

TARTU ÜLIKOOLI VILJANDI KULTUURIAKADEEMIA  
Kultuurikorralduse õppekava

Liis Lillemägi

**NOORTE INSPIRATSIOONIPÄEV “KASVAMINE ENDAKS”**  
Loov-praktiline lõputöö

Juhendaja: Jorma Sarv, MA, TÜ VKA kultuurikorralduse nooremlektor  
Kaasjuhendaja: Kadi Rutens, BA, TÜ liikumislabori koolituste koordinaator

Viljandi 2024

## Resümee

### Noorte Inspiratsioonipäev “Kasvamine endaks”

Käesolev kultuurikorralduse eriala loov-praktiline lõputöö annab ülevaate noorte Inspiratsioonipäeva korraldamisest. Inspiratsioonipäev on Kadrinas traditsiooniline noorte vaimse tervise teemaline üritus. 24. novembril 2023 toimus Kadrina huvikeskuses üritus kolmandat korda ning kandis pealkirja “Kasvamine endaks”. Inspiratsioonipäevast võttis osa 129 inimest. Projekti eesmärgiks oli noori harida erinevatel vaimse tervise teemadel. Üritusel täitsin mina projektijuhi ja peakorraldaja rolli. Minu ülesanneteks oli esinejate leidmine, eelarve loomine ja rahastuse leidmine, meeskonna kokkupanek ja tegevuste kordineerimine, kohapeal lavataguse haldamine ning järeltegevusena projekti aruandlus.

**Võtmesõnad:** noorteüritus, inspiratsioonipäev, vaimne tervis, projektijuhtimine, ürituskorraldus

## Abstract

### Youth inspiration Day “Growing to be oneself”

This creative-practical diploma thesis in cultural management program gives an overview of the organizing of the Youth Inspiration Day. Inspiration Day is a traditional event in Kadrina on the topic of youth mental health. On November 24, 2023, the event took place for the third time at Kadrina Huvikeskus and was entitled "Growing to be oneself". 129 people took part in the event. The goal of the project was to educate young people on various mental health topics. At the event, I played the role of project manager and main organizer. My tasks were to find speakers, create a budget and find funding, assemble a team and coordinate activities, manage the backstage during the event, and report on the project as a follow-up activity.

**Key words:** youth event, inspiration day, mental health, project management, event organization

## Sisukord

<b>Sissejuhatus</b>	<b>4</b>
<b>1. Organisatsiooni analüüs</b>	<b>5</b>
1.1. Ülevaade organisatsioonist	5
1.2. Koostööpartnerid	5
<b>2. Projekt “Kasvamine endaks”</b>	<b>6</b>
2.1. Kohalik kultuurisituatsioon	6
2.2. Projekti idee ja kirjeldus	7
2.3. Projekti sotsiaalne mõju	9
<b>3. Inspiratsioonipäeva korraldusprotsess</b>	<b>10</b>
3.1. Käivitamisetaap	10
3.1.1. Eesmärgid ja tulemused	10
3.2. Planeerimisetaap	12
3.2.1. Meeskond	13
3.2.2. Eelarve, rahastus ja sponsorid	14
3.3. Teostamisetaap	16
3.3.1. Turundus ja sihtrühm	17
3.3.2. Riskianalüüs	17
3.4. Lõpetamisetaap	17
<b>4. Sündmuse analüüs ja refleksioon</b>	<b>18</b>
4.1. Mis läks hästi?	18
4.2. Mis oli keeruline?	19
4.3. Kuidas õnnestus teooriat praktikas rakendada?	20
4.4. Mida kasulikku õppisin?	20
<b>Kokkuvõte</b>	<b>22</b>
<b>Kasutatud allikad</b>	<b>23</b>
<b>Lisa 1. Eelarve</b>	<b>24</b>
<b>Lisa 2. Turundusplaan</b>	<b>26</b>
<b>Lisa 3. Riskianalüüs</b>	<b>27</b>
<b>Lisa 4. Plakat</b>	<b>29</b>
<b>Lisa 5. Kava</b>	<b>30</b>

## Sissejuhatus

Vaimne tervis on sama tähtis kui füüsiline ning nad mõlemad mõjutavad inimese üldist enesetunnet ja olekut. Erinevad uuringud näitavad, et Eesti noorte seas on vaimne tervis väga kehvast seisust (Sisask, 2023) ja sellepärast soovisin ma selle teemaga midagi ette võtta.

Inspiratsioonipäev on traditsiooniline noortele suunatud vaimse tervise teemaline üritus, mis 2023. aastal toimus kolmandat korda Kadrina huvikeskuses. Selle aasta üritus leidis aset 24. novembril ja kandis pealkirja “Kasvamine endaks”. Üritusel oli külalastajaid kokku 129, kohale tuldi nii Lääne-Virumaalt kui kaugemalt.

Ürituse juriidiliseks kehaks oli MTÜ Noored Kokku, mille liikmed kuulusid ka ürituse korraldusmeeskonda. MTÜ eesmärgiks on luua noortele võimalusi mitteformaalseks õppeks ning suurendada kogukonna koostööd.

Inspiratsioonipäeva projektijuhiks ja peakorraldajaks olemine andis mulle võimaluse täita eesmärgi ja anda noortele võimaluse leida enda vaimse tervise teemalistele küsimustele vastused. Korraldusprotsess andis mulle projektikirjutamise ja meeskonna juhtimise kogemuse väga positiivses võtmes.

Käesoleva lõputöö eesmärk on anda ülevaade Inspiratsioonipäeva korraldusprotsessist ning projektijuhtimise kogemusest. Esimeses peatükis tutvustan organisatsiooni ja koostööpartnereid. Teises peatükis kirjeldan kohalikku kultuurisituatsiooni, projekti ideed ning selle sotsiaalset mõju. Kolmandas peatükis annan ülevaate projekti korraldusprotsessist ning neljandas peatükis analüüsin saavutatut ja reflekteerin oma kogemust.

## 1. Organisatsiooni analüüs

### 1.1. Ülevaade organisatsioonist

Organisatsioon on lai mõiste. Erinevaid organisatsioone saab liigitada näiteks juriidilise staatuse, turu, suuruse ja paljude muude omaduste põhjal, aga kokkuvõtlikult on see kindla inimrühma moodustatud ühendus, mis on korraldatud ühiste eesmärkide täitmiseks (Üksvärav, 2008).

Projekti “Kasvamine endaks” põhiorganisatsioon oli MTÜ Noored Kokku.

“Mittetulundusühing on isikute vabatahtlik ühendus, mille eesmärk või põhitegevus ei tohi olla tulu teenimine. Raha on lubatud kasutada ainult ühingu eesmärkide saavutamiseks ning kasumit ei tohi liikmete vahel jaotada.” (Mittetulundusühingute seadus, 2023)

Mittetulundusühing Noored Kokku on avalikes huvides tegutsev juriidiliste ja füüsiliste isikute vabatahtlik ühendus. MTÜ Noored Kokku tegutseb põhikirja alusel, mis võeti vastu 21. septembril 2022 MTÜ juhatuse poolt. Juhatusse kuulub kaks liiget, MTÜ loojad Helene Kristine Viita ja Kristi Viita.

Ühenduse põhieesmärgiks on pakkuda Kadrina valla noortele võimalusi mitteformaalseks õppimiseks ning kogemuste omandamiseks läbi arendavate tegevuste ning suurendada kogukonna ühtsust ja koostööd. Eesmärgi saavutamiseks on organisatsioon valinud tegevused, mis sobivad suurepäraselt ka “Kasvamine endaks” projekti eesmärkidega, näiteks:

- toetab noorte omaalgatust ja noorte aktiivset osalust ja ettevõtlikkust;
- viib läbi üritusi ja projekte koostöös oma ala spetsialistidega;
- arvestab tegevuste läbiviimisel noorte vajaduspõhisust ja kaasab noori projektide ja ürituste läbiviimisesse;
- korraldab tervislikke eluviise edendavaid üritusi, põhirõhuga vaimsel tervisel;
- teeb koostööd teiste asutuste ja organisatsioonidega. (Mittetulundusühingu Noored Kokku põhikiri, 2022)

### 1.2. Koostööpartnerid

Projekt “Kasvamine endaks” nõuab rohkem ressursse ja võimalusi, kui ühel väiksel MTÜ-l pakkuda on. Selleks leidsime endale partnerid, kellega koostöös on võimalik projekt sellisel tasemel läbi viia, nagu meie soov ja eesmärk oli.

