

**R e i s e n**  
in mehrere  
**russische Gouvernements**  
in den Jahren  
178\*, 1801, 1807 und 1815.

Erstes Bändchen.

Mit Musikbeilagen.

Meiningen,  
in der Keyßnerischen Hofbuchhandlung,  
1 8 1 9.



---

## V o r w o r t

des Herausgebers.

---

Mit gegenwärtigem Bändchen beginnt die Schilderung einer Reihe von — zu verschiedenen Zeiten in mehrere russische Gouvernements gemachten — Reisen.

Obgleich ihr Anfang einen schon längst verfloffenen Zeitraum umfaßt; so konnte derselbe nicht ausgeschlossen werden, ohne viel Denkwürdiges untergehen zu lassen. Die durch ihn in einem einfachen und an-

spruchlosen Gewand mitgetheilten, die Länder- und Völkerkunde Norddeutschlands und eines Theils von Rußland erweiternden Bemerkungen und Thatsachen, dürften daher wohl den meisten Lesern sehr zusagen.

Da die darauf folgenden Bändchen die in den neuern Zeiten gemachten Reisen des Verfassers darstellten; So werden diese auch die in dem betäubenden Gewühle einer nur nach dem Neuen greifenden Gegenwart befriedigen, wo bei dem rastlosen Treiben der Literatur alles schneller, als gewöhnlich, altet und veraltet, das Trefflichste gleichgültig und vergessen wird, sobald es den Reiz der Neuheit abgelegt hat.

## G o t h a.

Du hast dich seit meinem Wegseyn wohl so manchmal gefragt, wie mir's gehe, wie ich die fremden Gegenden durchwalte und welches das Schicksal sey, das mich jetzt umschlingt? — Gewiß, ich verlor viel, daß ich mich deinen Umarmungen entriß; aber die Zerstreungen der Reise, das bunte Mancherlei der Gluren sind meinem Herzen ein wohlthätiger Balsam. Wie wahr ist's, daß Frühling des Lebens glücklich mache! Laß mich durch meine Lebhaftigkeit auch gegen ein paar Klippen anstoßen und meine Reizbarkeit durch einige Begegnisse auf die Folter gespannt werden; wie wird das alles durch Wonne aus der nämlichen Quelle wieder ersetzt!

Wenn ich einige Momente ganz in mich

gekehrt bin, meine Eltern, Geschwister, deine Liebe denke — wie ich euch wohl alle in unserm \* \* nie wiedersehe — mit welcher Wehmuth ich die Fenster unsers Hauses ansah, da ich ihm zum letztenmal vorüberrollte. „Seh ich auch dereinst dich so wieder? Vater und Mutter in ruhiger Stille in ihm? Keins meiner Geschwister entrückt? — Aber vielleicht ist beim Wiederkommen alles dahin gestorben, oder doch wenigstens zum schrecklichsten Harm herabgewelkt, der für ein fühlendes Herz mehr als der Tod ist.“ — Diese Gefühle können ohnmöglich uns glücklich machen, da sie in dem Augenblick, wo sie in uns herumwüthen, die Räuber unsrer Zufriedenheit sind. Wären nicht Bäume, die voller Blüthen hängen, duftende Blumen mit ihrem süßen Aushauch um mich, ich vergienge! —

Vor einigen Tagen kam ich hier an. — Der hiesige Umgang ist äußerst angenehm. Ich muß gestehen, daß es mir recht sehr gefällt.

---

Die herzogliche Familie wird von Stadt und Land fast angebetet. Und sie verdient es. Das blühende Land, der allgemeine Wohlstand, rechtfertigen diesen zarten kindlichen Ausdruck der Empfindung alle des Guten, welches ihnen durch sie zu Theil wird.

Ich war so glücklich, dem Herzog mit seiner Gemalin in dem Park ganz nahe zu sehn. Güte und Menschenfreundlichkeit ruhen auf diesen schönen Gesichtern, die — sie sagen es laut — nichts anders als das Glück ihrer Unterthanen wollen.

---

Ich war im Theater und sah Engel's „dankbaren Sohn.“ — Wer möchte es nicht werden, um in den Schoos einer Familie, die Unterstützung bedarf, so viel beseligende Empfindungen auszugießen, als dieser Sohn verursacht. Die Mittel und Wege, edle Grundsätze dem menschlichen Herzen einzuprägen, sind mannichfaltig.

Bald ist's ein förmlicher Unterricht, der eine gewisse Tugend als Pflicht darstellt; bald ist es in eben demselben die Erwähnung der beglückenden Gefühle, die ihre Ausübung zur Folge hat; — bald — und was vielleicht noch mehr wirkt — ist es die dramatische Darstellung einer edlen Handlung derselben Art, die durch ihre Lebhaftigkeit zur Nachahmung hinreißt. Möchte ich doch durch eine Entfernung von einigen Jahren aus meinem Vaterlande, das Glück der Meinigen auf eine ähnliche Weise zu befördern vermögend seyn! Diese Empfindung ward durch dieses Schauspiel nicht etwa erst in mir hervorgebracht; aber ich ward durch dasselbe in ihr bestärkt; es ward in mir eiserner Entschluß, meinem Vorsatz nicht ungetreu zu werden,

---

### E r f u r t

war ehemals eine freie Stadt. Sie war reich, hatte eine große Volksmenge; empörte sich gegen den Kaiser, ward in den

Wann gethan und verlor ihre Freiheit. Sie ist jetzt nicht der 20ste Theil von dem, was sie sonst war. Kaiserliches und Mainzer Militair liegt in ihr; denn sie gehört jetzt dem Churfürst von Mainz, der an der Vollziehung des Befehls des Oberhauptes des deutschen Reichs, sie zum Gehorsam zu bringen, Antheil hatte \*). Der Petersberg und die Cyriacksburg sind zwei befestigte Berge außerhalb derselben, von beiderseitigen Truppen besetzt, um — wenn ihre Bürger das ihnen auferlegte Joch einmal abschütteln wollten, ihnen Saum und Gebiß anzulegen. Doch jetzt gleicht sie einem alten Löwen, der seine Zähne verloren hat.

Ohngefähr zwei Drittheile der Einwohner sind lutherisch; das Uebrige ist katholisch.

\*) Die eigentliche Execution des kaiserlichen Befehls hatte der Churfürst von Sachsen über sich. Ihm hätte Erfurt zufallen sollen; aber durch mainzische Intriguen erhielt sie der andere Churfürst.

Hier sah' ich zum erstenmal in meinem Leben Mönche und Nonnen, die mehrere Klöster inne haben; wovon die ersteren meist dick und fett, die anderen hager und blaß durch die Straßen schleichen. Was sind wir Protestanten nicht glücklich, daß wir diese Krücke des Christenthums los sind! Sie halten die Heiligkeit des menschlichen Geistes auf, fegen den Beutel und verschlimmern durch ihr Beispiel die Sitten. Am Froleichnamtsfest wird noch immer (besonders in einer Kirche) tapfer gegen die Ketzer gepredigt. Kleine Bücher werden bei der Prozession zum Kauf ausgedboten, worinne bemerkt ist, was die Lappalien, welche herumgetragen werden, und die lebendigen Gruppen vorstellen. Aber oft sind es Bücher von 1. 2 Jahren her, die von ganz anderen Dingen, als jetzt zum Vorschein kommen, sprechen. Daß sich Katholiken nicht schämen, fremde Religionsverwandten bei solchen Gelegenheiten zu betrügen! Kann da Achtung gegen sie und ihren Glauben in ihrem Herzen entstehen?

Manches dabei ist äußerst lächerlich. Das letztmal wurde der Berg Sinai herum getragen, und die geistliche Prozeßion führte ein Junge mit der Parforcepeitsche an, dem man Gesicht und Hände, da er einen Mohren vorstellen sollte, schwarz gemacht hatte. Er knallte tüchtig drauf los und peitschte die Zuschauer auf die Seite.

Sollte man sich's wohl vorstellen, daß die Impertinenz des hiesigen katholischen Clerus einmal an einem Froleichnamsfeste so weit gieng, Doctor Luthern von dem Teufel an einer Kette herumführen zu lassen? Die Lutheraner, welche hier der stärkste Theil sind, und deren Anzahl durch fremde Glaubensbrüder, die das Fest herbeigezogen hatte, noch vermehrt war, fielen die Prozeßion an, klopften die Pfaffen tüchtig aus, und das sie begleitende Militair war dem Lärm Einhalt zu thun, nicht vermögend.

Für eine Stadt von der Verfassung wie Erfurt, ist es ein Glück, einen Statthalter wie den Freiherrn von Dahlberg zu haben,

der durch seine Weisheit den innern Frieden unter ihren Einwohnern zu erhalten weiß. Durch seine Veranstaltung kommen solche Auftritte nicht wieder, indem durch dessen Einfluß seine Religionsverwandte an Aufklärung von Tag zu Tag zunehmen.

Die Stadt durchströmt ein Fluß, dessen Wasser (wenn ich nicht irre) noch in einige Kanäle vertheilt ist. Sie hat lange breite Straßen mit schönen Häusern zur Seite, und eine Menge Kirchen; selten ist eine ohne ein paar Thürme mit langen langen Spitzen, die einem alle Minuten in den Weg treten.

Ihre Lage ist überaus reizend. Sie liegt in einer Ebene und ist von den üppigsten Fruchtfeldern umringt; auch fehlt es nicht, nach Gotha zu an Hügeln, die mit Weinreben bepflanzt sind, die theils Privatpersonen, theils Klöstern zugehören; daher man in den letztern fast durchgängig einen guten, manchmal einen recht kostbaren Wein antrifft.

---

## W e i m a r

schließt Männer in sich, die man die Ersten seiner Nation nennen kann, und es in Absicht auf schöne Literatur zur Ton angehenden Stadt in Deutschland erheben haben.

Es dünkt dem Auge, wenn man von der Seite von Erfurt kommt, wenig angenehm, und die Gestalt, die es dem Kommenden entgegen wirft, ist wirklich nicht die einladendste. Allein der Ton in der Stadt selbst, die schönen Promenaden, die sich in ihrer Mitte befinden, die reizenden Gegenden auf der andern Seite gleich neben ihr, verwischen bald diesen übeln Eindruck.

## Wieland.

Ich habe ihn gesehen den Mann, der von dem Augenblick an, als ich mit seinen Schriften bekannt ward, meine ganze Verehrung hatte; der Deutschland zuerst mit

dem, was seiner liebkosender Witz und schöne Diction in einem Gedicht ist, bekannt machte; ich habe ihn gesehen und gesprochen, und ewig wird ihm meine Bewunderung entgegen wallen.

Das erstemal erblickt' ich ihn auf der Straße, als er in einer Sänfte nach Hofe getragen ward. Sogar hier war der arbeitsame Mann geschäftig und las durch eine Linette in einem Buch, woran ihn alles Wanken nicht hinderte. Ich sah auf sein Gesicht wie ein vom Katholicismus entflammter auf das Gesicht eines Heiligen. — Ernst schwebte auf seiner Stirn, die aber bald ein lucianisches Lächeln erheiterte.

### Wielands Wohnung.

In dem Vorsaale standen Büsten von Römern und Griechen, an den Wänden hiengen schöne Gemälde, ein Clavecin stand zur Linken; und nun öffnete sich die Thür, die die schönste Blume meines Vaterlands verschloß, auf die es mehr als Frankreich

auf seinen Weisen von Fejnem stolz seyn kann. — Er sagte mir, wenn auch alles von ihm dereinst untergienge, so wünsche er doch, daß Musarion für die Nachwelt übrig bleibe.

### G ö t t e.

Sein Werther, Clavigo, Götz von Berlichingen, Erwin und Elmira, seine Stella, haben ihm mit Recht einen der ersten Plätze auf dem deutschen Warnaß erworben. Wer hat sie nicht gelesen und bewundert? Wer ist nicht von ihren Schönheiten durchdrungen worden? Das erstere Buch ist in alle europäische Sprachen übersetzt — wo es gelesen wird, ist man davon entzückt gewesen, und wird es in jedem Zeitalter seyn, so lange man die natürliche Sprache der Leidenschaften schön findet.

\* \* \*

Hinter der Wohnung des Herzogs ist ein Garten für jedermann offen. Dichte hohe Hecken fangen die brennenden

Sonnenstrahlen auf, so daß man auch in der heißesten Zeit hier auf die angenehmste Weise lustwandelt. Dann kömmt ein Abhang, wo man einige Schritte unter der Erde weggeht, und auf einmal nehmen dich wieder die dunkeln Schatten des tiefer liegenden Parks auf, den ein Strom umschlingt, und so ganz von allem umliegenden absondert. Wie süß ist's, seine Gänge zu durchwachen, und dann auf einer Bank sich auszuruhen! Ein artiges Mädchen schlüpft zuweilen einsam oder im Arm einer andern vorüber, weckt den Daisigenden aus seinem Nachdenken oder halbem Schlummer und ruft ihm angenehme Situationen verflössener Tage zurück.

\* \* \*

Das hiesige junge Frauenzimmer besitzt viel Anmuth. Eine schöne natürliche Röthe zieht sich meistens über seine Wangen hin. Es ist lebhaft, ohne ausgelassen zu seyn; frei, ohne zu vergessen, zu welchem Geschlecht es gehört; witzig, ohne

bis in das innere Mark zu verwunden; und bei mehr als einer jungen Dame habe ich neben der ausgesuchtesten Lectüre nicht geringes Talent für Zeichenkunst, Musik und Malerei angetroffen.

---

Ich war heute im Concert, wo ich die ganze herzogliche Familie auf einen Punkt vereinigt sah. Die Güte des Herzogs läßt einen jeglichen, wey er auch sey, daran Theil nehmen. Es schwebt eine Gallerie oben an den Seiten des Saals hin, die bequem einige hundert Personen faßt, und worauf man geht, ohne erst um eine besondere Erlaubniß dazu bitten zu dürfen; von niemanden wird man angehalten. Es ist in Weimar ein von oben herab auf jedes Individuum sich verbreitendes Wohlwollen, wovon man anderswo nicht viele Beispiele antrifft. Da noch ein Theater hier war, hatte ebenfalls auch jedermann die Erlaubniß, ohne alle Bezahlung daran Theil zu nehmen. Aber mit dem unglück-

lichen Brande, wodurch das herzogliche Schloß in Asche gelegt ward, hörte das auf, indem man alle überflüssigen Ausgaben einschränkte.

Die junge Herzogin, eine darmstädtische Prinzeß, vereinigt mit vieler Schönheit und Grazie den Verstand ihres Hauses. Ihr Gemal verbindet mit einem fühlenden Herzen den offensten Sinn für Wahrheit und viele Biederkeit; liebt seine Unterthanen wie ein Vater seine Kinder, ist selbst bei Feuersbrünsten, die wo im Lande ausbrechen, so schnell als möglich, gegenwärtig, treibt zur Rettung und rettet selbst.

— Die Herzogin=Mutter ist noch immer der Gegenstand allgemeiner Verehrung, indem sie das Land, während der langen Vormundschaft, welche 16 oder 17 Jahre dauerte, auf einen seltenen Gipfel des Wohlstandes hinaufhob. In der großen Hungersnoth in den Jahren 1770 und 71 entriß sie mit Aufopferung eines Theils ihres Privatvermögens viele Tausende

dem Hungertode; und setzte sich dadurch ein ewiges Denkmal des Dankes in den Herzen ihrer Unterthanen.

Die Kapelle ist aus sehr geschickten Subjekten zusammengesetzt. Alles erhebt sich über das Mittelmäßige; mehrere Individuen sind in ihrer Art selbst vortreflich. — Göpfert wüthete ein Violinconcert ab, das mit einem herrlichen Adagio durchschnitten war, wo seine Finger wieder die süßeste Wehmuth in das Herz zauberten. — Ein fremder Virtuose auf dem Violoncell war so eben hier. Ich übertreibe es nicht, wenn ich sage, es fehlte nicht viel, daß man die Töne seines Instruments für Töne des Menschen hielt, so weich, so nachgiebig, so schmelzend floß alles in einander. Ich glaubte erst, man spiele ein Trio — Baß, Bratsche und Violine seyen hier geschäftig. Allein da ich das Hinsehen aller Augen gewahr ward, ich mich mehr vordrängte, und nur einen spielen sah, ward ich volles Staunen über die

Kunst des jungen Mannes, der ohne Zweifel nur einen über sich hat, um den noch zu erreichen, vielleicht zu übertreffen.

Zuletzt spielte er noch ein Lied mit Variationen, worinne er von der Größe seiner Fertigkeit und der Feinheit seines Gefühls, wenn er's in dem vorigen Stücke noch nicht gethan hatte, den unwiderleglichsten Beweis ablegte.

Ein vortreffliches Finale vom Kapellmeister Wolf endigte das Ganze.

Ich beschließe meinen Aufenthalt in Weimar. Aber ich mußte mir die größten Vorwürfe machen, wenn ich nicht noch eines Mannes erwähnte, auf den ganz Deutschland seine Augen gerichtet hat.

### Herder.

Ich sah diesen großen Mann, der mehrere Branchen der ernsthafteren Literatur Deutschlands bearbeitete, Vorurtheile ohne

Zahl niedertrat, mit neuen Ansichten eines Gegenstandes sich eine neue Sprache schuf, und dessen Name gewiß mit der größten Achtung auch in der spätesten Zukunft genannt werden wird, auf der Kanzel. Gleich einem Jünger des Herrn stand er da, voll des heiligen Geistes, den er über die Menge, die um ihn her versammelt war, ausgoß, gelassen, ernst, wichtig, wie es die Materie war, über die er sprach. Weder Klopffechtereien mit den Händen, noch halszerreißende Stimme. Ein christlicher Redner soll nicht, gleich einem Demosthenes oder Cicero Leidenschaften erregen, das Volk überreden; er soll kalt, ruhig unterrichten, wie ein Vater seine Kinder unterrichtet. — Mehrere gute Prediger würden wir haben, wenn man sich in seine Vortragsweise einstudierte, ihm, ohne sein eigenthümliches aufzuopfern, mehr nachahmte, und Yoricks Predigten an Esel öfters las, damit nicht das Gewissen so Manchem, wenn er von der Kanzel herabsteigt, zurufen müßte:

Sollte ich nicht für diese Predigt gegangen werden \*)?

---

### Ueber Weimar hinaus.

Ein angenehmer Wald nur einige tausend Schritt vor einer Stadt, und nicht von hungrigen Bauern oder Bürgern geplündert, sondern noch in aller Fülle dastehend — ist keine alltägliche Erscheinung.

Man findet hier eine lange Allee mit Ruhebänken; zur Rechten läuft die Landstraße dahin, zur Linken ist dichtes Gesträuch. Welcher sanfte Wind wehet mich an, indem ich dieses schreibe! Wie lach' ich all der Sonnenstrahlen, die außer mir die Flur versengen!

\* \* \*

Ich gieng seitwärts hinein, und habe liebliche ins Dickigt gehauene Gänge ange-

\*) Moricks (Sterne) der selbst Prediger war, eigene Worte.

trossen; bald kahle Plätze mit langen schmalen jungen Bäumen in gerader Linie weitläufig bepflanzt; bald andere leere Stellen, kaum 20 bis 30 Schritte im Umfang, und von dem Gesträuch der benachbarten Bäume so überdeckt, daß man nur durch einige Ritze den darüber schwebenden blauen Himmel zu erblicken vermochte.

\* \* \*

Der Wald ist zu Ende, und ich sehe eine lange breite Fläche von bearbeitetem Ackerfeld vor mir, über welche die Landstraße, mit Zwetschenbäumen zur Seite, dahin läuft. Die Früchte, wenn sie reif sind, stehen dem Reisenden, der von Hitze abgemattet seinen Durst löschen, oder wenn er hungert, seinen Hunger befriedigen will, zu Gebote.

---

### Thal vor Gena.

Das Thal vor Gena ist angenehm = abwechslungsreich. Man steigt ohngefähr dreivier-

tel Stunden vor der Stadt einen Berg hinab, wallt immer zwischen Anhöhen fort, deren Abstand in der Tiefe manchmal nicht breiter als 20 bis 30 Schritt ist. — Es zieht sich langsam = einförmig in seiner Krümmung fort, bis man an einen Ort kömmt, wo Wasser gefaßt ist; ein Theil fließt Kristallhell aus dem Felsen und ist mit schattigen Bäumen umringt; ein anderer wird durch Röhren unter der Erde nach der Stadt geleitet. Dies Plätzchen ist so eng, so vertraulich, so schauerlich; man sitzt gleichsam zwischen zwei hohen Mauern drinn, und wird durch das dorthin rauschende Wasser und den Schatten der Bäume zum Schlummer eingeladen.

Das Thal wird nun breiter, und man trifft an dem aus dem Berge gequollenen Wasser Papier = Graupen = Del = und Mahl = Mühlen an; zur Seite sind Aecker, Gärten, und an den schief hingedehnten Bergen Weinreben, Wallnuß = und Obstbäume. — An dem dahinströmenden Wasser stehen

Weiden und Erlen; alte ehrwürdige Väter mit ihren jungen Söhnen — und so wird man bis zur Stadt begleitet,

---

## J e n a

Hat ein heiteres, munteres, fröhliches Ansehen. Die Häuser sind durchaus hübsch, mehrere selbst schön — und man sieht es dieser Stadt an, daß sie einen langen Zeitraum hindurch von Menschen bewohnt ward, die zwar nicht immer reich, aber doch größtentheils in einem gewissen Wohlstande sich befanden.

Um die Stadt her ist eine unaussprechliche Schönheit der Natur. Sie liegt in einem Thal, das sich mehrere Meilen in die Länge hinzieht. Die Berge zur Seite sind theils mit Weinreben bepflanzt, theils mit etwas Gebüsch beschattet, so wie auch einige ganz nackt mit ihren grauen Gipfeln dastehen. An dem langen Thale hin bilden sich seitwärts wieder viele

kleine Nebenthäler, so daß, wenn man 10 bis 20 Schritt weiter gegangen, sich eine ganz neue Scene eröffnet. In der Tiefe fließt die Saale; ich sah auf sie von der Höhe herab; ein lieblicher Anblick! Ein Theil ward durch Gebüsch versteckt; auf den andern glänzte die Sonne wie auf einem großen Spiegel, den man ins offene Feld hingelehnt hat. Einige Berggipfel tragen alte Schlösser, mit ihren Ruinen an die unsicheren Zeiten des Faustrechts erinnernd; sie umringt, etwas herab, kleines Gebüsch, tiefer hinunter sind Weinberge und Obstgärten, woran sich ganz unten ein Dörfchen oder wohl gar ein Städtchen anschließt. Der bildende Genius der schönen Natur scheint in diesen bezaubernden Gefilden seine Wohnung aufgeschlagen zu haben.

Was man über den Ton der hier Studirenden gesagt hat, verhält sich ganz anders. Sie gehen gut gekleidet, sind gesittet, gefällig, wandern ohne Lärm auf den Stra-

fen, und rechnen sich's zur Ehre kein rüdes Wesen, wie ihre Vorgänger, zur Schau auszulegen.

Jena hat, wie bekannt, eine Menge vortrefflicher und äußerst fleißiger Professoren, die wieder fleißige und geschickte Schüler bilden. Es herrscht hier eine Thätigkeit und Emsigkeit unter den Studierenden, die man vielleicht nirgend in einem so hohen Grade antrifft.

Wie viel hat dieser Ort seit seiner Existenz als Akademie \*) Deutschland geleistet? Es war eine Zeit, wo 6000 Studierende sich zugleich hier befanden. Aber seitdem einige neue Universitäten angelegt worden, die mit verschiedenen andern älteren in Flor gekommen sind, so ist's natürlich, daß ihre Anzahl hat geringer werden müssen, obgleich

\*) sie ward 1549 vom Churfürsten Johann Friedrich gestiftet. Sie hatte ein vortreffliches Gymnasium, das Gelegenheit zu ihrer Entstehung gab.

die Talente der Lehrer auf ihr sich nicht verringert haben. Denn es ist keine Fakultät, die nicht noch jetzt mehrere wirklich große Männer aufzuweisen hätte. Manche haben die Ideen, die sie ihren Zuhörern vortragen wollen, so durchdacht, so in sich verarbeitet, daß sie äußerst precis, in dem strengsten Zusammenhange, und zugleich so schön eine ganze Stunde hintereinander sprechen, daß, wenn man es wörtlich nachschriebe, es sogleich dem Drucke übergeben werden könnte. Kurz, es leben hier Männer, die in aller Rücksicht die größte Hochachtung verdienen. — Es sind Sterne, deren Licht wohlthätig auf Tausende gewirkt und durch sie seinen beglückenden Einfluß auf mehrere Länder, vielleicht selbst auf große Staaten geäußert hat. Alles lebt hier für sein Fach; scheint seine ganze Existenz bloß dazu zu haben. Gesellt sich Genie — dieser Funke aus dem Schooße der Gottheit, dazu, so ist's natürlich, daß Meteore am literarischen Himmel zum Vorschein kommen, denen von ihrem

Zeitalter die höchste Verehrung zu Theil wird.

### Naturalien-Kabinet.

Das Naturalien-Kabinet, welches der Herzog hat von Weimar hieher bringen lassen, ist mit dem des sel. Professor Walch, vereinigt im Schlosse aufgestellt. Es werden darinne Vorlesungen über die Naturgeschichte gehalten.

### Universitäts-Bibliothek.

Sie besteht aus einer Menge alter und feltener Werke.

Ich sah hier des großen fruchtbaren Genies, Hans Sachsens, wenn ich nicht irre, sämtliche poetische Werke, so wie die des erzwügigen a Sancta Clara mit Kupfern, von welchem der große Philosoph Wolf einst sagte: Wenn ich durch meine Schriften so viel Nutzen stiften könnte, als a Sancta Clara durch die seinigen für sein Zeitalter gestiftet hat, so würde ich mich glücklich

schätzen! — Eine gedruckte deutsche Bibel von Luthern, die er selbst gebraucht, und wo er am Rande so manches dazu geschrieben hat, ist merkwürdig.

Schade, daß es so sehr an neuern Produkten der Gelehrsamkeit fehlt! Sollten aus der Weimariſchen Bibliothek nicht viele der neuern Werke in die Senaiſche verſetzt werden (wie man's mit dem Naturalien-Kabinet gethan hat), wo ſie gemeinnütziger würden? Denn wahrlich dort bekümmert man ſich wenig um ſie. Sie ſtehen, dem größern Theile nach, bloß zum Prunke da. —

### Doctor Luthers Bildniß. Do: ctor Luthers Brunnen.

In der Stadtkirche hängt hinter dem Altare Luthers Bildniß von Meſſing in Lebensgröße. Man ſagt, es iſt einer der ihm ähnlichen Köpfe. Welche Feſtigkeit, welche Stätigkeit in ſeiner Miene! Was er als wahr erkannt hatte, ſagte er und blieb

für immer dabei; aber dieser Charakter war ihm auch als Reformatör nöthig. Schade nur — daß er, indem er zuletzt in eine gewisse Halsstarrigkeit ausartete, zugleich mit Ursache ward, daß Calvinisten sich für immer von Lutheranern trennten.

In Jena verlebte er eine kurze Zeit seines Lebens. Man zeigt noch jetzt die Stelle, auf der ehemals das Haus stand, welches er bei seinem Hierseyn bewohnte. In der Folge ist darauf das jetzige Heidenreichsche große schöne Haus — das letzte in der Neugasse rechter Hand, das unmittelbar an das Neuthor anstößt — erbaut worden. Es ist ein großer Garten auf einer Terrasse daneben. Vielleicht wählte er's wegen seiner schönen Umgebungen; linker Hand das Paradies (wenn auch damals nicht in seiner jetzigen Form), eine angenehme Promenade; daneben die Saale — über sie hinüber Wiesen, über welchen eine schöne Hügelreihe hinschwebt. Gerade vor eine Anhöhe von theils wilder Natur, theils

Gärten und einigen Weinbergen — rechter Hand hinauf, über den Bach hinüber, kommt eine romantisch-schöne Stelle, wo ein gemauerter Brunnen sich befindet, der bis auf den heutigen Tag der Doctor Luther Brunnen heißt. Vielleicht, daß er hier oft mediterrte, schrieb, und bei schwülen Sommertagen sich seinen Durst löschte. Gemeine Leute sagen, daß er hier gepredigt habe. Es ist möglich, daß das Ganze eine Fabel ist, die aus einem gewissen Mißverstände entsprungen, indem der Bach, der daneben fließt, die Leutra heißt, und der Brunnen, zum Unterschiede von anderen, der Leutrabrunnen genannt ward, woraus denn der gemeine Mann, der immer Luthern im Sinne hatte und noch hat, Doctor Luther-Brunnen machte, und da er predigte, daß er hier gepredigt habe, hinzufügte. Vielleicht spricht aber auch der gemeine Mann Wahrheit, und wiederholt bloß das, was ihm als eine wahre alte Tradition von seinen Vorfahren überliefert ward. Aber daß er auf jener Stelle, wo

der jetzigen Wittwe Heidenreich ihr Haus steht, gewohnt habe, ist gewiß; ich habe es von ihr selbst gehört; auch befindet sich zum Andenken daran sein Bild an der inwendigen schönen Treppenwand aufgehangen.

Luther ist durch seine Reformation ein zu wichtiger Mann für den menschlichen Geist in mehrern Gegenden Europens und selbst anderer Welttheile geworden, als daß man mir nicht verzeihen sollte, über ihn und seine hiesige Wohnstätte etwas weitläufig gewesen zu seyn. Man besucht die Wartburg bei Eisenach, um das Zimmer zu sehen, worinne er die Bibel übersezte. Warum sollte man nicht auch eine andere Stelle an einem Orte besuchen wollen, wo er einige Zeit sich aufhielt, und welche er just wegen ihrer schönen Umgebungen auf einige Zeit zu seinem Wohnsitz erkohr.

### Das Weigelsche Haus.

Wer hat nicht von dem großen Mathematiker Weigel gehört? Das Haus, wela

ches er hier aufgebaut hat, war zu sonderbarer Art, als daß ich's mit Stillschweigen übergehen dürfte.

Wenn man unten in den Keller gieng, konnte man durch eine Oeffnung, die röhrenartig bis hinauf zum Dach und durch dasselbe hindurch gieng, bei hellem Tage die Sterne sehen. — Auf dem Dach war ein Teich. — In jedem Zimmer konnte man, wenn man ein Hähnchen drehte, das in der Wand angebracht war, zu allen Zeiten frisches Wasser bekommen. Welche Bequemlichkeit für diejenigen, welche darinne wohnten! Wenn Fremde kamen, die Seltenheiten seines Hauses zu besehn, und er ihnen unten im Keller die Sterne gezeigt hatte, bat er sie die Treppe hinauf zu steigen — und wenn sie auf das Dach kamen, stand er schon vor ihnen da, indem er sich in der Zwischenzeit in einem Kasten, ihnen unsichtbar, hinauf gezogen hatte. — Wegen der Unvorsichtigkeit eines Studenten, der einmal das Hähnchen aufgelassen

und fortgegangen war, so daß das ganze Zimmer unter Wasser stand, ward diese ganze Einrichtung vernichtet. Man sagt, daß man noch jetzt aus der Tiefe an hellen Tagen die Sterne sehen könne.

\* \* \*

Uebrigens ist dieser Ort ganz für eine Akademie gemacht. Die Stadt ist nicht groß, so daß der Lernende schnell zu der Wohnung seines Lehrers gelangen kann; sie liegt in einer romantischen Gegend, die die laßgewordenen Nerven beim ersten Anblick ihrer Reize wieder spannt. Alles ist wohlfeil. Da ist kein anderer Stand, kein Kaufmann oder Militaire, der durch sein Uebergewicht, mit seinem geringschätzenden Ton das Ehrgefühl des jungen Musensohns leicht kränken könnte. Der enge Raum verbindet die Studierenden mit Leichtigkeit unter einander, und verschafft ihnen öftere Gelegenheit, sich über gelehrte Gegenstände zu besprechen. — Der große viereckige Markt mit schönen Häuserreihen eingefast,

wo man bei einer müßigen Viertelstunde im Arme eines Freundes auf- und niedergeht, und sich nützlich unterhält; die schöne Promenade unter ehrwürdigen alten Linden- und Kastanienbäumen um die Mauern der Stadt, die in einer kleinen halben Stunde umgangen ist, mit dem Fürstengarten daneben, der zwar nicht prächtig, aber doch einige angenehme Gänge hat; der leichte Blick von vielen Wohnungen in die reizenden umliegenden Gegenden, die die ermatteten Nerven sogleich erquickten; die schönen, diesen Ort in Menge umgebenden Spaziergänge; die nahe liegenden Mühlen und vielen Dörfer, die meistens für den Genuß des Musensohns eingerichtet sind. — — Wer hat je Jena verlassen, ohne sich, selbst noch im Greisenalter, an seine Reize mit Wonnegesühl zu erinnern! —

Soviel von diesem in aller Rücksicht höchst merkwürdigen und berühmten Orte!

---

## Vermuthung über den Ursprung des Namens dieser Stadt.

Jena ist ein zu berühmter Ort, als daß man mir nicht diese paar Zeilen über den Ursprung des Namens desselben erlauben sollte.

Neben der neuen Johanniskirche steht noch die äußerst alte gleiches Namens von grobbehauenen Steinen, welche just die Figur und innere Einrichtung hat, als diejenige hatte, welche noch vor Kurzem in dem weimarischen Dorfe Nernsdorf (nicht weit von Buttelsstädt) sich befand, aber wegen hohen Alters niedergerissen und eine neue an ihre Stelle gebaut ward. Jene gleicht ganz dieser und ist mit ihr gewiß noch aus der Zeit, als das Christenthum in Thüringen eingeführt ward. Denn sie sind zu einfach, verrathen zu sehr den Anfang in der Baukunst, als daß man ihnen einen späteren Ursprung anweisen könnte. (Es ist möglich, daß in Thüringen noch mehrere

dergleichen sich befinden, nur daß ich sie nicht kenne) Vielleicht daß von dieser Kirche, die dem heiligen Johannes, dem Favoritheiligen der Thüringer, geweiht ist, die Stadt selbst ihren Namen erhielt. Denn man findet in alten Documenten Jehenna (Johanna) \*) statt Jena — und der Bauer, der Jahn statt Johann sagt, nennt auch die Stadt nicht anders als Jähne, nur daß dem a sehr wenig von dem Laute des e zugefügt ist. So haben noch andere Dörfer, die freilich nur Dörfer sind, und in der Nähe von Jena liegen, vielleicht aus eben der Ursache eben denselben Namen, indem ihre Kirchen ehemals ebenfalls dem heiligen Johannes geweiht waren. Z. B. Groß-Jena, Klein-Jena, Jena-Priesnitz, Jena-Löbnitz, Wenigen-Jena.

\*) Iohanna, scilicet ecclesia: altes Mönche=latein; auch sagte man, sancta Iohanna, so wie Sancta Clara u. s. w., wo ebenfalls ecclesia zu suppliren,

---

D o r n b u r g.

Come ou, Sir, — here's the place —  
stand still — how fearfull

And dizzy tis to cast oue's eyes so low!  
The crows and choughs, that wing the  
midway air

Shew scarce so gros as beetles. Half  
way down

Hangs one that gathers samphire: —  
dreadful trade!

Methinks he seems no bigger than his  
head,

The Fisherman', that walk upon the  
beach,

Appear like mice; and yon tall aucho-  
ring bark,

Diminished to her cock; her cock, a  
buoy,

Almost too small for sight. The mur-  
muring surge

That ou th' unnumberd idle pebble cha-  
fes,

Cannot be heard so high. — J'll look  
ne more

Lest my brain turn, and the deficient  
sight

Topple down headlong.

sagte einst Shakespeare von Dover. —  
Eine englische Dame nach ihm schreibt in  
ihrer Sentimental Journey \*):

J had heard much of this lofty eminence  
— the prospect from it verified every re-  
port J heard, and the horrors and pleasures  
J received as J stood shivering ou this emi-  
nence, revived the ideas J had read in Sha-  
kespeare's Lear.

Auf ähnliche Weise kann ich von Dorn-  
burg sagen. Ich bewunderte es schon vor-  
her in dem Kupferstich des Herrn Krause  
in Weimar und staunte über seine Höhe  
und schroffen Felsen, die Schrecken und  
Wonne verbreiten. Die Natur bestätigte  
nicht allein das alles, sondern wirkte mit

\*) s. Lady's Magazine, Vol. V.

ihrer erhabenen Wirklichkeit noch mehr Staunen, Schrecken und Entzücken.

Welche herrliche Lage dieser Ort hat! — Du kommst durch einige enge Krümmungen des Thals. Die Saale fließt zur rechten am Fuße von waldigen Hügeln, mit Gebüsch von beiden Seiten beinahe überdeckt, in tiefer Stille dahin. Das Buschwerk, durch das du gehst, vermindert sich — auf einmal liegt eine offene Ebene vor dir — und du siehst linker Hand auf einem hohen Berge eine Stadt. — Noch nicht ist alles so fürchterlich = majestätisch, als es in der That ist. — Bist du gerade vor dem Ort auf eine breite Wiese gekommen und hebst von da aus dein Auge zu ihm auf, welch eine Menge Herabsturz drohender Felsenstücke hängt vor dir, von denen einige kleines niedriges Gesträuch, andere Weinreben oder wohl gar ein Fruchtbäumchen auf sich haben. Ganz oben drauf stehen zwei herzogliche Schlösser, ein altes und ein neueres, mit einigen Häusern der

Stadt daneben. Dem Gefühl des Schauders und zugleich der Wonne kommt nichts bei! — Die lange breite Wiese davor war jetzt recht sehr belebt. Bauern und Bäuerinnen machten Heu, oder bildeten es in Haufen, oder fuhren es nach Hause. Hier weideten Kühe, dort Schaafe und Ziegen; auf einem andern Flecke sprangen Pferde und junge Füllen herum; rüstige Knaben sangen daneben. — Unter dem Berge liegt ein großes Dorf, von dem eine lange hölzerne bedeckte Brücke über die Saale fährt. —

Alles zusammen recht malerisch, zum Entzücken schön!

---

### R a m b u r g.

Schönheit über Schönheit in der Natur ringsum. Mit jeglichem Tritt vorwärts, verändert sich die Scene! Es ist ein Zauber, den auszusprechen man nicht Worte genug findet.

---

## Schulpforte.

Ich gieng von der großen Straße ab, um dieses ehemalige Kloster, aus dem so viele geschickte junge Leute gekommen sind, in Augenschein zu nehmen. Im Jahr 1543 ward es in eine Fürstenschule verwandelt.

Wenn Luther und der große Chursfürst nicht gewesen wäre, der ihn unterstützte, jetzt schlichen noch in langen Capuzen Mönche auf und nieder, und erfüllten die Kreuzgänge mit Seufzern. Legenden würden gelesen, Ave Maria's gelispelt, statt dessen nun Tausende zu vernünftigen Menschen gebildet werden, die, was wahrhaft ehrwürdig ist, schätzen, den Aberglauben verlachen, die Rechte der Vernunft einsehen und verehren lernen, und sich Talente erwerben, womit sie sich und ihrem Vaterlande ihr ganzes Leben hindurch nützlich seyn können.

Die Lehrer scheinen mir durchgängig vor-  
treffliche Männer zu seyn. Geschicklichkeit,

Liebe zu ihrem Fach, Redlichkeit, Gewissenhaftigkeit, Güte des Herzens, alles, was bei einem guten Lehrer seyn muß, glaube ich in vollem Maße bei ihnen angetroffen zu haben.

Hundert und funfzig Schüler werden auf öffentliche Kosten erhalten; in der hiesigen Sprache heißen sie Knaben, wenn sie auch schon lange aus diesem Alter heraus sind. Außerdem werden Pensionaire angenommen, die bei den Lehrern wohnen und in Kost gehen; den Unterricht aber mit den andern gemeinschaftlich haben.

Die Freischüler wohnen in Zellen, wo jederzeit 2 zusammen sind; der ältere hat über den jüngeren die Aufsicht und hält ihn zum Fleiß außer der Zeit der Lectionen an. — Sie tragen über ihren gewöhnlichen Kleidern kleine schwarze Mäntel und ein Hütchen von Leder, das sich leicht zusammen faltet. — Beides scheint mir ein Ueberbleibsel der alten spanischen Tracht zu seyn, die in Deutschland Mode war, als

diese Schule errichtet wurde. Mantel und Hut blieben, nachdem die andern Theile der Kleidung bei Seite gelegt worden waren. — Ich sah sie speisen; es war just ein Tag, wo sie Wein kriegten, das die Woche 2 mal geschieht (um die Pforte sind Weinberge, die ihr gehören). Mehrere kamen mit ihren zinnernen Bechern auf mich zu, und baten mich, daraus zu trinken, das ich denn, wie leicht zu denken, nicht immer abschlagen konnte.

Alle 2 Jahre hat jeder Schüler in den Hundstagen die Erlaubniß, die Seinigen auf 4 Wochen zu besuchen. — 5 bis 6 Jahre ist die Zeit, die er hier bleiben muß. — Beinahe jede chursächsische Stadt hat eine Stelle zu vergeben, manche zwei; je nachdem sie groß ist. Sie schickt ein Stadtkind hieher. Ist bei sich eröffnender Vacanz just keins da, oder will keins dahin, so kann auch ein Fremder, wenn dessen Vater durch Erlegung einer gewissen Summe das Bürgerrecht daselbst erlangt hat (das

oft nicht über 30 bis 40 Thaler beträgt), eine Stelle erhalten, und auf diese Weise 6 Jahre hier zubringen, ohne etwas für Wohnung, Essen, Trinken und Unterricht zu bezahlen. Die Lehrer bekommen blos einigemal des Jahrs kleine Geschenke. — Es wird ihnen auch ein Tanzmeister gehalten. Alle Jahre ist ein öffentlicher Ball, wo die Schönen aus Naumburg herbeiströmen, um ihre Geschicklichkeit in dieser Kunst zu bewundern. Mitzutanzn wird ihnen nicht verstattet. Schade, daß diejenigen, welche schon einiges Talent in der Musik, ehe sie hieher kamen, sich erworben hatten, es gewöhnlich wieder vergessen, da kein Lehrer für Musik angestellt ist, unter dessen Anführung sie sich üben oder selbst vervollkommen könnten.

Man glaube nicht, da diese jungen Leute in einem Kloster wohnen, daß ihnen alle Gelegenheit abgeschnitten sey, sich die für ihre Gesundheit nöthige Bewegung zu machen. Ist das Wetter schlecht, so geschieht

es in den geräumigen, hohen und schönen Kreuzgängen; ist es gut, so können sie in einem großen Garten, der daran stößt, zu jeder Zeit promeniren. In schönen Tagen des Frühlings, Sommers und Herbsts werden sie die Woche 2 mal auf benachbarte Hügel geführt, wo sie unter der Aufsicht eines Lehrers mit Ballspiel, Spazierengehen oder auf eine andere ihnen beliebige unschuldige Weise sich belustigen. Hier und da setzt sich einer mit einem Buche unter einen Baum, oder wirft sich auf das Gras hin, und hängt, mit einem Dichter in der Hand, seinen Betrachtungen und Gefühlen nach. — Gegen Abend geht's freilich nach Hause, wo dann so mancher etwas traurig sich wieder in seine Zelle verkriecht.

Klopstock erhielt hier in frühern Jahren seine Bildung. Die außerordentlich schöne Natur, die das Kloster umringt, hatte gewiß auch auf seine Einbildungskraft mannichfaltigen Einfluß.

---

### N a u m b u r g.

Ich besah blos die Domkirche. Es ist ein altes vortreffliches Gebäude in gothischem Geschmack aus dem ersten Viertel des 11ten Jahrhunderts. Ehe man in die Kirche selbst kömmt, durchgeht man eine Vorhalle, in der noch jetzt, wie zu Zeiten des Papstthums, zur Meßzeit Bilder verkauft werden; freilich waren es damals blos Heiligenbilder.

In dem Innern der Kirche stehen noch aus katholischen Zeiten her, hie und da an den Seiten, Männer und Frauen in ihrer damaligen Tracht in Stein gehauen, die man als Monumente des Alterthums gelassen, und kein überspannter Religions-eifer, ob's gleich jetzt eine lutherische Kirche ist, vernichtet hat.

---

Ich kam an den Platz, wo Gustav Adolph, König von Schweden, sein Le-

ben verlor. Das machte mich denken an seine großen Eigenschaften, seinen Enthusiasmus für Religionsfreiheit; an Herzog Bernhard und andere Helden jenes Zeitalters.

---

Die schönen abwechslungsreichen bergigten Gegenden, die wir bei Jena, Kamburg, Naumburg antrafen, sind nun vorüber. Alles ist Fläche. Eine Menge Dörfer liegt vor uns. Wir glaubten schon die Vorstädte von Leipzig zu sehen. Je näher wir ihnen aber kommen, desto mehr werden wir unsere Täuschung gewahr. — —

\* \* \*

Schon sind wir wieder eine geraume Strecke gefahren, und noch die nämliche Täuschung. Jedes vorliegende Dorf scheint uns wegen seiner Schönheit ein Theil der Stadt selbst zu seyn. Wir gleichen Kindern, die einem Schmetterlinge nachjagen, ohne seiner habhaft zu werden.

---

L e i p z i g.

Es ist der reizendste Ort, den ich noch gesehen habe! Wer wünscht sich nicht einige Zeit in seiner Mitte zu verweilen!

Ich logiere im Brühl. Welche schöne, selbst prächtige Straße!

