

لقد كان في هذه الدنيا من العجائب ما لا يحصى
 من العجائب ما لا يحصى من العجائب ما لا يحصى

أي جنة حصن الأفعى لا كرواجات المختصين في أي إغيا ادا ادا ادا ادا ادا ادا
 بعد فريدا لا توافي لعل في ما هنه دويال لعين كل صفة لهم ولو في نيك كرام
 قبل تاريخ تقدم حضرت كيت كاتبة (تتاليق) وهذا نيك وحبابا بحت
 والآلة منو لطفنا تاقل الاحف حضرت الامير يتر المكون في كبر فرجيتهم كاهوتهم
 حضرتهم املو خطه المذكور وشمول لنظر السيد بما يلزم وفسا اعدته والمذكور
 تصدك يتوهم في هذه في محلات فالكهلا فرجياتهم تصحبون بشرف من حضرتهم
 لعل برافع ما يقتضي له وتروم عدم لعل في صدر افع كرم خاطمك زيادة
 لعل الحسنا لعل دينا في خطهم وما يدر نفعه لعل كرام ورجع ما يسبب في افع
 عاتية الماعلهم وادام افع افع

٨٤٤٠
 ١٢

مسائل
 حاصل
 عذر
 ٢

۹۰

لعل ربي يحق عكاتبكم ليدفن اجناكم في الممّة المحمّدية صاحب (الوجاهة)
امني بكم حاله "دام بقاءه" سي

٧٤

Handwritten Arabic script, likely a manuscript or letter, featuring dense cursive writing across several lines. The text is written on aged paper.