Kõige tihedam koostöö toimus Kadrina valla Noortevolikoguga. Nende roll kogukonnas on olla noorte hääle esindaja. Sellepärast olime nendega ka tihedas suhtluses, et aru saada,

milliseid teadmisi vaimse tervise teemadel noored vajavad ja keda soovivad projekti käigus kuulda. Koosolekul kuulasime ära ideed, keda noored soovivad Inspiratsioonipäevale esinema ning täpsemalt, millised teemad neile vaimse tervise raames huvi pakuvad või muret teevad. Lisaks tulid noortevolikogu liikmed meile ka Inspiratsioonipäeval appi vabatahtlikena, vastutasid registreerimislaua eest ning aitasid snäkilauda katta ja lahendasid teisi jooksvaid ülesandeid.

Projekti käigus tahtsime suhestuda ka üldhariduskooli õppekavadega, et noorte silmaringi veelgi laiendada ning koolis käsitletut täiendada. Selleks tegime koostööd Kadrina keskkooliga, kes andsid meile sisendit Inspiratsioonipäeval käsitletavate teemade jaoks. Lisaks tegi kool koostööd esinejate ja moderaatoriga, et laval kuuldavalt tulevaid teemasid arendada. Kadrina keskkooli õpilastele toimus ka eeltegevusena korgijoožiteemaline loeng ning Inspiratsioonipäeval üles astuja Tagli Pitsi viis kooliõpilaste vahel läbi uuringu toitumise teemal, mille tulemusi laval analüüsis.

Heli ja valgustehnika eest vastutas Global Productions, kellega oleme koostööd teinud igal aastal ja jääme tulemusega väga rahule. Sel aastal tellisime neilt ka dekoratsioonid ja fotoseina kujunduse. Koosolekul kuulas juhataja ära meie ideed ja pakkus omapoolseid lahendusi ning jagas ka kunstilist nõu. Abiks oli see, et saime näha, mis nende laos dekoratsioonide osas üldse valikus on ning nägime fotosid varasematest lahendustest, mis nad erinevate ürituste jaoks loonud olid. Oleme seda meelt, et ka noorte üritustesse ei saa suhtuda ükskõikselt, vaid eeskujuga andes, korraldades asju maksimaalsel tasemel.

Kadrina huvikeskus andis meie kasutada enda ruumid, kus saime tegevusi läbi viia (huvikooli saalid, klassiruumid ja noortekeskus). Kadrina huvikeskuse alla kuulub ka noortekeskus, mille juht vastutas projekti käigus toimunud paari eel- ja järelsündmuse eest nagu väljasõit Tallinnasse ning Noorteka öö.

## **2. Projekt “Kasvamine endaks”**

### **2.1. Kohalik kultuurisituatsioon**

Kadrinas tegeleb vabal ajal noortega peamiselt noortekeskus ning Kadrina valla Noortevolikogu. Suuremad üritused, kus noored saavad käia, on Kadrina keskkoolis toimuv iga-aastane arvutijoonestamise võistlus CADrina ning suvel toimuvad suuremad kontserdid Kadrina lauluväljakul. Lähim koht, kus tihemini suuremad üritused toimuvad, on Rakvere.

Kui Kadrina valla Noortevolikogu 2021. aastal loodi, siis üheks eesmärgiks võtsid noortevolikogu liikmed endale luua rohkem kvaliteetseid üritusi, kus noored saaksid tulla kokku, saada uusi teadmisi ja tuge ning kohtuda inspireerivate inimestega. Enamus noortevolikogu liikmed olid hetkeseisuga või endised Kadrina keskkooli õpilased ja ühise probleemina nähti, et koolis ei räägita piisavalt vaimsest tervisest ning ka noorte enda vahel suheldes on see pigem tabuteema. Sellepärast mõeldi välja ka Inspiratsioonipäeva projekt.

## **2.2. Projekti idee ja kirjeldus**

Kadrinas toimuv noorte vaimse tervise teemaline inspiratsioonipäev on 2021. aastal alguse saanud projekt, mida on kõik korrad eest vedanud aktiivsed Kadrina noored. Kui esimesel aastal toimus projekti raames vaid Inspiratsioonipäev “Sõbraks iseendaga”, siis teisel aastal lisandusid juba ka päevale eelnevad töötoad teemal “M.O.T.- Mina olen tähtis!”. 2023. aasta projekt oli veelgi suurem ja oli kirjutatud koostööna Kadrina Kultuurikoda, MTÜ Noored Kokku ja Kadrina noortevolikogu liikmeid, töötajaid ja noori kaasates. Projekt andis Lääne-Virumaa noortele uusi teadmisi vaimse tervise teemadel.

Inspiratsioonipäeva kontseptsiooni oluliseks osaks olid sel aastal ka eel- ja järeltegevused. Projekti käigus toimusid mitme kuu jooksul erinevad tegevused, mis kattusid ka Inspiratsioonipäeval kajastatud vaimse tervise teemadega ja olid noortevolikogu poolt soovidenähtud meile esitatud (vt tabel 1).

Eeltegevustena toimus noortele üks hariv väljasõit Tallinnasse Eesti Tervisemuuseumisse koos haridusprogrammiga. Tervisemuuseumi uneteemaline töötuba on kokku pandud, arvestades koolide ainekavasid ning läheb kokku ka meie projekti vaimse tervise teemaga.

Teiseks tegevuseks kutsusime Kadrina keskkooli õpilastele kooli loengu korgijoogi teemal - oma kogemusest korgijoogi ohvriks langemisest käisid rääkimas Aleksandra Mironjuk ja Meril Pullisaar, kes on korgijook.ee loojad. Nad on ise noored, kes oskavad vahetult ja ausalt noortele oma kogemusest rääkida ning on lisaks loengute pidamisele loonud ka väga vajaliku internetikeskkonna, kus on koondatud erinevat infot ühe kõige populaarsema ja levinuma narkootilise aine kohta.

Peamise üritusena toimus suur Inspiratsioonipäev, kuhu olid kutsutud mitmed kuulsad külalised oma kogemusi noortega jagama. Üritust modereeriti ning noortel oli võimalus aktiivselt kaasa rääkida, küsimusi küsida ning antud teemadel arutleda. Meie inspiratsioonipäeval esinesid

näitleja Märta Avandi, kes on väga avalikult ja ausalt rääkinud oma tänaseks üle saadud kokaiinisõltuvusest ning selle mõjust tema elule. Jakob Rosin rääkis, kuidas ka erivajadustega ja “teistsugusena” on võimalik elada täiesti normaalset ja seejuures väga edukat ning inspireerivat elu. Kertu Jukkum tuli noori inspireerima oma rännakutega, mille kaudu ta leidis lõpuks iseenda ning löi tervema minapildi. Keili Sükijainen rääkis enda stressirohkete tööst ja jagas sõnumit, et teraapias ega psühholoogi juures käimine pole häbiasi ning on tihtipeale vajalik. Tervise Arengu Instituudi toitumisvaldkonna spetsialist Tagli Pitsi tuli rääkima, kuidas toitumise valikud mõjutavad nii meie füüsilist kui ka vaimset tervist. Tagli Pitsi tegi enne üritust koostööd ka Kadrina keskkooli õpetajatega, viies tundides läbi anonüümseid küsimustikke toitumise ja tervise teemadel, millest Inspiratsioonipäeval laval kokkuvõtteid tegi. Vestluste vahele pakkusime ilusaid muusikalisi ja visuaalseid vahepalu ning õhtu lõpetas edukas noortebänd Minimal Wind. Kõik esinejad olid välja valitud noorte poolt neid kaasates ning nende huvidele ja vajadustele mõeldes.

Järeltegevustena toimus noortele Kadrina noortekeskuse öö raames Punase Risti töötuba koostöös Punase Risti Lääne-Virumaa piirkonna esindajatega ning lõõgastav jooga töötuba.

Projekt oli meeskonna silmis ääretult vajalik, sest soovisime tuua kokku noori üle Lääne-Virumaa ning panna neid märkama rohkem enda ümber ning ka iseennast. Vaimne tervis ja selle hoidmine on väga oluline ning igapäevaselt aina rohkem päevakorras. Projekt julgustab noori pöörduma abi otsimiseks lähedaste inimeste ja spetsialistide poole ning rääkima enda muredest! Soovime, et noored ei jääks üksi ja ei eralduks ühiskonnast. Projekt löi noortes rohkem kindlustunnet.