Wie man sich doch so bald verändern kann! — Ich traf hier einige Freunde, die ich in \* \* als rüstige pazige Bursche gekannt hatte. Wie waren sie in Kurzem artig und geschmeidig worden.

\* \* \*

Viel hatte ich in der Ferne von den hiesigen schönen Gärten gehört! — Ich muß gestehen, daß sie kaum eine Erwähnung verdienen. Einige Alleen mit hohen Hecken, an denen ein paar Statuen aufgestellt sind, — in dem einen ein Häuschen mit Porcellantafeln überlegt — dort einige andere Spielereien. — Der Röhrische

hat mir unter allen noch am besten gefallen. Das Haus, das davor steht, und dessen Dach (das so oft das Ganze verunstaltet) in den Hof hineingeht und von außen nicht zu sehen ist, ist schön und des Reichthums seines Besitzers würdig. — — Jederzeit wird dem Fremden von einem artigen, oft sehr liebenswürdigen Gärtnermädchen, das niedlich seine Sprache spricht und sich schön darinne ausdrückt, ein Blumenstraus überreicht, für welches Vergnügen, das beides verursacht, man geru ihr ein kleines Geschenk in die Hand drückt.

Das Rosenthal ist in meinen Augen sehr wenig. Ich bedaure immer diejenigen, die sich darinne so herzinniglich freuen können. Doch vielleicht geschieht es weniger über die oft weit genug von einander abstehenden Bäume und die dazwischen sich hinschlängelnden Wege, als über die schönen Gegenstände, die man da zu sehen bekommt.

Man muß es gestehen, das zweite Ge-

schlecht hat hier viel natürliche Schönheit, die noch durch die Mittel, welche die Kunst an die Hand giebt und durch die Feinheit und Artigkeit, die ihm eigen sind, erhöht wird. Es giebt bezaubernde Formen, denen man auf der Promenade begegnet; aber lebhaftes Incarnat ist mir wenig zu Gesicht gekommen.

### Taubstummeninstitut.

Ein wohlgebildetes junges Frauenzimmer von zwölf bis dreizehn Jahren saß allein in dem ersten Zimmer; ich vergaß, daß ich in dem Hause der Stummen war, und fragte — ein thränenvoller Blick war ihre Antwort. Eine Bähre, die mir ins Auge trat, gab ihr die meinige. — Es war das einzige Kind eines sehr reichen sächsischen Edelmanns.

Herr Heineke, Direktor des Instituts, wies mir Zeichnungen von einem jungen

Edelmann aus Ehrland, die sehr gut gearbeitet waren. Der Taubstumme wird in seiner Aufmerksamkeit weniger gehindert; alles concentrirt sich mehr in seiner Seele; was Wunder, daß dieses Kind von 10 bis 11 Jahren so vortreffliche Zeichnungen lieferte? — Er sprach mit ihm in unserer Gegenwart, preßte dabei die Lippen stark zusammen, zog oft den Mund etwas hart hin und her — und die Antwort, die sein Cleve gab, war, obschon hart und gebrochen, doch verständlich.

\* \* \*

Leipzig hat sich, so lange es Akademie ist, durch vorzügliche Gelehrte in allen Fächern ausgezeichnet. Wie viel geschickte junge Männer sind von ihnen gebildet worden! Wie viel Segen entsprang daraus für die Gegenden, wohin diese ihre Füße trugen! Das churfürstliche Sachsen hat durch seine drei Fürstenschulen, Pforta, Meissen, Stinama, und durch Leipzig seine Kul-

tur \*) — und durch das letzte zum Theil seinen vorzüglichen Wohlstand erhalten. Durch Künste, Industrie und Wissenschaften kam es in Flor, und Leipzig war es, das am meisten dazu beitrug.

Ich möchte beinahe behaupten, daß die feinere sittliche Bildung der ganzen deutschen Nation, einem großen Theile nach, aus dieser Stadt ihren Ursprung genommen habe. Sind es nicht die Fabeln und Erzählungen von Gellert mit ihrer angenehmen Hülle; sind es nicht seine moralischen Vorträge, die er erst mündlich hielt, hernach dem Druck übergab, die vorzüglich dieses Wunder gewirkt haben? — Ich bin mehr als einmal Zeuge davon gewesen, wie durch die ersteren, Menschen niedrerer Gattung in Städten und auf dem Lande die Tugend liebenswürdig wurde! — Die letzteren waren mehr für gebildete Stän-

\*) freilich Wittenberg in frühern Zeiten mitgerechnet.

de, und wie viel Gutes haben sie da gewirkt! Seine moralischen Vorlesungen vor mehreren tausend jungen Studirenden brachten in ihnen Geschmack an Sittenlehre hervor, und sie schätzten sich glücklich, einen so liebenswürdigen Wegweiser gefunden zu haben, der ihnen den Pfad des wahren Glücks zeigte und mit Rosen bestreute, den man vordem zu trocken, abgeschmackt und ekelhaft fand.

\* \* \*

Ich habe hier einen Reisegesellschafter nach Ehstland erhalten.

Ein Däne, der oft die Reise aus jener Gegend hieher und zurück macht, begleitet uns als Bedienter. Ein schlauer abgehärteter Kerl!

---

Der Hof Ex lib. univ. Dorp.  
Stollberg.

Der schlechteste Ort, den ich noch auf meiner Reise gesehen habe. Klein und niedrige

kaum sich mehr aufrecht haltende Häuser. Schmutz, Blöße an den Einwohnern. Ar-  
muth und Elend, wo ich hinblicke. Kinder  
laufen in Lumpen herum. Die Mütter  
gleichem ausgezehrten Kühen, die keine Weide  
haben und nur von Stroh sich nähren. Was  
ist die Ursache, daß überall so viel Elend  
zum Vorschein kommt? —

Ich kundschaftete die Wohnung eines mei-  
ner ehemaligen Bekannten aus. Seine  
Schwester mit ein paar Kindern, die der  
Mann verlassen hatte, war bloß zu Hause.  
Endlich kam er selbst. Halb vernichtet stand  
er vor mir, daß ich ihn in einer solchen wirk-  
lich erbärmlichen Wohnung sah. Er erzählte  
mir, wie sein Bruder nach Wezlar gegan-  
gen, um sich da sein Brod zu verdienen;  
daß der und jener, die ich ehemals gekannt,  
noch keine Stelle hätte, — woran ich kei-  
nen Zweifel hege.

\* \* \*

## Der H a r z.

Ich habe einige Stunden geschlummert, öffne das Auge und sehe den werdenden Morgen vor mir. Eine lange breite Allee ist in den dichten Wald gehauen. Dürsterheit deckt noch ihre Mitte. Aber mit jedem Schritte zieht sich das Licht mehr in sie herab.

Die Vögel schlagen zu unserm dahinschleichenden Wagen. Wir steigen aus, um den süßen Aushauch des Morgens besser in uns zu schlürfen.

---

## B l a n k e n b u r g.

Hier war es, wo ich zum erstenmale von gebildeten jungen Frauenzimmern die niedersächsische halbplatte Sprache sprechen hörte. Ich muß gestehen, daß diese Aussprache des Deutschen für mich viel Unangenehmes hat.

Auf einem hohen Berge steht das Schloß.

das ehemals dessen Grafen bewohnten. Der Weg hinauf ist schön und man hat Bäume, in eine Allee gepflanzt, zur Seite. — Ich fand außer der Aussicht eben nicht viel Merkwürdiges, die aber, da sich der Horizont durch die Höhe erweiterte, zum Entzücken schön ist.

---

### Niedersächsisches Dorf.

Da steh ich vor dem Wirthshaus mit drei niedersächsischen Bauern. Sie reden schon eine Viertelstunde, und noch habe ich nicht drei Worte verstanden! Bin ich nicht ein Deutscher, ebenfalls aus Sachsen, nur daß das „Ober“ den Unterschied macht? —

Man halte beide Völkerschaften, ohngeachtet ihres gemeinschaftlichen Namens, nicht für einerlei. Lebensart, Speisen und ihre Zurichtung, Bauart, Sprache, Zaune um Hütten und Gärten, alles ist von Obersachsen verschieden. Der Harz liegt als eine

Scheidewand mit seinem breiten Rücken dazwischen, und war ohne Zweifel Ursach, daß beide Völkerschaften in Sitten, Sprache und Gewohnheiten nicht zusammenschlossen.

Niedersachsen stammen ohne Widerrede aus Norwegen und vielleicht zum Theil aus Dänemark her. Obersachsen sind vielleicht mehr indigenae, Eingeborne, Producte ihres Landes. Aber beide haben nichts als den Namen mit einander gemein. In allem, allem, sind sie von einander gesondert. Keins versteht das andere, wenn es auch nur die nothwendigsten Bedürfnisse, die gemeinsten Sachen fordert, die bei beiden wohl einerlei Benennung und Ton behalten haben müßten, wenn sie einerlei Ursprungs wären.

Ich fragte einen kleinen Jungen, wie viel Meilen es noch nach Braunschweig sey? — „it is four on five miles“ — War mir nicht das englische eingefallen, wie hätte ich aus diesen Worten errathen können, daß er vier oder fünf Meilen damit meine?

Bauerphysiognomie -- immer die ursprüngliche Nationalphysiognomie, die sich am wenigsten verändert, am wenigsten vermischt — welche andere Züge hat der niedersächsische Landmann nicht! Erhabenere Nase, anders die Kiefern, länglicher das Gesicht. -- Der obersächsische Bauer hat es runder und platter. Es ist eine andere Menschenrace, die wir vielleicht nur deswegen Sachsen nennen, weil Karl der Große sie so zu nennen liebte, nachdem er sie, gleich den daran stoßenden Obersachsen, überwunden hatte, und die sich vielleicht einander beigestanden, da gleiches Interesse, gleiches Freiheitsgefühl sie befeelte, und gleiches Bittern für Freiheitsuntergang mit einander verband.

---

### B r a u n s c h w e i g .

Wenn man nach Braunschweig kommt, läuft der Weg durch mehrere kleine Tannenwälder. Dann empfangen dich Gärten in lan-

ger Reihe mit ihren Gartenhäusern und begleiten dich bis an die Thore der Stadt.

Die Stadt selbst ist ein Gemische von alt- und neumodischen Gebäuden. Das Schloß des Herzogs hat eine geringe Höhe. Seine Lage gefällt mir nicht. Es ist von vielen bürgerlichen Gebäuden nah umgeben, steckt in einem Winkel, statt daß es auf einem freien offenen Platze liegen sollte.

Der Schloßgarten mit seinem eisernen Gitter, dessen Spitzen in goldene Stammen auslaufen, war für mich ein ergötzender Anblick.

Abends war Komödie. Man gab ein Stück von Goldoni; nur ein paar Akteure nahmen sich etwas aus. Eine Actrice krächzte elend eine Arie her. Mein Ohr war an etwas Besseres gewöhnt. Ich weiß nicht, wie man so was auszuhalten vermochte.

Ein gefälliger junger Mann zeigte mir den Uebersetzer Shakespear's, der gleich hinter dem Orchester saß, und war so gütig,

mir selbst seine Lorgnette zu reichen, um ihn genauer zu beobachten. So manchmal zog sich ein bittres Lächeln über sein Gesicht hin.

Nachdem ich lange genug gestanden, setzte ich mich auf die nächststehende Bank. Ein junges Frauenzimmer, das vom Lande oder einer kleinen benachbarten Landstadt hereingekommen seyn mochte, wie ich an all ihrem Bewundern der ihr neuen Dinge merkte, interessirte mich durch ihre süße halbplattdeutsche Sprache, die ich unsrer obersächsischen, manchmal recht garstig klingenden Aussprache des Deutschen, vorziehe.

Beim Herausgehen sahe ich die herzogliche Familie, aus der so viele Helden, so viele geistreiche und liebenswürdige Prinzessinnen entsprossen sind.

---

### H a i d e.

Oft, wenn schon Mitternacht um mich herlag, nahm ich noch meinen englischen Df=

sion zur Hand, und ließ meine Seele dem heiligen Warden nachdämmern. Aber das Wort „Haide“ faßte ich nie recht.

Wie wahrer werden mir jetzt seine Bilder mit dem, was sich so oft darauf ereignet, nachdem ich eine gesehen habz. Wie schrecklich sind die Gewitter auf solchen flachen moorigten Höhen, und wie scharf die Töne des Donners, der darüber rollt.

Erinnere dich einen Augenblick mit mir jenes schönen Gesangs, den wir so manchmal zusammen lasen.

„Unsere Jugend ist gleich dem Traum des Jägers auf dem Hügel der Haide. Er entschläft im milden Sonnenstral, aber erwacht mitten im Sturm. Die rothen Blicke flattern umher und die Bäume bewegen ihre Gipfel im Winde. Er blickt freudig zurück auf die sonnigten Tage und die süßen Tage seiner Ruhe.“

Ueber Braunschweig hinaus sind lange Eichenwälder. Der Grund ist sandigt,

locker. Ist man sie durch, so liegt eine große Fläche ohne Bäume, Bäche, Gebüsch vor dir. Der Boden ist Moor. Ein verkümmertes kurzes Gras schwebt auf der Oberfläche, die bei jedem Tritte niedersinkt. Erst nach Meilen kommen einige Gebüsch, die sich aber auch bald wieder enden.

Wir fuhren mehrere Stunden bei heiterm Himmel über die Haide hin. Es ward Abend. Auf einmal schoben sich die paar Wolken, die wir über uns gesehen hatten, in ein Gewitter zusammen. Der Sturm brauste; die Blitze flogen; der Regen strömte in starken Güssen herab.

Wir waren noch so glücklich, etwa eine Viertelmeile davon ein Wirthshaus zu finden, das einzige auf unserm Wege über diese Wüste. Unter schrecklichen Blitzen und Donnerschlägen, die beim Absteigen uns noch zu morden drohten, traten wir in dasselbe ein. Einige Fuhrleute und Fußgänger hatten sich kurz zuvor hinein gesetzt. Wir verlangten Trinkwasser; das hatte man nicht. Wir

wollten Bier; das hatte man eben so wenig. Man gab uns Milch. Wir fühlten uns glücklich, daß wir diese noch erhielten.

Das Wirthshaus stand auf dieser weiten Fläche gleich einer Waise da, der Vater, Mutter und Geschwister weggestorben sind. Da waren keine anderen Gebäude, keine Nachbarn, die bei unangenehmer Witterung oder zur Zeit des Winters, wo der Landmann von seiner Arbeit ruht, durch Kurzweilige Gespräche die Stunden hätte verkürzen können. Die ganze Gegend schien nur diese paar Leute im Wirthshause mit ihren paar Kühen ernähren zu können. Vielleicht ist gar nur die weise Vorsicht der Landesregierung, dem armen Wanderer in dieser Wüste einen Ruhepunkt und ein Obdach zu verschaffen, Ursache, daß hier Menschen wohnen; so daß sie — ohne sie — ein bloßer Wohnplatz für Geister und abgeschiedene Seelen wäre.

Nach einiger Zeit sagte uns der Postillon, daß wir nicht länger bleiben könnten, indem

er zur bestimmten Zeit in Lüneburg seyn müsse. Er wickelte sich ein; und obgleich Sturm und Wetter sich noch nicht gelegt hatten, so mußten wir doch aufsteigen. Du kannst leicht denken, daß wir auf dem offenen Wagen übel zugerichtet wurden.

Mit einbrechendem Morgen kamen wir in einen lieblichen Wald, der in der Tiefe lag. Was dem durstigen Wanderer im Orient nach sandiger Wüste ein kühlender Wasserquell ist, das war uns nach der Haide dieser mit seinem angenehmen Grün. Hier und da stand, vielleicht eine 100jährige Eiche, auf den Weg vor. Das erinnerte mich an unsere deutschen Voreltern mit ihren Druiden, die da Weisheit lehrten. -- Das Geflüster der Eiche macht auf die menschliche Seele eine schaurige Wirkung. Der Mensch wird gleichsam aus allen seinen Leidenschaften, aller Empörung des Gemüths herausgezogen, rasstet — und widmet die kommenden Augenblicke ernsthaftem Nachdenken, das gemeinig-

lich von der Majestät der Natur seinen Anfang nimmt und mit Gott sich endiget,

---

### L ü n e b u r g.

Die Häuser sind meistens aus unüber-  
tünchten Backsteinen aufgeführt. Die man-  
nichfaltige Anreihung derselben macht (die  
verschiedene Höhe und Breite abgerechnet) die  
einzige äußere Verschiedenheit aus. Diese  
Erfindung ist übrigens artig genug und eine  
Menge Kalk, den man anderer Orten drüber  
wirft, und welcher nach einigen Jahren wie-  
der abfällt, wird dabei erspart. Wenn aber  
auch die Einförmigkeit nicht zu groß wäre!  
Ein Haus neben dem andern auf diese  
Weise. — Es ekelt einem zuletzt an, das  
Auge aufzuheben, oder ist's schon aufgehoben,  
die Straße auslaufen zu lassen.

---

## Dünespüttel.

Hier war die Ueberfahrt über die Elbe, die an dieser Stelle schon sehr breit ist.

Wir kamen im tiefsten Dunkel der Nacht an. Unser Wagen ward auf eine Fähre gesetzt, und auf wogenden Wellen mit uns fortgerudert.

Die Morgenröthe brach an. Wir fuhren an ein paar Inseln mit allerhand Häuserchen auf sich, vorbei. Nachdem wir wohl eine halbe Stunde auf wogendem Wasser zugebracht hatten, wurden wir ans Land gesetzt.

Wir kamen an den Vierlanden vorüber; Dörfer mit dem üppigsten Erdreich, wo die Industrie der Einwohner schon Produkte gezogen hatte, an die in der Mitte von Deutschland noch nicht zu denken war. Die schönsten Rirschen bekamen wir zu Gesicht.

Hamburg lag in seiner Pracht weit ausgebreht vor uns da, und wir priesen uns glücklich, diesen Punkt unsrer Reise erreicht zu haben!

---

### H a m b u r g.

Hamburg ist, wie bekannt, eine der reichsten, bewohntesten und angesehensten Städte Deutschlands. Wer sie nicht sah, sah Deutschland noch nicht in seinem Schmuck.

Da wir hinein kamen, waren die Straßen mit Pack- und Fuhrwagen beinahe bedeckt. Ein Karren stand neben dem andern. Hier wurden Weine, welche die Schiffe mitgebracht hatten, geladen; dort kamen große Schleifen mit Flachs; Fässer von erstaunendem Umfange mit Zucker lagen auf großen Lastwagen, um ihren Weg landeinwärts zu nehmen.

Wir mußten auf eine Viertelstunde warten, ehe unserm Wagen, um durchzukom-

men, Platz gemacht ward. — Als wir im Posthause abgestiegen waren, kamen einige Kerls \*), die uns fragten, wo wir unser Logis nehmen würden? Da wir sagten: auf Kaisershof — faßten sie unsere Koffer an und schleppten sie an Ort und Stelle.

Kaisershof ist ein großes hohes Gebäude von vielen Stagen. Daneben die Börsehalle, die von 12 bis 2 Uhr Nachmittags mit Menschen wie besäet ist; wo Fremde und Einheimische sich über Dinge, die den Handel angehen, besprechen. Ursache genug, daß außer der guten Bewirthung Fremde, die wegen des Handels hier sind, diesem Gasthof den Vorzug vor andern geben.

Parterre ist ein großer Saal. Man saß schon zu Tische. Wir fanden eine Gesellschaft von mehr als 50 Personen vor uns. Oben saß die Frau vom Hause, die durch

\*) die Lügenbrüder, die eine Art von Gilde ausmachen.

ihre Gegenwart und Artigkeit die Manns-  
personen, welche aus allen Weltgegenden  
sich hier zusammen gefunden hatten, und  
wovon mancher, da er für sein Geld zehrt,  
hätte glauben können, sich manches erlau-  
ben zu dürfen, in Schranken hielt. Ihr  
Mann, mir gegen über, unterhielt sich mit  
einem Franzosen französisch, und mit Eng-  
ländern englisch. Ich kam neben einem  
jungen Polen zu sitzen, der auf Reisen und  
dessen Hofmeister ersterwähnter Franzos  
war; mein Reisegefährte schob sich wei-  
ter nach der hübschen Frau hinauf. Der  
junge Pole neben mir unterhielt sich eben  
so vortrefflich auf deutsch als auf fran-  
zösisch.

Es hat mir jederzeit auf großen Ueber-  
gen gefallen, daß man so leicht mit ei-  
nem andern Bekanntschaft macht. Man  
hat eine Menge vor sich, hebt sich den, der  
einem am vorzüglichsten gefällt, heraus;  
Gespräch kettet sich an Gespräch; keine Ver-  
hältnisse zwingen zur Zurückhaltung, und

man wird in kurzer Zeit so Freund, als man's in einer kleinen Stadt vielleicht in einem Jahre nicht geworden wäre.

\* \* \*

Hamburg ist umringt von schönen Landhäusern und Gärten, die sich sogar ins Dänische hinein erstrecken, und reichen Kaufleuten oder sonst angesehenen Personen zugehören. Der Kaufmann bringt den Sommer mit seiner Familie hier zu und fährt bloß des Morgens in seinen Comptoirgeschäften und der Börse wegen, nach der Stadt; sind sie geendiget, so begiebt er sich wieder auf das Land in den Schoos seiner Familie. Er geht da ganz ungeniert im Schlafrock mit einem Strohhut auf dem Kopfe herum, genießt der schönen Luft, zieht den Duft der Blumen oder einer Drangerie in sich, nimmt da seine Gäste auf, und begiebt sich erst wieder im Herbst nach der Stadt. Ist man in einem solchen Hause bekannt, so fährt man des Sonntags dahin; bleibt, wenn man sehr

bekannt ist, auch wohl eine Nacht da, und belustiget sich in dem Kreise dieser Familie. Es ist eine Gutherzigkeit in diesen Leuten, von der ein Fremder kaum eine Vorstellung hat. Kömmt man in seinem Gespräch vollends auf den Punkt Hamburg, dessen Wohlstand und Annehmlichkeiten, so erwacht sein Republikanismus, und er würde mit keinem Fürsten tauschen.

Wie wohlthätig wirkt diese Stadt auf die sie umgebenden Länder! Was wär das ganze Holstein und das Herzogthum Mecklenburg ohne dieselbe! Hamburg, das ein sehr kleines Gebiet hat, verlangt zu seiner Erhaltung von ihnen Lebensmittel; sein Geld strömt dafür dahin. Aber je mehr sie produziren, desto größer ist ihr Gewinn. Kein Hamburg, oder ein wenig bevölkertes und armes Hamburg würde sie ebenfalls arm machen.

Man trifft daher in seinen Umgebungen sehr große und zugleich sehr gebildete Landwirth an, Mehrere Bauern lassen ihre

Söhne studiren — und wenn sie ihre akademische Laufbahn geendigt haben, stehen sie dem Vater in der Landwirthschaft bei und übernehmen sie ganz nach seinem Tode. — Ich war bei einem meiner ehemaligen akademischen Freunde, den ich hier von ohngefähr traf und der unter diese Rubrik gehört. Welcher Wohlstand! Städtische feine Sitten, mit der Ehrlichkeit des Landmannes gepaart. Eine kleine Bibliothek zur Seite, die im Winter die leeren Stunden ausfüllt. Ein zu beneidendes Loos!

Vielleicht hat kein großer Ort in Europa so vielfältige Genüsse als Hamburg aufzuweisen. Alle Fische der Ost- und Nordsee stehen ihm zu Gebote. Ja sogar Fische aus dem mittelländischen Meere werden hieher gebracht. London hat an großem Wildpret einen gänzlichen Mangel; von kleinem Wild wenige Sorten und dieses selten. Das nördliche Deutschland liefert Hamburg Nehe und Hirsche; Däne-

mark wilde Schweine. Wie delicious ist dieser Genuß, den der Engländer gänzlich entbehren muß. — Dies mit dem großen Reichthum der Stadt verbunden, macht, daß der Hamburger meistens ein großer Gourmand ist. Nirgend wird wohl so viel schönes und gutes gegessen; selten werden so vielerlei Sorten von Wein und zugleich so wohlfeil getrunken als hier. Auf Kaisershof zahlt man an der Table d'Hôte bloß 1 Mark. Das Essen ist schön; man hat mehrere Gerichte und außerdem hat noch jeder eine Bouteille Wein vor sich, die schon in die Bezahlung für das Essen mit eingerechnet ist. Nur die, welche man noch außerdem trinkt, werden besonders gerechnet.

Wie groß ist die Anzahl der öffentlichen Vergnügungsorter ringsum! Man schlägt sie auf mehr als 300 an. Alles ist wohlhabend. Selbst Mägde und männliche Dienstboten fahren Sonntag Nachmittag

auf großen Rollwagen außer der Stadt,  
um sich zu vergnügen.

### Der Jungfernstieg

ist der besuchteste Spaziergang der Ham-  
burger. Alles promenirt hier bunt unter  
einander, Rathsherr und Handwerker, Da-  
me und Stubenmädchen, Prediger und Pe-  
titmaitre, Greis und Knabe. Schon früh  
um 6 oder 7 Uhr trifft man hier Spazier-  
gänger an — und je nachdem der Tag ab-  
nimmt, desto größer wird ihre Anzahl.

Die Lage dieser Promenade ist höchst an-  
genehm. An der einen Seite die nie von  
Menschen leere Straße mit den schönsten  
Privatgebäuden, die von außen fast eben so  
rein als inwendig gehalten werden, indem  
alle Sonnabend eine Magd das Rez de  
chaussée bis in's erste Stockwerk mit ei-  
nemkehrwisch absegt; an der andern die  
Urne, die manchmal gleich einem Spiegel  
glänzt, manchmal von Wellen in die Höh'

getrieben wird — auf welcher Gondeln dahin schwimmen, die des Abends erleuchtet sind und oft Musik auf sich haben, in welche man für wenig Geld sich setzt und seine müßige Zeit verbringt. — — Nichts ist mir angenehmer gewesen, als wenn ich so manchmal einen armen Handwerkspurschen und einen dickbäuchigen vornehmen Mann auf ein- und eben derselben Bank sitzen sah! Der Arme gieng nicht weg, sondern blieb, wenn auch der Reiche mit seinem Kleiderprunk sich noch so pahig darauf ausbreitete.

Am Ende desselben ist das Theater, so daß hier alles recht in einander greift. Ist's noch nicht Zeit zum Schauspiel, so promenirt man. Gefällt es nicht, so geht man heraus und thut eben dasselbe. Sucht man Gesellschaft, hier findet man sie fast jedesmal; findet man sie nicht, so setzt man sich in eine Gondel, schwazt mit seinem Fährmann oder sieht in's stille Wasser und bewundert im Widerschein den Glanz der

Sterne, oder, bewegt es sich, ahndet das ferne brausende Meer.

Die vorderste Gardine im Schauspiel-  
hause stellt einen Tempel dar. Da sind  
die neun Schwestern und Apoll. Euripi-  
des steht beim Eingange und empfängt  
Shakespear. Diese Gardine soll 18,000  
Mark gekostet haben. Sie ist wirklich  
schön; der Entwurf vortrefflich; und dem  
Hamburger Publikum macht's Ehre, das  
Geld dazu nicht geschont zu haben.

\* \* \*

Ich habe ihn gesehen und gehört den  
großen Bach, und meine Ohren sind  
noch von seinem Spiel entzückt!

Möchte man doch vorher nie sagen, daß  
man das Klavier spielen gehört habe! Al-  
les steht unter ihm und muß sich vor ihm  
beugen. Gibt's ja einige, die ihm nahe  
kommen, so ist's ein Paltchow in Peters-  
burg, Reinhard in Berlin und Häsel in

Erfurt. Aber ihn übertreffen sie gewiß nicht.

Daß seine Sonaten nicht immer dem Publikum gefallen, kömmt daher, daß es sie nicht gehörig vorzutragen versteht. Zudem gehört dazu ein silbermannisches Klavier, wie das bachische ist — sein Geist, sein Feuer — Bliheschnelle und weites Umfassen ganzer Touren und Linien — sonst ist alles verdorben.

Es ist gewiß, die süß-tändelnde Melodie eines Sterkels und seines verstorbenen Bruders in London haben sie nicht. Es sind Produkte der Kunst, die, wenn sie der Zahn der Zeit nicht frist, der Nachwelt sagen, wie weit man's im Klavier überhaupt am Ende des 18ten Jahrhunderts gebracht hat — und im 19ten — wer weiß, ob ihn jemand übertrifft.

Er spielte mir eine seiner schwersten Sonaten. Was ist all' das Geklimpere, womit wir sie beehrten? Es ist ein bloßer

Schattenriß, ein Kleid, dem unser Geist und unsere Finger Flicken aufsetzten, um es zu verunstalten.

\* \* \*

Ich war heute bei einem Arzt zu Tische, der mit einer gebornen Leipzigerin verheirathet ist, deren himmlisches Gesicht und ausgebildeter Verstand während seiner akademischen Laufbahn ihn an sie fesselten. Seit ihrem Hierseyn ist ihre leipziger Aussprache mit der hamburgischen verschmolzen. Welches liebliche Gemische! — Würde alles Deutsche so ausgesprochen, jeder Ausländer müßte es lieb gewinnen. Es übertrifft an Ton alles, was ich noch je in unserer Sprache gehört habe. — Sie hat einen allerliebsten kleinen Sohn von 9 — 10 Jahren, der das Deutsche eben so angenehm als die Mutter spricht. Ich nahm ihn mit auf Kaisershof, behielt ihn einige Zeit bei mir, gab ihm Bonbons in Menge, um nur recht lange das Vergnügen zu haben, ihn sprechen zu hören! —

Ich deutete schon in Blankenburg und Braunschweig auf was ähnliches hin; aber dieses übertrifft weit jenes.

\* \* \*

Ich bedaure, daß ich Hamburg sobald verlassen muß, wo Höflichkeit mit Freimüthigkeit auf eine so angenehme Weise gepaart ist.

Unser Däne, den wir als Expressen nach Travemünde geschickt hatten, um die gewisseste Nachricht wegen eines Lübeck'schen Schisses nach Neval zu erhalten, das schon aus dem Baum gelegt haben sollte, kömmt so eben mit der Antwort zurück. Binnen 24 Stunden müssen wir daselbst eintreffen.

---

Abreise von Hamburg. Seereise. Ankunft in Reval. Kurzer Aufenthalt daselbst.

Um Mitternacht kamen wir in Travemünde an. Die Thore waren geschlossen. Nachdem der Kommandant die Schlüssel gegeben und wir unsere Beutel für die Wache geöffnet hatten, wurden wir eingelassen.

Der Weg von Lübeck (wo wir uns bloß so lange aufhielten, bis wir frische Pferde erhalten hatten) nach Travemünde ist viermal vom Wasser \*) durchschnitten. Daher man von einem Stück Land zum andern auf einer Fähre sich übersetzen lassen muß, worauf so manches Dörfchen oder Maierhof liegt. Liebe Gegenden der Unschuld, dem ersten goldenen Zeitalter gleichend, wo große menschliche Gesellschaften noch nicht die Menschen vergiftet hatten! — Man

\*) die Trave.

ist hier von der Welt abgesondert, fühlt von ihren Leiden nichts, und Freuden — schafft der mannichfaltige Anblick der stolz da liegenden See. Die Neugierde wird durch vorüberreisende befriedigt! man ist von seinen Kindern und wenigen Nachbarn umgeben und führt — ein ruhiges, obgleich nicht schimmerndes Leben. Erwinnere dich, was Königin Elisabeth zum van Twent \*) bei seiner Abschiedsaudienz sagte: „Er geht zurück zum Glück ohne Schimmer, und läßt mich im Schimmer ohne Glück.“ Das möchte ich jeglichem zurufen, der Ueberwindung genug hat, sich dem Getümmel der Welt zu entziehen, und hier — sich häuslich niederzulassen.

Wir wurden in ein Wirthshaus gebracht. Ein dänischer Kaufmann mit seiner Frau, die nicht lange von Kopenhagen gekommen waren, waren noch auf, und luden uns zu ihrem Citronenthee ein. Nachdem wir ein

\*) f. Meißners Skizzen.

paar Tassen genommen, giengen wir die Treppe hinauf, und warfen uns, wie wir waren, auf das Bett, das für uns aufgemacht da stand.

Kaum hatte der Tag gegraut, so pochte uns unser Däne aus dem Schlaf und riß uns, die Augen noch halb geschlossen, mit sich fort.

Meine Empfindung, da ich das Schiff mit den arbeitenden Leuten vor mir sah, das mich über das Meer einige hundert Meilen tragen sollte, dir darzustellen — vermag ich nicht. Denk' mich dir, der ich zum erstenmal so eine Maschine sah, die ich mir ganz anders vorgestellt hatte — einen niedrigen Bord, über den man bei etwas starkem Winde geworfen oder von einer Welle geschleudert werden konnte — ein dumpfes Behältniß unter dem Verdeck für arme Reisende, und für die angesehensten die Kajüte, wo der Thcergeruch vom überstrichenen Schiff dich beinahe erstickt, und dann die paar erbärmlichen

Coien zur Seite, wo ein Theil der vornehmen Gesellschaft unter der Treppe schläft, auf der man von oben in die Kajüte hinabsteigt. — Wie sah ich da den Stolz des Menschen gedemüthigt! Mir und einem angesehenen Kaufmannssohne aus Lübeck wurde eine Coie — 1 Elle breit — angewiesen. Seegeltücher mit ihren dicken Stricken, die Schwielen drückten, zum Pfühl — und zur Decke — nichts, oder allenfalls wieder ein Seegeltuch. — Am Kopf das heimliche Gemach, das nur den angesehenern zu gebrauchen vergönnt war; denn die andern mußten am Vordertheile des Schiffs übersteigen, sich an den Stricken festklammern, und so — bebend vor Angst — sich ihres Ueberflusses entladen.

Die Handwerker, deren einige zwanzig waren, halfen die Seegel mit aufziehen. „Hoho — hoho — und wieder hoho — und abermals hoho! das der Stirnmann (Steuermann) jederzeit anstimmte und womit er das Zeichen zur jedesmaligen An-

strenge ihrer Kräfte gab — war alles, was ich hörte. — Hier saß ein Weib, das die Augen gen Himmel drehte, als wenn's sagen wollte: „dieser Tag ist vielleicht für mich der letzte.“ — Dort aß eins seine Erbsensuppe mit der völligen Ueberzeugung, daß sie ihm wohl sobald nicht wieder so gut schmecken würde. — Wieder dort zog ein anderes seinen Heering durch die Zähne und nahm einen guten Schluck Brantwein dazu. — So frohlockend auch mancher nach vollbrachter Arbeit schrie, so guckte doch bei allen die Todesfurcht durch, nur daß sie der eine mehr mit einem Scherzworte, das ihm sein Gedächtniß herbeiführte (denn Scherz aus gegenwärtiger Empfindung war's nicht), als der andre überkleistern konnte.

Der Anker war endlich in die Höh' gewunden, und wir fuhren unter einem „Gott geb' uns eine gae (glückliche) Reise“ davon. Der Morgen war schön. Die Sonne hob sich schaukelnd herauf.

Der Himmel glänzte in seinem Azur. Wie in ein Amphitheater eingeschlossen, seegelten wir zwischen den Küsten hin. Zur Rechten dehnte sich noch lange das Herzogthum Mecklenburg hinaus, da schon die holsteiniſche zur Linken verschwunden war. Wiesen mit schönem hohen Gras, Dörfer, Städte, einzelne Bauerhütten und Gartenhäuser am Ufer hingestreut — alles lag in stolzer Ruhe da. — Glückliche Gefilde! Das Salz der See, die Luft von ihm geschwängert, treibt jegliches machtvoll in die Breite und Höhe. Ruhe und Pferde sind beinahe noch einmal so groß als anderswo, und die Menschen frohen von Kraft. — Der Wind wehte, wie der Athem eines Kindes, uns lieblosend diese Fluren vorüber. Nach und nach ward ein Seegel mehr aufgezo- gen; der Stoß ward dadurch verstärkt; je mehr wir auf die Höhe kamen, desto mehr nahm der Wind zu — und so ganz ergeben in die gütige Vaterhand unsres Gottes, der doch so manchem vor uns an das jenseitige Ufer geholfen hatte, fuhren wir

immer weiter in die See. Bald sahen wir kein Ufer mehr. Das unendliche Meer — wie Homer es nennt — lag vor, neben und hinter uns. Alle böse Gedanken sind jetzt von dir verbannt. Du stehst wie vor Gottes Richterstuhl bald erscheinen müßend da, und ich glaube, kein Mensch könne in kürzerer Zeit gebessert werden, als bei stürmischen Fahrten, wo ein Leben nicht sein Werk, sondern einzig und allein das seines gütigen Gottes ist; und er sollte, nach aller Ueberwindung der Gefahren nicht dankbar gegen denselben, nicht an seine Vorsehung, an das unaufheb bare Verhältniß, das zwischen ihm und uns obwaltet, glauben gemacht werden können? — Gewiß der Gottesläugner, und der, welcher ihm in seinen Handlungen gleich ist, ist hier religiös — Morgen- und Abendgebet strömt hier aus dem Herzen, weil er nicht weiß, wenn er den Abend sein Auge schließt, ob er's den Morgen wieder öffnet.

---

Die See riecht äußerst widrig. Von den darinne verwesten Geschöpfen, darein durch Schiffbruch gestürzten Waaren, den Pflanzen und Gräsern, die sie auslöst, und der Himmel weiß, aus welchen uns verborgenern Ursachen noch, streut sie einen höchst unangenehmen Geruch um sich. Schon einige Meilen davon athmet man schwerer; dicke neblichte Luft füllt die Brust, und man glaubt sich in einem andern Welttheile. Aber selbst drauf, arbeitet sich das stärker in das körperliche System; das Schwanken des Schiffs, der widerliche Theergeruch kommen dazu; ist's noch Wunder, daß man sich erbricht, und Freude und Eßlust auf einige Zeit ersterben? — Nach einigen Stunden trug ich schon diesen meinen Zoll der See ab, und wär' — da man nicht das Berdeck verunreinigen darf — beinahe über Bord gestürzt, hätte mich nicht mein braver Däne noch gehalten. Ich setzte mich darauf zwischen beide Maste, wo das Schwanken geringer ist; aber da meine

Mattigkeit zunahm, legte ich mich selbst schlafen. — —

Wie fest ich geschlafen haben muß! Abends 8 Uhr versammelte sich die ganze Schaar in und vor der Kajüte und sang ein Abendlied. Darauf ward gebetet — und dann wieder gesungen. Ich wachte nicht eher als gegen das Ende des letzten Liedes auf. 35 Menschen sangen aus vollem Halse neben meinem Bette — und ich schlummerte fort.

---

### Insel Bornholm.

Den Tag darauf (es war just Sonntag), Morgens gegen 10 Uhr, kamen wir an diese Insel. Ich hätte für Freude, daß ich wieder Land sah, mich aussetzen lassen mögen! — Ein paar Kähne mit frischen Viktualien, Butter, Eiern, Hühnern, kamen an unser Schiff. Ein kleiner Junge hatte

Erdbeere, die ich kaufte und mir recht wohl-  
schmecken ließ.

Bornholm \*) ist ein ungeheurer Fels, der  
den Wellen und ihrem Wüthen zum Troß

\*) Bornholm ist eine dänische Insel  
von ziemlichem Umfange (ohngefähr 3  
Meilen breit, 5 Meilen lang), auf  
der nicht allein mehrere Dörfer, son-  
dern selbst ein Städtchen (Ronne) ist.  
Sie heißt lateinisch zwar Bornholmia,  
aber auch Boringia. Sollte man  
nicht aus dieser letzten Benennung  
schließen, daß sie der Aufenthalt der  
alten Waringer (Woräzer, von dem  
russischen Wort wor, Räuber,) davon  
das abgeleitete Wort worrak (so wie  
polac, Pole, russac, Russe), woraus  
die Ausländer Waräger machten, ab-  
stammen? Wie schickte sich Bornholm,  
mitten in der Ostsee, ein fast  
unzugänglicher Felsen zu einem Auf-  
enthalte von Räubern? Dahin konn-  
ten sich zugleich alle Mißvergnügte aus  
den, das Baltische Meer umgebenden  
Ländern sammeln, von da ihren Raub  
treiben und dem Geraubten zugleich  
Sicherheit geben. Aber diese Insel

(als rund um ihn her schon alles verheert und weggeschwemmt war), noch da steht — denn sollten das gegenüber liegende Seeland und die daran stoßenden Inseln mit dem, was dazwischen und jetzt Wasser ist, nicht

war auch nicht gänzlich unfruchtbar und theilte so manche Lebensgenüsse mit.

Kurz vor jener Zeit, als Kurick nach Nowgorod mit seinen Helden abgieng, waren in Norwegen große Bewegungen; wer weiß, ob nicht die unterdrückte Partei sich nach Bornholm zog und da festsetzte? — Vielleicht also nach Bornholm segelten die nowgorodschen Abgeordneten übers Meer (wie sich Nestor ausdrückt) und riefen sie von da zu sich. Von dort aus hatten sie sich bald auf diese, bald auf jene Gegend geworfen, um sich ihre Existenz zu verlängern (da Bornholm selbst wenig darreichen konnte) und sich bekannt gemacht.

Eigentlich sollte wohl die Insel **Worholm**, Räuberinsel, heißen, woraus man Bornholm gemacht hat. Ein skandinavischer Gelehrter, der, Gott weiß, aus welchen alten Archivalnach-

ehedem zusammenhängendes Land ausgemacht haben, so wie es das weiter hinauf liegende Sütlund noch jetzt ist? -- Man hat eine Fabel in der Edda, daß durch die Verwünschung einer Hexe Seeland von dem festen Lande abgerissen worden sey. Das Urtheil über die Ursache weggerichtet, das der damalige dumpfe Menscheninn ausbrütete, muß deswegen das Faktum selbst unwahr seyn? -- Als eine Seltenheit, daß die Erde hier von einander riß, und die Fluthen dazwischen strömten, ward's in die Edda, oder in eine noch ältere heilige Schrift, von der es in dieselbe kam, eingetragen; vielleicht daß die erfahrene

richten oder aus sonstigen alten Schriften oder Sagen die alten Bewohner dieser Insel kannte, mußte seine guten Ursachen haben, ihr den Namen *Boringia* beizulegen.

Sie hat Steinkohlen und Porzellanerde. Auch entdeckte der Schottländer Muir daselbst Eisenerzstein (nach öffentlichen Nachrichten vom Jun. 1818), der 50 Prozent Eisen giebt.

alte Priesterin aus vorhergehenden Erdbeben — deren Wirkungen sie entweder aus eigenen Erfahrungen, die sie in diesen oder andern Gegenden gemacht hatte, oder aus mündlichen oder schriftlichen Ueberlieferungen kannte — dieses Phänomen wirklich prophezeit hatte — und weil ihre Prophezeiung in Erfüllung gegangen war, einem heiligen Buche einverleibt ward.

Eine andere Insel nicht weit von jener:

### Erholm (Erdinsel).

Eine hohe kahle Steinmasse \*) mit tausend kleinen zerrissenen Obeliskn auf sich, die verwegen aus der See emporsteht. Auf ihrem Gipfel und Rücken können wohl wenig Geschöpfe ihre Nahrung finden.

---

Da diese Passage wegen einer Menge Klippen in der Nähe mit vieler Gefahr

\*) eigentlich 6 kleine eng an einander liegende Inseln.

verbunden ist (denn Bornholm ist durch Strandungen merkwürdig; 1645 geriethen hier 6 schwedische Drlogsschiffe auf den Strand; 1678 eine schwedische Flotte von 25 Schiffen, wobei 1200 Menschen umkamen; 1679 erlitten die Schweden abermals daselbst einen großen Schiffbruch, wo 3000 Personen theils im Meere, theils an Folgen der Erkältung beim Stranden das Leben verloren. Es vergeht kein Jahr, wo nicht mehrere Schiffe hier das nämliche Schicksal hätten \*); so freuen sich die Schiffer nicht wenig, wenn sie sie überstanden haben; ein großer Stein ist ihnen dann von Herzen, und froher Muth glänzt ihnen wieder aus dem Auge. Nun fürchten sie noch die kurischen Küsten, und, wenn sie bis nach Petersburg wollen, die finnischen Scheeren (eine Saat von kleinen Inseln). — Man macht ihnen also we-

\*) 1801 strandeten hier 21 Schiffe.  
 1804, 5. 1806, 3. 1807, 8.  
 1808, 6.

gen der Sorgfalt, die sie haben anwenden müssen und der dabei vielleicht schlaflos verbrachten Nächte gern ein Geschenk. — Sie haben die Gewohnheit, die Schiffsjungen, die zum erstenmal diese Gegend befahren, an einem Seil in's Wasser zu lassen, um ihrem Gedächtnisse diese Gegend recht einzuprägen, und auch zugleich denjenigen Passagiers, die ihnen nichts für ihre gehabte Sorgfalt entrichten wollen, anzudeuten, daß sie's ihnen, wenn sie ihnen nichts gäben, eben so machen würden. Wir hatten auf unserm Schiffe einen Schneider, von dem ich hernach noch einiges erzählen werde, der durchaus nichts geben wollte. Er ward grob, warf mit Schurken um sich. Er war's, den man beinahe diesmal (wie man's nennt) getauft hätte. Einige Matrosen nahmen ihn, banden ihm einen Strick um den Leib, und bald war er über Bord gewesen -- hätte er sich nicht noch entschlossen, seinen Ladenschlüssel aus der Tasche zu ziehen und sie versichert, daß er sogleich in den Raum hinabsteigen, sei-

nen Kasten öffnen und ihnen seinen Tribut abtragen wolle. Ich gab ihnen meine übriggebliebenen lübschen Schillinge, die mir so nichts mehr nuzten; dafür erhielt ich auch ein freundliches Gesicht und im Fall der Noth ihren Beistand.

