



[The page contains dense handwritten Arabic script in black ink, heavily overlaid with red ink corrections and annotations. The text is written in a cursive style typical of medieval Islamic manuscripts. Marginal notes are present on all sides, often starting with 'عن' (from) or 'قوله' (his saying). Some words are underlined or written in larger, bolder script. The overall appearance is one of a working draft or a manuscript undergoing revision.]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يقول راجي عقوريت سامع محمد بن الجزري الشافعي
الحمد لله وصلى الله على نبيه ومضطظناه
محمد وآله وصحبه . وقرئ القرآن مع محبة
ربك ان هذه مقدمة . فيها على تار فيه ان يعلم
اذ رايتم عنكم محكم . قبل الشروع ان لا تعلموا
تحتاج الحروف والصفات . ليكتظوا با وضع اللغات
بحر التجويد والتوافق . وما الذي رسم في المصاحف
من كل تطويع وتوصل بها . وقا اني لم تكن تكتب لها
تحتاج الحروف سبعة عشر . على الذي يختار من اجز
فاللجج والحق والحق . حروف مدي للهواء تنهي
ثم لا يصح الحق ههنا . ثم لوسطه فحين حصار
ادناه عن خاوه والحق . انفي اللسان فوق ثم الكاف
اسفل والحق فيم الشين . والصاد من حافية اذ وليا
اللام من انيتمها . واللام اذ ناهها لمشتها

والنون من طرفه تحت اجعلوا . والواو اذ ابيه لظهور اذ خل
والطاء والذال وقامه ومن . عليا الشايبا والبصير مستكن
فيه ومن فوق الشايبا السفلى . والطاء والذال وثا للعليا
من طرفيها ومن بطن الشفة . فان لقاع اطراف الشايبا المشرقة
لشقين الواو باء ميم . وعنه تجزها الحيشوم
صفاة اجز ورجو مستقلا . منفتح مقصمة والصاد قل
تتوسها حقة شخص سكت . شديد لها لفظ ابد قطبكت
وبين رخي والتدبير لمن . وسبع على خض صفيظ قط حصا
وضاد ضا طاء طاء مطبقة . وقدر من لب الحروف المذ لفة
صغيرها ضا وذي بين . قلقة قطب جد واللين
واو ويا سكا وانقحا . قبلها والاخران صمحا
وفي اللام والزايتك يوجب . والتغني الشين ضا واستطيل
والاخذ بالحق يعم لام . من لا يحق في القدر انشور
لانته به الاله انزلا . وهكذا منه الياء وصل
وهو ايضا حلية الثلاثة . وزينة الاداء والقلادة

وَهُوَ اعْظَمُ الْحُرُوفِ حَتَّى هَا مِنْ صِفَةٍ لَهَا وَتَحْقُقُهَا
 وَرَدَّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَمْلِهِ . وَاللَّفْظُ نَظِيرُهُ كَثَلُهُ
 مُكْمَلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلَّفَ . بِالِطَّفِ فِي النُّطْقِ بِالِاتِّفَافِ
 وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ . إِلَّا رِيَاضَةٌ أَمْرِي بِفِكَرِهِ
 فَتَرَقُّنَ سِتْقًا مِنْ حُرْفٍ . وَخَادِرَةٌ تَحْمِيْمُ لَقَطِ الْآلِفِ
 وَبَعْدَ الْحَدِّ أَعُوذُ إِيَّاهُ . اللَّهُ ثُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 وَتَسَلَّطَ عَلَى اللَّهِ وَالنَّصْرُ . وَالْيَمِينُ مِنْ تَحْصِيَةِ وَمِنْ تَرْصُفِ
 وَبِهِ بَرَقَ بَاطِلُ بَيْتِهِ بِدِي . وَاحْرُصْ عَلَى الشُّرَّةِ وَالْجَهْرِ الَّذِي
 يَبْهَرُ فِي الْجَيْمِ كَحَبِّ الصَّبْرِ . رُبُّوعٌ اجْتَمَعَتْ وَجْجُ الْبَحْرِ
 وَبَيْنَ سِتْقًا إِنْ سَكَا . وَإِنْ يَكُنْ فِي الرَّسْفِ كَانَ أَيْسًا
 وَجَا حَفْصُ حُطَّتِ الْحَقُّ . وَبَيْنَ سِتْقِيمٍ يَطْوِي يَقُولُ
 وَرَقِي الرَّازِ إِنْ أَمَّا كَرْتِ . كَذَلِكَ بَعْدَ الْكِرْحِيثِ سَكْتِ
 إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حُرْفٍ سِتْقًا . أَوْ كَانَتْ الْكِرَّةُ لَيْسَتْ أَصْلًا
 وَتَحْلَفُ فِي قَبْرِ يَكْرِيحُ . وَخَفِ تَكْرِيْرًا إِذَا تَشَدَّدَ