**Tabel 1.** *Projektitegevuste ajakava.*

Kuupäev	Tegevus	Asukoht	Esinejad
24.10.2023	Väljasõit Tallinna Tevisemuuseumisse	Tallinn	Töötuba une teemal
10.11.2023	korgijook.ee loeng	Kadrina keskkool	Meril Pullisaar, Aleksandria Mironjuk
24.11.2023	Inspiratsioonipäev “Kasvamine endaks”	Kadrina huvikeskus	Märta Avandi, Kertu Jukkum, Tagli Pitsi, Jakob

			Rosin, Keili Sükijainen, Mürin bänd Freeflow, Minimal Wind
15.12.2023	Noorteka öö	Kadrina noortekeskus	Punane Rist, Kati Raudla jooga

### 2.3. Projekti sotsiaalne mõju

Eesti inimarengu aruande 2023 (Sisask, 2023) kokkuvõttes tuuakse välja, et viimase kümnendi jooksul on saagenud vaimse tervise probleemide esinemine Eesti noorte hulgas. Enam kui kolmandik 11–15-aastastest tüdrukutest ja viiendik poistest on kurvad või masendunud sagedamini kui kord nädalas. Eesti noored on võrreldes naaberriikidega oluliselt sagedamini kurvad või masendunud. Noorte vaimset heaolu toetavateks eluviisiteguriteks on tervislik toitumine koos piisava kehalise aktiivsuse ja unega. Halvemad vaimse tervise näitajad on tugevalt seotud uimastite tarvitamisega (sigaretid, alkohol, kanep). Igapäevased tervislikumad eluviisivalikud võivad noorte vaimset heaolu parandada mitmekordselt.

Eesti noorte vaimne tervis on kriisis. Statistika näitab, et abi saada on keeruline. (Maikal, 2023) Fakt on see, et Eestis on lihtsalt liiga vähe spetsialiste ja järjekorrad on meeletult pikad. See kombineerituna uue aja sõltuvustega (nuti, e-sigarid, ravimid jne) on loonud uue riskantse keskkonna, milles praegu noored üles kasvavad. Kõige olulisem noore jaoks on see, et ta tunneb end turvaliselt, rääkides oma probleemidest eakaaslaste, vanemate või teiste lähedaste isikutega. Kui noor julgeb oma muredest rääkida oma vanematele ja sõpradele, on oluliselt suurem võimalus probleemi eskaleerumist ennetada.

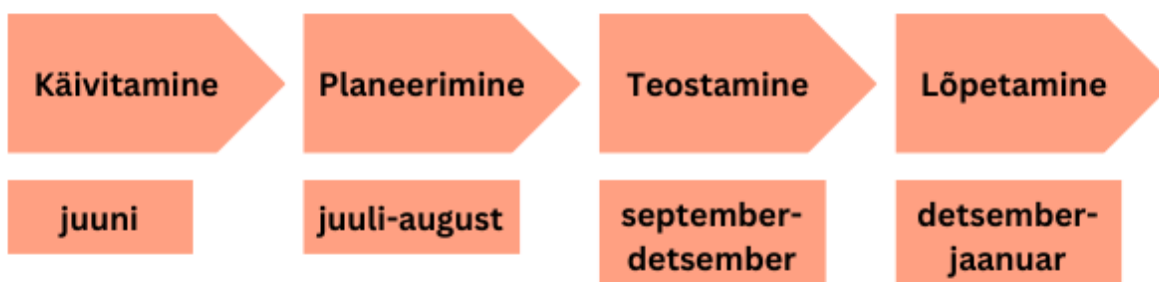
Inspiratsioonipäev on kujunenud juba traditsiooniliseks ürituseks, mida Kadrina vallas noorte jaoks korraldatakse. Loodame, et tänu projekti tegevustele suureneb noorte teadlikkus vaimsest tervisest ja enda heaolust ning nad oskavad märgata ja näha inimesi enda ümber, neid aidata ja toetada. Väga oluline on see, et noored korraldajad said sellises mastaabis projekti tehes juurde kogemusi projektide kirjutamisest, elluviimisest ja analüüsiks ning loodan, et nende ettevõtlikkuspädevus on suurenenud. Igal aastal on vaja lisainvesteeringuid, et seda projekti korraldada, aga mida suuremaks see projekt kujuneb, seda enam näeb kogukond, valla esindajad ja otsustajad, et seda on vaja, ning on lootust, et mingil hetkel eraldatakse raha rohkem ka selle

projekti jaoks ja väheneb projektifondist taotletava summa määr. Projekti pikaajaline mõju on eeldatavalt noorte vaimset tervist parendav ja toetav ning on nähtav aastate pärast. Loodetavasti suudame projekti kasvatada iga aastaga üha suuremaks ja laiemale kõlapinnale.

### 3. Inspiratsioonipäeva korraldusprotsess

Projektitegevus koosneb üldjuhtudel neljast etapist (vaata joonis 1). Käivitamisetapis määratakse kindlaks eesmärk ja millisel määral on see saavutatav. Planeerimisetapis pannakse paika tegevusplaan, eelarve, meeskond ja ressursid. Teostamisetapis viiakse kogu plaan ellu ja kontrollitakse eesmärkide täitmist ning viimases etapis toimub aruandlus ning hinnatakse projekti edukust. (Orav, *s.a.*)

**Joonis 1.** *Projektietapid.* (Autori joonis)



#### 3.1. Käivitamisetapp

Projekti käivitamisetapp algas juba 2023 aasta juunis, kui sain esimest korda kokku MTÜ Noored Kokku liikmete Helene Kristine Viita ja Kristi Viitaga, et otsustada, kas ja mis vormis sel aastal projekti korraldada. Kuna varasemad kaks aastat oli Inspiratsioonipäeva korraldus Kadrina valla Noortevolikogu ülesanne, siis suhtlesime ka nendega, et kuulda nende plaane. Kuna saime teada, et noortevolikogu pole huvitatud projekti korraldamisest, otsustasime MTÜ Noored Kokku juhatusega, et korraldame sel aastal projekti ise ning vormistame selle minu ülikooli lõputöök. Panime enda jaoks paika selle aasta projekti eesmärgid.

##### 3.1.1. Eesmärgid ja tulemused

Projekt “Kasvamine endaks” kandis endas mitmeid eesmäärke. Peamiste eesmärkidenä võib välja tuua:

- 1) Lääne-Virumaa noored on teadlikumad erinevatel vaimse tervise teemadel: stress, läbipõlemine, narkootilised ained ja sõltuvusprobleemid, minapilt, esmaabi, meditatsioon, jooga, erivajadused jne;
- 2) noored mõistavad, et kehaline liikumine ja füüsiline tervis käivad käsikäes vaimse tervisega. Iseenda keha eest ei jaksa, suuda või ei taha hoolitseda keegi, kes selleks vaimselt suutelised pole;
- 3) riiklikus õppekavas (2023) on põhihariduse esimeseks alusväärtuseks õpilase vaimse, füüsilise, kõlblise, sotsiaalse ja emotsionaalse arengu toetamine. Aitame õppekavas teoreetiliselt õpitut täiendada praktiliste näidetega, et õpilastest kujuneksid vaimselt, emotsionaalselt, sotsiaalselt ja füüsiliselt terved ühiskonnaliikmed, kes on võimelised järgima tervislikku eluviisi, käituma turvaliselt ning kaasa aitama tervist edendava turvalise keskkonna kujundamisele.

Projekti alaeesmärkidena võib välja tuua järgmised:

- 1) korraldusmeeskonna liikmete ettevõtlikkuspädevus on suurenenud;
- 2) noorte omaalgatuse kvaliteet ja kvantiteet on suurenenud Lääne-Virumaal;
- 3) korraldusmeeskonna koostööpartnerite võrgustik on laienenud ning aitab tagada järgnevate aastate tegevuste eduka jätkusuutlikkuse.

Projekti korraldusmeeskond saab rohkem teadmiseid projektide kirjutamisest, nende elluviimisest, analüüsist ja meeskonna tööst. Korraldusmeeskonna liikmetel suurenes kaheksast Euroopas tunnustatud võtmepädevustest (Noortepass, *s.a.*) vähemalt kuus:

- 1) emakeeleoskus - korraldusmeeskonna liikmed suhtlesid koostööpartneritega, küsisid hinnapakumisi, korraldasid koosolekuid ja suhtlesid meeskonnana. Selle tulemusena paranes meie suutlikkus end oskuslikult väljendada;
- 2) matemaatika, teaduse ja tehnoloogia pädevused - projekti eelarve koostamine, jälgimine ja hilisem analüüs;
- 3) infotehnoloogiline pädevus - ürituse reklaam ja turundus, ürituse raames erinevate võimaluste kasutamine efektiivsemaks ürituse korralduseks, Google docs, Zoom jne;
- 4) sotsiaalne ja kodanikupädevus - osalemine sellise projekti korraldamises on ehe näide kodanikuaktiivsusest ja meeskonnatöö tulemusena arenes noorte sotsiaalne ja kodanikupädevus;

- 5) algatusvõime ja ettevõtlikkus - kogu projekt on noorte endi poolt ellu kutsutud ja ellu viidud, see on ehe näide kvaliteetsest kodanikualgatusest;
- 6) kultuuriteadlikkus ja -pädevus - oma kogemusi ja lugusid rääkisid mitmed erinevad esinejad. Nende kogemustega tutvumine ja aktiivne arutelu andis noortele võimaluse tajuda ja mõista, et vaimse tervise teemad pole tabuteemad ja erinevate valdkondade esindajad vaevlevad sageli vaimse tervise probleemide küüsis.

