1. should } have been 2, 3. would } being drawn.

## III. Imperative Mood.

Be drawn.

## IV. Infinitive Mood.

*Present.* — To be drawn. *Perfect.* — To have been drawn.

## V. Participles.

*Present Part.* — Being drawn. *Past Part.* — Drawn. *Perf. Part.* — Having been drawn.

## VI. Gerunds.

*Present.* — Being drawn. *Past.* — Having been drawn.

**XX. List of the Irregular Verbs.  
Reeglivastaste aegsõnade tabel.**

<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past Part.</i>	<i>Pres. Part.</i>
1. abide, elama	abode	abode	abiding
2. arise, tõusma	arose	arisen	arising
3. awake, äratama, ärkama	awoke	awoke	awaking
4. bear, kandma, ära kannatama	bore	borne	bearing
5. bear, sünnitama	bore	born	bearing
6. beat, lööma	beat	beaten	beating
7. begin, algama	began	begun	beginning
8. bend, paenutama	bent	bent	bending
9. bereave, röövima	bereft	bereft	bereaving
10. beseech, paluma	besought	besought	beseeching
11. bid, käskima	bade, bid	bidden, bid	bidding
12. bind, köitma	bound	bound	binding
13. bite, salvama	bit	bitten, bit	biting
14. bleed, verd voolama	bled	bled	bleeding
15. blow, puhkuma	blew	blown	blowing
16. break, murdma	broke	broken	breaking
17. breed, kasvatama, sünnitama	bred	bred	breeding
18. bring, tooma	brought	brought	bringing
19. build, ehitama	built	built	building
20. burn, põletama	burnt	burnt	burning
21. burst, lõhkema	burst	burst	bursting
22. buy, ostma	bought	bought	buying
23. cast, viskama	cast	cast	casting
24. catch, püüdma	caught	caught	catching
25. chide, tõrelema	chid	chidden	chiding
26. choose, valima	chose	chosen	choosing
27. cleave, kleepima, lõhkema	clave	cleaved, cloven, cleft	cleaving
28. cling, külge hakama	clung	clung	clinging
29. clothe, riidesse panema	clothed, clad	clad	clothing
30. come, tulema	came	come	coming
31. cost, maksma	cost	cost	costing

<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past Part.</i>	<i>Pres. Part.</i>
32. creep, roomama	crept	crept	creeping
33. crow, kraaksuma	crew	crowed	crowing
34. cut, lõikama	cut	cut	cutting
35. dare, julgema	durst, dared	dared	daring
36. deal, kauplema. jagama	dealt	dealt	dealing
37. dig, kaevama	dug	dug	digging
38. do, tegema, lõpe- tama	did	done	doing
39. draw, joonistama, tõmbama, vedama	drew	drawn	drawing
40. dream, und näge- ma	dreamt	dreamt	dreaming
41. drink, jooma	drank	drunk	drinking
42. drive, sõitma (vankri), juhtima (hobust), ajama	drove	driven	driving
43. dwell, elama	dwelt	dwelt	dwelling
44. eat, sööma	ate	eaten	eating
45. fall, kukkuma, lan- gema	fell	fallen	falling
46. feed, söötma, toit- ma	fed	fed	feeding
47. feel, tundma	felt	felt	feeling
48. fight, võitlema	fought	fought	fighting
49. find, leidma	found	found	finding
50. flee, põgenema	fled	fled	fleeing
51. fling, virutama	flung	flung	flinging
52. fly, lendama	flew	flown	flying
53. forget, unustama	forgot	forgotten	forgetting
54. forsake, maha jät- ma	forsook	forsaken	forsaking
55. freeze, külmetama	froze	frozen	freezing
56. get, saama	got	got	getting
57. gild, kuldama	gilt	gilt	gilding
58. gird, vööle panema	girt	girt	girding
59. give, andma	gave	given	giving
60. go, minema	went	gone	going
61. grave, kaevama	graved	graven	graving
62. grind, jahvatama	ground	ground	grinding
63. grow, kasvama	grew	grown	growing

<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past Part.</i>	<i>Pres. Part</i>
64. hang,   rippuma,     pooma	hung, hanged	hung, hanged	hanging
65. hear, kuulma	heard	heard	hearing
66. heave, tõstma	heaved, hove	heaved, hove	heaving
67. hew, raiuma	hewed	hewn	hewing
68. hide, peitma	hid	hidden	hiding
69. hit, lööma, treh- vama	hit	hit	hitting
70. hold, hoidma	held	held	holding
71. hurt, kahju, valu tegema	hurt	hurt	hurting
72. keep, (alal) hoidma	kept	kept	keeping
73. kneel, põlvitama	knelt	knelt	kneeling
74. knit, kuduma (var- rastega)	knit	knit	knitting
75. know, teadma, tundma	knew	known	knowing
76. lade, laduma	laded	laden	lading
77. lay, panema	laid	laid	laying
78. lead, juhtima	led	led	leading
79. lean, nõjatama	leant	leant	leaning
80. leap, hüppama	leapt	lcapt	leaping
81. leave, maha jätma	left	left	leaving
82. lend, laenama	lent	lent	lending
83. let, laskma, lu- bama	let	let	letting
84. lie, lamama	lay	lain	lying
85. light, valgus- tama, süütama	lit	lit	lighting
86. lose, kaotama	lost	lost	losing
87. make, tegema, sundima	made	made	making
88. mean, tähen- dama	meant	meant	meaning
89. meet, vastu tu- lema, kokku saama	met	met	meeting
90. mow, niitma	mowed	mown	mowing
91. pay, maksuma	paid	paid	paying
92. put, panema	put	put	putting

<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past Part.</i>	<i>Pres. Part.</i>
93. read, lugema	read	read	reading
94. rend, katki kis- kuma	rent	rent	rending
95. rid, lahti tegema	rid	rid	riding
96. ride, ratsutama	rode	ridden	riding
97. ring, helistama	rang	rung	ringing
98. rise, tõusma	rose	risen	rising
99. rive, lõhestama	rived	riven	riving
100. run, jooksuma	run	run	running
101. saw, saagima	sawed	sawn	sawing
102. say, ütleva	said	said	saying
103. see, nägema	saw	seen	seeing
104. seek, otsima	sought	sought	seeking
105. seethe, keema	seethed	sodden	seething
106. sell, müüma	sold	sold	selling
107. send, saatma	sent	sent	sending
108. set, seadma, pa- nema	set	set	setting
109. sew, õmblema	sewed	sewn	sewing
110. shake, raputama	shook	shaken	shaking
111. shave, habet ajama	shaved	shaven	shaving
112. shear, juukseid lõikama, pügama	shore	shorn	shearing
113. shed, valama	shed	shed	shedding
114. shine, paistma	shone	shone	shining
115. shoe, rautama	shod	shod	shoeing
116. shoot, laskma (püssi)	shot	shot	shooting
117. show, näitama	showed	shown	showing
118. shred, katki lõikama	shred	shred	shredding
119. shrink, kokku tõmbama	shrank	shrunk	shrinking
120. shut, kinni pa- nema	shut	shut	shutting
121. sing, laulma	sang	sung	singing
122. sink, vajuma	sank	sunk	sinking
123. sit, istuma	sat	sat	sitting
124. slay, tapma, maha lööma	slew	slain	slaying

<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past Part.</i>	<i>Pres. Part.</i>
125. sleep, magama	slept	slept	sleeping
126. slide, libisema	slid	slid	sliding
127. sling, virutama	slung	slung	slinging
128. slink, hiilima	slunk	slunk	slinking
129. slit, arutama	slit	slit	slitting
130. smite, lööma	smote	smitten	smiting
131. sow, külvama	sowed	sown	sowing
132. speak, rääkima	spoke	spoken	speaking
133. speed, ruttama	sped	sped	speeding
134. spend, raiskama (raha, aega)	spent	spent	spending
135. spin, ketrama	spun	spun	spinning
136. spit, sülgama	spat	spit	spitting
137. split, lõhestama	split	split	splitting
138. spread, laotama	spread	spread	spreading
139. spring, hüppama	sprang	sprung	springing
140. stand, seisma	stood	stood	standing
141. steal, varastama	stole	stolen	stealing
142. stick, külge jääma	stuck	stuck	sticking
143. sting, nõelama	stung	stung	stinging
144. stink, haisema	stank	stunk	stinking
145. strew, laiali puis- tama	strewed	strewn, strown	strewing
146. stride, sammuma	strode	stridden	striding
147. strike, lööma	struck	struck	striking
148. string, siduma	strung	strung	stringing
149. strive, püüdma	strove	striven	striving
150. swear, vanduma	swore	sworn	swearing
151. sweep, pühkima	swept	swept	sweeping
152. swell, paistetama	swelled	swollen	swelling
153. swim, ujuma	swam	swum	swimming
154. swing, kiikuma	swung	swung	swinging
155. take, võtma	took	taken	taking
156. teach, õpetama	taught	taught	teaching
157. tear, rebima	tore	torn	tearing
158. tell, ütleva	told	told	telling
159. think, mõtlema	thought	thought	thinking
160. thrive, võrsuma	throve	thriven	thriving
161. throw, viskama	threw	thrown	throwing
162. thrust, lükkama	thrust	thrust	thrusting

	<i>Infinitive.</i>	<i>Past Indef.</i>	<i>Past. Part.</i>	<i>Pres. Part.</i>
163.	tread, astuma	trod	trodden	treading
164.	wake, ärkama, äratama	woke	woke	waking
165.	wax, wahatama	waxed	waxen	waxing
166.	wear, kandma (riideid)	wore	worn	wearing
167.	weave, kuduma (kangast)	wove	woven	weaving
168.	weep, nutma	wept	wept	weeping
169.	win, võitma	won	won	winning
170.	wind,	wound	wound	winding
171.	wring, käänama, pigistama	wrung	wrung	wringing
172.	write, kirjutama	wrote	written	writing
173.	work, { tööd tege- ma, töötama	worked	worked	working
		wrought	wrought.	

## The Adverb.

An Adverb shows how, when or where something is done. It is a word used to qualify any part of speech, except a noun or pronoun.

### I. Division of Adverbs into Classes.

Adverbs are divided into several classes:

#### 1. Adverbs of Time.

a) Showing a point of time:

after, pärast  
afterwards, pärast  
ago — tagasi  
already — juba  
before — enne

## Määrsõna.

Määrsõna näitab kuidas, millal ja kus midagi on tehtud. Ta on sõna, mis võib kõiki sõnu määrata, välja arvatud nimisõna ehk asesõna.

### I. Määrsõnade liikidesse jagamine.

Määrsõnad jagunevad mitmesse liiki, mis on järgmised:

#### 1. Aja määrsõnad.

a) Aega näidates:

late, hilja  
now, nüüd  
instantly — kohe  
presently — kohe, varsti  
since — sest ajast

betimes — aegsalt  
early — vara  
formerly — varemalt, en-  
nemalt  
immediately — kohe

soon — varsti  
then — siis  
to-day — täna  
to-morrow — homme  
yesterday — eila.

Ex. He will **soon** arrive. — Ta jõuab varsti pärale.

b) Denoting the duration of time:      b) Aja kestust näidates:

always — ikka  
awhile — aja jooksul  
continuously — alaliselt

ever — ikka  
never — mitte kunagi  
long — kaua.

Ex. He who lives ill **never** lives **long**. — See, kes halvasti elab, ei ela kunagi kaua.

c) Expressing a repetition:

afresh — uuesti  
again — jälle  
anew — uuesti  
generally — harilikult

c) Kordamist avaldades:  
mostly — enamasti  
often — sagedasti  
seldom — harva  
sometimes — mõnikord.

Ex. He **generally** knows his lesson. — Ta harilikult teab oma tundi.

## 2. Adverbs of Place:

a) Rest in a place:

above — üle  
before — ees  
behind — taga  
below — all  
everywhere — igalpool  
here — siin  
in — sees

## 2. Koha määr sõnad:

a) Koha pääl paigal:

nowhere — mitte kusagi  
out — väljas  
there — sääl  
within — seespool  
without — väljaspool  
yonder — vaat sääl.

Ex. We must rest **here**, and not **there**. — Meie peame siin puhkama, aga mitte sääl.

b) Motion to or from:

around — ümber  
away — ära  
backward (s) — tagurpidi  
downward (s) — allapoole  
hence — siit  
hither — siia

b) Liikumine kuhugile ehk kusagilt:

far — kaugele  
forth — edasi, välja  
forward (s) — edasi  
fro — tagasi  
thence — säält  
thither — sinna

near — lähedale  
off — ära  
sideward (s) — kõrvale

to — edasi  
upward (s) — ülespoole.

Ex. He looked **upwards**. — Ta vaatas ülespoole.

### 3. Adverbs of Quality.

They express:

#### a) Manner:

firmly — tugevasti  
quickly — ruttu  
so — nii, niiviisi

and the adverbs derived from  
adjectives, and ending in *ly*.

Ex. This was **well** said. — See oli hästi öeldud.

#### b) Degree:

almost — peaaegu [kokku  
altogether — päris, ühte  
exceedingly — üliväga  
less — vähem [vähem  
the less — seda, mida  
more — enam [enam  
the more — seda, mida

Ex. This is a **very** amusing story. — See on väga huvitav jutt.

### 4. Adverbs of Quantity.

To this class belong:

#### a) The adverbs of measure:

enough — küllalt  
entirely — päris  
half — pool  
little — vähe

Ex. This is only **partly** true. — See on ainult osalt õige.

### 3. Omaduse määrsõnad.

Need avaldavad:

#### a) Viisi:

thus — niiviisi  
well — hästi  
wisely — targalt

ja määrsõnad, mis omadus-  
sõnadest tuletatud, ja *ly* täh-  
tedega lõpevad.

#### b) Määra:

most — kõige rohkem  
nearly — peaaegu  
only — ainult  
quite — päris  
scarcely — vaevalt  
very — väga.

### 4. Hulgalistes määrsõnad.

Sellesse liiki kuuluvad:

#### a) Mõõdu määrsõnad:

much — palju  
partly — osalt  
somewhat — vähe.

- b) The adverbs denoting number and order:
- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| finally — viimaks | b) Arvu ja järjekorra määrsõnad: |
| firstly — esiteks | once — ükskord                   |
| lastly — viimaks  | secondly — teiseks               |
|                   | twice — kaks korda.              |

Ex. The robber **finally** killed the man. — Röövel tappis mehe viimaks ära.

## 5. Adverbs of Mood.

They express:

- a) Affirmation:
- absolutely — päris, tingi-  
certainly — muidugi [mata  
surely — vististi

Ex. This is **absolutely** true. — See on täiesti õige.

- b) Negation:
- by no means — mitte min-  
no — ei [gil kombel

Ex. You are **not at all** well. — Teie ei ole sugugi mitte terve.

- c) Probability and doubt:
- improbably — mitte tõe-  
näitliselt  
likely — arvatavasti

Ex. This will **probably** be understood. — Sellest saadakse arvatavasti aru.

## 5. Viisi määrsõnad.

Nad avaldavad:

- a) Tõendamist:
- truly — tõsiselt, õigelt  
yes — ja.

- b) Eitamist:

not — mitte  
not at all — mitte sugugi.

- c) Tõelikkust ja kahtlust:

perchance — juhuslikult  
perhaps — võib olla  
probably — arvatavasti.

## II. Comparison of Adverbs.

Most of the adverbs of manner or degree are compared.

1. Adverbs of one syllable are compared like adjectives by adding *er* for the com-

## II. Määrsõnade võrdlemine.

Enamjagu viisi ehk määra määrsõnu võrreldakse.

1. Ühesilbilisi määrsõnu võrreldakse nagu omadussõnu, võrdastme jaoks *er*

parative and *est* for the superlative to the positive. ja üliastme jaoks *est* algastmele juure lisades.

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
fast — kõvasti, ruttu	faster	fastest
near — lähedal	nearer	nearest
soon — varsti	sooner	soonest
loud — kõvasti	louder	loudest.

2. Adverbs which contain more than one syllable are generally compared by prefixing *more* and *most* to the positive.

2. Mitmesilbilisi määrsõnu võrreldakse sõna *more* (*enam*) ja *most* (kõige *enam*) algastmele juure lisades.

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
brightly — heledalt	more brightly	most brightly
wisely — targalt	more wisely	most wisely
beautifully — ilusasti	more beautifully	most beautifully.

3. Some adverbs are compared irregularly:

3. Mõnda määrsõna võrreldakse erandiliselt:

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
badly — halvasti	worse	worst
far — kaugel	farther	farthest
fore — ees	further	furthest
little — vähe	less	least
much — palju	more	most
well — hästi	better	best.

### III. Forms of Adverbs.

Most adverbs are formed from adjectives by adding *ly*.

<i>Adjective.</i>
bad — halb
beautiful — ilus
wise — tark
great — suur

### III. Määrsõnade vormid.

Suurem osa määrsõnadest on tuletatud omadussõnadest lõppu *ly* juure lisades.

<i>Adverb.</i>
badly — halvasti
beautifully — ilusasti
wisely — targasti
greatly — suuresti.

2. Some adverbs have the same form as the corresponding adjectives; but an adjective qualifies a noun or pronoun, while an adverb qualifies a verb, an adjective or another adverb.

#### *Adverb.*

He reads **fast**. — Ta loeb ruttu.

I spoke **loud**. — Mina kõnelesin kõvasti.

He came **early**. — Ta tuli vara.

I am a **little** tired. — Mina olen vähe väsinud.

Don't stand **near** the window. — Ära seisa aknalähedal.

#### IV. Position of the Adverb in a Sentence.

1. The adverb stands before the word which it determines, if this word is an adjective, preposition, conjunction or another adverb.

Ex. I am **pretty** well. — Mina olen kaunis terve.

He stood **exactly** behind me. — Ta seisis otse minu taga.

I like an orange **only** when it is ripe. — Mina armastan apelsiini ainult, kui ta küps on.

A snake creeps **very** silently. — Madu roomab väga tasa.

Note: The adverb **enough** stands after the word it determines.

Ex. The window is low **enough** for you to open. — Aken on madal küllalt teile avada.

2. Mõnedel määrsõnadel on niisamasugune vorm nagu nendele vastavatel omadussõnadel; aga omadussõna tähendab lähemalt ära nimisõna ehk asesõna, kuna määrsõna aegsõna, omadussõna ehk teist määrsõna lähemalt selgitab.

#### *Adjective.*

This is a **fast** train. — See on kiirrong.

You have a **loud** voice. — Teil on kõva hääl.

He gets up at an **early** hour. — Ta tõuseb varasel tunnil üles.

There is **little** hope of finding him. — On vähe lootust teda leida.

I have a **near** relation in London. — Minul on Londonis lähedane sugulane.

#### IV. Määrsõna seisukoht lauses.

Määrsõna seisab selle sõna ees, mida ta lähemalt ära määrab, kui see on kas omadussõna, eessõna, sidesõna või mõni teine määrsõna.

Märkus: Määrsõna **enough** (küllalt) seisab sõna järel, mida ta määrab.

2. If the verb to be qualified is intransitive, the qualifying adverb is placed immediately after it, with the exception of the adverbs always, never, often, sometimes, seldom, generally, usually, rarely, which are generally placed before the intransitive verb.

2. Kui määratav sõna on oluline aegsõna, siis seisab määrsõna otse selle järel, välja arvatud määrsõnad al-ways (ikka), never (mitte kunagi), often (sagedasti), sometimes (mõnikord), seldom (harva), generally, usually (harilikult), rarely (harva), mis harilikult olulise aegsõna ette asetatakse.

- Ex. The tutor **always** praises me. — Kooliõpetaja kiidab mind ikka.  
 William **never** learns his lesson. — Villem ei õpi kunagi oma tundi.  
 The boy **often** plays in our garden. — Poiss mängib sagedasti meie aias.  
 I **sometimes** lie down after dinner. — Mina heidan mõnikord pääle lõunat maha.  
 The father **seldom** punishes his son. — Isa karistab harva oma poega.  
 In the evening I **usually** take a walk. — Õhtul ma käin harilikult kõndimas.  
 The girl **rarely** plays the piano. — Tüdruk mängib harva klaverit.

Note: The verb **to be** takes the adverb immediately after it.

Märkus: Aegsõna **to be** nõuab määrsõna otsekohe enese järele.

- Ex. The boy is **never** unwell, but the girl is **always** ill. — Poiss ei ole kunagi haige, aga tütarlaps on pödur.

3. If the verb to be qualified is transitive, the adverb must never without special reason separate the verb from its object. Therefore the adverb stands before the verb or after its object.

3. Kui määratav aegsõna on sihiline, siis ei tohi määrsõna kunagi ilma iseäralise põhjusega lahutada aegsõna tema sihitusest. Sellepärast peab määrsõna seisma kas aegsõna ees ehk sihituse järel.

- Ex. He bore his losses **cheerfully**. — Ta kandis oma kaotusi rõõmsalt.  
 He **briefly** explained his meaning. — Ta seletas lühidalt oma arvamise ära.

4. In compound tenses the adverb stands between the auxiliary and the principal verb; if there are two auxiliary verbs, the adverb stands after the first.

Ex. Your son **will soon return**. — Teie poeg tuleb varsti tagasi. I **shall never be** able to accomplish my purpose. — Minul ei saa kunagi võimalik olema oma ettevõtet täide saata.

5. If the adverb determines an infinitive or a gerund, it generally stands after these forms, except not, which always stands before.

Ex. It is my duty **to tell** you this **plainly**. — Minu kohus on teile seda otsekohe ütelda. I think of **going** to London **soon**. — Mina mõtlen varsti Londonisse minna. We should **not like** him to be a sailor. — Meie ei tahaks mitte, et tema meremeheks hakkaks.

6. If there are several adverbs in one sentence the adverb of manner comes first, then the adverb of place and at last the adverb of time.

Ex. We got **safely home last night**. — Meie saime õnnelikult eila õhtul koju.

7. The adverb is placed at the beginning of a sentence:

a) When it determines the whole sentence.

Ex. **Luckily** no one was inside when the roof fell in. — Õnnelikul viisil ei olnud kedagi majas, kui katus sisse langes.

b) For emphasis.

Ex. 1. **Happily** he did not die. — Õnnelikul kombel ei surnud tema ära.

2. (He did not die happily. — Tema ei surnud mitte õnnelikult).

4. Liit-aegades seisab määrsõna abi- ja pää-aegsõna vahel; kui on kaks abi-aegsõna, siis seisab määrsõna esimese järel.

5. Kui määrsõna nimetatavat kõneviisi ehk aeg-nimisõna ära määrab, seisab ta harilikult nende vormide järel, välja arvatud not, mis ikka ees seisab.

6. Kui ühes lauses on mitu määrsõna, siis seisab viisi määrsõna esimesel kohal, koha määrsõna teisel ja aja määrsõna viimasel.

7. Määrsõna seisab lause algul:

a) Kui ta tervet lauset lähemalt ära määrab.

b) Rõhutamiseks.

**Note:** In sentence 1. the adverb qualifies the entire sentence, because it stands at the beginning. In sentence 2. it qualifies the intransitive verb *die*, because it is placed immediately after it. So sentence 1. means: It was a happy result that he did not die; and sentence 2. means: He did not die a happy death.

**Märkus:** Esimeses lauses määrab määr sõna terve lause, sest ta seisab selle algul. Teises lauses määrab ta olulist aeg sõna *surema*, sest ta seisab otse selle järel. Nii tähendab esimene lause: See oli õnnelik juhtumine, et ta mitte ei surnud; ja teine lause tähendab: Ta ei surnud mitte õnnelikkude surma.

**Only.** The meaning of a sentence depends upon the position of this word, which may be either an adjective or an adverb:

**Only (ainult).** Lause mõte oleneb selle sõna seisukohast lauses. Ta võib olla kas omadussõna või määr sõna:

a) **Only he** promised to read the first chapter of that book.

a) **Ainult** tema lubas lugeda selle raamatu esimest päätükki.

Here **only** is an adjective, qualifying the pronoun *he*.

Siin on **only** omadussõna, mis asesõna *he* (tema) määrab.

He alone, and no one else, promised to read...

Tema ükski, ja ei keegi muu, ei lubanud lugeda...

b) He **only promised** to read the first chapter...

b) Ta **ainult** lubas lugeda esimest päätükki.

Here **only** is an adverb qualifying the verb *promised*; and the meaning is that he only promised, but did not perform the promise.

Siin on **only** määr sõna, aeg sõna *promised* (lubas) määrates, ja mõte on, et ta **ainult** lubas, aga ei täitnud oma lubamist.

c) He promised **only to read** the first chapter...

c) Ta lubas **ainult** lugeda esimest päätükki...

That is, he did not promise to analyse, or remember, or recite, but **only** to read. Here **only** is an adverb qualifying the word *read*.

See tähendab, ta ei lubanud mitte analüüseerida, meeles pidada ehk deklameerida, vaid **ainult** lugeda. Siin on **only** määr sõna, sõna *read* määrates.

d) He promised to read **only the first chapter**...

d) Ta lubas **ainult** esimest päätükki lugeda...

That is, he promised to read nothing more than the first chapter. Here **only** is an adverb qualifying the adjective *the first*.

See tähendab, ta ei lubanud rohkem lugeda kui **ainult** esimest päätükki. Siin on **only** määr sõna ja määrab omadussõna *the first*.

e) He promised to read the first chapter of **that book only**.

That is, he promised to read the first chapter of no book except that. Here **only** is an adverb qualifying the phrase of **that book**.

3. There are many words in English which are made up of two or more words, and may be called **Adverbial Phrases**.

—Examples:

after all — viimaks ometi  
at best — kõige paremal korral  
at least — vähemalt  
at length — viimaks  
at once — korraga, kohe  
at present — praegu  
at random — huupi  
by all means — igal tingimisel, muidugi  
by and by — varsti, hiljem  
by no means — mitte milgil tingimisel, mitte kuidagi  
by the by or by the bye — möödamindes, parajasti  
head downwards — pää ees  
indeed — tõepoolest

**V. Adverb-equivalents.**

1. A phrase formed with a preposition.

Ex. He hunts **in the woods**. — Ta käib jahil metsades.  
That is good **for nothing**. — See ei ole midagi väärt.

2. A noun without a preposition.

Ex. He may live **many years**. — Ta võib palju aastaid elada.  
**Centuries** old. — Aastasadasid vana.

e) Ta lubas ainult selle raamatu esimest päätükki lugeda.

See tähendab, ta ei lubanud mingi teise kui ainult selle raamatu esimest päätükki lugeda. Siin on **only** määr sõna, määrates lauseosa of **that book**.

3. Inglise keeles on palju sõnu, mis kahest ehk rohkem sõnast kokku on pandud, ja mida võib nimetada **määr sõnalisteks ütelusteks**,

Näitused:

in future — tulevikus  
in general — üleüldse  
in particular — iseäraldi  
in short — lühidalt  
in vain — asjata  
meantime, meanwhile — vahepeäl, vaheajal  
now and then — mõnikord  
of course — muidugi  
of necessity — tarviduse sunnil  
to and fro — edasi tagasi  
to be sure — kahtlemata, muidugi  
topsy turvy — pahurpidi  
up and down — edasi tagasi.

**V. Määr sõna asemikud.**

1. Fraas, mis eessõnaga on moodustatud.

Ex. He hunts **in the woods**. — Ta käib jahil metsades.  
That is good **for nothing**. — See ei ole midagi väärt.

2. Nimisõna ilma eessõnata.

Ex. He may live **many years**. — Ta võib palju aastaid elada.  
**Centuries** old. — Aastasadasid vana.

3. A noun or pronoun in the dative case, denoting the person interested or for whom something is done.

Ex. Give **him** (or the man) a glass of wine. — Anna temale klaas veini.

4. A clause.

Ex. **When you come**, I will tell you. — Kui sa tuled, siis ma ütlen sulle.

3. Nimisõna ehk asesõna daativis, huvitatud isikut ehk seda isikut nimetades, kellega midagi tehakse.

4. Kõrvallause.

## The Preposition.

The Preposition is a word which shows the relation of a noun or pronoun to some other word (noun, pronoun, verb or adjective) in the sentence.

Prepositions express the relation of:

### 1. Place:

a) Where a thing is (rest in):

in (sees), on (pääl), at (juures), by (kõrval, juures).

Ex. The frog is in the well. — Konn on kaevus.  
The plates are on the table. — Taldrikud on laual.  
My brother is at school. — Minu vend on koolis.  
He stood by her bed. — Ta seisis tema voodi juures.

b) Direction to or from a place (motion):

to (juure), into (sisse), towards (poole), up (üles), down (alla), from (juurest).

