

Старый НАРВСКИЙ Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur täp., (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 63.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur täp., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9 — 4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 76 м. безъ доставки на 1 мѣс., 68 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ текств. 6 м.

№ 48 (229).

Вторникъ 26 апрѣля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

Б. М. Севастьяновъ извѣщаетъ друзей и знакомыхъ о кончинѣ

НЕОНИЛЫ ЯКОВЛЕВНЫ.

Лѣтія и выносъ тѣла изъ квартиры (Кренгольмъ, д. 47, кв. 3), въ храмъ Воскресенія 25 апр. въ 6 ч. 30 м. веч. Погребеніе 26 апр. послѣ литургіи — на Ивангородскомъ кладбищѣ.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 25, 26 и 27 апрѣля.
На экранѣ. Окончаніе картины

„Метрополисъ“

II. КОМЕДИЯ.

На сценѣ. Новые номера танцоровъ-акробатовъ
въ исполненіи Мари Дорвардъ и Джое Кооганъ

ИХЪ БЕНЕФИСТЪ

Въ бенефисной программѣ все лучшее изъ ихъ репертуара.

Рекордъ

Первоклассный кино

Тел. 290.

Дирекція Э. Крейцеръ и Ко
Играетъ струнн. квартетъ

„Любовница“

Въ гл. Эдда Крой и Гарри Лидтке. Постановка изв. реж. Роберта Винте.
II. Совершенно новая, безпедобная боевая комедія въ 2 актахъ „Львиная храбрость“ съ У. ЛЬВОВЪ СЛОНОВЪ и др. животн. Въ гл. рол. изв. комикъ ТУТТЛЬ.

На сценѣ. Передъ возвращеніемъ изъ Ревеля въ Сов. Россію, послѣднія гастроли извѣстной балерины Петербургскихъ Государств. театровъ

ИДЫ КАДОРУСЪ

исполнить въ нарядныхъ костюмахъ три различн. характерныхъ танца.

ТАКСОМОТОРЫ

Самый дешевый и скорый проѣздъ въ любое время.

Въ теченіе всего дня

стоянка такси у гостин. „Петербургъ“
Телефонъ 54.

Послѣ 11 час. веч.

(съ закрытіемъ ресторана) НОЧНАЯ
СТОЯНКА на Ратушной площади.
Телефонъ 13.

Акц. Общ. ХООНЕ.

Новая великая Антанта.

Берлинскія газеты сообщаютъ, что готовится образованіе новой великой Антанта, въ которую будутъ включены Англія, Франція и Америка.

Ихъ политическая дѣятельность распространится на Балканы и на Китай.

Русскіе на китайской службѣ.

Среди русскаго офицерства на китайской службѣ много совершенно юныхъ подростковъ. Это болѣею частью или офицерскія дѣти, вывезенныя родителями изъ Россіи во время революціи, или сыновья эмигрантовъ изъ Россіи.

Они окончили военныя школы въ Китаѣ и теперь служатъ подъ знаменами Чангъ-Со-Лина и Чанъ-Цзунъ-Чана.

23 дня сна.

Изъ Мостара (въ Герцеговинѣ) сообщаютъ, что эпидемія гриппа вызвала многочисленные случаи летаргическаго анцефалита.

Въ Мостарѣ умерла дѣвочка, заболѣвшая этой ужасной болѣзью. Она спала пятнадцать дней. Другая провела во снѣ, отъ котораго нѣтъ никакихъ силъ разбудить больного, 23 дня и затѣмъ умерла.

Двойникъ.

Въ вагонѣ трамвая въ Сентъ-Этьеннѣ (Франція), мѣстная жительница, вдова, недавно вышедшая замужъ вторично, увидѣла мужчину, настолько похожаго на ея перваго мужа, что она приняла его за покойника. Подсѣвши къ нему, она стала упорно допытываться, не онъ ли ея мужъ. Удивленный пассажиръ отрицкивался, но „жена“ настаивала. „Я докажу, что это мой мужъ — заявила она — у него на тѣлѣ есть

татуировка“. И она подробно описала рисунокъ.

Споръ разрѣшили жандармы. Мужчина согласился подвергнуться осмотру. Никакой татуировки не оказалось, и женщина должна была признать, что передъ нею только двойникъ ея мужа.

Гробница возницы императора Константина.

Вблизи развалинъ древняго ипподрома въ Константинополѣ обнаружена при раскопкахъ гробница одного изъ знаменитыхъ возницъ императора Константина, Юстина.

Внутри гробницъ обнаружена мумія Юстина, сосудъ съ виномъ (которому теперь 1600 лѣтъ), масса драгоценностей и слитковъ золота вѣсомъ въ 800 килограммъ.

„Защита мужчинъ“.

Въ Чикаго образовалось тайное общество, члены котораго поставили своей цѣлью бороться съ засильемъ женщинъ.

Общество, называемое „Защита мужчинъ“, считаетъ, что если не принять мѣръ противъ завоеванія женщинами всѣхъ областей современной жизни, то мужчины скоро будутъ приведены къ положенію домашнихъ животныхъ.

Каждое лицо, вступающее въ общество, должно дать торжественное обѣщаніе не заниматься хозяйствомъ, иначе, какъ въ случаѣ болѣзни жены, расходовать одинъ долларъ въ день, не да-

Рѣдчайшая находка.

На о. Явъ при археологическихъ раскопкахъ найденъ почти полный скелетъ доисторическаго человѣка питекантропа.

Арестъ людоедовъ.

Въ штатѣ Санъ-Жуанъ въ Буэносъ-Айресѣ (Америка), арестована цѣлая шайка людоедовъ.

Передъ возвращеніемъ изъ Ревеля въ Сов. Россію, послѣднія гастроли въ Эстоніи извѣстн. балерины Петербургскихъ театровъ
Иды Кадорусъ
въ кино театрѣ „Рекордъ“.

Арестъ Великаго Мастера.

„Джорнале д'Италіа“ сообщаетъ, что арестованъ великій мастеръ свободныхъ каменщиковъ (масоновъ) Домицио Торридзани.

Онъ будетъ высланъ на 5 лѣтъ въ концентраціонный лагерь.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 6 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 13-30 мрн.
ВЪ КВАРТИРѢ.

25, 26 и 27 апрѣля 1927 г.

Роскошная двойная программа.

„СЧАСТЛИВЫЙ БРАКЪ“

Др. счастья, любви и ревности въ 8 актахъ Въ главныхъ роляхъ Eleonor Boardmann, Conrad Nagel и др.

„Необычайный медовый мѣсяцъ“

Забавное произведеніе въ 6 актахъ. Въ главныхъ роляхъ Aileen Pringle, Edmund Love и др.

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Панихида.

В воскресенье, 24 апр., в Преображенск. соборѣ, по случаю 50-ти лѣтня объявленія Русско-Турецкой войны въ 1877 г., Союзомъ русск. увѣчныхъ воиновъ-эмигрантовъ въ Эстоніи была отслужена панихида по убиеннымъ въ этой войнѣ и усопшимъ ея участникамъ. На панихидѣ присутствовали всѣ бывшіе на литургии молящіеся.

Панихида началась послѣ сказаннаго о. Павскимъ слова. Былъ произведенъ тарелочный сборъ въ пользу оставшихся въ живыхъ и проживающихъ въ Нарвѣ участниковъ вышеупомянутой войны, разыскивание коихъ взялъ на себя Союзъ.

Отъѣздъ Великорусскаго оркестра въ Ревель.

В воскресенье, 24 апр., великорусскій оркестръ эмигрантскихъ курсовъ, въ составѣ 50 челов., выѣхалъ вечернимъ поѣздомъ въ Ревель, гдѣ во вторникъ, 26 апр., въ залѣ „Эстонія“, имъ будетъ данъ благотворит. концертъ подъ упр. К. Г. Вережникова.

Успѣхъ ожидается громадный, т. к. уже на предварительной продажѣ почти что всѣ билеты были распроданы.

Вдуть любимцы публики

Тріо Ліандро

въ числѣ ихъ первый разъ въ Нарвѣ маленькій 12-ти лѣтній акробатъ.

Благотвор. вечеръ въ пользу Воскресенской церкви.

В воскресенье, 24 апр., въ Русскомъ Общ. Собраніи, состоялся благотворительный вечеръ въ пользу достройки Кренгольмской церкви. Поставлена была „Женихъ Бальзаминовъ“, пьеса въ 3 д. Островскаго. Молодыми силами любителей, пьеса была разыграна не дурно. Заслужили вниманія: г-жи Вѣтвинская, въ роли Бальзаминовой, Свободина, — Капочка, Симина — Устинька и Скаржинская, — сваха и г. г. Кругловъ — Бальзаминъ и Христофоровъ, онъ же и режиссеръ, — Неудовъ.

Послѣ спектакля состоялись танцы подъ струнный оркестръ. Вечеръ, однако, носилъ характеръ мало оживленный; сборъ получился также скромный.

8-ая годовщина страшнаго пожара.

В понедельник, 25 апр., исполнилось восемь лѣтъ со дня бомбардировки Нарвы, вслѣдствіе чего возникъ небывалый пожаръ въ Иоакимсталѣ, опустошившій весь этотъ районъ.

Запрещеніе продажи алкогольных напитков.

В субботу, 30 апр., и воскресенье, 1 мая, состоится общегосударственный день трезвости. Министромъ внутреннихъ дѣлъ, съ согласія министра финансовъ, рѣшено въ эти два дня запретить совершенно продажу алкогольных напитковъ.

Районный начальник — растратчикъ.

Арестованъ бывш. районный начальникъ 2 уч., уволенный со службы 1 апр., вслѣдствіе сокращенія штатовъ.

Выяснилось, что имъ растратчено нѣсколько сотенъ тысячъ казенныхъ денегъ.

Точная сумма и какъ была произведена растрата, пока не выяснено.

Солдаты перерѣзали бритвой артеріи руки.

На прошлой недѣлѣ солдатъ 1 полка 2 роты Освальдъ Сяргъ, пребывая въ гостяхъ на Кренгольмѣ у своего знакомаго Приюгеръ, вынулъ изъ кармана принесенную съ собой бритву и перерѣзалъ артерію на рукѣ съ цѣлью самоубійства.

Кренгольмскимъ врачомъ была сдѣлана первая перевязка, послѣ чего раненый былъ переданъ въ распоряженіе военныхъ властей и помѣщенъ въ военную госпиталь. По мнѣнію врача жизни Сярга опасность не угрожаетъ несмотря на то, что перерѣзаны артеріи.

Причины, побудившія къ самоубійству, пока не выяснены.

Первый выпускъ женск. ремесл. школы.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ Нарвѣ открылась женская ремесленная школа. Согласно распоряженію мин. просвѣщенія въ тѣкакомъ отдѣленіи упомянутой школы состоятся въ декабрѣ м-рѣ текущаго года выпускные экзамены, такимъ образомъ этотъ выпускъ будетъ первымъ.

Управа сформирована.

Послѣ долгихъ споровъ на засѣданіи гор. думы 22 апрѣля, наконецъ, удалось окончательно сформировать новую управу.

Избранными оказались: городскимъ головой — Германъ (32 гол. за и 6 гол. противъ), товарищемъ гор. головы — Лутсъ (30 : 8), городскими совѣтниками — Метсалау (28 : 10), Дулицевъ (22 : 16), Нетсе (21 : 18) секретаремъ — Вербергъ (37 : 2).

Оклады опредѣлены: гор. голова — 18.000 мар., товарищу гор. головы — 15.000 м., совѣтникамъ — по 12.000 и секретарю — 15.000 мар. въ мѣсяцъ.

Въ ревизионную комиссію избраны: Лужковъ, Динеръ, Элертъ, Кускъ, Маазикъ, Кескпайкъ.

Таинственное убійство на Вышгородской улицѣ.

В понедельник утромъ, 25 апрѣля, домовладѣльцемъ Р. Курзинымъ въ помѣщеніи дворницкой своего дома по Вышгородской ул., № 22, былъ обнаруженъ окровавленный трупъ молодого мужчины.

„Старому Нарвскому Листку“ пока что удалось узнать слѣдующія подробности этого загадочнаго убійства.

Обязанности дворника въ домѣ Р. Курзина исполнялъ Констан. Забавкинъ, 19 лѣтъ, который и проживалъ въ томъ помѣщеніи, въ которомъ теперь обнаруженъ трупъ убитаго неизвѣстнаго мужчины.

За послѣднее время поведение К. Забавкина показалось домовладѣльцу нѣсколько подозрительнымъ. Это обстоятельство было еще усилено тѣмъ, что Забавкинъ неожиданно пріодѣлся въ приличную пиджачную пару, на покупку которой, по мнѣнію Р. Курзина, у него денегъ не могло быть, т. к. онъ получалъ отъ него весьма скромную плату.

На дняхъ К. Забавкинъ неожиданно заявилъ домохозяйну, что онъ желаетъ оставить должностъ дворника и проситъ выдать ему расчетъ, который и долженъ былъ состояться въ понедельник, 25 апрѣля.

Одновременно съ этимъ должна была состояться и передача ключа отъ дворницкой, которую, кстати сказать, К. Забавкинъ постоянно держалъ тщательно запертой.

Домовладѣлецъ Р. Курзинъ сталъ замѣчать, что здѣсь что-то неладное, тѣмъ болѣе, что стало замѣтнымъ, какъ Забавкинъ старался оттянуть самую передачу ключа.

Тогда Р. Курзинъ рѣшилъ самъ

вскрыть дверь дворницкой, къ выполнению чего и приступилъ въ понедельник, 25 апр., съ утра, т. к. въ полдень долженъ былъ явиться Забавкинъ за расчетомъ.

К. Забавкинъ явился на дворъ Р. Курзина какъ разъ въ тотъ моментъ, когда домохозяйинъ былъ занятъ работою вскрытія замка у дверей дворницкой. Увидѣвъ это, Забавкинъ, ничего не говоря, поспѣшилъ къ выходу, а на улицѣ пустился въ бѣгство и Р. Курзину его задержать не удалось.

Немедленно было сообщено полицейскимъ властямъ. При вскрытіи дверей квартиры, тамъ былъ обнаруженъ лежащій въ скромной одеждѣ на кровати окровавленный трупъ очень молодого мужчины (18—25 лѣтъ), средняго роста, возрастъ котораго, однако, опредѣлить медицински точно — затруднительно, въ виду изуродованія всего лица. Убійство, по мнѣнію гор. врача, совершенно приблиз. съ 1—2 недѣли тому назадъ.

Опознать трупъ убитаго пока не удалось. Убійство совершено подвижнымъ ножомъ, которымъ у несчастнаго перерѣзано въ нѣсколькихъ мѣстахъ горло, а лицо все изуродовано. На рукахъ также много застывшей крови. По всѣмъ даннымъ видно, что убійца расправился со своей жертвой самымъ зверскимъ образомъ.

Полиціей приняты срочныя мѣры къ розыску К. Забавкина, по задержаніи котораго, безъ сомнѣнія, будетъ пролитъ свѣтъ на это зверское и пока что таинственное убійство.

Ліа Мара

въ новѣйшемъ боевикѣ сезона

„Цыганскій баронъ“

Курсы подачи первой помощи для рабочихъ.

Больничными кассами при Кренгольмской, Лѣнопрядильной и Суконной м-рахъ организуются 5-ти дневные курсы подачи первой помощи при несчастныхъ случаяхъ.

Курсы предназначены для рабочихъ, познанія даются практическія и теоретическія, языки преподаванія — эстонскій и русскій.

Начало курсовъ сегодня, 26 апрѣля.

Кражи.

— Обнаружено, что между 15 и 20 апр., въ больницѣ Кренгольмской м-ры, была обнаружена кража 12-

ти саженаго стального троса, стоим. 8.000 мк. Несмотря на принятые мѣры къ розыску, виновныхъ пока обнаружить не удалось.

— Въ воскресенье, 24 апр., на Горной ул., въ д. № 7, изъ квартиры Анастасіи Ширяевой приравлена была кража домашней вещей на сумму 1.550 мк. Въ кражѣ подозрѣвается одинъ изъ квартирантовъ.

— Въ субботу, 24 апр., около 3 час. ночи, въ дер. Кириколя, Нарвской вол., съ покоса, принадлеж. Карлу Аугъ, украдено 40 пуд. сѣна, стоим. 24.000 мк.

ЗОЛОТАЯ ПАУТИНКА

Кино-романъ Н. Н. Карпова.

(Начало — съ № 40, отъ 2 апр.)

Мировая война и революціонные вихри перекроили карту Европы. Сотни тысячъ людей лишились своей родины, своего крова и достоянія. Эмиграція, въ невиданномъ въ исторіи масштабѣ, раскинулась по всѣмъ концамъ свѣта. Въ погонѣ за кускомъ хлѣба, примитивномъ существованіи на чужбинѣ, перемѣшались всѣ профессии и специальности. Генералъ — заводскій сторожъ, блестящій гвардеецъ — лакей бара, священникъ — комиссіонеръ, прокуроръ — сапожникъ, фрейлина — швейка. Нѣтъ той области труда куда бы не бросалась эмиграція, гнущая спину, мозолящая руки, какъ заправскій черноработчій. Изъ „бывшихъ людей“ народился и новый типъ торгующихъ на мировомъ рынкѣ совѣстью, честью, душою и тѣломъ. Аферисты, предатели, провокаторы, наемные убійцы, шпіоны. Они продаютъ свои услуги за всемогущее золото — оно не пахнетъ и кровь съ него легко

смывается.

Игрекъ и Зетъ — герои легкой наживы новой формации. Они сошлись случайно въ Будапештѣ, оборванные, голодные, готовые на любую авантюру. И удача имъ улыбнулась. Они получили ангажементъ — выкрасть дипломатическую переписку двухъ державъ, въ пользу третьей. Допускались всѣ средства: подкупъ, кинжалъ, отравы. Кредитъ неограниченъ и вознагражденіе, ради котораго стоить рискнуть собственной головою. Въ такихъ предпріятіяхъ участіе ловкой, интересной женщины небезполезно. Имъ подвернулась Ирэнъ. Мѣрзавъ и принципъ, въ которыхъ нѣкогда она воспиталась, были отброшены ею легко, безъ размысленія, какъ отжившая ветвь. Она быстро впитала идеологию новыхъ пророковъ, жила сегодняшнимъ днемъ, извлекая изъ него максимумъ наслажденій. Изъ объѣздовъ Игрека перешла къ Зету, восторжествовала надъ нимъ и между ними тремя уста-

новились чисто дѣловыя отношенія. Она помогала имъ, получая свою долю ихъ барышей, въ личной жизни была свободна, располагая собой по своему усмотрѣнію.

Игрекъ, Зетъ, Ирэнъ пріѣхали въ этотъ приморскій городъ для выполнения своей миссіи. Съ первыхъ же шаговъ выяснилось, что они имѣютъ конкурента въ лицѣ Рейнтала, работавшаго въ той же области по порученію четвертой заинтересованной стороны. Обсудивъ положеніе, они рѣшили предоставить Рейнталу всю опасную часть операцій и, когда документы будутъ у него въ рукахъ, похитить ихъ у него. Это и легче, меньше риска и, въ случаѣ провала Рейнтала, они восторжествуютъ.

Неожиданно вмѣшался Путинъ. Задача осложнилась, особенно послѣ неудачнаго покушенія Игрека на Рейнтала и бѣгства отъ нихъ Путинъ. Хотя тайна ихъ и не раскрыта опытнымъ сыщикомъ, но все же онъ имѣетъ теперь много шансовъ въ борьбѣ съ ними.

8.

Нѣсколько часовъ глубокаго, крѣпкаго сна и Путинъ всталъ свѣжимъ, полонъ энергіи. Первымъ его движеніемъ было отправиться въ

адресное бюро. За эти годы Дина могла перемѣнить фамилію, выйдя замужъ. Тогда онъ ничего не узнаетъ и придется ждать новой случайной встрѣчи.

Велика была радость Путинъ, когда онъ получилъ адресъ Дины! Томила она оказалась, и притомъ единственная въ городѣ. Черезъ десять минутъ Путинъ стоялъ передъ ея дверью. Сейчасъ онъ ее увидитъ, услышитъ ее голосъ, будетъ говорить съ нею! Онъ волновался какъ юноша при первомъ свиданіи съ предметомъ своихъ грезъ.

Но вмѣсто Дины, Путинъ увидѣлъ прислугу. Она словохотливо сообщила, что барышня на службѣ, въ конторѣ, возвращается послѣ трехъ часовъ. Обѣщаетъ обыкновенно дома, но иногда за ней заходитъ ее женихъ. Они идутъ въ кафе, потомъ въ театръ или кино.

При упоминаніи о женихѣ, настроеніе у Путинъ упало. Онъ понималъ, что барышня, съ которой встрѣтился въ кафе „Брюссель“ Дина, и есть ея женихъ. За нимъ идетъ охота Ирэнъ, Игрека и Зета. Не помочь ли имъ въ этотъ дѣлъ и тѣмъ убрать его съ пути къ сердцу Дины? Но тотчасъ Путинъ отбросилъ эту мысль. Какъ могъ заставить

Годовщина морской дружины „Ругодивъ“.

В субботу, 23 апр., нарвская морская дружина „Ругодивъ“ праздновала свою годовщину и день святого покровителя русских скаутов, Св. Георгия Побѣдоносца.

Вначало 8 го часа вечера, въ помещении 3 го нач. училища, гдѣ состоялось торжество, стали прибывать командами, при знаменахъ, отряды дружины. Въ исходѣ 7/29-ти час. вечера, къ мѣсту торжества прибылъ на автомобиль, со своимъ штабомъ, командоръ дружины „Ругодивъ“ Ю. А. Зильбергъ.

Поздоровавшись со всеми восьмью отрядами дружины, находившимися въ строю, командоръ Ю. А. Зильбергъ поздравилъ скаутовъ съ днемъ годовщины и пожелалъ начальникамъ бодрости и энергии, а скаутамъ держаться крѣпко дисциплины, строго исполнять приказы начальниковъ и свято чтить законы скаутовъ.

Затѣмъ были прочитаны приказы: по дружинѣ „Ругодивъ“, изъ котораго видно, что ко дню годовщины утверждается слѣдующій ея составъ: почетн. и старш. другъ дружины ген.-майоръ А. И. Осиповъ, вице-командоръ — Эрихъ, зав.-хоз. К. Вережниковъ, нач.—ки для особ. поручений: В. Ворколя, А. Польша и А. Руссиновъ, адъют. — А. Еремеевъ, дирижеръ оркест. поч. другъ дружины К. Вережниковъ и другіе. Дружина въ составѣ 5 отр. морск. скаутовъ, 2-хъ отряд. морск. герльгайдовъ и 1-го отр. юнговъ. Каждый отрядъ имѣетъ своего нач.—ка, помощ. н.—ка и адъютанта. Составъ отрядовъ 40 — 50 чел.

Изъ приказа поотдѣлу русскихъ скаутовъ въ Эстоніи видно, что начальникомъ этого отдѣла является А. Просвиринъ, который поздравляетъ русск. скаутовъ съ праздникомъ

въ честь Св. Георгия Побѣдоносца. А. Просвиринъ напоминаетъ скаутамъ объ единоборствѣ Св. Георгия съ дракономъ и когда, ради ближняго своего, побѣдилъ чудовище, восторжествовало добро. Такъ пусть каждый русскій скаутъ тоже поражае зло въ мірѣ, но прежде поразить его въ себѣ.

Старшій русскій скаутъ О. И. Пантюховъ поздравляетъ изъ Нью-Йорка дружину, сообщая попутно въ приказѣ отрывки письма изъ Манчестера: „Чувствуется близость разсвѣта, но тѣмъ крѣпче дьяволъ на послѣдокъ вяжетъ свои узлы“... „Просимъ передать нашимъ братьямъ русскимъ скаутамъ за границей, наше: „помянемъ Россію, — будемъ готовы“. Былъ прочтенъ еще рядъ полученныхъ телеграммъ и затѣмъ наступила торжественная раздача значковъ отличій и принесенія клятвы скаутами и герльгайдами, выдержавшими провѣрочныя испытанія, быть вѣрными передъ Богомъ и Родиной въ исполненіи законовъ скаутовъ. Втеченіи всего торжества много разъ раздавалось могучее русское ура и два раза былъ свѣтъ красивый гимнъ скаутовъ.

Вся церемонія производила отличное впечатлѣніе.

Нельзя обойти вниманіемъ воспитательную сторону отряда дружины съ Суконой м.—ры, который въ полномъ составѣ, подъ командой, присутствовалъ на Пасхальной заутрени и во время крестнаго хода осѣщалъ путь факелами.

8 мая у морск. дружины „Ругодивъ“ состоится богослуженіе съ водосвятиемъ, а вечеромъ, въ Русскомъ Общ. Собраніи—балъ, о чемъ особо будетъ сообщено въ газетѣ.

Б. Т.

„БЕНЪ-ГУРЪ“

Всемирноизвѣстный боевикъ.

Лотерея-аллегри-базаръ.

Въ воскресенье, 24 апрѣля, въ Эстонск. общ. собр. „Ильмарине“ состоялась лотерея-аллегри-базаръ. Отчасти погода, отчасти конецъ праздниковъ по нов. ст. и начало таковыхъ по старому, были причиной, что публики собралось маловато. Но надо отдать справедливость устроителямъ, дамскому кружку при Русск. Общ. Собр., что все было устроено и организовано съ большимъ вкусомъ. Красиво были декорированы „кафе“ и „русская хибарка“ съ образцовымъ буфетомъ. Два оркестра музыки. Живые цвѣты и національныя ленты придавали помѣщеніямъ весьма нарядный и уютный видъ. Не менѣе нарядно выглядели кіоски и столы.

Заботливостью и вниманіемъ дамъ устроительницъ и членовъ русскаго клуба къ посѣтителямъ, дополняли интересный базаръ.

ему въ голову такой недостойный приемъ?

— Можеть, господинъ прикажетъ передать что нибудь барышнѣ? — нарушила прислуга безмолвіе его размышлений.

— Передать? — очнулся Путинъ. — Желаете оставить записку? — Нѣтъ, я найду еще разъ. Или, вотъ что, не знаете ли вы адресъ конторы, гдѣ служить фрейленъ Томилиня?

— О да, это совсѣмъ близко! — и прислуга подробно рассказала, какъ найти контору барышни.

Путинъ вышелъ на улицу. До трехъ оставалось полтора часа. Что предпринять? Вызвать Дину изъ конторы? Неудобно—возникнутъ излишніе разговоры среди сослуживцевъ. Ждать ея выхода? Долго и пахнетъ мальчишествомъ. Вернуться послѣ трехъ? Но за это время между конторой и домомъ съ нею можеть что нибудь случиться. Сегодня же онъ должень ее видѣть!

Путинъ направился къ конторѣ. Судьба покровительствовала ему. Навскосокъ подъѣзда конторы помѣщалась кондитерская. Путинъ зашелъ, занявъ столикъ у окна и спросилъ чая. Поверхностно просмотрѣвъ номера иллюстрированнаго журнала,

Шикарная картина
„Пикантная дѣвочка“
По опереткѣ Лео Ашеръ.
Съ уч. Ганни Рейнвальдъ.

поминутно вытаскивая изъ кармана часы. Стрѣлка придвигалась къ тремъ, волненіе Путина нарастало. Онъ не узнавалъ себя, всегда уравновѣшеннаго, выдержаннаго, подчинявшаго нервы и душевныя движенія своей желѣзной волѣ. Безъ пяти три онъ вышелъ изъ кондитерской, всталъ у витрины магазина, шагахъ десяти отъ конторы, и замеръ въ ожиданіи. Захлопала дверь подъѣзда. Вынырнула господинъ съ портфелемъ подъ мышкой, за нимъ другой. Дамъ сумочкой застѣгивая прятанную походкой, застѣгивая перчатки, за нею — Дина. Скромно, со вкусомъ одѣтая, не сѣша приближалась она къ Путину. Поравнялась съ нимъ. Скользя глазами въ витрину, встрѣтила пристальный взглядъ Путина.

— Мое почтеніе, Надежда Николаевна, — негромко произнесъ онъ, приподнявъ шляпу.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Злобы дхя.

Въ Нарвѣ чудо совершилось — наша дума сговорилась и управу родила, чуть при томъ не умерла. Тяжело бѣдняжкѣ было, два раза ее дробило, весь народъ душой болѣлъ и немножко сожалѣлъ. Дума мучилась, томилась, чуть чумой не заразилась, было много ей хлопотъ — чуть не выперло животь. Призывали медицину, даже вспырынули „вазину“ и натерли камфорой и кормили все икрой.

Съ маргафиномъ!

Состоить она изъ членовъ, нехватаетъ лишь спортсменовъ и тогда-бы вышелъ клубъ — восемь пещекъ, десять трубъ. Есть въ ней много разныхъ лицъ, есть и красной масти птицъ, есть и сѣрые коты, есть греландскіе киты. Есть эс-эры и эс-деки, есть простыя чело-вѣки, нѣтъ лишь только одного — комиссара самого. Много тамъ народу есть — разомъ всѣхъ не перечесть, такъ что лучше ихъ оставить, пусть начнутъ дѣлами править. А не то совсѣмъ бѣда — будемъ плакать господю.

Отъ горя!