---

### W i n d s t i l l e .

Der Hauch des Westwindes, der bisher sich ziemlich gleich geblieben war, ward allmählig schwächer -- bis er zuletzt ganz aufhörte. Das Schiff stand auf dem Wasser wie angenagelt; da war kein Wanken, kein Zucken. Wir saßen wie auf festem Boden, und so sehr wir auch pochen und schieben mochten, so giengs doch nicht ein Haar breit vorwärts.

So standen wir einige Tage. Mehrere Seeungeheuer kamen dem Schiffe ziemlich nahe, aber keins -- bis ganz zu uns, Sie

müssen den Menschen kennen, daß er der Herr der Natur durch Gewalt und List ist.

Gott! Du wärst nicht? -- Du bist in den weiten Fluren des Meeres eben so lesbar als auf den Trifften, wo der Stier weidet! -- Ueberall hast du Geschöpfe hervorgerufen, die leben, sich begatten und Geschöpfe ihres Gleichen wieder zum Vorschein bringen! -- Der Sonnenschein und die Stille der See machten auch auf diese Thiere Eindruck. Sie scherzten und sprachen mit einander die Sprache der Freundlichkeit und Liebe.

---

### S t u r m.

Die See wurde grauer. Ein dumpfes Geräusch stieg aus der Tiefe. Es wurde immer lauter. Die Fluth kochte. Blasen stiegen auf. Aus Blasen wurden Wellen, und so begann der Sturm.

Unser Schiff rasselte, die Seegelstangen zitterten, die Stränge piffen. Wir verhüllten uns. Der Raum im Bauch des Schiffes, wo die Handwerker waren, ward in seiner Oeffnung mit einem tüchtigen Deckel verschlossen; ich hätte ihre Empfindungen bei der dauernden Nacht, die sie von nun an verhüllte, mit ihnen nicht theilen mögen. Uns in der Kajüte schimmerte doch noch durch die Fenster einiges Tageslicht! -- Die Matrosen blieben auf dem Verdeck. Dem Herrn des Schiffes ward's schwer auf der Brust. -- Jedes schien sagen zu wollen: vielleicht ist diese Nacht die letzte! --

Bei all dem Lärm des Meeres und Windes ward der Tisch gedeckt. Einige umarmten sitzend, andere stehend, ihre Teller. Unser Däne fraß diesmal dreimal mehr als gewöhnlich. Ich nahm bloß einige Stückchen Heering und ein paar Löffel Erbsensuppe.

Ueber das Schiff schlugen die Wellen.

Da das Berdeck am Bord Löcher hat, so lief das Wasser sogleich wieder ab. Aber kaum war's abgelaufen, so erschien schon wieder eine neue Welle.

So tanzten wir Armen 3 Tage in der Nähe der Insel Gothland herum. Ein Glück, daß uns die Geschicklichkeit des Schiffers immer auf der Höhe zu erhalten wußte, sonst hätten ihre Küsten unser Schiff zerschmettert. — Wir hatten Mitgenossen unsers Mißgeschicks. Eine dänische Fregatte und 11 oder 12 Kauffarthenschiffe tanzten mit uns den Tanz der Wellen.

---

Du mußt dich nicht wundern, daß ich dir von dieser Seereise, die schon gegen 100 Meilen ausmacht, noch so wenig erzählt habe. Aber was soll man sagen, wenn man nichts als Wasser und Himmel um sich sieht? Verlangst du, daß ich dir die Wolken aufzähle, oder die Veränderungen des Windes vorrechne? Oder wie oft die Sonne geschie-

nen und uns wieder verhüllt gewesen? --  
Wär das Land, was die See in ihrer Einer-  
leiheit ist, mehr Menschen würden sich das  
Leben nehmen. Was würde sie lange hal-  
ten? -- Aber so verliert niemand gern die  
entzückende Flux, die Bäume mit ihren Blü-  
then, die Tannenwälder und Tannenzapfen  
mit ihrem balsamischen Geruch, die Hyacin-  
the und Rose, und was über alles geht, seine  
süße Freundin oder Gattin, in deren Armen  
er sich wiegt! --

\* \* \*

Doch um nicht zu viel leeren Raum zu  
lassen, will ich dir einige von unsern Reise-  
gesellschaftern beschreiben, und außerdem noch  
einige Dinge und Vorfälle erwähnen, die,  
obschon Kleinigkeiten, dir dennoch nicht un-  
angenehm seyn dürften.

Unter den Passagieren war ein Schnei-  
der (eben der, welcher bei Bornholm unter-  
getaucht werden sollte), der viel von Kouf-

seau und Voltaire gelesen, und wahrlich —  
verdaut hatte. Ein Original in seiner Art!  
— Bei gutem Wetter sammelte er die an-  
dern Handwerker um sich, setzte ihnen blin-  
dig aus einander, wie dies und jenes in der  
Religion, was man sie in frühern Jahren  
gelehrt, nicht statt haben könne, sprach über  
Erziehung fast wie ein zweiter Campe und  
Nesewig, und mischte in seinen Vortrag so  
viel Witz, daß ihm jeder gern zuhörte.  
Meistentheils saß er an der Doffnung des  
Raums, hatte einen Theil von Rousseau in  
der Hand, und sprach über ihn wie ein  
Commentator über die ihm vorliegende hei-  
lige Schrift. Er war ein geborner Ehst-  
länder. Schon einmal hatte er aus Deutsch-  
land den Rückweg nach Ehstland zur See  
gemacht und sich in seinem Vaterlande ei-  
nige Jahre aufgehalten. Es fiel ihm aber  
ein, sein liebes Mädchen in Celle noch ein-  
mal zu besuchen — er setzte sich abermals  
zu Schiffe, reiste einige hundert Meilen  
weit, blieb einige Zeit bei ihr, kam jetzt  
zurück, sucht sich zu etabliren, und hat er

Unterkommen gefunden, so holt er seine Geliebte.

Ein anderer Ehstländer, seiner Profession ein Schloßer — fiel mir gleich Anfangs mit seiner schelmischen Physiognomie auf. Er drängte sich überall an mich, als wenn er jeden Bissen Brod mit mir theilen wollte. Die Reise dauerte länger, als er vermuthet hatte; sein Proviant war aufgezehrt und Tabaksrauch füllte den Magen nicht so gut als Speise. Er brach also einige Apfelsinenkasten im Schiffsräume auf, und ließ sich ein großes Quantum davon gut schmecken. — Aufgefundene Schaalen bezeugten, daß ein Dieb dort sey. Jedermann rieth gleich auf den Schloßer. Er ward vorgezogen; er läugnete. Man wollte ihn an den Mast binden und mit Stricken züchtigen — endlich gestand er's. Er versprach mit aller Submission eines ertappten Diebes, sich nicht wieder an den Apfelsinen zu vergreifen. Der Schiffer war so gütig, ihm jeglichen noch übrigen Tag Speise um-

sonst zu reichen. Die andern Handwerker waren meist arme Schelme, die ihr Glück in Liefland einige Jahre versuchen wollten.

Eine Frau mit zerrissenem Kamisol und hungerndem Kinde von 3 bis 4 Jahren, das vom Matrosen bis zum Schiffsherrn Zwieback bettelte, wollte ihren Mutterbruder in Neval besuchen — vielleicht auf immer bei ihm bleiben.

Ein schwindelichtiger Kaufmann aus dem Rudolstädtschen, der alle Sommer nach Liefland zu Schiffe reiste. Der betriebsame Mann suchte dann überall im Lande auf den Gütern seine Waaren abzusetzen; er reiste manchmal selbst bis nach Moskwa hin; hatte er sie angebracht, so kaufte er sich ein Pferd und ritt im Herbst über Riga wieder nach Hause.

Schiffer und Matrosen sind (wie bekannt) sehr oft abergläubische Leute. Wenn wir fragten, wie weit es noch sei? bekamen wir nie das Wahre zur Antwort;

immer gaben sie 20 bis 30 Meilen weniger an. Sie stehen in dem Wahne, daß, wenn sie die Wahrheit sagen, widrige Winde beginnen, die ihre Fahrt aufhalten.

Unter den Matrosen war einer, der die Küche besorgte. Wir hatten stets gutes Salzfleisch mit 3 bis 4 Finger hohem Fett auf sich. Auf dem Hintertheil des Schiffs befanden sich lebendige Hühner mit einem lebendigen Schaafe. Lübecker Metwürste waren in Menge da. Auch an gutem Weine mangelte es nicht. Aber das Bier, das oben auf dem Verdeck in Fässern stand, war vom Schaukeln des Schiffs immer trübe.

Wir hatten alle Mahlzeiten 3 bis 4 Gerichte nebst Wein. Jeder der Passagiers in der Cajüte bezahlte wöchentlich für die Kost einen Dukaten, fast zu wenig, wenn nicht unter 10 kaum 3 wären, die während der Zeit sie auf der See sind, etwas genießen könnten. Früh Morgens und Nachmittags hatten wir Kaffee, nur daß

wir statt des Rahms gequirltes Ey erhielten. Du siehst also, daß uns nichts abgieng.

Der Schiffer hatte mit seiner Schwiegermutter in Stralsund abgemacht, daß, wenn er bei hellem Tage und gutem Wetter da vorbei käm, er ihr mit einer kleinen Kanone ein Signal geben wolle; sie solle dann in ein Boot steigen, zu ihm kommen, um die Reise mit nach Ostland zu machen, wo sie ihre Freunde besuchen wollte. In dem Schranke, wo die Metwürste waren, lagen auch zwei kleine Kanonen; beide mit jenen fast von einerlei Größe. Wie naheten uns mit dem frühesten Morgen (es war beinahe noch dunkel) unvermuthet Stralsund. Ein Matrose ward sogleich befehligt, eiligst die Kanonen herzureichen, um sie schnell zu laden und abzuschießen; und siehe da! er langte zwei Metwürste vor.

Ein Gewitter zog während unsrer Reise auf. Mir hangte schon. Das Schiff

floh. Die schwarzen Wolken verfolgten es. Es bligte, donnerte. Aber kaum hatte es einigemal gemurrt, so zog es die See an sich.

---

### Kurische Küste. — Insel Des- sel. — Rhede vor Reval.

Mit grauendem Morgen segelten wir bei den kurischen Küsten vorüber.

Die Insel Desel, 14 Meilen lang und 7 breit, begrüßte mein Reisegefährte mit einem Kuß, da einer seiner Freunde daselbst Prediger ist. Nimm ihn hin diesen Kuß vom Meere, süßer Freund meiner Seele (sagte er ganz enthusiastisch): Könnt' ich dich in meine Arme schließen! —

\* \* \*

Unsere Fahrt ward immer glücklicher. In Kurzem waren wir nur noch einige Meilen von Reval, — Wir sahen die

Spitze des Maitthurms. — Der Wind ward immer sanfter. — Wir und die Handwerker fiengen an, Koffer und Bündel zu öffnen. Ein jeder putzte den Bart, und kleidete sich festlich. — —

Wir kamen auf die Rhede. Das Wachtschiff lag vor uns da. — Böte fuhren uns entgegen — liebende Arme öffnen sich — leb wohl! Der letzte Kuß vom Meere! —

---

### Rhede. Hafen. Die Stadt.

Man mag mir geben, was man wolle; nie vertraue ich mich wieder dem Meere. Es ist wahr, zu Lande kann ich vom Wagen stürzen, Räuber können mich überfallen. — Aber in unserm Vaterlande, wie selten trifft sich das? — Schweb' ich auf den Fluthen — stündlich — jeden Moment des Aufschauens, Niederblickens, öffnen sie ihren Mägen und drohen mir den

Tod. Feste Erde, sey mir gegrüßt! Nie werde ich dich wieder verlassen!

Da ich vom Schiff war, war ich außerordentlich muthig. So viel Todesgefahren überstanden — in jeglichem Augenblick des Sturms, wo zu scheitern und verschlungen zu werden wahrscheinlich war, ihnen Hohn gelächelt und endlich doch überwunden — das giebt Vertrauen und Muth! —

Da wir auf die Rhede kamen, schickte die Wachtregatte ein Boot an uns ab. Ohngefähr 20 Matrosen waren darinne, nebst einem Mann, der nach dem Pässe des Schiffs fragte, die Pässe aller Passagiers durchsah und in Empfang nahm.

Es waren die ersten Russen, die ich in meinem Leben sah. Sie kamen mit einer Art von Janitscharengeschrei uns entgegen. Man reichte ihnen vom Schiff ein kleines Fäßchen Brantwein hinab und Gläser. Ein Glas voll nach dem andern rollte den Schlund hinab, und machte sie noch fröhlicher.

Bald arbeitete sich ein anderer Ruß mit rothem Bart auf uns zu, mit einem Naschen, der kaum einige Rubel werth war, so wurmstichich war er. Man getraute sich nicht, sich hinein zu setzen. Ni tshewo (es hat nichts zu sagen) sagte er. Satite sa (setz' dich nur). Die Schiffsteiter ward angelehnt; ein halbes Duzend Handwerker stieg ein; und wir folgten ihnen. So geht man halb wahnsinnig der Gefahr entgegen, sobald nur andere vorangehen. — Bald kamen noch andere Böte, welche die übrigen aufnahmen.

Nach einem viertelständigen Rudern kamen wir an die Schiffbrücke. Zwei gut gekleidete junge Leute fragten nach meinem Namen. Sie umarmten mich. Einer war der Sohn des Freundes meines Vaters; der andere wieder dessen Freund; man war von meiner Ankunft unterrichtet — da unser Schiff auf die Rhede kam, war eine Kanone gelöst worden; man erkannte an dessen Flagge, daß es ein Schiff aus

Lübeck sey, und sie kamen mir entgegen, um mich in ihre Wohnung zu führen.

Ich ließ das Schiff gleich der Salzskule der Frau des Lot hinter mir. Wir wanderten über die Brücke — durch das dunkle Thor — und noch einige Schritte, so war ich in ihrer Behausung.

Die ganze Familie umarmte mich, Wir setzten uns, plauderten. So kam der Abend herbei. Wir aßen bei wohlbesetzter Tafel — und ich schlummerte zum erstenmal wieder auf festem Lande in einem Bett, der ich dreizehn Tage auf harten Seegeltüchern und Tauen in einem schwankenden Schiffe zugebracht hatte. Süßer ungestörter Schlummer, was bist du werth, wenn man dich einige Wochen entbehrt hat!

---

### R e v a l.

Reval wird in zwei Theile getheilt; in Dom und Stadt im engeren Sinne des

Worts. Jenen nehmen fast lauter adeliche Häuser ein, die der Adel, wenn auch nicht für immer, doch einige Monate im Winter, und 3 bis 4 Wochen um Johannis, wenn er hier seine Geschäfte hat, bewohnt. Dieser ist mit Bürgern und Kaufleuten besetzt. Kein Adlicher darf hier ein Haus kaufen, es müßte denn auf dem Namen eines Bürgers seyn; so wie es wiederum diesem nicht erlaubt ist, sich dort anzusiedeln.

Der Dom liegt hoch, die Stadt niedrig. Die erobernden Dänen \*) setzten sich ohne Zweifel zuerst in jener von Natur festen Stätte fest, und machten sie durch Kunst noch fester. An ihre Stelle traten die deutschen Ritter. Daher das Recht ihrer Nachkommen. Die untere Stadt ward hernach dazu gebaut. Da sie näher am Hafen und von Kaufleuten bewohnt war,

\*) Reval heißt auf ehstnisch: Danilur (Dänenstadt), „Lin“ die Stadt.

so war's natürlich, daß sie, um nicht aus ihren Wohnsitzen vertrieben zu werden, das Gegengesetz machten, daß sich kein Adlicher in ihrem Bezirk ankaufen dürfe. Jeder Theil hat besondere Rechte und Freiheiten, die ohne Zweifel in tiefem Alterthum und in der Art ihres Entstehens gegründet sind.

Die Vorstädte sind schlecht und haben hölzerne Häuser; meistens wohnen in ihnen Russen, Ehsten und arme Deutsche. In der Stadt aber und auf dem Dom sind lauter steinerne Gebäude, bald mehr, bald weniger regelmäßig. Bedürfniß brachte die Kaufleute oft dahin, große 6 bis 8 Ellen lange Luken vorn an ihren Wohnungen anzubringen, damit die herbeigebrachten angekauften Sachen durch Winden leicht auf ihre Böden gebracht werden könnten, das denn freilich so manches Haus entstellt. Uebrigens hat Bauart, innere Einrichtung und das Außere der Gebäude viel Aehnlichkeit mit denen in Lübeck.

\* \* \*

Kamen diejenigen Ausländer, welche zuerst an diesen Küsten landeten, mit ihren Schiffen um diese Jahreszeit \*) an, so war's ihnen eine Anlockung, bald wieder ihren Fuß hieher zu setzen. Die Sonne steht jetzt, nach 9 Uhr, noch am Horizont, und ist sie hinunter, so ist's noch so hell, daß man ein Buch ganz deutlich lesen kann; bloß ein silberner Schleier umwebt den Himmel. Nach 2 Uhr geht sie aus ihrer Kammer wieder hervor, zu laufen den Weg, der ihr bestimmt ist. Welch wonniglich Gefühl, zum erstenmale davon Zeuge zu seyn! Man ist in einer neuen Welt, unter einem neuen Himmel. Man ließ die alte Sonne, den alten Mond jenseit des Meers, der hier wegen der Dünste, die das Meer ausdampft, manchmal 1 bis 2 Mal größer als bei uns mitten im Lande erscheint. — Neuer Himmel, der dereinst uns werden soll, wallen an dir nur 2 solche Feuerfugeln, wovon die eine den Tag über glänzt,

\*) um Johannis.

die andere beschämt von der mehr stralenden Schwester einen blaffen Schleier um sich wirft; so streck' ich euch meine Arme entgegen!

Die Rhede und der Hafen ist dem Ankommenden ein Amphitheater mit in's Wasser hängendem und darinne sich spiegelndem Gebüſche. Beim ſalben Mitternachtſchimmer, den großen ſchwebenden Mond über ſich, die ſtillen Fluthen in einem Rachen überſchiffet — ein Entzücken ohne Gleichen!

---

In dem Hafen liegen gegen 30 Schiffe; ruffiſche, ſchwediſche, lübsche, engliſche, holländiſche und drei portugieſiſche. Eins der letztern iſt von Braſilienholz. In dem amerikaniſchen Kriege war's ein Kaper geweſen, jetzt iſt es ein Kauffartheiſchiff und mit Zitronen, Apfelsinen und bittern Drangen beladen. Dieſe drei letzteren waren eigentlich nach St. Petersburg beſtimmt, aber ich weiß nicht, aus welcher Urſache hier ein=

gelaufen, und wollten bald ihre Fahrt weiter fortsetzen. Die jungen Neger an ihrem Bord machten mit Reifen, an denen messingene Ringe hiengen, Musik, tanzten burleske, auf Liebesverständnisse deutende Tänze, hoben sich manchmal ungestüm mit einem Suchheiß in die Höh — und belustigten so die Zuschauer für ein paar Kopeken. — Einige andere Schiffe ladeten Salz aus, und nehmen dafür Flachß, Roggen und Weizen ein; manche Holz als Ballast, um es bei sich theurer zu verkaufen. Dort lag ein großer Holländer, der kalfatert wurde. Um ihn her schwammen tanzend, gleich Nereiden, kleine russische Kinder von 8—12 Jahren. Diese Nation muß Gefahren verachten, da schon in frühesten Jugend ihre Kinder daran gewöhnt werden.

---

Die Monarchin hat hier ein Regiment von jungen Russen von 7, 8, bis 15 Jahren (Kinder hier in Garnison liegender Sol-

daten) errichten lassen, um die Exercitien, an welche Erwachsene mit so vieler Mühe zu gewöhnen sind, spielend zu erlernen. Auf der Wachtparade ziehen erst ein paar Compagnien eines Feldregiments auf; dann mit voller Musik auch sie, und ahmen ihre Exercitien und Evolutionen nach. Man erweist ihnen sogar die Ehre, sie von ordentlichen Officiers Kommandiren zu lassen. Sergeanten, Corporals aber, sind eben so gut Kinder als die gemeinen Soldatzen. Neben dem größern Haufen befindet sich abgesondert, noch ein kleinerer von kleineren Kindern, die nur marschieren lernen. Nicht selten geht die innig vergnügte Mutter neben dem kleinen Bübchen her, hebt ihm die Beine nach dem Takt in die Höhe oder sagt ihm, daß es das rechte statt des linken, oder umgekehrt aufheben soll — und so lernt denn das Kind nach und nach, ohne Schläge, soldatisch marschieren und die ersten kleinen Wendungen und Drehungen. — Doch bei dem ältern Haufen theilt der kleine dahinter stehende Corporal, wenn's nicht recht

gemacht wird, auch Hiebe aus, nur daß sie wie sich von selbst versteht, von denen in einem ordentlichen Feldregiment an Quantität und Qualität verschieden sind.

Der russische Soldat glaubt, bloß zum Tod oder Sieg bestimmt zu seyn. Mit der einfachsten Nahrung ist er zufrieden. Keine Strapazen scheut er. Er ist an Seele und Körper Spartaner. Keine Truppen in der Welt vermögen die Beschwerlichkeiten des Kriegs in dem Grade auszuhalten, als sie die russischen zu ertragen gewohnt sind.

---

Die hiesigen Einwohner sind höflich und gastfrei. Ich bin nur ein paar Tage hier, aber habe schon so viel Bekanntschaften und Einladungen, daß ich immer zwei abschlagen muß, wenn ich eine annehme.

Nur noch einige Meilen bin ich von dem Ort meiner Bestimmung entfernt. Ich glaubte erst, selbst hier zu bleiben, das mir freilich lieber gewesen wäre. Aber was soll ich machen? Mein künftiger Aufenthalt ist auf dem Lande.

---

E h s t l a n d.

---

Das Landgut, auf welchem ich mich befinde, liegt am Ufer des Meers. Das Wohnhaus, dessen obere Zimmer ich einnehme, ist bloß 2 Werst von demselben entfernt. Ein entzückender Anblick! Schiffe fliegen auf seinen Wellen dahin, die entweder nach Petersburg gehen, oder von da zurück kommen und mit den Waaren, die sie da geladen haben, ihrer Heimath zueilen. Es ist selten ein Tag, wo ich nicht einige Seegel auf den Fluthen erblicke.

Mehr als einmal habe ich schon an das Meeresufer gewollt; aber der Raum, der zwischen ihm und dem Wohnhaus sich befindet, ist größtentheils Morast, und um zu ihm zu gelangen, muß man einen Umweg

wenigstens von 4 Werst machen, wozu ich bis jetzt noch nicht Lust gehabt habe. Aber ehestens soll es geschehen. Es sind 2 Inseln im Meere, die zum Gute gehören und nicht weit vom Strande abliegen, wovon ich ehestens die nächste besuchen will.

Ich bin in eine andere Welt versetzt. Alles ist mir neu. Die Sprache der Menschen und ihre Sitten. Ihr Benehmen, wenn sie von jemanden was bitten, hat eine ganz andere Farbe; sie bücken sich tief herab, umfassen die Knie, und es fehlt nicht viel, daß sie den Flehenden gleichen, welche in den alten heidnischen römischen Tempeln an eine Gottheit — ihre Gebete und Wünsche richteten. Ihre Wohnungen sind ganz anders, als ich sie noch irgendwo gesehen habe; sie bestehen aus über einander gelegten Balken, deren Zwischenräume mit Moos verstopft sind; das Inwendige ist vom Rauche ganz schwarz und der Hausrath so winzig und ärmlich, daß sie Menschen gleichen, die kaum in den Stand der

Gesellschaft getreten sind. Selbst die Bäume um ihre Kohlgärten und Felder haben etwas Besonderes; sie bestehen aus ziemlich breiten hölzernen Stäben (Stafen), die, nachdem sie in die Erde gesteckt, kreuzweis in einander geflochten sind. Es wird lange dauern, ehe ich dies alles gewohnt werde.

Uebrigens ist es eine vortreffliche Familie, in deren Schooße ich mich befinde. Der Herr des Guts ist ein ziemlich gebildeter Mann, der eine artige Lektüre und eine gewisse Art von Wiß hat, die nicht immer mißfällt. Sein Benehmen ist fein und ich bin mit ihm zufrieden. Meine Eleven sind zwei Fräuleins, die einige Jahre eine Deutschfranzösin zur Gouvernante hatten, und französisch schon ziemlich plaudern, und ein jüngerer Bruder, ein liebenswürdiges Kind von 9—10 Jahren, das auch schon französisch spricht und außerdem vielen natürlichen Verstand hat. Der Vater ist oft nicht zu Hause, weil er noch

zwei andere Güter besitzt, die, da sie in ziemlicher Entfernung von diesem liegen, ihn manchmal, wie man sagt, von den Seinigen lange zurückhalten.

Meine Wohnzimmer werden, so wie die andern Zimmer im Hause, alle Tage mit frischem klein gehackten Tannenstrauch bestreut, das mit seinem balsamischen Geruch mich nicht wenig entzückt. Es ist dies hier allgemeine Sitte, die ich wegen der oft morastigen Luft, welche die Wohnungen umgiebt, für die Gesundheit sehr heilsam finde.

Aber die Einsamkeit ist sehr groß. Ich weiß nicht, wie ich's mit meiner Lebhaftigkeit, die sich leicht an einem Gegenstande sättiget und zu einem andern schnell überschreitet, lange aushalten werde. Zwar sind in der Nähe ein paar andere Güter. Aber die sie bewohnen, sind nicht immer zugegen, indem sie entweder auf eine kurze Zeit noch auf ein anderes reisen, wovon sie Besitzer sind; oder Visiten in der Nach-

barschaft geben; das sie wenigstens einen Tag zurückhält.

Wir haben ein schönes Klavier. Du weißt, daß ich Musik enthusiastisch liebe. Aber wenn ich meine mitgebrachten Sachen durchgespielt habe, wo werde ich neue hernehmen, die hier zu Lande sehr rar sind?

Bücher? Ja Bücher! — Das Herz muß sehr wohl gestimmt seyn, wenn Lectüre einen lange fesseln soll. Und ich weiß nicht, ob das künftig oft der Fall bei mir seyn wird.

Das Landleben, wirst du sagen, hat auch seine angenehmen Seiten. — Ich gebe es zu. Man muß aber einen Zweck haben, warum man auf dem Lande lebt; das bei mir ganz wegfällt. Ich befinde mich bloß auf ihm, weil ich mich nicht in der Stadt befinden kann, und diese Ursache ist für meine Zufriedenheit nicht hinreichend. *Il faut se faire une raison*, sagt man. Oft ein trauriger Grund, der nicht überall

und in allen Situationen des Lebens anschlägt,

---

Mein erster Wunsch ist erreicht; ich war am Strande und auf einer kleinen Insel, die 2 Werst davon entfernt ist.

Da wir an das Ufer kamen, war nicht gleich jemand da, der uns übergefahren hätte; wir mußten also einige Zeit warten. — Und wie angenehm verbrachte ich diese! Es saßen einige kleine Knaben von 5, 6, bis 8 Jahren, mit vorn aufgeschligten Hemdchen und schönen blonden, über die Schultern hängenden Haaren, am ganzen Körper fast dem Schnee gleichend, baarfuß da, und spielten mit Steinchen, die vor ihnen lagen. Einen noch kleineren hatten sie auf ein zusammengelegtes Netz gesetzt, der vom Schlummer überwältigt, sich alle Minuten herabbeugte; aber sich bald wieder in die Höhe richtete, um ihn zu überwinden. Er war den andern zur Bewachung übergeben, welchen Zweck sie auch sorgfältig erfüllten. Sie

legten ein anderes Netz doppelt und dreifach vor denselben hin, damit er, wenn er etwa vorfallen sollte, keinen Schaden nähme. Welche zärtliche Vorsicht, die ich bei Sklavenkindern — in diesem harten Klima nicht gesucht hätte. Desto lieber sind sie mir!

Wir warteten ziemlich lange. Endlich kamen 2 Weiber, die zum Fischen ausgefahren waren, und uns vielleicht von der Stelle, wo sie sich befanden, erkannt hatten, mit ziemlich angestregten Kräften auf's Ufer zugerudert und boten uns ihre Dienste zum Uebersetzen auf die eine Insel an. Es waren die Frauen der Fischer, die hier am Strande wohnten, und deren Kinder da zusammen saßen. Als sie ihnen in ihrer Sprache sagten, daß wir uns neben sie gesetzt und dann und wann selbst ihnen ein Steinchen zugeworfen, und gleichsam mit ihnen gespielt hätten; waren sie für Freude außer sich. Wir hatten unsern Bedienten eine Flasche Branntwein mitnehmen lassen, um sie ihnen für

ihre Bemühung zu geben. Als sie vollends diese sahen, funkelten ihre Augen für Entzücken; sie preßten uns ordentlich, uns recht schnell in's Boot zu setzen, um so schleunig als möglich unsere Wünsche zu erfüllen. Das Geschenk, das wir ihnen mitgebracht hatten, und das Ziel aller Wünsche des hiesigen Bauervolks ist, wovon sie freilich jetzt nichts genossen, aber doch die nahe Hoffnung hatten, es bald genießen zu können, und welches sie mit ins Boot nahmen, war ohne Zweifel Ursach — daß sie mit vervierfachen Kräften die Ruder bewegten — bei jedem Ruderschlag bogen sie sich weit zurück, um das Boot recht weit mit sich fortzureißen. Die Wellen waren klein, ihr Widerstand also leicht zu überwinden — und in Kurzem sahen wir uns an der Insel.

Sie war ohngefähr anderthalb Werst lang, mit Tannen bewachsen, deren Wipfel, vom Winde bewegt, ein angenehmes leises Geräusch machten. Der Fischer, der am Strande wohnte und von dem Herrn die Erlaubniß

hatte, in der Nähe seine Neze auszustellen, um Fische zu fangen, mußte ihm dafür jährlich 60 Rubel entrichten. Er trocknete und räucherte sie, salzte sie ein, und verkaufte sie nach Reval.

Wir vergnügten uns hier recht sehr. Wenigstens war eine Insel im Meere, nicht weit vom Strand, auf der ich mich befand, etwas Neues, noch nicht Empfundenes für mich und das Kind. Wir durchgingen einen Theil des Tannenwaldes, der ziemlich hoch über dem Wasser lag. Er war so schön, daß man für immer da hätte wohnen mögen. Der Sand darauf mit langer Grase vermischt. Moos hieng in großen Büscheln an den Bäumen. Der leise Wind ruschelte in den Tannenzapfen herum — daß ich mehr als einmal an den celtischen Bardendachte, wie seine Seele vom Tannengesäusel zum süßesten Gefühl hingerissen und ihm Empfindungen eingegossen wurden, die noch die Nachwelt entzücken.

Nachdem wir mit den bisher uns unbe-

Kannten Reizen dieses wirklich lieblichen Dertchens bekannt worden waren, schieden wir wieder von ihm. Wir wühlten am Rande noch etwas im Meergras, das lang und stark wie kleine zerschnittene Riemen Leder aus dem Sande heraufgeschossen war, dann sich beugend, büschelartig herabhieng, wo wir noch einige Schnecken fanden, die wir zu uns steckten — und schlichen mit einem gewissen kleinen Unmuth, daß wir das alles verlassen mußten, nicht wissend, ob wir die Hoffnung hätten, wieder hieher zu kommen, an das Boot — in das wir uns — endlich einsetzten.

Der Wind war während unsers Hierseyns stärker geworden — und die Wellen giengen ziemlich hoch. Allein der Branatwein belebte die Arme der Weiber, sie überwandten alle Hindernisse — und es dauerte nicht lange, so langten wir wieder an dem Ufer an. Ich gab jeder Frau noch 5 Kopeken, und wir wollten sogleich den Weg nach Hause nehmen; aber sie ließen uns nicht fort; sie baten uns, erst bei ihnen zu essen. Wir standen ganz

nabe an ihrem Hause, und willigten ein. Ein kleines artiges Mädchen mit langen weißblonden Haaren brachte uns Blaubeere, damit wir — ehe alles zubereitet war — etwas genießen möchten. Wir hatten sie aufgegessen, als sich das Speisezimmer aufthat. Wir wurden durch eine kleine Thür, durch die man sich sehr bücken mußte, hinein geführt. Da stand ein langer schmaler Tisch mit ein paar Nehen bedeckt; ein hölzerner Napf mit Saurmilch in der Mitte — zur Linken gebackne Butten (ein Fisch, der hier sehr häufig ist), die, wenn man sie essen wollte, erst mit vieler Mühe von dem Stroh, auf dem sie im Ofen gebacken waren, losreißen mußte; zur Rechten gesalzne Butten und frische Butter. Auf einem Teller lag ein hölzerner Löffel mit zweierlei Brod, ausgedörtem und nassem, welches letztere sie Kuchen nannten. Ich nahm von dem erstern zur Butter. Aber die eine Frau ergriff mich bei der Hand, und langte mir von dem Kuchen zu, worauf das Landvolk gewöhnlich Butter streicht. Ich that dies auch und

wollte davon essen. Aber, das war zu schlecht! Es wollte nicht die Kehle hinunter! Es war nicht Brod; es war nicht Brei; denk' dir schwarzbraunen mit Spelzen vermischten Koth, etwas an der Sonne getrocknet, so hast du eine der Wahrheit ziemlich angemessene Vorstellung von dem Kuchen dieser armen Leute.

Um allen Anstoß zu vermeiden, drehte ich mich um, zog das Schnupftuch aus der Tasche, und begrub es heimlich hinein. Ich sagte meinem kleinen \* \*, die einigen Kopelen, die er noch bei sich hatte, den Weibern zu geben, und ich, der ich noch ein kleines silbernes 5 Kopelenstück hatte, gab es dem Mädchen, die mir Blaubeere gebracht hatte. Sie kamen alle 3 auf uns zu, streckten die Hände um unsere Kniee herum (Welcher niedrige Geiste des Danks!). Ich zog mich plötzlich zurück, gab mit der Hand ein Zeichen, daß ich das nicht haben wolle — und so schieden wir — ich freilich nicht auf die hiesige sklavische Weise von den Eingebornen

beim Abschiednehmen begrüßt; aber im Herzen zufrieden, daß ich einem Menschen nicht erlaubt hatte, sich seiner natürlichen Würde auf eine so entehrende Weise zu entkleiden.

---

Ich muß dir gestehen, daß seit der Zeit, als ich am Strande und auf der Insel war, ich oft an die unschuldigen Freuden, die ich daselbst genossen, und an die kleinen Kinder gedacht habe, die so liebevoll das noch Kleinere behandelten. Und diese lieben Kleinen sind zu Opfern der Willkür eines vielleicht harten, erzharten Menschen bestimmt! — Das Herz bricht mir, wenn ich daran denke.

Über die schönen Naturscenen — die mir noch so ganz neu sind — an denen sich meine Augen noch nicht müde gesehen haben — an denen ich immer noch nicht bemerkte Reize entdecke, verschleichen in mir wieder jene bittere Ahndung.

Wann der Mond über dem neblichten,

vor mir liegenden See außerordentlich groß und feuerroth da steht; wer sollte da nicht in Entzücken gerathen! Zu einer solchen Zeit in Ossian gelesen (was von mir gemeiniglich geschieht), wer sollte die Bilder des Bardes, die sich darauf beziehen, nicht inniger empfinden und von ihrer Schönheit stärker gerührt werden? Oder wenn er am Horizonte ruht, und sich von da eine schwankende feurige Kette bis an das disseitige Ufer herüberzieht: wer kann dieses Schauspiel ansehen, ohne die Gottheit in der Natur zu bewundern!

---

Wir hatten einen äußerst schwülen Tag. Aus der See stieg ein Nebel auf. Der Nebel wurde schwarze Nacht. Sie überzog Wasser und Gefilde. Da war kein Baum, keine Welle, kein hervorragendes Felsenstück mehr sichtbar. Das Schiff schwankte nicht mehr den Augen vorüber, der arbeitende Fischer ward in sie gehüllt. Und da kam Gott, in dem Mantel der tiefsten

Zinſterniß und blihte und donnerte. —  
Über nicht Getöſe, zerrüttendes Gepraſſel  
war fein Donner. Es war die ſanfte  
Zuchtruthe, die ſich bald in Wohlthat ver-  
wandelt.

Die Wogen zogen bald die Gewitter-  
düſte an ſich; nach wenigen Minuten ſah  
man wieder Gras und Bäume, Meer und  
Felsen, Schiffe und Böte, und der Arbeiter  
und das Vieh frohlockten! —

---

Ich höre und ſehe ſo Manches, das mich  
empört! Menſchenfreundlichkeit iſt auf den  
Lippen, aber nicht im Herzen — wenig-  
ſtens gegen den Bauer nicht.

Einige Bauern haben in einem Wirth-  
ſchaftsgebäude zu arbeiten. Es fällt ein  
großer Balken herunter. Einer bleibt auf  
der Stelle. Drei andere trägt man halb  
todt nach Hauſe. Dem einen von dieſen  
iſt der Rücken zerschmettert. Man war  
noch ſo gütig, einen Chirurgus aus der

Nachbarschaft holen zu lassen. Doch der Bewegungsgrund war wahrlich nicht, Kindern ihren Vater, einer Frau ihren Mann wieder zu geben; sondern — wenn man sie verlor, hatte man 3 arbeitende Männer im Dorfe weniger. Aber wenn die Leute Krüppel bleiben; wer wird sie ernähren? Sollte es nicht von dem geschehen, in dessen Gebäude, während sie für ihn arbeiteten, sie zu Krüppeln gemacht wurden? Ich dünkte. — Aber man wird sie in diesem Falle ihrem Schicksal überlassen. — Ich gehe noch weiter; wenn es Weiber gewesen wären, denen eben dieses Unglück widerfahren wäre, man hätte nicht einmal nach einem Wundarzte geschickt; denn ihr Verlust wäre für den Hof von keiner Bedeutung.

So was macht mich viel leiden!

---

Gestern hörte ich jemanden unter meinem Fenster weinen; ich sehe heraus und erblicke ein Weib auf der Treppe, das bittere Thränen vergießt. Und warum? —

Sie sollte, ich weiß nicht wie viel bezahlen, daß sie, da sie von einem andern Gute ist, ihre Kuh auf dieses Herrn Gebiete hatte laufen lassen — die sie nicht hatte abhalten können, da sie nicht bei ihr war. Sie sollte sie nicht eher wieder erhalten, bis — sie das Geld erlegt hatte.

Sie weinte immer fort. — Endlich erscholl von innen heraus eine harte, starke Stimme, die sie forthies — und wenn sie nicht gieng, ihr noch Prügel androhte.

Solche Scenen halte ich nicht lange aus!

---

Man merkt's, daß es mir nicht gefällt. Man ist freundlicher gegen mich als sonst. Aber das ändert meinen Entschluß nicht. Mein Herz ist zu weich, als daß es oft Zeuge solcher Auftritte seyn könnte.

Der Bauer muß mit Sonnenaufgang auf dem Felde seyn und des Herrn Arbeit anfangen. Gestern sah ich Manns- und Weibspersonen, groß und

klein, den Roggen auf den Hofsfeldern schneiden. Der Kubijas (ein Bauer aus dem Dorfe, der die Leute zur Arbeit schafft) und der Amtmann, der die Aufsicht über die ganze Wirthschaft hat, standen mit Stöcken dahinter, und wer nicht jeden Augenblick mit der Sichel eine Hand voll herab hieb, dessen Rücken gab man's zu empfinden. — Immer lief ihnen der Schweiß die Backen herunter, und doch schnitten sie diesen Menschen nicht ämfig genug. Ich wenigstens habe so schnell noch niemanden in meinem Leben schneiden sehen.

Um 8 Uhr wird ihnen eine halbe Stunde zum Frühstück erlaubt. Dann wird wieder gearbeitet bis 12. — Nun wird zu Mittag gegessen. Aber von nun an bis nach Sonnenuntergang (just war es diesmal halb neun Uhr) hatten sie immer die Sichel in der Hand. Um diese Zeit ward ihnen aufzuhören vergönnt.

---

Wir reifen auf des Großvaters Namens-  
tag. Ich habe ihn schon in Reval kennen  
lernen. Er hat eins der größten und schön-  
sten Güter im Lande, und außerdem noch  
große Summen Geld auf Zinsen.

Diese Veränderung wird mir wohl thun.  
Sie dreht mich aus einem Kreise heraus,  
der mir etwas ekelhaft zu werden anfängt.  
Vielleicht daß ich dort weniger Scenen, die  
mein Gefühl aufbringen und die Würde  
des Menschen entehren, zu sehen kriegen  
werde. Es sind gegen 12 Meilen; aber  
die sind in diesem Lande, wo man viele  
Pferde vorspannt, bald abgefahren.

---

Wir sind an Ort und Stelle gekommen.  
Es ist, wie man sich hier ausdrückt, ein  
alter würdiger Mann, d. i. ein Mann, der,  
ob er gleich reich ist, nicht einem jeglichen,  
wenn er's auch könnte, gleich die Zähne  
zeigt, seine Gäste gut bewirthe, so man-  
chem, wenn ihn die Noth drückt, Geld vor-

schießt, und den Schuldigen so manchmal (da er in einem Gerichte sitzt) buchstäblich genommen, unter seine Flügel nimmt — oder vor dem Angesichte anderer wenigstens entschuldigt.

Ich bin zwar in einer andern Gegend — selbst in einem andern Kreise. Aber alles ist einerlei. Wir sind unterwegs bei einigen Familien gewesen. Aber alle haben, wie mir's scheint, gleich den Krebsen einerlei Kleidung, von eben demselben Schnitt und eben derselben Farbe. Kurz Dinge, die mich manchmal nicht wenig frappirten — sind allgemeine Landesitte. Wie's an einem Orte ist — beinahe eben so, oder ganz so — oder selbst noch schlimmer ist's an dem andern.

\* Bei der Degradation, 'die man Jahrhunderte hindurch dem Bauer hat widerfahren lassen, ist er das geworden, was er jetzt ist. — Will man die Interessen von seinem Gut heraus haben, auf dem vielleicht manchmal selbst noch Schulden haf-

ten, so muß man ihn behandeln, wie man thut — sonst geht man zu Grunde; hiermit scheint mir das ganze Räthsel gelöst zu seyn. Hier etwas besser — dort etwas noch besser. Aber auf die Letzt kömmt's auf eins hinaus. — Daß der Bauer so ist, daran sind größtentheils die Vorsteher schuld, die ihn nach und nach so weit zum Sinken brachten. Daher, wenn auch einmal eine Herrschaft eine außerordentlich gelinde Behandlung den Bewohnern ihres Dorfs angeheißen läßt, dies doch nicht viel in ihrer Denk- und Handlungsweise ändert. Sie wissen, daß sie über kurz oder lang unter einen andern Herrn kommen können, der — nach allgemeiner Landesfitte wieder mit ihnen umgeht.

Eben dieselben Scenen mit dem Kubijas und dem Amtmann auf dem Ackerfeld habe ich unterwegs mehr als einmal angetroffen. Es muß ein Antrieb von außen dazu kommen (denn wie könnte ein innerer da seyn?) und das um so mehr, da der

Sommer nicht lange dauert, und man Beispiele hat, daß schon Ende Augusts sich wohl Schnee einfindet, wenigstens dies ein Monat ist, wo schon Regen stromweise von dem Himmel herabfließt. Wenn nun des Herrn Getraide noch auf dem Felde stünde? Und wenn dies nicht bald geschnitten wird, wie würde dann noch dem Bauer genug Zeit übrig bleiben, das seinige von dem Acker nach Hause zu bringen? — Uebel genug, daß es so ist, und in diesen Augenblicken nicht anders seyn kann.

---

Wir kamen auf unserer Reise durch ein hiesiges Landstädtchen, das kaum 4 oder 500 Einwohner hatte. Die Häuser waren alle von Holz, eins oder zwei ausgenommen; beinahe ein zweites Stollberg; nur daß die Einwohner etwas wohlhabender, einige deutsche Handwerker durch ihre Thätigkeit und Geschicklichkeit selbst reich sind.

Sehr oft haben sich in so ein Städtchen

einige adeliche Familien, die, indem sie mit der Landwirthschaft nichts mehr zu thun haben wollen, ihre Güter verkauft, oder durch Unglück verloren haben, und mit dem, was sie aus dem Umsturz ihrer Glücksumstände retteten, zurückgezogen, manchmal sind es Wittwen, die sich mit ihren Kindern abtheilten, und von den Zinsen ihres Kapitals daselbst leben. — Es war just Sonntag. Da die Kirche nicht für die Stadt allein, sondern eine ganze Diöces ihr zugetheilt ist, so wird fast jederzeit ehstnisch gepredigt. Ich gieng deswegen nicht hinein. Beim Eingang standen einige Arme, denen vom Lande kommende Bauern so manchmal was schenkten. Der eine Dastehende zog ein paar gefalzene oder geräucherete Fische, die ihm einer in die Hand gesteckt hatte, hastig durchs Maul. Der Hunger ließ ihn nicht lange warten. — Ein Vater kam mit einem Sarge angefahren, wo ein Kind von ohngesähr 6–8 Jahren darinne lag, und blieb damit vor ihr stehen. Nie in meinem Leben habe ich

mit so einer Gleichgültigkeit einen Vater bei dem Sarge seines Kindes stehen sehen! wenn er nur eine Thräne vergossen hätte! Er schien froh zu seyn, daß er es früh der Erde übergeben mußte. Ich muß gestehen, daß dieser Auftritt mir zu vielem Nachdenken Gelegenheit gab, dessen Resultat ich nicht hersehen mag! —

Wir speisten bei einer adelichen Familie zu Mittag. Es war eine Wittve mit ihrer Tochter, deren Mann beim Regiment war. Sie hatte ein Töchterchen von 7 bis 8 Jahren, die man über Tische unendlich wegen ihres stillen Wesens lobte; aber auch zu allem, was man sie fragte, bloß ja oder nein zur Antwort gab, so daß, wenn dies so fort geht, ihr Geist einer tauben Muß gleichen wird. Wie kann es anders seyn, wenn man ihm nicht freies Raffinement verstattet, oder ihm nicht erlaubt, dasselbe laut werden zu lassen? Wenn Artigkeit von solcher Art zu Dummheit führt, welches nicht ausbleiben kann; so ist's bes-

fer, ein recht unartiges kleines Kind zu haben, das aber, indem man ihm mit der Zeit seine Unarten adgewöhnt, wenn es älter geworden, geistreich und dennoch zugleich artig seyn wird. Ich habe überhaupt bemerkt, daß so ein stilles Wesen außerordentlich viel Beifall hier zu Lande findet.