وَحْمٍ

رَحِمَ اللَّامُ مِنْ أَسْمِ اللَّهِ . عَنْ قَتَحٍ أَوْ صَمٍ كَقَبْدِ اللَّهِ
 وَحَرْفُ الْأَمْرِ سِتْقًا تَحْمِيْمُ . لِأَطْيَانِ أَشْرَى تَحْوَالِ وَالْعَصَا
 وَبَيْنَ الْأَطْيَانِ مِنْ أَمْلَةٍ . بَطَّتْ وَتَحْلَفُ بِتَحْلِفِكُمْ وَتَقِ
 وَاحْرُصْ عَلَى السُّكُونِ وَجَعَلْنَا . انْقَعَتْ وَتَحْوَالِ مِنْ طَلْنَا
 وَخَلَصَ انْقِطَاعُ تَحْدِثِ رَأْيِي . حَرْفُ اشْتِبَاهِهِ تَحْوَالِ رَأْيِي
 وَرَاعِ شِدَّةَ بَكَافٍ وَبَيَا . كَثْرَتِكُمْ وَتَقِي قَتَحًا
 وَأَقْلَى يَثَلُ وَجْهٍ إِنْ سَكَا . أَدْعِمُ كَقَلِّ رَيْبٍ وَبَلِّ لَا وَابِنِ
 فِي يَوْمٍ نَحْوِ تَالِ الْوَارِثِ وَقَلِّ نَعْمَ . سِتْقَةُ الْأَمْرِ قَلْبٍ وَتَحْمِيْمُ
 وَالضَّادُ بِاسْتِطَارَةِ رَجْعِ . يَبْرُزُ مِنَ الظَّاءِ وَكَلَمًا نَجِي
 فِي الطَّيْنِ طَلُّ عَظْمِ الْحَقِطِ . أَتَقِظُ وَأَنْظُرُ عَظْمِ ظَهْرِ اللَّفْظِ
 طَائِرٌ لَطْفٌ سَوَاطِطُ كَظْمِ طَلْمَا . أَغْلَظُ ظَلَامَ ظَهْرِ اسْتِطَارَةِ طَلْمَا
 أَظْفَرُ طَلْمَا كَيْفَ جَاوِظِي . عَصِيْبٌ ظَلُّ الْحَجَلِ زَحْرِي سَوَا
 وَطَلْمَا ظَلْمٌ وَبَرْمٌ طَلْمَا . كَا نَجْمٌ ظَلَّتْ شَعْرًا سَطْلًا
 يَطْلُو تَحْوَالِ تَحْمِيْمُ . وَكُنْتُ قَطْمًا وَجَمِيعُ الظُّمْرِ
 الْأَبْرِيْلُ هَلْ وَالِي نَافِرَةٍ . وَالْقَيْظُ لَا الرَّعْدُ هُوَ قَاصِرَةٌ