Вотъ и наши брадобреи, больно лижи на затѣи: завели себѣ моторы, ожидаютъ денегъ горы, скоро мож-

но ожидать — на моторахъ будемъ спать. Даже Ванькина сторонка — завела себѣ Тесленку, что-бъ морщины разгонять — старымъ бабамъ жизни дать. Всѣхъ ивановскихъ старушекъ, разныхъ Божихъ кукушекъ, передѣлають въ дѣвицъ — будетъ много милыхъ лицъ. Тамъ массажъ, прическа, стрижка—всѣмъ больницамъ будетъ крышка, плакать будутъ доктора — эхъ, веселая пора!

Сильно комическая!

Даже наши радони — будутъ выгнаны изъ зоны, имъ теперь ужъ мѣста нѣтъ — стали моторными, бѣлый свѣтъ. Парикмахеры ликують, день и ночь моторомъ дуютъ, имъ теперь не жизнь, а рай — деньги кучей оребай. Вѣдь у нашего народа, завелась такая мода, что не годно никуда, то давай скорѣй сюда. Наши дамы и дѣвицы — любятъ моды, небыллицы, имъ хоть чортъ съ рогами будь, — но дрвинку раздобудь. Имъ бы только молодиться, да съ амурами возиться, остальное наплевать — это надо всѣмъ понять.

Раскусить!

ЖУКЪ.

Во сколько обходится любовь „герлсъ“.

Недавно умеръ извѣстный турецкій богачъ Махмудъ Джепалединъ Бенъ Ахмедъ, который долгіе годы жилъ въ Парижѣ и незадолго до своей смерти снова перебрался въ Константинополь. Его завѣщаніе гласитъ:

„Пятнадцать лѣтъ тому назадъ, когда мнѣ было сорокъ лѣтъ, я влюбился въ Парижѣ въ 16 лѣтнюю танцовщицу по имени Лореттъ Дюнъ. Несмотря на свою крайнюю молодость, она оставила глубокій слѣдъ въ моемъ сердцѣ. Когда мы познакомились, у меня было двѣнадцать прекрасныхъ дворцовъ съ самымъ большимъ въ Турціи гаремомъ, 15 миллионъ швейцарскихъ франковъ наличными, дѣя здоровыя руки и зоркіе глаза. Словомъ, мнѣ жилось хорошо. Но судьба перевернула страничку. Сейчасъ лѣвая рука моя парализована. Я требовалъ, чтобы Лореттъ принадлежала лишь мнѣ одному. Но она не захотѣла. Я должень былъ стрѣляться съ мужчинами, которыхъ она предпочитала мнѣ, слѣдствіемъ чего оказалась рана и параличъ лѣвой руки. Я страдалъ ревматизмами, которые получилъ во время морскихъ путешествій — Лореттъ любила ихъ. Мои глаза ослабли, такъ какъ я должень былъ чи-

тать всѣ письма, адресованныя ей въ поклонниками. Куда дѣвались мои миллионы? Объ этомъ скажутъ всѣ сохранившія мною квитанціи. Какъ послѣдній дуракъ, испытывалъ я наслажденіе, осыпая Лореттъ бриллиантами, чтобы она нравилась другимъ? На эти бриллианты пошли три моихъ дворца.“

Когда я все потерялъ для Лореттъ, она выбросила меня изъ собственнаго моего видлы. Мало людей знаетъ, сколько можеть женщина истратить на свои туалеты за пятнадцать лѣтъ. Я принадлежу къ немногимъ счастливицамъ, которымъ это извѣстно. Лучшее, что я сдѣлалъ въ жизни — это спасеніе одного изъ любовниковъ Лореттъ отъ вѣрнаго банкротства, что, впрочемъ, случилось безъ моего вѣдома. Вѣдая Лореттъ едва умѣла считать до ста. Но когда дѣло шло о ея друзьяхъ, она съ легкостью справлялась съ б-значными цифрами. Нынѣ мои дворцы принадлежатъ фабриканту перчатокъ и мяснику, потому что у нихъ было больше опыта и ума, чѣмъ у меня.

Всѣ свои долги я завѣщаю Лореттъ“.

Нашъ экранъ.

„Скэтингъ“.

Съ понедѣльника демонстрируется вторая и послѣдняя серія „Метрополиса“. Она является продолженіемъ первой и въ смыслѣ развитія основной сюжетной нити, и въ смыслѣ сохранения общаго духа фильма.

Прекрасно поставлены сценки наводненія, паника, холодный ужасъ наэрвующей бури, толпы бѣгущихъ съ криками и стономъ людей, мощные потоки стійко разливающейся воды, гибель подземн. города рабочихъ.

Къ лучшимъ моментамъ фильма слѣдуетъ также отнести сценки возстанія рабочихъ, когда ничѣмъ не сдержимая народная лавина прорываетъ на фабрики и тамъ разрушаетъ своихъ желѣзныхъ враговъ великановъ — машины. Мрачный паеосъ возстанія, взрывъ отчаянія и злобы, безудержный, потрясающій весь міръ крикъ протеста и мести удачно сгущены и сконцентрированы режиссеромъ Ланге въ серію эффектныхъ фильмовыхъ моментовъ.

„Рекордъ“.

Въ нашемъ новомъ кино „Рекордъ“ въ этой программѣ гремьера — „Любовница“, фильма съ участіемъ общаго любимаца Гарри Лидтке и новой кинодивы Эдди Крой, шедшая съ большимъ успѣхомъ въ римскихъ кино-театрахъ.

Сюжетъ фильма несложенъ: принцъ влюбляется въ дочь обѣдѣвшаго дворянина. Путемъ обмана принцу удаеся проникнуть въ бѣдную квартиру любимой женщиной. Принцъ предлагаеъ ей быть любовницей, послѣдняя соглашается, но только для свѣта:

Передъ возвращеніемъ изъ Ревеля въ Сов. Россію, послѣдній гостроль въ Эстоніи извѣстн. **Балерины** Петроградскихъ театровъ **Иды Кадорусъ** въ кино-театрѣ „Рекордъ“.

онъ однако, не можеть прикоснуться къ ней и пальцемъ. Влюбленный принцъ соглашается. Всѣ попытки путемъ богатыхъ подарковъ сломить упорство дѣвушки не удаются. Въ результатѣ принцъ даетъ торжественное обѣщаніе жениться на ней. Конфликтъ съ властвующей герцогиней, прятанной принцу невѣстѣ. Принцъ уходитъ къ любимой женщинѣ. Революція. Павшая герцогиня находитъ пріютъ у счастливыхъ молодыхъ.

Игра Гарри Лидтке вызываетъ всеобщій восторгъ.

На сценѣ — гастроль балерины петрогр. театровъ Иды Кадорусъ. Артистка возвращается въ сов. Россію съ гастролемъ въ Ревель.

Эту программу можно порекомендовать.

ТЕЛЕФОНЪ
„Старого Нарвскаго Листка“
№ 65.

Редаторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

Издательство: } В. И. Грантъ
О. Г. Ниландеръ
И. С. Сергѣевъ.

Авд. Общ. Тормоленъ и Ко.

Юзальская ул., 18. Нарвское отделение. Юзальская ул., 18.

Только что получены изъ заграницы къ предстоящимъ праздни- камъ въ громаднѣмъ выборѣ товары наивысшаго качества:

РАДИО ОТДѢЛЪ:

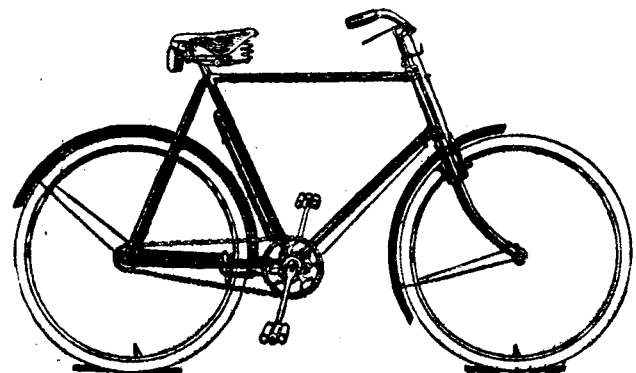
Самая послѣдняя новосты!

„LOEWE“ съ одной 3 ой лампой, рабо- тающей какъ 8 обыкновенныхъ лампочекъ. Такой же 2-хъ ламповый аппаратъ, замѣ- няющій три обыкновенныхъ лампы.

Дѣтскія коляски.

ЧЕМОДАНЫ.

„Starley“
прибыль



„Starley“
прибыль

Всѣ товары предлагаемъ съ гарантией. Разсрочка платежа на 6 мѣсяцевъ. Цѣны внѣ конкуренціи. Вѣжливое обращеніе съ покупателями.

Тормоленъ и Ко въ Нарвѣ.

Магазинъ готового платья Н. Х. ТИМОФѢВА

Петровская пл., 9. Петровская пл., 9.

Предлагаемъ въ большомъ выборѣ мужскіе и дамскіе заграничныя

МАКИНТОШИ,

ПАЛЬТО и КОСТЮМЫ всевозможныхъ фасоновъ. ДАМСКІЯ ШЕЛКОВЫЯ МАНТО.

Цѣны самая умѣренныя. Цѣны самая умѣренныя.

Съ почтеніемъ Н. Х. ТИМОФѢВЪ.

Магазинъ „О D A V“

къ предстоящему весеннему сезону пред- лагаемъ въ больш. выборѣ всевозможныя

готовыя мужскія и дамскія ПЛАТЬЯ, а также МАКИНТОШИ.

Пріемъ заказовъ на самую модныя вещи. Исполненіе скорое и аккуратное.

Цѣны внѣ конкуренціи.

Прошу г.г. покупателей лично убѣдиться.

Съ почтеніемъ И. Берзонъ,

Юзальская ул., 14.

Таблица выигрышей

лотерей Нарвскаго Пожарн.-Санитарнаго О-ва, ра- зыгранной 24 апрѣля с. г.

№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.
74	2131	60	2410	65	2028	82	1891		
1	2246	19	123	22	1012	68	593		
23	1164	58	69	57	534	6	1793		
61	506	54	775	66	817	64	483		
59	1211	41	1961	67	1258	16	748		
29	232	50	448	39	1240	2	2272		
45	590	10	880	46	320	34	188		
56	2460	24	635	48	991	38	296		
33	604	71	1998	49	581	51	2386		
13	468	31	339	44	2498	17	1589		
18	227	63	241	40	1328	28	202		
11	143	14	178	43	603	62	1277		
55	923	7	1729	20	1382	53	724		
5	2219	30	1726	12	2088	35	179		
72	401	25	361	69	392	70	2116		
75	465	9	2099	36	447	3	815		
4	1911	21	2084	15	1804	47	1445		
52	467	27	249	42	2318	8	1011		
37	1307	26	297	73	1691				

Выигрыши выдаются по понедѣльникамъ и чет- вергамъ отъ 6—8 час. вечера въ помѣщеніи с-га, Гельсингерская № 8, входъ со двора. Выигрыши не взятые въ теченіи одного мѣсяца, считаются пожерт- вованными.

НОВОСТЬ!!!

Англійскіе граммофоны

„Колумбія“ Вива-Тональ

8.000 мк.

Подарокъ Вашимъ дѣтямъ—грамм. фондъ, 10 пластинокъ и коробка хорошихъ игловокъ—все вмѣстѣ 2.500 мк.

Наибольшій выборъ ящик- граммофоновъ:

Ныхъ и дорожныхъ „Колумбія“, „His Master's Voice“, „Нью-Академи“, „Мажест- ролъ“ и др.

Цѣны внѣ конкуренціи. — Начиная съ 1.750 мк.

Представительство Т.Д. Карлъ Лембергъ.—Выгодныя условия платежа.

Граммфонныя части, пружины и иглоки.

Наибольшій выборъ пластинокъ: „Колумбія“, „Н. М. V.“, „Фоксъ“, „Изифонъ“, „Артияфонъ“, „Полидюръ“, „Бека“, „Олеонъ“, „Оливеръ“. Цѣны начиная съ 65 м.

Къ праздникамъ послѣднія музыкальныя новинки.

Списокъ пластинокъ безплатно. Эстонск., русск., нѣмецк., англійск., еврейск., финскіе, итальянскіе артистическіе пластинки.

Радіо. Велосипеды. Электр. принадл. и ихъ части.

АКСЕЛЬ МЯГІ, Юзальская ул., 13.

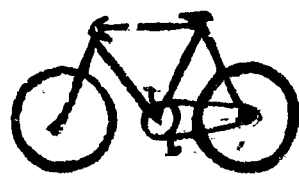
Таблица выигрышей

лотерей Союза Русскихъ увѣчныхъ воиновъ-эмигран- товъ въ Эстоніи, разыгранной 24 апрѣля 1927 г.

№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.	№ бил.	№ выигр.
86	20	922	24	1516	17	2075	35		
141	18	979	37	1524	40	2086	48		
142	9	1021	29	1674	21	2175	33		
228	10	1055	13	1678	15	2187	19		
317	43	1146	49	1727	23	2297	7		
374	42	1171	47	1823	16	2306	27		
377	6	1172	30	1841	50	2309	39		
418	41	1177	22	1853	34	2329	14		
546	26	1189	3	1938	44	2353	32		
583	5	1248	4	1942	36	2363	45		
669	11	1287	8	2044	25	2406	1		
751	12	1293	31	2058	38				
836	2	1363	28	2064	46				

Выигрыши, не взятые въ теченіе 1 мѣсяца, счи- таются пожертвованными въ пользу Союза.

Выигрыши можно получать въ столовой Союза по Новой линіи, № 4, — ежедневно съ 5 до 7 час. вечера, кромѣ праздниковъ.



Къ предстоящему сезону предлагаю

ВЕЛОСИПЕДЫ

лучшихъ англійскихъ, нѣмецкихъ, француз- скихъ и шведскихъ фабрикъ, а также всѣ части къ нимъ.

Въ большомъ выборѣ шинъ.

По самой дешевой цѣнѣ весь матеріалъ для электрическ. освѣщенія, электр. утюга и кипятильни.

Постоянно на складѣ электромоторы, огне- тушители „Minimax“, охотничьи принадлеж- ности фото и радіо-матеріалъ. Допускается разсрочка платежа.

А. Фигель

Вирская 1. Тел. 170.

Старѣйшая въ Нарвѣ

Московская бараночная

И. Ф. Кузнецова

(Сущест. 61 годъ) Петровская пл., № 9, д. Мяг.

Предлагаетъ всѣхъ сортовъ

ВКУСНЫЯ БАРАНКИ

горячія, ежедневно съ 3 — 6 час. вечера.

СУШКИ всевозможныя.

Ванильныя и ли- БУБЛИКИ.

Всѣ товары изготовляются изъ наивысшихъ сортовъ муки.

Съ почтеніемъ И. КУЗНЕЦОВЪ.

Освобождается съ 1 мая хорошая

квартира

на Вышгородской ул., состоящая изъ 4 большихъ комнатъ (по желанію 5 комнатъ), кухни и людской. Очень удобна для г. г. врачей.

Узнать въ кв.—рѣ д-ра А. Левитскаго, Вышго- родская ул., 7, кв. 8, телеф. 236.

Требуется нухарка умѣющая хорошо го- товить. Узнать въ гостиницѣ „Парижъ“.

Морская кофейная

Полезный советъ. Всякая, потерявшая свѣжестъ, обувь: сапоги, лакированныя туфли и маловы- легко, при- обрѣтаетъ снова красивый блескъ при употребленіи сапожнаго крема „Аристократъ“, въ сѣ- торь — кернъ, короче- вый, жѣтый, слѣдъ.

Старый Нарвский Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn, (Вильгоровская ул.) № 7.
Телефонъ 63.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn, 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9 — 4.
Непринятая рукопись не возвращается.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м. въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м. въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м. въ 1 ст. въ тексты, 6 м.

№ 49 (230).

Четвергъ, 28 апрѣля 1927 г.

Цѣна номера 7 мар.

Съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаемъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ нашего дорогого мужа и отца

Владимира Ильича ЧЕРНИЛОВСКАГО-СОКОЛЬ

послѣдовавшей во вторникъ, 26 апрѣля, въ 4 часа утра. Панихиды на квартирѣ въ 1 час. дня и въ 7 час. веч. Выносъ тѣла для отпѣванія въ четвергъ, 28 апрѣля, въ 9 час. 30 м. утра, въ Свято-Владимірскую церковь. Погребеніе на Ивангородскомъ кладбищѣ.

Глубокоопечаленные жена и дѣти.

Нарвское Добровольное Пожарное Общество
извѣщаетъ о кончинѣ своего старѣйшаго соратника

ЯНА ТЕРАСТЪ

Контора газеты

„Старый Нарвский Листокъ“

проситъ г.г. подписчиковъ, срокъ подписки
коихъ истекаетъ **1-го мая**, во избѣжаніе
перерыва въ высылкѣ газеты, поспѣшить
возобновленіемъ таковой заблаговременно.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 28, 29 и 30 апр. На экранѣ.

„Недогорѣвшіе огни“

Трагедія въ 10 актахъ по роману Д. Кунингема: „Право молодости“.

Богатой постановки картина.

Въ гл. рол. М-эль Жозіанъ и Гарри Криммеръ.

На сценѣ: Любимцы публики На сценѣ:

ТРІО ЛІАНДРО

Въ числѣ ихъ первый разъ въ Нарвѣ маленький
12-ти лѣтній изумительно ловкій акробатъ.

Рекордъ

ПЕРВОКЛАССНЫЙ КИНО.

Тел. 290.

Дирекція Э. Крейнеръ и Ко.

Играетъ струнный квартетъ.

27 и 28 апр.

Послѣдніе 2 дня! Спѣшите видѣть своего любимца

Гарри Лидтке Эдду Крой

и новую восходящую
звѣзду экрана

въ новѣйшемъ боевикѣ

„Любовница“

На сценѣ: Петроградская балерина

ИДА КАДОРУСЪ

исполнить въ новыхъ костюмахъ три
разнохарактерныхъ танца:

испанскій, гавайскій и
фонксъ-троттъ.

Новые комфортабельные

ТАКСОМОТОРЫ

30 м. за км. — съ обратной поѣздкой;
въ одинъ конецъ — 45 м.

Самый дешевый и скорый проѣздъ въ любое время.

Въ теченіе всего дня

стоянка такси у гостин. „Петербургъ“

Телефонъ 54.

Послѣ 11 час. веч.

(съ закрытіемъ ресторана) НОЧНАЯ

СТОЯНКА на Ратушной площади.

Телефонъ 13.

Анц. Общ. ХООНЕ.

Советскій бракъ въ Венгріи.

Высшій венгерскій судъ рѣшилъ,
что бракъ, заключенный въ Сов.
Россіи, по тамошнимъ законамъ, не-
дѣйствителенъ въ Венгріи. Венгерецъ
Ленкей попалъ во время войны въ
плѣнъ и въ Сибирь женился на рус-
ской, которую послѣ регистраціи
привезъ къ себѣ на родину.

Вскорѣ послѣ того, какъ супру-
ги пріѣхали въ Будапештъ, у нихъ
родился сынъ, а затѣмъ мужъ бро-
силъ жену. Г-жа Ленкей обратилась
въ судъ, требуя денегъ на содер-
жаніе ребенка. Возникъ вопросъ о

дѣйствительности брака. Судъ пер-
вой инстанціи призналъ его закон-
нымъ, но Ленкей обжаловалъ рѣ-
шеніе. Высшій судъ постановилъ,
что бракъ по советскимъ законамъ
не имѣетъ силы, и каждый изъ су-
пруговъ можетъ покинуть другого,
когда пожелаетъ.

**Внучка Франца-Иосифа —
соц.-демократка.**

Внучка Франца Иосифа, княгиня
Елизавета Виндизгрецъ официально
вступила въ австрійскую социалде-
мократическую партію.

28 апр. и впредь.

Популярнѣйшая любими-
ца публики

Ліа Мара

въ извѣстнѣйшей опе-
реттѣ короля вальсовъ
ЮГАНА ШТРАУСА

**„ЦЫГАНСКІЙ
БАРОНЪ“**

10 веселыхъ актовъ въ сопровожденіи блестящей музыки.

ВЪ ГЛАВНЫХЪ РОЛЯХЪ:

Соффи . . . **Ліа Мара**
Императоръ . . . Евг. Буръ
Клеманъ Жульенъ . . . Мих. Ботвичъ
Арсена . . . Вивіана Гибсонъ

Графъ Оттокаръ
Графъ Карнеро
Канцлеръ
Воевода

Эрнстъ Вересъ
Эмиль Феніосъ
Герихъ Пееръ
Ферд. Ронъ

Постановка **Фр. Цельника.**

ВЪ ГЛАВНЫХЪ РОЛЯХЪ:

Шипра . . . Марія Фореску
Сандоръ Боринкей . . . Вильг. Дитерле
Мехмедъ Али . . . Руд. Клейнъ-Рогге

II. КОМИЧЕСКАЯ

Кино „Койтъ“

Тел. 2-44.

Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ
въ 8 ч. Дасса открыта за 1/4 ч. до
начала сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ

28 апр. и впредь.

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Мировой съезд.

Со вторника, 26 апр., начались заседания мирового съезда. Разбору подлежат дела первой ступени.

Домъ отдыха гор. служащихъ.

Городские служащие обратились въ управу съ просьбой о предоставлении имъ въ безвозмездное пользование въ Усть-Нарвѣ гор. дома для оборудованія въ немъ лѣтняго отдыха.

Управа удовлетворила ходатайство, назначивъ для этой цѣли гор. домъ по ул. Писка, въ свое время предназначенный для больницы. Въ немъ десять комнатъ, обстановка для которыхъ будетъ приобретена о-вомъ гор. служащихъ за свой счетъ.

Собрание пайщиковъ нарвскихъ мануфактуръ.

Въ первой половинѣ мая ожидается прїѣздъ главныхъ пайщиковъ нарвскихъ Суконной и Льнопрядильной мануфактуръ.

На 10 мая назначено общее годовое собрание пайщиковъ Льнопрядильной м-ры; приблизительно въ тѣхъ же числахъ состоится общее собрание совладѣльцевъ и Суконной м-ры, т. к. большинство пайщиковъ одни и тѣ же.

На собранияхъ будетъ присутствовать также и главный директоръ этихъ мануфактуръ г. Пельцеръ, прибывающій для этой цѣли изъ Копенгагена.

Какъ намъ передаютъ, въ маѣ мѣсяцѣ должно состоятся годовое собрание и пайщиковъ Т-ва Нарвск. Кренгольмской м-ры, большинство которыхъ прибываетъ также изъ-за границы.

Кружечный сборъ имени ген. Лайдонера.

Министромъ внутр. дѣлъ постановлено устроить 15 мая повсемѣстно кружечный сборъ имени генерала Лайдонера, въ пользу увѣчныхъ войнѣ, участниковъ Освободительной войны противъ большевиковъ.

Съ этой цѣлью министерствомъ внутр. дѣлъ разосланы повѣстки всѣмъ самоуправленіямъ съ предложеніемъ организовать мѣстные комитеты по устройству кружечнаго сбора.

Ярмарка.

25 и 26 апр. состоялась ярмарка. Торговцевъ, въ особенности крестьянъ, мало. Преобладала торговля баранками.

Ярмарка въ Везенбергѣ, которая состоится сегодня, 28 апр., со своей стороны тоже повліяла въ смыслѣ пониженія оживленности.

Возобновленіе работъ.

На дняхъ возобновились работы на кирпич. зав. насл. Ф. Пантелеева.

Заводъ обезпеченъ заказами въ такомъ изобиліи, что часть изъ нихъ, по всей вѣроятности, останется невыполненными.

Изъ одной Финляндіи получены заказы на изготовленіе кирпича на общую сумму въ 15 миллионъ марокъ.

Для выполненія этихъ заказовъ инж. М. Пантелеевъ пуститъ въ ходъ два кирпич. завода — одинъ въ Нарвѣ, другой въ м. Вока, Везенберг. у — да.

На работу принято 300 чел. рабочихъ.

Шикарная картина по опереткѣ Лео Ашеръ.

„Пикантная дѣвочка“

Съ уч. Ганни Рейнвальдъ.

Финансовый кризисъ гор. управы.

Новый гор. голова г. Германъ, въ бесѣдѣ съ сотрудн. „Põhja Kodu“ пояснилъ, что теперешнее финансовое положеніе управы крайне тяжелое. Кромѣ того въ смѣту доходовъ включены такіе проблематичныя статьи, какъ доходъ съ продажи землечерпалки, срокъ осуществленія каковой продажи неизвѣстенъ.

Новая управа намѣрена осуществить крайнюю экономію.

Регистрація на право въѣзда въ Америку.

Съ 16 мая въ Ревелѣ (Глинная, 5) начинается регистрація прошеній на полученіе въѣздныхъ визъ въ Соед. Штаты.

Супруги могутъ регистрировать другъ друга и своихъ дѣтей. Прошенія должны быть ясно написаны и содержать имя, адресъ, мѣсто и время рожденія и др. подробныя данныя каждаго члена семьи.

Е. Т. Жихарева уѣзжаетъ въ СССР.

Хорошо извѣстная нарвской театальной публикѣ по своимъ гастролямъ въ Нарвѣ и Гунгербургѣ артистка Московск. Малаго театра Е. Т. Жихарева въ ближайшее время уѣзжаетъ въ сов. Россію.

Талантливая артистка получила приглашеніе изъ СССР выступить въ цѣломъ рядѣ городовъ въ гастрольныхъ спектакляхъ.

Еще о звѣрскомъ убійствѣ на Вышгородской ул.

Таинственное звѣрское убійство на Вышгородской ул., № 22, въ дворницкой дома Курзина, о которомъ уже довольно подробно сообщалось, [совершенно недѣли тому назадъ.]

Скрывшійся дворникъ К. Забайкинъ, въ возрастѣ неполныхъ 18 лѣтъ, въ квартирѣ котораго былъ обнаруженъ трупъ, теперь задержанъ. Онъ былъ пойманъ въ окрестностяхъ г. Нарвы и въ среду, 2 апрѣля, долженъ былъ быть доставленъ въ Нарву, для снятія съ него допроса.

Во всякомъ случаѣ теперь таинственное убійство будетъ въ ближайшіе дни раскрыто полностью.

Не исключается предположеніе, что убійство, всаки, произошло по почвѣ обрабленія.

Первые шаги новой управы.

Составъ вновь сформированной гор. управы посланъ на утвержденіе министра внутр. дѣлъ. Утвержденія можно ожидать на этой недѣлѣ.

Съ утвержденіемъ новаго состава городской управы, по слухамъ, ожидается новая перегруппировка отдѣловъ управы, а въ связи съ этимъ, и сокращеніе штатовъ.

Перегруппировка, какъ слышно, не миновать электрическому отдѣлу, который тогда будетъ присоединенъ къ хозяйственному отдѣлу, по примѣру водопроводныхъ и канализационныхъ отдѣловъ.

Присоединеніе электрическаго отдѣла къ хозяйственному отдѣлу, по мнѣнію свѣдующихъ лицъ, будетъ и цѣлесообразнымъ и болѣе экономнымъ для управы.

Такая реорганизация дастъ возможность, въ первую очередь, воспользоваться теперешнимъ помеще-

ловы настолько глубоки, что поврежденъ мозгъ. Убійство, какъ уже сообщалось, [совершенно недѣли тому назадъ.]

Составъ вновь сформированной гор. управы посланъ на утвержденіе министра внутр. дѣлъ. Утвержденія можно ожидать на этой недѣлѣ.

Съ утвержденіемъ новаго состава городской управы, по слухамъ, ожидается новая перегруппировка отдѣловъ управы, а въ связи съ этимъ, и сокращеніе штатовъ.

Перегруппировка, какъ слышно, не миновать электрическому отдѣлу, который тогда будетъ присоединенъ къ хозяйственному отдѣлу, по примѣру водопроводныхъ и канализационныхъ отдѣловъ.

Присоединеніе электрическаго отдѣла къ хозяйственному отдѣлу, по мнѣнію свѣдующихъ лицъ, будетъ и цѣлесообразнымъ и болѣе экономнымъ для управы.

Такая реорганизация дастъ возможность, въ первую очередь, воспользоваться теперешнимъ помеще-

нѣмъ электрич. отдѣла, куда предполагается перевести биржу труда и отдѣлы призрѣнія и здравоохраненія. Одновременно это дастъ возможность сокращеніе штата служащихъ.

Распределеніе обязанностей между новъ гор. управы ожидается приблизительно въ слѣдующемъ видѣ: Городской голова г. Германъ, во всемъ, очевидно, на себя заведываніе финансовымъ отдѣломъ и Краснымъ Крестомъ.

Соціалисты претендуютъ на отдѣлы социальнаго обезпеченія, статистическій, биржу труда и сиротскій судъ. Но какіе отдѣлы будутъ ими „осчастливлены“, услышимъ въ дняхъ.

Отъ этихъ „претензій“ зависитъ распределеніе обязанностей между остальными членами управы.

Н. Евгеньевъ.

Къ свѣдѣнію нарвскихъ и причудскихъ рыбаковъ.

Какъ сообщаютъ столичные газеты, министромъ земледѣлія отдало распоряженіе о разработкѣ проекта мѣръ по поднятію рыбнаго дѣла.

Въ проектъ будетъ включенъ, главнымъ образомъ, вопросъ о выдачѣ рыбакамъ денежной субсидіи на организацію засола рыбы.

Регистрація участниковъ Турецкой войны.