Arvestades varasemate aastate osalust samas projektis, soovisime sel aastal saada kokku üle 200 osaleja. Ametlikult võttis kõikidest tegevustest osa kokku üle 210 noort.

Tervisemuuseumis ning Noorteka õöl käis mõlemal kümme noort. Korgijoogi loengut kuulas üle 60 õpilase, mis oli loengu läbiviijate tagasiside põhjal rekordarv. Inspiratsioonipäeval osales 129 inimest, mis on positiivne tulemus. Varasematel aastatel on jäänud Inspiratsioonipäeva publiku arv alla 100, 2022. aastal oli osalejaid vaid 86. Enamus Inspiratsioonipäeva külustajaid olid Lääne-Virumaalt, aga mõned noored jõudsid kohale ka kaugemalt, näiteks Tallinnast, Raest, Tartust ja mujalt.

Projekti tulemuste hindamiseks osalejate hulgas koostasime veebiankeedi, kus küsisime tagasisidet Inspiratsioonipäeval jagatud teadmiste ja emotsioonide kohta. Ankeedile vastas kokku 31 noort, mis on umbes 25% kõigist Inspiratsioonipäeval osalejatest. Ankeedi täitmine ja tagasiside andmine oli vabatahtlik ja anonüümne. Tagasisidest tuli väga palju kiidusõnu ning 97% vastanutest ütles, et nad soovitaksid üritust ka oma sõpradele. Väga rahule jäädi selle aasta esinejatega, lemmikuteks osutusid Märt Avandi ja Keili Sükijainen. Lisaks kirjutati ka häid ideid järgmisteks aastateks. Näiteks anti märku, et pause võiks olla natuke rohkem ja vahele võiks teha publikule ka liikumismänge, kuna liiga pikalt istumine väsitab ning keskendumisvõime kaob.

Korraldusmeeskonna siseselt saime ühiselt kokku ja ma andsin kõigile võimaluse nii projektile kui mulle projektijuhina ja peakorraldajana tagasisidet anda.

### **3.2. Planeerimisetapp**

Planeerimisetapp algas juulis, kui saime noortevolikoguga kokku, et kuulda nende mõtteid, mida tahaks Inspiratsioonipäeval kuulda ja keda näha. Hakkasin esinejatega suhtlema ja hinnapakkumisi küsima, et augustis saaks rahastusprojektidega tegeleda. Lisaks panin juulis kokku ka lõpliku korraldusmeeskonna.

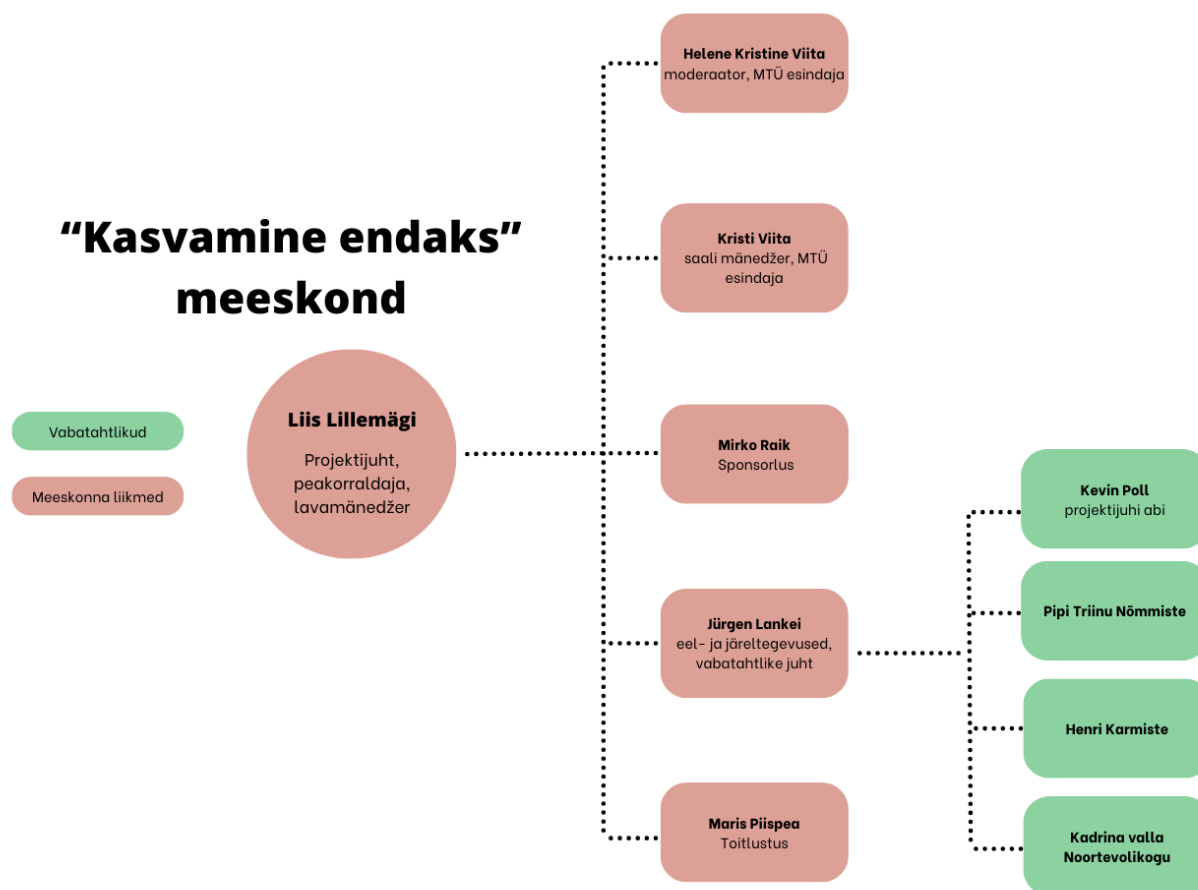
### 3.2.1. Meeskond

Enda projektimeeskonda valisin noored, kellega koos oleme ka varasematel aastatel sama üritust koos korraldanud ehk endised ja praegused Kadrina valla noortevolikogu liikmed. Minu jaoks oli meeskonna loomisel oluline jälgida, et saan koos töötada inimestega, keda usaldan ja kellega on juba varasem edukas koostöö toimunud. Efekttiivse meeskonna tunnusteks on meeskonnale arusaadavad eesmärgid, vajalikud oskused ja selged ülesanded, vastastikune usaldus ja “meie” tunne, kommunikatsioon, tugev eestvedaja ja sisemine ning väline toetus (Sikka, s.a.).

Esimesena võtsin ühendust endiste noortevolikogu liikmete ja praeguse MTÜ juhatusega Helene Kristine Viita ja Kristi Viitaga, kes aitasid selle aasta projekti idee ja suuna välja töötada. Hiljem lisandusid meeskonda veel endised noortevolikogu liikmed Maris Piispea ja Mirko Raik ning praegune Kadrina valla noortevolikogu esimees Jürgen Lankei. Rollid meeskonna vahel jaotusid suhteliselt loomulikult, igaüks sai tegeleda ülesannetega, kus nad end kõige mugavamalt tundsid:

- Liis Lillemägi - kirjutasin koostöös Kevin Polliga rahastusprojektid ja suhtlesin Inspiratsioonipäeva esinejatega. Vastutasin turunduse eest ning ürituse ajal olin lavamänedžer;
- Helene Kristine Viita - MTÜ Noored Kokku esindaja ning Inspiratsioonipäeva ajal moderaator. Lisaks tegeles eel- ja järeltegevustega: tegi kokkulepped Tervisemuuseumiga, jooga instruktoriga ning Punase Ristiga;
- Kristi Viita - MTÜ Noored Kokku esindaja ning Inspiratsioonipäeval hoidis publikualal silma peal, et kõik toimiks. Lisaks suhtles Kristi tehnikapartneriga ning fotograafiga;
- Maris Piispea - vastutas toitlustuse eest, tegi nimekirjad, mida on vaja osta ja tellida, ning võttis hinnapakumised ja tegi tellimused;
- Mirko Raik - oli kontaktisik sponsoritele, otsis ettevõtteid, kellega koostööd teha, ning saatis laiali sponsorkirju;
- Jürgen Lankei - vastutas eel- ja järeltegevuste eest (registreerimine ja saatja roll) ning Inspiratsioonipäeva ajal juhendas vabatahtlikke. (vaata joonis 2)

**Joonis 2.** “Kasvamine endaks” meeskond. (Autori joonis)



### 3.2.2. Eelarve, rahastus ja sponsorid

Eelarve koostamist saab alustada alles pärast tegevuskava planeerimist, sest iga planeerimise käigus tehtav otsus mõjutab projekti käigus kuluvat rahasummat ühel või teisel moel (Perens, 2019).