وَالْحَقُّ لَا يَخْفَى عَلَى الطَّامِ • لَأَنِّي صَنِيتُ الْخَلَائِقَ سَائِي •
 وَإِنْ تَلَّاقَيْتَا الْبَيَانَ لَا زِمَ • انْقَضَى ظَهْرُكَ بَعْضُ الظَّالِمِ •
 وَأَضْطَرَّ نَحْوُ وَعَظْمَتِكَ أَفْطَمَ • رَصِقَ هَاجِئُهُمْ عَلَيْهِمْ •
 وَأَطْمَحَ الْفَتْنَةُ مِنْ بَيْنِ وَبَيْنَ • يَمِيزُ إِذَا مَا شَدَّ دَاوَا خَفِينِ •
 الْيَمِيزُ إِنْ تَكُنَّ بَعْنَةً لَدَى • بَاءٍ عَلَى الْخُتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَى •
 وَأَطْمَحَ نَهَا عِنْدَ بَاقِي الْأَخْرَجِي • وَاحْذَرِ لَدَى دَوَا وَفَاءَ تَحْقِيقِ •
 وَهَكَمْ تَنْزِيلٍ وَتَوْنٍ يَلْفِي • أَظْهَارُ أَدْعَامٍ وَقَلْبُ اخْفَا •
 نَعْنِدَ خَرَفِ الْخَلْقِ أَظْهَرَ أَدْعَمَ • فِي الْأَلَمِ وَالْأَلْبَعْنَةِ لَزِمَ •
 وَأَذْعَمَ بَعْنَةً فِي بَيْنِ • الْأَبْكَلِيَّةِ كَدُّنَا عَنْوَنُوا •
 وَالْقَلْبُ عِنْدَ الْبَابِ بَعْنَةً كَدَا • لَا خَفَى لَدَى بَاقِي الرُّبُوحِ أَخْذَا •
 رَالَهُ لَا زِمَ وَوَأَجِبَ الْآتَى • وَجَائِزٌ وَهُوَ وَقَصْرُ ثَبَا •
 فَلَا زِمَ إِنْ جَاءَ بَعْدَ خَرَبٍ • سَاكِنِ خَالِيْنَ وَبِالْطَّرْلِ يَدُ •
 وَوَأَجِبَ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمٍّ • مُتَّصِلًا إِنْ جَمِيعًا بِكَلِمَةٍ •
 وَجَائِزٌ إِذَا أُنْ سَقَطَ • أَوْ عَرْضُ السُّكُونِ وَقَعَا جَلَا •
 وَبَعْدَ جَوِيدِكَ لِلْخُرُوفِ • لَا بَدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُثُوفِ •

وَالْأَبْدَاءُ وَهِيَ تَقْسِمُ إِذْكَ • ثَلَاثَةٌ تَامَ وَكَانَ وَحَسَنَ •
 وَهِيَ لِمَا تَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوْجِدْ • تَعْلَقَ أَوْ كَانَ مَعْنَى فَاتْبَعِي •
 فَالْثَامَ فَالْكَافِي وَلَقَطًا فَاسْتَرْ • الْأَرْوُحُ وَالْأَجْوَادُ فَالْحَسَنَ •
 وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيحٌ وَلَهُ • يُوقِفُ مَقَامًا أَوْ يَبْدَأُ قَبْلَهُ •
 وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَدَ • وَلَا حَرَامٍ عَنِ مَالِهِ سَبَبَ •
 وَاعْرِضْ لِقَطْعٍ وَتَوْصُولٍ وَقَا • فِي تَصْحِيفِ الْأَمَامِ فَمَا قَدَّاقَا •
 فَاقْطَعْ بِغَيْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا • مَعَ مَلْجَأٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا •
 وَتَقْبُدُ وَإِلَّا يَسِينُ ثَابِتِي هَوْدَى • تَشْرُكُنْ تَشْرُكُ يَدْخُلُ تَعْلَقُ •
 أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولُ أَنْ مَا • بِالرَّعْدِ وَالْمَفْخُوحِ صَلِّ وَعَنْ مَا •
 هُوَ أَطْعَمُوا مِنْ مَالِكَ رُومَ • خَلَفَ الْمُنَاقِبِينَ أَمْ مِنْ أَسَا •
 فَصَلِّتِ النِّسَاءَ وَذَرِيَّتَ حَيْثَ مَا • وَالْمُ الْمَفْخُوحِ كَسْرُ إِنْ مَا •
 لَا نَعَامَ وَالْمَفْخُوحِ يَدْعُونَ • وَخَلَفَ الْأَنْقَالَ وَخَلَّ وَفَعَا •
 وَكَلَّمَ سَائِلَتَهُ وَخَتَلَتْ • دَوَاكِدُ الْقُلُوبِ سَمًا وَالْوَقْلُ صِفَا •
 فَالْمَعْنَى أَشْرَدُ فِي الْقَطْعَا • انْقَضَى أَشْهَتُ يَتَلَوُا مَعَا •
 فَالْقِي تَعْلَقَ وَقَفَتْ رُومَ كَلَا • تَنْزِيلُ شِعْرًا وَغَيْرَ حَيْصِلَا •