24 апрѣля исполнилось 50-лѣтіе со дня объявленія Русско-Турецкой войны. Въ Спасо-Преображенскомъ соборѣ была отслужена панихида, во время которой произведенъ тателочный сборъ въ пользу ветерановъ войны.

Собранныя 875 мк. правленіемъ Союза Русск. увѣчи. войнѣ, предполагается раздать всѣмъ лицамъ, кои будутъ зарегистрированы какъ участники означенной войны.

Регистрація производится въ ред. газ. „Старый Нарвск. Листокъ“ въ столовой Союза, Новая линія № 4, отъ 5 до 7 ч. вач.

Отъ редакціи.

Въ № № 127 (171) и 128 (172) нашей газеты появились статьи оскорбляющія честь и достоинство В. Волгина. Оскорбленія эти вызваны неправильнымъ освѣщеніемъ фактовъ лицомъ, стоящимъ во главѣ редакціи. Фактовъ, описанныхъ въ указанныхъ № № газеты, не существовало.

ЗОЛОТАЯ ПАУТИНКА

Кино-романъ Н. Н. Карпова.

(Начало — съ № 40, отъ 2 апр.)

Дина приостановилась. Звукъ голоса точно отбросилъ ее далеко назадъ. Давно гдѣ-то слышала она этотъ голосъ — ровный и твердый, властью и силой звучащій, но избранный сердцемъ чуять въ немъ нѣгу и ласку. Что-то огромное, чудное, давно пережитое распахнулось передъ Диною. Все потерянное въ прошломъ: семья, родная березка у обрыва надъ Волгой, ея дѣвчья комната, розовая какъ румяна утренняго неба и... семнадцатая весна ея жизни... Она — впервые одѣвшая длинное платье взрослой дѣвушки. Бѣлая кисея волнистыми складками падаетъ почти до полу. Широкой голубой лентой перехвачена тонкая талія и пышная коса двумя змѣйками выется ниже бедеръ. Какъ хороша жизнь въ семнадцать лѣтъ!... Роскошное волжское утро... Легко вливается въ молодую грудь живительный воздухъ. Какой упоительный ландшафтъ раскинутъ передъ террасой! Просторъ и даль... Садъ уступами спускается къ берегу. Внизу купальня, пристань съ лодками и бѣлется чай-то китей. Это студентъ, репетиторъ брата. Онъ успѣлъ уже нагуляться, выкушаться и

сейчасъ придетъ сюда, къ утреннему чаю. Въ рукахъ у него вазильки. Она любитъ влетать въ свои косы эти голубые глазки. Въ ея рыжеватозолотистыхъ волосахъ они словно у себя дома въ свѣлой, налившейся колосомъ, ржи.

Дина застыла передъ Путинымъ, зачарованная какъ въ сновидѣніяхъ, что иногда балуютъ ее отзвуками далекихъ милыхъ дней.

— Узнаете, Надежда Николаевна?

— Господи... Владимиръ... Сергѣевичъ! Вотъ когда мы встрѣтились! — отвѣтила Дина, подавая Путину руку. — Какъ странно все это и... хорошо!

Это „хорошо“ было сказано Диною такъ просто, сердечно, въ немъ свѣтилась такая откровенная радость, что Путинъ за одно это слово былъ готовъ простить міру всю тоску, всю горечь и страданія своей души.

— Мнѣ многое надо сказать вамъ, Надежда Николаевна, сегодня, сейчасъ же... Позвольте васъ проводить!

— Конечно! Господи, что же мы стоимъ! Идемте ко мнѣ... Я живу недалеко отсюда.

— Я уже былъ у васъ сегодня. — Какъ вы узнали, что я здѣсь? Впрочемъ, помолчимъ, наговоримся

дома. Все еще не могу придти въ себя отъ неожиданности нашей встрѣчи.

Дина и Путинъ шли рядомъ въ толпѣ шумнаго города, но имъ казалось, что въ цѣломъ свѣтѣ ихъ только двое, что только ихъ существованіе важно и нужно, а все окружающее неинтересно, ничтожно и не касается ихъ ни съ какой стороны. Годы, разъединявшіе ихъ до настоящаго момента, сгладились, исчезли въ какомъ-то провалѣ. Въ ихъ памяти воскресли всѣ тончайшіе отбѣнки переживаній того далекаго лѣта, на Волгѣ. И чувство это было такъ ярко и свѣжо, точно разстались они только вчера.

— Ну, вотъ, моя келья! — сказала Дина, когда они пришли къ ней, въ ея маленькую, уютную комнату. — Садитесь, рассказывайте о себѣ, спрашивайте... Мнѣ съ вами легко, какъ съ другомъ юныхъ дней. Не стѣсняйся буду объѣдать. Могу подѣлиться и съ вами, хотите кушать?

— Благодарю васъ, мнѣ еще рано. Прислуга подала Динѣ обѣдъ и Путинъ началъ свое повѣствованіе. Онъ рассказывалъ въ общихъ чертахъ всю свою жизнь, какъ по окончаніи университета пробился на дорогу, избравъ карьеру криминальнаго агента и достигъ въ этой области даже извѣстности. Налетѣла революционная буря и онъ — одинъ изъ многихъ, „бывшій человекъ“, безподанный скиталецъ. Правда, онъ зарабатываетъ очень недурно, состоя

завѣдывающимъ кустарной мастерской игрушекъ въ русскомъ стилѣ. У него есть художественный вкусъ въ молодости увлекался живописью лѣткой, рѣзбой по дереву и теперѣ эти знанія пригодились. Русское искусство всегда высоко цѣнилось иностранцами, а сейчасъ оно въ модѣ. Мастерская поставлена прочно; дѣл субсидируется и сбытъ обезпеченъ, особенно въ Англію. На первую встрѣчу своей съ Диною, въ каф. „Брюссель“, Путинъ сдѣлалъ продолжительную паузу.

— Но какъ вы меня узнали? измѣнилась за эти двадцать лѣтъ постарѣла!

— Мы оба измѣнились, конечно. Но сходство, и большое, съ прежнею Диною у васъ осталось, Надежда Николаевна. Слѣдя за вами въ тотъ вечеръ, я уловилъ ваше характерное движеніе головы. А эта брошь, она любимая золотая паутинка... не забылъ ее съ тѣхъ поръ...

— Я не вѣста, Владимиръ Сергѣевичъ, хотѣ и возобладать, — словъ обрывая нить съ прошлымъ, сказала Дина. — Вы меня видѣли кафѣ съ женихомъ.

— Знаю. И желаніе предупредить о какой-то, еще мнѣ неясно опасности, грозившей вамъ и вашему жениху, привело меня къ вамъ. С первой же встрѣчи съ вами я уже замѣшанъ въ эту исторію.

Путинъ рассказалъ Динѣ все, что съ нимъ произошло за эти дни.

(Продолженіе слѣдуетъ).

„Недѣля здравоохраненія“ въ Нарвѣ.

По инициативѣ Юрьевского Гигиеническаго музея, въ Ревель образовался комитетъ для организаціи на мѣстахъ „Недѣли здравоохраненія“. Время этой „недѣли“ было выбрано между 22 и 29 мая. Центральный комитетъ „Недѣли здравоохраненія“ находится въ Юрьевѣ (Садовая ул., 45).

Цѣль этого комитета—забота о здоровьѣ человека: каждый долженъ знать, какія мѣры слѣдуетъ принимать при заболѣваніи, какъ избѣжать заболѣванія, особенно заразныхъ болѣзней и т. п. Для этого центральный комитетъ предложилъ образовать на мѣстахъ отдѣльные комитеты.

Съ полученіемъ нарвской гор. управы вышеуказаннаго предложенія, городской голова г. Германъ пригласилъ во вторникъ, 26 апрѣля, къ 6 час. веч., представителей мѣстныхъ обществъ, учреждений, дабы избрать требуемую комиссію для организаціи „Недѣли здравоохраненія“ и обсудить, связанные съ этимъ вопросы. Приглашены были на совѣщаніе представители: отъ общ.—ва врачей, отъ военного вѣдомства, отъ мѣстной печати, отъ Эстонскаго дамскаго кружка, отъ общества: „Выйтлея“, „Ильмарине“ и Русскаго Общества. Собраніе, отъ учителей русскихъ и эстонскихъ союзовъ, Краснаго Креста, Эстонскаго общ.—ва просвѣщенія, и Народнаго университета. Представителемъ гор. управы былъ самъ гор. голова г. Германъ. Всего 15 человекъ.

Собравшимся г. Германъ разъяснилъ цѣль „Недѣли здравоохраненія“, указавъ на задачи, возлагаемыя на мѣстный комитетъ.

„Недѣля здравоохраненія“ будетъ ознаменована торжественнымъ открытіемъ. Веченіе всей недѣли должны читаться лекціи: въ школахъ, во всѣхъ обществахъ, гдѣ предла-

гается устраивать собесѣдованія, въ промышленныхъ предпріятіяхъ (на фабрикахъ и заводахъ), въ воинскихъ частяхъ, въ спортивныхъ учрежденіяхъ, разныхъ обществъ, мѣстахъ. Привлечь мѣстные кинематографы, которые показывали бы соответствующія здравоохраненію картины, а также показывать соответствующія фильмы въ школахъ и обществахъ. Желательно вѣченіе недѣли устроить гигиеническую выставку, на подобіе юрьевской, распространять отпечатанныя брошюры о здравоохраненіи по квартирамъ, фабрикамъ и заводамъ, ярко говорящія о человѣческомъ бичѣ—чахоткѣ, венерическихъ болѣзняхъ и т. п. Развѣшивать повсюду плакаты и распространять летучки того же содержания.

Въ концѣ означеннаго совѣщанія представителей, подъ предсѣдательствомъ Сульгъ, состоялись выборы въ мѣстный нарвскій комитетъ, куда вошли, въ числѣ 7, слѣдующія лица: отъ здравоохраненія и общества врачей д-ръ Сульгъ, онъ же и предсѣдатель комитета, отъ народн. ун-та г. Сьердъ, онъ же пом. предсѣдателя, отъ журналистовъ—г. Иманъ, онъ же секретарь, отъ дамскаго кружка—г-жа Ласбергъ, отъ русскаго учительскаго общества г. Маакъ, отъ эстонскаго учительскаго общества г. Вильгельмсонъ, отъ городского самоуправления и Краснаго Креста—г. Германъ.

Первое засѣданіе комитета назначено на понедѣльникъ, 2 мая, въ 6 час. веч., въ помѣщ. управы, куда засѣданіемъ проектировано кооптировать всѣхъ школьныхъ врачей и г. Переплетчикова какъ предсѣдателя русскаго національнаго союза и близко стоящаго къ народному дому Ленопряд. м.—ры.

Б. Т.

„БЕНЪ-ГУРЪ“

Всемирноизвѣстный боевикъ.

† В. И. Черниловскій-Соколовъ.

Во вторникъ, 26 апр., скончался нарвскій старожилъ Владимиръ Ильичъ Черниловскій-Соколовъ. Покойный родился 9 авг. 1860 г. По окончаніи училища, В. И. въ 1876 г. поступаетъ на службу въ нарвскую почтово-телеграфную контору, гдѣ, благодаря любви къ дѣлу, занимаетъ одну должность за другой вплоть до помощника начальника конторы. За примѣрную службу покойный былъ награжденъ многими знаками отличія и орденами, какъ-то орденомъ Св. Анны 2-ой и 3-ей степеней; Св. Станислава 2-ой ст., Св. Владимира 4-ой ст. и мн. другими.

Въ должности помощника начальника нарвск. почт. конторы В. И. прослужилъ многіе годы, вплоть до 1917 г. По уходѣ со службы въ почт.-телегр. вѣдомствѣ, В. И. поступаетъ въ 1918 г. на службу въ гор. управу въ качествѣ смотрителя гор. музея имени Лаврецова.

Кто изъ посѣтителей музея не помнитъ симпатичнаго старичка, охотно разъясняющаго музейныя рѣдкости, о переходѣ Нарвы отъ шведовъ къ русскимъ, о бояхъ около Нарвы, запечатлѣнныхъ на хранящихся въ музеѣ картинахъ; и кажется, что В. И. самъ присутствовалъ при историческихъ событіяхъ, давно уже канувшихъ въ Лету.

Миръ праху твоему, деутомимый, скромный труженикъ.

Л. Е.

Тромбонъ им. Александръ III.

Управление объединенныхъ коллективовъ безработныхъ при отдѣлѣ труда Моссовѣта получило изъ Петрограда вторую партію бывшаго царскаго имущества, не имѣющаго музейной цѣнности.

Всего получено три вагона вещей, среди которыхъ есть много

картинъ, бронзы, ковровъ и коллекція музыкальных инструментовъ. Въ коллекціи выдѣляются, между прочимъ, тромбонъ и басъ-кларнетъ, на которыхъ игралъ императ. Александръ III. Получено также первое пианино, выпущенное извѣстной фабрикой Шредеръ и поднесенное царю.

Среди бывшаго царскаго имущества, прибывшаго въ Москву, оказалось и нѣсколько ящиковъ пасхальныхъ фарфоровыхъ яицъ художественной работы.

Всѣ эти вещи будутъ ликвидированы въ аукционномъ залѣ въ аданіи бывш. ресторана „Прага“.

Пола Негри выходитъ замужъ.

Изъ Нью-Йорка сообщаютъ, что знаменитая фильмовая артистка Пола Негри уѣхала на борту „Аквитація“ въ Европу.

Въ фильмовыхъ кругахъ говорятъ, что Пола Негри отправилась въ Парижъ, гдѣ 14-го мая состоится ея свадьба съ однимъ извѣстнымъ американскимъ фильмовымъ артистомъ.

52 проц. венериковъ.

На собраніи Путиловскаго актива въ Петроградѣ сдѣланъ докладъ о необходимости повести борьбу съ половымъ распушенностью учащейся молодежи.

Произведенное въ декабрѣ 1926 году врачебное обследованіе учениковъ и ученицъ школъ второй ступени въ Петроградѣ обнаружило 52 проц. больныхъ венерическими болѣзнями.

Изъ признанныхъ больными почти 80 проц. подвергались леченію самостоятельно, безъ обращенія къ врачамъ.

Злобы дѣя.

На сторонкѣ передъ Пасхой, гдѣ живетъ народъ съ закваской, вышелъ малыйскій скандалъ—весь народъ о немъ слыхалъ. Нѣкій парень ухарецкій, нравъ имѣетъ молодецкій, храбрый точно въ полѣ волкъ—разобьетъ хоть цѣлый полкъ. Это Котя безобразникъ, раньше время встрѣтилъ праздникъ и придя потомъ домой—заварилъ съ семейю бой.

Горячій!

Крикъ и шумъ у нихъ поднялся, весь народъ перепугался, а Екимъ, его сосѣдъ, далъ пріятельскій советъ: лучше бросить крикъ и споры, будутъ только разговоры, ну, а Котя какъ барбосъ—кулакомъ Екимъ въ носъ. А потомъ еще прибавилъ—на глазу фонарь поставилъ. Тутъ Екимъ не утерпѣлъ—Котя въ уголь полетѣлъ. Бой горячій завязался, а вокругъ народъ смѣялся, лишь у Коти молодца—кровь струилась изъ лица.

Ярно красна!

Вотъ изъ Колиной квартирки, вылетаютъ двѣ „мортирки“ и вступили также въ бой—на Екима всей гурьбой. Завязалась потасовка и Екимова головка отъ свирѣпыхъ женскихъ рукъ, заходила вся вокругъ. Тутъ ужъ дѣло было плохо, да вмѣшался стража Алеха и весь дьявольскій содомъ, успокоилъ онъ съ трудомъ. Послѣ этой сильной встряски—оба шли на перевязку и всѣ праздники потомъ съ фонаремъ ходили днемъ.

Бднляжки!

На псковской въ одной свѣтлицѣ, проживаютъ двѣ вдовицы, говорятъ у нихъ на дняхъ—былъ большой сердечный страхъ. Точно въ Индіи тигрицы, эти милыя вдовицы, жили мирно—вдругъ потомъ, стали спорить кой о чемъ. Зина точно упрекала, что она душой мотала—умудрилась домъ чужой, продавать какъ будто свой. Маня тоже отвѣчала, что и Зина не зѣвала—что-то вещи продала, кое что приобрѣла. Тутъ и Зинка обозлилась—въ мордобитіе пустилась, и пошелъ у нихъ содомъ, заходилъ кругомъ весь домъ.

Было жарко!

Нашъ экранъ.

„Койтъ“.

„Я — цыганскій баронъ,
У меня много женъ...“

Кому незнакомы эти слова извѣстной оперетты юг. Штрауса „Цыганскій баронъ“.

Теперь вы можете эту оперетту увидѣть на экранѣ. Въ главной роли всеобщая любимица Лиа Мара. О достоинствахъ ея игры не стоитъ упоминать. Она оцѣнена всѣми. Въ этой же фильмѣ Лиа Мара превзошла себя.

На протяженіи 10 актовъ вы будете восхищаться ея игрою, сопровождаемую дивными мотивами веселой музыки, создателемъ которой является король вальсовъ юг. Штраусъ.

Фильма „Цыганскій баронъ“ истинно можетъ быть названа боевикомъ, заслуживающимъ у кино-публики особаго вниманія.

Зина хитрая плутовка, зла, коварна какъ чертовка, нападала точно звѣрь—Маню выперла за дверь. Маня тоже не уважить и коль нужно вамъ покажетъ тѣ далекія мѣста, ихъ назвать нельзя просто. Всѣ сосѣди удивлялись, какъ вдовицы лихо дрались, только въ томъ была бѣда—далеко отъ нихъ вода. И пожарныя машины, поразили раньше шины, а не то сейчасъ гудокъ, и водичка въ потолокъ.

Прохладительная!

На Кренгольмѣ для народа—стала полная свобода, коль съ работы ты идешь, то очищеннымъ пройдеши. Тамъ всѣхъ мило провожаютъ—разъ пятнадцать раздѣваютъ, что-бъ вся пыль осталась тамъ, не пристала къ сапогамъ. Значитъ скоро будетъ время—полегчаетъ наше бремя, что-бъ рабочимъ чистымъ быть, надо голыми ходить. Вѣдь Адамовы костюмы, не даютъ въ карманахъ шума—пыль немножко отряхнешь и легко домой пойдешь.

Чистехенскій!

Все тогда подешевѣетъ, нашъ народъ поздоровѣетъ, вѣдь природа наша мать—не захочетъ шкуру драть. Ну, а фабрика, конечно, будетъ жить тогда безопасно—на работу бѣдный людъ, будетъ бѣгать какъ верблюдъ. Фабрикантамъ меньше дѣла, будетъ всюду голо тѣло и тогда со всѣхъ воротъ—безъ задержки людъ попрегетъ. А вѣдь такъ всегда задержка, и въ расходахъ перерасходъ, вѣдь костюмы наши тутъ—безгранично жадно трутъ.

Ежедневно!

Ну, пока что удаляюсь, съ вами нѣжно распрощаюсь, нужно малость отдохнуть—вѣдь „Жука“ тяжелый путь. Нужно тамъ и тутъ провѣрить—точно, ясно все измѣрить, а потомъ изъ трехъ вершковъ, нужно выбрать пару словъ. Ну, а тутъ глядишь, природа—напустила водородъ, по коѣнно всюду грязь—хоть изъ дому не вылазь. Да и свѣтъ въ мое окошко, смотритъ точно чертъ въ лукошко, темнота и мракъ кругомъ—разбираешься съ трудомъ.

До свиданія!

Ж У К Ъ.

Самые большіе куранты въ мірѣ.

Перваго мая въ Вѣнѣ на башнѣ Марксверра начнутъ показывать время самые большіе куранты, какіе до сихъ поръ существовали.

Они сооружены проф. Матчемъ и съ технической и артистической стороны представляютъ замѣчательное произведеніе. Каждый часъ они будутъ исполнять цѣлую программу исторической музыки: старинныя пѣсни крестоносцевъ, старинныя танцы, народныя пѣсни, отрывокъ изъ ораторіи Гайдна „Сотвореніе міра“ и т. д.

Каждый номеръ будетъ сопровождаться появленіемъ на фасадѣ часовъ историческихъ фигуръ: Марка Аврелія, Карла Великаго, Рудольфа Габсбургскаго, принца Евгенія, Маріи Терезіи, Гайдна и др.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ“.

Театръ „Выйтлея“.

Большой балетный вечеръ сезона

Оригинально! Въ 1-ый разъ на нарвской сценѣ

ЛЕГЕНДА ДЖУНГЛЕЙ

Участвующие: вождь племени, солдаты, жены, дѣти, танцовщицы, рабы, арабы и бѣлый плѣнникъ (А. Т а л ь в и к ѣ-З о м м е р ѣ). Мѣсто дѣйствія—джунгли. Композиція, постановка и совершенно новые костюмы А. Тальвикъ-Зоммера. Декоративная постановка и роскошныя совершенно новыя тропическія декорации художн. А. Нейфельда, Оркестр. упр. г. Кирилленко. Джэзъ-бэндъ г. Пуркинъ.

2. „Бой бабочекъ“

3. „Весенняя ночь“

4. Дивертиссментъ

А. Тальвикъ-Зоммеръ исп. „Вариации чорга“ и „Похоронный маршъ“ Шопена. НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Предв. прод. въ маг. „Кооп“ Вышгородская ул. и въ театръ съ 6 ч. веч.

Вторникъ, 3 мая.

въ 4 час. А. Тальвикъ-Зоммеръ

Негритянский балетъ—гечуе въ 2 д.

Классическая сценка въ 1 д., исп. дѣти. Пластическая сценка въ 1 д.

при участ. всѣхъ ученицъ и г-жи ДАССО. Шопена. НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Предв. прод. въ маг. „Кооп“ Вышгородская ул. и въ театръ съ 6 ч. веч.

Тайна „виллы воздушного шара“.

Таинственная драма, напоминающая собою главу из детективного романа, разыгралась в Париже.

Место действия — вилла в окрестностях Парижа, в Атис-Можь, построенная до войны каким-то русским аристократом и носящая немного странное название: „Вилла воздушного шара“.

В настоящее время она принадлежит ювелиру Андре Винсену, который имеет в Париже большой ювелирный магазин. Он жил вдвоем с женой, и супруги вели жизнь довольно уединенную.

На прошлой неделе ювелиру пришлось остаться в Париже несколько дней, так что он вернулся домой только в пятницу вечером.

Еще в передней обратил он внимание на то, что жена не вышла ему по привычке навстречу; в столовой никого не было. Подозрвая недоброе, ювелир начал искать жену. Он нашел ее в зале. Она лежала без сознания на полу в крови. Приглашенный немедленно врач установил, что несчастная ранена тремя выстрелами из револьвера.

Полиция приступила к розыскам, но в это время ювелир сдѣлал открытие, которое пролило странный свет на трагедию.

Из зала, в котором была найдена раненая, вела скрытая обоями дверь в спальню супругов. Эта потайная дверь была сдѣлана еще прежним владельцем виллы — русским аристократом. Совершенно незамѣтная снаружи, она открывалась, когда нажимали металлическую кнопку, которая была скрыта в нишу. Сам ювелир никогда не пользовался этой дверью, и открыл ее только однажды, в тот день, когда купил виллу.

Сам не зная почему, он открыл эту потайную дверь. Каково же было его удивление, когда он нашел по ту сторону двери господина, лежавшего без сознания. Рядом с ним валялся револьвер. Вызвали полицию и врача, которые установили, что неизвестный был также ранен выстрелом из револьвера, при нем найденном. Он был еще жив. В кармане его нашли различные документы, из которых видно, что он бельгийский поданный Виктор Гейлева-

терс, 50 лѣтъ. Несмотря на тяжелую рану, его удалось допросить.

На вопросы полиции он сказал, что проживает постоянно в Париже, но больше ничего сообщить не захотѣл. Ювелир утверждает, что никогда не видал его. Предполагают, что он забрался в виллу с цѣлью грабежа, и, увидѣвъ хозяйку, стрѣлялъ в нее с цѣлью избавиться от лишней свидетельницы.

Но неизвестный вовсе не похож на грабителя, так что полиция стоит перед загадкой. И притом как-то невѣроятно, что въединую женщину надо было непременно стрѣлять, когда можно было справиться с нею и не прибѣгая к убийству. И потом зачѣм же было покушаться на самоубийство?

Подруга жены ювелира пролила нѣкоторый свет на тайну. По ее словам бельгеец был возлюбленный ее подруги. Мадам Винсен говорила в послѣднее время не раз, что ей хочется развестись с мужем, чтобы выйти за любимого человека.

Тогда полиция, имѣя кое-какія подозрѣнія, стала вторично допрашивать ювелира и он запутался въ показаніях. Такимъ образом, тайна виллы „Воздушного шара“ становится все запутаннѣе и запутаннѣе.

Смѣсь.

Полное сочувствіе.

Советскій журнал „Крокодил“ сообщает про такой случай, происшедшій въ Должанскомъ кооперативѣ (Донбассѣ):

„У завѣдывающаго винно-гас- номич. магазиномъ Никитина ре- зіей была обнаружена растрата въ суммѣ 315 руб. Никитина должности сняли, но правленіе въ- сто того, чтобы отдать его по- суду, разрѣшило ему ходить подписнымъ листомъ по магазину, чтобы собрать деньги среди сотру- никовъ для покрытія растраты. Х- дитъ Никитинъ, а съ нимъ выѣ- бухгалтеръ и помбуха и просятъ: — Помогите, коллеги, не дай пойти подъ суду... И пожертвовали“.

И, вѣроятно, хорошо жертво- ли. Въ особенности завы мага- новъ. Чай, каждый изъ нихъ ри- суждается — сегодня онъ, а завтра

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

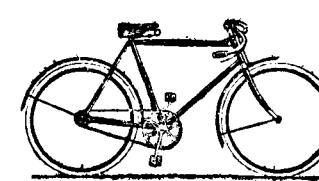
Издательство: } В. И. Грингалъ
О. Г. Нилендеръ.
М. С. Сергѣевъ.

Магаз. готового платья
Odav
Юльск. ул., 14.
пріемъ заказовъ.
Работа выполняется безу-
коризненно по самымъ мод-
нымъ моделямъ.
Макинтоши
въ богатомъ выборѣ.

Самыя модныя шелковыя манто
Всевозможныя готовыя дамскія и мужскія
верхнія вещи, КОСТЮМЫ
дамскіе и мужскіе новѣйшихъ фасоновъ.
Цѣны въ конкуренціи!
Прошу г. г. покупателей убѣдиться, посѣ-
тивъ лично мой магазинъ.
Съ почтеніемъ
И. ВЕРЗОНЪ.

Магазинъ готового платья
Н. Х. ТИМОФЬЕВА
Петровская пл., 9.
Предлагаемъ въ большомъ выборѣ мужскіе и дамскіе заграничныя
МАКИНТОШИ,
ПАЛЬТО и КОСТЮМЫ всевозможныхъ фасоновъ. **ДАМСКІЯ**
ШЕЛКОВЫЯ МАНТО.
Цѣны самыя умѣренныя. Цѣны самыя умѣренныя.
Съ почтеніемъ **Н. Х. ТИМОФЬЕВЪ.**

Акт. Общ.
Тормоленъ и Ко.
Юльск. ул., 18. Нарвское отдѣленіе. Юльск. ул., 18.
РАДИО ОТДѢЛЪ:
Самая послѣдняя новостъ!
„LOEWE“ съ одной 3 ой лампой, рабо-
тающей какъ 3 обыкновенныхъ лампочки
Такой же 2-хъ ламповый аппаратъ, замѣ-
няющій три обыкновенныхъ лампы.
ДѢТСКІЯ КОЛЯСКИ.
ЧЕМОДАНЫ.
„Starley“ **прибыль**
прибыль **„Starley“**
Велосипедный отдѣлъ:
„Humber“ „Starley“
самые лучшие велосипеды для машинъ до-
рогъ, специально для этого выпущенные
въ Англіи.
ГРАММОФОННЫЙ ОТД.
Самый большой выборъ граммофоновъ и
пластинокъ лучшихъ „His Master's Voice“
и „Parlophon“, механизмы для безшумности
и прочности съ кассой шестеренкой, мем-
браной не дающей шипѣнія, запатентован-
ная электричествомъ пластинки.



— Къ предстоящему сезону предлагаю —

Велосипеды
лучшихъ англійскихъ, нѣмецкихъ, французскихъ
и шведскихъ фабрикъ, а также всѣ части къ нимъ.
Въ большомъ выборѣ **ШИНЫ.**
По самой дешевой цѣнѣ весь матеріалъ
для электрическ. освѣщенія, электрич.
утокъ и минитильники. Постоянно на
складѣ электромоторы, огнетушители
„Minimax“, охотничьи принадлежности,
фото и радио-матеріалъ. Допускается
разсрочка платежа.
А. ФИГЕЛЬ
Вирская, 1. Тел. 170.

ГРАЖДАНЕ! Сейчас самое скверное время года, тре-
бующее прочной и изъ хорошаго матеріала
изготовленной обуви! А потому, рѣшите
чѣмъ приобрести себѣ или своей семьѣ ботинки, туфли
калоши, подошвенную кожу или сапожн. кремъ, зайдите
въ сапожный и кожаный магаз.
А. ОХНО
Почтамтская ул., 51.
Здѣсь Вы наглядно убѣдитесь въ высокомъ качествѣ мате-
ріала изъ котораго нами изготовляется всевозможная дам-
ская и мужская обувь. Вы лишь въ томъ случаѣ сможете
курить дешево, если сами убѣдитесь въ вышесказанномъ.
Полезный совѣтъ.
Всякая, потерявшая свѣжесть, обувь: сапоги,
лакированныя туфли и калоши легко при-
обрѣтаютъ снова красивый блескъ при
употребленіи сапожнаго крема
„ДЖИММИ“, всѣхъ цвѣ-
товъ — черной, коричне-
вой, желтой, сѣрой,
бежъ и бѣлой.

