

Unser Georg nennt sein "Χρονικὸν σύνταγμα ἐκ διαφόρων χρονολογῶν ἢ καὶ ἐξ ὑψηλῶν σοφιστῶν καὶ συντεθέν ὑπὸ Γεωργίου ἀκαθολοῦ μοναχῶν." Dass er Monich war, ist gewiss. Nicht bloß Er, sondern mehrere, z. B. Theophanes, geben sich aus Demuth den Beinamen ἀκαθολός, Hinder. Auch Rufus thut es. Ihm aber ist es geblieben und man unterscheidet ihn von andern Georg; deren es viele gibt, dadurch. + Sie dürfen sich also daran nicht stoßen. — Dass er aber Maler war, ist eine bloße Conjectur von mir, die ich aus der kleinen Randnote nehme, die ich Ihnen mittheilte. Solcher Maler gab es mehrere, die ich bei dieser Gelegenheit aufzählen werde, in so weit sie in Beziehung auf slavische Völker stehen.

+ z. B. von Γεώργιος Σύνκελλος, Γεώργ. Σκοδίσκος, besonders von Cedrenus, der ihn als Schriftst.