Ex. We go to school. — Meie läheme kooli.  
Put this paper into the basket. — Pange see paber korvi.  
I pull the chair towards the window. — Ma tõmban tooli akna poole.  
The monkey ran up and down the tree. — Ahv jooksis puud mööda üles ja alla.  
He had gone from home. — Tema oli kodust läinud.

## Eessõna.

Eessõna näitab nimi-ehk asesõna ja teiste sõnade (nimi-, ase-, aeg- ehk omadussõna) vahel lauses valitsevat vahekorda.

Eessõnad näitavad:

### 1. Koha vahekorda:

a) Kus asi on (seisimist):

b) Kohale lähenemise või kaugenemise sihti (liikumist):

c) Both, place and direction (rest and motion):

over — üle, üleval, teisel pool  
under — all, alla  
through — läbi  
before — ees, ette  
between — vahel, vahele

c) Mõlemaid, kohta ja sihti (seismist ja liikumist):

among, amongst — hulgas, keskel, hulka  
upon — pääl, pääle  
near — lähedal, lähedale  
off — ära, eemal  
across — üle, teisel pool.

Ex. All over the world. — Üle terve maailma.

We went over the hills. — Meie läksime üle mägede.

Snakes live under ground. — Madud elavad maa all.

I pushed the chair under the table. — Ma lükkasin tooli laua alla.

He came in through the door. — Ta tuli läbi ukse sisse.

We drove through the town. — Meie sõitsime läbi linna.

The dog is before you. — Koer on teie ees.

He laid the dish before the lady. — Ta pani liua prelli ette.

Between the two banks of the river. — Jõe kahe kalda vahel.

He went and stood between the two sisters. — Ta läks ja asetus kahe õe vahele.

Flowers grow among the grass. — Lilled kasvavad rohus.

He disappeared among the crowd. — Ta kadus rahva hulka ära.

To be upon a journey. — Reisil olema.

He struck upon the bell with a hammer. — Ta lõi haamriga kella.

The village is four miles off the town. — Küla on neli versta linna eemal.

Take the books off the table. — Võtke raamatud laualt ära.

America lies across the ocean. — Ameerika on teisel pool ookeani.

We must go across the bridge. — Meie peame minema üle silla.

## 2. Time:

## 2. Aja vahekorda:

a) Time as well as place:

a) Kas aja või koha vahekorda:

in — sees, jooksul

at — juures, ajal

before — enne, ees

after — pärast, taga

between — vahel

by — juures, ajal

within — jooksul, sees

about — umbes, ümber

above — üle, üleval

beyond — üle, väljaspool.

Ex. It occurred in May. — See juhtus maikuul.

He will return in ten days. — Ta tuleb tagasi kümne päeva jooksul.

He is in a bad temper. — Ta on halvast tuju.

He employed five hours in climbing up the mountain. — Ta tarvitas viis tundi mäest üles ronimiseks.

In England — Inglismaal. In London — Londonis.

Bats fly out at night. — Nahkhiired lendavad öösel välja.

I was at church. — Mina olin kirikus.

I rejoice at his being here. — Mina rõõmustan, et ta siin on.  
 Duty before pleasure. — Kohusetäitmine enne lõbu.  
 He got up before six o'clock. — Ta tõusis üles enne kella kuut.  
 The table is before you. — Laud on teie ees.  
 After dinner. — Pääle lõunat.  
 They stood one after another. — Nemad seisid üksteise taga.  
 He arrived between nine and ten o'clock. — Ta jõudis päralt kella üheksa ja kümne vahel.  
 Between two opinions. — Kahe arvamise vahel.  
 The table is between you and me. — Laud on teie ja minu vahel.  
 Always get up by sunrise. — Tõuske ikka üles päikese tõusuks.  
 You must be back by five o'clock. — Teie peate kella viieks tagasi olema.  
 Sit by me. — Istuge minu juure.  
 I shall finish my work within a few days. — Mina lõpetan oma töö paari päeva jooksul.  
 This is not within my power. — See ei ole mitte minu võimuses.  
 He is within the house. — Tema on maja sees.  
 I shall stay in London about a week. — Mina jään Londonisse umbes nädalaks.  
 His children stood about him. — Tema lapsed seisid tema ümber.  
 I have no money about me. — Minul ei ole raha kaasas.  
 He was absent above two weeks. — Tema oli üle kahe nädala ära.  
 He is above me in everything. — Tema on minust igas asjas üle.  
 The nose is above the mouth. — Nina on ülevalpool suud.  
 This is above my strength. — See on minul üle jõu.  
 You stayed beyond your time. — Teie jäite kauemaks (hiljemaks).  
 Mr. Porter lives beyond his means. — Herra Porter elab üle jõu (jõukuse).  
 The church is beyond the hill. — Kirik on säälpool mäge.  
 Her beauty is beyond all praise. — Tema iludus käib kõigest kiitusest üle.

b) Time only:

since — sestsaadik  
 till, until — kunni

Ex. He has been ill since Monday. — Tema on esmaspäevast saadik haige olnud.

From morning till night. — Hommikust õhtuni.

They worked all day until sunset. — Nemad tegid kogu päeva tööd kunni päikese loojaminekuni.

The sun shines during the day. — Päike paistab päeva aegu.

b) Ainult aja vahekorda:

during — kestusel, jooksul, aegu.

3. Agent and instrument of  
 an action:

by — poolt, abil, kaudu  
 through — läbi

Ex. This grammar has been written by me. — See grammatika on minu kirjutatud.

3. Tegija või tööriista vahe-  
 korda:

with — kellegi- ehk millegiga.



He has written very little concerning his son. — Tema kirjutas oma poja kohta (käivat) väga vähe.  
 Regarding the books, I am sorry to say, I cannot send them. — Mis raamatutesse puutub, siis (raamatute suhtes) pean kahjuks ütlema, et mina neid saata ei saa.

### Compound Prepositional Phrases.

Many other relations are expressed by compound prepositional phrases, which almost always end in a simple preposition:

because of — sellepärast  
 by means of — varal  
 for the sake of — tõttu  
 thanks to — abil, tänu  
 in spite of — hoolimata  
 close to — lähedal  
 contrary to — vastu  
 on account of — asja pärast  
 on behalf of — kasuks

### Kokkupandud eessõnalised laused.

Paljud teised vahekorrad tähendatakse ära kokkupan-  
 dud eessõnaliste lausete abil, mis peaaegu alati lõpevad lihtsa eessõnaga:

in defiance of — kiuste  
 owing to — abil  
 apart from — lahus  
 with reference to }  
 with regard to } mis puutub  
 according to — järele  
 in consequence of — sel tagajärjel  
 in front of — ees.

- Ex. He cannot go out much because of his bad health. — Tema ei saa oma halva tervise pärast palju väljas käia.  
 We improve our mind by means of reading. — Meie harime oma mõistust lugemise varal.  
 He gave up his holiday for the sake of his invalid mother. — Ta ütles ennast pühast lahti oma haige ema pärast.  
 The boy is in front of the blackboard. — Poiss on tahvli ees.  
 Thanks to you, I passed my examination in English. — Teie abil ma tegin inglise keele eksami läbi.  
 In spite of your cold you must go out. — Teie külmetuse pääle vaatamata peate väljas käima.  
 The village is close to the town. — Küla on linna lähedal.  
 He set off for Paris contrary to my wish. — Tema sõitis ära Pariisi vastu minu tahtmist.  
 He could not come on account of his bad health. — Tema ei saanud oma halva tervise pärast tulla.

### Nouns followed by Prepositions.

Abatement **of** the fever.  
 Abatement **from** the price asked.  
 Admission **to** a person.

### Nimisõnadele järgnevad eessõnad.

Palaviku vähenemine.  
 Hinna alandamine.  
 Sissepääsemine isiku juure.



Glance <b>over</b> a wide surface.	" üle laia pinna.
Gratitude <b>for</b> a thing.	Tänu asja eest.
" <b>to</b> a person.	" isiku vastu.
Hatred <b>of</b> or <b>for</b> a person.	Viha isiku vastu.
" <b>of</b> a thing.	" asja vastu.
" <b>against</b> some one.	" kellegi vastu.
Influence <b>over</b> or <b>with</b> a person.	Mõju isiku peäle.
" <b>on</b> a man's action.	" isiku teguviisis.
Interest <b>in</b> a subject.	Huvitus asja vastu.
" <b>with</b> a person.	" isiku vastu.
Jest <b>at</b> a man's back luck.	Naljatamine inimese halva õnne üle.
Joy <b>in</b> his good luck.	Rõõm tema hääl õnne üle.
Justification <b>of</b> or <b>for</b> crime.	Kuriteo hukkamõistmine.
Key <b>to</b> a mystery.	Võti saladusele.
Likeness <b>to</b> a person or thing.	Sarnadus isikule ehk asjale.
Liking <b>for</b> a person or thing.	Isiku ehk asja meeldimine.
Match <b>for</b> a person.	Paras teisega võistleva.
Need <b>for</b> assistance.	Tarvidus abi järele.
In need <b>of</b> assistance.	Abi puuduses.
Neglect <b>of</b> duty.	Kohustuse hooletusesse jätmine.
" <b>in</b> doing a thing.	Hooletus asjatalitamisest.
Offence <b>against</b> morality.	Kombluse vastu eksimine.
" <b>at</b> something done.	Viha mõne tehtud teo üle.
Parody <b>on</b> or <b>of</b> a poem.	Luuletuse paroodia.
Popularity <b>with</b> neighbours.	Hääl tutvus naabritega.
Pride <b>in</b> his wealth (noun).	Uhkust varanduse üle.
Prides himself <b>on</b> his wealth (verb).	Uhkustab oma varandusega.
Proof <b>of</b> guilt.	Süü tõendus.
" <b>against</b> temptation.	Muutmata kindel vastupanek kiusatusele.
In pursuance <b>of</b> an object.	Asja kättepüüdmine.
Quarrel <b>with</b> another person.	Tüli teise isikuga.
" <b>between</b> two persons.	" kahe isiku vahel.
Readiness <b>at</b> figures.	Osavus numbritega ümberkäimises.
" <b>in</b> answering.	Valmisolek vastamiseks.
" <b>for</b> a journey.	Valmisolek reisiks.
Regard <b>for</b> a man's feelings.	Teise inimese tundmuste austamine.
(In) regard <b>to</b> that matter.	Selle asja suhtes.
Reputation <b>for</b> honesty.	Hääl kuulsus aususes.
(In) respect <b>of</b> some quality.	Mis puhtub. . .
(With) respect <b>to</b> that matter.	Selle asja suhtes.
Rupture <b>with</b> a friend.	Sõbraga sõpruse murdmine.
" <b>between</b> two persons.	Sõpruse murdmine kahe isiku vahel.
Search <b>for</b> or <b>after</b> wealth.	Rikkuse otsimine.
(In) search of wealth.	Rikkust otsimas.
(A) slave <b>to</b> avarice.	Ahnuse ori.
The slave <b>of</b> avarice.	" "
Sneer <b>at</b> good men.	Hääl inimeste üle pilkama.
Stain <b>on</b> one's character.	Iseloomu plekk.
Subsistence <b>on</b> rice.	Riisiga elatamine.
Taste (experience) <b>of</b> hard work.	Raske töö tundmine (läbitegmine).
" (liking) <b>for</b> hard work.	Armastus raske töö vastu.
(We have no) use <b>for</b> that.	Meil ei ole selleks tarvidust.
(What is the) use <b>of</b> that?	Mis on sellest kasu?

(There is no) use **in** that.  
 (At) variance **with** a person.  
 (A) victim **to** oppression.  
 (The) victim **of** oppression.  
 Witness **of** or **to** an event.

Sellest ei ole kasu.  
 Isikuga lahkarvamisel olema.  
 Viletsuse ori.

Südmuse tunnistaja.

### Adjectives and Participles followed by Prepositions.

Abhorrent **to** his feelings.  
 Abounding **in** or **with** fish.  
 Accompanied **with** his luggage.  
 " **by** his dog.  
 Accountable **to** a person.  
 " **for** a thing.  
 Adapted **to** his tastes.  
 " **for** an occupation.  
 Aggravated **at** a thing.  
 " **with** a person.  
 Alien **to** his character.  
 Alienated **from** a friend.  
 Amenable **to** reason.  
 Amused **at** a joke.  
 Angry **at** a thing.  
 " **with** a person.  
 Annoyed **at** a thing.  
 " **with** a person **for** saying  
 or doing something.  
 Answerable **to** a person.  
 " **for** a conduct.  
 Anxious **for** his safety.  
 " **about** the result.  
 Apprised **of** a fact.  
 Apt (expert) **in** mathematics.  
 " **for** a purpose.  
 Betrayed **to** the enemy.  
 " **into** the enemy's hands.  
 Blessed **with** good health.  
 Blessed **in** his children.  
 Blind **to** his own faults.  
 " **of** one eye.  
 Bound **in** honour.  
 " **by** a contract.  
 (Ship) bound **for** India.  
 Careful **of** his money.  
 " **about** his dress.  
 Charged **to** his account.  
 " (loaded) **with** a bullet.  
 " **with** (accused of) a crime.  
 Clothed **in** purple.  
 " **with** shame.

### Omadus- ja kesksõnadele järgnevad eesõnad.

Vastik tema tundmustele.  
 Rikas kalast.  
 Pakid kaasas.  
 Koera saatel.  
 Vastutav isiku ees.  
 " asja eest.  
 Maitsele kohane.  
 Kohale sünnis olema.  
 Ärritatud (vihastatud) asja üle.  
 " isiku üle.  
 Võõras tema iseloomule.  
 Võõraksjäänud sõbrale.  
 Vastuvõtlik seletusele, õpetusele.  
 Nalja üle lõbu tundma.  
 Vihane asja pärast.  
 " isikuga.  
 Pahane asja üle.  
 " isiku üle mõne ütelse ehk teo pärast.  
 Vastutav isiku ees.  
 " ülespidamise eest.  
 Tema julgeoleku pärast hirmul.  
 Uudishimulik olema tagajärje üle.  
 Tõsiasjast teada saama.  
 Osav matemaatikas.  
 Kohane otstarbeks.  
 Ära antud vaenlasele.  
 Välja antud vaenlase kätte.  
 Häa tervisega õnnistatud.  
 Õnnistatud oma laste läbi.  
 Pime oma vigade vastu.  
 " ühe silmaga.  
 Ausõnaga seotud.  
 Lepinguga " (Laev on) määratud Indiasse.  
 Ettevaatlik rahaga.  
 Korralik riietes.  
 See pandi tema arvele.  
 Laetud kuuliga.  
 Süüdistatud kuriteos.  
 Purpuri riides.  
 Häbiga kaetud.

Concerned <b>at</b> or <b>about</b> some mishap.	Mures õnnetuse pärast.
Concerned <b>for</b> a person's welfare.	Huvitatud isiku hääst käekäigust.
" <b>in</b> some business.	On äris osanik.
Consequent <b>on</b> some cause.	Põhjusest olenev.
Conspicuous <b>for</b> honesty.	Väljapaistev aususega.
Covetous <b>of</b> other men's goods.	Ahmitseb teise varandust.
Deaf <b>to</b> entreaties.	Kurt palvete vastu.
Deficient <b>in</b> energy.	Vähese energiaga.
Determined <b>on</b> doing a thing.	Kindlasti ette võtnud midagi teha.
Disappointed <b>of</b> a thing not obtained.	Pettunud kättesaamatu asjast.
" <b>in</b> a thing obtained.	Pettunud kättesaadud asjast.
" <b>with</b> a person.	Pettunud isikust.
Disgusted <b>with</b> a thing.	Asja pärast jälkust tundma.
" <b>at</b> or <b>with</b> a person.	Isiku pärast pahandatud olema.
Displeased <b>with</b> a person.	Isikuga mitte rahul olema.
Disqualified <b>for</b> a post.	Kõlbmatu kohale.
" <b>from</b> competing.	Kõlbmata võistluseks.
Eager <b>for</b> distinction.	Igatseb kiitust.
" <b>in</b> the pursuit of knowledge.	Teaduse himuline.
Easy <b>of</b> access.	Kerge sissepääsemiseks.
Economical <b>of</b> time.	Kokkuhoidlik ajaga.
Engaged <b>to</b> some person.	Kihlatud isikuga.
" <b>in</b> some business.	Tegev mõnes ametis.
False <b>of</b> heart.	Valelik südames.
" <b>to</b> his friends.	" sõprade vastu.
Familiar <b>with</b> a language.	Tuttav keelega.
" (well known) <b>to</b> a person.	" isikuga.
Favourable <b>to</b> his prospects.	Sünnis tema väljavaadetele.
" <b>for</b> action.	" tegevuseks.
Fruitful <b>in</b> resources.	Viljakas abinõude leidmises.
Fruitless <b>of</b> results.	Tagajärjetu.
Glad <b>of</b> his assistance.	Rõõmus tema abi üle.
" <b>at</b> a result.	" tagajärje üle.
Good <b>for</b> nothing.	Mitte midagi väärt.
" <b>at</b> chess.	Osav malemängus.
Hardened <b>against</b> pity.	Kaastundmuseta olemine.
" <b>to</b> misfortune.	Õnnetuse vastu karastatud.
Ill <b>with</b> fever.	Haige palavikus.
Impatient <b>of</b> reproof.	Tüdinenud lahtusest.
" <b>at</b> an event.	Kannatamata mõne juhtumise pärast.
" <b>for</b> food.	Söögi ootamisest kärsitu.
Indebted <b>to</b> a person.	Tänu võlgu isikule.
" <b>for</b> some kindness.	" " lahkuse eest.
" <b>in</b> a large sum.	Suur summa võlgu.
Indignant <b>at</b> something done.	Vihane tehtud teo üle.
" <b>with</b> a person.	" isiku pääle.
Indulgent <b>in</b> wine.	Viinaarmastaja.
" <b>to</b> his children.	Järeleandlik lastele.
Inspired <b>with</b> hope.	Täis lootust.
Introduced <b>to</b> a person.	Esiteletud isikule.
" <b>into</b> a place.	Kohaga tutvustatud.
Liable <b>to</b> error.	Kergesti eksiv.
" <b>for</b> payment.	Sunnitud maksma.

Mad **with** disappointment.  
 Moved **to** tears.  
 " **with** pity.  
 " **at** the sight.  
 " **by** entreaties.  
 Negligent **of** duty.  
 " **in** his work.  
 Obligated **to** a person.  
 " **for** some kindness.  
 Occupied **with** some work.  
 " **in** reading a book.  
 Offended **with** a person.  
 " **at** something done.  
 Parallel **to** or **with** anything.  
 Popular **with** schoolfellows.  
 " **for** his pluck.  
 Possessed **of** wealth.  
 " **with** a notion.  
 Preferable **to** something else.  
 Preventive **to** fever (adjective).  
 (A) preventive **of** fever (noun).  
 Provident **of** his money.  
 " **for** his children.  
 Quick **of** understanding.  
 " **at** mathematics.  
 Ready **for** action.  
 " **at** accounts.  
 " **in** his answers.  
 Receptive **of** advice.  
 Reconciled **to** a position.  
 " **with** an opponent.  
 Requisite **to** happiness.  
 " **for** a purpose.  
 Resolved **into** its elements.  
 " **on** doing a thing.  
 Responsible **to** a person.  
 " **for** his actions.  
 Revenge **on** a person **for** doing something.  
 Satisfied **of** (concerning) a fact.  
 " **with** his income.  
 Secure **from** harm.  
 " **against** an attack.  
 Sick **of** waiting.  
 " **with** fever.  
 Slow **of** hearing.  
 " **in** making up his mind.  
 " **at** accounts.  
 Suitable **to** his income.  
 " **for** his purpose.  
 Suited **to** the occasion.  
 " **for** the post.  
 Tired **of** doing nothing.

Pettumusest pöörane.  
 Liigutatud pisarateni.  
 " kaastundmusest.  
 " midagi nähes.  
 " palvetega.  
 Hooletu kohusetäitmisel.  
 " töös.  
 Tänu võlgu isikule.  
 " " lahkuse eest.  
 Tööga ametis.  
 Raamatu lugemisega ametis.  
 Haavatud isiku üle.  
 " mingi asja pärast.  
 Paralleel asjale.  
 Oma koolivendade hulgas hääs kirjas.  
 Oma julguse poolest tuntud.  
 Rikas.  
 Hääd mõtet pääs kandma.  
 Mõnest teisest asjast parem.  
 Palaviku ärahoidja (omadussõna).  
 " (nimisõna).  
 Ettevaatlik rahaga.  
 Laste eest hoolitsev.  
 Kiire aru saama.  
 Osav matemaatikas.  
 Valmis teoks.  
 " arvetega.  
 " vastustega.  
 Võtab hääd nõu kuulda.  
 Leppiv seisukohaga.  
 " vastasega.  
 Tarvilik õnneks.  
 " eesmärgi kättesaamiseks.  
 Jagatud algosadesse.  
 Kindlasti otsustanud midagi teha.  
 Vastutav isiku ees.  
 " tegude eest.  
 Kätemaksmine isikule mõne teo eest.  
 Rahul asjaoluga.  
 " sissetulekuga.  
 Kahju eest kindlustatud.  
 Kallaletungimise eest kindlustatud.  
 Tüdinenu ootamisest.  
 Haige palavikus.  
 Nõrk kuulma.  
 " otsustamises.  
 " arvetegemises.  
 Sissetuleku kohane.  
 Otstarbe kohane.  
 Juhtumise kohane.  
 Sünnis kohale.  
 Tegevusetusest tüdinenu.

Tired **with** his exertions.  
 Vexed **with** a person **for** doing something.  
 Vexed **at** a thing.  
 Weak **of** understanding.  
 " **in** his head.  
 Zealous **for** improvement.  
 " **in** a cause.

Väsinud tööst.  
 Pahane olema isiku pääle mõne teo pärast.  
 Pahane olema asja üle.  
 Nõrga arusaamisega.  
 " pääga.  
 Parandada püüdma.  
 Mingis asjas agar olema.

## Verbs followed by Prepositions.

Abide **by** a promise.  
 Absolve **of** or **from** a charge.  
 Accord **with** or **to** a thing.  
 Admit **of** an excuse.  
 " **to** or **into** a room.  
 Agree **to** a proposal.  
 " **with** a person.  
 Answer **to** a person.  
 " **for** conduct.  
 Apologise **to** a person.  
 " **for** rudeness.  
 Appeal **to** a person.  
 " **for** help.  
 " **against** a sentence.  
 Apply **to** a person **for** a thing.  
 Ask **for** a thing.  
 " **of** or **from** a person.  
 Aspire **after** greatness.  
 " **to** some particular object.  
 Attend **to** a book or speaker.  
 " **on** a person.  
 Bear **with** a man.  
 Beat **against** the rocks (the waves).  
 " **on** one's head (the sun).  
 Beg pardon **of** a person.  
 " a person **to** do a thing.  
 Blush **at** one's own faults.  
 " **for** any one who is at fault.  
 Borrow **of** or **from** a person.  
 Break **into** a house (thief).  
 " oneself **of** a habit.  
 " **through** restraint.  
 " ill news **to** a person.  
 " (dissolve partnership) **with** a person.

## Aegsõnadele järgnevad eessõnad.

Lubamisele kindlaks jääma.  
 Süüdistusest priiks mõistma.  
 Asjaga nõus olema.  
 Vabandust vastu võtma.  
 Lubama tuppä tulla.  
 Nõus olema ettepanekuga.  
 " " isikuga.  
 Vastama isikule.  
 Vastutama ülespidamise eest.  
 Vabandama isiku ees.  
 " jämeduse pärast.  
 Pöörama palvega isiku poole.  
 Abi paluma.  
 Otsuse üle kaebama.  
 Mõnelt isikult midagi paluma.  
 Midagi paluma.  
 Isikult midagi paluma.  
 Suurusele püüdma.  
 Midagi kätte püüdma.  
 Tähelpanu raamatu ehk kõneleja pääle pöörama.  
 Teenima isikut.  
 Inimesega kannatama.  
 Vastu kaljusid lööma (laened).  
 Kõrvetama pääd (päike).  
 Isiku käest andeks paluma.  
 Isikut paluma midagi teha.  
 Oma vigade pärast punastama.  
 Punastama kellegi pärast, kes süüdi on.  
 Isikult laenama.  
 Majasse sisse murdma (varas).  
 Harjumusest võõrduma.  
 Takistusest läbi murdma.  
 Halbu sõnumeid ettevaatlikult isikule teada andma.  
 Isikuga äriühendust lõpetama.

Bring a thing **to** light.  
 " **under** notice.  
 Burst **into** a rage.  
 " **upon** (invade) a country.  
 Buy a thing **of** a person.  
 " " **from** a shop.  
 Call **on** a person (visit him).  
 " **to** (shout to) a person.  
 " **for** (require) a thing.  
 Charge a man **with** a crime.  
 Come **across** (accidentally meet) any one.  
 " **into** fashion.  
 " **by** (obtain) a thing.  
 " **of** (result from) something.  
 " **to** (amount to) forty.  
 Communicate a thing **to** a person.  
 " **with** a person **on** a subject.  
 Compare similars **with** similars.  
 Complain **of** something **to** a person.  
 " **against** a person.  
 Confer (transitive) a thing **on** any one.  
 " (intransitive) **with** a person.  
 " **about** something.  
 Confide (transitive) a secret **to** any one.  
 " (intransitive) **in** one's honour.  
 Conform **to** (follow) a rule.  
 " **with** one's views.  
 Confront a man **with** his accusers.  
 Consist (made up) **of** materials.  
 " (have its character) **in** falsehood, charity etc.  
 Correspond **with** a person (write).  
 " **to** something (agree).  
 Count **on** a thing (confidently expect).  
 " **for** nothing.  
 Deal well or ill **by** a person.  
 " **in** (trade in) cloth, tea etc.  
 " **with** a person (have dealings in trade).  
 " **with** a subject (write about).  
 Die **of** a disease.  
 " **from** some cause.  
 " **by** violence.

Asja päevavalgele tooma.  
 " avalikkuse ette tooma.  
 Vihasse sattuma.  
 Maale sisse tungima (murdma).  
 Isikult asja ostma.  
 Asja poest ostma.  
 Isikul külas käima.  
 Isikut hüüdma.  
 Asja järele minema, asja nõudma.  
 Inimest kuriteo pärast süüdistama.  
 Juhuslikult kokku saama.  
 Moodi minema.  
 Asja saama, omandama.  
 Millegist olenema (tagajärjeks olema).  
 Neljakümneni ulatama.  
 Asja isikule teatama.  
 Isikuga ühenduses olema.  
 Samaseid asju võrdlema.  
 Mingi asja üle kellelegi kaebama.  
 Isiku üle kaebama.  
 Asja kellelegi üle andma.  
 Isikuga nõu pidama.  
 Mingi asja üle nõu pidama.  
 Kellegi kätte saladust usaldama.  
 Kellegi ausust usaldama.  
 Reeglit täitma.  
 Vaadetega ühinema.  
 Isikule süüdistajaid palg pale vastu seadma.  
 Materjalidest koos seisma.  
 Valskuses, heategevuses jne. seisma.  
 Isikuga kirjavahetuses seisma.  
 Mõne asjaga nõus olema.  
 Asjaga rehkendama.  
 Mitte midagi väärt olema.  
 Isikuga hästi või halvasti ümber käima.  
 Kauplema riide, teega jne.  
 Isikuga kauplema.  
 Ainet käsitama.  
 Mõnesse haigusesse surema.  
 Mõne põhjuse pärast surema.  
 Vägivaldselt surema.