Освобождается съ 1 мая хорошая
квартира
на Вышгородской ул., состоящая изъ 4 большихъ
комнатъ (по желанію 5 комнатъ), кухни и людской.
Очень удобна для г. г. врачей.
Узнать въ кв-ръ д-ра А. Левитскаго, Вышго-
родская ул., 7, кв. 8, телеф. 2-36.

Старѣйшая въ Нарвѣ
Московская бараночная
И. Ф. Кузнецова
(Сущеста. 61 годъ) Петровская пл., № 9, д. Мясн.
Предлагаетъ всѣхъ сортовъ
ВКУСНЫЯ баранки
горячія, ежедневно съ 3 — 6 час. вечера.
СУШКИ всевозможныя. **Ванильные и ли-
БУБЛИКИ. манные баранки**
Всѣ товары изготовляются изъ наивысшихъ сортовъ му-
Съ почтеніемъ **И. КУЗНЕЦОВЪ**
Пароходство А. П. Кочнова
Нарва—Усть-Нарова.
Съ открытіемъ навигаціи пароходъ отправ. впередъ до извѣст-
наго **Въ будни:** **Въ выходные дни:**
Изъ Усть-Наровы: **Изъ Нарвы:**
въ 6.45 утра въ 10.30 утра
въ 2.30 дня въ 4 — дня
Въ воскр. и празд. дни:
Изъ Усть-Наровы: **Изъ Нарвы:**
въ 8.30 утра въ 10.30 утра
въ 3 — дня въ 4.15 дня

Съ 1-го мая
буду принимать по жен-
скимъ болѣзнямъ **Выш-
городская, 15** (квар-
тира Доктора Керга), по
вторникамъ, четвергамъ
и субботамъ отъ 3 — 4.
Др. мед. ф. **А. Нилендеръ**

Старый Нарвский Листок

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn, (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 63.
Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn, 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9—4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ И. К. Грюнталь въ 1898г.

Выходитъ по вторникамъ
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс., 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м въ 1 ст. на 4-8 стр. 3 м.
1 м/м въ 1 ст. на 1-3 стр. 5 м.
1 м/м въ 1 ст. въ томъ же 6 м.

№ 50 (231).

Суббота, 30 апрѣля 1927 г.

Цѣна номера 7 ма

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. На экранѣ. Сегодня. Прелестная картина! „НЕДОГОРѢВШІЕ ОГНИ“ Трагедія въ 10 акт. по роману Д. Кун-гема „Право молодости“. Завтра и впредь. Роскошная программа! Крупный боевикъ! Замѣчательная по постановкѣ и сюжету картина

ПИКАНТНАЯ ДѢВУШКА

По известной веселой опереткѣ Лео Ашера (Das süsse Mädel) въ 8 акт. Въ гл. рол. симпатичные артисты Имogene Робертсонъ, Ганна Рейнвальдъ, Пауль Гейдеманъ и

2) Глубокая по замыслу сюжета и захватывающая по содержанию драма въ 7 актахъ „АРИСТОКРАТКА и МОРЯКЪ“.

На сценѣ: ТРІО ЛАНДРО. Въ числѣ ихъ, первый разъ въ Нарвѣ, маленькій 12-ти лѣтній изумительно ловкій акробат

Рекордъ

ПЕРВОКЛАССНЫЙ КИНО.

Тел. 290.

Дирекція Э. Крейеръ и Ко.

Играетъ струнный квартетъ.

29 и 30 апр., 1 и 2 мая.

Сенсация! Английскій СТЕНЬКА РАЗИНЪ

Небывалыя приключенія!

Драма въ 9 акт. грандіозной постановки изъ жизни знамен. англійск. „Стенки Разина“ — Dick Turpin, передъ именемъ котораго содрогалась вся Англія. Галантъ, бандитъ больш. дороги. Dick Turpin, покровит. и защитникъ угнетенныхъ, гроза богат. и властей. Dick Turpin въ бояхъ и нападѣн. неуловимъ и безпощаденъ. Жилище его — больш. дорога, просторъ, непроход. мѣста. Паникъ и страхъ навѣло имя Dick Turpin на всю Англію. DICK TURPIN въ борьбѣ съ правительственными войсками и въ грабежахъ въ гл. роли неподр. король ковбоевъ и сенсация прикл. ТОМ МІХ извѣстенъ чудо-конь Топу въ лучш. фильмъ сезона.

„ДИКЪ ТУРПИНЪ“

(„Галантный бандитъ“).

Небывалыя приключенія!

Драма въ 9 акт. грандіозной постановки изъ жизни знамен. англійск. „Стенки Разина“ — Dick Turpin, передъ именемъ котораго содрогалась вся Англія. Галантъ, бандитъ больш. дороги. Dick Turpin, покровит. и защитникъ угнетенныхъ, гроза богат. и властей. Dick Turpin въ бояхъ и нападѣн. неуловимъ и безпощаденъ. Жилище его — больш. дорога, просторъ, непроход. мѣста. Паникъ и страхъ навѣло имя Dick Turpin на всю Англію. DICK TURPIN въ борьбѣ съ правительственными войсками и въ грабежахъ въ гл. роли неподр. король ковбоевъ и сенсация прикл. ТОМ МІХ извѣстенъ чудо-конь Топу въ лучш. фильмъ сезона.

Сенсация!

4-ый и послѣдній урокъ чарльстонъ

Мы уже почти знакомы, а Вы гдѣ были время первыхъ уроковъ? Изъ за Васъ приходится снова начинать! Повтореніе I, II, III и IV уроковъ словомъ — „Чарльстонъ“ полностью.

„Бэби наѣздникъ“

Веселая комедія въ 2-хъ больш. актахъ.

Глубокую сердечную благодарность приношу о. Павлу Калинин у и всѣмъ, почтившимъ память жены моея
Неонила Яковлевны Севастьяновой.
Въ 9-й день кончины — 1 мая — заупокойная литургія въ Св. Владимирск. церкви и въ 4 ч. дня панихида на могилѣ.
Б. Севастьяновъ.

Контора газеты
„Старый Нарвскій Листокъ“
проситъ г.г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекаетъ **1-го мая**, во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, посѣлшить возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Успѣхъ великорусск. орк.

Во вторникъ въ Ревелѣ, в. „Эстонія“, съ громаднымъ успѣхомъ прошелъ концертъ великорусск. оркестра учащихся Нарвск. грантской гимназіи.

По свѣдѣніямъ ревельск. концертъ далъ валового сбора 120.000 мк.

ТАКСОМОТОРЫ

Самый дешевый и скорый проѣздъ въ любое время.

Въ теченіе всего дня

стоянка такси у гостин. „Петербургъ“

Телефонъ 54.

Послѣ 11 час. веч.

(съ закрытіемъ ресторана) НОЧНАЯ

СТОЯНКА на Ратушной площади.

Телефонъ 13.

День имени ген. Лайдонера.

На состоявшемся въ управѣ, въ четвергъ, 28 апр., совѣщаніи было постановлено „День имени ген. Лайдонера“ организовать въ Нарвѣ 15 мая.

Для этой цѣли образованъ мѣстный комитетъ изъ 7 члов., куда вошли: отъ военнаго вѣдомства пом. начальника I див. кол. Мардеръ, отъ управы г. Лутъ, отъ самоуправления г. Леппъ, отъ пожарн. общ. ва г. Нымтаке, отъ эстонск. общ. ва „Ильмарине“ — г. Систеръ, отъ „Эсти-банка“ — г. Ганзингъ и отъ Союза эстонск. увѣн. воиновъ, предсѣдатель его, лейт. Поккасъ. Кромѣ того рѣшено кооптировать въ комитетъ еще нѣкоторыхъ дамъ, занимающихся общ. дѣятельностью.

Программу дня инвалидовъ пред-

положено выработать по примѣру прежнихъ лѣтъ. Сборъ будутъ производиться подписными листами и кружками, съ продажей значковъ.

Ожидается распоряженіе отъ военнаго министра о назначеніи въ этотъ день парада отъ воинскихъ частей, самозащиты, пожарныхъ и скаутовъ. Обсуждался вопросъ о постановкѣ пьесы въ „Ильмарине“ и „Выйтлае“. Русское Общ. Собр., еще до начала совѣщанія, прислало своего представителя съ уведомленіемъ, что имъ будетъ съ этой цѣлью устроенъ въ клубѣ спектакль, но не въ „день инвалида“, а позже, т. к. залъ ихъ уже занятъ. Передъ ратушей будетъ играть оркестръ музыки. Въ фабричныхъ народныхъ домахъ также обѣщано

устроить спектакли. Организационный комитетъ обратился къ мѣстнымъ кино-владельцамъ съ просьбой пожертвовать односторонній сборъ съ сеансовъ въ пользу инвалидовъ.

Общее собраніе Р. Н. С.

Въ воскресенье, 1 мая, въ 7 ч. вечера, въ помѣщеніи Русск. Общ. Собранія, имѣетъ быть общее собраніе членовъ Нарвскаго Отдѣла Русскаго Национальнаго Союза для выбора правленія на 1927-й годъ.

Стоимость русско-турецкой войны.

Въ Освободительной войнѣ 1877 года Россія принесла слѣдующія жертвы:

Убитыми Россія потеряла — 128.753 чел.

Умершихъ отъ ранъ и болѣзней — 71.228 чел.

Всего — 199.981 чел.

Если раздѣлить все освобожденное болгарское населеніе (1.918.953 чел.) на число погибшихъ русскихъ, то получится, что за свободу десяти болгаръ погибъ одинъ русскій.

На веденіе войны Россіей было израсходовано 1.800.000.000 руб. сер., т. е. за свободу каждаго болгарина Россія израсходовала 677 руб. 45 коп.

Судъ надъ арестантами, бѣжавшими изъ тюрьмы.

5 янв. 1926 г. удалось тремъ опаснымъ преступникамъ: Герману Гагенбушу, Александру Нубергу и нѣкоему Накитину бѣжать изъ Кренгольмской тюрьмы.

Преступники проломили кирпичную стѣну зданія тюрьмы, связали шесть простынь вмѣстѣ и, прикрѣпивъ одинъ конецъ полученнаго так. образомъ „каната“ къ находившейся въ камерѣ кровати, спустились со второго этажа внизъ и скрылись.

Кренгольмская тюрьма является наиболее новой и образцовой, съ галлереями для сторожей, несущими дежурство внутри, а ночью — и снаружи. Несмотря, однако, на все

это, преступникамъ все-же удалось побѣгъ.

Но только недолго пришлось погулять на свободѣ, т. к. утромъ 7 янв. поставому полицкому на городск. мосту уда задержать Г. Гагенбуша и А. берга, а третьему ихъ сообщнику счастливо удалось скрыться.

Въ четвергъ, 28 апр., Г. Габушъ и А. Нубергъ предстали редъ мировымъ създомъ. Оба судимые признали себя виновны и были приговорены къ 3 1/2 год. арестанскихъ работъ и уплатѣ суммъ ихъ издержекъ въ размѣрѣ мк. каждый.

Предстоитъ дуэль польскихъ министровъ-президентовъ.

„Гарда Варшавская“ сообщаетъ, что б. министр-президентъ Грабскій вызвалъ на дуэль нынѣшняго вице-президента Бартеля. Бартель отказался отъ дуэли, мотивируя свой отказъ тѣмъ, что занимаетъ стѣпенный постъ и его жизнь принадлежитъ родинѣ. Онъ исполнилъ желаніе Грабскаго, когда сложилъ свои полномочія.

Причина вызова — разоблаченія Бартеля о дѣятельности Грабскаго.

Грабскій заложилъ Италиі зема въ 65 милл. злот. при 17 п. годовыхъ табачную монополию,носящую 150 мил. дохода въ г.а Америкѣ сахарные налоги и сударств. жел. дороги, уплачивая займу 14 проц. годовыхъ.

Синичная монополия за ничную сумму займа была отдана цѣи. Заложено было все, что то можно было заложить.

29 апр. и впредь.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 8 ч. и въ 9 ч. 15 м.
въ 8 ч. Камера стартуетъ за 15 м. до начала 1 сеанса и въ 9 ч. 15 м. до начала 2-го сеанса.
Цѣны: 15-50 мк.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ.

популярнѣйшая любимица публики

Ліа Мара

въ извѣстнѣйшей опереттѣ короля вальсовъ

ЮГАНА ШТРАУСА

Цыганскій Баронъ

10 веселыхъ актовъ въ сопровожденіи блестящей музыки.

Постановка Фр. Цальнича.

Въ ГЛАВНЫХЪ РОЛЯХЪ:
Саффи Ліа Ма
Императоръ Евг. Вурт
Кальманъ Жупанъ Мих. Ботт
Арсена Вилана Г.
Графъ Оттокаръ Эрнстъ В.
Графъ Карьеро Эмилъ Ф.
Канцлеръ Генрихъ
Воевода Ферд. Рон
Шипра Марія Ф.
Салдоръ Боринкей Вильг. Д.
Мехмедъ Али Руд. К.

И. КОМИЧ

Мѣстная жизнь.

Спектакль драмат. курсов И. Д. П. О.

В субботу, 30 апр., в Народном доме Суконой м-ры, послѣ зимних занятій, состоится первый спектакль драматических курсов Иванг. добр. пожарн. о-ва.

Представлено будетъ „Вѣрокинъ секретъ“, водевилъ въ 1 д. Лисенко-Конича, который будетъ разыгранъ учениками курсовъ. Вторымъ пойдетъ „Нахаль“, скэтчъ въ 1 д., при участіи артистовъ А. Скаржинской и А. Гарина.

Въ спектаклѣ также приметъ участіе руководитель драматическихъ курсовъ А. Лѣсной.

По окончаніи спектакля состоятся танцы подъ духовой оркестръ Ивангор. добр. пожарн. о-ва, подъ управленіемъ К. Г. Вережникова.

Чистый доходъ съ вечера пойдетъ на усиленіе культурнаго фонда о-ва.

Спектакль имѣетъ интересъ, т. к. является первымъ шагомъ серьезныхъ драматическихъ курсовъ.

Скоро въ „Скитингъ“
„Михайлъ Строговъ“
Объ серіи вѣстѣй.

Стрѣльба пьянаго по жел.-дор. вагонамъ.

26 апрѣля въ Везенбергѣ во время остановки нарвскаго поѣзда одинъ изъ пассажировъ, выйдя изъ вагона, остановился передъ поѣз-

домъ и сталъ производить въ вагоны выстрѣлы изъ револьвера.

Среди пассажировъ и публики, бывшей на платформѣ произошла паника: всѣ пытались спрятаться — кто подъ скамейки, кто за заборомъ. Полиція обезоружила стрѣлявшаго, оказавшагося уроженцемъ Нарвы Эвальдомъ Хаукъ. Онъ объясняетъ свой поступокъ нетрезвымъ состояніемъ.

Выстрѣлами разбиты нѣсколько вагонныхъ оконъ.

Число торговцевъ на рынкѣ.

На Петровскомъ рынкѣ, согласно свѣдѣніямъ смотрителя, ежедневно въ среднемъ торгуетъ съ лотковъ 150 чело. и съ рукъ — 30, всего 180 чело.

Въ торговлѣ въ настоящее время оживленія не замѣтно.

Къ свѣдѣнію жел.-дор. пассажировъ.

По распоряженію Министерства путей сообщенія, начиная съ 1 мая приѣмъ и выдача багажа будетъ производиться на каждой станціи эстонск. желѣзныхъ дорогъ.

Пронсшествія. Кражи.

— Въ ночь на вторникъ, 26 апр., на Псковской улицѣ, въ д. № 33, изъ незапертаго корридора, украдено одѣяло, принадлеж. Рудольфу Юбернахъ, стоим. 800 мк.

— Въ субботу, 23 апр., на Короткой ул., въ д. № 7, у Екатеринбургск. желѣзныхъ дорогъ, украдено неизвѣстнымъ 300 мк. деньгами.

„БЕНЪ-ГУРЪ“

Всемирноизвѣстный боевикъ.

Скрывшійся „покойникъ“.

Въ воскресенье, 24 апр., на 4 Петровск. ул., 9, произошло необыкновенное происшествіе.

Жители означеннаго дома услышали на чердакѣ подозрительный шорохъ и отправившись освѣдомиться о его причинѣ, нашли вѣсившаго въ петлѣ жильца того-же дома Альфреда Вьераса, 22 лѣтъ, желѣзнодорожн. рабочаго, отбывшаго въ текущемъ году срокъ воинской повинности.

Немедленно былъ принесенъ ножъ и перерѣзана веревка, послѣ чего „трупъ“ самоубійцы остался лежать на чердакѣ. Всѣ кругомъ были

убѣждены, что Вьерасъ мертвъ. Все-же нѣкоторые стали его распирять, надѣясь привести самоубійцу въ чувство. И, дѣйствительно, онъ сталъ дышать и дѣлать слабыя движенія.

Немедленно было послано за врачомъ и полиціей. Когда послѣдніе явились на мѣсто происшествія, то оказалось, что „покойникъ“ пришелъ уже въ сознание и скрывался неизвестно куда. До настоящаго времени отыскать и задержать его не удалось.

ЗОЛОТАЯ ПАУТИНКА

Кино-романъ Н. Н. Карпова.

(Начало — съ № 40, отъ 2 апр.)

— Боже, что же это такое? За нами слѣдятъ. Третьяго дня была сдѣлана попытка выкрасть у моего жениха документы. Отъ моего имени его вызвали по телефону и, во время его отсутствія, перерыли квартиру. Но пока все благополучно — документы цѣлы.

— Личные документы вашего жениха?

— Нѣтъ... Не знаю, право... Онъ меня не посвящаетъ въ свои дѣла... Это мучаетъ и... обижаетъ — сказала Дина съ грустной улыбкой.

— Надежда Николаевна, скажите мнѣ откровенно, какъ старому другу, вы хорошо знаете своего жениха?

— Увы, нѣтъ! Его дѣла — непроходимая тайна.

— И вы съ этимъ примиряетесь?

— Что же дѣлать, Владимиръ Сергѣевичъ, приходится!

— Путинъ всталъ и зашагалъ по комнатѣ. Когда мозгъ его усиленно работалъ надъ какой-нибудь мыслью, онъ не могъ оставаться въ покоѣ.

— Дѣло, повидимому, гораздо серьезнѣе и сложнѣе, чѣмъ можно было предполагать по первому впечатлѣнію. Вы простите меня, Надежда Николаевна, но мой совѣтъ чуткаго криминалиста — не довѣсьте вашему жениху, будьте ост-

рожны!

— Что вы хотите этимъ сказать? — удивленно спросила Дина и нервно повела плечами.

— Мнѣ онъ также подозрительнъ, какъ и его преслѣдователи.

— Владимиръ Сергѣевичъ, вы...

— Бога ради, не волнуйтесь! Не подумайте, что я хочу вооружить васъ противъ него. Вѣрите мнѣ, кромѣ искренняго желанія...

Звонъ разбитаго стекла прервалъ Путина на полусловѣ. Ловкой рукой, брошенный съ улицы, въ комнату упалъ камень, съ привязанной къ нему запиской.

Путинъ стремительно выглянулъ въ окно. Уличная суеда шла обычнымъ темпомъ. Дина подняла камень и развернула записку.

„Милостивый государь, господинъ! Хорошій, великій сыщикъ Путинъ! Сойдите съ нашей дороги, повторяю вамъ въ послѣдній разъ!“ — категорически гласила записка.

— Господи, что такое? — воскликнула Дина, — они слѣдятъ за каждымъ шагомъ!.. Грозятъ даже вамъ!

— Подтвержденіе моихъ словъ, Надежда Николаевна!

— Дальше, что же будетъ дальше? Владимиръ Сергѣевичъ, голубчикъ, я ничего не понимаю что тутъ происходитъ... Мнѣ становится страшно сознавать, что каждое движеніе контролируется кемъ-то и никуда

Кошмарное убійство, раскрытое 10 лѣтъ спустя.

Въ концѣ августа м.—ца 1917 г. была въ Кадисткѣ убита семья мясника Паала, состоявшая изъ мужа, жены и сына.

Въ одинъ изъ дней указаннаго м.—ца у большой Пасмурской канавы, на картофельномъ полѣ, были обнаружены трупы убитыхъ — мясника Карла Паала и его жены Юли съ перерѣзанными горлами, а на чердакѣ дома — трупъ ихъ 15-ти лѣтняго сына Эдуарда. У послѣдней жертвы были переломлены кости рукъ и ногъ и также перерѣзано горло.

Въ квартирѣ всѣ вещи были разбросаны, а со стѣнъ содраны обои, изъ чего слѣдовало, что убійцы искали денегъ. Нашли-ли они ихъ — неизвѣстно. Слѣдственными властями въ послѣдствіи въ квартирѣ убитыхъ была найдена спрятанной крупная сумма денегъ.

Подозрѣніе въ совершеніи убійства пало на мясника Эдуарда Шнейдеръ, въ квартирѣ котораго было обнаружено окровавленное платѣе и ножъ. Шнейдеръ самъ объяснилъ, что платѣе замарано кровью на бойнѣ. Одновременно подозрѣніе пало на Августа Ильвеса и Александра Нубергъ, отбывавшихъ въ то время воинскую повинность въ Нарвѣ. Шнейдеръ былъ съ послѣдними въ большой дружбѣ, а вечеромъ, наканунѣ убійства, ихъ видѣли вмѣстѣ у дома Паала.

Позже жена Ильвеса передавала, что мужъ признался ей въ совер-

шеніи убійства. Она проживала въ то время въ Немме, откуда мужъ вызвалъ ее письмомъ, прося привезти бѣлье и штатское платѣе.

Затѣмъ случилась октябрьская революція, чему послѣдовала вѣмешкая оккупация, и дѣло это заглохло. Шнейдеръ былъ взятъ подъ стражу, но потомъ выпущенъ подъ залогъ, и всѣ трое продолжали жить на свободѣ.

Слухи о кошмарномъ убійствѣ и о подозрѣваемыхъ преступникахъ въ народѣ, однако, не прекратились. Въ послѣдствіи этого въ 1922 г. криминальная полиція начала слѣдствіе. На основаніи выясненныхъ данныхъ были заключены подъ стражу Шнейдеръ, Нубергъ и Ильвесъ, которые категорически отрицали свою вину, но факты говорили обратное и всѣ трое были прокуроромъ привлечены къ отвѣтственности.

Это дѣло началось слушаніемъ въ мировомъ сѣздѣ въ четвергъ, 28 апрѣля. Въ слѣдствіе неявки 8 свидѣтелей, каковыхъ всего вызвано 27 чело., слушаніе дѣла отложили.

Всѣ подсудимые являются лицами съ уголовнымъ прошлымъ. Нубергъ, кромѣ того, обвиняется въ побѣгѣ съ Кренгольмской тюрьмы, подробности каковаго дѣла читатели найдутъ въ сегодняшнемъ номерѣ „Старого Нарвскаго Листка“ въ статьѣ: „Судъ надъ арестантами, бѣжавшими изъ Кренгольмской тюрьмы“.

Открытое письмо

Русскому Комитету Эмигрантовъ въ Эстоніи.

За послѣднее время то и дѣло появляются въ нашей мѣстной печати замѣтки, письма и объявленія, исходящія отъ имени „Комитета русскихъ эмигрантовъ“, изъ которыхъ усматривается, что такое учреждение функционируетъ какъ представительный органъ русскаго эмигрантскаго общества въ то время, какъ всѣмъ намъ извѣстно, что такового не должно быть, ибо всѣ сроки полномочій когда-то избраннаго Комитета давно прошли, а новыхъ выборовъ за послѣдніе годы не было, или быть можетъ таковыя и были, но безъ участія насъ, эмигрантовъ.

Меня, какъ газетнаго работника, этотъ вопросъ давно интересовалъ и я, въ цѣляхъ информаций, обращался къ разнымъ слоямъ русской эмиграціи, но никто не могъ сказать мнѣ ясно и опредѣленно — откуда взялся этотъ комитетъ. А вѣдь этотъ вопросъ имѣетъ огромное, чисто принципиальное, значеніе не только для насъ, эмигрантовъ, но и для всего русскаго общества вообще, потому что подъ флагомъ эмиграціи существуютъ цѣлая учрежденія, какъ напр.: школы, больницы, пріюты, интернаты. И всѣми

этими учрежденіями кто-то управляетъ, кто-го руководитъ и кто-то даетъ средства на ихъ содержаніе.

Возникаетъ вопросъ: кто же, собственно говоря, является хозяиномъ положенія? Комитета нѣтъ и комитетъ фактически есть, какъ же это такъ? Нѣкоторые данные говорятъ за то, что весь этотъ комитетъ состоитъ изъ лицъ, попавшихъ къ коринѣ власти случайно, по ниспосланію, на старшихъ, аннулированныхъ временемъ, основаніяхъ и, благодаря равнодушію эмигрантскаго общества, продолжаетъ работать и дѣйствовать по своему усмотрѣнію, не отдавая обществу никакого отчета въ своихъ дѣйствіяхъ. Иначе говоря — пользуется диктаторскими правами, отбрасывая въ сторону всякія этические, филантропическія, демократическія и общественныя принципы. Принципъ права самихъ эмигрантовъ въ вопросахъ ихъ внутренней организациіи сведены къ нулю, и даже съ ниспосланы, а это едва-ли допустимо съ юридической точки зрѣнія и, кажется, грѣшно, если не преступно, съ точки общественной.

Благодаря такому уродливому явленію, а такъ же благодаря тому, что

этотъ, если такъ можно выразиться, самозванный комитетъ всю свою дѣятельность старательно скрываетъ отъ общества, нарочно избѣгая съ нимъ единенія. Наши эмигрантскія учрежденія окутаны темной тучей всевозможныхъ легендъ и разговоровъ, которые вызываютъ въ душѣ каждого русскаго челоѣка одно лишь негодованіе, злобу, подрывая въ то же время авторитетъ въ благотворительности. И приходится удивляться тому, что нѣкоторые изъ данныхъ всѣхъ нашихъ учрежденій находятся въ данное время въ крайне критическомъ матеріальномъ положеніи и подъ угрозой полной ихъ ликвидаціи. А это вызываетъ большую тревогу среди русскихъ страдальцевъ.

На основаніи вышеназложеннаго, преслѣдуя цѣль возстановленія истины, я обращаюсь къ Комитету русскихъ эмигрантовъ съ настоящимъ письмомъ и прошу дать отвѣтъ на слѣдующіе вопросы:

а) когда и какъ былъ избранъ Комитетъ, б) почему онъ до сего времени не даетъ обществу отчета въ своихъ дѣйствіяхъ, в) кто контролируетъ Комитетъ въ матеріальномъ отношеніи и санкционируетъ его помочіи, г) почему при эмигрантскихъ школахъ нѣтъ родительскихъ комитетовъ, на обязанности которыхъ должно лежать наблюденіе за воспитательной стороной учащихся и контроль за поведеніемъ ихъ внѣ школы, а также

Сенсаціі! Сенсаціі!
ГАРРИ ПИЛЬ въ фильмѣ
Черный Пьеро.

комитеты эти служили бы связующимъ звеномъ между обществомъ и ихъ учебнымъ домомъ, д) почему до сего времени нѣтъ при этихъ школахъ общества вспомошествованія дѣтямъ бѣдныхъ эмигрантовъ, которые лишены возможности вносить плату за обученіе своихъ дѣтей, е) какъ и когда были выработаны и санкционированы нормы платы за обученіе, взимаемыя съ безпощадностью, доходившія вплоть до исключенія дѣтей изъ школы за невозможность, ж) на основаніи какихъ уставовъ и законоположеній суммы, поступающія на нужды общества, расходуются безъ его вѣдома? З) въ какомъ положеніи, съ матеріальной точки зрѣнія, находятся въ данное время наши школы, ибо ходятъ слухи, что за недостаткомъ средствъ нѣкоторые изъ нихъ будутъ закрыты раньше срока.

Въ моемъ распоряженіи имѣются цифровыя данныя о томъ, какія суммы были получены въ періодъ 1920-1925 г. о которыхъ наше общество ничего не знаетъ. Ихъ перечислю:

1920 г. — 7.391.503 мк., -21 г. — 50.212.517, -22 г. — 10.596.028, -23 г. — 9.538.058, -24 г. — 9.660.221, -25 г. — 6.514.328 м. Итого 93.902.654 мар.

А если добавитъ къ нимъ поступ-

скій совѣтникъ и орденъ кавалеръ — театально гордо сѣзавъ Путинъ Дина удивленно посмотрѣла на обонихъ.

— Что съ вами, господа, какъ тонъ?

— Тонъ, Надежда Николаевна, даетъ камертоны... Капельдинеры! Камеражъ... Кусочекъ воспоминанія славнаго прошлаго! Ротмистру вспомнились трезвонъ и рѣзанный хвостъ строеваго мерина. У меня позади тоже кое-что осталось въ послужномъ спискѣ. Вотъ мы и обмѣнялись своими короткими биографіями! — шутилъ лаво пояснить Путинъ.