Doch zurück zu meinem Aufenthalt auf dem Gute selbst.

Es hatte sich eine ziemliche Anzahl Gäste aus der umliegenden Gegend eingefunden. — Das Haus, groß, schön, von Stein, hatte zwei Etagen, war gut meublirt; die Bedienten waren gut gekleidet; das Essen vortrefflich; mehrere Sorten von Wein allezeit vorhanden. Kurz es mangelte nichts an dem, was zu einer wohlbesetzten Tafel gehört. Der Aufsatz darauf war von Silber; aber die Seufzer vieler Elenden klebten an diesem Reichthum, und viele Thränen, wenn jene zugegen gewesen wären, hätten gewiß die schönen in Ueberfluß da stehenden Speisen benetzt.

Denn nicht allein bemerkte ich von dem Zimmer aus, in dem ich logirte, eine Wiederholung eben derselben Scene mit dem Amtmann und Kubijas; ich vernahm auch mit eigenen Ohren des Großvaters derbe Grundsätze, die in ihrer Härte noch weit die seines Sohnes übertrafen; wenn es anders noch Grundsätze bei diesem sind und nicht vielleicht eine Nothwendigkeit ist, die aus der gegenwärtigen Lage der Dinge für ihn hervorgeht. Denn jener Mann ist in manchen Punkten gewiß unerbittlich, in welchen der Sohn sich hoffentlich noch durch Vorstellungen bewegen ließ. Er nannte über Tische laut die Stellen, wo man dem Bauer mit Ruthen tüchtig beikommen könne, ohne daß seine Gesundheit darunter leide. — Ich muß gestehen, daß ich lieber an einer schlecht besetzten Tafel meine Mahlzeit hätte halten mögen, als so an Ueberfluß Theil nehmen, da sicherlich so manche Familie, die es mit erwarb, in dem Augenblicke, wo sich's jedermann wohl seyn ließ, darbte.

Nach ohngefähr 8 Tagen reisten wir ab, fuhren unterwegs bei einigen Verwandten an und begaben uns auf das zweite Gut, welches mitten im Lande liegt.

---

So wohl mir's in dem Schooße der Familie geht, in der ich mich befinde; so sehr ich Ursache habe, völlig zufrieden zu seyn, so bin ich's doch nicht. Ich kann mich nicht an das, was ich rings um mich sehe, gewöhnen; mein Herz leidet unendlich, wenn ich von einer Behandlung Zeuge bin, die freilich nach der Lage der Dinge nicht anders seyn kann, und die man manchmal, ich glaube es sehr gern, gegen seinen Willen, in Streit mit seinem Gefühl, ausübt; aber ausüben muß, wenn nicht alles zu Grunde gehen soll. Ich gehe nach Deutschland zurück, sage man auch, was man wolle, daß ich sobald zurückkomme.

---

Mein Vorsatz, von dem ich dir schrieb, bleibt unausgeführt. Es ist ein Zufall da-

zwischen gekommen, welcher macht, daß ich bleibe.

Ich habe eine Bekanntschaft gemacht, die mich äußerst interessirt — das ist zu wenig — die mich ganz zum Gefangenen in dieser Gegend gemacht hat, die ich nun nicht verlasse. Ich habe ein junges Frauenzimmer von 15 bis 16 Jahren kennen lernen, die schön, engelschön ist. „Das (wirst du ausrufen) sagt ein jeglicher von der Seinigen.“ — Aber wenn unter einer Menge wirklich schöner junger Personen, deren es hier sehr viele giebt, eine sich findet, die sie noch alle übertrifft — so muß sie im Superlativ schön seyn. Und sie ist es, nicht allein nach meiner Empfindung; sie ist es nach dem Ausspruch aller, die sie kennen.

Ich habe dir gesagt, daß wir auf ein zweites Gut gegangen sind. Es ist Sitte, daß man die Bekanntschaft des Predigers des Kirchspiels macht, das auch ich that.

Ich ward an ihm einen biedern, sehr

gebildeten Mann gewahr, gieng mit ihm in die Kirche, und da ich aus derselben zurück kam, wurde ich seiner Familie vorgestellt. Ein junges Frauenzimmer in Trauer trat ebenfalls aus dem zweiten Zimmer; ich war anfänglich etwas gleichgültig; denn hatte ich nicht mehrere artige Gesichter in meinem Leben gesehen? Aber als ich meine Blicke mehr auf sie heftete, war es eine blendende Schönheit. Ach welcher Zauber in ihrer Miene! Welche Rosen überziehen ihre Wangen! Welche Weiße gießt sich über Hals und Busen! Sie ist schön gewachsen und für ihre Jahre selbst ziemlich groß und fest gebaut.

Ich habe nun alle Härten vergessen; ich denke nicht mehr an sie. Homer läßt in seiner Iliade dem Achill, der vom Schmerz über den Tod seines Patroklos ganz niedergedrückt war, den Rath geben, sich der Liebe zu überlassen, um durch dieses mächtige Gefühl jenes andere zu verdrängen. Etwas Aehnliches hat das Schicksal an

mir gethan. Und ich bin froh über diesen Wechsel!

Man hat mir die Erlaubniß gegeben, dieses Haus oft zu besuchen. Ich bin bloß 12 Werst davon entfernt. Dazwischen wohnt einer meiner Bekannten, so daß, wenn ich bei ihm bin, ich bloß noch 4 Werst dahin habe. Und unter dem Vorwande der Nähe werde ich oft dort seyn.

---

Ich habe nothwendig ein paar Wochen verstreichen lassen müssen, ehe ich mich wieder dahin aufmachte.

Ich kam den Sonnabend Nachmittag hin, blieb die Nacht da, fast den ganzen Sonntag, und seegelte erst gegen Abend wieder davon.

Sie ist eine Waise, die dieser edle Mann nach dem Tode ihrer Eltern, die Personen von Ansehen waren und welche er gekannt, zu sich nahm. Ein Onkel in Deutschland

hatte ihr einen Aufenthalt bei sich angeboten; sie war schon in Reval, um sich einzuschiffen; der brave Mann wollte sie nicht der Gefahr einer Seereise sich aussetzen lassen, nahm sie zu sich, um in dem Schooße seiner Familie, so lange es ihr beliebt, zu bleiben.

Gegen Abend lenkte ich das Gespräch auf Silhouetten, in denen, wie du weißt, ich Meister bin. Glücklicher Weise hatten sie die ihrigen noch nicht. Ich erbot mich, sie ihnen zu machen; sie nahmen mein Anerbieten an, und bei dieser Gelegenheit erhielt ich auch die ihrige. Ach Himmel, was ich in ihrer Nähe, bei dem Abnehmen ihres so schönen Gesichts, ihres schönen Halses (ach, daß ich nichts mehr abzeichnen durfte!) empfunden habe! Ich war fast sinnlos; aber der heftige Wunsch, sie ganz ähnlich zu besigen, machte, daß ich einige Minuten völlig Herr über mich ward.

Wenn ich mich zu Bette lege, nehme ich ihren Schattenriß, der den Tag über in

dem Kästchen des Tischchens liegt, das vor ihm steht, heraus, seh' ihn noch mit einer gewissen Wehmuth an, und schlummere endlich, sie tief denkend, ein. Und wenn ich erwache, mit der linken Hand mir den Schlaf aus den Augen wische, reiß' ich mit der rechten ihn hastig zu mir und sehe auch in ihrem Schatten — ihre Unmuth, ihre Schönheit,

---

Heute wollte ich zu ihr hin. Mein Pferd war schon gefattelt. Da kam ein Besuch, der mich zu bleiben nöthigte. Ich mit ganzer Seele bei ihr und mit dem Pinsel der glühendsten Einbildungskraft mir immer die Freuden vormalend, die ich jetzt haben könnte, und deren ich beraubt war. Man merkte mir einen gewissen Unmuth an. Man sprach von Heimweh! Das machte mich herzlich lachen. Ich liebe zwar Vater und Mutter und Geschwister, und wirklich mit einer seltenen Liebe — aber Heimweh, da sie hier ist, und mir mit

einem halben Wort, einem Lächeln mit ihrem schönen Munde, alle Bitterkeit der Gegend versüßt! — Nach einiger Zeit verließ er mich.

Der Wind wehet stark; Regengüsse strömen herab. So gern ich das alles um ihrentwillen ertrug, so muß ich doch meine Reise aufschieben. Man würde mich für toll halten, wenn ich den unfreundlichen Abend noch weg ritt; man würde entdecken, daß ich sie heftig liebe, das ihr und mir einige Unannehmlichkeiten verursachen könnte.

---

Wenn meine Seele noch zwischen Schlaf und Erwachen ist, gleich der erste Gedanke an sie! —

Heute war ich schon wieder bei ihr! — Sie war in ein niedliches Negligee gekleidet, stand am Ofen und nähte an einem Bruststreif. — Ich gieng mit dem Prediger in der Stube auf und ab, und das,

was er sprach, machte, daß ich bei ihm bleiben mußte. Endlich kam ein Bauer, der seinen Sohn in die Lehre haben wollte, und da mußte er ihn examiniren. Beim ersten Gebot blieb ich noch bei ihm stehen. Beim zweiten war ich bei ihr. Sie ward auf einmal blutroth über und über, und senkte den Kopf, so lang ich mit ihr sprach, etwas abwärts. Manchmal warf sie einen Blick gerade auf mich, in dem Bescheidenheit das Bischen schwärmerische, das darinne lag, zum Theil verbarg. — Das Examen war aus und der Prediger setzte seine Unterredung da fort, wo er war unterbrochen worden. Hätte doch die Unterbrechung von dem Bauer und seinem Sohne den ganzen Tag gedauert!

---

Ich blieb die Nacht da. Den Morgen beim Kaffeetisch war sie in eben diesem Negligee, nur daß ihr ein paar Locken in den Busen herabflossen! Ich bin ewig an sie gefesselt!

---

Welche schönen Mannspersonen hat der Adel nicht! Obgleich ein Theil des jetzigen sich in etwas — gegen seine Vorfahren gerechnet — verzärtelt hat; so ist der Adelige doch noch immer ein schöner, ansehnlicher Mann; er reitet zur Besichtigung der Arbeit oft auf seine Felder, geht auf die Jagd, ißt viele und nahrhafte Speisen, die er durch viele Bewegung wieder verarbeitet, trinkt gutes, stärkendes Bier, das an manchen Orten dem englischen gleich kömmt; seine Wirthschaft erhält ihn in beständiger Bewegung; und was waren vollends in körperlicher Kraft seine Vorfahren! Die Bilder der Ahnen, die man hie und da aufgestellt findet, erwecken Ehrfurcht. Welche nervigte Arme; welches feste verarbeitete Fleisch! — — Du kanntest in \* \* und \* \* einige Eingeborne dieses Landes; erinnere dich an ihren schönen Wuchs, ihre blühenden Wangen; ihren kraftvollen Körper; so hast du das Bild des größten Theils des hiesigen jungen und etwas ältern Adels. Es versteht sich von selbst,

daß es Ausnahmen giebt, da Menschen in diesem Punkte von so vielen Zufällen abhängen.

Die Luft, die, wenn sie nicht in der Nähe von Morästen sich befindet, gesund ist; der scharfe Winter, der die Glieder stärkt; die ländliche Ruhe, in der sie einen großen Theil ihrer Tage verleben; der Soldatendienst, dem sich viele einige Zeit gewidmet hatten; alles das trägt außer der guten und reichlichen Nahrung dazu bei, einen schönen und starken Mann zu bilden.

Daher ist's nichts Seltenes, in einem Hause 8, 10 bis 12 und mehrere Kinder anzutreffen. Eine Frau von K \* \* soll ihrem Manne, selbst 24 aus ihrem Schooße geboren haben. Blume des Ruhms; blühe auf ihrem Grabe!

---

## F r ü c h t e.

Da Estland in einer hohen nördlichen Breite liegt, so kann man schon vermuthen, daß wenig Früchte hier gedeihen. Man hat hier eine Sorte Äpfel, die man Klaräpfel nennt, weil sie durchsichtig sind; diese und die sogenannten Stettiner haben noch das beste Fortkommen. Andere Arten, die man an dem jenseitigen Ufer der Ostsee findet, kommen hier entweder gar nicht, oder nur kümmerlich fort. Manches Jahr giebt's einige Kirschen; die meiste Zeit gerathen sie nicht, und es verlohnt sich, wegen des geringen Ertrags oder des häufigen Erfrierens der Stämme, kaum der Mühe, sie zu pflanzen. Man hat etwas Pflaumen, die aber kaum diesen Namen verdienen. Stachelbeere werden selten völlig reif. Johannisbeere ist man aus Gierde, ehe sie die Sonne mürbe gemacht hat. Erdbeere sind häufig; aber sie kommen spät. Ich reiste aus Deutschland Anfangs Juni ab. Dort waren ihrer

schon die Menge; in Hamburg kaufte ich in der Mitte des Juni den Hut voll der schönsten Kirschen für 5 Schillinge. An diesem Ufer der Ostsee kam ich 1 Tag vor Johannis U. St. an. Noch lag die Natur gleichsam im Schlummer; sie dachte erst daran, daß sie in ihrem Schooße Reime zu Beeren in sich habe, die sie der Sonne zur Bearbeitung ausstellen müsse. — Haselnüsse findet man viel; welsche Nüsse habe ich nirgends angetroffen. Daher von Lübeck Äpfel mit Schiffen in Tonnen gebracht werden, wovon man viele auf das Land verkauft. Man bringt von dort auch Borsdorfer Äpfel, die ziemlich schön, aber freilich nicht so groß als die in der Mitte von Deutschland sind; und man geht hier zu Lande beinahe eben so rar damit um, als bei uns mit Citronen.

---

### T h i e r e .

Hatten die Früchte eine schlechte Physiognomie, so haben die Thiere eine noch

schlechtere. Das Schaaf ist nicht über eine Elle lang, klein und mager. Ein guter Magen kann ein halbes zu sich nehmen. Die Kühe sind die dünnen Kühe des Pharaos; 10 geben kaum so viel Milch als 1 holländische. Die Schweine sind von geringer Größe; die Pferde haben ebenfalls nur eine kleine Höhe. Ein holsteinisches dem ehstnischen gegenüber gestellt, ist beinahe noch einmal so groß. Ich rede nicht von den Pferden fremder Race in den adelichen Ställen; ich rede von den gewöhnlichen Bauer- und Hofspferden. Man läßt sie, so lange Gras ist, des Tags und Nachts auf die Weide gehen; die Kühle der Nacht und der harte Winter machen sie fest. Daher — wenn ordentliches Futter zu Hause dazu kommt und der Haber nicht geschont wird, die ehstnischen Pferde, ob sie schon klein sind, mehr als die von fremder Race und immer auf dem Stalle gewesenen aushalten. Man fährt mit ihnen 12 bis 15 Meilen des Tags. Der arme Bauer, der wenig Haber für

sein Pferd entübrigen kann, ist übel daran; es ist manchmal so schwach, daß es kaum vermögend ist, die Last, zu deren Fortbringen es verdammt ist, fortzuziehen. Denn Frühjahr, Sommer, Herbst, Winter muß es für ihn und den Herrn arbeiten, und nur eine kleine Zeit nach der Erndte wird es mit Haber erquickt. — Die paar Kühe des Bauers haben im Frühjahr selten noch etwas Heu und Stroh. Man muß letzteres vom Dach abnehmen, um die Wünsche ihres Magens mit dieser halb verfaulten Masse zu befriedigen.

\* \* \*

Das Gras mähet man gewöhnlicher Weise nur 1 Mal; höchst selten kömmt es zum zweitemal unter die Sense; es wird nach dem ersten Mähen nicht groß genug, daß sich's der Mühe des Abhauens verlohnte. Alles in der Natur ist hier karglich. Es ist wahr, daß man aus Eystland ziemlich viel Korn versendet; aber wenn ein paarmal hunderttausend Magen 4 bis

5 Monate hindurch wenig davon zu genießen bekommen, so ist's natürlich, daß man ein ansehnliches Quantum zum Verschicken übrig habe.

Schon Jean Jacques, der alte Mann vom Berge, hat es aus einander gesetzt, wie es komme, daß in einem Lande, wo kleines Vieh ist, dennoch der Mensch groß und stark seyn könne. Ich beziehe mich auf das, was ich ein paar Blätter zurück bei dem Adel gesagt habe; und so löst sich das Räthsel.

---

Schon ist der Herbst mit allen seinen Schrecken hereingebrochen und die klimatische Trägheit zeigt sich in ihrer ganzen Stärke.

In Deutschland schlafen nur alte ausgemergelte Personen etwas nach Tische. Hier schläft jetzt alles auf dem Hofe nach Mittag; alt und jung; Herr und Frau; Domestik und Stubenmädchen; und

das gegen 2 Stunden. Zwischen 1 und 3 Uhr würde in einem Hause ein Dieb, wenn es dergleichen im Lande gäbe, die beste Gelegenheit haben, seine Raubgierde ungeahndet zu befriedigen.

Es ist widerlich anzusehen, wie der träge Herbsthimmel melancholisch = traurig herabhängt! Um 3 Uhr muß schon Licht angezündet werden! — — Alles schnarcht um mich her. Schlaf steckt gleich der Influenze an. Menschenleere Dede (denn wer wagt sich in den herbstlichen Regengüssen von einem Dorfe zu dem andern?) ladet zum Schlummer ein; da ist keine unterhaltende Gesellschaft; kein Gespräch, das zur Munterkeit hinriß. Alles träumet in seiner trägen Thätigkeit von Morgen bis Abend hin und sucht sich die ennuyanten Augenblicke (und wie viele giebt es deren nicht?) vollends mit Schlaf zu tödten. Du mußt dich also nicht wundern, daß auch ich schon, fast alle Tage, 2 Stunden Mittagsruhe halte.

Du wirst vielleicht sagen: warum fährt man in solchen traurigen Tagen nicht zu seinem Nachbar? — Die Güter sind selten so nahe beisammen, daß man sich dahin so schnell als man es wünschte, um sich aufzuheitern, begeben könnte (denn sehr oft liegen sie 1 bis 2 Meilen von einander), und wenn auch das nicht wäre, so ist man wegen Grenzstreitigkeiten oder sonstiger Ursache nicht immer Freund mit seinem nächsten Nachbar, und der entferntere ist in dieser Zeit wegen der erstaunlich schlechten Wege nicht brauchbar. Auch will und kann man nicht eher Besuche wieder abstatten, als man die Gegenvisite erhalten hat. Ist es noch Wunder, daß diese Gründe zur Ungeselligkeit die Trägheit noch vermehren? Man nimmt daher zu einem Auf- und Niedergehen in der Stube seine Zuflucht oder schläft; oder sitzt bei einem Buche; strickt oder näht; oder beschäftigt sich auf eine andere, den Körper wenig angreifende Weise.

Gesellschaftliche Tänze könnten die traurigen Tage dieser Jahreszeit noch einigermaßen angenehm machen. Aber Tanz unter Vater und Mutter und Kindern mögen nur bei französischen Familien auf Isle de France Mode seyn. Und wer versteht allezeit Tanz und Musik? — Dazu kommt die alberne Sitte, daß man weder über Tisch noch im Zirkel der Konversation sich frei unterhält; und ist ja Gesellschaft da, so setzt sich nach dem Essen jedes Geschlecht appart. Die Mischung beider würde zu manchem lebhaften Gespräch Anlaß geben; ein witziger Gedanke aus einem schönen Munde würde einen andern bei einer Mannsperson hervorlocken; es würde ein allgemeiner Wettstreit entstehen. Aber so bleibt man bei der graubärtigen Sitte, daß ein weiblicher Busen sich bloß an einen andern weiblichen Busen anschließt und beim Gastmahl nur die Vornehmsten oder Wirth und Wirthin das Wort führen; der größte Theil schweigt still und

verläßt oft die Tafel, ohne ein Wort über die Lippen gebracht zu haben. Ist's daher ein Wunder, daß Alt und Jung seine Tage gewissermaßen verträumt? —

---

### Trägheit des ehstnischen Bauers.

Man macht dem ehstnischen Bauer den Vorwurf, daß er träge sey; er müsse also mit Gewalt zur Arbeit angehalten werden. Sklaverei sey ihm daher Wohlthat; wenn er nicht so ämsig dazu getrieben würde, könnte das Quantum von Menschen nicht leben, das jetzt -- im Lande Athem schöpft.

Aber über alle Bewohner dieser Gegend zieht sich eine gewisse Trägheit. Wir wollen die Sache näher betrachten.

Wo der heiße elektrische Strom weht, da sind auch die muntersten, kraftvollsten Menschen. In dem Lande der regsten Glut,

wie tapfer ist nicht jedes Geschöpf? Der Mensch nimmt's mit dem Löwen auf; das ein Europäer nicht zu thun vermöchte. Wie leidenschaftlich, d. h., mit wie viel innerer Blut begabt, die hastig zu allen Handlungen treibt, ist der Neger nicht! Er läuft gleich dem Reh. — Alles ist in ihm elastischer, hebt sich mehr in die Höh', arbeitet mit stärkerm Druck in einander. — Aber man denke sich die starrende Kälte, die beinahe die Hälfte des Jahrs auf diesem Lande liegt, und die menschlichen Kräfte außerordentlich bindet — wie wenig elektrischer Strom da sichtbar ist. — Da sind keine Berge, die die ätherische Flamme, wenn noch eine da ist, aus der Höhe herabzüge. Da sind Salze ringsum. Der größte Theil des Landes ist mit Meer umgeben; im Innern desselben sind Seen und tausende von Morästen. Der geschmolzene viele Schnee macht es im Frühjahr zu einem zweiten Aegypten; der lange regnichte Herbst; das alles gebiert träge Dünste. Den Westwind, der über die Ostsee her-

überstreicht, hält kein Gebirge auf. Und der Bauer soll so lebhaft als ein springender Franzmann seyn? So wie es allen andern Einwohnern dieses Landes ohnmöglich ist, die klimatische Trägheit zu verläugnen, eben so unmöglich, ja noch unmöglicher ist es, dem durch viele Arbeit abgematteten und oft kaum sich sättigen könnenden Sklaven,

Man wende nicht ein, daß doch der Bürger und Edelmann munterer sey. Gute kräftige Speisen, feurige und kraftvolle Getränke können diese Verschiedenheit hervorbringen. Aber was ist die Kost des armen Leibeigenen? — Wenn er das Getraide des Edelmanns mit Frau und Kindern eingeerntet hat, und ihm noch Zeit zur Abmähung des seinigen übrig bleibt (denn manchmal strömen schon im August die Regen herab, und er muß einen Theil des seinigen auf dem Felde lassen, oder das naß eingebrachte, wovon die Hälfte von den Regengüssen in die Erde versenkt war, so gut als möglich zu trocknen suchen); so ist er,

nachdem er von dem Bischofen noch Herrn, Pfarrer und Küster die Gerechtigkeiten, wie man's nennt \*) abgetragen, bis in den Januar oder Februar Brod. Freilich verbrennt er auch etwas zu Branntwein; aber er will sich doch für seine den ganzen Sommer und Herbst gehabte Arbeit laben! Von jenem Zeitpunkte an bis zur Erndte erhält ihn (wenn er wohlthätig und gütig ist) sein Herr; mancher schießt ihm unter der billigen Bedingung Roggen vor, daß er ihm in der Erndte den 3ten Theil mehr wieder gebe — oder er ist-geschnittenes Stroh mit etwas Mehl zu einer Figur, die man Brod nennt, zusammengebacken — etwas gesalzenen Fisch, den der am Seeufer oder Pripus wohnende Bauer freilich umsonst und häufig, aber der im Innern des Landes auch kärglich und dazu erst durch Kauf oder Tausch gegen Roggen an sich gebracht hat. — Hat er I oder ein paar Kühe, die aber wegen der elenden Nahrung

\*) Abgaben, die das Recht vorschreibt.

klein und mager sind, so genießt er etwas Milch, und außerdem (doch das ist meistens nur auf einem Schmaus oder Festtags) etwas elendes Bier, das er sich in einem Topfe so gut als es ihm seine Einsicht an die Hand gab, gebrauet hat. — Fleisch hat er selten. Denn wenn er seine Kuh schlachtet, wer giebt ihm noch Milch? Ein Schaaf muß er alle Jahre an den Hof liefern; und da sie sehr klein und dürr sind, wie weit reichen 1 oder 2 für die Seinigen? Zur Zucht muß er welche nachlassen. Es ist also ganz natürlich, daß der arme Landmann wenig Kräfte zur Arbeit mitbringen könne. Den Herbst muß er auf der Tenne des Edelmanns den Tag über und auch 3 bis 4 Nächte in der Woche dreschen; den Winter über für sich und den Hof, alle die Nebengebäude, die Branntweinbrennerei und Niege, Holz anführen, und welche entseßliche Menge ist dazu nöthig! Bei Schlittenbahn das Getraide des Herrn, das er zum Verkauf bestimmt hat, nach der Stadt bringen, welches oft 10 bis 12 Meilen be-

trägt; man nehme noch alle die andern Arbeiten das ganze Jahr über für den Hof und sich dazu. — Diese starke Anstrengung bei kärglicher und schlechter Nahrung soll ihn nicht erschöpfen und die klimatische Trägheit nicht noch vermehren? Man macht auf seine Liebe, sein Wohlwollen, willigen Gehorsam, Zuorkommen, auf selbsterweckte Thätigkeit, die, wenn sie nicht die verlangte Größe hat, mit der Peitsche verstärkt wird, Anspruch? — Das Wort macht mich lachen! — Auf was alles in der Welt man nicht Anspruch macht! Man gebe nur der Begierde des Menschen keinen Zaum und Zügel; man wird sehen, was zuletzt heraus kömmt! —

Die Trägheit des Bauers hat aber auch noch eine moralische Ursache, die aus seiner jetzigen Lage gegen seinen Herrn entspringt. Würde eine andere Einrichtung getroffen, welche sein und seiner Familie Wohl mehr beförderte; würden dadurch Gefühle in ihm entstehen, von denen bis-

her sein Herz nichts wußte, und welche die Triebfedern desselben mehr in Bewegung setzen; so würden diese die klimatische Trägheit in ihm vermindern. Man nehme eine solche Veränderung seines Zustandes an: wie würde alles anders seyn! Mehrere Menschen würden aus dem Schooße des Landes hervorgehen; die Aecker würden besser bearbeitet; die Moräste, durch gezogene Gräben, in welche das faule Wasser geleitet würde, in einen engern Raum eingeschlossen und zuletzt gar ausgetrocknet werden; blühende wohlduftende Wiesen würden darauf ruhen; die Luft, welche jetzt die Gesundheit zerstört, würde heilbringender werden; die Menge arbeitender wohlhabender Menschen würde sich stärker an einander schließen; das Gefühl des Wohlstandes würde den Geist erweitern. Aber wenn jemanden alle Aussicht seine Lage zu verbessern entweder gänzlich benommen, oder außerordentlich erschwert ist; wenn man kein festes Eigenthum hat; man dessen und einer ungestörten Bervollkommnung desselben

durch sein Raffinement, nicht so gewiß als seines Daseyns versichert ist; es kann das fette Land genommen und ein dürres oder wüßtes Stück Erdreich, oder Morast dafür angewiesen werden — die Möglichkeit davon, wenn auch nicht unter diesem Herrn, doch unter einem andern (und wenn er auch ein sehr entfernter Nachfolger desselben wäre) ist denkbar. Wer kann da große Thätigkeit verlangen? — Trägheit wird da immer vorhanden seyn.

— Da der Bauer zu wenig wohlhabend, die Hütte des einen von der des andern zu entfernt und der Weg durch das Dorf meistens abscheulich ist; so ist es natürlich, daß auch ihre Gesellschaftlichkeit unter einander gehindert werde, wodurch die Ideen unter ihnen sich weniger mittheilen; folglich Aufklärung über wichtige Punkte, die Wirthschaft, Ackerbau und überhaupt ihre Wohlfahrt dadurch leidet. Wir wollen aber einen größern Wohlstand bei ihm annehmen; er wird öfter mit dem andern zusammen kommen und seine Ideen mit ihm

austauschen; Geist und Herz wird dabei gewinnen, und jede Familie ihres Lebens — auch in dem trübsten Herbst — und den kältesten Wintertagen — froher seyn. Bei vermehrter Thätigkeit von innen wird auch mehr gearbeitet, und ein größeres Quantum von Produkten, als selbst jetzt durch Schärfe erzielt wird, durch sie selbst, ohne Anstrengungsmittel von außen, zum Daseyn gebracht werden!

---

Da bis jetzt Trägheit ein charakteristischer Zug in dem ehstnischen Landvolk ist, so hat das zugleich die unglückliche Folge für den Edelmann, daß er auf seinem Hofe zur Bestreitung der nothwendigsten Arbeiten das doppelte, dreifache von Menschen halten muß, als er unter andern Umständen zu halten würde nöthig haben, und man unter einem andern Himmelsstrich und bei einer andern Verfassung braucht! Es ist etwas gewöhnliches, daselbst 30 bis 40

Menschen anzutreffen. Ich habe Häuser gekannt, wo deren 80 waren! Man hält eine Menge Pferde theils für sich, theils für den Bauer, um ihm, wenn er das seinige durch Unglücksfall verloren, oder aus Armuth gar keins besitzt, zur Erndte- und Saatzeit sogleich eins in die Hände geben zu können. Aber wie viele Leute sind zu deren Besorgung nöthig! Würde man 1) deren so viele bedürfen, wenn der Bauer wohlhabend wäre und keine Unterstützung vom Hofe nöthig hätte; 2) wenn die Menschen thätiger wären sollte man nicht mit der Hälfte davon auskommen können? — Alles ist auf dem Hofe träge, da es sich der Beschäftigung, die es über sich hat, unterziehen muß. Wie viele Bediente trifft man da an! Wie viele Weiber! Wie viele Mädchen! Die gnädige Frau hat das ihrige; beinahe jedes Fraulein das seinige; da ist ein Kerl, der weiter nichts thut, als Holz hackt; ein anderer, der bloß die Defen heizt; ein dritter, der des Nachts die Wache hält und dafür

bei Tage schläft. Da ist ein Weib bloß die Casserollen, Schüsseln und Teller zu waschen u. s. w. In einem brillanten Hause ist vollends eine deukalionische Fluth von Menschen, wovon ein großer Theil seine Zeit mit Faullenzen verbringt, weil sie, wegen ihrer Menge, nicht gehörig übersehen werden können. Da hat der Herr seinen Kammerdiener und Friseur — die Frau ihren Friseur — die Fräuleins den ihrigen — der Herr hat seinen Kutscher — die Frau den ihrigen u. s. w. Würde aber die Lage der Dinge anders seyn, so könnte man die Hälfte davon ins Dorf zurückschicken, um Landbau zu treiben, oder man hätte sie davon nicht zu nehmen gebraucht. — Man nehme einmal die Menge der Edelhöfe, die im Lande sind — dem ich nur 30 bis 35 Meilen in die Länge und Breite geben will. Auf jeden Edelhof rechne man im Durchschnitt bloß 20 bis 25 Menschen; welche erstaunlich große Summe da heraus kömmt! — Bei veränderter Einrichtung würde bloß die Hälfte nöthig seyn;

die andre Hälfte könnte dem Ackerbau, dem Fischfang, oder gar der Schifffahrt sich widmen. Wie trotzt der hiesige Bauer den Wellen! Während des stürmischsten Wetters, der drohendsten Gefahren beim Eisgang wagt er sich in die Sunde zwischen der Insel Desel, Dagoe und dem festen Lande! Graf \* \* schickt jährlich einigemal Schiffe mit Kalk und andern Dingen, von eigenen Bauern geführt, nach Holland; und sie kommen glücklich hin und zurück; andere senden welche mit Roggen, Branntwein an den finnischen Scheeren vorbei nach Petersburg und Wiburg. Und ist's nicht eine bekannte Sache, daß man in alten Zeiten von diesen Küsten und den daran stoßenden Inseln Sceraub trieb und in die fernsten Gegenden hinschiffte? Konnte also der alte Muth und die Liebe zur Schifffahrt durch Lockerung des Bandes, das sie jetzt einfaßt, bei dieser Nation nicht wieder angefacht, zur höchsten Flamme emporgetrieben werden? Welcher Vortheil dann selbst für den Handel! Man würde mit

Nationalschiffen mit Eingebornen besetzt, die Landesprodukte selbst in die entlegensten Gegenden Europas führen, statt daß sie jetzt der Engländer, Holländer, Franzose mit feinen Schiffen abholt. Die Schiffahrenden würden ihre Kenntnisse erweitern, ihren Muth stärken, den Kreis ihrer Thätigkeit ausdehnen, mit fremdem Feuer angefüllt zurückkehren — sie würden in dem Auslande vieles neue sehen, viele neue Kenntnisse von da zurückbringen, und das sollte zulezt auf das Ganze der Nation, ihre Kultur und die Verminderung ihrer Trägheit keinen Einfluß haben? — Die Natur der Dinge müßte sich umändern; wir müßten in der Energie unsers Herzens nicht zum Theil von Gegenständen außer uns abhängen; unsere Kraft zu handeln müßte nicht von außen her gereizt werden, wenn nicht in einem halben Jahrhundert das Resultat von dem allen bei der gesammten Nation durchaus sichtbar seyn und in alle Glieder derselben eingedrungen seyn sollte! —

Daß sich doch die Ehesten dereinst sagen  
Könnten:

Unsere Söhne blühen wie junge Bäume  
Und wachsen im Schmuck der Jugend auf!  
Unsere Töchter sind wie goldene Säulen  
Statuen von Elfenbein im Pallast.

Unsere Vorrathskammern voll von Vor-  
rath.

Unsere Heerden hunderte gebährend,  
Tausende gebährend auf unsern Auen —  
Unsere Stiere stark — und kein Weh-  
klagen,

Kein Schade, kein Verlust auf unsern  
Gesilden,

Dem Volke geht es wohl! —

Fragmente hebräischer Poesie  
von Herder.

Seliger Traum! wurde nie einer wirk-  
lich — werde du es! —

---

Ich muß gestehen, daß der melancholische Herbst — selbst mich etwas melancholisch gemacht hat.

Alle Mittel, welche man sonst hat, sich bei schlechter Jahreszeit noch seine Zeit zu vertreiben, schlagen bei mir nicht an. Diese Jahreszeit ist zu schlecht. — Die Nerven werden durch die träge Masse zu sehr erschlafft. Die Wege sind abscheulich. Man kann nicht 6 bis 8 Werst weit machen, ohne (wenn es Landwege sind) den Wagen oder die Droschka zu zerbrechen; das Reitpferd sinkt in einen tiefen Sumpf, wo man bloß etwas Wasser auf der Oberfläche der Erde vor sich zu haben glaubte.

Ich finde die Hofsmädchen in unserm Hause unter allen Personen, die es bewohnen, am glücklichsten. Sie setzen sich den Abend zusammen, spinnen und singen dazu.

Süße Harmonie, Tochter des Himmels!  
Auch unter Sklavinnen theilst du deine

Freuden aus! — Hier hast du eins ihrer Liederchen. Ich finde die Melodie recht artig, und die Worte allerliebft. Es liegt etwas Originelles darinne, das bei dieser Maion überall durchblickt. Ich und meine Fräuleins mit ihrem Bruder gehen gegen Abend so manchmal in das Zimmer, wo sie versammelt sind und arbeiten, und hören ihre Gesänge, z. B. den hier beigefügten, den sie zum zweiten Male mit der darunterstehenden Veränderung singen.

Dann geht es wieder wie das erstemal; und nachher wieder wie das zweite, und so weiter. Manchmal machen sie aus einer längern Note zwei kürzere; so wie das die Silben des Textes verlangen.

Illus sneizid kenna nørsand

rachaid pari minna

Ihr ippas kails kargas

Wanna karro lei trummi

taile kenne tansis

Wanna lammas laulis

Kirp ippas agnast weillja  
Wöerat wasra worma  
tulge kokko pulma lésed  
tulge noorti saxti pulma

---

U e b e r s e t z u n g .

Ein hübsches Mädchen und schmucker  
Jüngling

wollten sich heirathen.

Die Maus sprang, die Kaze hüpfte,

der alte Bär trommelte,

das kleine Lamm tanzte,

das große Lamm sang —

der Floh sprang aus dem Fenster

die Hochzeitsgäste zu empfangen.

„Kommt zusammen ihr Hochzeitsgäste,

kommt auf unsrer jungen Leute Hoch-

zeit!“ —

---

## W i n t e r.

Der Winter hat sich eingestellt. Du kannst dir leicht vorstellen, welchen Gebrauch ich von der ersten Schlittenbahn machte.

Man nahm mich gütig auf. Das ist mir für jetzt hinreichend. Ach sie ist verschlungen mit meiner Seele. Da ist selten ein Gedanke, der nicht zu ihr hinführte.

Man hat mir die Erlaubniß gegeben, daß ich alle 14 Tage oder 3 Wochen hin komme, um mich zu zerstreuen, da mich der lange Herbst — wie sie selbst sagen — ganz unkenntlich gemacht hat.

Du kannst leicht denken, wie ich darüber froh bin. Es sind treffliche Leute, die mir sehr wohl wollen, nur seit der kurzen Zeit, daß ich sie kenne. Und sie — ich glaube, es wird alles gut gehen!

Ich habe der Frau des Predigers einige Gesänge des Ossian aus dem englischen übersetzt. Sie kannte ihn bloß aus dem

Gefange im Werther. — Ich habe ihr einige der schönsten gewählt.

In 14 Tagen bin ich wieder da! Und dann wieder in einigen Wochen, und dann die ganzen Weihnachtsfeiertage! Aber ich will dir nichts mehr von meinen Besuchen vorerzählen; denn ich würde dir vielleicht damit unleidlich werden.

---

Hätte ich der Warnung gefolgt, so wär mir's besser gewesen.

Ein gewisser Baron von \* \* kam mit seiner Tochter bei uns zum Besuch. Er in einen Wolfspelz und sie in zwei Pelze gehüllt und das Gesicht verdeckt. Sie waren nur 8 Werst gefahren und standen erstarrt und triefäugig da, als sie in das Zimmer traten. Ich ließ mich das alles nicht abhalten. Sie fuhren Nachmittag zurück; ich hüllte mich in meine Wildschur, nahm meinen Bedienten auf den Schlitten, der mich kutschten mußte, und fuhr mit ihnen.

Es stürzte, d. h. ein heftiger Wind drehte den Schnee in einem Wirbel durch einander, und führte die in spitzige Eisstücken verwandelten Flocken desselben einem in's Gesicht. Kaum war ich 50 Schritte gefahren, so mußte ich die Augen schließen, das Gesicht zuhalten; 200 Schritte weiter war mir das Wasser in den Augen gefroren und hieng mir wie Spieße von dem Unteraugenlied herab. Umkehren konnt' ich nicht; mein Pferd lief den andern Pferden nach. — Ich konnte den Weg kaum 4 Schritte weit vor mir erkennen; die vordern schwammien wie dunkle Wolken, die sich fortbewegten, vor mir; ich hörte nur die Glocken an den Pferden noch klingeln. Wir waren alle Minuten in Gefahr, den Weg zu verfehlen und in einem Graben liegen zu bleiben. In dieser Todesgefahr legte ich 8 Werst zurück, an die ich, so lange ich lebe, denken werde.

Unsere Pelze waren mit einer Kruste von Eis überdeckt; unter dem Mund an

dem haarigen Kragen hieng ein langer ehrwürdiger Bart von Eiszacken herab — die Füße und Schultern, obgleich gut bedeckt, zitterten für Kälte; aller Odem war entflohen; wir keuchten ihn mit Mühe herauf — traten in ein warmes Zimmer ein — liefen in unsern Maskeradenkleidern mit bedecktem Kopfe, damit Ofenwärme nicht gleich auf uns unmittelbar hindringen sollte, noch eine Viertelstunde darinne herum — dann öffneten wir erst unsere Bedeckungen und begrüßten die Frau vom Hause.

Eine Dame, die in heftiger Kälte ausfährt, sieht droßig genug aus. Ein Tuch wird über die Stirn gebunden, wie man zu thun pflegt, wenn man Kopfschmerzen hat; ein zweites über Stirn und Kopf noch drüber; zulezt eine Pelzmütze drauf, oder der mit Pelz gefütterte Capuchon wird über den ganzen Kopf gezogen. — Ueber Nase und Mund wird ebenfalls ein drittes Tuch gebunden; der Kragen des Pelzes um den Hals herumgeschlagen und wie-

der mit einem Tuch, das man vorne so breit zu machen sucht als möglich, fest gemacht. Zuletzt zieht man über das ganze Gesicht eine Storkappe, damit die Augen, die allein herausgucken, gegen die geeißtesten Schneeflocken, die der heftige Wind entgegen treibt, etwas gesichert sind. Bei allem Verbinden ist doch manchmal das Fleisch auf den Backenknochen oder die Nase, wenn sie ein wenig entblößt war, erfroren.

Verwahren sich so Landeseingeborne, wie muß sich vollends der Franzose verwahren, wenn er ausfährt! Er zieht zwei Pelze über einander; 2 bis 3 baumwollene Zottelmützen stecken unter der Pelzmütze; er stopft die Stiefeln mit Heu aus; legt über die Knie und Füße zwei Bärendecken — und klappert doch noch für Kälte! Man glaube nicht daß, was ich sage, eine Hyperbel sey.

Es ist ein bekannter Vorfall, daß ein Engländer, des abwechselnden Regens und Schnees in den Wintertagen in London,

überdrüssig, einmal einen braven anhaltenden Winter empfinden wollte, und deshalb nach Petersburg reiste. An einem Tag der heftigsten Kälte hüllte er sich in einen Wolfspelz, zog Pelzstiefeln an die Füße, dicke Handschuhe an die Hände und gieng aus. Aber die Ohren hatte er vergessen, gehörig zu bedecken. — Nach 10 Minuten kam er nach Hause; sie waren erfroren. Man sagt, daß er sie verlor. Er kam nun mit einem angemessenen Begriff von der Kälte am Ende des finnischen Meerbusens, nach Hause. Man nahm ihn, fährt das periodische Blatt, aus dem ich diese Nachricht nehme, fort (vielleicht ist's ein Spaß), in die Gesellschaft der Originale auf, das vielleicht einzig und allein ihm den Schmerz über den Verlust seiner Ohren zu lindern vermochte.

---

### Wintertracht des Bauers.

Der Bauer trägt einen Schaafspelz, manchmal auch einen Wolfspelz, und drü-

ber hat er nicht selten noch seinen braunen Tuchrock; beides ist an der Hüfte mit seinem Gürtel fest zusammengegürtet. Die Füße sind mit wollenen Lappen, worunter manchmal noch ein Pelzstück gelegt ist, umwunden und mit Bindfaden oder Riemen befestigt; der ganze Fuß steckt in einem sogenannten Passel, in einem Stück Ochsenleder, das einige Aehnlichkeit mit unserm Pantoffel hat. Auf dem Kopfe hat er eine dicke Pelzmütze, die von der Art ist, daß man einen Theil davon über die Backen ziehen kann. Die herabhängenden Haare decken Hals und Nacken. An den Händen sind dicke Pelzhandschuhe, woran ein Fingerich für den Daumen sich befindet. Die übrigen 4 Finger liegen zusammen und wärmen einander. Nichts ist abgeschmackter, als wenn ein Deutscher mit galanten fünffingerichten wollenen Handschuhen in großer Kälte ausfährt; er ist immer in Gefahr seine Finger zu erfrieren. Die Kälte hat dann mehrere Berührungspunkte; jeder Finger liegt separat. Aber sind mehrere

Finger in einem guten Pelzhandschuh neben einander, so ist man diesem Unglück nicht leicht ausgesetzt.