Differ <b>with</b> a person <b>on</b> a subject.	Isikuga lahkumineval arvamisel olema.
" <b>from</b> anything (to be unlike).	Mõnest asjast teistmoodi olema.
Divide <b>in</b> half, <b>into</b> four parts.	Jagama pooleks, neljaks osaks.
Drop <b>off</b> a tree.	Puu otsast maha kukkuma.
" <b>out of</b> the ranks.	Ridadest välja langema.
Embark <b>on</b> board ship.	Laevale minema.
" <b>in</b> business.	Äri algama.
Enter <b>upon</b> a career.	Karjeeri alustama.
" <b>into</b> one's plans.	Plaanidest aru saama.
Entrust any one <b>with</b> a thing.	Asja isiku kätte usaldama.
" a thing <b>to</b> any one.	Asja isiku kätte usaldama.
Exchange one thing <b>for</b> another.	Ühte asja teise vastu vahetama.
" <b>with</b> a person.	Mõne isikuga midagi vahetama.
Excuse a person <b>from</b> coming.	Isiku mitteilmumist vabandama.
Fail <b>in</b> an attempt.	Katses mitte edu olema.
" <b>of</b> a purpose.	Eesmärgi mitte kätte saama.
Fall <b>among</b> thieves.	Varaste hulka langema.
" <b>in</b> love <b>with</b> a person.	Mõnda isikut armastama hakkama.
" <b>in</b> <b>with</b> one's views.	Teise vaadetega ühinema.
" <b>on</b> the enemy (attack).	Vaenlastele kallale tungima.
" <b>into</b> a mistake.	Viga tegema.
" <b>under</b> some one's displeasure.	Kellegi viha alla langema.
Feed (intransit.) <b>on</b> grass.	Rohuga ennast toitma (intransit.).
" (transit.) a cow <b>with</b> grass.	Lehma rohuga toitma (transit.).
Fill <b>with</b> anything.	Millagagi täitma.
Fly <b>at</b> a dog.	Koera kallale jooksuma (lendama).
" <b>into</b> a rage.	Vihasse sattuma.
Furnish a person <b>with</b> a thing.	Isikut mingi asjaga varustama.
Gain <b>on</b> some one <b>in</b> a race.	Võidujooksus teisest ette saama.
Get <b>at</b> (find out) the facts.	Tõelused kätte saama.
" <b>over</b> (recover from) an illness.	Haigusest üle saama.
" <b>on</b> <b>with</b> a person.	Isikuga läbi saama.
" <b>out of</b> doubt.	Kahtlusest lahti saama.
" <b>to</b> a journey's end.	Reisi lõpule jõudma.
Glance <b>at</b> an object.	Asja pääle pilku heitma.
" <b>over</b> a letter.	Kirja läbi vaatama.
Grieve <b>at</b> or <b>for</b> or <b>about</b> an event.	Asjaloo pärast kurvastama.
Grieve <b>for</b> a person.	Isiku pärast kurvastama.
Grow <b>upon</b> one (a habit grows upon).	Külge kasvama (komme).
Impose <b>on</b> person (deceive).	Mõnda isikut petma.
Impress an idea <b>on</b> a person.	Mõtet isikule selgeks tegema.
" a person <b>with</b> an idea.	Mõne mõttega isiku pääle mõju avaldama.
Indict a person <b>for</b> a crime.	Inimese pääle kuriteo eest kaebama.
Indulge <b>in</b> wine.	Viina armastama.
" oneself <b>with</b> wine.	Viinast löbu tundma.
Inquire <b>into</b> a matter.	Asjaolu uurima.
" <b>of</b> a person <b>about</b> or concerning some matter.	Isiku käest mõnda asjalugu järele pärima.
Intrust a person <b>with</b> a thing.	Asja isiku kätte usaldama.
" a thing <b>to</b> a person.	Asja isiku kätte usaldama.
Invest money <b>in</b> some business.	Raha ärisse panema.

Invest a man <b>with</b> authority.	Inimesele võimu, meelevalda kätte andma.
Jump <b>at</b> an offer.	Pakkumist otsekohe vastu võtma.
„ <b>to</b> a conclusion.	Kiirelt otsustama.
Kick <b>against</b> (resist) authority.	Võimule vastu panema.
„ <b>at</b> a thing (scornfully reject).	Asja jalaga lükkama.
Labour <b>under</b> a misapprehension.	Valearvamisel olema.
„ <b>for</b> the public good.	Seltskonna hääks tööd tegema.
„ <b>in</b> a good cause.	Hää asja kasuks kaasa töötama.
„ <b>at</b> some work.	Mõne töö kallal vaeva nägema.
Lay facts <b>before</b> a person.	Töeolusid isiku ette seadma.
„ a sin <b>to</b> one's charge.	Kedagi mõne patu eest süüdistama.
„ a person <b>under</b> an obligation.	Isikule kohustust päle panema.
Lean <b>against</b> a wall.	Seina vastu najatama.
„ <b>on</b> a staff.	Kepi pääle toetama.
„ <b>to</b> a certain opinion.	Teatud vaate pääle ennast toetama.
Live <b>for</b> riches or fame.	Rikkuse ehk kuulsuse pärast elama.
„ <b>by</b> honest labour.	Ausa tööga ennast toitma.
„ <b>on</b> a small income.	Vähese sissetulekuga läbi saama.
„ <b>within</b> one's means.	Oma olukorra järele elama.
Look <b>after</b> (watch) some business.	Mõne asja järele valvama (vaatama).
„ <b>at</b> a person or thing.	Mõne isiku ehk asja pääle vaatama.
„ <b>into</b> (closely examine) a matter.	Asja lähemalt uurima.
„ <b>for</b> something lost.	Mõnda kaotatud asja otsima.
„ <b>over</b> (examine cursorily) an account.	Mõnda arvet läbi vaatama (pääliskaudselt).
„ <b>through</b> (examine carefully) an account.	Mõnda arvet hoolikalt läbi uurima.
„ <b>out of</b> a window.	Aknast välja vaatama.
Make <b>away with</b> money.	Raha ära tarvitama.
„ <b>for</b> (conduce to) happiness.	Õnneks kaasa aitama.
„ <b>up to</b> (approach) a person.	Inimesega ära leppima, temale lähenema.
„ some meaning <b>of</b> a thing.	Asjast aru saama, asjale mõtet andma.
Operate <b>on</b> a patient.	Haiget lõikama.
Originate <b>in</b> a thing or place.	Asjast ehk kohast algust saama.
„ <b>with</b> a person.	Inimeselt alguse saama.
Pass <b>from</b> one thing <b>into</b> another.	Ühest asjast teise pääle üle minema.
„ <b>for</b> a clever man.	Rikkaks meheks peetud olema.
„ <b>over</b> (omit) a page.	Lehekülge läbi laskma.
„ <b>by</b> a man's door.	Inimese uksest mööda minema.
Perish <b>by</b> the sword.	Mõõga läbi hukka saama.
„ <b>with</b> cold.	Külmast
Play <b>at</b> cricket.	Kriketti mängima.
„ <b>upon</b> the guitar.	Kannelt mängima.
„ tricks <b>with</b> one's health.	Oma tervisega vigurid mängima.
Point <b>at</b> a person.	Isiku pääle näitama.
„ <b>to</b> some result.	Saadud tagajärje pääle tähendama.
Prepare <b>for</b> the worst.	Ennast kõige halvema vastu ette valmistama.
„ <b>against</b> disaster.	Õnnetuse vastu valmistama.

Provide <b>at</b> a meeting.	Koosoleku juhatajaks olema.
Preside <b>over</b> a meeting.	Koosolekut juhatama.
Prevail <b>on</b> (persuade) a person to do something.	Isikut sundima midagi tegema.
” <b>against</b> or <b>over</b> an adversary.	Vastasest üle saama.
” <b>with</b> a person (have more influence).	Isiku pääle mõju olema.
Proceed <b>with</b> a business already commenced.	Alustatud ettevõtet jätkama.
” <b>to</b> a business not yet commenced.	Ettevõtte juure asuma.
” <b>from</b> one point <b>to</b> another.	Ühe punkti juurest teise juure üle minema.
” <b>against</b> (prosecute) a person.	Inimese vastu kaebtust tõstma.
Reckon <b>on</b> (confidently expect) something.	Millegagi kindlasti rehkendama.
” <b>with</b> (settle accounts with) a person.	Isikuga arveid õiendama.
Reconcile <b>to</b> a loss.	Kaotusega leppima.
” <b>with</b> an adversary.	Vastasega ära leppima.
Reflect credit <b>on</b> a person.	Isiku pääle hääd valgust heitma.
” <b>on</b> a man's conduct (discreditably).	Isiku pääle halba varju heitma.
Rejoice <b>at</b> the success of another.	Teise edu üle rõõmustama.
” <b>in</b> one's own success.	Enese edu pärast rõõmu tundma.
Repose <b>on</b> a bed.	Voodi pääl puhkama.
” confidence <b>in</b> a person.	Isikut usaldama.
Rest <b>on</b> a couch, <b>on</b> facts:	Sohval puhkama, ennast tööoludele toetama.
(It) rests <b>with</b> a person to do.	See on kellegi isiku teha.
Result <b>from</b> a cause.	Põhjusest olenema.
” <b>in</b> a consequence.	Mõne tagajärjega lõppema.
Run <b>after</b> (eagerly follow) new fashions.	Uute moodide järele käima (jooksma).
” <b>at</b> (attack) a cat.	Kassi kallale jooksmata (tungima).
” <b>into</b> debt.	Võlgadesse langema.
” <b>over</b> (read rapidly) an account.	Arvet pääliskaudselt läbi vaatama.
” <b>through</b> (squander) his money.	Raha ära raiskama.
See <b>about</b> (consider) a matter.	Asja läbi kaaluma.
” <b>into</b> (investigate) a matter.	” läbi uurima.
” <b>through</b> (understand) his meaning.	Tema arvamisest aru saama, tema mõtteid ära lugema.
” <b>to</b> (attend to) a matter.	Asja õiendama.
Set <b>about</b> (begin working at) a business.	Äri algama (tööd alustama).
” a person <b>over</b> (in charge of) a business.	Isikut äri ehk ettevõtte üle seadma.
” <b>upon</b> (attack) a traveller.	Reisijale kallale tungima.
Sit <b>over</b> a fire.	Tule juures istuma.

Sit <b>under</b> an imputation.	Süüdistuse all olema.
Smile <b>at</b> (deride) a person's threats.	Isiku ähvarduste üle naerma (pil-kama).
" <b>on</b> (favour) a person.	Isikule häatahtlik, abiks olema.
Speak <b>of</b> a subject (briefly).	Asjast rääkima (lühidalt).
" <b>on</b> a subject (at greater length).	Aine üle* kõnet pidama.
Speculate <b>in</b> shares.	Aktsiatega sahkerdama.
" <b>on</b> a possible future.	Tuleviku pääle lootma.
Stand <b>against</b> (resist) an enemy.	Vaenlasele vastu panema.
" <b>by</b> (support) a friend.	Sõpra toetama.
" <b>on</b> one's dignity.	Aukohaselt ehk uhke olema.
" <b>to</b> (maintain) one's opinion.	Oma arvamise juure kindlaks jää-ma.
Stare <b>at</b> a person.	Isiku otsa vahtima.
" a person <b>in</b> the face.	Isikule näkku vahtima.
Stick <b>at</b> nothing.	Tühjast asjast kinni pidama.
" <b>to</b> his point.	Oma seisukohale truu olema.
Succeed <b>to</b> a property.	Varandust pärima.
" <b>in</b> an undertaking.	Ettevõttes edu olema.
Supply a thing <b>to</b> a person.	Isikule asja muretsema.
" a person <b>with</b> a thing.	Isikut asjaga varustama.
Take <b>after</b> (resemble) his father.	Isa sarnane olema.
" a person <b>for</b> a spy.	Isikut salakuulajaks pidama.
" <b>to</b> (commence the habit of) gambling.	Raha pääle kaarte mängima hak-kama.
" <b>upon</b> oneself to do a thing.	Asja talitamist oma pääle võtma.
Talk <b>of</b> or <b>about</b> an event.	Juhtumisest rääkima.
" <b>over</b> (discuss) a matter.	Asja arutama.
Touch <b>at</b> Gibraltar (ships).	Gibraltaris peatama (laevad).
" <b>upon</b> (briefly allude to) a subject.	Asja puudutama.
Trespass <b>against</b> rules.	Reeglite vastu eksima.
" <b>on</b> a man's time.	Kellegi aega raiskama.
" <b>in</b> a man's house.	Kellegi majas eksima.
Trust <b>in</b> a person.	Inimest usaldama.
" <b>to</b> a man's honesty.	Inimese aususesse uskuma.
" a man <b>with</b> money.	Inimese kätte raha usaldama.
Turn verse <b>into</b> prose.	Luulet proosaks muutma.
" <b>to</b> a friend <b>for</b> help.	Sõbra poolt abi paluma.
" <b>upon</b> (hinge on) evidence.	Tunnistuse pääle ennast toetama.
Wait <b>at</b> table.	Laua juures teenima.
" <b>for</b> a person or thing.	Isikut ehk asja ootama.
" <b>on</b> (attend) a person.	Inimest teenima.
Warn a person <b>of</b> danger.	Inimest hädahoju eest hoiatama.
" " <b>against</b> a fault.	Inimest mõne vea eest hoiatama.

ADVERBS are followed by the same prepositions as the corresponding adjectives.

MÄÄRSÕNADELE järgnevad needsamad eessõnad, nagu neile vastavatele omadussõnadele.

## The Conjunction.

A Conjunction joins sentences.

Ex. Autumn has come, and the birds leave us. — Sügis on kätte jõudnud ja linnud lähevad meilt ära.

Note: Even when a conjunction appears to connect only two words, it really connects two sentences. In the sentence „John and James have come“, two statements are made (John has come and James has come), although the verb is not twice repeated.

## Sidesõna.

Sidesõna ühendab lauseid.

Märkus: Isegi siis, kui paistab, et sidesõna ainult kahte sõna ühendab, ühendab ta aga tõepoolest kahte lauset. Lauses „John and James have come“ (Juhan ja Jakob on tulnud) on kaks väidet (John has come and James has come — Juhan on tulnud ja Jakob on tulnud), ehk küll aegsõna pole kõrdatud.

### I. Kinds of Conjunctions.

Conjunctions are of two kinds: Co-ordinative and Subordinative.

1. Co-ordinative conjunctions which join coordinate sentences are of different kinds:

#### A. Copulative Conjunctions.

And. *John plays and sings.* — *Juhan mängib ja laulab.*

As well as. *This article is cheap as well as useful.* — *See asi on niihästi odav kui ka tarvilik.*

Both . . . and. *Both she and her brother went to church.* — *Tema ja ta vend läksid mõlemad kirikusse.*

Not only but also. *She not only plays but also sings.* — *Tema mitte ainult ei mängi, vaid ka laulab.*

Too. *I am going out, will you come too?* — *Mina lähen välja, kas sina ka tuled?*

### I. Sidesõnade liigid.

Sidesõnad jagunevad kahte liiki: rinnastavatesse ja alistavatesse.

1. Rinnastavad sidesõnad, mis ühendavad ühesuguseid lauseid, on mitmet liiki:

#### A. Ühendavad sidesõnad.

**B. Alternative or Distributive Conjunctions.**      **B. Eraldavad ehk jaolised sidesõnad.**

**Either ... or.** *I will either send the book, or bring it myself.* — *Mina kas saadan raamatu, ehk toon tema ise ära.*

**Neither ... nor.** *She can neither read nor write.* — *Tema ei saa mitte lugeda ega kirjutada.*

**Or.** *John or James will accompany me.* — *Juhan ehk Jakob saadab mind.*

*Leave the room, or you will be caught.* — *Minge toast ära, või teid võetakse kinni.*

**Else, otherwise.** *Don't go to the flame, else (otherwise) you will burn yourself.* — *Ärge minge tule juure, muidu teie põletate ennast.*

**C. Adversative Conjunctions.**      **C. Vastakohased sidesõnad.**

**But.** *John was brave, but James was a coward.* — *Juhan oli julge, aga Jakob oli argpüks.*

**However.** *All ran out, he, however, was not afraid.* — *Kõik jooksid välja, kuid tema ei kartnud mitte.*

**Nevertheless.** *The lady was very friendly, nevertheless the child was timid.* — *Preili oli väga sõbralik, sellegi pääle vaatamata oli laps kartlik.*

**Only.** *Go where you like, only do not stay here.* — *Minge kuhu tahate, ainult ärge jääge siia.*

**Still, yet.** *He is very rich, still he is not contented.* — *Tema on väga rikas, ometi ta ei ole mitte rahul.*

*He works very hard, yet he is very poor.* — *Ta teeb rasket tööd, ometi on ta väga vaene.*

**Whereas, while.** *You are rich, whereas he is poor.* — *Teie olete rikas, kuna tema vaene on.*

*Wise men love truth, while fools shun it.* — *Targad inimesed armastavad õigust, kuna narrid temast eemale hoiavad.*

D. Causative and Illative D. Põhjendavad sidesõnad.  
Conjunctions.

**For.** *I do not know the man, for I have never seen him. — Mina ei tunne seda meest, sest ma ei ole teda kunagi näinud.*

**So, so then, then.** *It is time to go, so (or so then) let us start (or let us start then.) — On aeg minna, siis läheme minema.*

**Therefore.** *You have been idle, therefore you shall be punished. — Teie olete laisk olnud, sellepärast peab teid karistama.*

**Thereupon.** *The girl dropped the cup, and thereupon she began to cry. — Tüdruk viskas tassi maha ja selle pääle hakkas ta nutma.*

2. **Subordinative Conjunctions**, which join a subordinate to a principal sentence, are:

2. **Alistavad sidesõnad**, mis ühendavad kõrvallauset päälausega, on:

A. Conjunctions of Cause. A. Põhjendavad sidesõnad.

**As.** *Let us go to bed, as it is late. — Lähme magama, sest on hilja.*

**Because.** *They are happy, because they are content. — Nemad on õnnelikud, sest nad on rahul.*

**Since.** *I shall not sing any more, since you do not like it. — Mina ei laula mitte enam, kui teie seda ei soovi.*

B. Conjunctions of Purpose. B. Eesmärgi sidesõnad.

**In order that, so that.** *He went to London in order that he might study English. — Tema läks Londonisse selleks, et Inglise keelt õppida.*

**Lest.** *He walked with a cane, lest he should stumble. — Tema kõndis kepiga, et ia mitte ei komistaks.*

**That.** *Speak louder that we may hear you. — Räägi kõvemini, nii et meie sind kuuleksime.*

C. Conjunctions of Condition. C. Tingivad sidesõnad.

If *I will do this, if I am allowed.* — *Mina teen seda, kui mind lubatakse.*

As if, as though. *He looked at me, as if (or as though) he knew me.* — *Tema vaatas minule otsa, nagu tunneks ta mind.*

Provided that. *Provided that I get the money I will pay you.* — *Mina maksan sulle ära, kui ma raha saama peaksin (eeldatud, et ma raha saan).*

Whether ... or. *You must leave the room, whether you wish it or not.* — *Sa pead toast ära minema, kas soovid või mitte.*

D. Conjunctions of Concession or Contrast. D. Järelandvad või vastakohased sidesõnad.

Although, though. *He is an honest man although (though) he is poor.* — *Tema on aus mees, ehk ta küll vaene on.*

*Though my sister was not well, she went to the ball.* — *Ehk küll minu õde mitte terve ei olnud, läks ta ometi tantsupidule.*

However. *However difficult this lesson be, it must be learnt.* — *Kui raske see ülesanne ka ei oleks, ta tuleb ära õppida.*

Notwithstanding that. *He was not refreshed notwithstanding that he slept long.* — *Tema ei olnud mitte puhunud, selle pääle vaatamata, et ta kaua magas.*

As. *Hot as the sun is, we must go out.* — *Kui palav päike ka ei oleks, meie peame ikkagi välja minema.*

E. Conjunctions of Comparison. E. Võrdlevad sidesõnad.

A. Of equal degrees. A. Ühesuguste astmete võrdlus.

a) The same quality compared. a) Sellesama omaduse võrdlus.

As ... as. *The floor is as large as the ceiling. — Põrand on niisama suur kui lagi.*

*He likes you as much as me. — Tema armastab teid niisama palju kui mind.*

b) Different qualities compared.      b) Mitmesuguste omaduste võrdlus.

As ... as. *The sea is as deep as the mountains are high. — Meri on niisama sügav nagu mäed kõrged.*

*He is as good as he is wise. — Tema on niisama häa nagu ta tark on.*

B. Of unequal degrees.      B. Mitmesuguste astmete võrdlus.

a) The same quality compared.      a) Sellesama omaduse võrdlus.

Than. *He likes you more than me. — Ta armastab teid rohkem kui mind.*

b) Different qualities compared.      b) Mitmesuguste omaduste võrdlus.

Than. *The sea is deeper than the mountains are high. — Meri on sügavam kui mäed kõrged.*

*He is less good than he is wise. — Tema on vähem häa kui ta tark on.*

F. Conjunctions of Extent or Manner.      F. Ulatusse või teguviisi sidesõnad.

As. *Men will reap as (to what extent) they sow. — Inimesed lõikavad nii (sel määral) nagu nad on külvanud.*

According as. *He chose the men, according as they were fit. — Tema valis mehi selle järele kuidas nemad kõlbasid.*

So far as. *This is not true, so far as I can find out. — Nii palju kui mina leian, ei ole see mitte õige.*

G. Conjunctions of Time.      G. Aja sidesõnad.

After. *We will hear the news after he arrives. — Meie kuuleme uudiseid pääle seda, kui ta pärale jõuab.*

As. *I saw him as I passed by. — Mina nägin teda, kui ma mööda läksin.*

**As soon as.** *I will leave the room, as soon as you open the door. — Mina lähen toast välja kohe, kui teie ukse avate.*

**Before.** *I shall have finished the work, before you come. — Mina lõpetan töö ära, enne kui teie tulete.*

**Ere.** *You must write a letter, ere you can go to bed. — Teie peate kirja kirjutama, enne kui teie magama lähete.*

**Since.** *He has become very weak, since he was confined to his bed. — Ta on väga nõrgaks jäänud, sestsaadik kui ta voodisse pidi heitma.*

**So long as.** *No one can harm us, so long as we remain friends. — Mitte keegi ei saa meile kahju teha, nii kaua kui meie sõpradeks jääme.*

**Until.** *He remained outside until the air became cool. — Tema jäi välja, senni kui õhk jahedaks muutus.*

**While.** *I was writing, while he was playing the violin. — Mina kirjutasin, kuna tema sel ajal viiulit mängis.*

## **II. Relative and Interrogative Adverbs used as Conjunctions.**

## **II. Siduvad ja küsivad määrsõnad sidesõnade-na tarvitatult.**

### **I. Time.**

### **I. Aeg.**

**When.** *He became silent when he heard that. — Ta jäi vait, kui ta seda kuulis.*

**Whenever.** *He feels sad, whenever he thinks of his lost friend. — Ta on kurb, kui ta oma kadunud sõbra pääle mõtleb.*

### **2. Place.**

### **2. Koht.**

**Where.** *We find flowers, where we expected only weeds. — Meie leiame lillesid, kust meie ainult umbrohtu arvasime leidvat.*

**Wherever.** *We find friends wherever we go. — Meie leiame sõpru, kuhu meie ka ei läheks.*

**Whence.** *He did not tell us, whence he had come. — Tema ei ütelnud meile, kust ta oli tulnud.*

**3. Respect.****3. Suhe.**

Where. *He did not tell us where we were wrong. — Tema ei ütelnud meile mitte, mis asjas meie eksisime.*

**4. Manner, State or Condition.****4. Teguviis, olek ehk tingimine.**

How. *Tell me how you did this. — Ütelge mulle, kuidas teie seda tegite.*

*May I ask you how you are to-day. — Kas ma tohin küsida, kuidas teie tervis täna on.*

**5. Doubt.****5. Kahtlus.**

Whether. *I should like to know whether he is at home. — Mina tahaksin teada, kas ta on kodus.*

**The Interjection.****Hüüdsõna.**

An Interjection is an exclamatory sound to denote some strong feeling or emotion.

Hüüdsõna on hüüdev hääl, mis näitab mõnda tugevat tunnet ehk meeleliigutust.

The interjections show:

Hüüdsõnad näitavad:

Joy:

Rõõmu:

*Hurrah, huzzah — hurra! õissa!*

Grief:

Kurbtust:

*Oh! — oh! ah! — ah! alas! alack! — oh häda!*

Surprise:

Imestust:

*O! — oh! ha! — ah! heigh-ho! — ah!*

Amusement:

Rõõmu:

*Ha! ha! — ha! ha!*

Approval:

Hääkskiitmist:

*Bravo! — tubli!*

Weariness:

Väsimust:

*Heigh — ho! — ah! oh Jumal!*

Attention: Tähelepanekut:  
*Lo! — vaata! näe! — hark! — kuule! hush! hist! — tasa.*

Reproof: Laitmist:  
*Fie! fie! — ptüi!*

Contempt or ridicule: Põlgtust ehk pilget:  
*Stuff! — rumalus! — bosh! narrus! tut — tut! — pea! ptüi!  
pooh! — no veel! tush! — vait!*

To call someone: Kellegi hüüdmist:  
*Ho! — hei! holla! — hallo! hei!*

**The same word used as different parts of speech.** Sama sõna tarvitatult mitmesuguse kõneosana.

**ALL. 1. Adjective of Quantity.** ALL (kõik). 1. Hulgaline omadussõna.

Ex. We ate **all** the bread. — Meie sõime kõik leiva ära.

**2. Indefinite Numeral Adjective.** 2. Umbmäärane arvuline omadussõna.

Ex. We must **all** die some day. — Meie peame kõik ühel päeval surema.

**3. Adjective used as Noun.** 3. Omadussõna nimisõnana tarvitatult.

Ex. We lost our **all** on that day. — Meie kaotasime kõik oma varanduse sel päeval.

**4. Adverb.** 4. Määrsõna.

Ex. **All** round the world. — Ümber terve maailma.

**ANY. 1. Adjective of Quantity.** ANY (mõni). 1. Hulgaline omadussõna.

Ex. Have you **any** bread? — On teil natuke leiba?

**2. Adverb.** 2. Määrsõna.

Ex. I cannot stay **any** longer. — Ma ei saa kauemaks jääda.

**3. Indefinite Numeral Adjective.** 3. Umbmäärane arvuline omadussõna.

Ex. Did you bring me **any** apples? — Kas tõid mulle mõne õuna?

4. Indefinite Demonstrative Adjective. 4. Umbmäärane näitav omadussõna.

Ex. Give me **any** pen you like. — Andke mulle ükskõik missugune sulg, mida te soovite.

AS. 1. Relative Pronoun. AS (nagu). 1. Siduv asesõna.

Ex. Yours is not the same book **as** mine. — Teie raamat ei ole mitte sama nagu minul.

2. Adverb. 2. Määrsõna.

Ex. We can see just **as** well here. — Meie näeme siin just sama hästi.

3. Conjunction: a) Time. 3. Sidesõna: a) Aeg.

Ex. He trembled **as** he spoke. — Ta värises, kui ta rääkis.

b) Manner. b) Viis.

Ex. Do not act **as** he did. — Ära toimetage nagu tema.

c) State. c) Olukord.

Ex. He took it just **as** it was. — Ta võttis seda just nii, nagu ta oli

d) Reason. d) Põhjus.

Ex. I shall go, **as** you cannot do so. — Mina lähen, sest et teie seda teha ei saa.

BUT. 1. Adverb. BUT (aga). 1. Määrsõna.

Ex. There is **but** one man present. — Sääl on ainult üks mees.

2. Preposition. 2. Eessõna.

Ex. There is no one left **but** me. — Ei ole ühtegi jäänud pääle minu.

3. Conjunction. 3. Sidesõna.

Ex. He is a man of common sense, **but** not learned in books. — Ta on mõistlik mees, aga mitte õpetlane.

4. Conjunction used as Relative Pronoun. 4. Sidesõna siduva asesõnana tarvitatult.

Ex. There was no one **but** cried (who did not cry) with her. — Ei olnud ühtegi, kes ei oleks temaga ühes nutnud.

EITHER. 1. Distributive Adjective. EITHER (üks kahest). 1. Jao-line omadussõna.

Ex. He is ruined in **either** case. — Ta on hävitatud igal juhtumisel.

2. Conjunction. 2. Sidesõna.

Ex. He is **either** a fool or a knave. — Ta on kas narr ehk kelm.

**ELSE. 1. Adverb.****ELSE (muidu). 1. Määrsõna.**

Ex. We could not see any one **else**. — Meie ei näinud ühtegi teist.

**2. Conjunction.****2. Sidesõna.**

Ex. He has some real sorrow; **else** he does not weep as he does. — Tal on tõsine kurvastus; muidu ta ei nutaks nii.

**ENOUGH. 1. Adjective of Quantity.****ENOUGH (küllalt). 1. Hulgaline omadussõna.**

Ex. He has eaten **enough** bread. — Ta on söönud küllalt leiba.

**2. Adjective of Number.****2. Arvuline omadussõna.**

Ex. We have **enough** books. — Meil on küllalt raamatuid.

**3. Adjective used as Noun.****3. Omadussõna nimisõnana tarvitatult.**

Ex. **Enough** is as good as a feast. — Küllalt on niisama häa kui pidu.

**HALF. 1. Adjective of Quantity.****HALF (pool). 1. Hulgaline omadussõna.**

Ex. He worked for **half** an hour. — Ta töötas pool tundi.

**2. Adjective used as Noun.****2. Omadussõna nimisõnana tarvitatult.**

Ex. One **half** of his task is now done. — Üks pool tema ülesandest on nüüd täidetud.