„Напрасно затѣвала ихъ знакомство, не къ добру!“ — досадовала Дина, садясь за круглый столъ съ кувертами и вазой цвѣтовъ посредникъ Кавалеры заняли мѣста по бокамъ Дины.

„Онъ ищетъ со мной споры“, — размышляла Рейнталь, кусая губы. „Въ моемъ положеніи это абсурдъ! Глупо, глупо!“

А Путинъ было весело. Катастрофически быстро выявились ихъ взаимоотношенія. Могъ ли онъ предположить, что съ первыхъ же словъ они встанутъ на такую скользкую почву? Собираясь на этотъ обѣдъ Путинъ и не думалъ принимать враждебной позы. Но, разъ сложилось такъ само собою, онъ шагъ за шагомъ первымъ къ примиренію Наружность Рейнталь ему определенно не нравилась.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Читайте всѣ
Старый Нарвский Листокъ

Полное раскрытіе звѣрскаго убійства.

Убийство совершилъ К. Забавкинъ съ цѣлью овладѣть одеждой своей жертвы.

Вѣдъ за арестомъ скрывагося Константина Забавкина, въ квартирѣ котораго былъ обнаруженъ трупъ убитаго Ивана Щербакова, 18 лѣтъ, послѣдовало немедленное разоблачение кошмарнаго преступленія.

Завѣрскимъ убійцей оказался самъ Константинъ Забавкинъ, въ возрастѣ неполныхъ 19 лѣтъ.

Приводимъ подробныя данныя, рисующія полную картину и всѣ обстоятельства, предшествовавшія этому гнусному дѣлу.

Забавкинъ дворникъ.

Осенью 1926 г. К. Забавкинъ поступилъ въ качествѣ дворника къ домовладѣльцу Р. Курзину, обслуживая его домъ (по Вышгородской ул., 22) и жильцовъ.

Домохозяиномъ ему было предоставлено бесплатное помѣщеніе въ дворничьей и 500 мар. жалованья въ мѣсяцъ. Забавкинъ поселился туда вмѣстѣ со своей матерью и 12-лѣтней сестрой, ученицей 3-ей нач. русской школы.

Въ теченіе первыхъ 2-хъ мѣсѣцевъ Забавкинъ выполнялъ свои обязанности добросовѣстно, какъ по дому, такъ и при услугахъ жильцамъ, отъ которыхъ имѣлъ постоянный заработокъ не только деньгами, но зачастую и полнымъ пропитаніемъ. Затѣмъ, постепенно, онъ началъ манкировать службой, небрежно относясь къ своимъ обязанностямъ, за нимъ стало замѣчаться присвоеніе даваемыхъ ему жильцами денегъ на различныя покупки. Мать Забавкина начала неоднократно со слезами на глазахъ жаловаться на сына, что онъ ее обижаетъ и даже выгоняетъ вонъ изъ квартиры. Въ результатѣ дѣло дошло до того, что она въ началѣ февраля сего года дѣйствительно была вынуждена вмѣстѣ съ дочерью переехать на другую квартиру.

Забавкинъ ухажоръ.

Послѣ этого особенно рѣзко была замѣтна перемена въ поведеніи Забавкина. Онъ все чаще и чаще сталъ попадаться въ присвоеніи чужихъ денегъ, сталъ вращаться съ подозрительными личностями, принимая ихъ у себя. Одновременно у Забавкина проявились наклонности къ женскому полу, которому онъ уделялъ большое вниманіе и имѣлъ свою „даму сердца“, проживающую на одной изъ мѣстныхъ фабрикъ. И каковъ былъ испугъ молодой дѣвочки, когда ее надняхъ чуть-ли не въ 12 час. ночи потребовали на допросъ, т. к. у Забавкина, одновременно съ паспортомъ убитаго Щербакова, были найдены и письма его „возлюбленной“. Попутно онъ началъ сильно потреблять крѣпкими напитками и много курить.

Мнѣніе о Забавкинѣ.

Впечатлѣніе, производимое Забавкинымъ на г. Курзину, не внушало, однако, серьезнаго подозрѣнія. Лишь жень его онъ казался всегда страннымъ. Несмотря на это все же невозможно было представить, чтобы такой молодой, на видъ мало-развитой, хотя и съ дегенеративными наклонностями, могъ рѣшиться на такое тяжкое преступленіе.

Деревенскій мальчикъ былъ просто на просто испорченъ городомъ и компаніей его окружающихъ.

Пьяная ватага.

Такъ, примѣрно, съ недѣли двѣ до Пасхи, его видѣли вечеромъ совершенно пьянымъ, идущимъ въ сопровожденіи нѣсколькихъ пьяныхъ хулигановъ въ концѣ Вышгородской

улицы, при чемъ вся пьяная ватага безобразно вела себя и испорченно шумѣла. Компанія свернула уже за уголъ, намѣреваясь отправиться на Ивангородскій форшт. Шумъ и крики не прекращались. Случайно поднимавшійся по деревянной лѣстницѣ полицейскій задержалъ одного изъ крикуновъ. Тотъ сразу же притихъ и какъ бы отрезвѣлъ, машинально твердя одну и ту же фразу: — „Я нарочно! Я нарочно! Я пошутилъ!“

Родители убійцы.

Отецъ Забавкина служилъ въ Нарвѣ городовымъ вѣдѣ до революціи, во время которой былъ убитъ однимъ изъ своихъ недруговъ, которыхъ, кстати сказать, у него было не мало, т. к. онъ, будучи на службѣ, злоупотреблялъ ею, недоброжелательно относясь къ многимъ гор. жителямъ.

Мать же Забавкина, наоборотъ, очень порядочная работящая женщина. Она часто терпѣла крупныя обиды, наносимыя ей ея сыномъ.

Манкированіе службой.

Домовладѣлецъ г. Курзинъ, ставъ замѣчать у К. Забавкина дурныя наклонности, неоднократно пытался сдѣлать ему строгое внушеніе и усовестить его. Однако ничего не помогло. Тогда г. Курзинъ вынужденъ былъ отказать Забавкину въ должности дворника.

Въ виду того, что въ то время стояли зимніе холода, г. Курзинъ, жалѣя мальчугана, предупредилъ его, что продержитъ его у себя въ качествѣ дворника до наступленія теплаго времени, но не дальше 1 мая.

Забавкинъ продолжалъ все больше и больше манкировать вѣзными на себя обязанностями. Были даже такіе случаи, когда домохозяйину приходилось самому выполнять работу дворника.

Злополучный ключъ.

Въ этотъ же періодъ г. Курзину удалось подыскать себѣ другого дворника, жена котораго явилась къ нему, чтобы осмотрѣть помѣщеніе дворничьей. Т. к. ключъ отъ квартиры находился у Забавкина, то г. Курзинъ и предложилъ просительницѣ обратиться за ключомъ къ нему. Забавкинъ несмотря на неоднократныя просьбы, подѣлилъ свои предлоги, отъ передачи ключа уклонялся, выражая при этомъ испугъ.

Наконецъ на пасхальной недѣлѣ г. Курзинъ категорически потребовалъ ключъ отъ Забавкина. Послѣдній въ отвѣтъ сказалъ, что ключъ отъ дворничьей находится у его матери, обнаруживъ при этомъ явные признаки безпокойства. Это г. Курзинъ было истолковано какъ простая боязнь мальчугана остаться въ скоромъ времени безъ работы.

Передача ключа.

Въ понедѣльникъ утромъ, 25 апр., при очередномъ требованіи г. Курзинъ ключа, Забавкинъ спросилъ у него причитающіяся ему деньги. Домохозяинъ на это согласился, но лишь съ тѣмъ условіемъ, если Забавкинъ немедленно передастъ ему ключъ отъ дворничьей, что и было послѣднимъ исполнено.

Бѣгство Забавкина.

г. Курзинъ, не имѣя при себѣ соответствующихъ денегъ пошелъ развѣять ихъ, съ трудомъ уговоривъ Забавкина пойти на дворъ и подмести его. Вернувшись и заставъ Забавкина за работой, г. Курзинъ прошелъ съ ключомъ къ дверямъ дворничьей. Едва онъ дошелъ до цѣли, какъ услышалъ сзади себя шумъ брошенной метлы.

Обернувшись быстро г. Курзинъ увидѣлъ Забавкина убѣгающимъ со двора въ сторону корридора, ведущаго на парадную лѣстницу. Тогда г. Курзинъ, уже съ возникшимъ подозрѣніемъ чего то недобраго, поспѣшно отомкнулъ замочекъ. Первоначально онъ подумалъ, что Забавкинъ совершилъ у него какую-либо кражу, т. к. въ помѣщеніи дворничьей находились оконныя рамы, столъ и др. вещи.

Войдя въ комнату, г. Курзинъ увидѣлъ почти у самыхъ дверей лежащее на полу человѣческое тѣло, накрытое одеяломъ. Приподнявъ его, онъ увидѣлъ обезображенное до неузнаваемости лицо трупа. Не задерживаясь, г. Курзинъ бросился

по слѣдамъ Забавкина, но было уже поздно.

Выскочивъ на Вышгородскую улицу, Забавкинъ черезъ Рыцарскую улицу скрылся въ районѣ Вестер-вальной улицы.

Уже въ слѣдствіи дѣти соборнаго церковн. сторожа рассказали, что въ 11 час. утра видѣли Забавкина, спокойно идущимъ около Петровскаго рынка.

Арестъ Забавкина.

Изъ Нарвы Забавкину удалось добраться до Усть-Нарвы. Тамъ, блуждая по лѣсу и даже проведя одну ночь въ лѣсной глуши, онъ очутился въ районѣ станціи Орро.

Въ среду, 27 апр., около 7^{1/2} ч. утра, онъ былъ здѣсь, при содѣйствіи жел.-дор. стрѣлочника, задержанъ агентомъ криминальной полиціи. Выбравшіе срочно изъ Нарвы агенты, уже къ 3-мъ часамъ того же дня, доставили Забавкина на автомобиль въ Нарву.

Признаніе въ преступленіи.

На допросѣ Забавкинъ признался въ своемъ тяжкомъ преступленіи. Еще до его задержанія онъ, якобы, мучимый совѣстью, собиравшись добровольно явиться въ Нарву, чтобы отдать себя въ руки полиціи. Свое звѣрское убійство Забавкинъ совершилъ исключительно съ той цѣлью, чтобы завладѣть одеждой своей жертвы.

Это гнусное преступленіе было совершено имъ 18 марта, въ 7 час. утра, т. е. болѣе мѣсяца тому назадъ покуда оно обнаружилось.

Будучи знакомъ съ Иваномъ Щербаковымъ, по профессіи портнымъ, онъ наканунѣ убійства пригласилъ его къ себѣ, уговоривъ переночевать въ его квартирѣ, на что Щербаковъ, въ концѣ концовъ, согласился. Спать улеглись они оба на одной кровати.

Исповѣдь убійцы.

Забавкинъ рассказываетъ, что проснувшись 18 марта очень рано, онъ всталъ съ постели около 6 час. утра, послѣ чего вышелъ изъ помѣщенія и отправился подметать улицу.

Кошмарная мысль объ убійствѣ своего пріятеля, чтобы завладѣть его одеждой, пришла ему въ голову, по его словамъ, какъ разъ во время этой работы. Уцѣпившись за эту мысль и не отдавая себѣ никакого отчета, Забавкинъ вернулся обратно въ дворничью, гдѣ и засталъ Щербакова, какъ и оставилъ, спящимъ.

Финскій ножъ

принадлежавшій Ивану Щербакову, послужилъ орудіемъ, каковымъ Забавкинъ совершилъ свое гнусное дѣло. Войдя въ дворничью и увидѣвъ ножъ, лежавшій на столѣ, Забавкинъ моментально схватилъ его и ударилъ имъ спящаго въ шею. Ударъ пришелся въ переднюю область шеи, недалеко отъ горла. Отъ полученной раны Щербаковъ тотчасъ же всколыхнулся на ноги и сталъ неистово кричать, одновременно всѣми силами стараясь вырвать ножъ отъ убійцы. Завязалась ожесточенная

кровавая борьба

не на жизнь, а на смерть.

Щербаковъ, обливаясь кровью, все же нашелъ въ себѣ силу наброситься на Забавкина. Послѣдній, увидѣвъ, что и самъ рискуетъ своей жизнью, совершенно остервенѣлъ. Спасая свою жизнь, онъ принялся безъ всякаго разбора наносить ожесточенные удары ножомъ своей жертвѣ. Силы несчастнаго Щербакова начали сдавать, къ тому же Забавкину удалось схватить свою жертву за горло. Совершенно озабавивъ Забавкинъ, не переставая наносить ножевыя раны, началъ душировать Щербакова, который, истекая кровью, замертво повалился на полъ.

Забавкинъ, находясь буквально въ состояніи безсознательнаго изступленія и не сознавая жива ли его жертва, машинально продолжалъ наносить ножомъ удары за ударомъ.

Медицинскимъ освидѣтельствованіемъ установлено, что Щербакову было нанесено

35 ранъ

въ область: шеи, груди, одна рана въ голову, а также въ ладонь руки. Послѣдняя рана является лучшимъ доказательствомъ того, что между убійцей и жертвой происходила

борьба. Это обстоятельство подтверждается еще обнаруженными кровавыми отпечатками на комнатной стѣнѣ, у которой стояла кровать. Кромѣ этого у самого убійцы также были поранены ладони рукъ.

Смертельная рана

была нанесена въ шею съ перерѣзомъ сонной артеріи. Хотя точно установить по какой причинѣ произошла смерть Щербакова: отъ удущія, отъ потери ли крови или же отъ перерѣза сонной артеріи, уже установить было нельзя.

Забавкинъ въ костюмѣ убитаго.

Убивъ Щербакова, Забавкинъ присвоилъ всю его одежду, какъ то: пальто, костюмъ, сапоги и кепку. Его неоднократно видѣли одѣтымъ въ эту одежду, а на вопросъ домохозяйки откуда у него неожидан-но появились такія вещи, Забавкинъ объяснилъ, что эта покупка совершена имъ при содѣйствіи матери. Когда же послѣдняя задала ему этотъ вопросъ, Забавкинъ ей отвѣтилъ, что хозяинъ помогъ ему къ предстоящимъ праздникамъ справиться костюмъ.

Желаніе уничтожить трупъ.

Убѣдившись, что его жертва дѣйствительно мертва, Забавкинъ покрывъ трупъ убитаго одеяломъ. Ломай голову надъ вопросомъ какъ скрыть слѣды своего преступленія и избавившись отъ трупа, Забавкинъ первые три дня по совершеніи убійства ночевалъ въ одной комнатѣ вмѣстѣ съ покойникомъ.

Долуматься же до чего либо сущаго Забавкинъ такъ и не смогъ и трупъ его жертвы продолжалъ находиться въ помѣщеніи, покуда не началъ разлагаться.

Замѣтивъ это, убійца и подѣ впечатлѣніемъ внутренняго страха, прекратилъ свое совместное сожитіе съ трупомъ и все остальное время ночевалъ въ прачечной.

Убійца въ тюрьмѣ.

Въ настоящее время убійца Забавкинъ заключенъ въ Нарвскую тюрьму. Дальнѣйшее слѣдствіе ведется судебными властями.

Какое ждетъ его наказаніе.

Забавкину грозитъ строгое наказание: по гражданскому судопроизводству до 20-ти лѣтъ каторжныхъ работъ, а если убійца будетъ преданъ военно-окружному суду, въ силу того что Нарва находится на военномъ положеніи, то не исключается и смертная казнь.

Единственнымъ смягчающимъ вину обстоятельствомъ можетъ послужить лишь неполное совершеннѣе Забавкина. Но и это обстоятельство врядъ ли будетъ имѣть какую-нибудь силу, т. к. убійца, при совершеніи своего преступленія, проявивъ чисто звѣрскаго жестокости, напавъ на свою жертву съ заранѣе обдуманымъ намѣреніемъ.

Милліонная сабля въ Ригѣ.

Вниманіе посѣтелей Художественнаго музея въ Ригѣ обращаетъ на себя вниманіе помѣщенная въ отдѣльной витринѣ старинная сабля, состоящая изъ стального клинка и красиво вычурной рукоятки слоново кости съ художественными инкрустациями. Инкрустация изображаетъ символическій японскій цѣвокъ, японское солнце и картины изъ жизни Будды. Знатки восточной старины опредѣлили, что сабля японскаго изготавленія (XVII вѣка). Цѣнность сабли колеблется между 1 и 3 милліонами латв. рублей.

Въ Латвію сабля попала послѣ войны. Въ Ригѣ она обнаружилась весной 1922 г. На нее претендуетъ нѣсколько частныхъ лицъ и латвійское государство.

О происхожденіи сабли существуетъ нѣсколько версій. По заключенію нѣсколькихъ русскихъ эмигрантовъ, сабля была въ XVII столѣтіи изготовлена по приказу японскаго императора, преподнесена русскому императору и все время хранилась въ одномъ изъ царскихъ дворцовъ. Во время революціи, когда дворецъ былъ разграбленъ и опустошенъ коммунистами, сабля попала въ руки какого-нибудь „товарища“. Такимъ путемъ на мо-

Злобы джя.

Наши вѣсти не велики—въ Принаровѣ нравы джя. Тамъ недавно побывалъ — кое-что о нихъ узналъ. Былъ въ одной большой деревнѣ, гдѣ живетъ обычный древній—паску старую справлять—лѣтъ недѣль подрядъ гулять. Есть тамъ люди дѣловые, молодежь и пожилые, а иные молодцы — какъ на блюди огурцы. Есть тамъ нѣкій парень Фега, старымъ пьянцамъ коллега, онъ когда-то важно жилъ—въ учрежденіи служилъ.

Казенномъ!

Да уволили бѣдняжку—согрѣшилъ навѣрно тяжко и отъ горя загустилъ, а потомъ ужъ закутилъ. А его жена какъ фея, мужа сердцемъ не жалѣя, власть надъ мужемъ забрала—друга дома заела. Средства мужа не жалѣла—по десятку яицъ ѣла и безъ горя, безъ заботъ—пропускала весь доходъ. И бывало вечерами, по секрету между нами, шла тихонько вечеркомъ, къ другу милому тайкомъ.

Крадучисъ!

Хороши у феи ножки — носить желтыя сапожки, а сама какъ апельсинъ—пышетъ страстью какъ бензинъ. Это всѣ сосѣди знаютъ, только мужъ не замѣчаетъ, онъ готовъ жену продать—лишь бы водочки достать. А жена тому и рада, вѣдь съ дружкой побыть отрада, благо мужъ идетъ гулять—значить нечего звѣять. Онъ однажды такъ напился, что домой не возвратился. Я не знаю какъ попалъ — подъ заборомъ ночевалъ. А жена съ дружкой ласкалась, нѣжно, страстно цѣловалась, ну, а мужъ пріядъ до-мой, извинялся предъ женой.

Со слезой!

На одной мануфактурѣ—жизнь людей не по натурѣ. Тамъ подмастеръ живоглотъ—налегаетъ на народъ. Не мужчина, а машина э.о. старая дубина, всѣхъ рабочихъ гнетъ въ дугу, а начальство ни гугу. Люди охаютъ, вздыхаютъ, какъ помочь бѣдѣ не знаютъ, вѣдь отъ этихъ господъ—много горя и хлопотъ. Онъ спокойно поживаетъ, лихо „сборной“ управляетъ, а рабочій угождай, да пощаде угождай. Но коль будешь жить безъ снани, то потонешь въ гиблой грязи, и тому внезапно тутъ—неожиданный капутъ.

За работой!

Только тотъ успѣлъ имѣть, кто примазаться умѣетъ, и за водку будетъ онъ — на работу приглашенъ. Если-жъ кто безъ всякой лести, тамъ работаетъ по чести, то подмастеръ поведетъ — заковырину найдетъ. Инженеру слово скажетъ, тотъ сейчасъ его уважитъ, и рабочій пригбай—вонъ съ работы вылетай. Подмастеръ не звѣздетъ, всѣмъ открытъ предлагать, „утошенье“ покупать —ничего не хочетъ знать.

Кромъ литеры!

Знаютъ всѣ его манеру—говорили инженеру, но подмастеръ все живетъ и съ народа водку жметъ. Много онъ сгубилъ народу, пьетъ вино какъ бутъ воду, на работу ходитъ пьянъ — точно въ „сборной“ ресторанъ. А что-бъ не было доносовъ, — онъ собралъ своихъ барбосовъ: кума, свата, племянна и компаня хороша. Ужъ пора такого мота—гнать метлою за ворота, онъ хотя и „генералъ“, но большой руки нахалъ.

Сиволаный!

Ж У К Ъ.

Смѣсь.

Домъ изъ бутылокъ.

„Журналъ до вѣка“ сообщаетъ, что какой-то американскій самодуръ построилъ себѣ въ Калифорніи домъ изъ... бутылокъ. Стѣны этого дома сложены изъ 13 тысячъ бутылокъ изъ-подъ виски, расположенныхъ горизонтально и связанныхъ между собой цементомъ. „Исторія, — говоритъ журналъ, — умалчиваетъ о томъ, опорожнили ли владѣльцы дома эти бутылки единолично?“

Недавно другой американскій самодуръ построилъ себѣ домъ изъ... стакановъ.

Редакторъ О. Г. НИЛЕНДЕРЪ.

Издательство: } Б. И. Грантавъ.
} О. Г. Ниландеръ.
} М. С. Сергѣевъ.

Театр „ВЫИГЛЕЯ“.
Большой балетный вечер сезона
Оригинально! В 1-й раз на нарвской сцене

ЛЕГЕНДА ДЖУНГЛЕЙ
Негритянский балет-гетце в 2 д.
Участвующие: в ждъ племени, солдаты, жены, дѣти, танцовщицы, рабы, арабы и бѣлый плѣнникъ (А. Тальвикъ-Зоммеръ). Мѣсто дѣйствія—джунгли. Композиція, постановка и совершенно новые костюмы А. Тальвикъ-Зоммера. Декоративная постановка и роскошные совершенно новые тропическія декорации художн. А. Нейфельда. Оркестр. упр. г. Кирилленко. Джэзъ-бэндъ г. Пуркинъ.

2. „Бой бабочекъ“ Классическая сценка въ 1 д., исп. дѣти.
3. „Весенняя ночь“ Пластическ. сценка въ 1 д.
4. Дивертиссментъ при участ. всѣхъ ученицъ и г-жи ДИАСКО.
А. Тальвикъ-Зоммеръ исп. „Вариации чорта“ и „Похоронный маршъ“ Шопена
НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

„EVOLI“ приноситъ счастье!

Приняли-ли Вы уже участіе въ конкурсѣ на

Мк. 50.000.—

въ видѣ подарка за самыя короткіе и **УДАЧНЫЕ** отвѣты на вопросъ:
Почему нужно употреблять именно только эстонскій сапожный кремъ „Evoli“?

Для участія въ конкурсѣ необходимо употребить 1 кор. „EVOLI“ за 25 мк., чтобы ознакомиться съ „EVOLI“ и имѣть возможность судить, или уже исрасходовавшаю коробку со вложеннымъ отвѣтомъ сдать въ одну изъ слѣдующихъ фирмъ:

Въ Нарвѣ:

Т. Д. П. Киршбаумъ Т. Д. И. Мятликъ
„Нарвскій Импортъ“ Акц. Общ. „Универсалъ“
Е. Т. К. Нарвск. отд. С. Сергучевъ

Въ Везенбергѣ:

Т. Д. Юргенсъ и Фельдманъ Т. Д. О. Губель
С. Влуменовъ А. Бушъ
К. Вергъ I Везенбергск. Кооперативъ

Въ Йеве:

Т. Д. Леваскій Кооперативъ Т. Д. М. Ниголь
А. Виллерсъ и Ко. М. Триза
I. Кайсъ О. Амйяръ
Ф. Абеловъ К. Сааръ

Или на встрѣчу выраженнымъ пожеланіямъ, нами назначенъ послѣднимъ срокомъ приема отвѣтовъ 31-ое мая с. г., а выдачи премій—24 июня с. г.
„EVOLI“ можно получить вездѣ. Требуется наши поясненія съ условіями конкурса — „EVOLI“ приноситъ счастье.
Пустыя коробки съ отвѣтами можно также присылать по почтѣ въ нашу контору.

Эстонское производство сапожного крема „EVOLI“ въ Ревель.

Контора и складъ: V. Karja tään, 1—2.
Телефонъ 403, правл. 18 и 1.

Народн. домъ Нарвск. Суконной М-ры.

Въ субботу, 30 апрѣля 1927 г.

Совѣтъ Старшинъ Клуба Ивангородск. Добровольн. Пожарнаго О-ва устраиваетъ **СПЕКТАКЛЬ-БАЛЬ** (Чистая прибыль поступитъ на усиленіе культурнаго фонда) Драматическими курсами при Ивангородск. Дѣбр. Пож. О-вѣ при участіи А. СКАРЖИНСКОЙ, А. ГАРИНА и А. ЛЬСОНОВОГО представлено будетъ:

Вѣрочкинъ секретъ

Оригинальный водевилъ въ 1 дѣств. И. К. Лисенко-Конныч.

„НАХАЛЬ“ Скѣтчъ въ 1 дѣствѣн, перев. съ англійск. яз. Амба.

По окончаніи спектакля ТАНЦЫ до 3 ч. ночи подъ духовой оркестръ Иванг. Дѣбр. Пож. О-ва подъ управленіемъ К. Г. ВЕРЕЖНИКОВА.

Начало въ 9 1/2 часовъ вечера.
Входная плата отъ 35 мк. до 100 мк.

Закрѣпленіе годичный

ПРАЗДНИКЪ

Союза мелкотогровцевъ, въ виду увеличенія числа желающихъ принять въ немъ участіе, состоится 30 апрѣля въ помѣщеніи **Русскаго общ. собранія** (Rahu tään, 20).

Начало въ 9 часовъ вечера.

Московская бараночная И. Ф. КУЗНЕЦОВА

... Петровская площадь, № 9 домъ Мегги. ...

Предлагаетъ всѣхъ сортовъ **ВКУСНЫХЪ БАРАНКИ**

горячія, ежъ-дневно отъ 3 — 6 час. вечера.

СУШИКИ всевозможныя, **Ванильные и лимонныя баранки.**

Всѣ товары изготовляются изъ наилучшихъ сортовъ муки.

Съ почтеніемъ И. КУЗНЕЦОВЪ

КУРСЫ КУЛИНАРІИ И ДОМОВОДСТВА

начнутся съ 3 мая. Учатъ: Вирская ул., 10 кв. 2 (2-й этажъ) На курсахъ проходятъ гурни-тку блювъ, изготовл. тортовъ, печеній и т. д., а также всѣ необходимыя для домохозяйства познанія. Курсы предназначены для начинающихъ, а также для всѣхъ лицъ, интересующихся изысканнымъ столомъ. — Тамъ же можно получать дешевые обѣды. — Завѣдывающая курсами **Р. Соверъ.**

Вторникъ, 3 мая.

въ 4 част. **А. Тальвикъ-Зоммеръ**

Вторникъ, 3 мая.

въ 4 част. **А. Тальвикъ-Зоммеръ**

Оригинально! В 1-й разъ на нарвской сценѣ

ЛЕГЕНДА ДЖУНГЛЕЙ

Негритянский балет-гетце в 2 д.

Участвующие: в ждъ племени, солдаты, жены, дѣти, танцовщицы, рабы, арабы и бѣлый плѣнникъ (А. Тальвикъ-Зоммеръ). Мѣсто дѣйствія—джунгли. Композиція, постановка и совершенно новые костюмы А. Тальвикъ-Зоммера. Декоративная постановка и роскошные совершенно новые тропическія декорации художн. А. Нейфельда. Оркестр. упр. г. Кирилленко. Джэзъ-бэндъ г. Пуркинъ.

Классическая сценка въ 1 д., исп. дѣти.

Пластическ. сценка въ 1 д.

при участ. всѣхъ ученицъ и г-жи ДИАСКО.

А. Тальвикъ-Зоммеръ исп. „Вариации чорта“ и „Похоронный маршъ“ Шопена

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

НАЧАЛО 8.30 веч. Цѣны: 200—35 м., ученич. 25 мар. Пред. прод. въ маг. „Kool“ Вышгородская ул. и въ театрѣ съ 6 ч. веч.

Старый НАРВСКИЙ Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn, (Вышгородская ул.) № 7.
Телефонъ 65.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn, 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9 — 4.
Непринятые рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Грюнталь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м въ 1 стр. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м въ 1 стр. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м въ 1 стр. въ токътъ 6 м.

№ 51 (232).

Вторникъ, 3 мая 1927 г.

Цѣна номера 7 марокъ.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. Сегодня. На экранѣ: Крупный боевикъ! Премьера! Замѣчательная по постановкѣ, игрѣ и сюжету картина: „Пикантная дѣвочка“

По извѣстной веселой опереткѣ Лео Ашера (Das süsse Mädel) въ 8 акт.

Въ главныхъ роляхъ симпатичные артисты: Ганни Рейнвальдъ, Имогена Робертсонъ, Пауль Гейдеманъ и др.

2) „Аристократка и морякъ“

На сценѣ Тріо Лиандро

Въ числѣ ихъ первый
разъ въ Нарвѣ, маленький
12-ти лѣтній, изумительно ловкій акробатъ. Завтра новая программа.