Augustis eelarve koostamisel lähtusin peamiselt juba saadud hinnapakkumistest. Need kuluread, mille jaoks ei õnnestunud õigeaegselt küsida hinnapakkumist, panin umbkaudselt arvestades sama projekti eelmiste aastate eelarveid. Esialgselt prognoosisin, et kogu projekt läheb kokku maksma 12 758 eurot. Osade kuluridadega jätsin ka natuke mänguruumi juhuks, kui projektitaotlustest täisrahastust ei õnnestu saada.

Projektitegevuste jaoks kirjutasime kokku kolm rahastustaotlust, millest edukad olid kaks. Haridus- ja Noorteameti “Noorte heaks” taotlusvoorst saime maksimumsumma 11 000 eurot ja riigi kõrgeima projektihinde. Eesti Avatud Noortekeskuste Ühenduse taotlusvoorst

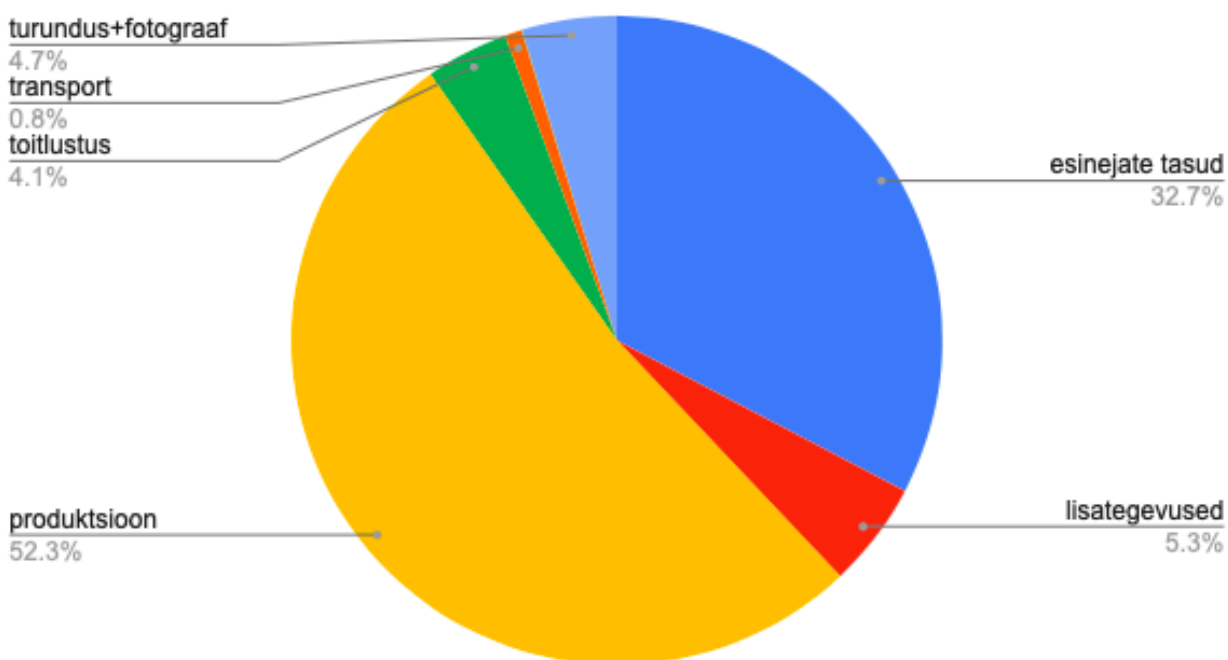
“Ideepuhur” küsisime ja saime 1780 eurot. Taotluse esitasime ka Eesti Kultuurkapitali Lääne-Virumaa ekspertgrupile 2023 III vooru ajal. Nende vastus meie taotlusele oli aga negatiivne, selgituseks kirjutati, et meie projekt pole kultuuriüritus. Kokku oli projektitulu 12 780 eurot. Projektide kirjutamisel saime Kadrina Kultuurikoja appi noorsootöötaja ja projektijuht Kevin Polli, kes andis häid ideid ning aitas projekti täiendada.

Lõplik reaalne projektieelarve (vt Lisa 1) jäi 12 738,85 eurot ehk 41,15 eurose jäägi kandsime Haridus- ja Noorteametile koos aruandega tagasi. Põhilised kululiigid “Kasvamine endaks” projektis (vt joonis 4) olid tootmine 6665,52 eurot, esinejate tasud 4164 eurot, lisategevused 672 eurot, turundus ja fotograaf 600 eurot, toitlustus 524,78 eurot ning transport 108,19 eurot.

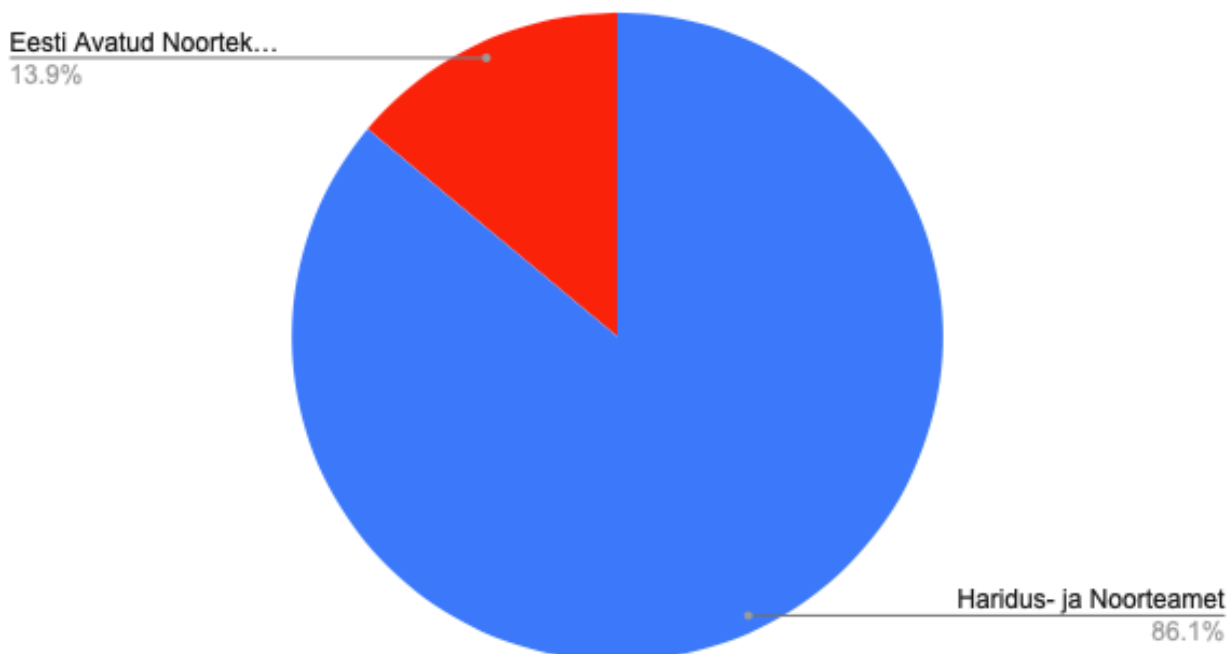
Eelarves ei kajastu autori- ega esitamistasusid. Eesti Autorite Ühingu suhtlesin detsembri alguses telefoni teel, ning nad palusid mul ürituse info saata nende üldmeilile. Samal ajal esitasin ka esinejate aruanded. Minuga võeti uuesti ühendust veebruaris, vabandades, et neil oli meie ürituse info kahe silma vahele jäänud ning nad otsustasid meile arvet mitte esitada. Pauside ajal mängis Global Productions’i oma *playlist* ning nad andsid mulle teada, et neil on muusika esitamiseks oma litsentsid olemas.