**3. Adverb.****3. Määrsõna.**

Ex. We were **half** drowned in the pond. — Üleujutusel olime pooleldi uppunud.

**LITTLE. 1. Adjective of Quality.****LITTLE (väike, vähe). 1. Omadusline omadussõna.**

Ex. She has three **little** girls. — Temal on kolm väikest tütarit.

**2. Adjective of Quantity.****2. Hulgaline omadussõna.**

Ex. He has eaten a **little** bread. — Ta on söönud vähe leiba.

**3. Adverb of Quantity.****3. Hulgaline määrsõna.**

Ex. He is a **little** better to-day. — Ta on täna vähe parem.

**4. Adjective used as Noun.****4. Omadussõna nimisõnana tarvitatult.**

Ex. **Little** is better than nothing. — Vähe on parem kui mitte midagi.

**MORE.** 1. **Adjective of Quantity.**      **MORE (rohkem).** 1. **Hulgaline omadussõna.**

Ex. He eats **more** bread than you. — Ta sööb rohkem leiba kui teie.

2. **Adjective of Number.**      2. **Arvuline omadussõna.**

Ex. There were **more** men than women. — Sääl oli rohkem mehi kui naisi.

3. **Adjective used as Noun.**      3. **Omadussõna nimisõnana tarvitatult.**

Ex. **More** is done than was expected. — Tehakse rohkem kui loodeti.

4. **Adverb of Quantity.**      4. **Hulgaline määrsõna.**

Ex. I like him **more** than you. — Tema meeldib mulle paremini kui teie.

5. **Adverb of Number.**      5. **Arvuline määrsõna.**

Ex. I saw him once **more**. — Ma nägin teda veel kord.

**MUCH.** 1. **Adjective of Quantity.**      **MUCH (palju).** 1. **Hulgaline omadussõna.**

Ex. He wasted **much** time. — Ta raiskas palju aega.

2. **Adverb of Quantity.**      2. **Hulgaline määrsõna.**

Ex. I am **much** pleased with your son. — Ma olen teie pojaga väga rahul.

3. **Adjective used as Noun.**      3. **Omadussõna nimisõnana tarvitatult.**

Ex. He did not give me **much**. — Ta ei annud mulle palju.

**NEITHER.** 1. **Distributive Adjective.**      **NEITHER (mitte kumbki).** 1. **Jaoline omadussõna.**

Ex. I like **neither** sister. — Mulle ei meeldi kumbki õde.

2. **Conjunction.**      2. **Sidesõna.**

Ex. **Neither** you nor I can do that. — Mitte teie ega mina ei saa seda teha.

**NEAR.** 1. **Adjective.**      **NEAR (lähedal).** 1. **Omadussõna.**

Ex. He is a **near** relative of mine. — Tema on minu lähedane sugulane.

2. **Adverb.**      2. **Määrsõna.**

Ex. Stand **near**, while I speak to you. — Seisa lähedal, kui ma sinuga räägin.

**3. Preposition.**

Ex. Our house is **near** the church. — Meie maja on kiriku lähedal.

**NEEDS. 1. Noun.**

Ex. Our **needs** are very few. — Meie tarvidused on väga väikesed.

**2. Verb.**

Ex. A child **needs** good food. — Laps tarvitab hääd toitu.

**3. Adverb.**

Ex. He must **needs** know the reason of this. — Ta peab tingimata sellele põhjust teadma.

**ONE. 1. Numeral Adjective.**

Ex. You only ate **one** apple. — Teie sõite ainult ühe õuna.

**2. Indefinite Demonstrative Adjective.**

Ex. He came here **one** day. — Ta tuli siia ühel päeval.

**3. Indefinite Demonstrative Pronoun.**

Ex. **One** should practice generosity. — Peab suuremeelsust üles näitama.

**4. Definite Demonstrative Pronoun.**

Ex. Your horse is white, mine is a black **one**. — Teie hobune on valge, minu oma on must.

**ONLY. 1. Adjective.**

Ex. He was an **only** son. — Tema oli ainuke poeg.

**2. Adverb.**

Ex. **Only** four persons were present. — Ainult neli inimest oli sääl.

**3. Conjunction.**

Ex. Do what you like; **only** keep silence. — Tehke mis tahate, ainult olge vaik.

**ROUND. 1. Noun.**

Ex. Men must go their daily **round** of duty. — Inimesed peavad kõige oma igapäevased kohused täitma.

**2. Verb.**

Ex. He **rounded** the corner. — Ta läks ümber nurga.

**3. Eessõna.****NEEDS (tarvidus, tarvitama).****1. Nimisõna.****2. Aegsõna.****3. Määrsõna.****ONE (üks). 1. Arvuline omadussõna.****2. Umbmäärane näitav omadussõna.****3. Umbmäärane näitav asesõna.****4. Määrane näitav asesõna.****ONLY (ainult). 1. Omadussõna.****2. Määrsõna.****3. Sidesõna.****ROUND (ringi). 1. Nimisõna.****2. Aegsõna.**

3. **Adjective.**

3. **Omadussõna.**

Ex. A **round** table is better than a square one. — Ümmargune laud on parem kui neljanurgeline.

4. **Preposition.**

4. **Eessõna.**

Ex. Go round the house. — Mine ümber maja.

**SINCE.** 1. **Adverb.**

**SINCE (sestsaadik).** 1. **Määr-sõna.**

Ex. Have you heard from him **since**? — Olete teie temast sestsaadik midagi kuulnud?

2. **Preposition.**

2. **Eessõna.**

Ex. I have not seen him **since** Monday last. — Ma ei ole teda mineva esmaspäevast saadik näinud.

3. **Conjunction.**

3. **Sidesõna.**

Ex. We must trust you, **since** you are speaking in earnest. — Meie peame teid usaldama, kuna teie tõsiselt räägite.

**SINGLE.** 1. **Verb.**

**SINGLE (üksi, valima).**  
1. **Aegsõna.**

Ex. You may **single** out the best. — Teie võite kõige parema välja valida.

2. **Adjective.**

2. **Omadussõna.**

Ex. He is a **single** man (unmarried). — Ta on üksik mees (poissmees).

**THAT.** 1. **Demonstrative Ad-jective.**

**THAT.** 1. **Näitav omadussõna.**

Ex. I don't like **that** book. — Mulle ei meeldi see raamat.

2. **Demonstrative Pronoun.**

2. **Näitav asesõna.**

Ex. The light of the sun is brighter than **that** of the moon. — Päikese valgus on suurem kui kuu oma.

3. **Relative Pronoun.**

3. **Siduv asesõna.**

Ex. The book **that** you gave me is lost. — Raamat, mis sa mulle andsid, on kadunud.

4. **Conjunction.**

4. **Sidesõna.**

Ex. He heard **that** you had come. — Ta kuulis, et te olite tulnud.  
We must eat **that** we may live. — Meie peame sööma, et meie võiksime elada.

**THE.** 1. **Definite Article.**

**THE.** 1. **Määrane artikkel.**

Ex. **The** child loves its parents. — Laps armastab oma vanemaid.

2. **Adverb of Quantity.**

2. **Hulgaline määrsõna.**

Ex. **The** more you learn, **the** better. — Mida rohkem sa õpid, seda parem.

**TOO.** 1. **Adverb of Quantity.** **TOO** (liig, ka). 1. **Hulgaline määrsõna.**

Ex. I am **too** tired to write this letter. — Ma olen liig väsinud, et seda kirja kirjutada.

2. **Conjunction.**

2. **Sidesõna.**

Ex. We **too** must expect to die some day. — Meie ka peame ühel päeval surema.

**WELL.** 1. **Adjective of Quality.** **WELL** (terve, hästi). 1. **Omadusline omadussõna.**

Ex. His mother is **well** again. — Tema ema on jälle terve.

2. **Adverb of Quality.**

2. **Omadusline määrsõna.**

Ex. He has done the work very **well**. — Ta on töö hästi teinud.

**WHAT.** 1. **Relative Pronoun.** **WHAT** (mis) 1. **Siduv asesõna.**

Ex. I do not know **what** you mean. — Ma ei tea, mis sa sellega ütelda tahad.

2. **Interrogative Pronoun.**

2. **Küsiv asesõna.**

Ex. **What** did you say? — Mis sa ütlesid?

3. **Interrogative Adjective.**

3. **Küsiv omadussõna.**

Ex. **What** book do you want? — Missugust raamatut te soovite?

4. **Indefinite Demonstrative.**

4. **Umbmäärane näitav asesõna.**

Ex. I tell you **what**. — Ma ütlen sulle midagi.

5. **Adverb.**

5. **Määrsõna.**

Ex. **What** with illness and **what** with losses, the poor man is almost ruined. — Haigus ja kaotused on vaese inimese peaaegu hävitanud.

**WHILE.** 1. **Noun.**

**WHILE** (kuna, aeg). 1. **Nimisõna.**

Ex. Stop a little **while**. — Jääb veel vähe aega.

2. **Verb.**

2. **Aegsõna.**

Ex. To **while** away the time, he began to read. — Et aega mööda saata, hakkas ta lugema.

### 3. Conjunction.

Ex. The child burnt itself, **while** its mother was away. — Laps kõrvetas ennast ära sel ajal, kui ema ära oli.

#### YET. 1. Adverb of time.

Ex. You may **yet** find him. — Teie võite teda ikka veel leida.

### 2. Conjunction.

Ex. I have written, **yet** he does not answer. — Ma olen kirjutanud, ometi ta ei vasta.

### 3. Sidesõna.

#### YET. 1. Aja mäarsõna.

### 2. Sidesõna.

## Analysis of Sentences. Lausete analüüsimine.

### I. Sentence, Clause, Phrase.

A Sentence is a combination of words arranged in such a way as to make a complete sense, and to say something about something.

A sentence may be:

a) A statement.

Ex. He is an Englishman. — Ta on inglase.

b) A command or an expression of wish.

Ex. Write your exercise. — Kirjutage oma harjutust.  
Long live the King! — Kaua elagu kuningas!

c) A question.

Ex. What did you say? — Mis te ütlesite?

d) An exclamation.

Ex. How it thunders! — Kuidas müristab!

### I. Lause, osalause, fraas.

Lause on sõnade kogu, mis nii seatud, et nad täielikku mõtet väljendavad, ja et midagi ütelda millegi üle.

Lause võib olla:

a) Väide.

b) Käsk ehk sooviavaldu.

c) Küsimus.

d) Hüüdlause.

A clause is a combination of words forming part of a sentence. Osalause on sõnade kogu, mis moodustavad osa

of a sentence and having a subject and predicate of its own. lausest, ja mil on oma alus ja ütlus.

There are two kinds of clauses: principal and subordinate clauses. On olemas kahte moodi osalauseid: päälauseid ja kõrvallauseid.

A principal clause is of the nature of a simple sentence. Päälause on lihtlause iseloomu.

A subordinate clause is of the nature of a single part of speech. It may stand in a sentence as: Kõrvallause on üksiku lause osa iseloomu. Ta võib lauses seista, kui:

a) Subject. a) Alus.

Ex. **That you have wronged me** doth appear in this. — Et sa mulle ülekohtu tegid, on sellest näha.

b) Predicate noun. b) Ütlus-nimisõna.

Ex. My belief is **that you are right**. — Minu usk on, et sul on õigus.

c) Object. c) Sihitus.

Ex. We do not know **why he is so poor**. — Meie ei tea, miks ta nii vaene on.

d) Attributive adjunct. b) Attributiivne lisandus.

Ex. This is the same lady **that asked for you the day before yesterday**. — See on seesama daam, kes üleleila teid järele päris.

e) Adverbial adjunct. e) Määrusline lisandus.

Ex. I am never merry **when I hear sweet music**. — Ma ei ole kunagi rõõmus, kui ma ilusat muusikat kuulen.

A phrase is a combination of words, joined together to express one idea, but not containing a predicate. Fraas on sõnade kogu, mis kokku pandud, et üht mõistet väljendada, kuna ta mitte ei sisalda ütlust.

Ex. **During the day**. — Päeva jooksul.

## II. Parts of a Sentence.

The essential terms of a sentence are: the Subject, the Predicate and the Object.

### 1. A. The Subject.

The subject of a sentence is the word or a combination of words standing for that, which we speak about in a statement.

The simplest subject must be a noun or a pronoun, or any word which can take the place of a noun.

The subject may be:

a) A noun.

Ex. The **child** reads. — Laps loeb.

b) A pronoun.

Ex. **He** writes a letter. — Tema kirjutab kirja.

c) A verb in the infinitive mood.

Ex. **To err** is human. — Eksida on inimlik.

d) A gerund.

Ex. **Reading** is a useful exercise. — Lugemine on kasulik harjutus.

e) A participle with a noun understood.

Ex. **The unforgiving** (people) are disliked. — Andeksandmatuid (inimesi) ei sallita.

f) An adjective used as a noun.

Ex. **The rich** are not always happy. — Rikkad ei ole mitte alati õnnelikud.

g) A phrase or a whole sentence.

Ex. **That he said so** annoys me. — Et ta nii ütles, see vihastab mind.

## II. Lause osad.

Lause olulised osad on: alus, ütlus ja sihitus.

### 1. A. Alus.

Lause alus on sõna ehk sõnad, mis selle asemel seisavad, (ja näitab asja), millest meie räägime tõenduses.

Lihtne alus peab olema nimisõna, asesõna ehk iga sõna, mis nimisõna aset võib täita.

Aluseks võib olla:

a) Nimisõna.

b) Asesõna.

c) Aegsõna nimetavas kõneviisis.

d) Aegnimisõna.

e) Kesksõna, mille juure nimisõna mõeldav on.

f) Omadussõna, mis nimisõnana tarvitatud.

g) Fraas ehk terve lause.

## B. Enlargement of the Subject.

## B. Aluse laiendamine.

The additions or adjuncts to the subject (if there are any) must be either adjectives or words that have the force of an adjective. They are called **Attributive adjuncts** or **Enlargement of the subject**.

Aluse lisandusteks (kui neid üleüldse on) võivad olla kas omadussõnad ehk sõnad, mis on omadussõna väärilised. Neid nimetatakse **attributiivseteks lisandusteks**, ehk **aluse laienduseks**.

The subject of a sentence may be enlarged by:

Lause alust võivad laiendada järgmised sõnad ehk laused:

### a) An adjective or participle.

### a) Omadus- või kesksõna.

Ex. The **good** child obeys its parents. — Hää laps kuulab oma vanemate sõna.

The **dying** father blessed his children. — Suri isa õnnistas oma lapsi.

### b) A noun in the possessive case.

### b) Nimisõna possessiivis.

Ex. The **child's** foot was swollen. — Lapse jalg oli paistetunud.

### c) A noun in apposition.

### c) Nimisõna lisandusena.

Ex. Victoria, **Queen of England**, reigned long and happy. — Viktoria, Inglismaa kuninganna, valitses kaua ja õnnelikult.

### d) A noun used as adjective.

### d) Nimisõna omadussõnana tarvitatult.

Ex. The **village** school is far from here. — Küla kool on siit kaugel.

### e) A preposition with an object.

### e) Eessõna sihitusega.

Ex. A man **of virtue** will not tell a lie. — Voorusline inimene ei valeta.

### f) An adjective phrase.

### f) Omadussõnaline fraas.

Ex. The house **in the wood** is pretty. — Maja metsas on ilus.

### g) An adjective sentence.

### g) Omadussõnaline lause.

Ex. He **who gave the book** is not here. — See, kes mulle raamatu andis, ei ole mitte siin.

h) An infinitive.

h) Nimetav kõneviis.

Ex. Houses **to let** are numerous here. — Üürile antavaid maju on siin rohkesti.

i) An adverb with a participle understood.

i) Määrsõna, mille juure kesksõna mõeldud on.

Ex. The **then** King = the then reigning King. — Siis valitsev kuningas.

## 2. A. The Predicate.

## 2. A. Ütlus.

The Predicate of a sentence is that part of a sentence which shows what is said or thought about the thing denoted by the subject.

Ütlus on see osa lauses, mis näitab seda, mis öeldakse ehk mõeldakse aluses tähendatud asjast.

The predicate of every sentence must either be a finite verb, or contain one.

Iga lause ütlus peab olema aegsõna ehk sisaldama selle.

The predicate-verb may be:

Ütlus-aegsõna võib olla:

a) A transitive verb in the active voice with one object.

a) Sihiline aegsõna tegevikus ühe sihitusega.

Ex. The mother **loves her children**. — Ema armastab oma lapsi.

b) A transitive verb in the active voice with two objects.

b) Sihiline aegsõna tegevikus kahe sihitusega.

Ex. The teacher **teaches my son Euclid**. — Õpetaja õpetab minu pojale Euclidi.

c) A transitive verb in the passive voice.

c) Sihiline aegsõna tehetavikus.

Ex. Salt **is found** in the sea. — Soola leitakse merest.

d) An intransitive verb of complete predication.

d) Oluline aegsõna täieliku ütlusena.

Ex. The girl **sings**. — Tütarlaps laulab.

e) A transitive verb of incomplete predication. e) Puudulik sihiline aegsõna.

Ex. They **found the weary man sound asleep.** — Nad leidsid väsinud mehe raskesti magamas.

### B. Enlargement of the Predicate.

The additions or adjuncts to the predicate-verb (if there are any) must be either adverbs or words that have the force of an adverb. They are called Adverbial adjuncts or Extensions of the predicate.

They may be:

a) An adverb.

Ex. The girl sings **sweetly.** — Tütarlaps laulab ilusasti.

b) A preposition with an object.

Ex. This apple is **for your brother.** — See õun on teie venna jaoks. He is waiting **for you.** — Tema ootab teid.

c) A verb in the infinitive mood, with *to*, denoting purpose.

c) Aegsõna nimetavas kõneviisis eessõna *to*-ga, mis näitab otstarvet.

Ex. Live not **to eat.** but eat **to live.** — Ära ela, et süüa, vaid söö, et elada.

d) An adjective.

d) Omadussõna.

Ex. He went away **sad.** — Ta läks kurvalt ära.

e) A participle.

e) Kesksõna.

Ex. He went away **disappointed.** — Ta läks pettunult ära.

- f) A noun or pronoun accompanied by a participle and forming a phrase, called the Nominative Absolute. f) Nimi- ehk asesõna ühes kesksõnaga, moodustades fraasi, mida nimetatakse olenematuks (absoluutseks) nominatiiviks.

Ex. **Harold having been slain**, Edgar was chosen King. — Kui Harold oli tapetud, valiti Edgar kuningaks.

- g) An adverbial phrase expressing time, place, manner or cause. g) Määrsõnaline lause, avaldades aega, kohta, viisi ehk põhjust.

Ex. Birds sing **during the day**. — Linnud laulavad päeval.  
Flowers grow **in the woods**. — Lilled kasvavad metsades.  
The horse runs **fast**. — Hobune jookseb kiiresti.

### 3. The Object.

The object is that word in a sentence towards which an action is directed.

The object may be:

- a) A noun.

Ex. He plucked a **flower**. — Ta noppis lille.

- b) A pronoun.

Ex. My daughter obeys **me**. — Minu tütar kuulab mind.

- c) A verb in the infinitive mood.

Ex. I like **to read**. — Mina armastan lugeda.

- d) A gerund.

Ex. My sister likes **dancing**. — Minu õde armastab tantsimist.

- e) A participle with a noun understood.

Ex. The doctor visits **the suffering**. — Arst käib kannatajaid vaatamas.

### 3. Sihitus.

Sihitus on lauses see sõna, mille pihta tegu on sihitud.

Sihitus võib olla:

- a) Nimisõna.

- b) Asesõna.

- c) Aegsõna nimetavas kõneviisis.

- d) Aegnimisõna.

- e) Kesksõna nimisõnaga, mida ainult mõeldakse.

- f) An adjective used as a noun. f) Omadussõna, mida nimisõnana tarvitatakse.

Ex. We respect **the brave**. — Meie austame vahvaid.

- g) A phrase or clause. g) Fraas ehk kõrvallause.

Ex. I don't know **whether this is true**. — Mina ei tea, kas see on õige. We do not know **who has come**. — Meie ei tea, kes tulnud on.

The object admits of enlargements similar to those of the subject.

A noun denoting the object to a verb is usually placed after the verb to which it belongs. But when the object is a relative or interrogative pronoun, or when the emphasis is thrown on the noun used as object, the object is placed not after, but before the verb.

Sihitus laseb ennast laiendada sarnaselt nagu alus.

Nimisõna, mis sihitust ära tähendab, seisab harilikult selle aegsõna järel, mille juure ta kuulub. Kui aga sihitus enesekohane ehk küsitav asesõna on, ehk kui nimisõna pääle, mis sihitusena tarvitatakse, rõhku pannakse, siis seatakse sihitus aegsõna ette, mitte aga järele.

Ex. The man **whom** I saw yesterday has come back to-day. — Mees, keda ma eila nägin, tuli täna tagasi.

**Whom** were you looking for? — Keda teie otsisite?

**Silver and gold** have I none. — Hõbedat ja kulda mul ei ole.

Some transitive verbs take two objects after them, one of which is usually the name of some thing, and the other of some person or animal.

The thing named is called the Direct object; the person or animal named is called the Indirect object.

Mõned sihilised aegsõnad võtavad kaks sihitust enese järele, milledest üks on harilikult asja nimi ja teine isiku ehk looma nimi.

Asi, mida nimetatakse, on otsekohene sihitus, isik ehk loom kaudne sihitus.

Ex. I gave **her** (indirect) a **book** (direct). — Mina andsin temale raamatu.

The indirect object generally precedes the direct object. If the indirect is placed after the direct object, it must be preceded by the prepositions *for* or *to*.

Kaudne sihitus seisab otsekohese sihituse ees. Kui kaudne sihitus otsekohese sihituse järele asetatakse, peavad temal eessõnad *for* ehk *to* ees käima.

Ex. I gave **a book** (direct) **to her** (indirect). — Mina andsin raamatu temale.

## Order of Words in a Sentence.

The natural order of words in a sentence is the following: subject, predicate, object. Deviation from this rule is called *Inversion*.

The inversion of the subject must take place:

a) In direct questions.

Ex. Why **does the child weep**? — Mispärast laps nutab?  
To whom **did you give** the pencil? — Kellele teie andsite pliiatsi?

b) In exclamations and sentences expressing a wish.

Ex. What fine mansions **these are!** — Kui toredad majad need on!  
**May you** be happy! — Olge teie õnnelik!

c) In conditional sentences when the conjunction *if* is left out.

Ex. **Were** I a man, I should act differently. — Kui oleksin mees, teeksin teisiti.

d) In sentences beginning with a pronoun or with a demonstrative, li-

## Sõnade järg lauses.

Loomulik sõnade järg lauses on järgmine: alus, üt-lus, sihitus. Sellest reeglist kõrvale kaldumist nimetatakse ümberpööramiseks.

Aluse ümberpööramine sünnib:

a) Otsekohestes küsimistes.

b) Hüüdlausestes ja soovivaldustes.

c) Kui tinglausees eessõna *if* on ära jäetud.

d) Kui lause algab asesõna ehk mõne näitava, pii-rava ehk eitava määr-

miting or negative adverb: here, there, hence, thence, then, thus, yet, so, scarcely — when, neither, nor, such, never, no sooner — than, not only — but; but especially in the phrases for med with auxiliaries: here is, there are, so am I, nor am I etc.

sõnaga: here (siin) there (sääl), hence (siit ära, kust), thence (säält ära), then (siis), thus (niiviisi), yet (ometi), so (nii), scarcely — when (vaevalt — kui), neither (mitte), nor (ega), such (niisugune), never (mitte kunagi), no sooner — than (vaevalt — kui juba), not only — but (mitte ainult — vaid); aga pääsjalikult ütlustes moodustatud abiaegsõnadega: here is (siin on), there are (sääl on), so am I (mina niisama), nor am I (ega ka mina) jne.

Ex. **Here is** the knife. — Siin on nuga.

**Thus spoke** the orator. — Niiviisi rääkis kõnepidaja.

You do not know your lesson; **nor does she.** — Teie ei oska ülesannet, niisama ka tema.

He is lazy; **so is** his sister. — Ta on laisk, niisama ka tema õde.

**Then was heard** the trampling of a hundred horses. — Siis kuulus saja hobuse trampimine.

**Never was** a boy more lazy. — Iialgi ei ole olnud laisemat poissi. **No sooner did I come** home, than my friend entered. — Vaevalt olin koju tulnud, kui minu sõber sisse astus.

e) After the stressed adverbs, as: up, down, on, away, if the subject is a substantive, but not a personal pronoun.

e) Rõhutatud määrsõnade järel, nagu up (üles), down (alla), on (pääl), away (ära), kui alus on nimisõna, mitte aga isikuline asesõna.

Ex. **Away** ran the boy, **up** went the king's cane. — Poiss jooksis ära, kuningas kepp tõusis üles.

### III. Kinds of Sentences.

There are three kinds of sentences: Simple, Complex and Compound.

### III. Lausete liigid.

On kolme liiki lauseid: lihtlauseid, liitlauseid ja kokkuseatud laused.

## 1. Simple Sentence.

A simple sentence is a sentence containing only one predicate.

Ex. George **plays** in the garden. — Jüri mängib aias.

## 1. Lihtlause.

Lihtlause on niisugune lause, mis ainult ühe üt-luse sisaldab.

## 2. Complex Sentence.

A complex sentence is a sentence containing only one principal predicate, but one or more subordinate predi-cates in the form of clauses.

Ex. Columbus **was** the first European who **set foot** in the new world, which he **had discovered**. — Kolumbus oli esimene eurooplane, kes oma jala uude maailma tõstis, mille ta oli üles leidnud.

## 2. Liitlause.

Liitlause on niisugune lause, mis sisaldab ainult ühe pääütluse, kuid veel ühe ehk mitu kõrvalütlust osalausekena.

A complex sentence has as many clauses as it has predicates. That containing the principal predicate is called the Principal clause. The others are called Subordinate clauses.

There are three kinds of subordinate clauses: noun clauses, adjective clauses and adverbial clauses.

Liitlausel on nii palju osalauseid nagu tal on ütlusi. Seda (lauset), mis sisaldab pää ütlust, nimetatakse päälauseks. Teisi nimetatakse kõrval-lauseteks.

Kõrvallauseid on kolme liiki: nimisõnalised, omadussõnalised ja määrsõ-nalised kõrvallused.

### A. Subordinate Clauses.

A noun clause names a thing, and does the work of a noun.

### A. Kõrvallused.

Nimisõnaline kõr-vallause nimetab asja ja täidab nimisõna ko-hust kas alusena või sihitu-sena.

There are three kinds of connectives, by which a noun-clause can be introduced:

a) The conjunction **that**.

Ex. We did not know **that** he would leave us so soon. — Meie ei teadnud, et ta meid nii ruttu maha jätab.

b) A relative or interrogative adverb, provided that no antecedent is expressed.

Ex. **Where** he is going is not known to any one (relative). — Kuhu ta läheb, ei ole kellelegi teada.  
Let us inquire **whether** he will go to-day (interrogative). — Küsime järele, kas ta täna läheb.

c) A relative or interrogative pronoun, provided that no antecedent is expressed.

Ex. I beg to inquire **who** came here to-day (interrogative). — Ma soovin küsida, kes tuli täna siia.  
**Who** steals my purse steals trash (relative). — Kes minu rahakoti varastab, varastab prahti.

On olemas kolme liiki liit-sõnu, millega nimisõnalist kõrvallauseid alustada:

a) Sidesõna **that**.

b) Siduv ehk küsiv määrsõna, kui mitte eelkäivat sõna ei ole nimetatud.

c) Siduv ehk küsiv asesõna, kui mitte eelkäivat sõna ei ole nimetatud.

The noun-clause can be:

Nimisõnaline kõrvallause võib olla:

a) The subject to a verb.

a) Aegsõna alus.

Ex. **That he will come back soon** is certain. — Et ta varsti tagasi tuleb, on kindel.

b) The object to a verb.

b) Aegsõna sihitus.

Ex. I shall be glad to know **when he will come back**. — Ma rõõmustaksin teada saada, kunas ta tagasi tuleb.

c) The object to a preposition.

c) Eessõna sihitus.

Ex. This book will sell for **what it is worth**. — Seda raamatut saab selle eest müüa, mis ta väärt on.

d) The complement to a verb.

d) Aegsõna lisandus.

Ex. His teachers have made him **what he is**. — Tema õpetajad on temast seda teinud, mis ta on.

e) An apposition to a noun. e) Nimisõna täiendus.

Ex. The report **that he was so ill is** unknown to me. — Jutt, et ta nii haige on, oli mulle teadmata.