Рекордъ

ПЕРВОКЛАССНОЕ КИНО.

Тел. 290.

Дирекція Э. Крейцеръ и Ко.

Играетъ оружейный квартетъ.

3, 4, 5 и 6 мая с. г.

НА ЭКРАНѢ: 1-ымъ экраномъ — раньше Ревеля! НОВИНКА!

Соперникъ ГАРРИ ЛИДТНЕ —

Оскаръ Маріонъ

въ 9-й акт. сценарій драмъ „Цѣломудренный эрцгерцогъ“, а также уча-

ст в Гайдѣ, Эллени Кюрти, Гансѣ Мирендорфѣ.

Картина прѣшла въ Ригѣ съ громаднымъ успѣхомъ.

2) Комедія въ 2-хъ частяхъ. Сплошной хохотъ!

На сценѣ: Новая программа.

Эмиль Алексо

въ своемъ обширномъ репертуарѣ

и съ дрессиров. собачками и

характерной танцовщица

Китти Трошина.

Въ субботу, 7 мая, прибываетъ въ Нарву въ „Рекордъ“
Балетъ изъ 25 чел.
извѣстной ТАМАРЫ БЕКЪ
съ ревию „КУПАЛЬЩИЦЫ“ (На пляжѣ)
подъ режиссерствомъ
изв. артистки А. Лабунской.

Боевые склады въ погребѣхъ Берлина.

Сообщаются сенсационныя подробности о найденныхъ въ центрѣ Берлина въ подвалахъ одного дома складахъ боевого матеріала. Было найдено около 500.000 патроновъ, ранѣ принадлежавшихъ рейхсверу, а теперь составляющихъ собственность фирмы Гирша. Самъ Гиршъ отказался дать какія-либо объясненія причинъ нахождения патроновъ.

Ханькоу въ плащахъ.

Газеты сообщаютъ, что генераль Чангъ-Кай-Шекъ отдалъ приказъ восьмидесяти тысячной арміи начать наступленіе на резиденцію южнокитайскаго краснаго правительства Ханькоу. Съ сѣвера наступленіе одновременно начинается войсками Чангъ-Со-Лина. Въ Ханькоу царитъ большая тревога.

Возстаніе въ Черногоріи.

„Матинъ“ сообщаетъ, что возстаніе черногорцевъ объясняется вызывающимъ отношеніемъ къ нимъ сербскихъ оккупационныхъ войскъ. Нападеніе одного сербскаго офице-

въ погребѣ дома № 16 по Фридрихштрассѣ.

Въ помѣщеніи экспедиціи Макса Журике было найдено 60 ящиковъ съ 60.000 патронами. Полагаютъ, что найденные патроны предназначались для отсылки въ Китай. Всѣ патроны конфискованы и по дѣлу производится дознаніе.

на черногорскую дѣвушку вызвало возмущеніе среди всѣхъ жителей деревни.

Сообщаютъ, что черногорцы уничтожили одну бригаду сербскихъ войскъ и захватили нѣсколько плѣнныхъ.

Таинственный медиумъ.

Въ кругахъ берлинскихъ спиритовъ много толковъ вызываетъ появленіе новаго медиума, личность котораго до сихъ поръ не выяснена.

Этотъ медиумъ — дама, которая приходитъ на спиритическіе сеансы всегда въ маскѣ и обладаетъ совершенно исключительными медиумическими способностями.

ТАКСОМОТОРЫ

80 км. за 1 км. — съ обратной поѣздки; въ одинъ конецъ — 45 км.

Самый дешевый и скорый проѣздъ въ любое время.

Въ теченіе всего дня

стоянка такси у гостин. „Петербургъ“

Телефонъ 54.

Послѣ 11 час. веч.

(съ закрытіемъ ресторана) НОЧНАЯ

СТОЯНКА на Ратушной площади.

Телефонъ 13.

Анц. Общ. ХООНЕ.

Такъ, напримѣръ, она можетъ сообщать самыя точныя свѣдѣнія о лицѣ, фотографія котораго ей будетъ представлена въ запечатанномъ конвертѣ.

Говорятъ, что таинственная дама принадлежитъ къ австрійской аристократіи.

Храбрый жестъ спортсмена.

Изъ Шанхая сообщаютъ, что американцы и другіе иностранцы Шанхая, узнавъ что отряды кантонскихъ войскъ приближаются къ территоріи концессіи, рѣшили продемонстрировать свое равнодушіе къ опасности. Призывъ небольшой группы встрѣтилъ живой откликъ.

Послѣ полудня нѣсколько десятковъ челоѣкъ въ спортивныхъ костюмахъ вышли съ территоріи концессіи и въ предмѣстьяхъ Шанхая организовали игру въ гольфъ. Поигравъ до наступленія сумерекъ на глазахъ ошеломленныхъ китайцевъ, храбрые спортсмены благополучно вернулись на концессію.

ТЕЛЕФОНЪ

„Старого Нарвскаго Листка“

№ 65.

Англо-итальянскій договоръ.

По сообщенію „Фоссише Цейтунгъ“, Чемберленъ и Муссолини подписали въ Ливорно договоръ, которымъ установлено итапо-англійское сотрудничество на Балканахъ и Средиземномъ морѣ. Въ этомъ договорѣ англичане признаютъ гегемонію итальянцевъ въ Балканахъ. Кромѣ того предусмотрено, чтобы англійскій и итальянскій военные флоты дѣйствовали бы вмѣстѣ въ случаѣ военнаго конфликта.

Бѣлокаменная Москва.

Во время ремонтныхъ работъ на Тверской, въ переулкѣ Бѣлинскаго, (недалеко отъ Охотнаго), обнаружена на глубинѣ одного аршина мостовая изъ большихъ плитъ бѣлаго камня.

Мостовой этой нѣкогда щеголяла Тверская улица, именовавшаяся тогда „Царской“. Мостовая, вѣроятно, относится къ Петровскому времени, а возможно даже къ болѣе раннему.

Совѣтская поддержка.

Исполкомомъ коминтерна, по предствленію Бухарина, отпущено на текущій годъ 250.000 рубл. на поддержку заграничныхъ организацій красныхъ фронтовиковъ въ Германіи, Польшѣ, Франціи, Болгаріи и въ Прибалтійскихъ государствахъ.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.

Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до начала I сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-30 мр.
ИГРЕТЬ КВАРТЕТЪ.

2 и 3 мая. Только два дня!

Премьера! Парамунтъ-фильмъ-Фанаметь. Въ гл. р. л. королева бубикопфа

Вайн Даниэльсъ.

„ДѢВУШКА СО ВЗМОРЬЯ“

Безподобный флоръ въ 7 большихъ актахъ роскошной постановки. Картина ярко рисуетъ намъ жизнь моднаго американскаго курорта. Пальмъ-Бичъ съ его изыскан. обществомъ, королями чарльстона, гонками моторныхъ лодокъ, пикантными приключеніями и т. д. Роскошные туалеты! II Комическая въ 2 ч.

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Военная прогулка.

Во воскресенье, в день первомайского народного праздника, состоялась прогулка для войсковых частей нарвского гарнизона. Около 11 ч. утра военные части, с дивиз. оркестром, выйдя из казарм Ивангородской и Германовской крепостей и пройдя по Германовской, Вестервальской и др. улицам намеченного маршрута, вернулись обратно.

Звучи оркестра собрали много зрителей, сопровождавших воинские части во время прогулки.

Паровоз сошелъ съ рельсъ

На прошлой недѣлѣ при маневрировании на запасных путяхъ ст. Нарва сошелъ съ рельсъ паровозъ и два товарныхъ вагона, груженныхъ лѣснымъ матеріаломъ. Съ людьми несчастій не было; полотно дороги попорчено на протяженіи нѣсколькихъ десятковъ метровъ.

Причиной случившемуся предпологаютъ плохое состояніе шпалъ на запасныхъ путяхъ.

Скоро въ „Синтигъ“

„Михайлъ Строговъ“
Объ серіи вѣстѣй.

Поимка учащихся — бѣглецовъ.

На прошлой недѣлѣ безслѣдно скрылись двое учащихся Кренгольмской начальной школы: Николай Трофимовъ, 14 л., и Александръ Голтуновъ, 12 л., проживающіе на Кренгольмѣ. Родителями было заявлено о бѣгствѣ полиціи, которой и удалось задержать скрывшихся на ст. Сонда.

„Путешественники“ пояснили, что бѣжали изъ Нарвы съ цѣлью поступить въ пастухи, т. к. предпочитаютъ это городской жизни.

Прибыли финскія судна.

Въ пятницу, 29 апр., прибыли въ Нарву изъ Финляндіи два моторныхъ судна — „Гелли“ и „Гермесъ“. Въ тотъ же день „Гелли“ принялъ полный грузъ ржи и сахара и отправился обратно въ Финляндію. Другое судно приметъ грузомъ картофель и выѣдетъ въ понедѣльникъ. Эти судна явились первыми за текущую навигацію, прибывшими въ Нарву за товаромъ.

Парадъ скаутовъ.

Ввиду предстоящаго, въ воскресенье, 8 мая, на Петровской площ. парада морск. дружины „Ругодивъ“, у скаутовъ идетъ усиленная къ нему подготовка.

Первая репетиція всѣхъ отрядовъ дружины состоялась въ воскресенье, 1 мая, между 2—4 ч. дня, которой немало помѣшала проливной дождь, промоливъ репетирующую молодежь. Другія двѣ репетиціи назначены на вторникъ и пятницу, въ 6 час. веч. Репетиціи производятся подъ музыку собственного духового оркестра дружины.

Возможно, что 8 мая состоится парадъ и дружины эстонскихъ скаутовъ. Предполагается, что парадъ скаутовъ будетъ принимать генералъ Гейнце. Передъ парадомъ всѣ отряды морской дружины „Ругодивъ“ будутъ присутствовать на богослуженіи въ Преображ. соборѣ и уже оттуда пройдутъ на Петровскую площадь.

Вечеромъ въ Русск. Общ. Собр. состоится большой морской балъ, устраиваемый дружиной „Ругодивъ“. На 8 мая дружиной ожидается пріѣздъ гостей изъ Ревеля.

Дни трезвости.

Въ дни трезвости, въ субботу, 30 апр. и въ воскресенье, 1 мая, по городу происходилъ кружечн. сборъ, съ продажей значковъ въ пользу общества трезвости „Выйтлея“. Несочувствіемъ ли со стороны публики этимъ днямъ, или же благодаря малой инертности, проявляемой со стороны сборщиковъ — дѣтей, сборъ шелъ вяло.

Въ эти дни всѣ рестораны, ни только не торговали спиртными напитками, но въ большинствѣ были совсѣмъ закрыты.

Гарри Лидтке
Мали Дельшафтъ
„Семья“
Вискоттенъ“.
Слѣдите за постановкой.

Возобновленіе работъ

ождается въ ближайшее время на лѣсопильномъ заводѣ „Нарова“ въ Усть-Нарвѣ.

Возобновленіе работъ.

Лѣсопильный заводъ на Сивергаузенѣ, послѣ законченныхъ работъ, главнымъ образомъ по ремонту котловъ, возобновилъ работы.

Собраніе членовъ нарвск. отдѣла Русскаго Націон. Союза

Въ воскресенье, 1 мая, въ Русск. Общ. Собраніи, состоялось общее собраніе членовъ нарвскаго отдѣла Русск. Націон. Союза.

Многолюдное собраніе (120 ч.) открываетъ председатель правленія П. П. Переплетчиковъ. Единогласно избирается почетнымъ председателемъ, прибывшій на собраніе, членъ правленія центрального Р. Н. С., депутатъ Государств. Собранія П. П. Баранинъ. Большинствомъ голосовъ председателемъ избранъ Н. А. Александровъ, секретаремъ И. С. Сергѣевъ.

Внѣ очередь говорить П. П. Баранинъ, который привѣтствуетъ собраніе и сообщаетъ, что произошедшее недоразумѣніе въ нарвск. отд. обезпокоило центральное правленіе, результатомъ чего было созвано засѣданіе правленія и командировка его въ Нарву для выясненія создававшихся положеній.

По утвержденіи протокола предыдущаго собранія и непродолжительн. преній собраніе переходитъ къ

Земское собраніе въ Везенбергъ.

Въ субботу, 30 апр., въ г. Везенбергъ состоялось первое земское собраніе гласныхъ новаго созыва. Собраніе состоялось во вновь выстроенномъ помѣщеніи земства, гдѣ только 10 апр. состоялось его торжественное освященіе.

На собраніи, кромѣ гласныхъ, присутствовало много посторонней публики. Въ повѣстку дня входили также выборы новыхъ членовъ земской управы. Членами туда были избраны исключительно эстонцы.

Въ комиссію народного просвѣщенія и въ податную комиссію, представителями отъ русскаго меньшинства, вошелъ крестьянинъ дер. Омуть, Козловъ, пользующійся большимъ уваженіемъ со стороны мѣстнаго населенія.

Балетный вечеръ.

Во вторникъ, 3 мая, въ „Выйтлея“, состоится очень интересный по своей программѣ балетный вечеръ. Поставленъ будетъ негрятинскій балетъ режиссера „Легенда Джунгли“. Участвуетъ вся балетная школа А. Тальвикъ-Зоммеръ. Въ главной роли (бѣлаго раба) выступитъ самъ руководитель школы. Новые декорации, костюмы и музыка обѣщаютъ перенести зрителя, мысленно, подъ тропики.

Должна быть хорошей классической сценка „Бой бабочекъ“, которую исполняютъ дѣти. Загѣмъ—пла-

выборамъ членовъ правленія и кандидатовъ къ нимъ. Изъ выставленныхъ 7 кандидатовъ, въ члены правленія избраны: М. Ф. Пантелѣевъ, А. И. Михелисъ, И. С. Сергѣевъ, П. П. Николаевъ и Г. А. Давиденковъ. Кандидатами къ нимъ—М. Г. Лужковъ, Ю. А. Зильбергъ и И. В. Петровъ. Членами ревизіонной комиссіи избраны: В. С. Нечаевъ, Я. П. Полякевъ и В. Г. Радловъ.

По окончаніи выборовъ депутатъ Государств. Собранія П. П. Баранинъ привѣтствуетъ вновь избранныхъ членовъ, указывая, что уставъ союза предусматриваетъ широкія возможности общественной работы и что первой задачей союза въ данное время является устройство „Дня Русской Культуръ“.

Докладъ русской фракціи гор. думы, сдѣланный А. А. Образцовымъ, принять къ свѣдѣнію. Подробности доклада будутъ нами сообщены въ слѣдующемъ номерѣ.

Собраніе закрывается въ 11 ч. вечера.

стическая сценка „Весенняя ночь“ и, наконецъ, дивертисментъ, при участіи всѣхъ ученицъ школы и самого А. Тальвикъ-Зоммеръ, который исполнитъ „Вариация чорта“ и „Похоронный маршъ“ Шопена.

Какъ г-жа Диассо, такъ и m-lle Грандбергъ готовятъ новые танцы.

Пріѣздъ старшаго инспектора труда.

Во вторникъ, 26 и въ среду, 27 апр., пріѣзжавшій изъ Ревеля старшій инспекторъ г. Пыллупу, производилъ ревизію въ канцеляріи комиссара труда. Затѣмъ г. Пыллупу посѣтилъ Кренгольмскую м—ру, гдѣ обходилъ фабричные корпуса и бесѣдовалъ съ рабочими.

По случаю его посѣщенія на Кренгольмской м—рѣ состоялось собраніе совѣта рабочихъ, на которомъ присутствовалъ самъ инспекторъ.

Далѣе г. Пыллупу осматривалъ больницу кассу и др. подвѣдомственные ему учрежденія.

Найдя все въ подлежащемъ порядкѣ, г. Пыллупу 27 апр. выѣхалъ вечерн. поѣздомъ въ Ревель.

Подписывайтесь на

„СТАРЫЙ Нарвскій Листокъ“
въ гл. конторѣ: Вышгородская ул., 1, (противъ Эсти-Банка), телеф. 65.

ЗОЛОТАЯ ПАУТИНКА

Кино-романъ Н. Н. Карпова.

(Начало — съ № 40, отъ 2 апр.)

Обѣдъ не удался. Настроение было испорчено въ корнѣ. Рейнталь и блѣднѣлъ, и краснѣлъ отъ злости, односложно отвѣчая на старанія Дины завязать общій разговоръ. Одинъ Путинъ былъ спокоенъ, чувствуя свое превосходство надъ терявшимъ самообладаніе ротмистромъ.

Одно обстоятельство могло бы ихъ, пожалуй, объединить сейчасъ на общей темѣ, но они этого не знали. Рядомъ, за стѣною, въ залѣ обѣдалъ противный лагерь—Ирэнъ, Игрекъ и Зегъ.

Тамъ настроеніе было иное.

— Скоро къ расчету? — спросилъ Зегъ.

— Черезъ нѣсколько дней Рейнталь долженъ получить послѣдній документъ. И тогда, дѣти мои, глаза въ руки и по пятамъ за нимъ. Не проморгасмъ! — увѣренно сказалъ Игрекъ.

— Путинъ зорко охраняетъ Томилину и такъ ловко! Иногда она даже не замѣчаетъ его, словно въ шпакль невидимкѣ за нею гуляетъ! — сообщилъ Ирэнъ свои наблюденія.

— На здоровье, пускай забавляются. Они нужны намъ какъ прошлогодній снѣгъ! Для отвода глазъ все же прилунуть не мѣшаетъ. Какъ-

то я недавно пустил имъ вѣсточку съ камнемъ въ окно. То-то натрясало отъ страха, думать надо, прекрасная Дина! Такъ-то, ребята, хлопнемъ еще пивонскаго, да и по домамъ! — закончилъ Игрекъ.

За минуту до этого разговора Дина, Путинъ и Рейнталь вышли изъ ресторана.

— Таково похороннаго обѣда я отъ васъ не ожидала, господа! Скука зеленая!

— Можно развѣлечься! Въ „Олимпіа“ идетъ боевикъ „Фаворитка магараджи“, — предложилъ Путинъ.

— Нѣтъ, хочется посидѣть за книгой.

Молча проводили Дину. У подъѣзда съ нею простились.

— Вы испортили вечеръ Надеждѣ Николаевнѣ, господинъ ротмистръ! — сказала Путинъ.

— Кто изъ насъ испортилъ его, еще вопросъ!

— Вы хотите сказать...

— Что мнѣ надобно васъ слушать! — срываясь, злобно прошипѣлъ Рейнталь.

— А мнѣ не по вкусу ваша фizioномія, рекомендую опуну испаривать!

— Послушайте, господинъ коллежскій совѣтникъ и кавалеръ, сей-

часъ я связанъ отвѣтственнымъ дѣломъ. Черезъ нѣсколько дней должень не надолго уѣхать. По возвращеніи возобновимъ нашъ разговоръ. Надѣюсь, вы понимаете, въ какой формѣ и...

— Къ вашимъ услугамъ, гитальго! — дурачливо перебилъ Путинъ.

— Черезъ секундантовъ, тысяча чертей! — исходя желчью выкрикнулъ Рейнталь.

— Я дерусь только на пулеметахъ! — потѣшался Путинъ.

— Хотя на пушкахъ!

Такъ закончилось ихъ знакомство. Они разошлись въ разные стороны. Рейнталь, кланяясь, часть встрѣчи. Путинъ, посвистывая отъ удовольствія.

10.

Ссора жениха съ Путиннымъ произвела удручающее впечатлѣніе на Дину. Она даже расхворалась, и три дня просидѣла дома. Заходилъ Путинъ, выслушалъ порцію упрековъ и, какъ ни старался, не могъ успокоить Дину. Главный виновникъ Рейнталь, она согласна, его тонъ съ первой фразы былъ некорректенъ. Но и въ поведеніи Путина чувствовались вызывающія нотки. Предстоящая дуэль волновала Дину. Если къ жениху и не было серьезнаго чувства, все же создавалась привычка, а замужество устранило лишнія неопределенности одиночества. Разбираясь въ отношеніяхъ къ Путину, Дина должна была сознаться, что тревога за исходъ дуэли въ болѣе стесненіи касается именно его.

Въ этомъ вопросѣ Рейнталь отходилъ на второй планъ. Вообще, съ появленіемъ Путина, фигура жениха какъ-то блекла въ представленіи Дины. Нѣкоторыя несимпатичныя черты его характера, на которыхъ она раньше не останавливалась, поверхностно принимая ихъ какъ неизбежный минусъ, теперь ярче освѣщались въ ея сознаніи. Даже въ наружности Рейнталья стала разбираться придирчивѣе, взвѣшивая мельчайшія подробности. Все, къ чему прежде относилась она равнодушно, теперь получало въ ея глазахъ особое значеніе. Человѣкъ, съ которымъ Дина была готова связать свою жизнь, расцѣнивался ею по новымъ ставкамъ.

Онъ былъ очень холодно встрѣченъ Диной, когда на другой день послѣ ссоры явился къ ней съ докладомъ о назрѣвшей дуэли.

— Удивляюсь, какъ вы, кадровый офицеръ, воспитанный въ дисциплинѣ чувствъ и поступковъ, могли допустить, выражаясь мягко, такую безтактичность! Какая муха васъ укусила, Викторъ?

— Это произошло поммо мои воли.

— Безъ всякаго повода со стороны Путина?

— Да. Достаточно было видѣть его рядомъ съ вами. Мнѣю овладѣлъ инстинктъ. Для насъ обоимъ это знакомство было не изъ приятныхъ.

— И вы, едва раскрывъ ротъ, взяли неприязненный тонъ!

(Продолженіе слѣдуетъ).

Убийство или самоубийство?

В неизвестном утопленнике опознан А. Сурсу.

В начале апреля в реку Нарва около гор. водоканала был обнаружен прибитый водой труп бродячего мужчины, никем не опознанный. Труп по всем признакам пробыл довольно долго в воде. Имелось предположение, что неизвестный покончил самоубийством вследствие тяжелых жизненных условий, и труп, после вскрытия и фотографирования, был похоронен.

До обнаружения утопленника безследно пропал сапожник Александр Сурсу, 56 л., прожив. в доме Гарлевского по Ровняной ул.

Означенный Сурсу вел крайне бродячий образ жизни, хотя имел крупную сумму денег, которую отдавал в рост. Деньги носил он всегда при себе, т. е. не доверял никаким замкам и хранилищам. Помимо денежных "операций" он усердно занимался сапожным ремеслом и был всегда обеспечен работой.

При нахождении трупа утопленника, на нем не было обнаружено следов насилия и предположение, что это — Сурсу, отпадало, вследствие немнимальных у последнего причин к самоубийству. Думали, что Сурсу

ушел куда-либо по делам. Когда же последний оставался пропавшим без вести — возникло подозрение, что он совершил преступление, тем более, что многим была известна его привычка носить всегда с собой крупную сумму денег.

С обнаружением записки убитого человека в доме Курзина, распространился слух, что это — Сурсу. Когда же в жертву этого преступления был опознан Щербатов — дело о Сурсу опять заглохло.

Однако теперь все же история с Сурсу выяснилась. Многими лицами, имевшими сношения с Сурсу, последний опознан по фотографии утопленника.

Полиция и следственные власти производят в данное время энергичное расследование этого дела и не исключена возможность вынесения приговора для новой экспертизы. Во всяком случае в ближайшем будущем выяснится, имел ли здесь место самоубийство или убийство.

При трупе утопленника ни денег, ни векселей не найдено, хотя таковые должны были бы находиться при нем.

"БЕНЪ-ГУРЪ"

Всемирноизвестный боевик.

Злобы дня.

Вот настал и май, а диванам нашим рай. Хотя зимой они не спали, тоже весело гуляли, а теперь и Бог велит — сердце радостью горит. Зацветут в саду цветочки, поразбужают всюду почки, и в душ растает лед — оживет и весь народ. Оживут леса и парки, дни весной бывают жарки, и повсюду там и тут — птички песни запойут. Соловьи распустят трели, замелькают всюду "прейли", и в кустах ночной порой, будет жарко — ой-ой-ой!

Точно в баню!

Будут встречны и свиданья, смех, восторг и ликованья, вьд теперь народ таков — что ни шаг — игра в любовь. Раньше мы иначе жили и в душ любовь хранили, а теперь двадцатый век — стал амульный человек. Только выйдет из пеленок и заскачет как теленок, то и се ему подай — сам глядит как попухай. Хотя и плохо скажет "мама", а в душ уж зреть драма, ходит точно великан и глядит уже в стакан.

Сызмальства!

В ма выдохнуть дорожки, замелькают всюду ножки, травка будет зеленеть, люди будут песни

петь. Вот и первый май встречали, тут немного подкачали — запретили водку пить, что бы трезвость насадить. Трезвость дело не худое, но для нас оно смешное, потому что наш народ — без вина не проживет. Первый май рабочий праздник и другой лхой проказник, все законы обидеть, а вина вездь найдет.

Дело ясное!

А не то и керосину, выпить рад он за полтину, а коль есть денатурат, то для многих это клад. Был один тут ресторан, рад он вытряхнуть карман, тут хоть сто замков повесь, а лазейка все же есть. Потихонку, понемножку, люди смотреть на окошко, ну а там того и ждуть, все что нужно вам дадут. Так Ванюхин ресторан, говорил мы сват Иван, не считаясь с положением, делал людям "уважение" — тихо двери открывал и к себе гостей пускал. Прикрыты окна, двери, люди пьяные галдели, а по улиц народ, шел качаясь вездь вперед.

Еле двигаясь!

ЖУКЪ.

Спектакль драмат. курсов.

В субботу, 30 апр., в Народном доме Суконой м-ры, состоялся первый спектакль драматических курсов И. Д. П. О. ва.

Группой учеников курсов, при участии руководителя А. Лисенко, была представлена шутка Лисенко-Конныч "Врочкин секрет", прошедшая довольно гладко.

Необходимо замечать, что курсанты серьезно отнеслись к своим ролям. Руководитель сумел заинтересовать своих учеников и внушить любовное отношение к делу.

В заключение А. Скаржинский и А. Гаринич были живо и мило разыграны скетч "Нахаль". Л.

ПРИНЦОВЕ.

(От нашего корреспондента).

Спектакль в дер. Радовель

25 с. апр. в деревне Радовель, в помещении школы, был организован прибывшими из Нарвы артистами спектакль, закончившийся тапцвальным вечером.

Артистами была разыграна пьеса: "Жертва ревности". Наша публика

бывав восторг от игры артистов, тем более что подобная выступления у нас за последние годы вообще редки.

Наша молодежь, в особенности члены разных просветительных организаций, могли многому поучиться и много позаимствовать. Хорошая игра у нас — редкость и является событием для деревни.

Желательно, чтобы эти "события" почаще повторялись, может быть они всколыхнут нашу "мертвую зыбь" и пробудят для работы уснувшие организации.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ.

Милостивый Государь г. Редакторы!

Не откажите в любезности поместить в Вашей уважаемой газете нижеследующее:

В ночлежном доме для бедных по Госпитальной ул. 30 апр. был приготовлен обед на 27 человек. Обед состоял из супа, пирога и чая, за что приносим сердечную благодарность всему Знаменскому Дамскому Кругу за их труд и заботы о бедных.

Бедные ночлежного дома.

Собрание членов И. Д. П. О.

В воскресенье, 1 мая, в клубе И. Д. П. О. состоялось общее собрание членов клуба Иванг. Добр. Пож. О. ва. Председателем собрания был избран П. П. Николаев, секретарем — И. Г. Федоров. Доклад председателя совета старшин о деятельности общ. ва и доклад ревизионной комиссии приняты к сведению. Совету старшин выражена благодарность за энергичную работу.

Денежный отчет за 1926 г. сбалансирован в сумме 339.479 мк. с остатком на 1-ое января 1927 г. в размере 50.953 мк. Смета на 1927 г. составлена в сумме 230.000 мк.

В совете старшин избранными оказались: А. Осипов, П. Поликарпов, В. Поликарпов, И. Ясон, В. Чернышев, А. Варфоломеев, И. Сергеев, В. Круглов, И. Харламов, А. Колчин, Н. Лавров, I. Нормак, Н. Кузнецов и Г. Гачко.

Сразу же, по окончании первого собрания, открывается второе собрание членов И. Д. П. О. Председателем избирается П. П. Николаев, секретарем — И. С. Сергеев.

В повестке дня — один лишь вопрос о дальнейшей работе по постройке пожарного депо и утверждению расходной сметы.

Из доклада правления и разъяснения инженера М. Ф. Пантелеева выяснилось, что предполагаемая постройка второго этажа депо, приспособленная для клуба О. ва, связана с большими расходами, а существование клуба во 2-м этаже связано с неудобствами. Докладчик указывает, что значительно дешевле построить помещение клуба отдельно на вновь приобретенном участке, использовав уже имеющееся помещение и две соседние стены. Но, дабы использовать чердачное помещение, правление и строительная комиссия предлагают построить мансардное сооружение, разместив в нем около 6 квартир для дружинников и зал для общих собраний. Предложение принято и утверждена сумма в 1.000.000 марок на достройку депо. Приступить к работам по достройке депо предполагается в недалеком будущем.

Жуткое предсказание.

За последние годы все чаще происходят сотрясения земной коры. Чили, Аргентина, Япония не раз были опустошены землетрясением. К ним присоединяются губительные атмосферические явления; вихревая буря (торнадо) опустошила Техас; необычайной силы циклон пронесся над Марокко и Алжиром; в поляных областях наблюдаются северные сияния исключительной яркости и значительная отклонения магнитной стрелки.