**Joonis 3.** Eelarve jaotus. (Autori joonis)

### Kuluread



## Tulu



Lisaks rahalistele toetajatele saime endale ka mõned sponsorid, kes projekti mitterahaliselt toetasid. Teeviit saatis erinevaid vaimse tervise teemavihikuid ja muid materjale, mida noored said soovi korral endaga kaasa võtta. BurgerBros ja Rakvere Bowling andsid enda kinkekaardid, mida välja loosisime, ning Mamma ja BalSnack saatsid oma tooteid, mida saime snäkilaual pakkuda. Võrreldes varasemate aastatega saime sponsoreid natuke vähem, sest paljude eelarve ei võimaldanud enam selliseid üritusi sponsoreerida.

### 3.3. Teostamisetapp

Teostamisetapiga oli võimalik alustada septembris, millal selgused projektivastused, ning saime hakata eelarvega tegutsema. Tegime lõplikud kokkulepped esinejate ning koostööpartneritega. Meeskonnaliikmed hakkasid aktiivselt tegelema oma ülesannetega.

Oktoobris toimus esimene eeltegevus ning kuu lõpus tegime koosoleku tehnikapartneriga, et välja selgitada meie vajadused ja soovid ning panna paika lõplik ürituse raider heli- ja valgustehnika ning dekoratsioonide osas.

Novembris toimus Kadrina keskkoolis teine eeltegevus ning 24. novembril toimus Kadrina huvikeskuses suur noorte Inspiratsioonipäev “Kasvamine endaks”.

### **3.3.1. Turundus ja sihtrühm**

Selleks, et turundustegevus jõuaks soovitud sihtrühmani, tuleb kõigepealt oma turg segmenteerida ja saada aru sihtrühma vajadustest ning harjumustest. Alles siis, kui on olemas oma ostupersoona, saab hakata turunduseesmärke seadma ja enda tegevusega sihtrühma usalduse võita. (Godin, 2019)

Inspiratsioonipäeva “Kasvamine endaks” sihtrühmaks olid kõik noored vanuses 14-26 ja noortega töötajad nii Lääne-Virumaalt kui ka kaugemalt. Selle põhjal valisime ka enda turundus- ja kommunikatsioonikanalid ning sõnumid ja lõime turundusplaani (vt lisa 2). Peamiselt kasutasime info levitamiseks sotsiaalmeediat (Facebooki üritus ja Kadrina noortekeskuse leht, meeskonnaliikmete isiklikud Instagrami lehed), plakateid Kadrinas ja lähikonnas, pressiteateid ja otseturundust ehk saatsime infokirju üle Eesti noortekeskustesse ja noorsootöötajatele. Ürituse jaoks valmis ka reklaamvideo, mille jaoks saime Minimal Wind bändilt loa kasutada nende laulu video taustaks ilma lisatasudeta.

### **3.3.2. Riskianalüüs**

Sündmust planeerides on oluline läbi mõelda erinevad riskid ja tegevused, et tagada sündmuse sujumus ning ohutus ja turvalisus. Mõned aspektid, millele suuremate ürituste puhul tuleks mõelda, on näiteks turvalisus, tuleohutus, meditsiiniabi, korras elektriseadmed, ligipääsetavus ja territooriumi korrashoid. (Forus, *s.a.*)

Kuna Inspiratsioonipäev toimus Kadrina huvikeskuse ruumides, kus peamiselt tegutsevad noored, on seal õnneks juba erinevad turvameetmed (ligipääsetavus, tuleohutus jms) tagatud. Kuna tegemist on aga suurema üritusega, tegin eraldi riskianalüüsi, kus kaardistasin ära peamised ohud ja lahendused, et ürituse päeval laheneksid võimalikud olukorrad kiiresti (vt lisa 3). Peamiselt keskendusin tehnika- ja terviseriskidele. Õnneks ürituse päeval ühtegi suurt probleemi ei tekkinud, sest enamus ohukohti saime tänu riskianalüüsile ette ära hoida ja kontrollida.

## **3.4. Lõpetamisetapp**

Projekti lõpetamisetapp jäi detsembrisse 2023 ja jaanuarisse 2024. Detsembris toimus järeltegevusena Noorteka öö koos Punase Risti ja jooga töötubadega ning korraldusmeeskonnaga tegime tagasisidekoosoleku. Jaanuaris esitasime projekti rahastajatele Haridus- ja Noorteametile

ja Eesti Avatud Noortekeskuste Ühendusele aruandlused eelarve kasutuse kohta ning veebruaris saime kinnitused, et aruanded on kinnitatud ning projekt on edukalt lõppenud.

#### **4. Sündmuse analüüs ja refleksioon**

Olen kultuurikorraldajana kogunud erinevate projektide ja üritustega juba päris palju kogemust, kahel korral ka peakorraldaja rollis, aga Inspiratsioonipäev oli esimene sellises tegevuste mahus ja nii suure meeskonnaga projekt, mida ma juhtisin.

##### **4.1. Mis läks hästi?**

Korraldusprotsess koos ettevalmistus- ja lõpetamisetapiga kestis kokku umbes seitse kuud ja sujus edukalt. Kuna praktiliselt kogu meeskond oli sama projekti juures tegutsenud juba varasemalt kaks aastat, siis mõistsid kõik projekti ja korraldusprotsessi olemust ja eesmärke ning usaldus omavahel tuli kiiresti.

Sel aastal möödus ka programmi planeerimine ning esinejate leidmine muretult. Enda kõige tugevamaks küljeks peangi kommunikatsioonioskust, sest suutsin potentsiaalsete esinejatega ühendust võtta piisavalt varakult ja selgitada projekti mõtet ning eesmärke piisavalt atraktiivselt, et kõik olid rõõmuga valmis kaasa lööma. Kogu infoedastus toimus suurepäraselt ja ka esinejate ning koostööpartnerite tagasisidest tuli välja, et neile meeldis minuga koos töötada.

Eelarvestamine ja rahastuse leidmine olid samuti edukad. Noorsootöötaja Kevin Polli abiga õnnestus meil esitada kaks edukat rahastustaotlust, millest HARNØ projekt osutus vabariigi parimaks. Varuks kirjutatud KULKA projekt rahastust ei saanud, aga õnneks olime oma eelarvesse piisavalt varu jätnud, et mitte raskustesse jääda.

Ka koostööpartneritega suhtlemine oli efektiivne. Kadrina valla Noortevolikogu oli entusiastlik ja abivalmis. Noored andsid häid ideid, keda esinema kutsuda, ning kuigi ettevalmistusprotsessi ajal ei olnud meil neile ülesandeid anda, siis Inspiratsioonipäeva ajal täitsid nad oma ülesandeid vähese juhendamisega tublisti. Kadrina keskkool tuli hea meelega projektiga kaasa - lisasid korgijoogi loengu oma valikkursuse õppekavasse ning võtsid tundidest aja, et lasta õpilastel täita Tagli Pitsi jagatud küsimustikku. Huvikeskus jagas infot nende ruumides toimuvate ürituste ja remondi kohta, et saaksime enda tegevuste planeerimisel sellega arvestada. Tehnikapartneri Global Productions'iga toimus koostöö kolmandat aastat järjest, nii et ka nendega suhtlemine oli väga lihtne ning suutsime üksteise jaoks infot, vajadusi, soove ja ideid

väga arusaadavalt jagada. Ürituse päeval tekkis esimene probleem, kui tehnikud ei jõudnud enda tehnika ülespanekuga päris õigeaks ajaks valmis ning sellega lükkusid ka heliproovid edasi ja publik pidi saali ukse taga ootama. Õnneks oli meil kaetud snäkilaud ning kellelgi ühtegi kaebust ei esinenud, üritus sai alata ikkagi täpselt õigel ajal.

Arvestades nii publiku ankeedist saadud kui ka mulle isiklikult öeldud/kirjutatud tagasisidet, esinejate ja meeskonna poolt kuulnud kommentaare ning tulevikuks pakutud koostööpakkumisi, siis võib üritust pidada väga edukaks. Publikule läksid üritus ja käsitletud teemad väga korda, esinejad ja meeskond nautisid õhkkonda ning minuga koostööd. Rakvere spordikeskuse esindaja tuli pärast üritust uurima, kas me järgnevatel aastatel ei taha enda projekti viia läbi suuremas mahus ning korraldada seda Rakvere spordikeskuse ruumides.

Kokkuvõttes oli näha, et üritus läks kohalikele kogukonnale väga korda. Esimest korda kolme aasta jooksul jõudis Inspiratsioonipäev suure esilehe artiklina kohalikku meediasse ning mina sain peakorraldajana nomineeritud Kadrina Aasta Teo konkursil.

#### **4.2. Mis oli keeruline?**

Kõige keerulisemaks osutus moderaatori leidmine. Kuna tahtsime moderaatoriks mõnda tuttavat nägu ja häält, keda noortele meeldiks kuulata, oli sobiva inimese leidmine keeruline. Enamusel näitlejatel, keda kutsusime, olid juba samaks kuupäevaks ette planeeritud etendused ja mõnede hinnapakumised olid meie jaoks liiga kõrged. Seetõttu otsustasimegi taaskord valida moderaatori oma meeskonna hulgast- Helene Kristine Viita, kes sobis rolli suurepäraselt.