Oft in der heftigsten Kälte muß der Bauer Holz hauen, Roggen, Weizen, Haber, Branntwein u. f. f. nach der Stadt bringen; ein Glück für ihn, daß der Geldgeiz der Herrschaften, um ihren Branntwein höher abzusetzen, an der Landstraße und beinahe in jedem Dorfe landeinwärts Wirthshäuser erbaut hat. Auf der Landstraße findet man manchmal alle Werst, oder alle 2 Werst ein Wirthshaus. Das Zimmer, wo man eintritt, ist geheizt, und man kann sich wieder erwärmen. Ist auch Bier zu haben, der Bauer trinkt es selten; er nimmt lieber, wenn er Geld hat, ein Glas Branntwein, das ihm mehr Wärme giebt. Für sich und sein Pferd muß er Kost und Fourage mitnehmen. Wenn er ein Stück Brod und ein Glas Branntwein hat, so ist er zufrieden. Sein Pferd erhält Heu, und — wenn er ihn hat —

auch Haber. In dem Wirthshaus liegt er auf der Bank, oder dem Tisch oder auf der Diele. Kann er auf dem Ofen, oder einigen Leitern, die oben über den Querbalken des Zimmers liegen, eine Stelle bekommen, welche die aufsteigende Wärme mehr erwärmt hat, so dünkt er sich glücklich. Daß er kein Bett, keinen Sack oder Matratze hat, worauf er liegen könnte, versteht sich von selbst. Sein Rock und Pelz sind ihm Kopfkissen und Decke. Ist das Zimmer warm, so windet er seine Lappen von den Füßen ab und trocknet sie — und schläft mit bloßen Beinen. Ich habe schon oben gesagt, daß die Zimmer der Eisten wegen des da bleibenden Rauchs auch bei der strengsten Kälte warm sind. Genieße, Armer, des Nachts dieser Wohlthat deiner selbstersundenen Einrichtung und laß den delikateren Deutschen in seinem hübschern Wohnzimmer mit dem eleganteren Ofen immerhin frieren; in diesem Stücke bist du glücklicher als er.

---

Die Bauerhäuser sind oft zur Hälfte in Schnee gehüllt; manchmal hat ihn der Wind selbst bis nahe an's Dach aufgehäuft.

Ein großer Theil der Landstraße und innern Landwege hat wegen der daran liegenden Aecker und Wiesen, oder der daran stoßenden Bauerhöfe und Gärten eine Verzäunung von langen breiten Holzstücken, die manchmal 3 bis 4 Ellen hoch ist. Das große Quantum des dahin gefallenen Schnees wird mit dem durch den Wind von andern Stellen hergetriebenen vermehrt; es ist was gewöhnliches, daß man über die Bäume hinfährt. Man wüßte gar nicht, daß ein Zaun da wäre, wenn nicht hie und da ein kleines Holzstück eine Hand lang hervorragte. Desters liegt auch noch der Schnee eine Elle hoch drüber, und man fährt wie auf gewöhnlichem Wege drüber weg.

---

Das Stürmen, wie man's hier nennt, muß man mit eigenen Augen gesehen und mit eigenen Gliedern die Folgen davon gefühlt haben; sonst straft man einen Lügen, giebt einem Vergrößerung Schuld, wenn man in dessen Schilderung der Wahrheit auch noch so treu blieb.

Der Gott der Winde entfesselt seine Diener; es entsteht eine Art von Sturm; sie sausen mit bebendem Getöse auf der platten, nicht gebirgigten Oberfläche des Landes umher, stürzen Bäume nieder, reißen Bäume um. Der gefallene Schnee wird von seiner Stätte weggeschleudert. Berge erheben sich, wo vorher keine waren. Die Hügel werden ihres weißen Schmuckes entkleidet; alles dreht sich wie Wirbel herum, füllt Tiefen, die es vorfindet, aus. Die Straße, die noch vor 1 Minute sichtbar und gangbar war, ist nun nicht mehr da; man muß sich einen Weg bahnen. Das Pferd bebt; der Mensch zittert; beider Seelen beginnen aus ihrer Wohnstätte sich zu

entfernen; alle Sinne schlummern ein; es bemächtigt sich eine Art von Todesschlaf. Glücklich ist man, wenn man ein rasches Pferd hat und in Gesellschaft reist. Was einer nicht weiß, weiß doch der andere; man findet zuletzt den Weg wieder, wenn man von ihm abkam. Aber ist man allein — die Todesstunde ist einem nahe.

Man hat hievon schreckliche Beispiele.

Einige junge Edelleute waren in Reval, vergnügten sich da, und im Taumel der Freude wetteten sie mit einigen ihrer Freunde, daß sie bei dem noch so großen Stürmen dennoch auf ein gewisses Gut einige Werst davon fahren — und wieder zurückkommen wollten. Es war Abend. Man warnte sie. Alles Warnen half nichts. Sie fuhren, aber sie kamen nicht wieder. Einen Werst vor Reval ist eine Anhöhe, die man den Lachsberg nennt. Ueber die wollten sie. Das war aber auch das Ziel ihrer Reise, das ihnen das Schicksal gesteckt hatte. Den Tag darauf schickte man viele

Leute aus, um sie zu suchen. Der eine lag ohne Kennzeichen des Lebens unter seiner Schlittendecke; er hatte den Weg verfehlt; Schlummer hatte sich seiner bemächtigt; er hatte die Decke über sich gezogen, um in dieser Lage den Morgen zu erwarten. Der andere war in eine Tiefe geschleudert weit von jenem — er hatte ebenfalls mit seinem Leben büßen müssen.

Ein Bauer, der ein Glas Branntwein zu viel getrunken, ist öfters ein Opfer des wüthenden Schneesturms. Entweder nickt er in den Todesschlaf ein, oder, ehe ihn der Kommende antrifft und mit nimmt, hat er schon Hände und Füße erfroren. Der nüchterne hat nicht selten eben dieses Schicksal.

Einer meiner Bekannten erzählte mir von sich folgendes. Er hatte äußerst nothwendig auf eins seiner Dörfer zu fahren, das nur 2 Werst von seinem Wohnsitz abliegt. Man bat ihn wegen des schrecklichen Stümens zu bleiben. Aber nichts war ihn

abzuhalten vermögend. Er ließ anspannen, setzte sich in den Schlitten und fuhr fort. — Der Sturm wüthete immer ärger; er fuhr  $\frac{1}{2}$  Stunde — endlich, statt auf seinem zweiten Dorfe anzulangen, kam er auf sein Gehöft zurück. Die ganze Zeit über hatte er weiter nichts gethan, als seine Behausung in einiger Entfernung mehreremale umfahren zu haben. — So hatte ihn, der doch den Weg nach jenem Dorfe viele hundert mal gefahren war, das Stürmen getäuscht. Ob er gleich seiner Wohnung noch so nahe war, so hatte er doch nichts weder von ihr noch den Nebengebäuden gesehen. Seine Sinne kamen in Zerrüttung. Auge, Urtheilskraft, Gedächtniß versagten ihm ihren Dienst. Ein Glück für ihn, daß er noch so leicht abkam. Hätte nicht der Genius seines Pferdes über ihn gewaltet, und ihn nach seiner Weisheit geführt, er wäre nicht zurück gekommen und hätte mit dem Leben gebüßet.

Es ist nicht zuviel, wenn ich sage, daß

bei einem Schneesturm das ganze Nerven-  
gebäude in Zuckungen geräth; die zerreis-  
sendste Kälte macht alle Sinne starren; die  
Gehöre klingen, die Augen versagen ihren  
Dienst, alles Gefühl ist verschwunden. —  
Es ist eine Sache über alle Beschreibung.

---

### W i n t e r e q u i p a g e .

Die Schlitten für 1 Person, auf wel-  
chen man gewöhnlich fährt, sind sehr ein-  
fach. Auf den Rufen, die selten mit Eis-  
sen beschlagen sind, ruht ein hölzernes Ge-  
gitter, das inwendig mit Baumrinde belegt  
ist. Wenn man sich einsetzt, so reicht die  
Hinterlehne nicht über den Rücken, und die  
Seiten gehen nur etwas über die in die  
Länge gestreckten Füße hinauf. Man be-  
deckt sich, wenn man den Pelz gut zusam-  
men geschlagen hat, mit einer Tuchdecke,  
die mit Schaaf-, Wolfs- oder Bärenfell  
gefüttert und zu beiden Seiten, so wie un-  
ten an den Schlitten befestigt wird. Sel-

ten ist dieser bemahlt. — Er trägt die natürliche Farbe seines Holzes. Der Vornehmste fährt damit auf dem Lande, wenn er jemanden besucht, auch nach der Stadt (Reval) ohne sich seiner, ob er schon nicht mehr als 1 Rubel werth ist, zu schämen. Das Pferd ist nicht mit mehreren hundert Schellen, wie in Deutschland, behangen; es hängt an dem Krummholze über dem Kopfe desselben eine Glocke, damit sein Kamerad, der aus irgend einer Ursache zurückgeblieben, die etwanige Entfernung errathen könne. Das Hören einer Glocke hat manchen schon von dem falschen Wege zurückgebracht.

Ein größerer Schlitten für mehrere Personen ist die Kibitke. Auch so einfach als der vorher erwähnte kleinere, aber für den Reisenden viel bequemer. Man stelle sich ein 3 bis 4 Ellen langes Schlittengestelle vor, auf dem ein hölzernes, inwendig mit Borke belegtes Gegeritter (von eben der Art wie das kleinere, nur im vergrößerten

Maasstabe) ruht, und daß hinten Stäbe in Bogen, die wieder mit andern Stäben sich durchkreuzen, aufwärts gezogen sind, welche eine Matte von Bast bedeckt. Man läßt in dieselbe seine Betten legen, deckt sich mit einer guten Bärendecke zu, und kann darinne schlafen, so lange man unterwegs ist; denn vorn sitzt ein Mensch, der kutscht. — Es ist das bequemste Winterfuhrwerk, das ich kenne. Man spannt 2 bis 3, bei schlechtem Wege auch wohl mehrere Pferde vor. Unter sich hat man seinen Koffer, gegen die Füße zu den Speisevorrath. Ueber das alles die Betten, auf welchen man sorglos da liegt und schlummert — Manche haben noch von oben herunter eine Matte hängen, um sich gegen Wind und Schneegestöber von vorne zu beschirmen — denn von oben und hinten ist man gegen alle Unbequemlichkeiten der Witterung völlig geschützt. — Man läßt diese Fuhrwerke von seinen Leuten selbst verfertigen, und wenn man eins in der Stadt kauft, so kommt's nicht höher als 5 oder 6 Rubel.

Alte betagte Personen, die wegen Geschäften dennoch im Winter Reisen machen müssen, haben, um der Kälte und dem Schneegestöber zu trotzen, eine Art von zugemachtem Kutschkasten mit Fenstern und Thüren auf Schlittenkufen, welches alles, außer dem Fensterchen, mit Matten und Bailacken überlegt ist, worinne man wie in einem Zimmer sitzt. Ist nur 1 Person darinne, so hat man wohl noch Betten um sich herum, und ist gegen alle Kälte gesichert.

Noch andere lassen ihren Kutschkasten von dem Wagengerüste abschnallen und befestigen ihn auf den Schlittenkufen. Wenn man in der Stadt Visiten zu geben hat oder sonst etwas galant fahren will, so bedient man sich dieses Fuhrwerks. Auch fährt man wohl in einem 2 oder 4 sitzigen breiten Schlitten, wie man in Deutschland hat.

## Winter: Lustreise nach Reval.

Im Februar und März ist der größte Theil des Adels in Reval sowohl um sich zu vergnügen, als Interessen einzunehmen oder zu bezahlen, Kontrakte zu schließen, Güter zu verpachten, Kapitale auszuleihen, Produkte zu veräußern u. s. w. — Unsere Familie machte mit der Gräfin \* \* und ihrer Tochter die Partie und man hatte die Gütigkeit, mich dazu einzuladen.

Morgens gegen 9 Uhr setzten wir uns nach eingenommenem derben Frühstück in ganz gemeine kleine leichte Borkschlitten. Jedes hatte den seinigen. Es war noch ziemlich kalt. Unsere Pferde wurden dadurch angespornt, und wir machten bis gegen 5 Uhr Abends 8 Meilen. Wir wollten noch nach Reval; aber die Nacht war eingebrochen und wir mußten in einer gemeinen Bauerschänke einkehren. Viele Wirthshäuser haben neben dem großen Zimmer, wo die Bauern sind, noch ein paar soge-

nannte deutsche Zimmer, d. h., ein paar Kammern mit deutschen Defen, wo manchmal einige papierne Tapeten zugleich mit angenagelt sind. Aber in diesem, wo wir abtraten, fehlte alle Bequemlichkeit \*). Es war eine gewöhnliche Bauerstube, nur weil's Schenke war, in vergrößertem Maaßstabe. Der Rauch dampfte um uns; Wirth, Wirthin, Kinder, Arbeiter und Mägde schloffen mit uns in einem Zimmer.

Die junge Gräfin war in dem erobernden Zeitpunkte von 17 Jahren und von vieler Schönheit. Sie hatte langes dickes blondes Haar, das hinten am elfenbeinernen Nacken hinabfloß und ein schönes liebesprechendes blaues Auge. Blühende Gesundheit sprachen ihre Wangen. Ein großer oft sich hebender Busen bog sich an ihrem großen ansehnlichen Körper vor; sie hatte viel männliches in ihrem Charakter, mit dem sich aber eine schöne Weiblichkeit

\*) es war auf einer Nebenstraße.

vereinigte — Eigenschaften, die in dieſer Verbindung ſelten j manden ungereizt liſſen. — Die Mutter war ſelbſt noch ſchön und hatte neben vielem natürlichen Scharfſinn einen ſehr ausgebildeten Verſtand.

Man lachte lange darüber, wie man — ohne in die Neze der Liebe zu gerathen — neben einander die Nacht zubringen wollte. Man erinnerte ſich der Berlegenheit Yorick's bei einer ähnlichen Gelegenheit auf dem Berge Tauria mit der pirmontefiſchen Dame und ihrer Kammerjungfer; ihrer Traktaten — und wie ſie zuletzt doch alle gebrochen wurden, an alle die Drehungen und Wendungen, die er und ſie zu machen hatten, ſich zu entkleiden und in das Bett zu kommen u. ſ. w. — Zuletzt entdeckten wir noch ein kleines Nebenkämmerchen, das ganz dem verfallenen Verſchlag, wo die Kammerjungfer der pirmontefiſchen Dame ſchlieſ, gleich war; ein dumpfes kaltes Winkelchen, mit einem halben Laden vor dem Fenſter und zerbrochenen Glasſcheiben, das jegliche

Minute Husten erweckte. — Die Gräfin mit ihrer Tochter und unsere 2 Fräuleins wählten sich's zum Nachtlager; sie ließen das Fenster zustopfen — der Eingang dazu blieb offen, damit der Rauch mit der Wärme es durchziehe und einigermaßen zu einer nächtlichen Schlafstätte geschikt mache. Für den Gutsherrn, mich und dessen Sohn wurden ein paar Schütten Stroh hingelegt; wir gaben unsere Betten den Damen und behielten für uns blos ein paar Kopfkissen zurück; — ließen unsern Speisekorb bringen, nahmen von da heraus, was wir für nöthig hielten \*) — und hieben, da uns die Kälte großen Appetit gemacht hatte, tüchtig in das Aufgesetzte ein. — Nach genossener Mahlzeit legten wir Mannspersonen uns in unsern Wolfspelzen auf das Stroh nieder. — Er, solcher Scenen gewohnt, schlief — ich war in einem Mittelzustand von Traum und Wachen.

\*) Man nimmt in Ehstland, wenn man reist, immer seine Betten, Speisen und Getränke mit.

Gegen 3 Uhr Morgens ward eingeheizt. Der erstickende Rauch drang auf uns Dazuliegende herab. Ich zog meine Stiefeln an, gieng hinaus — und wartete da so lange in dem warmen Stalle, wo unsere Pferde waren, bis sich der Rauch etwas höher hinauf gezogen hatte. — Da ich hinein kam, war alles schon aufgestanden — wir tranken Kaffee — nahmen etwas Speise dazu — setzten uns in unsere Schlitten — und gegen 4 Uhr waren wir in Reval.

---

### Aufenthalt in Reval.

Man hat hier 2 Klubs; einen adelichen und bürgerlichen. Kein Adelicher darf in den bürgerlichen, wenn er nicht von einem bürgerlichen introducirt wird, und kein bürgerlicher in den adelichen, wenn ihn kein adelicher baselbst einführt. Ansehnliche Kauffeute und andere wohlhabende Personen bürgerlichen Standes in dem bürgerli-

den Klub halten immer dem Adel auf eine gewisse Weise das Gegengewicht. —

Die Winterlustbarkeit der Russen ist eine Glitsche sonderbarer Art \*). Es ist ein sehr hohes Gerüste von Balken aufgebaut, zu dem man auf einer Treppe hinauf geht; oben ist es platt. Von hier aus läuft auf der gegenüber stehenden Seite eine von starken Bretern oder Bohlen mit Eisstücken belegte schief liegende mit tüchtigen Balken unterstützte Fläche herab. Die Eisstücke, aus der See gehauen, sind viereckig, sehr gut an einander gefügt, und damit kein Riß sichtbar sey, ist alles mit Wasser begossen, so daß das Ganze einem hingelehnten großen Spiegel gleicht. Man nimmt sein kleines Schlittchen in die Hand, geht damit die Treppe hinauf; oben stehen Russen, die sich darauf setzen; man setzt sich auf ihren Schoos, und fährt, auch wohl ganz allein, herab. Man kann leicht den=

\*) ein russischer Eisberg.

fen, daß dies pfeilschnell geschehe, und der Raum sehr groß seyn müsse, den man, wenn man herunter ist, noch auf der geraden Fläche durchfährt. Manche Wagehälse fahren sogar auf Schlittschuhen herab! — Auf beiden Seiten der Treppe, der obern breiten Fläche, und der Glitsche sind, so weit man, wenn man herunter ist, noch fahren kann, kleine Tannenbäumchen gesteckt, wodurch das Ganze ein recht niedliches Ansehen erhält.

---

Außer den Klubs, Bällen und Medouten vergnügt man sich noch mit Schlittensfahren. Man hüllt sich in einen guten Pelz, setzt sich in einen großen breiten Schlitten, wo 2 bis 4 Personen sitzen können; ein paar derbe russische Pferde sind davor, und so fährt man denn in vollem Rennen um die Stadt herum. Frauenzimmer und Mannspersonen finden an dieser schnellen Fahrt, wenn's auch noch so kalt ist, ein ausnehmendes Vergnügen. Abends fährt

das Mädchen mit ihrem Liebhaber; es sind keine Schellen vor; und so wechseln sie dann im Stillen während des Herumfahrens Küsse der Liebe.

Diejenigen, welche vortreffliche Traber haben, stellen auf dem Eise der See mit ihren Pferden, vor leichte Schlitten von Baumrinde gespannt, Wettrennen an. Man will Beispiele haben, daß in ein paar Minuten ein solches Pferd 1 Werst durchlaufen hat. — Fast jeder Edelmann hat sein Lieblings-Winterpferd, mit dem er bei guter Bahn in kurzer Zeit einen weiten Raum auf dem Lande zurücklegt.

---

Die Zeit der revalschen Winterlustbarkeiten ist zugleich die Zeit der Liebe, wo sich das Herz junger Herren erweitert, das schmachtende Fräulein oft einen Bräutigam erhält und man den Damen die Cour macht. Das zweite Geschlecht ist daher nur mit der größten Nähe auf den Landgütern

zurückzuhalten. Was der May für die Vögel ist, das ist in Reval der Monat Februar und März für den ehstnischen Adel; die Zeit der Minne. Blühende Jünglinge und blühende Mädchen lernen sich kennen und Augen und Mund sprechen von Liebe. Ich habe oben gesagt, wie es Mode ist, daß der ankommende Chapeau, und wenn er des Tags 2 bis 3 mal kömmt, nicht, (wie es in Deutschland ist) die Hand, sondern die sich öffnende Rose des Mundes küßt. Wer kann also die rechtmäßigen, gesekmäßigen Küsse der Liebe zählen, die in diesen Monaten von Mund auf Mund gedrückt werden? —

Doch man glaube nicht, daß deswegen die Tugend darunter leide! —

Ein deutscher Friseur erklärte sich das Ding anders. Aber man sehe auch, wie es ihm ergieng.

Eine liebenswürdige junge Dame saß mit wenig verhülltem vielsagendem Busen

in ihrem Pudermantel da und ließ sich frisiren. Ein Perückenmacher, der sich mit seiner gelaßnen Zunge und Perückenmacherartigkeit schon siegreich dachte, sah von der Höhe seiner Arbeit auf die Knospen der Liebe, die auf einem Lilienbette ruhten, wie man leicht denken kann, nicht gleichgültig herab. Er frisirte — frisirte — ließ den Kamm (ein ähnlicher Streich mußte ihm einmal bei einer alten Messaline gelungen fern) perpendicular in ihren schönen Busen fallen, griff hastig darnach, holte ihn aus der Tiefe heraus — und tönte Seufzer der Liebe. Die Dame schwieg und ließ ihn die Frisur endigen. Er war fertig, wollte gehen — sie hieß ihn warten; er wählte Momente des Entzückens. Sie gieng in das Nebenzimmer, erzählte das Vorgefallene ihrem Bruder, der ihn durch seine Leute hinstrecken und ihm auf den H — eine gute Tracht Hiebe geben ließ.

Das schreibe ich dir, deutscher Sünbling, zur Nachricht, damit du nicht wählhest, daß

Keuschheit bei der ehstländischen Dame, ob sie sich gleich den Mund küssen läßt, so leicht abzupflücken sey. Küsse die Rose des Mundes beim Kommen und Weggehen (wenn dein Stand und deine Verhältnisse es dir erlauben) und laß dir das genügen. Ist das nicht schon Wonne genug von Mund zu Mund hincilen zu können? — Wie es beim Adel ist, so ist's auch in bürgerlichen Häusern,

---

Wenn man zum Dom, dem höhern Theil Revals, hinauf fährt, so findet man zur rechten Hand einen sich weit in die Höhe streckenden Felsen, der mit Häusern bebaut ist; zur linken eine große dicke Mauer, um ihn an dieser Seite von der Stadt abzusondern; wenn die Stadt erobert war, so war es deswegen noch nicht dieser Theil. Man konnte bei gnugsamem Proviand sich noch lange halten, durch die Thore einen Ausfall thun, und vielleicht den Feind wieder verscheuchen, — An der Seite gegen

das Meer zu hängen fürchterliche Felsenstücke herab. Auf ihnen, oder wenigstens ganz knapp daran, stehen große Palläste. Unter ihnen hinab ist schon so manches Felsstück herausgebrochen. Ein fürchterlicher Anblick!

Reval ist meines Wissens noch nicht gezeichnet. Es müßte, um eine volle Idee davon zu geben, von zwei Seiten aufgenommen werden, von der Seite des Lachsbergs und der Seite des Meers. Im erstern Falle müßte der Hafen mit seinen Schiffen und das Ufer bis nach Werms hin beigelegt werden. Im Hintergrunde die wallende See. — Ein fürchterlich-schöner Anblick.

Von der Seite des Meers fällt es majestätisch-ehrwürdig ins Auge. Mit dem Felsen, der in die Luft steigt, fängt es an, und nun zieht sich's allmählig nach dem Hafen zu, mit der Stadt herab. — Die Ansicht vom Lachsberg aus ist zwar angenehm; man übersieht das Ganze besser.

Aber mit dem Anblick von der andern Seite ruht auf der Seele zugleich der Geist der alten Ritterschaft; der Gedanke der Hoheit verschwifert sich mit uns, und wir sehen diese Stadt in ihren kriegerischen Anfängen. Denn ohne Zweifel ward der Fels wegen der Sicherheit eher als die Niedrigung erbaut.

---

### Olai-Kirche.

Seit Göthe's Auffatz über die Kirche auf dem Sanct-Gotthardsberg — wird man sich vielleicht nicht mehr gegen alles empören, was gothisch ist; es ist arabisch-saracenischer Geschmack, in die meisten Abendländer übergetragen — es sind Produkte erhabener Ideen unserer Vorfahren, Funken ihrer Riesenkraft, denen wir mit unsrer Mückenstärke nicht nachzuwallen vermögen.

Ich will nicht zwischen der Olai-Kirche, der Hauptkirche der Stadt, und der auf dem Sanct Gotthard eine Parallele ziehen.

Aber ein gewisser Schauer ergreift mich jederzeit, wenn ich in sie trete, und von den geweihten düstern Mauern umgeben bin. Die Geister der Vorwelt ergreifen mich und machen mich dem Jahrhundert ihrer Erbauung huldigen.

Erst ist eine Vorhalle, dann die Kirche selbst. Riesengestalten edler deutscher Ritter liegen in Stein gehauen vor mir; manche ehrwürdige Frauen in einfacher Klostertracht daneben; oben hängen die Fahnen des Kriegs in ihren Ueberbleibseln herab. Die treffliche Orgel tönt, der Gesang erschallt; heilige Dämmerung durchfließt das ganze Gebäude; das Herz zittert, der Geist hebt sich zur Gottheit in die Höh'. — Will man noch mehr Wirkung von dem Bau eines Tempels? — Außen herum stehen hohe Kastanien- und Lindenbäume, die im Sommer eine gewisse Dämmerheit in ihr verbreiten; ich war kurz nach meiner Ankunft darinne; ich kann nicht genug sagen, was das für Eindruck auf mich machte! —

Man sage, was man wolle, ein etwas düsterer Tempel reizt außerordentlich zur Andacht; man fühlt sich von hohem Gefühl ergriffen; sieht in der Dämmerung das halbe Grab schon vor sich; Tod und Verwesung, über die gepredigt wird, und das doch so gute Texte für das gesammte Reich der Tugend sind, werden eindringlicher; jedes Gesicht kann man nicht in seinen Mienen bemerken; es ist die Ferne wie ein Wellenmeer in einander geflossen; die Zerstreung wird weniger genährt, die Aufmerksamkeit weniger gehindert, der Prediger spricht: Helle ist gnug da, das Lied zu erkennen — was will man weiter? —

In dieser Kirche hängt eine große Menschenbrustribbe, man sagt, von einem Frauenzimmer. Ist's auch eine von einer Mannsperson, so dient's zum klaren Beweise, daß das rohe Alterthum größere Menschen aufzuweisen gehabt habe, als unsere verzärtelte entnervte Zeit. Was sind in Stärke und Kraft nicht schon Ruffen

gegen unsere Landsleute? — Daß sie's an Größe nicht mehr sind, ist ohne Zweifel Sache des Klima's und des Liqueurs, den sie von früher Jugend an zu sich nehmen. Allein in das tiefere Alterthum hin in weniger erstarrten Gegenden, wo noch Eichen und Wasser die gewöhnliche Kost der Menschen waren, sollten sie da so schwach — und kleinknochicht gewesen seyn? — Waren's gleich nicht Erlenhohe Riesen, so waren's doch gewiß höhere, stärkere, festere Menschen. Einige alte hier nach dem Leben in Stein gehauene Ritter, deren Urbilder das Grab verschließt, einige alte hier und da noch in Häusern anzutreffende Portraits von Ahnen — welche feste Fleischmasse — welche Muskeln, Glieder! — Wir Deutsche sind jetzt eine mit Baumwolle ausgestopfte Menschenrace — Seifenblasen, die der erste Windshauch zerpufft.

Auch die Nikolai kirche, ein altgothisches Gebäude, hat große Kastanien- und Lindenbäume um sich.

Ein Herzog \* \* \* ist in seinem ausgestopften Felle unter Glas in der Vorhalle dieser Kirche öffentlich zu sehen. Da er seine vielen Schulden nicht bezahlen konnte, so versagte man ihm das Begräbniß und er ward zur Warnung aller bösen Schuldner, so lange er dauert, jedermanniglich zur Schau ausgestellt. Diese Strafe ist zwar jetzt aus der Mode gekommen; aber wenn sie wieder aufkäm, sollte sie nicht viel fruchten? Mancher würde sich lieber an unehrliche Orte begraben lassen, da nach 20 bis 30 Jahren der Name des daliegenden verschollen ist, als zugeben, daß man ihn in seinem Felle der Nachwelt zur Parade hinstellte, und dem Fremden sowohl als Einheimischen dabei sagte: so hieß der Mann; er war ein Betrüger!

Die Ritterschafts- oder Domkirche steht weit unter der Dlakirche. Die inneren Wände sind mit Familienwappen beinahe bedeckt,

---

## Russische Kirche.

Den Winter über würden wegen der grausamen Kälte wenig Leute zum Gottesdienste kommen, wenn nicht die Russen neben ihrer steinernen Kirche noch ein kleines Gebäude aufgeführt hätten, in welchem ein da befindlicher großer Saal geheizt wird, worinne man den Gottesdienst verrichtet.

Das russische Geläute geht von dem unfrigen sehr ab. Ich will's daher in Noten hersehen \*); gewiß es wird mehr als das unordentliche Gebaumle von so manchen unserer Kirchthürme gefallen.

Die ganz kleine Glocke wird von außen mit einem Hammer, der unten gezogen wird, geschlagen. Bei den größern, die mit jener genau akkordiren, wird der Knöppel im innern der Glocke,

\*) hat man den Gesang der lappländischen Nachtigall in Noten gesetzt, warum sollte man dieses nicht erlauben?

an einem Stricke gezogen und tactmäßig angeschlagen.

Die kleine Glocke fängt an.

Das Geläute wird nach willkührlichen Zwischenräumen noch 2 mal wiederholt, und dann geht der Gottesdienst an.

---

### Katharinenthal.

Ein vorzüglicher Vergnügungsort der hiesigen Einwohner im Sommer. Er ist bloß ein paar Werst von der Stadt entfernt. Ich war bei meinem ersten Aufenthalt in Reval daselbst. Man erlaube mir, daß ich ihn hier mitnehme.

Peter der Große baute hier ein Palais für seine Gemalin, von der es den Namen führt, und legte darum einen Garten, Gänge und Alleen an. In neuern Zeiten hat man am Ende desselben ein Wirthshaus aufgeführt, in welchem Wein, Kaffee, Punsch und Bier zu haben ist. — Der

Weg dahin ist sehr sandig, da es am Meere liegt.

Im Sommer geht oder fährt man zur Promenade hinaus. Am Wege dahin sind mehrere kleine sogenannte Höfchen, die Privatpersonen in Neval gehören, wovon manche zu Aubergeren eingerichtet sind. — Solcher Höfchen sind mehrere um Neval. Sie sind im Sommer die Vergnügungsorter der hiesigen Einwohner. — Auf manche macht man auch im Winter eine Spazierfahrt. Man findet da ein Billard oder spielt eine Partie Whist oder Boston. Liebhaber können mit Punsch, Kaffee, Thee und Wein bedient werden.

Weiter hin sind die Ergözungspläze der Handwerksjurische.

Noch weiter die der Matrosen.

---

Bevölkerung Revals nebst eini-  
 gem andern, was sich auf  
 diese Stadt bezieht.

Da es die Hauptstadt einer ganzen gro-  
 ßen Provinz und ein Hafen ist, wo jedes  
 seine ausländischen Bedürfnisse herholt und  
 überflüssige Produkte dafür hinliefert —  
 da fast alles Getraide, das zum Absatz be-  
 stimmt ist, hieher geschafft wird; man vor  
 den Kaufmannshäusern aus- und Salz wie-  
 der für den Edelmann, Bauer und Bürger  
 in den kleinen Landstädtchen einladet (alles  
 Salz kömmt mit Schiffen vom Auslande);  
 — da der Adel während seines hiesigen  
 Aufenthalts Heu und Haber, dessen seine  
 Pferde bedürfen; alle die Viktualien, die er  
 für sich und seine Familie, so lang er hier  
 ist, nöthig hat, von seinem Gute bringen  
 und nur von seinem Koch zubereiten läßt;  
 da die mehrsten Bedürfnisse der Stadtein-  
 wohner vom Lande auf kleinen, eine halbe  
 Mannshöhe habenden Wagen, und im Win-  
 ter auf kleinen schmalen Schlitten, deren

also eine ungeheure Menge seyn muß, herbeigeführt werden; so kann man leicht denken, daß die Straßen fast beständig mit Fuhrwerken, Pferden und Menschen angefüllt sind. Es ist während des Winters ein erstaunendes Gewühl in der Stadt; die vielen Equipagen des hineingekommenern Adels, die von Morgen bis Abend in der Stadt herumgetrieben werden, noch dazu gerechnet — es drängt eine Kutsche die andere, ein Schlitten den andern; man kann kaum durch. — Die Volksmenge giebt man mit Inbegriff der Garnison (Frauen und Kinder mitgerechnet) und der Matrosen auf 18 — 20,000 Menschen an.

Bei 500 Rubel jährlicher Einkünfte habe ich Familien recht gut leben, öfters Gesellschaft zu sich bitten und sie zu Tisch behalten sehen. Man hat manchmal 10 bis 12 Personen bei sich und sie fallen einem nicht schwer. Das Pfund Rindfleisch kostet  $1\frac{1}{2}$ , höchstens 2 Kopeken \*). 1 Kalb kauft man

\*) sechs Pfennige.

für 50 bis 80 Kopeken. Das Pfund Schweinefleisch für 4, 6 bis 7 Kopeken. Das Pfund Butter kostet 6 bis 8 Kopeken. Die Last Roggen (24 Tonnen) 36–64 Rubel, je nachdem das Jahr fruchtbar und die Abnahme von außen her stark ist. In der Hungersnoth in Deutschland in den Jahren 1770 und 71, wo aus Ehstland viel Getraide ausgeschifft wurde, hat man die Last mit 80, 90 und 100 Rubel bezahlt. — Fische sind sehr wohlfeil. Was vom Auslande zu Schiffe gebracht wird, hat man aus der ersten Hand. Ich kaufte im Sommer eine Apfelsine für anderthalb, auch 2 Kopeken. Das Zugemüße wird von den fleißigen Russen in den Vorstädten häufig gebaut, und, wenn's nicht zu früh im Jahr ist, zu einem wohlfeilen Preise geliefert. Wer nicht in Kleidung sehr depensirt, (aber das ist eben die Seuche der Stadt) und nicht viel Gesellschaften hält, kann mit einer geringen Summe auskommen.

Es ist hier ein großer Umlauf von Geld.

Alle klingende Münze und Bankassignationen werden von dem Lande hereingebracht. Bedürfnisse und Luxus holen den verborgensten Rubel aus dem Kasten; alles Geld, welches der Adel für Branntwein erhält, den er der Krone liefert, oder der in den Wirthshäusern auf dem Lande geschenkt wird; alle die ansehnlichen Summen, die ihm der Kaufmann für Getraide, das nach Holland, Schweden, und andern Ländern geht, auszahlt, fließen immer wieder nach der Stadt. Der Edelmann ist manchmal nicht wenig aufgebracht, wenn er die Menge Gold, Silber, Kupfer, Bankozettel dem Kaufmann und Bürger — wieder einhändigen muß. Aber seiner Bedürfnisse sind viele und der Luxus ist nicht gering. Im Lande sind keine Fabriken und Manufakturen; was haben die paar Glasfabriken zu bedeuten? Beinahe alles Tuch für den Edelmann, Gelehrten und Bürger (der Bauer macht sich seins selbst) muß von dem Auslande gebracht werden. Weine, Franzbranntwein, Rum, englisch Bier,

Fayance, gutes Scheibenglas, seidene, wol-  
lene Zeuche; Bize, Galanterie-Waaren —  
und man ist gern galant — Bänder, Flore,  
Nesseltuch, künstliche Blumen, Federn,  
Manns- und Frauenzimmerhüte, Uhren,  
Tabatieren, Schnallen, seidene und gewirkte  
wollene Strümpfe, feine Gattungen Leinez-  
wand, Kaffee, Zucker, Gewürze, Mandeln,  
Rosinen, Citronen, Heeringe, (deren das  
Land viele 1000 Tonnen braucht, welche  
der Adel theils für sich und seine Domestis-  
ken, theils der Bauer konsumirt) — das  
alles muß bezahlt werden; und was  
braucht ein Land von 30 Meilen in die  
Länge und die Quere nicht? — Erkün-  
stelte Bedürfnisse, Pracht — ach wäret ihr  
nicht — man könnte sehr viel Geld in der  
Tasche behalten.

Doch viele Familien fangen an, Duffel,  
Woy für sich zur Alltagsracht, und Tuch  
für Bedienten von ihren eigenen Leuten  
wirken zu lassen. Man hat auch jetzt eine  
Spiegelfabrik; auch will man eine große

Puderfabrik anlegen. Dadurch wird doch einiges Geld mehr im Lande bleiben. Vor einiger Zeit mußte man noch Stühle, wenn sie einigermaßen gut seyn sollten, von dem Auslande kommen lassen. Man hat jetzt verschiedene gute eigene Arbeiter.

Es wird hier eine kleine Sorte von Fischen gefangen, die man Kullo Strömlinge nennt, 1 Finger lang sind, und den Sardellen nahe kommen; es ist ein vorzügliches Essen. Arme Wittwen machen sie mit Lorbeerblättern und englischem Gewürz in kleine Fässerchen ein. Man hat noch eine größere Sorte, die man häufig am Strande fängt, welche, eingesalzen, von dem Bauer häufig genossen wird.

Aus dem Pripus bringt man Kebse; ein sehr wohlschmeckender Fisch! Man bezahlt für 100 Stück 30 bis 35 Kopeken. Man ist sie mit Essig, bratet sie auch in Butter, mit einer Kruste von Mehl darüber \*).

\*) sie werden im Winter gefroren von da gebracht.

Ein Kal kostet auf der Insel Desel 2 bis 3 Kopeken. Man bringt ihrer viele hieher. Ein Hecht 1 Elle lang kostet dort eben so wenig. — Man fängt eine Menge Land- und Seefische, Quabben, Lachse, Barse, Lachsforellen, Neunaugen, Hechte u. s. w. Alle sind zu einem sehr wohlfeilen Preise.

Nicht ist auf jegliches Pfund Fleisch, jegliches Ey, jegliches Pfund Butter, wenn es in die Stadt kömmt, wie in vielen andern Ländern, Accise gelegt. Es kann jedes sein Schwein, seinen Ochsen, sein Schaaf schlachten und essen, ohne erst was dafür abzugeben. Alle Viktualien sind daher äußerst wohlfeil.

Es giebt Edelleute, die 10, 12 bis 1500 Rubel jährliche Revenüen haben. — Ein Mann mit einem Gute von 15 bis 18,000 Rubeln am Werthe und 12 bis 1500 Rubeln jährlichen Einkünften wird kaum angesehen.

---

## Rückreise von Reval.

Da die Fasten angiengen, in denen alle Vergnügungen aufhören, und wir das Ziel unsres Aufenthalts (nämlich uns zu vergnügen) erreicht hatten, reisten wir auf das Land zurück. Wir fuhren nach dem Mittagessen gegen 3 Uhr weg, und übernachteten abermals in einer Bauerschenke; aber einer bessern als die vorige. Wir fanden neben der Stube für die Bauern, noch 2 kleinere Zimmer mit deutschen schon geheizten Oefen. Die Kälte hatte schon ziemlich nachgelassen. Ein junges naseweises Fräulein von 13--14 Jahren, das bei uns war, sah sehr stolz auf das arme Bauervolk herab; wenn sie mit einem Manne oder Weibe sprach, zog sie die schwarzen Augenbraunen, die ihr ohnedies schon hoch genug standen, vollends so weit hinauf und reckte den Hals so ärgerlich in die Höhe, daß ich ihr Moralen hätte geben mögen. Der Bauer hat einen gewissen Nationalstolz. Als wir hincin kamen, nahmen die

mehrsten von ihnen die Mühen gleich ab; aber ich sah ein paar am Ofen, welche thaten, als wenn sie sich im Kopfe kratzen und ließen sie unvermerkt, als wenn's unwillkürlich wäre, hinten hinab fallen. Dieses Manoeuvre habe ich schon so manchmal zu einer andern Zeit bemerkt, wenn ich bei Promenaden in eine Bauerstube trat. Oder ist's Ausdruck des Widerwillens gegen die Nachkommen ihrer deutschen Ueberwinder oder gegen den Deutschen überhaupt, er mag seyn, wer er wolle?

---

R e s u l t a t e  
eines  
längern Aufenthalts  
in  
E h s t l a n d.

---

Etwas über Form, Geist, Cha-  
rakter, Sprache, Musik und  
Tanz der Estnischen Nation.  
Beiläufigetwas über die Schön-  
heit der deutschen Damen  
in Estland.

Um Kaspiſchen Meere, in dieſen wilden Gegenden, wo man's ſo wenig vermuthete, ſcheint die Natur die reizendſten Menſchenformen gebildet zu haben. Milder Him- melsſtrich, regelmäßige in einander fließende Jahreszeiten, von der einen Seite gegen die nordiſchen Winde durch Gebirge ge- ſchützt, von der andern her vom Wind des Meeres gefächelt — milde Neigungen, ein Reſultat jener allmählichen Abänderungen der Witterung — Ruhe in einem gewiſſen

Grade, die so sehr Schönheit schafft und unterhält, alles im goldnen Ebenmaaß, wie in Schranken, daß es sich weder zur häßlichen Ferne hindehnt, noch in zurückstoßende Eingeschrumpftheit eingezwängt wird — die Dünste des Sees selbst, die die höckerichte Haut ebenen und glätten — andre Ausflüsse des Landes, vielleicht öblicher Gewächse, die alles erfüllen und übertünchen, daß es dann gleich einem lackirten Bild, wo die Räume vollgefüllt sind, da steht — das alles brachte kaspische Schönheit hervor. Aber übel genug, wenn der Genius der Schönheit gleich einem klimatischen Vogel nur hier genistet, nur hier seine Wohnung aufgeschlagen hätte! Seine weichpflaumichten Schwingen schweben weiter fort; auf der einen Seite nach Indien, auf der andern nach Griechenland hinüber. Aber auch die Gegenden des kalten Nordes hat sein Zauber erreicht. Schottland, welche Schönheiten hat es! wie singt schon Ossian von der weißhändigen Tochter seiner Liebe, von der Frühlingsblüthe ihrer

Wange! Noch heutiges Tages, wie staunt der Engländer, der doch gewiß schöne Landsmänninnen hat, wenn er nach Schottland kömmt! -- Aber auch noch nördlicher hinauf, Schottland beinahe gegenüber, hat Ehstland viele viele Schönheiten aufzuweisen. Wetteifert in Zukunft auch mit eurem Geiste unter einander — eure Schönheit und Anbetung wird noch gewinnen!

Sie erstreckt sich auf das weibliche Geschlecht sowohl ehstnischer als deutscher Abkunft.

Es versteht sich von selbst, daß bei ihr viel auf Abstammung mit ankomme. Sind die Keime, die Formen, -- persische Häßlichkeit, so braucht es viele Jahrhunderte, die Flecken auszuwischen. Aber die Ehsten mögen abstammen, woher sie wollen, und unsere deutsche Landsmänninnen mögen mit noch so großer Schönheit aus ihrem Vaterlande hierher gekommen seyn; so hat doch diese Gegend gewiß — sie noch verschönert.

Auf der Insel Daghoë und Desel soll es noch größere Schönheiten als auf dem festen Lande geben; ohne Zweifel deswegen, weil ihre Wohnplätze ganz von Seewasser umflossen, und also mehr von Seeduft umhüllt sind. Ist das an dem, so mache ich hieraus den Schluß: daß die See selbst mit der spezifischen Schwere ihres Gewässers und der daraus herstammenden Dünste mit die Hauptursache der Wohlgestalt in diesen Gegenden sey. Das bestimmte Quantum von Salz in den Dämpfen zieht die Haut mehr zusammen, glättet sie mehr, giebt dem Blute mehr Densität und röthere lebendigere Farbe. — Das ganze Knochen- und Nervengebäude wird fester und straffer; alles arbeitet sich besser in einander, befestigt sich an einander, und das sollte keinen Einfluß auf Schönheit haben? — Es versteht sich von selbst, daß ich nicht so verstanden seyn wolle; je größer der Grad des Salzes und seiner Dünste in uns sey, desto mehr gewinnen auch dadurch körperliche Wohlgestalt; denn so müßte der, welcher dem

Ausschläge nahe ist, und dessen Blut sich durch Debauchen äußerst geschärft hat, auch die größte Schönheit aufzuweisen haben; ich behaupte, daß klos von einem gewissen Grade des salzigten Dufsts, den wir einschlürfen, und der sich über unser ganzes System von innen und aussen verbreitet, daß er — auf Haut und Farbe und ihre Veredlung großen Einfluß habe.

Die zweite Ursach liegt in dem langen Winter, der auf diesem Lande ruht. Sechs bis sieben Monate kann man seine Dauer annehmen, wenn Frost, Kälte und Schneeflocken dessen Daseyn andeuten. Während dieses Zeitraums verfeinert sich die Haut; die Schärfe der Kälte dringt durch die feinem Gefäßchen, reinigt sie von Unrath, zieht sie näher zusammen — die Haut bleicht sich, daß dann um Weihnachten die ehstnische Dame gleich dem gefallenen Schnee weiß ist. Ein Portrait eines deutschen Frauenzimmers, oder wenn es um diese Zeit sich selbst in Natura darstellte, ist gel-

ber — wenn es auch das weisseste meines Vaterlands wäre. Schöne Landsmänninnen, vergebt mir, daß ich euch vielleicht dadurch in etwas herabsetze. Ihr seyd schon, liebreizend, wohlgestaltet, und an Geist, Kultur, Lebhaftigkeit, Unterhaltung, Witz, übertreffet ihr weit eine hiesige Dame; aber an Weisse, an Pflaum (velouté) — müßt ihr ihr nachsehen.

Diese Weisse verbreitet sich über den ganzen Körper; das bringt mich zu der dritten Ursache, die, verbunden mit den zwei vorigen, dies entzückende Blendende derselben bildet.

Am Gesicht, am Hals und den obern Theilen des Busens kann sie jeder sehen — und der Wollüstling in seinem Pflaumenreichen Bette an seiner Gemalin oder dem Mädchen seiner Liebe. Aber auch ich, der weder das erstere hat, noch von dem letzteren je Gebrauch machte, bin davon Zeuge. Das Räthsel soll sich sogleich lösen.