Наконец, уже совсем недавно, около половины апреля, от неизвестных причин возникло сильное

разстройство кабельного сообщения между Европой и Америкой.

"Дэйли Мэйл" обратилась за разъяснениями к знаменитому английскому ученому, физику и спириту, сэру Оливеру Лоджу, и он высказал убеждение, что в текущем году надо ждать еще новых сильных землетрясений. Ибо многие факты свидетельствуют о том, что земная кора в настоящее время переживает период большой неустойчивости. А когда земля сотрясается в одном месте, неизбежно в другом получается отклик — тоже сотрясение.

Торговля белыми рабами.

Комиссия Лиги Наций по исследованию торговли белыми рабами (или вранье рабства) выпустила обширный доклад о своей работе. Доклад этот раскрывает отвратительную картину одной из самых болезненных сторон современной цивилизации.

Торговлю девушками составители доклада называют одним из основных международных зол. Комиссия обследовала 28 стран в Европе и Америке. Она отмечает страны, где особенно легко заниматься этой торговлей. Как и всегда было, это — Южная Америка — Аргентина и Бразилия.

Содержатели притонов там связаны с поставщиками во всем мире: в Каире, Париже, в Варшаве, Антверпене, Бухаресте. Похищать девушек из Восточной Европы гораз

до легче, чем из западной. Власть там следит за этим менее внимательно. Но и в Западной Европе девушки до конца не обеспечены от похищений.

Какими только способами пользуются их ловители. Чтобы избежать очень строгих законов о несовершеннолетних, — подделываются метрические свидетельства или выставляются фальшивые удостоверения о замужестве. Это способ практикуется во Франции. Сравнительно хорошо этот вопрос поставлен в Англии. Оттуда очень трудно под ложным предлогом увести девушку.

В Соед. Штатах почти не наблюдается торговли девушками, за исключением только западного побережья, куда контрабандисты ввозят молодых китайцев.

Наш экран.

"Скутинг".

В "Скутинг" демонстрируется фильма "Пикантная девушка". Фильм эта насквозь пропитана легкой опереточной бойкостью, стремительностью действий, быстрой сменой чувств, переживаний, событий, одним словом — "блгущий калейдоскоп" фильмового искусства. И немудрено, что именно в силу этих своих свойств "Пикантная девушка" пользуется успехом у публики, идущей в кино поразвлечься и поразвлекаться.

В роли "пикантной девушки" — стройная, изящная блондинка Имогена Робертсон, похожая на свою американскую сестру Корину Гриффит и в то же время остающаяся в плоскости своеобразной выразительности мимики, жестов, поз.

Ея партнер — Нильс Астор.

"Койт".

В Америке, в этой стране миллиардеров, роскошная и полная блеска жизнь особенно ярко развращается на модных морских курортах. Там отдыхают и развлекаются люди, незнающие счета деньгам и пресыщенные всеми земными благами.

Фильм "Девушка со зморья" вводит зрителя в эту изысканную среду,

забавно и безподобно передавая многогранность ее веселой и безпечной жизни.

В главн. роли королева бубикопла — Бэби Даниэльс.

"Рекорд".

Со вторника здесь демонстрируется салонная драма "Цфломудренный эрцгерцог". В главной роли в этой картине выступает соперник знаменитого Гарри Лидтке — Оскар Марион, имя которого является новинкой для нашей кино-публики.

Картина, как по постановке, так и по сюжету, заслуживает внимания.

На сцене — дебюты Эмиля Алексо, нашего старого знакомого. Этого веселый рассказчик, юморист и танцор умейт развеселить зрителя, награждая артиста усиленными аплодисментами.

Одновременно на сцене "Рекорда" выступает исполнительница характерных танцев Катя Трошина.

"Старый Нарвский Листок"
выходит регулярно
3 раза в неделю.

Дѣти -- убійцы.

Газета „Берлинер Нахтгабел“ печатаютъ подъ заглавіемъ „Подъ серпомъ и молотомъ“ выдержки изъ судебныхъ документовъ, съ которыми корреспондентъ ея ознакомился.

Всѣ документы эти касались убійствъ, совершенныхъ совѣтскими дѣтьми, всего 209 отдѣльныхъ случаевъ.

Каждый документъ, каждая строчка, являются живымъ обвинителемъ совѣтскаго режима.

Интересно, что документы эти собраны украинскимъ комиссариатомъ юстиціи въ отдѣльную книгу, которая является, не въ примѣръ всей совѣтской литературѣ, безпристрастной.

Изъ документовъ этихъ, являющихся протоколами судебныхъ засѣданій, показаніями свидѣтелей и п. судимыхъ,

встаетъ кошмарная картина.

Дѣти убиваютъ, дѣти насилуютъ, дѣти — ѣдятъ мясо убитыхъ ими же братьевъ и сестеръ.

Дѣвочка девяти лѣтъ показываетъ, какъ на ея глазахъ убили ея двухъ малыхъ ихъ сестринокъ.

— Я видѣла въ печкѣ на сковородкѣ голову и сразу поняла, что — это моя сестра. Тогда я начала громко плакать...

Два мальчика убили своего товарища, разорубили его тѣло, изжарили и съѣли.

— Послѣ того, какъ мы наѣлись, мы читали сказки! — спокойно показывають мальчики.

Дѣвятилѣтній мальчикъ убиваетъ своего отца:

— Почему?
— Онъ былъ очень раздражителенъ и часто бранилъ меня.

Десятилѣтній мальчикъ убиваетъ мать.

— Отчего?
— Она завела себѣ любовника.

Ремесло чекиста привлекаетъ много мальчиковъ. Есть и такіе, которые бредятъ профессіей.. палача.

— Чекисты могутъ стрѣлять когда имъ вздумается, и не должны работать.

Кошмарное впечатлѣніе производитъ эта книга о двухъ стахъ шести убивающихъ дѣтяхъ...

Дѣти-убійцы встрѣчаются и въ европейской судебной литературѣ, но тамъ убійства эти носятъ единичный характеръ; а здѣсь — массовый и являются не индивидуальными, а вели-

кимъ социальнымъ зломъ, порожденнымъ совѣтскими условіями.

И не дѣти убійцы несутъ всю тяжесть отвѣтственности, не ихъ родители, а самъ совѣтскій строй.

Новое оскорбленіе Керенскаго.

По сообщенію америк., газетъ, Керенскій во время своихъ лекцій въ Чикаго получилъ новую пощечину отъ одного бывшаго русскаго офицера.

Отвѣтств. редакторъ Н. С. Сергеевъ.

Издательство: } В. И. Грюнталь
О. Г. Неландеръ
М. С. Сергеевъ.

Акц. Общ. Тормоленъ и Ко.

Юзальская ул., 18. Нарвское отдѣленіе. Юзальская ул., 18.

РАДИО ОТДѢЛЪ:

Самая послѣдняя новості!

„LOEWE“ съ одной 3 ой лампой, работающей какъ 8 обыкновенныхъ лампочекъ. Такой же 2-хъ ламповый аппаратъ, замѣняющій три обыкновенныхъ лампы.

Дѣтскія коляски.

ЧЕМОДАНЫ.

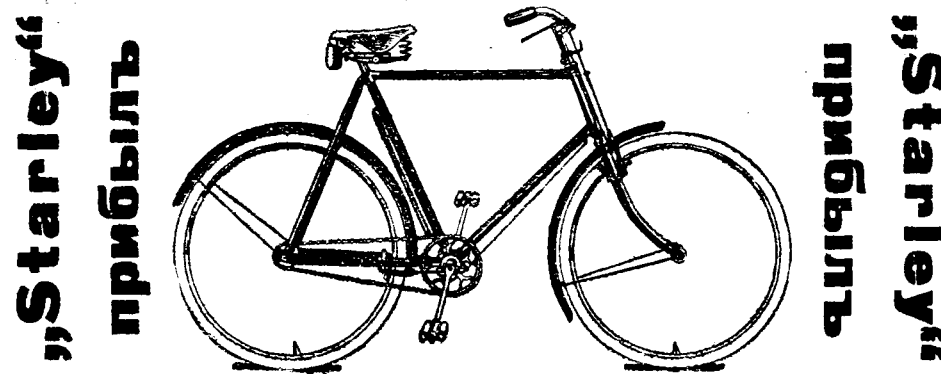
ВЕЛОСИПЕДНЫЙ ОТДѢЛЪ:

„Humber“ „Starley“

самые лучшие велосипеды для нашихъ дорогъ, специально для этого выпущенные въ Англіи

ГРАММОФОННЫЙ ОТДѢЛЪ:

Самый большой выборъ граммофоновъ и пластинокъ лучшихъ „His Master's Voice“ и „Parlophon“, механизмы для безшумности и прочности съ кассой шестеренокъ, мембраны не дающія шипѣній, записанные электричествомъ пластинки.



Всѣ товары предлагаемъ съ гарантіей. Разсрочка платежа на 6 мѣсяцевъ. Цѣны внѣ конкуренціи. Вѣжливое обращеніе съ покупателями.

Тормоленъ и Ко въ Нарвѣ.

Магаз. готового платья

„Oday“

Юзальская ул., 14.

Пріемъ заказовъ.

Работа выполняется безукоризненно по самымъ моднымъ моделямъ.

МАКИНТОШИ

въ богатомъ выборѣ.

Самыя модныя шелковыя манто

Всѣвозможныя готовыя дамскія и мужскія

верхнія вещи,

КОСТЮМЫ

дамскіе и мужскіе новѣйшихъ фасоновъ.

Цѣны внѣ конкуренціи!

Прошу г. г. покупателей убѣдиться, посѣтивъ лично нашъ магазинъ.

Съ почтеніемъ

М. БЕРЗОНЪ.

Магазинъ готового платья Н. Х. ТИМОФѢВА

Петровская пл., 9.

Предлагаемъ въ большомъ выборѣ мужскіе и дамскіе заграничныя

МАКИНТОШИ,

ПАЛЬТО и КОСТЮМЫ всевозможныхъ фасоновъ. ДАМСКІЯ

ШЕЛКОВЫЯ МАНТО. Цѣны самыя умеренныя.

Цѣны самыя умеренныя.

Съ почтеніемъ Н. Х. ТИМОФѢВЪ.

Контора газеты „Старый Нарвскій Листокъ“

просить г. г. подписчиковъ, срокъ подписки коихъ истекаетъ 1-го мая, во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ газеты, посѣщать возобновленіемъ таковой заблаговременно.

Сдается хорошая КВАРТИРА

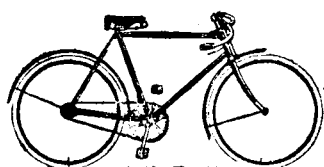
на Вышгородской ул., № 7 состоящая изъ 4 большихъ комнатъ (по желанію 5 комнатъ), кухни и людской. Очень удобна для г. г. врачей.

Подробности въ конторѣ „Старого Нарвскаго Листка“ у В. Грюнталь, ежедневно съ 11—4 ч. дня.

Съ 1-го мая

буду принимать по женскимъ болѣзнямъ Вышгородская, 15 (квартира Доктора Керкя), по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ отъ 3 — 4.

Др. мед. Ф. А. Мюленъ



— Къ предто-шему сезону предлагаю —

ВЕЛОСИПЕДЫ

лучшихъ английскихъ, нѣмецкихъ, французскихъ и шведскихъ фабрикъ, а также всѣ части къ нимъ.

Въ большомъ выборѣ шинъ.

Велосипедныя

По самой дешевой цѣнѣ весь матеріалъ для электрич. освѣщенія, электрич. утю и кипятильнички. Постоянно на складѣ электромоторы, огнетушители „Minimax“, охотничьи принадлежности, фото и радио-материалъ. Допускается разсрочка платежа.

А. ФИГЕЛЬ

Вирская, 1. Телеф. 170.

Полезный совѣтъ.

Всякая, потерявшая свѣжесть, обувь: сапоги, лакированныя туфли и калоши легко приоб-рѣтають снова красивый блескъ при употребленіи сапожнаго крема „ДЖИММИ“, всѣхъ цвѣтовъ — черныя, коричне-вый, желтый, сѣрый, бежъ и бѣлый.

17-го мая с. г., въ 10 ч. утра, въ Нарвской Таможнѣ (Koidu tän, № 7) будутъ продаваться

съ торговъ

разные конфискованные и отказанные въ пользу казны товары: шотландск. виски, ликеры, шелковые чулки, бумажный бархатъ, папиросы и пр.; и не годные къ употребленію казенное имущество: старыя чугунъ, асфальтъ, желѣзо, жести, тротуарныя плиты и т. п., всего на сумму въ 15.035 эмк.

Подробныя объявленія при таможнѣ и полицейскихъ участкахъ.

Нарвская Таможня.

Московская бараночная И. Ф. КУЗНЕЦОВА

... Петровская площадь, № 9 домъ Мѣги. ...

Предлагають всѣхъ сортовъ

ВКУСНЫЯ баранки

горячія, ежедневно съ 3 — 6 час. вечера.

СУШКИ всевозможныя. Ванильные и ли-зубы.

Всѣ товары изготовляются изъ наивысшихъ сортовъ муки.

Съ почтеніемъ И. КУЗНЕЦОВЪ.

Утерянъ дамскій

БОТИНОКЪ.

Нашедшаго прошу за вознагражденіе доставить: Вирская ул., 15, кв. 10.

Колышки для малыши

продаются. Годны для метловъ.

Псковская ул., № 3—7.

Видѣть послѣ 2-хъ ч. дня.

Сейчасъ самое свѣтлое время года, требующее прочной и износостойкой обуви! А потому, раньше чѣмъ приобрести себѣ или своей семьѣ ботинки, туфли калоши, подошвенную кожу или сапожьи кремъ, зайдите въ сапожный и кожаный магазинъ.

А. ОХНО

Почтамтская ул., 51.

Здѣсь Вы наглядно убѣдитесь въ высокомъ качествѣ матеріала изъ котораго нами изготавливается всевозможная дамская и мужская обувь. Вы лишь въ томъ случаѣ сможете купить дешево, если сами убѣдитесь въ вышесказанномъ.

Въ конторѣ газеты „Старый Нарвскій Листокъ“ имѣются въ продажѣ иллюстрированныя журналы:

„Перезвоны“ цѣна 100 мк.

„Новая Недѣля“ 35 мк.

„Новая Нива“ 40 мк.

Журналы доставляются на домъ.

Заказы принимаются по телефону № 65.

Пароходство А. П. Кочнева.

Нарва—Усть-Нарова.

Съ открытія навигаціи пароходы отправля. впередъ до измѣнн. нѣ:

Въ будни: 11

Изъ Усть-Наровы: въ 6.45 утра въ 2.30 дня

Изъ Нарвы: въ 10.00 утра въ 4 — дня

Въ воскр. и празд. дни:

Изъ Усть-Наровы: въ 8.30 утра въ 3 — дня

Изъ Нарвы: въ 10.30 утра въ 4.15 дня

Старый Нарвский Листокъ

Редакция и главная контора:
NARVA, Suur tänn., (Вязьгородская ул.) № 7.
Телефонъ 63.

Отдѣленіе конторы и экспедиція: Suur tänn., 1.
Редакторъ принимаетъ отъ 9 — 2.
Главная контора открыта отъ 9—4.
Непринятія рукописи не возвращаются.

Основанъ Н. К. Гринголь въ 1898 г.

Выходитъ по вторникамъ,
четвергамъ и субботамъ.

Подписная плата:
съ доставкой на 1 мѣс. 75 м. безъ доставки на 1 мѣс. 65 м.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1 м/м въ 1 ст. на 4-й стр. 3 м.
1 м/м въ 1 ст. на 1-й стр. 5 м.
1 м/м въ 1 ст. на тексты, 6 м.

№ 52 (233).

Четвергъ, 5 мая 1927 г.

Цѣна номера 7 марокъ.

Съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаемъ о преждевременной кончинѣ нашей дорогой дочери, сестры и тети

Анны Васильевны ВАСИЛЬЕВОЙ

послѣдовавшей въ среду, 4-го мая, въ 2 1/2 час. дня. Панихиды ежедневно на дому (Госпитальная, 7) въ 1 ч. дня и въ 7 час. вечера.

Огнѣваніе въ пятницу, 6-го мая, послѣ литургіи въ Знаменской церкви.

Глубокоопечаленные мать, братья, сестры, невѣстки и племянники.

Скончалась моя дорогая и незабвенная сестра, другъ и помощница

Анна Васильевна ВАСИЛЬЕВА

П. В. Васильевъ.

Съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаю о кончинѣ моего
незабвеннаго лучшаго друга

Анны Васильевны

Васильевой

Л. И. Изановъ.

Съ чувствомъ глубокаго сожалѣнія извѣщаемъ о прежде-
временной кончинѣ дѣятельнаго отзывчиваго члена правленія

Анны Васильевны

ВАСИЛЬЕВОЙ

Дамскій Благотвор.

Кружокъ Знаменской церкви.

„СКЭТИНГЪ“ Тел. 108. 4, 5 и 6 мая. Шикарная премьера! Оригинальная картина!

„ПОЛУКРОВКА“

Др. изъ экзотической жизни острововъ Малайскаго Архипелага въ 6 акт., прекрасн. реж. Ваби гарой. Комедія въ 2 хъ акт. Хроника міровыхъ событій

Рекордъ

Начало: въ субботу съ
5 час. веч., въ воскресе-
нье съ 2 час.

Касса открыта за часъ
до начала.

На сценѣ. Только два дня! Суббота, 7 и воскресенье, 8 мая. На сценѣ.

Балетъ ТАМАРЫ БЕКЪ

„Купальщицы“

Участв.: Мира Миральда, Эрнстъ Рингенфельдъ, арт. А. В. ЛАВУНСКАЯ, И. Илюй, В. Печоринъ, Максъ и Лексъ (изв. ко-
мики) и балетн. студія ТАМАРЫ БЕКЪ.

Цѣны на мѣста на эти два дня незначительно повышены.

Почетные билеты недействительны.

На ЭКРАНѢ крупный боевикъ „М а с и с т ы и л ь в ы“. Салонная драма нашихъ дней.

Кино „Койтъ“
Тел. 2-44.
Начало въ 8 ч. в., по праздникамъ
въ 8 ч. Касса открыта за 1/2 ч. до
начала I сеанса и до 9 1/2 ч. веч.
Цѣны: 15-50 мрк.
ИГРАЕТЪ КВАРТЕТЪ.

4 и 5 мая. Премьера! National-film!

„Люди между собой“

въ 8 актахъ. (Интересный домъ) въ 8 актахъ.

Въ гл. рол. Egede Nissen, Эрика Глеснеръ, Лидія Потъкина, Маргарита Кулферь, Альфредъ Абель,
Эрихъ Кайзеръ-Тицъ, Гансъ Юнкерманъ, Германъ Пиха, Эльза Вагнеръ и др.
II Комическая. Постановка Гергарда Лампрехта 1926 г. II Комическая.

Странная „ошибка“.

Секретарь ЦИК'а сообщаетъ:
„Въ опубликованномъ въ газетахъ
отъ 28 апрѣля текущаго года по-
становленіи I сессіи ЦИК'а Союза
ССР „объ образованіи Президіума
ЦИК'а Союза ССР“, членъ ЦИК'а
Союза ССР тов. Петровский оши-
бочно включенъ въ составъ канди-
датовъ въ члены Президіума ЦИК'а
Союза ССР“.

3.000 безпризорн. домовъ.

Въ Петроградѣ оказывается, есть
болѣе 3.000 домовъ, неизвѣстно ко-
му принадлежащихъ.

Въ этихъ домахъ ЖАКЪ не
образованы, нѣтъ и комендантовъ.
Жильцы живутъ безплатно, аренда
плата за дома нигде не вносится,
причемъ большинство этихъ домовъ
систематически разрушается.

Самый богатый человекъ
міра.

Самый богатый человекъ міра —
Низама изъ Бидерабада, живущій
въ настоящее время въ Индіи. Онъ
можетъ безъ труда купить Генри
Форда, Рокфеллера, Меллона и др.
и все еще у него останется такъ
много средствъ, что онъ сможетъ
жить въ роскошномъ палаццо на
Паркѣ Авеню.

Низама является владѣльцемъ
бриллиантовыхъ копей въ Колконтъ;
онъ имѣетъ горы бриллиантовъ. На
земляхъ Низама имѣется 32 миллио-
на фермеровъ, которые улачива-
ютъ ему аккуратно аренду. Земли
Низама — площадью больше шт.
Тексасъ.

МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ.

Утвержденъ новый составъ гор. управы.

Въ среду, 4 мая, гор. управой получено уведомленіе, что министромъ утвержденъ новый составъ гор. управы. По этому случаю, въ тотъ же день, въ городской управѣ состоялось засѣданіе прежняго состава управы, по всей вѣроятности послѣднее, гдѣ разсматривались и заканчивались старая дѣла. Новый составъ управы, противъ стараго, будетъ полнѣе, благодаря входу въ него еще и социалистовъ.

Новая гор. управа будетъ состоять изъ городского головы, его товарища и двухъ совѣтниковъ, вмѣсто одного. Распределение должностей среди членовъ управы ожидается въ четвергъ, 5 мая, послѣ чего управа приступитъ къ исполненію своихъ обязанностей.

Нѣчто безподобное!
„Женщина-Тарзанъ“
Лоранъ среди львовъ

Присутственные часы въ управѣ.

Согласно постановленію городск. управы, присутственные часы въ ней назначаются со 2 мая по 15 сент. съ 8—2 ч. д. безъ обѣденнаго перерыва.

Съ 16 сент. по 1 мая 1928 — съ 8—3 ч. д. безъ обѣденнаго перерыва.

Трупъ самоубійцы.

Въ понедѣльникъ, 2 мая, въ 5 ч. дня, былъ обнаруженъ въ Нарвѣ, между салачной и паровой пристанями, трупъ Крїйна, покончившаго въ прошлую зиму самоубійствомъ. Крїйна бросили въ прорубь на Кулгѣ, оставивъ шубу на льду.

Экзамены шоферамъ.

Съ 5 мая начнутся экзамены шоферамъ авто-омнибусовъ и мотоциклетокъ. Экзаменационная коммисія составлена гор. управой.

Въ коммисію поступило значительное количество заявленій отъ лицъ, желающихъ подвергнуться испытаніямъ.

Уроки трезвости.

Въ пршлую субботу во всѣхъ учебныхъ заведеніяхъ два послѣднихъ урока были посвящены трезвости. Преподавателями давались соответствующія разъясненія.

Число учащихся въ средн. учебн. зав.

Въ эстонск. гимназіи и коммерч. училищѣ обучается 200 мальч. и 297 дѣв., всего 497 чел. Въ русской гимназіи — 121 мальч. и 139 дѣв., всего 260 чел.

Во всѣхъ трехъ среднихъ учебн. заведеніяхъ обучается 321 мальч. и 436 дѣв., всего 757 человекъ.

Балетный вечеръ А. Тальвикъ-Зоммеръ.

Во вторникъ, 3 мая, въ „Вийтля“ состоялся балетный вечеръ А. Тальвикъ-Зоммеръ, при участіи всей его балетной школы. Постановленъ былъ негринскій балетъ-ревю „Легенда джунглей“. Балетъ представлялъ собой довольно пестрое зрѣлище, хотя, съ внешней стороны, и оставлялъ яркое и красочное впечатленіе.

Успѣшно танцевала г-жа Диаско, что же касается уч-цы Грандбергъ, то сама постановка балета, къ сожалѣнію, держала талантливую балерину въ тѣни. Въ общихъ танцахъ въ концѣ у всего ансамбля замѣчалась несогласованность, что нѣсколько портило впечатленіе.

Съ большимъ успѣхомъ прошелъ дивертисментъ, въ которомъ почти всѣ номера по требованію публики были повторены. Съ большимъ настроеніемъ танцевала М. Грандбергъ, какъ всегда отчетливо выполняя узоры танца, при хорошей мимикѣ и легкости движеній. Хорошо была исполнена лежанка г-жей Диаско, къ тому еще блеснувшей своими туалетами.

Красиво исполнили дуэтъ „Серенада“ подающіе большія надежды, изящная маленькая балерина Лидія со своимъ партнеромъ Валентиномъ, который также былъ хорошъ при исполненіи „Орленка“. Очень мило были маленькие дѣтиски въ „Гавотъ“ и „Петрушкахъ“.

Красиво танцевали: Black-Bottom — М. Волкова, Fox-trott — Е. Леппъ и Х. Распель.

А. Тальвикъ-Зоммеръ съ большимъ настроеніемъ исполнилъ танецъ „Чор-та“ и „Похоронный маршъ“ Шопена, съ партнершей М. Волковой.

Было много преподнесеній участвующимъ.

Публика заполнила залъ почти что до отказа.

Среда, 4 и четв., 5 мая
на экранѣ „Рекорда“
весьма пикантная драма
Цѣломудренный эрцгерцогъ

Докладъ гласныхъ русской фракціи городской думы.

На засѣданіи членовъ нарвскаго отд. Русск. Націон. Союза съ докладомъ о дѣятельности русской фракціи въ гор. думѣ за истекшее трехлѣтіе выступилъ А. А. Образцовъ. Несмотря на то, что десять русскихъ гласныхъ городской думы прошли по 3 мъ разнымъ спискамъ, въ думѣ они составляли одну русскую фракцію, спаянную общими русскими интересами. Городской бюджетъ на 1926 г. былъ сбалансированъ безъ дефицита въ размѣрѣ 63½ милліона. Расходы по отдѣламъ выразились въ слѣдующихъ цифрахъ: отдѣлъ просвѣщенія — 11.755.000 мк.; отдѣлъ призрѣнія — 7.277.000 мк.; отд. здравоохраненія — 2.253.000 мк.; отд. благоустройства — 4.19.000 мк.; содержаніе служащихъ и канцеляріи — 2.597.000 мк.; расходъ на предпріятія — 3.098.000 мк.

Доходъ отъ предпріятій — 3.586.000 мк.; отъ гор. имущества — 4.987.000 мк.; налогъ съ недвижимостей — 13.185.000 мк.; налогъ съ торговыхъ и промышленныхъ предпріятій — 9.045.000 мк.

Расходы на содержаніе русскихъ школъ выразились въ слѣдующихъ цифрахъ: Русская гимназія — 976.000 мк. (платы за ученіе въ гимназіи получено 292.000 мк.), на ремонтъ гимназіи за истекшій годъ израсходовано 300.000 мк., на I русскую нач. школу — 1.353.000 мк., на II-ую — 507.000 мк., III-ью — 662.000 мк., IV-ую — 405.000 мк.

Всего израсходовано на содержаніе русскихъ школъ 2.927.000 мк.

Постройка новой эстонской школы обошлась въ 26 милліон. мк., изъ нихъ дано правительствомъ 17.456.000 мк.

Насущной потребностью русскаго населенія является постройка новаго, вполне отвѣчающаго своему назначенію, школьнаго помѣщенія, т. к. почти всѣ русскія школы находятся въ частныхъ домахъ. Но отсутствіе средствъ у города не даетъ возможности объ этомъ мечтать.

Задолженность города въ данное время выражается въ суммѣ 34.822.000 мк.

Электрическимъ отдѣломъ за истекшій годъ получено 3.424.000 мк., чистая прибыль выразилась въ суммѣ 1.013.000 мк. деньгами плусъ приобретенный матеріалъ. Энергіи въ истекшемъ году продано 5000.000 киловатъ-часъ, на 20% больше предыдущаго года. Абонентовъ въ 1926 г. числилось 1850 чел., на 229 чел. больше чѣмъ въ 1925 г.

Магистраль городского водоснабженія, сильно пострадавшая за военные годы, постепенно приводится

въ надлежащее состояніе. Благодаря суммамъ, отпускаемымъ на безработныхъ въ 1925—26 г. г., удалось увеличить магистраль на 1 версту 100 саж. Приходъ по отд. водоснабженія выразился въ 2.340.000 мк., расходъ — 1.305.000 мк. За 1926 годъ всего подано воды изъ водоканки 23.240.000 ведеръ, при чемъ учтено всего лишь 16.000.000 ведеръ, а 7.000.000 ведеръ идетъ на утечку. Отопленіе водоканки обходится: дровами 3.000 мк. въ день, электричествомъ 2.000 мк. и опилками 1100 — 1200 мк. въ день.

Переходя къ работѣ русской фракціи новаго созыва, А. А. Образцовъ указалъ, что по списку національнаго союза прошло 5 чел., домовладѣльцевъ — 1 чел. плусъ входящій въ думу по должности совѣтника Ф. И. Дульцевъ; всего 7 человекъ. Всѣ они составляютъ одну русскую фракцію. При наличіи въ думѣ 40 гласныхъ, вмѣсто прежнихъ 45, русская фракція представляетъ изъ себя уже существенную силу. Но къ сожалѣнію раздробленіе и неладъ среди фракціи умаляютъ ее значеніе.

Докладчику возражаетъ А. И. Михелисъ, который говоритъ, что въ періодъ организаціи, какъ управы, а равно и самой русской фракціи, такія разногласія исчезнутъ.

Такъ или иначе русскія позиціи были сохранены и даже усилены, и произошло лишь измѣненіе въ личностяхъ.

Докладъ принятъ къ свѣдѣнію.

Скоро въ „Синтигъ“
„Михайлъ Строговъ“
отъ серіи вѣстѣй.