An adjective clause describes a thing and may be attached to a noun in any part of the sentence. Omadussõnaline kõrvallause kirjeldab asja, ja teda võib nimisõnale lause igas osas juure lisada.

Ex. This is the house, **which we have bought.** — See on maja, mille meie ostsime.

The man **who owned the house** soon appeared. — Mees, kelle maja see oli, tuli varsti.

An adjective clause is usually joined to the principal sentence on which it depends by a relative pronoun. Omadussõnaline kõrvallause liidetakse harilikult siduva asesõnaga päälause külge, millest ta oleneb.

The relative pronouns of the objective case whom, which, that are often omitted from the commencement of an adjective clause. Siduvad asesõnad sihitavas käändes whom, which, that jäetakse sagedasti omadussõnalise kõrvallause algusel ära.

Ex. The woman (**whom**) I loved has deserted me. — Naine, keda ma armastasin, on mind maha jätnud.

The book (**which**) I read is interesting. — Raamat, mida ma loen, on huvitav.

I am monarch of all (**that**) I survey. — Mina olen selle kõige valitseja, mida ma näen.

An adverbial clause describes an action, and is joined to a verb, to an adjective or to another adverb. Määrsõnaline kõrvallause kirjeldab tegu, ja teda liidetakse aegsõna, omadussõna ehk teise määrsõna külge.

Adverbial clauses express time, place, manner and clause, answering the questions when? where? how? why? Määrsõnalised kõrvallused avaldavad aega, kohta, viisi ja põhjust, vastates küsimistele: kuna? kus? kuidas? mispärast?

The link-words of the adverbial clauses are:

Adverbial of time: when, whenever, while, whilst, after, before, ere, until, till, since, as, immediately, directly, now, once.

Määrsõnaliste kõrvallauseste sidesõnad on:

Aja mäarsõnad: when, whenever, while, whilst, after, before, ere, until, till, since, as, immediately, directly now, once.

Ex. He sold his horses **before** he returned to London. — Ta müüs oma hobused ära enne Londonisse tagasiminekut.

Adverbial of place: where, whence, wherever, whither, whencesoever, whithersoever.

Koha mäarsõnad: where, whence, wherever, whither, whencesoever, whithersoever.

Ex. He followed me **wherever** I went. — Ta tuli mulle järele, kuhu ma ka ei läinud.

Adverbial of manner: as, so... that etc.

Viisi mäarsõnad: as, so... that jne.

Ex. We have done the work **as** you require it. — Meie tegime töö, nagu teie nõuate.

Adverbial of cause: because, that, lest, if, unless, as.

Põhjuse mäarsõnad: because, that, lest, if, unless, as.

Ex. He was dismissed **because** he was idle. — Tema lasti laiski, sest ta oli laisk.

Adverbial of purpose: that (preceded by in order, so), lest (-that... not).

Eesmärgi mäarsõnad: that, mille ees käib in order, so, lest.

Ex. I eat **that** I may live. — Ma söön, et elada.  
I eat **lest** I should die. — Ma söön, et mitte surra (sest muidu suren).

Adverbial of condition: if, unless (-if... not), whe-

Tingimise mäarsõnad: if unless whether... or,

ther... or, that (preceded by on condition, supposing, provided).

ih at mille ees käib on condition, supposing, provided.

A complex sentence consisting of an adverbial clause of condition and a principal clause is called a Conditional sentence. Conditional sentences fall into two main classes, which are distinguished by the form and meaning of the principal clause:

Liitlause, mis sisaldab tingimise määrsõnalise kõrvallause ja päälause, nimetatakse tingimise lauseks. Need jagunevad kahte pääosasse, mis päälause, vormi ja tähenduse järele erinevad:

1. Those in which the principal clause does not speak of what would be or would have been, and the adverbial clause implies nothing as to the fact or fulfilment (Open Condition). In this case the indicative is used for the adverbial clause.

1. Need, milles päälause mitte sellest ei lausu, mis saaks olema, ehk mis saaks olnud olema, ja määrsõnaline kõrvallause ei näita midagi tõelust ehk täidemenemisest (lahtine tingimine). Sel juhtumisel tarvitatakse määrsõnalise lause jaoks kindlat kõneviisi.

**Ex. Present Time.** If you **are** right, I **am** wrong. — Kui teil õigus on, siis olen mina eksinud.

**Past Time.** If he **did** this, he **sinned**. — Kui ta seda tegi, siis ta patustas.

**Future Time.** If he does this, he will be punished. — Kui ta seda teeb, siis trahvitakse teda.

2. Those in which the principal clause speaks of what would be or would have been, and the adverbial clause implies a negative (Rejected Condition). In this case both clauses take the subjunctive.

2. Need, milles päälause ütleb, mis saaks olema ehk saaks olnud olema, ja määrsõnaline kõrvallause näitab eitamist (eitav tingimine). Sel juhtumisel seisavad mõlemad laused tingivas kõneviisis.

Ex. **Present Time.** If he **did** this, he **would be** punished. — Kui ta seda teeks, siis saaks ta trahvida.

**Past Time.** If he **had done** this, he **would have been** punished. — Kui ta oleks seda teinud, siis ta oleks saanud trahvida.

**Future Time.** If he **were to do** this, he **would be** punished. — Kui ta seda teeks (tegema saaks), siis saaks ta trahvida.

### B. Rules to be followed in analysing a Complex Sentence.

1. First pick out the principal clause. It will be a simple statement, or question, or command. It can stand alone as a complete sentence by itself and it will not begin with any conjunction.

2. Pick out all the other finite verbs and their subjects, you will then know how many subordinate clauses there are — one for each finite verb.

3 Distinguish the kind of clause and the word to which each is connected.

### C. Example of Analysis.

When Columbus started across the Atlantic / he told his sailors / that they would return safely / to the land / they were leaving behind them.

1. The principal clause is: „He told his sailors.“

2. The rest of the sentence contains three finite verbs:

E. Hünerson, Inglise keele grammatika.

### B. Reeglid tähelepanemiseks liitlause analüseerimise juures.

1. Kõige enne otsige välja päälause. See on lihtne väide, küsimus ehk käsk. Ta võib täieliku lausena üksi seista ja ei alga ühegi sidesõnaga.

2. Otsige välja kõik teised määravad aegsõnad ja nende alused, siis teate, mitu kõrvallauset sääl on — üks iga määrava aegsõna jaoks.

3. Määrake ära osalause liik ja sõna, millega igaüks on ühendatud.

### C. Analüseerimise näitus.

Kui Kolumbus teele läks üle ookeani, ütles ta oma meremeestele, et nad tervelt tagasi tulevad maale, mis nad maha jätavad.

1. P ä ä l a u s e o n : „T a ü t l e s o m a m e r e m e e s t e l e .“

2. Lause ülejääv osa sisaldab veel kolm määravat

started, would return, were leaving, and therefore there are three subordinate clauses.

3 When did he tell his sailors? „When Columbus started across the Atlantic.“ The answer is an adverbial clause of time.

What did he tell his sailors? „That they would return safely to the land.“

The answer is a noun-clause.

To which land would they return? „Which they were leaving behind.“ The answer is an adjective clause limiting the noun land.

### 3. Compound Sentence.

The compound sentence consists of two or more principal clauses with subordinate clauses attached to them.

The link-words of the compound sentence are the coordinative conjunctions and, or, nor, but and for.

Co-ordination is of four kinds:

- 1) Copulative, expressed by and.
- 2) Alternative, expressed by or, nor.
- 3) Antithetical, expressed by but.
- 4) Causative, expressed by for.

aegsõna: started (läks), would return (tulevad tagasi), were leaving (maha jätavad), ja sellepärast on siin kolm kõrvallause.

3. Millal ta ütles oma meremeestele? „Kui Kolumbus sõitis üle ookeani.“ Vastus on aja määrsõnaline kõrvallause.

Mis ta ütles oma meremeestele? „Et nad tervelt tagasi tulevad maale.“

Vastus on nimisõnaline kõrvallause.

Missugusele maale nad tulevad tagasi? „Mis nad maha jätavad.“ Vastus on omadusõnaline kõrvallause, mis määrab sõna land (maa).

### 3. Kokkupandud lause.

Kokkupandud lause seisab koos kahest ehk rohkemast päälausest ühes nende külge liidetud kõrvallausetega.

Kokkupandud lause liitsõnad on rinnastavad sidesõnad and (ja), or (ehk), nor (ega), but (aga) ja for (sellepärast).

Rinnastamine on nelja liiki:

- 1) Ühendav, väljendatud sõnaga and.
- 2) Eraldav, väljendatud sõnadega or, nor.
- 3) Vastoluline, väljendatud sõnaga but.
- 4) Põhjendav, väljendatud sõnaga for.

## Example of Analysis of a Compound Sentence.

As soon as the custom-house officers came, / I opened my portmanteau, / but when I told them / I had nothing to declare, / they did not trouble to examine it, / and I therefore got away at once.

This compound sentence contains three principal clauses with three subordinate clauses:

1. Principal clause  
„I opened my portmanteau.“

When did I open my portmanteau?

The answer is an adverbial clause of time:  
„As soon as the custom-house officers came.“

2. Principal clause:  
They did not trouble to examine it.“

When did they not trouble to examine it?

The answer is an adverbial clause of time:  
„When I told them (I had nothing to declare).“

What did I tell them?

The answer is a noun clause: („That) I had nothing to declare.“

## Kokkupandud lause analüüsimise näitus.

Nii pea, kui tollimaja ametnikud tulid, / avasin mina oma reisipauna, / aga kui ma neile ütlesin, / et minul midagi tollimaksu alla käivat ei ole, / ei võtnud nemad vaevaks seda järele vaadata / ja mina sain sellepärast kohe ära minna.

See kokkupandud lause sisaldab kolm peälause kolme kõrvallausega:

1. Peälause: „Mina avasin oma reisipauna.“

Millal ma avasin oma reisipauna?

Vastus on ajamäärsõnaline kõrvallause: „Niipea, kui tollimaja ametnikud tulid.“

2. Peälause: „Nemad ei võtnud vaevaks seda järele vaadata.“

Millal nad ei võtnud vaevaks seda järele vaadata?

Vastus on aja määrsõnaline kõrvallause: „Kui ma neile ütlesin, (et minul mitte midagi tollimaksu alla käivat ei ole).“

Mis ma neile ütlesin?

Vastus on nimisõnaline kõrvallause: „Et minul mitte midagi tollimaksu alla käivat ei ole.“

But is an antithetical coordinative conjunction.

3. Principal clause:  
„I therefore got away at once.“

And is a copulative coordinative conjunction.

## Parsing.

To parse a word is to state what part of speech it is, to indicate its etymological inflexions, and to point out its grammatical relations to some other word or words.

### A. Model of Parsing.

**Articles:** 1. Kind.

**Noun and Pronoun:** 1. Kind; 2. Gender; 3. Number; 4. Person; 5. Case; 6. Reason for case and relation to other words.

**Adjective and Adverb:**

1. Kind; 2. Degree of comparison; 3. Function.

**Finite Verb:** 1. Kind (strong or weak, transitive or intransitive); 2. Voice; 3. Mood; 4. Tense; 5. Number; 6. Person; 7. Government or Agreement.

**Preposition and Conjunction:**

1. Kind; 2. Function.

**Interjection.**

But on vastoluline rinnastav sidesõna.

3. Päälause:  
„Mina sain sellepärast kohe ära minna.“

And on ühendav rinnastav sidesõna.

## Lause kõneosade äratähendamine.

Sõna äratähendamiseks lauses nimetatakse äramääramist, missugusesse kõneosasse ta kuulub, ja tema etimoloogiliste lõppude ja teiste sõnadega grammatiliste ühenduste äratähendamist.

### A. Lause kõneosade äratähendamise kava.

**Artikel:** 1. Liik.

**Nimisõna ja asesõna:** 1. Liik; 2. sugu; 3. arv; 4. isik; 5. kääne; 6. kääne põhjus ja tema vahekord teiste sõnadega.

**Omadussõna ja määrsõna:**

1. Liik; 2. võrdlusaste; 3. funktsioon, lauses etendatav osa.

**Määrav aegsõna:** 1. Liik (kõva ehk pehme, sihiline ehk oluline); 2. päävorm; 3. kõneviis; 4. aeg; 5. arv; 6. isik; 7. kokkukõlastus.

**Eessõna ja sidesõna:**

1. Liik; 2. funktsioon.

**Hüüdsõna.**

## B. Example of Parsing.

In the middle of the ninth century, there lived a king of England who had four sons, the youngest of whom was called Alfred.

### Articles:

The — definite article.  
a — indefinite article.

### Nouns:

Middle. — Noun, abstract, singular number, third person, neuter gender, objective case, governed by the preposition in.

Century. — Noun, abstract, singular number, third person, neuter gender, objective case, governed by the preposition of.

King. — Noun, common, singular number, third person, masculine gender, nominative case of the verb lived.

England. — Noun, proper, singular number, third person, neuter gender, objective case, governed by the preposition of.

Sons. — Noun, common, plural number, third person, masculine gender, objective case, object to the verb had.

Alfred. — Noun, proper, singular number, third person, masculine gender, nominative case.

### Verbs.

Lived. — Verb, weak, intransitive, active voice, indicative mood, past indefinite, third person, singular number, agreeing with king.

Had. — Verb, strong, auxiliary, transitive, active voice, indicative mood, past indefinite, third person, singular number, agreeing with who.

## B. Lause kõneosade äratähendamise näitus.

Üheksanda aastasaja keskel elas Inglismaa kuningas, kellel oli neli poega, kelledest kõige noorema nimi oli Alfred.

### Artiklid:

The — määrav artikkel.  
a — umbmäärane artikkel.

### Nimisõnad:

Middle (keskpaik). — Nimisõna, mõtteline, ainsuses, kolmas isik, asjasugu, sihitavas käändes, mida juhib eessõna in (sees).

Century (aastasada). — Nimisõna, mõtteline, ainsuses, kolmas isik, asjasugu, sihitavas käändes, mida juhib eessõna of.

King (kuningas). — Nimisõna, sugunimi, ainsuses, kolmas isik, meessugu, nimetav kääne aegsõna lived juure.

England (Inglismaa). — Nimisõna, pärisnimi, ainsuses, kolmas isik, asjasugu, sihitavas käändes, mida juhib eessõna of.

Sons (pojad). — Nimisõna, sugunimi, paljuses, kolmas isik, meessugu, sihitavas käändes, aegsõna had sihitus.

Alfred. — Nimisõna, pärisnimi, ainsuses, kolmas isik, meessugu, nimetavas käändes.

### Aegsõnad.

Lived (elas). — Aegsõna, nõrk, oluline, tegevik, kindel kõneviis, mineviku umbmäärane vorm, kolmas isik, ainsuses, kokkukõlas sõnaga king.

Had (oli). — Aegsõna, kõva, abiaegsõna, sihiline, tegevik, kindel kõneviis, mineviku umbmäärane vorm, kolmas isik, ainsuses, kokkukõlas sõnaga who.

**Was.** — Verb, strong, auxiliary, transitive, active voice, indicative mood, past indefinite, third person, singular number, agreeing with **youngest**.

**Called.** — Verb, weak, transitive, passive voice, past participle.

#### **Adjectives.**

**Ninth.** — Adjective, number, ordinal.

**Four.** — Adjective, number, cardinal.

**Youngest.** — Adjective, quality, comparative degree, qualifying **sons**.

#### **Pronouns.**

**Who.** — Pronoun, relative, third person, singular number, masculine gender, nominative case, subject to the verb **had**.

**Whom.** — Pronoun, relative, third person, singular number, masculine gender, objective case, governed by the preposition **of**.

#### **Adverbs.**

**There.** — Adverb, place, limiting **lived**.

#### **Prepositions.**

**In.** — Preposition, expressing relation of **time**.

**Of.** — Preposition, governing **century** in the objective case.

**Of.** — Preposition, governing **England** in the objective case.

**Of.** — Preposition, governing **whom** in the objective case.

**Was (oli).** — Aegsõna, kõva, abiaegsõna, sihiline, tegevik, kindel kõneviis, mineviku umbmäärane vorm kolmas isik, ainsuses, kokkukõlas sõnaga **youngest**.

**Called (nimetatud).** — Aegsõna, nõrk, sihiline, tehtavik, mineviku kesksõna.

#### **Omadussõnad.**

**Ninth (üheksas).** — Omadussõna, arvuline, kordarv.

**Four (neli).** — Omadussõna, arvuline, põhiarv.

**Youngest (kõige noorem).** — Omadussõna, omadusline, võrdaste, määrab sõna **sons**.

#### **Asesõnad.**

**Who (kes)** — Asesõna, siduv, kolmas isik, ainsuses, meessugu, nimetav käänne, aegsõna **had** alus.

**Whom.** — Asesõna, siduv, kolmas isik, ainsuses, meessugu, sihitavas käändes, mida juhib eesõna **of**.

#### **Määrsõnad.**

**There (sää).** — Määrsõna, koha, määrav sõna **lived**.

#### **Eessõnad.**

**In (sees).** — Eessõna, avaldav aja vahekorda.

**Of.** — Eessõna, juhtiv sõna **century** sihitavas käändes.

**Of.** — Eessõna, juhtiv sõna **England** sihitavas käändes.

**Of.** — Eessõna, juhtiv sõna **whom** sihitavas käändes.

# Key to the Pronunciation of the English Words found in this Grammar.

Selles grammatikas leiduvate Inglise keele sõnade välja-  
rääkimise võti.

## A. Foneetiliste märkide seletus.

### Täishäälikud.

Märk : hääliku järel näitab hääliku pikkust.

(apostroof) hääliku järel näitab hääliku rõhutamist.

ɑ: on pikk a häälik sõnas father — fɑ:ðə.

a on a häälik kaksikhäälikutes, nagu sõnades mine,  
now — main, nau.

æ on ä häälik sõnas hat — hæ.t.

ɛ on pikk lahtine ä häälik r tähe ees sõnas fairy (hald-  
jas) — fɛ:əri.

ʌ on lühikene a häälik sõnas but — bʌ.t.

e on e häälik sõnas bed — bed.

ɔ: on lahtine õ-kõlaline häälik sõnas burn — bɔ:n.

ə on seesama häälik lühidalt sõnas better — betə.

i: on pikk i häälik sõnas key — ki:.

i on sama häälik lühidalt sõnas bit — bit.

ɔ: on lahtine pikk o häälik sõnas call — kɔ:l.

ɒ on sama häälik lühidalt sõnas hot — hɒ.t.

o on kinnine o häälik, millele lühike u järele kõlab sõnas  
no — nou.

u: on pikk u häälik sõnas rude — ru:d.

ʊ on sama häälik lühidalt sõnas put — u.

Lahtiseks nimetatakse täishäälikuid, millede hääl-  
damisel keelepära võimalikult madalal suus on.

### Umbhäälikud.

Kõik umbhäälikud, mis Eesti keelele sarnased, on sa-  
masuguste foneetiliste märkide abil ära tähendatud, nagu  
neile vastavad tähed. Nimetatud olgu ainult iseäralised  
häälikud:

- ʎ on nina häälik sõnas sing — siʎ.  
 w on lühikene u häälik sõnades well, when — wel, wen.  
 θ on pehme kõlaline th häälik, mille hääldamisel keel vastu hambaid surutakse, sõnas then — θen.  
 ɵ on seesama hääleta (kõlata) sõnas thistle — ɵisl.  
 z on pehme (kõlaline) s häälik sõnas lose — lu:z.  
 s on kõva (kõlata) s häälik sõnas so — sou.  
 ʃ on sisisev Vene III häälikule vastav häälik sõnas dash — dæʃ.  
 ʒ on sisisev Vene ж häälikule vastav häälik sõnas lei-sure — leʒə.  
 j on j häälik sõnas yes — jes.

## B. Vocabulary. Sõnastik.

a	ei, ø	active	æ'ktiv
abatement	əbe'itmənt	actor	æ'ktø
abhorrent	əbh'ərənt	actress	æ'ktris
abide	əba'id	adapted	ədæ'ptid
abiding	əba'idiŋ	add	æd
able	eibl	added	æ'did
abode	əbø'ud	adding	æ'diŋ
abounding	əba'undiŋ	addition	ədi'ʃən
about	əba'ut	additional	ədi'ʃənl
above	əbʌ'v	address	ədre's
abroad	əbrø:'d	addressing	ədre'siŋ
absent	æ'bsənt	adjective	æ'dʒektiv
absolute	æbsəlju:'t	adjective-	ædʒektiv-
absolutely	æbsəlju:'li	clause	klø:z
absolve	æbsø'lv	adjectives	æ'dʒektivz
abstract	æ'bstrækt	adjunct	ədʒʌ'ŋkt
accent	æ'ksənt	adjuncts	ədʒʌ'ŋkts
accented	ækse'ntid	admission	ədmi'ʃn
access	ækse's	admits	ədmi'ts
accidentally	ækside'ntəli	admit	ədmi't
accompanied	əkʌ'mpənid	advanced	ədva:'nst
accompany	əkʌ'mpəni	advantage	ədva:'ntidʒ
accomplish	əkəm'plif	adverb	æ'dvə:b
accord	əkø:'d	adverbial-	æ'dvø:'biəl-
according	əkø:'diŋ	clause	klø:z
account	əkə'unt	adverbial	ædvø:'biəl
accounts	əkə'unts	adverbs	æ'dvø:bz
accountable	əkəuntəbl	adversary	æ'dvəsəri
accusative	əkju:'zətiv	adversative	ædvø:'sətiv
accumulation	əkju:'mjulei'ʃn	advises	ədva'iziz
acquire	əkwa'ie	affirmation	æfəme'i'ʃən
across	əkro's	affirmative	æfe:'mətiv
action	æk'ʃən	affixed	əfi'kst

afraid  
 afresh  
 after  
 after all  
 afterwards  
 again  
 against  
 age  
 agent  
 aggravated  
 ago  
 agree  
 agreeing  
 agreement  
 agrees  
 ah!  
 air  
 alack!  
 alas!  
 Alfred  
 alien  
 all  
 alienated  
 allow  
 allowed  
 allude  
 almost  
 alms  
 alone  
 alphabet  
 Alps  
 already  
 also  
 alternative  
 although  
 altogether  
 always  
 a. m. (ante meri-  
 diem)  
 am  
 amenable  
 America  
 among  
 amount  
 amusement  
 amuses  
 an  
 analogy  
 analysing  
 analysis  
 ancients  
 and  
 anew  
 angry

əfre'ɪd  
 əfre'ʃ  
 ɑ: 'ftə  
 ɑ: 'ftər ɔ: l  
 ɑ: 'ftəwədʒ  
 əge'in  
 əge'inst  
 eɪdʒ  
 eɪdʒənt  
 ægrə've'ɪtɪd  
 əgo'u  
 əgri:'  
 əgri:'iŋ  
 əgri:'mənt  
 əgri:'z  
 ɑ: !  
 ɛ:'ə  
 ələ'k!  
 əlɑ:'s!  
 æ'lfɪd  
 e'ɪliən  
 ɔ:l  
 e'ɪliəne'ɪtɪd  
 ələ'u  
 ələ'ud  
 əljʊ:'d  
 ɔ: 'lməʊst  
 ɑ: mz  
 ələ'uən  
 ə'lfəbɪt  
 əlps  
 ɔ: lre'di  
 ɔ: 'lsəʊ  
 ɔ: lte:'nəʊtɪv  
 ɔ: lθə'u  
 ɔ: ltege'θə  
 ɔ: 'lwɪz  
 eɪ em  
 æm, əm  
 əmi:'nəbl  
 əme'rikeɪ  
 əmʌ'ŋ  
 əmə'ʌnt  
 əmjʊ:'zmənt  
 əmjʊ:'zɪz  
 ən, ən  
 ənə'lədʒi  
 ə'nələ'ɪzɪŋ  
 ənə'lɪsɪs  
 e'ɪnʃənts  
 ænd, ənd  
 ənju:'  
 æ'ŋgri

animals  
 annals  
 annoys  
 another  
 answer  
 answerable  
 answering  
 antecedent  
 anterior  
 antidote  
 antithetical  
 antipathy  
 any  
 anybody  
 anything  
 anxious  
 apart from  
 apologize  
 apostrophe  
 appeal  
 appearance  
 appeared  
 appears  
 Appenines  
 apple  
 apples  
 applied  
 apply  
 apposition  
 appraised  
 approval  
 April  
 apron  
 archduke  
 are  
 Arian  
 arise  
 arisen  
 arising  
 arm  
 army  
 arose  
 around  
 arranged  
 arrests  
 arrival  
 arrive  
 arrived  
 arrives  
 art  
 article  
 articles  
 apt  
 as