Ich war gegen Weihnachten eine Woche in \* \* um mich zu zerstreuen, da mich der Herbst und der Anfang des Winters ganz um meine Lebhaftigkeit gebracht hatte. Ich besuchte außer andern Häusern, in denen ich bekannt war, eins am liebsten, weil ich da weniger scheniert, und die Konversation unterhaltender war. Die obere Etage des Hauses hatte man einem jungen Frauenzimmer überlassen. Sie hielt sich einsam, fittsam, ordentlich — aber dem ohngeachtet trat man mit ihr in keine Verbindung, weil sie von geringer Abkunft, aus dem Schooße des Landes vom Manne gegangen, und — Komödiantin war. Man hörte Madam \* \* sey immer tiefköpfig; ein reicher Kaufmann habe ihr die Ehe versprochen, der nun sein Wort zurückziehen wolle. Ich sah sie selbst einigemal; ihr Blick war melancholisch, und ihre Brust hob sich, sobald einige Gedanken an ihn rege wurden — die sie auch selbst nicht verheelte. Aber die Schwermuth erreichte den höchsten Grad. Eines Tags Abends um 9 oder 10 Uhr,

da wir uns zu Tische setzen wollten, that die Köchin einen Schrei — stürzte zur Thür herein — und sagte uns, ein junger Mensch wolle Madam mit dem bloßen Degen in der Hand entführen. Wir stürzten hinaus — die Hausthür war zugeschlossen und Madame — baarfuß, im Hemde, das sie zum Theil in der Wuth zerrissen hatte, und das jetzt auf der Stelle, die Eva mit einem Feigenblatte bedeckte, noch unverletzt war, stand gegen uns über — mit dem ganzen vordern Körper uns zugekehrt da. Welche Schönheit! — Ich habe da zum erstenmale der weiblichen Schönheit mit dem glühendsten Enthusiasmus gehuldigt, und pries den Schöpfer mit pochendem Herzen, daß er das Weib schuf! das schwarze lange Haar floß den Busen herab; die ganze weibliche Schwäche, bebte um den untreu gewordenen Geliebten — der hoch empor geschwollene Busen zitterte — eine blendende Weiße schimmerte von ihm dem strotzenden Unterleib und den erfüllten Schenkeln entgegen! — Sie stand still, ohne

Schrei, gleichsam stumm ihr Schicksal erwartend da. — Schöpfer, Schöpfer! Natur, Natur! — ein schönes Weib ist die Krone der Schöpfung.

Um meine Unschuld vor dir, mein Bestes, zu retten, die du ohne Zweifel durch mein Nachtsehen eines Weibes schon zerbrochen wähest, die aber immer noch ist wie sie war, habe ich den Vorfall in seinem ganzen Zusammenhange so weitläufig und umständlich erzählt; und ich glaube, sowohl dadurch, daß ich über die Reinheit meines Herzens vor dir sprach, als durch die Beschreibung der Attitüde, in der die Actrice da stand, selbst, habe ich dir einen Gefallen erwiesen.

Woher nun diese so blendende Weiße am Gesicht, dem Busen, den Schenkeln, Füßen, Armen, die ebenfalls entblößt, duldend bei ihr herabhiengen? Woher dieser Schnee des Körpers bei den egyptischen Damen? Denn von dem Hals und dem obern Theile ihres Busens, der jedem zur Schau ausgestellt

ist, und vor welchem der jener Actrice nichts voraus hat, schlicke ich auf alle Theile des Körpers. Woher das Sammtne ihrer Haut?

Sie entkleiden sich, alle 8 oder 14 Tage, in einem heißen Bade, ganz, lassen sich den Körper und alle Theile desselben reinigen, schwitzen die veralteten öhlichten Theile der Haut, die, wenn sie geblieben wären, sie gelb und ekelhaft gemacht hätten, aus. — Da das Bad äußerst wollüstig auf das ganze System des Menschen wirkt, man gern lange daliegt, und alles alte schmutzige von sich weghaben will; so lassen sie sich mit den blätternvollen Zweigen von Birken, Rücken, Schooß und Schenkel langsam reiben, Gesicht, Hals und Busen mehr als einmal mit dem Schwamme abwaschen. — Dies, vereinigt mit dem vorigen, ist dann die Schöpferin des blendenden Schnees der ehstnischen Frauenzimmer. Sanfte Röthe über die schneeweiße Wange hingegossen; die Knospen der Liebe auf den emporge-

geschwollenen Brüsten ein wenig entfaltet — das alles ruht auf elfenbeinernen Säulen der Liebe, die Wohlstand nährte. — Herz eines Mannes, bleib hierbei unempfindlich! Eis schmelzt in Blut; der keusche Jüngling fühlt sich in Gefahr; denn alles zieht ihn mit allmächtigen Ketten.

Hierzu kommt noch die ländliche Ruhe, in der sich die adliche Dame die meiste Zeit des Jahres auf ihrem Landgute wiegt — die wenige Gelegenheit, die sie, wenn sie auch wollte, zu Ausschweifung hat — die Simplicität der patriarchalischen Lebensart, die noch in vielen Häusern herrscht, wo man des Morgens und Nachmittags sich an ein Gefäß mit Sauermilch setzt und es leert, — wo selten rüßiger Kaffee das Geblüte und alle Säfte schwärzt — wo man unterm Schatten der Bäume im Frühjahr und Sommer oft lustwandelt, oder eine kleine Ausflug zu einem freundschaftlichen Nachbar anordnet. Das sanfte Temperament, das ihr das Klima schuf, gediehet sel-

ten zerreißende Leidenschaften — ist's ja eine, so ist's die der Liebe, die, da sie hier nicht so heftig ist, eher verschönert als verhäßlichet; oder die eines Stolzes auf ihre Abkunft, der aber doch dem in den meisten adelichen Häusern in Deutschland an Größe und Abgeschmacktheit nicht beikömmt, und ihrer Gestalt nur eine edlere Würde giebt — dies alles bildet die reizende Form des hiesigen schönen Geschlechts.

Debauschen, Luxus, Geräusch und Wirrwar, eingeschlossene Lüfte der Städte, kann wohl in etwas diese natürliche Schönheit verringern. Doch hierin mag nur Reval ein Vorwurf treffen. In Dorpat und den andern kleinen Landstädten, wo nicht so viel Geld roulirt, ist das alles geringer, und der geringe Grad, in welchem an letztern Orten der Luxus herrscht, trägt mehr zur Würde und Verschönerung des Weibes bei, als zu seiner Entweihung.

---

## Die Ebstnische Bäuerin

hat ebenfalls viel Schönheit von der Natur erhalten. Doch sie verdirbt etwas durch Schmutz, herausgepreßten Schweiß häufiger Arbeit, und durch die Rauchstuben, in denen sich die armen Leute aufhalten. Ist sie aber auf dem Hofe der Herrschaft oder in der Stadt, so hat sie außerordentlich viel Liebreiz. Bei ihren Eltern hat sie kaum sich zu bekleiden; ihr ganzer Anzug ist im Sommer ein langes grobes leinenes Hemd, worin sie auf die Arbeit geht, und wenn's Kälter ist, ein dicktuchener Rock darüber; wie kann das sie in vortheilhaftem Lichte zeigen? auf dem Gute des Edelmanns aber ist sie entweder nur zur Bedienung der Fräulein, oder der Dame vom Hause, also weniger angestrengt, oder des Herren Geliebte; in beiden Fällen also geschont — sie hat bessere Kost, bessere Wäsche; zwar noch immer den dunkeln, grobtuchenen Rock, aber er ist doch nicht zerlumpt; ein paar bunte Bänder schmücken den Kopf; nicht

selten trägt sie Schuhe; sie hat ein silber-  
 nes rundes Blech auf dem Busen, ein weiß-  
 leinenes ausgenähtes Tuch hängt über den  
 Brüsten; von dem Körperpressenden Leib-  
 chen, oder einem Analogen einer Schnür-  
 brust weiß sie nichts; ihre Brüste, die ihr  
 die Natur wölbte, streben unschaniert vor,  
 und sind nur dem Auge des lüsternen For-  
 schers mit einem Tuche verschleiert; der  
 Theil des Leibes unter ihnen ist nicht im  
 geringsten durch die Kunst eingeengt; wie  
 die Griechin natürlich einhergieng, so geht  
 sie; der Unterleib strotzt etwas hervor, kein  
 Eisen oder gewaltiges Pressmittel drückt ihn  
 zusammen. Würde sie auch das nicht an-  
 reizen, in diesem Kostüme zu bleiben, daß,  
 wenn sie einmal Frau wird, sie die Frucht  
 ihres Leibes mit geringern Schmerzen von  
 sich gäbe; so äßt sie doch schon darum das  
 deutsche Mädchen nicht nach, weil der Bau-  
 erjüngling einen hervorstehenden Bauch für  
 eine vorzügliche Schönheit seiner Geliebten  
 hält, und gewiß der den Vorzug giebt, de-  
 ren Bauch recht weit und breit hervorströht;

und es mag immer an dem seyn, daß die Einbildung des lüsterne Natursohnes, der sich verheirathen will, mehr durch dieses unschenirte Hervorhängen gewinnt, als daß sie dadurch verlieren sollte.

---

### Physiognomie ihrer ganzen Form.

Die Augen sind meist blau. Hat-ten auch ihre Urahnen schwarze Augen, so mußten sie sich doch, da sie nebst den Fin-nen die ältesten Bewohner des nördlichen Europa sind, durch die Länge der Zeit in diesem Klima in blaue umbilden. Man sieht auch schwarz- und braunäugige Mäd-chen; aber es sind ihrer wenige, und wenn ich nachgeforscht habe, so war es entweder das Nebenkind eines schwarzäugigen Deut-schen, oder ein von der Insel Desel her-über gebrachtes Mädchen, wo es vielleicht aus Vermischung mit Einwohnern der Ku-rischen Küste oder sonst woher seine brau-nen Augen hatte,

So hatten auch die alten Deutschen, nach dem Tacitus, fast durchgängig blaue Augen. Sie waren nach ihrer Meinung aus dem Schooße des Landes hervorgesproßt, d. i., ihre Voreltern hatten seit undenklichen Zeiten in diesen Gegenden gelebt, und ihre Nachkommen hatten ihren Ursprung vergessen. War es Wunder, wenn sie auch mit schwarzen Augen nach Deutschland kamen, daß sie sich in dem damals so kalten Lande, das, nach Tacitus Angabe, einem Schweden glich, in seinen Wäldern in blaue umbildeten?

Die Haare sind blond, oder mehr oder weniger hellbraun; an Kindern, beiderlei Geschlechts, hängen sie oft wie der hellste weißeste gekämmte Flachs herab — ein lieblicher Anblick! — Braun- und schwarzköpfige Mädchen giebt es selten; und giebt es einige, so sind es deutsche Bastarde.

Sie binden die Haare nicht fest; sie hängen ungezwungen den Rücken und die Schul-

tern herunter. Ach wie oft war mir's der reizendste Anblick, unterm weissesten Blond, das auf den Achseln und dem Rücken schwamm, ein ruhiges sanftes leidenschaftloses blaues Auge, gleich dem Blau des Himmels, hervorblicken zu sehen! Ich erinnere mich noch jederzeit mit Vergnügen eines Abends, den ich am Meeresufer zubrachte. Ich kam an eine Fischerhütte; der Vater, ein stark ausgearbeiteter nervigter Mann, hatte am Gartenzaune acht kleine Kinder sitzen. Da es ein warmer Abend war, saßen sie alle in ihren Hemden mit unbedeckten Köpfen, bloßen Füßen da — das Hemd hatte vorn einen langen Schlig. Die Haut war an allen äusserst weiß; das Haar äusserst blond; alle hatten ruhige blaue Augen; sie saßen in einer Reihe. Für jemanden, der die Seligkeit des ehelichen Lebens achtet, ein himmlischer Anblick!

Auch noch so manchmal außerdem habe ich, wenn ich durch ein Dorf kam, diesen

Publick gehabt; es waren entweder Kinder Einer Familie, oder auch der Nachbarn, die sich an einem Hause zusammengesetzt hatten; ich gieng meist auf sie zu, küßte die armen, weinte in meinem Herzen über ihr künfftiges Loos. — Die Mutter kam nicht selten zärtlichst heraus; Freude stralte ihr aus jedem Blicke, daß ihre Kinder auch einmal von einem Deutschen geliebkoset wurden. — Sie dachte ohne Zweifel nicht daran, daß, wenn auch meine Voreltern vor einigen hundert Jahren in dieses Land gekommen wären, ich ihnen ebenfalls — verächtlich — (o! dürft ich doch nichts im Sinne behalten! —) begegnet seyn würde.

Die Haare haben nach den Wurzeln zu eine bräunlichere Farbe; es ist also ganz unläugbar, daß, obgleich blond die klimatische Farbe dieser Gegend ist, doch das so hohe Weißblond durch die Luft, die die flatternden mit keinem Hut bedeckten Haare anweht, mit hervorgebracht werde.

Ich wurde einmal ein Fischerweib mit

dunkelbraunem Haar gewahr, daß, indem es von dem Winde von einander geschlagen wurde, weiter nach den Wurzeln zu sich blonder zeigte. Das war mir sonderbar. Sie hatte außerdem ein braunes Gesicht, das kaum in Spanien so existiren kann. Aber ich gieng in ihre Stube; sie war äußerst schmutzig, die Wände fettig, und ohngeachtet es Sommer war, voller Rauch. Sie dörrete Fische. Ich glaube, diese Lebensweise, und der Schweiß, der heftig von ihr roch, erklären genug die braune Farbe der Haare nach oben zu.

Man mache also keinen Einwurf gegen meinen Satz, daß das Fell der Nation ursprünglich sehr weiß, das Haar sehr blond, und das Nationalauge blau sey; denn die Lebensweise kann die klimatische Farbe verändern (so verändert sie bei dem Grönländer das stinkende Seehundsfett, womit er sich beschmiert) — und wie die Braun- und Schwarzköpfe unter sie gekommen sind, darauf habe ich oben hingedeutet. Kann

ich's gleich nicht von allen genealogisch beweisen, so ist's doch sehr wahrscheinlich, daß die deutschen Krieger und viele ihrer schwarz- und braunköpfigen Nachkommen, braunköpfige deutsche Kaufleute und andere in's Land gekommene Deutsche, der armen blonden Bauermädchen nicht werden geschont, folglich eine schwarzbraunköpfige Linie unter sie werden gebracht haben. Doch, ich wiederhole es, die Schwarz- und Braunköpfe unter beiderlei Geschlecht sind so selten — daß auf dem platten Lande von Ebstland man immer gegen 100 blonde nur einen Braun- oder Schwarzkopf rechnen kann.

Die Nase ist klein und stumpfsicht. Haken- und Schnittenasen sind außerordentlich selten. Unter 80 Personen, die ich von der Insel Dagoe sah, bemerkte ich viele Mannspersonen mit erhabenen Nasen, auch Frauenzimmer mit Erhabenheiten auf ihnen. Von diesen Inseln aus wurde im Alterthume sehr geraubt, die Ost- und Nordsee befahren und geplündert; sollte also durch her-

gebrachte Menschen von fremden Küsten sich nicht leicht ihr Ursprung entziffern lassen?

Daß die Nase stumpf, klein und unausgearbeitet ist, wie natürlich ist das auch! Das kalte Klima läßt das Gesicht sich nicht ausarbeiten, und darf ich von vielen Debauchen und Schwelgereien einzelner Menschen und ganzer Nationen auf lange Nasen schließen, und von langen Nasen so ziemlich wieder zurück auf Debauchen; so muß es vermöge des Gegensatzes wahr seyn, keine Debauchen, keine heftigen Leidenschaften, wenn vollends kaltes zusammenengendes Klima dazu kommt, geben kleine Nasen. Das Fleisch des Schwelgers fällt an der Nase zurück, schrumpft auf den Backen ein; es muß also die Nase mehr emporstehen. Die brennenden Leidenschaften dehnen auch den knöchernen Theil des Gesichtes mehr aus; muß also nicht eine lange Nase sich hervorstrecken! Aber welche Debauchen sind wohl bei dem armen ehstnischen Bauer-  
volk? Es ist sein schwarzes Brod mit und

ohne Kaffe (eigentlich Kaff, worunter man in Ehstland gehacktes Stroh versteht), genießt seine Kohlsuppe; trinkt etwas Milch, wenn es so reich ist, sich ein paar Kühe zu halten; alle 14 Tage oder alle Monate ißt's einmal Fleisch; Wasser ist sein gewöhnliches Getränk, ein Glas Brantwein, das Ziel aller seiner Wünsche, ein paar gedörrte oder gesalzene Fische seine Leckerbissen. — Da sehe ich nichts Schwelgerisches. Der kalte Himmelsstrich, das platte Land, dessen Mangel an Gebirgen keine elektrischen Funken herabzieht, arbeitet seine Form wenig aus — es müßte nicht seit undenklichen Zeiten Bewohner dieser Gegenden seyn, wenn es keine stumpfen kurzen Nasen haben sollte.

Der Mund ist ziemlich lang — die Lippen etwas schmal; doch ist die Oberlippe bei dem Frauenzimmer nicht selten etwas aufgeworfen.

Die ganze Gesichtsform ist platt, flach — unten gegen das Kinn geht es

rund herum; es giebt wenig länglichte Gesichter. Die obern Backenknochen unter den Augen stehen sehr in die Breite des Gesichts hin; nach dem Kinn zu wird die Form schmaler, und geht bald rund herum, ohne es lang herabhängend zu machen.

Es ist das gewöhnliche flache nordische Gesicht — das so ausgezeichnete Gesicht des Lappen und Samojeden, nur daß es das bessere Klima mehr ausgearbeitet und der reichlichere eher zu gewinnende Unterhalt wohlgestalteter gemacht hat.

Die Ohren sind mittelmäßig groß;

die Stirn mehr niedrig als hoch und mehrentheils schmal;

die Backen sind bei Mannspersonen etwas eingefallen; ein charakteristisches Merkmal des Chyten;

der Hals ist kurz;

die Schultern ziemlich breit;

die ganze Menschenform klein — die Kälte, die körperlichen Nahrungs-

mittel, das Anspornen zu harter Arbeit schon in den frühesten Jahren sind davon Ursache.

Diese Theile, in dem Verhältnisse sich zusammengedacht, worin sie sich wirklich befinden, können ohnmöglich eine Häßlichkeit bilden. Da das weibliche Geschlecht weniger als das männliche angestrengt wird, mehr in als außer dem Hause arbeitet, sich also auch mehr zu plegen vermag; so ist es ihm möglich, seine natürliche Schönheit eher zu erhalten. Alle Sonnabende geht es in's heiße Bad, wäscht, reiniget sich; den Sonntag kleidet sich's in reine Wäsche. Wären nicht die Rauchstuben, die den größten Theil des Jahres vom Rauche erfüllt werden, so wären die meisten Bäuerinnen vorzügliche Schönheiten. Das in früher Jugend auf den Hof genommene und gut gehaltene Dorfmadchen, wie schön ist es meistens nicht! Aber das in der Bauerhütte wohnende und die Frau des Hauses muß oft pflügen — die so oft ganz elende

Kost — das sollte die körperliche Schönheit nicht unterdrücken?

---

### Physiognomie der ganzen Form des Mannes.

Der Bauer ist nicht häßlich; aber er kömmt in Ansehung seiner Bildung dem Weibe nicht bei. Zwar sind seine Gesichtszüge regelmäßig; aber das übermäßige Anstrengen seiner Glieder, schon zu der Zeit, wo er erst zu blühen anfängt, und so vieles andere, das ich nicht hersehen mag — das alles kann keinen schönen nervigten kraftvollen Mann formen. Er ist daher klein, gedrückt, schwach; und hat er je Stärke, so ist sie das Resultat der vielen Uebung.

---

### Moralischer Charakter der Nation.

Die Chisten waren, wie bekannt, gegen das Ende des 12ten Jahrhunderts noch

Heiden; wie ihr Charakter damals war, ist unbekannt. Siengen viele von ihnen, gleich andern Bewohnern der ostseeischen Küsten, auf Raub aus, nährten und erhielten sie sich zum Theil durch Fehde und Krieg; so muß diese Lebensweise ihrem Charakter, wenn er vorher auch noch so mild war, nicht das beste Gepräge aufgedrückt haben. Ich würde aus ihren Anfällen auf die in ihrem Lande sich etablirten Dänen, auf Mordlust, Verschlagenheit, Tücke, Untreue schließen, wenn es ihnen der Trieb der Selbsterhaltung und Sicherung ihrer Familien und Pläze nicht an die Hand gegeben haben könnte; daß das also keinen gegründeten und der Seele eingepägten Charakter voraussetzt; — sondern es war bloß ein elektrischer Schlag, der sie faßte, und dessen Stoß sie folgten, weil nach ihrer Meinung (und sie betrogen sich vielleicht nicht) nur auf diese Weise ihre Freiheit und die Freiheit der Ihrigen erhalten werden konnte. — Weinake jegliche Nation, die solche fremde Gäste an ihren Ufern erhielt, machte sie

auch mit ihnen Verträge — so brach sie sie doch bald — und erschlug sie.

Die Ritter Deutschlands, die nichts mehr in dem gelobten Lande und Preussen zu thun hatten, drangen nun nördlicher herauf und thaten auch von ihrer Seite alles Mögliche, das Christenthum im römischen Gewandte unter ihnen fest zu gründen. So sehr es auch verfälschtes Christenthum war, so waren doch seine damaligen moralischen Maximen zum Theil von solcher Art, daß sie das Herz der Nation vielleicht moralisch besser machten. Der äußere Zwang, durch den sie nun von ihren neuen Oberherren von den Räubereien auf dem Warreger Meere oder der Ostsee abgehalten wurden, nebst der Religion, die sie dazu verband — brachte sie zu friedlichen Beschäftigungen. Ohne Zweifel waren vorher bloß Jagd und Fischerei, die an den Küsten sehr reichlich ausfällt, nebst Viehheerden und etwas Kornbau die sichern und friedlichen Quellen ihrer Nahrung; jetzt bei

der Oberherrschaft der deutschen Ritter, ward der letztere weiter ausgebreitet, und da sie mit bessern Ackerinstrumenten bekannt wurden, erleichtert. Diese Entfernung von Raub und Fehde, diese mehr friedliche Lebensart, wo ein jedes wegen des veränderten Zustandes an seine Stelle gebunden ward; die scharfe Aufsicht auf ihr Betragen, unter der sie waren, dieß alles sollte keinen Einfluß auf die Umänderung ihrer sittlichen Denkungsart gehabt haben? — Gewiß es muß ihn gehabt haben, wenn es andern ist, daß durch den Konflikt der Organisation, Lebensweise, Religion und äußere Aufsicht unser moralischer Charakter bestimmt wird.

Auf die katholische Religion folgte die gereinigtere Lehre. Die Heiligkeit drang überall durch, und das Interesse des Adels war damit verbunden, daß sie angenommen und eingeführt würde. Der Slave mußte sich beugen und den Anordnungen folgen, die man in Gang brachte. Unterricht, der

jezt allgemeiner ward, Uebersetzung der Bibel in die Landessprache, scharfe Aufsicht jedes Herrn über die Bewohner seines Dorfs, wo selten etwas ungeahndet blieb, ein gewisser Grad von Trägheit, der hier klimatisch ist, und die Leidenschaften nicht so hoch empor kochen läßt — dieses scheinen mir die Quellen ihres jetzigen guten moralischen Charakters zu seyn.

Gewiß der moralische Charakter dieser Nation ist recht sehr gut. Sie liebt und schätzt ihre Religion. Die meisten gehen des Sonntags, wenn gleich ihre Kirche manchmal eine, zwei Meilen, ja noch weiter entfernt ist, zum Gottesdienst, hören da still und andächtig den ihren Fähigkeiten angemessenen Religionsunterricht an; zu Hause lesen sie in ihrem Gesangbuch und der Bibel. Die Mutter unterrichtet das Kind im Lesen und lehrt es so viel sie kann, den Katechismus; sie muß es auch, weil ihr Kind nicht eher, als es Lesen kann und die Hauptstücke weiß, zur Kom-

munion gelassen wird, noch heirathen darf. Sechs Wochen ehe es zum Abendmahl gelassen wird, ist es beim Prediger. Dieser reist auch meistentheils alle Jahre herum und examinirt jegliche Familie in ihrer Behausung, Jung und Alt, in den Lehren des Christenthums. Das junge Kind wird dadurch attent, der Mann und das Weib werden in Erhaltung oder Erweiterung ihrer Religionskenntnisse nicht nachlässig. Wer schlecht befunden wird, wird von dem Prediger, gegen den sie alle nur mögliche Hochachtung haben, mit Worten bestraft. Ist eine ganze Familie in Absicht dieser ihrer Pflichten auf Kind und sich selbst saumselig, so wird sie von dem Kirchengerecht bestraft. Reichthum, Ueberfluß, Ueppigkeit legen ihnen keine Schlingen. In jedem Dorf ist der Herr in den allermeisten Fällen gleich daseyender Richter. Bei so bewandten Umständen mußte der Charakter der Nation gut werden.

Man macht dem Ehesten den Vorwurf,

daß er tückisch sey. Ein Slave der ohne Belohnung für seine Mühe arbeiten, und öfters mehr als seine Richtschnur mit sich bringt, arbeiten muß — der, wenn er unsern Wünschen weder gemäß noch genug arbeitet, hart bestraft wird und für dessen Wohlstand alle Quellen verstopft sind, (usw.) sollte der nicht tückisch seyn? Der Hund den ich übel behandle, soll Zuneigung gegen mich erhalten, und meinen Wünschen, sobald er sie abmerkt, zuvorkommen? — Gewebe menschlicher Dinge, du müßtest zerreißen, wenn er anders handeln könnte.

Und doch bei alle den Beleidigungen, die man seinem Körper, seinen Kindern und seinem Wohlstand anthut, ist er wenig zur Rachgierde geneigt. Nicht selten verliert seine Tochter ihre Unschuld, eine in ihrer Größe willkührliche Strafe wird ihm auferlegt, und er rächt sich nicht oder sehr selten. Und worin besteht meistens seine Rache? Etwa in der Ermordung seines Herrn, oder seiner Gemalin oder eines seiner Kin-

der? von den zweien letzten hat man kein Beispiel, und von dem erstern sehr wenige. Alles was er thut, besteht darin, daß er durch vermehrte Trägheit den Wunsch seines Herrn zu vereiteln sucht, und manchmal in der Scheuer, worin das Getraide getrocknet \*), gedroschen und zum Theil aufbewahrt wird, also in dem Behälter seines Fleißes und seiner Arbeit, und von welchem nichts auf ihn und seine Familie übergeht, Feuer anlegt oder es verwahrloset.

Von Ueberfall einer Bauersfamilie gegen die andere und ihrer Ermordung oder Minderung, von Straßenraub von einem Ehften verübt, von Erwürgung eines Menschen, der ihm nichts that, von gewaltsamen Einbrüchen an dem Hause seines Herrn, hat man kein Beispiel.

\*) Da es nicht selten naß vom Felde kömmt, so ist in jeder Scheuer ein großer Ofen, der unter der Erde geheizt wird, um es zu trocknen.

Die einzigen Amtleute \*) die man erschlagen hat, waren Ausbunde menschlicher Grausamkeit; mußten erst vielen ihre Weiber und Töchter schänden, und vielen ihre Rücken zerfleischen, ehe man so einen Schritt that.

Tag und Nacht hat der Edelmann, Prediger und Bauer seine Behausung offen, und er wird nicht beraubt.

\* \* \*

Die Gutmüthigkeit und Bärtlichkeit des weiblichen Herzens kann ich nicht genug rühmen. Welche reichhaltige Quelle moralisch guter Handlungen also! Wer suchte wohl so hoch im Norden so viel Empfindsamkeit (ich kann es mit Recht mit diesem

\*) Sind Aufseher über die Bauern, daß sie gehörig arbeiten, und die sie, wo sie es nicht thun, sogleich bestrafen. Meistentheils sind es Taugenichtse von verdorbenen deutschen Handwerkern, die sich nicht mehr durch ihr Handwerk nähren wollen,

Namen belegen), so viel Feinheit in den Empfindungen bei Slavinnen, denen so oft harte Arbeit zu Theil wird? Alle Ausflüsse ihres gutmüthigen und zärtlichen Herzens, von denen ich so oft Zeuge war, schweben in diesem Augenblicke vor meinen Augen. — Nimm ihn hin, liebes Volk, den Dank eines Mannes, der dir nicht mehr als dies zu geben vermögend ist!

Beinahe Vorickische Feinheit in alle dem Gewebe der Empfindungen bei einem Ebstnischen liebenden Mädchen, das der Hof nur etwas verfeinert hat!

Das Weib, das zur Amme von der Herrschaft genommen wird, welche Zärtlichkeit gegen das Kind, das sie säugt! Mit beinahe mehr als mütterlicher Delikatesse behandelt sie es! Sie ist nun auf einige Zeit den Nahrungsforgen entrissen, wird gut gehalten, gut genährt; aber wie dankbar ist sie auch nicht dafür gegen den jungen Sprossen der Erde! Sie schmeichelt, ihm zuvor kommend auf alle Weise, Das

Kind des Edelmanns ist daher bis in sein 6., 8. bis 9tes Jahr außerordentlich lieb-  
 kosend; kein Kind in Deutschland kömmt  
 ihm so leicht hierin bei; es ist der Abdruck  
 der Behandlung seiner Amme. Du zärtli-  
 ches, gutmüthiges Fräulein, das du dir dei-  
 nen künftigen Gatten durch alle das feine  
 Gekette deiner Gefühle beseligst, du hast die  
 erste Stimmung deines Herzens zur Zärt-  
 lichkeit, deine schmeichelnde liebkosende Stim-  
 me — deiner Bäurin zu verdanken,  
 O, trage auch das Deinige dazu  
 bei, daß die Härte ihres Schick-  
 sals sich vermindere.

Auch der Mann ist gutmüthig und  
 wohlwollend. Mehr als einmal bin ich in  
 seiner Hütte eingekehrt, und er hat mir in  
 allem gewillfahret. Es ist leicht zu denken,  
 daß er es, vermöge seiner männlichen Orga-  
 nisation, und da er härtere Behandlung  
 als das Weib erfährt, im minderm Grade  
 sey. Aber doch ist noch in ihm ein hohes  
 Maas von gutherzigem Betragen, wenn

man etwas von ihm bedarf, oder bei ihm übernachtet.

Was diese Anlage des Herzens für gute Erfolge für Tugend und Religiosität habe, sollte ich das noch weitläufig zu erörtern brauchen?

---

### Geist der Nation.

Da sie bis jetzt in wenig Verhältnisse, die außer den Grenzen des Ackerbaues, der Fischerei, Jagd, Müllerei und Zimmerei liegen, gesetzt ist, so läßt sich wenig über diesen Punkt sagen. Das Ackergeräthe, Hausgeschirre, Becher, Teller von Holz, Linnen, Tuch, Wagen, Pflug, verfertigt sich der Ehste selbst und ganz gut; er baut sich selbst sein Haus, welches aus über einander gelegten, fast an einander passenden und am Ende in einander eingreifenden Balken besteht. Einige Edelleute haben manchen ein Handwerk, damit er für sie in ihrer Behausung arbeite, erlernen lassen; man

hat Tischler, Zimmerleute, Schuster, Schneider, Schloffer, Schmiede, Maurer, deren Arbeit freilich der deutschen nicht beiföramt, worin sie es aber nach und nach zu größerer Vollkommenheit bringen können. — Die Weiber spinnen, weben Leinwand, Tuch, stricken Strümpfe, Gürtel, Handschuhe, nähen die Kleider für sich, Kinder und Mann, und verfertigen, wenn man sie auf den Hof kommen läßt und unterrichtet, ganz artige noch andere Handarbeiten. Es giebt gute Serviettenweberinnen unter ihnen.

Einige junge Herren, die nach Deutschland oder Frankreich auf Akademien oder Reisen giengen, nahmen Ehsten als Bediente mit; diese erlernten in kurzer Zeit deutsche oder französische Sprache. Ich habe Zeichnungen und Gemälde von einem gesehen, der ohngefähr ein Jahr von einem Maler unterrichtet war; in dieser kurzen Zeit hatte er's recht weit gebracht.

Kurz der Ehste hat einen gesunden gera-

den Verstand, der nicht zu hoch fliegt, aber auch nicht zu tief sinkt, ob es gleich an dem ist, daß er das, worin er unterwiesen wird, meistens etwas langsam erlernt. Doch eine fremde Sprache erlernt er bald. Ein kurzer Aufenthalt auf dem Hof macht ihn die deutsche Sprache verstehen; nach einiger Zeit fängt er zu sprechen an, und ob ihm gleich die Aussprache verschiedener harter Sylben und Buchstaben schwer fällt, so erlernt er sie doch nach und nach ziemlich vollkommen. Das weibliche Geschlecht, so wie es alle Sprachen leichter erlernt, zeichnet sich auch bei der deutschen zu seinem Vortheile aus. Ich habe Ehstinnen gekannt, die man in der Reinheit des Deutschsprechens von den in Ehstland gebornen Deutschen, die unsre Sprache vollkommen sprechen, nicht unterscheiden konnte. Auch russisch lernen sie durch einquartirte Soldaten in kurzer Zeit. Gutes Gedächtniß, ausgezeichnete Attention, feines Gehör und biegsame Sprachorgane, um die Nüancen des Accents einer Sprache zu fassen

und nachzuahmen, kann man ihnen also nicht absprechen.

Ihre außerordentliche Lust zur Poesie zeigt aber auch keinen geringen Grad von Einbildungskraft.

Reisende haben den hohen Grad von Imagination bei den Lappen und Grönländern bemerkt; die durch die Kälte gespannten Fibern, von denen, wenn eins gerührt wird, gleich wie auf einem Klavier eine Menge anderer Saiten nachklingt, bringen ohne Zweifel das zu Stande, was bei dem Morgenländer der schnell fliegende Nervengeist thut. Ich will den Ehsten nicht auf die hohe Sprosse jener nördlichen Einbildungskraft hinaufheben, oder ihn gar zu einem Orientaler machen; aber viele seiner Poesien, die mit mannichfaltigen Bildern angefüllt sind, und das schnelle Ueberhüpfen des einen Gedankens zum andern, lassen mich ihm doch mit Recht einen nicht geringen Grad von Einbildungskraft beilegen.

Sein feines Gefühl — mit seinem geraden, obgleich mit einiger Trägheit belasteten Menschenverstande, woran sich gutes Gedächtniß und jener hier nicht gesuchte hohe Grad von Imagination kettet — dies alles zusammen kann keinen Dummkopf bilden, sondern das ist gewiß ein Geist, der zu mehreren fähig ist; und wenn er noch nicht die auszeichnendsten Proben seiner Fähigkeit geliefert hat, so liegt's an den Umständen, die bis jetzt seine Kräfte noch nicht entwickelt. Was wären wir Deutsche mit unsrer Poesie, wenn wir nicht das ganze Morgenland, Griechenland und Italien erst geplündert, und ihre Blüthen und Bilder in unsern Geist übergepflanzt hätten? — Ich glaube nicht, daß wir so viel natürliche Anlage zur Poesie haben als der Chyeste; unter solchem Druck, als er lebt, würden wir weder solch feines Gefühl aufzuweisen haben, noch singen — wir würden entweder unsre Dränger tödten, oder schlummernd still einhergehen und unser Elend geduldig ertragen.

Der Ehste und die Ehstin sind sehr satyrisch. Ich habe manchmal das Kammermädchen, wenn ihr Fräulein dummes Zeug und Abgeschmacktheiten begangen hatte, hinterm Spinnrocken hervorrufen hören:

Das Fräulein mit den goldnen Schuhen,  
mit stoltzgewölbten Augenbraunen,  
und aufgestrecktem Hals,  
bei jeder Kleinigkeit uns scheltend,  
welche Thorheiten beginnt sie,  
führt sie aus —

und nun wurden ihre Albernheiten der Länge nach mit der feinsten Satyre gepfeffert — und das alles ex tempore.

Beim Erndtefest, wenn ihnen der Herr einen Schmauß gegeben, und sich schlecht gehalten hat, bei Kindtaufen und Hochzeitsschmäußen, die kärglich zugeschnitten waren, stellen sich zuletzt ein paar Weiber, oder ein Kerl und eine Frau einander gegenüber, und gehen alle die fahlen Schüsseln und die Mängel des Schmaußes, die Kargheit

und die Flecken des Charakters des Herrn, oder dessen, der sie zum Mahl einlud und so mager bewirthete, durch, daß Leute, die vollkommen ihre Sprache verstanden, mich versichert haben, daß der feinste Sarkasme, die bitterste Satyre über ihre Lippen fließe.

Des Morgens beim Pfluge singen sie — einer singt vor, der andre nach. — Bei der Erndte singen sie — und will der Herr, daß sie bald die Felder endigen sollen, so darf er nur einen Dudelsack bringen und ihnen dazu spielen lassen; ihre Arbeit wird mit Lust und in kurzer Zeit vollbracht.

Töchter des Himmels, Harmonie der Töne und Dichtkunst, ihr erweitert auch die Brust des Sklaven, macht ihn entzückt während der Augenblicke der größten Anstrengung, daß er sein schweres Tagwerk freudiger zu Ende bringe.

Dies bringt mich zu ihrer Sprache.

---

## Ihre Sprache.

Da meine Kenntniß von ihr in der kurzen Zeit, als ich hier bin, nicht hoch gestiegen seyn kann, so vermag ich also nicht in ihr Inneres, in die Komposition ihrer Wörter, in die Nüancen ihrer Beugungen, wodurch sie auf einmal eine ganze Idee mehr ausdrücken, in den Bau und den Geist ihrer Redensarten ic. einzudringen; ich kann mich daher bei meiner unvollkommenen Bekanntschaft mit ihr, nur an ihre Oberfläche — an ihr Aeußeres — an ihren Schall — an den Klang ihrer Töne halten; und so muß ich denn behaupten, daß sie eine äußerst wohlklingende, weiche, zärtliche und in ihren Tönen harmonievolle Sprache sey.

Es urtheilt hier nicht jemand, der nicht mehrere Sprachen Europens auch der Annehmlichkeiten ihres vaterländischen Schalls nach kannte; mir sind die Eindrücke der Englischen Dame, die sie mit ihrem schmeichelndem Sweetheart macht, das gewiß auf-

serordentlich süß die Nerven durchfährt — und die süßen Töne der französischen und italienischen Sprache bekannt. Demohngeachtet muß ich, wenn ich Ehstlands Dame oder nur ein der gröbsten Arbeit (die dann auch die Töne vergrößert) entrissenes Dorf- mädchen diese Sprache sprechen höre, die ehstnische über die zwei erstern setzen und an die letztere anschließen. Man wird zwar anfänglich über dieses Urtheil lachen; aber wie oft hat man nicht im Anfang so über Dinge gelacht, die man hernach bei näherer Untersuchung wahr befunden hat.

Hier oben im Lande des Eises und Schnees, der herbsten Bitterung — eine Sprache, die sich in ihrer Süßigkeit an die italienische anschließt? wie ist das möglich? (wird man ausrufen!) — aber dies alles sind noch keine Einwendungen gegen mich,

1) Ich sagte oben, daß diese Nation sehr gutmüthig und mit feinem Gefühl begabt sey. Ich sagte

2) daß ihre Imagination lebhaft sey,

und ohne Zweifel durch das Spannen ihrer Fibern von der Kälte eben das bewirkt werde, was bei den Morgenländern durch die Menge und Flüchtigkeit des Nervengeistes bewirkt wurde.

3) Es ist die Sprache des gebeugtesten Sklaven, der nur Demuth und Unterthänigkeit kennt. Dieser Sklave aber ist nicht ein Wilder ohne Kultur — sein Geist ist durch die Religion angebaut; dieser sein Zustand ist ihm ein von der Gottheit bestimmtes Schicksal, in das er sich willig ergiebt. Gewohnheit von seiner ersten Jugend an — daß er keinen feinern Bauer kennt, mit dem er sich vergleichen könnte, bringt sein Murren in die engsten Schranken; es ist bei ihm nur ein momentanes Mundmurren bei der überlästigsten Arbeit — sein unterthäniger zur Empörung so wenig geneigter Geist, sein demüthiges herabgebeugtes Herz — das sollte, wenn es fühlt, grobe Töne zum Munde herausschütten? Alles das müßte nicht seyn, was ich

unter No. 1, 2 und 3 gesagt habe, wenn seine Sprache — hart, wild, bebend, und nicht vielmehr äußerst geschmeidig seyn sollte.

Selbst alle Eingeborne des Landes werden mir das, was ich hier sage, nicht zugeben; aber sie haben nicht alle diese Sprache, so oft sie sie auch sprachen, von dieser Seite betrachtet; „es ist ja die verachtete Bauersprache, was kann daran gutes seyn!“ — Ich habe doch [eine große Anzahl von Damen, die mit ihrem zarten weiblichen Gefühl mehr competente Richter sind, für mich — und darf ich noch hinzufügen, daß ich, der ich dies Urtheil fälle, von meiner zartesten Kindheit an, die süßesten Musiker der neuern Zeit kenne, also melodisches Ohr genug habe, was ich höre, in seiner Reinheit oder Feinheit aufzufassen und zu beurtheilen; so darf ich wohl hiebei — auch ein nicht zu verwerfender Richter seyn.

Alles harte in unsrer Sprache, wenn viel Consonanten hinter einander kommen, lernen die Ehstn nur nach langer Zeit und

Uebung erst aussprechen. Dies ist, wie mich dünkt, ein klares Kennzeichen davon, daß ihre Sprache weniger Consonanten unmittelbar hinter einander habe, folglich weicher als die unsrige sey. Und lehrt das nicht schon eine kurze Uebersicht nur des Geschriebenen ihrer Sprache? Weiß man dann aber schon, wie weich sie das b, d, und noch einige andere Consonanten aussprechen?

Das rauhe h haben sie in ihren Wörtern im Anfange wohl geschrieben, aber sie sprechen es entweder gar nicht oder sehr gelind aus.

Kein Wort fangen sie je mit einem b an, sondern statt dessen mit dem gelindern w. Welche Feinheit hierin! — Z fehlt ihnen; sie setzen statt dessen ts.

Oh, wie wir Deutsche es aussprechen, und dessen eigentliche Pronunciation auch den feinern Italienern so schwer wird, fehlt ihnen auch.

Das ist, wie's in den meisten Provinzen Deutschlands außer Niedersachsen und Westphalen ausgesprochen wird, daß es nach ihrer Pronunciation sehr geschrieben werden müßte, mangelt ihnen gänzlich).

Wir sind seit einem Herder glücklicher Weise von Süßmilch's abgeschmackter Meinung abgekommen, daß alles, was gesprochen wird, mit den 24 Buchstaben unseres Alphabets ausgedrückt werden könne. Man glaube also nicht, daß ich schon jeden in den Stand gesetzt habe, über die Feinheit dieser Sprache zu urtheilen, wenn man die folgenden Lieder nach seiner Weise liest. Die Diphthongen — welchen angenehmen, abwechselnden, aber auch so manchmal penetranten, sonorischen Laut haben sie in dem Munde des Chsten!

Man ziehe eine Parallele zwischen folgender Arie des Metastasio und der darauf folgenden christlichen, so wie sie mir in die Hand gefallen ist — wer muß nicht gestehen, daß außerordentliche Feinheit darin

sey, und sie sich wie ein Epheu an ersterer  
hinauffschlinge.

### Die Italiensische.

Confusa, smarrita  
Spiegarmi vorrei  
Che foste — che sei —  
Intendimi, oh Dio;  
Parlar non poss'io  
Mi sento morir

Fra l'armi se mai  
Di me ti rammenti,  
Io voglia — tu sai  
Che pena! Gli accenti  
Confonde il martir.

### Die Estnische.

Minno romo olli Rosi  
Römaks omma wennale  
Pea oitsis pea nartsis  
Nättsis judis surmale.

Menda on need ilmsed römud  
Irrikdenn' on nende ön  
Tänna paistal pün meil Selgest  
Homme pilwed karrawad

Minno rosi oitseb jälle  
Sure issa rohhoajas  
Ioua aeg wi mind sinna  
Kus ei surm meid lahhutab.

Ia se mätte rosi peäle  
Lühhendago meie aeg  
Löpwad otsa meie römud  
Oh Süs löppeb kurbadus ka.

Kerge muld se katko kinni  
Sedda kallest põrmokest  
Lilled öitske naua peale  
Oepik laulgo halledast.

Meine Freude war die Rose: der Bru-  
der liebte sie: aber so wie sie blühte, ver-  
welkte sie: sie welkte und eilte zum Tode.

So sind die Erdenfreuden: kurzdauernd

ist ihr Glück, heute scheint uns die Sonne helle; morgen verbergen sie schon Wolken.

Meine Rose blühet wieder im Garten des großen Vaters. Eile Zeit, bringe mich dahin, wo uns der Tod nicht mehr trennt.

Ja der Gedanke an meine Rose verkürze meine Zeit. Wohl gehen unsre Freuden zu Ende, aber auch unsre Betrübniß hört auf.

Leichte Erde decke den theuren Staub. Blumen blühet auf ihrem Grabe: Nachtigall singe da trauernd ein Lied.

Zwar ist dieses Lied von einem Deutschen auf den Tod seiner Gemalin gemacht (vom Hrn. v. Tiefenhausen auf Gaus). Aber ich führe es auch nicht in Ansehung seiner Ideen, Form und Bilder als Ehstnisch an, sondern nur in Rücksicht seiner Töne und Schalle. Und vielleicht würde es noch besser klingen, wenn es ein National-Ehste oder Ehstin gemacht und noch den Reim zugefügt hätte, dessen Mangel selbst etwas wider mich ist.