Emotsionaalselt kõige keerulisem oli meeskonna motiveerimine ning ülesannetel silma peal hoidmine. Kuna meeskonnaliikmed asusid mööda Eestit laiali, siis kokku saamine oli väga raskendatud ja ka videokoosolekuteks ühise aja leidmine keeruline. Kuna kõik tegelesid projekti kõrvalt ka õppimise ja/või töötamisega, siis motivatsiooni ja fookuse hoidmine olid väljakutsuvad. Kuna tegemist oli peamiselt ikkagi sõpruskonnaga, siis kommunikatsioon toimus ja meeskonnaliikmed julgesid vajadusel küsida minult abi või anda teada, kui nad mõne ülesandega ei jõua tegeleda.

Kuna sel ajal elas in Tartus, ei jõudnud ma projekti eel- ja järeltegevustel osaleda (välja arvatud korgijoogi loeng, kus osalesin veebi teel). Sellepärast oli mul ka keerulisem tegevuste toimimisel silma peal hoida ning edukust hinnata, kuna andsin vastutuse üle teisele meeskonnaliikmele. Kuigi osalejaid oli tegevustel vähem, kui ootasime, oli tagasiside nii noortelt

kui läbiviijatelt väga positiivne. Korgijoogi loengu läbiviijad ütlesid, et nad said esimest korda nii paljudele osalejatele enda teadmisi edasi anda ning ka Kadrina keskkooli õpilaste tagasisidest oli aru saada, et neile läks teema väga korda. Ka Punasel Ristil ja joogainstruktoril oli emotsioon ainult positiivne.

Ka ürituse ajal oli paar tehnilist viperust. Kahjuks ei saanud Kertu Jukkum enda esitlust tööle. Kuna tehnikud olid aeglased, siis ei saanud ma enne ürituse algust projektori ühendust kontrollida. Pausi ajal sai viga parandatud ning järgmiste esinejate jaoks ekraan töötas. Kuna Freeflow stuudio enne üritust proovi ei soovinud teha, siis ei osanud me arvestada sellega, et valgus-*show* jaoks on saal liiga valge. Õnneks reageerisid valgustehnikud kiiresti ning lisasid oma tehnikaga efekti juurde. Ebaõnnestumiseks võib pidada ka kava liigset venimist. Kuigi publikule meeldis, et vestlused esinejatega olid nii vabas vormis ning me ei jälginud liiga karmilt ajalisi piire, vaid lasime jutul loomulikult teel lõppeda. See tekitas aga olukorra, kus Kadrinast väljastpoolt saabunud grupid olid endale bussid kindlaks kellaajaks järgi tellinud ning ei saanud väga pikalt Minimal Windi kontserti nautima jääda.

#### **4.3. Kuidas õnnestus teooriat praktikas rakendada?**

Nelja aasta jooksul Viljandi kultuuriakadeemias läbitud õppeained ja saadud teadmised aitasid projekti edukusele tugevalt kaasa. Erinevad organisatsioonained ja läbirääkimiste tehnika aitas mul meeskonda edukalt juhtida ning esinejatega efektiivselt suhelda. Projektiained toetasid rahastustaotluste kirjutamist, turundusained aitasid mul luua meediaplaani ja kirjutada pressiteateid. Sündmuse ohutuse ja turvalisuse aine õpetas mulle läbi viima riskianalüüsi ning tagama, et üritus oleks kõigi jaoks ohutu. Projekti juhtimiseks andsid mulle julgust varasemad ürituskorralduse kogemused, mida mul ilma kultuuriakadeemiata nii palju ei oleks.

#### **4.4. Mida kasulikku õppisin?**

Projekti korraldusprotsessi käigus õppisin efektiivselt meeskonda juhtima ning ülesandeid delegeerima. Sain aru, et mulle meeldib kõike enda kontrolli all hoida ning alguses leidsin, et on lihtsam kõik ülesanded ja probleemid iseseisvalt lahendada ja teisi natuke mikromanageerida. Tunnen, et Inspiratsioonipäeva projekti käigus õppisin rohkem ülesandeid jagama ning teistele pigem toeks olema, kuna usaldus projektimeeskonna vahel oli suur.

Korraldusprotsessi käigus mõistsin, et minu kui kultuurikorraldaja tugevaimaks küljeks on just kommunikatsioon. Kõik koostööpartnerid ja esinejad jagasid tagasisidet, et minuga oli väga lihtne, meeldiv ja efektiivne suhelda ning kõik küsimustele leidsin kiiresti vastused. Olen ka hea kohanemisvõimega ning kõrge pingetaluvusega. Keerulisematel hetkedel ei lähe paanikasse vaid püüan lahendada olukorda ja võimalusel aidata ning suudan tekkinud probleeme rahulikult kommuникеerida ka meeskonnale, esinejatele ja publikule.

Tegu oli väga südamelähedase ja arendava projektiga minu jaoks. Noortele sain pakkuda võimalust kohtuda inspireerivate inimestega ja kuulda lugusid, kuidas keegi ei pea oma vaimse tervise probleemidega üksi olema. Ise õppisin projekti käigus ennast paremini tundma ning uued saadud kogemused ja kontaktid on ka tulevikus ainult kasuks.

### **Kokkuvõte**

Käesolev kultuurikorralduse loov-praktiline lõputöö annab ülevaate noorte Inspiratsioonipäeva “Kasvamine endaks” korraldusest. Inspiratsioonipäev on mõeldud noortele ja noortega töötajatele, kes soovivad leida vastuseid erinevatele vaimse tervise teemalistele küsimustele.

Mina täitsin ürituse juures projektijuhi ja peakorraldaja rolli. Peamisteks ülesanneteks oli esinejate otsimine, eelarve kokkupanek ja rahastuse leidmine, meeskonna kokkupanek ja tegevuste koordineerimine, ürituse ajal lavataguse haldamine ning järeltegevusena aruandlus. Usun, et projekt oli edukas, sest kõik planeeritud tegevused said tehtud, noori osales üritusel piisavalt ning tagasiside nii publikult kui esinejatelt oli ainult positiivne.

Ka meeskond jäi tehtuga rahule ning pidasid nii projekti kui mind projektijuhina edukaks. Projektijuhi ja peakorraldaja rollid andsid mulle hea erialase kogemuse, kus sain varasemalt kultuuriakadeemias õpitut praktiliselt kasutada ning ka uusi teadmisi ja kogemusi. Usun, et Inspiratsioonipäeva projektil on potentsiaali ka järgmisteks aastateks ning iga aastaga tuleb juurde koostööpartnereid, kes aitavad ürituse uuele tasemele viia.

Kuna projekti teema on minu jaoks väga südamelähedane ning iga-aastane tagasiside kinnitab, et üritus läheb nii publikule kui ka esinejatele korda, siis soovin kindlasti selle traditsiooni hoidmisega jätkata ka järgnevatel aastatel. Ma pole kindel, kas õige järgmine samm on seda üritust otse suurde Rakvere spordikeskusesse viia, kuid kindlasti soovin projekti mingil moel edasi arendada.

### Kasutatud allikad

Eero Sikka. (s.a.). *Kuidas hinnata oma meeskonna efektiivsust.*

<https://sikka.ee/kuidas-hinnata-oma-meeskonna-koostoimimist-meeskonna-efektiivsust/>

Forus. (s.a.). *Ürituse korraldajale.* <https://forus.ee/urituste-korraldajale/>

Godin, S. (2019). *See on turundus.* Äripäev.

Loov Eesti. (s.a.). *Projektijuhtimine.*

<https://www.looveesti.ee/arenda-%20%20ettevotet/juhtimine/projektijuhtimine/>

Maikal, K. (2023, 14. november). Karmen Maikal: noorte vaimse tervisega on üha rohkem muret. *Õpetajate Leht.*

<https://opleht.ee/2023/11/noorte-vaimse-tervisega-on-uha-rohkem-muret/>

Mittetulundusühingute seadus. (2023). RT I 1996, 42, 811. <https://www.riigiteataja.ee/akt/MTÜS>

MTÜ Noored Kokku. (2022). *Mittetulundusühingu Noored Kokku põhikiri.*

Perens, A. (2019). *Praktiline projektijuhtimine.* OÜ HBP Koolitus.

Põhikooli riiklik õppekava. (2023). RT I, 14.01.2011, 1.