æ'nɪməlz  
 æ'nəlz  
 ənə'ɪz  
 ənʌ'θə  
 ɑ: 'nsə  
 ɑ: nsərəbl  
 ɑ: nsəriŋ  
 əntɪsɪ:'dənt  
 əntɪ:'rɪə  
 æ'nɪdəʊt  
 əntɪθe'tɪkəl  
 əntɪ'pəθi  
 e'ni  
 e'nɪbədi  
 e'nɪθɪŋ  
 æ'ŋkʃəs  
 əpɑ:'t frəm  
 əpə'lədʒə'ɪz  
 əpə'strəfi  
 əpi:'l  
 əpi:'ərens  
 əpi'əd  
 əpi:'əz  
 æ'pənɪnz  
 əpl  
 æ'plz  
 əplə'ɪd  
 əplə'i  
 əpəzi'fən  
 əpra'ɪzd  
 əpru:'vəl  
 e'ɪprɪl  
 e'ɪprən  
 ɑ: 'tɪdju:k  
 ɑ:, ə  
 ɛ'əriən  
 əra'ɪz  
 əri'zn  
 əra'ɪzɪŋ  
 ɑ: m  
 ɑ: 'mi  
 ərə'ʊz  
 əra'ʌnd  
 əre'ɪndʒd  
 əre'sts  
 əra'ɪvəl  
 əra'ɪv  
 əra'ɪvd  
 əra'ɪvz  
 ɑ: t  
 ɑ: 'tɪkl  
 ɑ: 'tɪklz  
 əpt  
 æz, əz

as well as	æz wel æz	bear	bɛ'ə
ask	ɑ:sk	bearing	bɛ'əriŋ
asked	ɑ:skt	beat	bi:t
aspire	əspa'ɪə	beaten	bi:tn
assertion	əsə:'fən	beating	bi:'tiŋ
asserts	əsə:'ts	beautiful	bju:'tɪfʊl
assist	əsi'st	beautifully	bju:'tɪfəli
at	æt, ət	because	bɪkə:'z
at best	æt best	become	bɪkə'm
ate	eɪt, et	becomes	bɪkə'mz
Athenian	əθi:'niən	bed	bed
Atlantic	ət'læntɪk	been	bi:n, bin
attached	ətæ'tʃt	before	bɪfə:'
attack	ətæk	beg	beg
attend	ətend	began	bigæ'n
at random	æt ræ'ndəm	beggar	be'gə
attempt	ətə'mt	begged	begd
attention	ətə'nʃən	begging	be'giŋ
attribute	ə'trɪbjʊ:t	begin	bigi'n
attributes	ə'trɪbjʊ:ts	beginning	bigi'niŋ
attributive	ətɪ'bjʊtɪv	begins	bigi'nz
attributively	ətɪ'bjʊtɪvli	begs	begz
August	ɔ:'gəst	begun	bigʌ'n
aunt	ɑ:nt	behalf	bɪhɑ:f
author	ɔ':əə	behind	bɪhɑ'ɪnd
authoress	ɔ':əəris	being	bi'iŋ
authority	ɔ:əʊ'rɪti	believe	bɪli:v
autumn	ɔ'təm	bell	bel
auxiliaries	ɔ:gzɪ'ljəriz	bellows	be'louz
auxiliary	ɔ:gzɪ'ljəri	belong	bɪlə'ŋ
avarice	ə'veris	belonging	bɪlə'ŋiŋ
aversion	əvə:'fən	belongs	bɪlə'ŋz
avoid	əvə'id	below	bɪlə'u
avoided	əvə'idɪd	bend	bend
awake	əwe'ɪk	bending	be'ndiŋ
awaking	əwe'ɪkiŋ	beneath	bɪni:'θ
away	əwe'i	benevolence	bɪne'vɪləns
awhile	əwa'il	benevolence	bɪne'vələns
awoke	əwə'uk	Benjamin	be'nʒəmin
b	bi:	bent	bent
baby	be'ɪbi	bereave	bɪri:v
bachelor	bæ'tʃlə	bereaving	bɪri:viŋ
backward(s)	bæ'kwəd(z)	bereft	bɪre'ft
bad	bæd	beseech	bɪsi:'tʃ
bade	bæd, be'id	beseeching	bɪsi:'tʃiŋ
badly	bæ'dli	besought	bɪsə:t
baker's	be'ɪkəz	best	best
ball	bɔ:l	betimes	bɪtə'imz
banks	bæŋks	betrayed	bɪtre'id
banns	bænz	better	be'tə
basket	bɑ:skɪt	between	bɪtwi:n
bathe	beɪθ	beyond	bɪjə'nd
bats	bæts	bid	bɪd
be	bi:	bidden	bɪdn

bidding	bi'diŋ	brave	breiv
billiards	bi'ljədz	bravely	bre'ivli
bind	baɪnd	bravo!	bræ:vou!
binding	bə'ɪndɪŋ	bread	bred
bird	bɜ:d	break	breik
birds	bɜ:dz	breakfast	bre'kfəst
birth	bɜ:θ	breaking	bre'ikiŋ
bishop	bi'ʃəp	bred	bred
bit	bit	breed	bri:d
bitch	bitʃ	breeding	bri:'diŋ
bitch-fox	bitʃ-fəks	brethren	bre'θrən
bite	bait	bride	braid
biting	bə'tiŋ	bridegroom	brə'idgrum
bitten	bitn	bridges	bri'dʒiz
bitter	bi'tə	briefly	bri:'fli
black	blæk	bright	brait
blackboard	blæk'kbɔ:d	brightly	brə'itli
blame	bleim	bring	briŋ
bleed	bli:d	bringing	briŋiŋ
bleeding	bli:'diŋ	broke	brouk
bled	bled	broken	broukn
blessed	blest	brother	brə'θə
blessing	ble'siŋ	brothers	brə'θəz
blew	blu:	brought	brɔ:t
blind	blaɪnd	brown	braun
blow	blou	brush	brʌʃ
blowing	blə'uiŋ	brushes	brʌ'ʃiz
blown	bloun	buck	bʌk
blush	blʌʃ	buck-rabbit	bʌk-ræ'bit
boar	bɔ:	build	bi:ld
board	bɔ:d	building	bi'ldiŋ
boat's	bouts	buildings	bi'ldiŋz
bodies	bɔ'diz	built	bi:lt
body	bɔ'di	bullock	bu'lɔk
book	buk	burn	bɜ:n
books	buks	burning	bɜ:'niŋ
bore	bɔ:	burnt	bɜ:nt
born	bɔ:n	burst	bɜ:st
borne	bɔ:n	bursting	bɜ:'stiŋ
borrow	bɔrou	but	bʌt, bət
bosh!	bɔʃ!	buy	bai
both	bəuθ	buying	bə'iŋ
bottle	bɔtl	buys	baiz
bought	bɔ:t	by	bai
bound	baund	bye	bai
bowels	bə'uəlz	by no means	bai nou mi:nz
boxes	bɔks	c	si:
boy	bɔi	Caesar	si:'zə
boys	bɔiz	cage	keidʒ
boy's	bɔiz	cages	ke'idʒiz
boys'	bɔiz	calf	kæf
braces	bre'isiz	call	kɔ:l
bracket	brækɪt	called	kɔ:ld

calling	kə:liŋ	chide	tʃaid
calves	kɑ:vz	chiding	tʃa'idiŋ
came	keim	chief	tʃi:f
camel	kæ'məl	chiefs	tʃi:fs
can	kæn	child	tʃaɪld
Canaries	kənɛ'ərɪz	childhood	tʃa'ildhʊd
cane	kein	children	tʃi'ldrən
canto	kæ'ntou	children's	tʃi'ldrənz
cantos	kæ'ntouz	Chinese	tʃaɪni:'z
cape	keɪp	choose	tʃu:z
capital	kæ'pɪtl	chose	tʃouz
captain	kæ'ptɪn	chosen	tʃo'uzn
cardinal	kɑ:'dɪnəl	choosing	tʃu:'ziŋ
cardinals	kɑ:'dɪnəlz	Christian	kri'stjən
career	kəri'ə	Christmas	kri'sməs
care	kɛ'ə	church	tʃə:tʃ
careful	kɛ'əfʊl	churches	tʃə:'tʃɪz
cargo	kɑ:'gou	clad	klæd
cargoes	kɑ:'gouz	claim	kleim
carp	kɑ:p	class	klɑ:s
carries	kæ'rɪz	classes	klɑ:'sɪz
carry	kæ'ri	clause	klɔ:z
case	keɪs	clave	kleiv
cases	ke'isɪz	clear	klɪə
cast	kɑ:st	cleave	kli:v
casting	kɑ:'stiŋ	cleaved	kli:vd
cat	kæt	cleaving	kli:'viŋ
catch	kæʃ	cleft	kleft
catches	kæ'tʃɪz	clever	kle'və
catching	kæ'tʃiŋ	cliffs	klɪfs
cats	kæts	climbing	kla'imiŋ
Caucasus	kɔ:'kæsəs	cling	kliŋ
caught	kɔ:t	clinging	kli'ŋiŋ
causative	kɔ:'zətɪv	clock	klɒk
cause	kɔ:z	close	klouz (ægsɔ̃na)
cease	si:s	close to	klous tu: (määr-sɔ̃na)
ceiling	si:'liŋ	closes	klouzɪz
century	se'ntʃəri	closing	klouzɪŋ
certain	sə:'tɪn	cloth	kləθ
certainly	sə:'tɪli	clothe	klouθ
chain	tʃeɪn	clothed	klouθd
change	tʃeɪndʒ	clothes	klouθz
changed	tʃeɪndʒd	clothing	klə'uθɪŋ
changing	tʃeɪndʒɪŋ	cloths	kləθs
character	kæ'riktə	clove	klouv
Charles	tʃɑ:lz	cloven	klouvɪn
charge	tʃɑ:dʒ	clumsy	klɒ'mzi
chase	tʃeɪs	clung	klɒŋ
cheap	tʃi:p	cock	kɒk
cheerfully	tʃi'əfʊli	cock-sparrow	kɒk-spə'rou
cherub	tʃe'rəb	cod	kɒd
cherubim	tʃe'rəbɪm	coffee	kə'fi
chid	tʃɪd	coin	kɔɪn
chidden	tʃɪdn		

coining	kə'iniŋ	conjunction	kændʒə'ŋkʃən
cold	kəʊld	conjunctions	kændʒə'ŋkʃənz
collective	kəle'ktiv	connect	kəne'kt
collectively	kəle'ktivli	connected	kəne'ktid
colour	kə'lə	connective	kəne'ktiv
colours	kə'ləz	connects	kənektivs
colt	kəʊlt	conscience'	kə'nʃəns
Columbus	kələ'mbəs	consequence	kə'nsikwəns
combination	kəmbinə'ʃən	consequently	kə'nsikwəntli
combines	kəmba'inz	considered	kənsi'dəd
come	kəm	consists	kənsi'sts
coming	kə'miŋ	consonant	kə'nsənənt
commands	kəmə'ndz	construction	kənstrə'kʃn
commenced	kəme'nst	consonants	kə'nsənənts
commencement	kəme'nsmənt	conspicuous	kənspi'kjʊəs
common	kə'mən	containing	kənte'iniŋ
commons	kə'mənz	contemporary	kənte'mpərəri
communicate	kəmjʊ:'nikeit	contempt	kənte'mt
company	kə'mpəni	content	kənte'nt
comparative	kəmpə'retiv	contented	kənte'ntid
comparatives	kəmpə'retivz	contents	kənte'nts, kə'ntents
compare	kəmpə'e	continue	kənti'nju
compared	kəmpə'eəd	continued	kənti'njud
comparison	kəmpə'risn	continuing	kənti'njuɪŋ
compasses	kə'mpəsiz	continuous	kənti'njuəs
competing	kəmpi:'tiŋ	continuously	kənti'njuəsli
complement	kə'mplimənt	contrary	kə'ntrəri
complain	kəmple'in	contrast	kə'ntræ:st
complete	kəmpli:'t	contribution	kəntribju:'fn
completed	kəmpli:'tid	conversation	kənvə'se'ʃn
completeness	kəmpli:'tnis	cool	kʊ:l
completion	kəmpli:'ʃən	conveyed	kənve'id
complex	kəmple'ks	co-ordinate	kəu-ə:'dinət
compliant	kəmpla'iənt	co-ordination	kəu-ə:'dine'ʃən
complicated	kə'mplike'itid	co-ordinative	kəu-ə:'dinətiv
composed	kəmpə'uzd	copulative	kə'pjulətiv
composition	kəmpəzi'ʃən	corn	kə:n
compound	kəmpa'und	correct	kəre'kt
comrade	kə'mrɪd	correspond	kərispə'nd
concerned	kənsə:'nd	corresponding	kərispə'ndiŋ
concerning	kənsə:'niŋ	cost	kəst
concert	kə'nsət	costing	kə'stiŋ
concession	kənsə'ʃən	costs	kəsts
concord	kə'nkə:d	could	kʊd
condition	kəndi'ʃən	count	kəʊnt
conduct	kəndəkt	countess	kə'untis
confer	kənfə:'	countries	kə'ntriz
conferring	kənfə:'riŋ	country	kə'ntri
confide	kənfə'id	country's	kə'ntriz
confined	kənfə'ind	couple	kəpl
conform	kənfə:'m	course	kə:s
confront	kənfra'nt	court	kə:t
conjugated	kə'ndʒəge'itid	cousin	kəʊzn
conjugation	kə'ndʒəge'ʃən		

covetous	kə'vʲtəs	decision	disi'ʒen
cow	kau	deck	dek
coward	ka'uəd	decay	di'kei
cows	kauz	declension	dikle'nʃən
creatures	kri:'tʃəz	decline	dikla'in
creep	kri:p	declined	dikla'ind
creeping	kri:'piŋ	deficient	difi'fnt
crept	krept	deep	di:p
crew	kru:	deeper	di:'pə
crime	kraim	deepest	di:'pist
Crimea	kra'imʲə	deer	diə
crisis	kra'isis	defective	dife'ktiv
Cromwell	krə'mwəl	defiance	difa'iəns
crossed	krɔst	definite	de'finit
crow	krou	degree	digri:'z
crowd	kraud	degress	di:iti
crowed	kroud	Deity	dile'i
crowing	krə'uiŋ	delay	dile'id
cruel	kru:'əl	delayed	dili'və
cubes	kju:bz	deliver	dili'vəd
cup	kʌp	delivered	dimɑ:nd
cupful	kə'pʃʌl	demand	dimə'nstrətiv
cupfuls	kə'pʃʌlz	demonstrative	dimə'nstrətivz
custom-house	kə'stəm-haus	demonstratives	dino'ut
custom	kə'stəm	denote	dino'utiŋ
cut	kʌt	denoting	dipe'nd
cutting	kə'tiŋ	depend	dipe'ndənt
Czar	zɑ:	dependent	dirai'd
Czarina	zɑ:ri:'nə	deride	derive'iʃən
Czaritsa	zɑ:ri:'tsə	derivation	dirai'vd
		derived	diskra'ibz
d	di:	describes	diskra'ibiŋ
dancing	dɑ:nsiŋ	describing	diskri'pʃən
Danes	deinz	description	diskri'ptiv
dangerous	de'indʒərəs	descriptive	dizə:'tid
Danish	de'iniʃ	deserted	dizai'ərəs
dare	dɛə	desirous	dispa'iz
dared	dɛəd	despise	ditə:mine'iʃən
daring	dɛ'əriŋ	determination	ditə:'mind
dark	dɑ:k	determined	dite'st
dash	dæʃ	detest	di:'vie'iʃən
data	de'itə	deviation	dais
date	deit	dice	did
Dative	de'itiv	did	didzt
datum	de'itəm	didst	dai
daughter	dɔ:tə	die	daid
dawns	dɔ:nz	died	daiz
day	dei	dies	di'tə
days	deiz	differ	di'fərəns
dead	ded	difference	di'fərənsiz
deaf	def	differences	di'fərənt
deal	di:l	difficult	di'fikəlt
dealing	di:'liŋ	dig	dig
dealt	delt		

dignity	di'gniti	drank	dræŋk
digging	di'gɪŋ	draw	drɔː
dinner	di'nə	drawers	drɔːəz
direct	dire'kt	drawing	drɔː'ɪŋ
directed	dire'ktɪd	drawn	drɔːn
disaster	dɪzə'stə	dream	dri:m
disagreement	disə'gri:mənt	dreaming	dri:'miŋ
disappeared	disəpi'əd	dreams	dri:mz
disappointed	disəpə'ɪntɪd	dreamt	dremt
discreet	diskri:t	drew	dru:
discuss	diskʌ's	drink	driŋk
diseases	dizi:'ziz	drinkables	dri'ŋkəblz
disgust	disgʌ'st	drinking	dri'ŋkiŋ
dish	dɪʃ	drive	draɪv
disobedient	disəbi:'diənt	driven	drɪvn
dislike	disla'ɪk	driving	draɪviŋ
dismissed	dismi'st	drop	drɒp
displeased	displi:'zɪd	dropped	drɒpt
disqualified	diskwɔ'lifaid	drove	drouv
distance	di'stəns	drunk	drʌŋk
distant	di'stənt	duchess	dʌ'tʃɪs
dissolve	dɪzɔ'lv	duck	dʌk
distinct	disti'ŋkt	dug	dʌg
distinguish	disti'ŋgwɪʃ	duke	dju:k
distributive	distri'bju:tɪv	duration	djuərə'ɪʃən
distrust	distri'ʌ'st	during	dju'əriŋ
divide	di'vaɪd	durst	də:st
divided	di'vaɪdɪd	Dutch	dʌtʃ
dividing	di'vaɪdɪŋ	duty	dju:'ti
division	di'viʒən	dwarf	dwɔ:f
divisions	di'viʒnz	dwarfs	dwɔ:fs
do	du:	dwelt	dwel
doctor	dɔ'ktə	dwelling	dwe'liŋ
doe	dou	dwelt	dwelt
doer	du:'ə	dying	daɪiŋ
doe-rabbit	dou-ræ'bit	e	i:
does	dʌz	each	i:tʃ
dog	dɒg	eager	i:'gə
dogs	dɒgz	earl	ə:l
dog-fox	dɒg-fɒks	earlier	ə:'liə
doing	du:'ɪŋ	early	ə:'li
doll	dəl	earns	ə:nz
done	dʌn	earth	ə:ə
don't	dəʊnt	easier	i:'ziə
dost	dʌst	easiest	i:zi:st
double	dʌbl	east	i:st
doubled	dʌblɪd	Easter-week	i:'stə-wi:k
doubling	dʌ'bliŋ	easy	i:'zi
doubt	daut	eat	i:t
Dover	dɔ'ʊvə	eatables	i:'ti:blz
down	daʊn	eaten	i:tn
downward(s)	daʊnwəd(z)	eating	i:'tiŋ
dozen	dʌzn	eaves	i:vz
drake	dreik		

echo	e'kou	equivalent	ikwi'vələnt
echoes	e'kouz	ere	ɛə
Edgar	e'dgə	err	ə :
e. g.	i: dʒi:	error	e'rə
(= exempli gratia, igzempli ar~igza:mpl gre'ifjə)		essential	ise'nʃəl
eight	eit	established	istə'blɪʃt
eighteen	eiti:'n	Estonian	estə'nɪən
eighteenth	eiti:'nə	Estonians	estə'nɪənz
eighth	eitə	etc.	itse'tre
eightieth	e'iti:ə	ethics	eθɪks
eighty	e'iti	etymological	eti'mələ'dʒɪkl
either	a'i:ðə	European	juərəpi'ən
Elbrus	e'lbrəs	evasion	ive'iʒən
elder	e'ldə	even	i:vn
eldest	e'ldɪst	evening	i:'vniŋ
elk	elk	event	ive'nt
element	e'ləmənt	ever	e'və
elephant	e'lɪfənt	every	e'vri
eleven	ile'vən	everybody	e'vrɪbədi
eleventh	ile'venə	everything	e'vrɪəiŋ
else	els	everywhere	e'vrɪwɛə
embark	imba:k	evident	e'vidənt
emotion	imo'uʃən	evil	i:'vil
emperor	e'mpərə	ewe	ju:
emphatic	emfə'tɪk	exactly	igzæ'ktli
emphasis	e'mfəsis	examination	igzæmine'ɪʃən
emphasise	e'mfəsaiz	examine	igzæ'mɪn
emphasising	emfəsaiziŋ	example	igzæ:'mpl
employed	ɪmplə'id	examples	igzæ:'mplz
empress	e'mprɪs	exchange	ɪkstʃe'ɪndʒ
enclose	ɪnklo:'uz	exceedingly	ɪk'si:diŋli
encroachment	ɪnkro'ʊtʃmənt	except	ɪkse'pt
end	end	exception	ɪkse'pʃən
endeavour	ɪnde'veə	exceptional	ɪkse'pʃənəl
ending	e'ndiŋ	exceptions	ɪkse'pʃənz
enemy	e'nɪmi	exclamatory	ɪksklæ'mətəri
energy	e'nədʒi	excludes	ɪksklu:'dz
England	i'ŋglənd	exclusion	ɪksklu:'zən
England's	i'ŋgləndz	excuse	ɪkskjuz (æg- səna)
English	i'ŋglɪʃ	excuse	ɪkskjuz:s (nɪmi- səna)
Englishman	i'ŋglɪʃmən	executor	ɪgze'kjutə
enlarged	ɪnlɑ:'dʒd	executrix	ɪgze'kjutriks
enlargements	ɪnlɑ:'dʒmənts	exercise	e'ksəsaiz
enough	ɪnə'f	expect	ɪkspe'kt
enter	e'ntə	expectation	ɪkspe'ktɪʃən
entirely	enta'iəli	expected	ɪkspe'ktɪd
entrails	e'ntreɪlz	experience	ɪkspi'əriəns
entreaties	entri:'ti:z	explain	ɪksple'in
entrust	entrə'st	explanatory	ɪkplə'nətəri
environs	enva'iərənz	express	ɪkspre's
envy	envi	expressed	ɪkspre'st
epidemic	epide'mɪk	expresses	ɪkspre'sɪz
equal	i:'kwəl		

expressing	ikspre'siŋ	fifes	faifs
expressions	ikspre'fənz	fifteen	fifti:n
extensions	ikste'n'fənz	fifteenth	fifti:nə
extent	ikstənt	fifth	fifə
eye	ai	fiftieth	fi'ftiə
evidence	e'vidəns	fifty	fi'fti
f	ef	fight	fait
fact	fækt	fighting	fa'itiŋ
fail	feil	figuratively	fi'gjurətivli
failure	fe'iljə	filly	fili
fairy	fæ'əri	final	fa'inəl
faithful	fe'əful	finally	fa'inəli
fall	fə:l	find	faind
fallen	fə:'lən	finding	fa'indiŋ
falling	fə:'liŋ	fine	fain
false	fə:ls	finish	fi'nif
family	fæ'mili	finished	fi'nifst
familiar	fəmi'ljə	finite	fa'inait
famous	fe'iməs	Finland	fi'nlənd
fancy	fæ'nsi	firmly	fə:'mli
far	fɑ:	first	fə:st
farther	fɑ:'θə	firstly	fə:'stli
farthest	fɑ:'θist	fish	fiʃ
fashion	fæ'sən	fishes	fi'ʃiz
fast	fɑ:st	fishing	fi'ʃiŋ
faster	fɑ:'stə	fit	fit
fastest	fɑ:'stist	five	faiv
father	fɑ:'θə	flag	flæg
father's	fɑ:'θəz	flame	fleim
father-in-law's	fɑ:'θər-in-lə:z	flax	flæks
fat	fæt	flaxen	flæ'ksən
fatter	fæ'tə	fled	fled
fattest	fæ'tist	flee	fli:
favourable	fe'ivərəbl	fleeing	fli:'iŋ
feast	fi:st	fleet	fli:t
feed	fi:d	flew	flu:
feeding	fi:'diŋ	flight	flait
feel	fi:l	fling	fliŋ
feeling	fi:'liŋ	flinging	fli'ŋiŋ
feet	fi:t	flock	flok
fed	fed	flood	flʌd
fell	fel	floor	flə:
felt	felt	flowers	fla'uəz
female	fi:'meil	flown	fləun
females	fi:'meilz	flung	flʌŋ
feminine	fe'minin	fly	flai
fever	fi:'və	flying	fla'iŋ
few	fju:	foal	fəul
fiel'fiel	fai!fai!	folio	fə'uliou
field	fi:ld	folios	fə'uliouz
field-mice	fi:ld-mais	followed	fə'ləud
field-mouse	fi:ld-maus	following	fə'ləuiŋ
fife	fai	food	fud
		fools	fə:lz

foot	fʊt	ful	ful
for	fɔ:	function	fʌ'ŋkʃən
force	fɔ:s	funny	fʌ'ni
fore	fɔ:	furnish	fə:'niʃ
foreign	fɔ:'rin	further	fə:'θə
foremost	fɔ:'moust	furthest	fə:'θɪst
forget	fəgə't	future	fju:'tʃə
forgetting	fəgə'tɪŋ		
forgot	fəgɔ't	g	dʒi:
forgotten	fəgɔ'tn	gain	geɪn
form	fɔ:m	games	geɪmz
formation	fɔ'me'iʃən	gander	gæ'ndə
formed	fɔ:md	garden	gɑ:'dæn
former	fɔ:mə	gardener	gɑ:'dænə
formerly	fɔ:məli	garments	gɑ:'mənts
forming	fɔ:'mɪŋ	gas	gæs
forms	fɔ:mz	gases	gæ'sɪz
forsake	fəse'ɪk	gate	geɪt
forsaken	fəse'ɪkən	gave	geɪv
forsaking	fəse'ɪkɪŋ	gay	geɪ
forsook	fəsu'k	gayer	geɪə
forth	fɔ:θ	gayest	ge'ɪɪst
fortieth	fɔ:'ti:θ	geese	gi:s
fortnight	fɔ:'tnaɪt	gender	dʒe'ndə
fortune	fɔ:'tʃən	genders	dʒe'ndəz
forty	fɔ:'ti	general	dʒe'nərəl
forward(s)	fɔ:'wəd(z)	generally	dʒe'nərəli
fought	fɔ:t	generosity	dʒenərə'sɪti
found	faʊnd	genii	dʒi:'ni:ai
four	fɔ:	genius	dʒi:'niəs
fourteen	fɔ:ti:'n	geniuses	dʒi:'niəsɪz
fourteenth	fɔ:ti:'neθ	gentleman	dʒe'ntlmen
fourth	fɔ:θ	geographical	dʒɪəgræ'fɪkəl
fowl	faʊl	George	dʒɔ:dʒ
fowls	faʊlz	Germans	dʒə:'mænz
fox	fɒks	gerund	dʒe'rənd
fractional	fræ'kʃənəl	gerunds	dʒe'rəndz
freeze	fri:z	get	get
freezes	fri:'zɪz	getting	ge'tɪŋ
freezing	fri:'zɪŋ	giant	dʒa'iənt
French	frentʃ	giantess	dʒa'iəntɪs
friar	fra'ɪə	giblets	dʒɪ'blɪts
friend	frend	Gibraltar	dʒɪbrə:'lɪtə
friend's	frendz	gild	gɪld
friends	frendz	gilding	gɪ'ldɪŋ
friendly	fre'ndli	gilt	gɪlt
fro	frou	gird	gə:d
frog	frɒg	girding	gə:'dɪŋ
frogs	frɒgz	girl	gə:l
from	fɹəm	girt	gə:t
front	fɹənt	give	gɪv
froze	frouz	given	gɪvn
frozen	frouzn	giving	gɪ'vɪŋ
fruitless	fɹuɪ'tlɪs	glance	glɑ:ns

glass	glɑ:s	gulf	gɒlf
glasses	glɑ:'siz	gulfs	gɒlfs
glove	glɒv		
go	gou	h	eɪf
God	gɒd	ha!	hɑ:!
god	gɒd	ha! ha!	hɑ! hɑ!
goddess	gɒ'dis	habit	hæbit
goes	gouz	habitual	həbi'tjuəl, həbi'tʃuəl
going	gə'uiŋ		
gold	gould	had	hæd
golden	gə'uldən	hadst	hædz
gone	gɒn	hails	heɪlz
good	gud	half	hɑ:f
goodness	gudnis	halo	he'iloʊ
goods	gudz	halos	he'iloʊz
goose	gɔ:s	Hamlet	hæ'mli:t
got	gɒt	hammer	hæ'mə
governed	gə'vənd	hands	hændz
governess	gə'vənɪs	handsome	hæ'nsəm
government	gə'vənmənt	hang	hæŋ
governor	gə'vənə	hanged	hæŋd
governs	gə'vənz	hanging	hæ'ŋiŋ
grace	greɪs	hangs	hæŋz
graceful	gre'ɪsful	happen	hæ'pən
grammar	græ'mə	happier	hæ'piə
grammatical	græmæ'tikəl	happiest	hæ'pi:st
graphic	græ'fik	happily	hæ'pili
grass	grɑ:s	happy	hæ'pi
gratitude	græ'titju:d	harbours	hɑ:'bɔ:z
grave	greɪv	hard	hɑ:d
graved	greɪvd	hark!	hɑ:k!
graven	greɪvn	harm	hɑ:m
graving	gre'iviŋ	harm's	hɑ:mz
great	greɪt	Harold	hæ'rɒld
greater	gre'itə	Harry	hæ'ri
greatest	gre'ɪtɪst	hart	hɑ:t
greens	gri:nz	has	hæz, həz
grew	gru:	has	hæst, həst
grief	gri:f	hate	heit
griefs	gri:fs	hatred	he'ɪtrɪd
grieve	gri:v	have	hæv, həv
grind	graɪnd	having	hæ'viŋ
grinding	gra'ɪndiŋ	he	hi:
grotto	grə'tou	headache	he'deɪk
grottoes	grə'touz	head downwards	hed da'unwədz
ground	graʊnd	health	helə
grouse	graʊs	healthy	he'li
grow	grou	hear	hiə
growing	grə'uiŋ	heard	hɔ:d
grown	graʊn	hearing	hi'əriŋ
grudge	grʌdʒ	heart	hɑ:t
guided	ga'idid	heave	hi:v
guilt	gɪlt	heaved	hi:vd
guest	gɛst	heaven	he'vən

heaving	hi:'viŋ	honest	ə'nɪst
he-cousin	hi:kʌzn	honesty	ə'nɪstɪ
heifer	he'fə	honour	ə'nə
heigh-ho!	hei-hou!	hoof	hu:f
heir	ɛə	hoofs	hu:fs
heiress	ɛ'ərɪs	hope	houp
held	held	Horn	hɔ:n
Hell	hel	horse	hɔ:s
helps	helps	horses	hɔ:'sɪz
hen	hen	horseshoe	hɔ:'sʃu:
hence	hens	hot	hət
hen-sparrow	hen-spæ'rou	hour	auə
Henry	he'nri	hours	auəz
her	hə:	house	haus
here	hiə	hove	houv
heritor	he'ritə	how	hau
heritrix	he'ritriks	however	haue'və
hero	hi:'rou	human	hju:'mən
heroes	hi:'rouz	humility	hju:mɪ'lɪtɪ
heroine	he'rouɪn	hundred	hʌ'ndrəd
herring	he'riŋ	hundreds	hʌ'ndrədz
hers	hə:z	hundredth	hʌ'ndrədθ
herself	hɛse'lf	hung	hʌŋ
hew	hju:	hungry	hʌ'ŋgri
hewed	hju:d	hunting	hʌ'ntɪŋ
hewing	hju:'ɪŋ	hurrah!	hura:'!
hewn	hju:n	hurt	hɜ:t
he-wolf	hi:wulf	hurting	hɜ:'tɪŋ
hid	hid	husband	hʌ'zbənd
hidden	hidn	hush!	hʌʃ!
hide	haɪd	huzza!	huza:'!
hiding	ha'ɪdɪŋ	Hyde park	haɪd pɑ:k
high	hai	hyphen	ha'ɪfən
hills	hilz	hysterics	histe'riks
him	him		
himself	himse'lf	i	ai
hind	haɪnd	I	ai
hinder	ha'ɪndə (oma- dussɔna)	idea	aidi:'ə
	hi'ndə (aegsɔna)	idle	aidl
hinder	hi'ndə (aegsɔna)	if	ɪf
hindered	hi'ndəd	i. e.	ɪd est, θæt ɪz
hindmost	ha'ɪndmoust	ill	ɪl
hinge	hɪndʒ	illative	ɪ'lətɪv
his	hɪz	imagine	ɪmæ'dʒɪn
hist!	hɪst!	immediately	ɪmi:'dʒetli
hit	hɪt	immortal	ɪmɔ:'təl
hither	hi'θə	impatient	ɪmpe'ɪʃənt
hitting	hi'tɪŋ	imperative	ɪmpe'rətɪv
ho!	hou!	impending	ɪmpe'ndɪŋ
hold	hould	imperfect	ɪmpə:'fɪkt
holding	ho'uldɪŋ	impersonal	ɪmpə:'senəl
holiday	hɔlədi	imply	ɪmpla'i
holloa!	hɔ'lou!	implying	ɪmpla'iɪŋ
home	houm	impose	ɪmpo'uz