Ich setze noch die Hälfte von einem Kirchenlied, das Reim hat, her; es ist die Uebersetzung von „Allein Gott in der Höh' sey Ehr'“.

Au kitus olgo iggawest  
Sell' aino Iumma lale,  
Et temma Surest heldus sest  
Meid awwitanud jalle  
Meist melehea on Iumalal  
Suur rahho — pölw on taewa al,  
Keik waen on otsa Sanud.

Sind, Issa, meie kidame  
Ning pallume Sult abbi  
Kes pead ulles targaste  
Keik omma senna läbbi,  
So wäggi se on otsata  
Mis tahhad, peab Sündima  
Sa olled kaumis Issand,

Der Franzose, dem alles schön ist, was nur auf seinem Grund und Boden wächst, glaubt, daß amour und coeur schon den

Klänge nach außerordentlich süß sey. Weil ihm der Gedanke und der Gegenstand davon so viel Wonne verursacht, so wähnt er's auch schon von dem Klange des Wortes. Aber welche Noth hat ein italienischer Komponist, über viele ähnliche Wörter eine gute Melodie zu finden! Die vielen eng, ong, ähn, sind dem, der nicht von Jugend auf daran gewöhnt ist, wirklich unausstehlich; die vielen mais, pour, contre, jour, auroit, précis, travers, fur, fort, très, prêt u. s. f. erwecken einem Ausländer von feinem Ohr, wenn er sie singen hört, Ekel. Man lese die beliebtesten französischen Arietten noch so viel mal, man wird in den Sylben und Worten wenig Accent finden. Wie ganz anders ist es bei der allerkleinsten italienischen Arie, nur von vier, fünf Zeilen.

Man singe die kleinen englischen Arien, die uns in dem *Lady's Magazine* so häufig mitgetheilt werden, und ob sie gleich von Liebe, oder Schäferleben handeln, also Lieder zärtlicher Gattung sind; so glaube ich

dennoch, daß nicht das Melodische in den Worten liege, als in einem ehstnischen Liedchen. Man muß mich nicht so verstehen, als wenn ich das accentvolle, sonorische, viele Arten des Gefühls genau abdrückende, mächtige, erschütternde dieser philosophischen Sprache Europens ableugnen — ein Shakespeare, Milton, Pope und Dryden müßten weder gelebt haben, noch ihre Poesien auf uns gekommen seyn — ich sage nur, daß das musikalische der ehstnischen Sprache — dieser Sprache oben an dem beeiften Ufer des Belt, äußerst frappire; und wenn man sie ohne Vorurtheil in ihren Klängen, die über die Lippen eines Weibes hinfließen (das zärter organisirte Weib spricht doch wohl immer süßer seine Sprache, als der Mann) hört, und mit andern Sprachen Europens vergleicht, man ihr vielleicht gleich nach der italienischen in Ansehung ihres musikalischen ihren Platz anweisen müsse. Verschiedene hiesige Prediger haben mich noch in meiner Meinung bestärkt, indem sie mich versicherten, daß sich

im ehstnischen mit großer Leichtigkeit Verse in Reimen verfertigen ließen, indem die mehrsten Modificationen im Nomen und Verbum durch angehängte Vokale ic. gemacht würden. Welcher neue Beweis aus einer andern Quelle für das musikalische ihrer Sprache!

---

### Gesänge und Tänze der Nation.

Wie lieblich sind die Töne ihrer Gesänge und Tänze! Die größte Einfachheit der Melodie paart sich mit der schmeichelndsten Gefälligkeit der Worte; ich bin jederzeit ganz hin gewesen, wenn ich, dem vorher nur Wirrwar und schwerfällige Sonate gefiel, unter dieser Tone so viel liebkosende aus dem Innern des Herzens heraus gequollene Melodie hörte.

Hier sind einige ihrer Melodien. Wenn Simplicität und Wahrheit nicht gefällt, dem habe ich sie nicht hergeschrieben,

Wie viel Takt und Metodie ist in dem Gesängen und Tänzen dieses armen Volks! Tanz und Gesang sind sehr oft mit einander vereint, wie bei No. 1 und 2, No. 3 ist ein bloßer Gesang.

Beinahe das einzige Instrument, das der Ehste kennt, ist der Dudelsack \*). Es giebt ausfüllende Musik, und das ist ihm zum Tanz genug. Jeder nimmt sein Mädchen an die Hand; ein Paar tanzt vor, die andern paarweise, jederzeit ein Mädchen und ein Jüngling, in einer Reihe hinterdrein, die bald in eine Schlangenähnliche bald Zirkelförmige Linie sich bildet. Manchmal lassen die Mädchen die Jünglinge los; beide tanzen abgesondert in langen gekrümmten Reihen dahin, und wenn sie sich einander

\*) Er hat noch ein anderes; das aber sehr kümmerlich klingt; einige Drahtsaiten sind über ein Stück Holz gezogen, worüber er mit einem Stückchen Holz fährt. Es ist eine Art von Monochord.

Begegnen, fassen sie sich an und tanzen wieder Hand in Hand auf die erste Weise. So einfach dieser Tanz ist, so giebt's doch mannichfaltige Abänderungen. Der Erfindungsgeist des ersten tanzenden Paares strömt jederzeit auf die übrigen über; sie tanzen dann gleichsam in seiner Ver-nunft, bekleiden sich mit seinem Geiste — ich möchte ihn den ersten friedlichen, zum stillen Vergnügen erfundenen Tanz der Natur nennen — der seit seiner Erfindung nicht viel weiter ist ausgebildet worden. Die Paas sind ganz einfach; in 2 Minuten ist der ganze Tanz gelernt.

Da ihr ganzer Charakter still, friedlich, einfach, ein guter Theil ihrer Lebenskraft ihnen ausgerupft, ihr ganzes Wesen ihnen herabgebeugt ist; so muß auch dieses Ge-  
spräche ihr ganzer Tanz auf sich tragen; denn nichts ist wahrer, als was jener vor-  
treffliche Engländer in seinem Essay on  
Dancing sagt:

„The dancing is the voice and expression of the heart, when all the beauties and enjoyments, which omnipotence could create or benevolence could bestow, struck the sight of beings formed to possess them, voice, limbs and every corporeal and mental power would be exerted in the praise of the beneficent author of these delights. Words falling short of his inward Sentiments, he would naturally supply the want of them by the Sound of instruments: the Feet also would have their part, and express in their manner, with motions directed by harmony, the transports which he felt.“

Nationaltanz ist nichts anders, als das Resultat der National-Organisation und des National-Charakters in seiner Freude. Darf ich von Tanz auf Charakter wieder zurückschließen; so hat der Charakter des Ehsten sehr viel wehmüthiges. Das Siegel des He:abgebeugten und der Wehmuth ist ihm, so viel er auch Tanz ist, aufgedrückt.

Mehr als ein Jahrhundert mußte wohl  
hingehen, ehe er zu einem pyrrhischen oder  
küretischen Tanze fähig würde.

Pars leves humero pharetras, it pectore

Summo

Flexibus obtort per collum circulus auti

Tres equitum numero turmae, ternique  
vagantur

Ductores; pueri his Seni quemque Secuti,  
Agmine partito fulgent, paribusque ma-  
gistris

Olli discurrere pares; atque agmine terni  
Diductis Solvere choris; rursusque vocati  
Convertere vias, infestaque tela tulere.

Inde alios ineunt cursus aliosque recur-  
sus,

Adversis Spatiis, alternosque orbibus or-  
bes

Impediunt, pugnaeque cient simulacra sub  
armis:

Et nunc terga fugae nudant, nunc spi-  
cula vertunt

Infensi, facta pariter nunc pace feruntur.

—  
Aeneid, V,

## Volksgedichte der Estnischen Nation.

Man erwarte hier keine Iliade Homers oder Lieder Ossians. Wie könnte die das arme Slavenvolk liefern? was ich geben werde, sind Ausflüsse eines zärtlichen, oft gequälten Herzen, simple Naturpoesien, ein Beitrag zu den Volksgesängen europäischer Nationen, von einem Volke oben am finnischen Meerbusen, von dem man sich keinen dichterischen Laut vermuthet hätte.

Mehr als einmal war ich bei diesem und jenem Liede zweifelhaft, ob ich's hersetzen oder zurück behalten sollte. Aber wenn man sich in den Ideenkreis eines solchen armen Volkes hindenkt, dem schon ein silberner Knopf, ein Stück Leinwand, ein alter Thaler, der vom Urgroßvater bis auf den Urenkel sich heraberbte, ein flatterndes seidnes Band Reichthum ist; so wird, was dem an Juwelen und alle Blendwerke der Erde gewöhnten verächtlich ist, dem, der

sich bei Beurtheilung einer Sache ganz in das Gefühl und den Gesichtskreis eines einzelnen Menschen oder ganzen Volks zu setzen weiß, angenehm und wirklich willkommen seyn.

Ich war bei einer ihrer Hochzeit=Ceremonien gegenwärtig. Aber vieles von dem Detail ist mir wieder aus der Seele gekommen, und ich möchte kein Bruchstück liefern. Es werden Geschenke an die Gäste ausgetheilt, die etwas weniges an Geld dafür wieder schenken. Da der Bräutigam ankam, sang man ein Lied, das ich außer der deutschen Uebersetzung auch im ehstnischen hersehe, um über den Klang der Sprache selbst etwas urtheilen zu können. Aber ein Deutscher wird's immer noch zu hart lesen, wenn er's auch weich genug zu lesen glaubt. Der Ehste und die Ehstin haben in ihrer Aussprache außerordentlich viel weiches, feines und zärtliches, das unser verhärteter deutscher Mund immer gröber giebt,

Man findet in diesem Liedchen einen Refrain. Da Griechenland, Italien, Frankreich, der Orient und auch dieses nördliche Volk dergleichen hat, so muß das Angenehme desselben tief der menschlichen Seele von der Natur eingepägt seyn. Wer liebt nicht Catull's „Cras amat, qui nunquam amavit“ das „Morgen liebe, wer die Liebe nie gekannt“ von Bürger, und das „hebt an, sicilische Musen, hebt ein Klage lied an, von Moschus? Man verweise auf einige Zeit alles hohe und verfeinerte, woran sich unser Geist gewöhnt haben mag, aus der Seele, und die Blumen, oben am finnischen Meerbusen gewachsen, werden gewiß gefallen.

I.

Peiokenne Pois-	Jugendlicher Bräu-
kenne	tigam,
Kust sa tundsíd me-	Wie verstehst du zu
le tulla	uns zu kom-
	men?

Oskasid ülle Orrode      Wußtest den Weg  
   durch die Thäler?

Merkasid ülle mäg-      Ueber die Berge,  
   gede

Seie penike peresse      In dieß große Dorf,  
   Diesen kleinen Bauers-  
   hof,

Wanna taalri talluge,      In dieß Gefinde, wo  
   alte Thaler sind?

Peikenne Poise-      Jünglicher Bräu-  
   kenne    tigem,

Sest sa rundsids seie      Deswegen wußtest  
   tulla    du hieher zu kom-  
      men?

Oskasid ülle Orrode      Wußtest den Weg  
   durch die Thäler,

Märkasid ülle Mäg-      Ueber die Berge,  
   gede

Seie surege Küllasse      In dieß große Dorf,  
Seie penike peresse      Diesen kleinen Bauer-  
   hof,

Wanna taalri talluge.      In das Gefinde, wo  
   alte Thaler sind?

Höbbe nup olli au- essane	Ein silberner Knopf war im Gehüß,
Kaks olli Kaja assane	Zwei waren im Gar- ten,
Wüs olli wärrawa peäl	Fünfe auf der Pforte;
Meie oved lauandis- sed	Unser Hof war mit Leinwand überzo- gen,
Kattuksed kannä munnega	Die Dächer mit Hüh- nereyern,
Rästad sea libhaga	Unter dem Dache hieng Schwein- fleisch.
Kinnispakkud woiga woitud.	Die Fleischblocke wa- ren mit Butter geschmiert.
Sest sa tundsíd seie tulla	Deswegen wußtest du hierher zu kom- men,
Oskasid ülle orrode	Wußtest den Weg durch die Thäler,
Mirkasid ülle mäg- gede	Ueber die Berge,
Seie sure kullasse	In dieß große Dorf,

Seie penike perresse      Diesen kleinen Bauer-  
hof,

Wanna taalri ralluge.    In dieß Gefinde, wo  
alte Thaler sind?

Simpel, einfach, volle Natur! Der Jüngling sucht sich eine reiche Braut. Er durchwandelt Heyde und Thäler. Sein Blick durchspürt alle Gefilde. Er sieht einen Bauerhof, wo ihm lang hingestreckte Stücke Leinwand entgegen blinken; die Pforte ist mit versilberten Kugeln geschmückt; ein reicher Fleischvorrath hängt über der Hausthüre — „das muß eine reiche Familie seyn.“ Er geht hinein, findet ein liebevolles junges Mädchen, Schnee im Gesicht, Rosen auf der Wange, blendes langes Haar fließt in Nacken und Busen herab — denn das ist die fast durchgängige Gestalt der Landeseingebornen — er hält um sie an, der Vater giebt sie, und bindet beide auf ewig in die Fesseln der Liebe.

2.

Ebenfalls ein Hochzeitlied. Es ist ohne Zweifel noch in katholischen Zeiten

gemacht, worauf uns die Erwähnung der Jungfrau Maria zu schließen berechtigt.

Die Jagelinie, deren erwähnt wird, ist der lederne Riemen, den man in der Hand hält, um das Pferd zu regieren. „Die Halstern blieben an den Strahlen der Sonne hängen“ — ist wohl poetisch: ein angenehmes Bild. Auch die Sonne schäkerte mit dem jugendlichen Bräutigam, und wollte dem Schnellreisenden auf dem Wege zu seiner Braut Hindernisse legen. Nicht ein Fremder, ein kalter Hochzeitgast, ein träger veralteter Verwandter, der schon ein halb Jahrhundert durch die Reize und Wehen der Liebe fühlte, reißt die Jagelinie von dem Gestraüch los; der nicht rasten wollende jugendliche Bräutigam, dem jede Minute ein Jahrzehend ist, die ihn vor der Umarmung seines Mädchens zurückhält, springt aus dem Fuhrwerk heraus, schlängelt die verworrene Jagelinie aus einander, setzt sich, ohne zu zaudern, wieder ein, und eilt fort auf den Flügeln der Liebe.

Es scheinen zwei Chöre in diesem Gesang mit einander abzuwechseln. Der Chor vor dem Hause beginnt. Der kommende Chor antwortet. Die Fragen, die der erste dem andern vorlegt, sind Fragen des theilnehmenden Mutterherzens, der neugierigen Braut, der jede Kleinigkeit auf der Reise ihres Bräutigams wichtig ist. „Die Jagelinie blieb hängen; darum blieben wir so lange aus.“ Gewiß der Bräutigam (denkt der Chor in der Seele der Braut) riß sie vom Gebüsch los. Er fragt also: „wer nahm sie von dem Apfelbaum?“ — Das that der jugendliche Bräutigam (antwortet der andere Chor), der jugendliche Mittelpunkt aller Bewegung, der glänzende Funke der Gesellschaft. Das Lied nun selbst:

Terre terre saio.  
kenne

Willkommen, willkommen,  
Hochzeitsgesellschaft!

Terre teelta tallemasta

Willkommen nach der  
Reise!

Kes teid teile terwestelles

Wer erhielt euch gesund auf der Reise?

- Kes andis, arrolakätte** Wer zeigte euch die Spur?
- Iumal reid meid terwestelles** „Gott erhielt uns gesund auf der Reise
- Maria and arrola katere.** „Maria zeigte uns die Spur.“
- Mis teid tele wiwistalles** Was hielt euch auf dem Wege auf?
- Ohja läksid aunapusse** „Die Jagelinie blieb am Apfelbaum hängen,
- Peitsed päwa näludelle** „Die Halstern an den Stralen der Sonne.“
- Kes wot 'ohjad aunapusta** Wer nahm die Jagelinie vom Apfelbaum?
- Peitsed päwa nälust** Die Halstern von den Stralen der Sonne?
- Sepse Peio poisekenne** „Das that der jugendliche Bräutigam,

Se wot ohjad auna- „Der nahm die Sa=  
pasta gelinie vom Apfel=  
baum,

Peitsed pawa nälu- „Die Halstern vor  
dest. den Stralen der  
Sonne.“

3.

Aber das Mädchen seiner Liebe, nach der seine Seele schmachtet, wegen der er die lange Reise unternahm, und keine Beschwerlichkeit achtete, ist — entflohn. Die Jungfrau hat weibliche Sittsamkeit verborgen. „Wo ist die mir versprochene, verheißene?“ — Die Eltern und Anverwandten der Braut, die sie versteckt haben, antworten:

Hästi hästi Peio-	Ganz recht, ganz
kenne	recht, Bräutigam!
Kes käskis saiaga tulla	Wer hieß dich mit Ge= sellschaft kommen?
Eks woinud sallaga	Konntest du nicht
tulla	heimlich kom= men?

- Neido hulis Pilli heäle** Die Braut hörte den  
Dudelsack bla-  
sen \*),
- Neido lentis leppik-  
kulle** Sie flog in das El-  
lerngebüsch,
- Neido kargas Kasi-  
kulle** Sie sprang in das  
Esenwäldchen,
- Wirrus wimaks nah-  
tud neido** In Bierland sah man  
sie zuletzt,
- Harjus anded jaggatud** In Harrien sind ihre  
Gaben \*\*) aus-  
getheilt,
- Peides pea suggenud** In Weissenstein ward  
ihr Kopf ge-  
schmückt,
- Wiljandes on wibhel-  
lud.** In Fellin ward sie  
gebadet.

Wie naiv! — „Wer hieß dich mit  
Gesellschaft kommen?“ Konntest du nicht  
heimlich kommen? — Nun such sie,

\*) Der Bräutigam kommt mit Musik an.

\*\*) Gaben — Hochzeitgeschenke; die die  
Braut giebt.

durchstreif das ganze Land. Durchlauf ganz Bierland, ganz Herrien (zwei Kreise von Ebstland). In Herrien sind schon die Hochzeitgeschenke ausgetheilt; sie hat schon einen andern Bräutigam. Und wie war sie geschmückt? — In einer Stadt, in Weissenstein ward ihr der Kopfsputz aufgesetzt. In einer Stadt ward sie gebadet und nach Standesfittte mit wohlriechenden Salben übergossen. — Alles wird vereinigt, um feur lusternes Herz noch lusterner zu machen. Er durchstreift den Garten oder das Innere des Hauses, und findet endlich sein Kleinod. — Wer hier nicht Natur fühlt, fühlt sie nirgendwo. Es ist Sprache des spöttelnden, Vergnügen findenden Herzens an den Leiden der Liebe eines andern. Der Schatz wird ihm auf einige Zeit verborgen, um ihn ihm noch werther zu machen.

Wird die Braut von ihren Eltern aus gestattet, so giebt man ihr Wirthschaftsgeräthe, Linnen, Kleidungsstücke und einen kleinen Viehstand mit. Aber bei einer

Waise muß nothwendig dies alles wegfal-  
len. Wie kärglich müssen vollends die Ge-  
schenke aussehen, die sie der Gewohnheit  
nach an die Hochzeitgäste austheilen soll?  
— Folgendes Lied wird von einer Waise  
gesungen, wenn die Zeit kömmt, die Gäste  
zu beschenken.

4.

Ich bin allein wie der Sperber,  
Und doch ist der Sperber selbstünfe,  
Ich bin allein wie die Ente,  
Und doch ist die Ente paarweise.  
Ich bin allein wie der Krannich,  
Und doch sind die Kranniche selbstechse,  
Ich bin allein wie die Löffelgans,  
Doch hat sie zwei Kinder,  
Ich bin ganz allein,  
Habe keinen Vater,  
Keine Mutter,  
Wem soll ich meine Trauer klagen?  
Wem soll ich krank vorseufzen?  
Auf wen soll ich's wälzen, wenn man  
zornig ist?

Klage ich's der Hahnenfußblume,  
Die Blume wird bleicher!  
Klage ich's der Blume des Steinbrechs,  
Sie wird schimmlich!  
Klage ich's dem jungen Grase,  
Das junge Gras wird welk,  
Indem es meine Klage hört,  
Den Gesang der armen Waise.  
Steh auf Mütterchen!  
Steh auf Väterchen!  
Steh auf, mach meinen Kasten fest!  
Mach fest das Gefäß mit meinen Hochs-  
zeitgaben \*)!

„Ich kann nicht aufstehen, meine Toch-  
ter!

„Ich kann nicht aufstehn, ich werde  
nicht erweckt!

„Zartes Gras ist schon über mich (ge-  
wachsen,

„Blätter Heu sind auf meinem Grabe;

\*) Ironie — er ist zu voll von Gaben;  
sie kann ihn nicht allein zumachen, so  
angefüllt ist er.

„Auf meinen Augen ist ein blauer  
Wald,  
„Auf meinen Füßen kleines Gesträuch.  
“

Eine Elegie, die an Wahrheit des Ausdrucks den Dvidischen zur Seite zu setzen ist. Wer fühlt hier nicht den zerreißenden Empfindungen einer Waise nach! Sie tritt in einen neuen Stand; da ist niemand, der sie unterstützte. Und sie soll noch Geschenke austheilen? — Sie ruft ihrem Vater nach der Gruft zu, wehmüthig spöttelnd: „Väterchen, hilf mir den großen Kasten, in dem meine Mitgabe ist, zumachen. Er ist so voll, daß ich den Deckel äüein nicht nieder zu beugen vermag. Sieb mir her, Mütterchen, meine Hochzeitgeschenke, auf die die Gäste so warten!“ Aber ihr Schicksal entschuldigt sie hinreichend.

Wem dies Lied das erstemal nicht gefällt, der les' es zum zweiten und drittenmale. Er wird's gewiß zuletzt lieb gewin-

nen. Es ist die ausdrucksvollste Sprache der Natur. Die Gleichnisse von der Ente und der Löffelgans sind vielleicht unserm verfeinerten Jahrhunderte anstößig, wo man nur gern vom Straus, Phönix, Cameleon und Geschöpfen hört, von denen man so oft weiter nichts als den Namen weiß. Aber wenn man bedenkt, daß hier eine arme Bäurin spricht, die ihre Gleichnisse nur von Dingen hernehmen kann, mit denen sie täglich umgeht, so wird man sie entschuldigen. Bei abermaligem Lesen geht der Genius des dichtenden klagenden Mädchens in uns über, wir denken mit ihrem Geiste, empfinden mit ihrem Herzen, und ihre Sprache, da sie die Sprache der Natur ist, gefällt uns.

5.

Sch n i t t e r l i e d.

Bei der Kornerndte ist das zweite Geschlecht blos mit einem Hemde bekleidet, das über die Hüfte mit einem Bande oder einer Anschrote von Tuch umgürtet ist.

Keinen Rock hat es an, kein Halbtuch über; sein ganzer Anzug besteht im Hemd, einem Ringel auf dem Kopf, der die Haare hält, und einigen Korallen, die am Hals herabhängen. — Die Mannspersonen haben ein paar leinene Hosen außer dem Hemde an — alles geht barfuß. — — Die vorlezte Zeile des Lieds, wie sollte sie den deutschen Herren durch's Herz gehen! — Ich habe noch keins geöffnet, um die Wunde zu sehen, die sie gemacht hat. Die 3te, 4te und 5te Zeile ist gewiß recht artig. Sie sind ein Gewebe von Feinheit der Empfindung, Sarkasme und Naivität.

Scheine, schein Sonne!

Klar und heiter sey die Witt'ung.\*

Scheine, daß wir ohne Tuch heiß werden,

Treib mit deiner Wärme das Linnen auß  
einander,

Und mache Schweiß ohne Kleider.

Scheine, Sonne, auf den Perg \*)

\*) Perg ist der Hauptschmuck eines un-

Und auf die silbernen Korallen;  
Die Hitze verderbe den Berg nicht,  
Das helle Wetter die bunten Korallen  
nicht!

Scheine nicht auf die Deutschen,  
Scheine immer auf uns!

6.

Der Sommer ist in Ebstland kurz. In der Mitte des Augusts finden sich schon Regen und Kälte ein, und das Heumachen wird oft auch von Regengüssen unterbrochen. Man muß also in den Tagen des Sonnenscheins mit verzehnfachten Kräften an das Heumachen gehen. Würde der Bauer frei seyn, und das, was er erndtete, sein eigen nennen können, so brauchte man nicht zu Zwangsmitteln, die Geschwindigkeit seiner Arme zu vermehren, seine Zu-

verheiratheten Mädchens, der in einem Ringel von Pappe besteht, der mit Stücken seidnen Zeuchs überzogen, mit unächten Treffen eingefast ist, und die Haare zusammenhält,

flucht zu nehmen. Aber so wird ein großer Heuschlag vorgegeben „der muß heute abgemäht seyn; nicht eher wird gerastet.“ Die Aufseher stehen zur Seite, haben den Stock in der Hand und bestrafen den, der nach ihrer Meinung nicht schnell genug die Arme rührt. — Der Amtmann bekommt zu der Hauzeit den Befehl, das ganze Gebiete auszutreiben, d. i., auch die kleinen Kinder, die kaum herausgewachsen sind, nicht zu Hause zu lassen, sondern mit zur Arbeit zu nehmen. Beinahe möchte man glauben, daß ich zu viel sage. Aber man höre die Sprache der armen Leute im Liede selbst, ihre Vorstellungen, die sie davon machen, ihre Empfindung, die zu der Zeit ihr Herz zuschließt — und wenn sie das Gegentheil sagen, so will ich mir gern den Vorwurf machen lassen, daß ich der Wahrheit nicht treu geblieben sey.

So lange ist der Heuschlag schön,  
Als das Heu ungemäht ist.

So lange gehen die Schwaden wohl an,

Bis die Spreu aufgenommen,  
Bis die Saden abgeharft sind,  
Wenn der Schober noch nicht gemacht  
ist. —

Ach besser ist das Leben im Abgrund,  
Glücklicher das Unglück in der Hölle,  
Als auf unserm Hofe zu seyn!  
Vor Sonnenaufgang wird schon gear-  
beitet,

Im Mondenlicht ein Heuschober geschla-  
gen,

Nach Sonnenuntergang wurde geschnit-  
ten,

Die Ochsen fraßen im Joch,  
Die armen Wallachen angespannt,  
Die Arbeiter stehen auf Baunstecken,  
Die kleinen Helfersarbeiter auf spizigen  
Pflöcken —

Herr der weissen Flur!  
Frau mit der goldnen Krone!  
Junge Herren mit silbernen Ringen!  
Steiget auf den Stuhl,  
Gehet auf den Saal,  
Blickt auf das arme Volk,

Wie es erbärmlich geplagt wird —  
Wie die Kleinen gepeinigt werden,  
Die Fingerlangen bei der Arbeit ge-  
scholten,  
Und die Wenigen zerstreut werden.

Ein großes breites Stück Wiese wird ihnen vorgegeben — sie müssen sich in die Breite vertheilen, und so von einander abgesondert den Heuschlag abmähen. Also auch die Freuden der Gesellschaft, der Unterhaltung sind ihnen zu dieser Zeit untersagt. Hierauf bezieht sich die letzte Zeile.

7.

E i n G e g e n s t ü c k .

Im Frühjahr ist manchmal solche Noth, daß der Bauer das halb verfaulte Stroh von den Dächern abdecken und sein Vieh damit füttern muß. Dieß hab' ich zur Verdeutlichung der 2ten Zeile hersetzen müssen.

Zur Aufhellung der 4ten Zeile muß man merken, daß der Bauer keinen Schornstein

auf dem Dach hat, sondern der Rauch sich in der Stube herum, und endlich zur Thür hinaus zieht. Die deutschen Häuser haben nur Schornsteine. „Seit dem Schornsteine im Dorfe sind“ heißt also so viel: seit dem sich Deutsche im Lande etablirt haben.

Der Herr kann so viel Leute als er will und welche er will zu sich auf den Hof nehmen — und so wird auch die letzte Zeile deutlich seyn.

Noch will ich nicht unerinnert lassen, daß man die Abgaben an den Herrn „Gerechtigkeiten“ nennt. Die 7te Zeile erklärt sich hieraus.

Daher ist das Land herunter,  
Und das Stroh verliert sich von den  
Dächern,  
Daß Edelhöfe im Lande sind —  
Schornsteine zwischen dem Dorfe,  
Und des Gebiets Verzehrer auf der  
Flur!

Das Schaaf setzte ein Lamm mit weißer  
Stirne,

Das kriegte der Herr zum Gerechtig=  
keits = Schaaf;

Die Sau setzte Ferkeln,

Die kamen an des Herren Bratspieß;

Das Huhn legte Eier,

Die kamen in des Herren Pfanne;

Die Kuh setzte ein Ochskalb,

Das kam in des Herren Heerde als  
Bulle;

Das Pferd setzte ein Hengstfüllen,

Das wurde des Herren Reitkutsch;

Die Bäuerin hat Söhne,

Die wurden bei dem Herren Hühner=  
jungen.

Will man noch einen lebendigern und  
wahrern Kommentar über das Verhältniß  
dieses armen Volkes gegen seine Herren,  
als dies Lied, das Resultat seiner Empfin=  
dung und seiner Erfahrungen?

## 8.

Wer eine Frau Wehen fühlen, kreiffen, mit der Frucht ihres Leibes niederkommen sah, wie wahr wird er folgendes Gemälde finden! Die Empfindungen der Umstehenden sind Beängstigungen eines Delinquenten. Wie groß ist aber auch die Freude, wenn die Stunde der Marter vorüber ist und ein Sohn oder eine Tochter die Familie vergrößert hat!

Ein krummes Holz in der Form eines halben Birkels verbindet die beiden Stangen, die an dem Wagen die Länge vorgehen, und zwischen welche das Pferd gespannt ist. Die Verfertigung eines solchen krummen Holzes, wobei viele Mühe geschäftig seyn muß, ist das Geschäft der Männer. Krummholzmacher, Krummholzholer in dem folgenden ist also so viel, als eine Mannsperson.

Die Haspel treiben ist so viel als

Garn aufwinden, die Beschäftigung eines  
Frauzimmers.

Lied bei der Wöchnerin.

Die liebe junge Wöchnerin  
Gieng zehnmal den Weg nach der Kü-  
che,  
Hundertmal den Weg nach der Bad-  
stube,  
Tausendmal zwischen der Wohnstube um-  
her,  
Suchte sich einen Balken, sich zu erhän-  
gen,  
Ein Holz, das sie erschlagen sollte —  
Das Gesinde weinte unter der Bank,  
Die Kinder unter'm Tisch,  
Der Ehemann in der Kammer —

— P a u s e —

Jesus frug durch die Thür  
Maria dachte nach am Fenster —

— P a u s e —

„Was hat der Schöpfer euch gebracht?

„Hat er euch einen Krummholzholer  
gebracht?

„Oder ist's ein Schreiber?

„Oder eine, die die Haspel treibt? — —

Gott hat einen Krummholzholer geschaf-  
fen! —

Das Gesinde lachte unter der Bank,

Die Kinder unter'm Tisch,

Der Ehemann in der Kammer.

9.

Sch a u k e l l i e d.

Die Schaukel ist ein Lieblingszeitvertreib  
der Ehesten. Die Seele geräth in Schlum-  
mer — und vergißt auf einige Zeit ihr  
Elend dabei. — Was das Thor dem  
Morgenländer ist, das ist die Schaukel die-  
ser Nation. Jung und Alt kömmt da zu-  
sammen; der Vater freut sich seiner Söh-  
ne, die Mutter ihrer Töchter. Man redet  
von Neuigkeiten und bringt etwas Speise  
mit, weil man an einem Feiertage die meh-  
reste Zeit des Nachmittags und den ganz-

zen Abend hier bleibt. Wer was hat, theilt dem, der nichts hat, mit.

Der Kubijas ist ein Borgesetzter der Bauern, mit seiner Familie von aller Arbeit frei, kann also seine eignen Felder, da er mit den Seinigen keine Hofarbeit zu thun hat, in den besten Stand setzen, und ist daher reicher, als die andern Bauern. Dieser und jener seiner Mitbrüder bringt ihm auch so manchmal Geschenke, damit er ihm einen Arbeitstag wider Wissen des Herrn erlasse, oder ihn sonst schone. Deshalb ist ganz naiv in der vorletzten Zeile gesagt: von des Kubijas Tochter fand ich eine goldne Presse. Wie ganz anders war das, was sie von der Vater- und Mutterlosen Waise fand! „Von der Waise fand ich unächte Pressen.“ — Diese und die andern Sachen hatten die Mädchen, weil sie so schnell sich schleuderten, verloren. Der Balken, in dem die Schaukel festhängt, dreht sich manchmal aus Schnelligkeit um, und man überkäuvelt sich beim

Schwenken. — Von Lise fand sie städtisches Garn, weil sie ohne Zweifel Hofsmädchen war. — Die Dichterin fand alle diese schöne Siebensachen, kommt voller Freude von dem freien Plaze, wo die Schaukel steht, in's Dorf hin, und holt die übrigen Frauen und Mädchen zur Schaukel,

Dorfs-Weiber kommt zur Schaukel!

Bringt Hühner, bringt Eyer,

Bringt brütende Gänse,

Bringt Enten paarweise

Bringt Füße der Schwimmbögel,

Kommt zur Schake zu schwenken.

Schiebt die Kinder in die Wiege,

Der Vater wird die Kinder schon säugen.

Ich gieng zur Schake zu schwenken,

Fand da viele schwarze Strümpfe,

Von Annen zwei bunte Bänder,

Von Lise städtisches Garn,

Von des Kubijas Tochter goldne Tressen,

Von einer armen Waise unächte Tressen.

Man sieht, wie sie sich Mühe giebt, mit der Hererzählung all der gefundenen Herrlichkeiten sie recht anzulocken, doch recht bald und gewiß zu kommen. Wie naiv sind nicht die zwei Zeilen:

Schiebt die Kinder in die Wiege,  
Der Vater wird sie schon säugen!

Wer verkennt hier wieder die Züge des feinsten beißendsten Spottes? —

Zulezt noch einige Hochzeitlieder. Ohne Zweifel ist das erste aus der Periode von 1580–1583, wo Schweden, Polen und Russen im Lande waren. Die Türken darin sind wohl ein Synonym von Tartaren, das man dem an geographischen Kenntnissen so armen Volke gern verzeihen wird.

10.

H o c h z e i t l i e d.

Das Glück eines am Hofe beim Edelmann erzogenen Mädchens, das vielleicht

auch wieder an einen der Hofleute verheirathet wurde, wird hierin gepriesen. „Du weißt deine Stätte, wo du sicher schläfst; aber wir deine Eltern — (es waren ohne Zweifel noch jetzt die Zeiten des Kriegs) — wir wissen nicht unsre Schlafstätte. Vielleicht ist der Morast oder der Heuschlag das Bette unsres Todes“

Zwickelstrümpfe ist schon Luxus. Die Bäuerin trägt eine schmale Schürze. Breite Schürzen zeigen also, vermöge des Gegensatzes, „Reichthum“ an.

Jüngferchen, Bräutchen!

Du wuchsest auf in des Edelmanns  
Stube,

In einer Stube, wo man in Zwickel-  
strümpfen gieng,

Mitten unter Zwickelstrümpfen —

Hinter weiten Gläsern \*),

\*) Großen Fenster. Der Bauer hat  
keins, oder ein sehr kleines, eine  
Spanne lang und hoch.



## II.

## H o c h z e i t l i e d.

Ein Mann mit Stiefeln zeigt einen Deutschen an. Der Bauer geht in Poffeln, einer Art Pantoffel, der an den Fuß festgebunden wird. —

Serwen wird für die fruchtbarste Provinz Ehstlands gehalten. Der Bauer steht sich in ihr meistens besser, als der in einem andern Kreise. Daher der Luxus mit einem gestickten Hut. — Das sich schmiegende Mädchen machte sich Hoffnung auf einen Deutschen, also auf eine Heirath über ihren Stand — bekam aber zuletzt doch nichts weiter, als einen — Bauer aus Serwen. Das Lied nun selbst.

Jüngferchen, Bräutchen!  
 Wie du zu Hause aufwuchst,  
 Siengst du wie ein Schwan am Schnee,

als im Namen der Eltern des Bräut-  
 chens gemacht zu seyn.

Wie eine graue Gans am Saun,  
Wuschest deine Haare in Meerwasser,  
Und deine Augen mit weißem Seifen-  
schaum;  
Dachtest einen Mann mit Stiefeln zu  
Kriegen,  
Und einen feinen Hut zu schwemmen.  
Du sah'st hungrige Jünglinge,  
Den schlechtesten Knecht aus Bierland,  
Einen gestickten Hut aus Ferven —  
Und dem kämmtest du den Kopf,  
Und krastest ihm die Füße.

12.

H o c h z e i t l i e d.

Jüngferchen, junges Weib!  
Wie du zu Hause aufwuchst,  
Da galtest du wie Gold im Hause,  
Wie Silber auf des Vaters Gehöft,  
Wie Kupfer auf des Bruders Rasen-  
platz.  
Wenn du aber, Marielchen, in ein fremdes  
Haus kömmt.

So kömmt du wie ein Fisch an ein  
andres Ufer,  
Wie eine Ente an einen andern Ort.  
Ich weiß es nicht zu loben noch zu ta-  
deln,  
Ob du dann noch so viel giltst als die  
Erde,  
Die unter der Gans Flügeln ist,  
Oder zwischen den Zehen des Sper-  
lings \*),  
Oder der Fersen des Hahns,  
An den Gliedern der Flügel eines Vo-  
gels.

13.

H o c h z e i t l i e d.

Die beste Lehre, sich bei den Schwieger-  
eltern einzuschmeicheln und ihre Gunst zu  
erlangen. Aber wieder wie sarkastisch al-  
les! —

\*) Das Mindere des Werths und die  
Geringsfügigkeit konnte doch wahrlich

Jüngferchen, junges Weib!  
Sey du des Morgens fleißig,  
Vor der Sonne schon früh auf!  
Geh dann die Kuh melken,  
Und fühle ihr an's Horn.  
Findest du von der Kuh ein Kalb,  
So mach's erst der Schwiegermutter be-  
kannt,  
Find'st du ein Lamm mit weißen Stirn-  
flecken,  
Zeig' es freundlich dem Schwager an —  
So lobt dich recht die Schwiegermut-  
ter,  
So lobt dich recht der Schwiegervater,  
Die Schwiegerin lächelt dich an,  
Der Schwager erzählt'st im Dorf;  
Dann heißt du artig,  
Eines artigen Weibes Tochter,  
Ein artiges Weib hat dich gewiegt,  
Ein braves Weib dich erzogen,  
Und noch ein bessres dich verheirathet.

mit keinem bessern Bild dargestellt  
werden!

Ich gab das, was ich geben wollte, für feine Gesänge Ossians aus. Demungeachtet wird der vorurtheilsfreie Beurtheiler manche einfache Schönheit in diesem und jenen Gesang entdeckt, und der Seelenforscher tiefe Blicke in den Geist dieser Nation gethan haben. Er wird sie, wenn er den leisen Winken nachgieng, jetzt besser kennen, als er sie vorher kannte, und als ich sie ihm durch eine Beschreibung hätte darstellen können.

Wer nicht Feinheit der Empfindung ihnen angemerkt hat, wer nicht die salzige Lauge von Sarkasme in ihnen wahrnimmt; wer nicht aus diesen paar Proben ihrer Nationalpoesie den Schluß zieht, daß wir von dieser Nation bei größerer Kultur and erlangter Freiheit schöne Stücke in's Reich der Poesie, mit originellem Stempel versehen, zu erwarten, und dann eine liebliche Sprache, die bei Kultur und freiem Athem dieses Volks immer lieblicher werden wird, in Europa mehr aufzuweisen hätten — für

den habe ich diese Lieder in der Uebersetzung und einige in der Ursprache nicht bestimmt. Das unangenehm dünkende der mehreren Vokale an einander schwindet gänzlich weg, wenn man's von einem ehstnischen Munde mit allen seinen Nuancen selbst aussprechen hört.

---

### Vergleichung der ehstnischen Sprache mit der Tahitischen und ihrer Dialekte auf andern Inseln der Südsee.

Ein besonderer Gedanke, jene Sprache der Südsee mit der ehstnischen, die beinahe am Nordpol geredet wird, zu vergleichen! Jene, die Sprache des entzückendsten Klimas, und diese der zerrüttendsten Kalte, sollten nur in etwas mehr Aehnlichkeit haben, als daß sie aus Sylben und Wörtern, Vokalen und Konsonanten bestehen? —

Und doch scheinen mir der Bau und die Anreihung ihrer Sylben, die vielen Vokale, die durch wenig Mittlauter zusammengehungen werden, die vielen unmittelbar an einander gefügten Vokale, die so oft wiederholten ai und ea, au u. s. w. viele Punkte der Vergleichung zuzulassen.

Ich hielt mich kaum erst einige Monate in Ehistland auf, als ich Forsters Reisezeit in die Südsee las. Ich stieß sogleich auf einige Namen der Inseln, Bäume, Personen und anderer Gegenstände, und rief alsbald aus: welche Aehnlichkeit mit der ehstnischen Sprache! Ich las mehrere und dann wieder ehstnische, und ich wurde in meiner Meinung bestärkt. Ich sprach die tahitischen Wörter einigen Damen, auf deren feine Unterscheidungskraft ich rechnete und verschiedenen meiner Freunde, die die ehstnische Sprache genau kannten, vor; sie behaupteten eben dasselbe.

Ich will einige ehstnische Wörter her-

sehen, ohne darauf Rücksicht zu nehmen, ob's Nominativ oder Genitiv, die erste, zweite, oder dritte Person der Konjugation oder Adverbium u. s. f. sey; — dann auch ganze oder halbe in ihren Worten zusammenhängende Zeilen und Redensarten. — Zuletzt tahitische Wörter und anderer Südseeinseln. — Die Conclusion mache dann ein jeglicher nach seinem Belieben, und der Feinheit oder Gröbe seines auffassenden Gehörs.

### E h s t n i s c h e W ö r t e r.

Teed	head	meie
kui	omma	putu
sinna	tee	peame
la	arnu	puhtust
ei	olle	wägge
kuida	tewad	tehha
keik	saab	seäl
owwita	sanna	mötted
taewust	audud	pühha
palwed	laulud	temma

wata	warra	hilja
kowwa	raia	ärä
seäl	südda	toch
wilja	öige	öiete
seemnele	woiks	olla
seöl	sees	süüd
tännau	ennast	waid
ilma	loja	osja
wöttab	meid	küoppeta
joudo	teud	ellada

---

Ganze Nedensarten.

Ei olle ellades, ma süs heast teust ilma

---

Kui ei pea woimost sama

---

Motle ikka, pea meles  
Mis suur woimus palwele.

---

Temma woib, et ussa sinna  
Süski ulles täewa miina

---

Ei tahha mahhajätta

---

Wörter aus den neuentdeckten  
Südseeinseln des Cap. Cook.

Tea - Buma	Eriki	Pusue
Mahcine	O - maï	Coyepati
Balabia	Tabiti - Tanna	Annaton
Iogai	Iatta	Narrep
Irromaugo	Torga-Tabba	Irroman
Tabbua-manu	Tabbua - ai	Catappa
Fanokko	Pao-vjangom	

In Dusky - Bay.

Pottu Pattu	Tupaga	O - Tahcitti
-------------	--------	--------------

Namen von Leuten.

Towa Gangha	Kotughä - a	Koghoää
Khoää	Kollakh	Tagwaherna
—		
Boghi-Boghi	e - Tighi	Teiratu
Thira Whirtie	Tago	O-aitepieha
Whai-Urna	O Tai	Manahunä
Tutahah	Aheatua - e	Teiarrabu
Moroga	Maroroï	O - Aheatna
no t' Etna	O - pue	Tupapau
Eatna	Teiarrabu	Whennua

Pahic no Peppe	Tago	W'ehi
Hiddia	O - rettie	O - Parre usw.

---

Das sanfte tahitische und anderer Südseeinseln schönes Klima, wo Pisangs, Nams und Brodfrüchte unter freiem Himmel reifen, schuf diese weiche Sprache — und zwischen dem 57–59 Grade nördlicher Breite, wo kaum ein gemeiner Apfel zur Reife kömmt, befindet sich eine Sprache, die vielleicht noch weicher ist! — Du widersprichst dir und spottest oft deiner, Natur! — Aber bei genauer Betrachtung handelst du doch regelmäßig und im göttlichen Gange — wenn auch gleich für uns ein heiliger unaufhebbarer Schleier darüber liegt.

Aber das ist doch besonders, daß im ehstnischen Erik ein König und in der Südsee Eriki auch ein König heißt.