Нужны наручники.

Въ распоряженіи наружной полиціи не имѣется наручниковъ, каковыя во многихъ случаяхъ были бы необходимы.

Нерѣдко при арестѣ буйныхъ пьяныхъ, руки которыхъ свободны, почти невозможно заставить арестовываемаго подчиниться надлежащимъ распоряженіямъ. Въ крайнихъ случаяхъ для связыванія рукъ употреблялась веревка, что неудобно и непрактично.

Главному полицейскому управл. слѣдовало-бы обратить на этотъ вопросъ свое вниманіе.

ЗОЛОТАЯ ПАУТИНКА

Кино-романъ Н. Н. Карпова.

(Начало — съ № 40, отъ 2 апр.)

— Повторяю, это произошло подсознательно, Дина. Я не оправдываюсь, но и не сожалею о случившемся.

— Что же руководило вами, Викторъ, ревность? Мнѣ кажется, я не давала вамъ никакихъ оснований разыгрывать роль пламеннаго Огелло!

— Ревность? Быть можетъ!

— Непохоже на васъ, всегда разсудительнаго, холоднаго.

— Каждому предопредѣлено въ жизни встрѣтить своего антипода, Дина. Непреложный законъ и его не избѣгнешь никакими ухищреніями. Человѣкъ ангельски незлобивый и кроткій и тотъ рано или поздно столкнется со своимъ врагомъ. Въ сферѣ ли чувствъ, дѣловыхъ отношеній — безразлично, но настаетъ моментъ, когда внезапно вклинивается чужой, совместное существованіе съ которымъ органически невозможно. Одинъ изъ двоихъ долженъ сойти съ дороги. Въ такіе моменты рвутся долготѣнія связи, распадаются семьи, гибнутъ дѣла, создавшіеся поколѣніями.

— Боже, новый философскій трактатъ!

— Правда жизни, вѣрѣте мнѣ,

Дина, — сказалъ Рейнталь и гримаса какой-то внутренней боли улыбка пробѣжала по его лицу.

— И руководствуясь своей теоріей, вы рѣшили, что Путицъ вашъ врагъ?

— Несомнѣнно. И если не лично съ нимъ мнѣ суждено сойтись въ кровавой схваткѣ, то встрѣча съ Путинымъ, во всякомъ случаѣ, влечетъ на все дальнѣйшее мое существованіе. Отнынѣ каждый мой шагъ, поступокъ, мысль, желаніе неразрывно связаны съ нимъ. Моя ненависть къ нему безгранична. Это чудовищно, кошмарно! Проклятіе, нависшее надо мною!

— Полно, Викторъ, вы преувеличиваете. Обыкновенной ссорѣ придаете какое-то мистическое значеніе.

— Нѣтъ, Дина, нѣтъ! Въ насъ обоихъ заложено взаимостребляющее начало. Одинъ изъ насъ неизбежно долженъ погибнуть!

— Вы оккультистъ?

— Нѣтъ, но оккультизмъ не отрицаю.

— Ваше настроеніе, Викторъ, — бредъ изъ потусторонняго міра. Развѣтились нервы и только. Никакихъ страховъ, рисуемыхъ вашимъ воображеніемъ, я не вижу. Ничего

демоническаго, роковаго для васъ въ Путицѣ нѣтъ. Все вздоръ и я прошу ликвидировать вашу глупую ссору мирнымъ путемъ.

— Разсыпаться въ извиненіяхъ?

— Если понадобится.

— Никогда!

— А если я такъ хочу! — рѣши-тельно произнесла Дина, впервые испытывая силу своего обаянія надъ женихомъ.

— Вы требуете невозможнаго. Это выше моихъ силъ!

— Милый Викторъ, я васъ очень прошу!

— Не могу Дина, нѣтъ!.. Ненависть къ Путину заглушаетъ во мнѣ всѣ остальныя чувства!

— Даже любовь ко мнѣ, если... если она дѣйствительно существуетъ въ нашемъ сердцѣ?

— Ахъ, да не мучайте меня, ради Бога! — стономъ вырвалось у Рейнталь. — Неужели вы не сознаете, что передъ вами обреченный совершить то, къ чему влечетъ его судьба?..

Въ тотъ далекій мигъ рожденія на мѣся страницъ въ книгѣ бытія, гдѣ все распределено до послѣдняго моего вздоха, начертано: „Въ свой часъ ты встрѣтишь своего врага“...

Вы понимаете весь ужасъ, Дина? Кто-то незримый распоряжается нашей жизнью и мы бродимъ въ этомъ мірѣ, какъ послушныя марионетки..

И вотъ, мой часъ насталъ. Врагъ пришелъ. Кто-то дернулъ нити нашихъ жизней и мы столкнулись, я и Путицъ. Намъ не разойтись без-

кровно.

— Что вы говорите, Викторъ, успокойтесь! Это самогипнозъ какой-то.

— Скорѣй бы все это кончилось!.. Я такъ усталъ!.. Рейнталь долгимъ поцѣлуемъ принялъ къ рукѣ Дину и, простясь съ нею, пошелъ домой.

Поглащенный своими думами, онъ медленно шагала по улицамъ, не обращая вниманія на окружающее. Не замѣтилъ и фигуры съ поднятымъ воротникомъ и нахлобученной на глаза шляпѣ. Это былъ Игрекъ, слѣдившій за нимъ вездѣ и всюду.

Часами просиживалъ Игрекъ въ кондитерскихъ, выстаивалъ въ подъездахъ и въ подворотняхъ, не выпуская ни на минуту изъ поля зрѣнія Рейнталь, и зналъ каждый его шагъ.

11.

Горькій осадокъ остался въ душѣ Дины отъ разговора съ женихомъ. Его переживанія вызывали въ ней жалость. Чувство, на которомъ въ сердечныхъ отношеніяхъ далеко не уйдешь. Жалѣютъ бездомную собаченку, желторотого воробья, упавшаго изъ гнѣзда, бабочку, опалившую крылья о пламя свѣчи. Женская жалость — милостыня нищему. Она оскорбительна для мужчинъ, какъ таковая. Тамъ, гдѣ онъ не сумѣлъ возбудить къ себѣ ничего большаго, кромѣ этого чувства, ему надо во время отойти, не теряя своего мужского достоинства.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

Злобы джя.

Засинили неба дали, потеплѣе дни настали, рыбакамъ пришелъ сезонъ — рыба претъ со всѣхъ сторонъ. Только бѣдный покупатель, нашей Нарвы обыватель, въ рынокъ рыбку покупай, что запросить — то давай. А торговцы не забываютъ — цѣны лихо набавляютъ, знаютъ, видно, и они, что теплѣе стали дни. Вѣдь рабочему народу, можно кушать хлѣбъ да воду, ну, а рыбака господамъ, да коммерческимъ людямъ —

по карману!

Дѣвъ фабричныя дѣвицы — Настя съ Маней, молодичи, что въ колоніи живутъ — всѣмъ извѣстны тамъ и тутъ. Часто въ городѣ гуляютъ, мѣткою глазами стрѣляютъ, завлекаютъ молодежи, любятъ пьянство и кутежъ. Наши люди молодые, хотъ умѣть еще хромые, на амурныя дѣла — тоже, видно, мастера. Настя съ Маней это знаютъ, всѣ знакомства принимаютъ и готовы хотъ куда — влѣзть безъ всякаго стыда.

Залихватскія!

Ищутъ всюду угощенья, съ молодежью развлеченья, на душѣ желаній тѣмъ — сбодать юноши съ ума. Такъ и этакъ угощаютъ, на моторѣхъ ихъ катаютъ, и въ надеждѣ на любовь — ре жалуютъ кошелекъ. И въ экстазѣ бурной страсти, ждуть награды отъ Мани съ Настей, ихъ на фабрику везутъ — тамъ вѣдь «пашечки» живутъ. Тутъ дѣвицы не зѣваютъ — выйти снова общаются, но какъ только въ дверь уйдутъ, то ужъ больше не придутъ.

Не таковскія!

Молодежь ихъ ждѣтъ напрасно, это знаютъ всѣ прекрасно, вѣдь они уже не разъ — удирали прямо съ глазъ. М-й совѣтъ героямъ страсти — меньше вѣрить въ эти «сласти» и въ амур не играть, что-бъ расхочѣвъ избѣжать. Вѣдь фабричныя дѣвицы по обманамъ мастера, на словахъ они цѣтки, а на дѣлѣ — мотыльки. Хотъ насчетъ того иного, ужъ ни что для нихъ не ново, только любятъ фигурировать — простачкамъ очки втирать.

Роговые!

Вотъ другія дѣвицы, дѣвъ отважныя сестрицы — любятъ также погулять, только такъ, что бѣ не видать. Вотъ на Пасхѣ ухитрились, въ путешествіе пустились, Таллинъ городъ вѣдь большой, тамъ народу — ой ой-ой. Шура съ Норой это знали и надежды возлагали — погулять денекъ, другой и опять легѣть домой. Пышно, важно нарядились, въ гимназистокъ превратились — такъ у нихъ заведено — это дѣло ужъ давно.

Маржа выше!

А согласно документамъ, нѣтъ у нихъ на то патентовъ — «tobline» тамъ стоитъ — разъ станкомъ она стучитъ. Ну, а имъ какъ будто стыдно, а быть можетъ и обидно, коль по виду господа, а по паспорту — бѣда. Тутъ онѣ чуть-чуть смудрили и подлисту совершили, и прѣехали туда, подъ названьемъ — господа. Со столицъ нагулялись и когда домой примчались, тутъ открылся ихъ секретъ — подавай теперь отвѣтъ

по закону!

Ж У К Ъ.

„БЕНЪ-ГУРЪ“

Всемирноизвѣстный бривикъ.

Запросъ сенатора Виллена.

Сенаторъ Годанъ де Вилленъ, представитель департамента Ламаншъ во Франціи, обратился къ министру внутреннихъ дѣлъ А. Сарро со слѣдующимъ письмомъ:

Господинъ министръ!

Вы только что правильно закликали преступную дѣятельность московскихъ агентовъ. Коммунизмъ — вотъ врагъ! — сказали вы въ Констинтинѣ. Лучше поздно, чѣмъ никогда. Я буду поэтому имѣть честь, по открытіи очередной сессіи Сената, обратиться къ вамъ съ трибуны Люксембургскаго дворца со слѣдующими двумя вопросами:

«Какимъ образомъ случилось, что вы терпите присутствіе на Ривьерѣ

г. Чичерина, министра, отвѣтственнаго за всю внѣшнюю политику совѣтскаго правительства въ то время, какъ въ Китаѣ свирѣпствуетъ красный терроръ по приказу, или по меньшей мѣрѣ, при безспорномъ участіи Москвы?»

«Сколько времени вы еще будете продолжать терпѣть къ великому ущербу для общественной безопасности Франціи и ея колоній, зловѣщую комедію, разыгрываемую на рю де Гренель г. Раковскимъ, подъ предлогомъ несуществующихъ экономическихъ соглашеній и подъ покровомъ дипломатической неприкосновенности?»

„Дрожите буржуазныя злодѣи“

Коминтернъ выпустилъ первомайское воззваніе, въ которомъ призываетъ всѣхъ пролетаріевъ къ борьбѣ противъ палаческой войны въ Китаѣ и противъ подготовки новой мировой войны.

Воззваніе призываетъ пролетаріевъ заставить задрожать буржуазныхъ злодѣевъ. Въ дальнѣйшемъ обращеніи къ трудящимся, рабочимъ, крестьянкамъ, инвалидамъ Великой войны, солдатамъ и матросамъ, пролетарской молодежи, поработеннымъ народамъ земли — воз-

званіе не только призываетъ къ активной борьбѣ противъ войны, но рекомендуетъ солдатамъ «довернуть штыки такъ, какъ этого требуютъ интересы народа и не бросать оружія, а учиться имъ правильно владѣть».

Воззваніе заканчивается лозунгами: «Да здравствуетъ подготовка къ трудящимся противъ капитала!», «Долой Лигу Націй!», «Да здравствуетъ СССР». «Да здравствуетъ переходъ солдатъ империалистическихъ арій на сторону китайской революціи».

Драка въ Кремлѣ.

Женевскій корреспондентъ „Эн-трансжанъ“ сообщаетъ, что въ Кремлѣ, въ ночь съ 10 на 11-ое апрѣля, произошло бурное засѣданіе, въ которомъ Совѣтъ народныхъ комиссаровъ, члены Политбюро, ГПУ, и Центральнаго Комитета коммунистической партіи осыпали другъ друга бранью. Ворошиловъ, Каменевъ, Литвиновъ и Бухаринъ были сто-

ронниками немедленнаго объявленія войны Чангъ-Со-Лину, но Политбюро и ГПУ высказались противъ, указывая, что война вызоветъ паденіе совѣтской власти и отдѣленіе Украины.

Сталинъ пришелъ въ такое бѣшенство, что далъ Бухарину нѣсколько пощечинъ. Въ результатѣ побѣдили сторонники невмѣшательства.

сту, гдѣ самъ Фордъ имѣлъ автомобильный инцидентъ, чтобы посмотреть тѣ 2 дерева, что, свасли Форда.

Читайте всѣ

„Старый Нарвскій Листокъ“.

Здоровье Форда.

Несмотря на лучший уходъ — Фордъ все еще слабъ. Вся грудь автомобильнаго короля до сего времени была забинтована.

По праздникамъ сотни автомобилистовъ съѣзжаются къ тому мѣ-

„Просвѣщенная“ Европа.

Сатирическіе кроки.

I. Невозможное.

Полныя красныя руки съ огромными брилліантами — 18 каратовъ, горячо жестикулирующъ въ то время, когда госпожа супруга банкира Пюверца рассказываетъ:

— Вчера ѣду я 19 номеромъ трамвая по Лейпцигской площади — и кто вы думаете — встрѣчается мнѣ? Нашъ художникъ, Рембрандтъ, тотъ самый который рисовалъ всѣ картины нашего салона.

Госпожа Бловицъ иронически улыбается.

— Но это невозможно.

— Почему невозможно?

— 19 номеръ трамвая вовсе не идетъ по Лейпцигской площади.

II. Мечты.

Три бѣдныхъ маленькія хористки роскошнаго варьетѣ въ Берлинѣ сидятъ въ своей театральной уборной и мечтаютъ о счастіи и богатствѣ.

— Если бы я была богатой — начинаешь одна, — я купила бы себѣ автомобиль, виллу, много прекрасныхъ платьевъ, — и цѣлыми днями всѣ эти великолѣпные бароны и графы ползали бы у моихъ ногъ.

Другая сказала:

— Если бы я была богатой, я

вѣчно путешествовала бы по всему свѣту въ своей собственной роскошной яхтѣ, я поплыла бы въ Индію. Прекрасный и могущественный магараджа былъ бы моимъ рабомъ.

Третья, потупивъ глаза, сказала тихо:

— Если бы я была богатой, я хотя бы одну ночь провела бы одна.

III. Надежда.

Въ шестой разъ въ теченіе недѣли приходитъ Лебушеръ въ кино смотрѣть фильму „Горячія сердца“. Кассирша кино уже знаетъ его и спрашиваетъ:

— Неужели вамъ такъ нравится наша картина? Вы ее ежедневно смотрите?

Лебушеръ отвѣчаетъ:

— Фильма, конечно, интересна. Меня интересуютъ особенно та сцена, гдѣ эта героиня купается въ озерѣ. Но какъ-разъ въ ту минуту, когда она должна сбросить съ себя послѣднія одежды, — тамъ проходить идиотскій товарный поѣздъ — и ничего не видно. Но я все-таки прихожу ежедневно, — какъ-разъ къ этой сценѣ. Вѣдь когда-нибудь поѣздъ можетъ и опоздать?

„Сл.“

ВѢСТИ ОТОВСЮДУ.

— „Дѣйли Телеграфъ“ сообщаетъ, что среди китайцевъ въ Нанкинѣ носятся слухи о взятіи, якобы, сѣверными войсками Ханькоу. Иностранцы этимъ слухамъ, не придають, однако, никакого значенія.

— Разливъ Миссисипи продолжается. Плотина на рѣкѣ прорвана въ штатѣ Луизиана еще въ 5 мѣстахъ. Подъ водой оказалось 10.000 кв. клм. Слѣшно эвакуируется 9 городовъ.

— Въ СССР понедѣльникъ, 2 мая, объявленъ праздничнымъ днемъ, дабы дать возможность отдохнуть бѣднымъ, такъ уставшимъ, участникамъ торжествъ 1 мая.

— Въ Норвегіи впервые послѣ 10 лѣтъ объявлена свободная продажа спиртныхъ напитковъ. Въ столицѣ въ теченіе всего перваго дня происходилъ цѣлый похорокъ на винныя лавки.

— Испанскій король и Примо де Ривера намѣрены объявить престолонаслѣдникомъ третьяго сына короля, принца Жупана Карлоса, принимая во вниманіе слабое здоровье его обоихъ старшихъ братьевъ.

— Въ Берлинѣ состоялась свадьба старшей дочери гетмана Скоропадскаго съ польскимъ аристократомъ графомъ Адамомъ Монтрезоръ.

— Англійск. морск. министръ въ палатѣ общинъ, заявилъ, что англійскія военныя суда на Янтсекангѣ уполномочены въ каждомъ случаѣ отвѣчать на огонь китайцевъ.

Совѣтская хроника.

(Сообщеніе „Старого Нарв. Листка“).

— Въ Петроградской и Псковской губерніяхъ на возвышенностяхъ мѣстахъ съ супесчаной почвой началась пахота подъ яровые посѣвы.

— Наркомвнудѣлъ разработалъ проектъ постановленія, по которому брачный возрастъ для мужчинъ уменьшится съ 18-ти до 17½ лѣтъ и для женщинъ съ 16 до 15 лѣтъ.

— Часовня при домикѣ Петра Великаго въ Петроградѣ будетъ закрыта, а домикъ превращенъ въ музей.

— Обслѣдованіемъ карнизовъ и украшеній Зимняго дворца обнаружена крайняя непрочность большинства фигуръ и вазъ. Праздничная трибуна будетъ для безопасности отодвинута на 12 метровъ.

— Сов. печать жалуется на острую нехватку мѣстъ для производственной практики студентовъ. Предоставится возможнымъ удовлетворить не болѣе 30%.

— Въ петрогр. комиссіи по дѣламъ изобрѣтеній запатентована комнатная печь для хлѣба, нагреваемая примусомъ.

— Съ 10 по 25 мая будетъ проведено санитарное обслѣдованіе Петрограда.

Воображаемъ!!!

Къ читателямъ.

Сынъ нашего постояннаго сотрудника Н. Н. Карпова — Георгій Карповъ, сегодня дебютируетъ на страницахъ нашей газеты. Помѣщаемое ниже стихотвореніе „У меня есть пѣсенка...“ его первое печатное произведеніе. Георгій Карповъ нашъ литературный крестникъ. Привѣтствуемъ молодое дарованіе!

РЕДАКЦІЯ.

...У меня есть пѣсенка, странная немножко,

Презы снова весеннія мнѣ ее поютъ...
У меня есть маленькая, маленькая крошка,
Эту крошку люди всѣ „женщиной“ зовутъ...

У меня есть женщина, какъ мазокъ небрежная,
Свѣтлая, какъ солнышко, легкая какъ пухъ...
И такаа хрупкая, и такаа нѣжная,
Стройная, изящная, гибкая какъ слухъ...

Эта крошка — женщина, въ вечера печальные,
Рождена изъ шелеста вѣтра въ камышѣхъ,
И живетъ какъ радости, какъ надежды дальнѣе,
Эта крошка-женщина у меня въ душѣ!

Георгій Карповъ.

Резель-Коппель.

Гарри Лидтке
Мали Дельшафтъ
„Семья“
Вискоттенъ“.
Слѣдите за постановкой.

Радекъ подвѣлъ.

Въ „Правдѣ“ появилась статья, инспирированная „вождями“ интернационала съ нападками и разоблаченіями дѣятельности К. Радека въ китайскомъ вопросѣ.

По словамъ газеты, „Радекъ, скрывши свой оппортунизмъ, сталъ въ китайскомъ вопросѣ трубадуромъ фракціи „громче всѣхъ крикуновъ“.

Въ общемъ статья признаетъ полный крахъ всего коммунистическаго плана и провалъ сов. ставки на „буржуазно-демократическое“ кантонское правительство.

Отвѣтств. редакторъ Н. С. Сергеевъ.

Издательство: Б. И. Грюнвалда, О. Г. Никольскаго, Н. С. Сергеева.

Театръ „ВЫЙТЛЕЯ“.
Вторникъ, 10-го мая 1927 г.
Прощальный спектакль дирижера
А. М. ГЕЛЬДЕРА.
Ставится только одинъ разъ и
по пониженнымъ цѣнамъ опера
ТРАВИАТА
Начало въ 9 час. вечера.
Билеты отъ 100 мк.—25 мк. Предварительная
продажа билетовъ въ маг. Э. Пальги (Вышг.,
ул.), и въ день спектакля съ 6 час. веч. въ
кассу театра.

Добровольный аукционъ.
Въ воскресенье, 8 мая 1927 г., въ 12 час. дня
въ гор. Нарвѣ, на Буконой мануфактурѣ, въ по-
мѣщеніи кегельбана будутъ продаваться
съ аукционныхъ торговъ
дубовая столовая, дубовой кабинетъ, дубовая спальня
(заграничная работа), столы, шкафы и много дру-
гихъ вещей.
Городской аукционистъ: **А. Гофмуть.**

На мызѣ ЮАЛА
стоитъ кровный производитель
Титусъ Р.
Условія прошлогодня.

ГРАЖДАНЕ! Сейчасъ самое скверное время года, тре-
бующее прочной и изъ хорошаго матеріала
изготовленной обуви! А потому, раньше
чѣмъ приобрести себѣ или своей семьѣ ботинки, туфли
калоши, подешенную кожу или сапожи кремъ, зайдите
въ **САПОЖНИЙ И КОЖЕВЕННЫЙ МАГАЗ.**
А. ОХНО
Почтамтская ул., 51.
Здѣсь Вы наглядно убѣдитесь въ высокомъ качествѣ мате-
ріала изъ котораго нами изготавливается всевозможная дам-
ская и мужская обувь. Вы лишь въ томъ случаѣ сможете
купить дешево, если сами убѣдитесь въ вышесказанномъ.

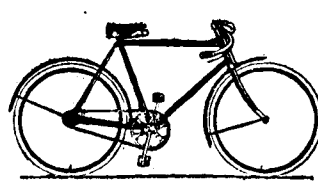
Гостиница
„Ливонія“
Противъ вокзала (рядомъ съ „Нью Йоркъ“)
Обильный буфетъ горячихъ и холодныхъ закусокъ.
Здоровые и сытные ОБЪДЫ по 60 мк. Горячія
блюда по карточкѣ во всякое время.
Уютные номера. Предупредитель-
ная прислуга.
Кухня, а равно и вся гостиница, мною вновь
снятая, — ПОДЪ ЛИЧНЫМЪ НАБЛЮДЕНІЕМъ.
Съ почтеніемъ **А. И. Гейзертъ.**

Сдается большое
торговое
помѣщеніе
(удобное для разныхъ коммерч. цѣлей) съ полной
магазинной обстановкой и электрич. прѣводкой.
Вышгородская ул., 7 (бывш. магазинъ „Union.“)
Узнать у домохозяина.

Магазинъ готоваго платья
Петровская пл., 9. **Н. Х. ТИМОФѢВА** Петровская пл., 9.
Предлагаемъ въ большомъ выборѣ мужскіе и дамскіе заграничные
МАКИНТОШИ,
ПАЛЬТО и КОСТЮМЫ всевозможныхъ фасоновъ. **ДАМСКІЯ**
ШЕЛКОВЫЯ МАНТО.
Цѣны самыя умѣренныя. —:—: Цѣны самыя умѣренныя.
Съ почтеніемъ **Н. Х. ТИМОФѢВА.**

Магаз. готоваго платья
„Oday“
Юальская ул., 14.
Пріемъ заказовъ.
Работа выполняется безу-
коризненно по самымъ мод-
нымъ моделямъ.
МАКИНТОШИ
въ богатомъ выборѣ.
Самыя модныя шелковыя манто
Всеобщая готовая дамскія и мужскія
верхнія вещи,
КОСТЮМЫ
дамскіе и мужскіе новѣйшихъ фасоновъ.
Цѣны виѣ конкуренціи!
Прошу г. г. покупателей убѣдиться, постѣ-
тивъ лично мой магазинъ.
Съ почтеніемъ **М. ВЕРЗОНЪ.**

Акт. Общ. Тормолень и Ко.
Юальская ул., 18. Нарвское отдѣленіе. Юальская ул., 18.
РАДИО ОТДѢЛЪ:
Самая послѣдняя новостъ!
„LOEWE“ съ одной 3 ой лампой, рабо-
тающей какъ 8 обыкновенныхъ лампочекъ.
Такой же 2-хъ ламповый аппаратъ, за-
нимающій три обыкновенныхъ лампы.
Дѣтскія коляски.
ЧЕМОДАНЫ.
„Starley“ **прибыль**
прибыль **„Starley“**
ВЕЛОСИПЕДНЫЙ ОТДѢЛЪ:
„Humber“ „Starley“
самые лучшіе велосипеды для нашихъ до-
рогъ, специально для этого вывужденные
въ Англіи.
ГРАММОФОННЫЙ ОТДѢЛЪ:
Самый большой выборъ граммофоновъ и
пластинокъ лучшихъ „His Master's Voice“
и „Gramophone“, механизмы для безшумности
и прочности съ кошой шестеренкой, мон-
браны не дающія шипѣній, запатентованная
электричествомъ пластинки.
Всѣ товары предлагаемъ съ гарантіей. Разсрочка платежа на 6 мѣсяцевъ.
Цѣны виѣ конкуренціи. Вѣжливое обращеніе съ покупателями.
Тормолень и Ко въ Нарвѣ.


— Къ предстоящему сезону предлагаю —
ВЕЛОСИПЕДЫ
лучшихъ англійскихъ, нѣмецкихъ, французскихъ
и шведскихъ фабрикъ, а также всѣ части къ нимъ.
Въ большомъ выборѣ **ШИНЫ.**
велосипедныя
По самой дешевой цѣнѣ весь матеріалъ
для электрич. освѣщенія, электрич.
уто и кипятильнички. Постоянно на
складѣ электрокотелы, отопительные
„Минипах“, отопительныя принадлежности,
фото и радио-матеріалъ. Допускается
разсрочка платежа.
А. ФИГЕЛЬ
Вирская, 1. Телеф. 170.

Въ конторѣ газеты „Старый Нарвский Листокъ“
имѣются въ продажѣ иллюстрированныя журналы:
„Перезвоны“ цѣна 100 мк.
„Новая Недѣля“ 35 мк.
„Новая Нива“ 40 мк.

Д-ръ мед.
Поппенъ
принимаетъ по глазнымъ
болѣзнямъ
въ Нарвѣ 8 мая с. г.
Юальская ул., 22, съ
9 — 12 и 2 — 4 ч. дня.
Запись въ очередь въ
оптич. магазинъ „Амосъ“
Юальская ул., 22.

Съ 1-го мая
буду принимать по жен-
скимъ болѣзнямъ **Виль-
городская, 15** (квар-
тира Доктора Керкя), по
вторникамъ, четвергамъ
и субботамъ отъ 3 — 4.
Др мед. **Ф. А. Милонъ**

Полезный советъ.
Вѣнчикъ, потерявшій свѣтъ, обуга, сапогъ,
накрытыхъ туфель и лапачей нечего прѣ-
бывать въ шкафу, а лучше ихъ выкинуть, а
успѣшно стиратель к рѣмъ
„Джампайнъ“, въѣзъ цѣл-
тошъ — черныя, коричне-
выя, желтыя, сѣрыя,
бѣлыя и бѣлыя.
КВАРТИРА
Сдается хороша
въ Вышгородской ул., № 7 состоящая изъ 4 комнатъ,
кухнѣ, ванной, туалета, туалета и лоджии.
Очень уютно, для г. г. въѣзъ.
Подробности въ конторѣ „Старого Нарвскаго
Листка“ у Б. Гродина, окладываю съ 11 — 4 ч. дня.

Московская бараночная
И. Ф. КУЗНЕЦОВА
— Петровская пл. 9, домъ Матв. —
Предлагаетъ всѣхъ сортовъ
ВКУСНЫЯ баранки
горячія, ежедневно отъ 3 — 6 час. вечера.
СУШКИ всевозможныя. **Ванильные и ли-
БУБЛИКИ.** **Монныя баранки.**
Всѣ товары изготавливаются изъ наивысшихъ сортовъ муки.
Съ почтеніемъ **И. КУЗНЕЦОВЪ.**
Пароходство А. П. Кочнова.
Нарва—Усть-Нарова.
Съ открытія навигаціи пароходъ отправ. впередъ по извѣстной:
Въ будни:
Изъ Усть-Наровы: **Изъ Нарвы:**
въ 6.45 утра въ 10.30 утра
въ 2.30 дня въ 4 — дня
Въ воскр. и прѣзд. дни:
Изъ Усть-Наровы: **Изъ Нарвы:**
въ 8.30 утра въ 10.30 утра
въ 3 — дня въ 4.15 дня

„Старый Нарвский Листокъ“
выходитъ регулярно
3 раза въ недѣлю.