improbably	imprə'bəbli	invade	invə'id
improve	impru:v	invalid	i'nvəlid
improves	impru:vz	invented	invə'ntid
imputation	impjute'i/fn	inversion	invə:'fən
impress	impre's	invest	invə'st
in	in	investigate	invə'stigit
inanimate	inæ'nimət	Irish	a'iriʃ
inclination	inkline'i/fən	irregular	ire'gjulə
includes	inklɪ:'dz	irregularly	ire'gjuləli
incomplete	inkəmpli:t	is	iz
indeed	indi:'d	it	it
indebted	inde'tid	its	its
indefinite	inde'finit	itself	itse'lf
independently	indipe'ndəntli		
India	i'ndjə	j	dʒei
indicate	i'ndikeit	James	dʒeimz
indicated	indike'itid	James's	dʒe'imsiz
indict	indi'kt	Japanese	dʒæpəni:z
indicative	indi'kətiv	jest	dʒest
indirect	i'ndirekt	Jesus	dʒi:'zəs
Indies	i'ndiz	jealous	dʒe'ləs
indignant	indi'gnənt	Jew	dʒu:
individuals	indi'vi'djuəlz	Jewess	dʒu:'is
indulgent	ində'ldʒənt	Jewish	dʒu:'if
infant	i'nfənt	Jews	dʒu:z
inferior	infi:'riə	John	dʒən
infinitive	infi'nitiv	John's	dʒənz
inflected	infle'ktid	join	dʒəin
inflection	infle'kʃən	joined	dʒəind
inflections	infle'kʃənz	joins	dʒəinz
inflexions	infle'kʃənz	joke	dʒəuk
influence	i'nfluəns	journey	dʒə:'ni
inhabitants	inhæ'bitənts	joy	dʒəi
initials	ini'ʃəlz	July	dʒula'i
inkstand	iŋkstænd	jury	dʒu:'ri
inmost	i'nməust	justification	dʒə'stifikə'i/fn
inner	i'nə		
inquire	inkwa'iə	k	kei
innermost	i'nəməust	keep	ki:p
inspired	inspa'iəd	keeping	ki:piŋ
inside	i'nsaid	kept	kept
instantly	i'nstəntli	key	ki:
instead	inste'd	kick	kik
instrument	i'nstrumənt	killed	kild
intend	inte'nd	kind	kaind
intended	inte'ndid	kinds	kaindz
intention	inte'nʃən	kine	kain
interesting	i'ntrestiŋ	kings	kiŋz
interjection	intədʒe'kʃən	kiss	kis
interjections	intədʒe'kʃənz	kisses	kis'iz
interrogative	intə'rə'gətiv	knave	neiv
into	intu	knell	ni:l
intransitive	intræ'nsitiv	kneeling	ni:liŋ
introduced	intrədju:'st	knelt	nelt

knew	nju:	leave	li:v
knife	naif	leave off	li:v of
knit	nit	leaving	li:viŋ
knitting	ni'tiŋ	led	led
knives	naivz	left	left
know	nou	leg	leg
knowing	no'uiŋ	leisure	le'ʒə
known	noun	lend	lend
l	el	lending	le'ndiŋ
labour	le'ibə	length	lenkə
lad	læd	lent	lent
lade	leid	less	les
laded	le'idid	lesson	le'sən
laden	leidn	lessons	lesənz
ladies	le'idiz	lest	lest
lading	le'idiŋ	let	let
lady	le'idi	letter	le'tə
Ladoga	lɑ: 'dougə	letters	le'təz
laid	leid	letting	le'tiŋ
lain	lein	Lettish	le'tiʃ
lake	leik	Letts	lets
lakes	leiks	libel	la'ibəl
lame	leim	liable	la'iəbl
land	lənd	lie	lai
language	læ'ŋwidʒ	lies	laiz
languages	læ'ŋwidʒiz	life	laif
lass	læs	light	laɪt
last	lɑ:st	lightens	la'itənz
lastly	lɑ:'stli	lighting	la'itiŋ
late	leit	likely	la'ikli
later	le'itə	likeness	la'iknis
latest	le'itist	limited	li'mitid
latter	læ'tə	limiting	li'mitiŋ
laugh	lɑ:f	line	lain
laugh-at	lɑ:f-æt	link-words	liŋk-wə:dz
laughs at	lɑ:'fs-æt	lion	la'ien
laughter	lɑ:'ftə	lioness	la'ienis
lavish	læ'viʃ	lions	la'ienz
lay	lei	lion's	la'ienz
laying	le'iiŋ	list	list
lazy	le'izi	lit	lit
lead	li:d (ægsōna)	literature	li'tərətʃə
lead	led (nimisōna)	little	litl
leaden	le'dən	live	liv
leading	li:'diŋ	lively	laivli
lean	li:n	Liverpool	li'vepəl
leaning	li:'niŋ	living	li'viŋ
leant	lent	lo!	lou!
leap	li:p	London	lɑ'ndən
leaping	li:'piŋ	long	lɔŋ
leapt	lept	look	luk
learned	le:'nid	lord	lɔ:d
learning	le:'niŋ	lose	lu:z

losing	lu:'ziŋ	me	mi:
loss	lɔs	meals	mi:lz
losses	lɔ'siz	mean	mi:n
lost	lɔst	meaning	mi:'niŋ
loud	laud	meanings	mi:'niŋz
louder	la'udə	means	mi:nz
loudest	la'udist	meant	ment
louse	laus	meantime	mi:'ntaim
love	lʌv	meanwhile	mi:'nwaɪl
loved	lʌvd	measles	mi:zlz
lovedst	lʌ'vidz†	measures	me'ʒəz
loves	lʌvz	meat	mi:t
lovest	lʌvist	mechanics	mikæ'niks
loving	lʌviŋ	Mediterranean	meditə'reinjən
low	ləu	meet	mi:t
lungs	lʌŋz	meeting	mi:'tiŋ
Lydians	liðiənz	members	me'mbəz
lying	la'iɪŋ	memento	mimə'ntou
		mementos	mimə'ntouz
m	em	men	mən
Macbeth	mækbe'ə	men-of-war	men-əv-wə:
machine	məʃi'n	men's	menz
madam	mæ'dəm	mention	me'nʃən
made	meid	merchant	mə:'tʃənt
maid	meid	mesenger	me'sindʒə
maid-servant	meid-sə:'vənt	met	met
maid-servants	meid-sə:'vənts	metals	metəlz
maintain	meinte'in	mice	mais
make	meik	middle	midl
make'ng	me'ikiŋ	might	mait
male	meil	mighty	maiti
males	meilz	miles	mailz
man	mæn	milk	milk
man's	mænz	million	mi'ljən
mankind	mæ'nkaind	millionth	mi'ljənə
manner	mænə	mind	maind
man-of-war	mæn-əv-wə:	mine	main
man-servant	mæn-sə:'vənt	minutes	mi'nits
many	me'ni	misapprehen-	misəprihe'nʃn
mansions	mæ'nʃənz	sion	
March	mɑ:tʃ	mischief	mi'stʃif
marchioness	mɑ:'ʃənis	mistake	miste'ik
mare	mɛə	mix	miks
mark	mɑ:k	mixes	mi'ksiz
marked	mɑ:kt	mode	moud
marks	mɑ:ks	moderns	mɔ'dənz
marquis	mɑ:'kwis	modified	mɔ'difaɪd
Mary's	mɛ'ɛriz	monarch	mɔ'nək
masculine	mæ'skjulin	Monday	mʌ'ndi
mass	mæs	money	mʌ'ni
match	mætʃ	monk	mʌŋk
mathematics	mæθimæ'tiks	monkey	mʌŋki
May	mei	month	mʌnθ
may	mei	months	mʌnθs

mood	mu:d	nearly	niəli
moods	mu:dz	neath	ni:ə
moon's	mu:nz	necessary	ne'sisəri
morals	mərəlz	necessity	nise'siti
more	mə:	neck	nek
morning	mɔ:'niŋ	need	ni:d
mortal	mɔ:'təl	needs	ni:dz
mortgage	mɔ:'gidʒ	negation	nigei'fən
mortgages	mɔ:'gidʒiz	negative	ne'gətiv
most	moust	neglect	nigle'kt
mostly	mɔ'ustli	neglected	nigle'ktid
mother	mʌ'θe	negligent	ne'glidʒənt
motion	mɔ'ʊfən	neighbour	ne'ibə
mount	maunt	neighbour's	ne'ibəz
mountains	mʌ'untənz	neighbours'	ne'ibəz
mouse	maus	neither	nai'θə
mouth	maʊθ	nephew	ne'vju:
movables	mu:'vəblz	nether	ne'θə
moves	mu:vz	Netherlands	ne'θələndz
mow	mou	nethermost	ne'θəməust
mowed	moud	neuter	nju:tə
mowing	mouiŋ	never	ne've
mown	moun	nevertheless	ne'veθəles
Mr.	mi'stə	new	nju:
Mrs.	mi'siz	newer	nju:ə
much	mʌtʃ	news	nju:z
muff	mʌf	newspapers	nju:'zpeipəz
muffs	mʌfs	New-York	nju:-jɔ:k
multitude	mʌltitju:d	next	nekst
murderer	mə:'dəərə	niece	ni:s
murderess	mə:'dəris	night	nait
music	mju:'zik	nine	nain
musical	mju:'zikəl	ninepins	nainpinz
must	mʌst	nineteen	nainti:'n
Mussulmans	mʌ'slmənz	nineteenth	nainti:'ne
mute	mju:t	ninetieth	na'inti:ə
my	mai	ninety	na'inti
myself	maise'lf	ninth	nainə
mystery	mistəri	no	nou
n	en	nobles	noublz
name	neim	nobody	nə'ʊbədi
named	neimd	noise	nə'iz
namely	ne'imli	nominative	nə'minətiv
names	neimz	none	nʌn
naming	ne'imiŋ	non-finite	nɔn-fai'nait
Napoleon	nəpə'uljən	noon	nu:n
nasty	næ:sti	nor	nɔ:
nations	ne'ifənz	north	nɔ:θ
natural	næ'tʃərəl	nose	nouz
nature	ne'itʃə	not	nət
near	niə	not at all	nɔ'tətə:l
nearer	ni'ərə	note	nout
nearest	ni'ərist	nothing	nʌθiŋ
		notional	nɔ'ʊfənəl

notwithstanding	nɒtwiθstændiŋ	opening	o'ʊpəniŋ
noun	naun	opinion	əpi'njən
nouns	naunz	opinions	əpi'njənz
now	naʊ	opponent	əpə'unənt
nowhere	nə'ʊwɛə	opposed	əpə'ʊzd
number	nʌ'mbə	opposition	əpəzi'fən
numbers	nʌ'mbɛz	oppression	əpre'ʃn
numeral	nju:mərəl	or	ɔ:
numerals	nju:mərəlz	orange	ɔ'rɪndʒ
numerous	nju:mərəs	orator	ɔ'rətə
nun	nʌn	order	ɔ:'dɔ
nuptials	nʌ'pʃəlz	ordered	ɔ:'dɔd
nut-crackers	nʌ't-krækəz	ordinal	ɔ:'dɪnəl
		ordinary	ɔ:'dɪnəri
o	ou	originate	ɔri'dʒineɪt
o!	ou!	Orkneys	ɔ:knɪz
oaks	ouks	orphan	ɔ:'fən
oats	outs	other	ʌ'ðə
obedient	əbi:'dʒənt	otherwise	ʌ'ðəwaɪz
obeys	əbe'ɪz	ought	ɔ:t
object	ə'bɔdʒɪkt	our	auə
objective	əbɔdʒe'ktɪv	ours	auəz
objects	ə'bɔdʒɪkts	ourselves	auəse'lvz
obligation	əblɪge'ɪʃən	out	aut
obliged	əbla'ɪdʒd	outer	a'ʊtə
occupied	ə'kɔpjəɪd	outmost	a'ʊtməʊst
occupies	ə'kɔpjəɪz	outside	autsaɪd
occurred	əkə:'d	over	o'ʊvə
ocean	ou'ʃən	owe	ou
o'clock	əklɔ'k	owing to	o'ʊiŋ tu:
of	ɔv, əv	own	oun
off	ɔf	owned	ound
offence	əfe'ns	ox	ɔks
offended	əfe'ndɪd	oxen	ɔ'ksən
offer	ɔfə		
offered	ɔfəd	p	pi:
offering	ɔ'fəriŋ	page	peɪdʒ
officers	ɔ'fɪsɪz	pages	pe'ɪdʒɪz
often	ɔ'fən	paid	peɪd
oftener	ɔ'fənə	pains	peɪnz
oh!	ou!	painting	pe'ɪntɪŋ
old	ould	pair	pɛ'ə
older	o'uldə	palace	pæ'lis
oldest	o'uldɪst	pale	peɪl
omission	əmi'ʃən	Paradise	pæ'rədaɪs
omitted	əmi'tɪd	parallel	pæ'rələl
on	ən	parent	pɛ'ərənt
once	wʌnz	parenthensis	pərə'nəɪsɪs
one	wʌn	parents	pɛ'ərənts
one's	wʌnz	Paris	pæ'ris
ones	wʌnz	parliament	pɑ:ləmənt
only	o'unli	parse	pɑ:s
open	ə'ʊpən	parody	pæ'rədi
operate	ə'pɛrɪt	parsing	pɑ:'sɪŋ

part	pɑ:t	piece	pi:s
participle	pɑ:'tisipl	pig	piɡ
participles	pɑ:'tisiplz	pifies	pi'tiz
particular	pəti'kjulə	pity	pi'ti
particularly	pəti'kjuləli	place	pleis
partly	pɑ:'tli	placed	pleist
partnership	pɑ:'tnəʃip	placing	ple'isiŋ
parts	pɑ:ts	places	ple'isiz
passed	pɑ:st	plainly	ple'inli
passive	pæ'siv	plains	pleinz
past	pɑ:st	planted	plɑ:ntid
path	pɑ:'θ	plates	pleits
pay	pei	play	plei
paying	pe'iɪŋ	plays	pleiz
pea	pi:	pleasant	ple'znt
pears	pɛəz	pleased	pli:zd
peas	pi:z	pleasure	ple'ʒə
pease	pi:z	plenty	plenti
peer	piə	plucked	plʌkt
peeress	pi'ɛris	pluperfect	plupə:'fikt
pen	pen	plural	plu:'rəl
pence	pens	p. m. (post me- ridiem)	pi:~em
pencil	pe'nsil	pocket	pə'kit
pencils	pe'nsilz	poet	pə'uit
pennies	pe'niz	poetess	pə'uitis
penny	pe'ni	poetry	pə'uitri
pens	penz	point	pɔɪnt
people	pi:pl	points	pɔɪnts
peoples	pi:plz	Poles	pəulz
perception	pɛse'pʃn	Polish	pə'uliʃ
perchance	pətʃɑ:'ns	politeness	pəla'itnis
perfect	pɛ:'fikt	politics	pə'litiks
perform	pɛfɔ:'m	pooh!	pu!
perhaps	pə'hæ'ps, præps	poor	puə
perish	peri'ʃ	popularity	pɔpjulə'riti
period	pi:'riəd	portmanteau	pɔ:tmæ'ntəu
permission	pəmi'ʃən	Portuguese	pɔ:tʃu:gi:z
person	pɛ:'sən	Porter	pɔ:'tɔ
personal	pɛ:'sənəl	position	pəzi'ʃən
personified	pɛsə'nifaɪd	positive	pə'ziti:v
persons	pɛ:'sɛnz	possessed	pɛze'st
phenomena	fi'nɔ'minə	possessing	pɛze'siŋ
phenomenon	fi'nɔ'minən	possession	pɛze'ʃən
philosopher	filɔ'səfə	possessive	pɛze'siv
philosophy	filɔ'səfi	possibility	pəsibi'liti
photograph	fə'utəgrɑ:f	possible	pə'sibl
phrase	freiz	posted	pə'ustid
phrases	fre'iziz	posterior	pəsti'əriə
physics	fi'ziks	potatoes	pəte'itəuz
piano	pjænəu, pjɑ:nəu	potato	pəte'itou
pianos	pjæ'nəuz, pjɑ:- nəuz	pound	paund
pick	pik	pound's	paundz
picture	pi'ktʃə	power	pa'uə

powerful	pa'nəful	proof	pru:f
praise	preiz	proofs	pru:fs
praises	pre'iziz	proper	prə'pə
preceded	prisi:'did	property	prə'pəti
precedes	prisi:'dz	prophet	prə'fit
preceding	prisi:'diŋ	prophets	prə'fitis
precious	pre'ʃəs	proposal	prə'pəʊzəl
predicate	pre'dikit	prosecutor	prəsikju:'tə
predication	predike'ifən	prosecutrix	prəsikju:'riks
predicative	pre'dikətiv	protector	prəte'ktə
predicatively	pre'dikətivli	provided	prəvə'idid
prefer	prifə:	providence	prə'vidəns
preferable	pre'fərəbl	provident	prə'vidənt
preferred	prifə:'d	proviso	prəvə'izou
preferring	prifə:'riŋ	provisos	prəvə'izouz
prefixed	prifi'kst	public	pə'blik
prefixes	prifi'ksiz	punished	pə'nɪʃt
prefixing	prifi'ksiŋ	pupil	pju:'pil
prepare	pripe'ə	pupils	pju:'pilz
prepositive	prepəzi'fən	purpose	pə:'pəs
prepositional	prepəzi'fənəl	purposes	pə:'pəsiz
prepositions	prepəzi'fənz	pursuance	pəsju:'əns
present	pre'zənt	put	put
preside	priza'id	pursuit	pəsju:'t
presently	pre'zəntli	putting	pu'tiŋ
pretence	prite'ns	pyramids	pi'rəmidz
pretty	pri'ti	Pyrenees	pi'rəni:'z
prevail	prive'il		
prevented	prive'nt	q	kju:
preventive	prive'ntid	qualify	kwə'lifai
previous	prive'ntiv	quality	kwə'liti
pride	pri:'viəs	quantity	kwə'ntiti
prince	praid	quarrelling	kwə'rəliŋ
principal	prins	quarter	kwə:'tə
prior	prin'sipəl	quaters	kwə:'təz
prison	pra'ɪə	queen	kwi:n
printed	pri'zən	question	kwe'stʃən
printing	pri'ntid	questions	kwe'stʃənz
private	pri'ntiŋ	quick	kwik
prize	pra'livit	quickly	kwi'kli
prizes	praiz	quiet	kwai'ət
probability	praiz	quite	kwait
probably	prəbəbi'liti	quits	kwits
proceed	prə'bəbli	quotation	kwəte'ifən
procured	prəsi:'d		
profession	prəkju:'əd	r	ɑ:
progressive	prəfe'ʃn	race	reis
projecting	prəgre'siv	races	re'isiz
promise	prədʒe'ktiŋ	radii	re'idiai
promised	prə'mis	radius	re'idjəs
pronoun	prə'mist	rain	rein
pronounced	prə'unaun	rains	reinz
pronouns	prəna'unst	ram	ræm
	prə'unaunz	ran	ræn

random	randəm	repetition	repiti'fən
rang	ræŋ	replace	riple'is
rarely	ræ:'əli	reported	ripə:'tid
ray	rei	replaced	riple'ist
rays	reiz	repose	ripo'uz
read	ri:d (olevik)	represent	reprize'nt
read	red (minəwik)	representing	reprizen'tiŋ
reading	ri:'diŋ	reproof	ripru:'f
readiness	re'dinis	reply	ripla'i
really	ri'əli	reputation	repjute'i/fn
ready	re'di	request	rikwe'st
reap	ri:p	requested	rikwe'stid
received	risi:'vd	require	rikwa'io
receptive	rise'ptiv	requires	rikwa'ioz
recover	rika'və	requisite	re'kwizit
reconciled	re'kənsaid	resolved	rizə'lvd
red	red	resemble	rize'mbl
reef	ri:f	respect	rispe'kt
reefs	ri:fs	respectable	rispe'ktəbl
refer	ri:fə:'	respects	rispe'kts
reference	re'fərəns	responsible	rispə'nsibl
referred	ri:fə:'d	rest	rest
reflection	riflə'k/fn	restraint	ristre'int
reflexive	rifle'ksiv	restrictive	ristri'ktiv
reflect	rifle'kt	result	ri:zə'lt
refreshed	rifre'ft	retain	rite'in
regard	rigə:'d	return	ritə'n
regarding	rigə:'diŋ	returned	ritə'nd
regent	ri:'dʒənt	revenge	rive'ndz
regret	rigre't	rewards	riwə:'dz
regretted	rigre'tid	ribbon	ribn
regular	re'gju:lə	rich	ritf
regularly	re'gju:ləli	richer	ri'tfə
reigned	reind	richest	ri'tfist
rejoice	ridʒə'is	riches	ri'tfiz
relates	rile'its	ricketts	ri'kits
relating	rile'itiŋ	rid	rid
relation	rile'i'fən	ridden	ridn
relations	rile'i'fənz	ridding	ridiŋ
relationship	rile'i'fənʃip	ride	raid
relative	re'lətiv	riding	ra'idiŋ
relevancy	re'livənsi	ridicule	ri'dikju:'l
remain	rime'in	right	rait
remained	rime'ind	ring	riŋ
remaining	rime'iniŋ	ringing	ri'ŋiŋ
remember	rime'mbə	ringlets	riŋlits
remoter	rimo'utə	ripe	raip
rend	rend	rise	raiz
rending	re'ndiŋ	risen	rizn
rent	rent	rises	ra'iziz
repeated	ripi:'tid	rising	ra'iziŋ
repent	ripe'nt	result	ri:zə'lt
repented	ripe'ntid		
repents	ripe'nts		

rive	raiv	scarf	skɑ:f
rived	raivd	scarfs	skɑ:fs
riven	rivn	scarves	skɑ:vz
riving	ra'iviŋ	school	sku:l
river	ri'və	science	sa'iəns
rivers	ri'vəz	scissors	si'zəz
robber	rɔ'bə	score	skɔ:
rode	roud	Scotch	skɔtʃ
roe	rou	sea	si:
Romans	ro'umənz	search	sə:tʃ
Roman-Catholic	roumən kə'əʊlik	seas	si:z
roof	ru:f	seasons	si:znz
roofs	ru:fs	second	seknd
root	ru:t	secondly	se'kndli
rose	rouz	secret	si:krit
round	raund	secretary	se'krətri
rude	ru:d	see	si:
rudeness	ru:'dnis	secure	sekju'ə
rule	ru:l	seeing	si:iŋ
rules	ru:lz	seek	si:k
run	rʌn	seeking	si:'kiŋ
rung	rʌŋ	seem	si:m
running	rʌ'niŋ	seems	si:mz
runs	rʌnz	seen	si:n
rupture	rʌ'ptʃə	seethe	si:θ
Russian	rʌ'ʃʌn	seethed	si:θid
Russians	rʌ'ʃənz	seething	si:'θiŋ
		seldom	se'ldəm
s	es	sell	sel
sad	sæd	selling	se'liŋ
safe	seif	semi-vowels	semi-va'uəlz
safely	se'ifli	send	send
said	sed	sending	se'ndiŋ
sailed	seild	senior	si:'njə
sailor	se'ilə	sense	sens
sailors	seiləz	sent	sent
saint	seint	sentence	se'ntəns
sake	seik	sentences	se'ntənsiz
salmon	sæ'mən	separate	se'pəreit (æg-səna)
salt	sɔ:lt		
same	seim	separate	se'pəret (oma-dussəna)
sang	sæŋ		
sank	sæŋk	separated	se'pəreitid
sat	sæt	separately	se'pəretli
satisfied	sæ'tisfaid	separation	sepə're'ifən
saw	sə:	sequence	si:'kwəns
sawed	sə:d	seraph	se'rəf
sawing	sə:iŋ	seraphim	se'rəfim
sawn	sə:n	seriously	siəriəsli
say	sei	servant	sə:'vənt
saying	se'iŋ	servants	sə:'vənts
says	sez	serves	sə:vz
scales	skeilz	set	set
scarcely	skə'əsli	setting	setiŋ

seven	sevn	show	fou
seventeen	se'vnti:n	showed	foud
seventeenth	se'vənti:'nə	showing	fə'uiŋ
seventh	se'vənə	shown	foun
seventieth	se'vəntiə	shows	fouz
seventy	se'vənti	shrank	fɹæŋk
several	se'vrəl	shred	fɹed
sew	sou	shredding	fɹe'diŋ
sewed	soud	shrink	fɹiŋk
sewing	so'uiŋ	shrinking	fɹi'ŋkiŋ
sewn	soun	shrunk	fɹʌŋk
sex	seks	shun	fʌn
shake	feik	shut	fʌt
shaken	feikn	shutting	fʌ'tiŋ
shaking	fe'ikiŋ	sick	sik
shall	fæl	sign	sain
shalt	fælt	significant	signi'fikənt
shambles	fæmblz	signifying	si'gnifaiŋ
shames	fəimz	silk	silk
shares	fɛəz	silken	si'lkən
shave	feiv	silent	sa'ilənt
shaved	feivd	silver	si'lvə
shaven	fəivən	Silverhair	silvəhɛə
shaving	fe'iviŋ	silly	si'li
she	fi:	sillier	si'liə
shear	fjə	similar	si'milə
shearing	fjəriŋ	simple	simpl
shears	fjəz	simpler	si'mplə
shed	fɛd	simplest	si'mplɪst
shedding	fɛ'diŋ	simply	si'mpli
sheep	fj:p	since	sins
she-cousin	fj'kʌzn	sing	siŋ
shepherd	fɛ'pəd	singing	si'ŋiŋ
shepherdess	fɛ'pədɪs	single	siŋl
she-wolf	fj:wulf	sings	siŋz
shillings	fj'liŋz	singular	si'ŋjələ
shine	fain	sink	siŋk
shines	fainz	sinking	si'ŋkiŋ
shining	fajiniŋ	sinneth	si'nio
shod	fɔd	sir	sə:
shoe	fju:	sister	si'stə
shoing	fju:'iŋ	sit	sit
shone	fɔn	sitting	si'tiŋ
shook	fuk	six	siks
shoot	fju:t	sixteen	siksti:'n
shooting	fju:'tiŋ	sixteenth	siksti:'nə
shop	fɔp	sixth	siksə
shore	fɔ:	sixtieth	si'kstiə
shorn	fɔ:n	sixty	si'ksti
short	fɔ:t	size	saiz
shortened	fɔ:'tənd	skitles	skɪtlz
shot	fɔt	slain	sleɪn
should	fud	slave	sleiv
shouldst	fudst	slay	slei

slaying	sle'iɪŋ	sought	sɔ:t
sleep	sli:p	soul	saund
sleeping	sli:'piŋ	sound	sa'undid
slept	slept	sounded	saʊə
slew	slu:	sour	saʊə
slid	slid	south	sau (nimisōna)
slidden	sli'dn	sow	sou (aegsōna)
slide	slaid	sow	soud
sliding	sla'idiŋ	sowed	so'uiŋ
sling	sliŋ	sowing	soun
slinging	sli'ŋiŋ	sown	spæ'njədʒ
slink	sliŋk	Spaniards	spæ'nɪf
slinking	sli'ŋkiŋ	Spanish	spæt
slit	slit	spat	spi:k
slitting	sli'tiŋ	speak	spi:'kiŋ
slung	slʌŋ	speaking	spi:ks
slunk	slʌŋk	speaks	spe'fəl
small	smɔ:l	special	spe'sɪfaɪ
smaller	smɔ:'lə	specify	spe'ktɔklz
smallest	smɔ:'list	spectacles	spe'kjuleɪt
smell	smel	speculate	spi:d
smit	smit	speed	spi:'diŋ
smite	smait	speeding	sped
Smiths	smiθs	sped	spend
smiting	sma'itiŋ	spend	spe'ndiŋ
smitŋen	smitn	spending	spent
smote	smout	spent	spin
snakes	sneiks	spin	spi'niŋ
sneer	sniə	spinning	spi'nstə
snows	snouz	spinster	spi'rits
so	sou	spirits	spit
Socrates	sɔ'krətɪz	spit	spait
Socrates'	sɔ'krətɪz	spite	spi'tiŋ
sodden	sɔdn	spitting	splɪt
soever	soue'və	split	spli'tiŋ
so far as	sou fɑ:r æz	splitting	spouk
soft	sɔft	spoke	spo'ukən
sold	sould	spoken	spræŋ
soldier	sɔ'uldʒə	sprang	spreɪd
solemn	sɔ'ləm	spread	spre'diŋ
solo	sɔ'ulou	spreading	sprɪŋ
solos	sɔ'ulouz	spring	sprɪ'ŋiŋ
some	səm	springing	sprʌŋŋ
somebody	sʌ'mbɔdi	sprung	sprʌŋ
something	sʌ'meɪŋ	spun	skwɔ'ndə
sometimes	sʌ'mtaɪmz	squander	skwɛ'ə
somewhat	sʌ'mwɔt	square	sənt, sint
son	sʌn	st.	stæg
soon	su:n	stag	stænd
sooner	su:nə	stand	stæ'ndiŋ
soonest	su:nɪst	standing	stæŋk
sorcerer	sɔ:'sɜrə	stank	steɪn
sorceress	sɔ:'sɜrɪs	stain	steɪt
sorry	sɔ'ri	state	