---

## Abstammung der estnischen Nation.

Wo stammt diese Nation her und mit welchen Völkerschaften hängt sie zusammen? Daß sie im Norden schon lange gewohnt haben müsse, zeigt, wie wir uns aus dem Vorigen erinnern werden, Haar, Gesicht und Auge. Es ist das breite nordische flache Gesicht; das blonde Haar, das blaue und graulichte Auge kann nur durch einen langen Aufenthalt von vielen vielen Jahrhunderten nach einander in diesem Klima gebildet worden seyn. — Sie ist ein finnischer Zweig, der sich vielleicht aus den äußerst morastigen Gegenden Finnlands an dieses bessere Ufer, in diese mildere Gegend, herüber zog, nach und nach immer weiter südwärts verbreitete, bis er zuletzt durch die Letten von der einen Seite, und von den Russen von der andern, in diesen Raum eingeschränkt ward, in welchem er sich noch jetzt befindet. Man sehe die Charte von Schweden, wo nebenbei die

Wohnsitze dieser Nation angegeben sind, oder eine Specialcharte von Lief- und Ehtland nach; von Narva bis Reval und Paldis das ganze Ufer hin; das abendliche Ufer bis unter Pernau herab — die große, viele Meilen in die Länge und Breite gestreckte Insel Desel, die Insel Daghoc, Moor und ein paar andere kleinere dabei liegende mitgerechnet — dann queer über gegen Morgen bis nach Nyenhausen, und von da längs dem ganzen Pripus, der Narowa bis zu ihrem Ausfluß in das Meer hin — in dem ganzen Raume, der von diesen Linien, die ich zog, eingeschlossen wird, hat sich dieses Volk ausgebreitet, und spricht ununterbrochen die Sprache seiner Voreltern fort.

Ich habe mehr als einmal diese Leute nach ihrem unterscheidenden Nationalnamen gefragt, aber immer nichts anders zur Antwort bekommen als: wir sind marahwas (ma heißt Land; rahwas Leute) Leute dieses Landes, Bewohner desselben,

Eingeborne, deren Voreltern seit undenklichen Zeiten diesen Strich & de bewohnt haben — oder, wie sind: tallo pojed, Bauern-Söhne, Bauern (von tallo poeg im singulari, ein Bauern Sohn, poeg der Sohn). Man könnte auf den Gedanken kommen, „ma rahhwar,“ „Leute des Landes,“ könne auch so viel heißen als Landleute, Leute, die das Land bearbeiten. Aber in solchen Fällen heißt das Land nicht ma, sondern mult. Es bleibt also bei der ersten Auslegung.

Man sieht daraus, daß ihnen ihr ehemaliger Nationalname nicht mehr bekannt ist.

Aber wo kommt der Name Ehsste her, den wir ihnen geben?

Auf einer alten Charte von Schweden und Finnland ist eine Völkerschaft Oseri am östlichen Ufer des Bothnischen Meerbusens wohnend, angegeben; wären dieses etwa alte ehstnische Conqueranten, die sich

da festgesetzt, ihre alten Benennungen beibehalten hatten, und dann „Oseti“ der Ehsten achter Name? Und diese hiengen etwa wieder mit den Ostiaken (denn die Endung ak ist russisch) am Dby, einer der zahlreichsten Völkerschaften in Sibirien zusammen?

Dunkelheit schwebt über der Abstammung der Benennung „Ehste“, die aufzuhellen ich einem andern überlasse.

Ist in der Abbildung der Nationen des russischen Reichs die Nationalphysiognomie des Lappen getroffen, so ist nichts klarer, als daß Ehsten und Lappen mit einander verbrüderet sind; es ist dasselbe Gesicht, dieselbe Statur, derselbe Gliederbau, nur daß das Klima einige kleine Aenderungen machte. — Was die Tracht betrifft, so hat er noch eben denselben Gürtel von Schnallen um den Leib, eben dieselben Geräthschaften, das Messer, den Stahl zum Feueranschlagen daran hängen, und in solchen Geringsfügigkeiten bleiben sich immer gern

(wenn's nur einigermaßen das Klima mit der fortgesetzten Lebensweise verstattet) die verbrüberten Abkömmlinge gleich; es ist gleichsam das Pottschaff des Mutterstammes. Aber wer weiß es nicht, daß die Lappen finnischer Abkunft sind, vor einigen Hundert Jahren noch mit dem Namen Skritfinnen (entlaufene Finnen), die sich von dem Mutterstamm, wer weiß aus welchen Ursachen, in die Gegend, die ihnen am nächsten war, entfernt hatten, belegt wurden? Sie haben als ein Erbe noch eben die Friedfertigkeit, das wenig diebische; das Frauenzimmer hat das gefällige, wohlgebildete, reizbare, obgleich aus klimatischen Ursachen das Letztere in höherm Grade als bei der Ehsün stattfinden mag. In der Mitte ihrer Hütten ist noch eben der mit Steinen umfaßte Platz, über dem eine Kette zum Kessel hängt. Warum sollten sie auch die väterliche Weise des Kochens, die sie einmal gewohnt waren, nicht beibehalten und eine neue erfinden, da eine schon da war, die für ihre Bedürfnisse hin-

reichte? Der ganze Unterschied zwischen ihnen und den Ehsten liegt darinne, daß jene, die sich von Finnland abriffen, in das schlechtere Klima hinaufzogen, weil sie ohne Zweifel eine gewaltsame Ursache hinauf zwang — und daß der Ehste in die besseren mildern Gegenden über den engen finnischen Kanal oder bei der Wiburgschen Erdenge herunter zog. Würde der Ehste noch heidnisch seyn, daß wir ihn mit demjenigen Theile der Lappen, welcher der Religion seiner Ureltern noch treu ist, auch in den Grundsätzen seines Heidenthums und seinen Ceremonieen vergleichen könnten, so würde ein Zug der Aehnlichkeit mehr da seyn.

Doch wozu erst der weite Schritt nach Lappland? — Es ist eben der finnische Bauer, die Physiognomie, die Tracht, der Gurt, nur daß der Finne einen grauen und der Ehste einen braunen Rock trägt, weil er viel Kraue und schwarze Schaafe hat, von deren Wolle, die noch den Vortheil

für ihn hat, daß sie viel weniger schmückt, er sich sein Kleid verfertiget. Die Fin-  
 nin hat eben die Schnur von Glasperlen  
 in eben den Schlingungen um den Hals;  
 eben den einem Halbhemdchen ähnlichen  
 Brustkragen; eben die runde erhabene sil-  
 berne Platte auf der Brust; eben die Bän-  
 der oben am Kopf flattern; den Rock un-  
 ten eben so benäht; bei ihr ist nur al-  
 les reicher und pompöser, und bei  
 der Ehstin ärmlicher, knickiger, da sie —  
 von der Glücksgöttin weniger begünstigt ist.  
 Und wenn dies alles nicht wäre, die große  
 Aehnlichkeit beider Sprachen mit  
 einander — es ist nichts gewisser, als  
 daß der Ehste und die Ehstin finnischer  
 Abkunft sind. Ich habe einige Trupps fin-  
 nischer Bauern gesehen, es ist die ganze  
 ehstnische Physiognomie im Gesicht, Haar,  
 Kopf und Körper; zieht man ihm den  
 grauen Rock aus und den braunen an, und  
 verändert seine Mundart etwas — so ist's  
 der völlige Ehste.

Die Tscheremissen, im kasanischen

und nischninovgorodſchen Gouvernement, die meiſt an der linken Seite der Wolga bis Permien hin wohnen — die Tſchuwaſchen an beiden Seiten der Wolga im niſchninowgorodſchen, kaſaniſchen und orenburgſchen Gouvernement — die Oſtiaken (wovon ein großer Theil die alten Permier und Sirjanen ſind), die zwar jetzt über den Ural hinüber gezogen und am Ob wohnen, ehemals an der mildern Weſtſeite des Urals ihre Wohnſtätte hatten (wo auch noch einige wenige ihre Wohnſtätte mit Beibehaltung ihrer finnischen Sprache haben, die Mannsperſonen zwar auch ruſſiſch, aber die Frauenzimmer gar kein ruſſiſch, ſondern nur finnisch reden), die ſie im 14ten Jahrhundert wegen einer betriebenen Bekehrung verließen, und lieber mit rauhern Gegenden vertauſchen als von ihrem National-Glauben weichen wollten. — — Alle dieſe und mehrere andere ſind Brüder der Eſthen. Man nehme die Landcharte vor und ſehe ihre jetzigen Wohnplätze. Ehedem wohnten

sie Finnland, dem Mutterlande näher; aber Russen drangen zwischen ihnen durch, sondern sie von jenem ab, nach und nach wendeten sie sich immer mehr süd- und ostwärts hin, bis endlich der größte Theil der alten Permier und Sirjänen (heutiges Tages Biormen, Besarmier) gar über den Ural hinübergieng, und nun in Sibirien — wehnt. Dem ohngeachtet haben sie alle noch ihren finnischen Gottesdienst und ihre finnische oder finnisch ähnliche Sprache, nur daß bei den Tschuwaschen tartarisch, und bei den Ostiaken, wegen der angrenzenden Samojeden, samojedisch zugemischt ist. Ich habe unter den Soldaten einige Tscheremissen gesehen; noch immer die Lineamente des Mutterstamms.

Wem aus den neuesten Zeiten das Ziehen der nomadischen, nogaischen Tataren, und aus den ältern die oft weit wandernden nomadischen Horden der Morgenländer bekannt sind (eine Gewohnheit, die sie auch jetzt noch fortsetzen) — wer weiß, wie leicht

sich etlichem Völkern einander verdrängten, und in solchen Gegenden noch drängen, wo keine bewaffnete Staatseinrichtung sie daran hindert, dem wird das, was ich von den Eschereimissen, Ischuwaschen und Ostiaken gesagt habe, nicht auffallend seyn. Ungeachtet ihrer weiten Entfernung sind sie der Ehsten und Finnen Brüder.

Ob aber alle diese finnischen Stämme zusammengenommen wieder Scythen sind, die in dem grauesten Alterthume tiefer herab wohnten, aber späterhin weiter nach Norden hinauf geschoben wurden, in welchem Falle denn unsere Ehsten noch den besten Widerstand gethan hätten, indem sie sich nicht über den finnischen Meerbusen hinüber drängen ließen, so daß denn, was ich von ihrem Auswandern aus Finnland gesagt habe, nicht statt finden könnte — ist eine Frage, die ich einem andern zu erörtern überlasse. Sie werden noch heutiges Tages von den Russen mit einem dem Worte Scyth ähnlichen Namen Ischud,

Tschuchon, im Plurali Tschuchanzi, genannt. Tschuchanzi heißen zwar im russischen „schmutzige Leute;“ aber dieser Schimpfname wäre dann aus dem Worte Tschud durch eine kleine Veränderung und Verdrehung gemacht, das sich dann ganz wohl hören ließe. Den Weipus=See, der zwischen ihnen und den Russen die Grenze macht, nennen heutiges Tages die Russen noch immer Tschutskoi Dsero; den Tschuden See.

---

### Moralischer Charakter des Adels.

Jene Flecken der zu strengen Behandlung des Bauers abgerechnet, ist der Charakter des Adels bieder, rechtschaffen und hat viele vortreffliche Seiten. Es giebt wenig schlechte unter ihnen.

Den dummen Stolz der meisten seiner Brüder in Deutschland findet man bei ihm

nicht. Er scheint anfänglich kalt, keiner Zuneigung fähig; aber das Innere seines Herzens ist anders; es ist klimatisch = kalte Zurückhaltung; kein überrehtes Zudrängen, wodurch man oft seine Freundschaft einem Unwürdigen mittheilt.

Frei und öffentlich wird er über keinen, auch nicht über den Bürgerlichen, urtheilen. Nur ist jemand zu schlecht, und ist es selbst sein Mitbruder, so spricht er laut. Es ist weise Zurückhaltung, die das Zusammenliegen der Güter, die Verflechtung der Familien nothwendig macht; ohne dies würde unter ihnen ein ewiger Krieg seyn; Keins dürfte sich über den Bezirk seines Gutes wagen; jedes Haus würde eine Cremitenwohnung.

Hast du aber einen Adelichen einmal beleidiget, er wird dir's nicht vergeben; so sitzt's in seinem Herzen fest. Denkt er auch zu edel, dir ein positives Uebel zuzufügen; helfen wird er dir doch nicht. — Das macht behutsam in Beurtheilung und

Behandlung des andern; die Bande der Gesellschaft werden dadurch seltener zerrissen und Gefühl für Ehre behält beständig sein goldenes Diadem.

Alle Jahre legt der Adel für Predigerwittwen und Predigerwaisen zusammen; es kommen ansehnliche Summen ein. Eine große Stütze für Mutter und Kinder!

Mancher schießt einem Bürgerlichen Geld für die Akademie vor, dessen Zurückzahlung oft sehr unsicher ist; oder läßt ihn völlig auf seine Kosten studiren. Mehrere Predigersöhne sind dadurch im Stande gewesen, die Universität zu beziehen, welches sie ohne dies nicht gekonnt hätten.

---

### Geist des Adels.

Sowohl im Civil als Militär hat der Adel dem Staate viele wichtige Männer geliefert. Es sind Namen darunter, die unvergeßlich sind,

Der Geist des ehstländischen Adels hat viel gefeßtes und männliches; das flatterhafte französische und was man schon bei vielen die Franzosen nachahmenden Deutschen findet, die Hälfte Kind, die Hälfte Mann — fällt bei ihm weg. — Er begreift leicht und behält es fest. Seine Urtheile sind genau, erwogen; er durchschaut ohne viele Schwierigkeit das ganze Gewebe einer Sache.

Ich habe nie Personen gesehen, die mit so vieler Leichtigkeit mehrere Sprachen erlernten! Es ist nichts Seltenes, ein Kind von 9 bis 10 Jahren, deutsch, ehstnisch und französisch mit großer Fertigkeit reden zu hören. Junge Leute, die sich dem Militär widmen, lernen, wenn sie in die Garde oder bei ein Feldregiment kommen, in Kurzem russisch dazu. Ich habe eine junge Gräfin gekannt, die, da sie an einen Officier verheirathet wurde und mit ihm zum Regiment in's Innere Rußlands gieng,

binnen Jahr und Tag (wie man mich versichert hat, recht gut russisch sprach).

Aber warum hält man sich, ausschließungsweise, so sehr an die französische Sprache, und glaubt, man habe schon Geistespolitik genug, wenn man sie plaudere oder einen Roman darinne lesen könne? Man würde wichtigere Fortschritte in der Ausbildung seines Geistes überhaupt, und in seinen ökonomischen Kenntnissen insbesondere machen, wenn man sich mit nicht geringerer Mühe auf die englische legte, um den Geist aus Albions Schriften heraus zu saugen und in seine vaterländischen Gesellschaften überzutragen.

---

### Geist der Geistlichkeit.

Der Name „Geistlichkeit“ bringt es schon mit sich, daß sie Geist haben müsse, und ich habe viele geistvolle und in ihrem Fache geschickte Männer angetroffen. Sie

Haben gute Einkünfte, von denen leicht einige Blüthen zum Ankauf neuer Bücher jährlich verwandt werden können; und die meisten thun es, oder leihen von Adlichen, wo was zu haben ist. Hie und da hat man auch in einem Kirchspiele eine Lesebibliothek. Die Hupelsche in Oberpehlen steht wohl oben an. Sie enthält viele vorzügliche und nicht selten sehr theure Werke.

---

### Geist des Kaufmanns.

Der Kaufmann hat mannichfaltige Politur. Er liebt Lektüre und hält seine Kinder dazu an. Uebrigens ist er äußerst lukrativ und nicht selten erwirbt er sich in kurzer Zeit ein ansehnliches Vermögen. Der Adel legt zur Winterzeit sein Getraide in seine Magazine nieder; manchmal schießt er ihm darauf selbst vor. — Hierdurch bereichert er sich vorzüglich.

---

### Geist des gemeinen Bürgers.

Hievon ist mir wenig bekannt. Daß weiß ich bloß: er läßt sich brav bezahlen; ißt und trinkt gut, und lacht in seinem Herzen über die Leute, die ihm 2 mal so viel als an dem andern Ufer der Ostsee für seine Arbeit entrichten müssen.

---

### Geist der Domestiken.

ist äußerst schläfrig. Man muß ihrer 2 haben, um nur etwas seine Sachen in Ordnung zu halten.

---

### Geist der Köche.

Ein französischer hat viel Geist und Kocht einen in ein paar Jahren zu todte — der deutsche erfindet weniger, und man lebt länger unter seiner Hand. Der ehstnische schmeißt allerhand zusammen und nennt es

Ragout. Aber wo soll's auch der arme Mensch besser lernen? Man hat öfters in einem Hause noch eine schwedische Köchin daneben und — man steht sich besser dabei.

---

### Geist eines ländlichen Konzerts.

Ist Musik die Sprache des Geistes und Gefühls; so spielt fort; überfüllt mich damit, daß ich davon krank werden und in dem Meere ihres Genusses sterben möge. Macht ihr sie aber zum Bastard und theilt sie zwischen Finger und Gefühl; so schweigt! —

---

### Etwas zur Naturgeschichte des Landes gehörig.

Auf dem Lachberge bei Reval giebt es einen grauen schieferartigen Stein, der, wenn er gebrannt wird, eine brennende

Schwärze erhält. Ich habe mit ihm gezeichnet, und er übertraf weit die bekannte schwarze Kreide. Ein revalscher Professor kam auf den Einfall, Duschke daraus zu verfertigen; etwas, das ihm sehr gelungen ist. Man sagt, er habe jährlich davon für 3 — 400 Rthlr. in Deutschland abgesetzt — Sollten ihn nicht Schiffer zum Theil als Ballast mit nach Deutschland nehmen? Denn er befindet sich auf jenem Berge in großer Menge.

Die hiesigen Haasen, deren Haare im Sommer braun sind, werden im Winter weiß. Man kann sie kaum vom Schnee unterscheiden. Da nur einige Hutmacher im Lande sind, welche die letztern verarbeiten, und man wegen seiner größern Dichtigkeit lieber russisches weißes Haasensfell zu Pelzfutter für Mannspersonen und Frauenzimmer nimmt, so bleiben viele Felle übrig, die man theils für einen sehr geringen Preis, das Stück für ohngefähr 5 Ropelka verkauft, theils auf den adlichen Höfen ganz

wegschmeißt. Manchmal kömmt zum Glück ein Aufkäufer — der sie noch rettet. Sollte nicht eine Hutmacherfabrik in Deutschland jemanden hier Commission geben, sie aufzukaufen? Am besten wär's, daß Leute auf dem Lande von Hof zu Hof giengen, die sie für geringen Preiß gegen leinen-, wollen-, schmal seiden Band, gemeine Halstücher, Hemdeknöpfe und andre Kleinigkeiten sowohl von Leuten auf dem Hofe als den Bauern selbst erhandeln könnten.

Haselhühner, Birkhühner giebt es sehr viel. Auch findet man Auerhähne. —

Wölfe sind in Menge. Ich fuhr des Winters einmal über einen gefrorenen Morast, wo kleines Buschwerk war. Sie heulten mir erschrecklich nach. Ich war auf einem kleinen Borkschlitten mit meinem Bedienten allein — meine Furcht war nicht geringe. Wenn man Stahl und Feuerstein bei sich hat, und sie gegen einander schlägt, daß die Funken umhersprühen, so wagen sie

sich nicht an den Schlitten. Es sind ihrer manchmal 10, 15 bis 20 vor einem Hofe, wo's was zu stehlen giebt, versammelt. Sie haben einen ordentlichen Anführer. Man hat Gruben, in denen man sie fängt. Es sind 4 bis 5 Ellen tiefe Gruben im Quadrat, oder Dirkel; über sie sind schwache Stangen und Stroh gelegt; in der Mitte steht ein starker Pfahl aus der Tiefe herauf, auf den man ein lebendiges Ferkel gebunden hat. Der Wolf kommt auf das Geschrei herbei, springt darauf, fällt durch die zarten mit Stroh bedeckten Neste hinunter und ist, weil er nicht wieder die schroffen Wände hinaufklettern kann, gefangen. Man legt ihm dann von oben herab eine Schlinge um den Hals und zieht ihn hinauf. Man sagt, daß, da er keine Rettung vor sich sieht, er sich ohne alles Sträuben, das Halsband anlegen lasse. — Man fängt in solchen Gruben oft mehrere auf einmal.

Sie fallen, wenn sie nicht der größte Hunger treibt, selten einen Menschen an,

und sind also hierinne weit manierlicher als die französischen. Es laufen manchmal 1 oder 2 neben dem Schreiten her — und gehen endlich davon. Fallen sie das Pferd an, so vertheidigt es sich mit dem Hufe.

Von den Bauern wird eine nicht geringe Anzahl geschossen. Man bezahlt für ein Fell 2 bis 3, und wenn es sehr gut ist, auch 4 Rubel.

Da die Pferde Tag und Nacht im Frühjahr, Sommer und Herbst auf dem Felde sind, so sieht man viele, denen sie ein Stück aus der Hinterkeule herausgerissen haben. Kommen ihrer mehrere zugleich über das arme Thier her und fallen es von vorne und hinten an, so ist's geliefert. Manche Kuh, manches Schaaf auf der Weide wird auch ihre Beute. Bei einem Schaafstalle graben sie sich oft unten durch, und richten dann auf einmal unsäglichen Schaden an. Einen russischen Kürassier hatten sie ohnlangst, da er durch einen Wald ritt, vom Pferde gerissen und bis auf die Füße, die

in Stiefeln waren, gefressen. Oft fallen sie einzeln durch den Wald gehende russische Soldaten an. Man sagt, (mit welchem Rechte, weiß ich nicht) daß ihnen der Knoblauchs Geruch angenehm sey; deswegen sie oft Russen anfielen; denn, wie bekannt, ist der russische gemeine Mann viel Knoblauch.

Bäre giebt es auch viel. Ein benachbarter Edelmann hatte diesen Winter mit einer Gesellschaft von Freunden 4 Stück in seinem und seiner Nachbarn Gebiete erlegt.

Ehedem gab's viel Elennthiere; jetzt sind sie in geringer Anzahl. Ich sah ein junges, das man in einem benachbarten Walde geschossen hatte; es hatte schwarzgraue Farbe, und die größte Aehnlichkeit mit einem Pferde.

Man schwätzt in Deutschland so manchmal von Rennthieren, mit denen man hier fahre. Es giebt kein einziges im ganzen Lande.

Wilde Schweine giebt es höchst selten. Rehe gar nicht; die Kälte ist zu groß für sie.

Die Wälder bestehen aus Fichten und Tannen; Eichen sind sehr selten. Kleines Erlengebüsch findet man häufig. Würden ein paar große Flüsse das Land durchstremen, so könnte man leicht treffliche Mastbäume nach den Häfen bringen. So sind sie nur in denen Gegenden gut abzusehen, die nahe an der See liegen. Die mehr in der Mitte des Landes gehauen werden, fährt der Bauer bei guter Schlittenbahn oft 5 bis 6 Meilen weit, nach dem nächsten Hafen.

Um Neval her ist wenig Wald, theils wegen des steinigten Bodens, theils weil das Holz wegen der Nähe der Stadt, wo der Absatz vortheilhaft war, ausgehauen ist. Aber mehr im Lande drinne habe ich manchmal solche dichte Wälder angetroffen, die kein Fuß des Menschen betreten zu haben schien. Sie glichen denen, von welchen

uns Forster in seinen Reisen nach der Südsee eine Beschreibung giebt. Ganze Bäume sind vor Alter herabgestürzt und liegen halb verfault oder völlig in ihrem Moder da. Schlingkraut ranget sich aus der fetten Erde in die Höh' und macht sie beinahe unzugänglich. —

---

### Etwas zur Oekonomie des Landes gehörig.

Manche Edelleute lassen ein Stück Wald ganz aushauen, säen Roggen darein und stehen sich sehr gut dabei. — Nur ein kleiner Theil des Ackerlandes wird gedüngt. Der Hof hat für seine großen Felder einen viel zu geringen Viehstand, und die Kühe, Pferde gehen, so lange es im Jahr gute Witterung ist, in die Wälder, wobei sie also den Dünger von vielen Monaten verlieren. Der Bauer hat ein paar armselige kleine Kühe; wie viel kann das abwerfen? — Wenn daher ein Feld, wohin man

wegen der weiten Entfernung vom Hofe nur mit großer Mühe Dünger bringen könnte, ausgesogen ist, so macht man Neuland, d. h., man sucht eine Gegend, die vor 10 bis 15 Jahren auch Ackerland war, nun aber mit Gesträuche überwachsen ist, aus, baut dasselbe berab, legt es in Bündel zusammen, herausgegrabene Erdschollen mit ihren Rasen werden darüber gedeckt; man macht Feuer darunter, und verbrennt das alles zusammen zu Asche. Man ackert dann das ganze Feld um, und gewinnt einige Jahre hindurch, ohne gedüngt zu haben, reichhaltig Früchte.

### N i e g e n.

Eine für dieses Land unentbehrliche Anstalt. Mitten im August ist öfters schon schreckliche Witterung. Regen strömen herab und das Getraide wird naß eingärndet. Es würde auswachsen, wenn man es nicht folgendermaßen behandelte.

Man hat in der Scheune, wo gedroschen wird, unten in die Erde hinein einen großen Ofen, wie einen Backofen, mit runder viel Raum einnehmender Oberfläche gebaut. Es gehen Stufen hinab, um ihn heizen zu können. Auf diese Oberfläche und neben bei legt man die Bündel mit ihren Aehren und trocknet sie — ist eine Partie trocken, so kömmt's an die andere — und während der Zeit wird gedroschen. Weil Tag und Nacht gedroschen wird, so sind immer Leute dabei, ob es gleich sowohl aus Unvorsichtigkeit, als auch mit Fleiß manchmal geschieht, daß solche Riegen von Flammen aufgezehrt werden. — Eine sehr nützliche Anstalt! Die Körner sind trocken, hart, können sehr weit verführt werden und halten sich viele Jahre.

---

### D a s H e u,

wenn es getrocknet und aufgenommen ist, macht man in große Schober, die man

Rujen nennt. Man legt unten allerhand Strauch = und Holzwerk, damit es nicht unmittelbar die Erde berühre, tritt es, so viel man kann, zusammen, drängt es vollends durch lange Stäbe, die man rings herum in die Erde steckt, in einander, und befestiget sie so gegen den Sturm. Zuletzt legt man selbst noch Etta chwerk, so viel als möglich, darüber, damit der Regen ihm weniger schade, der dann, da der Schober sehr fest getreten ist, meistens herabläuft. Es steht dann so den Herbst und den Winter durch ohne alle Bedeckung. Einiges kommt manchmal durch zu vielen Regen zu Schaden; aber es ist wenig Ist Regen drauf geschlagen, so trocknet es die Luft wieder; im Winter liegt eine dicke Kruste von hartem Schnee darüber. Wenn gute Schlittenbahn sich eingefunden, fährt man's, so wie man seiner bedarf, nach Hause, versüttert oder verschließt es.

In der Heuzeit sind der Schläge so viele zu mähen; man könnte mit dem Einfah-

ren nicht fertig werden. Der Sommer ist kurz und erheischt andere Arbeiten. Darum dieses Zusammenraffen und Aufstellen des Heu's auf freiem Felde.

An den Kujen des Edelmanns vergreift sich manchmal der Bauer. Wenn er so was gestohlen hat, so sagt er, ich habe es von dem meinigen genommen. Aber sein Vieh hungert, und der Hof ließ ihm nicht Zeit, das seinige zu mähen. Wie sehr drängt ihn also die Noth zu einer Handlung, die er nicht würde begangen haben, wenn ihn nicht der Hunger seines Viehs, der mit seinem Verhungern verbunden ist, dazu antriebe. Doch auch dies geschieht selten.

---

### Population des Landes.

Sie kann unter den Umständen, in welchen es sich befindet, nicht groß seyn. Freilich manchmal reist man nur einige Werst,

und trifft schon ein Dorf an; aber manchmal auch einige Meilen, ehe man ein paar Hütten gewahr wird. Der Raum, den Wälder, Moräste, Buschgegenden, Sandöden einnehmen, ist sehr groß, und die Anzahl der bearbeiteten Felder gering.

Es ist falsch, wenn man behauptet, daß der Sklave weniger Kinder zeuge, als der Freie; wenigstens gilt es von nördlichen Gegenden nicht; der Sklave arbeitet seinen ganzen Körper tüchtig durch und die Liebe bemeistert sich selber so gut als des Freien; er zeugt so viele Kinder als der, welcher im Stande der Freiheit lebt. Aber der Unterschied ist der: wegen Mangel an Nahrung oder schlechter Nahrung, sterben ihm viele dahin. Kein Arzt springt ihm, da er kein Geld hat, bei. — Während der Krankheit hat er keine Speise, die derselben angemessen wäre. Nach ihr hat er nichts, womit er sich erquickte. Kaum ist er in die Höh', so wird er wie ein Gesunder wieder angestrengt. — Das Weib stirbt für

Gram, die Blüthen ihres Schooßes für Hunger verschmachten zu sehen. Der Greis hat niemanden, der ihn unterstützt. Er soll sein Bißchen Brod von Leuten betteln, die selbst nichts haben. Der 60jährige abgehärtete Mann könnte noch 10 bis 15 Jahre leben, wenn er Nahrung genug hätte. Der Hunger und die daraus entstehenden Krankheiten rafften eine erstaunende Anzahl von Menschen in dem Frühjahr dahin — das ist die Ursach, daß das Land so wenig bevölkert ist, und nicht der Mangel der gebornen Kinder. Dazu kommt noch, daß Männer öfters ihre Frauen, wenn sie davon laufen, auf 6 bis 8 Jahre oder auf immer verlassen, in welcher Zeit das Weib mit ein paar Geschöpfen ihrer Art hätte niederkommen können — aber so gehen die Tage des Sommers ihres Lebens verödet dahin.

Wie sehr der Gott der Liebe auch während der schwersten Arbeit sich der Nerven und Sinnen des hiesigen Bauers bemisstreue, davon hat man viele Beispiele. Ich

will nur eines einzigen erwähnen, von dem ich selbst Zeuge war. Ich ritt einmal in dem benachbarten Wald spazieren, der viele morastige Stellen auf seinem Wege hatte, und mit abgehacktem Gesträuch und darauf geworfener Erde ausgebessert werden sollte. Es waren Gruben gegraben, aus denen Männer und Weiber, Mädchen und Jungen die Erde schaufeln, in ihre Radeberl thun und dann damit an die Stelle fahren mußten, welche auszubessern war. Ich ritt bei so einer Grube vorbei, als die andern so eben fortgefahren und nur noch 1 Paar darinne zurückgeblieben war. Sie lagen auf der Erde und spielten (wie Shakespeare sagt) das Thier mit zwei Rücken. Sie lächelten mich an, da sie mich gewahr wurden und blieben in ihrer Attitüde. Alle schwere Arbeit konnte sie also nicht abhalten, während des harten Sklavendienstes der Liebe zu frohnen. Ach Amor ist ein mächtiger Gott!

---

## Physiognomie des Landes.

Ich habe mit Fleiß dieses Kapitel bis zuletzt verspart, weil ich nicht eher über diesen Gegenstand etwas sagen wollte, bis ich das Land mehr in seinem Detail kennen gelernt hätte. Damit sage ich nicht, daß ich es in allen seinen Gegenden und Theilen kenne; es bleibt also einem nach mir Kommenden noch viel zu berichtigen und das Mangelhafte zu ergänzen übrig.

Seine Oberfläche ist eine platte Tafel, auf der sich blos hie und da einige kleine Hügel emporheben. Ich habe noch kein Land durchreist, das so eben und ach gewesen wäre. Nach Fellin und Narva zu sollen einige Berge seyn, von deren Höhe ich nichts sagen kann, da ich jene Gegenden nicht bereist habe. Indesß will ich den Berichten der Eingebornen nicht ganz trauen, ob man sie mir schon als hoch beschrieben hat. Mehr als einmal hat man mich mit der Benennung „Berg“ hintergangen.

Es invitirte mich einmal eine Familie in ihre Gegend, weil sie wußte, daß ich ein Liebhaber von Bergen war „denn sie sey sehr bergicht.“ Ich freute mich schon, auf einer großen Erhabenheit stehen zu können, um einen großen Theil des Landes auf einmal zu überschauen. Aber da ich hin kam, traf ich nichts als kleine mit hohen Tannenbäumen überwachsene Hügel an, die man für Berge ausgegeben hatte. Weil man dergleichen in diesen Gegenden nicht kennt, so giebt man schon Ameisenhausen diesen Namen. Es ist hiesiger Sprachgebrauch, eine kleine Erhabenheit, die sich plötzlich auf der Ebene erhebt, mit diesem Namen zu belegen. Wenn man von Reval aus 20 bis 30 Meilen östlich in das Land hinein kömmt, so fährt man immer wie auf einer Tafel, die nur einige kleine Erhöhungen und Vertiefungen auf sich hat. Blos vor Wesenberg trifft man einen etwas remarquablen Berg an. Drüber hinaus, nach Narva hin, bei Waiwar ausgenommen, ist keiner wieder.

Von Rosik bis Reval — von da längs dem nördlichen Ufer bis Pabis Kloster verschiedene Meilen in das Land hinein — in dem größten Theil des Wiekischen Kreises, der das große, der Insel Desel gegenüber liegende Stück Land in sich begreift, alles was bei Leal, Fickel und Pernau herum liegt, ist äußerst sandig. 10 bis 12 Meilen im Lande habe ich manchmal Gegenden, die tief lagen, von eben dieser Beschaffenheit angetroffen. Es konnte nicht vom Ufer abgewehter Sand seyn, da die Entfernung zu groß war und der vorliegende Wald die Zuführung desselben gehindert hätte. Es waren dicke tiefliegende Sandschichten.

Von Reval bis Lungenbusen, im Wierlande, (ausgenommen an einer Stelle ohnweit Wesenberg) und im Jerwschen Kreise habe ich wenig Sand angetroffen; statt dessen aber längs dem Ufer und einige Werst in das Land hinein auf dem flachen ebenen Felde große haus hohe Steine. Es

waren nicht ausgebrochene herabgefallene Bruchstücke eines Felsen (denn kein Fels war in der Nähe), es waren große glatte Granitstücke — welche die meist in das Land weiter hinein gedrungene See — dahin gespült hatte. Längs dem nördlichen Ufer trifft man sehr viele solche haushohe auf der platten Erde daliegende glatte Steine an. Verfolgt man das Ufer bis nach Wiburg, so wird man deren in dieser Gegend (wie man mir sagt) eine so ungeheure Menge neben und bei einander gewahr, daß öfters kaum ein schmaler Bauerwagen Platz hat, dazwischen durchzukommen. Man fährt die Kreuz und die Queere zwischen lauter hohen glatten Felsstücken hin, die, wie ihre Oberfläche zeigt, nur die Meeressluth hingeworfen haben konnte.

Dalia, Linnäus, Galm und verschiedene andere behaupten, das Meer nehme bei Schweden alle Jahrhunderte, ich weiß nicht mehr, um wie viel Zoll, ab; letzteres habe

daher vor 2000 Jahren außer seinen Gebirgen, die damals wie Inseln hervorgetraat, noch unter Wasser gestanden, und mithin werde, der Proportion jener Abnahme gemäß, das Baltische Meer nach 4000 Jahren ausgetrodret und festes Land seyn. Alte Leute in Meval versichern, daß vor 60 bis 70 Jahren das Wasser viel weiter die Schiffbrücke hinauf nach der Stadt zu gestanden habe.

Sowohl hieraus als aus dem Vorigen, was ich über die Face des nördlichen Ufers dieses Landes gesagt habe, so wie aus den tiefen Sandschichten, die nicht durch Wind in die Mitte des Landes geschleudert werden konnten, sondern Sedimente eines ehemals hier gestandenen Gewässers seyn müssen; schließe ich, daß in der Vorzeit der größte Theil dieses Landes mit Meer überzogen gewesen sey. Nachdem sich dasselbe zurückzogen, hoben sich auch diese Gegenden empor; waren zwar Anfangs noch Sumpf und Morast, trockneten aber all-

mählig aus, wurden in der Länge der Zeit durch von selbst hervorgesproßtes Buschwerk befestigt — und nach und nach bebaut, bepflanzt — Es ist mir sehr wahrscheinlich, daß vielleicht vor uralten Zeiten der Ladoga mit dem finnischen Meerbusen vereinigt war; die Erdenge von Petersburg bis Wiburg hin war überschwemmt, war brausende See; nur nach und nach wurde sie ihres Gewässers entkleidet.

Sollten nicht vollends die unzähligen Moräste, die man überall im Lande, nicht bloß gegen das Ufer zu, sondern selbst in seiner Mitte so häufig antrifft, meine Meinung begünstigen? — Sie trocknen selbst bei der glühendsten längsten Sonnenwärme nicht aus; es sind beständige stehende Meere mitten im Lande, die nur, wenn der Winter sie gehärtet hat, passirt werden können. Man hat in einigen schmale Fahrwege angelegt; man weiß, wie viel Schutt und Buschwerk man gebraucht hat, sie nur einigermaßen fahrbar zu machen. Man sieht

manchmal ein Gut vor sich, nur noch einige 1000 Schritt sind dahin, wenn man gerade darauf zu könnte; aber der davor liegende Morast ist Ursache, daß man 4 bis 6 Werst weit umfahren muß, ehe man dahin zu kommen vermogend ist.

Gegen Rußland hin sind sehr dichte, viele Meilen sich in eine weg erstreckende Wälder. Von Dorpat bis Pleßkow ist's beinahe nur 1 Wald. Der lange Peipus-See nebenbei; gegen Polen ebenfalls viel Wald. Durch das ganze Land gleichfalls viele und öfters auch lange, in eins fortgehende Wälder. Gegen Norden, Westen, das Meer; im Winter die strengste Kälte; und man wollte nicht hieraus auf ziemlich gute Luft in diesem Lande schließen? Die West- und Nordwestwinde seken ihre Dünste, die sie von Deutschland, einem Theile Dännemarks und Schwedens brachten, auf der sie anziehenden See ab. Die Morastdünste aus Polen und Rußland fassen die dichten großen Wälder und der Peipus-See

auf. Die einzigen Morastdünste des Landes selbst könnten ihm mehr schädlich seyn, wenn es nicht flach wäre; aber sie schleudert der erste herstürmende Wind weg. — Man trifft wenig Schwindsüchtige an. Die harte Kälte stärkt die Lungen und macht sie zu ihrem Geschäft den übrigen Theil des Jahres wieder brauchbar — Würden vollends die Moräste durch Ableitungen, die aber nur eine größere Population bewerkstelligen kann, in blumenreiche Wiesen umgeschaffen, die ihre öhlichten Theile der Atmosphäre mittheilten, sollte dann noch eine bessere Luft irgend ein Land aufweisen können? — Aber so duften dieselben im Frühjahr und Sommer ihre verfaulten Schlünde aus; die pestilenzialische Luft geht in Bauer und Edelmann über und schafft Menschenfressende Faulsieber. Der enge Platz, den die armen Leute in ihren Behausungen einnehmen (die ganze Familie schläft in 1 Zimmer — ich möchte beinahe sagen: 1 liegt an und über dem andern) macht, daß sich diese Krankheit schnell mit-

theilt, so daß, wenn sie einmal in einer Familie sich eingefunden, viele Glieder derselben ein Opfer davon werden. Aber auch unter den verschiedenen Haushaltungen ein- und eben desselben Dorfs kann die Kommunikation nicht vermieden werden; sie wird von einem Haus in das andere und dann — aus eben dieser Ursach — selbst in die Wohnung des Edelmanns hinüber getragen; daher denn am Faul- und Nervenfieber in diesen Gegenden so viele ihren Geist aufgeben.

---

---

**Einige Worte gegen das Ende  
des Jahrs 1817 niederge-  
schrieben.**

Meine und die Wünsche so vieler an-  
derer, die die Lage des armen Ehsten ge-  
nau kannten, sind erfüllt; dem ehstni-  
schen Volke ist die Freiheit zuge-  
standen. Man lese Folgendes, was in  
der St. Petersburgischen Zeitung eingerückt  
war. Es ist die officielle Nachricht  
aus Reval, der Hauptstadt des  
ehstländischen Gouvernements vom  
13ten Januar 1817; an der jedes, was  
Mensch heißt, den innigsten Antheil neh-  
men wird.

„Der 8te Januar (heißt es) war für  
 „Ehstland einer der wichtigsten Tage, de-  
 „ren je die Geschichte dieses Landes erwäh-  
 „nen wird. An diesem Tage ward näm-  
 „lich der letzte Schritt in der großen Ver-  
 „änderung gethan, zu welcher der Ehstlan-  
 „dische Adel, schon von Anbeginn der Re-  
 „gierung Alexanders des Ersten an, seine  
 „Bauern vorbereitete.“

„So wie für alle Völker Rußlands mit  
 „dieser Regierung die Morgenröthe einer  
 „Zeit begann, die nun in der herrlichsten  
 „beglückendsten Blüthe da steht, so began-  
 „nen auch für das ehstnische Volk Freig-  
 „nisse, die, indem sie den Geist des Herr-  
 „schers bezeichnen, der sie genehmigte, fort-  
 „wirken werden mit ihren wohlthätigen  
 „Folgen durch alle Zeiten hin. Durch  
 „Se. Excellenz, den Herrn Civil-Oberbe-  
 „fehlshaber von Ehstland, Baron von Ur-  
 „küll, war die Verfügung getroffen wor-  
 „den, daß zum 8ten Januar sich von je-  
 „dem Gute des Gouvernements ein Bauer-

„Richter als Deputirter einfinden solle,  
„um die Exemplare der von Sr. Majestät  
„bestätigten neuen Bauerverfassung zu em=  
„pfangen, und am Morgen dieses Tages  
„versan melten sich sämmtliche Bauer = De=  
„putirte in dem großen Saal des Schlos=  
„ses, wo, mit der, zur Einführung der  
„neuen Bauerverfassung ernannten Kom=  
„mission, vor dem Bilde des Befreiers von  
„Europa stehend, der Oberbefehlshaber  
„erstlich eine Anrede in ehstnischer Sprache  
„an sie hielt, und dann die, jene Verfas=  
„sung enthaltenden Bücher theils selbst  
„austheilte, theils durch die Glieder ge=  
„dachter Kommission austheilen ließ. Es  
„war ein herzerhebender Anblick, mit wel=  
„cher Anührung die Bauer = Richter diese  
„empfiengen, die so weit gieng, daß viele  
„die erhaltenen Exemplare küßten. Nach  
„geschehener Austheilung begab sich die  
„ganze Versammlung, so wie der Civil=  
„Oberbefehlshaber mit den Gliedern der  
„Kommission in die Dom = Kirche, wo der  
„verdiente Probst Holtz, ein Mitarbeiter

„an der neuen Verfassung, eine gehaltvolle  
„Predigt hielt, in welcher er hauptsächlich  
„den Gesichtspunkt zeigte, aus welchem das  
„ehstnische Volk seine neuen Verhältnisse  
„zu betrachten habe. Alle Zuhörer wurden  
„innigst gerührt, und als er nach vorgele-  
„senen Allerhöchsten Ukas die versammelten  
„Deputirten als freie Männer, das  
„ehstnische Volk als ein freies Volk  
„von der Kanzel begrüßte, glänzten  
„Thränen des Dankes in den Augen Aller.  
„— Von dem besten Geiste beseelt kehr-  
„ten die Deputirten am nämlichen Tage  
„jeder in seine Heimath zurück.“

„Und so ward das Werk vollendet, das  
„in dem Kranz, den der Ruhm und die  
„Humanität um Alexanders Stirne flech-  
„ten, eine der schönsten Zierden ist!“

„Um allen Mißverständnissen möglichst  
„vorzubeugen, wird den 14ten d. M. in  
„allen ehstnischen Kirchen des Landes eine  
„Predigt in ehstnischer Sprache gehalten

„werden, welche das Konsistorium entwer-  
„fen ließ, und deren Hauptzweck es ist,  
„den Landleuten eine richtige Ansicht ihrer  
„neuen Verhältnisse zu geben.“ —

Aber nicht blos den 250,000 Ehten  
in diesem Gouvernement, sondern auch  
denen, welche in dem rigischen wohnhaft  
sind und nach Eckhardts Tabellen vom Jahr  
1792 schon 257,371 betrugten \*) ist von  
dem rigischen Adel die Freiheit  
zugestanden. Also einer halben  
Million Ehten sind unter Alexander  
dem Ersten Rechte zurückgegeben, deren sie  
seit mehr als einem halben Jahrtausend  
beraubt waren.

Alles, was auf dieses Volk sich bezieht,  
das man ehemals so wenig kannte, scheint  
mir, und das um so mehr jetzt, von ei-

\*) außer diesen wohnten im rigischen  
Gouvernement nach jenen Tabellen  
von 1792, 226,143 Letten.

niger Wichtigkeit zu seyn; daher ich auch das nicht unterdrückte, was in gegenwärtiger Reisebeschreibung \*) sich befindet und immer neben dem bestehen kann, was lange nachher in einem besondern Gemälde von demselben ist aufgestellt worden.

Ich bin nicht wenig stolz darauf, daß ich, so viel mir bewußt ist, der erste war, der öffentlich im deutschen Merkur 1787 und 88 ziemlich ernsthaft Dinge zur Sprache brachte, die man vorher nur leise berührt hatte, und dieses Volk von Seiten darstellte, von denen es so vielen bis dahin unbekannt gewesen war. So manche Ideen, welche jene Aufsätze in sich fassen, hat man späterhin benutzt; aber ohne der Quelle zu erwähnen, aus der man sie vielleicht geschöpft hatte; etwas, das sich so oft ereignet; daher man sich nicht darüber wundern muß.

\*) und in einer spätern Reise nach Ostland im Jahr 1807.

Ich wünsche nichts mehr, als daß dieses brave Volk bald schön aufblühe — in sein neues Schicksal, das Kaiser und Adel ihm verlieh, sich zeitig finden lerne, und so wenig das Loos, was ihm gefallen ist, mißbrauche, bis es durch dessen weisen Gebrauch eine so hohe Stufe von Glück erstiegen hat, als Menschen zu erreichen möglich ist.

---