<https://www.riigiteataja.ee/akt/129082014020?leiaKehtiv>

SALTO. (s.a.). *Noortepass ja muudetud võtmepädevused.*

<https://www.youthpass.eu/downloads/13-62-495/Leaflet%20-%20revised%20key%20competences%20%28Estonian%29.pdf>

Sisask, M. (toim) 2023. Eesti inimarengu aruanne 2023. Vaimne tervis ja heaolu. Tallinn: SA Eesti Koostöö Kogu.

Üksvärav, R. (2008). *Organisatsioon ja juhtimine.* Tallinna Tehnikaülikool.

## Lisa 1. Eelarve

Kulu	Eeldatav	Reaalne	Rahastaja	Selgitus
<b>Produksioon</b>				
Global Productions	6000€	6665,52 €	HARNO	heli- ja valgustehnika, tehnikud, dekoratsioonid
<b>Esinejad</b>				
Rääkijad	1190 €	1264 €	HARNO 484 € ANK 780 €	Märt Avandi transpordi kompensatsioon, Kertu Jukkum (koos km), Tagli Pitsi, Jakob Rosin (koos km), Keili Sükijainen (koos km)
Vaheesinejad, bänd	2300 €	2900 €	HARNO 2600 € ANK 300 €	Mürin, Freeflow, Minimal Wind (koos km)
Moderator	700 €	0 €		otsustasime moderaatori oma meeskonnast võtta, mitte väljastpoolt kutsuda
<b>Lisategevused</b>				
Tervisemuuseum	288 €	72 €	HARNO	noori osales vähem, kui planeeritud
Muuseumi transport	280 €	0 €		saime tasuta vallabussi
Korgijoogi loeng	300 €	300 €	HARNO	koos km
Punane Rist	50 €	100 €	ANK	koos km
Jooga	250 €	200 €	HARNO	
<b>Turundus</b>				
Meta reklaam	200 €	100 €	ANK	
Reklaamvideo	200 €	200 €	ANK	

Fotograaf	300 €	300 €	ANK	
<b>Toitlustus</b>				
Rohuaed kohvik	350,40 €	301,30 €	HARNO	esinejate, tiimi ja vabatahtlike toitlustus. arvele lisatud km
Pood	349,60 €	223,48 €	HARNO	snäkilaud, kingikoti täide. arvele lisatud km
<b>Transport</b>				algsest transpordiga ei arvestanud
Citybee	0 €	23,66 €	HARNO	arvele lisatud km
Kütusetšekid	0 €	84,53 €	HARNO	arvele lisatud km
<b>Muu kulu</b>				
Panga ülekande teenustasu	0 €	4,36 €	HARNO	
<b>Kokku</b>	12758 €	12738,85 €		
<b>Tulud</b>				
Haridus- ja Noorteamet	11000 €	11000 €		
Eeati Avatud Noortekeskuste Ühendus	1780 €	1780 €		
Eesti Kultuurkapital	1700 €	0 €		
<b>Kokku</b>	14480 €	12780 €		
<b>Vahe</b>	+1722 €	+41,15 €		

## Lisa 2. Turundusplaan

<b>Kuupäev</b>	<b>Sisu</b>	<b>Kanal</b>
14.10.2023	<i>Facebook event</i>	Facebook
14.10.2023	Infokiri noorsootöötajatele	Meililist
24.10.2023	Plakatid üles	Lääne-Virumaa
24.10.2023	Jakob Rosina tutvustus	<i>Facebook event</i>
26.10.2023	Esimene pressiteade	Meedialist
26.10.2023	Kertu Jukkumi tutvustus	<i>Facebook event</i>
30.10.2023	Tagli Pitsi tutvustus	<i>Facebook event</i>
04.11.2023	reklaamvideo	sotsiaalmeedia
06.11.2023	Keili Sükijaineni tutvustus	<i>Facebook event</i>
07.11.2023	Märt Avandi tutvustus	<i>Facebook event</i>
09.11.2023	Minimal Wind tutvustus	<i>Facebook event</i>
18.11.2023	Toetajate ja sponsorite tutvustus	<i>Facebook event</i>
20.11.2023	Vaheesinejate (Mürin, Freeflow) tutvustus	<i>Facebook event</i>
21.11.2023	Teine pressiteade	meedialist
24.11.2023	Telgitagused	<i>Facebook event</i>
28.11.2023	Tänupostitus	<i>Facebook event</i>
01.12.2023	Tagasiside küsitluse meeldetuletus	<i>Facebook event</i>
01.12.2023	Pildid	<i>Facebook event</i>
Detsember 2023	Ajalehe Kodukant esilehe artikkel	Ajaleht Kodukant

## Lisa 3. Riskianalüüs

Mida arvame juhtuvat?	Tõenäosus	Mõju	Riski suurus (TxM)	Millal see võib juhtuda?	Riski vältivad/maandavad tegevused	Mida teeme, kui risk realiseerub?	Vastutaja
Tiimiliige otsustab meeskonnast lahkuda	1	2	2	teostamisetapis, enne üritust	oleme üksteisele toeks ja kuulame muresid, motiveerime teineteist	jagame ülesanded järgijäänud meeskonnaliikmete vahel, kui on piisavalt aega, siis otsime kedagi uut appi	peakorraldaja
Rahastusest jääb puudu	2	2	4	planeerimisetapis	kirjutame mitu rahastustaotlust ning küsime varakult hinnapakkumisi	muudame tegevuskava, vaatame, kust saab rahaliselt kokku hoida	Projektijuht-peakorraldaja
Tiimiliige või esineja haigestub	2	2	4	teostamisetapis, enne üritust	hoiame oma tervist ja väldime võimalusel kokkupuudet haigetega	esineja haigestumisel tõstame ürituse kava ümber, jagame puuduoleva tiimiliikme ülesanded omavahel	meeskond
Publikut tuleb oodatust vähem	2	1	2	ürituse ajal	tugev turundustegevus	tõstame saali ümber, et ruum jääks hubane	meeskond

Probleem elektri või tehnikaga	2	3	6	ürituse ajal	võtame usaldusväärse tehnikapartneri, vaatame üle, et kõik oleks õigesti ühendatud	elektrikatkestuse puhul juhatame publiku saalist välja, selgitame välja probleemi tekkekoha ja võimalusel parandame selle	tehnikud
Kellelgi publikust juhtub midagi tervisega/ kukub	1	2	2	ürituse ajal	jälgime, et kõik oleks turvaline ja ohukohad (trepid jms) märgistatud	vajadusel pakume esmaabi	meeskond

## Lisa 4. Plakat



HARIDUS- JA  
TEADUSMINISTEERIUM

noorte heaks  
projektikonkurss



HARIDUS- JA NOORTEAMET

# INSPIRATSIOONIPÄEV

## -kasvamine endaks

24.november kell 16.00  
Kadrina Huvikeskus

Märt Avandi  
Jakob Rosin  
Keili Sükijainen  
Tagli Pitsi  
Kertu Jukkum  
Mitmed vaheesinejad

Õhtut viib läbi Helene  
Kristine Viita

Õhtu lõpetab Minimal Wind



## Lisa 5. Kava

## KASVAMINE ENDAKS

*16.00 ürituse algus*

16.05 MÄRT AVANDI

16.35 KERTU JUKKUM

17.05 MÜRIN BÄND

17.35 SÖÖGIPAUS

18.00 TAGLI PITSI

18.30 JAKOB ROSIN

19.00 FREEFLOW

VALGUSSHOW

19.30 KEILI

SÜKIJAINEN

PAUS

20.10 MINIMAL WIND

*21.00 ürituse lõpp*



## LIHTLITSENTS

### **Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja üldsusele kättesaadavaks tegemiseks**

Mina, Liis Lillemägi,

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) minu loodud teose “NOORTE INSPIRATSIOONIPÄEV “KASVAMINE ENDAKS””, mille juhendajad on Jorma Sarv ja Kadi Rutens, reprodutseerimiseks eesmärgiga seda säilitada, sealhulgas lisada digitaalarhiivi DSpace kuni autoriõiguse kehtivuse lõppemiseni.
2. Annan Tartu Ülikoolile loa teha punktis 1 nimetatud teos üldsusele kättesaadavaks Tartu Ülikooli veebikeskkonna, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace kaudu Creative Commons'i litsentsiga CC BY NC ND 3.0, mis lubab autorile viidates teost reprodutseerida, levitada ja üldsusele suunata ning keelab luua tuletatud teost ja kasutada teost ärieesmärgil, kuni autoriõiguse kehtivuse lõppemiseni.
3. Olen teadlik, et punktides 1 ja 2 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.
4. Kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei riku ma teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse õigusaktidest tulenevaid õigusi.

Liis Lillemägi

**20.05.2024**