stare	stæ	stuck	stak
statements	ste'itmænts	student	stju:'dænt
states	steits	study	stɑ'di
station	ste'ijən	stuff	stɑf
statistics	stæti'stiks	stuffs	stɑfs
stay	stei	stumble	stæmbl
staying	ste'iiŋ	stung	stʌŋ
steady	ste'di	stunk	stʌŋk
steal	sti:l	subdivided	sʌbdivɑ'idid
stealing	sti:liŋ	subject	sʌ'bdʒekt
steer	sti:'ə	subjunctive	səbdʒʌ'ŋktiv
stem	stem	submission	səbmi'sn
stick	stik	subordinate	səbɔ:'dinət
sticking	sti'kiŋ	subordinative	səbɔ:'dinətiv
still	stil	subsequent	sʌ'bsikwɒnt
sting	stiŋ	substantively	sʌ'bstəntivli
stinging	stiŋ'iŋ	substitute	sʌ'bstitjut
stink	stiŋk	substitution	sʌbstitju:'fən
stinking	stiŋkiŋ	succeed	səksi:'d
stocks	stɔks	succession	səkse'fən
stole	stoul	such	sʌtʃ
stolen	stouln	suds	sʌdz
stone	stoun	suffering	sʌ'fəriŋ
stood	stud	suffices	səfa'isiz
stopping	stɔ'piŋ	suffix	sʌ'fiks
storks	stɔ:ks	suffixes	sʌ'fiksiz
streets	stri:ts	sugar	fu'gə
strength	streŋkə	sugars	fu'gəz
strengthens	stre'ŋkənz	suggestion	sədʒe'stʃən
stress	stres	suitable	sju:'təbl
stressed	strest	suites	sju:'tid
strew	stru:	sultan	sʌ'ltən
strewed	stru:d	sultana	səltɑ:'nə
strewing	stru:'iŋ	sum	sʌm
strewn	stru:n	summer	sʌ'mə
stridden	stridn	sun	sʌn
stride	straid	sundry	sʌ'ndri
striding	strɑ'idiŋ	sung	sʌŋ
strife	strɑif	sunk	sʌŋk
strifes	strɑifs	sunrise	sʌ'nraiz
strike	straik	sunset	sʌ'nset
striking	strɑ'ikiŋ	sun's	sʌnz
string	strinŋ	superior	ʃju:pəriə
stringing	stri'ŋiŋ	superlative	ʃju:pə:'lətiv
strive	strɑiv	support	səpə:'t
striven	strivn	suppose	səpou'z
striving	strɑ'iviŋ	supply	səplɑ'i
strode	stroud	supposition	səpəzi'fən
strong	strɔŋ	sure	fuə
stroke	strouv	surely	fuəli
strown	stroun	surprised	səpra'izd
struck	strʌk	survey	sə've'i
struggle	strʌgl	swam	swæm
strung	strʌŋ	swear	swæə

swearing	swɛ'əriŋ	terminate	tə:'mineɪt
Swedes	swi:dz	terror	te'rə
Swedish	swi:'dɪf	testament	te'stəmənt
sweep	swi:p	testator	te'stə'ɪtə
sweeping	swi:'piŋ	testatrix	te'stə'ɪtrɪks
sweet	swi:t	Thames	temz
sweetly	swi:'tli	than	θæn, θən
sweets	swi:ts	thanks	θæŋks
swell	swel	that	θæt
swelling	swə'liŋ	thaws	θɔ:z
swelled	sweld	the	θə, θi
swept	swɛpt	theatre	θi:'ətə
swim	swɪm	thee	θi:
swimming	swi'mɪŋ	their	θeə
swine	swaɪn	theirs	θeəz
swing	swɪŋ	them	θem, θəm
swinging	swɪŋɪŋ	themselves	θəmse'lvz
Swiss	swɪs	then	θen
swollen	swou'lən	thence	θens
swore	swɔ:	there	θeə
sworn	swɔ:n	therefore	θe'əfɔ:
swum	swʌm	thereupon	θe'əpə'pɒn
swung	swʌŋ	these	θi:z
syllable	si'ləbl	thesis	θɪ:sɪs
syllables	si'ləblz	they	θei
t	ti:	thieves	θi:vz
table	teɪbl	thin	θɪn
take	teɪk	thine	θaɪn
taken	te'ɪkən	thing	θɪŋ
taking	te'ɪkɪŋ	things	θɪŋz
talk	tɔ:k	think	θɪŋk
tall	tɔ:l	thinking	θɪ'ŋkɪŋ
task	tɑ:sk	thinner	θɪ'nə
taste	teɪst	thinnest	θɪ'nɪst
taught	tɔ:t	third	θə:d
teach	ti:tʃ	thirteen	θe:ti:'n
teacher	ti:'tʃə	thirteenth	θe:ti:'nə
teaching	ti:tʃɪŋ	thirtieth	θe:'ti:θ
tear	tɛə (æegsɔna)	thirty	θe:'ti
tearing	te'əriŋ	this	θɪs
teeth	ti:θ	thistle	θɪsl
tell	tel	thither	θɪ'θə
telling	te'liŋ	those	θəuz
temper	te'mpə	thou	θau
ten	ten	though	θəu
tender	te'ndə	thought	θɔ:t
tenderer	te'ndərə	thousand	θəu'zənd
tenderest	te'ndərist	thousandth	θəu'zəndθ
tense	tens	three	θri:
tenses	te'nsɪz	threw	θru:
tenth	tenθ	thrive	θraɪv
term	tə:m	thriven	θri'vn
terms	tə:mz	thriving	θra'ɪvɪŋ
		through	θru

throve	θrou	trial	tra'iəl
throw	θrou	tries	traiz
throwing	θro'uiŋ	trod	trəd
thrown	θroun	trodden	trədɒn
thrust	θrʌst	trouble	trabl
thrusting	θrʌ'stiŋ	trout	traut
thunders	θʌ'ndez	true	tru:
Thursday	θə:'zdi	truly	tru:'li
thus	θʌs	trust	trʌst
thy	θai	try	traɪ
thyselŋ	θaise'lf	trying	tia'iilə
ticket	ti'kit	Tsar	zɑ:
tidings	ta'idiŋz	Tsarina	zɑ:'ri:nə
tie	tai	Tsaritsa	zɑ:'ri:'tsə
tiger	ta'igə	Tudors	tju:'dəz
tigers	ta'igəz	turf	tə:f
tigress	ta'igris	turis	tə:fs
till	til	Turkish	tə:'kiʃ
time	taim	Turks	tə:ks
timid	ti'mid	turn	tə:n
tired	ta'ied	tush!	tʌʃ!
titles	taitlz	tut-tut!	tʌt:tʌt!
to	tu, tə	tutor	tju:'tə
to-day	tə-de'i	twelfth	twelfə
together	təge'θə	twelve	twelv
told	tould	twentieth	twe'ntiθ
to-morrow	tu-mo'rou	twenty	twe'nti
tongs	tɒŋz	twenty-first	twe'nti-fə:'st
too	tu:	twenty-one	twe'nti-wʌn
took	tuk	twenty-second	twe'nti-seknd
tooth	tu:θ	twenty-two	twe'nti-tu:
toothache	tu:'əik	twice	twais
top	təp	two	tu:
topsy-turvy	tə'psi-tə:'vi	tying	ta'iɪŋ
tore	tə:		
torn	tə:n	u	ju:
touch	tʌtʃ	uncertainty	ʌnsə:'tənti
toward(s)	tə:d(z)	uncle	ʌnkl
town	taun	under	ʌ'ndə
Trafalgar	trəfæ'lgə	undivided	ʌndivə'idid
Square		understand	ʌndəstæ'nd
trampling	træ'mpliŋ	understood	ʌndəstu'd
trash	træʃ	undone	ʌndʌ'n
transitive	træ'nsitiv	uneasiness	ʌni:'zɪnis
translate	trænsle'it	unequal	ʌni:'kwəl
travel	træ'vl	unforgiving	ʌnfəgi'viŋ
travelled	træ'vld	unhappy	ʌnhæ'pi
traveller	træ'vələ	union	ju:'niən
travelling	træ'vəliŋ	united	ju:nə'itid
tread	tred	universal	ju:nivə:'səl
treading	tre'diŋ	unknown	ʌnno'un
treated	tri:'tid	unknown	ʌnle's
trees	tri:z	until	ʌnti'l
trespass	tre'spəs	unwell	ʌnwe'l

up  
upon  
upper  
uppermost  
us  
use  
use  
used  
useful  
usually  
utmost  
utter  
uttermost

ʌp  
əpə'n  
ʌ'pə  
ʌ'pəməust  
ʌs, əs  
ju:s (nimisōna)  
ju:z (aegsōna)  
ju:zd  
ju:'sful  
ju:'ʒuəli  
ʌ'tməust  
ʌ'tə  
ʌ'təməust

v  
vain  
valuables  
variance  
verb  
verbal  
verbs  
vexed  
very  
victim  
Victoria  
victuals  
village  
violence  
violin  
visit  
vixen  
voice  
voices  
volcano  
volcanoes  
vowel  
vowels

vi:  
vein  
væ'ljueblz  
vɛ'əriəns  
və'b  
və:'bəl  
və:bz  
vekst  
ve'ri  
vi'ktim  
viktə:'riə  
vi'təlz  
vi'lidʒ  
və'iələns  
və'iəlin  
vi'zit  
vi'ksən  
vəis  
və'isiz  
vəlke'inou  
vəlke'inouz  
və'uəl  
və'uəlz

w  
wages  
wait  
wake  
waking  
walked  
wall  
want  
wanted  
wanting  
warn  
was  
wast  
watch  
watched  
water

dʌ'blju:  
we'idʒiz  
weɪt  
weɪk  
we'ikiŋ  
wə:kt  
wə:l  
wənt  
wə'ntid  
wə'ntiŋ  
wə:n  
wəz, wəz  
wəst  
wətʃ  
wətʃt  
wə:'tə

wax  
waxed  
waxen  
waxing  
way  
we  
weak  
wealth  
wear  
wearing  
weariness  
weary  
weave  
weaving  
weeds  
weeks  
weeks'  
weep  
weeping  
weights  
well  
Welsh  
went  
wept  
were  
wert  
west  
Westminster

wharf  
wharfs  
wharves  
what  
whatever  
whatsoever  
when  
whence  
whenever  
where  
whereas  
wherever  
whether  
which  
whichever  
while  
whiskers  
white  
who  
whoever  
whole  
wholesome  
whom  
whomsoever  
whose

wæks  
wækst  
wæ'ksn  
wæ'ksiŋ  
wei  
wi:  
wi:k  
welə  
wəə  
wɛ'əriŋ  
wi:riniŋ  
wiəri  
wi:v  
wi:'viŋ  
wi:dz  
wi:ks  
wi:ks  
wi:p  
wi:piŋ  
weits  
wel  
welf  
went  
wept  
wə:  
wət  
west  
we'stminstə

Bridge

bridʒ

wə:f  
wə:fs  
wə:vz  
wət  
wə'te'və  
wə'tsoue'və  
wen  
wens  
wene'və  
wɛ'e  
wɛ'ərə'z  
wɛ'ərə'və  
wɛ'ə  
witʃ  
witʃe'və  
wail  
wi'skəz  
wait  
hu:  
hu:e'və  
houl  
ho'ulsəm  
hu:m  
hu:msoue'və  
hu:z

whosoever	hu:'zoue'və	work	wə:k
whosoever	hu:'soue'və	worked	wə:kt
why	wai	working	wə:'kiŋ
wicked	wi'kid	works	wə:ks
wide	waid	world	wə:ld
wider	wa'idə	worn	wə:n
widest	wa'idist	worse	wə:s
widow	wi'dou	worst	wə:st
widower	wi'doue	worth	wə:θ
wife	waif	worth while	wə:θ wail
will	wil	would	wud
wills	wilz	wouldst	wudst
William	wil'jəm	wound	wu:nd (nimi- sōna)
wilt	wilt	wound	waund (aegsōna)
win	win	wounded	wu:'ndid
wind	wind (nimisōna)	wove	wouv
wind	waind (aegsōna)	woven	wouvn
winding	wa'indiŋ	wring	riŋ
window	wi'ndou	wringing	ri'ŋiŋ
wine	wain	write	rait
wines	wainz	writer	ra'itə
winning	wi'niŋ	writing	ra'itiŋ
wise	waiz	written	ritn
wisely	wa'izli	wrong	rɔŋ
wish	wif	wronged	rɔŋd
wishes	wi'fiz	wrote	rout
witch	witf	wrought	rɔ:t
with	wiθ	wrung	rʌŋ
within	wiθi'n	x	eks
without	wiə'ut	y	wai
witness	witnes	yard	ja:d
wit's	wits	year	jiə
wits	wits	yes	jes
wives	waivz	yesterday	je'stədi
wizard	wi'zəd	yet	jet
woke	wouk	yonder	jo'ndə
wolf	wulf	you	ju:
wolves	wulvz	York	jo:k
woman	wu'mən	young	jʌŋ
women	wi'min	younger	jʌ'ŋgə
won	wʌn	youngest	jʌ'ŋgist
won't	wount	your	juə, jə, jo:
wood	wud	yours	juəz, jəz, jo:z
woods	wudz	yourself	juəs'elf, jəse'lf
wooden	wu'dən	yourselves	juəs'elvz, jəse'lvz
wool	wul	z	zed
woollen	wu:lən	zealous	ze'ləs
word	wə:d		
words	wə:dz		
wore	wə:		

## CONTENTS. — SISU.

	Page. Lhkg.
<b>Letters and Words. — Tähed ja sõnad . . . . .</b>	7
I. The Alphabet. — Tähestik . . . . .	7
II. Doubling, Changing and Omission of Letters. — Tähtede kahekordseks tegemine, muutmine ja väljajätmine . . . . .	8
III. Dividing Words into Syllables in Writing. — Sõnade silpidesse jaotamine . . . . .	9
<b>The Article. — Artikel . . . . .</b>	11
I. The Definite Article. — Määrav artikkel . . . . .	11
A. Cases in which the Definite Article is used. — Juhtumised, mil määrav artikkel tarvitatakse . . . . .	11
B. Cases in which the Definite Article is not used. — Juhtumised, mil määravat artiklit ei tarvitata . . . . .	13
II. The Indefinite Article. — Umbmäärane artikkel . . . . .	17
A. Cases in which the Indefinite Article is used. — Juhtumised, mil umbmäärane artikkel tarvitatakse . . . . .	18
B. Cases in which the Indefinite Article is not used and repetition of the article. — Juhtumised, mil umbmäärast artiklit ei tarvitata ja artikli kordamine . . . . .	20
<b>The Noun. — Nimisõna . . . . .</b>	21
I. Kinds of Nouns. — Nimisõnade liigid . . . . .	21
A. Common Nouns. — Sugunimed . . . . .	21
1. Ordinary class names. — Üleüldised nimed . . . . .	21
2. Collective Nouns. — Kogusõnad . . . . .	21
3. Abstract Nouns. — Mõttelised sõnad . . . . .	22
II. Number. — Arv . . . . .	22
<b>Formation of the Plural. — Mitmuse moodustamine . . . . .</b>	22
A. General rule. — Üldine reegel . . . . .	22
B. Exceptions. — Erandid . . . . .	22
III. Gender. — Sugu . . . . .	29
<b>Ways of expressing Gender. — Sugu avaldamine . . . . .</b>	29
1. Cases in which the Gender is expressed by a different word for each sex. — Juhtumised, mil iga sugu iseäraliku sõnaga avaldatakse . . . . .	30
2. Gender expressed by inflection. — Lõppude abil avaldatud sugu . . . . .	30
3. Gender expressed by composition. — Liitsõnade abil avaldatud sugu . . . . .	32
4. Nouns in the Common Gender. — Nimisõnad üldisest soost . . . . .	33

IV. Case. — Kääne . . . . .	34
A. General Remarks. — Üldised tähendused . . . . .	34
B. Formation of the Possessive Case. — Possessiivi moodustamine . . . . .	34
C. Declension of Nouns. — Nimisõnade käänamine . . . . .	38
D. Other Case Relations. — Teised käänete suhted . . . . .	38
V. Nouns used attributively. — Nimisõnad määrustena tarvitult . . . . .	40
VI. Equivalents. — Asemikud . . . . .	41
Noun-Equivalents. — Nimisõna asemikud . . . . .	42

**The Adjective. — Omadussõna . . . . . 42**

I. Kinds of Adjectives. — Omadussõnade liigid . . . . .	42
1. Proper Adjectives. — Pärisnimelised omadussõnad . . . . .	43
2. Demonstrative Adjectives. — Näitavad omadussõnad . . . . .	43
3. Adjectives of Quality. — Omaduslised omadussõnad . . . . .	44
4. Adjectives of Quantity. — Hulgalisel omadussõnad . . . . .	44
5. Adjectives of Number. — Arvulised omadussõnad . . . . .	44
6. Interrogative Adjectives. — Kõnivad omadussõnad . . . . .	47
7. Distributive Adjectives. — Jaolisel omadussõnad . . . . .	47
II. Comparison of Adjectives. — Omadussõnade võrdlemine . . . . .	49
A. Degrees. — Võrdlusastmed . . . . .	49
B. Formation of the Comparative and Superlative. — Võrdastme ja üliastme moodustamine . . . . .	49
III. Adjectives used substantively. — Omadussõnad nimisõnadena tarvitult . . . . .	54
IV. The two uses of Adjectives. — Omadussõna kahel viisil tarvitamine . . . . .	56
V. Adjective-Equivalents. — Omadussõna asemikud . . . . .	58

**The Pronoun. — Asesõna . . . . . 59**

I. Kinds of Pronouns. — Asesõnade liigid . . . . .	59
1. Personal Pronouns. — Isikulised asesõnad . . . . .	60
2. Possessive Pronouns. — Omandavad asesõnad . . . . .	61
3. Reflexive Pronouns. — Enesekohased asesõnad . . . . .	62
4. Demonstrative Pronouns. — Näitavad asesõnad . . . . .	64
5. Relative Pronouns. — Siduvad asesõnad . . . . .	66
6. Interrogative Pronouns. — Kõnivad asesõnad . . . . .	70
7. Indefinite Pronouns. — Umbmäärsed asesõnad . . . . .	71

**The Verb. — Aegsõna . . . . . 71**

I. Kinds of Verbs. — Aegsõnade liigid . . . . .	71
1. A Transitive Verb. — Sihiline aegsõna . . . . .	72
2. An Intransitive Verb. — Oluline aegsõna . . . . .	73
3. An Auxiliary Verb. — Abi-aegsõna . . . . .	74
4. Impersonal verbs. — Isikuta aegsõnad . . . . .	74

II.	Voice. — Päävorm . . . . .	74
	1. The Active Voice. — Tegevik . . . . .	74
	2. The Passive Voice. — Tehtavik . . . . .	74
III.	Formation of the Passive Voice. — Tehtaviku moodustamine . . . . .	75
IV.	Tense. — Aeg . . . . .	75
	A. General Remarks. — Üldised tähendused . . . . .	75
	B. Formation of the Tenses. — Aegade moodustamine . . . . .	76
	C. Use of the Tenses. — Aegade tarvitamine . . . . .	78
	D. Sequence of Tenses. — Aegade järjekord . . . . .	82
V.	Mood. — Kõneviis . . . . .	85
	1. The Indicative Mood. — Kindel kõneviis . . . . .	85
	2. The Imperative Mood. — Käskiv kõneviis . . . . .	86
	3. The Subjunctive Mood. — Tingiv kõneviis . . . . .	86
	4. The Infinitive Mood. — Nimetav kõneviis . . . . .	87
	5. A Participle. — Kesksõna . . . . .	91
	6. The Gerund. — Aegnimisõna . . . . .	93
	A. The Difference between a Participle and a Gerund. — Vahe kesksõna ja aegnimisõna vahel . . . . .	94
	B. Gerund used instead of the Infinitive Mood. — Aegnimisõna tarvitamine nimetava kõneviisi asemel . . . . .	94
VI.	Number and Person. — Arv ja isik . . . . .	96
VII.	Conjugation. — Pööramine . . . . .	99
VIII.	Concord or Agreement. — Kokkukõlastamine . . . . .	99
IX.	Interrogative Sentences. — Küsivad laused . . . . .	102
X.	Negative Sentences. — Eitavad laused . . . . .	103
XI.	Direct and Indirect Speech. — Otsekohene ja kaudne kõneviis . . . . .	104
XII.	Auxiliary Verbs. — Abi-aegsõnad . . . . .	107
	1. Be . . . . .	107
	2. Do . . . . .	108
	3. Have . . . . .	109
	4. Shall . . . . .	109
	Should . . . . .	110
	5. Will . . . . .	110
	Would . . . . .	110
	6. May . . . . .	111
XIII.	Defective Verbs. — Puudulikud aegsõnad . . . . .	111
XIV.	Impersonal Verbs. — Isikuta aegsõnad . . . . .	112
XV.	Conjugation of the Verb to be. — Aegsõna „to be“ pööramine . . . . .	114
XVI.	Conjugation of the Verb to have. — Aegsõna „to have“ pööramine . . . . .	113
XVII.	Conjugation of the Verb to do. — Aegsõna „to do“ pööramine . . . . .	116
XVIII.	Conjugation of the Verb to love. — Aegsõna „to love“ pööramine . . . . .	118
	A. Active Voice. — Tegevik . . . . .	118
	B. Passive Voice. — Tehtavik . . . . .	122
XIX.	Table of the Conjugation of the Irregular Verb „to draw“. — Reeglivastase aegsõna „to draw“ pööramise tabel . . . . .	127
	A. Active Voice. — Tegevik . . . . .	127
	B. Passive Voice. — Tehtavik . . . . .	129

XX. List of the Irregular Verbs. — Reeglivastaste aegsõnade tabel . . . . .	133
<b>The Adverb. — Määrsõna</b> . . . . .	138
I. Division of Adverbs into Classes. — Määrsõnade klassidesse jagamine . . . . .	138
1. Adverbs of Time. — Aja määrsõnad . . . . .	138
2. Adverbs of Place. — Koha määrsõnad . . . . .	139
3. Adverbs of Quality. — Omaduse määrsõnad . . . . .	140
4. Adverbs of Quantity. — Hulgalist määrsõnad . . . . .	140
5. Adverbs of Mood. — Viisi määrsõnad . . . . .	141
II. Comparison of Adverbs. — Määrsõnade võrdlemine . . . . .	141
III. Forms of Adverbs. — Määrsõnade vormid . . . . .	142
IV. Position of the Adverb in a Sentence. — Määrsõna seisukoht lauses . . . . .	143
V. Adverb-Equivalents. — Määrsõna asemikud . . . . .	147
<b>The Preposition. — Eessõna</b> . . . . .	148
1. Place. — Koha vahekord . . . . .	148
2. Time. — Aja vahekord . . . . .	149
3. Agent and instrument of an action. — Tegija või tööriista vahekord . . . . .	150
4. Separation and Exclusion. — Lahutuse või eranduse vahekord . . . . .	151
5. Inclination, Aversion and Opposition. — Pooledhoidluse, vastumeelsuse või vastuseisumise vahekord . . . . .	151
6. Substitution. — Asendi vahekord . . . . .	151
7. Reference to. — Suhte vahekord . . . . .	151
Compound Prepositional Phrases. — Kokkupandud eessõnalised laused . . . . .	152
<b>The Conjunction. — Sidesõna</b> . . . . .	164
I. Kinds of Conjunctions. — Sidesõnade liigid . . . . .	164
1. Co-ordinative Conjunctions. — Rinnastavad sidesõnad . . . . .	164
A. Copulative Conjunctions. — Ühendavad sidesõnad . . . . .	164
B. Alternative or Distributive Conjunctions. — Eraldavad ehk jaolised sidesõnad . . . . .	165
C. Adversative Conjunctions. — Vastakohased sidesõnad . . . . .	165
D. Causative and Illative Conjunctions. — Põhjendavad sidesõnad . . . . .	166
2. Subordinative Conjunctions. — Alistavad sidesõnad . . . . .	166
A. Conjunctions of Cause. — Põhjendavad sidesõnad . . . . .	166
B. Conjunctions of Purpose. — Eesmärgi sidesõnad . . . . .	166
C. Conjunctions of Condition. — Tingivad sidesõnad . . . . .	167
D. Conjunctions of Concession or Contrast. — Järelandvad või vastakohased sidesõnad . . . . .	167
E. Conjunctions of Comparison. — Võrdlevad sidesõnad . . . . .	167
F. Conjunctions of Extent or Manner. — Ulatuse või teguviisi sidesõnad . . . . .	168
G. Conjunctions of Time. — Aja sidesõnad . . . . .	169
II. Relative and Interrogative Adverbs used as Conjunctions. — Siduvad ja küsivad määrsõnad sidesõnadena tarvitatult . . . . .	169

1. Time. — Aeg . . . . .	169
2. Place. — Koht . . . . .	169
3. Respect. — Suhe . . . . .	170
4. Manner, State or Condition. — Teguviis, olek ehk tingimine . . . . .	170
5. Doubt — Kahtlus . . . . .	170

**The Interjection. — Hüüdsõna . . . . .** 170

**The Same Word used as Different Parts of Speech. —  
Sama sõna tarvitatud mitmesuguse kõneosana. . . . .** 171

**Analysis of Sentences. — Lausete analüeerimine . . . . .** 178

I. Sentence, Clause, Phrase. — Lause, osalause, fraas . . . . . 178

II. Parts of a Sentence. — Lause osad . . . . . 180

1. A. The Subject. — Alus . . . . . 180

B. Enlargement of the Subject. — Aluse  
laiendamine . . . . . 181

2. A. The Predicate. — Ütlus . . . . . 182

B. Enlargement of the Predicate. — Ütluse  
laiendamine . . . . . 183

3. The Object. — Sihitus . . . . . 184

**Order of Words in a Sentence. — Sõnade järg lauses . . . . .** 186

III. Kinds of Sentences. — Lausete liigid. . . . . 187

1. Simple Sentence. — Lihtlause . . . . . 188

2. Complex Sentence. — Liitlause . . . . . 188

A. Subordinate clauses. — Kõrvallaused . . . . . 188

a) A Noun Clause. — Nimisõnaline kõrvallause . . . . . 189

b) An Adjective Clause. — Omadussõnaline kõrvallause . . . . . 190

c) An Adverbial Clause. — Määrsõnaline kõrvallause . . . . . 190

B. Rules to be followed in analysing a Complex Sentence. — Reeglid tähelepanemiseks liitlause analüeerimise juures . . . . . 193

C. Example of Analysis. — Analüeerimise näitus . . . . . 193

3. The Compound Sentence. — Kokkupandud lause . . . . . 194

Example of Analysis of a Compound Sentence. —  
Kokkupandud lause analüeerimise näitus . . . . . 195

**Parsing. — Lause kõneosade äratähendamine . . . . .** 196

A. Model of parsing. — Lause kõneosade äratähendamise kava . . . . . 196

B. Example of parsing. — Lause kõneosade äratähendamise näitus . . . . . 197

**Key to the Pronunciation of the English Words found  
in this Grammar. — Selles grammatikas leiduvate  
Inglise keele sõnade väljarääkimise võti . . . . .** 199

A. List of Phonetic Symbols. — Foneetiliste märkide seletus . . . . . 199

B. Vocabulary. — Sõnastik . . . . . 200



A

4172

i 330 33572