فَإِنَّمَا كَالنَّحْلِ صِلَ وَتَحْتَلَفَ • فِي الظَّلَامِ الْأَخْرَابِ وَالنَّسَاطِ
 وَصِلَ فَإِلَهُ هُودِ النَّحْلِ • تَجَمَّعَ كَيْلًا تَحْزِنُوا تَأْسُوا عَلَى
 نَحْجَ عَلَيْكَ حَرْحَ وَقَطْعُهُمْ • عَنْ تَنْ يَأْ، مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ
 وَقَالَ هَذَا وَالَّذِينَ هُودَ • تَحِينَ فِي الْأَمَامِ صِلَ وَوَهْلًا
 وَوَرَنُوهُمْ وَكَالْوَهْمِ صِلَ • كَذَانِ أَلْ هَاوِيَا لَا تَنْصِلَ
 وَرَحْمَةُ الرَّحْمَةِ بِالثَّانِيَةِ • لِأَعْرَافِ يَوْمِ هُودِ كَأَنَّ النَّقْرَةَ
 نَعْمَ ثَلَاثَ تَحْلِي إِيْنَهُمْ • مَعَا خَيْرَاتٍ عَقُودِ الثَّانِي هُمْ
 لِقَانِ شَمَّ غَاطِرٍ كَالطَّرِ • عَمْرَانِ لَعْنَةُ لِحَا وَالنَّوَرِ
 وَأَمْرَاتِ يَوْمِ غَمْرَانِ ^{النَّقْصُ} • كَحَرْمِ مَعْصِيَتِ بَقْدِ سَمْعِ خِيَصَ
 شَجَرَتِ الدَّخَانِ سَتَتْ فَاطِرَ • كَلَّا وَالْأَنْفَالِ رَحْمَةِ غَايِ
 قَرَّتْ عَيْنِ جَنَّةٍ فِي رَقَّتْ • فَطَرَتْ بَقِيَّتِ وَأَبْنَةَ وَكَلِمَتِ
 أَوْسَطِ الْأَعْرَافِ وَكَلَّا ^{خَلْفَ} • جَمْعًا وَفَرْدًا إِيْنَهُ بِالثَّانِيَةِ عَرَفَ
 وَأَبْدَأَ بِهَمِ الْوَصْلِ بِنِ فَعْلِ بِيْضِ • إِنْ كَانَ ثَالِثًا فِي الْفِعْلِ بِيْضِ
 وَالْكِرَةِ خَالِ الْكِرَةِ وَالْفِعْلِ • لِأَسْمَاعِ الْأَمِّ كَسْرَهَا وَفِي
 إِيْنِ مَعَ ابْنَةِ إِمْرِي وَابْنِ • وَأَمْرَاتِ وَإِيْنِ مَعَ ابْنَيْنِ

وَحَادِثَ

رَحَادِرَ التَّوَقُّفِ يَكُلُّ الْحَرَكَةَ • إِلَّا إِذَا رُمَتْ فَبَعْضُ حَرَكَةٍ
 إِلَّا يَنْتَحِ أَوْ يَنْصِبُ وَاشْتِمَ • إِشَارَةً بِالْفِعْلِ فِي رَفْعِ وَضَمِّ
 وَقَدْ تَقْصَى نَقْطِ الْمَقْدَمَةِ • بَيْنَ لِقَائِي الْقُرْآنِ تَقْدِمَةً
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ هَذَا خِتَامُ • ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدَ وَالتَّلَامُ
 عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَآلِهِ • وَصَحْبِهِ وَتَابِعِي مِثْرَالِهِ
 أَبْيَا لَهَا زَايَ وَقَانِ فِي الْقَدَدِ • مِنْ جُودِ الْقُرْآنِ يَنْطَرُ بِالرَّثَدِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَذَا نَا • لِيَدِينِهِ الْفَقِيمِ وَاجْتِبَانَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْمُحْتَرَمِ كَمَا عَسَى عَالِمٌ كَمَا هَذَا عَمْرُو

DONVM
VIRI GENEROSISSIMI
OTTONIS MAGNI DE RICHTER
EX LIBRIS FILII DESIDERATISSIMI
OTTONIS DE RICHTER,
QUI ORIENTEM PERAGRANS OBIT
SMYRNAE D. 13.
25. AVG.
1816.

[illegible]

Mscr.

112

505